

ΕΝΟΤΗΤΑ

3

Βήματα στον κόσμο Επικοινωνώ



Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
Αθήνα 2007

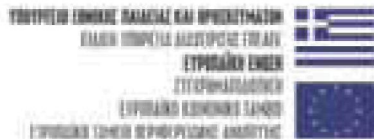
Βήματα στον κόσμο Επικοινωνώ



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα: Άξονας Προτεραιότητας 1:	Αρχική επαγγελματική εκπαίδευση και κατάρτιση II. Προώθηση της ισότητας ευκαιριών πρόσβασης στην αγορά εργασίας για όλους και ιδιαίτερα για εκείνους που απειλούνται με κοινωνικό αποκλεισμό. Βελτίωση των συνθηκών ένταξης στο εκπαιδευτικό σύστημα ατόμων ειδικών κατηγοριών.
Μέτρο 1. 1:	Προγράμματα ένταξης παιδιών με πολιτισμικές και γλωσσικές ιδιαιτερότητες στο εκπαιδευτικό σύστημα.
Ενέργεια 1. 1.1.:	Ένταξη παιδιών των ομάδων - στόχων: μουσουλμάνων, τσιγγάνων, παλιννοστούτων, αλλοδαπών, ομογενών στο σχολείο.
Κατηγορία πράξεων 1.2.1α:	Ένταξη των παιδιών παλιννοστούτων και αλλοδαπών στο σχολείο για την Α/θμια εκπαίδευση.
Πράξη:	Ευρωπαϊκή Ένωση - ΕΚΤ Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων ΥΠΕΠΘ Ειδική Γραμματεία Π.Ο.Δ.Ε. Ειδική Γραμματείας: Ισμήνη Κριάρη Διεύθυνση Γ΄ ΚΠΣ
Χρηματοδότηση:	Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών Επιτροπή Ερευνών Τμήμα Φ.Π.Ψ. Κέντρο Διαπολιτισμικής Αγωγής Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου Ιλίσια 15784 Τηλ.: 210-7277522 E-mail: information@keda.gr
Φορέας παρακολούθησης:	Καθ. Ιωάννης Κ.Καράκωστας
Φορέας υλοποίησης:	Καθ. Ιωάννης Κ.Καράκωστας
Επιστημονικός υπεύθυνος:	Καθ. Ιωάννης Κ.Καράκωστας
Επιστημονικός σχεδιασμός:	Αφροδίτη Βάσσου
Υπεύθυνη δράσης:	Αφροδίτη Βάσσου
Ομάδα συγγραφής:	Σοφία Αποστολοπούλου Αφροδίτη Βάσσου Χρυσανγή Γλένη Εύη Γεωργιάδου Ευάγγελος Μακρής Σοφία Παλιούρα Ιωάννης Ντελής-Σμυρίλιος
Εικονογράφηση:	Λιάνα Μερτζάνη
Γλωσσική και Φιλολογική Επιμέλεια:	Τζένη Πανταζή

1η έκδοση

Το βιβλίο δημιουργήθηκε στο ατελιέ MULTIMEDIA ΑΕ
Εκτύπωση - βιβλιοδεσία: ΒΙΒΛΙΟΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΑΕΠΕΕ



Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
Αθήνα 2007

ΕΝΟΤΗΤΑ



1. Παρατηρούμε, διαβάζουμε και σχολιάζουμε τα παρακάτω κείμενα και ύστερα απαντάμε στις ερωτήσεις.

club.ΕΡΕΥΝΗΤΗΣ
 Η Καθημερινή, Ο Ερευνητής στην κοιλιά και το Δυνατό Μάτι
 Μόλις από πρωινό μέχρι το βράδυ Ο Μαρτίνο, στις 17 το μεσημέρι, στην Παιδική Σελή του Δημοτικού Βιβλίου (Κλάδος ΤΕ, Γαϊζή) για να παρακολουθήσει την παράσταση Ο Αστεροσκοπός και το αρχόνι.

Αναλύεται το κείμενο με την ειδική τεχνική, από τη Δευτέρα 9 Μαρτίου έως και την Παρασκευή 12 Μαρτίου, για να μπορείς να είσαι Βιβλιοφιλικός ΕΡΕΥΝΗΤΗΣ-ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, 9 π.μ.-3 μ.μ.
 Στο σαν Βιβλίο, Παρυσόπουλος Σ, Αθήνα, τηλ. 210-1211888
 • Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, Ταρσένος ΑΓ, Αθήνα, 8.30 π.μ.-1.30 μ.μ., τηλ. 210-479731
 • Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, Γλαβιάς Βασίλειος, Κορυνθιά, 8.30 π.μ.-1.30 μ.μ., τηλ. 210-9060118

ΠΡΟΣΟΧΗ!
 Μην ξεχάσεις να παραλάβεις από το σχολείο σου την κερσόεισο, η οποία παραδίδεται στις 17:00 το βράδυ.
 • Τα εισιτήρια τους παραλαμβάνει το γυμνάσιο club Ο Ερευνητής στην κοιλιά και το δυνατό μάτι.
 • Το κερσόεισο σου παραδίδεται από την Καθημερινή.

ΑΝΟΙΧΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ



Μου πάνε θα με βαρύνουν σαν μαρτυρία ότι με ντίσαν και οι τρεις που μ' αγαπάνε τ' αγαπά μου το κρατάνε και προχωρά μ' αγαπιά να το πουν στην εκκλησία.

Στον **Ι.Κ. ΑΓ. ΜΑΡΙΝΑ**, **ΗΚΑΥΤΠΟΛΗ**, Σελ. 17 π.μ., θα παραδοσώμεται και οι ...

Οι μοναίς, **Μαρία & Σοφία Γαυή**, **Ο νονοί**, **Χρήστος & Ελένη Στεφανοπούλου**.

