

ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
GREEK NATIONAL OPERA



ΗΜΕΡΙΔΑ

11 Ιουνίου 2013

Θέατρο Ολύμπια

στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου

«Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία»

Illustration: Σοφία Παρουφίδου



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΣΠΑ
2007-2013

Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

«Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία» υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους (Εθνικό Στρατηγικό Πλαίσιο Αναφοράς 2007-2013).



21ο Δημοτικό Σχολείο Ροδολίβου, Ν. Σερρών



ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Μύρων Μιχαηλίδης

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Αθανάσιος Κ. Θεοδωρόπουλος

Πρόεδρος

Γιώργος Γραμματικάκης

Αντιπρόεδρος

Θεόδωρος Μαυρομάτης

Γραμματέας

Νίκος Κυπουργός

Μέλος

Χρήστος Ζερμίνος

Μέλος

Αξιότιμες κυρίες, αξιότιμοι κύριοι,
Φίλες και φίλοι,

Η Εθνική Λυρική Σκηνή σας καλωσορίζει στη δεύτερη ημερίδα του εκπαιδευτικού προγράμματος «Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία», του πρωτοποριακού προγράμματος περιοδειών με παραστάσεις διαδραστικού χαρακτήρα σε δημοτικά σχολεία της επικράτειας, με το κλασικό αριστούργημα του Τζοακίνο Ροσσίνι *Ο κουρέας της Σεβίλλης*, ειδικά προσαρμοσμένο για παιδιά.

Πριν λίγες ημέρες, ο κύκλος περιοδειών ολοκληρώθηκε με την παρουσίαση του προγράμματος σε 70 δημοτικά σχολεία του Ενιαίου Αναμορφωμένου Εκπαιδευτικού Προγράμματος, σε διάφορες περιοχές ανά την επικράτεια. Με ιδιαίτερη ικανοποίηση, διαπιστώσαμε ότι η ανταπόκριση που βρήκε το πρόγραμμα από μαθητές, εκπαιδευτικούς αλλά και από την τοπική κοινωνία, ήταν ενθουσιώδης, γεγονός το οποίο μας χαροποιεί ιδιαίτερα, καθώς επιβεβαιώνει ότι το συγκεκριμένο πρόγραμμα βρήκε το γόνιμο έδαφος για να καρποφορήσει. Με αυτό τον τρόπο, μπορούμε να πούμε ότι η Εθνική Λυρική Σκηνή κατάφερε να συμβάλει στην καλλιέργεια των παιδιών με ένα ρεαλιστικό τρόπο, ο οποίος συνδυάζει δημιουργικά τη θεωρία με την πράξη.

Ευχαριστούμε το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού για την υποστήριξή του. Ευχαριστούμε επίσης και το προσωπικό και τους συνεργάτες της Εθνικής Λυρικής Σκηνής για τη συνεργασία τους σε όλη τη διάρκεια υλοποίησης του προγράμματος και ευελπιστούμε στην έγκριση των αρμοδίων για παράταση υλοποίησης της «Όπερας διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία», ώστε να μπορέσουν να ωφεληθούν ακόμη περισσότεροι μαθητές και εκπαιδευτικοί.

Μύρων Μιχαλίδης
Καλλιτεχνικός Διευθυντής
Εθνικής Λυρικής Σκηνής



6ο Δημοτικό Σχολείο Έδεσσας, Ν. Πέλλας



10ο Δημοτικό Σχολείο Χαλίων, Ν. Χαλίων

Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία

ΗΜΕΡΙΔΑ 11 Ιουνίου 2013

Πρόγραμμα

12:00 - 13:00 Εγγραφές συνέδρων και πρωινό με καφέ

13:00 - 14:00 Χαιρετισμοί επισήμων

Λίνα Μενδώνη, Γενική Γραμματέας Υπουργείου Παιδείας & Θρησκευμάτων, Πολιτισμού & Αθλητισμού / Αθανάσιος Θεοδωρόπουλος, Πρόεδρος Διοικητικού Συμβουλίου Εθνικής Λυρικής Σκηνής / Μύρων Μιχαηλίδης, Καλλιτεχνικός Διευθυντής Εθνικής Λυρικής Σκηνής

14:00 - 15:10 Παράσταση, **Ο κουρέας της Σεβίλλης**

15:10 - 16:00 Διάλειμμα για γεύμα

Ανακοινώσεις

16:00 - 18:00

- Χριστίνα Αυγερίδη, Τατιάνα Θεολόγου, Βενετία Νάση, Κωνσταντίνα Στράνη, Καλλιτεχνικές Εκπαιδευτριες του προγράμματος – Εμπυκώτριες (animatrices), *Το εκπαιδευτικό εργαστήριο στα 70 σχολεία - Απολογισμός της διαδρομής*
- Κωστής Παπαϊωάννου, Σκννοθέτης, *Φαντασία και Δημιουργικότητα*
- Δρ Σοφία Παντουβάκη, Σκννογράφος / Ενδυματολόγος, Από τη μουσική αφήγηση στην εικαστική έκφραση: Πρώτη αποτίμηση των διαδραστικών δραστηριοτήτων με άξονα τη σκννογραφία-ενδυματολογία του *Κουρέα της Σεβίλλης*
- Γιώργος Αραβίδης - Ραφαήλ Πυλαρινός, Αρχιμουσικοί του προγράμματος, *Συναισθήματα και εντυπώσεις από την περιοδεία του προγράμματος «Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία»*
- Δρ Νίκος Ξανθούλης, Υπεύθυνος καλλιτεχνικής παρουσίασης εκπαιδευτικών παραστάσεων ΕΣΠΑ, *Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα στην Όπερα και συνέχεια (follow up)*
- Ομιλίες καλλιτεχνικών συντελεστών του προγράμματος «Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία»
- Ομιλίες εκπαιδευτικών από σχολεία όπου πραγματοποιήθηκε το πρόγραμμα «Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία»

18:00 - 19:00 Συζήτηση

Παρουσίαση - Δρ Νίκος Ξανθούλης, Υπεύθυνος καλλιτεχνικής παρουσίασης εκπαιδευτικών παραστάσεων ΕΣΠΑ



1ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας, Ν. Ημαθίας



ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΑΥΓΕΡΙΔΗ, ΤΑΤΙΑΝΑ ΘΕΟΛΟΓΟΥ,
ΒΕΝΕΤΙΑ ΝΑΣΗ, ΝΤΙΝΑ ΣΤΡΑΝΗ

Καλλιτεχνικές εκπαιδύτριες – Εμφυχώτριες (animatrices)

Το εκπαιδευτικό εργαστήριο στα 70 σχολεία Απολογισμός της διαδρομής

Με την ολοκλήρωση του κύκλου του προγράμματος «Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία» συνοψίζουμε και μοιραζόμαστε τις εμπειρίες μας από τις σχολικές αίθουσες εβδομήντα πόλεων σε όλη την Ελλάδα. Αποτυπώνονται τα σημεία που αφορούν στην επίτευξη των στόχων του εκπαιδευτικού προγράμματος αλλά και στις εξελικτικές του δυνατότητες.

ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

Σκηνοθέτης

Φαντασία και Δημιουργικότητα

Η επίλυση ενός μαθηματικού προβλήματος, η συγγραφή μιας εμπνευσμένης έκθεσης, η δημιουργία μιας πρωτότυπης ζωγραφιάς, ένα «τρελό» πείραμα φυσικής, και πολλές άλλες δραστηριότητες, απαιτούν εκτός από γνώσεις, ορισμένες ικανότητες που δεν είναι εύκολο να αναπτυχθούν, παρά μόνο με έμμεσο και σύνθετο τρόπο. Η ενασχόληση με την τέχνη, όταν δεν εξαντλείται στην εκμάθηση κανόνων, μπορεί να βοηθήσει στην ενίσχυση της φαντασίας και της δημιουργικότητας. Η ενσωμάτωση παραμυθιών και παιχνιδιών, η ελευθερία επιλογής, η ενθάρρυνση αντισυμβατικής σκέψης, η προτροπή για αναζήτηση και πρωτοτυπία, η απουσία περιορισμών, είναι μερικές από τις προϋποθέσεις για ένα πραγματικά δημιουργικό αποτέλεσμα.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΡΑΒΙΔΗΣ, ΡΑΦΑΗΛ ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ

Αρχιμουσικοί

Συναισθήματα και εντυπώσεις από την περιοδεία του προγράμματος «Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία»

Δύο από τους αρχιμουσικούς του προγράμματος, καταθέτουν εντυπώσεις από τη συμμετοχή τους και την επαφή που είχαν με μαθητές και εκπαιδευτικούς.

