

1^η ΕΚΘΕΣΗ ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ



Μάιος 2014

Ιωάννου Θεοτόκη 72
49100 Κέρκυρα

Ioannou Theotoki 72
GR-CORFU 49100



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Ομάδα Εργασίας:

Αναστασία Σαλή – Παπασαλή, Καθηγήτρια, Πρύτανης του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Γρηγόριος Ψαλλίδας, Αναπληρωτής Καθηγητής, Αναπληρωτής Πρόεδρος, ΜΟ.ΔΙ.Π

Ιωάννης Τουλής, Επίκουρος Καθηγητής, μέλος ΜΟ.ΔΙ.Π.

Πέτρος Κωσταγιόλας, Επίκουρος Καθηγητής, μέλος ΜΟ.ΔΙ.Π.

Σπυρίδων Ρούσσιнос, Διοικητικός Υπάλληλος Ιονίου Πανεπιστημίου, μέλος ΜΟ.ΔΙ.Π.

Ευσταθιος Μακρής, Αναπληρωτής Καθηγητής ΤΜΣ

Παναγιώτης Βλάμος, Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήματος Πληροφορικής

Γεώργιος Παπαιωάννου, Λέκτορας ΤΑΒΜ

Μαρκέλλα Ανδρεϊτς, Μεταπτ. Φοιτήτρια Ι.Π.

.....

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΕΙΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

(επικαιροποιημένες)

1. Τμήματος Ιστορίας
2. Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας
3. Τμήματος Μουσικών Σπουδών
4. Τμήματος Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας
5. Τμήματος Πληροφορικής
6. Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας

ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΕΙΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

7. Τμήματος Ιστορίας
8. Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας
9. Τμήματος Μουσικών Σπουδών
10. Τμήματος Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας
11. Τμήματος Πληροφορικής
12. Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

Πεπραγμέμα Πρυτανείας Ιονίου Πανεπιστημίου 2012-2013

Έγγραφο προς Υπουργό ΥΠΑΙΘ με θέμα «Παροχή στοιχείων εύρυθμης λειτουργίας Ιονίου Πανεπιστημίου»



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΠΡΥΤΑΝΕΩΣ

ΚΑΘ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ ΣΑΛΗ-ΠΑΠΑΣΑΛΗσελ. 6

ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....σελ. 9

I. ΕΠΙΤΟΜΗ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥσελ. 11

I.1. Γενικός πίνακας στοιχείων για το Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

I.2 Γενικές πληροφορίες για το Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

I.2.1. Η διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης ιδρύματος.

I.2.2. Παρουσίαση του Ιονίου Πανεπιστημίου.

I.2.3. Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία.

I.2.3.1 Μέλη ΔΕΠ ανά Τμήμα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο

I.2.3.2 Άλλοι διδάσκοντες ανά Τμήμα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο

I.2.3.3 Φοιτητές ανά Τμήμα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο: Προπτυχιακοί/
Μεταπτυχιακοί/Διδακτορικοί

I.2.3.4 Λόγος εγγεγραμμένων φοιτητών ανά μέλος ΔΕΠ ανά Τμήμα στο Ιόνιο
Πανεπιστήμιο

I.3. Διοίκηση του Ιδρύματος & Στρατηγική Ανάπτυξης.

I.3.1. Όργανα Διοίκησης του Ιονίου Πανεπιστημίου.

I.3.2. Στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης.

I.3.3. Στρατηγική έρευνας.

I.3.4. Στρατηγική κτηριακών και χωροταξικών υποδομών.

I.3.5. Περιβαλλοντική πολιτική Ιονίου Πανεπιστημίου.

I.3.6. Με ποιους τρόπους σκοπεύετε να ενδυναμώσετε τη θέση του Ιονίου
Πανεπιστημίου.

I.3.7. Δημοσίευση ακαδημαϊκού ημερολογίου του Ιονίου Πανεπιστημίου

I.4. Προγράμματα Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου.

I.4.1. Παρουσίαση Προγραμμάτων Προπτυχιακών Σπουδών Τμημάτων Ιονίου
Πανεπιστημίου.

I.4.2. Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών.



I.4.3. Προγράμματα Διδακτορικών Σπουδών.

I.5. Βασικοί δείκτες μέτρησης και παρακολούθησης του Ιονίου Πανεπιστημίου.

II. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ.....σελ 107

II.1 Στρατηγική Διασφάλισης Ποιότητας Ιονίου Πανεπιστημίου.

II.2 Σχεδιασμός, έγκριση, παρακολούθηση και περιοδική αναθεώρηση των προγραμμάτων σπουδών και των απονεμόμενων τίτλων.

II.3 Πληροφοριακά Συστήματα Καταγραφής και Ανάλυσης Στοιχείων και Δεικτών.

II.4 Δημοσιοποίηση.

II.5 Συνεχής παρακολούθηση και περιοδική αναθεώρηση των προγραμμάτων.

III. ΑΠΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΙ ΔΕΙΚΤΕΣ ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

ΤΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ.....σελ. 118

III.1 Συμβούλιο Ιδρύματος.

III.2 Σύγκλητος.

III.3 Τμήμα Προσωπικού.

III.4 Οικονομική Υπηρεσία.

III.5 Τμήμα Προμηθειών.

III.6 Τεχνική Υπηρεσία.

III.7 Πληροφορική Υποδομή.

III.8 Βιβλιοθήκη.

III.9 Φοιτητική Μέριμνα.

III.10 Γραφείο ΔΑΣΤΑΙονίου Πανεπιστημίου.

III.11 Διοικητικό Προσωπικό Ακαδημαϊκών Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου.

III.12 Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας.

III.13 Τμήμα Δημοσίων/Διεθνών σχέσεων.

III.14 ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

IV. ΣΥΝΘΕΤΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΑΠΟΓΡΑΦΗΣ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΑΕΙσελ. 146

IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ.

IV.2 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ

IV.3 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ.

IV.4 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ.

IV.5 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ.



IV.6 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ, ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ.

IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου

IV.8 Προσωπικό των Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου (ανά Σχολή και Τμήμα) για τα Ακαδημαϊκά Έτη από 2008/2009 μέχρι 2012/2013.

IV.9 Φοιτητές ανά Πρόγραμμα Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου για τα Ακαδημαϊκά Έτη από 2008/2009 μέχρι 2011/2012.

IV.10 Αξιολόγηση Διδακτικού Έργου Ακαδημαϊκών Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου.

IV.11 Ερευνητικό Έργο τετραετίας ανά Τμήμα ανά σχολή Ιονίου Πανεπιστημίου.

IV.12 Επιπρόσθετες Υπηρεσίες και Υποδομές Ακαδημαϊκών Μονάδων Ιονίου Πανεπιστημίου κατά την τελευταία πενταετία.

V. ΔΟΜΗ, ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ, ΕΝΤΥΠΑ ΚΑΙ ΟΔΗΓΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

ΤΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ.....σελ. 204

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΕΙΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
(επικαιροποιημένες)

ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΕΙΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

Πεπραγμέμα Πρυτανείας Ιονίου Πανεπιστημίου 2012-2013

Έγγραφο προς Υπουργό ΥΠΑΙΘ με θέμα «Παροχή στοιχείων εύρυθμης λειτουργίας Ιονίου Πανεπιστημίου»



Το ανά χείρας πολυσέλιδο πόνημα αποτελεί την 1^η έκθεση Αυτοαξιολόγησης του Ιονίου Πανεπιστημίου, που συμπίπτει με τη **συμπλήρωση 30 ετών ευδόκιμης λειτουργίας του και 190 ετών από την ίδρυση της Ιονίου Ακαδημίας**, της οποίας αποτελεί τον φυσικό διάδοχο. Η Ιόνιος Ακαδημία ιδρύθηκε το 1824 στην Κέρκυρα και υπήρξε το πρώτο πανεπιστημιακό ίδρυμα της νεώτερης Ελλάδος.

Η Πρυτανεία που στεγάζεται στο ίδιο αυτό ιστορικό κτίριο της Ιονίου Ακαδημίας, έχει αποδυθεί στην αναδιοργάνωση και τον οικονομικό εξορθολογισμό του Ιονίου Πανεπιστημίου με **αδιαπραγμάτετο στόχο την ομαλή συνέχιση της λειτουργίας του Ιδρύματος στους τωρινούς χαλεπούς και απαιτητικούς καιρούς**. Με γνώμονα τον στόχο αυτό, σημειώνονται ενημερωτικά τα ακόλουθα:

Η αναδιοργάνωση και ο οικονομικός εξορθολογισμός του Ιονίου Πανεπιστημίου επιχειρήθηκε με μεγάλη περίσκεψη, μετά από μακρά και επίπονη μελέτη εκ μέρους των Πρυτανικών Αρχών και επετεύχθη αδιατάρακτα για τη λειτουργία του Ιδρύματος χωρίς να απωλεσθή ούτε μία διδακτική ώρα. Επιτελέστηκε συντονισμένη και ταχύτατη μεταστέγαση όλων των εγκατεσπαρμένων Διοικητικών Υπηρεσιών, Βιβλιοθήκης αλλά και Πανεπιστημιακών Τμημάτων - εν μέσω θερινών διακοπών - με τη βοήθεια Υπαλλήλων και μελών ΔΕΠ, που αγκάλιασαν την προσπάθειά μας θυσιάζοντας αφιλοκερδώς όλες τις καλοκαιρινές διακοπές και τις αργίες τους. Υπογραμμίζουμε ότι όλοι τους προσέφεραν για τον σκοπό αυτό εκουσίως και με ενθουσιασμό τουλάχιστον δεκάωρη καθημερινή εργασία.

Κατ' αυτόν τον τρόπο, με τη βοήθεια των εθελοντών του Πανεπιστημίου μας μετακινήθηκαν:

Α/. Ολόκληρη η Διοίκηση του Πανεπιστημίου με το σύνολο του εξοπλισμού και των αρχείων της στα ιδιόκτητα κτίρια του πανεπιστημιακού **campus A** (έργο της προηγούμενης Πρυτανείας), από τους διεσπαρμένους μέσα στην Πόλη της Κέρκυρας ενοικιαζόμενους χώρους – π.χ. κτίριο Ναυσικά.

Β/. Όλες οι πανεπιστημιακές δραστηριότητες (αίθουσες διδασκαλίας, εργαστήρια κ.λπ. με τον εξοπλισμό τους) στο **campus B** (έργο της παρούσης Πρυτανείας, στο διατεθέν αντί ηλαττωμένου μισθώματος παλιό Ψυχιατρείο Κέρκυρας), από τα διεσπαρμένα μέσα στην Πόλη ενοικιαζόμενα κτίρια –π.χ. κτήριο Καλυψώ, Γαλλικό Ινστιτούτο κ.λπ.

Γ/. Όλες οι επί μέρους διάσπαρτες μέσα στην Πόλη της Κέρκυρας ενοικιαζόμενες Βιβλιοθήκες των Πανεπιστημιακών Τμημάτων, στο καινούργιο, πρότυπο και διατηρητέο κτήριο της Κεντρικής Πανεπιστημιακής Βιβλιοθήκης (**campus A**).

Κατ' αυτόν τον τρόπο, λοιπόν, κατορθώσαμε να επιβιώνουμε αξιοπρεπώς με το 1/3 της επιχορήγησης που μας διατίθεται, πλέον, και έχοντας και **Ισοσκελισμένο Προϋπολογισμό**.

Εξοικονομήθηκαν χρόνος και χρήματα από τη συγκέντρωση τόσων Πανεπιστημιακών λειτουργιών σε ιδιόκτητους Πανεπιστημιακούς χώρους, που



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

αξιοποιήθηκαν στο έπακρον, ήτοι: αφενός εξοικονομήθηκε πολύτιμος χρόνος από τις άσκοπες μετακινήσεις υπαλλήλων, φοιτητών και καθηγητών μέσα στα καντούνια της Κέρκυρας και αφετέρου εξοικονομήθηκε σημαντικότερο χρηματικό ποσό από τα μισθώματα των μέχρι τούδε ενοικιαζομένων κτηρίων που εγκαταλείφθηκαν (βλ. συνημμ. Πεπραγμένα Πρυτανείας 2012-13).

Μετά, δε, και την αποπεράτωση των εργασιών - όπως παρακάτω αναφέρεται - του Γυμναστηρίου μας στην Παλλάδας (οψέποτε το κατορθώσουμε), όχι μόνον θα εξοικονομήσουμε χρήματα από τις σπατάλες των ενοικιάσεων (σημειώνεται ότι επετεύχθη και περαιτέρω μείωση μισθωμάτων κατά 40% εφέτος), αλλά ευελπιστούμε να αποκομίσουμε και κέρδη για τον καχεκτικό Προϋπολογισμό του Ιονίου Πανεπιστημίου. Έτσι **σταδιακά αυτοχρηματοδοτούμενοι θα κατορθώσουμε να επιβιώσουμε στους ισχνούς και δύσκολους καιρούς που μας περιμένουν.**

Πάντως,

η παρούσα Πρυτανεία υποστηρίζει - και φροντίζει να κάνει πράξη - τον

Εθελοντισμό,

διότι το στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο (με την αποδεκατισμένη του Διοίκηση και τις αποψιλωμένες χορηγίες του) είναι η μόνη απτή πραγματικότητα στην οποία μπορεί να στηρίζεται. Θα συνεχίσουμε, λοιπόν, να καλλιεργούμε τον εθελοντισμό και να τον αναπτύσσουμε, διότι πιστεύουμε ότι μαζί με έμπρακτη **αλληλεγγύη** αποτελούν τους δύο βασικότερους πυλώνες όπου μπορούμε με ασφάλεια να στηριχθούμε στο μέλλον.

Επιπροσθέτως,

η παρούσα Πρυτανεία θεωρεί -και φροντίζει να κάνει πράξη- ότι

Νούς υγιής εν σώματι υγιεί.

Έτσι, στο πλαίσιο του εκπονηθέντος νέου χωροταξικού σχεδιασμού που επεχειρήσαμε, λόγω της έλλειψης αιθουσών διδασκαλίας και της **δραστικής περικοπής των δαπανών**, παράλληλα με την Αναδιοργάνωση της Διοίκησης και τον Ισοσκελισμό του Προϋπολογισμού μας, μεριμνήσαμε ώστε να ληφθούν όσα μέτρα απαιτούνται για την εξασφάλιση και ενός **άρτιου χώρου Άθλησης**, με άνετους εσωτερικούς και εκτεταμένους αύλειους χώρους.

Αξιοποιούμε το εξαιρετικό για τη συγκεκριμένη **χρήση** ιδιόκτητο και παρακείμενο του Πανεπιστημιακού campus ακίνητο με αύλειο χώρο 5.250,00 τ.μ του Ιονίου Πανεπιστημίου. Η από κάθε άποψη πλεονεκτική αυτή ιδιοκτησία μας διαθέτει άνετα κτίρια μαζί με εκτεταμένο χώρο ανάπτυξης **αθλοπαιδιών, κοινωνικής ζωής και επωφελούς διάθεσης του ελευθέρου χρόνου των νέων μέσα σε προστατευμένο περιβάλλον**, ήτοι λειτουργιών, τις οποίες στερούνταν έως τώρα οι φοιτητές μας. Επανακτήσαμε δυναμικά από τον Δήμο Κέρκυρας τον ιδιόκτητο αυτό χώρο μας από τον Δήμο (ο οποίος μέσω χρησιδανείου στα μεν κτήρια ΠΑΛΛΑΔΑΣ στέγαζε γραφεία Τεχνικών Υπηρεσιών, από δε τον ελεύθερο αύλειο χώρο των 5 στρεμμάτων εισέπραττε αντίτιμο, μέσω της εκμετάλλευσής του με την ιδιαίτερα επιβαρυντική για το περιβάλλον της Κέρκυρας **-πόλη UNESCO-** της λειτουργίας του ως δημοτικού parking!).

Ήδη βρίσκονται σε εξέλιξη οι μελέτες διαμόρφωσης του Γυμναστηρίου μας στο υφιστάμενο κτηριακό Συγκρότημα της Παλλάδας. Εάν ευοδωθεί και αυτή η προσπάθεια, τότε το δημιουργούμενο Πανεπιστημιακό Γυμναστήριο θα αποτελέσει κόσμημα για την Κέρκυρα, κοντά στο κέντρο, ακριβώς έξω από την Παλιά Πόλη, σε επαφή με το ανακαινιζόμενο Εντευκτήριο των Φοιτητών, δίπλα στη Φοιτητική Εστία



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

και το campusA με τα Πανεπιστημιακά Τμήματα ΤΙΣ-TAB, την νεότευκτη Πανεπιστημιακή Βιβλιοθήκη και κοντά το campus B των Τμημάτων ΤΗΧΕΙ, ΤΞΓΜΔ και ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ. Επίσης γειτνιάζει και με το νέο μας Φοιτητικό Εστιατόριο που εκσυγχρονίστηκε το 2013-14 και θα λειτουργήσει από εφέτος (το παλιό επισκευάζεται και επίσης θα λειτουργήσει εντός του 2014, για επισκέπτες και καθηγητές).

Το υπερσύνολο όλων αυτών των χώρων - αν καταφέρουμε να το αποπερατώσουμε - θα προσφέρει ένα πρότυπο, πολυδύναμο Πανεπιστημιακό CAMPUS, μέσα στην καρδιά της Κέρκυρας, αντάξιο της Παιδείας και του Πολιτισμού της.

Οι πλήρως ολοκληρωμένες και αλληλοϋποστηριζόμενες λειτουργίες του, με τους ευρύχωρους χώρους και τις άνετες και εύκολα προσβάσιμες υπηρεσίες τους, ενώ δε θα επιβαρύνουν την χειμαζόμενη Ελληνική Οικονομία, θα ανακουφίσουν, όμως, αισθητά τους φοιτητές μας και τους δοκιμαζόμενους γονείς τους. Θα προσφέρουν ένα αξιοπρεπές και **προστατευμένο περιβάλλον πλήρους διημέρευσης για τους φοιτητές μας**, με όλα τα ως εκ τούτου θετικά αποτελέσματα.

Σημειώνεται ότι για την δημιουργία του ως άνω υπερσυνόλου των δύο επί μέρους campus του Ιονίου Πανεπιστημίου σε ένα μεγαλύτερο CAMPUS μέσω της ενοποίησής τους, δρομολογήσαμε ήδη την διεκδίκηση και αξιοποίηση του συνόλου των ως τώρα αναξιοποίητων παρακειμένων ιδιοκτησιών του Ιονίου Πανεπιστημίου (σε εκπλήρωση των παραπάνω, το Ιόνιο Πανεπιστήμιο εκτός από την καταγγελία προς τον Δήμο Κερκύρας για τον χώρο της Παλλάδας προέβη σε εξώδικη πρόσκληση για την άμεση απόδοση και ενός όμορου οικοπεδικού χώρου χρησιμοποιούμενο από το Υπεραστικό ΚΤΕΛ Κερκύρας για την άμεση απόδοση του σχετικού χώρου μας πίσω στο Πανεπιστήμιο).

Εν κατακλείδι,

όσα ανεφέρθησαν ανωτέρω αποτελούν το **Όραμα της Πρυτανικής Αρχής**, το οποίο - το ίδιο αταλάντευτα και εις πείσμα των καιρών - θα παλέψει να το υλοποιήσει, προκειμένου να παρουσιαστεί ολοκληρωμένο στα ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΠΡΥΤΑΝΕΙΑΣ 2014-15, μαζί με τον επόμενο - ελπίζουμε Ισοσκελισμένο - Προϋπολογισμό του Ιονίου Πανεπιστημίου, το οποίο απετέλεσε πρότυπο διαχείρισης και απέσπασε τις θετικές κρίσεις της ηγεσίας του ΥΠΑΙΘΑ

(<https://www.youtube.com/watch?v=ExJNwMPoM6I#t=23>).

Με τιμή

Η Πρύτανης του Ιονίου Πανεπιστημίου

καθ. Αναστασία Σαλή-Παπασαλή



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Κατά τη διάρκεια των τελευταίων δεκαετιών η ποιότητα έχει αναδειχθεί σε υψηλή προτεραιότητα όσον αφορά στις πολιτικές και στις στρατηγικές στην Ανώτατη Εκπαίδευση σε Ευρωπαϊκό, Εθνικό αλλά και ιδρυματικό επίπεδο. Η Πρυτανική αρχή και η Μονάδα Διασφάλισης της Ποιότητας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο δηλώνουν εμπράκτως μέσω της **1^{ης} Έκθεσης Αυτοαξιολόγησης** του Πανεπιστημίου τη δέσμευσή τους ως προς την περαιτέρω ανάπτυξη τεκμηριωμένων συστημάτων και κουλτούρας ποιότητας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

Αναμφίβολα η κουλτούρα αξιολόγησης και διασφάλισης της ποιότητας ενισχύει τη Δημόσια Ανώτατη Εκπαίδευση. Μέσα από τις εσωτερικές και εξωτερικές Εκθέσεις Αξιολόγησης παρέχεται η δυνατότητα να καταδεικνύεται η ύπαρξη του επιθυμητού και υψηλού επιπέδου ποιότητας διδακτικού και ερευνητικού έργου. Με αυτό τον τρόπο παρέχεται αξιολογείται η εκπαιδευτική και ερευνητική απόδοση του Ιονίου Πανεπιστημίου στο πλαίσιο του διεθνούς ανταγωνιστικού περιβάλλοντος της Ανώτατης Εκπαίδευσης. Παράλληλα, ενισχύεται η κοινωνική λογοδοσία του Ιονίου Πανεπιστημίου και κατοχυρώνεται στη διεθνή συνείδηση και στην αγορά εργασίας η δυνατότητα των απόφοιτων μας να αντεπεξέλθουν στις προκλήσεις της επιστήμης τους.

Η ανάπτυξη και η εφαρμογή ενός Συστήματος Διασφάλισης Ποιότητας περιλαμβάνει αρχικά τη φάση της αξιολόγησης, κατά την οποία εδραιώνεται η κουλτούρα διασφάλισης της ποιότητας και δημιουργούνται κριτήρια σύμφωνα με τα οποία θα μετρηθεί η ποιότητα. Στη συνέχεια ακολουθεί ο καθορισμός διεργασιών/διαδικασιών και άλλων υποστηρικτικών της ποιότητας μηχανισμών, όπως οι ΟΜ.Ε.Α. των Τμημάτων και η ΜΟ.ΔΙ.Π. του Ιονίου Πανεπιστημίου. Η διαδικασία αξιολόγησης έλαβε χώρα μέσω των κεντρικών κατευθύνσεων της Α.ΔΙ.Π., λαμβάνοντας υπόψη τις τοπικές ιδιαιτερότητες του Ιονίου Πανεπιστημίου, τα μοναδικά για τον Ελληνικό χώρο γνωστικά αντικείμενα που θεραπεύουν τα Ακαδημαϊκά Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου, καθώς και τη νησιωτική γεωμορφολογία. Ιδιαίτερη έμφαση έχει δοθεί στην



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ανάπτυξη Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος για την υποστήριξη του έργου της ΜΟ.ΔΙ.Π. στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

Κατά την εκπόνηση του ανά χείρας πονήματος ενθαρρύνθηκε η εμπλοκή όλων των λειτουργιών και των στελεχών στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Ως ΜΟ.ΔΙ.Π. οφείλουμε να καταγράψουμε σε αυτό το σημείο την υψηλότετη ανταπόκριση του συνόλου του προσωπικού των Διοικητικών Υπηρεσιών αλλά και των εξωτερικών συνεργατών του Ιονίου Πανεπιστημίου. Παρά τις ασφυκτικές πολλές φορές προθεσμίες, όλα τα στελέχη συμμετείχαν με αυταπάρνηση και ζήλο σε ό,τι τους ζητήθηκε για την εκπόνηση της 1^{ης} Έκθεσης Αυτοαξιολόγησης του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Σε αυτό το στάδιο, έχοντας ολοκληρώσει τον πρώτο τετραετή κύκλο αξιολόγησης της ποιότητας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, έχουν ουσιαστικά διευθετηθεί, συνδυαστεί, δημοσιοποιηθεί και ομογενοποιηθεί οι επιμέρους στόχοι ποιότητας, τα έντυπα αξιολόγησης και οι «πρακτικές» μεταξύ των Ακαδημαϊκών Μονάδων αλλά και των λοιπών λειτουργικών οργανωσιακών οντοτήτων. Το γεγονός αυτό είχε ως αποτέλεσμα να αναπτυχθεί η αίσθηση αυτονομίας και υπευθυνότητας για την ποιότητα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο μεταξύ όλων των δρώντων παραγόντων, η επικοινωνία και οι αμφίπλευρες υποχρεώσεις.

Επόμενο βήμα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, με την υποστήριξη της ΜΟ.ΔΙ.Π., αποτελεί η εδραίωση των «κεκτημένων» ποιότητας, ώστε να αναδειχθούν τα «κεκτημένα» αυτά σε ανταγωνιστικό πλεονέκτημα, καθώς και η περαιτέρω επένδυση στην ποιότητα με σκοπό να καταστεί δυνατή η διεκδίκηση πόρων με ορθολογικό τρόπο και η κάλυψη προβλημάτων. Κατά την επόμενη περίοδο πρόκειται να αναπτυχθούν και να πιστοποιηθούν συστήματα ποιότητας και περιβαλλοντικής διαχείρισης στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

Απρίλιος 2014



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

I. ΕΠΙΤΟΜΗ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

| | |
|---|---------------------------|
| ΑΕΙ: | Ιόνιο Πανεπιστήμιο |
| ΕΔΡΑ: | Κέρκυρα |
| Αριθμός Σχολών: | 3 |
| Συνολικός Αριθμός Τμημάτων: | 6 |
| Συνολικός Αριθμός μεταπτυχιακών προγραμμάτων: | 11 |
| Αριθμός Φοιτητών: | 4703 |
| Πλήθος χωρικών ενοτήτων των ακαδημαϊκών εγκαταστάσεων του ΑΕΙ (campuses): | 4 |

I.1. ΓΕΝΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

| Ακαδημαϊκό έτος | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 |
|--|-----------------------------|-------------------------------|---------------|------------------------------|---------------|
| 1. Αριθμός μελών ΔΕΠ | 111 | 109 | 112 | 110 | 87 |
| 2. Συνολικός αριθμός λοιπών διδασκόντων σε ισοδύναμο πλήρους απασχόλησης (πιστώσεις) | 7 αναπληρωτή καθηγητή | 8,5 αναπληρωτή καθηγητή | 32 λέκτορα | 45 αναπληρωτή καθηγητή | 60 λέκτορα |
| 3. Συνολικός αριθμός διοικητικών υπαλλήλων | 66 | 71 | 76 | 82 | 85 |
| 4. Συνολικός αριθμός εργαστηριακού και λοιπού τεχνικού προσωπικού | 10 | 10 | 10 | 10 | 9 |
| 5. Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων προπτυχιακών φοιτητών | 3944 | 3750 | 3588 | 3164 | 2987 |
| 6. Συνολικός αριθμός ενεργών προπτυχιακών φοιτητών (ν+2) | 2831 | 2765 | 2556 | 2507 | 1887 |
| 7. Προσφερόμενες από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο θέσεις στις πανελλαδικές (συνολικός αριθμός) | 590 | 540 | 650 | ■ | ■ |
| 8. Συνολικός αριθμός νεοεισερχομένων στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο φοιτητών (όλων των κατηγοριών) | 609 | 614 | 627 | 713 | 643 |
| 9. Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών | 4703 | 4398 | 4182 | 3931 | 3766 |
| 10. Συνολικός αριθμός αποφοίτων του Ιονίου Πανεπιστημίου | ■ | 299 | 443 | 389 | 431 |
| 11. Συνολικός αριθμός υποψηφίων διδασκόντων | 399 | 287 | 357 | 381 | 409 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| Οικονομικό Έτος | 2013 | 2012 | 2011 | 2010 | 2009 |
|---|--------------|--------------------|--------------|--------------|--------------|
| 12. Συνολικό ύψος προϋπολογισμού (€) | 2.772.880,26 | 3.234.287,23 | 4.503.150,14 | 6.118.647,15 | 7.764.922,51 |
| 13. Συνολικό ύψος Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων (€) | 127.632,82 | 845.176,58 | 2.153.217,52 | 1.199.899,54 | 572.590,98 |
| 14. Συνολικό ύψος προϋπολογισμού ΕΛΚΕ (€) | 4.617.777,71 | 3.024.294,93 | 2.842.999,60 | 712.917,40 | 2.867.441,42 |
| 15. Σύνολο Διαθεσίμων ΕΛΚΕ | 1.440.553,96 | 1.235.543,92 | 823.822,25 | 653.499,77 | 616.704,50 |
| 16. Ελάχιστος αριθμός Τμημάτων ανά Σχολή | 2 | Δεν Υπήρχαν Σχολές | | | |
| 17. Ελάχιστος / Μέγιστος αριθμός Τμημάτων ανά χωρική ενότητα (campus) | 1 / 3 | 1 / 2 | 1 / 2 | 1 / 2 | 1 / 2 |

* Τρέχον έτος είναι το πλέον πλήρες πρόσφατο ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα).

Ι.2.1. Η διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης ιδρύματος

Ταυτότητα ΜΟ.ΔΙ.Π. /Ι.Π.

Η Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας του Ιονίου Πανεπιστημίου (ΜΟ.ΔΙ.Π./Ι.Π.) συγκροτήθηκε για πρώτη φορά το 2008 (Α.Π. 8^{ης} Συνεδρίασης 10/07/2008), με σκοπό το συντονισμό και την υποστήριξη των διαδικασιών αξιολόγησης του Πανεπιστημίου. Με την απόφαση της Συγκλήτου κατά την 10^η Συνεδρίαση το 2014 (Α.Π. 10^{ης} Συνεδρίασης 03/01/2014), έλαβε χώρα ανασυγκρότηση της Μονάδας Διασφάλισης Ποιότητας με αντικατάσταση του μέλους και Αναπληρωτή Προέδρου, κ. Χαράλαμπου Ξανθουδάκη, Καθηγητή από τον μόνιμο Επίκουρο Καθηγητή κ. Ιωάννη Τουλή και αντικατάσταση του μέλους κας Μαριάννας Στραπατσάκη, Αναπλ. Καθηγήτριας από τον Λέκτορα κ. Πέτρο Κωσταγιόλα.

Η ΜΟ.ΔΙ.Π. /Ι.Π. λειτουργεί σε δύο επίπεδα:

Α. Στο επίπεδο του Ιδρύματος η ΜΟ.ΔΙ.Π. λαμβάνει υπ' όψιν της:

- (1) Την ανά διετία σύνταξη [Εσωτερικής Έκθεσης](#) (Ν. 3374, άρθρο 2, παρ. 4) σχετικά με τη λειτουργία του Ιονίου Πανεπιστημίου. Η Εσωτερική αυτή Έκθεση βασίζεται στα στοιχεία που παρέχουν οι τακτικές [Ετήσιες Εσωτερικές Εκθέσεις](#), τις οποίες υποβάλλουν στη ΜΟ.ΔΙ.Π. τα επιμέρους Τμήματα και στο μέλλον οι Σχολές του Ι.Π. (Νόμος 3374/2005, άρθρο 2§5). Η Εσωτερική Έκθεση της ΜΟ.ΔΙ.Π. υποβάλλεται στη Διοίκηση του οικείου Ιδρύματος, προκειμένου να λάβει γνώση και να εισηγηθεί σχετικά.
- (2) Την περιοδική, ανά τετραετία, σύνταξη Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης σχετικά με τη λειτουργία του Ιδρύματος. Η Έκθεση αυτή διαβιβάζεται στην Α.ΔΙ.Π., προκειμένου να ενεργοποιηθεί η διαδικασία Εξωτερικής Αξιολόγησης από ειδική Επιτροπή Εξωτερικών Εμπειρογνομόνων (Ν. 3374/2005, άρθρο 5 §4). Η διαδικασία Εξωτερικής Αξιολόγησης επαναλαμβάνεται το αργότερο κάθε τέταρτο έτος από την έναρξη της προηγούμενης αξιολόγησης.
- (3) Η ΜΟ.ΔΙ.Π μεριμνά για την καλύτερη δυνατή λειτουργία, το συντονισμό και την υποστήριξη όλων των διαδικασιών διασφάλισης της ποιότητας και αξιολόγησης.

Β. Στο επίπεδο των Ακαδημαϊκών Μονάδων (Τμημάτων ή Σχολών) η ΜΟ.ΔΙ.Π. έχει συντονιστικό και υποστηρικτικό κυρίως ρόλο. Συγκεκριμένα η ΜΟ.ΔΙ.Π:

- (1) Διαβιβάζει στην Α.ΔΙ.Π. ανά τετραετία των [Εκθέσεων Εσωτερικής Αξιολόγησης](#) των Ακαδημαϊκών Μονάδων του οικείου Ιδρύματος, προκειμένου να ενεργοποιηθεί η διαδικασία [Εξωτερικής Αξιολόγησης](#) κάθε Μονάδας από ειδική [Επιτροπή Εξωτερικών Εμπειρογνομόνων](#) (Ν. 3374/2005, άρθρο 5 §2).
- (2) Παρέχει στις Ακαδημαϊκές Μονάδες κάθε είδους υποστήριξη, συμβουλευτική ή και τεχνική, για τον καλύτερο δυνατό συντονισμό και τη διαφανή λειτουργία των θεσμών Διασφάλισης

Ποιότητας και των διαδικασιών αξιολόγησης στο εσωτερικό τους.

Συμπερασματικά, το έργο της ΜΟ.ΔΙ.Π. συνίσταται:

- Στην προώθηση και διάχυση στο οικείο Ίδρυμα πληροφοριών σχετικά με τάσεις, προοπτικές και πρακτικές Διασφάλισης της Ποιότητας.
- Στο σχεδιασμό συστημάτων και διαδικασιών Διασφάλισης Ποιότητας και την παρακολούθηση, το συντονισμό και την υποστήριξη της αξιολόγησης των Ακαδημαϊκών Μονάδων του οικείου Ιδρύματος.
- Στην αποκωδικοποίηση των αποτελεσμάτων της αξιολόγησης και την εκπόνηση σχεδίων και προτάσεων προς το Ανώτατο Συλλογικό Όργανο του Ιδρύματος σε σχέση με δράσεις βελτίωσης της ποιότητας του εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου και των άλλων υπηρεσιών.
- Στη διατήρηση βάσης δεδομένων με τα στοιχεία των Ετήσιων Εσωτερικών Εκθέσεων καθώς και κάθε άλλου στοιχείου Αξιολόγησης των επιμέρους Ακαδημαϊκών Μονάδων / Προγραμμάτων/ Υπηρεσιών του οικείου Ιδρύματος.
- Στη μελέτη και παρουσίαση του επιπέδου των υπηρεσιών που προσφέρονται στους φοιτητές σε επίπεδο Ιδρύματος (Βιβλιοθήκη, Δικτυακές Υπηρεσίες, Γραφείο Διασύνδεσης, Γραφείο Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων, Αθλητικοί Χώροι, Σπουδαστική Μέριμνα κ.ά.).
- Στη διεξαγωγή ερευνών σχετικά με την ποιότητα σπουδών και υπηρεσιών του οικείου Ιδρύματος μεταξύ των αποφοίτων, εργοδοτών, οργανισμών κ.ά.
- Στη διάχυση πληροφοριών και τεχνικών/ πρακτικών που συνδέονται με τη βελτίωση της παρεχόμενης ποιότητας του εκπαιδευτικού έργου και άλλων υπηρεσιών του οικείου Ιδρύματος, με κάθε πρόσφορο μέσο.
- Αναμένεται η ανασυγκρότηση της ΜΟΔΙΠ.

Ταυτότητα ΟΜ.Ε.Α. Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου

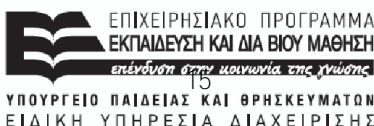
Όλα τα Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου έχουν ορίσει ΟΜ.Ε.Α. με απόφαση της Συνέλευσής τους από διακεκριμένα μέλη ΔΕΠ ή ΕΠ των βαθμίδων του Καθηγητή και Αναπληρωτή, κατά προτίμηση με εμπειρία σε διαδικασίες διασφάλισης ποιότητας. Η θητεία της κάθε ΟΜ.Ε.Α. ισχύει για τη διάρκεια μιας περιόδου Εσωτερικής και Εξωτερικής Αξιολόγησης και λήγει με την ολοκλήρωση της διαδικασίας Εξωτερικής Αξιολόγησης.

Ο ρόλος της είναι επιτελικός, συντονιστικός αλλά και εκτελεστικός, αφού σχεδιάζει, προγραμματίζει και συντονίζει τη διαδικασία αξιολόγησης και έχει την ευθύνη της σύνταξης της Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης. Συγκεκριμένα οι αρμοδιότητες της κάθε ΟΜ.Ε.Α. Τμήματος είναι οι εξής:

- (1) Έχει την ευθύνη της διεξαγωγής, σε συνεργασία με την οικεία ΜΟ.ΔΙ.Π., της Διαδικασίας Εσωτερικής Αξιολόγησης στην ακαδημαϊκή μονάδα.
- (2) Παρακολουθεί τη συμπλήρωση των Απογραφικών Δελτίων και Ερωτηματολογίων και



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ενημερώνει τα όργανα και τα μέλη της ακαδημαϊκής μονάδας για τις απαντήσεις.

- (3) Συγκεντρώνει όλα τα απαραίτητα για την αξιολόγηση στοιχεία και με βάση αυτά.
- (4) Συντάσσει την Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης (Αυτο-αξιολόγησης) της ακαδημαϊκής Μονάδας, την οποία διαβιβάζει στη ΜΟ.ΔΙ.Π. και μέσω αυτής στην Α.ΔΙ.Π.
- (5) Συνεργάζεται με την Α.ΔΙ.Π. για την οργάνωση και πραγματοποίηση της Εξωτερικής Αξιολόγησης.
- (6) Ενημερώνει τα όργανα και τα μέλη της Ακαδημαϊκής Μονάδας για τις απαντήσεις και τα αποτελέσματα του διαλόγου με τους διδάσκοντες και τους φοιτητές ή σπουδαστές.
- (7) Η ΟΜ.Ε.Α. καθορίζει και κοινοποιεί εξ αρχής τους τρόπους με τους οποίους διασφαλίζεται η διαφάνεια της εσωτερικής αξιολόγησης (π.χ. με ποιους τρόπους ακούγονται και λαμβάνονται υπόψη όλες οι απόψεις, τρόπους και μέσα επικοινωνίας όλων των ενδιαφερομένων, τήρηση αρχείου επικοινωνίας, διαδικασίες λήψης αποφάσεων, ενθάρρυνση πρωτοβουλιών, αντιμετώπιση διαφωνιών κλπ.).

Πορεία ανάπτυξης 1^{ης} Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης ΜΟ.ΔΙ.Π. / Ι.Π.

Η 1^η Έκθεση Αυτοαξιολόγησης αποτελεί το αποτέλεσμα της απόφασης για τη διεξαγωγή της τρέχουσας εσωτερικής αξιολόγησης του Ι.Π. της 5ης Συνεδρίαση της Συγκλήτου του Ιονίου Πανεπιστημίου, Ακαδ. Έτους 2013-2014 (23 Οκτωβρίου 2013). Στην συνεδρίαση της συγκλήτου παρίσταντο μέλη της ΜΟ.ΔΙ.Π. Ι.Π. λόγω των θεσμικών τους ιδιοτήτων (πέραν της ΜΟ.ΔΙ.Π) και αναλύθηκε η μέχρι τότε πορεία αξιολόγησης, ως ακολούθως:

- 1) Διαπιστώθηκε ότι ο βασικός νόμος είναι ο ν. 3374/2005 «Διασφάλιση την ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση».
- 2) Ο Ν. 3374/2005 προβλέπει (άρθρο 2 παρ. 1) ότι η αξιολόγηση αποτελείται από δύο στάδια, την Εσωτερική, που καταλήγει στη σύνταξη σχετικής Έκθεσης (Ε.ΕΣ.Α), και την Εξωτερική από ανεξάρτητους (εξωτερικούς) εμπειρογνώμονες που πραγματοποιείται βάσει της προαναφερομένης Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης (Ε.ΕΣ.Α).
- 3) Ακόμα ο ίδιος νόμος αναφέρει ότι τα Τμήματα (άρθρο 2 παρ. 5) υποβάλλουν κατ' έτος στη Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας, την γνωστή ΜΟ.ΔΙ.Π, του ιδρύματος μια εσωτερική έκθεση, την ετήσια (ΕΤ.Ε).
- 4) Με βάση τις Ετήσιες εσωτερικές Εκθέσεις (ΕΤ.Ε) των Τμημάτων η ΜΟ.ΔΙ.Π συντάσσει κάθε διετία την αντίστοιχη Εσωτερική Έκθεση του Πανεπιστημίου.
- 5) Βάσει του Ν. 3374/2005 (άρθρο 2 παρ. 2) η διαδικασία της Εσωτερικής και Εξωτερικής αξιολόγησης πρέπει να επαναλαμβάνεται το αργότερο κάθε τέταρτο έτος από την έναρξη της προηγούμενης αξιολόγησης.
- 6) Το άρθρο 5 του ίδιου νόμου προβλέπει (παρ. 1) ότι η Εσωτερική αξιολόγηση πραγματοποιείται με ευθύνη κάθε Τμήματος σε συνεργασία με την ΜΟ.ΔΙ.Π του Πανεπιστημίου.
- 7) Το Τμήμα (παρ. 2) συγκροτεί με απόφαση της Συνέλευσής του Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης (ΟΜ.Ε.Α) από καθηγητές α' και β' βαθμίδας.
- 8) Στα καθήκοντα της ΟΜ.Ε.Α εντάσσεται και η επίβλεψη της διανομής ερωτηματολογίων της ΑΔΙΠ, που συμπληρώνονται από τους φοιτητές για την διδακτική αξιολόγηση των καθηγητών και των λεκτόρων, μεταξύ όγδης και δέκατης εβδομάδας κάθε εξαμήνου σπουδών.
- 9) Σύμφωνα με την Νομική Υπηρεσία καταργήθηκαν τα άρθρα 5, 6, 11 και 12 του ν. 3374/2005 από τον ν. 4009/2011 (άρθρο 81 παρ. 23) αλλά και ότι αυτή η κατάργηση τελεί υπό την επιφύλαξη των μεταβατικών διατάξεων των άρθρων 76 και 80 του ν. 4009/2011.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Το άρθρο 80 παρ. 12 εδαφ. γ', συγκεκριμένα, προβλέπει ότι εκκρεμείς διαδικασίες αξιολόγησης σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 3374/2005 ολοκληρώνονται σύμφωνα με τις διατάξεις του ιδίου νόμου και ότι η ισχύς του ν. 3374/2005 παύει να ισχύει για ένα πανεπιστήμιο μόνο όταν ολοκληρωθεί η αξιολόγηση όλων των Τμημάτων του.

10) Βάσει του ανωτέρω σημείου [9] αυτής της εισήγησης η οποιαδήποτε Εσωτερική και Εξωτερική αξιολόγηση οποιουδήποτε Ακαδημαϊκού Τμήματος ή Σχολής ή και του Πανεπιστημίου θα διεξαχθεί βάσει του ν. 3374/2005 μέχρι να ολοκληρωθεί η πρώτη διαδικασία εξωτερικής αξιολόγησης και του έκτου Τμήματος του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Δια ταύτα, για την εναρμόνιση με τις διατάξεις της σχετικής με την πιστοποίηση της ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση νομοθεσίας, στη συνεδρίαση αποφασίστηκαν ως προς την διαμόρφωση της **1^{ης} Έκθεσης Αυτοαξιολόγησης του Ιονίου Πανεπιστημίου**, τα ακόλουθα:

A) Να υποβληθούν στη ΜΟ.ΔΙ.Π του Ι.Π. οι Εσωτερικές ετήσιες Εκθέσεις (ΕΤ.Ε) για τα Ακαδ. Έτη 2011-2012 και 2012-2013 όλων των ακαδημαϊκών Τμημάτων.

B) Να συνταχθεί από τη ΜΟ.ΔΙ.Π του Ι.Π. για την ακαδ. διετία 2011-2013 η Εσωτερική Έκθεση του Πανεπιστημίου μέχρι τέλους Απριλίου 2014.

Γ) Να εκλεγούν από τις Συνελεύσεις των Τμημάτων οι ΟΜΕΑ ενός εκάστου Τμήματος.

Δ) Να ολοκληρωθεί η διαδικασία Εσωτερικής αξιολόγησης όλων των Τμημάτων (και των έξι) του Πανεπιστημίου μας μέχρι το τέλος του ημερολογιακού έτους 2013 με ευθύνη των ΟΜ.Ε.Α τους και σε συνεργασία με την ΜΟΔΙΠ του Ι. Π.

Ε) Να κινηθεί αμέσως η διαδικασία Εξωτερικής αξιολόγησης σε εκείνα τα Τμήματα στα οποία δεν είχε διεξαχθεί η διαδικασία αυτή, και να ολοκληρωθεί έως το τέλος του Φεβρουαρίου 2014.

Στ) Να διανεμηθούν τα σχετικά με την αξιολόγηση μαθήματος/διδασκαλίας ερωτηματολόγια της Α.ΔΙ.Π στους φοιτητές για όλα τα μαθήματα, μεταξύ όγδοης και δέκατης εβδομάδας, του χειμερινού εξαμήνου, και από τούδε και στο εξής κάθε εξαμήνου, όλων των Τμημάτων του Ι.Π.

Με μέριμνα των Προέδρων των Ακαδημαϊκών Τμημάτων, στο πλαίσιο της Εσωτερικής αξιολόγησης, που λαμβάνεται υπόψη για την Εξωτερική αξιολόγηση, θα πρέπει να δοθούν στην ΜΟΔΙΠ στοιχεία σχετικά με το διδακτικό - ερευνητικό ή άλλο έργο των Καθηγητών, των Λεκτόρων και του εν γένει διδακτικού, ερευνητικού, εκπαιδευτικού και λοιπού επιστημονικού προσωπικού, καθώς και του έργου των φοιτητών εκάστου Τμήματος, προκειμένου να αποσταλούν αρμοδίως, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις (Ν. 3374/2005, όπως σήμερα ισχύει) στην Αρχή Διασφάλισης της Ποιότητας στην Ανώτατη Εκπαίδευση (Α.ΔΙ.Π).

Κριτήρια αξιολόγησης διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης ΜΟ.ΔΙ.Π./Ι.Π.

Κατά την σύνταξη της παρούσας Έκθεσης, η πορεία της Αξιολόγησης στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο κρίνεται **επαρκής τόσο σε ποσοτικό όσο και σε ποιοτικό επίπεδο**. Η προαναφερθείσα διαπίστωση σχετίζεται με τον βαθμό ωριμότητας των κάτωθι κριτηρίων:

- A. Βαθμός ολοκλήρωσης των διαδικασιών Εσωτερικής Αξιολόγησης
- B. Βαθμός ολοκλήρωσης των διαδικασιών Εξωτερικής Αξιολόγησης
- Γ. Την Εσωτερική Έκθεση Αξιολόγησης του Ιδρύματος
- Δ. Χρονικό πλαίσιο του κύκλου αξιολόγησης του Ιδρύματος

Η ανάλυση που ακολουθεί παρέχει πληροφορίες για την πορεία εσωτερικής αξιολόγησης τμημάτων, οι οποίες συνθέτουν την εικόνα για την επίτευξη των στόχων και την πορεία υλοποίησης του προγράμματος Αξιολόγησης συνολικά στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

Πορεία εσωτερικής αξιολόγησης Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου

Η Εσωτερική Αξιολόγηση τμήματος αποτελεί τη διαδικασία αυτοαξιολόγησης κάθε Τμήματος, κατά



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

την οποία, με τη συμμετοχή όλων των μελών του Τμήματος και μέσα από αξιολόγηση των συγκεντρωθέντων στοιχείων, αποτυπώνονται τα δυνατά και αδύνατα σημεία της λειτουργίας του Τμήματος, αναδεικνύεται το επίπεδο ποιότητας του παρεχόμενου έργου και τίθενται το όραμα και οι στόχοι του Τμήματος για την ποιότητα και οι τρόποι επίτευξής τους. Η Εσωτερική Αξιολόγηση διαρκεί δύο συνεχόμενα διδακτικά έτη και επαναλαμβάνεται το αργότερο κάθε τέσσερα (4) χρόνια. Αποτέλεσμα της Εσωτερικής Αξιολόγησης είναι η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης, η οποία εγκρίνεται από το Τμήμα και διαβιβάζεται στην Α.Δι.Π., μέσω της ΜΟ.Δι.Π.

Αναλυτικά η πορεία υλοποίησης της διαδικασίας αξιολόγησης των ακαδημαϊκών μονάδων στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο (τετραετής κύκλος αξιολόγησης), παρουσιάζεται στον ακόλουθο Πίνακα:

| A/A | Ακαδημαϊκή Μονάδα (κατά χρονολογία ίδρυσης) | Εκθέσεις Εσωτερικής Αξιολόγησης | Εκθέσεις Εξωτερικής Αξιολόγησης |
|-----|--|--|------------------------------------|
| 1 | Τμήμα Ιστορίας | Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2008-2009 Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2010-2011 Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2012-2013 | Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης 2014 |
| 2 | Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας | Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2008-2009 Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2011-2012 (ΤΞΓΜΔ/1576/Φ.16.α) Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2012-2013 (ΤΞΓΜΔ/1773/Φ.16.α) | Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης 2013 |
| 3 | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2008-2009 Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2012-2013 | Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης 2012 |
| 4 | Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας | Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2008-2009 Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2012-2013 | Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης 2011 |
| 5 | Τμήμα Πληροφορικής | Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2009-2010 Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2010-2011 Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2012-2013 | Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης 2011 |
| 6 | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδημαϊκού Έτους 2009-2010 Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2011-2012 Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης Ακαδ. Έτους 2004-2014 | Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης 2014 |

Σε έξι από τις έξι ακαδημαϊκές μονάδες (Τμήματα) του Ιονίου Πανεπιστημίου, με αποφάσεις των Γενικών Συνελεύσεων Ειδικής Σύνοψης, συγκροτήθηκαν ΟΜ.Ε.Α. (Ομάδες Εσωτερικής Αξιολόγησης) από τις οποίες υποβλήθηκαν οι σχετικές Εκθέσεις Εσωτερικής Αξιολόγησης. Στα ακαδημαϊκά έτη 2009-2010 μέχρι 2013-2014 του τετραετούς κύκλου αξιολόγησης του Ιονίου Πανεπιστημίου σε σύνολο έξι Τμημάτων, είχαν ολοκληρώσει την Εσωτερική τους Αξιολόγηση και τα έξι Τμήματα. Επομένως, ο βαθμός υποβολής των Ετήσιων Εσωτερικών Εκθέσεων ανήλθε σε 100%. Οι εκθέσεις αξιολόγησης διαβιβάζονται/διαβιβάστηκαν στην Α.Δι.Π. προκειμένου να ενεργοποιηθεί η διαδικασία της Εξωτερικής αξιολόγησης των επιμέρους Ακαδημαϊκών Μονάδων (Τμημάτων). Ήδη το σύνολο των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου έχουν υποστεί εξωτερική αξιολόγηση κατά τη τρέχουσα περίοδο αξιολόγησης.

Οι αρχές και οι κατευθύνσεις της ΜΟ.Δι.Π. του Ιονίου Πανεπιστημίου, όπως αυτές έχουν διαμορφωθεί λαμβάνοντας υπόψη τόσο το θεσμικό – κανονιστικό πλαίσιο όσο και τις σχετικές



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

συζητήσεις στα αρμόδια όργανα του Πανεπιστημίου (Σύγκλητος κλπ), βασίζονται στο ότι το σύστημα διασφάλισης της ποιότητας των σπουδών στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο έχει ως στόχο την τεκμηρίωση για την ανάπτυξη της ποιότητας στην ακαδημαϊκή κοινότητα, την μετάδοση της γνώσης με αποδοτική διδασκαλία και την παραγωγή νέας γνώσης υψηλής στάθμης με καινοτόμο και ανταγωνιστική έρευνα, χωρίς ωστόσο να αγνοούνται και να υποβαθμίζονται οι υπόλοιπες συνιστώσες των δράσεων του Πανεπιστημίου. Στους στόχους της επίσης περιλαμβάνεται η τεκμηρίωση μέσω συγκριτικών στοιχείων, τόσο των επιδόσεων της πανεπιστημιακής κοινότητας στο σύνολό της, όσο η αναγκαιότητα στήριξης του Ιονίου Πανεπιστημίου από την πολιτεία σε τομείς όπως το προσωπικό και οι υποδομές.

Ανάλυση των θετικών στοιχείων και των δυσκολιών της εσωτερικής αξιολόγησης στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο

Στα θετικά σημεία της προσπάθειας της ΜΟ.ΔΙ.Π. του Ιονίου Πανεπιστημίου, αξίζει να συμπεριληφθούν τα ακόλουθα:

- Σταδιακή διαμόρφωση κουλτούρα αξιολόγησης στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο.
- Στις εσωτερικές εκθέσεις των τμημάτων καταγράφεται το συγγραφικό/ επιστημονικό έργο και ευρύτερο κοινωνικό έργο των μελών ΔΕΠ, συμπεριλαμβανομένης και της διασύνδεσής τους με σημαντικά ΑΕΙ της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Ως προς τα αρνητικά σημεία που έχουν προκύψει μέχρι σήμερα μπορούμε να αναφέρουμε:

- Την δυσκολία άμεσα διαθέσιμης πληροφοριακής υποδομής για την Αξιολόγηση.
- Την ανομοιογένεια των εσωτερικών εκθέσεων.

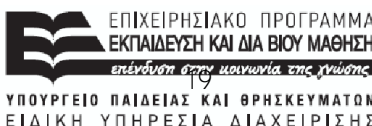
Προτάσεις για τη βελτίωση της διαδικασίας αξιολόγησης

Όλα τα παραπάνω ελπίζουμε να αντιμετωπιστούν αποτελεσματικά από την υποδομή που δημιουργεί το έργο ΕΣΠΑ της ΜΟΔΙΠ, το οποίο από τη σχεδιάσή του έχει προβλέψει τη θεραπεία των παραπάνω δυσλειτουργιών. Βάσει του σχεδιασμού του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος (ΟΠΣ) της ΜΟΔΙΠ, προβλέπεται η ανάπτυξη των κατάλληλων εργαλείων, υποδομών και διαδικασιών, που επιτρέπουν:

- Τη συλλογή στατιστικών στοιχείων και λοιπών πληροφοριών τεκμηρίωσης που αφορούν τη λειτουργία κάθε Τμήματος - όπως αυτά που καταγράφονται στις Ετήσιες Εκθέσεις Συγκεντρωτικών Στοιχείων και στις Εκθέσεις Εσωτερικής Αξιολόγησης, σύμφωνα με τα βασικά κριτήρια που θέτονται από την ΑΔΙΠ.
- Τη διατήρηση τους σε βάση δεδομένων για μελλοντική αναφορά, χρήση και σύγκριση.
- Τη στατιστική ανάλυση των δεδομένων και αναγωγή των στατιστικών και λοιπών στοιχείων τεκμηρίωσης σε ποιοτικούς και ποσοτικούς δείκτες.
 - Αναγωγή των στατιστικών και λοιπών πληροφοριών τεκμηρίωσης σε ποιοτικούς και ποσοτικούς δείκτες σε επίπεδο Τμήματος.
 - Σύγκριση των δεικτών μεταξύ διαδοχικών ετών και στην πορεία του χρόνου, δίνοντας μια σαφή εικόνα της πορείας του Τμήματος σε διάφορους κρίσιμους τομείς.
 - Αναγωγή των δεικτών κάθε Τμήματος του ΙΠ σε δείκτες σε επίπεδο Ιδρύματος, επιτρέποντας με τον τρόπο αυτό την αξιολόγηση της πορείας του Ιδρύματος στην πορεία του χρόνου.
- Την αποκωδικοποίηση των αποτελεσμάτων αξιολόγησης και την εκπόνηση σχεδίων και προτάσεων για τη βελτίωση της ποιότητας του εκπαιδευτικού έργου και των άλλων υπηρεσιών.
- Την προσομοίωση σεναρίων διασφάλισης και βελτίωσης των δεικτών ποιότητας κάθε Τμήματος και του Ιδρύματος γενικότερα, με στόχο την διευκόλυνση στη λήψη αποφάσεων επιχειρησιακής και στρατηγικής σημασίας



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Τη δυνατότητα προβολής, παρουσίασης, εκτύπωσης επιλεγμένων στοιχείων και δεικτών ποιότητας (online δημοσίευση μέσω Διαδικτυακής Πύλης, έντυπα φυλλάδια, αναφορές, εξαγωγή σε αρχεία διαφόρων τύπων κτλ.)

Στόχος είναι η υποστήριξη της οργάνωσης της αξιολόγησης: η αυτοματοποίηση της διαδικασίας Εσωτερικής Αξιολόγησης για κάθε Τμήμα ξεχωριστά και για το Ίδρυμα στο σύνολό του, με την καταγραφή και αποθήκευση όλων των απαραίτητων στοιχείων τεκμηρίωσης και την αυτόματη δημιουργία αναφορών εσωτερικής αξιολόγησης σύμφωνα με τα πρότυπα πινάκων και αναφορών που έχουν καθοριστεί από την ΑΔΙΠ.

Επιπροσθέτως, το Σύστημα Διασφάλισης Ποιότητας (ΣΔΠ) της ΜΟΔΙΠ (ΣΔΠ-ΜΟΔΙΠ), προβλέπεται επίσης η συμμετοχή στη διεργασία αξιολόγησης και η αξιοποίηση, μέσα από διαφανείς διαδικασίες, με ερωτηματολόγια και απογραφικά δελτία, των απόψεων όλων όσων εμπλέκονται στις δραστηριότητες του ΙΠ, δηλαδή τους εξής:

- Φοιτητές
 - Ενεργοί
 - Απόφοιτοι
 - Προπτυχιακοί και Μεταπτυχιακοί
- Μέλη του Διδακτικού και Ερευνητικού Προσωπικού
 - ΔΕΠ,
 - ΕΕΔΙΠ,
 - ΕΤΕΠ,
 - Υποψήφιοι Διδάκτορες
- Διοικητικό Προσωπικό
- Εξωτερικοί Συνεργάτες
 - Συνεργαζόμενοι φορείς
 - Προμηθευτές κτλ.

Με τα στοιχεία που συγκεντρώνονται μέσω του Ο.Π.Σ. – ΜΟ.ΔΙ.Π., η ΜΟ.ΔΙ.Π. σε συνάρτηση με το Σ.Δ.Π., η ΜΟ.ΔΙ.Π. του Ιονίου Πανεπιστημίου θα είναι σε θέση, μεσοπρόθεσμα να εξαγάγει μέσω στατιστικής ανάλυσης συμπεράσματα για την πορεία των Τμημάτων και του Ιδρύματος γενικότερα, για την επίτευξη ή όχι των στόχων ποιότητας που έχουν τεθεί, ως προς την εκπαίδευση και τις παρεχόμενες υπηρεσίες αλλά και να προτείνει λύσεις για την περαιτέρω ανάπτυξη των Τμημάτων και του Ιδρύματος σε όλους τους τομείς.