Πώς ονομάζονται; _____

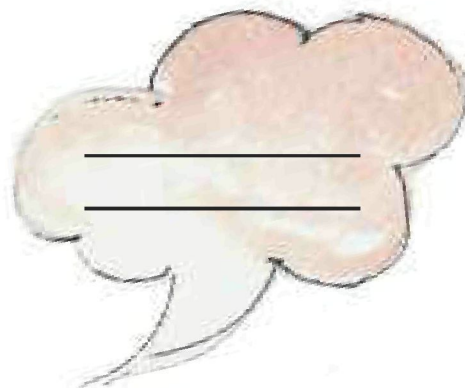
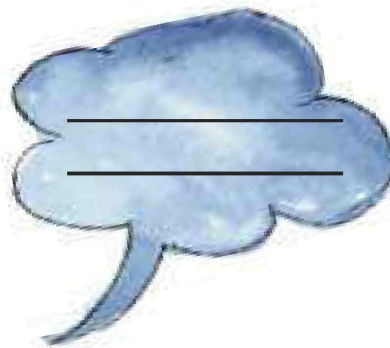
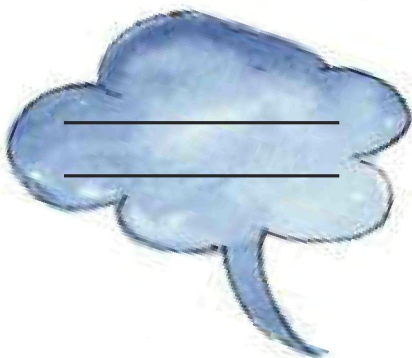
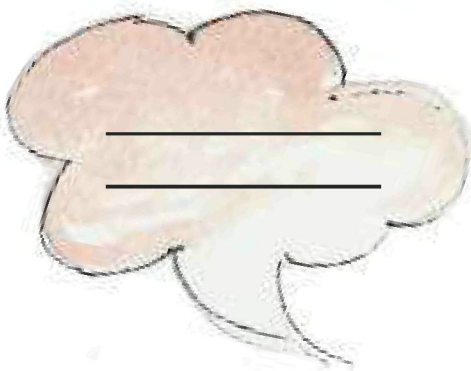
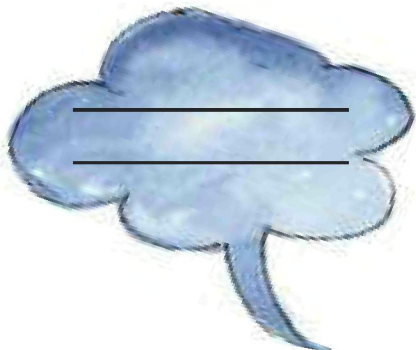
Πότε, σε ποιες περιστάσεις χρησιμοποιούμε τέτοια κείμενα; _____

Γιατί τα χρησιμοποιούμε; Σε τι μας διευκολύνουν; _____

2.



Διαβάζουμε με προσοχή τις παραπάνω προσκλήσεις.
Ανακαλύπτουμε και γράφουμε τα κοινά στοιχεία τους.



3.



Διαβάζουμε τις παρακάτω λέξεις και ανακαλύπτουμε τις σημασίες τους.



Η πρόσκληση _____

Ο προσκαλεσμένος , -η, -ο _____

4.



Ξαναδιαβάζουμε τις προσκλήσεις, συζητάμε και γράφουμε τις προτάσεις που μας δείχνουν ότι κάποιος προσκαλεί κάποιον.



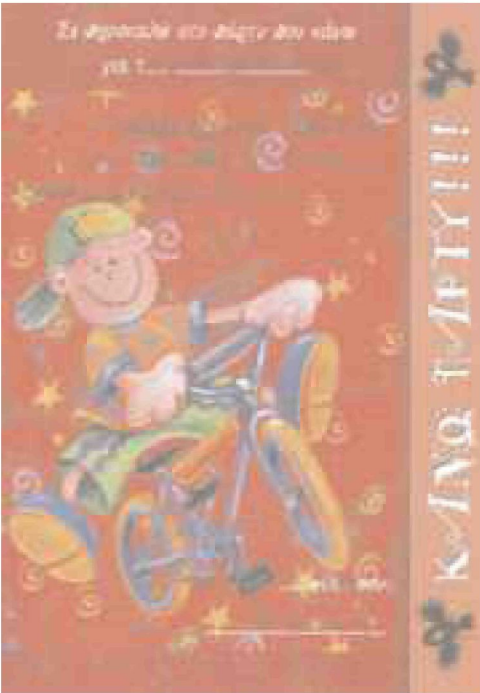




5.



Διαβάζουμε τις παρακάτω προσκλήσεις και συζητάμε πότε χρησιμοποιούμε **δεύτερο πρόσωπο ενικού (σε)** και πότε χρησιμοποιούμε **δεύτερο πρόσωπο πληθυντικού (σας)**.



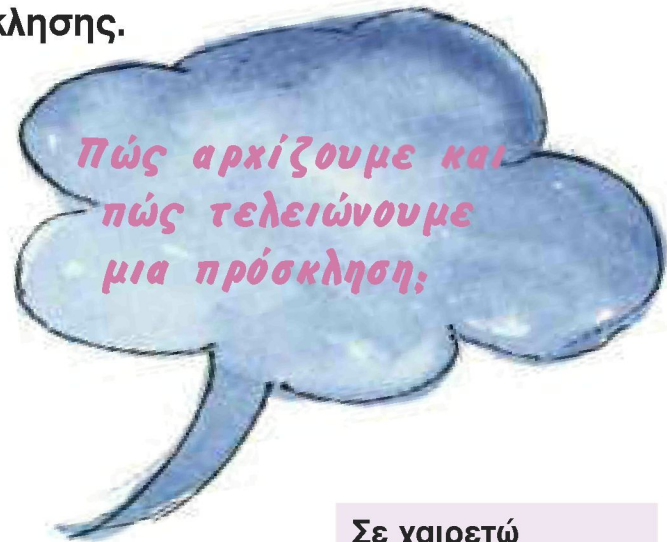
Ξέρεις ότι ο πληθυντικός αυτός ονομάζεται πληθυντικός ευγένειας;



6.



Διαβάζουμε και αντιστοιχίζουμε την αρχή με το κατάλληλο τέλος μιας πρόσκλησης.