ΔΡ ΣΟΦΙΑ ΠΑΝΤΟΥΒΑΚΗ

Σκηνογράφος-Ενδυματολόγος

Καθηγήτρια ενδυματολογίας, Πανεπιστήμιο Άαλτο, Ελσίνκι

Από τη μουσική αφήγηση στην εικαστική έκφραση: Πρώτη αποτίμηση των διαδραστικών δραστηριοτήτων με άξονα τη σκηνογραφία-ενδυματολογία του *Κουρέα της Σεβίλλης*

Στην ανακοίνωση παρουσιάζονται τα πρώτα συγκεντρωτικά αποτελέσματα από την εφαρμογή των εκπαιδευτικών προτάσεων για διάδραση μέσω της σκηνογραφίας της όπερας *Ο κουρέας της Σεβίλλης*, κατά τον πρώτο χρόνο υλοποίησης του προγράμματος ΕΣΠΑ «Η όπερα διαδραστικά στα σχολεία» (Μάιος 2012 – Ιούνιος 2013). Σε μια πρώτη αποτίμηση συνοψίζονται τα κύρια εικαστικά χαρακτηριστικά και οι βασικοί θεματικοί άξονες που εντοπίζονται στα έργα των μαθητών, τα οποία δημιουργήθηκαν με αφορμή τη σκηνογραφία και συνυπήρξαν με τη σκηνογραφία-ενδυματολογία της παράστασης στη σκηνή κάθε σχολείου.

ΔΡ ΝΙΚΟΣ ΞΑΝΘΟΥΛΗΣ

Υπεύθυνος καλλιτεχνικής παρουσίασης εκπαιδευτικών παραστάσεων ΕΣΠΑ

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα στην όπερα και συνέχεια (follow up)

Ένα από τα βασικά προβλήματα των εκπαιδευτικών προγραμμάτων που σχεδιάζονται από λυρικά θέατρα, είναι το εφήμερο της παρουσίασης και η παροδικότητα των ερεθισμάτων στους μαθητές. Ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα περνά από το σχολείο και μπορεί να αφήσει εξαιρετικές εντυπώσεις στους μαθητές. Ωστόσο, με την πάροδο του χρόνου οι εντυπώσεις αυτές μπορεί να ατονίσουν, με αποτέλεσμα να χαθεί ο ισχυρός δεσμός που δημιουργήθηκε. Η προβληματική αυτή τάση έχει εμφανιστεί σε μεγάλα θέατρα του εξωτερικού με αποτέλεσμα σε κάποια από αυτά να γίνει σχεδιασμός για τη διαρκή επαφή των μαθητών με την όπερα. Προτείνονται, λοιπόν, συγκεκριμένες τεχνικές και δράσεις για να υπάρξει συνέχεια και αποτελεσματικότητα στην επαφή του κοινού αυτού με την όπερα.



2ο Δημοτικό Σχολείο Ηλιούπολης, Ν. Αττικής



Θέατρο Ολύμπια 11 Ιουνίου 2013

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

Μουσική διεύθυνση
Γιώργος Αραβίδης

Σκηνοθεσία, μετάφραση στην ελληνική
γλώσσα & διασκευή ποιητικού κειμένου
Κωστής Παπαϊωάννου

Σκηνικά
Σοφία Παντουβάκη
Γιώργος Κολιός

Κοστούμια
Σοφία Παντουβάκη

Φωτισμοί
Χριστίνα Καμμά

Κινησιολογία
Θεμιστοκλής Παυλής

Ενορχήστρωση, διασκευή μουσικού
κειμένου
Γιάννης Σαμπροβαλάκης

Μουσική προετοιμασία μονωδών
Σοφία Γκελασβίλι-Τροΐζου
Ευαγγελία Τζελέπη

Βοηθός σκηνοθέτη
Μαρίνα Μέργου
Ηρώ Κεραμοπούλου

Βοηθός σκηνογράφου, ενδυματολόγου
Μαρίζα Παγκάκη

Καλλιτεχνικές εκπαιδεύτριες,
Εμπυχώτριες (animatrices)
Βενετία Νάση
Τατιάνα Θεολόγου
Χριστίνα Αυγερίδη
Κωνσταντίνα Στράνη

ΔΙΑΝΟΜΗ

Ροζίνα
Νίκη Χαζιράκη

Κόμης Αλμαβίβα
Ιωάννης Κάβουρας

Δρ. Μπάρτολο
Αναστάσιος Λαζάρου

Φίγκαρο
Ζαφείρης Κουτελιέρης

Ντον Μπαζίλιο
Διονύσης Τσαντίνης

Μπέρτα
Αλεξάνδρα Μαθαιουδάκη

Χορευτές
Ελένη Μοσχά
Γιώργος Παπαθανασίου

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΛΣ

Βιολιά
Γιάννης Γεωργιάδης
Εύα Μοσζύνσκα

Βιόλα
Ιωάννης Ρωμανός

Βιολοντσέλο
Φαμπιόλα Οχέντα

Κοντραμπάσο
Κωνσταντίνος Σαρδέλης

Φλάουτο
Βικτωρία Κυριακίδη

Όμποε
Ισιδώρα Κοψιδά

Κλαρινέτο
Μάριο Αντρόβερ Πάρντο

Φαγκότο
Βασίλης Βλάχος

Κόρνο
Σπυριδούλα Κοσκινά

Συμμετέχει η Παιδική Χορωδία της ΕΛΣ



2ο Δημοτικό Σχολείο Ορεστιάδας, Ν. Έβρου



Ταυτότητα έργου

«Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία»

Στοιχεία έργου

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση

Άξονας Προτεραιότητας 1-2-3 Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης

Σχετική Πρόσκληση ΕΥΔ Κωδικός Πρόσκλησης: 106/1-12-2010

Ταμείο χρηματοδότησης Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Ημερομηνία έναρξης έργου 26/07/2011

Ημερομηνία λήξης έργου 31/12/2013

Προϋπολογισμός 2.344.650,00 €

Αριθμός υποέργων 2

Φάση έργου ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ

Περιγραφή έργου (σκοπός/ωφελούμενοι)

Κεντρικός άξονας της εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης του «Νέου Σχολείου» και σκοπός του έργου είναι η αξιοποίηση του πολιτισμού στην εκπαίδευση.

Κύριο αντικείμενο του έργου είναι η προετοιμασία και η υλοποίηση περιοδείας με διαδραστικές μουσικοθεατρικές παραστάσεις, ειδικά για παιδιά, σε δημοτικά σχολεία ανά την Ελλάδα και συγκεκριμένα στα ολοήμερα δημοτικά σχολεία του Ενιαίου Αναμορφωμένου Εκπαιδευτικού Προγράμματος (ΕΑΕΠ), όπως αυτά ορίζονται στη σχετική υπουργική απόφαση και στις τροποποιήσεις αυτής.

Επιπλέον, στο πλαίσιο του εν λόγω Έργου **εντάσσεται η υλοποίηση εκπαιδευτικών εργαστηρίων**, ώστε να μεταφερθεί κατάλληλη τεχνογνωσία στους εκπαιδευτικούς των σχετικών ειδικοτήτων για να είναι σε θέση τα επόμενα σχολικά έτη να προετοιμάσουν και να υλοποιήσουν οι ίδιοι τα δικά τους ανεβάσματα μουσικοθεατρικών παραστάσεων.

Η διαδραστική αυτή διάσταση του έργου, με τον εκπαιδευτικό και το μαθητή να συμμετέχουν ενεργά τόσο στην προετοιμασία της παράστασης, όσο και στη διενέργεια αυτής, αποτελεί το καινοτόμο στοιχείο του έργου, το οποίο της προσδίδει μοναδικότητα και αναμένεται να αποφέρει πολλαπλά οφέλη στην εκπαιδευτική και μαθητική κοινότητα.

Ειδικότερα, **άμεσα ωφελούμενοι και αποδέκτες** του έργου είναι:

Άμεσα ωφελούμενοι:

21.000 μαθητές της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης των δημοτικών σχολείων με Ενιαίο Αναμορφωμένο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα που θα επιλεγούν να συμμετάσχουν στο πρόγραμμα

350 εμπλεκόμενοι εκπαιδευτικοί των σχετικών ειδικοτήτων που θα συμμετάσχουν στο πρόγραμμα κατά την διενέργεια των παραστάσεων

Αποδέκτες:

70 δημοτικά σχολεία της χώρας που θα επιλεγούν να συμμετάσχουν στο πρόγραμμα

Παρουσίαση υποέργων/Φάση υλοποίησης

Οργάνωση, διοίκηση και παρακολούθηση υλοποίησης της Πράξης

Έναρξη 26/7/2011

Λήξη 31/12/2013

Π/Υ 1.894.650 €

Τρόπος Υλοποίησης Αυτεπιστασία

Φάση Υλοποίησης Έχει ολοκληρωθεί το κύριο μέρος του έργου, δηλαδή η προετοιμασία και η διενέργεια των 70 παραστάσεων.