Ανακεφαλαιωτικά

Ολοκληρώσαμε επιτυχώς τον πρώτο κύκλο Εσωτερικής Αξιολόγησης της ΜΟ.ΔΙ.Π./ Ι.Π δια της ανά χείρας 1^{ης} Έκθεσης Αυτοαξιολόγησης του Ιονίου Πανεπιστημίου

Το Σύστημα Διασφάλισης της Ποιότητας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο βρίσκεται σε στάδιο εξέλιξης. Η ΜΟ.ΔΙ.Π. εστιάζει στο σχεδιασμό του Σ.Δ.Π. και την ανάπτυξη του Ο.Π.Σ.-ΜΟ.ΔΙ.Π και παράλληλα στην ενίσχυση της κουλτούρας διασφάλισης ποιότητας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

Μέσω των εσωτερικών εκθέσεων αξιολόγησης των Τμημάτων έγινε καταγραφή του έργου που παράγεται στο σύνολο των Ακαδημαϊκών Μονάδων του Ιδρύματος με στόχο τη διαμόρφωση μιας πρώτης συνολικής εικόνας προκειμένου να τεθούν και κατόπιν να δρομολογηθεί η επίτευξη των στόχων ποιότητας του Ιονίου Πανεπιστημίου μέσω των σύγχρονων εργαλείων και μεθόδων της διασφάλισης της ποιότητας.

Σε επόμενο στάδιο και έχοντας μία σαφή και καταγεγραμμένη εικόνα τόσο του έργου που επιτελείται στο Πανεπιστήμιο όσο και των προβλημάτων που αντιμετωπίζει, η ΜΟ.ΔΙ.Π. προτείνει

την έναρξη διαδικασίας συζητήσεων με την πανεπιστημιακή κοινότητα για τον καθορισμό εξειδικευμένων δράσεων και διαδικασιών. Μεσοπρόθεσμος στόχο αποτελεί η σταδιακή ανάπτυξη, εφαρμογή και πιστοποίηση συστημάτων ποιότητας σε Τμήματα του Πανεπιστημίου, σύμφωνα με τις απαιτήσεις του διεθνούς προτύπου ISO 9001: 2008 αλλά και η περιβαλλοντική διαχείριση μέσω του προτύπου ISO 14001:2004.

Υπενθυμίζεται ότι η ευθύνη των σχετικών αποφάσεων ανήκει στα αρμόδια όργανα ενώ η ΜΟ.ΔΙ.Π. είναι συντονιστικό και συμβουλευτικό όργανο στη διάθεση της διοίκησης του Πανεπιστημίου και των ακαδημαϊκών μονάδων.



1.2.2. Παρουσίαση του Ιονίου Πανεπιστημίου

Από την αρχή της δεκαετίας του 1980 και με στόχο την αναβάθμιση της περιφέρειας, το ελληνικό κράτος ίδρυσε νέα Πανεπιστήμια με στόχο την προώθηση επιστημών ή επιστημονικών μεθόδων και αναζητήσεων που δεν περιλαμβάνονταν στα παλιότερα Α.Ε.Ι. Στο πλαίσιο αυτής της πολιτικής εντάχθηκε και η ίδρυση του Ιονίου Πανεπιστημίου, το οποίο φέτος συμπλήρωσε 30 ετη ευδόκιμης λειτουργίας και 190 έτη από την ίδρυση της Ιονίου Ακαδημίας, η οποία ήταν το πρώτο ελληνικό πανεπιστημιακό ίδρυμα και της οποίας το Ιόνιο Πανεπιστήμιο αποτελεί τον φυσικό διάδοχο. Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο έχει τη φιλοδοξία να αναζωογονήσει την εντόπια πνευματική παράδοση, κύημα των πολιτιστικών επιδράσεων που είχε δεχθεί το νησί κατά τη μακρά περίοδο των ευρωπαϊκών κυριαρχιών που γνώρισε, αλλά και να παίξει σημαντικό ρόλο μέσα στο σύνολο των ελληνικών ΑΕΙ με την εκπαιδευτική, επιστημονική και πνευματική του δράση. Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο με έδρα την Κέρκυρα ιδρύθηκε το 1984 (ΦΕΚ 31Α/20-03-1984) και μέχρι το 2004 διοικήθηκε από Διοικούσα Επιτροπή, ενώ από τον Φεβρουάριο του 2004 διοικείται από εκλεγμένες Πρυτανικές Αρχές. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 Πρύτανης εξελέγη ο Καθηγητής του Τμήματος Ιστορίας κος Δημήτριος Τσουγκαράκης-Ιστορικός, ενώ κατά το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011 Πρύτανης εξελέγη η Καθηγήτρια του Τμήματος Αρχαιολογίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας κα Αναστασία Σαλή-Παπασαλή-Αρχιτέκτων/Αρχαιολόγος.

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο απαρτίζεται από τα ακόλουθα έξι Ακαδημαϊκά Τμήματα (σε παρένθεση δηλώνεται το έτος έναρξης λειτουργίας):

13. Τμήμα Ιστορίας (1985)
14. Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας (1986)
15. Τμήμα Μουσικών Σπουδών (1992)
16. Τμήμα Αρχαιολογίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας (1993)
17. Τμήμα Πληροφορικής (2004)
18. Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας (2004)

Τα ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιονίου Πανεπιστημίου κατά την τελευταία 5ετία παρουσιάζονται στον συγκεντρωτικό Πίνακα Ια και αναλύονται την επόμενη ενότητα (ενότητα 1.2.Β.2.).

Σύμφωνα με το ΠΔ 79/ 28-05-2013 (ΦΕΚ 119) στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο έχουν ιδρυθεί οι κάτωθι Σχολές:

(α). Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης-Διερμηνείας, η οποία αποτελείται από το Τμήμα Ιστορίας και το Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας.

(β). Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής, η οποία αποτελείται από το Τμήμα Αρχαιολογίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας και το Τμήμα Πληροφορικής,

(γ). Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών, η οποία αποτελείται από το Τμήμα Μουσικών Σπουδών και το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας.

Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014 άρχισε η ακαδημαϊκή τους λειτουργία και ολοκληρώθηκε η ανάδειξη των οργάνων των ανωτέρω Σχολών. Κοσμήτορες στις ιδρυθείσες σχολές αναδείχτηκαν οι ακόλουθοι:

(α). Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης-Διερμηνείας: Καθηγητής κύριος Δημήτριος Ανωγιάτης - Πελέ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

(β). Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής: Καθηγητής κύριος Σαράντος Καπιδάκης

(γ). Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών: Καθηγητής κύριος Χαράλαμπος Ξανθουδάκης

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο χαρακτηρίζεται από μοναδικά για ελληνικά ΑΕΙ γνωστικά αντικείμενα, όπως είναι η αρχαιονομία, η μουσειολογία, η μετάφραση και η διερμηνεία, αλλά και επιμέρους γνωστικά αντικείμενα στο σύνολο των Τμημάτων του, τα οποία δεν απαντούν σε κανένα άλλο εκπαιδευτικό ίδρυμα στην Ελλάδα. Είναι εμφανές από τον αριθμό των Τμημάτων και το αντικείμενο το οποίο θεραπεύεται στο καθένα από αυτά, ότι το Ιόνιο Πανεπιστήμιο έχει επιλέξει να κινηθεί σε μικρά και επομένως ελέγξιμα μεγέθη. Παράλληλα, η διασπορά των κτιριακών εγκαταστάσεων των έξι Τμημάτων σε διαφορετικά σημεία του αστικού ιστού της πόλης της Κέρκυρας, της οποίας ο πληθυσμός ανέρχεται σε 40.000 κατοίκους, δηλώνει τη θέληση του Πανεπιστημίου να ενταχθεί στις χωροταξικές δομές μιας πόλης με πλούσιο ιστορικό, πολεοδομικό και αρχιτεκτονικό παρελθόν.

Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης–Διερμηνείας

Τμήμα Ιστορίας

Η ταυτότητα του Τμήματος Ιστορίας, σύμφωνα με το πρότυπο της ΑΔΙΠ, παρουσιάζεται στον πίνακα [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ. Εκλεγμένος πρόεδρος του ΤΙΣ είναι ο Αναπληρωτής Καθηγητής κ. Γρηγόριος Ψαλλίδας.

Το ΤΙΣ του Ιονίου Πανεπιστημίου είναι το μοναδικό στη χώρα το οποίο εκπροσωπεί τη μελέτη ενός αυτόνομου επιστημονικού κλάδου, χωρίς προσμίξεις με άλλα συναφή προς την Ιστορία γνωστικά αντικείμενα, όπως π.χ. Αρχαιολογία, Κλασική Φιλολογία, Εθνολογία, Ανθρωπολογία, Πολιτική Επιστήμη, Παιδαγωγικά, Φιλοσοφία κτλ. Ωστόσο, αρκετοί από τους επιστημονικούς αυτούς κλάδους, που μαζί με την Ιστορία αποτελούν ισότιμο τμήμα της οργάνωσης του Προγράμματος Σπουδών των άλλων ομοειδών Τμημάτων ελληνικών ΑΕΙ, στο ΤΙΣ συνεπικουρούν το κύριο γνωστικό αντικείμενο, δηλαδή την Ιστορία. Μέσα από την επιλογή αυτή αποφεύγεται η κλαδική απομόνωση και επιτυγχάνεται η διεπιστημονική προσέγγιση του ιστορικού παρελθόντος.

Το ΤΙΣ είναι στην πλεονεκτική θέση να φιλοξενείται σε μία ιδιαίτερα προνομιακή από γεωγραφική αλλά και ιστορική άποψη περιοχή. Η Κέρκυρα βρίσκεται στο σταυροδρόμι που ενώνει την Ανατολή με τη Δύση και εξαιτίας της γεωγραφικής της θέσης παρουσιάζει ιδιαίτερο ιστορικό ενδιαφέρον για όλες τις περιόδους της ιστορίας, από τη Μυκηναϊκή έως τη σύγχρονη Εποχή. Εκτός των σημαντικών αρχαιοτήτων που ανακαλύφθηκαν στην πόλη, οι οποίες χρονολογούνται ήδη από την εποχή του Β΄ Αποικισμού, η πόλη διαθέτει σημαντικά μνημεία της βυζαντινής και νεώτερης ιστορίας. Επιπλέον, το Παράρτημα των Γενικών Αρχείων του Κράτους που φιλοξενείται στο Παλαιό Φρούριο, εκτός από τον πλούτο του αρχαιολογικού υλικού που περιέχει, είναι οργανωμένο με πρότυπο τρόπο και διασφαλίζει για τον ενδιαφερόμενο έναν ιδανικό χώρο εργασίας και εξοικείωσης με το αρχαιολογικό υλικό. Τα στοιχεία αυτά δημιουργούν ένα ιδανικό γεωγραφικό πλαίσιο για την ίδρυση ενός τμήματος Ιστορίας, καθώς η ίδια η πόλη λειτουργεί ως μουσείο, προβάλλοντας οπτικοποιημένη την ιστορία της.

Το ΤΙΣ λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 1985-1986. Όπως αναφέρθηκε παραπάνω, είναι το μόνο αμιγώς τμήμα Ιστορίας ελληνικού ΑΕΙ. Η εξέλιξη του Τμήματος τόσο από άποψη κτηριακών υποδομών, εξοπλισμού και δυναμικού Καθηγητών και Λεκτόρων, όσο και από άποψη Προγράμματος Σπουδών, Έρευνας, Διεθνών σχέσεων, αλλά και δυνατοτήτων επαγγελματικής



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
23
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

αποκατάστασης των απόφοιτων περιγράφεται συνοπτικά ως εξής: Η ίδρυσή του έγινε με γρήγορο και μη μεθοδικό τρόπο. Στην αφετηρία του δηλαδή ξεκίνησε τη λειτουργία του σε προϋπάρχον κτήριο με τέσσερις καθηγητές ως ακαδημαϊκό προσωπικό και με ανύπαρκτο εξοπλισμό. Σήμερα, 28 χρόνια μετά, αποτελεί ένα ολοκληρωμένο πανεπιστημιακό τμήμα με επαρκή εξοπλισμό και σημαντικό αριθμό Καθηγητών και Λεκτόρων, οργανωμένα μεταπτυχιακά προγράμματα, ερευνητικά προγράμματα χρηματοδοτούμενα και μη, διεθνή προσανατολισμό και διεθνείς σχέσεις στη διδασκαλία και την έρευνα.

Όπως προκύπτει και από τα Προγράμματα Σπουδών τόσο σε προπτυχιακό, όσο και σε μεταπτυχιακό επίπεδο, στόχος του ΤΙΣ είναι πρωτίστως η εξοικείωση των σπουδαστών με τη μεθοδολογία της έρευνας και της διδασκαλίας της επιστήμης της Ιστορίας. Τα προσφερόμενα σε όλους τους κύκλους Σπουδών μαθήματα καλύπτουν χρονικά το διάστημα από την προϊστορική περίοδο ως και τη σύγχρονη εποχή. Ειδικότερα στο πρόγραμμα εκπροσωπούνται οι ακόλουθοι επιμέρους τομείς: Προϊστορία, Ιστορία των λαών της Ανατολής, Αρχαία Ελληνική Ιστορία, Ρωμαϊκή Ιστορία, Βυζαντινή Ιστορία, Μεσαιωνική Ιστορία, Ιστορία του Νέου Ελληνισμού (με έμφαση και στις δυτικές κυριαρχίες στον ελλαδικό χώρο), Οθωμανική Ιστορία, Νεότερη Ελληνική Ιστορία, Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία, Σύγχρονη Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία, Ιστορία του Αραβικού Κόσμου, Ιστορία της Αμερικανικής Ηπείρου. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται επίσης στη διδασκαλία μαθημάτων με ειδολογικό περιεχόμενο, όπως Οικονομική, Κοινωνική και Πολιτισμική Ιστορία, Ναυτιλιακή Ιστορία, Ιστορική Γεωγραφία και Δημογραφία. Επιπλέον, στο πρόγραμμα περιλαμβάνονται μαθήματα από άλλους γνωστικούς κλάδους, οι οποίοι διασταυρώνονται με την Ιστορία τόσο σε επίπεδο πηγών όσο και σε επίπεδο επιστημονικών συμπερασμάτων. Εδώ ανήκει η διδασκαλία μαθημάτων Κλασικής Φιλολογίας, δηλαδή Αρχαία Ελληνικά και Λατινικά, Κλασικής Αρχαιολογίας, Βυζαντινής και Νεότερης Ελληνικής Λογοτεχνίας, αλλά και Φιλοσοφίας, Εθνολογίας και Ανθρωπολογίας. Με τη σύνδεση του γνωστικού αντικείμενου του ΤΙΣ με την εκπαίδευση συνδέεται η διδασκαλία των Παιδαγωγικών. Εδώ δίνεται έμφαση τόσο στη διδακτική της Ιστορίας, όσο και στην πρακτική εφαρμογή της διδασκαλίας σε συνεργαζόμενα σχολεία της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

Το διδακτικό έργο των Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ υποβοηθούν τα εργαστήρια. Ειδικότερα στο ΤΙΣ λειτουργούν 5 συνολικά εργαστήρια:

- 1) «Εργαστήριο Πληροφορικής», το οποίο εξαιτίας και του αντικείμενου του παρουσιάζει και τη μεγαλύτερη κινητικότητα.
- 2) «Εργαστήριο Ιστορικής Τεκμηρίωσης και Έρευνας Μεσογειακού Κόσμου (ΕΡ.Ι.Τ.Ε.ΜΕ.Κ.)».
- 3) «Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Σύγχρονης Ιστορίας». Τα δύο τελευταία λειτουργούν ήδη από το 1993.

Στην προσπάθεια να διευρυνθούν οι δραστηριότητες νεοσύστατα είναι τα ακόλουθα εργαστήρια:

- 4) «Εργαστήριο Τεκμηρίωσης της Ιστορίας των Ελληνοβρετανικών Σχέσεων».
- 5) «Εργαστήριο Μελέτης του Αρχαίου Κόσμου».

Σ' αυτά φυλάσσεται εποπτικό υλικό σχετικό με τη διδασκαλία και την έρευνα, όπως σειρές αρχείων σε μικροφίλμ ή ψηφιοποιημένα σε CD με κύριο αντικείμενο την Ελληνική Επανάσταση, αρχεία εφημερίδων και άλλων εντύπων, βιβλία, επιστημονικά περιοδικά κλπ. Η λειτουργία των εργαστηρίων είναι ολοήμερη. Βασίζεται ωστόσο, λόγω έλλειψης προσωπικού, κυρίως στη συνεργασία των μεταπτυχιακών φοιτητών και των υποψηφίων διδασκόντων. Από άποψη πάντως υλικο-τεχνικής υποδομής η οργάνωσή τους κρίνεται ιδιαίτερα θετική καθώς διαθέτουν πλήρες δίκτυο Η/Υ, εκτυπωτές, scanners, CD-ROMs, φωτοτυπικά μηχανήματα, μηχανήμα ανάγνωσης και εκτύπωσης microfilms και microfiches (reader-printer), καθώς και απλά readers, προβολείς διαφανειών, επιδιασκόπια, φωτογραφικές μηχανές, video και σύστημα προβολής σε μεγάλη οθόνη.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
24

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Όπως επισημαίνεται στην πρόσφατη Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης, το Τμήμα Ιστορίας αποτελεί μια επιτυχημένη, καλού επιπέδου και ομαλά λειτουργούσα ακαδημαϊκή μονάδα με αφοσιωμένο και υψηλού επιπέδου προσωπικό προσανατολισμένο στην έρευνα και τη διδασκαλία. Επιπλέον, η επιστημονική έρευνα που διεξάγεται στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο κρίνεται από την επιτροπή της Εξωτερικής Αξιολόγησης ικανοποιητική τόσο σε τοπικό και εθνικό, όσο και σε διεθνές επίπεδο. Το Τμήμα με ευθύνη της ΟΜ.Ε.Α. παρακολουθεί τις ακαδημαϊκές επιδόσεις του τμήματος και ενθαρρύνει πιθανές προτάσεις βελτίωσης. Ακολουθώντας τις υποδείξεις στην εξωτερική αξιολόγηση του τμήματος δρομολογούνται τα ακόλουθα:

- α. Λαμβάνονται μέτρα ήπιας αναμόρφωσης του προπτυχιακού προγράμματος σπουδών, το οποίο χαρακτηρίζεται καινοτόμο, με ενίσχυση των μαθημάτων των ξένων γλωσσών, στοχευόμενη εισαγωγή μαθημάτων νέων τεχνολογιών (θεώρησαν ωστόσο, ως πολύ θετικό το γεγονός ότι το Τμήμα είναι ανοικτό στη χρήση νέων τεχνολογιών όσον αφορά στη διδασκαλία της Ιστορίας) κ.ά.
- β. Διαμόρφωση κοινού πλαισίου οδηγίων στα προγράμματα μεταπτυχιακών σπουδών όσον αφορά την έκταση των διπλωματικών εργασιών, αλλά και πλαισίου οδηγίων για την έκταση των διδακτορικών διατριβών,
- γ. Βελτίωση των ειδικών συλλογών και των υπηρεσιών της βιβλιοθήκης,
- δ. Ενίσχυση της προβολής και προώθησης του περιοδικού Ιόνιος Λόγος και άλλων εκδόσεων (όπως λ.χ. των εκδόσεων που δημοσιεύονται από τα εργαστήρια) και εφαρμογής του στρατηγικού σχεδιασμού, που έχει αναπτυχθεί,
- ε. Προτείνεται η δημιουργία εργαστηρίων, όπου οι μεταπτυχιακοί φοιτητές και οι υποψήφιοι διδάκτορες θα έχουν τη δυνατότητα να παρουσιάζουν τις εν εξελίξει εργασίες τους σε συμφοιτητές τους και σε Καθηγητές, ούτως ώστε να εξομαλυνθούν οι δυσχέρειες που προκύπτουν από την ερευνητική απομόνωση, και να δημιουργηθεί ένα γόνιμο ακαδημαϊκό περιβάλλον,
- στ. Υποστηρίζεται από την Επιτροπή της Εξωτερικής Αξιολόγησης ο στόχος του Τμήματος που αφορά στη δημιουργία Διδακτορικού Προγράμματος Σπουδών.

Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας

Η ταυτότητα του Τμήματος ΞΓΜΔ, σύμφωνα με το πρότυπο της ΑΔΙΠ, παρουσιάζεται στον πίνακα [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΞΓΜΔ](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ. Εκλεγμένος πρόεδρος του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. είναι ο Καθηγητής κ. Γεώργιος Κεντρωτής.

Το Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου ιδρύθηκε σύμφωνα με το Π.Δ 83/84(ΦΕΚ 31 Α/20-3-84), όπως τροποποιήθηκε από το Π.Δ 302/85(ΦΕΚ 114 Α/21-6-85). Άρχισε να λειτουργεί το ακαδημαϊκό έτος 1986-87 και είναι το μοναδικό τμήμα πανεπιστημιακού επιπέδου κατάρτισης ελληνόφωνων μεταφραστών και διερμηνέων συνεδρίων. Έως τον Αύγουστο του 2012 οι λειτουργίες του τμήματος λάμβαναν χώρα σε 5 κτίρια που ήταν διάσπαρτα στο κέντρο της πόλης της Κέρκυρας. Από τον Σεπτέμβριο του 2012 οι λειτουργίες του Τμήματος λαμβάνουν πλέον χώρα σε 3 κτίρια, μετά από απόφαση του Πρυτανικού Συμβουλίου, προκειμένου να εξοικονομηθούν χρήματα από τον προϋπολογισμό του Ι.Π. για τη στέγαση του Τμήματος. Τα 2 εκ των κτιρίων βρίσκονται εντός του χώρου του Ψυχιατρείου της Κέρκυρας και το 3ο στο Μέγαρο Καποδίστρια, δηλαδή σε θέση αντιδιαμετρικώς αντίθετη με τα κτίρια του Ψυχιατρείου. Και τα τρία κτίρια βρίσκονται στο κέντρο της πόλης.

Σύμφωνα με το ιδρυτικό Π.Δ. 83/84 (ΦΕΚ 31 Α/20-3-84), όπως τροποποιήθηκε από το Π.Δ. 302/85 (ΦΕΚ 114 Α/21-6-85) σκοπός του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και διερμηνείας είναι η κατάρτιση ελληνόφωνων μεταφραστών και διερμηνέων. Βασικές γλώσσες εργασίας τόσο στην



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
25

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Ειδίκευση της Μετάφρασης όσο και στην Ειδίκευση της Διερμηνείας είναι η Αγγλική, η Γαλλική και η Γερμανική. Με το ΠΔ 265/1998 καθορίστηκε νέα ειδίκευση στο ενιαίο πτυχίο του Τμήματος στο οποίο προβλεπόταν η προσθήκη τρίτης ειδίκευσης Ισπανικής Γλώσσας. Με την Υπουργική Απόφαση Β7/519/13-10-98 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, ιδρύθηκε το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Επιστήμη της Μετάφρασης» η λειτουργία του οποίου συνεχίζεται μέχρι σήμερα. Από το έτος 2010-2011 το Π.Μ.Σ. Επιστήμη της Μετάφρασης λειτουργεί, μετά από έγκριση της Συγκλήτου του Ι.Π., με βάση τη νέα αναμορφωμένη δομή του, η οποία έχει προσαρμοστεί περαιτέρω στο Ευρωπαϊκό Σύστημα Πιστωτικών Μονάδων (ECTS).

Το νέο Πρόγραμμα, ακολουθώντας τα αντίστοιχα διεθνή πρότυπα μεταπτυχιακών προγραμμάτων, έχει ως στόχο την εμβάθυνση στη θεωρία, την έρευνα και την πράξη της Μετάφρασης, την παρακολούθηση των εξελίξεων στο χώρο της οικείας επιστήμης και στη διασύνδεση αυτής με τις υψηλές μεταφραστικές απαιτήσεις της σύγχρονης αγοράς εργασίας. Συγκεκριμένα, οι επιμέρους σκοποί του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) του Τμήματος είναι οι κάτωθι:

- Παροχή εξειδικευμένων γνώσεων στη Θεωρία και τη Διδακτική της Μετάφρασης, στον επιστημονικό τομέα της Ορολογίας και των εφαρμογών του στη Μετάφραση, καθώς και στη διασύνδεση των τεχνολογιών διαχείρισης της πληροφορίας με τη Μετάφραση σε πτυχιούχους Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής με στόχο την κατάρτιση ερευνητών (μεταφραστών ή μη) στους προαναφερόμενους τομείς.
- Παροχή εξειδικευμένων γνώσεων θεωρητικής και πρακτικής φύσης στα επιστημονικά πεδία της Ειδικής Μετάφρασης (Οικονομικής, Νομικής, Πολιτικής και Τεχνικής) με στόχο τη δημιουργία μεταφραστών με γλώσσες εργασίας πέραν της Ελληνικής, την Αγγλική και τη Γαλλική ή τη Γερμανική.
- Παροχή δυνατότητας εξάσκησης σε οργανωμένες μεταφραστικές υπηρεσίες ή οργανισμούς που απασχολούν μεταφραστές με στόχο την εμπέδωση της θεωρητικής και εργαστηριακής γνώσης, την εξοικείωση των φοιτητών με το εργασιακό περιβάλλον και τις απαιτήσεις του επαγγελματικού χώρου, την ανάδειξη των δεξιοτήτων των ασκουμένων φοιτητών και την ανάπτυξη επαγγελματικής συνείδησης.

Με την υπουργική απόφαση 92650/Β7 (ΦΕΚ 1400/Β' /30.9.2003) ιδρύθηκε το κοινό ελληνογαλλικό Π.Μ.Σ. «Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες». Το πρόγραμμα λειτούργησε ενεργά έως το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011, οπότε και έγινε η τελευταία εισαγωγή φοιτητών, ενώ η τελευταία υποστήριξη Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας έγινε το φθινόπωρο του 2012. Η διακοπή της ενεργούς λειτουργίας του οφείλεται στην εκπνοή του Προγράμματος σύμφωνα με τα ΦΕΚ ίδρυσής του.

Σε ερευνητικό επίπεδο, στο Τμήμα λειτουργούν τρία ερευνητικά εργαστήρια:

- Εργαστήριο Μετάφρασης της Ελληνικής Γραμματείας – ΠΔ 84/89,
- Εργαστήριο Οικονομικής, Νομικής, Πολιτικής και Τεχνικής Μετάφρασης – ΠΔ84/89 και
- Εργαστήριο Γεωπολιτισμικών Αναλύσεων – ΠΔ 9/02.

Τα Εργαστήρια αναπτύσσουν ερευνητική, επιστημονική και εκδοτική δραστηριότητα στα αντίστοιχα πεδία εστίασής τους και αποτελούν διαύλους για την ανάπτυξη συνεργασιών μεταξύ του Τμήματος και τρίτων φορέων, από τον ιδιωτικό τομέα και τον ακαδημαϊκό χώρο. Παραλλήλως και πάντοτε στο μέτρο του οικονομοτεχνικώς εφικτού, η λειτουργία των ερευνητικών εργαστηρίων του Τμήματος συμβάλλει στην ολοκλήρωση σειράς ακαδημαϊκών λειτουργιών του (π.χ. ακαδημαϊκή στήριξη για την εκπόνηση διδακτορικών διατριβών, ΜΔΕ και πτυχιακών εργασιών, πρακτική εξάσκηση στη Μετάφραση των μεταπτυχιακών φοιτητών της Κατεύθυνσης ΟΝΟΠΟΜ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
26

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

(έως το 2010) / Ειδική Μετάφραση (από το 2010 και εξής) του ΠΜΣ Επιστήμη της Μετάφρασης, διεξαγωγή συνεδριακής δραστηριότητας, κ.ο.κ.).

Η ερευνητική και εν γένει ακαδημαϊκή λειτουργία του Τμήματος βασίζεται, σε σημαντικό βαθμό και ήδη από την δεκαετία του 1990, στην ουσιαστική αξιοποίηση των ΤΠΕ. Στο Τμήμα λειτουργεί, ήδη από το 1998, το πρώτο εργαστήριο μεταφραστικών τεχνολογιών στην Ελλάδα (κι ένα από τα πρώτα στον ευρωπαϊκό ακαδημαϊκό χώρο), που ενσωματώνει, στο μέτρο του οικονομοτεχνικώς εφικτού, όλες τις σύγχρονες πλατφόρμες και τεχνολογίες υποστήριξης της μεταφραστικής πράξης και έρευνας (ενδεικτικά: συστήματα υπολογιστικώς υποβοηθούμενης μετάφρασης [CAT], ανάπτυξης και διαχείρισης ηλεκτρονικών σωμάτων κειμένου [Text Corpora development/monitoring/utilisation], διαχείρισης ορολογικού υλικού [terminology managers], κ.ο.κ.. Σχετικά με τις ΤΠΕ στο ευρύ πεδίο της Μετάφρασης γνωστικά αντικείμενα διδάσκονται, ήδη από το ακ. έτος 1998-1999, τόσο σε προπτυχιακό, όσο και σε μεταπτυχιακό επίπεδο.

Όπως επισημαίνεται στην πρόσφατη Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης, το Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας έφτασε στην παρούσα μορφή ακολουθώντας καλές πρακτικές και θετική στάση προς τις αλλαγές. Παρά το γεγονός αυτό, αντιμετωπίζει μια σειρά δυσκολιών και εμποδίων από το ευρύτερο του πανεπιστημίου εξωτερικό δημοσιονομικό περιβάλλον. Η Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης επισημαίνει ότι υπάρχουν σημαντικές ευκαιρίες ανάπτυξης λόγω της μοναδικότητας του Τμήματος και της θέσης του στο συγκεκριμένο γεωγραφικό χώρο, εφόσον ξεπεράσει δομικά προβλήματα αλλά και εξωτερικά εμπόδια. Η μετάφραση και η διερμηνεία αποτελούν πολύτιμες γέφυρες πολιτισμών και αυτό μπορεί να γίνει πολλαπλώς όχημα εξωστρέφειας και ευκαιριών. Παράδειγμα αποτελούν τα σχεδιαζόμενα «Καλοκαιρινά Τμήματα» (summer schools) για φοιτητές και επαγγελματίες. Ενέργειες αυτής της μορφής μπορούν να αποτελέσουν μέρος της λύσης για την εξεύρεση επιπρόσθετων κονδυλίων για μετακινήσεις και ανταλλαγές φοιτητών (ERASMUS και φοίτησης στο εξωτερικό), και ενίσχυσης των διδακτορικών διατριβών. Αυτό μπορεί να συνδέσει περαιτέρω το τμήμα με το κοινωνικοοικονομικό περιβάλλον της Κέρκυρας αλλά και ευρύτερα με την οικονομία της γνώσης. Τέλος, πρόκειται να ενισχυθούν τα μαθήματα που αφορούν στις σύγχρονες πρακτικές της άσκησης του επαγγέλματος του μεταφραστή, για το οποίο πλέον απαιτείται η χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών.

Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής

Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας

Η ταυτότητα του TABM, σύμφωνα με το πρότυπο της Α.Δι.Π., παρουσιάζεται στον πίνακα [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ TABM](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

Εκλεγμένος πρόεδρος του TABM είναι ο Αναπληρωτής Καθηγητής κ. Χρήστος Παπαθεοδώρου.

Το Τμήμα Αρχειονομίας – Βιβλιοθηκονομίας – Μουσειολογίας είναι το μοναδικό Τμήμα ΑΕΙ στην Ελλάδα που θεραπεύει τα εν λόγω αντικείμενα. Άρχισε να λειτουργεί το ακαδημαϊκό έτος 1993-1994 και σήμερα στεγάζεται σε νεόδμητο κτήριο στη πόλη της Κέρκυρας, επί της Ιωάννου Θεοτόκη 72.. Το TABM είναι το μόνο Πανεπιστημιακό Τμήμα στην Ελλάδα, που καλύπτει τις αναφερόμενες στην ονομασία του γνωστικές περιοχές, καθώς εξειδικεύεται σε ζητήματα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας, Μουσειολογίας και γενικότερα της Επιστήμης της Πληροφορίας. Το Τμήμα Αρχειονομίας – Βιβλιοθηκονομίας – Μουσειολογίας στεγάζεται στο δεύτερο όροφο του νεόδμητου και σύγχρονου κτηρίου του Ιονίου Πανεπιστημίου στην διεύθυνση Ιωάννου Θεοτόκη 72. Στις σύγχρονες κτιριακές εγκαταστάσεις συμπεριλαμβάνονται τέσσερις ειδικά διαμορφωμένες



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

αίθουσες διδασκαλίας, τα γραφεία των διδασκόντων, η Γραμματεία, δύο εργαστήρια πληροφορικής και τρία θεσμοθετημένα εργαστήρια ερευνητικών και εκπαιδευτικών αναγκών του Τμήματος. Ακόμη, μαθήματα διεξάγονται στα δύο αμφιθέατρα, το οποία βρίσκονται στο ισόγειο του κτηρίου. Τα εργαστήρια πληροφορικής του Τμήματος Αρχειονομίας - Βιβλιοθηκονομίας - Μουσειολογίας είναι εξοπλισμένα με υπολογιστές, εκτυπωτές και άλλο περιφερειακό εξοπλισμό. Ακόμη, δια των συστημάτων του εργαστηρίου πληροφορικής παρέχεται πρόσβαση στο δίκτυο του Πανεπιστημίου και σε πληθώρα υπηρεσιών (πρόσβαση στο Διαδίκτυο, στις ψηφιακές υπηρεσίες του συνδέσμου των Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών, HEAL-Link κ.ά.).

Για την εξυπηρέτηση των ερευνητικών και εκπαιδευτικών αναγκών του Τμήματος Αρχειονομίας - Βιβλιοθηκονομίας - Μουσειολογίας λειτουργούν τρία ειδικά εργαστήρια που ιδρύθηκαν με το Π. Δ. υπ' αριθ. 89, της 10ης Απριλίου 2003 (ΦΕΚ Α', αρ. φύλλου 82, 10-4-2003). Τα εργαστήρια αναπτύσσουν μελετητική, ερευνητική, και εκπαιδευτική δραστηριότητα με έμφαση στα αντικείμενα της «Τεκμηρίωσης της Πολιτιστικής και Ιστορικής κληρονομιάς», των «Τεχνολογιών της Πληροφορίας», και των «Ψηφιακών Βιβλιοθηκών και της Ηλεκτρονικής Δημοσίευσης». Κατά την πορεία των εργασιών των εργαστηρίων διαμορφώθηκαν ενδιαφέροντα ερευνητικά αποτελέσματα, που δημοσιεύτηκαν σε επιστημονικά περιοδικά.

Το Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Πολιτιστικής και Ιστορικής Κληρονομιάς έχει ως στόχο την υποστήριξη των ερευνητικών και εκπαιδευτικών αναγκών και προγραμμάτων του Τμήματος σε όλα τα θέματα που σχετίζονται με τη συλλογή, οργάνωση και διαχείριση πολιτιστικών και ιστορικών τεκμηρίων. Κύριο μέλημα του Εργαστηρίου αποτελεί η κατάρτιση ειδικών επιστημόνων για την λυσιτελέστερη προβολή του ελληνικού πολιτισμού. Συγκεκριμένα, επιδιώκεται η απόκτηση από τους φοιτητές και ερευνητές ικανοτήτων σε επίπεδο γνώσεων και δεξιοτήτων που σχετίζονται με τα ενδιαφέροντα του Εργαστηρίου. Το Εργαστήριο προγραμματίζει τις ετήσιες δραστηριότητές του, παρακολουθεί δραστηριότητες ομολόγων φορέων και συνεργάζεται με συναφείς οργανισμούς της ημεδαπής και αλλοδαπής. Προωθεί παραγωγές πολιτιστικού υλικού, πολιτιστικών εκδηλώσεων που ενδιαφέρεται να αποθησαυρίσει, προγραμματίζει αποστολές για συλλογή υλικού. Παράλληλα, ασχολείται με την ψηφιοποίηση υλικού το οποίο κρίνεται απαραίτητο να αποθηκευτεί σε ψηφιακή μορφή. Παρακολουθεί τις εξελίξεις της μεθοδολογίας και τεχνολογίας της τεκμηρίωσης, τις νομικές πλευρές της διαχείρισης πολιτιστικής κληρονομιάς, πραγματοποιεί ερευνητικά προγράμματα και συνεργάζεται με φορείς που παράγουν ή διαχειρίζονται πολιτιστικά αγαθά του ενδιαφέροντος του. Το προσωπικό οργανώνει, διαχειρίζεται, συντηρεί, αναπαράγει, προφυλάσσει, κατοχυρώνει και προβάλλει τα πολιτιστικά τεκμήρια που συγκεντρώνει το Εργαστήριο. Το υλικό του Εργαστηρίου διατίθεται σε ενδιαφερόμενους δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς, προκειμένου να υποστηρίξουν ερευνητικές και επιστημονικές δραστηριότητες.

Το Εργαστήριο Τεχνολογιών της Πληροφορίας έχει ως στόχο την υποστήριξη των ερευνητικών και εκπαιδευτικών αναγκών και προγραμμάτων του Τμήματος σε όλα τα θέματα που σχετίζονται με την ανάπτυξη, εξέλιξη και διαχείριση των ποικίλων τεχνολογιών που σχετίζονται με και υποστηρίζουν το ευρύτερο έργο παραγωγής, διακίνησης, διαχείρισης και αποτελεσματικής εκμετάλλευσης της πληροφορίας. Πιο Συγκεκριμένα: Το Εργαστήριο Τεχνολογιών της Πληροφορίας ασχολείται με ένα ευρύτατο φάσμα τεχνολογιών, το οποίο αφορά όλες τις μορφές με τις οποίες παράγεται, κωδικοποιείται, αποτυπώνεται, συνδυάζεται, συγκροτεί σύνολα, διακινείται και καταναλώνεται η πληροφορία, τόσο στην πρωτογενή της μορφή, όσο και με τη μορφή συγκεκριμένων υλοποιήσεων φορέων και περιεχομένου (π.χ. επιγραφών, χειρογράφων, έντυπου βιβλίου, ψηφιακών αντικειμένων κλπ. Σημειώνεται εδώ ότι:

- Το Εργαστήριο καλύπτει τις τεχνολογίες αυτές τόσο στη διαχρονία, όσο και στις σύγχρονες εκδηλώσεις, αλλά και στις μελλοντικές τους προοπτικές.
- Το Εργαστήριο ενδιαφέρεται όχι μόνο για την ανάπτυξη ή εξέλιξη τεχνολογιών που εντάσσονται στα ενδιαφέροντά του, αλλά και, κυρίως, για τη θεώρησή τους από την



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
28

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

πλευρά του διαχειριστή προβλημάτων πληροφορίας, ο οποίος πρέπει να είναι σε θέση, την κάθε στιγμή, να κάνει τεκμηριωμένες επιλογές για την αποτελεσματικότερη και οικονομικότερη υλοποίηση του έργου της Πληροφόρησης.

- Το Εργαστήριο αναπτύσσει εκτεταμένη Οντολογία των τεχνολογιών που αποτελούν αντικείμενο των ερευνητικών του ενδιαφερόντων
- Το Εργαστήριο Τεχνολογιών της Πληροφορίας οργανώνει και εκτελεί ερευνητικά προγράμματα σχετικά με τα αντικείμενα ενδιαφέροντός του, συμμετέχει σε ανάλογα ερευνητικά ή άλλα προγράμματα υλοποίησης με άλλους φορείς, αναλαμβάνει την εκτέλεση προγραμμάτων για λογαριασμό τρίτων και προσφέρει συμβουλευτικές υπηρεσίες για όλα τα σχετικά θέματα σε κάθε ενδιαφερόμενο φυσικό ή νομικό πρόσωπο.

Το Εργαστήριο Ψηφιακών Βιβλιοθηκών και Ηλεκτρονικής Δημοσίευσης παρέχει υψηλού επιπέδου εκπαίδευση και προάγει την έρευνα, συμπληρώνοντας το εκπαιδευτικό και ερευνητικό έργο του Τμήματος. Συμμετέχει σε ευρωπαϊκά και εθνικά ερευνητικά έργα και διαγωνισμούς που έχουν σχέση με την ψηφιακή πληροφορία και τα συστήματα διάθεσής της, τα οποία διεκπεραιώνει με το έμπυχο δυναμικό του, αλλά και με εξωτερικούς συνεργάτες του, απόφοιτους του Τμήματος. Επίσης, έχει συνεργασίες με πολλούς επιστημονικούς και πολιτιστικούς φορείς, και δίνει προτεραιότητα στην αποτελεσματικότητα των έργων ψηφιοποίησης και ψηφιακής οργάνωσης και διάθεσης της πληροφορίας των φορέων, με βάση τη διεθνή πρακτική, ώστε να βελτιωθεί το Ελληνικό Ψηφιακό περιεχόμενο. Μέσα από αυτά, οι φοιτητές του Τμήματος μπορούν να αποκτήσουν μοναδικές εμπειρίες, χρήσιμες για την εκπαίδευση και την επαγγελματική τους καριέρα. Το εργαστήριο ασχολείται με τα σύγχρονα θέματα της οργάνωσης της πληροφορίας, και τις αντίστοιχες σύγχρονες τεχνολογίες. Συγκεκριμένα ασχολείται με την διαχείριση της ψηφιακής πληροφορίας, την ψηφιοποίηση, τη διαλειτουργικότητα των πηγών, την ανάπτυξη και αξιολόγηση συστημάτων διαχείρισης και διάθεσης πληροφορίας και γνώσης, τα πρότυπα μεταδεδομένων και τις αντιστοιχίες μεταξύ προτύπων, την εξατομικευμένη πρόσβαση σε πληροφοριακές πηγές, και τις υπηρεσίες στον Ιστό 2.0. Το εργαστήριο, αποσκοπώντας να συμμετάσχει ενεργά στην εθνική και διεθνή επιστημονική κοινότητα, προσπαθεί για την οργάνωση της πληροφορίας με αποδοτικό τρόπο και τη διάθεσή της με σύγχρονα μέσα:

- Μελετά και δοκιμάζει πρότυπα, πρωτόκολλα, τεχνολογίες και εφαρμογές τους με σκοπό την ανάπτυξη ολοκληρωμένων και διασυνδεδεμένων πυλών πληροφορίας.
- Συμμετέχει στις διεθνείς προσπάθειες έρευνας και προτυποποίησης στα αντικείμενα με τα οποία ασχολείται.
- Προσφέρει υπηρεσίες περιγραφής αναγκών, σχεδιασμού και ανάπτυξης ολοκληρωμένων λύσεων βασισμένων σε διεθνή πρότυπα και στην αρχή της διαλειτουργικότητας.

Σκοπός του TABM είναι η θεωρητική και πρακτική κατάρτιση των φοιτητών του σε όλους τους τομείς που σχετίζονται με την αρχειονομία, τη βιβλιοθηκονομία και τη μουσειολογία, με την θεωρία του βιβλίου, των αρχειακών τεκμηρίων, των αντικειμένων μουσειακής αξίας και γενικά της πληροφορίας και των πληροφοριακών συνόλων, σε συμβατική ή ψηφιακή μορφή, καθώς και με την δημιουργία, οργάνωση, ταξινόμηση, διαχείριση και αξιοποίηση συλλογών βιβλιακού, αρχειακού ή άλλης μορφής υλικού και πληροφοριών. Στοιχεία που αφορούν στη λειτουργία, στο πρόγραμμα σπουδών και στη διάρθρωση του Τμήματος Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας παρέχονται αναλυτικά και σε επόμενες ενότητες της Έκθεσης Αξιολόγησης. Επίσης, στο TABM διεξάγεται υποχρεωτική Πρακτική Άσκηση των φοιτητών, απαραίτητο στοιχείο της εκπαίδευσης των αρχειονόμων, των βιβλιοθηκονόμων και των μουσειολόγων, η οποία αποβλέπει στην ενίσχυση της μαθησιακής διαδικασίας μέσα από πραγματικές συνθήκες εργασίας. Η Πρακτική Άσκηση είναι υποχρεωτική και πραγματοποιείται μεταξύ τρίτου και τέταρτου έτους σπουδών για διάστημα τριών μηνών (Ιούλιος, Αύγουστος, Σεπτέμβριος) και με τη συμπλήρωση του τέταρτου έτους για διάστημα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

επίσης τριών μηνών. Επίσης, υποχρεωτική είναι για όλους τους φοιτητές του TABM η εκπόνηση πτυχιακής εργασίας.

Όπως επισημαίνεται στην Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης, το Τμήμα Αρχιτεκτονικής, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας έχει μοναδική λόγω του αντικειμένου του θέση στην μελέτη διαχείρισης της πολιτισμικής κληρονομιάς στην Ελλάδα και ακαδημαϊκό προσωπικό με ιδιαίτερα θετική στάση, προσανατολισμό και κουλτούρα έρευνας και διδασκαλίας. Στο πλαίσιο των κατευθύνσεων της συγκεκριμένης Εξωτερικής Έκθεσης Αξιολόγησης, το TABM:

- Επιχειρεί να αναπτύξει Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών, εκμεταλλεύόμενο τις μοναδικές για την Ελλάδα κατευθύνσεις έρευνας και διδασκαλίας (αρχιτεκτονική, βιβλιοθηκονομία, μουσειολογία),
- Έχει σχεδόν ολοκληρώσει την αναδιαμόρφωση του προπτυχιακού προγράμματος σπουδών έτσι ώστε τα δύο πρώτα έτη σπουδών να προσφέρουν τις βασικές γνώσεις των αντικειμένων που θεραπεύει μέσω μαθημάτων κορμού, ενώ στα επόμενα δύο έτη να γίνεται η εξειδίκευση των φοιτητών σε μια από τις προτεινόμενες κατευθύνσεις,
- Αναπτύσσει και επιχειρεί να αναπτύξει περαιτέρω συνεργασίες, έτσι ώστε να ενισχυθεί η απασχόληση των αποφοίτων του και η αναγνώρισή του σε εθνικό και διεθνές επίπεδο.
- Στοχεύει στην ανάπτυξη στρατηγικού σχεδιασμού για την προώθηση και ανάδειξη της μοναδικότητάς του, προκειμένου να καταστεί κυρίαρχο διεθνές κέντρο εκπαίδευσης και έρευνας στους τομείς, τους οποίους καλύπτει,
- Έχει δημιουργήσει το κατάλληλο περιβάλλον μέσω εκθεμάτων, εικόνων και τεχνολογικών εκθέσεων, ως μέρος της διδασκαλίας.

Τμήμα Πληροφορικής

Η ταυτότητα του Τμήματος Πληροφορικής, σύμφωνα με το πρότυπο της Α.ΔΙ.Π, παρουσιάζεται στον πίνακα [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΠ](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ. Πρόεδρος της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης του ΤΠ είναι ο Αναπληρωτής Καθηγητής κ. Παναγιώτης Βλάμος.

Η έδρα του Τμήματος Πληροφορικής βρίσκεται στην πόλη της Κέρκυρας. Η ταυτότητα του Τμήματος μπορεί να αναζητηθεί στη προσπάθεια του ελληνικού κράτους για την ίδρυση νέων τμημάτων στην ελληνική περιφέρεια με στόχο την προώθηση επιστημών ή επιστημονικών μεθόδων και αναζητήσεων που δεν καλύπτονται από προϋπάρχοντα τμήματα ΑΕΙ. Η δράση συνεπώς του Τμήματός μας είναι συμπληρωματική στη δράση των αντίστοιχων τμημάτων στον ελλαδικό χώρο και σαφώς προσανατολισμένη σε καινοτόμες εφαρμογές στις κατευθύνσεις των Πληροφοριακών Συστημάτων αλλά και των Ανθρωπιστικών-Κοινωνικών Επιστημών. Η κατεύθυνση των Πληροφοριακών Συστημάτων έχει καταστεί σήμερα ένας κρίσιμος παράγοντας της παραγωγής, των υπηρεσιών και της διοίκησης των οργανισμών. Η κατεύθυνση των Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών ανταποκρίνεται τόσο στη διεθνή πραγματικότητα και τις εκπαιδευτικές και ερευνητικές ανάγκες του χώρου της Πληροφορικής όσο και στη φυσιογνωμία του Ιονίου Πανεπιστημίου. Η στελέχωση του Τμήματος σε διδακτικό, διοικητικό και εργαστηριακό προσωπικό, κατά την τελευταία πενταετία (ποσοτικά στοιχεία), καθώς και λοιπά στοιχεία λειτουργίας παρουσιάζονται σε επόμενες ενότητες της έκθεσης αξιολόγησης. Στο Τμήμα είναι θεσμοθετημένες και λειτουργούν οι ακόλουθες επιτροπές: Οδηγού Σπουδών, Κτηρίου, Προγράμματος Σπουδών, υπεύθυνου Erasmus, Κατατακτηρίων Εξετάσεων, Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
30

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Σύμφωνα με τον υπ. αριθ. Ιδρυτικό Νόμο 3255/2004 (ΦΕΚ 138/22-07-2004) του Τμήματος, το Τμήμα Πληροφορικής δημιουργήθηκε στο πλαίσιο του ΕΠΕΑΕΚ και λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2004-05. Το Τμήμα δέχεται φοιτητές/τριες από το 2ο και 4ο επιστημονικό πεδίο και έχει ως αντικείμενο τόσο τη θεωρητική όσο και την εφαρμοσμένη Πληροφορική. Το Τμήμα δεν είναι διαρθρωμένο σε Τομείς. Μπορεί όμως να γίνει η διάκριση στις παρακάτω δύο κατευθύνσεις που ανταποκρίνονται πλήρως στη σημερινή αντίληψη του τμήματος για την αποστολή του:

Α. Πληροφορική - Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες: Οι εφαρμογές της Πληροφορικής στους τομείς των Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών καλύπτουν ένα ευρύτατο φάσμα θεμάτων και ενδιαφερόντων. Βασικός άξονας των εφαρμογών είναι η μελέτη της επίδρασης των νέων Τεχνολογιών στην ανθρώπινη σκέψη, αντίληψη, εργασία και δημιουργία, στις κοινωνικές σχέσεις, στην εκπαίδευση, στις επιστήμες, στην πολιτική και πολιτιστική δράση, καθώς και της επίδρασης της ανθρώπινης παρουσίας, νόησης και συμπεριφοράς, ατομικής και ομαδικής, στην ίδια τη επιστήμη της Πληροφορικής και των Επικοινωνιών. Η κατεύθυνση αυτή ανταποκρίνεται τόσο στη διεθνή πραγματικότητα και τις εκπαιδευτικές και ερευνητικές ανάγκες του χώρου της Πληροφορικής, όσο και στη φυσιογνωμία του Ιονίου Πανεπιστημίου, τις ανάγκες της Περιφέρειας Ιονίων νήσων, αλλά και της χώρας γενικότερα. Η κατεύθυνση στις Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες δεν σημαίνει απλά έμφαση σε εφαρμογές της Πληροφορικής στους αντίστοιχους τομείς, αλλά κυρίως διεπιστημονικότητα στην μεθοδολογία και στους τρόπους ενσωμάτωσης των νέων τεχνολογιών στο σώμα των αντίστοιχων γνωστικών πεδίων. Οι τομείς ενδιαφέροντος της κατεύθυνσης είναι:

- α) Υπολογιστική Γλωσσολογία,
- β) Ιστορική και Πολιτισμική Πληροφορική,
- γ) Ψηφιακή Διαδραστική Τηλεόραση,
- δ) Βιντεοπαιχνίδια, και
- ε) Σύστημα Πολυμεσικής Επικοινωνίας και Διάδρασης από Απόσταση.

Β. Πληροφοριακά Συστήματα: Τα Πληροφοριακά Συστήματα (ΠΣ) έχουν καταστεί σήμερα, ένας κρίσιμος παράγοντας της παραγωγής, των υπηρεσιών και της διοίκησης των οργανισμών. Η αποτελεσματική και αποδοτική χρήση των τεχνολογιών της πληροφορίας και επικοινωνίας (ΤΠΕ) είναι ένα σημαντικό στοιχείο στην επίτευξη ανταγωνιστικού πλεονεκτήματος για εμπορικές επιχειρήσεις και ποιοτικών υπηρεσιών για κυβερνητικούς και μη οργανισμούς. Κατά συνέπεια, οι ΤΠΕ/ΠΣ είναι σήμερα αναπόσπαστο τμήμα της στρατηγικής κάθε οργανισμού, μικρού ή μεγάλου, δημόσιου ή ιδιωτικού.

Όπως επισημαίνεται στην Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης, το Τμήμα Πληροφορικής στελεχώνεται με ταλαντούχο και σκληρά εργαζόμενο με προσανατολισμό στην έρευνα και στη διδασκαλία προσωπικό. Το επίπεδο των εισακτέων φοιτητών είναι υψηλό και ο ανθρωπιστικός προσανατολισμός το καθιστά μοναδικό στο είδος του. Υπάρχει δέσμευση της διοίκησης στη συνεχή βελτίωση της ποιότητας του διδακτικού και ερευνητικού έργου του. Στο πλαίσιο των κατευθύνσεων της συγκεκριμένης Εξωτερικής Έκθεσης Αξιολόγησης, το Τμήμα Πληροφορικής,

- λαμβάνει ενεργό ρόλο στην οργάνωση και δομική αναδιάρθρωση του Ιονίου Πανεπιστημίου συνολικότερα,
- συγκεκριμενοποιεί τους ερευνητικούς και εκπαιδευτικούς του στόχους,
- καταλάβει κάθε δυνατή προσπάθεια για την περαιτέρω στελέχη με επιπρόσθετο προσωπικό, μέλη ΔΕΠ,
- αναπτύσσει εξωστρεφείς ερευνητικές δράσεις κα ενισχύει την παρουσία του σε συγκεκριμένες κοινότητες στην Ελλάδα και διεθνώς.

Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών

Τμήμα Μουσικών Σπουδών

Η ταυτότητα του Τμήματος Μουσικών Σπουδών, σύμφωνα με το πρότυπο της Α.Δι.Π, παρουσιάζεται στον πίνακα [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΣ](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ. Εκλεγμένος πρόεδρος του ΤΜΣ είναι ο Καθηγητής κ. Ιωσήφ Παπαδάτος.

Το Τμήμα στεγάζεται σε ιστορικό κτήριο εντός του Παλαιού Φρουρίου στην πόλη της Κέρκυρας. Το κτήριο περιλαμβάνει Βιβλιοθήκη, αίθουσες διδασκαλίας, εργαστηριακούς χώρους, ατομικούς χώρους μελέτης οργάνων, γραφεία διδασκόντων και χώρους για τις διοικητικές υπηρεσίες. Αρκετές δραστηριότητες (κυρίως πρόβες μεγάλων συνόλων και συναυλίες) φιλοξενούνται στην αίθουσα εκδηλώσεων της Ιονίου Ακαδημίας, σε μικρή απόσταση από το κτήριο του Τμήματος. Αποστολή του Τμήματος είναι να θεραπεύει τα ακόλουθα επί μέρους πεδία της Μουσικής Τέχνης και Επιστήμης (ΠΔ 102/2002):

- α) Ανώτερα θεωρητικά της Μουσικής (Αρμονία, Αντίστιξη, Φούγκα) και Μουσική Σύνθεση,
- β) Πρακτική της Μουσικής Ερμηνείας (εκτέλεση μουσικών οργάνων, τραγούδι, διεύθυνση μουσικών συνόλων),
- γ) Παιδαγωγική της Μουσικής,
- δ) Μουσική Τεχνολογία,
- ε) Μουσικολογία (Συστηματική Μουσικολογία, Ιστορική Μουσικολογία, Εθνομουσικολογία).

Τα πεδία αυτά διοχετεύονται σε τρεις κατευθύνσεις –νομοθετικά κατοχυρωμένες με το ΠΔ 156/2003– μία από τις οποίες καλείται να επιλέξει και να ακολουθήσει ο φοιτητής (Μουσική Σύνθεση, Μουσική Εκτέλεση, Μουσική Επιστήμη). Το Τμήμα Μουσικών Σπουδών στοχεύει επίσης στην ανάπτυξη ορισμένων ιδιαίτερων κλάδων, μοναδικών για την ελληνική μουσική-ακαδημαϊκή πραγματικότητα, όπως η Παλιά Μουσική, το Εκκλησιαστικό Όργανο, η Τζαζ, η Ηλεκτροακουστική Μουσική, η Μουσικοθεραπεία και η σύνδεση της Μουσικής με άλλες Παραστατικές Τέχνες. Τελικός στόχος είναι η παροχή επαγγελματικής επάρκειας για ένα όσο το δυνατόν ευρύτερο φάσμα μουσικών ειδικοτήσεων.

Στο ΤΜΣ υφίστανται τα ακόλουθα ερευνητικά εργαστήρια:

- α) Εργαστήριο Ελληνικής Μουσικής: Σκοπός του είναι η κάλυψη των ερευνητικών, εκπαιδευτικών και καλλιτεχνικών αναγκών του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου στην Ιστορία, Αισθητική, Θεωρία, Ανάλυση και προβολή της Ελληνικής Μουσικής σε όλες τις περιόδους (Αρχαία, Μεσαιωνική και Νέα) και διαστάσεις, με ιδιαίτερη έμφαση στα λόγια είδη. Το σκοπό αυτό επιτελεί με βασική έρευνα, αρχειοθέτηση, συγκέντρωση βιβλιογραφίας και ηχογραφήσεων, συνέδρια, εκδόσεις, δισκογραφήσεις, συναυλίες, κλπ. Από το 2008 εκδίδει ανελλιπώς το περιοδικό «Μουσικός Ελληνομνήμων».
- β) Εργαστήριο Ηλεκτροακουστικής Μουσικής Έρευνας και Εφαρμογών: Δραστηριοποιείται στο χώρο τομής της τέχνης και της τεχνολογίας του ήχου. Στο πλούσιο έργο του περιλαμβάνονται: η παραγωγή ηλεκτροακουστικής μουσικής, η μελέτη και υλοποίηση πρότυπων συναυλιών με βάση τρισδιάστατα πολυκαναλικά συστήματα ηχητικής αναπαραγωγής, η εκπόνηση πρότυπων ερευνητικών δράσεων (όπως αυτή της μελέτης και έρευνας ελληνικών ηχοτοπίων), η ανάπτυξη ψηφιακών εργαλείων μουσικής εκτέλεσης, σύνθεσης και διάδρασης, η έρευνα νέων τρόπων έκφρασης μέσω των σύγχρονων ψηφιακών τεχνολογιών του ήχου και γενικότερα η αναζήτηση της καινοτομίας σε σχέση με την ηχητική τέχνη.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
32
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

γ) Εργαστήριο Παλαιάς Μουσικής: Έχει ως αντικείμενο την έρευνα της μουσικής του Μεσαίωνα και της Αναγέννησης. Μελετά τα θεωρητικά και πρακτικά ζητήματα της μουσικής αυτής και τις μεθόδους ερμηνείας της. Οργανώνει πρότυπες παρουσιάσεις με αυθεντικά όργανα, επιμελείται κριτικών εκδόσεων διαφόρων συνθετών κ.λπ.