Αγαπητή μου Μαρία

Κύριε Μιχάλη

Αξιότιμε Κύριε

Αγαπημένη μου φίλη

Σεβαστοί θείοι

Φίλε μου

Φίλοι αναγνώστες

Σε χαιρετώ

Πολλά φιλιά

Με σεβασμό

Με εκτίμηση

Σας χαιρετώ

Φιλικά

Με αγάπη

7.



Διαβάζουμε την πρόσκληση, εντοπίζουμε και σημειώνουμε ποια σημαντική πληροφορία λείπει.

Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η

club.ΕΡΕΥΝΗΤΕΣ
Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

Η Καθημερινή, Οι Ερευνητές είναι παντού και το Ανοιχτό Θέατρο σας προσκαλούν το Σάββατο 13 Μαρτίου, στις 12 το μεσημέρι, στην Παιδική Εκκληία του Ανοιχτού Θεάτρου (Κάλβου 70, Γκούζη) για να παρακολουθήσετε την παράσταση *Ο αυτοκράτορας και το σφόνδι*.

Ανταλλάξτε το κουπόνι με την ειδική πρόσκληση, από τη Δευτέρα 9 Μαρτίου έως και την Παρασκευή 12 Μαρτίου, στα παρακάτω σημεία: Βιβλιοπωλείο ΕΡΕΥΝΗΤΕΙ-ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, 9 π.μ.-3 μ.μ., Στοά του Βιβλίου, Πετροζόγλου 5, Αθήνα, τηλ. 210-3211988 • Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, Τσαλαβού 47, Πειραιάς, 8.30 π.μ.-3.30 μ.μ., τηλ. 210-4129733 • Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, Πλατεία Πλατάνων, Κηφισιά, 8.30 π.μ.-3.30 μ.μ., τηλ. 210-8088118

Π Ρ Ο Σ Ι Ο Χ Η Ι

Εάν: έχετε δικαίωμα να παραλάβετε από τα σημεία διανομής έως δύο προσκλήσεις. • Οι προσκλήσεις συσπειρώνονται στις θέσεις του θεάτρου. • Στη διανομή των προηγούμενων μέλη του club Οι Ερευνητές είναι παντού επιδεικνύοντας την κάρτα τους. • Θα τηρηθεί αυστηρή σειρά προτεραιότητας.

ΑΝΟΙΧΤΟ ΘΕΑΤΡΟ



8.



Χωριζόμαστε σε ομάδες, ερευνούμε, ανακαλύπτουμε και παρουσιάζουμε στην τάξη:

Σε ποιες περιπτώσεις στέλνουμε προσκλήσεις;

Four horizontal lines for writing.

Σε ποιες χώρες χρησιμοποιούν προσκλήσεις;

Four horizontal lines for writing.

Τι μορφή έχουν;

Four horizontal lines for writing.

**...Στα παλιά χρόνια δεν υπήρχαν
γραπτές προσκλήσεις.**



9.



Ερευνούμε, ανακαλύπτουμε και παρουσιάζουμε τις πληροφορίες μας στην τάξη.

Σε ποιες περιπτώσεις προσκαλούσαν;

Ποιους προσκαλούσαν;

Με ποιον τρόπο προσκαλούσαν;



10.



Ακούω και συμπληρώνω τα κενά.

Προσκαλείστε

Προσέχω το **στις** που μπαίνει πριν από την ημερομηνία και την ώρα!





11. Διαβάζουμε την παρακάτω πρόσκληση...



... και απαντάμε στις ερωτήσεις.

Πότε; _____

Πού; _____

Ποιος προσκαλεί; _____

Ποιον προσκαλεί; _____

Γιατί τον προσκαλεί; _____



12.



Γράφουμε μια πρόσκληση γενεθλίων και την παρουσιάζουμε στην τάξη.

Θυμάμαι τα βασικά και σημαντικά στοιχεία της πρόσκλησης!



13.



Το σχολείο μας διοργανώνει ένα πολυπολιτισμικό πάρτι. Συζητάμε, σχεδιάζουμε και γράφουμε την πρόσκληση που θα στείλουμε στους καλεσμένους μας.



Δεν ξεχνώ :

Ποιους προσκαλούμε;

Γιατί τους προσκαλούμε;

Ποιος τους προσκαλεί;

Πού θα έρθουν;

Πότε θα έρθουν;



14.



Γινόμαστε σχεδιαστές και δημιουργούμε το ημερολόγιο των γενεθλίων μας.



Σχεδιάζουμε ή βρίσκουμε ένα απλό ετήσιο ημερολόγιο.



Συζητάμε και καταγράφουμε πότε γιορτάζουμε τα γενέθλιά μας.



*Κάνουμε έναν πίνακα με τα γενέθλιά μας
(μερικοί συμμαθητές μας μπορεί να έχουν γεννηθεί την ίδια μέρα, τον ίδιο μήνα).*



Συζητάμε και αποφασίζουμε τι μορφή θα έχει το ημερολόγιό μας.



Σχεδιάζουμε το ημερολόγιό μας, του δίνουμε κι έναν τίτλο.



Γράφουμε προσεκτικά τα ονόματά μας πάνω στο ημερολόγιο.



Αναρτούμε το ημερολόγιό μας για να μη ξεχνάμε τα γενέθλια των συμμαθητών μας (εάν θέλουμε, κολλάμε και φωτογραφίες μας).



15. Η πρόσκληση γάμου του ξάδελφου του Κωνσταντίνου σχίστηκε κατά λάθος! Προσπαθούμε να βοηθήσουμε τον Κωνσταντίνο να ενώσει σωστά τα κομμάτια της πρόσκλησης για να πάει στον γάμο.

Στην εκκλησία του Αγίου Δημητρίου στον Βύρωνα.