Παροχή υπηρεσιών μετακίνησης, διαμονής και εστίασης

Έναρξη 1/11/2012

Λήξη 31/12/2013

Π/Υ 450.000 €

Τρόπος Υλοποίησης Εξωτερικός ανάδοχος (διεθνής διαγωνισμός)

Φάση Υλοποίησης Έχει ολοκληρωθεί το μεγαλύτερο ποσοστό του Φυσικού Αντικειμένου του Υποέργου

Σύνολο 2.344.650,00 €

Αποτίμηση προόδου Φυσικού Αντικειμένου

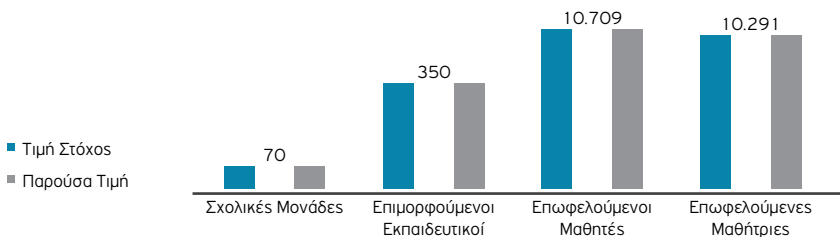
Έχουν διενεργηθεί και οι **70 διαδραστικές παραστάσεις** τις οποίες παρακολούθησαν περίπου **21.000 μαθητές**. Οι Πράξεις υλοποιήθηκαν χωρίς χρονικές καθυστερήσεις και αποκλίσεις.

Όσον αφορά, λοιπόν, την πρόοδο των δεικτών του ΤΔΕ (ακολουθεί αναλυτικός πίνακας), έχει επιτευχθεί ποσοστό **100% της τιμής στόχου για όλους τους δείκτες**.

Ονομασία δείκτη

- Επιμορφούμενοι εκπαιδευτικοί πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης
- Σχολικές μονάδες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης οι οποίες επωφελούνται από εκπαιδευτικές παρεμβάσεις
- Επωφελούμενοι άνδρες μαθητές πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης
- Επωφελούμενες γυναίκες μαθήτριες πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης

Πρόσδος Δεικτών



Συνοπτικά ανά Υποέργο

- Υποέργο 1 αυτεπιστασία: έχει ολοκληρωθεί η προετοιμασία και διενέργεια των 70 παραστάσεων, είναι σε εξέλιξη η Εξωτερική Αξιολόγηση της Πράξης
- Υποέργο 2: έχει ολοκληρωθεί το μεγαλύτερο ποσοστό του Φυσικού Αντικειμένου

Τα κύρια ορόσημα στις κεντρικές Δράσεις έχουν ως εξής,

Δράση 1 «Διοργάνωση Περιοδείας»

- Επιλογή έργου η όπερα του Τζ. Ροσσίνι *Ο κουρέας της Σεβίλλης* σε συνεργασία με την αρμόδια υπηρεσία του Υπουργείου Παιδείας
- Διασκευή διαδραστικού έργου
- Διενέργεια ακροάσεων και επιλογή καλλιτεχνών καθώς και συντελεστών παραγωγής
- Επιλογή κατάλληλων Σχολικών Μονάδων μετά από αποστολή ερωτηματολογίων, συλλογή αιτημάτων και διενέργεια επιτόπιων ελέγχων σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Σπουδών της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας
- Σχεδιασμός και οργάνωση περιοδείας
- Προμήθεια υλικών κατασκευών, τεχνικής κάλυψης και λοιπών υλικών αναγκαίων για την προετοιμασία και διενέργεια παραστάσεων
- Διενέργεια των 70 διαδραστικών παραστάσεων
 - 8 κατά το σχολικό έτος 2011-2012 σε δημοτικά σχολεία της Αττικής,
 - 62 κατά το νέο σχολικό έτος 2012-2013 (έναρξη Οκτώβριος 2012, ολοκλήρωση Ιούνιος 2013)

Δράση 2 «Εκπαίδευση της σχολικής κοινότητας»

- Εκπόνηση του έντυπου Οδηγού Προετοιμασίας Παράστασης και περιγραφής των δράσεων προς εκπαιδευτικούς, προετοιμασία κιβωτίου με υλικά για την διαδραστική συμμετοχή των παιδιών και αποστολή τους στα πρώτα σχολεία
- Διενέργεια των 70 εκπαιδύσεων εκπαιδευτικών κατά την 1η εκ των 2 ημερών της παράστασης
- Παραγωγή και διανομή εκπαιδευτικού πακέτου (βιβλίο κόμικ, οδηγός για την παρουσίαση ενός μουσικοθεατρικού έργου, κουκλοθέατρο, DVD της παράστασης) στα 70 επιλεγμένα και σε όλα τα επιπλέον σχολεία που αιτήθηκαν συμμετοχή

Δράση 3 «Δημιουργία διαδικτυακού κόμβου στο www.nationalopera.gr και ψηφιοποίηση εκπαιδευτικού υλικού»

- Ανάπτυξη του δικτυακού κόμβου της Πράξης και προσαρμογή του στον κεντρικό δικτυακό κόμβο της ΕΛΣ
- Ψηφιοποίηση του εκπαιδευτικού υλικού, καθώς και του υλικού που παράγεται κατά τη διάρκεια των παραστάσεων

Δράση 5 «Ενέργειες ενημέρωσης, προβολής και δημοσιότητας»

- Ολοκλήρωση του φυσικού αντικείμενου της σύμβασης για την αναπαραγωγή έντυπου ενημερωτικού υλικού και υλικού προβολής και δημοσιότητας
- Διενέργεια 2 ενημερωτικών ημερίδων (1-12-2012 και 11-6-2013)

Δράση 6 «Εξωτερική Αξιολόγηση της Πράξης»

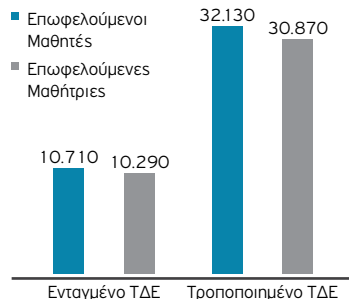
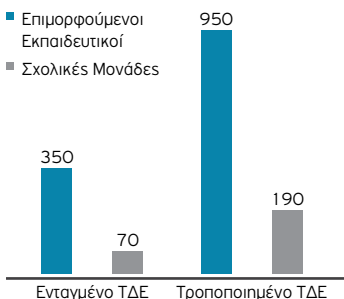
- Υλοποίηση του Φυσικού Αντικείμενου της σύμβασης για την Εξωτερική Αξιολόγηση. Έχει ήδη αναπτυχθεί η μεθοδολογία και τα εργαλεία αξιολόγησης των Πράξεων, ενώ είναι σε εξέλιξη η εφαρμογή της

Επιτελική σύνοψη/προτάσεις

Όπως προκύπτει από τα ανωτέρω,

- Έχει ολοκληρωθεί το κύριο αντικείμενο του Έργου που αφορά την προετοιμασία και διενέργεια των 70 παραστάσεων.
- Λόγω της πολύ μεγάλης ζήτησης που παρουσιάστηκε από τις σχολικές μονάδες (πάνω από 196 αιτήματα) έχει υποβληθεί τροποποίηση του Τεχνικού Δελτίου Έργου με αύξηση του φυσικού και οικονομικού αντικείμενου του Έργου ώστε να πραγματοποιηθούν 120 επιπλέον παραστάσεις κατά τα σχολικά έτη 2013-2014 και 2014-2015. Ο προϋπολογισμός των Πράξεων διαμορφώνεται στα 6.000.000 € περίπου. Στα παρακάτω σχήματα αποτυπώνεται πώς διαμορφώνονται οι δείκτες μετά την τροποποίηση του ΤΔΕ

Πρόσδος Δεικτών



ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ

Μουσική διεύθυνση
Τάσος Συμεωνίδης
Γιώργος Αραβίδης
Ραφαήλ Πυλαρινός

Σκηνοθεσία, μετάφραση στην ελληνική
γλώσσα & διασκευή ποιητικού κειμένου
Κωστής Παπαϊωάννου

Σκηνικά
Σοφία Παντουβάκη
Γιώργος Κολιός

Κοστούμια
Σοφία Παντουβάκη

Φωτισμοί
Χριστίνα Καμμά

Κινησιολογία
Θεμιστοκλής Παυλής

Ενορχήστρωση, διασκευή μουσικού
κειμένου
Γιάννης Σαμπροβαλάκης

Μουσική προετοιμασία μονωδών
Σοφία Γκελασβίλι-Τροΐζου
Ευαγγελία Τζελέπη

Βοηθός σκηνοθέτη
Μαρίνα Μέργου
Ηρώ Κεραμοπούλου

Βοηθός σκηνογράφου, ενδυματολόγου
Μαρίζα Παγκάκη

Καλλιτεχνικοί εκπαιδευτές, ανιματέρ
Βενετία Νάση
Τατιάνα Θεολόγου
Χριστίνα Αυγερίδη
Κωνσταντίνα Στράνη

ΔΙΑΝΟΜΗ (Με αλφαβητική σειρά)