Όπως επισημαίνεται στην Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης, το Τμήμα Μουσικών Σπουδών έκλεισε το 2012, 20 έτη λειτουργίας. Σήμερα, το Τμήμα Μουσικών Σπουδών έχει αναγνωριστεί σε διεθνές επίπεδο για την έρευνα σε διάφορους τομείς, την εκπαίδευση που παρέχει, την έκδοση επιστημονικού περιοδικού, βιβλίων και ηχογραφήσεων. Στο πλαίσιο των κατευθύνσεων της συγκεκριμένης Εξωτερικής Έκθεσης Αξιολόγησης, το Τμήμα Μουσικών Σπουδών,

- δρομολογεί την αναβάθμιση των κτιριακών υποδομών, και του εξοπλισμού του, την περαιτέρω στελέχωση με προσωπικό, μέλη ΔΕΠ και διοικητικό προσωπικό,
- προωθεί την αναδιάρθρωση του προγράμματος σπουδών του, για την ολοκλήρωση του πρώτου κύκλου σε 3 ή 4 έτη, και ως εκ τούτου την αναβάθμιση του 5ετούς κύκλου σε επίπεδο Master,
- ενθαρρύνει τις μουσικές πραγματώσεις και δράσεις του τμήματος, αλλά και την έρευνα σε διάφορους τομείς μουσικολογίας κ.ά.
- ενισχύει τον ρόλο του ως παραγωγός στελεχών μουσικής εκπαίδευσης για την χώρα.

Τμήμα Τεχνών, Ήχου και Εικόνας

Η ταυτότητα του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας, σύμφωνα με το πρότυπο της ΑΔΙΠ, παρουσιάζεται στον πίνακα [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΤΗΕ](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ. Πρόεδρος της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης του ΤΤΗΕ είναι η Αναπληρώτρια Καθηγήτρια κα. Μαριάννα Στραπατσάκη.

Το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας (ΤΤΗΕ) του Ιονίου Πανεπιστημίου έχει την έδρα του στην πόλη της Κέρκυρας, την πρωτεύουσα του αντίστοιχου Νομού και της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων. Υπάρχει διασπορά των κτιριακών υποδομών που χρησιμοποιεί το Τμήμα εντός της πόλης της Κέρκυρας, καθώς το Τμήμα στεγάζεται σε 4 διαφορετικά κτίρια. Το έτος 2003 το Ιόνιο Πανεπιστήμιο σχεδίασε την ίδρυση ενός νέου Τμήματος το οποίο θα κάλυπτε κυρίως τους τομείς του video και κινηματογράφου. Στη συνέχεια, η ιδέα εξειδικεύτηκε έτσι ώστε ο προσανατολισμός του νέου Τμήματος να καλύπτει το ενιαίο και συνολικό αντικείμενο των Οπτικοακουστικών Τεχνών. Το Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας ιδρύθηκε το 2004 (Ν.3255/2004), προκειμένου να διαμορφωθεί για πρώτη φορά στη χώρα μας σε Πανεπιστημιακό επίπεδο, πρόγραμμα σπουδών που ενσωματώνει το σύνολο των θεωρητικών και πρακτικών γνώσεων, που συνιστούν τα απαραίτητα εφόδια καλλιτεχνών και επαγγελματιών άλλων κατηγοριών στους τομείς της Οπτικοακουστικής Τέχνης.

Σύμφωνα με τον ιδρυτικό του νόμο (Ν.3255/2004), το Τμήμα έχει ως αποστολή «... να καλλιεργεί και να προάγει την οπτικοακουστική έκφραση μέσω της διδασκαλίας και της έρευνας γύρω από τις εφαρμογές της σύγχρονης οπτικοακουστικής τεχνολογίας στον ευρύτερο χώρο της τέχνης και της μαζικής επικοινωνίας.» Σήμερα, το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας είναι το μοναδικό στη χώρα μας τμήμα με γνωστικό αντικείμενο την Οπτικοακουστική Τέχνη με έμφαση στην αξιοποίηση των Νέων Τεχνολογιών. Αυτό το καθιστά ένα υβριδικό Τμήμα από πλευράς γνωστικών αντικειμένων Θεωρίας, Τέχνης και Τεχνολογίας. Οι απόφοιτοι μπορούν να θεωρηθούν ως Καλλιτέχνες - Επιστήμονες με καλλιτεχνικές επιτηδειότητες αλλά και τεχνοκρατικές γνώσεις.

Συμπληρωματικά ως προς το σκοπό που ορίζεται από τον ιδρυτικό του Νόμο, το ΤΤΗΕ έχει ορίσει στα πλαίσια ανάπτυξης και λειτουργίας του ως στρατηγικό στόχο την αριστεία με πλαίσιο αναφοράς την παροχή νέων δυνατοτήτων δημιουργίας, έρευνας και συνεργασίας καλλιτεχνών και

επιστημόνων. Για την επίτευξη του στρατηγικού αυτού στόχου έχουν τεθεί οι ακόλουθοι τακτικοί στόχοι:

- Αναδιάρθρωση εσωτερικών διαδικασιών με έμφαση στη διαχείριση και αξιοποίηση της γνώσης,
- Εισαγωγή νέων τεχνολογιών για την παραγωγή και επεξεργασία του ήχου και της εικόνας,
- Βελτίωση των ήδη παρεχομένων εσωτερικών υπηρεσιών,
- Προσφορά νέων αναβαθμισμένων διαδικτυακών υπηρεσιών,
- Συνεργασία με άλλους φορείς και Τμήματα,
- Σημιουργία νέων ετερογενών δημιουργικών και ερευνητικών ομάδων,
- Προσέλκυση φοιτητών με υψηλό επίπεδο καλλιτεχνικής ευαισθησίας και τεχνικών γνώσεων,
- Δημιουργία κατάλληλων προϋποθέσεων για την προσέλκυση καλλιτεχνών και επιστημόνων στον τομέα ενδιαφέροντος του Τμήματος,
- Δημιουργία περιβάλλοντος που επιτρέπει τη γενικότερη ελευθερία έκφρασης με χρήση νέων μέσων και διάδρασης,
- Προώθηση επιστημονικής έρευνας σε εφαρμογές της σύγχρονης τεχνολογίας,
- Εφαρμογή νέων μεθόδων διδασκαλίας,
- Προετοιμασία αποφοίτων για απασχόληση σε νέες ειδικότητες στην παγκόσμια αγορά εργασίας.

Με βάση την διατύπωση του Ιδρυτικού Νόμου και τους παραπάνω στόχους, το Πρόγραμμα Σπουδών του ΤΤΗΕ έχει δομηθεί με τρόπο ώστε να στοχεύει στην σύγκλιση της Τέχνης με την Τεχνολογία στο πεδίο της έρευνας και στην δημιουργική συνέργεια τους στο πεδίο της υλοποίησης, σε αντιστοιχία με τα σύγχρονα διεθνή ερευνητικά δεδομένα του ψηφιακού γίγνεσθαι. Πιο συγκεκριμένα, η επίτευξη των στόχων του Τμήματος σε επίπεδο σπουδών επιτυγχάνεται αυτήν την στιγμή μέσω της ένταξης στο Πρόγραμμα Σπουδών μαθημάτων που εμπίπτουν στο τρίπτυχο Θεωρία-Τεχνολογία-Τέχνη. Οι οριζόντιοι θεματικοί τομείς Θεωρίας και Τεχνολογίας προσφέρουν το υπόβαθρο των γνώσεων που στηρίζει τον κάθετο τομέα της Τέχνης, που έχει τρεις άτυπες κατευθύνσεις: του Ήχου, της Εικόνας, του Ήχου και Εικόνας. Οι φοιτητές επιλέγουν μία από τις τρεις άτυπες κατευθύνσεις μέσω του συστήματος επιλογής μαθημάτων, στην οποία και θα εκπονήσουν τελικά την πτυχιακή τους εργασία.

Το υφιστάμενο Πρόγραμμα σπουδών καλύπτει ένα ευρύ φάσμα προσεγγίσεων γνωστικών αντικειμένων που άπτονται της εικόνας και του ήχου, τόσο με την θεμελίωση ισχυρού θεωρητικού υπόβαθρου, όσο και με την διεύρυνσή του σε νέα πεδία εφαρμογής. Ειδικότερα, το πρόγραμμα συνδυάζει τις παραδοσιακές μορφές δημιουργικής έκφρασης με σύγχρονες που προκύπτουν από την ευρεία χρήση νέων μέσων και τεχνολογιών. Η οικειοποίηση του πολιτιστικού και καλλιτεχνικού αποθέματος και της γλώσσας της οπτικοακουστικής επικοινωνίας, ο επαναπροσδιορισμός της διαδικασίας αντίληψης των οπτικοακουστικών πληροφοριών, η καλλιέργεια της ικανότητας οπτικοακουστικής αποτύπωσης των ιδεών, οδηγούν στην καλλιέργεια των δεξιοτήτων, αλλά και στην ανάπτυξη της κριτικής σκέψης. Η επιλογή κριτηρίων με τα οποία καθίσταται δυνατός ο έλεγχος της επίτευξης των στόχων του Τμήματος είναι ένα θέμα που χρήζει ιδιαίτερης μέριμνας και άπτεται με περισσότερους από ένα τρόπους των πολύμορφων δραστηριοτήτων που βρίσκονται σε εξέλιξη στο Τμήμα τόσο σε διδακτικό όσο και σε ερευνητικό επίπεδο. Η νεαρή ηλικία του Τμήματος και ειδικότερα το πολύ σύντομο χρονικό διάστημα μέσα στο οποίο το Πρόγραμμα Σπουδών έχει αποκτήσει κάποια ευστάθεια (μετά από σημαντικές διορθωτικές κινήσεις που έλαβαν χώρα τα πρώτα χρόνια της λειτουργίας του Τμήματος) πρέπει να ληφθούν υπόψη κατά τη θέσπιση των μετρήσιμων κριτηρίων που θα υιοθετηθούν. Η ομογενοποίηση αναμένεται να ολοκληρωθεί σταδιακά όσο τα παραπάνω χρονικά περιθώρια διευρύνονται.

Όπως επισημαίνεται στην Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης, το Τμήμα Τεχνών, Ήχου και Εικόνας στοχεύει στην διαφοροποίησή του σε σχέση με άλλα αντίστοιχα ακαδημαϊκά τμήματα στην Ελλάδα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
34

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

και μέσω της στόχευσης στην μοναδικότητα για τον Ελληνικό χώρο. Λόγω της δημοσιονομικής κρίσης επιχειρείται για την εξεύρεση πόρων η ανάπτυξη καινοτόμων δράσεων και πολιτικών διεύρυνσης της βάση επιρροής και χρηματοδότησης. Η μέχρι τώρα ανάπτυξη ήταν σημαντική με την αύξηση μέσα σε μια δεκαετία του αριθμού μελών ΔΕΠ από 4 σε 14. Παρά τις δημοσιονομικές δυσκολίες και τις νομοθετικές ασάφειες που περιβάλλουν την ανώτατη εκπαίδευση στην Ελλάδα, το Τμήμα έχει προοδεύει με υψηλούς ρυθμούς ακολουθώντας το πλαίσιο των κατευθύνσεων της έκθεσης εξωτερικής αξιολόγησης.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



1.2.3. Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία

1.2.3.1 Μέλη ΔΕΠ ανά Τμήμα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο

| ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ | | | | | |
|----------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Ακαδ. Έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| Μέλη ΔΕΠ | 25 | 25 | 23 | 20 | 20 |

| ΤΜΗΜΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ & ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ | | | | | |
|--|---------|---------|---------|---------|---------|
| Ακαδ. Έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| Μέλη ΔΕΠ | 9 | 19 | 19 | 20 | 19 |

| ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ & ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | | |
|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| Ακαδ. Έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| Μέλη ΔΕΠ | 18 | 19 | 19 | 18 | 20 |

| ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ | | | | | |
|--------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Ακαδ. Έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| Μέλη ΔΕΠ | 9 | 14 | 17 | 16 | 17 |

| ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ | | | | | |
|-------------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| Μέλη ΔΕΠ | 5 | 12 | 12 | 13 | 13 |

| ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | | | | | |
|------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| Μέλη ΔΕΠ | 21 | 21 | 22 | 22 | 22 |

Σχόλιο: Για το Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας, τα στοιχεία που αφορούν στα μέλη Δ.Ε.Π. προέρχονται από το Τμήμα Διδακτικού Προσωπικού, της Διεύθυνσης Διοικητικού του Ιονίου Πανεπιστημίου.

1.2.3.2 Άλλοι διδάσκοντες ανά Τμήμα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο

| ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ | | | | | |
|-------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Ακαδ. Έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| Αριθμός Συμβάσεων | 28 | 17 | 15 | 4 | 4 |

ΤΜΗΜΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ & ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
30
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
|-------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Αριθμός Συμβάσεων | 23 | 19 | 20 | 9 | 9 |

ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ

| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
|-------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Αριθμός Συμβάσεων | 10 | 11 | 12 | 9 | 5 |

ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
|-------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Αριθμός Συμβάσεων | 15 | 21 | 23 | 5 | 3 |

ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ

| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
|-------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Αριθμός Συμβάσεων | 21 | 22 | 10 | 3 | 2 |

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
|-------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Αριθμός Συμβάσεων | 22 | 24 | 21 | 6 | 3 |

**1.2.3.3 Φοιτητές ανά Τμήμα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο: Προπτυχιακοί/
Μεταπτυχιακοί/Διδακτορικοί**

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΩΝ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | 768 | 654 | 830 | 832 | 885 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | 154 | 162 | 17 | 218 | 193 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ | 100 | 87 | 82 | - | 110 |

ΤΜΗΜΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ & ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ

| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΩΝ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | 824 | 872 | 842 | 982 | 999 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | 83 | 63 | 62 | 43 | 56 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ | 85 | 80 | 76 | 83 | 77 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|--|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ | | | | | |
| ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | | |
| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΩΝ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | 501 | 630 | 708 | 643 | 671 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | 88 | 80 | 66 | 30 | 44 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ | 68 | 60 | 66 | 63 | 64 |
| ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ | | | | | |
| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΩΝ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | 243 | 280 | 310 | 286 | 335 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | 0 | 40 | 70 | 61 | 62 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ | 14 | 15 | 15 | 18 | 24 |
| ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ | | | | | |
| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΩΝ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | 316 | 388 | 474 | 548 | 601 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | - | - | - | - | - |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ | 3 | 6 | 7 | 8 | 12 |
| ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | | | | | |
| Ακαδ. Έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΩΝ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | 335 | 340 | 424 | 459 | 453 |
| ΑΡΙΘΜΟΣ | 45 | 41 | 22 | 9 | 5 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
38

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | | | | | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ | 139 | 133 | 111 | 115 | 112 |

Ι.2.3.4 Λόγος εγγεγραμμένων φοιτητών ανά μέλος ΔΕΠ ανά Τμήμα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο

| ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ | | | | | |
|---|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| ΛΟΓΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΜΕΛΟΣ ΔΕΠ | 1 / 31 | 1 / 26 | 1 / 36 | 1 / 42 | 1 / 44 |
| ΛΟΓΟΣ ΣΥΝΟΛΟΥ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΜΕΛΟΣ ΔΕΠ | 1 / 41 | 1 / 36 | 1 / 40 | 1 / 53 | 1 / 59 |

| ΤΜΗΜΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ & ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ | | | | | |
|---|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| ΛΟΓΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΜΕΛΟΣ ΔΕΠ | 1 / 92 | 1 / 46 | 1 / 44 | 1 / 49 | 1 / 53 |
| ΛΟΓΟΣ ΣΥΝΟΛΟΥ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΜΕΛΟΣ ΔΕΠ | 1 / 110 | 1 / 53 | 1 / 52 | 1 / 55 | 1 / 60 |

| ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | | |
|--|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Ακαδ. έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| ΛΟΓΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΜΕΛΟΣ ΔΕΠ | 1 / 28 | 1 / 33 | 1 / 37 | 1 / 36 | 1 / 34 |
| ΛΟΓΟΣ | 1 / 37 | 1 / 41 | 1 / 44 | 1 / 41 | 1 / 39 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
39

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| ΣΥΝΟΛΟΥ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΜΕΛΟΣ ΔΕΠ | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|

| ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ | | | | | |
|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| Ακαδ. Έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| ΛΟΓΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΜΕΛΟΣ ΔΕΠ | 1 / 27 | 1 / 20 | 1 / 18 | 1 / 18 | 1 / 20 |
| ΛΟΓΟΣ ΣΥΝΟΛΟΥ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΜΕΛΟΣ ΔΕΠ | 1 / 29 | 1 / 24 | 1 / 23 | 1 / 23 | 1 / 25 |

| ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ | | | | | |
|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| Ακαδ. Έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| ΛΟΓΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΜΕΛΟΣ ΔΕΠ | 1 / 63 | 1 / 32 | 1 / 40 | 1 / 42 | 1 / 46 |
| ΛΟΓΟΣ ΣΥΝΟΛΟΥ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΜΕΛΟΣ ΔΕΠ | 1 / 64 | 1 / 33 | 1 / 40 | 1 / 43 | 1 / 47 |

| ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | | | | | |
|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| Ακαδ. Έτος | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
| ΛΟΓΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΜΕΛΟΣ ΔΕΠ | 1 / 16 | 1 / 16 | 1 / 19 | 1 / 21 | 1 / 21 |
| ΛΟΓΟΣ ΣΥΝΟΛΟΥ | 1 / 25 | 1 / 24 | 1 / 25 | 1 / 27 | 1 / 26 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
40

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|------------------------------|--|--|--|--|--|
| ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΜΕΛΟΣ ΔΕΠ | | | | | |
|------------------------------|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
41

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

1.3. Διοίκηση του Ιδρύματος & Στρατηγική Ανάπτυξης

1.3.1. Όργανα Διοίκησης του Ιονίου Πανεπιστημίου

Η παρούσα ενότητα αφορά στα ακόλουθα:

- Καταγραφή και συνοπτική περιγραφή των οργάνων διοίκησης του Ιονίου Πανεπιστημίου (προβλεπόμενα ή όχι από τη νομοθεσία, όπως υποστηρικτικά/συμβουλευτικά που έχουν θεσμοθετηθεί). Για κάθε όργανο αναφέρεται η σύνθεσή του, καθώς και η προβλεπόμενη και η πραγματική συμμετοχή των φοιτητών σε αυτό.
- Οργανισμοί και κανονισμοί λειτουργίας του Ιδρύματος.
- Περιγραφή του επιπέδου ομογενοποίησης του Ιδρύματος και αναφορά των κύριων αρμοδιοτήτων, που έχουν μεταφερθεί στις Σχολές/Τμήματα.

ΟΡΓΑΝΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

1. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
2. ΠΡΥΤΑΝΗΣ
3. ΑΝΤΙΠΡΥΤΑΝΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ & ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
4. ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ
5. ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΕΙΔ. ΣΥΝΘΕΣΗΣ
6. ΚΟΣΜΗΤΕΙΣ
7. ΚΟΣΜΗΤΕΙΣ ΕΙΔ. ΣΥΝΘΕΣΗΣ
8. ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ
9. ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΕΙΔ. ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ

ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Το Συμβούλιο Διοίκησης του Ιονίου Πανεπιστημίου είναι ενδεκαμελές και συγκροτήθηκε στις 27-1-2014 (ΦΕΚ 29 ΤΥΕΘΔ/27-1-2014. Αποτελείται από επτά εσωτερικά μέλη και τέσσερα εξωτερικά. Ειδικότερα τα μέλη και η σύνθεση του Συμβουλίου είναι η εξής, χωρίς να έχει ορισθεί εκπρόσωπος φοιτητών:

1. Κωνσταντίνος Αγγελόπουλος, Καθηγητής του Παν/μίου Μονπελιέρ (Πρόεδρος)
2. Νικόλαος Καραπιδάκης, Καθηγητής του Τμήματος Ιστορίας (Αναπλ. Πρόεδρος)

Τα εξωτερικά μέλη είναι τα εξής:

1. Νικόλαος Αλεξανδρής, Ομότιμος Καθηγητής και πρώην Αντιπρύτανης του Παν/μίου Πειραιώς
2. Ιωάννης Γραμματικός, Πρόεδρος της Φιλαρμονικής Εταιρείας Κέρκυρας
3. Βύρων Φιδετζής, Αρχιμουσικός της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών

Τα εσωτερικά μέλη είναι τα εξής:

1. Χρυσούλα – Μιράντα Καλδή, Αναπλ. Καθηγήτρια του Τμήματος Μουσικών Σπουδών
2. Νικόλαος – Γρηγόριος Κανελλόπουλος, Καθηγητής του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας
3. Θεόδωρος Παππάς, Καθηγητής του Τμήματος Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας
4. Μιχάλης Πολίτης, Αναπλ. Καθηγητής του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης & Διερμηνείας
5. Βασίλειος Χρυσικόπουλος, Καθηγητής του Τμήματος Πληροφορικής
6. Εκπρόσωπος φοιτητών (δεν ορίσθηκε).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
42
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

1. Χάραξη στρατηγικής για την ανάπτυξη του Ιδρύματος.
2. Γενική εποπτεία και έλεγχος της λειτουργίας του ιδρύματος, σύμφωνα με τον οργανισμό και τον εσωτερικό κανονισμό.
3. Την έγκριση πρότασης για την έκδοση και την αναθεώρηση του οργανισμού του Ιδρύματος
4. Την έγκριση και αναθεώρηση του Εσωτερικού κανονισμού του Ιδρύματος.
5. Ανάληψη πρωτοβουλιών για τη σύνδεση του Ιδρύματος με την κοινωνία και την οικονομία, καθώς και τη συμβολή του στην ανάπτυξη της χώρας.
6. Τον καθορισμό των κατευθύνσεων για την ανάπτυξη του Ιδρύματος
7. Την έγκριση του ετήσιου τακτικού προϋπολογισμού και του τελικού οικονομικού απολογισμού του ιδρύματος, καθώς και του προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων.
8. Την έγκριση του ετήσιου προγράμματος και απολογισμού για την αξιοποίηση της περιουσίας του Ιδρύματος.
9. Την έγκριση του ετήσιου απολογισμού των δραστηριοτήτων και της εν γένει λειτουργίας του Ιδρύματος.
10. Την παύση κοσμητόρων από τα καθήκοντά τους.
11. Την εποπτεία του Ν.Π.Ι.Δ. που προβλέπεται στο άρθρο 58 το Ν. 4009, την επιλογή των μελών του Δ.Σ. και του διευθύνοντος συμβούλου του και της παύσης τους από τα καθήκοντά τους.
12. Τη συγκρότηση επιτροπών για τη μελέτη ή διεκπεραίωση θεμάτων που εμπíπτουν στις αρμοδιότητές του.
13. Τον ορισμό ή μη διδάκτρων και του ύψους τους για τα μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών του ιδρύματος ύστερα από γνώμη της Κοσμητείας Μεταπτυχιακών Σπουδών του Ιδρύματος και ύστερα από γνώμη του Κοσμήτορα της αντίστοιχης Σχολής.

ΠΡΥΤΑΝΗΣ

Καθηγήτρια κα Αναστασία Σαλή-Παπασαλή

ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΕΣ ΠΡΥΤΑΝΕΩΣ

- α) Προΐσταται του ιδρύματος και το διευθύνει, έχει την ευθύνη για την εύρυθμη λειτουργία των υπηρεσιών του, επιβλέπει την τήρηση των νόμων, του Οργανισμού και του Εσωτερικού Κανονισμού και μεριμνά για τη συνεργασία των οργάνων του ιδρύματος, των διδασκόντων και των φοιτητών.
- β) Εκπροσωπεί το ίδρυμα δικαστικώς και εξωδίκως.
- γ) Συγκαλεί τη Σύγκλητο, καταρτίζει την ημερήσια διάταξη, ορίζει ως εισηγητή των θεμάτων μέλος της Συγκλήτου, προεδρεύει των εργασιών της και εισηγείται τα θέματα για τα οποία δεν έχει ορίσει ως εισηγητή άλλο μέλος της Συγκλήτου. Μεριμνά για την εφαρμογή των αποφάσεών της.
- δ) Μετέχει χωρίς ψήφο στις συνεδριάσεις του Συμβουλίου του ιδρύματος. Μπορεί, επίσης, να μετέχει χωρίς ψήφο στις συνεδριάσεις όλων των λοιπών συλλογικών οργάνων του ιδρύματος.
- ε) Καταρτίζει σχέδιο Οργανισμού και Εσωτερικού Κανονισμού, τους οποίους εισηγείται προς έγκριση στο Συμβούλιο του ιδρύματος, σύμφωνα με τα οριζόμενα στον παρόντα νόμο.
- στ) Καταρτίζει και αναμορφώνει τον ετήσιο τακτικό οικονομικό προϋπολογισμό και τελικό οικονομικό απολογισμό του ιδρύματος, καθώς και τους αντίστοιχους του προγράμματος δημοσίων επενδύσεων, τους οποίους υποβάλλει προς έγκριση στο Συμβούλιο.
- ζ) Καταρτίζει και αναμορφώνει τον ετήσιο απολογισμό των δραστηριοτήτων και της εν γένει λειτουργίας του ιδρύματος, τον οποίο υποβάλλει προς έγκριση στο Συμβούλιο.
- η) Προκηρύσσει τις θέσεις καθηγητών.
- θ) Εκδίδει τις πράξεις διορισμού του προσωπικού του ιδρύματος και χορηγεί τις άδειες



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
43

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

απουσίας του προσωπικού.

ι) Μπορεί να μεταβιβάζει το δικαίωμα υπογραφής εγγράφων στους προϊσταμένους των υπηρεσιών του ιδρύματος.

ια) Μπορεί να ζητά από οποιοδήποτε όργανο, πλην του Συμβουλίου του ιδρύματος, στοιχεία και έγγραφα για κάθε υπόθεση του ιδρύματος.

ιβ) Συγκαλεί οποιοδήποτε συλλογικό όργανο, πλην του Συμβουλίου του ιδρύματος, όταν αυτό παραλείπει

παρανόμως να λάβει αποφάσεις, και προεδρεύει των εργασιών του χωρίς δικαίωμα ψήφου.

ιγ) Λαμβάνει συγκεκριμένα μέτρα για την αντιμετώπιση επειγόντων ζητημάτων, όταν τα αρμόδια όργανα διοίκησης του ιδρύματος, πλην του Συμβουλίου, αδυνατούν να λειτουργήσουν και να λάβουν αποφάσεις.

ιδ) Είναι υπεύθυνος για τη λήψη μέτρων για την προστασία και ασφάλεια του προσωπικού και της περιουσίας του ιδρύματος.

ιε) Τοποθετεί τους γενικούς διευθυντές του ιδρύματος.

ιστ) Κατανέμει τις πιστώσεις στις εκπαιδευτικές, ερευνητικές και λοιπές δραστηριότητες του ιδρύματος στο πλαίσιο της αντίστοιχης συμφωνίας προγραμματικού σχεδιασμού.

ιζ) Οργανώνει και καταργεί τα προγράμματα σπουδών με απόφασή του, η οποία εκδίδεται ύστερα από γνώμη της Συγκλήτου και εγκρίνεται από το Συμβούλιο.

ιη) Ασκεί όσες αρμοδιότητες δεν ανατίθενται από το νόμο ειδικώς σε άλλα όργανα του ιδρύματος.

ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ

Η σύνθεση της Συγκλήτου σύμφωνα με το άρθρο 8 παρ. 19 του νόμου 4009 είναι η εξής:

α) τον πρότανη,

β) τους κοσμήτορες,

γ) εκπροσώπους των καθηγητών με διετή θητεία μη ανανεούμενη, ο αριθμός των οποίων είναι ίσος προς τον αριθμό των σχολών του ιδρύματος και οι οποίοι εκλέγονται από τη γενική συνέλευση της σχολής, σύμφωνα με τα οριζόμενα στον οικείο Οργανισμό,

δ) έναν εκπρόσωπο των προπτυχιακών φοιτητών, έναν των μεταπτυχιακών φοιτητών και έναν εκπρόσωπο των υποψήφιων διδασκόντων, όπου υπάρχουν, οι οποίοι εκλέγονται για ετήσια θητεία χωρίς δυνατότητα επανεκλογής,

ε) έναν εκπρόσωπο κάθε κατηγορίας προσωπικού που προβλέπεται στα άρθρα 28 και 29, με διετή θητεία, χωρίς δυνατότητα επανεκλογής, που εκλέγεται από ενιαίο ψηφοδέλτιο με καθολική ψηφοφορία των μελών της οικείας κατηγορίας προσωπικού και συμμετέχει, με δικαίωμα ψήφου, όταν συζητούνται θέματα που αφορούν ζητήματα της αντίστοιχης κατηγορίας προσωπικού.

Η ακριβής σύνθεση και ο αριθμός των μελών της Συγκλήτου με δικαίωμα ψήφου, καθώς και οι προϋποθέσεις και κάθε θέμα σχετικό με την εφαρμογή των ανωτέρω, προβλέπονται στον Οργανισμό και τον Εσωτερικό Κανονισμό του ιδρύματος, αντίστοιχα. Στις συνεδριάσεις της Συγκλήτου παρίστανται, χωρίς δικαίωμα ψήφου, οι αναπληρωτές του πρότανη και ο γραμματέας του ιδρύματος.

ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΕΣ ΣΥΓΚΛΗΤΟΥ

Στη Σύγκλητο ανήκουν οι ακόλουθες αρμοδιότητες, καθώς και όσες άλλες προβλέπονται από τις διατάξεις του νόμου αυτού, του Οργανισμού και του Εσωτερικού Κανονισμού:

α) Η χάραξη της εκπαιδευτικής και ερευνητικής πολιτικής του ιδρύματος.

β) Η χάραξη πολιτικής για τη διασφάλιση της ποιότητας στην εκπαιδευτική και ερευνητική διαδικασία.

γ) Η έγκριση για την εκτέλεση των χρηματοδοτούμενων ερευνητικών, εκπαιδευτικών, επιμορφωτικών και αναπτυξιακών έργων, αν η διαχείριση των σχετικών κονδυλίων έχει ανατεθεί στο νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου (Ν.Π.Ι.Δ.) που προβλέπεται στο άρθρο 58. Κατά την άσκηση της αρμοδιότητας αυτής, στις συνεδριάσεις της Συγκλήτου δε μετέχουν οι εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών.

δ) Η έγκριση για την εκτέλεση έργων συνεχιζόμενης εκπαίδευσης, κατάρτισης και δια βίου μάθησης.

ε) Η έγκριση των ειδικών μητρώων εσωτερικών και εξωτερικών μελών των επιτροπών επιλογής ή εξέλιξης καθηγητών, που προβλέπονται στην παράγραφο 3 του άρθρου 19.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- στ) Η έγκριση των κανονισμών σπουδών πρώτου, δεύτερου και τρίτου κύκλου.
- ζ) Η έγκριση των κανονισμών σπουδών προγραμμάτων σύντομου κύκλου και δια βίου μάθησης.
- η) Η έγκριση του περιεχομένου όλων των προγραμμάτων σπουδών του ιδρύματος.
- θ) Η λήψη απόφασης για την οργάνωση προγραμμάτων σπουδών σε συνεργασία με άλλα Α.Ε.Ι. και ερευνητικά κέντρα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής.
- ι) Η λήψη απόφασης για την έναρξη και τη λήξη των εκπαιδευτικών εξαμήνων.
- ια) Η διατύπωση γνώμης προς τον πρύτανη του ιδρύματος για τον Οργανισμό, σύμφωνα με την παράγραφο 1 του άρθρου 5.
- ιβ) Η διατύπωση σύμφωνης γνώμης προς το Συμβούλιο του ιδρύματος για τον Εσωτερικό Κανονισμό, σύμφωνα με την παράγραφο 1 του άρθρου 6.
- ιγ) Η διατύπωση γνώμης προς το Συμβούλιο του ιδρύματος για ίδρυση ή κατάργηση, συγχώνευση, κατάτμηση, μετονομασία ή αλλαγή έδρας σχολών.
- ιδ) Η διατύπωση γνώμης προς τον πρύτανη για την οργάνωση ή την κατάργηση προγραμμάτων σπουδών.
- ιε) Η διατύπωση γνώμης προς τον πρύτανη για τον προγραμματικό σχεδιασμό.
- ιστ) Η διατύπωση γνώμης προς τον πρύτανη για την κατανομή του συνόλου των πιστώσεων στις εκπαιδευτικές, ερευνητικές και λοιπές δραστηριότητες του ιδρύματος κατά την αντίστοιχη συμφωνία προγραμματικού σχεδιασμού.

ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ

Η σύνθεση της Συγκλήτου Ειδικής Σύνθεσης σύμφωνα με το άρθρο 2 παρ. α' του νόμου 3865/08 είναι η εξής:

- α) τον πρύτανη,
- β) τους κοσμήτορες,
- γ) τους Προέδρους των Ακαδημαϊκών Τμημάτων,
- δ) Έναν εκπρόσωπο των υποψηφίων διδασκτόρων και έναν εκπρόσωπο των Μεταπτυχιακών φοιτητών.

Στις συνεδριάσεις της Συγκλήτου παρίστανται, χωρίς δικαίωμα ψήφου, οι αναπληρωτές του πρύτανη και ο γραμματέας του ιδρύματος.

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Η Διοικητική διάρθρωση και οι θέσεις ανά διοικητική μονάδα ορίζονται από τον οργανισμό του ιδρύματος Π.Δ. 203/2004.

Επίσης στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο είναι σε ισχύ οι κάτωθι κανονισμοί:

- α) Κανονισμός βιβλιοθήκης,
- β) Κανονισμός λειτουργίας των δικτύων.

Επίσης, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στις Εκθέσεις Εσωτερικής Αξιολόγησης σε επίπεδο ακαδημαϊκών τμημάτων ενδεικτικά αναφέρονται οι παρακάτω κανονισμοί:

1. Στο Τμήμα Ιστορίας

- Γενικός Κανονισμός Λειτουργίας Μεταπτυχιακών Σπουδών
- Κανονισμός λειτουργίας Πρακτικής Άσκησης Φοιτητών

2. Στο Τμήμα Πληροφορικής

- Εσωτερικός Κανονισμός λειτουργίας Μεταπτυχιακών Σπουδών

3. Στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας

- Κανονισμός Πρακτικής Άσκησης Φοιτητών
- Κανονισμός Διδακτορικών Σπουδών

4. Τμήμα Αρχιτεκτονικής, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας

- Κανονισμός Φοίτησης
- Κανονισμός Εκπόνησης Πτυχιακής Εργασίας
- Κανονισμός Λειτουργίας Επιστημονικής Επετηρίδας Τμήματος



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Κανονισμός Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

5. Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης & Διερμηνείας

- Κανονισμό εξετάσεων
- Κανονισμό εκπόνησης πτυχιακών εργασιών
- Κανονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. «Επιστήμη της Μετάφρασης»
- Κανονισμό λειτουργίας του κοινού ελληνογαλλικού Π.Μ.Σ. «Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες».

ΕΠΙΠΕΔΟ ΟΜΟΓΕΝΟΠΟΙΗΣΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ

Με τη δημιουργία Σχολών ομογενοποιούνται διαδικασίες που αφορούν στη λειτουργία των Ακαδημαϊκών Τμημάτων ανά Σχολή. Επίσης ωριμάζει η αναγκαιότητα δημιουργίας ενός Ενιαίου Εσωτερικού Κανονισμού του Ιδρύματος, με τον οποίο καθορίζονται θέματα εσωτερικής λειτουργίας του ιδρύματος και, ιδίως, τα ακόλουθα:

α) ο οδηγός προγραμμάτων προπτυχιακών και μεταπτυχιακών σπουδών, ο ειδικότερος τρόπος και η διαδικασία εξετάσεων και άλλων μεθόδων αξιολόγησης των φοιτητών, οι ειδικότεροι τύποι τίτλων σπουδών ανά σχολή και πρόγραμμα σπουδών, η διαδικασία ορκωμοσίας των πτυχιούχων, η οργάνωση των προγραμμάτων σπουδών,

β) η ποσοστιαία αναλογία μεταξύ υποχρεωτικών και επιλεγόμενων μαθημάτων στο πρόγραμμα σπουδών,

γ) οι προϋποθέσεις συμμετοχής των φοιτητών στις εξεταστικές περιόδους, η διάρκεια των εξεταστικών περιόδων και οι όροι και η διαδικασία επανεξέτασης των φοιτητών,

δ) τα ειδικότερα θέματα λειτουργίας όλων των υπηρεσιών του ιδρύματος,

ε) ο τρόπος διεξαγωγής των εκλογικών διαδικασιών για την ανάδειξη των συλλογικών οργάνων του ιδρύματος,

στ) η διαδικασία απονομής τιμητικών ακαδημαϊκών τίτλων,

ζ) οι κανόνες τελετουργικού ή εθιμοτυπικού χαρακτήρα και δημόσιων σχέσεων,

η) ο τρόπος λειτουργίας της υπηρεσίας υποστήριξης φοιτητών,

θ) οι κανόνες λειτουργίας της βιβλιοθήκης, των κλινικών, εργαστηρίων και μουσείων του ιδρύματος,

ι) οι όροι και η διαδικασία χορήγησης των κοινωνικών παροχών στους φοιτητές, καθώς και οι κανόνες λειτουργίας των σχετικών υπηρεσιών του ιδρύματος, όπως οι υπηρεσίες υγειονομικής περίθαλψης, στέγασης και σίτισης,

ια) η διαδικασία χορήγησης ανταποδοτικών υποτροφιών στους φοιτητές,

ιβ) ειδικότερα θέματα φύλαξης του ιδρύματος και της περιουσίας του,

ιγ) κάθε θέμα που σχετίζεται με τη λειτουργία των υπηρεσιών και των οργάνων, μονομελών και συλλογικών, του ιδρύματος και

ιδ) τα θέματα που ειδικότερα ορίζονται με τις διατάξεις του παρόντος νόμου.

1.3.2. Στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης

Στρατηγικές Προτεραιότητες και Πρωτοβουλίες

Τον Μάρτιο του 2000, η Ευρωπαϊκή Ένωση έθεσε το φιλόδοξο στρατηγικό στόχο, όπως καταστεί η πιο ανταγωνιστική και δυναμική οικονομία στον κόσμο, βασιζόμενη στη γνώση. Με άλλα λόγια, στόχος είναι η Ευρωπαϊκή Ένωση να καθιερωθεί ως η μεγαλύτερη Κοινωνία της Γνώσης παγκοσμίως και μέσα σε αυτό το πλαίσιο να εδραιωθεί ο ρόλος των πανεπιστημίων ως η κινητήρια δύναμη στην Ευρώπη της Γνώσης. Συνεπώς, η δημιουργία ενός Ενιαίου Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης, υπό το πρίσμα ενός οικονομικά ενιαίου ευρωπαϊκού χώρου, δημιουργεί ανάγκη για συμβατότητα, συγκρισιμότητα και ανταγωνιστικότητα ως προς την ανώτατη εκπαίδευση στην Ευρώπη, όπως προκύπτει από τις ανάγκες των φοιτητών, των οποίων η αυξανόμενη κινητικότητα απαιτεί αξιόπιστη και αντικειμενική πληροφόρηση αναφορικά με τα προσφερόμενα εκπαιδευτικά προγράμματα. Επιπλέον, οι μελλοντικοί εργοδότες εντός και εκτός της Ευρωπαϊκής Ένωσης χρειάζονται αξιόπιστη πληροφόρηση για το τι σημαίνει ένας τίτλος σπουδών από πρακτική άποψη. Συνολικά, οι στρατηγικές πρωτοβουλίες του Ιονίου Πανεπιστημίου μπορούν να αποτυπωθούν ως εξής:

- Στελέχωση Ακαδημαϊκών και Διοικητικών Μονάδων
- Δημιουργία Σχολών
- Δημιουργία νέων Προγραμμάτων Σπουδών
- Δημιουργία Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων επιπέδου Μάστερ
- Δημιουργία Διαπανεπιστημιακών Προγραμμάτων
- Διδακτορικά Προγράμματα
- Εφαρμογή εργαλείων διαφάνειας και αναγνώρισης
- Προγράμματα διά βίου μάθησης
- Σύσταση και ενίσχυση Κέντρου Γλωσσών

Στελέχωση Ακαδημαϊκών και Διοικητικών Μονάδων

Η άμεση προτεραιότητα του Σχεδίου είναι η ενίσχυση και η ανανέωση της ποιότητας των μελών Δ.Ε.Π. ιδιαίτερα ενόψει αποχωρήσεων και συνταξιοδοτήσεων. Η αριστεία των μελών Δ.Ε.Π. αφορά τόσο την εκπαιδευτική, όσο και την ερευνητική διάσταση της ποιότητας που επιθυμεί να συγκεντρώνει το Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Η ποιότητα του ανθρώπινου δυναμικού κρίνεται ως απόλυτη προτεραιότητα για τη δημιουργία ενός ποιοτικού και ανταγωνιστικού πανεπιστημίου, αφού αποτελεί τον κινητήριο μοχλό στην προσπάθεια που καταβάλλεται για συνεχή πρόοδο και ανάπτυξη. Στόχος του Πανεπιστημίου είναι να προσελκύσει, να αναπτύξει και να διατηρήσει το καλύτερο ανθρώπινο δυναμικό, τόσο σε ακαδημαϊκό (Δ.Ε.Π., υποψήφιους διδάκτορες, κοκ) όσο και σε διοικητικό επίπεδο, συμβάλλοντας έτσι στη δημιουργία ενός οργανισμού που μπορεί να ανταποκριθεί στις μελλοντικές προκλήσεις.

Δημιουργία Σχολών

Επιβάλλεται η ίδρυση Σχολών, που θα θέτουν στο επίκεντρο τις βασικές επιστήμες και



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
47

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

όχι εξεζητημένα και ασαφή γνωστικά αντικείμενα, έστω κι αν η λειτουργία τους αφορά μεσοπρόθεσμο ορίζοντα. Στρατηγικός στόχος είναι η ανάπτυξη του Ιονίου Πανεπιστημίου ως ενός καθολικού πανεπιστημίου, με γνωστικά αντικείμενα των Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών, και όχι ως ενός «συμπληρωματικού» ιδρύματος που καλλιεργεί «δευτερεύουσες» επιστήμες. Στο πλαίσιο αυτό το Ιόνιο Πανεπιστήμιο θα επιλέξει ακαδημαϊκές μονάδες ή προγράμματα σπουδών του, τα οποία είναι μεγάλης σημασίας, γι' αυτό και θα επιδιώξει τη προώθησή τους σε διεθνές επίπεδο, διατηρώντας ταυτόχρονα τη θέση των υπολοίπων. Στην προσπάθεια αυτή θα δημιουργήσει μία κουλτούρα υποστήριξης της διδασκαλίας σε όλες τις ακαδημαϊκές μονάδες αξιοποιώντας κεντρικά το ανθρώπινο και λοιπό κεφάλαιο του ιδρύματος για τη βελτίωση του γενικού επιπέδου των προγραμμάτων σπουδών και για την ενθάρρυνση των φοιτητών να επιλέγουν μεταξύ γνωστικών αντικειμένων. Επίσης απαιτείται η εφαρμογή μίας στρατηγικής και οικονομικά αποδοτικής ενίσχυσης των υποδομών υποστήριξης της έρευνας και της δημιουργικότητας, ιδιαίτερα όσον αφορά τις βιβλιοθήκες και την διοικητική υποστήριξη για τα μέλη Δ.Ε.Π. που καταθέτουν προτάσεις για χρηματοδότηση μέσω προγραμμάτων (βλ. Επιτροπή Ερευνών ή Ν.Π.Ι.Δ. των Α.Ε.Ι.). Τέλος, είναι αναγκαία η ενδυνάμωση της κοινωνικής εμπλοκής και παρέμβασης των μελών της ακαδημαϊκής κοινότητας, καθώς και η ενίσχυση των ευκαιριών των φοιτητών για να καταστήσουν κοινών των ακαδημαϊκών δράσεων τους την ίδια την κοινωνία.

Δημιουργία νέων προγραμμάτων σπουδών

Απώτερος στόχος είναι η διατήρηση και η ενίσχυση της ποιότητας της προσφερόμενης εκπαίδευσης και η κατάκτηση της αριστείας στην επιστημονική έρευνα. Μέσα σε ένα διεθνές ανταγωνιστικό περιβάλλον αυτό μπορεί να επιτευχθεί μέσω κοινοπραξιών ευρωπαϊκών πανεπιστημίων, προσφέροντας διαπανεπιστημιακά προγράμματα σπουδών, με σημαντική προστιθέμενη αξία έναντι των παραδοσιακών προγραμμάτων. Τα διαπανεπιστημιακά προγράμματα αποτελούν ουσιαστικό τρόπο προώθησης της Ευρωπαϊκής διάστασης στην ανώτερη εκπαίδευση και προσφέρουν τη δυνατότητα στον Ευρωπαίο πολίτη να εκπαιδευτεί από κορυφαίους επιστήμονες Ευρωπαϊκών Α.Ε.Ι. Επιπρόσθετα, κάποια από τα προπτυχιακά προγράμματα του Ιονίου Πανεπιστημίου είναι διεπιστημονικά, παρέχοντας τη δυνατότητα εναλλακτικών κατευθύνσεων, συνήθως στο τρίτο έτος σπουδών, αφού έχει προηγουμένως δημιουργηθεί μια κοινή επιστημονική βάση στα δύο πρώτα έτη. Η διεπιστημονικότητα αποτελεί καθοριστικό στοιχείο της φυσιολογίας των προγραμμάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου, η οποία σε συνδυασμό με την επιστημονική εκπαίδευση των φοιτητών στο μελλοντικό επαγγελματικό τους χώρο, καθιστούν τα προγράμματα αυτά καινοτόμα στο είδος τους και ενισχύουν τις επαγγελματικές προοπτικές των αποφοίτων του Πανεπιστημίου. Το Πανεπιστήμιο προωθεί τη δημιουργία προγραμμάτων σπουδών με στόχο την ουσιαστική διεύρυνση της πρόσβασης στη δημόσια τριτοβάθμια εκπαίδευση της χώρας, μέσω της προσφοράς νέων θέσεων φοίτησης σε νέες ειδικότητες με κοινωνική απήχηση.

Δημιουργία μεταπτυχιακών προγραμμάτων επιπέδου Master

Η επιλογή προτεραιοτήτων ως προς τους πυρήνες έρευνας και τις επιστημονικές περιοχές που θα επενδύσουν οι ακαδημαϊκές μονάδες συνδέεται άμεσα με τη δημιουργία και προσφορά των μεταπτυχιακών προγραμμάτων επιπέδου Master. Αυτό θα συμβεί, κυρίως στην περίπτωση που ληφθεί η απόφαση ότι τα προγράμματα αυτά θα πρέπει να παρέχουν εξειδίκευση σε μια συγκεκριμένη υποπεριοχή του ευρύτερου γνωστικού αντικείμενου της ακαδημαϊκής μονάδας, καθώς τότε θα πρέπει να καλύπτουν τις πιο πρόσφατες ερευνητικές εξελίξεις του πεδίου και οι φοιτητές θα πρέπει να εκπονούν μια πρωτότυπη μεταπτυχιακή διατριβή. Κατά συνέπεια, τα μεταπτυχιακά προγράμματα επιπέδου Master θα πρέπει να αποφασιστούν με βάση τους πυρήνες έρευνας της κάθε ακαδημαϊκής μονάδας, αφού οι



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
48
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

διδάσκοντες θα πρέπει να έχουν ενεργό ερευνητικό ενδιαφέρον στους τομείς που διδάσκουν. Γενικά, σε μεταπτυχιακό επίπεδο, ποιοτικά προγράμματα συνεπάγονται επαρκή εξειδίκευση. Συνεπώς, δεν θα πρέπει να αναμένεται ότι το Ιόνιο Πανεπιστήμιο θα προσφέρει προγράμματα *Master* σε όλες τις ειδικές περιοχές, διότι με αυτό τον τρόπο το επίπεδο δεν θα είναι επαρκώς διακριτό από αυτό των προπτυχιακών προγραμμάτων. Στόχος του Πανεπιστημίου είναι να προσφέρεται από όλα τα Τμήματα τουλάχιστον ένα πρόγραμμα *Master*.

Δημιουργία διαπανεπιστημιακών προγραμμάτων

Τα διαπανεπιστημιακά προγράμματα και κυρίως η από κοινού απονομή τίτλων σπουδών μπορούν να δράσουν ως ο καταλύτης της ενοποίησης των συστημάτων ανώτατης εκπαίδευσης στην Ευρώπη. Τέτοια προγράμματα προωθούν την ευρωπαϊκή διάσταση της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης αλλά και τη διασφάλιση υψηλής ποιότητας εκπαίδευσης, προάγοντας την πλήρη ακαδημαϊκή αναγνώριση σπουδών και ακαδημαϊκών τίτλων σε ολόκληρη την Ευρωπαϊκή Ένωση. Στόχος του Ιονίου Πανεπιστημίου είναι η ανάπτυξη περισσότερων τέτοιων προγραμμάτων αφού τα πλεονεκτήματα και τα οφέλη που θα προκύψουν είναι πολλαπλά, όπως έχει αποδειχθεί από τα μέχρι σήμερα λειτουργούντα για το σύνολο της ακαδημαϊκής κοινότητας: στους φοιτητές προσφέρουν διεύρυνση των εκπαιδευτικών δυνατοτήτων και ευκαιριών, στους ακαδημαϊκούς προσφέρουν τη δυνατότητα ανάπτυξης δικτύων συνεργασίας για έρευνα και διδασκαλία και τέλος, στο Πανεπιστήμιο, προωθούν την άνοδο του κύρους και την αύξηση των ιδρυματικών συνεργασιών του. Ανταποκρίνονται δε σε ανάγκες επαγγελματικής καταξίωσης και προωθούν τη διαπολιτισμική κατανόηση. Για να αποκομίσει το Ιόνιο Πανεπιστήμιο τα προσδοκώμενα οφέλη πρέπει η ανάπτυξη των διαπανεπιστημιακών προγραμμάτων να στηριχθεί και να ενταχθεί στις στρατηγικές του προτεραιότητες. Η επίτευξη αυτού του στόχου αποτελεί μεγάλη πρόκληση, κυρίως λόγω του ότι η τοπική δεξαμενή φοιτητών είναι σχετικά περιορισμένου μεγέθους και συνεπώς το Πανεπιστήμιο θα πρέπει να προσπαθήσει να διευρύνει τη δεξαμενή, αντλώντας υψηλής στάθμης μεταπτυχιακούς φοιτητές από άλλες χώρες, νοουμένου ότι υπάρχει η δυνατότητα της χρήσης διεθνών γλωσσών στη διδασκαλία.

Διδακτορικά Προγράμματα

Η παροχή εκπαίδευσης στην έρευνα θεωρείται βασική συνιστώσα της αποστολής των πανεπιστημίων και αναγκαία για την ενίσχυση των ερευνητικών δυνατοτήτων της Ευρώπης. Θεωρείται, επίσης, ότι οι υποψήφιοι διδάκτορες θα πρέπει να είναι προετοιμασμένοι για μια μεταβαλλόμενη αγορά εργασίας και τα διδακτορικά προγράμματα χρειάζονται διαμόρφωση υπό το φως των μεταβαλλόμενων αναγκών. Σχετικά με τα διδακτορικά προγράμματα και τη γενική απαίτηση μιας κοινωνίας της γνώσης, για αυξημένο αριθμό διδακτόρων με τις αναγκαίες μεταβιβάσιμες δεξιότητες, με στόχο την προώθηση της καινοτομίας στο βιομηχανικό και επιχειρηματικό κόσμο, το Ιόνιο Πανεπιστήμιο προσφέρει διδακτορικά προγράμματα, έχοντας υπόψη τις πιο πάνω απαιτήσεις.

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο ωθεί τους φοιτητές του στην ανάπτυξη δεξιοτήτων που τη σημερινή εποχή θεωρούνται απαραίτητες, ανεξαρτήτως ειδικότητας και επιπέδου, που αφορούν την επικοινωνία, την ομαδική εργασία και συνεργασία, την ικανότητα του ενός να ηγείται, και την ικανότητα εφαρμογής της θεωρίας σε πραγματικά προβλήματα. Οι μεταβιβάσιμες αυτές δεξιότητες, έχουν ιδιαίτερη σημασία για τους κατόχους διδακτορικών τίτλων σπουδών. Και τούτο επειδή η ενίσχυση της μεταφοράς γνώσεων και η προώθηση της καινοτομίας και δημιουργικότητας προς όφελος της κοινωνίας, απαιτούν την ουσιαστική αύξηση του αριθμού των ατόμων με διδακτορική εκπαίδευση, οι πλείστοι εκ των οποίων, όμως, δεν θα ακολουθήσουν την παραδοσιακή ακαδημαϊκή καριέρα αλλά θα πρέπει να



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

αξιοποιηθούν στην ιδιωτική πραγματική οικονομία. Ως εκ τούτου η διδακτορική εκπαίδευση χρειάζεται αναδόμηση με γνώμονα τις μεταβαλλόμενες ανάγκες της κοινωνίας.

Εφαρμογή εργαλείων διαφάνειας και αναγνώρισης - Παράρτημα Διπλώματος (Diploma Supplement)

Το Παράρτημα Διπλώματος παρουσιάζει σε μια τυποποιημένη και συνεπώς συγκρίσιμη μορφή διάφορες συμπληρωματικές πληροφορίες, διατυπώνοντας το επίπεδο του συγκεκριμένου τίτλου σπουδών και καταγράφοντας όλες τις εκπαιδευτικές ενότητες, τα μαθησιακά αποτελέσματα και τις αντίστοιχες πιστώσεις που ο κάτοχος του τίτλου έχει ολοκληρώσει επιτυχώς για να του απονεμηθεί ο τίτλος αυτός. Το Παράρτημα Διπλώματος αποτελεί σημαντικό εργαλείο στη δημιουργία του Ενιαίου Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης, διότι προωθεί τη διαφάνεια και την αλληλοκατανόηση σε σχέση με τους διάφορους τίτλους σπουδών και κατά συνέπεια διευκολύνει τις αντιστοιχήσεις ανάμεσα στα διάφορα εθνικά συστήματα, προάγοντας έτσι την ακαδημαϊκή και επαγγελματική αναγνώριση προσόντων. Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο σχεδιάζει τη χορήγηση του Παραρτήματος Διπλώματος, σε κάθε απόφοιτό του, δωρεάν και στην Αγγλική γλώσσα.

Ευρωπαϊκό Σύστημα Μεταφοράς και Συσσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων

Οι βασικές παράμετροι του Ευρωπαϊκού Συστήματος Μεταφοράς και Συσσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) είναι ο φόρτος εργασίας των διδασκομένων, ο οποίος μεταφράζεται σε πιστωτικές μονάδες, καθώς και τα μαθησιακά αποτελέσματα ή οι μαθησιακοί στόχοι, δηλαδή οι γνώσεις και οι ικανότητες/δεξιότητες που αναμένεται να αποκτήσουν ή να αναπτύξουν οι διδασκόμενοι αφού ολοκληρώσουν επιτυχώς τη σχετική διεργασία μάθησης. Οι κύριες χρήσεις του ECTS αφορούν το πλαίσιο ανταλλαγής φοιτητών, για τη μεταφορά πιστώσεων από ένα εκπαιδευτικό σύστημα σε άλλο και ως σύστημα συσσώρευσης πιστώσεων στο πλαίσιο ενός συμπαγούς προγράμματος σπουδών. Με την εφαρμογή του συστήματος ECTS ως ένα σύστημα συσσώρευσης πιστώσεων, θα δημιουργηθεί ένα πανευρωπαϊκό θεσμικό πλαίσιο για τη συσσώρευση πιστώσεων σε σχέση με μαθησιακούς στόχους. Στα περισσότερα ακαδημαϊκά Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου έχουν κατανεμηθεί και τεκμηριωθεί οι πιστωτικές μονάδες στα διάφορα μαθήματα που απαρτίζουν ένα πρόγραμμα και έχουν διατυπωθεί ρητά, για κάθε μάθημα και ολόκληρο το πρόγραμμα, τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα, οι απαιτούμενες εκπαιδευτικές δραστηριότητες που θα οδηγήσουν στα εν λόγω αποτελέσματα και οι μέθοδοι αξιολόγησης των διδασκομένων, οι οποίες μπορούν να πιστοποιήσουν κατά πόσο τα μαθησιακά αποτελέσματα έχουν επιτευχθεί. Η βελτίωση της εφαρμογής των προνοιών του συστήματος ECTS θα είναι μια συνεχής διεργασία από μέρους του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Προγράμματα δια βίου μάθησης

Η συνεχής επαγγελματική και προσωπική ανάπτυξη των πολιτών αποτελεί σημαντική προϋπόθεση για την επίτευξη και διατήρηση μιας Κοινωνίας της Γνώσης, συνεπώς απαιτούνται συντονισμένες προσπάθειες σε ευρωπαϊκό, εθνικό και ιδρυματικό επίπεδο για τη δια βίου μάθηση. Προς αυτή την κατεύθυνση οι στρατηγικοί στόχοι του Ιονίου Πανεπιστημίου είναι:

- (i) Η παροχή στοχευμένης και ποιοτικής επαγγελματικής κατάρτισης, επιμόρφωσης και εκπαίδευσης σε συστηματική βάση
- (ii) Η ενθάρρυνση για μετάδοση και διάχυση των γνώσεων που αποκτούνται μέσω παρακολούθησης εκπαιδευτικών προγραμμάτων και συνεδρίων
- (iii) Η παροχή υποτροφιών στο διοικητικό προσωπικό που να καλύπτουν το κόστος ή μέρος του κόστους για παρακολούθηση οποιουδήποτε κύκλου μαθημάτων



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
50

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

(προπτυχιακό ή μεταπτυχιακό) ή για απόκτηση εξειδικευμένων επαγγελματικών προσόντων στην Κύπρο και το εξωτερικό. Αυτό θα ενθαρρύνει το προσωπικό να εμβαθύνει τις γνώσεις του σε συγκεκριμένους τομείς που είναι αναγκαίες για υπηρεσιακούς σκοπούς

- (iv) Η ενθάρρυνση για εκμάθηση ή βελτίωση των γνώσεων του προσωπικού στις ξένες γλώσσες και ιδιαίτερα την αγγλική
- (v) Η καθιέρωση ειδικών βραβείων για εφαρμογή καινοτομιών /αποδοτικότητας, ως κίνητρο προσωπικής βελτίωσης και βελτίωσης της απόδοσης. Στόχος είναι να δημιουργηθεί στην Υπηρεσία Σπουδών και Φοιτητικής Μέριμνας το Γραφείο Δια Βίου Μάθησης και Κοινωνίας της Γνώσης, το οποίο θα υποστηρίζει αυτές τις δραστηριότητες.