Με μεγάλη χαρά σας προσκαλούμε στον γάμο μας που θα γίνει το

Νίκος - Γαλάτεια και οι γονείς μας

7 η ώρα το βράδυ

Η παρουσία σας θα μας γεμίσει με χαρά

Σάββατο 7 Ιουλίου στις



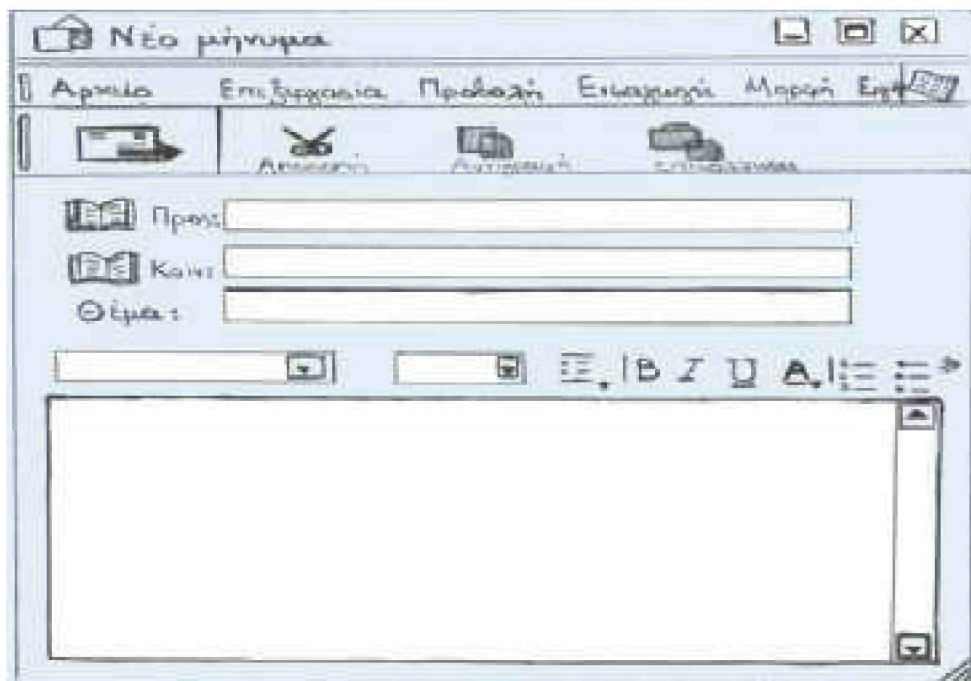
16. Η πρόσκληση της Μαριέττας βράχηκε και δεν μπορεί να τη διαβάσει. Βοηθάμε τη Μαριέττα να διαβάσει την πρόσκληση που έλαβε, συμπληρώνοντας τα κενά.

Την Κυ..... 3 Δεκ..... ,
σ..... 10 το πρωί, θα γίνουν τα εγκαίνια του
μαγ..... μας.
Σ...ς πρ..... όλους να έρθ..... και
να γευθείτε όλες τις λιχουδιές μας.
Οι προσκ..... είναι ελεύθεροι να δοκιμάσουν τα πάντα.
Η πρ..... απευθύνεται κυρίως στους λάτρεις του καλού φαγητού.

Ο διευθυντής

17. Προσκλήσεις μπορούμε να στείλουμε και με το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο.

*Μπαίνουμε σε έναν υπολογιστή και συνδεόμαστε με το διαδίκτυο.
Γράφουμε μια μικρή πρόσκληση και τη στέλνουμε σε μια ηλεκτρονική διεύθυνση που έχουμε.*



18.



Ο Γαλέμπ, για το πάρτι του, αποφάσισε να προσκαλέσει τους φίλους του μέσω ενός ραδιοφωνικού σταθμού. Ακούμε την πρόσκληση, κρατάμε σημειώσεις και απαντάμε στις ερωτήσεις.



Πότε έχει το πάρτι ο Γαλέμπ;

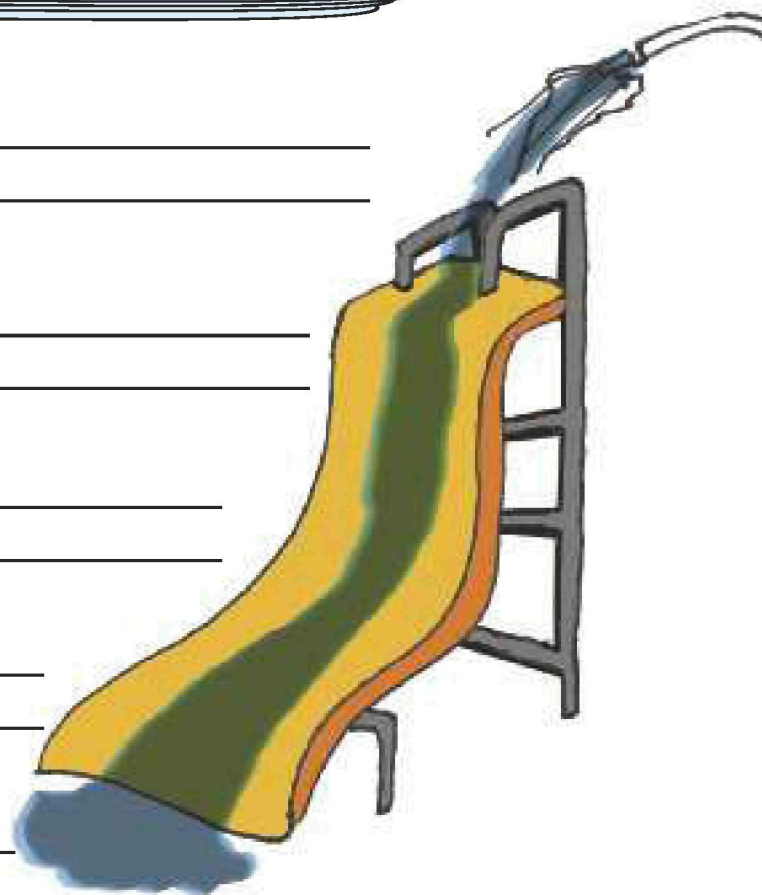
Πού θα γίνει το πάρτι;

Τι ώρα πρέπει να πάνε οι καλεσμένοι;