Ροζίνα
Τριανταφυλλιά Γεωργιάδου
Άρτεμις Μπόγγρη
Μαρίτα Παπαρίζου
Νίκη Χαζιράκη

Κόμπος Αλμαβίβα
Ιωάννης Κάβουρας
Ιωάννης Καλύβας
Μανώλης Λορέντζος

Δρ. Μπάρτολο
Νίκος Καραγκιαούρης
Αναστάσιος Λαζάρου
Γιώργος Μαθθαιακάκης
Κωστής Ρασιδάκης

Φίγκαρο
Ζαφείρης Κουτελιέρης
Χρήστος Λάζος
Αρκάδιος Ρακόπουλος
Γιάννης Σελητσανιώτης

Ντον Μπαζίλιο
Επαμεινώνδας Ηλιόπουλος
Βασίλης Κωστόπουλος
Θεόδωρος Μωραϊτης
Διονύσης Τσαντίνης

Μπέρτα
Άννα Αλεξοπούλου
Ελένη Δάβου
Βασιλική Κατσουπάκη
Αλεξάνδρα Μαθθαιουδάκη

Χορευτές
Σοφία Ζαρμπή
Κωνσταντίνος Κασιάρης
Ελένη Μοσχά
Γιώργος Παπαθανασίου
Θεμιστοκλής Παυλής
Ελισάβετ Σπαχή

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΛΣ

Βιολιά

Γιάννης Γεωργιάδης
Εύα Μοσζύνσκα
Φλόρενς Σουλκούκι
Ευθυμία Χριστοδούλου

Βιόλες

Μπιλιάννα Ζαχαρίνοβα
Κατερίνα Τζίτζου
Ιωάννης Ρωμανός

Βιολοντσέλα

Λευκή Κολοβού
Φαμπιόλα Οχέντα

Κοντραμπάσα

Όσβαλντ Αμιράλς
Κωνσταντίνος Σαρδέλης

Φλάουτα

Ηλέκτρα Καρανικόλα
Βικτωρία Κυριακίδη
Ναυσικά Τσάρα

Όμποε

Γιώργος Θεοδωρόπουλος-Ζανιώτης
Ισιδώρα Κοψιδά
Γιάννης Τσελίκας

Κλαρινέτα

Μάριο Αντρόβερ Πάρντο
Παναγιώτης Σιωράς

Φαγκότα

Βασίλης Βλάχος
Δημήτρης Θεοδωρακάκης
Γιάννης Μαγιάτης

Κόρνα

Σπυριδούλα Κοσκινά
Άγγελος Μιχαήλ
Γιώργης Μιχαήλ
Μαρία Φωτιά

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

Τεχνικός διευθυντής

Σωκράτης Δαλαμάγκας
Οργάνωση παραγωγής σκηνικών
Τζένη Νομικού, Βάσω Παπαδοπούλου

Οργάνωση παραγωγής κοστούμιών
Χρυσάνθη Ψαροπούλου

Οργάνωση παραγωγής
φροντιστηριακού υλικού

Ανεστίνια Αργυροπούλου

Υπεύθυνος κατασκευαστικών συνεργείων

Ευθύμιος Μώρης

Υπεύθυνος ξυλουργών

Δημήτριος Κηρύκος

Υπεύθυνος τμήματος περουκών,
κομμώσεων, μακιγιάζ

Πάυλος Κασιμίχας

Υπεύθυνη ραπτριών

Μαρίνα Παπασηφάκη

Υπεύθυνος ραφής καπέλων

Αλέξανδρος Ντακιούς

Τμήμα ραφής σκηνικών

Ειρήνη Παναγιωτοπούλου

Σχαρίστες

Αλέξης Κουϊτζίου-Αρντιάν,

Στέλιος Λεπιδάκης,

Ευάγγελος Ματζαβίνος,

Βασιλική Παπαδοπούλου,

Ιωάννης Ψαρράκης, Ιωάννης Ψαρρός

Σχεδιαστές φωτιστές

Ελισάβετ Αλεξανδροπούλου,

Χριστίνα Καμμά, Παναγιώτης Πατέλης,

Ξενοφών Λατσούδης

Κατασκευαστές ειδών φροντιστηρίου

Επαμεινώνδας Κίτσιος,

Σοφία Μπερτόλη, Γεωργία Μπούρδα,

Εμμανουήλ Παπαθωμάς, Αθηνά Που-

ρέα, Χρυσάνθη Σιέμπου

Κατασκευαστές ενδυμάτων

Ευαγγελία Βαρσάμη,

Σταυρούλα Ζηκοπούλου,

Βέρα-Άγγελική Κομνηνού,

Γκαινέ Πογκοσιάν,

Μαργαρίτα Τσουκαλά

Σχεδιαστές μακιγιάζ, κομμώσεων

Μαρία Βλάχου, Σωτηρία Μαλατέστα

Σχόλια και εντυπώσεις από σχολεία που συμμετείχαν στην «Όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία»

Η Λυρική στο σχολείο μας ήταν αναμφισβήτητο γεγονός της χρονιάς (...) επικροτούμε θερμά την ιδέα του ερχομού της τέχνης της όπερας στα δημοτικά σχολεία και δη στα σχολεία της επαρχίας.

2ο Δημοτικό Σχολείο Τρικάλων, Ν. Τρικάλων

Η συμμετοχή μου στη χορωδία μ' έκανε να νιώσω κι εγώ μέρος της παράστασης, πράγμα το οποίο με έκανε να συνειδητοποιήσω το πνεύμα της συνεργασίας μα και της ομαδικής δουλειάς (...) αυτό το συναίσθημα συνοδεύτηκε με ένα ταυτόχρονο ενθουσιασμό, που προκλήθηκε από το άκουσμα ενός ξεχωριστού είδους μουσικής, το οποίο διαφέρει από τα είδη μουσικής που ακούμε συνήθως εμείς οι μαθητές.

Μαθήτρια Ε2 τάξης 6ου Δημοτικού Σχολείου Πύργου, Ν. Ηλείας

Μαθητής της ΣΤ' τάξης, όταν χτύπησε το κουδούνι για διάλειμμα την ώρα των εργασιών, είπε χαρακτηριστικά: «Εγώ δεν πάω πουθενά, θα κάτσω εδώ». Συναρπάσατε τα παιδιά και αυτό πιστεύω είναι η μεγαλύτερη ανταμοιβή σας.

Δημοτικό Σχολείο Κάτω Καστριτσίου, Ν. Αχαΐας

Όταν τελείωσε η παράσταση κατάλαβα, ένιωσα, ευχαρίστησα την έννοια της συνεργασίας. Σε ευχαριστώ, Εθνική Λυρική Σκηνή!

Αυτή η επίσκεψη της Λυρικής Σκηνής στο σχολείο μας, μου έμαθε πολλά για την όπερα...

Μαθητές ΣΤ' τάξης Δημοτικού Σχολείου Κεραμειών, Ν. Κεφαλονιάς

Η έλευση των ανθρώπων της Εθνικής Λυρικής Σκηνής επισφράγισε ανεξίτηλα μια γνωριμία ουσίας με το μουσικό είδος της όπερας και τους συντελεστές της.

1ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας, Ν. Ημαθίας

Η τέλεια οργάνωση του Προγράμματος, τα εκπληκτικά βιωματικά παιχνίδια με τους καλλιτεχνικούς εκπαιδευτές, η διαδραστική συμμετοχή των μαθητών σε κάθε φάση του Προγράμματος και η άψογη, από κάθε πλευρά, παράσταση, ήταν το καλύτερο μάθημα, που εμπλούτισε τη ζωή των μαθητών και ανέβασε το αισθητικό κριτήριό τους.

1ο Δημοτικό Σχολείο Πολυκάστρου, Ν. Κιλκίς

Για πρώτη φορά στη ζωή τους (οι μαθητές) ένιωσαν και αντιλήφθηκαν την αξία της τέχνης της όπερας και του συνδυαστικού της έργου με τη μουσική, το λόγο και τις άλλες εικαστικές τέχνες.

1ο Δημοτικό Σχολείο Γλυκών Νερών, Ν. Αττικής

Αυτές οι δύο μέρες ήταν μαγικές. όλοι ήσασταν καταπληκτικοί.

Ήρθε η Εθνική Λυρική Σκηνή σε μια επαρχιακή πόλη, την Έδεσσα και ευτυχώς, αυτό έγινε όσο εγώ είμαι παιδί και το έζησα.

Μαθητές 6ου Δημοτικού Σχολείου Έδεσσας, Ν. Πέλλας

Θαυμάσια παρουσίαση με ψυχαγωγικά, διδακτικά, εκπαιδευτικά αποτελέσματα στην ψυχοσύνθεση των μαθητών. Η μαγεία της μουσικής μαζί με το ταλέντο των συντελεστών, επέδρασε έτσι, ώστε να αγαπήσουν αυτό το «νέο» γι αυτά, είδος.

22ο Δημοτικό Σχολείο Πειραιά, Ν. Αττικής

Το Πρόγραμμα αποτελεί πράγματι, μια προσφορά στην εκπαίδευση αλλά και μια σημαντική επένδυση στη δημιουργία και την ανάπτυξη του μελλοντικού κοινού της όπερας.