Κέντρο Γλωσσών

Το Κέντρο Γλωσσών θα αποτελέσει ξεχωριστή ακαδημαϊκή οντότητα του Πανεπιστημίου. Στόχος του Κέντρου Γλωσσών του Ιονίου Πανεπιστημίου, είναι η δημιουργία ενός πρότυπου Κέντρου Γλωσσών, το οποίο θα διαθέτει από τις πιο σύγχρονες εγκαταστάσεις και νέες τεχνολογίες, θα είναι άρτια εξοπλισμένο και θα διαθέτει όλα τα απαραίτητα μέσα με τα οποία θα μπορεί να διεξάγεται ένα σύγχρονο μάθημα διδασκαλίας της γλώσσας. Επιπλέον, προσδοκεί να προσφέρει προγράμματα βασισμένα στις πιο σύγχρονες μεθόδους διδασκαλίας της γλώσσας. Προσβλέπει, επίσης, στην επιλογή πάντοτε του καλύτερου διδακτικού προσωπικού με προσόντα στον χώρο της διδασκαλίας μιας δεύτερης γλώσσας, συμπεριλαμβανομένων και πεδίων όπως η χρήση των νέων τεχνολογιών στη γλωσσική διδασκαλία, η ανάπτυξη γλωσσικών προγραμμάτων και υλικού και η αξιολόγηση. Στόχος είναι, επίσης, η καλύτερη επιλογή ή η ετοιμασία έντυπου και ψηφιακού γλωσσικού διδακτικού υλικού. Συνολικά φιλοδοξεί να δημιουργήσει ένα μαθησιακό και εργασιακό περιβάλλον όπου θα κυριαρχεί η συνεργασία και η πρόοδος και όπου στόχος θα είναι η εξασφάλιση γλωσσικής επάρκειας των φοιτητών και όποιων άλλων ενδιαφέρονται να μάθουν γλώσσες. Στόχος της δημιουργίας του Κέντρου Γλωσσών είναι η επέκταση του προγράμματος σε γλώσσες όπως τα Ιταλικά, Γαλλικά, Ισπανικά, Τουρκικά, Αραβικά, Κινέζικα και Ρωσικά και θα προσφέρονται, πέραν των φοιτητών, στο προσωπικό του Πανεπιστημίου, στον επιχειρηματικό κόσμο και στο κοινό γενικά, ανάλογα με τις ανάγκες και τη ζήτηση που θα προκύπτουν

I.3.3. Στρατηγική έρευνας

(I) Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας

Ο Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας του Ιονίου Πανεπιστημίου ιδρύθηκε το 1988 (βλ. Π.Δ. 432/81 και Υ.Α. 679/96) με σκοπό να καλύψει τις ανάγκες διαχείρισης κονδυλίων που προέρχονται από οποιαδήποτε πηγή και προορίζονται για την κάλυψη δαπανών, που είναι απαραίτητες για την υλοποίηση ερευνητικών, εκπαιδευτικών, επιμορφωτικών, αναπτυξιακών έργων, έργων συνεχιζόμενης κατάρτισης, αλλά και άλλων σχετικών υπηρεσιών ή δραστηριοτήτων που συμβάλλουν στη σύνδεση της εκπαίδευσης και της έρευνας με την παραγωγή. Η υλοποίηση των Προγραμμάτων αυτών επιτυγχάνεται με τη συμβολή των μελών του εν ενεργεία επιστημονικού και διδακτικού προσωπικού του Ιονίου Πανεπιστημίου ή και με τη συνεργασία άλλων ειδικών επιστημόνων, επισκεπτών, ερευνητών, στελεχών της αγοράς, όταν και όπου κρίνεται απαραίτητο, με βάση τις ανάγκες και τις ιδιομορφίες των εκτελούμενων έργων. Στην επιλογή των θεμάτων έρευνας και στην ακολουθούμενη μεθοδολογία, οι επιστημονικοί συνεργάτες του ΕΛΚΕ απολαμβάνουν πλήρους ελευθερίας στα πλαίσια της ακαδημαϊκής δεοντολογίας. Τα αποτελέσματα των



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

δραστηριοτήτων αυτών είναι προσπελάσιμα από όλα τα μέλη της επιστημονικής κοινότητας.

Οι Επιστημονικοί Υπεύθυνοι των ερευνητικών προγραμμάτων είναι μέλη ΔΕΠ του Ιονίου Πανεπιστημίου ως ερευνητές, όμως, μπορούν να μετέχουν και μεταπτυχιακοί φοιτητές ή και εξωτερικοί συνεργάτες. Σε μερικές περιπτώσεις, ως βοηθοί ερευνητές μπορεί να συμμετέχουν και προπτυχιακοί φοιτητές. Η ερευνητική δραστηριότητα καταλήγει στη δημοσίευση άρθρων σε επιστημονικά περιοδικά, καθώς και στη δημοσίευση τεχνικών μελετών και μονογραφιών.

Η Διοίκηση και διαχείριση του Ειδικού Λογαριασμού πραγματοποιείται από την [Επιτροπή Διαχείρισης](#) και από τη Γραμματεία του Λογαριασμού. Η Επιτροπή Διαχείρισης, αποτελείται από μέλη ΔΕΠ του Ιονίου Πανεπιστημίου, με εκτεταμένη εκπαιδευτική και ερευνητική πείρα, που τεκμηριώνεται από δημοσιεύσεις σε περιοδικά κύρους, βιβλία και μονογραφίες, καθώς και από αυτοδύναμη ανάπτυξη και εκτέλεση έργων, αλλά και που διαθέτουν πείρα σε ζητήματα σχεδιασμού, διοίκησης και διαχείρισης έργων. Η Γραμματεία του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Ιονίου Πανεπιστημίου, αποτελείται από τρία τμήματα:

α) Τη Γραμματεία της Επιτροπής Διαχείρισης του Ειδικού Λογαριασμού, οι κυριότερες δραστηριότητες της οποίας είναι: η γραμματειακή υποστήριξη της εν λόγω Επιτροπής, η διεκπεραίωση των αποφάσεων και της αλληλογραφίας της Επιτροπής, η προετοιμασία των συνεδριάσεων, η συγγραφή των πρακτικών των συνεδριάσεων, η εκτέλεση των αποφάσεων της Επιτροπής, η τήρηση πρωτοκόλλου (εισερχόμενα-εξερχόμενα και ενημέρωση Προέδρου), η εξωτερική επικοινωνία με τους διάφορους συνεργαζόμενους χρηματοδοτικούς και άλλους φορείς κ.λπ.

β) Το Λογιστήριο, το οποίο ασχολείται κυρίως με τη λογιστική παρακολούθηση του Ειδικού Λογαριασμού, τη σύνταξη οικονομικών καταστάσεων (ισολογισμοί, προϋπολογισμοί, απολογισμοί), την απόδοση των πάσης φύσεως φόρων και ασφαλιστικών εισφορών ή κρατήσεων, την έκδοση βεβαιώσεων αποδοχών, την παρακολούθηση της τράπεζας, τη μισθοδοσία, την ενταλματοποίηση και τη συνακόλουθη έκδοση των επιταγών, την έκδοση δελτίων δαπανών και τις αποδόσεις των ενταλμάτων προπληρωμής,

γ) Τη Διαχείριση, η οποία ελέγχει την επιλεξιμότητα κατά την εκτέλεση όλων των δαπανών των έργων σύμφωνα με τους εγκεκριμένους προϋπολογισμούς τους και τον [Οδηγό Διαχείρισης και Χρηματοδότησης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Ιδρύματος \[έκδοση 2006\]](#) συντάσσει οικονομικές και άλλες στατιστικές καταστάσεις σχετικές με την πορεία υλοποίησης των έργων, επικοινωνεί με τους φορείς χρηματοδότησης και διεκπεραιώνει τα διάφορα παραδοτέα των έργων. Εξάλλου, παρέχει συμβουλευτική υποστήριξη στις γραμματείες των Επιστημονικών Υπευθύνων για την ορθή συμπλήρωση των εντύπων που προβλέπει ο Οδηγός Διαχείρισης και Χρηματοδότησης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Ιδρύματος. Τη γενική εποπτεία και ευθύνη για την εύρυθμη λειτουργία όλων των Τμημάτων της Γραμματείας του Ειδικού Λογαριασμού έχει ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών και ο Προϊστάμενος Γραμματείας του Ειδικού Λογαριασμού Έρευνας.

Ο ΕΛΚΕ του Ι.Π., από της συστάσεώς του μέχρι σήμερα, έχει υλοποιήσει, και συνεχίζει να υλοποιεί, πάνω από 160 ερευνητικά έργα και εκπαιδευτικά προγράμματα χρηματοδοτούμενα από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, Διεθνείς Οργανισμούς, τη Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας, υπουργεία, τράπεζες, οργανισμούς του ευρύτερου δημοσίου τομέα, καθώς, επίσης, και από ιδιωτικούς φορείς. Ενδεικτικά αναφέρεται ότι ο



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
52

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

συνολικός προϋπολογισμός των έργων της τελευταίας πενταετίας ήταν 4,5 εκατ. ευρώ. Στο πλαίσιο υλοποίησης των προγραμμάτων επιτυγχάνονται διμερείς ή πολυμερείς διακρατικές συνεργασίες με πανεπιστήμια, ερευνητικά κέντρα και άλλους φορείς, στον εθνικό και ευρωπαϊκό χώρο, αλλά και σε τρίτες χώρες. Τα αντικείμενα ή οι επιστημονικές περιοχές, στις οποίες υλοποιούνται τα ερευνητικά προγράμματα, ποικίλουν ανάλογα με τα επιστημονικά ενδιαφέροντα των μελών της ακαδημαϊκής κοινότητας του Ιονίου Πανεπιστημίου, με σημαντικότερες τις εξής:

- Ανθρωπιστικές Επιστήμες
- Κοινωνικές Επιστήμες
- Επιστήμη της Μετάφρασης
- Πληροφορική και Τηλεπικοινωνίες
- Μουσική
- Τέχνες Ήχου και Εικόνας
- Μουσειολογία
- Οργάνωση Βιβλιοθηκών και Αρχείων

Η Επιτροπή Ερευνών του Ιονίου Πανεπιστημίου, έναντι των υπηρεσιών και διευκολύνσεων που παρέχει στα ερευνητικά προγράμματα (διάθεση χώρων, εξοπλισμού και λοιπής υποδομής) παρακρατά ποσοστό 15% επί των πληρωμών των ερευνητικών προγραμμάτων, εκτός και αν ορίζεται διαφορετικά από τον χρηματοδότη. Τα ποσά που συγκεντρώνονται κάθε χρόνο από την παρακράτηση αυτή είναι σημαντικά και, με απόφαση της Συγκλήτου, κατανέμονται για να ενισχύσουν την εκπαίδευση, τη μη χρηματοδοτούμενη από άλλους πόρους έρευνα, καθώς και και άλλες δραστηριότητες, όπως για παράδειγμα η χορήγηση υποτροφιών σε μεταπτυχιακούς φοιτητές.

(II) Γενικές Αρχές Έρευνας

Η παραγόμενη έρευνα σε ένα Πανεπιστήμιο αποτελεί ουσιαστικό πυλώνα της λειτουργίας και σημαντικό δείκτη της αξιολόγησης και της επιτυχίας του, ως προς την εκπλήρωση των βασικών του στόχων. Είναι χαρακτηριστικό ότι σε παγκόσμιο επίπεδο η επιλογή, εκλογή και εξέλιξη ενός Καθηγητή συναρτάται απόλυτα και κατά προτεραιότητα με τις ερευνητικές δραστηριότητες του και την αναγνώριση του ερευνητικού έργου του. Η έρευνα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο είναι ελεύθερη στο πλαίσιο της ακαδημαϊκής δεοντολογίας. Όλες οι ερευνητικές δραστηριότητες χαρακτηρίζονται από διαφάνεια και τα αποτελέσματά τους είναι προσπελάσιμα από όλα τα μέλη της επιστημονικής κοινότητας και το κοινωνικό σύνολο. Το Ίδρυμα δεν προωθεί έρευνες για πολεμικούς σκοπούς. Ως εξωτερική χρηματοδότηση εννοούνται πόροι εκτός του τακτικού προϋπολογισμού του Ιδρύματος και των εσόδων του Ειδικού Λογαριασμού. Το Ίδρυμα ενθαρρύνει την έρευνα σε κοινωνικές - ανθρωπιστικές επιστήμες, τη βασική έρευνα, καθώς και την τεχνολογική ή εφαρμοσμένη έρευνα, που μπορεί να συμβάλει στην αυτοδύναμη τεχνολογική ανάπτυξη ή στη θωράκιση της χώρας, όπως και στην παροχή επιστημονικών, τεχνολογικών και άλλων υπηρεσιών με εξωτερική ή εσωτερική χρηματοδότηση. Ενθαρρύνεται επίσης η ανάληψη ερευνητικών έργων σε συνεργασία με διεθνείς και εθνικούς οργανισμούς, εφόσον οι δραστηριότητες αφορούν σε ειρηνικούς σκοπούς.

(III) Βασικοί άξονες ανάπτυξης έρευνας

Η στρατηγική μέσω της οποίας θα επιδιωχθούν οι ερευνητικοί στόχοι αφορούν δύο κυρίως άξονες, στην επικέντρωση και στη συνεκτικότητα:

(α) Επικέντρωση στα δυνατά ή πολλά υποσχόμενα ακαδημαϊκά προγράμματα σπουδών, τα οποία είναι σημαντικά από στρατηγικής άποψης για τις ακαδημαϊκές



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
53
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

μονάδες ανθρωπιστικών και κοινωνικών σπουδών του ιδρύματος. Ιδιαίτερα σημαντική είναι η δημιουργία και η διατήρηση ακαδημαϊκής πρωτοπορίας στους επιλεγμένους τομείς επικεντρώνοντας εσωτερικά, με επιλεκτικότητα και στρατηγική προσέγγιση.

(β) Δημιουργία μεγαλύτερης ερευνητικής συνεκτικότητας και διάδρασης των επιμέρους ακαδημαϊκών Τμημάτων και των προγραμμάτων σπουδών τους γύρω από τις παραπάνω βασικές κεντρικές ακαδημαϊκές επικεντρώσεις, δημιουργώντας ολοκληρώσεις και σχηματισμούς πέρα από τα παραδοσιακά όρια και στεγανά, καθώς και παραγωγικές συνέργειες. Η συνεκτικότητα θα λειτουργήσει ευεργετικά για την ευελιξία των Καθηγητών και της λοιπής ερευνητικής κοινότητας του ιδρύματος στην επιδίωξη ερευνητικών αλλά και γενικότερα ακαδημαϊκών στόχων πέρα από τους στενούς περιορισμούς που επιβάλλονται από τα προγράμματα.

(IV) Συγκεκριμένοι στόχοι και χρονοδιάγραμμα

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο μετά από είκοσι επτά χρόνια λειτουργίας είναι ένα από τα νεότερα Ιδρύματα της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης της Ελλάδος διαθέτοντας μοναδικά χαρακτηριστικά, ικανά για να το καθιερώσουν ως ένα κέντρο πανεπιστημιακής εκπαίδευσης. Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο φιλοδοξεί να εξελιχθεί σε ένα σύγχρονο και πρωτοποριακό πανεπιστήμιο με διεθνή αναγνώριση, ικανό να προσφέρει εκπαίδευση και έρευνα υψηλού επιπέδου σε κλάδους με μεγάλη κοινωνική, επιστημονική και οικονομική υπεραξία και απόδοση. Ο προορισμός του αφορά τελικά την επένδυση κοινωνικών πόρων και δυνάμεων στο ταλέντο της νέας γενιάς. Αναλυτικότερα στοχεύει:

α) στην στελέχωση με την έννοια της ενίσχυσης της ερευνητικής ποιότητας και του αριθμού των μελών Δ.Ε.Π. και λοιπών στελεχών σε στρατηγικά κρίσιμους τομείς, ενισχύοντας την ποικιλότητα και λαμβάνοντας προληπτικά μέτρα για τις μελλοντικές συνταξιοδοτήσεις και αποχωρήσεις,

β) στην έρευνα και στη δημιουργικότητα, εκφράζοντας την αναγκαιότητα αύξησης των ακαδημαϊκών μονάδων και ιδιαίτερα των ερευνητικών που αναδεικνύονται διεθνώς σε ηγετικές θέσεις, επιδιώκοντας αποτελέσματα σε ανερχόμενους διεπιστημονικούς τομείς, προσφέροντας κατάλληλες υποδομές βιβλιοθηκών και έρευνας,

γ) στη βελτίωση της σχέσης κόστους-απόδοσης στην παροχή υπηρεσιών προς τα μέλη της ακαδημαϊκή κοινότητας και της εσωτερικής διακυβέρνησης. Το σχέδιο τονίζει την ανάγκη αξιολόγησης της κοινωνικής ευθύνης και εμπλοκής του ιδρύματος στη βάση της αξιοποίησης των εκπαιδευτικών και ερευνητικών πλεονεκτημάτων του.

Συνολικά οι επιμέρους στόχοι και δράσεις προτείνουν την προώθηση του Ιδρύματος σε συγκεκριμένα μέτωπα αποβλέποντας στην αντιμετώπιση του ανταγωνισμού και στην ενδυνάμωση της ακαδημαϊκής αριστείας.

1.3.4. Στρατηγική κτηριακών και χωροταξικών υποδομών

Το ίδρυμα στοχεύει στην επόμενη τετραετία,

α) στην ολοκλήρωση των διαδικασιών για την έναρξη ανέγερσης του κτηρίου Τμήματος Μουσικών Σπουδών και ενός ακόμη κτηρίου πολλαπλών χρήσεων/φοιτητική εστία σε οικόπεδο ιδιοκτησίας του,

β) στην ολοκλήρωση και λειτουργία του Πανεπιστημιακού Γυμναστηρίου στο οικόπεδο Παλλάδα, ιδιοκτησίας του,

γ) στην ανακαίνιση του Μεγάρου Καποδίστρια,

- δ) στην ανακαίνιση του διαμερίσματος Κρεμαστής καθώς και
ε) στην οριστικοποίηση των προοπτικών και δυνατοτήτων αξιοποίησης του κτηριακού συγκροτήματος του Βρετανικού Νοσοκομείου στο Παλαιό Φρούριο της Κέρκυρας.

Στοχεύουμε στην ολοκλήρωση των μελετών και στην εξασφάλιση δημόσιων και ιδιωτικών πόρων συμπεριλαμβανομένων των Συμπράξεων Δημόσιου και Ιδιωτικού Τομέα (ΣΔΙΤ) για την υλοποίηση και ολοκλήρωσή τους. Το ίδρυμα διαθέτει 2 campus και 3 Σχολές αποτελούμενες από 2 τμήματα η κάθε μία. Η βασική αιτία της χωροταξικής κατανομής των Τμημάτων, μη ανταποκρινόμενη στις σημερινές ακαδημαϊκές δομές των Σχολών, είναι η επιμακρόν λειτουργία των ακαδημαϊκών Τμημάτων και η μεταγενέστερη ίδρυση των Σχολών μετά τις προβλέψεις του Ν. 4009/2011.

1.3.5. Περιβαλλοντική πολιτική Ιονίου Πανεπιστημίου

i) Διαχείριση επικινδύνων αποβλήτων

Λόγω της φύσεως, των γνωστικών πεδίων, και της ακαδημαϊκής αποστολής των ακαδημαϊκών και ερευνητικών μονάδων του, το Ιόνιο Πανεπιστήμιο δεν παράγει επικίνδυνα απόβλητα με συνέπεια να μην καθίσταται αναγκαία η υιοθέτηση κάποιας μεθοδολογίας και τεχνικής διαχείρισης και διάθεσης επικινδύνων αποβλήτων.

(ii) Διαχείριση αστικών στερεών αποβλήτων

Οι κτηριακές εγκαταστάσεις του Ιονίου Πανεπιστημίου είναι στο σύνολο τους συνδεδεμένες με το κεντρικό αποχετευτικό σύστημα του Δήμου Κερκυραίων και η διαχείριση και επεξεργασία τους αφορά τις εγκαταστάσεις διαχείρισης και επεξεργασίας αποβλήτων του Δήμου.

(iii) Ανακύκλωση

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο είναι ο μεγαλύτερος διαθέτης υλικών προς ανακύκλωση στο νησί της Κέρκυρας. Οι δράσεις ανακύκλωσης αφορούν χαρτί, συσκευασίες καθώς και ηλεκτρονικές συσκευές όπως Η/Υ, εκτυπωτές κοκ.

(IV) Πολιτική Εξοικονόμησης Ενέργειας

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο έχει προχωρήσει σε ποσοστό σχεδόν 60% στην αντικατάσταση των λαμπτήρων παλιάς τεχνολογίας, έχει τοποθετήσει αριθμό χρονοδιακοπών ενώ ταυτόχρονα έχει κάνει ενημερωτικές δράσεις προς το διοικητικό, ερευνητικό και διδακτικό προσωπικό με στόχο την ενημέρωσή του σχετικά με τις δυνατότητες εξοικονόμησης ενέργειας. Όσον αφορά, τέλος, την εξοικονόμηση ενέργειας στη θέρμανση και ψύξη των εγκαταστάσεων, το ίδρυμα αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα λόγω του ιστορικού χαρακτήρα (Κέρκυρα- πόλη UNESCO) και της παλαιότητας των κουφωμάτων του 60% των κτηρίων του.

1.3.6. Με ποιους τρόπους σκοπεύετε να ενδυναμώστε τη θέση του Ιονίου Πανεπιστημίου

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο λόγω της περιφερειακής δυτικής γεωγραφικής του θέσης σε σχέση με τον εθνικό χώρο και εξαιτίας του πολιτισμικού και ιστορικού περιβάλλοντος της Κέρκυρας είναι σταθερά προσανατολισμένο στη διεπιστημονική επίδραση των Σχολών και



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
55
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

των Τμημάτων του, καθώς και στην ενδυνάμωση ενός ευέλικτου δικτύου διεθνών συνεργασιών με άλλα πανεπιστήμια ή ερευνητικά κέντρα του εξωτερικού.

Περιφερειακή διάσταση

Παρά το γεγονός ότι το Ιόνιο Πανεπιστήμιο εκπροσωπεί σε επίπεδο ανώτατης εκπαίδευσης το σύνολο των Επτανήσων, ο χωρικός περιορισμός του Ιδρύματος στην Κέρκυρα και η μη επέκταση της λειτουργίας του στον ευρύτερο νησιωτικό χώρο δεν πρόσφερε τις απαραίτητες και αναγκαίες συνθήκες για να αναπτυχθεί το Ιόνιο Πανεπιστήμιο με τη μορφή ενός Πανεπιστημίου-Δικτύου. Η συγκέντρωση των υπηρεσιών και των ακαδημαϊκών Τμημάτων σε ένα σχετικά περιορισμένο γεωγραφικό χώρο δεν κατέστησε προτεραιότητα την ανάπτυξη μιας διοικητικής δομής που βασίζεται στην αποκέντρωση, με συνέπεια η διοικητική δικτυακή δομή να μην λειτουργήσει πάνω σε ένα πρότυπο καλής πρακτικής και αποκεντρωμένης λειτουργίας, βασισμένης στις Τεχνολογίες Πληροφοριών και Επικοινωνιών.

Συνεισφέροντας στην συγκεκριμενοποίηση των στρατηγικών στόχων της περιφέρειας το Ιόνιο Πανεπιστήμιο λειτουργεί ως μοχλός ανάπτυξης των πολιτικών κοινωνικής πρόνοιας και της κοινωνικής υπευθυνότητας. Επιπλέον ο ρόλος του Ιονίου Πανεπιστημίου είναι κρίσιμος για την διατήρηση και ανάπτυξη της καλλιτεχνικής και πολιτιστικής ταυτότητας της Κέρκυρας. Οι δράσεις του Ιδρύματος σε μουσικές και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις όπως εκθέσεις, φεστιβάλ και κάθε είδους παραστάσεις είναι απόλυτα συνυφασμένες με την παράδοση και το πολιτιστικό προϊόν της Κέρκυρας. Επιπλέον γνωστικά πεδία όπως η Ιστορία, η Μετάφραση, η Αρχαιονομία και η Βιβλιοθηκονομία, οι χωρικές σπουδές, η ποίηση και η λογοτεχνία ενισχύουν τοπικές παραδόσεις και εξυπηρετούν κοινωνικές και οικονομικές ανάγκες σε τομείς κρίσιμους για την Κέρκυρα.

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο προσπάθησε να εντάξει τις νέες τεχνολογίες στην καθημερινή του πρακτική, υλοποιώντας την Κοινωνία της Πληροφορίας με περιορισμένα όμως θετικά αποτελέσματα μέχρι σήμερα, κυρίως λόγω του κατακερματισμού των προγραμμάτων υλοποίησης σε επίπεδο ερευνητών ή στην καλύτερη περίπτωση σε επίπεδο ακαδημαϊκών Τμημάτων. Το ίδρυμα ωφελήθηκε σε περιορισμένο βαθμό από την υπεραξία της υλοποίησης εθνικών και ευρωπαϊκών ερευνητικών προγραμμάτων στον τομέα εφαρμογής και αξιοποίησης νέων τεχνολογιών. Δεδομένου ότι πρόκειται για ένα δομικό έλλειμμα που έχει λειτουργήσει ανασταλτικά για το σύνολο των λειτουργιών του Ιδρύματος, το Ιόνιο Πανεπιστήμιο επιδιώκει πλέον ως στρατηγική επιλογή τη χρησιμοποίηση ενοποιητικών μηχανισμών για την ενίσχυση της διάδρασης στην ανταλλαγή απόψεων και στη διεπιστημονική συνεργασία.

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο μπορεί να συνεισφέρει στην περιφερειακή προσπάθεια ανόδου του βιοτικού επιπέδου τόσο στην Κέρκυρα όπου εδρεύει, όσο και δυναμικά στα υπόλοιπα Ιόνια Νησιά. Ο ρόλος του αφορά συγκεκριμένα στην προσπάθεια για μία εξυπνότερη, δικαιότερη, πλουσιότερη και πιο δυναμική περιφέρεια. Η τοπική κοινωνία μέσα στην οποία οργανώθηκε η λειτουργία του Ιονίου Πανεπιστημίου αποτελεί κυρίαρχο στοιχείο στην ανάπτυξή του και αφορά την κερκυραϊκή κοινωνία, η οποία αποτελεί υπόδειγμα τοπικής κοινωνίας με μακραίωνη και έντονη προσήλωση στην προαγωγή της παιδείας και του πολιτισμού και στην ανάπτυξη της εκπαίδευσης και των τεχνών. Στο χώρο αυτό λειτούργησε και συνεχίζει να λειτουργεί το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, αξιοποιώντας τη μακρά ιστορική παρακαταθήκη της τοπικής κοινωνίας, σεβόμενο τον ιδιαίτερο χαρακτήρα αυτής, αφουγκραζόμενο τα προβλήματά της και αντιλαμβανόμενο τις πολιτισμικές διαφοροποιήσεις. Το Ίδρυμα λειτούργησε και κατάφερε να ενσωματωθεί πλήρως στον



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
50

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

κοινωνικό ιστό του νησιού, συμβάλλοντας ενεργά με σειρά δράσεων στην περιφερειακή ανάπτυξη, στην προστασία του φυσικού και ανθρωπογενούς περιβάλλοντος, καθώς και στην ανάδειξη των ιδιαίτερων στοιχείων της περιοχής αυτής. Πέτυχε τελικά να αναπτύξει άρρηκτες σχέσεις με τους ανθρώπους των νησιών και τους τοπικούς φορείς, να αναδειχθεί σε σημαντικό πόλο της καθημερινής ζωής των πολιτών, με προοπτική να ενώσει σταδιακά το Ιόνιο, χωροταξικά και πολιτιστικά, μέσα από την ίδια τη λειτουργία του.

Σήμερα το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, παρά τα προβλήματα που αντιμετωπίζει σε επίπεδο οικονομικών πόρων και ανθρώπινου δυναμικού, συνεχίζει σταθερά να είναι προσηλωμένο στην παροχή υψηλού επιπέδου εκπαίδευσης στους φοιτητές και τις φοιτήτριες του, τόσο σε επίπεδο προπτυχιακών όσο και μεταπτυχιακών σπουδών, προκειμένου να παράσχει στην κοινωνία άρτια καταρτισμένους επιστήμονες και πολίτες με βαθιά συνείδηση για το ρόλο τους στην ανάπτυξη της επιστήμης και της κοινωνίας. Συνεχίζει, δηλαδή, να αντιλαμβάνεται ως απολύτως αναγκαία την ενίσχυση του διακεκριμένου, διεθνούς, ανταγωνιστικού και ποιοτικού περιβάλλοντος σπουδών και έρευνας που έχει ήδη επιτύχει και προς τούτο αναλαμβάνει πρωτοβουλίες ενίσχυσης του διεθνούς του χαρακτήρα με αναφορά και σε εκπαιδευτικές και ερευνητικές δράσεις, επιδιώκοντας τη συνεργασία σε ευρωπαϊκό και διεθνές επίπεδο με άλλα Ιδρύματα και φορείς. Ταυτόχρονα, με δεδομένη τη μοναδικότητά του σε περιφερειακό επίπεδο, στρέφει την προσπάθειά του και στην αναβάθμιση της θέσης του σε εθνικό και διεθνές επίπεδο. Σταθερά συνεχίζει να παράγει υψηλού επιπέδου έρευνα - σε αντικείμενα καινοτόμα και ανταποκρινόμενα στις ανάγκες της σύγχρονης εποχής-, επιβεβαιώνοντας έτσι τη μέχρι σήμερα επιστημονική του παρουσία. Στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο έχουν αναπτυχθεί τομείς έντονης ερευνητικής δραστηριότητας σε επιμέρους επιστημονικές περιοχές, στις οποίες το Ίδρυμα διατηρεί πρωτοπορία σε εθνικό επίπεδο και τοποθετείται ικανοποιητικά σε ευρωπαϊκό επίπεδο. Αποτελεί δε στρατηγική επιλογή του Ιονίου Πανεπιστημίου η περαιτέρω ενίσχυση και ανάπτυξη των τομέων αυτών.

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, ως ο βασικός φορέας της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης στην Περιφέρεια Ιονίων Νήσων, συμβάλλει με την έρευνα που διεξάγει και την τεχνογνωσία που διαθέτει, ως βασικός αρωγός, σύμβουλος, μελετητής και εμπειρογνώμονας σε ζητήματα της περιφέρειας, και συμμετέχει ενεργά στο δημόσιο διάλογο για την προαγωγή των στρατηγικών στόχων ευρωπαϊκής, εθνικής και περιφερειακής ανάπτυξης. Επιπλέον, στόχος του Ιονίου Πανεπιστημίου είναι η ανάδειξή του ως ένας κεντρικός πυλώνας της κοινωνικής και οικονομικής ζωής, τόσο της κοινωνίας της Κέρκυρας στην οποία εδράζεται, αναζητώντας διαρκώς συνέργειες με τους τοπικούς φορείς στο πλαίσιο της ανάδειξης των χαρακτηριστικών των περιοχών αυτών, όσο και της ανόδου του βιοτικού επιπέδου μέσω της καλλιέργειας και της ανάπτυξης των αγαθών της παιδείας και του πολιτισμού. Παράλληλα, το Ιόνιο Πανεπιστήμιο συμμετέχει ενεργά στην προαγωγή θεμάτων ευρύτερου ενδιαφέροντος και παγκόσμιας εμβέλειας όπως η προστασία του περιβάλλοντος, τα ανθρώπινα δικαιώματα, η αειφόρος ανάπτυξη, κ.α. Σκοπός της ακαδημαϊκής συγκρότησης, η οποία αναφέρεται στο σχέδιο στρατηγικής ανάπτυξης του Ιδρύματος, αποτελεί η ολοκλήρωση της ακαδημαϊκής φυσιογνωμίας του Πανεπιστημίου. Το σχέδιο αυτό αντικατοπτρίζει τη βασική δομή του οράματος του Ιδρύματος για τα επόμενα χρόνια και εδράζεται στη χάραξη ριζικά νέων και σύγχρονων κατευθύνσεων σε επιλεγμένα πεδία της Ανώτατης Εκπαίδευσης. Η κεντρική αυτή επιλογή οδηγεί αναπόφευκτα σε μια στρατηγική διασφάλισης της ποιότητας, όχι μόνο στην εκπαιδευτική, αλλά και στην ερευνητική και διοικητική λειτουργία του Πανεπιστημίου.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
57

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

1.3.7. Δημοσίευση ακαδημαϊκού ημερολογίου του Ιονίου Πανεπιστημίου

Το ακαδημαϊκό ημερολόγιο του Ιονίου Πανεπιστημίου δημοσιεύεται σε ειδικό σημείο της ιστοσελίδα του πανεπιστημίου, στη διεύθυνση <http://www.ionio.gr/central/gr/academic-calendar>. Το ακαδημαϊκό έτος αρχίζει την **1η Σεπτεμβρίου** κάθε έτους, λήγει την **31η Αυγούστου** του επόμενου έτους και κατανέμεται σε δύο αυτοτελή εξάμηνα (Χειμερινό και Εαρινό) Οι ακριβείς ημερομηνίες έναρξης και λήξης των εξαμήνων, καθώς και οι αντίστοιχες περίοδοι εξετάσεων καθορίζονται από τη Σύγκλητο του Πανεπιστημίου.

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2013-2014

Χειμερινό εξάμηνο

Διδασκαλία: Από 01/10/2013 έως και 17/01/2014

Εξετάσεις: Από 20/01/2014 έως και 07/02/2014

Διακοπές Χριστουγέννων: 23 Δεκεμβρίου 2013 έως και 7 Ιανουαρίου 2014

Εαρινό εξάμηνο

Διδασκαλία: Από 10/02/2014 έως και 30/05/2014

Εξετάσεις: Από 02/06/2014 έως και 20/06/2014

Διακοπές Πάσχα: 14 Απριλίου 2014 έως και 25 Απριλίου 2014

Επαναληπτική εξεταστική περίοδος: Από 01/09/2014 έως και 26/09/2014

ΑΡΓΙΕΣ

28 Οκτωβρίου 2013 (Εθνική Επέτειος)

17 Νοεμβρίου 2013 (Επέτειος Πολυτεχνείου)

12 Δεκεμβρίου 2013 (Αγ. Σπυρίδωνος, πολιούχου Κέρκυρας)

30 Ιανουαρίου 2014 (Τριών Ιεραρχών)

03 Μαρτίου 2014 (Καθαρά Δευτέρα)

25 Μαρτίου 2014 (Εθνική Επέτειος)

21 Μαΐου 2014 (Ένωση των Επτανήσων με την Ελλάδα)

09 Ιουνίου 2014 (Αγίου Πνεύματος)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
58

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

1.4. Προγράμματα Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου

Στην ενότητα αυτή καταγράφονται και αξιολογούνται τα προγράμματα σπουδών (προπτυχιακών, μεταπτυχιακών και διδακτορικών), λαμβάνοντας υπ' όψη την Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης/Πιστοποίησης κάθε προγράμματος ή και των ειδικών ερευνητικών μονάδων, στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

Για κάθε πρόγραμμα σχολιάζονται τουλάχιστον τα ακόλουθα σημεία:

- (α) Καταγράφεται το περιεχόμενο και οι στόχοι των προγραμμάτων σπουδών όλων των κύκλων, σε συνάρτηση και με ειδικές διαχειρίσεις και υπηρεσίες όπως η Πρακτική Άσκηση, εκπόνηση πτυχιακών ή διπλωματικών εργασιών κ.ό.κ.
- (β) Τα κυριότερα θετικά και αρνητικά σημεία των Προγραμμάτων με συνοπτικές αναφορές στις βασικές υποχρεώσεις των φοιτητών, όπως παρακολούθηση διαλέξεων, προαπαιτήσεις μαθημάτων, κ.ά.
- (γ) Οι ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων και οι ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα πιθανά αρνητικά σημεία.
- (δ) Πώς αντιμετωπίζονται παρατηρήσεις και συστάσεις από εξωτερικούς εμπειρογνώμονες στις Εκθέσεις Εξωτερικής Αξιολόγησης/Πιστοποίησης των επί μέρους ακαδημαϊκών Μονάδων του Ιονίου Πανεπιστημίου με αναφορές στο χρονοπρογραμματισμό ενεργειών αντιμετώπισης των αδυναμιών.
- (ε) Στοιχεία της τελευταίας μείζονος αναθεώρησης του προγράμματος σπουδών.

1.4.1. Παρουσίαση Προγραμμάτων Προπτυχιακών Σπουδών Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου

Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης-Διερμηνείας

Τμήμα Ιστορίας (ΤΙΣ)

Στόχος του ΠΠΣ του ΤΙΣ είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τη μεθοδολογία της έρευνας και της διδασκαλίας της Ιστορίας. Το πρόγραμμα αποβλέπει στη διαμόρφωση ιστορικών, οι οποίοι θα διαθέτουν τη μεγαλύτερη δυνατή επιστημονική επάρκεια στο επίπεδο τόσο των πραγματολογικών γνώσεων όσο και της μεθοδολογίας της έρευνας της Ιστορίας. Κατά τη διδασκαλία καλύπτεται από χρονολογική άποψη το διάστημα από την προϊστορική μέχρι και τη σύγχρονη Εποχή, ενώ από γεωγραφική άποψη η Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία, η Ιστορία της Αμερικανικής Ηπείρου και των λαών της Εγγύς Ανατολής. Με στόχο τη διεπιστημονική προσέγγιση του ιστορικού παρελθόντος, τα μαθήματα διακρίνονται από ειδολογική άποψη σε δύο βασικές κατηγορίες: α) εκείνα τα οποία έχουν άμεση συνάφεια με την ιστορία και β) εκείνα τα οποία καλύπτουν συναφείς και αλληλοεξαρτώμενους στο επίπεδο των πηγών με την ιστορία επιστημονικούς κλάδους, δηλαδή την Κλασική Φιλολογία (Αρχαία Ελληνικά-Λατινικά), Αρχαιολογία (Προϊστορική-Κλασική-Ιστορία της Τέχνης), Φιλοσοφία, Εθνολογία, Κοινωνική Ανθρωπολογία και Παιδαγωγικά. Επιπλέον, στο ΤΙΣ διδάσκονται συστηματικά τρεις ξένες γλώσσες, Αγγλικά, Γαλλικά και Γερμανικά.

Για τη σύνταξη, κατάρτιση και αναμόρφωση του Προγράμματος Σπουδών εκάστου ακαδημαϊκού έτους υπεύθυνη είναι η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών (ΕΠΣ), η οποία ορίζεται από τη Συνέλευση του ΤΙΣ και ανανεώνεται σε ετήσια βάση. Η ΕΠΣ απαρτίζεται από Καθηγητές και Λέκτορες, καθώς και εκπροσώπους φοιτητών. Συνεδριάζει σε τακτά χρονικά διαστήματα και έργο της είναι η συγκέντρωση των προτεινόμενων από τους διδάσκοντες



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

μαθημάτων και η ορθολογική τους κατανομή στα εξάμηνα σπουδών με βάση τη συνέχεια των ιστορικών περιόδων. Επιπλέον, η ΕΠΣ επεξεργάζεται και υποβάλλει προτάσεις προς τη Συνέλευση του ΤΙΣ για τυχόν αλλαγές στο Πρόγραμμα Σπουδών, είτε για αναπροσαρμογή του σε περιπτώσεις διορισμού νέων διδασκόντων, άδειες Καθηγητών και Λεκτόρων, συνταξιοδοτήσεις κλπ. Το Πρόγραμμα Σπουδών δημοσιοποιείται μέσω του Οδηγού Σπουδών που εκδίδει κάθε χρόνο το ΤΙΣ και προβάλλεται μέσω της ιστοσελίδας του στην οποία αναρτάται [www.ionio.gr].

Η οργάνωση του ΠΠΣ ακολουθεί γενετικό σύστημα. Τα μαθήματα διακρίνονται σε δύο βασικές κατηγορίες: i) Υποχρεωτικά μαθήματα: Στα μαθήματα αυτά, τα οποία αποτελούν και τον κορμό του Προγράμματος, παρουσιάζονται με κριτικό τρόπο και με τη χρήση πηγών και βιβλιογραφίας τα βασικά φαινόμενα εκάστης ιστορικής περιόδου. Παράλληλα οι σπουδαστές ενημερώνονται για τις τάσεις της επιστήμης της Ιστορίας και τη μέχρι τούδε πορεία της. Σε άλλη διατύπωση στόχος των μαθημάτων αυτών είναι, εκτός από τη μετάδοση πραγματολογικών γνώσεων στους φοιτητές, δηλαδή την κριτική παρουσίαση των μεγάλων βηματισμών της Ιστορίας καθόλη τη διάρκεια της ανθρώπινης δραστηριότητας, η εξοικειώσή τους με τη μεθοδολογία της έρευνας και της διδασκαλίας της Ιστορίας καθώς και με τα μεθοδολογικά εργαλεία συναφών προς την Ιστορία επιστημονικών κλάδων και παράλληλα η ανάπτυξη κριτικής και συνδυαστικής ιστορικής σκέψης. Με αυτό τον τρόπο επιδιώκεται η απόκτηση εκ μέρους των σπουδαστών της βασικής υποδομής που απαιτείται για τη μελέτη και την έρευνα της Ιστορίας. ii) Μαθήματα Υποχρεωτικά Επιλογής. Αυτά διακρίνονται σε Σεμινάρια και σε Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής. Πρόκειται στην ουσία για μαθήματα εμβάθυνσης στα οποία οι φοιτητές εκπαιδεύονται σε πραγματικές συνθήκες έρευνας της Ιστορίας και αποσκοπούν στην εξοικείωση τους με τις πηγές της Ιστορίας, τη βιβλιογραφία, τη μεθοδολογία της έρευνας και τη μέθοδο παρουσίασης και συγγραφής επιστημονικής εργασίας.

Η αριθμητική κατανομή των μαθημάτων που απαρτίζουν το ΠΠΣ, σύμφωνα με τη διάκριση που έγινε ανωτέρω, αναλύεται ως εξής: Ο συνολικός αριθμός μαθημάτων που απαιτείται για την απόκτηση πτυχίου ανέρχεται στα πενήντα (50). Τριάντα πέντε (35) ανήκουν στην κατηγορία των Υποχρεωτικών Μαθημάτων, ενώ δεκαπέντε (15) σε εκείνα που χαρακτηρίζονται ως Υποχρεωτικά Επιλογής. Τα πρώτα θεωρούνται μαθήματα κορμού και απευθύνονται στο σύνολο των φοιτητών. Η δεύτερη κατηγορία περιλαμβάνει: i) Σεμινάρια: Τα μαθήματα αυτά απευθύνονται σε φοιτητές που έχουν ολοκληρώσει το δεύτερο έτος φοίτησής τους και διαφέρουν από τα προηγούμενα τόσο ως προς τη βαθμό εξειδίκευσης του αντικειμένου τους, όσο και ως προς τον τρόπο με τον οποίο πραγματοποιούνται: καθώς δηλαδή έχουν ως στόχο την εμβάθυνση των φοιτητών σε ειδικά θέματα, ο αριθμός των συμμετεχόντων είναι περιορισμένος και δεν ξεπερνά τους είκοσι (20). Επιπλέον, οι συμμετέχοντες αναλαμβάνουν -είτε ατομικά είτε σε μικρές ομάδες- τη μελέτη συγκεκριμένων πηγών και βιβλιογραφίας με στόχο την προφορική παρουσίαση και τη γραπτή σύνταξη εργασίας. Ο αριθμός των Σεμιναρίων που οφείλει να συμπληρώσει έκαστος φοιτητής για τη λήψη του πτυχίου ανέρχεται τουλάχιστον στα τέσσερα (4). ii) Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής: Από το σύνολο των λοιπών μαθημάτων ο σπουδαστής είναι υποχρεωμένος να επιλέξει άλλα ένδεκα (11). Τα κριτήρια της επιλογής σ' αυτή την περίπτωση καθορίζονται από τους ίδιους τους σπουδαστές, ανάλογα με τις κλίσεις και τα ενδιαφέροντά τους. Με απόφαση μάλιστα της Συνέλευσης του ΤΙΣ δίνεται η δυνατότητα στους φοιτητές του να επιλέξουν μέχρι δύο Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής από τα άλλα Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου. Με βάση ωστόσο τα μέχρι τούδε αριθμητικά στοιχεία, προκύπτει ότι ο αριθμός των φοιτητών που επιλέγει μαθήματα από άλλα Τμήματα είναι περιορισμένος, γεγονός που οφείλεται αφενός μεν στην απουσία συνάφειας των γνωστικών αντικειμένων των άλλων Τμημάτων με την επιστήμη της Ιστορίας και αφετέρου στη διδασκαλία στο ίδιο το ΤΙΣ μαθημάτων που



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
60

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

προέρχονται από συναφείς με την Ιστορία επιστημονικούς κλάδους. Αντίθετα, μεγαλύτερη είναι η επιλογή φοιτητών που προέρχονται από άλλα Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου μαθημάτων του ΠΠΣ του ΤΙΣ, καθώς δεν υπάρχει κανένας περιορισμός.

Δύο επίσης σημεία θα πρέπει να επισημανθούν: i) Αν και σε προηγούμενες περιόδους εφαρμόστηκε το σύστημα προαπαιτούμενων Υποχρεωτικών Μαθημάτων, τόσο για άλλα που ανήκουν στην ίδια κατηγορία όσο και για μαθήματα σεμιναριακού χαρακτήρα, αποδείχτηκε ότι αυτό είναι ελάχιστα λειτουργικό ως προς την οργάνωση των Σπουδών και κυρίως ως προς τις δυνατότητες που προσφέρει στους φοιτητές. ii) Στο επίπεδο των μαθημάτων που χαρακτηρίζονται ως Σεμινάρια ή Υποχρεωτικά Επιλογής, παρατηρείται μία διαρκής ανανέωση των θεμάτων και της διδακτικής ύλης, με στόχο τη διασφάλιση υψηλού επιπέδου εξειδίκευσης. Ο αριθμός των προσφερομένων στο ΠΠΣ μαθημάτων αυτής της κατηγορίας είναι ιδιαίτερα υψηλός: 2008-2009: 51, 2009-2010: 56, 2010-2011: 53, 2011-2012: 35, 2012-2013: 37.

Στο Πρόγραμμα Σπουδών εντάσσεται και η παρακολούθηση δύο ξένων γλωσσών, οι οποίες διδάσκονται σε τέσσερα επίπεδα. Από τις εξετάσεις των μαθημάτων των δύο πρώτων επιπέδων εξαιρούνται όσοι προσκομίσουν επικυρωμένο φωτοαντίγραφο, μαζί με επίσημη μετάφραση, διπλώματος της αντίστοιχης γλώσσας επίπεδου B1. Αποδεκτά γίνονται πτυχία που έχουν εκδοθεί από όλους τους αναγνωρισμένους από το ελληνικό κράτος φορείς. Για την απόκτηση του πτυχίου κρίνεται υποχρεωτική η σύνταξη εκ μέρους των σπουδαστών Πτυχιακής Εργασίας (ΠΕ) η οποία αντιστοιχεί στις διδακτικές μονάδες δύο επιλεγόμενων μαθημάτων (6 δ.μ.). Είναι προαιρετική μόνον για όσους ενεγράφησαν πριν το ακαδημαϊκό έτος 1993-1994, ενώ στην περίπτωση των εγγραφέντων κατά τα ακαδημαϊκά έτη 1993-1994 και 1994-1995 αντιστοιχεί σε διδακτικές μονάδες τριών επιλεγόμενων μαθημάτων (9 δ.μ.). Για την εκπόνηση της πτυχιακής εργασίας υπάρχουν συγκεκριμένες προδιαγραφές οι οποίες αποτελούν μέρος του εσωτερικού κανονισμού του Τμήματος και κοινοποιούνται μέσω του Οδηγού Σπουδών και της ιστοσελίδας του Τμήματος. Οι προδιαγραφές αυτές είναι οι ακόλουθες:

1. Η εργασία είναι πρωτότυπη, με την έννοια ότι αποτελεί προσωπική σύνθεση του συγγραφέα της.
2. Σκοπός της είναι να αποδείξει ο φοιτητής την εξοικείωσή του με τις πηγές και τη βιβλιογραφία και τις ικανότητές του στην ερευνητική διαδικασία.
3. Το θέμα της άπτεται του αντικειμένου της Ιστορίας και των επιστημών που έχουν άμεση συνάφεια με αυτή.
4. Το θέμα της ΠΕ καθορίζεται από το φοιτητή σε συνεργασία με έναν από τους Καθηγητές ή Λέκτορες του ΤΙΣ, ο οποίος αναλαμβάνει και το ρόλο του Επόπτη της εργασίας.
5. Η έκταση της ΠΕ δεν πρέπει να ξεπερνά τις 60 σελίδες. Ο κύριος κορμός της ανέρχεται τουλάχιστον σε 40 σελίδες. Η υπέρβαση του παραπάνω ορίου εξαρτάται από αιτιολογημένη απόφαση του Επόπτη της ΠΕ.
6. Η εσωτερική μορφή της εργασίας ακολουθεί τους διεθνείς κανόνες συγγραφής επιστημονικής εργασίας.

Για την ανάληψη ΠΕ απαιτείται η ολοκλήρωση εκ μέρους του φοιτητή του 2^{ου} έτους των Σπουδών του. Η συνεργασία του φοιτητή με τον Επόπτη του γίνεται με διαδοχικές συναντήσεις καθόλη τη διάρκεια της εκπόνησης της εργασίας, στις οποίες αποσαφηνίζεται το θέμα και η μεθοδολογία προσέγγισης, προσδιορίζεται το οργανόγραμμα της ΠΕ και γίνονται παρατηρήσεις και διορθώσεις. Αρχείο ΠΕ τηρείται από τη Βιβλιοθήκη. Οι ΠΕ δεν δανείζονται αλλά μπορούν να χρησιμοποιηθούν εντός της Βιβλιοθήκης. Φωτοαντίγραφα μέρους ή συνόλου γίνονται μόνο μετά από έγγραφη άδεια του συγγραφέα.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
61

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Το πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης φοιτητών του ΤΙΣ έχει εκπαιδευτικό χαρακτήρα και πραγματοποιείται σε ετήσιους κύκλους από το 2011 κε. Η συμμετοχή στο πρόγραμμα ΠΑΤΙΣ έχει προαιρετικό χαρακτήρα και αφορά στην απασχόληση 252 συνολικά φοιτητών του ΤΙΣ σε διάφορα επιστημονικά ιδρύματα της χώρας και άλλων χωρών της ΕΕ. Η ΠΑΤΙΣ εκτελείται βάσει του εσωτερικού κανονισμού λειτουργίας της (βλ. <http://dasta.ionio.gr/internship/el/>), ο οποίος συντάσσεται από τριμελή επιτροπή αποτελούμενη από τον Πρόεδρο του ΤΙΣ, τον ΕΥ του προγράμματος και έναν ακόμα Καθηγητή ή Λέκτορα του ΤΙΣ που ορίζεται από τη Συνέλευση. Ο κανονισμός περιλαμβάνει: i) Αναλυτική περιγραφή του φυσικού αντικειμένου. ii) Μεθοδολογία υλοποίησης (διαδικασία επιλογής συνεργαζόμενων φορέων, επιλογής φοιτητών, τρόπος αξιολόγησης). iii) Δράσεις στο πλαίσιο της προβολής του ΠΠΑ. Για την αποτελεσματική παρακολούθηση και εποπτεία των φοιτητών που λαμβάνουν μέρος στην ΠΑΤΙΣ ακολουθείται η διαδικασία, η οποία σύμφωνα με τις απαιτήσεις του Ιδρυματικού έργου, περιλαμβάνει ερωτηματολόγια αξιολόγησης, τα οποία συμπληρώνονται τόσο από τους φοιτητές όσο και από τους συνεργαζόμενους φορείς και στα οποία αποτυπώνεται το επίπεδο συνεργασίας. Με βάση το πλάνο εργασίας αποτυπώνεται γραπτώς σε ημερήσια ή και εβδομαδιαία βάση με τη μορφή πεπραγμένων/ημερολογίων και σε τυποποιημένη μορφή (η οποία διαμορφώνεται από τον επιστημονικό υπεύθυνο), η πρόοδος της εργασίας. Η ακρίβεια των ανωτέρω βεβαιώνεται με τη μορφή εκθέσεων επίδοσης εκ μέρους των επιστημονικών υπευθύνων που ορίζονται από τον συνεργαζόμενο φορέα και ελέγχεται από τον επόπτη και τον επιστημονικό υπεύθυνο του ΤΙΣ κατά τη διάρκεια τακτών επισκέψεων στους ανωτέρω φορείς. Η αξιολόγηση των επωφελούμενων φοιτητών/τριών προκειμένου να έχει ποιοτικό χαρακτήρα γίνεται σε ατομικό και κατόπιν συλλογικό επίπεδο. Η αξιολόγηση των αποτελεσμάτων της ΠΑΤΙΣ γίνεται σε δύο στάδια. Κριτήρια αποτελούν: i) το επίπεδο συνεργασίας όλων των πλευρών (ικανοποίηση των ασκούμενων φοιτητών, ικανοποίηση των συνεργαζόμενων φορέων κλπ.), ii) η ποιότητα του παραγόμενου έργου και iii) η επίτευξη των εκπαιδευτικών στόχων της ΠΑΤΙΣ. Το πρώτο στάδιο αξιολόγησης πραγματοποιείται με την ολοκλήρωση κάθε ετήσιου κύκλου λειτουργίας του ΠΠΑ και βασίζεται σε τεκμηριωμένη Ετήσια Έκθεση Αξιολόγησης. Το δεύτερο επίπεδο αξιολόγησης πραγματοποιείται μετά την ολοκλήρωση και των τριών ετήσιων κύκλων της ΠΑ. Την αξιολογική έκθεση του ΕΥ εγκρίνει ο Ιδρυματικός Υπεύθυνος του ΠΑΤΙΣ και κατόπιν η ΓΣ του ΤΙΣ. Από τα μέχρι τούδε δεδομένα προκύπτει ότι στην ΠΑΤΙΣ συμμετείχαν συνολικά 157 φοιτητές, εκ των οποίων οι 4 σε ερευνητικά Ιδρύματα του εξωτερικού. Από τις εκθέσεις αξιολόγησης τόσο των συμμετεχόντων φοιτητών όσο και κυρίως των συνεργαζόμενων φορέων τα αποτελέσματα της ΠΑΤΙΣ κρίνονται ιδιαίτερα ικανοποιητικά.

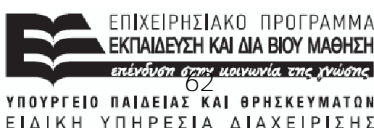
Από το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011 εφαρμόζεται το σύστημα μεταφοράς διδακτικών μονάδων (ECTS) και για τη λήψη πτυχίου απαιτούνται 240 ECTS τα οποία κατανέμονται ως εξής:

- 1) 35 Υποχρεωτικά μαθήματα: 140 ECTS
 - 2) 15 ΥΕ μαθήματα (εκ των οποίων τα 4 σεμιναριακά): 60 ECTS
* Ένα (1) ΥΕ μάθημα μπορεί να αντικαθίσταται από άλλες δραστηριότητες.
 - 3) Ξένες Γλώσσες – υποχρεωτική επιλογή 6 εξαμηνιαίων μαθημάτων: 18 ECTS
 - 4) Πληροφορική – υποχρεωτική η επιλογή δύο εξαμηνιαίων μαθημάτων: 6 ECTS. Από τις εξετάσεις στο μάθημα της Πληροφορικής II εξαιρούνται όσοι προσκομίσουν βεβαίωση πιστοποίησης γνώσεων ηλεκτρονικών υπολογιστών από εγκεκριμένους φορείς από τον ΟΕΕΚ.
 - 5) Πτυχιακή: 16 ECTS
- ΣΥΝΟΛΟ: 240 ECTS**

Οι φοιτητές ενημερώνονται για την εφαρμογή του συστήματος ECTS, μέσω του Οδηγού Σπουδών και της ιστοσελίδας του ΤΙΣ. Τυχόν διευκρινίσεις δίνονται τόσο από την Επιτροπή



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
62
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Προγράμματος Σπουδών όσο και από το Σύμβουλο Καθηγητού του έτους φοίτησης του σπουδαστή. Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Προπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών του ΤΙΣ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

Η διδασκαλία πραγματοποιείται αποκλειστικά στην ελληνική γλώσσα. Ωστόσο, προκειμένου οι φοιτητές να εξοικειωθούν με τη διεθνή βιβλιογραφία, τη διεθνή ορολογία καθώς και τις τάσεις που ακολουθεί η ιστορική έρευνα σε διάφορες ευρωπαϊκές χώρες, δίνεται βιβλιογραφία σε διάφορες ευρωπαϊκές γλώσσες. Παράλληλα τα μαθήματα ξένων γλωσσών είναι προσανατολισμένα στην επεξεργασία κειμένων ιστορικού περιεχομένου. Επιπλέον, για την ομαλή ένταξη των αλλοδαπών φοιτητών στο Πρόγραμμα Σπουδών του ΤΙΣ, στο στάδιο της επεξεργασίας βρίσκεται πρόγραμμα μαθημάτων, στα οποία θα εκπροσωπούνται όλα τα γνωστικά πεδία που θεραπεύει το ΤΙΣ, στην Αγγλική, Γαλλική και Γερμανική γλώσσα. Η διάρκεια όλων των μαθημάτων είναι τρίωρη. Για την παρουσίαση της διδακτέας ύλης παρατηρείται συγκερασμός διδακτικών μεθόδων, καθώς ανάλογα με το χαρακτήρα και τους στόχους του μαθήματος καθώς και τον αριθμό των φοιτητών χρησιμοποιούνται και με τη συμβολή των νέων τεχνολογιών όλες οι εναλλακτικές μορφές διδασκαλίας. Στην περίπτωση των Υποχρεωτικών Μαθημάτων γίνεται προσπάθεια να μην κυριαρχεί μόνον η από καθέδρας διδασκαλία, την οποία επιβάλλει και ο μεγάλος αριθμός των συμμετεχόντων φοιτητών, αλλά να συνδυάζονται προφορικές και γραπτές παρουσιάσεις, ώστε να ενεργοποιείται η συμμετοχή των φοιτητών από την αρχή του εξαμήνου. Στα Σεμινάρια η παρουσία των φοιτητών είναι επιβεβλημένη και διασφαλίζεται με την συμμετοχή τους στην έρευνα αρχειακών και άλλων πηγών, τη μελέτη ειδικής βιβλιογραφίας και τη βασιζόμενη σ' αυτά συγγραφή και παρουσίαση εργασιών. Διευκρινίζεται ότι και σε όλες τις περιπτώσεις ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην ανάπτυξη κριτικής σκέψης εκ μέρους των σπουδαστών, γεγονός που επιτυγχάνεται με την συζήτηση κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας, τη συνεργασία μικρών ομάδων φοιτητών, τις προφορικές παρουσιάσεις εργασιών. Παράλληλα στη διδασκαλία εντάσσεται η επιτόπια άσκηση σε Μουσεία, Αρχεία, Βιβλιοθήκες, αλλά και η οργάνωση εκπαιδευτικών εκδρομών. Σημειώνεται ότι από το Ακαδημαϊκό έτος 2006-2007 κε. πραγματοποιήθηκαν ενδεικτικά οι ακόλουθες εκπαιδευτικές εκδρομές: (1) 28/7-5/8/2007: Ελληνικοί Ναυτότοποι, Σπέτσες, Χίος και Ψαρρά (επιστημ. υπεύθυνη: Καθηγήτρια Τζ. Χαρλαύτη). (2) 12-21/12/2008: Βιέννη και Άουσβιτς (επιστημ. υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Θ. Νικολαΐδης). (3) 8-9/5 2009: Ήπειρος 8-9/5/2009 (επιστημ. υπεύθυνοι: Επίκ. Καθηγήτρια Κ. Ματαράγκα – Αναπλ. Καθηγήτριας Κ. Σμπόνιας). (4) Δεκέμβριος 2011: Ρώμη, Νάπολη και Σικελία Δεκέμβριος (επιστημ. υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Θ. Νικολαΐδης). (5) 22 έως 28-4/2012: Κριμαία (επιστημ. υπεύθυνη: Καθηγήτρια Τζ. Χαρλαύτη). (6) Λονδίνο (επιστημ. υπεύθυνος Επίκ. Καθηγητής Α. Ευσταθίου).