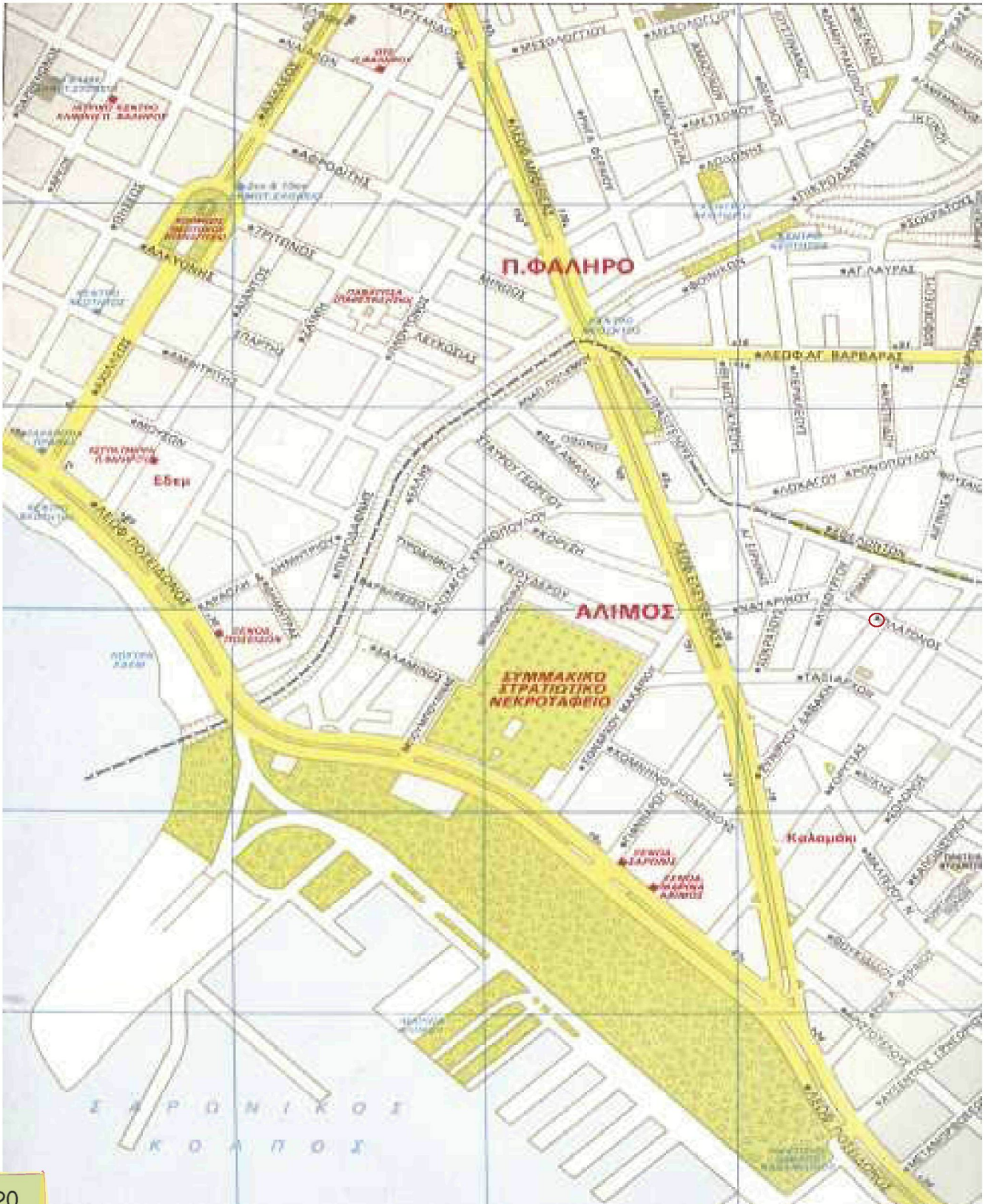
Γιατί κάνει πάρτι;

Ποιους προσκαλεί;

Γιατί οι καλεσμένοι του πρέπει να πάνε οπωσδήποτε;



19. Ακούμε ξανά την πρόσκληση του Γαλέμπ και σημειώνουμε τη διαδρομή που πρέπει να ακολουθήσουμε για να φτάσουμε στον χώρο όπου γίνεται το πάρτι.



20. Ο Αντονίνο έλαβε την παρακάτω ευχετήρια κάρτα για τα γενέθλιά του:

*Αγαπητέ Αντονίνο,
σήμερα που γίνεσαι 18 χρονών, σου εύχομαι να είσαι
πάντα ευτυχισμένος, γερός και η τύχη να είναι πάντα με
το μέρος σου.*



Θεός Ρομπέρτο

Φανταστείτε και γράψτε την πρόσκληση που έστειλε ο Αντονίνο στον θείο του, τον Ρομπέρτο.

21. Υπάρχουν και μερικές προσκλήσεις που είναι διαφορετικές από τις συνηθισμένες. Διαβάζουμε μια απ' αυτές και συζητάμε.

Σας προσκαλούμε στην πρώτη ανοιξιάτικη συναυλία που θα δώσουν τα χελιδόνια της περιοχής στο υπαίθριο θέατρό τους.

Η παιδική χορωδία θα τιτιβίσει «χελιδονίσματα» και τη γνωστή παροιμία: «Ένα χελιδόνι δεν φέρνει την άνοιξη».

Σολίστ: Το Δεντροχελίδονο.

Τη συναυλία θα διευθύνει με την ουρά του ο μάεστρος Πετροχελίδονος.

Από τη Συμφωνική Ορχήστρα
των Χελιδονιών

Ένδυμα επίσημο! Μαύρο Φράκο.

Θα επακολουθήσει και γεύμα.

Θα προσφερθούν μυγίτσες και πεταλουδίτσες.

« Φιλενάδα, φουντουκιά μου »

Αγγελική Βαρελλά
Εκδόσεις Πατάκη 1993, σ.105

22.  Ταιριάζουμε τις λέξεις με το σωστό ακουστικό κομμάτι.