2ο Δημοτικό Σχολείο Ζεφυρίου, Ν. Αττικής

Η κατανόηση της αξίας της υψηλής τέχνης, ανεβάζει το αισθητικό κριτήριο των μαθητών και τους βοηθάει να εμπλουτίσουν την ζωή τους.

Δημοτικό Σχολείου Λεωνιδίου, Ν. Αρκαδίας

Θέλουμε να γνωρίζετε ότι αυτή η παρουσίαση ήταν ανεπανάληπτη για όλους μας, Εκπαιδευτικούς και μαθητές, που ζούμε τόσο κοντά αλλά και τόσο μακριά από την Αθήνα και που τόσο λίγες φορές θα μας έχει δοθεί η δυνατότητα να απολαύσουμε αυτό το υπέροχο σύνολο.

6ο Δημοτικό Σχολείο Πύργου, Ν. Ηλείας

Την επίδραση που είχε το συγκεκριμένο διήμερο πάνω στην κόρη μας σε δύναμη εύρους και βάθους και σωρευτικά, δεν την έχουμε ξαναδεί στο σπίτι μας. Η εμπειρία της αυτή ξεπέρασε κατά πολύ, όποια άλλη είχε μέχρι σήμερα.

Γονέας μαθήτριας Δημοτικού Σχολείου Κάτω Καστρισιού, Ν. Αχαΐας

Πιστεύουμε πως αυτή η παράσταση και όλη η διαδραστική διαδικασία, αποτέλεσε για τους μαθητές εμπειρία ζωής.

2ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών, Ν. Αχαΐας

Καινοτόμες δράσεις σαν και αυτή, αναδεικνύουν τον πολιτισμό, φέρνουν κοντά στους μαθητές μορφές τέχνης τόσο μοναδικές, διευρύνουν το πνεύμα τους, ανοίγουν νέους ορίζοντες προς τη δημιουργία, καλλιεργούν την αισθητική τους και γαλουχούν δραστήριους, ενεργούς και προπαντός, δημιουργικούς πολίτες.

3ο Δημοτικό Σχολείου Κερασινίου, Ν. Αττικής

Ένοιωσα συγκίνηση γιατί ήταν η πρώτη φορά που είδα όπερα στη ζωή μου! Δεν ήθελα να τελειώσει! Ήθελα κι εγώ να είμαι πάνω στη σκηνή! Να πω την αλήθεια, πάντα πίστευα πως η όπερα δεν μου αρέσει, όμως χθες ανακάλυψα πως είναι καταπληκτική!

Εκπαιδευτικοί 5ου Δημοτικού Σχολείου Καστοριάς, Ν. Καστοριάς

Ευχή και παράκλησή μας προς όλους τους αρμόδιους είναι να συνεχίσουν αυτές οι παραστάσεις και σε άλλα σχολεία και άλλες χρονιές, για να γίνει η όπερα ευρύτερα γνωστή και να μπει, επιτέλους, στα σπίτια μας.

Εκπαιδευτικοί ΣΤ' τάξης Δημοτικού Σχολείου Ναυπλίου, Ν. Αργολίδας

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΛΥΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ

Καλλιτεχνικός Διευθυντής
Μύρων Μιχαηλίδης

Σύμβουλοι Καλλιτεχνικού
Διευθυντή

Νέστωρ Ταίλορ
Δημήτρης Οικονομόπουλος

Νομικός Σύμβουλος

Γιώργος Καραζάνος

Υπεύθυνος Προβολής,
Επικοινωνίας, Τύπου και Μ.Μ.Ε.

Βασίλης Λούρας

Καλλιτεχνική Συνεργάτις
Μαρία Μεταξάκη

Γραμματεία Προέδρου
Διοικητικού Συμβουλίου

Αγγελική Κλάδο

Γραμματεία Καλλιτεχνικής
Διεύθυνσης

Αγγελική Κεραμίδα

Κατερίνα Σίνου

Καλλιτεχνική Συντονίστρια
Τζένη Νομικού

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Αρχιμουσική

Λουκάς Καρυτινός

Ηλίας Βουδούρης

Υπεύθυνος Σπουδών,
Βοηθός Αρχιμουσικός

Νίκος Βασιλείου

Μονωδοί

Υψίφωνοι

Γεωργία Ηλιοπούλου

Βασιλική Καραγιάννη

Έλενα Κελεσιδίδη

Τσέλια Κωστή

Αλεξάνδρα Ματθαιοπούδακη

Μαρία Μπισσοπούλου

Μεσόφωνος

Λυδία Αγγελοπούλου

Τενόροι

Αντώνης Κορωναίος

Σταμάτης Μπερής

Δημήτρης Πακσόγλου

Νίκος Στεφάνου

Βαγγέλης Χατζισίμος

Γιάννης Χριστόπουλος

Βαρύτονοι

Δημήτρης Πλατανιάς

Διονύσης Σούρμης

Βαθύφωνοι

Τάσος Αποστόλου

Δημήτρης Κασσιούμης

Ορχήστρα

Προϊστάμενος Ορχήστρας

Ηλίας Βουδούρης

Εξάρχοντες

Χάρης Χατζηγεωργίου

Αλέξης Θεοφυλάκτου

Α΄ Βιολιά

Νίνα Πατρικίδου*

Γιάννης Μαργαζιώτης*

Ευάγγελος Δεσποτιδής**

Κώστας Αναστασόπουλος**

Ευαγγελία Αγραφιώτη**

Στέλλα Καρυτινού**

Μιχαήλ Βοριάς

Νικόλαος Καραγιάννης

Εμμανουήλ Στρατουδάκης

Θεοδώρα Σερελέα

Γεώργιος Παπαδόπουλος

Γιάννης Αλεξανδρόπουλος

Ντόριαν Ίντριζι

Δημήτρης Μαργαρίτης

Ιωάννα Γαϊτάνη

Β΄ Βιολιά

Αργυρώ Σειρά*

Δήμητρα Τριανταφύλλου*

Μιχαήλ Κολοκοτρώνης**

Θωμάς Στεφανίδης**

Χρήστος Τριανταφύλλου

Νίκος Δεσποτόπουλος

Κώστας Λαζαρίδης

Φραγκίσκος Μαργαρίτης

Αιμίλιος Γάτσος

Μιχάλης Αμραντίδης

Γεώργιος Παπαδημητρίου

Ευγένιος Σμπάι

Βιόλες

Ηλίας Σδούκος*

Αγγελική Γιαννάκη*

Γιόργκ Γιούνγκμπερτ**

Μαρία Κορή**

Δημήτρης Τερζάκης

Μαριβίτα Γραμματικάκη

Πάτρικ Έβανς

Νικόλαος Δελληγιαννάκης

Νικόλαος Παπαγιάννης

Μάριος Δαπέργολας

Ελευθερία Τόγια

Βιολοντσέλα

Νίκος Καβάκος*

Μαρίνα Κολοβού*

Σταύρος Ανανάς**

Ελένη Ραβανοπούλου**

Γιολάντα Καραμούζα**

Αγχάραντ Γκρήφντ

Μαριλένα Βάσσου

Μαρία Δημησιάνου

Ρίτα Στρατηγοπούλου

Κοντραμπάσο

Βασίλης Παπαβασιλείου*

Χρήστος Κομισσόπουλος*

Γιάννης Σερελέας**

Κώστας Κουβέλης**

Δημήτρης Δημητριάδης

Χρήστος Ντουμάνης

Φέργκος Κάρι

Άρπες

Αλεξάνδρα Ρουβά*

Άννα Δερμάνη*

Φλάουτα

Θεόδωρος Μαυρομμάτης*

Νικόλαος Νικόπουλος*

Ηλίας Μπάρμπας**

Νίκος Δεπούνης**

Ευαγγελία Νεουδάκη**

Όμποε

Ιωάννης Παπαγιάννης*

Κώστας Τηλιακός*

Ντιμίτρη Σαφαριάν-Σιμονέκο

Θεόδωρος Αργυρόπουλος**

Ιλλύριος Μάνθιος**

Κλαρινέτα

Σπυρίδων Τζέκος*

Γιάννης Σαμπροβαλάκης**

Γιάννης Σαμπροβαλάκης**

Παναγιώτης Σιωράς

Φαγκότα

Γεώργιος Φαρούγγιας*

Σόνια Πισκ*

Δημήτρης Ντακοβάνος**

Άλεξ Κάλτσο**

Κόρνα

Χρήστος Καλούδης*

Αναστάσιος Μπακούρης*

Σπυρίδων Μπάκος**

Διονύσης Μοντασενίγος**

Νικόλαος Πρεβεζιάνας**

Ουρανία Σταματέλου**

Αθανάσιος Ιωάννου**
Χρήστος Σαλβάνος**
Τρομπέτες
Κωνσταντίνος Νίκας*
Δημήτρης Γκόγκας*
Κωνσταντίνος Ρίζος**
Αλέξανδρος Μαυρούπουλος**