Η έκταση της εξεταστέας ύλης εκάστου μαθήματος καθορίζεται με τρόπο ορθολογικό και παιδαγωγικά αποδεκτό από τον κάθε διδάσκοντα, ο οποίος φροντίζει επίσης για την επικαιροποίηση και την αναπροσαρμογή της. Ανακοινώνεται στους φοιτητές με την έναρξη των μαθημάτων και αναρτάται σε αρκετές περιπτώσεις στο σύστημα e-class. Όλα τα μαθήματα εξετάζονται κατά τις τρεις εξεταστικές περιόδους του Ακαδημαϊκού έτους. Κυρίαρχο τρόπο εξέτασης αποτελεί η γραπτή εξέταση. Συμπληρωματικά προς αυτόν λειτουργούν εναλλακτικοί τρόποι αξιολόγησης. Στα μαθήματα π.χ. σεμιναριακού ή



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
63

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

φροντιστηριακού χαρακτήρα η αξιολόγηση του φοιτητή βασίζεται σε γραπτές εργασίες, ενώ συνεκτιμώνται η ενεργή παρουσία του κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας και η προφορική παρουσίαση της εργασίας του. Η διαδικασία της αξιολόγησης των φοιτητών είναι δημόσια. Η διαφάνεια διασφαλίζεται με τους ακόλουθους τρόπους: Σε περίπτωση γραπτής δοκιμασίας ή κατάθεσης γραπτής εργασίας, έκαστος φοιτητής έχει τη δυνατότητα πρόσβασης στο γραπτό του. Κατά τη διαδικασία αυτή ο διδάσκων οφείλει να επισημάνει τυχόν αβλεψίες και λάθη που εντόπισε στο γραπτό του σπουδαστή και να αιτιολογήσει την κρίση του. Στην περίπτωση της προφορικής εξέτασης, ο διδάσκων προβαίνει άμεσα στην αιτιολόγηση του βαθμού με τον οποίο αξιολογείται ο σπουδαστής. Σε περίπτωση που η αιτιολόγηση του διδάσκοντα δεν θεωρηθεί ικανοποιητική από τον σπουδαστή, ο τελευταίος διαθέτει το δικαίωμα εκκίνησης της διαδικασίας αναβαθμολόγησης.

Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας

Σε προπτυχιακό επίπεδο λειτουργούν τρεις Ειδικεύσεις:

(ι) Μετάφρασης

(ιι) Διερμηνείας και

(ιιι) Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού

Ειδικεύσεις Μετάφρασης και Διερμηνείας

Οι φοιτητές εισάγονται στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας, υποχρεωτικά με δύο (2) γλώσσες εργασίας πέραν της Ελληνικής, στις οποίες και φοιτούν έως το πέρας των σπουδών τους. Συγκεκριμένα, στις Πανελλήνιες Εξετάσεις επιλέγουν δύο γλώσσες μεταξύ της Αγγλικής, της Γαλλικής και της Γερμανικής. Τα πρώτα τέσσερα εξάμηνα (Α-Δ) είναι κοινά για όλους τους φοιτητές. Από το Ε' Εξάμηνο γίνεται ο διαχωρισμός σε δύο Ειδικεύσεις, καθεμία από τις οποίες οδηγεί σε διαφορετικό τίτλο σπουδών. Οι φοιτητές του Τμήματος έχουν δικαίωμα επιλογής μεταξύ:

της Ειδίκευσης της Μετάφρασης και

της Ειδίκευσης Διερμηνείας (σχετικώς, διενεργούνται εσωτερικές εξετάσεις επιλογής).

Για την ολοκλήρωση των σπουδών στην Ειδίκευση Μετάφρασης, οι φοιτητές οφείλουν να παρακολουθήσουν μαθήματα διάρκειας ενός ακαδημαϊκού εξαμήνου (Ζ' Εξάμηνο), σε ξένα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα. Για την υλοποίηση αυτού του προγράμματος, το οποίο χρηματοδοτείται εξ ολοκλήρου από πόρους του κρατικού προϋπολογισμού, το Τμήμα συνεργάζεται με πανεπιστήμια της Μ. Βρετανίας, της Γαλλίας, της Γερμανίας και της Ιρλανδίας. Όμως, τα προβλήματα υποχρηματοδότησης των ΑΕΙ που έχουν προκύψει λόγω της οικονομικής κρίσης που βιώνει η χώρα, εμποδίζουν τη συνεργασία με τα εν λόγω πανεπιστήμια λόγω του υψηλού κόστους των διδάκτρων που αυτά απαιτούν, με αποτέλεσμα να κινδυνεύει η ίδια η βιωσιμότητα του εξαμήνου εξωτερικού.

Ειδίκευση Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού

Η Ειδίκευση Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού και η Διδακτική της ως Ξένης συστάθηκε στο Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. με το ΠΔ 265/1998 και το διδακτικό της περιεχόμενο (διδακτικά αντικείμενα) είναι απολύτως διακριτό των Ειδικεύσεων Μετάφρασης και Διερμηνείας του Τμήματος. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2008-9 άρχισε ο σχεδιασμός της αναμόρφωσης της Ειδίκευσης σε συνεργασία με τις αρμόδιες υπηρεσίες του ΥΠΕΠΘ, κατά τρόπον ώστε να καταστεί δυνατή η κάλυψη του ακαδημαϊκού στόχου που είχε τεθεί κατά την σύστασή της, δηλαδή την ένταξη της Ισπανικής ως γλώσσας εργασίας του Τμήματος. Λόγω, όμως, της διαρκούς μείωσης των συμβάσεων ΠΔ407/80, η Ειδίκευση προς το παρόν υπολειπεται με κίνδυνο να κλείσει. Άρα, πρέπει η Πολιτεία να μεριμνήσει ώστε να διακοπεί η εισαγωγή νέων φοιτητών στην εν λόγω Ειδίκευση. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2012 – 2013, για πρώτη φορά, η Ειδίκευση



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
64
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Ισπανικής δεν δέχθηκε πρωτοετείς φοιτητές, λόγω της συγχώνευσής της με την Ειδικευση Μετάφρασης, όπως προβλέπει το Σχέδιο Αθηνά. Αυτό σημαίνει ότι με την αποχώρηση των σημερινών φοιτητών της, η Ειδικευση θα πάψει να υπάρχει. Το Τμήμα προσπάθησε πολλές φορές στο παρελθόν να προβεί σε αλλαγές, προτείνοντας στους αρμόδιους φορείς του ΥΠΕΠΘΑ είτε την δημιουργία Ειδικευσης με συγκεκριμένο χαρακτήρα, είτε την απορρόφησή της από το Τμήμα. Δυστυχώς, μετά τη συγχώνευσή της με την Ειδικευση Μετάφρασης, η Ειδικευση Ισπανικής, καταργείται και τα Ισπανικά, ενώ το Τμήμα είχε προτείνει να αποτελούν τέταρτη γλώσσα εργασίας του, αποτελούν πλέον μία εκ των τρίτων γλωσσών που προσφέρει.

Το πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών του Τμήματος στηρίζεται σε δύο βασικές αρχές: προβλέπει τη διάκριση μεταξύ θεωρητικών παραδόσεων, εργαστηριακών και σεμιναριακών μαθημάτων ως ουσιαστικών στοιχείων της εκπαιδευτικής διαδικασίας, καθώς και τη διάκριση μεταξύ υποχρεωτικών μαθημάτων και υποχρεωτικών μαθημάτων επιλογής. Τα θεωρητικά μαθήματα αποσκοπούν να προσφέρουν στους φοιτητές τις απαραίτητες θεωρητικές γνώσεις στα εμπλεκόμενα επιστημονικά πεδία έτσι ώστε να είναι σε θέση να κατανοήσουν τα προς μετάφραση/διερμηνεία κείμενα και να αποδώσουν τα κείμενα αυτά στη γλώσσα στόχο. Τα εργαστηριακά μαθήματα μετάφρασης/διερμηνείας αποσκοπούν στην εμπέδωση των θεωρητικών γνώσεων που προσφέρονται στο πλαίσιο των θεωρητικών μαθημάτων καθώς και στη συστηματική άσκηση των φοιτητών στη μετάφραση/διερμηνεία, έτσι ώστε να αποκτήσουν τις απαραίτητες δεξιότητες προκειμένου να μπορούν να ανταποκριθούν στις ποιοτικές και ποσοτικές απαιτήσεις της αγοράς. Μέσω των προσφερόμενων μαθημάτων γίνεται προσπάθεια να εξασφαλίζεται στους φοιτητές μεγάλη ποικιλία θεματικών πεδίων και πολλαπλές δυνατότητες επιλογών. Η φιλοσοφία του Τμήματος αυτή στηρίζεται στην κοινή πεποίθηση ότι η ακαδημαϊκή διδασκαλία δεν αφορά ένα corpus γνώσεων που οι φοιτητές οφείλουν να αποκτήσουν, αλλά είναι μια διαδικασία στη διάρκεια της οποίας οι διδασκόμενοι διδάσκονται κατά κύριο λόγο πώς να καλλιεργούν την κριτική τους σκέψη, ανάλογα με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του γνωστικού αντικειμένου, της μεθοδολογικής προσέγγισης και του θεωρητικού ή μεταφραστικού ζητήματος που πραγματεύεται το εκάστοτε μάθημα.

Με βάση τις αρχές αυτές, οι πρωτοετείς φοιτητές, όπως και εκείνοι των μεγαλύτερων ετών, καλούνται να επιλέξουν μόνοι τους τα μαθήματα στα οποία επιθυμούν να εγγραφούν, στο πλαίσιο της δομής του προγράμματος σπουδών. Σε όλες τις κατευθύνσεις προσφέρονται κάθε χρόνο ενισχυτικά μαθήματα για φοιτητές που εντοπίζουν αδυναμίες σε κάποια από τις γλώσσες εργασίας. Αυτό δυστυχώς όμως δεν είναι πάντοτε εφικτό, γιατί έχουν μειωθεί οι πιστώσεις για συμβάσεις ΠΔ407/80. Όπως αναφέρθηκε παραπάνω μετά το Ε' εξάμηνο οι φοιτητές καλούνται να επιλέξουν κατεύθυνση στις σπουδές τους και να ακολουθήσουν την αντίστοιχη κατανομή μαθημάτων. Οι σύμβουλοι σπουδών είναι στη διάθεσή τους για να τους συνδράμουν στις επιλογές τους. Με τον τρόπο αυτό, έχοντας ως οδηγό τα ενδεικτικά προγράμματα σπουδών στις παραπάνω τρεις κατευθύνσεις, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες έχουν τη δυνατότητα να διαμορφώσουν το δικό τους πρόγραμμα μαθημάτων ανάλογα με τα ενδιαφέροντά τους και τους στόχους τους.

Από συγκριτική έρευνα που έχει πραγματοποιηθεί στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ. "Επιστήμη της Μετάφρασης" προκύπτει ότι το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος δεν υστερεί των ομοτίμων τμημάτων της αλλοδαπής. Αντιθέτως, σε ορισμένες περιπτώσεις έχει διαπιστωθεί ότι υπάρχουν πολλές καινοτομίες. Ενδεικτική είναι η περίπτωση προσφοράς μαθημάτων μετάφρασης με χρήση νέων τεχνολογιών και λογισμικού ή και βάσεων δεδομένων που χρησιμοποιούνται από τις μεταφραστικές υπηρεσίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Στο πλαίσιο αυτής της καινοτόμου προσεγγίσεως της Μετάφρασης, σε τακτά χρονικά διαστήματα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
65

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

στελέχη της Γενικής Διεύθυνσης Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής ενημερώνουν τους φοιτητές μας για τα νέα εργαλεία και τις νέες μεθόδους διαχείρισης του μεταφραστικού έργου που παράγεται στις Βρυξέλλες. Θεωρούμε ως λίαν σημαντικό και ταυτόχρονα τιμητικό για το Τμήμα το γεγονός ότι το 2008 πραγματοποιήθηκε στο Τμήμα μας η πρώτη στα χρονικά άσκηση προσομοίωσης παραγωγής μεταφραστικού έργου κάνοντας on line χρήση των εργαλείων που χρησιμοποιούνται στη ΓΔΜ, χάρη στην επιτυχή συνεργασία της Υπηρεσίας Δικτύου του Ιονίου Πανεπιστημίου και της αντίστοιχης Υπηρεσίας της ΓΔ Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Στο πλαίσιο της Ειδίκευσης της Διερμηνείας, το Τμήμα προσφέρει μαθήματα ταυτόχρονης και διαδοχικής διερμηνείας από και προς την Ελληνική και παράγει διερμηνείες με γλώσσες εργασίας την Αγγλική, τη Γαλλική και τη Γερμανική. Αν δεν ξεπεραστούν όμως τα προβλήματα της στελέχωσής της με μόνιμο προσωπικό, η Ειδίκευση που ήδη υπολειτουργεί, κινδυνεύει να κλείσει (βλ. παραπάνω).

Για την απόκτηση πτυχίου του Τμήματος Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας οι φοιτητές της Ειδίκευσης Μετάφρασης οφείλουν να συγκεντρώσουν 151 Διδακτικές Μονάδες / 240 ECTS, ενώ στην Ειδίκευση Διερμηνείας ο αριθμός των Διδακτικών Μονάδων κυμαίνεται ανάλογα με τις επιλεγόμενες από το φοιτητή κατευθύνσεις Γλωσσών. Τα προσφερόμενα μαθήματα διακρίνονται σε παραδόσεις, εργαστηριακά μαθήματα και σεμινάρια.

Το ΤΞΓΜΔ διαθέτει από το 1995 Κανονισμό Εξετάσεων, μετά από εισήγηση ειδικής επιτροπής και ομόφωνη απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος. Ο κανονισμός αυτός περιγράφει, λαμβάνοντας υπόψη την κείμενη νομοθεσία, τη διαδικασία, τις υποχρεώσεις και τα δικαιώματα όσων μετέχουν σ' αυτή. Για την αξιολόγηση των φοιτητών χρησιμοποιούνται μέθοδοι αξιολόγησης, όπως γραπτές ή/και προφορικές εξετάσεις ή/και εργασίες. Επίσης, οι διδάσκοντες έχουν τη δυνατότητα να επιλέγουν εάν ο βαθμός θα προκύπτει με συνυπολογισμό εργασιών, ενδιάμεσων δοκιμασιών, κ.ά. ή από δοκιμασία (γραπτή ή προφορική ή εργασία) στο τέλος του εξαμήνου. Γενικώς, οι μέθοδοι αξιολόγησης κρίνονται επαρκείς. Σκοπός αυτών των μεθόδων αξιολόγησης είναι ο έλεγχος της εμπέδωσης και αφομοίωσης των μαθημάτων ώστε οι φοιτητές να είναι σε θέση να παρακολουθήσουν χωρίς ιδιαίτερα προβλήματα τα μαθήματα των επομένων εξαμήνων. Στο πλαίσιο του Προγράμματος Σπουδών προβλέπεται επίσης η υποχρεωτική εκπόνηση πτυχιακής εργασίας, η οποία επίσης διέπεται από ειδικό κανονισμό, εγκεκριμένο από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος. Το ΤΞΓΜΔ εφαρμόζει την απόδοση πιστωτικών μονάδων ECTS στα μαθήματά του.

Η διεθνής διάσταση του Προπτυχιακού Προγράμματος σπουδών συνίσταται στα ακόλουθα:

α. Υποχρεωτική άσκηση των φοιτητών της Ειδίκευσης Μετάφρασης σε πανεπιστήμια της αλλοδαπής

Λόγω της φύσης του Τμήματος, το Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών του ΤΞΓΜΔ προβλέπει ένα εξάμηνο (το Ζ') πρακτικής άσκησης των φοιτητών σε πανεπιστήμιο της αλλοδαπής. Ο θεσμός αυτός, που εφαρμόζεται από την πλειονότητα των γνωστών τμημάτων μετάφρασης και διερμηνείας της αλλοδαπής, αποσκοπεί στο να προσφέρει τη δυνατότητα στους φοιτητές να έρθουν σε επαφή με τις γλώσσες και τους πολιτισμούς των χωρών στις οποίες μιλιούνται οι γλώσσες εργασίας τους. Πρόκειται για έναν πολύ πετυχημένο θεσμό, καθώς η προστιθέμενη αξία που προκύπτει για τους φοιτητές είναι πολύ σημαντική. Όπως προκύπτει κι από τη διεθνή βιβλιογραφία, η εκπόνηση μεταφράσεων από μια γλώσσα σε μια άλλη προϋποθέτει όχι μόνο την άριστη γνώση των γλωσσών εργασίας, αλλά επιπλέον άριστη γνώση των πολιτισμών -με την ευρεία έννοια- των χωρών στις οποίες ομιλούνται οι γλώσσες από και προς τις οποίες μεταφράζει. Η άριστη γνώση μιας γλώσσας και του πολιτισμού μιας χώρας προϋποθέτει επίσης μια



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
66

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

βιωματική σχέση. Για τον λόγο αυτό, το Τμήμα εμμένει στη θέση του για τη διατήρηση της δυνατότητας άσκησης όλων των φοιτητών του στο εξάμηνο εξωτερικού, κάτι όμως που δεν εισακούεται από τις αρμόδιες υπηρεσίες με αποτέλεσμα τη διαρκώς μειούμενη χρηματοδότησή του. Το Τμήμα, πιστό στις αρχές ίδρυσής του και στην αρχή της ισοότητας, θεωρεί ότι όλοι οι φοιτητές του πρέπει να μεταβαίνουν στο εξωτερικό και όχι μόνον όσοι έχουν την οικονομική επιφάνεια, καθώς και ότι αν δεν αλλάξει άρδην η κατάσταση, θα αναγκαστεί να εξετάσει τρόπους ριζικής αντιμετώπισης του προβλήματος.

β. Υποχρεωτική προώθηση της πολυγλωσσίας

Το ΤΞΓΜΔ είναι το μοναδικό Τμήμα Ελληνικού Ανωτάτου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος που προωθεί συστηματικά και αποτελεσματικά την πολυγλωσσία σε συνδυασμό με τη διδασκαλία ειδικών μαθημάτων που τοποθετούν την κάθε ξένη γλώσσα στο πολιτισμικό περιβάλλον στο οποίο αυτή αναφέρεται. Αυτό δε, αποτελεί την πρώτη από τις ιδιαιτερότητές του που το διαφοροποιούν από όλα τα λεγόμενα «ξενόγλωσσα» Τμήματα. Πράγματι, σε αντίθεση με τα «μονόγλωσσα» Τμήματα άλλων ΑΕΙ (όπως πχ. τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής ή Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών κλπ.), όπου οι φοιτητές εργάζονται και ασκούνται σε μια μόνο γλώσσα, στο ΤΞΓΜΔ οι φοιτητές τελειοποιούν τις γνώσεις τους, ασκούνται και μεταφράζουν από/σε δύο τουλάχιστον ξένες γλώσσες και έχουν επιπλέον τη δυνατότητα να μάθουν και τρίτες γλώσσες. Η προώθηση της πολυγλωσσίας, στο πλαίσιο της στρατηγικής του Τμήματος αλλά και της γενικότερης πολιτικής της ΕΕ για την γλωσσική πολυμορφία, αποτελεί συνεπώς έναν από τους πρωταρχικούς στόχους του.

Κινούμενο προς αυτή την κατεύθυνση το Τμήμα έχει έρθει σε επαφή με το ΥΠΕΠΘ και διερευνά τη δυνατότητα προσθήκης της Ισπανικής ως γλώσσας εργασίας της κατεύθυνσης Μετάφρασης και Διερμηνείας, με την παράλληλη κατάργηση/απορρόφηση της Ειδικεύσης Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού. Με βάση την εμπειρία που θα προκύψει από την εισαγωγή της Ισπανικής ως γλώσσας εργασίας της κατεύθυνσης Μετάφρασης και Διερμηνείας, θα διερευνηθεί η δυνατότητα προσθήκης κι άλλων γλωσσών εργασίας. Παράλληλα, το ΤΞΓΜΔ θα επιδιώξει:

- την ενδυνάμωση και εμβάθυνση των συνεργασιών με τους φορείς αυτούς που προωθούν την πολυγλωσσία και με τους οποίους το Τμήμα ήδη συνεργάζεται (π.χ. AUF, Γενική Διεύθυνση Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, κ.λπ.), με εστίαση στη δυνατότητα από κοινού ανάληψης ερευνητικών έργων και προώθησης δράσεων που ενισχύουν τη γλωσσική πολυμορφία,
- την ανάπτυξη και εδραίωση ακαδημαϊκών συνεργασιών με τμήματα ΑΕΙ με συναφείς ακαδημαϊκούς στόχους.

Εκτιμάται ότι, με κατάλληλη οικονομοτεχνική υποστήριξη από πλευράς Ιδρύματος και την επάνδρωση των οργανικών θέσεων ΔΕΠ και ΕΕΔΙΠ, θα είναι δυνατή η ανά τριετία προσθήκη μίας επί πλέον γλώσσας εργασίας, όπως της Ιταλικής, της Τουρκικής κ.ά. (κατά τα μέτρα της Αγγλικής, Γαλλικής και Γερμανικής σήμερα, ήτοι στην κατεύθυνση Μετάφρασης και Διερμηνείας). Επισημαίνεται πάντως, πως, με βάση και τη διεθνή ακαδημαϊκή εμπειρία, το συγκεκριμένο εγχείρημα είναι αρκετά δύσκολο και, πως, πριν προσφερθεί στους φοιτητές η δυνατότητα προσθήκης νέας γλώσσας εργασίας, θα πρέπει να έχει προηγηθεί σοβαρή προετοιμασία και συνεργασία, με τα μορφωτικά Τμήματα των διπλωματικών αντιπροσωπειών στην Ελλάδα και τα υπουργεία παιδείας των αντιστοίχων κρατών. Η στόχευση στο συγκεκριμένο πεδίο, στο βαθμό που θα υποστηριχθεί από την Πρυτανική αρχή του Ιδρύματος και το ΥΠΘΠΑ, θα παράσχει στο Ίδρυμά μας σοβαρό ακαδημαϊκό συγκριτικό πλεονέκτημα, δεδομένης της ήδη υψηλής εμπειρίας στην επιδίωξη συναφών ακαδημαϊκών στόχων στις κύριες γλώσσες εργασίας, το αξιοσημείωτο επίπεδο των ήδη υφισταμένων συνεργασιών του Τμήματος με διεθνείς οργανισμούς αλλά και, εν τέλει, της υψηλής συμπληρωματικότητας που μπορεί να επιτευχθεί μεταξύ αυτού του στόχου και των



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
67

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

επιστημονικών αντικειμένων που θεραπεύονται σε άλλα Τμήματα του Ι.Π. (λ.χ. στα ευρύτερα πεδία της Ιστορίας, του Πολιτισμού, της Μουσικής και της Αρχαιολογίας). Είναι αυτονόητο πως ο στόχος αυτός είναι συνακόλουθος με τον στόχο της ενεργοποίησης και της στελέχωσης του Διδασκαλείου Ξένων Γλωσσών και της Ελληνικής ως Ξένης του Ιονίου Πανεπιστημίου στο πλαίσιο του Τμήματος. Εν κατακλείδι, πρέπει να αναφερθεί ότι έχει αξιοποιηθεί επαρκώς η σχετική εμπειρία από την Ειδικευση της Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού και εφόσον έχει προηγουμένως λειτουργήσει -έστω και πιλοτικά μία ακόμη γλώσσα εργασίας κατά την τιθέμενη προτεραιότητα, το Τμήμα θα είναι πλέον σε θέση, στην βάση του ιστορικού κεκτημένου του, πιθανόν να αναμορφώσει και οπωσδήποτε να εμπλουτίσει σε σημαντικό βαθμό το Πρόγραμμα Σπουδών του.

γ. Κινητικότητα φοιτητών

Επιπλέον το Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας συνεργάζεται με πολλά πανεπιστήμια του εξωτερικού στο πλαίσιο του Προγράμματος «Δια Βίου Μάθηση/Erasmus» και ενθαρρύνει τους φοιτητές και τις φοιτήτριές του να αξιοποιήσουν το πρόγραμμα και να μετακινηθούν για ένα ακαδημαϊκό εξάμηνο ή έτος σε κάποιο από τα συνεργαζόμενα πανεπιστήμια.

Για την Πρακτική άσκηση φοιτητών/τριών το ΤΞΓΜΔ έχει καταβάλλει ιδιαίτερες προσπάθειες κατά τα τελευταία ακαδημαϊκά έτη, τόσο μέσω της συμμετοχής του στο πρόγραμμα της Επιχειρηματικότητας («Ενθάρρυνση Επιχειρηματικών Δράσεων, Καινοτομικών Εφαρμογών και Μαθημάτων Επιλογής Φοιτητών και Σπουδαστών και της Διασύνδεσης με την αγορά εργασίας»), όσο και μέσω της συμμετοχής του στο Ιδρυματικό Πρόγραμμα της Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών στο πλαίσιο του ΕΠΕΑΕΚ, αλλά και στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων (ΥΠΔΒΜΘ, ΕΣΠΑ 2007-2013) και του προγράμματος ERA-PLACES. Σε κάθε περίπτωση πάντως παραμένει ανοικτό το ζήτημα της σύνδεσης με την αγορά μετάφρασης και διερμηνείας και της απορρόφησης των αποφοίτων από αυτήν θα πρέπει να αποτελέσει αντικείμενο μελέτης για την καθιέρωση ενός μηχανισμού αυτόματης τροφοδότησης της λίστας των αποφοίτων και της παρακολούθησης της επαγγελματικής τους αποκατάστασης. Στο πλαίσιο της πρακτικής άσκησης, το Τμήμα συνεργάζεται περισσότερο με υπηρεσίες του δημοσίου, επιστημονικούς φορείς ή/και με εταιρείες μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα (Γαλλικό Ινστιτούτο, Πρεσβεία της Γαλλίας, Υπουργείο Πολιτισμού, Μεταφραστική Υπηρεσία Υπουργείου Εξωτερικών, Ορνιθολογική Εταιρεία, Action Aid) και λιγότερο με ιδιωτικές εταιρείες (κυρίως εκδοτικούς οίκους: Κριτική, Ψυχογιός). Σε γενικές γραμμές, πάντως, η συνεργασία του Τμήματος με τους φορείς κρίνεται επιτυχής και η ανταπόκριση των φοιτητών, μετά την επίλυση κάποιων μικρών γραφειοκρατικών προβλημάτων, θεωρείται αρκετά ικανοποιητική.

Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Προπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών του ΤΞΓΜΔ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΞΓΜΔ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
68

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών

Τμήμα Μουσικών Σπουδών

Το πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών ανταποκρίνεται πλήρως στους στόχους του Τμήματος. Είναι διαρθρωμένο σύμφωνα με τις τρεις κατευθύνσεις του πτυχίου (Μουσική Σύνθεση, Μουσική Εκτέλεση, Μουσική Επιστήμη), ενώ ταυτόχρονα προβλέπει έναν αριθμό μαθημάτων «κορμού», που στοχεύουν στη βασική κατάρτιση και τον γενικό προσανατολισμό των φοιτητών. Η πολυπλοκότητα που προκύπτει από την πληθώρα των αντικειμένων και των επιμέρους ειδικεύσεων αντιμετωπίζεται με την προσπάθεια διαμόρφωσης ενός κατά το δυνατόν συνεκτικού και λειτουργικού προγράμματος σπουδών (η επόμενη μεγάλη αναθεώρηση έχει προγραμματιστεί για τον Μάιο-Ιούνιο 2014). Ιδιαίτερα σημαντικό κρίνεται και το πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών, στο οποίο συμμετέχει το Τμήμα με πολύ καλά αποτελέσματα. Ο αριθμός φοιτητών και αποφοίτων του ΤΜΣ ανά ακαδημαϊκό έτος και ανά μέσο όρο βαθμολογίας παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [IV.9 Φοιτητές ανά Πρόγραμμα Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου για τα Ακαδημαϊκά Έτη από 2008/2009 μέχρι 2012/2013](#).

Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Προπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών του ΤΜΣ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΣ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας

Βασική αρχή της οργάνωσης των σπουδών στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας αποτελεί η αντιμετώπιση της σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας ως μιας διαδικασίας που διαρκώς εξελίσσεται και επαναπροσδιορίζεται. Έτσι, από το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009 εφαρμόζεται ένα νέο πρόγραμμα σπουδών πενταετούς διάρκειας, που υλοποιεί, μεταξύ άλλων, το Ευρωπαϊκό Σύστημα Μεταφοράς – Συσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων ECTS (Υπουργική Απόφαση Αρ. Φ5/89656/Β3 (2)), και το οποίο επικαιροποιείται τον Απρίλιο κάθε ακαδημαϊκού έτους και εφαρμόζεται από το επόμενο μετά από σχετική έγκριση της Συγκλήτου. Τα γενικά χαρακτηριστικά του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου, στο οποίο δίνεται έμφαση στην παροχή γενικών ακαδημαϊκών και ειδικών θεματικών γνώσεων, ορίζονται ως εξής:

- ο σχεδιασμός είναι σύμφωνος με τη 'Συνθήκη της Βολόγνα'
- συνύπαρξη των διδακτικών μονάδων (ΔΜ), οι οποίες χρησιμοποιούνται για τον υπολογισμό του βαθμού του πτυχίου, με τις μονάδες ECTS, οι οποίες αποτυπώνουν το φόρτο εργασίας ενός οποιουδήποτε φοιτητή ανά εβδομάδα.
- σύμφωνα με απόφαση της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης του ΤΠΘ, η 1 ECTS ισοδυναμεί με 30 ώρες φόρτου εργασίας φοιτητή ανά εβδομάδα.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- ο ελάχιστος αριθμός των ECTS, που χρειάζεται για απόκτηση Πτυχίου 1ου κύκλου, πρέπει να ισοδυναμεί με 300 ECTS (αντιστοιχούν κατά μέσο όρο σε 7.500 ώρες φόρτου εργασίας).
- οι γενικές ακαδημαϊκές γνώσεις παρέχονται μέσω υποχρεωτικών μαθημάτων.
- η δυνατότητα επιλογής κατευθύνσεων παρέχεται άτυπα μέσω μαθημάτων επιλογής.
- η συνοχή γνώσης εξασφαλίζεται μέσω των προαπαιτούμενων μαθημάτων.

Στους επιμέρους στόχους του Προγράμματος Σπουδών εντάσσονται η οικειοποίηση του πολιτιστικού και καλλιτεχνικού αποθέματος και η εξοικείωση με τις σύγχρονες τάσεις και εξελίξεις στις τεχνολογίες του ήχου και της εικόνας. Επιπρόσθετα, η ανασύνθεσή τους και οι προεκτάσεις τους στα πλαίσια των τεχνολογιών νέων μέσων και, τέλος, η πλήρης εκμετάλλευση των δυνατοτήτων δημιουργίας που προσφέρουν τα νέα μέσα έκφρασης.

Το προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών στηρίζεται στο τρίπτυχο: Θεωρία -Τέχνη -Τεχνολογία. Η οργανωτική του δομή, που παρουσιάζεται στο παρακάτω διάγραμμα, έχει τρεις Θεματικούς Τομείς:

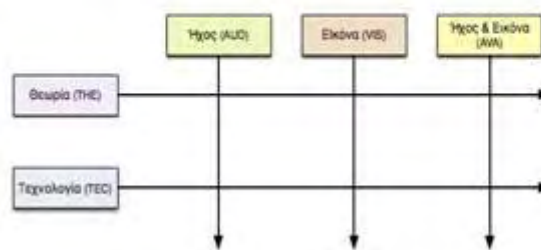
- δύο οριζόντιους: Θεωρία, Τεχνολογία
- έναν κάθετο: Τέχνη

Ο Θεματικός Τομέας Τέχνης έχει τρεις άτυπες κατευθύνσεις:

1. Ήχου
2. Εικόνας
3. Ήχου και Εικόνας

Οι δύο οριζόντιοι Θεματικοί Τομείς συνεισφέρουν στη βάση της γνώσης, πάνω στην οποία στηρίζεται ο κάθετος δημιουργικός τομέας της Τέχνης και στις τρεις κατευθύνσεις. Ο Θεωρητικός Θεματικός Τομέας περιλαμβάνει μαθήματα γύρω από την ιστορία και την θεωρία των οπτικοακουσικών τεχνών, τη φιλοσοφία της επικοινωνίας και τη σημειολογία των μέσων, την παιδαγωγική των οπτικοακουσικών μέσων, την πολιτιστική διαχείριση, καθώς και μαθηματικά και εισαγωγή στην επιστημονική μεθοδολογία. Αντίστοιχα, ο Τεχνολογικός Θεματικός Τομέας περιλαμβάνει μαθήματα γύρω από την σύγχρονη ψηφιακή τεχνολογία των οπτικοακουσικών μέσων, με έμφαση στην Πληροφορική και τις εφαρμογές της. Τα περισσότερα μαθήματα του Θεωρητικού Τομέα και του Τεχνολογικού Τομέα είναι υποχρεωτικά.

Πρόγραμμα Σπουδών Τμήματος Τεχνών Ήχου & Εικόνας: Δομή



Ο κάθετος Θεματικός Τομέας του Προγράμματος Σπουδών, αυτός της Τέχνης, συμπεριλαμβάνει δημιουργικά μαθήματα, όπως Επαγγελματική Φωτογραφία, Ηλεκτρονική Μουσική, Γραφικές - Γραφιστικές Τέχνες, Μοντάζ Κινούμενης Εικόνας, Διαδραστικά Συστήματα Ήχου, Εγκαταστάσεις & Οπτικοακουσικά Μέσα, Τέχνη Υπολογιστή & Τέχνη Διαδικτύου, Εμφύκωση Τρισδιάστατων Μοντέλων, Διαδραστικά Συστήματα Ψυχαγωγίας,

Εικονογράφηση Κόμικς & Εφαρμογές Κινούμενης Εικόνας, Εικονική - Επαυξημένη Πραγματικότητα, Πολυμεσικές Εφαρμογές Ψηφιακών Συλλογών Τέχνης. Τα περισσότερα μαθήματα του Θεματικού Τομέα της Τέχνης είναι επιλογής (ειδικά στα προχωρημένα εξάμηνα σπουδών). Αυτό το χαρακτηριστικό καθιστά το Πρόγραμμα Σπουδών εξαιρετικά καινοτόμο, καθώς παρέχει την δυνατότητα στους φοιτητές να δημιουργήσουν δυναμικά μία εξατομικευμένη κατεύθυνση σπουδών, η οποία, αν και άτυπη, ανταποκρίνεται στα δικά τους ιδιαίτερα ενδιαφέροντα και τις καλλιτεχνικές τους αναζητήσεις. Οι φοιτητές, κατά την διάρκεια των προπτυχιακών σπουδών τους, εκτός από ατομικές και ομαδικές εργασίες (πρακτικές και θεωρητικές), παρουσιάζουν εργασίες τους σε εκθέσεις και εκδηλώσεις σε πραγματικούς χώρους ή στο διαδίκτυο. Επίσης, μέρος του προγράμματος σπουδών αποτελούν οι ημερίδες, το ετήσιο φεστιβάλ, το πρόγραμμα ομιλιών και σεμιναρίων, στο πλαίσιο των οποίων έρχονται οι φοιτητές σε επαφή με προσωπικότητες της τέχνης και της επιστήμης, καθώς και οι εκπαιδευτικές εκδρομές/επισκέψεις σε καλλιτεχνικούς χώρους και ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Η διδακτική δραστηριότητα υποστηρίζεται και συμπληρώνεται μέσω της πλατφόρμας ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης e-class του Ιονίου Πανεπιστημίου, προσφέροντας ένα ισχυρό μέσο ανταλλαγής πληροφορίας και επικοινωνίας μεταξύ των διδασκόντων και των φοιτητών. Η αναλυτική παρουσίαση του προγράμματος σπουδών πραγματοποιείται μέσω του διαδικτύου. Η σχετική ιστοσελίδα έχει σχεδιαστεί σύμφωνα με τις προδιαγραφές της Υπουργικής Απόφασης Αρ. Φ5/89656/Β3 (Τεύχος Β' Αρ. Φύλλου 1466/2007) και με το σκεπτικό ότι θα αντικαταστήσει συνολικά τον εκτυπωμένο Οδηγό Σπουδών του Τμήματος. Λεπτομέρειες σχετικές με την δομή και οργάνωση της διαδικτυακής παρουσίασης του προγράμματος σπουδών δίνονται στο Παράρτημα της παρούσας έκθεσης. Η παρουσίαση αυτή περιλαμβάνει όλη την σχετική με τα μαθήματα πληροφορία, ήτοι: τίτλο μαθήματος, κωδικό μαθήματος, έτος σπουδών-εξάμηνο, αριθμός πιστωτικών μονάδων, ονοματεπώνυμο διδάσκοντα/ντων, καθώς επίσης και πρόσθετη πληροφορία για τα προαπαιτούμενα και την συνιστώμενη βιβλιογραφία, τη γλώσσα διδασκαλίας, τις διδακτικές και μαθησιακές μεθόδους και τις μεθόδους αξιολόγησης και βαθμολόγησης ανά μάθημα.

Τα παραπάνω στοιχεία αναφέρονται στη σελίδα Προπτυχιακών Σπουδών: <http://avarts.ionio.gr/el/studies/study-programs/undergraduate>, στην οποία περιλαμβάνεται και η αναλυτική παρουσίαση "Σύστημα Μεταφοράς-Συσσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) του καθηγητή Ν. Κανελλόπουλου": http://avarts.ionio.gr/download.php?f=/announcements/presentation_modip.pdf. Επίσης, για κάθε μάθημα είναι διαθέσιμη η γενική περιγραφή (εύρους 100 περίπου λέξεων):

- στα Ελληνικά: http://avarts.ionio.gr/download.php?f=/courses/courses_gr_v30.pdf

- στα Αγγλικά: http://avarts.ionio.gr/download.php?f=/courses/courses_en_v30.pdf

Οι ώρες διδασκαλίας των μαθημάτων του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών κατηγοριοποιούνται σε: α) ώρες διάλεξης, β) ώρες εργαστηριακής διδασκαλίας, στα πλαίσια εργαστηριακού μαθήματος, όπου ο διδάσκων είναι παρών σε χώρο εργαστηρίου συμμετέχοντας ενεργά στην πρακτικής φύσεως διδασκαλία, γ) φροντιστηριακές ώρες, δ) ώρες εργαστηρίου, στις οποίες οι φοιτητές / φοιτήτριες καλούνται να εκπονήσουν συγκεκριμένο εργαστηριακό έργο. Εργαστηριακά μαθήματα είναι στην πλειοψηφία τους τα μαθήματα που εστιάζουν στην καλλιτεχνική δημιουργία στο γνωστικό αντικείμενο του ήχου, της εικόνας και του συνδυασμού τους. Παράλληλα, πολλά από τα μαθήματα πλαισιώνονται και από ασκήσεις εργαστηρίου, οι οποίες ανατίθενται στους φοιτητές σε τακτική βάση. Από το ακαδημαϊκό έτος 2008 – 2009, εφαρμόζεται παράλληλα και σύστημα προαπαιτούμενων και προτεινόμενων μαθημάτων. Συγκεκριμένα, στην περίπτωση των προτεινόμενων μαθημάτων, ο διδάσκων που τα ορίζει θεωρεί ότι η επιτυχής



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

παρακολούθηση μαθημάτων προηγούμενων εξαμήνων είναι επιθυμητή. Αντίστοιχα, στην περίπτωση των προαπαιτούμενων μαθημάτων, η επιτυχής παρακολούθηση είναι καθοριστικός παράγοντας που σχετίζεται με τη δυνατότητα δήλωσης ή όχι συγκεκριμένων μαθημάτων επόμενων εξαμήνων. Στο τρέχον πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών περίπου το 36% του συνόλου των μαθημάτων έχει τουλάχιστον ένα προαπαιτούμενο μάθημα. Το σύστημα των προαπαιτούμενων μαθημάτων κρίθηκε απαραίτητο να εφαρμοσθεί, λόγω του ότι συγκεκριμένα μαθήματα απαιτούν γνώση σε θέματα υποβάθρου. Μέχρι στιγμής το σύστημα εκτιμάται ότι λειτουργεί θετικά (αν και η χρονική διάρκεια της εφαρμογής του είναι μικρή με αποτέλεσμα να μην είναι δυνατό να εξαχθούν ασφαλή συμπεράσματα), καθώς παρατηρείται μείωση των ωρών διδασκαλίας που πρέπει να αφιερωθούν για την επεξήγηση θεμάτων υποβάθρου τα οποία δεν εμπίπτουν όμως στην ύλη συγκεκριμένων μαθημάτων, αλλά μαθημάτων προηγούμενων εξαμήνων. Από την άλλη πλευρά συντελεί εν μέρει στην παράταση των σπουδών μερίδας φοιτητών που αποτυγχάνουν να ολοκληρώσουν επιτυχώς την παρακολούθηση κάποιων προαπαιτούμενων μαθημάτων.

Το εξεταστικό σύστημα που εφαρμόζεται στο πλαίσιο του προγράμματος προπτυχιακών σπουδών του ΤΤΗΕ περιλαμβάνει στο σύνολό του μία μεγάλη ποικιλία μορφών και τύπων εξέτασης και διαφοροποιείται από μάθημα σε μάθημα. Πιο συγκεκριμένα, εφαρμόζονται οι εξής τύποι εξέτασης: Γραπτές εξετάσεις μόνο, Προφορικές εξετάσεις μόνο, Μεικτή βαθμολόγηση (*ο τελικός βαθμός προκύπτει από το ζυγισμένο άθροισμα της βαθμολογίας που επιτυγχάνεται σε εργασίες ή εργαστηριακές ασκήσεις που κατατίθενται κατά τη διάρκεια του εξαμήνου και αυτής των γραπτών ή προφορικών εξετάσεων*), Εξέταση με εργασία ή εργασίες μόνο. Ο τρόπος εξέτασης επιλέγεται με απόφαση του εκάστοτε διδάσκοντα, όπως προβλέπεται από τη σχετική ισχύουσα νομοθεσία. Ιδιαίτερη πρόβλεψη υπάρχει για την εξέταση της πτυχιακής εργασίας, η οποία εκπονείται στο 9ο και 10 εξάμηνο των σπουδών, μέσω του σχετικού Εσωτερικού Κανονισμού που έχει εγκριθεί από την Προσωρινή Γενική Συνέλευση και την Σύγκλητο του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Ο θεσμός της Πρακτικής Άσκησης μετουσιώνεται σε μάθημα επιλογής του όγδοου (Η') εξαμήνου του Προγράμματος Σπουδών του ΤΤΗΕ από το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008. Οι φοιτητές έχουν δικαίωμα να το δηλώσουν υπό την προϋπόθεση να έχουν συμπληρώσει 180 ECTS μονάδες. Σύμφωνα με τα στοιχεία του προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών εφαρμογής της Πρακτικής Άσκησης στο ΤΤΗΕ, το μάθημα δηλώθηκε από το 30% των φοιτητών του 8ου εξαμήνου σπουδών. Σημειώνεται πώς στην πράξη, λόγω του περιορισμού συμπλήρωσης των 180 ECTS μονάδων που αναφέρθηκε παραπάνω και το γεγονός ότι μόλις στο ακαδημαϊκό έτος 2009 – 2010 το ΤΤΗΕ έχει τους πρώτους 4 αποφοίτους, το ποσοστό αυτό αναμένεται να αυξηθεί τα επόμενα ακαδημαϊκά έτη. Από τους φοιτητές που τελικά δήλωσαν πρόθεση για την εκπόνηση Πρακτικής Άσκησης, περίπου το 15% αυτών δεν προχώρησαν καν στην έναρξη της διαδικασίας, είτε επειδή δεν εντόπισαν κάποιον συνεργαζόμενο φορέα, είτε για άλλους (προσωπικούς) λόγους. Είναι σαφές ότι, η επαφή των φοιτητών με τις εργασιακές συνθήκες που σχετίζονται με τα πεδία εφαρμογής του αντικειμένου σπουδών τους, αποτελεί σημαντική εμπειρία για την διαμόρφωση ευδιάκριτων στόχων και τον ορθολογικό προσανατολισμό στην κατεύθυνση μίας επιθυμητής καριέρας. Η επίδειξη των ικανοτήτων και δεξιοτήτων τους, σε ένα πιθανό μελλοντικό εργασιακό περιβάλλον, μέσα από τις ευκαιρίες που παρέχει το πλαίσιο της Πρακτικής Άσκησης, αποτελεί σημαντικό υποστηρικτικό στοιχείο για την μελλοντική τους επαγγελματική ενασχόληση, είτε στον ίδιο τον χώρο της άσκησης, όπως επανειλημμένα έχει συμβεί, ή σε κάποιον άλλο χώρο που μπορεί να ήλθαν σε επαφή κατά την διάρκεια της Πρακτικής Άσκησης. Η δικτύωση των ασκούμενων, με άτομα σχετικού ή ίδιου επαγγέλματος με αυτό που επιθυμούν να ασκήσουν, ή με εργοδότες, αποτελεί ένα από τα πιο σημαντικά σημεία της Πρακτικής Άσκησης και δίνουν στον φοιτητή σημαντικό προβάδισμα στην πορεία του μετά την αποφοίτηση. Παράλληλα, ένα από τα κύρια μελήματα, της Επιτροπής Πρακτικής Άσκησης είναι η σύσταση μιας, όσο το δυνατόν πιο



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
72

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ενημερωμένης λίστας από επιλεγμένους φορείς, τόσο δημόσιους όσο και ιδιωτικούς, με σημαντική κρίσιμη μάζα στον χώρο τους, που θα προσδώσουν στους φοιτητές την εμπειρία που χρειάζονται, και θα εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους σε επίπεδο εφαρμογής. Πρέπει να σημειωθεί ότι σαν αποτέλεσμα των παραπάνω η δικτύωση του Τμήματος εμπλουτίζεται σταθερά κάθε χρόνο.

Οι φοιτητές κατά την διάρκεια της άσκησης τους υποχρεούνται, σύμφωνα με τον κανονισμό, να υποβάλλουν αναφορές πεπραγμένων ανά 15 ημέρες, στον επόπτη – διδάσκοντα. Οι αναφορές αυτές ελέγχονται από τον επόπτη του φοιτητή από πλευράς φορέα, και υπογράφονται. Με το τέλος της Πρακτικής Άσκησης ο επόπτης - διδάσκοντας, λαμβάνει επιπρόσθετα και το υλικό το οποίο παράχθηκε από τον φοιτητή κατά την διάρκεια της και αξιολογεί την τεχνολογική και καλλιτεχνική του επάρκεια, σύμφωνα με τα δεδομένα που ορίζει το πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος. Η επαφή του εκπροσώπου του φορέα με τον επόπτη διδάσκοντα δεν κρίνεται απαραίτητη, καθώς, η φύση του αντικειμένου σπουδών του Τμήματος, έχει ως αποτέλεσμα την παραγωγή έργου, το οποίο μπορεί να αξιολογηθεί αυτόνομα. Συνοδεύεται άλλωστε και από την τελική αναφορά-αξιολόγηση της εργασίας του φοιτητή από τον επόπτη του συνεργαζόμενου φορέα, για το επίπεδο συνεργασίας, επάρκειας γνώσεων και γενικότερης εργασιακής συνείδησης που επιδείχθηκε κατά την διάρκεια της διεξαγωγής της Πρακτικής Άσκησης. Συγκενρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Προπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών του ΤΤΗΕ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΤΗΕ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής

Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας

Η εισαγωγή στο Τμήμα Αρχειονομίας – Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας γίνεται μέσω των Πανελλαδικών Εξετάσεων. Λόγω της μοναδικότητας του TABM στην Ελλάδα ως προς τα αντικείμενα που θεραπεύει (αρχειονομία, βιβλιοθηκονομία, μουσειολογία), στο Τμήμα δεν πραγματοποιούνται μετεγγραφές εσωτερικού, διότι δεν υπάρχει αντίστοιχο Τμήμα Α.Ε.Ι. Ποσοστό 10% επί του αριθμού των εισακτέων, καλύπτεται με τις κατατάξεις πτυχιούχων άλλων τμημάτων ελληνικών Α.Ε.Ι. ή ισότιμων ιδρυμάτων του εξωτερικού (5%) καθώς και πτυχιούχων Τ.Ε.Ι. Βιβλιοθηκονομίας (5%). Κατατάξεις πτυχιούχων ανωτέρων σχολών υπερδιετούς κύκλου σπουδών ή ισότιμων προς αυτά σχολών αρμοδιότητας Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων και άλλων υπουργείων δεν πραγματοποιούνται, διότι δεν υπάρχει αντίστοιχο ή συναφές Τμήμα εσωτερικού. Οι πτυχιούχοι άλλων πανεπιστημιακών τμημάτων εσωτερικού και ισότιμων ιδρυμάτων του εξωτερικού κατατάσσονται στο Α΄ εξάμηνο σπουδών, αφού επιτύχουν στις κατατακτήριες εξετάσεις, και δικαιούνται να κατοχυρώσουν πέντε (5) μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών, εφόσον τα μαθήματα αυτά έχουν διδαχθεί στη σχολή προέλευσης και είναι συναφή με τα διδασκόμενα στο Τμήμα και εφόσον εγκριθούν από τους αρμόδιους διδάσκοντες των συναφών αυτών μαθημάτων του Τμήματος Αρχειονομίας – Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας.

Στο ΠΠΣ του TABM οι φοιτητές/τριες εκπαιδεύονται στην αρχειονομία, στη βιβλιοθηκονομία και στη μουσειολογία, και ειδικότερα στην οργάνωση, ταξινόμηση,



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

αναζήτηση, αξιολόγηση, προβολή και παρουσίαση κάθε είδους μνημείων και συλλογών τεκμηρίων σε συμβατική ή/και ψηφιακή μορφή, συμπεριλαμβανομένων εντύπων και ηλεκτρονικών δημοσιευμάτων, εταιρικών αρχείων, μουσειακών τεκμηρίων και αντικειμένων κάθε είδους, παπύρων, οπτικοακουστικών τεκμηρίων, νομικών κειμένων και ψυχαγωγικού υλικού, καλύπτοντας έτσι ένα πολύ ευρύ φάσμα ειδικοτήτων χρήσιμων σε μεγάλο εύρος οργανισμών και επιχειρήσεων. Ως εκ τούτου, οι απόφοιτοι του TABM μπορούν να στελεχώσουν θέσεις εργασίας σε δημόσιους ή ιδιωτικούς οργανισμούς με ανάγκες υπηρεσιών πληροφόρησης, σε Βιβλιοθήκες, Αρχεία, Μουσεία και εκδοτικούς οίκους και γενικά σε κάθε περίπτωση όπου απαιτείται συγκέντρωση, ταξινόμηση, αξιολόγηση και διαχείριση πληροφοριακού υλικού οποιουδήποτε περιεχομένου και τύπου. Παραδείγματα αποτελούν τα Γενικά Αρχεία του Κράτους και άλλα Αρχεία (πανεπιστημίων, τραπεζών και οργανισμών, δικαστηρίων, υπουργείων και κυβερνητικών φορέων, εταιρειών, κ.α.), οι παντός είδους βιβλιοθήκες της χώρας (Εθνική Βιβλιοθήκη, Βιβλιοθήκη της Βουλής, βιβλιοθήκες πανεπιστημίων και ΑΤΕΙ, ερευνητικών κέντρων και μουσείων, δημοτικές βιβλιοθήκες, βιβλιοθήκες υπουργείων, νοσοκομείων, τραπεζών και άλλων οργανισμών), τα Μουσεία και γενικότερα οι οργανισμοί μνήμης (μεταξύ των οποίων και οργανισμοί και φορείς διαχείρισης μνημείων), τα κέντρα τεκμηρίωσης και πληροφόρησης, τα βιβλιοπωλεία και οι εκδοτικοί οίκοι.

Κατά τη διάρκεια της φοίτησής τους, οι φοιτητές οφείλουν να καταθέσουν εγγράφως τις προτιμήσεις τους όσον αφορά στα υποχρεωτικά επιλογής μαθήματα, συμπληρώνοντας ειδικό έντυπο της Γραμματείας, δύο εβδομάδες το αργότερο μετά την έναρξη των μαθημάτων κάθε εξαμήνου. Η εκπόνηση πτυχιακής εργασίας (ΠΕ) είναι υποχρεωτική. Η ΠΕ αντιστοιχεί στις διδακτικές μονάδες τεσσάρων μαθημάτων υποχρεωτικών επιλογής (12 δ.μ.). Η ΠΕ είναι πρωτότυπη, δηλαδή ο σχεδιασμός και η υλοποίησή της αποτελούν προσωπική σύνθεση του συγγραφέα της. Σκοπός της ΠΕ είναι να αποδείξει τις ερευνητικές και μεθοδολογικές ικανότητες του φοιτητή καθώς και την εξοικείωσή του με το γνωστικό αντικείμενο στο οποίο αυτή εντάσσεται. Επίσης, στο TABM διεξάγεται υποχρεωτική Πρακτική Άσκηση των φοιτητών, απαραίτητο στοιχείο της εκπαίδευσης των αρχειονόμων, των βιβλιοθηκονόμων και των Μουσειολόγων, η οποία αποβλέπει στην ενίσχυση της μαθησιακής διαδικασίας μέσα από πραγματικές συνθήκες εργασίας. Η Πρακτική Άσκηση είναι υποχρεωτική και πραγματοποιείται μεταξύ τρίτου και τέταρτου έτους σπουδών για διάστημα τριών μηνών (Ιούλιος, Αύγουστος, Σεπτέμβριος) και με τη συμπλήρωση του τέταρτου έτους για διάστημα επίσης τριών μηνών.

Η ανταπόκριση του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών (ΠΠΣ) στους στόχους του Τμήματος και κατ' επέκταση στις ανάγκες της κοινωνίας είναι ικανοποιητική και επιτυγχάνεται με την περιοδική αναθεώρησή του. Η τελευταία σημαντική αναθεώρηση του ΠΠΣ έγινε το ακαδημαϊκό έτος 2006-2007, ενώ από τότε έχουν γίνει μικρές αλλαγές στη δομή του ΠΠΣ. Τα μαθήματα του ΠΠΣ που προσφέρονται στους φοιτητές (100 συνολικά) κατατάσσονται σε 2 (δύο) κατηγορίες, υποχρεωτικά (ΥΠ) και επιλογής (ΥΕ). Ο κάθε φοιτητής επιλέγει 58 μαθήματα εκ των οποίων 38 υποχρεωτικά και 20 επιλογής. Τονίζεται ότι έχει ξεκινήσει και σχεδόν ολοκληρωθεί νέα αναθεώρηση του ΠΠΣ του TABM στο πλαίσιο των νέων αναγκών και των κατευθύνσεων της εξωτερικής αξιολόγησης. Σύμφωνα με την αναθεώρηση αυτή στο νέο ΠΠΣ του TABM τα δύο πρώτα έτη σπουδών προσφέρουν τις βασικές γνώσεις των αντικειμένων που θεραπεύει (αρχειονομία, βιβλιοθηκονομία, μουσειολογία) μέσω μαθημάτων κορμού, ενώ στα επόμενα δύο έτη να γίνεται η εξειδίκευση των φοιτητών σε μια από τις προτεινόμενες κατευθύνσεις.

Από τα απογραφικά δελτία προπτυχιακών μαθημάτων που συγκέντρωσε η ΟΜΕΑ προέκυψε ότι η πλειονότητα των μαθημάτων πραγματοποιούνται με διαλέξεις. Σε 11 από αυτά γίνονται και εργαστήρια, και σε 3 από αυτά οργανώνονται εκπαιδευτικές επισκέψεις φοιτητών / διαλέξεις επιστημόνων ή άλλες δραστηριότητες σε συνεργασία με διάφορους



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

φορείς. Η οργάνωση και ο συντονισμός της ύλης μεταξύ των μαθημάτων, όπου υπάρχει ανάγκη, γίνεται σε συνεργασία μεταξύ των διδασκόντων των εν λόγω μαθημάτων. Η έκταση της ύλης των μαθημάτων γενικά είναι ορθολογική, ενώ έχουν εντοπισθεί μαθήματα με επαναλαμβανόμενα στοιχεία και απαιτείται επανεκτίμηση, αναπροσαρμογή και επικαιροποίηση της ύλης των μαθημάτων αυτών. Αρμόδια να εισηγηθεί είναι η «Επιτροπή ΠΠΣ» του Τμήματος και αρμόδια να αποφασίσει είναι η Γενική συνέλευση του Τμήματος.

Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Προπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών του TABM παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ TABM](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

Τμήμα Πληροφορικής

Αρχικά δίνεται σύντομη περιγραφή του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών (ΠΠΣ) και ακολουθούν απαντήσεις στη σειρά των σχετικών ερωτήσεων. Το κείμενο που ακολουθεί βασίζεται κυρίως στον Οδηγό Σπουδών του Τμήματος, ο οποίος διανέμεται σε όλους τους πρωτοετείς φοιτητές. Το ΠΠΣ υποστηρίζεται από ειδική ιστοσελίδα, προσβάσιμη μέσω της κεντρικής σελίδας του Τμήματος (<http://di.ionio.gr>), στην οποία εκτός από γενικές πληροφορίες για το ΠΠΣ, όπως μαθήματα, κατευθύνσεις κλπ, είναι διαθέσιμος και ο Οδηγός Σπουδών. Στόχος των προπτυχιακών σπουδών στο Τμήμα είναι η προετοιμασία επιστημόνων Πληροφορικής με τα εφόδια εκείνα που θα τους επιτρέπουν να υποστηρίζουν με επιτυχία την εισαγωγή των Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών (ΤΠΕ) σε όλους τους τομείς της οικονομικής, κοινωνικής και πολιτιστικής δραστηριότητας. Οι σπουδές διαρκούν οκτώ (8) εξάμηνα. Η βασική φιλοσοφία του προγράμματος σπουδών στηρίζεται στην πεποίθηση ότι για τη δημιουργική υλοποίηση των εφαρμογών της Πληροφορικής είναι απαραίτητη μία σε βάθος γνώση, όχι μόνο της Επιστήμης των Υπολογιστών, αλλά και των βασικών παραμέτρων του πεδίου εφαρμογής.