Τιτιβίσματα

Συναυλία

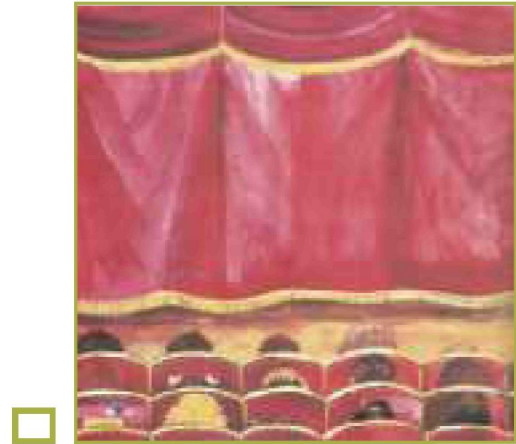
Χορωδία

Άκουσμα 1

Άκουσμα 2

Άκουσμα 3

23. Ποιο από τα παρακάτω θέατρα είναι «υπαίθριο»;



24. Με τη βοήθεια του λεξικού βρίσκουμε τη σημασία των λέξεων και γράφουμε προτάσεις με αυτές.

Σολίστ ⇄ _____



Μαέστρος ⇄ _____

Ένδυμα ⇄ _____

Φράκο ⇄ _____



25. Υπάρχει μόνο μία σωστή απάντηση. Προσπαθούμε να τη βρούμε.

α. Σας προσκαλούμε σε:
μια καλοκαιρινή συναυλία
μια ανοιξιάτικη συναυλία
μια χειμερινή συναυλία



β. Τη συναυλία θα δώσουν:
τα χελιδόνια
τα περιστέρια
όλα τα ζώα του δάσους

γ. Η συναυλία θα γίνει:
σ' ένα κλειστό θέατρο
σ' ένα μεγάλο γήπεδο
σ' ένα υπαίθριο θέατρο

δ. Η χορωδία αποτελείται από:
μεγάλης ηλικίας πουλιά
παιδιά

ε. Σολίστ θα είναι:
ένας παπαγάλος
ένας σκίουρος
ένα δεντροχελίδονο

στ. Ο μαέστρος θα είναι:
το δεντροχελίδονο
το πετροχελίδονο
το αγριοπερίστερο



26. Συζητάμε και ανακαλύπτουμε το περιεχόμενο της πρόσκλησης.

Πότε

πιστεύετε ότι θα γίνει η συναυλία που αναφέρεται στην πρόσκληση;
Βρείτε τη λέξη που δικαιολογεί την απάντησή σας.

Ποιος

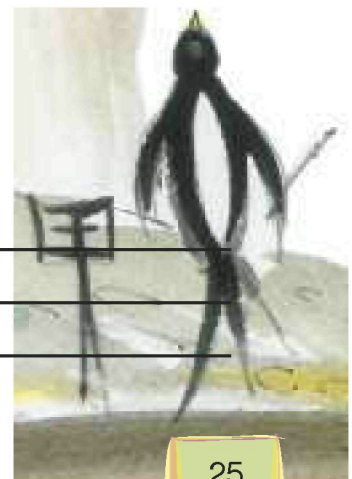
νομίζετε ότι στέλνει αυτή την πρόσκληση;
Βρείτε τη λέξη ή τη φράση που δικαιολογεί την απάντησή σας.

Για ποιο λόγο

έχει σταλθεί αυτή η πρόσκληση;

**Ποιοι είναι οι
προσκαλεσμένοι;**

Πώς το καταλαβαίνουμε αυτό;



27. Συζητάμε και σχεδιάζουμε μια δική μας παράξενη και ασυνήθιστη πρόσκληση.



28. Ακούμε τις παρακάτω ευχετήριες κάρτες και, ανάλογα με το περιεχόμενό τους, τις αντιστοιχίζουμε. Υπάρχει μια παραπάνω που δεν ταιριάζει!!!

Ευχές για γενέθλια

ομιλητής

Ευχές για ονομαστική εορτή

ομιλητής

Ευχές για καλή πρόοδο

ομιλητής

Ευχές για καλή χρονιά

ομιλητής

Ευχές για περαστικά

ομιλητής



29. Σχεδιάζουμε και γράφουμε μια ευχετήρια κάρτα για τα γενέθλια της φίλης μας, της Ουρανίας, που άλλαξε σχολείο.

Προσφώνηση: Αγαπητέ μου/Αγαπητή μου,
Φίλε μου/Φίλη μου,

Ευχή: Σου εύχομαι.....,
Ό,τι επιθυμείς για...,
Να είσαι καλά και ευτυχισμένος/-η,
Περαστικά σου,
Καλή πρόοδο.....,

Υπογραφή: Με αγάπη
Πολλά φιλιά, ο φίλος σου/ η
φίλη σου





30.



Διαβάζουμε την παρακάτω ανακοίνωση και απαντάμε στις ερωτήσεις.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Σύλλογος γονέων και κηδεμόνων

Αγαπητοί γονείς

Το διοικητικό συμβούλιο του συλλόγου ανακοινώνει ότι την Τετάρτη 22 Ιανουαρίου 2004, στις 7:30 μ.μ, στο γραφείο μας θα γίνουν οι ετήσιες εκλογές. Παρακαλούνται οι γονείς να παρευρεθούν για να μας βοηθήσουν στο έργο μας.

Το διοικητικό συμβούλιο

Ποιος ανακοινώνει;

Τι ανακοινώνει;

Σε ποιους ανακοινώνει;

31.



Γράφουμε κι εμείς μια ανακοίνωση προς τους γονείς και κηδεμόνες για ένα θέμα του σχολείου μας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Πότε;

Ποιος;

Πού;

Τι;

Για ποιο λόγο;

32.



Η τάξη μας θέλει να μαζέψει υλικό για ανακύκλωση. Συζητάμε και γράφουμε μια σχετική ανακοίνωση.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ





33.



Χωριζόμαστε σε ομάδες και γράφουμε την πιο παράξενη και αστεία ανακοίνωση. Έπειτα τη διαβάζουμε στην τάξη.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

34.  Συνεχίζουμε την ανακοίνωση που έκανε πολύ χαρούμενους τους μαθητές ενός σχολείου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνουμε ότι στις _____ ημέρα _____,
ο _____ αποφάσισε να επιτρέψει στους

_____ να

Η _____
Χρυσαιγή Λυκούδη

35.  Διαβάζουμε τις παρακάτω ανακοινώσεις και γράφουμε ποια άτομα θα ενδιαφερθούν να παρακολουθήσουν μία ή περισσότερες δραστηριότητες.