Τρομπόνα
Σπυρίδων Γαντζιάς*
Σπυρίδων Φαρούγγιας*
Εμμανουήλ Δημητρόπουλος**
Κωνσταντίνος Τζίβας**
Σταύρος Κλαβανίδης**

Τούμπα
Νίκος Ζερβόπουλος*
Τύμπανα
Δημήτρης Τζαφέτσας*
Αθανάσιος Παπαδημητρίου*
Κρουστά
Κώστας Βορίσης**
Ιωάννης Ζαβρίδης**
Κώστας Θεοδωράκος**
Γεώργιος Καλογερόπουλος**

** Κορυφαίο/-ες Α´*
*** Κορυφαίο/-ες Β´*

Χορωδία
Διευθυντής Χορωδίας
Αγαθάγγελος Γεωργακάτος
Υψίφωνοι
Βίκυ Αθανασίου
Ελισάβετ Αθανασοπούλου
Τριανταφυλλιά Γεωργιάδου
Μαρία Γουρινιά
Έφη Δημητρέλου
Μιρέιγ Ιβάνοβα
Ελένη Κουτσούμπη
Αγγελική Μαρινάκη
Γιώτα Οικονομίδου
Ιφιγένεια Παυλή
Πένυ Ρίζου
Θέη Σταύρου
Φωτεινή Χατζηηδάκη

Μεσόφωνοι
Ειρήνη Αθανασίου
Ζωή Απειρανθίτου
Αμαλία Αυλωνίτη
Ειρήνη Αφάλη
Ελένη Βουδουράκη
Ελισάβετ Κλονόβσκαγια
Βάγια Κωφού

Βικτώρια Ντίνα-Μαϊφάτοβα
Βασιλική Πετρόγιαννη
Μπαρούγκα Πράιζινγκερ
Ελένη Σωτηρίου
Αναστασία Χριστοφιλάκη
Τενόροι
Χαράλαμπος Βελισάριος
Χρήστος Γιαννούλης
Φίλιππος Δελλατόλας
Γιάννης Δήμογλου
Θανάσης Ευαγγέλου
Κώστας Θεοκάρης
Βασίλειος Κωτισκογιάννης
Παναγιώτης Πρίφτης
Γιώργος Σαμαρτζής
Νεκτάριος Σαμαρτζής
Γιώργος Σούπης
Νίκος Τσαούσης
Ζαχαρίας Τσούμος
Μάνουελ Φοϊνίξ

Βαρύτονοι
Αναστάσιος Δημέγγελης
Σωτήρης Κολυδάς
Χρήστος Λάζος
Νίκος Πετρίδης
Ιωάννης Σταματάκης
Αντώνης Χατζηδημητρίου
Βαθύφωνοι
Θεόδωρος Αϊβαλιώτης
Χρήστος Αμβράζης
Πάυλος Μαρόπουλος
Θόδωρος Μωραϊτης
Ανδρέας Παπαγρηγοριάδης
Αλέξανδρος Πιπτακός
Πάυλος Σαμψάκης
Νίκος Συρόπουλος

Παιδική Χορωδία*
Διευθύντρια Παιδικής Χορωδίας
Μάτα Κατσούλη

** Στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων*

ΜΠΑΛΕΤΟ

Διευθυντής Μπαλέτου
Ρενάτο Τζανέλλα
Αναπληρωτής Διευθυντής Μπαλέτου
Γιάννης Ντοντσάκης
Βοηθός Διευθυντή
Ηώ Καλοχρήστου
Καλλιτεχνική Συντονίστρια
Ιβάνα Κατσούλα
Βοηθοί Χορογράφου/Υπεύθυνες Δοκιμών
Ιρίνα Ακριώτη – Κολιουμπάκινα
Χριστιάνα Στεφάνου
Επιμελήτρια Μπαλέτου
Ευάγγελος Λαφάρας
Φυσικοθεραπευτές
Θανάσης Καινούριος
Έντουαρντ Κατσικιάν
Α´ Χορευτές
Αιμιλία Γάσπαρη
Ευρυδίκη Ισαακίδου
Μαρία Κουσουνή
Νατάσσα Σιοτά
Αλίνα Στεργιανού
Γιώργος Βαρβαριώτης
Ντανίλο Ζέκα
Αλεξάντερ Νέσκωβ
Στράτος Παπανούσης
Ίγκορ Σιάτζκο
Σολίστ
Ηώ Καλοχρήστου
Σταυρούλα Καμπουράκη
Μάνια Καραβασίλη
Δήμητρα Λαούδη
Χριστίνα Μακρίδου
Βάσια Μπιζιντή
Μήτση Στεργιανού
Γεωργία Τρίστη
Αντώνης Κορούτης
Βιορέλ Μπερίντε
Βαγγέλης Μπίκος
Κορυφαίοι
Πόπη Σακελλαροπούλου
Άννα Φράγκου
Αγάπιος Αγαπιάδης
Φώτης Διαμαντόπουλος
Μπλέντι Λατίφι
Έκτωρ Μπολάνο

Corps de Ballet
Ελεάνα Ανδρεούδη
Κλεοπάτρα Ανερούσου
Αθνή Βρούβα
Όλγα Ζουρμπινά
Εύη Καρπούζη
Ιβάνα Κατσούλα
Κατερίνα Κήκου
Ελένη Κλάδου
Αβροκόμη Κλουκίνα
Μάγδα Κούκου
Βανέσσα Κούρκουλου
Μαργαρίτα Κώστογλου
Μάγδα Λαγογιάννη
Δέσποινα Μπισμπίκη
Βίκυ Μπούρχα
Βερόνικα Παπαδημητρίου
Ζωή Σχοινοπλοκάκη
Βίκυ Τσιρογιάννη
Αριάδνη Φιλιππάκη
Άντριου Κάμμινγκς
Στέλιος Κατωπόδης
Πέτρος Κουρουπάκης
Ευάγγελος Λαφάρας
Νίκος Μοσχής
Γιάννης Μπενέτος
Εσμεράλντο Μπίτρο
Έλτον Ντιμρότσι
Μάικλ Ντούλαν
Φλώριαν-Μιχάλης Παππάς
Ιλίρ Σίπρι
Θανάσης Σολωμός
Ταουλάντ-Δημήτρης Φέρρα

Στούντιο Operas

Καλλιτεχνικός Διευθυντής
Μύρων Μιχαηλίδης
Υπεύθυνος Σπουδών
Νίκος Βασιλείου

Καθηγητές
Δημήτρης Γιάκας
Χριστίνα Γιαννακοπούλου
Δέσποινα Καλαφάτη
Ρόζα Πουλημένη
Βαγγέλης Χατζησίμος

Ανώτερη Επαγγελματική
Σχολή Χορού ΕΛΣ
Διευθυντής
Γιάννης Ντοντσάκης
Βοηθός Διευθυντή
Μαρία Καραλή

Καθηγητές Επαγγελματικών
& Προπαρασκευαστικών
Τμημάτων
Εριφύλη Εφραιμίδου
Φώτης Διαμαντόπουλος
Κέλλη Ζαμπέλα
Γιάννης Ζαρώτης
Ευρυδίκη Ισαακίδου
Θανάσης Καινούργιος
Εύα Καπάζογλου
Μαρία Κουσουνή
Αλεξάντερ Νέσκωβ
Γιάννης Ντοντσάκης
Βάσω Πολίτη
Δήμητρα Σβήγκου
Αγγελική Σίμου
Θανάσης Σολωμός
Μήτση Στεργιανού
Σοφία Ταμβακοπούλου
Ρενάτο Τζανέλλα
Στεργιανή Τσιτζιλώνη
Νάνσυ Χαρμαντά
Ματίνα Αγγελοπούλου
Μαριάννα Κρεμπενιού
Θεμιστοκλής Παυλής
Αριάδνη Φιλιππάκη

Καλλιτεχνικές Δράσεις
Υπεύθυνοι
Λυδία Αγγελοπούλου
Σταμάτης Μπερής

TOMEAS **ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ**

Υπεύθυνος
Νίκος Α. Δοντάς
Συνεργάτις Μουσικολόγος
Σοφία Κομποτιάτη

TOMEAS ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ **ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ**

Διευθυντής Σκηνής
Παναγής Παγουλάτος
Αναπληρωτής Διευθυντής
Σκηνής
Βαγγέλης Χατζησίμος
Μουσική Προετοιμασία
Μονωδών
Χρύσανθος Αλισάφης
Ειρήνη Αντωνιάδου
Φοίβος Μόρτζος

Μαρία Νεοφυτίδου
Σοφία Ταμβακοπούλου
Δόμνα Χάλαρη
Μουσική Προετοιμασία
Χορωδίας
Ερμiónη Νάστου
Μουσικοί Συνοδοί
Μπαλέτου – Πιανίστες
Έρις Μουσιτίδη-Μελωγιαννίδη
Χρήστος Σακελλαρίδης
Μουσικοί Συνοδοί Σχολής
Χορού- Πιανίστες
Ευρυδίκη Αμπάλοβα
θ.α.