Ο φοιτητής του Τμήματος καλείται να παρακολουθήσει εκτός από τα μαθήματα Πληροφορικής και μαθήματα Διοικητικής Επιστήμης, Οικονομικών, Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών. Το ΠΠΣ του Τμήματος Πληροφορικής έχει δύο κατευθύνσεις:

A. Πληροφορική - Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες

B. Πληροφορικά Συστήματα

Για την απόκτηση πτυχίου απαιτείται η επιτυχής γραπτή δοκιμασία σε σαράντα έξι (46) μαθήματα (και επιπλέον στα τρία μαθήματα των Αγγλικών, σε περίπτωση μη απαλλαγής από αυτά). Ο βαθμός του πτυχίου υπολογίζεται σύμφωνα με τις διατάξεις της ΥΑ Φ.141/Β3/2166/87, όπως συμπληρώθηκαν με την ΥΑ Φ.141/Β3/2457/88. Για κάθε θέμα που ανακύπτει αναφορικά με το πρόγραμμα σπουδών, καθώς και τον κανονισμό σπουδών, αρμόδια για την επίλυσή του είναι η ΓΣ σε συνεργασία με την Επιτροπή Φοιτητικών Ζητημάτων, η οποία εισηγείται σχετικά.

Η δομή του ΠΠΣ προσφέρει τη δυνατότητα τόσο για εκπαίδευση στις βασικές αρχές της Πληροφορικής, όσο και για εμβάθυνση σε δύο επιλεγμένες κατευθύνσεις. Το βάρος δίνεται στον κορμό των βασικών μαθημάτων, ώστε ο φοιτητής να διδαχθεί αρκετά θεωρητικά μαθήματα που θα τον βοηθήσουν μετά την αποφοίτηση να μπορεί να κατανοεί, να αξιολογεί και να αφομοιώνει τις νέες εξελίξεις. Ο αριθμός των κατευθύνσεων είναι ικανοποιητικός. Αφενός δίνει τη δυνατότητα αρκετών επιλογών, σημαντικά διαφοροποιημένων μεταξύ τους, αφετέρου δεν είναι ιδιαίτερα υψηλός, ώστε να προκαλεί



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

υπερβολικό προβληματισμό στο φοιτητή. Τέλος πρέπει να σημειωθεί ότι για τη σχεδίαση και εφαρμογή του ΠΠΣ, όπως ισχύει σήμερα, συγκροτήθηκε Επιτροπή του Τμήματος, η οποία και συνεχίζει να λειτουργεί μέχρι σήμερα με την ίδια σύνθεση, διασφαλίζοντας τη συνέχεια στην υποστήριξη του ΠΠΣ.

Οι φοιτητές εξετάζονται στα μαθήματα του χειμερινού εξαμήνου κατά τη διάρκεια της εξεταστικής περιόδου του Φεβρουαρίου και στα μαθήματα του εαρινού εξαμήνου κατά τη διάρκεια της εξεταστικής περιόδου του Ιουνίου. Επίσης έχουν τη δυνατότητα να εξετασθούν σε όλα τα μαθήματα του έτους κατά τη διάρκεια της εξεταστικής περιόδου του Σεπτεμβρίου. Ο βαθμός του μαθήματος συνήθως υπολογίζεται σε συνδυασμό με μία ή περισσότερες (υποχρεωτικές ή όχι) εργασίες κατά τη διάρκεια του εξαμήνου. Οι επί πτυχίω φοιτητές έχουν το δικαίωμα να δίνουν όλα τα μαθήματα σε όλες τις εξεταστικές περιόδους, ανεξάρτητα από το εξάμηνο στο οποίο αυτές διεξάγονται. Οι βαθμοί των εξετάσεων και οι συνολικοί βαθμοί κατατίθενται στη Γραμματεία του Τμήματος, το αργότερο δέκα ημέρες μετά τη λήξη της εκάστοτε εξεταστικής περιόδου (απόφαση της Γ.Σ. του Τμήματος). Το πρόγραμμα των εξετάσεων καταρτίζεται με πολλά προβλήματα περίπου ένα μήνα πριν από κάθε εξεταστική περίοδο. Το κυριότερο πρόβλημα είναι ότι οι χώροι του Τμήματος Πληροφορικής είναι κοινοί με αυτούς του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας, και επομένως δεν επαρκούν. Συχνά συμβαίνει να εξετάζονται μαθήματα πολύ κοντά χρονικά μεταξύ τους, συνεχόμενα ή ακόμη και να συμπίπτει η εξέτασή τους με αποτέλεσμα οι φοιτητές να μην μπορούν να εξετασθούν στο σύνολο των μαθημάτων που χρωστούν.

Το Τμήμα συνεργάζεται με ένα σύνολο διεθνών Πανεπιστημίων διαφόρων χωρών στο πλαίσιο προγραμμάτων Erasmus. Στο πλαίσιο των προγραμμάτων αυτών γίνονται συνεχώς ανταλλαγές φοιτητών (συνήθως μέχρι δύο φοιτητές ανά ίδρυμα). Υπάρχει σημαντικό ενδιαφέρον από πλευράς φοιτητών για συμμετοχή σε αυτά τα προγράμματα τα οποία γενικά χαρακτηρίζονται ως επιτυχημένα. Το Τμήμα έχει εφαρμόσει το σύστημα ECTS (European Credit Transfer System), που έχει σκοπό να διευκολύνει τις διαδικασίες ακαδημαϊκής αναγνώρισης των σπουδών στο εξωτερικό αποτιμώντας και/ή μεταφέροντας την εργασία του συμμετέχοντος φοιτητή (μεταφορά διδακτικών μονάδων) μεταξύ των συνεργαζόμενων ιδρυμάτων. Το Τμήμα έχει αποτιμήσει τα μαθήματά του σε διδακτικές μονάδες ECTS και εκδίδει τον Οδηγό Σπουδών του και στα Αγγλικά, αναφέροντας για κάθε μάθημα τις αντίστοιχες μονάδες ECTS. Τέλος, το ΠΠΣ υποστηρίζεται από τη Γραμματεία των φοιτητών του Τμήματος, η οποία απαρτίζεται από μη μόνιμο ολιγομελές προσωπικό που καταβάλλει τεράστια προσπάθεια να ανταποκριθεί στις αυξημένες απαιτήσεις διεκπεραίωσης καθημερινών εργασιών (διεκπεραίωση μεγάλου αριθμού δηλώσεων μαθημάτων, ανάγκη για επεξεργασία μεγάλου όγκου αποτελεσμάτων από τις εξετάσεις, κλπ). Έτσι, η εξυπηρέτηση των φοιτητών και γενικότερα των αναγκών του Τμήματος γίνεται με μεγάλη προσπάθεια και καταπόνηση του προσωπικού της Γραμματείας.

Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Προπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών του ΤΠ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΠ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
76
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

1.4.2. Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών

Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης-Διερμηνείας

Τμήμα Ιστορίας (ΤΙΣ)

Στο ΤΙΣ λειτουργούν δύο διατμηματικά και δύο μονοτμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

1. ΠΜΣ Ιστορική Έρευνα, Διδακτική και νέες Τεχνολογίες: Διατμηματικό ΠΜΣ ΤΙΣ και Τμήμα Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου. Επίσημως το ΠΜΣ συνεργάζεται με το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού και την Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία. Διευθυντής ΠΜΣ: Καθηγητής Πέτρος Πιζάνιας.

2. ΠΜΣ Ιστορική Δημογραφία (διατμηματικό σε σύμπραξη με τα Τμήματα: Διοίκησης Μονάδων Υγείας και Πρόνοιας του Τ.Ε.Ι. Καλαμάτας και Στελεχών Συνεταιριστικών Οργανώσεων και Εκμεταλλεύσεων του Τ.Ε.Ι. Μεσολογγίου). Διευθυντής ΠΜΣ: Καθηγητής Δημήτριος Ανωγιάτης - Πελέ.

3. ΠΜΣ Ιστορία της Πόλης και της Κτιριοδομίας: Διευθυντής ΠΜΣ: Καθηγητής Δημήτριος Τσουγκαράκης.

4. ΠΜΣ Μεθοδολογία Κριτικής και Έκδοσης των Ιστορικών Πηγών: Διευθυντής ΠΜΣ: Αναπληρωτής Καθηγητής Γρηγόριος Ψαλλίδας.

Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών του ΤΙΣ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

1. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ, ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ

Διευθυντής ΠΜΣ: Καθηγητής Πέτρος Πιζάνιας

Το ΠΜΣ «Ιστορική Έρευνα, Διδακτική και Νέες Τεχνολογίες» ιδρύθηκε κατά το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009. Στόχος του είναι η παροχή μεταπτυχιακών σπουδών διεπιστημονικού χαρακτήρα σε ζητήματα νεότερης και σύγχρονης ελληνικής και ευρωπαϊκής ιστορίας και σε εφαρμογές στη Διδακτική με βάση τις νέες τεχνολογίες. Οι παραπάνω σπουδές διαμορφώνουν ειδικευμένους ιστορικούς ερευνητές σε αυτόν τον τομέα. Το Πρόγραμμα υλοποιείται από το ΤΙΣ, σε συνεργασία με το Τμήμα Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου, το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού και την Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία. Η οργανωτική δομή του Προγράμματος ορίζεται από τον Γενικό Κανονισμό Λειτουργίας των Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων του ΤΙΣ. Τον συντονισμό και τη διοίκηση του Προγράμματος ασκεί ο Διευθυντής, ο οποίος ορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης του ΤΙΣ και συνεπικουρείται από τη Συντονιστική Επιτροπή, η οποία επίσης ορίζεται από τη Συνέλευση. Η διοικητική υποστήριξη ασκείται από τη Γραμματεία του Προγράμματος. Το ΠΜΣ εμφανίζεται πλήρως στο διαδίκτυο στην ιστοσελίδα <http://history.ionio.gr/postgraduate/hdnt/index.html> και σε περιληπτική μορφή μέσω ιστοσελίδων εκπαιδευτικού ενδιαφέροντος. Επιπλέον, σχετικές με το Πρόγραμμα ανακοινώσεις αναρτώνται στην ιστοσελίδα και τους πίνακες ανακοινώσεων του ΤΙΣ, ενώ οι προσκλήσεις εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την εισαγωγή νέων μεταπτυχιακών φοιτητών δημοσιεύονται και σε αθηναϊκές και τοπικές εφημερίδες.

Στο ΠΜΣ γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι των Τμημάτων Κοινωνικών και Ανθρωπιστικών σπουδών, και Πληροφορικής των ΑΕΙ της ημεδαπής ή αντίστοιχων Τμημάτων της



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

αλλοδαπής, καθώς επίσης και πτυχιούχοι Τμημάτων Διοίκησης Επιχειρήσεων, Πληροφορικής και Βιβλιοθηκονομίας των ΤΕΙ σύμφωνα με τις προβλέψεις των σχετικών νόμων για τις αντιστοιχίες των πτυχίων. Οι εισακτέοι στο ΠΜΣ επιλέγονται κατόπιν προσωπικής συνεντεύξεως και γραπτών εξετάσεων. Η διαδικασία που ακολουθείται για την επιλογή τους, έχει ως στόχο την εξακρίβωση της επάρκειας των υποψηφίων στον γραπτό λόγο, τη συγκρότηση της σκέψης και τη γενική καλλιέργεια του υποψηφίου σε ποικίλα θέματα. Επιπλέον, οι προϋποθέσεις για τη συμμετοχή των υποψηφίων στις διαδικασίες επιλογής είναι: η επαρκής γνώση μίας τουλάχιστον ξένης γλώσσας, η γνώση βασικών στοιχείων χρήσης προγραμμάτων επεξεργασίας κειμένων και ποσοτικών δεδομένων, ο βαθμός (τουλάχιστον) «λίαν καλώς» στο πτυχίο, ή εναλλακτικά σε μαθήματα που περιλαμβάνονται στο Πρόγραμμα Σπουδών του ΠΜΣ. Δίνεται σημασία επίσης στην αποδεδειγμένη ερευνητική πείρα σχετική με τα αντικείμενα του ΠΜΣ (έγκυρες δημοσιεύσεις είτε βεβαιώσεις ιδρυμάτων ή επιστημονικών προγραμμάτων ή ό,τι άλλο συναφές). Για να γίνει δεκτός στο ΠΜΣ ένας υποψήφιος απαιτείται ο τελικός βαθμός που προκύπτει από τη γραπτή και την προφορική εξέταση να είναι κατά το ελάχιστο 7/10.

Το Μεταπτυχιακό έχει ως βασικό άξονα σπουδών την ιστορική επιστήμη και κέντρο βάρους την εκπαίδευση στη διαδικασία παραγωγής ιστορικής γνώσης, δηλαδή την έρευνα. Ακολουθώντας, ο άξονας μαθημάτων της Διδακτικής βασίζεται στην εκπαίδευση μετάδοσης κριτικής γνώσης με βάση την έρευνα. Και οι δύο άξονες στηρίζονται στη χρήση νέων τεχνολογιών αλλά και γνώσεων στατιστικής καθώς και εργαλείων ανάλυσης όπως το SPSS και άλλα απλούστερα. Ενότητα μαθημάτων με τίτλο «Νέες Τεχνολογίες» είναι οργανωμένη ώστε να μην αποτελεί αυτόνομη γνώση, αλλά να υπηρετεί τις ανάγκες της ιστορικής έρευνας και της Διδακτικής της ιστορίας. Το Πρόγραμμα Σπουδών συγκροτείται από ένα σταθερό γενικό πλαίσιο γνωστικών αντικειμένων, τα οποία προσαρμόζονται με βάση το εκάστοτε γενικό θέμα και είναι υποχρεωτικά για την απονομή των κατά το άρθρο 3 της Υ.Α. τίτλων.

Ο καθορισμός του θέματος της διπλωματικής εργασίας γίνεται από την Επιτροπή που έχει ορίσει η συνέλευση, η οποία λαμβάνει υπόψιν τα ειδικά ενδιαφέροντα εκάστου φοιτητή. Προηγείται συζήτηση σχετικά με την ανάθεση θέματος, η οποία γίνεται ενώπιον όλων των φοιτητών/τριών. Την εκπόνηση της διπλωματικής παρακολουθεί τριμελής επιτροπή καθηγητών με ένα κυρίως υπεύθυνο, ο οποίος παρακολουθεί την εξέλιξη της διπλωματικής σε όλη τη διάρκεια του εξαμήνου. Στο τέλος κάθε διπλωματική εργασία παρουσιάζεται ενώπιον όλων των μελών του ΠΜΣ. Η Επιτροπή αξιολόγησης των Διπλωματικών εργασιών αποτελείται από τον εκάστοτε επιβλέποντα καθηγητή, τον Επιστημονικό υπεύθυνο και ένα μέλος της Επιτροπής του ΠΜΣ. Το θέμα της διπλωματικής εργασίας είναι υποχρεωτικά διεπιστημονικό και θα πρέπει να είναι απόληξη του θέματος της ευρύτερης έρευνας που ο καθένας έχει αναλάβει. Η διπλωματική πρέπει να είναι της τάξης των 30-50 σελίδων, να αποδεικνύει τις αναλυτικές ικανότητες του συντάκτη της και να είναι οργανωμένη με όλες τις προϋποθέσεις που απαιτούνται για τη δημοσίευση ενός επιστημονικού βιβλίου. Με τις διπλωματικές εργασίες οι φοιτητές και φοιτήτριες πρέπει να αποδείξουν ότι μπορούν να θέτουν επιστημονικά ερωτήματα και να αναζητούν ορθά τις απαντήσεις ακολουθώντας τους επιστημονικά αποδεκτούς κανόνες.

Το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών του ΠΜΣ «Ιστορική έρευνα, Διδακτική και Νέες τεχνολογίες» αναπτύσσεται σε δύο εκπαιδευτικούς άξονες. Κάθε άξονας καλύπτει το 50% του συνόλου των δραστηριοτήτων του ΠΜΣ. Οι φοιτητές είναι υποχρεωμένοι να παρακολουθούν όλα τα μαθήματα (απουσίες επιτρέπονται μέχρι το 10% του συνόλου των διδακτικών ωρών των τριών εξαμήνων) και η παρουσία και συμμετοχή τους λαμβάνεται σοβαρά υπόψη καθώς σχετίζεται άμεσα και με τους λοιπούς τρόπους αξιολόγησης. Η βαθμολογία των φοιτητών ορίζεται κατά 40% από τις εργασίες στα μαθήματα καθώς και τις



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
78

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

δοκιμασίες. Κατά 40% από την ιστορική έρευνα και κατά το υπόλοιπο 20% από την διπλωματική εργασία. Η βάση για όλες τις βαθμολογίες και συνεπώς για την επιτυχή αποφοίτηση είναι 7/10.

Το Μεταπτυχιακό χρηματοδοτείται από τα δίδακτρα που καταβάλλουν οι φοιτητές. Το ΠΜΣ αντί υποτροφίας, που δεν διαθέτει, απαλλάσσει από τα δίδακτρα τρεις φοιτητές, εφόσον έχουν αριστεύσει στις εξετάσεις και διαθέτουν αποδεδειγμένα χαμηλό εισόδημα. Με την όξυνση της κρίσης έχουν τροποποιηθεί τα κριτήρια, ώστε ο αριθμός των δικαιούχων να διευρυνθεί. Οι πόροι του Μεταπτυχιακού προγράμματος, εκτός από το ποσοστό που παρακρατείται υπέρ του ΕΛΚΕ (10%) και την κεντρική διοίκηση του Ιονίου Πανεπιστημίου (25%), χρησιμοποιούνται σε αμοιβές και έξοδα των διδασκόντων, στην κάλυψη της απαλλαγής από τα δίδακτρα των τριών καλύτερων φοιτητών/τριών σε κάθε σειρά, σε αγορές βιβλίων, εξοπλισμού και αναλώσιμων. Επίσης το ΠΜΣ χρηματοδοτεί την ιστορική έρευνα με τίτλο «Ο Ερμής των νέων Ελλήνων» [για το περιεχόμενο της έρευνας αυτής βλ. σχετική ρουμπρίκα στην ιστοσελίδα του ΠΜΣ].

Το Πρόγραμμα στεγάζεται σε ειδικό χώρο, στις εγκαταστάσεις του ΤΙΣ, στον οποίο ασκούνται ή μελετούν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές. Για τους σκοπούς αυτούς υπάρχουν τα απαραίτητα έπιπλα, καθώς και η υλικοτεχνική υποδομή, όπως Η/Υ, ηλεκτρονικοί προβολείς και προβολείς διαφανειών, ηλεκτρονικοί σαρωτές, φωτοδιασκόπια και ηλεκτρονικοί σαρωτές μικροφίλμ, βάση και ψηφιακή φωτογραφική μηχανή για τη φωτογράφιση εγγράφων και εκτυπωτές. Υπάρχει επίσης εξειδικευμένη βιβλιοθήκη με συλλογή συγγραμμάτων σχετικών με το αντικείμενο του Προγράμματος. Τα μαθήματα πραγματοποιούνται στις αίθουσες διδασκαλίας του ΤΙΣ.

II. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ

Διευθυντής ΠΜΣ: Καθηγητής Δημήτριος Ανωγιάτης-Ρελέ

Στόχος του ΠΜΣ είναι η εξειδίκευση επιστημόνων α) στη μακροχρόνια ανάλυση του παγκόσμιου ισοζυγίου του πληθυσμού, β) στην ερμηνεία της εθελούσιας μετανάστευσης και της αναγκαστικής μετακίνησης πληθυσμών και γ) στην κατανόηση των ζητημάτων των πολιτισμικών συντελεστών σχετικά με τις «γονιμικές» συμπεριφορές, λαμβάνοντας υπόψη τη βελτίωση των συνθηκών υγείας, την άνοδο του εκπαιδευτικού επιπέδου, τη διεύρυνση του οικογενειακού προγραμματισμού και τη μεταβολή των κοινωνικών αξιών, τα οποία συντελούνται με τον εκσυγχρονισμό και την ανανέωση των γενεών και με την οργάνωση του οικονομικού και κοινωνικού βίου. Στην υλοποίηση του ΠΜΣ συνεργάζονται τα ακόλουθα Ιδρύματα:

1. ΤΙΣ (φορέας υλοποίησης)
2. Τμήμα Διοίκησης Μονάδων Υγείας και Πρόνοιας ΤΕΙ Καλαμάτας
3. [Τμήμα Διοίκησης Κοινωνικών-Συνεταιριστικών Επιχειρήσεων και Οργανώσεων](#) ΤΕΙ Μεσολογγίου.

Το Πρόγραμμα ξεκίνησε τη λειτουργία του κατά το ακαδημαϊκό έτος 2004-2005 στο πλαίσιο της πρόσκλησης με αρ. 5935/2.6.2003 και τίτλο «Αναμόρφωση-Νέα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών» του ΕΠΕΑΕΚ. Μετά τη λήξη του ΕΠΕΑΕΚ (2009), με απόφαση της Συνέλευσης του ΤΙΣ και έγκριση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, η λειτουργία του συνεχίστηκε.

Η οργανωτική δομή του Προγράμματος ορίζεται από τον Γενικό Κανονισμό Λειτουργίας των Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων του ΤΙΣ. Τον συντονισμό και τη διοίκησή του ασκεί ο Διευθυντής, ο οποίος ορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης, και συνεπικουρείται από τη Συντονιστική Επιτροπή, η οποία αποτελείται, εκτός από τον Διευθυντή, από τους επιστημονικούς υπευθύνους που ορίζουν τα υπόλοιπα δύο συνεργαζόμενα ιδρύματα. Η



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

διοικητική υποστήριξη ασκείται από τη Γραμματεία του Προγράμματος. Το Πρόγραμμα παρουσιάζεται διαδικτυακά στην ιστοσελίδα <http://history.ionio.gr/postgraduate/demography/>. Επιπλέον, σχετικές με αυτό ανακοινώσεις αναρτώνται στην ιστοσελίδα και τους πίνακες ανακοινώσεων του ΤΙΣ, ενώ οι προσκλήσεις εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την εισαγωγή νέων μεταπτυχιακών φοιτητών δημοσιεύονται τόσο σε αθηναϊκές όσο και σε τοπικές εφημερίδες.

Για κάθε κύκλο του Προγράμματος επιλέγονται μέχρι είκοσι μεταπτυχιακοί φοιτητές. Η επιλογή τους πραγματοποιείται κατόπιν γραπτών εξετάσεων και προφορικής συνέντευξης, ενώ συνυπολογίζονται και άλλα προσόντα, όπως τυχόν επιστημονικές δημοσιεύσεις και άλλες επιστημονικές δραστηριότητες. Λαμβάνονται, παράλληλα, υπόψιν και οι απαντήσεις που δίνονται κατά τη σύνταξη ειδικού φακέλου-ερωτηματολογίου επί του αντικειμένου της Ιστορικής Δημογραφίας. Προϋποθέσεις αποδοχής αποτελούν: i) η επαρκής γνώση μίας τουλάχιστον ξένης γλώσσας, ii) η γνώση βασικών στοιχείων χρήσης προγραμμάτων επεξεργασίας κειμένων και ποσοτικών δεδομένων, iii) βαθμός πτυχίου «λίαν καλώς», iv) βαθμός «λίαν καλώς» σε μαθήματα συναφή προς αυτά του Αναλυτικού Προγράμματος του ΠΜΣ. Η διάρκεια του ΠΜΣ ανέρχεται σε τέσσερα εξάμηνα. Τα τρία πρώτα δομούνται στη βάση ενός κύκλου σεμιναριακών μαθημάτων και εργαστηρίων σε κάθε εξάμηνο. Το τέταρτο εξάμηνο είναι αφιερωμένο στη συγγραφή της διπλωματικής εργασίας.

Η αξιολόγηση των φοιτητών πραγματοποιείται σε τρία στάδια: 1ο στάδιο: Αξιολογείται η συμμετοχή των μεταπτυχιακών φοιτητών στα Σεμινάρια και η επιτυχής σύνταξη των προκαταρκτικών επιμέρους εργασιών. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές αναλαμβάνουν μέχρι δύο εργασίες, εκ των οποίων η μία συντάσσεται στο πλαίσιο των ΕΕΕΔ και η άλλη επιλέγεται μεταξύ των ΒΣ και των ΣΕ. 2ο στάδιο: Αξιολόγηση της ικανότητας διαχείρισης δημο-οικονομικών δεδομένων μεγάλης χρονικής διάρκειας. Η ικανότητα αυτή πιστοποιείται από τη βεβαιωμένη και επιτυχή συμμετοχή του φοιτητή σε μία από τις προαναφερθείσες θεματικές κατηγορίες ερευνητικών δραστηριοτήτων του Μεταπτυχιακού Προγράμματος. 3ο στάδιο: Αξιολόγηση Μεταπτυχιακής Εργασίας. Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. ο φοιτητής οφείλει: α) να παρακολουθήσει και τους τρεις ως άνω κύκλους διαβαθμισμένων σεμιναριακών μαθημάτων, καθώς και τα ΕΕΕΔ, και να έχει συμπληρώσει συνολικά 166 ώρες παρακολούθησης δίωρων διδασκαλιών κατά τη διάρκεια του α' και γ' εξαμήνου και 162 ώρες παρακολούθησης δίωρων διδασκαλιών κατά τη διάρκεια του β' εξαμήνου. β) να εκπονήσει επιτυχώς δύο προκαταρκτικές μελέτες. γ) να αποδείξει την ικανότητά του για διαχείριση δημο-οικονομικών δεδομένων μεγάλης χρονικής διάρκειας. δ) να εκπονήσει επιτυχώς τη Μεταπτυχιακή Εργασία.

Η ίδρυση και λειτουργία του Προγράμματος μέχρι το 2008 χρηματοδοτήθηκε από το πρόγραμμα ΕΠΕΑΕΚ. Από τη λήξη του προγράμματος αυτού (2009) χρηματοδοτείται από τον προϋπολογισμό των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, όπως αυτός καθορίζεται με Υπουργική Απόφαση κάθε ακαδημαϊκό έτος. Από τα διαθέσιμα του προϋπολογισμού χρηματοδοτούνται τα έξοδα μετακίνησης και διαμονής των διδασκόντων, η αγορά βιβλίων για τον εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης του ΠΜΣ, η κάλυψη λειτουργικών εξόδων, η αμοιβή επιστημονικών συνεργατών που ασκούν και διοικητικό έργο και η έκδοση περιοδικών συλλογικών τόμων με τίτλο: «Τετράδια Ιστορικής Δημογραφίας».

Το Πρόγραμμα στεγάζεται σε ειδικό χώρο, στις εγκαταστάσεις του ΤΙΣ, στον οποίο πραγματοποιούνται τα μαθήματα και ασκούνται ή μελετούν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές. Για τους σκοπούς αυτούς υπάρχουν τα απαραίτητα έπιπλα, καθώς και η υλικοτεχνική υποδομή, όπως Η/Υ, ηλεκτρονικοί προβολείς και προβολείς διαφανειών, ηλεκτρονικοί σαρωτές,



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
80

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

φωτοδιασκόπια και εκτυπωτές.

III. ΠΜΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΤΙΡΙΟΔΟΜΙΑΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΜΣ: ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΣΟΥΓΚΑΡΑΚΗΣ

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Ιστορία της πόλης και Κτιριοδομίας μετά τον 16ο αι.» εξετάζει την ανταπόκρισή του στους στόχους του ΤΙΣ και τις ανάγκες της κοινωνίας με ετήσιες αναθεωρήσεις των Προγραμμάτων Σπουδών του, οι οποίες γίνονται από τη Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης (ΓΣΕΣ) αλλά και από επιμέρους συνεδριάσεις της ΓΣΕΣ, που συζητούν και ελέγχουν τα ειδικά θέματα που αφορούν το Πρόγραμμα καθώς και την ανταπόκρισή του στη φυσιογνωμία του ΤΙΣ. Στις προηγούμενες διαδικασίες περιλαμβάνονται και οι διαδικασίες αξιολόγησης και αναθεώρησης του Προγράμματος Σπουδών. Αυτές οι διαδικασίες μέχρι στιγμής έχουν αποδειχτεί αποτελεσματικές, αν και θα επιθυμούσαμε να υπήρχε στον νόμο μεγαλύτερη δυνατότητα μικροπροσαρμογών στα προσφερόμενα μαθήματα χωρίς αναγκαία αλλαγή της Υπουργικής Απόφασης.

Το Πρόγραμμα Σπουδών δημοσιοποιείται μέσω ειδικής ιστοσελίδας στον ιστοχώρο του Πανεπιστημίου και μέσω ανακοινώσεων στον ίδιο ιστοχώρο, και η γενική του διάρθρωση είναι η παρακάτω: Στο σύνολο των 14 μαθημάτων (πλην της διπλωματικής εργασίας) τα 6 είναι μαθήματα κορμού και τα 8 είναι μαθήματα ειδίκευσης στις δύο κατευθύνσεις του Προγράμματος. Το σύνολο των μαθημάτων διδάσκονται στα ελληνικά. Όλα τα μαθήματα είναι υποχρεωτικά, εκτός από μία περίπτωση που μπορούν να επιλέξουν ανάμεσα σε δύο προσφερόμενα μαθήματα κορμού. Από τα 14 προσφερόμενα μαθήματα δύο είναι γενικών γνώσεων, δύο είναι μαθήματα υποβάθρου και τα υπόλοιπα είναι μαθήματα επιστημονικής περιοχής.

Στο αντικείμενο του συγκεκριμένου Προγράμματος δεν υπάρχουν εργαστηριακά μαθήματα. Ορισμένα μαθήματα έχουν μόνο θεωρητική διδασκαλία, ενώ στην πλειονότητα των μαθημάτων υπάρχει συνδυασμός θεωρητικής διδασκαλίας, ασκήσεων και ασκήσεων πεδίου σε επιτόπιες επισκέψεις. Τα μαθήματα έχουν διακριτά αντικείμενα και δεν παρουσιάζουν επικαλύψεις στην ύλη. Οι διδάσκοντες, στο πλαίσιο κάθε αντικειμένου, επιλέγουν κάθε φορά την ύλη που θα διδάξουν. Ουσιαστικά η ύλη κάθε μαθήματος επικαιροποιείται σε κάθε κύκλο του Προγράμματος. Όλα τα μαθήματα είναι προαπαιτούμενα, καθώς οι φοιτητές πρέπει να περάσουν όλα τα μαθήματα ενός εξαμήνου για να προχωρήσουν στο επόμενο.

Οι φοιτητές αξιολογούνται συνδυαστικά από τη συμμετοχή τους στα μαθήματα, από τις ασκήσεις και από τις τελικές εργασίες ή διαγωνίσματα στα οποία συμμετέχουν. Ο μικρός αριθμός φοιτητών (περί τους 15 σε κάθε κύκλο) και η άμεση επαφή με τους διδάσκοντες εξασφαλίζει πλήρη διαφάνεια στη διαδικασία. Δεν υπάρχει διαδικασία αξιολόγησης της εξεταστικής διαδικασίας, αλλά δεν έχει υπάρξει ποτέ καμία περίπτωση παραπόνου ή διαμαρτυρίας. Επίσης και στη διαδικασία ανάθεσης και εξέτασης της μεταπτυχιακής εργασίας υπάρχει πλήρης διαφάνεια. Ο φοιτητής επιλέγει και συνεννοείται με τον κύριο επόπτη για το θέμα, και στη συνέχεια με τους άλλους δύο συνεπόπτες. Υπάρχει συνεργασία σε όλη τη διάρκεια εκπόνησης της εργασίας, η οποία στο τέλος υποστηρίζεται από τον φοιτητή και βαθμολογείται από τους τρεις επιβλέποντες. Οι προδιαγραφές ποιότητας για τη μεταπτυχιακή εργασία καθορίζονται από το Νόμο και μολονότι δεν απαιτείται, στη συντριπτική πλειονότητά τους οι διπλωματικές εργασίες των φοιτητών είναι πρωτότυπες εργασίες.

Η επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών γίνεται με ένα συνδυασμό εξέτασης μαθημάτων και συνέντευξης. Συνυπολογίζονται ο βαθμός πτυχίου με συντελεστή 1, η προφορική



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
81

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

συνέντευξη από τριμελή επιτροπή με συντελεστή 2 και η γραπτή εξέταση με συντελεστή 1. Το ποσοστό αποδοχής υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών είναι περίπου 75-80%. Η διαδικασία, τα κριτήρια και τα αποτελέσματα της επιλογής φοιτητών δημοσιοποιούνται στο διαδίκτυο: στην ιστοσελίδα του Προγράμματος και στην ιστοσελίδα του Πανεπιστημίου. Η αποτελεσματικότητα και διαφάνεια της διαδικασίας επιλογής φοιτητών διασφαλίζεται με τη συμμετοχή τριών διδασκόντων και τα αποτελέσματα ελέγχονται από τη Συνέλευση. Επίσης τα γραπτά είναι στη διάθεση των υποψηφίων.

Όσον αφορά τη χρηματοδότηση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών και τις πηγές της, αποκλειστική πηγή χρηματοδότησης είναι η ετήσια επιχορήγηση του Υπουργείου Παιδείας. Με την υπάρχουσα Υπουργική Απόφαση η βιωσιμότητα του Προγράμματος εξασφαλίζεται μόνο εφόσον υπάρχει η χρηματοδότηση του Υπουργείου Παιδείας. Για την επιβολή διδάκτρων θα χρειαστεί νέα Υπουργική Απόφαση, καθώς κάτι τέτοιο δεν προβλέπεται στην ισχύουσα Απόφαση. Το παρόν Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών δεν θα προκηρύξει νέο κύκλο σπουδών.

IV. ΠΜΣ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΤΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ

Διευθυντής ΠΜΣ: Αναπληρωτής Καθηγητής Γρηγόριος Ψαλλίδας *

Στόχος του Προγράμματος είναι η εκπαίδευση νέων επιστημόνων στην κριτική και έκδοση ιστορικών πηγών. Ως εκ τούτου, η εκπαιδευτική διαδικασία τους έχει δύο κατευθύνσεις. Η πρώτη αφορά στην κατάρτισή τους στην κριτική και τεκμηρίωση των ιστορικών πηγών, και η δεύτερη στις τεχνικές των εκδόσεων, από την επιμέλεια και τον υπομνηματισμό των κειμένων, μέχρι την ηλεκτρονική τους κωδικοποίηση. Η αρχική στόχευση του Προγράμματος αφορούσε σε υστεροβυζαντινές και μεταβυζαντινές ιστορικές πηγές, υπό τη μορφή χειρογράφων και παλαιούτυπων, ενώ πλέον περιλαμβάνονται και νεότερες πηγές άλλων μορφών, όπως ημερολόγια, εφημερίδες και περιοδικά, και προφορικές μαρτυρίες.

Το Πρόγραμμα υλοποιείται αποκλειστικά από το ΤΙΣ. Ξεκίνησε τη λειτουργία του κατά το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004, έχοντας ιδρυθεί στο πλαίσιο της πρόσκλησης με αρ. 3940/30-04-2002 με τίτλο "Νέα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών", του προγράμματος ΕΠΕΑΕΚ. Μετά τη λήξη του ΕΠΕΑΕΚ (2009), με απόφαση της Συνέλευσης του ΤΙΣ και έγκριση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, το Πρόγραμμα συνέχισε να λειτουργεί. Η οργανωτική δομή του Προγράμματος, ορίζεται από τον Γενικό Κανονισμό Λειτουργίας των Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων του ΤΙΣ. Το συντονισμό και τη διοίκηση του Προγράμματος ασκεί ο Διευθυντής, ο οποίος ορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης, και συνεπικουρείται από τη Συντονιστική Επιτροπή, η οποία επίσης ορίζεται από τη Συνέλευση του ΤΙΣ. Η διοικητική υποστήριξη ασκείται από τη Γραμματεία του Προγράμματος. Το Πρόγραμμα δημοσιοποιείται στο Διαδίκτυο, μέσω της ιστοσελίδας <http://history.ionio.gr/postgraduate/methodology/>. Επιπλέον, σχετικές με το Πρόγραμμα ανακοινώσεις αναρτούνται στην ιστοσελίδα και τους πίνακες ανακοινώσεων του ΤΙΣ, ενώ οι προσκλήσεις εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την εισαγωγή νέων μεταπτυχιακών φοιτητών δημοσιεύονται και σε αθηναϊκές και τοπικές εφημερίδες.

* Τη διεύθυνση του Προγράμματος ασκούσε έως την αφυπηρέτησή της τον Αύγουστο του 2012 η Καθηγήτρια Ελένη Αγγελολιάτη-Τσουγκαράκη.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
82

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Η επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών πραγματοποιείται με έναν συνδυασμό γραπτών εξετάσεων και προφορικής συνέντευξης, ενώ συνυπολογίζονται οι τυχόν επιστημονικές δημοσιεύσεις και άλλες επιστημονικές δραστηριότητες του κάθε υποψηφίου. Οι γραπτές εξετάσεις αφορούν σε θέματα της ελληνικής ιστορίας από την Υστεροβυζαντινή έως τη Σύγχρονη περίοδο. Η διαδικασία επιλογής πραγματοποιείται από ορισμένη από τη Συνέλευση του ΤΙΣ Εξεταστική Επιτροπή, και τα αποτελέσματά της εγκρίνονται από τη Συνέλευση. Το Πρόγραμμα έχει διάρκεια τεσσάρων εξαμήνων. Στα τρία πρώτα εξάμηνα οι μεταπτυχιακοί φοιτητές παρακολουθούν μαθήματα, σεμινάρια και άλλες δραστηριότητες του Προγράμματος, ενώ το τέταρτο εξάμηνο είναι αφιερωμένο στη συγγραφή της διπλωματικής εργασίας. Κάθε μάθημα εξαμήνου αντιστοιχεί σε 39 διδακτικές ώρες, καταμετρημένες σε τρίωρα εβδομαδιαία μαθήματα. Επιτυχής παρακολούθηση πιστοποιείται εφόσον ο κάθε μεταπτυχιακός φοιτητής έχει παρακολουθήσει το 80% των διδακτικών ωρών και έχει εκπληρώσει τις υποχρεώσεις που αφορούν στην αξιολόγησή του (εξετάσεις, εργασίες). Στο Δ' Εξάμηνο συγγράφεται η διπλωματική εργασία από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές, με την επίβλεψη και καθοδήγηση τριμελούς επιβλέπουσας επιτροπής. Οι διπλωματικές εργασίες αποτελούν πρωτότυπες κριτικές εκδόσεις, ή επανεκδόσεις πηγών, ή επιτομές αρχαικών εγγράφων. Ο χρόνος ολοκλήρωσης της συγγραφής της διπλωματικής εργασίας μπορεί να υπερβαίνει το ακαδημαϊκό εξάμηνο, εφόσον η επιβλέπουσα επιτροπή κρίνει ότι χρειάζεται περισσότερος χρόνος για την ολοκλήρωσή της, ανάλογα με τον όγκο της πηγής που έχει επιλεγεί.

Για την αξιολόγηση των μεταπτυχιακών φοιτητών λαμβάνεται υπόψη η παρουσία και συμμετοχή τους στη διδακτική διαδικασία. Σε κάθε μάθημα είναι υποχρεωμένοι να συγγράφουν εργασίες ή να πραγματοποιούν πρακτικές ασκήσεις. Εναλλακτικά, πραγματοποιούνται γραπτές εξετάσεις στο τέλος του κάθε εξαμήνου, ώστε, σε συνδυασμό με την αξιολόγηση της συμμετοχής τους στα μαθήματα, να προκύπτει ο τελικός βαθμός τους. Η τελική αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται μέσω της κατάθεσης βαθμολογίας όλων των διδασκόντων στα μαθήματα των εξαμήνων και της βαθμολογίας της διπλωματικής εργασίας που επιβλέπεται από τρεις διδάσκοντες του ΠΜΣ. Οι βαθμολογίες κατατίθενται στη Γραμματεία η οποία υπολογίζει τον τελικό βαθμό και εκδίδει τον τίτλο, ο οποίος εγκρίνεται από τη Συνέλευση του ΤΙΣ. Για την έκδοση του τελικού βαθμού συνυπολογίζονται τα εννέα υποχρεωτικά μαθήματα και το μάθημα επιλογής με τον μεγαλύτερο βαθμό από όσα έχει παρακολουθήσει κάθε μεταπτυχιακός σε κάθε εξάμηνο, καθώς και ο βαθμός της διπλωματικής εργασίας, ο οποίος πολλαπλασιάζεται με τον συντελεστή «3», καθώς η διπλωματική εργασία αντιστοιχεί σε τρία μαθήματα εξαμήνου.

Η ίδρυση και η λειτουργία του Προγράμματος μέχρι το 2008 χρηματοδοτήθηκε από το πρόγραμμα ΕΠΕΑΕΚ. Με τη λήξη του προγράμματος αυτού (2009) χρηματοδοτείται από τον προϋπολογισμό των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, όπως αυτός καθορίζεται με Υπουργική Απόφαση κάθε ακαδημαϊκό έτος. Από τα διαθέσιμα του προϋπολογισμού χρηματοδοτούνται οι λειτουργικές ανάγκες του Προγράμματος, δηλαδή η προμήθεια αναλωσίμων, η συντήρηση, επισκευή και προμήθεια νέου τεχνικού υλικού, όταν αυτό είναι απαραίτητο. Επίσης, χρηματοδοτούνται οι εκδόσεις ερευνητικών εργασιών που συγγράφονται στο πλαίσιο του Προγράμματος, καθώς και οι δαπάνες δημοσιότητάς του. Δεν καταβάλλονται αποζημιώσεις προς τους διδάσκοντες, όμως, χρηματοδοτούνται τα έξοδα μετακίνησης όσων από αυτούς δεν έχουν ως έδρα την Κέρκυρα, δηλαδή δεν ανήκουν στο προσωπικό του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Το Πρόγραμμα στεγάζεται σε ειδικό χώρο, στις εγκαταστάσεις του ΤΙΣ, στον οποίο πραγματοποιούνται τα μαθήματα και ασκούνται ή μελετούν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές. Για τους σκοπούς αυτούς υπάρχουν τα απαραίτητα έπιπλα, καθώς και η υλικοτεχνική υποδομή,



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
83

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

όπως Η/Υ, ηλεκτρονικοί προβολείς και προβολείς διαφανειών, ηλεκτρονικοί σαρωτές, φωτοδιασκόπια και ηλεκτρονικοί σαρωτές μικροφίλμ, βάση και ψηφιακή φωτογραφική μηχανή για τη φωτογράφιση εγγράφων και εκτυπωτές.

Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας

Σε μεταπτυχιακό επίπεδο, λειτουργούν δύο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών, εκ των οποίων το δεύτερο από το 2011-12 δεν εισάγει νέους φοιτητές:

α. "Επιστήμη της Μετάφρασης". Το πρόγραμμα λειτούργησε από το 1998 έως το ακαδημαϊκό έτος 2009-2010 με τρεις κατευθύνσεις («Θεωρία και Διδακτική της Μετάφρασης και της Διερμηνείας» (ΘΔΜΔ), «Μετάφραση και Νέες Τεχνολογίες» (ΜΕΝΕΤ) και «Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση» (ΟΝΟΠΟΜ)), ενώ από το έτος 2010-2011 και μέχρι σήμερα λειτουργεί με δύο κατευθύνσεις:

1. «Θεωρία και Διδακτική της Μετάφρασης» (ΘΔΜ) και
2. «Ειδική Μετάφραση» (ΕΜ).

Επισημαίνεται ότι οι δύο κατευθύνσεις έχουν διακριτό πρόγραμμα σπουδών, με αντίστοιχες ανάγκες στελέχωσης και υποστήριξης. Στην τρέχουσα δομή του, το ΠΜΣ *Επιστήμη της Μετάφρασης* λειτουργεί με κατ' έτος εισαγωγή φοιτητών. Προβλέπεται η προσθήκη στο Π.Μ.Σ. "Επιστήμη της Μετάφρασης" τρίτης κατεύθυνσης με τίτλο "Θεωρία και Πράξη της Διερμηνείας" με προοπτική να λειτουργήσει στο εγγύς μέλλον, εφόσον εγκριθούν από το Σώμα το πρόγραμμα σπουδών, η διαδικασία εισαγωγής φοιτητών, κ.ά.

β. Κοινό Ελληνογαλλικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών "Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες", που λειτούργησε κανονικά από το 2003 έως το 2012 σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο της Caen.

Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών του ΤΕΓΜΔ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΕΓΜΔ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

ΠΜΣ "Επιστήμη της Μετάφρασης"

Σκοπός του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών "Επιστήμη της Μετάφρασης", κατά την ίδρυση αλλά και μετά τις αναθεωρήσεις του, είναι η παραγωγή και η ανάπτυξη της έρευνας στο γνωστικό πεδίο της Επιστήμης της Μετάφρασης μέσω της έκθεσης των μεταπτυχιακών φοιτητών στις σύγχρονες απόψεις και προηγμένες τεχνικές σχετικές με τη θεωρία, τη διδακτική και την πράξη της Μετάφρασης, καθώς και μέσω της έμπρακτης μύησής τους στην επιστημονική έρευνα. Το Πρόγραμμα απευθύνεται σε πτυχιούχους Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγών της αλλοδαπής. Οι επιμέρους σκοποί του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος, όπως αυτοί έχουν διατυπωθεί και ισχύουν σήμερα (μετά και την τελευταία αναθεώρησή του), είναι:

- Παροχή εξειδικευμένων γνώσεων στη Θεωρία και τη Διδακτική της Μετάφρασης, στον επιστημονικό τομέα της Ορολογίας και των εφαρμογών του στη Μετάφραση, καθώς και στη διασύνδεση των τεχνολογιών διαχείρισης της πληροφορίας με τη Μετάφραση σε πτυχιούχους Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής με στόχο την κατάρτιση ερευνητών (μεταφραστών ή μη) στους προαναφερόμενους τομείς.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
84

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Παροχή εξειδικευμένων γνώσεων θεωρητικής και πρακτικής φύσης στα επιστημονικά πεδία της Ειδικής Μετάφρασης (Οικονομικής, Νομικής, Πολιτικής και Τεχνικής) με στόχο τη δημιουργία μεταφραστών με γλώσσες εργασίας πέραν της Ελληνικής, την Αγγλική, τη Γαλλική ή τη Γερμανική.
- Παροχή δυνατότητας εξάσκησης σε οργανωμένες μεταφραστικές υπηρεσίες ή οργανισμούς που απασχολούν μεταφραστές με στόχο την εμπέδωση της θεωρητικής και εργαστηριακής γνώσης, την εξοικείωση των φοιτητών με το εργασιακό περιβάλλον και τις απαιτήσεις του επαγγελματικού χώρου, την ανάδειξη των δεξιοτήτων των ασκουμένων φοιτητών και την ανάπτυξη επαγγελματικής συνείδησης.

Μετά από μια πιλοτική λειτουργία του Προγράμματος και αφού αξιολογήθηκε από Έλληνες και αλλοδαπούς ειδικούς, το Τμήμα προέβη το 2002 στην αναμόρφωσή του. Στη συνέχεια, ακολούθησε νέα αναμόρφωσή του κατά το έτος 2009-2010 με στόχο να εκσυγχρονιστεί και να επικαιροποιηθεί ανταποκρινόμενο στις νέες απαιτήσεις της αγοράς εργασίας και στις εξελίξεις της Επιστήμης:

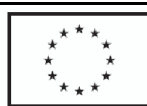
- Με την κατεύθυνση «Θεωρία και Διδακτική της Μετάφρασης» το Τμήμα καλύπτει την ανάγκη για περαιτέρω εμπάθυνση σε πεδία της Επιστήμης της Μετάφρασης.
- Στο πλαίσιο της κατεύθυνσης «Ειδική Μετάφραση» οι φοιτητές ασκούνται συστηματικά στη μετάφραση οικονομικών, νομικών και πολιτικών κειμένων, που αναφέρονται κατά κύριο λόγο στην κοινοτική πραγματικότητα, επί δύο εξάμηνα και μέχρι την ολοκλήρωση ενός πλήρους ακαδημαϊκού έτους πραγματοποιούν πρακτική άσκηση σε οργανωμένη μεταφραστική υπηρεσία της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. Η εξειδίκευση της ανωτέρω κατεύθυνσης σε συνδυασμό με την πρακτική άσκηση των φοιτητών του σε φορείς όπως οι μεταφραστικές υπηρεσίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ελληνικών υπουργείων, ξένων πρεσβειών (πχ Γαλλίας), κά έχουν προσδώσει στην κατεύθυνση κύρος στην αγορά εργασίας και κατά συνέπεια οι απόφοιτοί της βρίσκουν εύκολα εργασία.

Ο σχεδιασμός του ΠΜΣ "Επιστήμη της Μετάφρασης" βασίστηκε σε έρευνα που πραγματοποίησε ομάδα εργασίας από τον Απρίλιο του 1997 έως τον Μάρτιο του 1998, οι εργασίες της οποίας χρηματοδοτήθηκαν από το Β' ΚΠΣ. Για την επιτυχή έκβαση αυτού του έργου συλλέξαμε στοιχεία από τα γνωστότερα και καλύτερα ομόλογα του εξωτερικού. Ως καλύτερο δυνατό ΠΜΣ θεωρήσαμε το Πρόγραμμα που θα πληρούσε τα εξής κριτήρια:

1. Θα αποτελεί λογική συνέχεια των προπτυχιακών σπουδών προσφέρονται στο ΤΕΓΜΔ.
2. Θα προσφέρει στους μεταπτυχιακούς φοιτητές συνδυασμό θεωρητικών γνώσεων και πρακτικής εμπειρίας σε τομείς για τους οποίους ήδη υπάρχει ή πρόκειται στο εγγύς μέλλον εκ των πραγμάτων να δημιουργηθεί ζήτηση στην αγορά εργασίας.

Επιδίωξη του ΠΜΣ είναι η παραγωγή στελεχειακού δυναμικού ικανού να καλύψει τις ολοένα αυξανόμενες ανάγκες της αγοράς εργασίας σε τομείς της θεωρητικής έρευνας όσο και της πρακτικής εφαρμογής αυτής, όπως πεδία αιχμής διεπιστημονικού χαρακτήρα (Γλωσσική Τεχνολογία και Μετάφραση).

Μετά το πέρας της πιλοτικής εφαρμογής προχωρήσαμε σε ανασχεδιασμό του Προγράμματος προσθέτοντας στις δραστηριότητές του το γνωστικό πεδίο "Γλωσσική Τεχνολογία και Μετάφραση", τόσο σε επίπεδο παιδαγωγικής όσο και σε επίπεδο έρευνας και εμπάθυνσης σε ό,τι αφορά στη Μηχανική Μετάφραση, δεδομένου ότι διαπιστώσαμε ότι ο επιστημονικός αυτός τομέας είναι αρκετά ευρύς και πολυσχιδής. Η αξιολόγηση της πιλοτικής εφαρμογής που έγινε από Έλληνες και αλλοδαπούς Καθηγητές ήταν ιδιαιτέρως κολακευτικά τόσο για το σχεδιασμό και την υλοποίηση όσο και για το επίπεδο των



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

μεταπτυχιακών φοιτητών. Στο δεύτερο ανασχεδιασμό που έγινε το έτος 2009-2010 υιοθετήθηκε το σύστημα των ECTS και δημιουργήθηκε ένα μονοετές πρόγραμμα σπουδών με λιγότερα μαθήματα αλλά μεγάλο φόρτο εργασίας, ενώ δεν αφαιρέθηκε κανείς από τους στόχους των προηγούμενων δομών του (πέραν της αναφοράς στη Διερμηνεία για πρακτικούς και οικονομικούς λόγους). Το Πρόγραμμα Σπουδών του Προγράμματος, με τη σημερινή του μορφή, είναι δομημένο ως εξής: ανάλογα με το εξάμηνο σπουδών υπάρχει ένας αριθμός μαθημάτων κορμού, υποχρεωτικών για όλες τις κατευθύνσεις κι ένας αριθμός μαθημάτων υποχρεωτικών μόνο για τους φοιτητές της κατεύθυνσης.

Κατά τη διάρκεια των σπουδών τους οι φοιτητές αξιολογούνται με εργασίες που ορίζονται στην αρχή του εξαμήνου και από την εν γένει παρουσία τους στα μαθήματα. Το πρόγραμμα διαρκεί ένα πλήρες ημερολογιακό έτος και διακρίνεται σε δύο εξάμηνα παρακολούθησης μεταπτυχιακών σεμιναριακών και εργαστηριακών μαθημάτων. Σύμφωνα με τον αναλυτικό κύκλο σπουδών κάθε κατεύθυνσης, ο φοιτητής συγκεντρώνει συνολικά 60 πιστωτικές μονάδες (30 στο α' εξάμηνο, 15 στο β' εξάμηνο και 15 από την εκπόνηση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας ή την πραγματοποίηση Πρακτικής Άσκησης). Σημειώνεται ότι οι φοιτητές της κατεύθυνσης «Ειδική Μετάφραση» έχουν τη δυνατότητα είτε να εκπονήσουν Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία είτε να πραγματοποιήσουν Πρακτική άσκηση, ενώ οι φοιτητές της κατεύθυνσης «Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης» εκπονούν υποχρεωτικά Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία μέχρι τη λήξη ενός πλήρους ακαδημαϊκού έτους.

Τα σεμιναριακά και εργαστηριακά μαθήματα και των τριών κατευθύνσεων του ΠΜΣ διεξάγονται σε δύο (2) συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα και διακρίνονται σε:

- *μαθήματα κορμού* τα οποία είναι υποχρεωτικά για όλους τους φοιτητές, ανά κατεύθυνση
- *μαθήματα ειδίκευσης*, τα οποία είναι υποχρεωτικά για τους ανά κατεύθυνση φοιτητές, ανάλογα με τα ζεύγη γλωσσών της ειδίκευσής τους (στην κατεύθυνση «Ειδική Μετάφραση»).

Το διδακτικό εξάμηνο διαρκεί δέκα (10) εβδομάδες. Κάθε μάθημα, ανεξαρτήτως κατηγορίας, διαρκεί δύο ώρες εβδομαδιαίως. Επιτυχής εξέταση ή θετική αξιολόγηση σε ένα μάθημα εξασφαλίζει στους φοιτητές τις πιστωτικές μονάδες (ECTS) που αντιστοιχούν στο συγκεκριμένο μάθημα.

Το Π.Μ.Σ. απευθύνεται σε πτυχιούχους όλων των πανεπιστημιακών τμημάτων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής ή ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Γίνονται επίσης δεκτοί ως φοιτητές μεταφραστές διεθνών οργανισμών ή κρατικών φορέων της αλλοδαπής κατόπιν εφαρμογής ειδικών συμφωνιών. Σύμφωνα με το νόμο, είναι δυνατή η συμμετοχή στις εξετάσεις εισαγωγής του Π.Μ.Σ. πτυχιούχων Τ.Ε.Ι. Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν σχετική αίτηση στο Τμήμα, η δε Γ.Σ.Ε.Σ. αποφασίζει για τη "μεταφορά πιστωτικών μονάδων των υποψηφίων ή την παραπομπή σε παρακολούθηση και εξέταση μαθημάτων στο Τμήμα Ξ.Γ.Μ.Δ., προκειμένου να μετάσχουν στις διαδικασίες επιλογής του Π.Μ.Σ." Στην τελευταία περίπτωση, οι επιτυχόντες υποψήφιοι εντάσσονται στο Πρόγραμμα κατά τον επόμενο από την υποβολή της σχετικής αιτήσεως κύκλο μεταπτυχιακών σπουδών. Τέλος, επιτρέπεται η παρακολούθηση σεμιναριακών ή εργαστηριακών μαθημάτων του Π.Μ.Σ. για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα σε φοιτητές εγγεγραμμένους σε οργανωμένους κύκλους μεταπτυχιακών σπουδών της αλλοδαπής, εφόσον υπάρχει συμφωνία συνεργασίας με σχετικά πανεπιστημιακά ιδρύματα.

Το μήνα Ιούνιο, με ευθύνη της Συντονιστικής Επιτροπής του Π.Μ.Σ., δημοσιεύεται στον ημερήσιο τύπο προκήρυξη-πρόσκληση για υποβολή αιτήσεων συμμετοχής στις εισαγωγικές εξετάσεις του Π.Μ.Σ. και στις δύο ή σε μια από τις δύο κατευθύνσεις. Η προκήρυξη δημοσιεύεται στην ηλεκτρονική σελίδα του Τμήματος και αποστέλλεται στα γραφεία



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
86

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

διασύνδεσης ή στους καθ' ύλην αρμοδίους φορείς των ελληνικών ΑΕΙ καθώς και στα συνεργαζόμενα Τμήματα της αλλοδαπής. Οι αιτήσεις των υποψηφίων υποβάλλονται το Σεπτέμβριο κάθε έτους και οι εξετάσεις διεξάγονται συνήθως το πρώτο δεκαήμερο του Οκτωβρίου. Η απόφαση που ρυθμίζει τη διαδικασία των εισαγωγικών εξετάσεων λαμβάνεται το μήνα Μάιο από την Γ.Σ.Ε.Σ. και η υλοποίησή τους ανατίθεται στη Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ.

Στην κατεύθυνση «Θεωρία και Διδακτική της Μετάφρασης» γίνονται δεκτοί κατά κύκλο σπουδών έως 15 πτυχιούχοι όλων των πανεπιστημιακών τμημάτων της ημεδαπής ή ομοταγών της αλλοδαπής.

Οι ενδιαφερόμενοι εξετάζονται στα ακόλουθα γνωστικά αντικείμενα:

1. Ελληνική γλώσσα,
2. Θεωρία της Μετάφρασης,
3. Μετάφραση προς τα Ελληνικά σε ένα τουλάχιστον από τα ζεύγη γλωσσών: Αγγλικά - Ελληνικά, Γαλλικά - Ελληνικά ή Γερμανικά - Ελληνικά,
4. Πληροφορική.

Επίσης, οι υποψήφιοι παρουσιάζονται σε προφορική συνέντευξη ενώπιον Επιτροπής, η οποία ορίζεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος.

Η κατεύθυνση «Ειδική Μετάφραση» προκηρύσσει κατά κύκλο σπουδών εξετάσεις για την κάλυψη

- 16 θέσεων μεταπτυχιακών φοιτητών για το ζεύγος γλωσσών Αγγλική → Ελληνική,
- 8 θέσεων μεταπτυχιακών φοιτητών για το ζεύγος γλωσσών Γαλλική → Ελληνική, και
- 8 θέσεων μεταπτυχιακών φοιτητών για το ζεύγος γλωσσών Γερμανική → Ελληνική.

Οι ενδιαφερόμενοι εξετάζονται στα ακόλουθα γνωστικά αντικείμενα:

1. Ευρωπαϊκοί Θεσμοί
2. Μετάφραση από την Αγγλική, Γαλλική ή Γερμανική προς την Ελληνική και έλεγχος της γνώσης της ξένης γλώσσας (εξετάζονται τουλάχιστον δύο ζεύγη γλωσσών)
3. Ελληνική Γλώσσα
4. Πληροφορική

Επίσης, οι υποψήφιοι παρουσιάζονται σε προφορική συνέντευξη ενώπιον Επιτροπής, η οποία ορίζεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος. Οι ενδιαφερόμενοι εξετάζονται σε δύο ζεύγη γλωσσών. Η επιλογή των υποψηφίων ανά ζεύγος γλωσσών γίνεται με κριτήριο το συνολικό βαθμό που θα λάβουν στις εισαγωγικές εξετάσεις.