Ανακοίνωση

Ο πολιτιστικός όμιλος του δήμου μας ανακοινώνει τον φιλικό αγώνα της τοπικής μας ομάδας με την ομάδα του Περιστερίου, που θα γίνει το Σάββατο 5 Φεβρουαρίου στις 5.00 μ.μ. στο δημοτικό γήπεδο.

**Ο υπεύθυνος
Πέτρος Χανιώτης**

Ανακοίνωση

Ο πολιτιστικός σύλλογος των Ιωαννιτών ανακοινώνει την έναρξη των μαθημάτων παραδοσιακών χορών την Κυριακή 12 Ιανουαρίου 2004 στην αίθουσα «Αρίων» στην οδό Φειδίου 23 στην Αθήνα.

**Ο πρόεδρος
Ιωάννης Καρράς**

Ανακοίνωση

Με χαρά σας πληροφορούμε ότι και φέτος τα μαθήματα της μαγειρικής και ραπτικής θα αρχίσουν από την Πέμπτη στις 10 Μαρτίου και για κάθε Πέμπτη στις 6:00 μμ στο δημαρχείο μας.

**Η δήμαρχος
Μαρία Καντένου**



36. Ερευνούμε σε περιοδικά ή σε εφημερίδες, βρίσκουμε διαφορετικές ανακοινώσεις και τις κολλάμε.



1.



Ο γυμναστής του σχολείου μας θέλει να γράψει μια ανακοίνωση για τη δημιουργία μιας ποδοσφαιρικής ομάδας. Τον βοηθάω να τη γράψει με χιουμοριστικό τρόπο.

A large, light-brown sheet of paper with horizontal lines, pinned to a light blue wall with two blue pushpins. The paper has a wavy top edge and a curled bottom right corner. The lines are evenly spaced and cover most of the page.



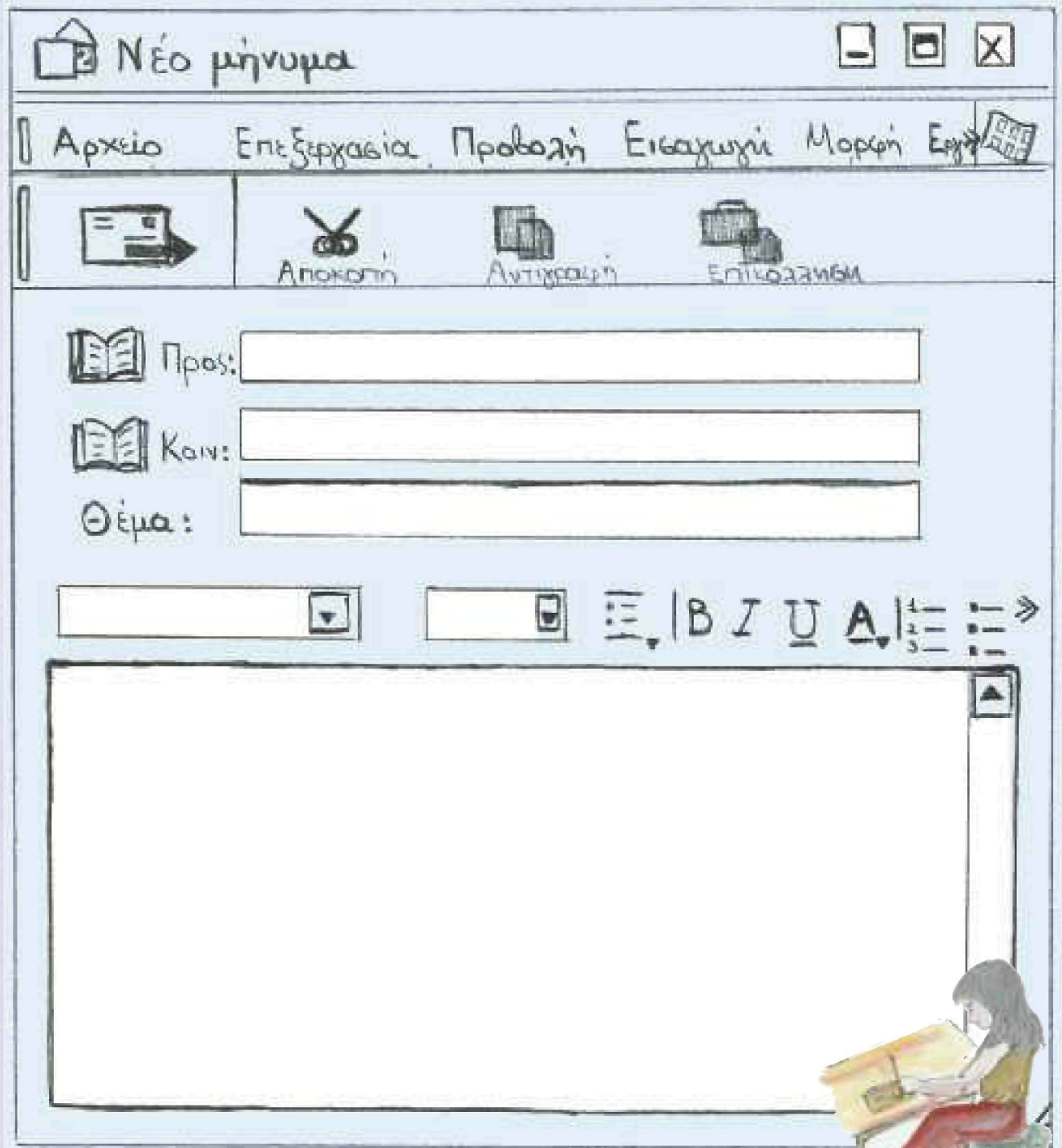
2.



Ο πολιτιστικός σύλλογος της περιοχής μου αποφάσισε να οργανώσει ένα αποκριάτικο πάρτι. Βοηθάω τον σύλλογό μου να σχεδιάσει και να γράψει την αποκριάτικη πρόσκλησή του.