Υπεύθυνος Μουσικής
Βιβλιοθήκης
Βασίλης Κυριαζής
Επιμελητής Μουσικού Υλικού
Ορχήστρας
Διονύσης Βουδούρης
Βοηθός Διεύθυνσης Σκηνής
Γιώργος Δούμος
Βοηθεί Σκηνοθέτη
Ίων Κεσούλης
Μαρίνα Μέργου
Οδηγοί Σκηνής
Μαρίνα Βαφειάδη
Φανή Γκάρτζου
Βίβιαν Μελά
Ράια Τσακνρίδη
Ελένη Γεωργαλή-Τσίτσασου
Επιμελητής Ορχήστρας
Κώστας Μάτσικας
Επιμελητής Χορωδίας
Γιάννης Δήμογλου
Μουσικό Υποβολείο, Υπέρτιτλοι
Εύη Σταφέτα

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

Διευθυντής
θ.α.
Υπεύθυνος Αναπτυξιακών
Προγραμμάτων
θ.α.

Υπεύθυνη Περιοδειών
Αστερία Σαμουελιάν

Τμήμα Αρχαιικών Συλλογών

Διαχείριση Συλλογών
Μίνα Σουλάντζου

Έρευνα, Τεκμηρίωση Αρχείου
Ευαγγελία Ξανθοπούλου

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

Υπεύθυνος Προσωπικού
Κοσμάς Κοσμάς

Υπεύθυνη Οικονομικών
Υπηρεσιών

Σοφία Βογιατζίδου

Υπεύθυνος Γραφείου
Προμηθειών

Παναγιώτης Δήμος

Υπεύθυνος Κεντρικού Ταμείου
θ.α.

Υπεύθυνος Πληροφορικής και
Τεχνικής Υποστήριξης Η/Υ

Δημήτρης Ζαφειρόπουλος

Συνεργάτης Προβολής,
Επικοινωνίας και Μ.Μ.Ε.

Κατερίνα Χορταριά Ταμβάκη

Δημόσιες Σχέσεις

Μαρία Καραναγνώστη

Λυδία Αγγελοπούλου

Εθιμοτυπία

Κλειώ Πολυχρονίδου

Ομαδικές Πωλήσεις

Βίκυ Πανάγου

Υπεύθυνος Τομέα

Κτιριακών εγκαταστάσεων,

Υπεύθυνος Θεάτρου Ολύμπια,

Φυλάκων και Καθαριστριών

Ιωάννης Μητρόπουλος

Υπεύθυνος Ταμείων

και Έκδοσης Εισιτηρίων

Απόστολος Κωνσταντινίδης

Υπεύθυνη Χορηγιών και Shop

Μαρία Καραναγνώστη

Υπεύθυνη Συνεργασιών

Κλεοπάτρα Σπανού

Γραμματέας Ορχήστρας /
Στουρντίο Όπερας

Μαρία Αγγελοπούλου

Γραμματέας Διεύθυνσης
Σκηνής

Κωνσταντίνα Βερώνη

ΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Διευθυντής

Σωκράτης Δαλαμάγκας

Γραμματεία Τεχνικής
Διεύθυνσης

Πολυτίμη Ικονιάδου

Τεχνικό Τμήμα Παραγωγής

Υπεύθυνοι Παραγωγής
Σκηνικών

Κωνσταντίνος Θεοφάνης

Βασιλική Παπαδοπούλου

Υπεύθυνοι Παραγωγής
Κοστούμιών

Ντίνα Αντωναπούλου

Χρυσάνθη Ψαροπούλου

Υπεύθυνη Φροντιστηριακού
Υλικού

Ανεστίνα Αργυροπούλου

Έρευνα, Τεκμηρίωση,
Καταγραφή Κοστούμιών

Τότα Πρίτσα

Υπεύθυνη Ραπτικού

Συνεργείου

Μαρίνα Παπασηφάκη

Υπεύθυνος Ραφής Καπέλων

Αλέξανδρος Ντακιούς

Υπεύθυνη Βεστιάριου

Ευαγγελία Κατσαρή

Υπεύθυνος Κομμώσεων,

Περουκών και Μακιγιάζ

Πάυλος Κατσιμίκας

Υπεύθυνη Βεστιάριου

Θεάτρου και Ενδυτηρίων

Ελένη Λάσκαρη-Πανταζή

Τεχνικό Τμήμα Σκηνής

Υπεύθυνοι Μηχανικών Σκηνής

Χρήστος Πιπατζής

Παναγιώτης Ματισώρης

Υπεύθυνοι Ηλεκτρολόγων και
Φωτιστών

Νίκος Εργαζάκης

Δημήτριος Κουτάς

Σπύρος Τζώρας

Υπεύθυνοι Φροντιστηρίου

Μανώλης Ρεμπής

Παναγιώτης Κυπραίος

Υπεύθυνοι Ήχου και Εικόνας

Γιώργος Ρεκούτης

Χρήστος Τσακνιρίδης

Γιώργος Δανόπουλος

Τεχνικό Τμήμα Κατασκευών

Υπεύθυνος Ξυλουργείου

Δημήτρης Κηρύκος

Υπεύθυνος Κατασκευαστικών

Συνεργείων Περιστερίου,

Σιδηροκατασκευαστών

Ευθύμιος Μώρης

Υπεύθυνος Γλυπτών και Κατα-

σκευών Ειδών Φροντιστηρίου

Τάσος Αμπατζής

Υπεύθυνος Ζωγράφων

Αντώνιος Λάριος

Υπεύθυνος Γενικών

Καθηκόντων και Οδηγών

Κώστας Γεωργουσόπουλος

Τεχνικό Τμήμα Κτιριακών

Εγκαταστάσεων

Υπεύθυνος Ηλεκτρολόγος

μηχανικός Η/Μ,

Τεχνικός ασφαλείας

Μιχάλης Καλομοίρης

Υπεύθυνη Μηχανολόγος

Πένυ Μαλτέζου

Υπεύθυνος Ηλεκτρολόγων

Συντήρησης Θεάτρου

Θεόδωρος Ρίζος



7ο Δημοτικό Σχολείο Καλαμαριάς, Ν. Θεσσαλονίκης



21ο Δημοτικό Σχολείο Ροδολίβου, Ν. Σερρών



3ο Δημοτικό Σχολείο Περαιάς, Ν. Θεσσαλονίκης



22ο Δημοτικό Σχολείο Λάρισας, Ν. Λάρισας



2ο Δημοτικό Σχολείο Ζεφυρίου, Ν. Αττικής



5ο Δημοτικό Σχολείο Μεταμόρφωσης, Ν. Αττικής



2ο Δημοτικό Σχολείο Νέας Περάμου, Ν. Αττικής



1ο Δημοτικό Σχολείο Μαραθώνα, Ν. Αττικής



1ο Δημοτικό Σχολείο Ραιδεστού, Ν. Θεσσαλονίκης



ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ 2012/13

Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία
Τζοακίνο Ροσσίνι **Ο κουρέας της Σεβίλλης**

Καλλιτεχνικός Διευθυντής
Μύρων Μιχαηλίδης

Διεύθυνση Ανάπτυξης

Διευθύντρια

Μαριλένα Καρτινού

Υπεύθυνη Αναπτυξιακών Προγραμμάτων

Λίνα Τέντζερη

Υπεύθυνη Περιοδειών

Αστερία Σαμουελιάν

Καλλιτεχνική Συνεργάτις

Μαρία Μεταξάκη

Σχεδιασμός Έργου

Αστερία Σαμουελιάν

Ομάδα Έργου

Τεχνικός διευθυντής

Σωκράτης Δαλαμάγκας

Υπεύθυνη έργου

Σοφία Βογιατζίδου - Λίνα Τέντζερη

*Υπεύθυνος καλλιτεχνικής παρουσίασης
εκπαιδευτικών παραστάσεων ΕΣΠΑ*

Δρ Νίκος Ξανθούλης

Υπεύθυνος σπουδών

Νίκος Βασιλείου

Συνεργάτις

Σοφία Μακρή

Γραμματειακή Υποστήριξη

Λένα Λειβαδίτου, Μίνα Σουλάντζου

Επιμέλεια Εντύπου

Νίκος Α. Δοντάς

Ψηφιοποίηση Υλικού

Νατάσσα Πανδή, Αλέξανδρος Ρουκουτάκης

Σχεδιασμός Λογοτύπου

Δρ Σοφία Παντουβάκη

Φωτογραφίες

Άρης Καμαρωτός

Σχεδιασμός Εντύπου

antidot.gr

Εκτύπωση

Καμπύλη Α.Ε.