Το ΠΜΣ "Επιστήμη της Μετάφρασης":

- Διοργανώνει διεθνή συνέδρια όπως, για παράδειγμα, το 33ο Διεθνές Συνέδριο Λειτουργικής Γλωσσολογίας που συνδιοργάνωσε με τη Διεθνή Εταιρεία Λειτουργικής Γλωσσολογίας (SILF) από 11 έως 16 Οκτωβρίου 2010 στην Κέρκυρα.
- Συνεργάζεται με ξένα πανεπιστήμια και προσκαλεί κατ' έτος και ανάλογα με τους διαθέσιμους οικονομικούς του πόρους διδάσκοντες διεθνούς κύρους από την Ευρώπη και τον Καναδά οι οποίοι προσφέρουν διαλέξεις και σεμινάρια στο πλαίσιο του προγράμματος.
- Συνεργάζεται με διεθνείς οργανισμούς και θεσμικά όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης ώστε να μπορούν οι φοιτητές της Ειδικής Μετάφρασης να ασκούνται στις μεταφραστικές τους υπηρεσίες καθώς και σε ξένες πρεσβείες εγκατεστημένες στην Αθήνα (πχ Πρεσβεία της Γαλλίας).
- Προσκαλεί διακεκριμένους στον τομέα τους επαγγελματίες μεταφραστές του ελληνικού χώρου για την παράδοση σεμιναρίων Υποτιτλισμού κ.ά.
- Υποδέχεται αλλοδαπούς φοιτητές τους οποίους εντάσσει στο σώμα των



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

μεταπτυχιακών φοιτητών. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές που εγγράφονται στο Π.Μ.Σ. αξιοποιούν προγράμματα κινητικότητας φοιτητών καθώς και υποτροφίες διαφόρων φορέων.

Κοινό ελληνογαλλικό ΠΜΣ "Επιστήμες της Μετάφρασης Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες"

Το Κοινό Ελληνογαλλικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών "Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες" ιδρύθηκε στο πλαίσιο της ελληνογαλλικής πανεπιστημιακής συνεργασίας μεταξύ του Ιονίου Πανεπιστημίου και του Πανεπιστημίου της Caen το 2003 κι άρχισε να λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004. Η τελευταία εισαγωγή φοιτητών στο ΠΜΣ έγινε το έτος 2010-2011, καθώς η διάρκεια του προγράμματος έληξε. Πρόκειται για το πρώτο κοινό ελληνογαλλικό ΠΜΣ το οποίο τέθηκε σε λειτουργία, και τα πρώτα χρόνια λειτουργίας του χρησιμοποιήθηκε ως πρότυπο για την προώθηση του θεσμού των κοινών ελληνογαλλικών Π.Μ.Σ. Πρόκειται για πρωτοποριακή, για τα ελληνικά δεδομένα, μορφή διεθνούς διαπανεπιστημιακής συνεργασίας, η οποία βασίζεται στις αρχές της ισοτιμίας και της αμοιβαιότητας και η οποία χρηματοδοτείται από πόρους του Ελληνικού και του Γαλλικού Δημοσίου. Για τη λειτουργία του κοινού ελληνογαλλικού ΠΜΣ συνεργάζονται το Ιόνιο Πανεπιστήμιο (ΤΞΓΜΔ) και το Πανεπιστήμιο της Caen (Γαλλία).

Το κοινό ελληνογαλλικό Π.Μ.Σ. έρχεται να καλύψει ένα νέο πεδίο των Μεταφραστικών Σπουδών, καθώς προσπαθεί μέσω της συνεργασίας μεταφρασιολόγων και γνωσιακών επιστημόνων να προωθεί την έρευνα στη γνωσιακή διάσταση κατά την επιτέλεση του μεταφραστικού έργου. Πρόκειται για μια καινοτόμο προσέγγιση με την οποία ασχολούνται τελευταίως διακεκριμένοι μεταφρασιολόγοι σχολών μετάφρασης και διερμηνείας της Ευρώπης και του Καναδά. Η ανωτέρω κίνηση στηρίζεται ιδιαιτέρως από το διεθνούς φήμης επιστημονικό περιοδικό του Πανεπιστημίου του Μόντρεαλ *META*, το οποίο έχει αφιερώσει τελευταίως πολλά από τα τεύχη του στη γνωσιακή προσέγγιση της Μετάφρασης. Σε ένα εξ αυτών (52-1 του 2007) δημοσιεύθηκαν τα Πρακτικά του διεθνούς συνεδρίου που διοργάνωσε το ΠΜΣ το 2006 με τίτλο "Μεταφρασιολογία: μια γνωσιακή επιστήμη". Με το ανωτέρω Π.Μ.Σ. το ΤΞΓΜΔ μετέχει στις συντελούμενες διεργασίες στο διεθνή χώρο και επιδιώκει όχι μόνο να αποκομίσει ό,τι θετικό μπορεί να προσφέρει αυτή η προσέγγιση στην Επιστήμη της Μετάφρασης, αλλά και να συμμετάσχει δυναμικά στις διεργασίες προωθώντας την έρευνα σ' αυτό το πεδίο. Ήδη, πορίσματα αυτών των ερευνών έχουν δημοσιευθεί σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά με κριτές.

Το κοινό ελληνογαλλικό ΠΜΣ "Επιστήμες της Μετάφρασης Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες" διακρίνεται για τον αυξημένο βαθμό συμπληρωματικότητας και συνεκτικότητας, καθώς οι φοιτητές το μεν πρώτο εξάμηνο παρακολουθούν κατά κύριο λόγο μαθήματα που προσφέρονται στο UFR de Psychologie του Πανεπιστημίου της Caen και γενικότερα μυσούνται στη γνωσιακή διάσταση της μετάφρασης, το δε δεύτερο εξάμηνο παρακολουθούν κυρίως μαθήματα σχετικά με τη Μετάφραση. Κατά τη διάρκεια των σπουδών τους οι φοιτητές αξιολογούνται με εργασίες που ορίζονται στην αρχή του εξαμήνου και από την εν γένει παρουσία τους στα μαθήματα. Στο πλαίσιο του Προγράμματος προβλέπεται επίσης η εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας η οποία εκπονείται είτε στην Ελληνική, συνοδευόμενη από περίληψη στη Γαλλική, είτε στη Γαλλική, συνοδευόμενη από περίληψη στην Ελληνική. Η υποστήριξη τους γίνεται είτε στην Κέρκυρα αρχές Ιουνίου κάθε έτους είτε στη Γαλλία τέλη Σεπτεμβρίου. Ο πίνακας με τις μεταπτυχιακές διπλωματικές εργασίες είναι αναρτημένος στον δικτυακό τόπο του Προγράμματος.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Οι φοιτητές του κοινού ελληνογαλλικού Π.Μ.Σ. επιλέγονται κάθε έτος από μια διαδικασία που λαμβάνει χώρα στα δύο πανεπιστήμια. Η διαδικασία προβλέπει κατάθεση φακέλου και συνέντευξη από κατ' έτος οριζόμενη επιτροπή αξιολόγησης υποψηφιοτήτων. Το λίαν ενδιαφέρον στην περίπτωση αυτού του ΠΜΣ είναι ότι οι φοιτούντες σ' αυτό προέρχονται από πολλές και διαφορετικές χώρες. Το Πρόγραμμα έχει καταφέρει να προσελκύσει φοιτητές από 13 διαφορετικές χώρες (από 4 ηπείρους), γεγονός που φανερώνει ότι διαθέτει αρκετά υψηλό βαθμό διεθνούς αναγνωρισιμότητας. Στη διαδικασία επιλογής των φοιτητών, το Π.Μ.Σ. έχει δεχθεί τη στήριξη των ελληνικών και γαλλικών διπλωματικών αντιπροσωπειών σε διάφορες χώρες.

Το κοινό ελληνογαλλικό Π.Μ.Σ. διαθέτει δύο κυρίως πηγές χρηματοδότησης: μια κατ' έτος χρηματοδότηση από πλευράς Ελληνικού Κράτους της τάξεως των 28.000 ευρώ και μια άγνωστη σε μας χρηματοδότηση από πλευράς Γαλλικού Υπουργείου Παιδείας. Επίσης, το Πανεπιστήμιο της Caen ενισχύει εμμέσως το Πρόγραμμα διαθέτοντας στους Έλληνες φοιτητές δωμάτια στην φοιτητική εστία. Παρότι έχει καταβληθεί προσπάθεια για εφαρμογή της αρχής της αμοιβαιότητας, δεν έχουμε καταφέρει να προσφέρουμε στους εταίρους μας ανάλογες υπηρεσίες καθώς η ελληνική νομοθεσία δεν επιτρέπει τη στέγαση μεταπτυχιακών φοιτητών σε φοιτητικές εστίες, ακόμη και με την καταβολή τιμήματος ίσου προς αυτό που καταβάλλουν οι Έλληνες που διαμένουν στις φοιτητικές εστίες του Πανεπιστημίου της Caen.

Το κοινό ελληνογαλλικό ΠΜΣ εκ της φύσεώς του αποτελεί μια λίαν ενδιαφέρουσα περίπτωση ολοκληρωμένου από ακαδημαϊκής και διοικητικής απόψεως διακρατικό πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών. Βασίζεται στην αρχή της ισοτιμίας των συμβαλλόμενων μερών, η οποία εκδηλώνεται ενδεικτικώς ως εξής:

- από διοικητικής απόψεως, τόσο από τυπικής όσο από ουσιαστικής, η διοίκηση ασκείται από τους δύο διευθυντές του, έναν εκπρόσωπό του Πανεπιστημίου της Caen και έναν εκπρόσωπο του Ιονίου Πανεπιστημίου με βάση την αρχή της απόλυτης ισοτιμίας.
- από ακαδημαϊκής απόψεως η αρχή της ισοτιμίας εκδηλώνεται ως εξής:
 - τα μαθήματα γίνονται το πρώτο εξάμηνο στην Caen και το δεύτερο εξάμηνο στην Κέρκυρα
 - η εκπόνηση των μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών μπορεί να γίνεται είτε στην Ελληνική, συνοδευόμενη από περίληψη στη Γαλλική, είτε στη Γαλλική, συνοδευόμενη από περίληψη στην Ελληνική.
 - η υποστήριξη των μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών γίνεται είτε στην Κέρκυρα είτε στην Caen.
 - στο τέλος των σπουδών τους οι φοιτητές λαμβάνουν ένα κοινό τίτλο, ο οποίος συντάσσεται στην Ελληνική και τη Γαλλική και ο οποίος υπογράφεται από τις αρμόδιες αρχές των συνεργαζομένων πανεπιστημίων.

Επίσης, η διεθνής διάσταση του Π.Μ.Σ. προκύπτει κι από τις χώρες προέλευσης των φοιτητών και αποφοίτων του. Όπως αναφέραμε ανωτέρω οι φοιτούντες και οι απόφοιτοί του προέρχονται από 13 διαφορετικές χώρες, τεσσάρων διαφορετικών ηπείρων.

Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών Τμήμα Μουσικών Σπουδών

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Τέχνες και Τεχνολογίες του Ήχου» (ανενεργό)
Στόχος του προγράμματος ήταν η κάλυψη του κενού σε εξειδικευμένο ερευνητικό, εκπαιδευτικό και καλλιτεχνικό προσωπικό σε ειδικότητες, όπου η ηλεκτρονική τεχνολογία



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

του ήχου συναντά τη μουσική τέχνη. Η λειτουργία του εξυπηρέτησε ικανοποιητικά αυτόν τον στόχο, όπως φαίνεται από το επίπεδο των διπλωματικών εργασιών των αποφοίτων και από την μετέπειτα εξέλιξή τους στην αγορά εργασίας. Το πρόγραμμα δέχτηκε φοιτητές μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009.

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Μουσική Ερμηνεία»

Σκοπός του προγράμματος είναι η εξασφάλιση επιπέδου υψηλής επιστημονικής ειδίκευσης και καλλιτεχνικής ωριμότητας στη Μουσική Ερμηνεία. Ο φθίνων αριθμός εγγεγραφόμενων φοιτητών οφείλεται στις νέες συνθήκες που δημιούργησε η οικονομική κρίση και καθιστούν πλέον δυσχερή τη μετακίνηση και παραμονή στην Κέρκυρα. Προτείνεται η αναζήτηση εναλλακτικών τρόπων παρακολούθησης των μαθημάτων.

Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών του ΤΜΣ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΣ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας

Μέχρι στιγμής, δεν διατίθεται κανενός είδους πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών από το ΤΠΗΕ, καθώς οι πρώτοι απόφοιτοι ολοκλήρωσαν τις σπουδές τους κατά το ακαδημαϊκό έτος 2009 – 2010. Πρέπει όμως να σημειωθεί ότι το Τμήμα έχει ήδη προχωρήσει εσωτερικά σε μελέτες περίπτωσης γνωστικών αντικειμένων καθώς και μελέτες συγκριτικής αξιολόγησης Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών ομολόγων πανεπιστημιακών τμημάτων του εξωτερικού. Αυτό το υλικό ενδέχεται να λειτουργήσει ως το υπόβαθρο του μελλοντικού σχεδιασμού ενός σύγχρονου Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών συναφούς με τα γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος.

Σχολή Επιστήμη της Πληροφορίας και Πληροφορικής

Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας

Στο Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου οργανώνονται και λειτουργούν Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) σε θεραπευόμενα από το Τμήμα γνωστικά αντικείμενα. Η δομή, η οργάνωση και η λειτουργία των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) του Τμήματος Αρχειονομίας,



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου διέπονται από τις διατάξεις των σχετικών νόμων και Υπουργικών Αποφάσεων. Οι διατάξεις του Κανονισμού Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος, όπως αυτές αναλύονται παρακάτω, εξειδικεύουν το νομοθετικό πλαίσιο που διέπει τις μεταπτυχιακές σπουδές και ρυθμίζουν θέματα λειτουργίας των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών, τα οποία δεν ρυθμίζονται από την κείμενη νομοθεσία, αλλά παρέχονται γι' αυτά στην Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης σχετικές εξουσιοδοτήσεις από τον νόμο.

Το Τμήμα οργανώνει Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (Π.Μ.Σ.) από το ακαδημαϊκό έτος 2009 – 2010 με τίτλο «Διαχείριση Τεκμηρίων Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Νέες Τεχνολογίες» και θα λειτουργήσει για χρονικό διάστημα οκτώ (8) ακαδημαϊκών ετών. Διευθυντής του Π.Μ.Σ. είναι ο καθ. Θ. Παππάς. Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η ερευνητική εκπαίδευση και κατάρτιση στο γενικότερο πλαίσιο των επιστημών της Αρχαιολογίας, της Βιβλιοθηκονομίας και της Μουσειολογίας, εστιάζοντας στις εφαρμογές των Νέων Τεχνολογιών στις υπηρεσίες Αρχείων, Βιβλιοθηκών και Μουσείων, πτυχιούχων του Τμήματός μας καθώς και άλλων Τμημάτων των Πανεπιστημίων και ΤΕΙ της χώρας ή της αλλοδαπής. Η χρονική διάρκεια σπουδών ορίζεται σε τρία (3) διδακτικά εξάμηνα. Η αντιστοιχία των μαθημάτων του Π.Μ.Σ. καθορίζονται σε Πέντε (5) μονάδες ECTS για κάθε μάθημα σε κάθε ένα από τα δύο πρώτα εξάμηνα, συν τριάντα (30) μονάδες για τη Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Ο αριθμός εισακτέων στο Π.Μ.Σ. ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε είκοσι (20) άτομα. Η Γενική Συνέλευση του Τμήματος καθορίζει με απόφασή της τη διαδικασία επιλογής των μεταπτυχιακών φοιτητών και κάθε συναφή λεπτομέρεια σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Οι υποψήφιοι μεταπτυχιακοί φοιτητές πρέπει να είναι κάτοχοι πτυχίου ελληνικού Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή ισότιμου πτυχίου αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής και να γνωρίζουν μία τουλάχιστον ξένη γλώσσα από τις γλώσσες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή την ρωσική. Ιδιαίτερα χρήσιμη είναι η γνώση της αγγλικής γλώσσας. Η επιλογή των υποψηφίων γίνεται βάσει βιογραφικών και με εξετάσεις. Οι υποψήφιοι εξετάζονται σε δύο μαθήματα: α) Εισαγωγή στην Επιστήμη της Πληροφορίας και β) Εισαγωγή στην Πληροφορική. Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα του ΠΜΣ: <http://www.ionio.gr/msc> Η διδασκαλία των μαθημάτων, καθώς και η διεξαγωγή σεμιναρίων, εργαστηρίων, πρακτικών ασκήσεων κλπ., ανατίθεται σε Μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος, ή μέλη Δ.Ε.Π. άλλων Τμημάτων του ίδιου ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, ή μέλη ΕΠ ΤΕΙ ή ομότιμους Καθηγητές, επισκέπτες Καθηγητές και ειδικούς επιστήμονες που είναι κάτοχοι Διδακτορικού Διπλώματος και έχουν διετή τουλάχιστον αυτοδύναμη διδασκαλία σε Α.Ε.Ι. Εναλλακτικά, ανατίθενται σε ερευνητές αναγνωρισμένων ερευνητικών ιδρυμάτων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, που είναι κάτοχοι Διδακτορικού Διπλώματος με επαρκή επιστημονική, ερευνητική και συγγραφική δραστηριότητα γύρω από το γνωστικό αντικείμενο, το οποίο θα κληθούν να διδάξουν. Η εκπόνηση διπλωματικής εργασίας είναι υποχρεωτική και πρέπει να είναι πρωτότυπη. Σκοπός της είναι να αποδείξει τις ερευνητικές και μεθοδολογικές ικανότητες του φοιτητή/τριας καθώς και την εξοικείωσή του/της με το γνωστικό αντικείμενο στο οποίο αυτή εντάσσεται. Η δομή, η συνεκτικότητα και η λειτουργικότητα προγενεστέρων Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών είναι ικανοποιητικές.

Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών του TABM παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ TABM](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών](#)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

[των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

Για το επόμενο ακαδημαϊκό έτος (2014-2015) έχει κατατεθεί πρόταση για την έγκριση νέων Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών. Εκκρεμεί η τελική έγκριση από το ΥΠΕΠΘ Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) στο Τμήμα Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου με τίτλο Π.Μ.Σ «Διαχείριση Τεκμηρίων Πολιτισμικής Κληρονομιάς και Νέες Τεχνολογίες» με ειδικεύσεις:

1. Αρχαιονομία,
2. Βιβλιοθηκονομία,
3. Μουσειολογία
4. Ψηφιακή Διαχείριση Πολιτισμικής Πληροφορίας

Επίσης, εκκρεμεί η τελική έγκριση από το ΥΠΕΠΘ Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) στο Τμήμα Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου με τίτλο Π.Μ.Σ «Τεκμηρίωση Κτιριοδομίας Πόλης μετά τον 16ο αιώνα και Μεθοδολογίες Επεμβάσεων» με τις εξής κατευθύνσεις:

- α) Αρχαιακή Τεκμηρίωση
- β) Υλικά Επεμβάσεων
- γ) Τεχνικές Επεμβάσεων

Τα συγκεκριμένα ΠΜΣ εγκρίθηκαν από τη ΓΣ του Τμήματος, καθώς και από τη Σύγκλητο του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Τμήμα Πληροφορικής

Το Τμήμα Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου προσφέρει Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) με τίτλο «Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην Πληροφορική». Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών του ΤΠ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΠ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ. Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών έχει δύο κατευθύνσεις:

Πληροφορική και Ανθρωπιστικές Επιστήμες: Η κατεύθυνση του «Πληροφορική και Ανθρωπιστικές Επιστήμες» εστιάζει στη μελέτη τεχνικών και εφαρμογών της επιστήμης της Πληροφορικής στις Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες. Πιο συγκεκριμένα, μέσα από τα μαθήματα της κατεύθυνσης, διερευνώνται οι διεπιστημονικές περιοχές που συνδυάζουν τις Νέες Τεχνολογίες με την Κοινωνιολογία, την Γλωσσολογία, την Ψυχολογία, την Γνωστική Επιστήμη, τις Τέχνες, τον Πολιτισμό, την Ιστορία, την Εκπαίδευση. Στη διερεύνηση αυτή, κεντρικός πυρήνας είναι ο Άνθρωπος και στόχος είναι η χρήση των Τεχνολογιών προς όφελος της ανθρώπινης έκφρασης, μάθησης, συνεργασίας και κοινωνικότητας. Ο φοιτητής της κατεύθυνσης αυτής μελετά σύγχρονα ερευνητικά θέματα που αφορούν τη χρήση ΤΠΕ για την ενίσχυση την συνεργατικότητας, της κοινωνικότητας, της διαδικασίας μάθησης αλλά και για ψυχαγωγικούς σκοπούς. Επιπλέον εξερευνά τον αντίκτυπο που έχουν οι ΤΠΕ στην κοινωνία, το πώς την επηρεάζουν και τη διαμορφώνουν.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
92

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Πληροφοριακά Συστήματα: Στόχος της κατεύθυνσης «Πληροφοριακά Συστήματα» του ΜΠΣ είναι η παροχή εξειδικευμένων γνώσεων μεταπτυχιακού επιπέδου και η καλλιέργεια κρίσιμων επιδεξιοτήτων στον τομέα των Πληροφοριακών Συστημάτων. Με την επιλογή των μαθημάτων κατεύθυνσης, επιχειρείται μια διεπιστημονική προσέγγιση στον τομέα των Πληροφοριακών Συστημάτων, προκειμένου να διερευνηθεί επαρκώς η συσχέτιση των Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών με την βιώσιμη λειτουργία αλλά και την συνεχή ανάπτυξη των σύγχρονων οργανισμών. Ολοκληρώνοντας την κατεύθυνση «Πληροφοριακά Συστήματα», οι απόφοιτοι του μεταπτυχιακού προγράμματος θα είναι εφοδιασμένοι με θεωρητικές γνώσεις αλλά και πρακτικές δεξιότητες, ικανές να αντεπεξέλθουν αποτελεσματικά στις αυξανόμενες ανάγκες των οργανισμών για υλοποίηση αλλά και διαχείριση προηγμένων πληροφοριακών συστημάτων.

Τα μαθήματα που οφείλει να παρακολουθήσει ο φοιτητής στο Π.Μ.Σ. ορίζονται σε δώδεκα και κατανέμονται ανά εξάμηνο ως εξής: πέντε (5) υποχρεωτικά μαθήματα και ένα (1) σεμιναριακό μάθημα στο πρώτο εξάμηνο, τρία (3) υποχρεωτικά μαθήματα κατεύθυνσης, δύο (2) επιλογής και ένα (1) σεμιναριακό στο δεύτερο εξάμηνο, ενώ το τρίτο εξάμηνο αφιερώνεται στην εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας η οποία είναι υποχρεωτική. Ειδικότερα, για την απονομή του Μ.Δ.Ε. απαιτείται κατά το πρώτο ακαδημαϊκό εξάμηνο, για όλες τις κατευθύνσεις, η παρακολούθηση των τεσσάρων (4) μαθημάτων κορμού, ενός (1) μαθήματος επιλογής εκ των δύο (2) προσφερομένων και ενός (1) σεμιναριακού μαθήματος. Κατά το δεύτερο ακαδημαϊκό εξάμηνο σπουδών, απαιτείται η παρακολούθηση ενός (1) σεμιναριακού μαθήματος για όλες τις κατευθύνσεις τριών (3) υποχρεωτικών μαθημάτων της επιλεγείσας κατεύθυνσης καθώς και δύο (2) μαθημάτων επιλογής. Τα μαθήματα επιλογής του δεύτερου εξαμήνου μπορεί να προέρχονται από τα τρία (3) προσφερόμενα μαθήματα επιλογής του εξαμήνου καθώς και από τα έξι (6) υποχρεωτικά μαθήματα των άλλων δύο κατευθύνσεων, επιλέγοντας το πολύ ένα (1) μάθημα από την ίδια κατεύθυνση. Το τρίτο εξάμηνο διατίθεται για την εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας.

1.4.3. Προγράμματα Διδακτορικών Σπουδών

Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης-Διερμηνείας

Τμήμα Ιστορίας (ΤΙΣ)

Συνολικά μέχρι σήμερα ολοκληρώθηκαν 62 διδακτορικές διατριβές. Σε εξέλιξη βρίσκονται 97, εκ των οποίων 6 εκπονούνται από φοιτητές της αλλοδαπής. Κατά τη σύνταξη της παρούσας έκθεσης λαμβάνεται υπόψη ότι στον ισχύοντα νόμο για τα Ελληνικά ΑΕΙ δεν υπάρχει θεσμοθετημένο Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών, απλά ορίζεται το πλαίσιο εντός του οποίου μπορεί και πρέπει να εκπονηθεί μία διδακτορική εργασία. Πληροφορίες σχετικές με την οργάνωση (διαδικασία και κριτήρια επιλογής υποψηφίων, απαιτούμενα έγγραφα κλπ.) και τη λειτουργία του ΠΔΣ υπάρχουν στον Οδηγό Σπουδών και στην ιστοσελίδα του ΤΙΣ.

Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Διδακτορικά Προγράμματα Σπουδών του ΤΙΣ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών &](#)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

Οι διατριβές που εκπονούνται στο ΤΙΣ ακολουθούν τόσο από άποψη μορφής και περιεχομένου όσο και από άποψη μεθοδολογίας τις διεθνείς προδιαγραφές, σύμφωνα με τις οποίες στόχος της διδακτορικής διατριβής είναι η προώθηση της έρευνας σε συγκεκριμένο γνωστικό πεδίο. Βασικό κριτήριο για την αποδοχή τους αποτελεί η πρωτοτυπία. Για την επίτευξη των αρχών αυτών, τα θέματα των διδακτορικών διατριβών βρίσκονται σε άμεση συνάφεια με τα γνωστικά αντικείμενα που εκπροσωπούνται από τους διδάσκοντες του ΤΙΣ. Μέρος των διατριβών καλύπτει θέματα σχετικά με την Ιστορία της Κέρκυρας και των Ιονίων νήσων γενικότερα. Με αυτό τον τρόπο αφενός μεν αξιοποιούνται με επιστημονικό τρόπο πηγές, οι οποίες μέχρι τώρα παρέμεναν αδημοσίευτες και ως εκ τούτου άγνωστες στο διεθνές επιστημονικό κοινό και αφετέρου παρουσιάζεται με επίσης επιστημονικό τρόπο η ιστορία του συγκεκριμένου χώρου με αυτονόητες συνέπειες για την τοπική και όχι μόνον κοινωνία. Η διαδικασία εγγραφής στο μητρώο υποψηφίων διδασκόντων εκκινείται με σχετικό αίτημα προς τη Συνέλευση του ΤΙΣ. Για την αξιολόγηση του αιτούντος βασικές προϋποθέσεις αποτελούν: i) Η συνάφεια των προπτυχιακών σπουδών του με την επιστήμη της Ιστορίας και ii) Η κατοχή μεταπτυχιακού διπλώματος στην Ιστορία ή σε άμεσα συναφή προς αυτή κλάδο, στοιχείο το οποίο μπορεί να παρακαμφθεί μόνον σε περιπτώσεις ύπαρξης εγνωσμένης αξίας επιστημονικού έργου. Την αίτηση συνοδεύει φάκελος υποψηφιότητας ο οποίος περιλαμβάνει: i) Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα. ii) Εμπεριστατωμένη πρόταση εκπόνησης διδακτορικής διατριβής τεκμηριωμένη με την τρέχουσα βιβλιογραφία. iii) Ειδικό ερωτηματολόγιο που συμπληρώνεται από τον υποψήφιο και περιλαμβάνει ερωτήματα που αφορούν στο επιστημονικό, ερευνητικό ή συγγραφικό του έργο, τυχόν συμμετοχή του σε ερευνητικές ομάδες και σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα έρευνας, στη γλωσσομάθειά του και στα ευρύτερα ενδιαφέροντά του. iv) Τυχόν επιστημονικές δημοσιεύσεις του αιτούντος. Παράλληλα με τα ανωτέρω δικαιολογητικά απαιτείται τεκμηριωμένη πρόταση από Καθηγητή ή Λέκτορα του ΤΙΣ ότι αποδέχεται να αναλάβει το ρόλο του επιβλέποντα Καθηγητή. Εφόσον πιστοποιηθεί από τα μέλη της Συνέλευσης και με τεκμηριωμένη πρόταση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών η πρωτοτυπία του θέματος, η διαδικασία ολοκληρώνεται με τη σύσταση τριμελούς επιτροπής η οποία αναλαμβάνει και την επίβλεψη της εργασίας. Ως μέλη της ορίζονται Καθηγητές όλων των βαθμίδων τόσο από το ΤΙΣ όσο και από άλλα Ιδρύματα της Ελλάδος και σε μικρότερο βαθμό (2%) από χώρες του εξωτερικού. Τα θέματα των υπό εκπόνηση διδακτορικών διατριβών είναι αναρτημένα στην ιστοσελίδα του ΤΙΣ.

Το ποσοστό αποδοχής υποψηφίων διδασκόντων κρίνεται ως ιδιαίτερα υψηλό και αγγίζει περίπου το 100% (βλ. πίν. I.9). Στο σημείο αυτό θα πρέπει ωστόσο να γίνει η ακόλουθη διευκρίνιση: σύμφωνα με το Νόμο 3685/2008, άρθρο 9 εδάφιο 2, ο αριθμός των υποψηφίων διδασκόντων δεν μπορεί να ξεπερνά τους 5 ανά διδάσκοντα. Το γεγονός αυτό έχει ως αποτέλεσμα μεγάλος αριθμός ενδιαφερόμενων για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στο ΤΙΣ να απορρίπτεται χωρίς καν να προηγηθεί εξέταση των αιτήσεών τους.

Η πλειονότητα των διδακτορικών διατριβών που εκπονήθηκαν μέχρι τώρα στο ΤΙΣ συντάχθηκαν στην Ελληνική γλώσσα. Ωστόσο, υπάρχει η δυνατότητα σύνταξης στην αγγλική, γαλλική ή γερμανική γλώσσα. Στη γαλλική γλώσσα εκπονήθηκε η διατριβή της Μπλ. Στιάστνα, *L' espace grec à travers les Guides Bleus (Guides Joanne) (1861-2000)*, Κέρκυρα 2013, ενώ στην αγγλική γλώσσα εκπονείται η διατριβή του Σπ. Γκούνη, *Desertum et mare. Depictions of monsters and monstrous races in medieval world maps*. Παράλληλα, δυνατότητα υποβολής αίτησης για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής παρέχεται και σε



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

αλλοδαπούς. Υπό εξέλιξη βρίσκονται οι διδακτορικές διατριβές των: [1] Bassez Danielle (Γαλλία), *Το σωφρονιστικό ζήτημα στην Ελλάδα την περίοδο της βασιλείας του Όθωνα όπως παρουσιάστηκε από τον «Ιππότη Arrpert»*. [2] Bellelli Ρίτα (Ιταλία), *Ο Φρειδερίκος ο Β΄ και το κίνημα υπέρ της δημοτικής αυτοδιάθεσης των Λομβαρδικών πόλεων*. [3] Rouade Corinne (Γαλλία), *Το ψωμί και η έκφραση της συνέχειας διαμέσου της μελέτης των τεχνολογικών εγχειριδίων στην Ελλάδα 1900-2012* [Τ.Ε. Ανωγιάτης-Pelé Δημήτριος, Συνεπίβλεψη με Montpellier III] [4] Rembeci Andi (Αλβανία), *Οι χριστιανικές κοινότητες του Αλβανικού Νότου κατά την ύστερη βυζαντινή και πρώιμη μεταβυζαντινή περίοδο*. [5] Samaltanos Andrea-Nicola (Γαλλία), *Υποχρεωτική εγκατάσταση των Ελλήνων προσφύγων της Μ. Ασίας στη Δυτική Μακεδονία: Διευκρινήσεις σχετικά με τα κυριότερα χαρακτηριστικά της ταυτότητάς τους*. [6] Sydorenko Ganna (Ουκρανία), *Τα λιμάνια της Κριμαίας τον 19ο αιώνα. Οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη*. Και για τους υποψήφιους διδάκτορες είναι ενεργοποιημένες οι συμφωνίες του ΤΙΣ με Πανεπιστημιακά ιδρύματα του εξωτερικού στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus.

Η μέθοδος παρακολούθησης της εξέλιξης των διδακτορικών διατριβών στο ΤΙΣ δεν παρεκκλίνει από τα διεθνή επιστημονικά πρότυπα. Έτσι, κατά το πρότυπο των ευρωπαϊκών Πανεπιστημίων πραγματοποιείται στο ΤΙΣ Σεμινάριο Υποψηφίων Διδασκόντων. Στόχος του σεμιναρίου είναι κυρίως η εξοικείωση των υποψ. διδασκόντων με τη μεθοδολογία της έρευνας, αλλά και η παρουσίαση νέων -με την έννοια των διεπιστημονικών- τρόπων προσέγγισης της ιστορίας. Ειδικότερο χαρακτήρα έχει το σε μηνιαία βάση πραγματοποιούμενο σεμινάριο κατά το οποίο είτε Καθηγητές και Λέκτορες, είτε υποψ. διδάκτορες (με τη συμμετοχή των φοιτητών) ανακοινώνουν τμήμα της έρευνάς τους.

Πέραν τούτου, για τη συστηματική παρακολούθηση της εξέλιξης μίας διδακτορικής διατριβής ακολουθείται η εξής διαδικασία: Εκτός από τη στενή συνεργασία των υποψηφίων διδασκόντων με τα μέλη της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής που εποπτεύει την εργασία, οι πρώτοι οφείλουν να καταθέτουν σε ετήσια βάση έκθεση πεπραγμένων όπου παρουσιάζεται με αναλυτικό τρόπο η πορεία της έρευνας της εργασίας. Η έκθεση αξιολογείται από την Τριμελή Εισηγητική Επιτροπή, η οποία εφόσον κρίνει το αποτέλεσμα ικανοποιητικό, εγκρίνει τη συνέχιση της εργασίας. Η πρόταση της Τριμελούς Επιτροπής επικυρώνεται από τη Γενική Συνέλευση. Σε διαφορετική περίπτωση ο υποψ. διαγράφεται. Με τον έλεγχο της προόδου της εργασίας των υποψηφίων διδασκόντων συνδέεται: i) Η παρουσίαση της πορείας της έρευνάς τους σε ειδικά σεμινάρια που οργανώνονται με τη συμμετοχή μικρών ομάδων υποψηφίων διδασκόντων (ΣΥΔ) και ii) Η διοργάνωση ετησίως ημερίδας, στην οποία οι υποψήφιοι διδάκτορες του ΤΙΣ παρουσιάζουν τμήμα της μελέτης τους. Επισυνάπτεται ενδεικτικά στη συνέχεια το Πρόγραμμα της Ε΄ Συνάντησης Υποψηφίων Διδασκόντων του ΤΙΣ, η οποία πραγματοποιήθηκε την Τρίτη, 23 Νοεμβρίου 2010, όπου η συμμετοχή των υποψ. διδασκόντων ήταν ιδιαίτερα υψηλή.

Οι υποψήφιοι διδάκτορες συμμετέχουν σε όλες τις λοιπές εκπαιδευτικές και επιστημονικές δραστηριότητες του ΤΙΣ. Επιπλέον, τους δίνεται η δυνατότητα να συμμετέχουν σε διεθνή επιστημονικά συνέδρια τα οποία διοργανώνονται είτε με πρωτοβουλία, είτε με συμμετοχή του ΤΙΣ. Στις περιπτώσεις που είναι δυνατόν καταβάλλονται και τα έξοδα μετακίνησης και διαμονής. Κατά τη διαδικασία αξιολόγησης της διδακτορικής διατριβής ακολουθούνται οι διατάξεις του σχετικού νόμου. Με το πέρας της συγγραφής της διδακτορικής διατριβής, η Τριμελής Εισηγητική Επιτροπή καταθέτει στη Συνέλευση του ΤΙΣ Εισηγητική Έκθεση στην παρουσιάζεται με κριτικό τρόπο το περιεχόμενο και η μεθοδολογία της διατριβής και τονίζεται η συμβολή της στην προώθηση της επιστήμης. Στη συνέχεια προτείνεται η συγκρότηση επταμελούς εξεταστικής επιτροπής. Σ' αυτή, όπως άλλωστε και στην τριμελή επιτροπή, συμμετέχουν επιστήμονες που το ερευνητικό τους έργο έχει άμεση συνάφεια με



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

το αντικείμενο το θέμα της διδακτορικής διατριβής και προέρχονται τόσο από άλλα ΑΕΙ και Ερευνητικά Ιδρύματα της χώρας όσο και –σε μικρό σχετικά ποσοστό (2%)- από Πανεπιστήμια του εξωτερικού. Επιπλέον, με στόχο να αποφευχθεί η κλαδική απομόνωση και να ενισχυθεί ο επιστημονικός διάλογος, στις περιπτώσεις θεμάτων όπου απαιτείται διεπιστημονική συνεργασία με συναφείς προς την Ιστορία επιστημονικούς κλάδους επιλέγονται επιστήμονες από το ΤΙΣ καθώς και άλλα Ιδρύματα που θεραπεύουν επιστήμες οι οποίες είτε έχουν «έμμεση» συνάφεια με την Ιστορία, όπως π.χ. Αρχαιολογία, Εθνολογία, Φιλοσοφία κλπ. είτε μπορούν να υποβοηθήσουν το έργο του Ιστορικού, όπως π.χ. η Πληροφορική, Στατιστική κλπ.

Η δημόσια προφορική υποστήριξη της διατριβής πραγματοποιείται εντός σαράντα (40) ημερών από την συγκρότηση της επταμελούς επιτροπής. Σχετική ανακοίνωση αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων και στην ιστοσελίδα του ΤΙΣ τουλάχιστον 8 ημέρες πριν τη διαδικασία. Κατά την προφορική δοκιμασία τηρούνται οι διατάξεις. Βασικό κριτήριο για την έγκριση της εργασίας αποτελεί η πρωτοτυπία της και η αρτιότητα/πληρότητα από άποψη περιεχομένου, μορφής και ιδιαίτερα μεθοδολογίας. Σε περίπτωση που δεν τηρούνται οι όροι αυτοί, η εργασία απορρίπτεται. Με την ολοκλήρωση της διαδικασίας συντάσσεται Πρακτικό στο οποίο υπάρχει αναλυτική τεκμηρίωση της αξιολόγησης εκάστου μέλους της επταμελούς επιτροπής.

Η παρακολούθηση των πορείας των διδακτόρων του ΤΙΣ αποβλέπει στην αποτύπωση της ερευνητικής τους εξέλιξης και της επαγγελματικής τους πορείας. Ειδικότερα στοχεύει: i) Στη διατήρηση του επιστημονικού διαλόγου μεταξύ του ΤΙΣ και των διδακτόρων του. ii) Στη συμμετοχή των διδακτόρων στις εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες του ΤΙΣ. iii) Στη συνεργασία του ΤΙΣ με τους φορείς στους οποίους απασχολούνται οι κάτοχοι του διδακτορικού διπλώματος του ΤΙΣ. Η παρακολούθηση της επαγγελματικής πορείας των διδακτόρων του ΤΙΣ πραγματοποιείται, όπως και στην περίπτωση των αποφοίτων, μέσω του γραφείου Διασύνδεσης του Ιονίου Πανεπιστημίου. Από τα διαθέσιμα στοιχεία προκύπτει ότι ένα μεγάλο μέρος του διδακτόρων του ΤΙΣ απασχολείται σε επιστημονικούς φορείς (π.χ. πανεπιστήμια ή ερευνητικά κέντρα). Αξίζει πάντως να σημειωθεί ότι ως ιδιαίτερα θετικό για το ΤΙΣ, ενδεικτικό για την ποιότητα των διδακτορικών διατριβών που εκπονούνται σ' αυτό, κρίνεται το γεγονός ότι μετά τη δημοσίευσή τους η αναγνωστική τους αξία είναι υψηλή, οι ετεροαναφορές σε αυτές είναι ιδιαίτερα ικανοποιητικές, ενώ δε λείπουν περιπτώσεις εργασιών οι οποίες διακρίθηκαν. Στην τελευταία κατηγορία ανήκουν οι διατριβές των Φ. Μπαρούτσου, *Το φορολογικό σύστημα στην Κρήτη τον 16^ο αι. Η ενοικίαση των φόρων και οι επιπτώσεις της*, Κέρκυρα 1995 [Βραβείο International Society of Economical History] και Χρ. Δεσύλας, *Η Τράπεζα των φτωχών. Το Monte di Pietà της Κέρκυρας (1630-1864)*, Αθήνα 2006 [Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών/Ηθικές και Πολιτικές Επιστήμες].

Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας

Στο πλαίσιο του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών έχουν εκπονηθεί και συνεχίζουν να εκπονούνται διδακτορικές διατριβές είτε εντός του Τμήματος είτε σε συνεργασία με ΑΕΙ της ημεδαπής και της αλλοδαπής, οι οποίες προάγουν την έρευνα στους τομείς των Μεταφραστικών Σπουδών, της Διδακτικής της Μετάφρασης και της Διερμηνείας, αλλά και των Διεθνών Σχέσεων, της Εξωτερικής Πολιτικής της ΕΕ, της Διδακτικής των Ξένων Γλωσσών κ.λπ. Παρά τα σχετικά ικανοποιητικά αποτελέσματα μέχρι σήμερα το Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών έχει σοβαρά περιθώρια βελτίωσης συνεισφέροντας στους ακαδημαϊκούς στόχους του Τμήματος.

Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Διδακτορικά



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
96

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Προγράμματα Σπουδών του ΤΞΓΜΔ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΞΓΜΔ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

Πέραν της περιοδικής υποχρέωσης κατάθεσης Εκθέσεων προόδου των υποψηφίων διδασκόντων δεν προβλέπεται κάποια άλλη διαδικασία. Η επιλογή τους γίνεται με βάση τα ακαδημαϊκά και ερευνητικά ενδιαφέροντα των μελών ΔΕΠ. Εν προκειμένω έχει ξεκινήσει συζήτηση στο Τμήμα για την προοπτική να ενταχθεί η επιλογή των υποψηφίων διδασκόντων σε ένα ευρύτερο ακαδημαϊκό ερευνητικό πρόγραμμα που θα υπηρετεί τους ακαδημαϊκούς στόχους του Τμήματος. Το Τμήμα σκοπεύει να διοργανώσει κύκλο σεμιναρίων και ομιλιών στο πλαίσιο του προγράμματος διδακτορικών σπουδών εντάσσοντας τους σε ένα ευρύτερο ερευνητικό πρόγραμμα. Το Τμήμα έχει προωθήσει τη διεθνή διάσταση του Προγράμματος εισηγούμενο την υπογραφή Ειδικών Πρωτοκόλλων Συνεργασίας (βάσει του άρθρου 10 του Νόμου 3685/2008 περί θεσμικού πλαισίου για τις μεταπτυχιακές σπουδές) με τα Πανεπιστήμια της Σορβόνης (Paris IV), της Rennes, του Montpellier και το Πανεπιστήμιο της Caen καθώς και συμβάσεις εκπόνησης διδακτορικών διατριβών με συνεπίβλεψη. Σύμφωνα με το ισχύον νομοθετικό πλαίσιο, η υποστήριξη της διδακτορικής διατριβής γίνεται ενώπιον επταμελούς επιτροπής, αποτελούμενης από τα τρία κύρια επιβλέποντα μέλη και τέσσερα επιπλέον μέλη. Στην επιτροπή συμμετέχουν μέλη ΔΕΠ του Τμήματος και άλλων ΑΕΙ της χώρας. Το σύστημα αυτό κρίνεται από τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος ως ικανοποιητικό.

Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών

Τμήμα Μουσικών Σπουδών

Προσφέρεται η δυνατότητα διδακτορικών σπουδών και στις τρεις κατευθύνσεις που λειτουργούν στο Τμήμα (Μουσική Σύνθεση, Μουσική Εκτέλεση, Μουσική Επιστήμη).

Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Διδακτορικά Προγράμματα Σπουδών του ΤΜΣ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΣ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας

Το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου προσφέρει Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών, το οποίο παρέχει την δυνατότητα παραγωγής καινοτόμου ερευνητικού ή/και καλλιτεχνικού έργου στα πλαίσια των κύριων γνωστικών πεδίων του Τμήματος, δηλαδή σε νέες μορφές οπτικοακουστικής έκφρασης με την χρήση σύγχρονης τεχνολογίας και των τεχνολογιών παραγωγής και επεξεργασίας του ήχου και της εικόνας και τις εφαρμογές τους στον καλλιτεχνικό, επικοινωνιακό και εκπαιδευτικό τομέα. Ενδεικτικές ερευνητικές δραστηριότητες περιλαμβάνουν:

- α) την ανάπτυξη οπτικοακουστικού καλλιτεχνικού έργου με την χρήση ψηφιακών μεθόδων και τεχνικών, με τέτοιο τρόπο, ώστε να συμβάλλει πειραματικά στην έρευνα στον χώρο της τέχνης.
- β) την ανάπτυξη ψηφιακών οπτικοακουστικών τεχνολογιών που θα προάγουν την



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

επιστημονική έρευνα και θα συμβάλλουν στην πρόοδο της επιστήμης ή και στην σύμπραξη Τέχνης και Επιστήμης.

γ) την θεωρητική έρευνα και ανάλυση στον τομέα των Τεχνών Νέων Μέσων (New Media Arts).

Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Διδακτορικά Προγράμματα Σπουδών του ΤΤΗΕ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΤΗΕ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

Η λειτουργία του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών ορίζεται από σχετικό εσωτερικό κανονισμό, ο οποίος έχει εγκριθεί από την Προσωρινή Γενική Συνέλευση του Τμήματος και την Σύγκλητο του Ιονίου Πανεπιστημίου. Στον κανονισμό αυτό έχει ληφθεί υπόψη η σχετική νομοθεσία, όπως αυτή ορίζεται στο Ν. 3685/2008 περί θεσμικού πλαισίου για μεταπτυχιακές σπουδές. Πρέπει εδώ να σημειωθεί ότι, με αφορμή τις πρώτες αιτήσεις ενδιαφερομένων για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής σε θέματα δημιουργίας και οπτικοακουστικής τέχνης, το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας έχει ξεκινήσει μία διαδικασία διερεύνησης θεμάτων που σχετίζονται με την ποιότητα, το περιεχόμενο και την αξιολόγηση διδακτορικών διατριβών που αφορούν την ανάπτυξη καλλιτεχνικού έργου. Παρόμοιες διαδικασίες λαμβάνουν χώρα και σε πολλά πανεπιστημιακά ιδρύματα της αλλοδαπής των οποίων τα γνωστικά αντικείμενα σχετίζονται με την καλλιτεχνική δημιουργία με χρήση διάδρασης, ψηφιακών μέσων και οπτικοακουστικών τεχνολογιών. Για τον λόγο αυτό λαμβάνονται υπόψη και οι σχετικές εξελίξεις σε ευρωπαϊκό κυρίως αλλά και παγκόσμιο επίπεδο.

Σχολή Επιστήμη της Πληροφορίας και Πληροφορικής

Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας

Το διδακτορικό πρόγραμμα ακολουθεί τα πρότυπα των πανεπιστημίων της χώρας μας. Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Διδακτορικά Προγράμματα Σπουδών του ΤΑΒΜ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΑΒΜ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ. Η διδακτορική διατριβή αξιολογείται με ανοικτή διαδικασία υποστήριξης, η οποία δημοσιοποιείται. Όπως γενικά ισχύει στη Ελλάδα κριτήρια για την εξέταση των διατριβών αποτελούν η πρωτοτυπία, η συμβολή στη γνώση και οι δημοσιεύσεις σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά ή συνέδρια με κριτές.

Τμήμα Πληροφορικής

Το Τμήμα πληροφορικής παρέχει τη δυνατότητα εκπόνησης διδακτορικών διατριβών. Ένα στοιχείο που ενισχύει αυτή τη δυνατότητα του Τμήματος είναι και η πρόσφατη ύπαρξη δύο Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών σε συνδυασμό με τη δυνατότητα εκπόνησης Διδακτορικής Διατριβής στο Τμήμα τα οποία βέβαια δεν έχουν ολοκληρώσει τον πρώτο κύκλο τους, πληρούν όμως όλες τις απαιτούμενες προδιαγραφές, ώστε να παράγουν λαμπρούς επιστήμονες.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Συγκεντρωτικά και συγκριτικά αριθμητικά στοιχεία και μεγέθη σχετικά με τα Διδακτορικά Προγράμματα Σπουδών του ΤΠ παρουσιάζονται στους πίνακες της ενότητας [B.2 Ακαδημαϊκά μεγέθη του Ιδρύματος κατά την τελευταία 5ετία](#) και στους πίνακες [IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΠ](#) και [IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου](#) της ενότητας IV. Σύνθετοι Πίνακες Απογραφής Στοιχείων των Τμημάτων του ΑΕΙ.

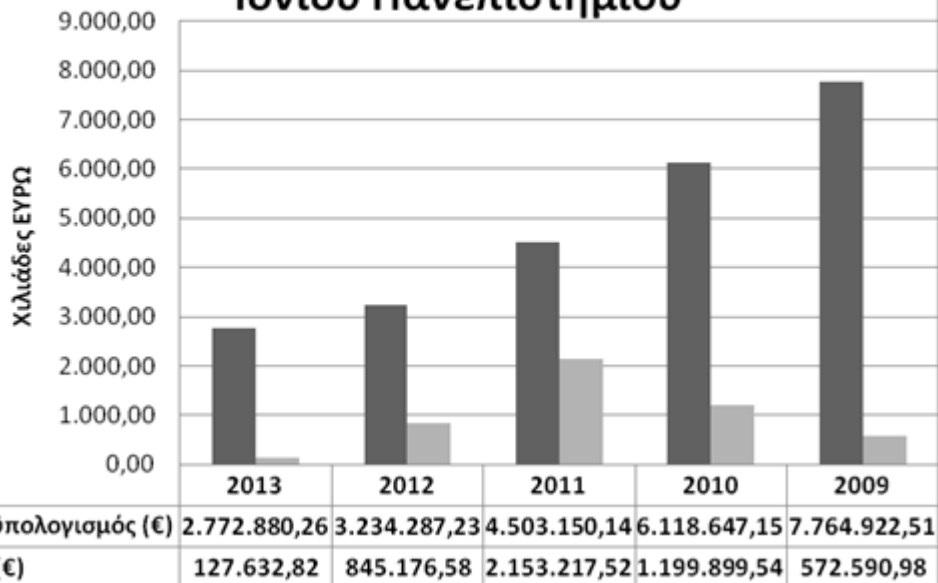
1.5. Βασικοί δείκτες μέτρησης και παρακολούθησης του Ιονίου Πανεπιστημίου

Οι δείκτες μέτρησης και παρακολούθησης των μεγεθών του Ιονίου Πανεπιστημίου αφορούν ενδεικτικά στα παρακάτω:

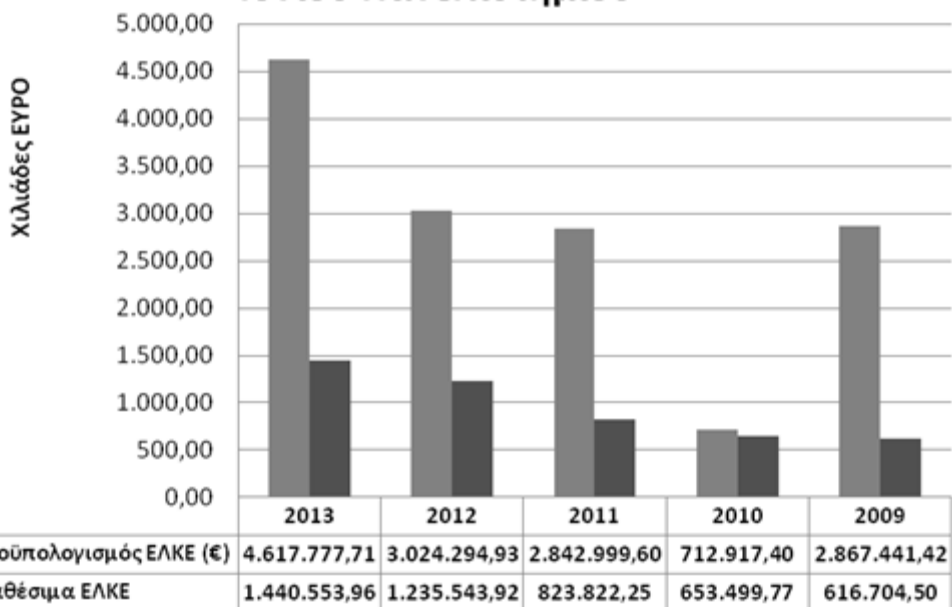
- Αριθμός εγγεγραμμένων προπτυχιακών, μεταπτυχιακών και διδακτορικών φοιτητών ανά ακαδημαϊκό έτος
- Ποσοστό ενεργών προς εγγεγραμένους προπτυχιακούς φοιτητές
- Ποσοστό αποφοίτησης φοιτητών προς νεοεισερχόμενους φοιτητές
- Αριθμός και εξέλιξη μελών ακαδημαϊκού προσωπικού
- Αριθμός και εξέλιξη διοικητικού καθώς και εργαστηριακού/τεχνικού προσωπικού
- Ερευνητικό έργο καθώς και αριθμός των συνεδρίων, σεμιναρίων, ημερίδων και εκδηλώσεων που διοργανώνονται
- Αριθμός νέων Σχολών και Τμημάτων
- Δείκτες και στοιχεία για τα προγράμματα προπτυχιακών και μεταπτυχιακών σπουδών (ποιότητα του διδακτικού έργου, επάρκεια των μαθησιακών πόρων, ικανοποίηση των φοιτητών, ποσοστό επιτυχίας των φοιτητών στα μαθήματα τους κ.ά.)
- Αριθμός διαπανεπιστημιακών προγραμμάτων που θα προσφέρει το Πανεπιστήμιο, κυρίως σε συνεργασία με πανεπιστήμια της Ευρώπης

Η ενότητα IV.7 & IV.10 παρέχει αναλυτικά στοιχεία και δείκτες για τα Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου για την τελευταία τετραετία.