A.

- B.** Η φίλη σου, η Ιωάννα, δεν μπορεί να έρθει στο πάρτι του συλλόγου και σου στέλνει μια κάρτα με το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, όπου σου εξηγεί τους λόγους και σου εύχεται να περάσεις εσύ καλά. Μπορείς να γράψεις την κάρτα της Ιωάννας;



Νέο μήνυμα [Minimize] [Maximize] [Close]

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Εισαγωγή Μορφή Εμφάνιση

Αποστολή Αντιγραφή Επισκόπηση

Προς:

Καν:

Θέμα:

[Dropdown] [Dropdown] [B] [I] [U] [A] [Color] [Background Color] [Text Color]

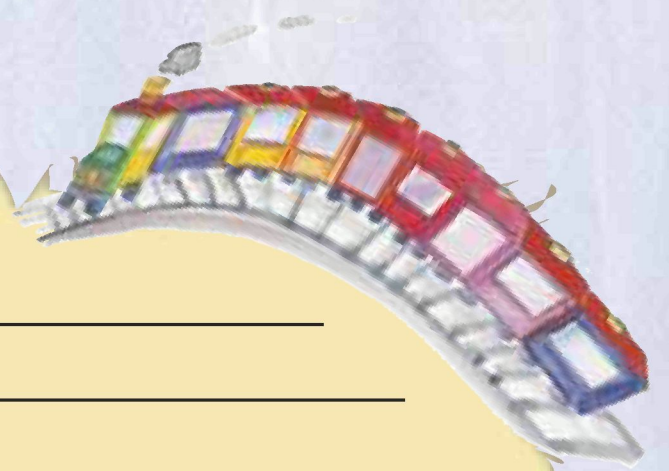


3.



Το γράμμα μας ή η πρόσκλησή μας, για να φτάσει στον παραλήπτη με το ταχυδρομείο, κάνει ένα μικρό ή μεγάλο ταξίδι.

Κάνω μια έρευνα, ανακαλύπτω αυτό το ταξίδι και το γράφω με λίγα λόγια.







4.



Για να φτάσει η πρόσκλησή μας πρέπει να κολλήσουμε στον φάκελο γραμματόσημα.



- Βρίσκω από το λεξικό τη σημασία της λέξης **γραμματόσημο**.
-
-

- Έπειτα, κολλάω τα γραμματόσημα που έχω βρει κάνοντας μια μικρή συλλογή.

- Τέλος, ερευνώ και ανακαλύπτω πώς λέγεται αυτός που συλλέγει γραμματόσημα και πώς ονομάζεται η ασχολία αυτή.

1.



Διαβάζω την πρόσκληση της Όλγας και απαντάω στις ερωτήσεις.

Ελάτε να γιορτάσουμε όλοι μαζί τη νίκη μου στον διαγωνισμό ζωγραφικής της Unicef.

Το πάρτι θα γίνει στις 18 Ιουνίου στις 7 η ώρα στον παιδότοπο «Λιλιπούπολη».

Μπορείτε να φέρετε και τα μικρά σας αδερφάκια. Σας περιμένουν πολλές εκπλήξεις, καθώς και πολύ παιχνίδι και διασκέδαση.

Η συμμαθήτριά σας
ΟΛΓΑ

Ποιος κάνει πάρτι;

Πότε κάνει πάρτι;

Πού θα γίνει το πάρτι;

Τι ώρα πρέπει να πάνε οι καλεσμένοι;

Γιατί κάνει πάρτι;

Ποιους προσκαλεί;



2.



Η Αντριάνα στην προσπάθειά της να φτιάξει μια ξεχωριστή πρόσκληση μπέρδεψε τα κομμάτια της. Βοηθάω την Αντριάνα να ενώσει σωστά τα κομμάτια της πρόσκλησης.

Θα συζητήσουμε, αλλά κυρίως θα βοηθήσουμε τα αδέσποτα σκυλάκια της γειτονιάς μας.



Καλώ όλους τους ιδιοκτήτες κατοικίδιων ζώων, την Κυριακή 22 Μαρτίου,



Είμαι ο Προυστ, ο πιο πιστός φίλος του ανθρώπου.



στις 10 η ώρα το πρωί στην αυλή της φίλης μου, Αντριάνας.



Με φιλοζωική αγάπη
ΠΡΟΥΣΤ



3.



Διαβάζω και συμπληρώνω τα κενά της πρόσκλησης.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΗΜΕΡΟΣΗΣ
• ΠΕΙΛΑ • ΠΡΟΣΩΠΗ • ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ
• ΣΥΝΑΓΩΓΙΚΟ ΣΠΕΣΣΕΙ

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΙΔΕΩΔΕΣ

«Το μηλό
στο γρήγορο
στο δυνατό»

ΕΠΙΣΤΑΣΗ ΕΣΤΥΜΕΡΗ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Δήμαρχος Αλίου
Κωνσταντίνος Μαντζουράνης

Σας προσκαλεί την _____, στις _____
στο Δημοτικό Θέατρο, (Υψηλάντου & Θεοτόκου, Άλιος)
αίθουσα "Κάρολος Κουν" στην _____
για τους _____.

Ομιλητής: Εμμανουήλ Μικρογιαννάκης,
Καθηγητής Αρχαίας Ιστορίας Πανεπιστημίου Αθηνών
Θεατρικό δράμα: «Κάποτε στην Ολυμπία»,
ανά μνηστής του 4ου Δημοτικού.
Ύμνοι Ολυμπιακών Μελοποιημένοι στίχοι του Πινδάρου
από την αυλή της Δημήτρη Χατζή
Απόδοση: Χαροκόβικο συγκρότημα «Μολπή»

ΕΚΔΑΤΟΥΡΓΗ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ



 <p>ΕΛΛΑΔΑ 2008 Μαζί είμαστε δυνατότεροι</p>	<p>ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΥΛΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΡΕΥΝΑΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ</p>		 <p>Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευσης και Αρχικής Επαγγελματικής Κατάρτισης</p>
---	---	---	---