Πληροφορίες

Μίνα Σουλάντζου

Τηλ: +30 210 3615121 (εσωτ. 125)

www.nationalopera.gr

**ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
ΘΕΑΤΡΟ ΟΛΥΜΠΙΑ**

Τηλ: +30 210 36 62 100
+30 210 36 12 461
+30 210 36 43 725

ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ 2012/13

- 16 Μαΐου 2012,
2ο Δημοτικό Σχολείο Ν. Σμύρνης, Ν. Αττικής
- 18 Μαΐου 2012,
3ο Δημοτικό Σχολείο Κερατσίνου, Ν. Αττικής
- 23 Μαΐου 2012,
50ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, Ν. Αττικής
- 25 Μαΐου 2012,
15ο Δημοτικό Σχολείο Πειραιά, Ν. Αττικής
- 30 Μαΐου 2012,
3ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων, Ν. Αττικής
- 1 Ιουνίου 2012,
11ο Δημοτικό Σχολείο Πειραιά, Ν. Αττικής
- 6 Ιουνίου 2012,
2ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω, Ν. Αττικής
- 8 Ιουνίου 2012,
22ο Δημοτικό Σχολείο Πειραιά, Ν. Αττικής
- 3 Οκτωβρίου 2012,
9ο Δημοτικό Σχολείο Ιλίου, Ν. Αττικής
- 5 Οκτωβρίου 2012,
5ο Δημοτικό Σχολείο Μεταμόρφωσης, Ν. Αττικής
- 10 Οκτωβρίου 2012,
2ο Δημοτικό Σχολείο Ηλιούπολης, Ν. Αττικής
- 12 Οκτωβρίου 2012,
3ο Δημοτικό Σχολείο Αναργύρων, Ν. Αττικής
- 17 Οκτωβρίου 2012,
22ο Δημοτικό Σχολείο Περιστερίου, Ν. Αττικής
- 19 Οκτωβρίου 2012,
1ο Δημοτικό Σχολείο Γλυκών Νερών, Ν. Αττικής
- 23 Οκτωβρίου 2012,
3ο Δημοτικό Σχολείο Βούλας, Ν. Αττικής
- 25 Οκτωβρίου 2012,
2ο Δημοτικό Σχολείο Ζευφυρίου, Ν. Αττικής
- 30 Οκτωβρίου 2012,
1ο Δημοτικό Σχολείο Παπάγου, Ν. Αττικής
- 1 Νοεμβρίου 2012,
3ο Δημοτικό Σχολείο Λαυρίου, Ν. Αττικής
- 6 Νοεμβρίου 2012,
5ο Δημοτικό Σχολείο Καρδίτσας, Ν. Καρδίτσας
- 9 Νοεμβρίου 2012,
2ο Δημοτικό Σχολείο Τρικάλων, Ν. Τρικάλων
- 13 Νοεμβρίου 2012,
2ο Δημοτικό Σχολείο Καρπενησίου, Ν. Ευρυτανίας
- 15 Νοεμβρίου 2012,
1ο Δημοτικό Σχολείο Ιτέας, Ν. Φωκίδας
- 20 Νοεμβρίου 2012,
1ο Δημοτικό Σχολείο Κάτω Καστριτσίου, Ν. Αχαΐας
- 23 Νοεμβρίου 2012,
6ο Δημοτικό Σχολείο Πύργου, Ν. Ηλείας
- 27 Νοεμβρίου 2012,
2ο Δημοτικό Σχολείο Μεσσήνης, Ν. Μεσσηνίας
- 30 Νοεμβρίου 2012,
1ο Δημοτικό Σχολείο Λουτρακίου, Ν. Κορινθίας
- 4 Δεκεμβρίου 2012,
Δημοτικό Σχολείο Λεωνιδίου, Ν. Αρκαδίας
- 7 Δεκεμβρίου 2012,
4ο Δημοτικό Σχολείο Ναυπλίου, Ν. Αργολίδας
- 11 Δεκεμβρίου 2012,
Δημοτικό Σχολείο Κεραμείων & 1ο Ληξουρίου, Ν. Κεφαλληνίας
- 14 Δεκεμβρίου 2012,
2ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών (Στρούμπειο), Ν. Αχαΐας
- 18 Δεκεμβρίου 2012,
1ο Δημοτικό Σχολείο Ζαχάρως, Ν. Ηλείας
- 20 Δεκεμβρίου 2012,
1ο Δημοτικό Σχολείο Ανδραβίδας, Ν. Ηλείας
- 9 Ιανουαρίου 2013,
1ο Δημοτικό Σχολείο Ν. Ραιδεστού, Ν. Θεσσαλονίκης
- 11 Ιανουαρίου 2013,
3ο Δημοτικό Σχολείο Περαίας, Ν. Θεσσαλονίκης
- 15 Ιανουαρίου 2013,
20ο Δημοτικό Σχολείο Σερρών, Ν. Σερρών
- 18 Ιανουαρίου 2013,
1ο Δημοτικό Σχολείο Πολυκάστρου, Ν. Κιλκίς
- 22 Ιανουαρίου 2013,
13ο Δημοτικό Σχολείο Ν. Δράμας
- 25 Ιανουαρίου 2013,
2ο Δημοτικό Σχολείο Ορεστιάδας, Ν. Έβρου
- 29 Ιανουαρίου 2013,
3ο Δημοτικό Σχολείο Κομοτηνής, Ν. Ροδόπης
- 1 Φεβρουαρίου 2013,
4ο & 12ο Δημοτικά Σχολεία Ξάνθης, Ν. Ξάνθης
- 5 Φεβρουαρίου 2013,
13ο Δημοτικό Σχολείο Σερρών, Ν. Σερρών
- 8 Φεβρουαρίου 2013,
21ο Δημοτικό Σχολείο Ροδόβου, Ν. Σερρών
- 12 Φεβρουαρίου 2013,
2ο Δημοτικό Σχολείο Ν. Μπχανιώνας, Ν. Θεσσαλονίκης
- 15 Φεβρουαρίου 2013,
1ο Δημοτικό Σχολείο Ν. Μπχανιώνας, Ν. Θεσσαλονίκης
- 19 Φεβρουαρίου 2013,
1ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας, Ν. Ημαθίας
- 22 Φεβρουαρίου 2013,
6ο Δημοτικό Σχολείο Έδεσσας, Ν. Πέλλας
- 26 Φεβρουαρίου 2013,
9ο Δημοτικό Σχολείο Νάουσας, Ν. Ημαθίας
- 1 Μαρτίου 2013,
7ο Δημοτικό Σχολείο Καλαμαριάς, Ν. Θεσσαλονίκης
- 5 Μαρτίου 2013,
13ο Δημοτικό Σχολείο Λάρισας, Ν. Λάρισας
- 8 Μαρτίου 2013,
21ο Δημοτικό Σχολείο Λάρισας, Ν. Λάρισας
- 12 Μαρτίου 2013,
22ο Δημοτικό Σχολείο Λάρισας, Ν. Λάρισας
- 15 Μαρτίου 2013,
1ο Δημοτικό Σχολείο Σκιάθου, Ν. Μαγνησίας
- 20 Μαρτίου 2013,
1ο Δημοτικό Σχολείο Μαραθώνα, Ν. Αττικής
- 27 Μαρτίου 2013,
3ο Δημοτικό Σχολείο Ελευσίνας, Ν. Αττικής
- 29 Μαρτίου 2013,
2ο Δημοτικό Σχολείο Νέας Περάμου, Ν. Αττικής
- 2 Απριλίου 2013,
10ο Δημοτικό Σχολείο Χανίων, Ν. Χανίων
- 5 Απριλίου 2013,
7ο Δημοτικό Σχολείο Ρεθύμνου, Ν. Ρεθύμνης
- 9 Απριλίου 2013,
4ο Δημοτικό Σχολείο Ιεράπετρας, Ν. Λασιθίου
- 12 Απριλίου 2013,
2ο Δημοτικό Σχολείο Βουτών, Ν. Ηρακλείου
- 16 Απριλίου 2013,
1ο Δημοτικό Σχολείο Ηγουμνίτσας, Ν. Θεσπρωτίας
- 19 Απριλίου 2013,
6ο Δημοτικό Σχολείο Κέρκυρας, Ν. Κέρκυρας
- 23 Απριλίου 2013,
27ο Δημοτικό Σχολείο Ιωαννίνων, Ν. Ιωαννίνων
- 26 Απριλίου 2013,
6ο Δημοτικό Σχολείο Πρέβεζας, Ν. Πρέβεζης
- 14 Μαΐου 2013,
5ο Δημοτικό Σχολείο Καστοριάς, Ν. Καστοριάς
- 17 Μαΐου 2013,
Δημοτικό Σχολείο Βελβεντού, Ν. Κοζάνης
- 21 Μαΐου 2013,
1ο Δημοτικό Σχολείο Πτολεμαΐδας, Ν. Κοζάνης
- 24 Μαΐου 2013,
2ο Δημοτικό Σχολείο Λιτόχωρου, Ν. Πιερίας
- 28 Μαΐου 2013,
3ο Δημοτικό Σχολείο Μυτιλήνης, Ν. Λέσβου
- 31 Μαΐου 2013,
Δημοτικό Σχολείο Αγ. Μηνά Θυμαίων, Ν. Χίου
- 4 Ιουνίου 2013,
Δημοτικό Σχολείο Λακκίου, Ν. Λέρου