Βασικά οικονομικά στοιχεία Ιονίου Πανεπιστημίου



Βασικά οικονομικά στοιχεία ΕΛΚΕ Ιονίου Πανεπιστημίου



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
100 επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

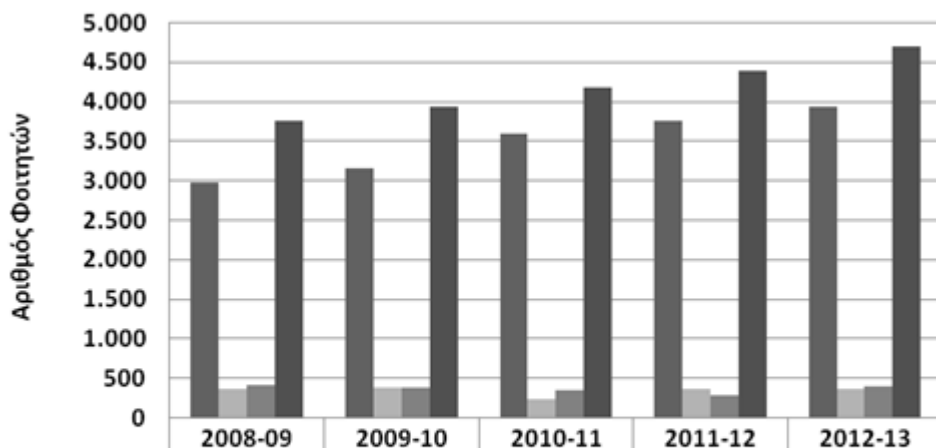
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



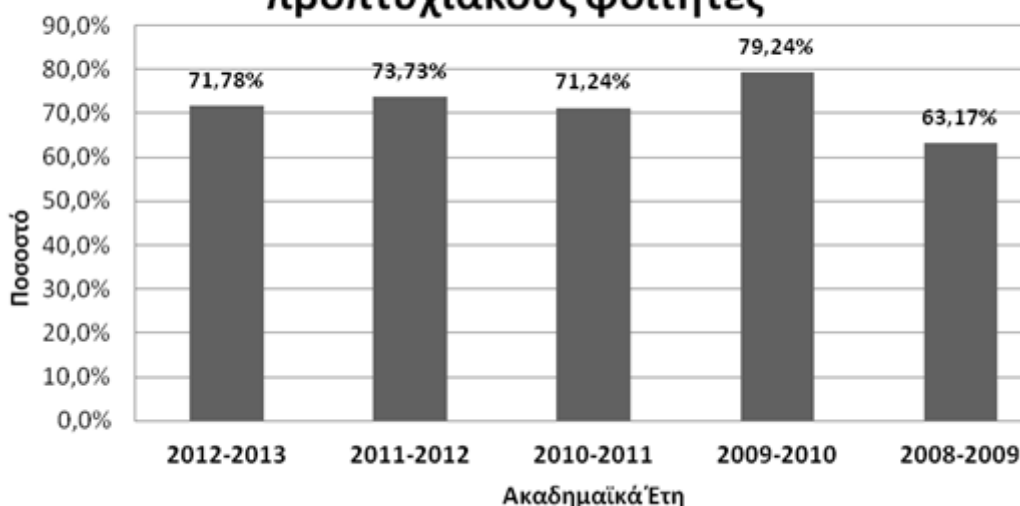
ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Εγγεγραμμένοι Φοιτητές Ιονίου Πανεπιστημίου



| Κατηγορία | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
|-----------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| ■ Προπτυχιακοί | 2987 | 3164 | 3588 | 3750 | 3944 |
| ■ Μεταπτυχιακοί | 370 | 386 | 237 | 361 | 360 |
| ■ Διδακτορικοί | 409 | 381 | 357 | 287 | 399 |
| ■ Συνολικά | 3766 | 3931 | 4182 | 4398 | 4703 |

Ποσοστό ενεργών προς εγγεγραμμένους προπτυχιακούς φοιτητές



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
101

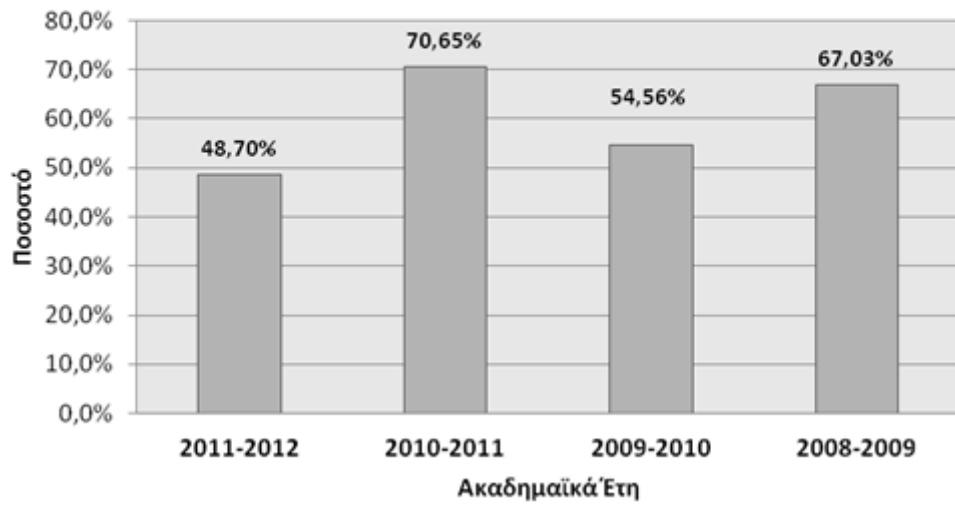
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Ποσοστό αποφοίτων προς νεοεισερχομένους φοιτητές



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
102

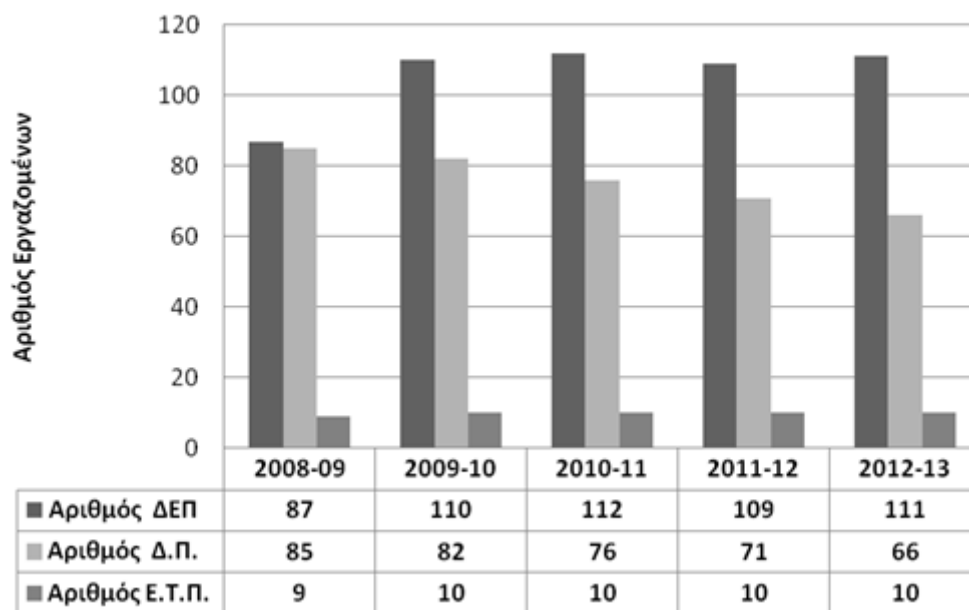
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



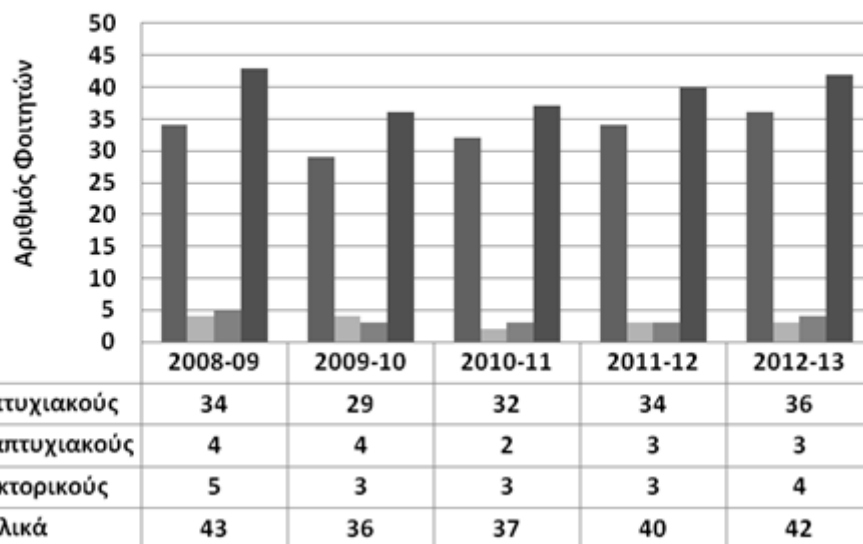
ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Προσωπικό Ιονίου Πανεπιστημίου



Αναλογία αριθμού εγγεγραμμένων φοιτητών ανά Μέλος ΔΕΠ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
103

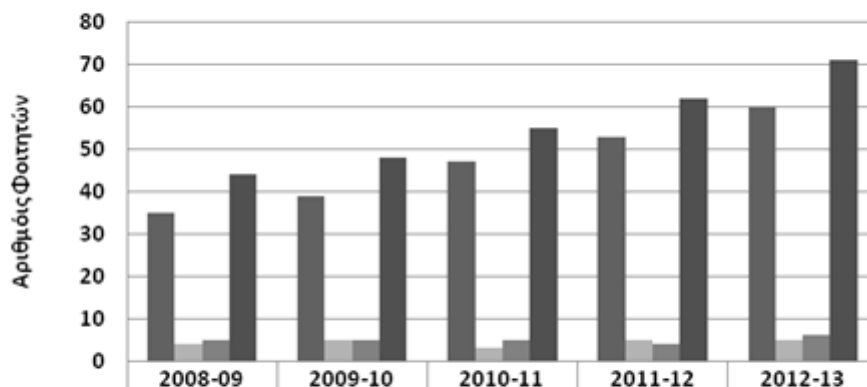
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



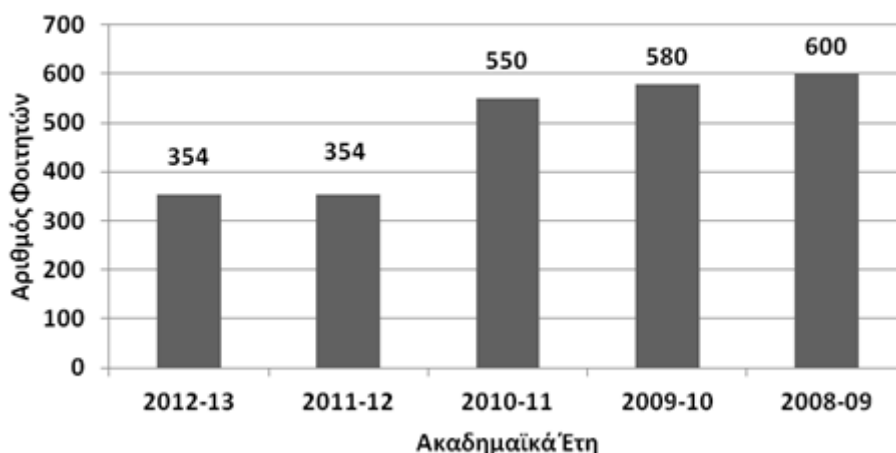
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Αναλογία αριθμού εγγεγραμμένων φοιτητών ανά Διοικητικό Υπάλληλο



| | 2008-09 | 2009-10 | 2010-11 | 2011-12 | 2012-13 |
|------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| ■ Προπτυχιακούς | 35 | 39 | 47 | 53 | 60 |
| ■ Μεταπτυχιακούς | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 |
| ■ Διδακτορικούς | 5 | 5 | 5 | 4 | 6 |
| ■ Συνολικά | 44 | 48 | 55 | 62 | 71 |

Αριθμός στεγαζόμενων φοιτητών



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
104

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

| Συνολικό Ερευνητικό Έργο Ιονίου Πανεπιστημίου | 2009- 2010 | 2010- 2011 | 2011- 2012 | 2012- 2013 | Συνολα |
|--|---------------|---------------|---------------|---------------|--------|
| Βιβλία/Μονογραφίες | 28 | 29 | 24 | 17 | 98 |
| Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές | 84 | 101 | 67 | 51 | 303 |
| Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές | 31 | 56 | 21 | 4 | 112 |
| Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές | 103 | 105 | 110 | 83 | 401 |
| Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές | 16 | 23 | 21 | 4 | 64 |
| Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους | 33 | 38 | 29 | 18 | 118 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια με κριτές που εκδίδουν πρακτικά | 7 | 5 | 6 | 4 | 22 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια με κριτές που δεν εκδίδουν πρακτικά | 36 | 30 | 39 | 1 | 106 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια χωρίς κριτές που δεν εκδίδουν πρακτικά | 12 | 28 | 12 | 0 | 52 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια χωρίς κριτές που εκδίδουν πρακτικά | | | 7 | 0 | 7 |
| Επιμέλειες | 9 | 12 | 5 | 0 | 26 |
| Διαλέξεις | 24 | 26 | 25 | 0 | 75 |
| Λοιπές δημοσιεύσεις | 49 | 60 | 52 | 17 | 178 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



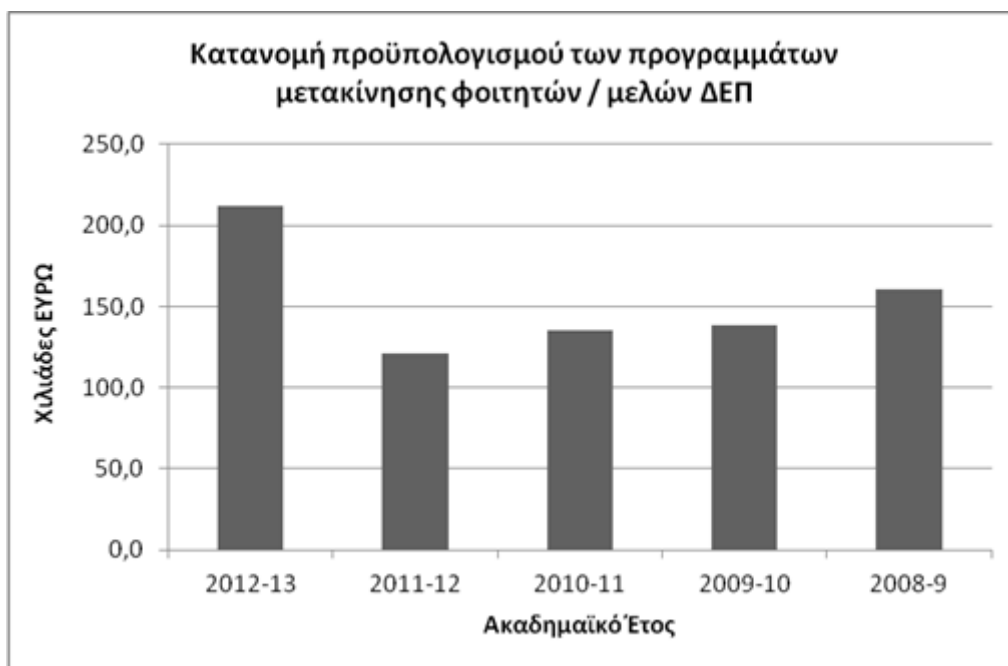
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
107

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

II. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

II.1 Στρατηγική Διασφάλισης Ποιότητας Ιονίου Πανεπιστημίου

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο κατά την τρέχουσα περίοδο μεταβαίνει σε συνθετότερες και πιο σύγχρονες διοικητικές διαδικασίες και δομές για την ποιότητα. Οι οργανωτικές και οι διοικητικές δομές για την Ποιότητα περιλαμβάνουν στο πλαίσιο τις ισχύουσες νομοθεσίες τις ΟΜ.Ε.Α. των Τμημάτων και τη ΜΟ.ΔΙ.Π. Μέσω αυτών των διευθετήσεων η Πρυτανική Αρχή στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο στοχεύει στην ανάπτυξη, εφαρμογή και τελικά πιστοποίηση αποτελεσματικών Συστημάτων Διασφάλισης της Ποιότητας. Εξάλλου, ας μην ξεχνάμε ότι τα συστήματα για την ποιότητα και ειδικότερα το Σύστημα Διοίκησης της Ποιότητας κατά την σειρά προτύπων ΕΛΟΤ EN ISO 9000:2008, ενσωματώνουν στην κουλτούρα και στις απαιτήσεις τους, την τεκμηρίωση και όπου είναι εφικτό την βελτίωση των επιχειρησιακών διαδικασιών. Με την σταδιακή ωρίμανση των Συστημάτων Διοίκησης της ποιότητας, οι χειρισμοί βελτίωσης διαδικασιών στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο θα σχετίζονται με θεμιτή «εσωτερική αλλαγή» και θα παρέχουν δυνατότητες για συμμετοχή των εργαζομένων και την άρση των όποιων αντιστάσεων στις αλλαγές από το ανθρώπινο δυναμικό. Ταυτόχρονα, μέσω αυτού, προωθείται η απελευθέρωση νέων παραγωγικών δυνάμεων εντός του Ιονίου Πανεπιστημίου. Στο πλαίσιο του σχεδιασμού των Συστημάτων Διασφάλισης Ποιότητας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο μπορούν να διαμορφωθούν πολιτικές αποδέσμευσης χωρίς να προκληθεί σύγχυση ή να δημιουργηθεί αβεβαιότητα και αρνήσεις από το προσωπικό. Οι απαιτήσεις για την περαιτέρω ανάπτυξη της οργάνωσης της Ποιότητας συμπεριλαμβάνουν τον καθορισμό ρόλων και αρμοδιοτήτων καθώς και την αξιολόγηση του προσωπικού, στο πλαίσιο των θεσμικών και νομικών διευθετήσεων και αναγκών.

Η διαμόρφωση συστήματος τεκμηρίωσης διαδικασιών ποιότητας περιλαμβάνει,

- αρχικά την εκπόνηση εγχειριδίου ποιότητας με την τεκμηρίωση διεργασιών και διαδικασιών ποιότητας για ένα ή περισσότερα διοικητικά ή ακαδημαϊκά τμήματα (*μέθοδοι εργασίας, έντυπα, αρχεία, έγγραφα, κανονιστικές διατάξεις κα.*), και στη συνέχεια,,
- τη δοκιμαστική λειτουργία του συστήματος για την ποιότητα και την ολοκλήρωση του προκαταρκτικού εγχειριδίου ποιότητας.

Το Σύστημα Διασφάλισης Ποιότητας (Σ.Δ.Π.) του Ι.Π. είναι υπό διαμόρφωση. Οι διαδικασίες ποιότητας υλοποιούνται αρχικά μέσω των τυποποιημένων «διαδικασιών» του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος (Ο.Π.Σ.) της Μονάδας Διασφάλισης Ποιότητας (ΜΟ.ΔΙ.Π.) του Ι.Π. (Ο.Π.Σ.- ΜΟ.ΔΙ.Π.). Η καθιέρωση τυποποιημένων διαδικασιών εσωτερικής αξιολόγησης και διασφάλισης ποιότητας για το ΙΠ υποστηρίζεται μέσα από την ανάπτυξη, παραγωγική λειτουργία και διαρκή εξέλιξη του Ο.Π.Σ. - ΜΟ.ΔΙ.Π. Το Ο.Π.Σ. - ΜΟ.ΔΙ.Π μοντελοποιεί και λειτουργεί υποστηρικτικά στις διαδικασίες, που ορίζονται από το Σύστημα Διασφάλισης Ποιότητας του ΙΠ. ως προς

- την ανάπτυξη της μεθοδολογικής υποδομής του συστήματος διασφάλισης ποιότητας
- τη δημιουργία δομής αξιολόγησης, συμβατής με τις λειτουργίες της Α.ΔΙ.Π και
- τη διαμόρφωση του σχεδιασμού, της υλοποίησης και του ελέγχου της



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
108

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

επιχειρησιακής Στρατηγικής του Ι.Π.

Το Σ.Δ.Π. του Ιονίου Πανεπιστημίου πρόκειται να υποστηρίζεται από κατάλληλα εργαλεία, υποδομές και διαδικασίες, τα οποία επιτρέπουν,

- τη συλλογή στατιστικών στοιχείων και λοιπών στοιχείων τεκμηρίωσης (ποιοτικοί και ποσοτικοί δείκτες) που αφορούν τη λειτουργία κάθε Τμήματος - όπως αυτά καταγράφονται στις Ετήσιες Εκθέσεις Συγκεντρωτικών Στοιχείων και στις Εκθέσεις Εσωτερικής Αξιολόγησης, σύμφωνα με τα βασικά κριτήρια που τίθενται από την Α.ΔΙ.Π.
- Τη διατήρηση τους σε βάση δεδομένων για μελλοντική αναφορά, χρήση και σύγκριση.
- Τη στατιστική ανάλυση των δεδομένων και αναγωγή των στατιστικών και λοιπών στοιχείων τεκμηρίωσης σε ποιοτικούς και ποσοτικούς δείκτες.
 - Αναγωγή των στατιστικών και λοιπών στοιχείων τεκμηρίωσης σε ποιοτικούς και ποσοτικούς δείκτες σε επίπεδο Τμήματος.
 - Σύγκριση των δεικτών μεταξύ διαδοχικών ετών και στην πορεία του χρόνου, δίνοντας μια σαφή εικόνα της πορείας του Τμήματος σε διάφορους κρίσιμους τομείς.
 - Αναγωγή των δεικτών κάθε Τμήματος του Ι.Π. σε δείκτες του επιπέδου του Ιδρύματος, επιτρέποντας με τον τρόπο αυτό την αξιολόγηση της πορείας του Ιδρύματος στην πορεία του χρόνου.
- Αποκωδικοποίηση των αποτελεσμάτων αξιολόγησης και εκπόνηση σχεδίων και προτάσεων για τη βελτίωση της ποιότητας του εκπαιδευτικού έργου και των άλλων υπηρεσιών.
- Την προσομοίωση σεναρίων διασφάλισης και βελτίωσης των δεικτών ποιότητας κάθε Τμήματος και του Ιδρύματος γενικότερα, με στόχο την διευκόλυνση στη λήψη αποφάσεων επιχειρησιακής και στρατηγικής σημασίας
- Την δυνατότητα προβολής, παρουσίασης, εκτύπωσης επιλεγμένων στοιχείων και δεικτών ποιότητας (online δημοσίευση, έντυπα φυλλάδια, αναφορές, εξαγωγή σε αρχεία διαφόρων τύπων κτλ.)

Κατά τον επόμενο κύκλο αξιολόγησης η ΜΟ.ΔΙ.Π. πρόκειται να συμπεριλάβει διαπιστώσεις /επαληθεύσεις ότι το Ιόνιο Πανεπιστήμιο εφαρμόζει συστήματα διαχείρισης της ποιότητας. Οι έλεγχοι συμμόρφωσης των Συστημάτων Διαχείρισης της ποιότητας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο μπορεί να αφορούν σε πιστοποιήσεις συστημάτων σύμφωνα με τις απαιτήσεις διεθνώς αναγνωρισμένων προτύπων (generic standards), όπως για παράδειγμα το ISO 9001:2008. Το Ο.Π.Σ.-ΜΟ.ΔΙ.Π δύναται να αποτελέσει βασικό υποστηρικτικό εργαλείο στη διαμόρφωση του σχεδιασμού, της υλοποίησης και του ελέγχου της Στρατηγικής του Ιδρύματος για την Ποιότητα. Ο σχεδιασμός του συνάδει με το όραμα, το αντικείμενο και τους στόχους των υπαρχουσών και μελλοντικών συνιστωσών μονάδων (Τμήματα, Σχολές, κ.α.) και επομένως παρέχει τη δυνατότητα καταγραφής των παραμέτρων που απαιτούνται για τη διαμόρφωση της Στρατηγικής αυτής.

Ακόμα και σε αυτό το στάδιο, σε διάφορες ενότητες της ιστοσελίδας του Ιονίου Πανεπιστημίου γίνεται αναφορά στα σχετικά άρθρα του νόμου-πλαισίου Ν. 4009/2011, που ορίζει τη δομή, τη λειτουργία, τη διασφάλιση της ποιότητας σπουδών, καθώς και τη διεθνοποίηση των ιδρυμάτων Ανώτατης Εκπαίδευσης, και που αποτελεί το βασικό νομικό πλαίσιο που διέπει τη λειτουργία του Ι.Π. Παράλληλα, αναπτύσσονται και επιπρόσθετοι



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

μηχανισμοί υποστήριξης της Ποιότητας, όπως ο Κώδικας Δεοντολογίας, τα Πειθαρχικά Όργανα του Ιδρύματος αλλά και ο θεσμός του Συνηγόρου του Φοιτητή. Στην παρούσα φάση ολοκληρώνεται η πιλοτική λειτουργία, η εκπαίδευση του προσωπικού και η προμήθεια του Ο.Π.Σ. της ΜΟ.ΔΙ.Π., ενώ έχουν γίνει δυο ημερίδες ενημέρωσης του συνόλου της Ακαδημαϊκής Κοινότητας.

Ο οδηγός εφαρμογής του Σ.Δ.Π. προβλέπει τον ορισμό διακριτών ομάδων και ρόλων χρηστών. Βασικό όργανο ορισμού, έγκρισης και διαμόρφωσης των διαδικασιών αξιολόγησης του Σ.Δ.Π. για το ίδρυμα είναι η ΜΟ.ΔΙ.Π., ενώ οι ΟΜ.Ε.Α. των Τμημάτων αναλαμβάνουν το έργο της εφαρμογής των διαδικασιών του Σ.Δ.Π. στα επιμέρους Τμήματα. Σε διαδικασίες αξιολόγησης που προβλέπει το Σ.Δ.Π. συμμετέχουν επίσης οι διδάσκοντες και οι φοιτητές του ιδρύματος, με την αξιολόγηση των διδακτικού (διδάσκοντες και φοιτητές) και του ερευνητικού (διδάσκοντες) έργου. Τέλος, προβλέπεται η επέκταση των διαδικασιών αξιολόγησης, που ορίζει το Σ.Δ.Π., ώστε να συμμετέχουν στις διαδικασίες και άλλα μέλη - ομάδες της Ακαδημαϊκής Κοινότητας π.χ. Διοικητικό προσωπικό, αλλά και φορείς ή πρόσωπα εκτός της Ακαδημαϊκής Κοινότητας, π.χ. εξωτερικοί συνεργάτες, προμηθευτές, απόφοιτοι κ.ό.κ.

Ειδικά ο ρόλος των φοιτητών πρέπει να είναι ενεργός και να ενθαρρύνεται η συμμετοχή τους στις διαδικασίες εσωτερικής αξιολόγησης ποιότητας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Αυτό διασφαλίζεται μέσω της διαδικασίας συμπλήρωσης των ερωτηματολογίων αξιολόγησης μαθήματος και διδάσκοντα. Η συγκεκριμένη διαδικασία υποστηρίζεται ηλεκτρονικά μέσω του συστήματος αξιολόγησης με τη χρήση ερωτηματολογίων / εντύπων, που διαθέτει το ολοκληρωμένο πληροφοριακό σύστημα διασφάλισης ποιότητας. Για αυτό, το Ο.Π.Σ. ΜΟ.ΔΙ.Π. υποστηρίζει την ανώνυμη και με πλήρη διαφάνεια ηλεκτρονική συμπλήρωση και υποβολή των ερωτηματολογίων αξιολόγησης μαθήματος από τους φοιτητές. Επιπρόσθετα, υποστηρίζεται η δυνατότητα ορισμού νέων διαδικασιών αξιολόγησης από φοιτητές, στις οποίες οι φοιτητές καλούνται, μέσω της συμπλήρωσης και υποβολής ηλεκτρονικών εντύπων, να συμμετέχουν σε διαδικασίες εσωτερικής αξιολόγησης και διασφάλισης ποιότητας, για τη συλλογή δεικτών ποιότητας.

Η εμπλοκή των φοιτητών στις διαδικασίες ποιότητας εξασφαλίζεται και μέσω του θεσμού του Συνηγόρου του Φοιτητή, όπου αφορά στα ακόλουθα:

- Εξέταση αιτημάτων φοιτητών για προβλήματα που αντιμετωπίζουν με τις ακαδημαϊκές και διοικητικές υπηρεσίες και η αναζήτηση λύσεων στα προβλήματα αυτά,
- Διευκόλυνση των επαφών του φοιτητή με τα όργανα και τις υπηρεσίες διοίκησης,
- Εξέταση αναφορών-καταγγελιών των φοιτητών για παραβίαση διατάξεων και κανόνων της πανεπιστημιακής νομοθεσίας και δεοντολογίας και
- Ενημέρωση των φοιτητών σχετικά με τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις τους ως μέλη της Πανεπιστημιακής Κοινότητας.

Επιπροσθέτως οι φοιτητές έχουν την δυνατότητα να καταθέτουν αιτήματα προς την Επιτροπή Δεοντολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, η οποία καλείται να διασφαλίσει την τήρηση και εφαρμογή από όλα τα μέλη του ιδρύματος, των κανόνων δεοντολογίας, που εκφράζουν τις βασικές αρχές ηθικής και δεοντολογίας και αφορούν στις μεταξύ των μελών της κοινότητας σχέσεις, την έρευνα, τα πνευματικά δικαιώματα, τη διδασκαλία και την αξιολόγηση των φοιτητών, βάσει του Κώδικα Δεοντολογίας. Συγκεκριμένα, μέσω της λειτουργίας του πληροφοριακού συστήματος διασφάλισης ποιότητας, προβλέπεται η δυνατότητα ορισμού διαδικασιών αξιολόγησης προς φορείς, όπως εξωτερικοί συνεργάτες



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

του Ιδρύματος, προμηθευτές, απόφοιτοι κ.ά. Το Σ.Δ.Π. προβλέπει διαδικασίες αναθεώρησης των διαδικασιών διασφάλισης ποιότητας, καθώς και τη δυνατότητα επέκτασης των διαδικασιών αξιολόγησης, με νέες διαδικασίες.

II.2 Σχεδιασμός, έγκριση, παρακολούθηση και περιοδική αναθεώρηση των προγραμμάτων σπουδών και των απονεμόμενων τίτλων.

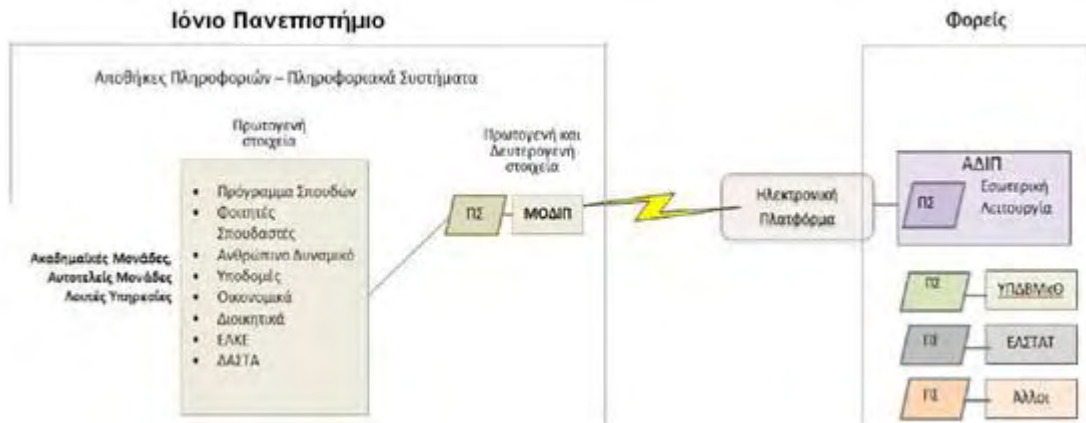
Στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο τα προγράμματα σπουδών αναθεωρούνται σε επίπεδο Ακαδημαϊκής Μονάδας, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο νόμο πλαίσιο. Πληροφορίες παρέχονται στην παράγραφο 1.4. για τις διαδικασίες σχεδιασμού και έγκρισης, παρακολούθησης και περιοδικής αναθεώρησης των προγραμμάτων σπουδών και των απονεμόμενων τίτλων. Τα προγράμματα σπουδών σχεδιάζονται κατά τρόπο τέτοιο ώστε να ανταποκρίνονται στους στόχους που τίθενται από τις Συνελεύσεις των αντίστοιχων τμημάτων, ιδίως δε ως προς τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα. Οι στόχοι των προγραμμάτων προσδιορίζονται, ανακοινώνονται με σαφήνεια και αφορούν στο σωστό επίπεδο των εθνικών και ευρωπαϊκών πλαισίων προσόντων (π.χ. <http://www.nqf.gov.gr>) για την ανώτατη εκπαίδευση και κατ' επέκταση του αντίστοιχου ευρωπαϊκού πλαισίου.

Ο σχεδιασμός των Προγραμμάτων Σπουδών και ο ορισμός του περιεχομένου των μαθημάτων σε όλα τα Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου γίνεται από οριζόμενες Επιστημονικές Επιτροπές, που απαρτίζονται από Μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος, με υποχρεωτική εφαρμογή του συστήματος ECTS. Επίσης, η αξιολόγηση και η επικαιροποίηση των προγραμμάτων σπουδών γίνεται από επιστημονική επιτροπή του Τμήματος με αξιοποίηση των ποσοτικών και ποιοτικών δεικτών, που παράγονται από εργαλεία στατιστικής ανάλυσης και αναφορές, μέσω της ΜΟ.ΔΙ.Π. του Ι.Π. Μέσω του Σ.Δ.Π. πρόκειται να αναπτυχθούν διαδικασίες αξιολόγησης, για τη συλλογή δεδομένων και πληροφοριών από το Γραφείο Διασύνδεσης αλλά και απευθείας από εξωτερικούς φορείς και συνεργάτες, αποφοίτους κ.όκ., με στόχο την παραγωγή ποσοτικών και ποιοτικών δεικτών, σχετικών με την επαγγελματική απασχόληση και αποκατάσταση των αποφοίτων.

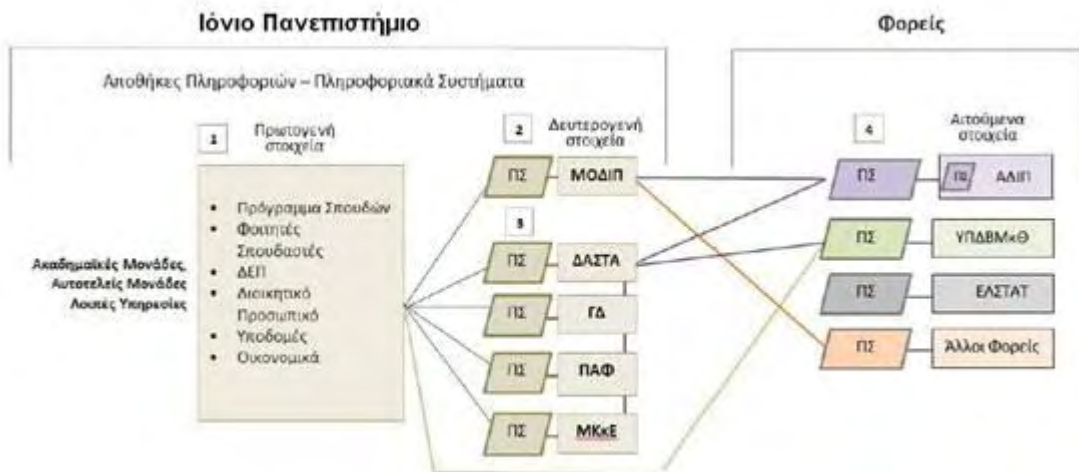
Στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο υπάρχει δημοσιευμένος Οδηγός Σπουδών, που εκδόθηκε το 2008 και περιλαμβάνει (α) την παρουσίαση του Πανεπιστημιακού Ιδρύματος και της Κέρκυρας, (β) πληροφορίες για τις υπηρεσίες, που παρέχονται προς τους φοιτητές, (γ) την παρουσίαση των Τμημάτων και των προγραμμάτων σπουδών που παρέχουν (προπτυχιακά και μεταπτυχιακά) (δ) την παρουσίαση διεθνών και διαπανεπιστημιακών συνεργασιών. Παρά το γεγονός ότι ο δημοσιευμένος Οδηγός Σπουδών του Ιδρύματος είναι υπό επικαιροποίηση, υπάρχουν στην ιστοσελίδα του ιδρύματος και στις ιστοσελίδες των Τμημάτων επικαιροποιημένα στοιχεία που αφορούν στις παραπάνω πληροφορίες.

II.3 Πληροφοριακά Συστήματα Καταγραφής και Ανάλυσης Στοιχείων και Δεικτών

Η συλλογή, ανάλυση και αξιοποίηση έγκυρων πληροφοριών γίνεται μέσα από διαδικασίες αξιολόγησης που προβλέπονται από το Σ.Δ.Π. και υλοποιούνται μέσω του Ο.Π.Σ. - ΜΟ.ΔΙ.Π. Ιονίου Πανεπιστημίου. Ο σχεδιασμός παρέχεται στο παρακάτω διάγραμμα:



Τελικά ο σχεδιασμός του Ο.Π.Σ.-ΜΟ.ΔΙ.Π. Ιονίου Πανεπιστημίου πρόκειται να παρέχει τη δυνατότητα συνεργασίας με λοιπά Πληροφοριακά Συστήματα, σύμφωνα με το παρακάτω διάγραμμα:



Η συλλογή των στοιχείων γίνεται μέσα από τις διαδικασίες που προβλέπονται από το Σ.Δ.Π και υλοποιούνται μέσω του Ο.Π.Σ.-ΜΟ.ΔΙ.Π. Τα στοιχεία προωθούνται στους υπεύθυνους διασφάλισης ποιότητας (ΜΟ.ΔΙ.Π, ΟΜ.Ε.Α) προς αξιολόγηση και αξιοποίηση. Οι φοιτητές συμμετέχουν στη διαδικασία συλλογής πληροφοριών μέσω διαδικασιών, που προβλέπονται από την εφαρμογή του Σ.Δ.Π. μέσω Ο.Π.Σ.-ΜΟ.ΔΙ.Π, όπως για παράδειγμα η συμπλήρωση και υποβολή των ερωτηματολογίων αξιολόγησης μαθημάτων. Οι διδάσκοντες συμμετέχουν στη διαδικασία συλλογής πληροφοριών μέσω διαδικασιών, που προβλέπονται από την εφαρμογή του Σ.Δ.Π. μέσω Ο.Π.Σ.-ΜΟ.ΔΙ.Π, όπως για παράδειγμα η συμπλήρωση και υποβολή των απογραφικών εντύπων αξιολόγησης διδάσκοντος και εξαμηνιαίου μαθήματος. Επίσης, προβλέπεται η συμμετοχή των διδασκόντων στην

ανάλυση των πληροφοριών, που προκύπτουν από τις διαδικασίες αξιολόγησης των μαθημάτων που διδάσκουν, η οποία γίνεται από τους φοιτητές. Η συλλογή των στοιχείων γίνεται μέσα από τις διαδικασίες που προβλέπονται από το Σ.Δ.Π. και υλοποιούνται μέσω του Ο.Π.Σ.-ΜΟ.ΔΙ.Π. Τα στοιχεία προωθούνται στους υπεύθυνους διασφάλισης ποιότητας (ΜΟ.ΔΙ.Π, ΟΜ.Ε.Α) προς αξιολόγηση και αξιοποίηση, κάνοντας χρήση εργαλείων στατιστικής ανάλυσης και μέσω της δημιουργίας αναφορών για την παραγωγή ποιοτικών και ποσοτικών δεικτών, ενδεικτικών της πορείας των Τμημάτων αλλά και του Ιδρύματος στο σύνολο του, της επίτευξης των στόχων κτλ.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
113

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

II.4 Δημοσιοποίηση

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο δημοσιοποιεί τακτικά επικαιροποιημένες, σαφείς, ακριβείς, αμερόληπτες και αντικειμενικές πληροφορίες, τόσο ποσοτικές όσο και ποιοτικές, σχετικά με τις δραστηριότητες και τα προγράμματα σπουδών και τους τίτλους που προσφέρονται. Το σημαντικότερο εργαλείο δημοσιοποίησης των παραπάνω πληροφοριών είναι το διαδίκτυο και οι ιστοσελίδες του Ιδρύματος, των επιμέρους Τμημάτων και η υπό διαμόρφωση διαδικτυακή πύλη της ΜΟ.ΔΙ.Π. Οι συγκεκριμένες ιστοσελίδες παρέχουν στους φοιτητές και στους ενδιαφερόμενους σημαντικές πληροφορίες σχετικά με τα προσφερόμενα προγράμματα σπουδών, τους μαθησιακούς στόχους, τους τίτλους που παρέχονται, τις διαδικασίες διδασκαλίας, τις προσφερόμενες προς τους φοιτητές υπηρεσίες, πληροφορίες σχετικά με τον τόπο, το κόστος ζωής, τους τρόπους μετακίνησης και πρόσβασης στο πανεπιστήμιο αλλά και σε δημόσιες υπηρεσίες, καθώς και πολλές άλλες σημαντικές πληροφορίες, όπως η επίτευξη στόχων και η στρατηγική των Τμημάτων και του Ιδρύματος, οι συνεργασίες με Ιδρύματα του εσωτερικού και του εξωτερικού, οι σημαντικές επιτυχίες και επιτεύγματα στο πεδίο της έρευνας και της ανάπτυξης κ.α. Οι πληροφορίες συνεχώς ενημερώνονται και επικαιροποιούνται και είναι άμεσα διαθέσιμες. Με τον τρόπο αυτό υπάρχει στη διάθεση της κοινής γνώμης μια σαφής, ολοκληρωμένη και ξεκάθαρη εικόνα του σημαντικού έργου, που επιτελείται σε όλα τα επίπεδα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

Ιστοσελίδες

Ιστοσελίδα ΙΠ <http://www.ionio.gr>

Ιστοσελίδα ΤΙΣ <http://history.ionio.gr>

Ιστοσελίδα ΤΞΓΜΔ <http://dfkti.ionio.gr>

Ιστοσελίδα ΤΜΣ <http://music.ionio.gr>

Ιστοσελίδα ΤΑΒΜ <http://tab.ionio.gr>

Ιστοσελίδα ΤΠ <http://di.ionio.gr>

Ιστοσελίδα ΤΤΗΧ <http://avarts.ionio.gr>

Άλλο εργαλείο δημοσιοποίησης πληροφοριών είναι οι έντυποι κατάλογοι του Ιδρύματος και των Τμημάτων. Οι κατάλογοι περιέχουν εξίσου σημαντικές πληροφορίες για τους φοιτητές και τους ενδιαφερόμενους σχετικά με το Ίδρυμα, τα Τμήματα, τα προγράμματα και τους τίτλους σπουδών και γενικότερα για όλες τις κατηγορίες πληροφοριών που αναφέρθηκαν προηγουμένως. Οι έντυποι κατάλογοι ενημερώνονται σε τακτά χρονικά διαστήματα, ενώ υπάρχουν διαθέσιμοι και σε ηλεκτρονική μορφή στις ιστοσελίδες του Ιδρύματος για άμεση πρόσβαση και διάθεση προς τους φοιτητές και ενδιαφερόμενους.

Οδηγοί Σπουδών (Ηλεκτρονική Μορφή)

Οδηγός Σπουδών ΤΙΣ [Προπτυχιακές και Μεταπτυχιακές Σπουδές](#)

Οδηγός Σπουδών ΤΞΓΜΔ [Προπτυχιακές Σπουδές Μεταπτυχιακές Σπουδές](#)

Οδηγός Σπουδών ΤΜΣ [Προπτυχιακές και Μεταπτυχιακές Σπουδές](#)

Οδηγός Σπουδών ΤΑΒΜ [Προπτυχιακές και Μεταπτυχιακές Σπουδές](#)

Οδηγός Σπουδών ΤΠ [Προπτυχιακές και Μεταπτυχιακές Σπουδές](#)

Οδηγός Σπουδών ΤΤΗΧ [Προπτυχιακές Σπουδές Διδακτορικές Σπουδές](#)

Τέλος, η δημοσιοποίηση πληροφοριών γίνεται μέσα από δράσεις και εκδηλώσεις (ενημερωτικές ημερίδες, σεμινάρια, κτλ.), που οργανώνονται από το Ίδρυμα και τα επιμέρους Τμήματα, αλλά και από Γραφεία και Δομές, που λειτουργούν εντός του Ιονίου Πανεπιστημίου.

| | | | |
|-------|--------------------|---|---------------------------|
| ΔΑΣΤΑ | 17/05/2012 | Ημερίδα Καινοτομίας με τίτλο «Καινοτόμες Επιχειρηματικές Πρωτοβουλίες» | Σύνδεσμος |
| ΔΑΣΤΑ | 18/01/2012 | Ημερίδα με τίτλο «Δράσεις Συνεργασίας της Ακαδημαϊκής Κοινότητας με Φορείς Απασχόλησης». | Σύνδεσμος |
| ΔΑΣΤΑ | 14/3/2013 | Ημερίδα με τίτλο «Ελάτε να συζητήσουμε για: Επαγγελματική Αποκατάσταση, Πρακτική Άσκηση και Καινοτομία» | Σύνδεσμος |
| ΔΑΣΤΑ | 9 – 13 / 07 / 2012 | 1ο Φεστιβάλ με θέμα «Σπουδάζω – Καινοτομώ – Επιχειρώ» | Σύνδεσμος |
| ΔΑΣΤΑ | 22/02/2012 | Ημέρα Καριέρας | Σύνδεσμος |
| ΜΟΔΙΠ | 23/03/2011 | 1 ^η Ημερίδα ΜΟΔΙΠ «ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ : Συνθετικός κρίκος αυτοτέλειας και εξωστρέφειας» | |
| ΜΟΔΙΠ | 23/07/2013 | 2 ^η Ημερίδα ΜΟΔΙΠ «Έρευνα και Αξιολόγηση» | Σύνδεσμος |
| ΜΚΕ | 25/2/2014 | Σεμινάριο με τίτλο «Ανάδειξη Επιχειρηματικότητας και Καινοτομίας Μέσω της Πρακτικής Άσκησης του Ιονίου Πανεπιστημίου» | Σύνδεσμος |
| ΜΚΕ | 26/02/2017 | «Ανοιχτό» σεμινάριο με τίτλο «Η επιχειρηματικότητα ως επιλογή απασχόλησης στην περίοδο της κρίσης» | Σύνδεσμος |
| ΜΚΕ | 19/02/2014 | Σεμινάριο με τίτλο «Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση στη Σχολική Δημόσια Διοίκηση» | Σύνδεσμος |
| ΜΚΕ | 12/02/2014 | Ενημερωτική Εκδήλωση με τίτλο: «Καινοτομία, διανοητική ιδιοκτησία και μικρές επιχειρήσεις» | Σύνδεσμος |
| ΜΚΕ | 9/12/2013 | Εργαστήρι Δημιουργικότητας | Σύνδεσμος |
| ΜΚΕ | 10/12/2013 | Σεμινάριο με τίτλο «Επικοινωνία επιχειρηματικών και καινοτόμων δράσεων, τρόποι χρηματοδότησης μέσω του HORIZON 2020» | Σύνδεσμος |
| ΜΚΕ | 6/12/2013 | Επίσκεψη για τους φοιτητές όλων των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου στο Εμπορικό Επιμελητήριο Κέρκυρας | Σύνδεσμος |
| ΜΚΕ | 25/11/2013 | Σεμινάριο με τίτλο «Η συμβολή της ιατρικής πληροφορίας: συστήματα υποστήριξης λήψης αποφάσεων στην κλινική πράξη» | Σύνδεσμος |
| ΜΚΕ | 22/11/2013 | Σεμινάριο με τίτλο «Ανοικτή Πρόσβαση στην Γνώση» | Σύνδεσμος |
| ΜΚΕ | 10/12/2013 | Σεμινάριο με τίτλο «Επικοινωνία επιχειρηματικών και καινοτόμων δράσεων, τρόποι χρηματοδότησης μέσω του HORIZON 2020» | Σύνδεσμος |
| ΜΚΕ | 21/11/2013 | Ημερίδα καινοτομίας με τίτλο «Επιχειρώ εστί Καινοτομώ» | Σύνδεσμος |
| ΜΚΕ | 23/04/2013 | Σεμινάριο με τίτλο «Ευκαιρίες Χρηματοδότησης Επενδυτικών Προτάσεων μέσα από Χρηματοδοτικά Πλαίσια για την Ενίσχυση της Απασχόλησης και της Επιχειρηματικότητας στους τομείς των Τεχνών και των Τεχνολογιών» | Σύνδεσμος |

Η ανάρτηση και η δημοσιοποίηση πληροφοριών στις ιστοσελίδες και το έντυπο υλικό του Ιδρύματος και των επιμέρους Τμημάτων γίνεται μετά από αξιολόγηση και έγκριση μέσω θεσμικών οργάνων των Τμημάτων και του Ιδρύματος. Βασικό εργαλείο της δημοσιοποίησης των πληροφοριών είναι οι ιστοσελίδες του Ιδρύματος και των Τμημάτων, στις οποίες μπορούν να έχουν άμεση πρόσβαση οι φοιτητές και όλοι οι ενδιαφερόμενοι από όλα τα σύγχρονα μέσα πλοήγησης και αναζήτησης πληροφοριών στο διαδίκτυο. Ο σχεδιασμός των ιστοσελίδων και οι πληροφορίες που παρέχονται είναι κατάλληλα δομημένες, κατηγοριοποιημένες και επικαιροποιημένες, επιτρέποντας την εύκολη αναζήτηση και εύρεση πληροφοριών. Παράλληλα, υποστηρίζονται σύγχρονες τεχνικές που επιτρέπουν την πρόσβαση στις πληροφορίες σε άτομα με ειδικές ανάγκες.

Όλες οι πληροφορίες που δημοσιεύονται μέσω των ιστοσελίδων του Ιδρύματος και των Τμημάτων είναι μεταφρασμένες και διαθέσιμες στην Αγγλική Γλώσσα, εκτός του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας. Στην περίπτωση του ΤΞΓΜΔ, έγινε πρόσφατα ανάρτηση νέας ιστοσελίδας και οι διαδικασίες μετάφρασης των σελίδων του διαδικτυακού τόπου είναι υπό εξέλιξη. Οι περισσότεροι από τους καταλόγους και τα προγράμματα σπουδών, που έχουν εκδοθεί από το Ίδρυμα και τα επιμέρους Τμήματα και διατίθενται σε ηλεκτρονική ή έντυπη μορφή στην Ελληνική Γλώσσα, έχουν μεταφραστεί και διατίθενται και στην Αγγλική γλώσσα, ενώ υπάρχει σχεδιασμός σχετικά με την πλήρη



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

μετάφραση όλων των ιστοσελίδων, πληροφοριών και εντύπων, που δεν έχουν μεταφραστεί έως τώρα, τουλάχιστον στην Αγγλική Γλώσσα.

Τα βιογραφικά των Μελών Δ.Ε.Π. των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου περιλαμβάνονται στις ιστοσελίδες των επιμέρους Τμημάτων, στις σελίδες που αναφέρονται στο Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό. Όλα τα βιογραφικά των Μελών Δ.Ε.Π. του Ιδρύματος είναι διαθέσιμα στην Ελληνική Γλώσσα, ωστόσο, μεγάλος αριθμός βιογραφικών των μελών Δ.Ε.Π. διατίθενται και στην Αγγλική Γλώσσα. Η ενημέρωση και δημοσιοποίηση πληροφοριών σχετικά με τη σύνδεση φοιτητών και αποφοίτων με φορείς απασχόλησης γίνεται μέσα από τις δράσεις και τις εκδηλώσεις του Γραφείου Διασύνδεσης, της Δομής Απασχόλησης και Σταδιοδρομίας, των Γραφείων Πρακτικής Άσκησης και της Μονάδας Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Οι δράσεις οργανώνονται με σκοπό την καλλιέργεια της επαφής των φοιτητών με τον επιχειρηματικό κόσμο, όπου μπορούν αργότερα να απασχοληθούν.

Η Δ.Α.ΣΤΑ του Ιονίου Πανεπιστημίου αποτελεί μια πράξη συνένωσης, μετεξέλιξης και εξορθολογισμού των δομών του Πανεπιστημίου μας που σχετίζονται άμεσα με τη σταδιοδρομία των φοιτητών και αποφοίτων του και την επαφή τους με την αγορά εργασίας. Η ουσιαστική διασύνδεση της Τριτοβάθμιας εκπαίδευσης με την αγορά εργασίας σε μία βάση αλληλοϋποστήριξης αποτελεί αναγκαίο παράγοντα ανάπτυξης και διαχρονικό αίτημα των κοινωνικών εταίρων. Στο πλαίσιο αυτό, η Δ.Α.ΣΤΑ. στοχεύει, κυρίως

- Στην προβολή της μοναδικότητας και ιδιαιτερότητας των γνωστικών αντικειμένων των τμημάτων του Ι.Π. και ανάδειξη της συνεισφοράς που μπορούν να έχουν στην αγορά εργασίας.
- Στην προώθηση της απασχόλησης και ενίσχυση της ικανότητας προσαρμογής των φοιτητών και αποφοίτων του στο ταχέως μεταβαλλόμενο και απαιτητικό εργασιακό περιβάλλον.
- Στην αύξηση της απορρόφησης των αποφοίτων του Ι.Π. από την εθνική και διεθνή αγορά εργασίας.
- Ενημέρωση για τις σύγχρονες επιχειρηματικές πρακτικές και ενθάρρυνση της ανάπτυξης καινοτόμων επιχειρηματικών σχεδίων.

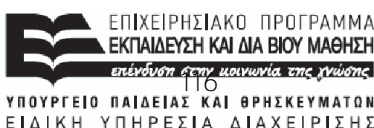
Προς επίτευξη των στόχων της, η Δ.Α.ΣΤΑ. εποπτεύει, συντονίζει και υποστηρίζει τρεις επιμέρους δομές του Ιονίου Πανεπιστημίου:

- Το Γραφείο Διασύνδεσης (Γ.Δ.)
- Τη Μονάδα Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας (Μ.Κ.Ε.)
- Την Πρακτική Άσκηση (Π.Α.)

Το Γραφείο Διασύνδεσης (<http://dasta.ionio.gr/liaison/>) του Πανεπιστημίου μας συστάθηκε το 1997. Ο σκοπός του, όπως κάθε άλλου Γραφείου στα ΑΕΙ της χώρας μας, ήταν να αντιμετωπίσει τη μετάβαση του πτυχιούχου στην εργασία, να καλύψει τις ανάγκες για πληροφόρηση των φοιτητών και αποφοίτων για την αγορά εργασίας - λαμβάνοντας υπόψη το είδος των σπουδών στις οποίες ειδικεύονται τα Τμήματα του Πανεπιστημίου - και να προβάλλει τις ικανότητες των αποφοίτων στην Επιστήμη και την Εργασία. Σήμερα, το Γραφείο Διασύνδεσης συνεχίζει την αναβάθμιση και τη διασφάλιση της ποιότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών, ως ολοκληρωμένη υπηρεσία πληροφόρησης και συμβουλευτικής των φοιτητών/ αποφοίτων του Ιονίου Πανεπιστημίου για θέματα εκπαίδευσης και εργασίας, αλλά και την πορεία της ανάδειξής του σε μέσο ενθάρρυνσης της εξωστρέφειας του Ιονίου Πανεπιστημίου και ανάπτυξης διαύλων επικοινωνίας και κοινωνικής δικτύωσης με εργοδοτικούς φορείς του τόπου.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Η Μονάδα Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας (ΜΚΕ) του Ιονίου Πανεπιστημίου ασχολείται με την ανάπτυξη ενός συνόλου εκπαιδευτικών και υποστηρικτικών δράσεων για την προώθηση και καλλιέργεια της Επιχειρηματικότητας και της Καινοτομίας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Συγκεκριμένα περιλαμβάνει τις ακόλουθες υπηρεσίες προς τους φοιτητές:

- Ανάπτυξη νέου εκπαιδευτικού υλικού εξειδικευμένου στις ανάγκες και απαιτήσεις των πτυχιούχων κάθε Τμήματος χωριστά.
- Υλοποίηση μαθημάτων Επιχειρηματικότητας εστιάζοντας σε βασικά ζητήματα της καινοτομίας.
- Σεμινάρια και Ομιλίες από εκπροσώπους παραγωγικών φορέων και οργανισμών ή/και επιστήμονες και ερευνητές σε γενικά ή εξειδικευμένα θέματα επιχειρηματικότητας και καινοτομίας.
- Διενέργεια επισκέψεων των φοιτητών του Ιονίου Πανεπιστημίου σε παραγωγικούς φορείς και οργανισμούς για ομάδες ειδικοτήτων.
- Παροχή Υπηρεσιών Συμβουλευτικής Καθοδήγησης για την αξιοποίηση έργων καινοτομίας, την οικονομική εκμετάλλευση αποτελεσμάτων έρευνας και την κατοχύρωση πνευματικής ιδιοκτησίας ή / και διπλωμάτων ευρεσιτεχνίας.

Βασικός σκοπός της λειτουργίας του Γραφείου Πρακτικής Άσκησης Ιονίου Πανεπιστημίου είναι πρωτίστως η αναβάθμιση της Πρακτικής Άσκησης στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο με την αναγωγή της σε ένα ανώτερο επίπεδο ποιότητας υπηρεσιών μέσα από την συνέργεια με τις υπόλοιπες Δομές (Γ.Δ., Μ.Κ.Ε. και Δ.Α.ΣΤΑ.) καθώς και την ανάπτυξη της σχέσης των φοιτητών με την αγορά εργασίας. Κύριο έργο του Γραφείου Πρακτικής Άσκησης είναι ο συντονισμός του σχεδιασμού και της υλοποίησης των προγραμμάτων Πρακτικής Άσκησης των Τμημάτων, η συνέργεια με τη Δομή Απασχόλησης και Σταδιοδρομίας (Δ.Α.ΣΤΑ.) Ιονίου Πανεπιστημίου και τις υπόλοιπες Δομές, η ανταπόκριση της Πρακτικής Άσκησης στις ανάγκες της αγοράς εργασίας και η αμφίδρομη επικοινωνία με τον παραγωγικό ιστό. Πρέπει να σημειωθεί ότι η Π.Α. είχε ήδη εφαρμοστεί παλαιότερα στο Ι.Π. με θετικά αποτελέσματα, αλλά σε εκείνη την Α΄ Φάση Υλοποίησης (2000-2006) μετείχαν μόνο τα 3 από τα 6 Τμήματα του Πανεπιστημίου. Η σωρευμένη εμπειρία και οι βελτιωμένες διοικητικές δομές προσδίδουν στην παρούσα προσπάθεια μεγαλύτερη σιγουριά και ασφάλεια για την ποιοτική της βελτίωση. Τέλος, το Γραφείο Πρακτικής Άσκησης στοχεύει στην ανάπτυξη κινήτρων, τόσο για την αύξηση των συμμετεχόντων φοιτητών, όσο και για την προσέλκυση περισσότερων φορέων υποδοχής Πρακτικής Άσκησης.

Η ύπαρξη και λειτουργικότητα των παραπάνω Γραφείων και Δομών αποσκοπεί κυρίως στην σύνδεση της Πανεπιστημιακής Κοινότητας (και ειδικά των φοιτητών - προπτυχιακών και μεταπτυχιακών, αλλά και των αποφοίτων που ολοκλήρωσαν τις σπουδές τους πρόσφατα) με την αγορά εργασίας και στην θεσμική / ουσιαστική δημιουργία του κατάλληλου υποβάθρου (π.χ. την καλλιέργεια της επιχειρηματικής «αντίληψης» και των δυνατοτήτων που αυτή προσφέρει) για την υλοποίηση της παραπάνω σύνδεσης. Τα βασικά ζητούμενα χαρακτηριστικά της παραπάνω σύνδεσης, τα οποία συνδέονται στενά και με την επιτυχία αλλά και τη βιωσιμότητα του έργου, είναι η διαρκής αλληλεπίδραση που πρέπει να εξασφαλιστεί μεταξύ του Ιονίου Πανεπιστημίου και των Φορέων που εμπλέκονται με την απασχόληση, καθώς και η μακροχρόνια προοπτική που θα πρέπει να χαρακτηρίζει την μεταξύ τους σύνδεση. Για την επίτευξη των παραπάνω χαρακτηριστικών, κρίνεται απαραίτητη η πραγματοποίηση συγκεκριμένων δράσεων και δραστηριοτήτων προβολής και δημοσιότητας (π.χ. ημερίδων, θερινών σχολείων, ημερών καριέρας κτλ.).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

II.5 Συνεχής παρακολούθηση και περιοδική αναθεώρηση των προγραμμάτων

Τα Ακαδημαϊκά Τμήματα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο παρακολουθούν και αναθεωρούν περιοδικά το πρόγραμμά τους για να διασφαλίζεται η επίτευξη των στόχων τους και η ανταπόκρισή τους στις ανάγκες των φοιτητών, της κοινωνίας και την οικονομίας. Οι αναθεωρήσεις αυτές τελικά οδηγούν σε συνεχή βελτίωση των προγραμμάτων όλων των Τμημάτων/Σχολών. Κάθε μεταβολή που σχεδιάζεται ή υιοθετείται κοινοποιείται προς όλους τους ενδιαφερομένους. Στοιχεία για τις διαδικασίες αξιολόγησης των προγραμμάτων σπουδών παρέχονται στην ΜΟ.ΔΙ.Π, μέσω των εσωτερικών εκθέσεων των ΟΜ.Ε.Α των Τμημάτων.

Οι διαδικασίες αξιολόγησης που ορίζονται και πρόκειται να υλοποιούνται μέσω του Ο.Π.Σ. ΜΟ.ΔΙ.Π. περιλαμβάνουν:

(α) τη συλλογή ποσοτικών και ποιοτικών δεικτών από διδάσκοντες και φοιτητές σχετικά την αποτελεσματικότητα των προγραμμάτων σπουδών και του διδακτικού έργου, το βαθμό ικανοποίησης των φοιτητών από το πρόγραμμα,

(β) τη συλλογή ποιοτικών και ποσοτικών δεικτών από λοιπά πληροφοριακά συστήματα εντός του ΙΠ και ειδικότερα από το Φοιτητολόγιο, σχετικά με την επιδόσεις, την πρόοδο και την ολοκλήρωση των σπουδών των φοιτητών. Ενδεικτικά αναφέρεται συλλογή δεικτών, που σχετίζονται με την

- εξέλιξη του συνόλου των εγγεγραμμένων φοιτητών Τμήματος σε όλα τα έτη σπουδών,
- εξέλιξη του αριθμού των νέο-εισερχομένων φοιτητών Τμήματος
- εξέλιξη του αριθμού των θέσεων και των αποφοίτων των προγραμμάτων σπουδών
- κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων των προγραμμάτων σπουδών
- εξέλιξη του αριθμού των αποφοίτων των προγραμμάτων σπουδών και διάρκεια σπουδών
- συμμετοχή Φοιτητών σε διαπανεπιστημιακά ή διατμηματικά προγράμματα σπουδών
- αριθμός μαθημάτων των προγραμμάτων σπουδών για την απόκτηση πτυχίου.

Η Κοσμητεία της Σχολής πρόκειται να έχει ρόλο ως προς την παρακολούθηση των προγραμμάτων σπουδών σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

III. ΑΠΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΙ ΔΕΙΚΤΕΣ ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

III.1 Συμβούλιο Ιδρύματος

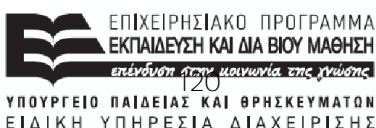
Η συγκρότηση του Συμβουλίου Ιδρύματος του Ιονίου Πανεπιστημίου έγινε στις 27/01/2014 (ΦΕΚ 29, ΤΥΕΘΟΔ/27.01.2014)

III.2 Σύγκλητος

| Πίνακας III.2. | 2012 -13 | 2011-12 | 2010-11 | 2009-10 | 2008-09 |
|---|---|---------|---------|---------|---------|
| Αριθμός συνεδριάσεων που πραγματοποιήθηκαν | 21 | 6 | 11 | 6 | 6 (I) |
| Αριθμός συνεδριάσεων Συγκλήτου Ειδικής Σύνθεσης | 0 | 5 | 3 | 6 | 7 |
| Δημοσιοποίηση ημερήσιας διάταξης | ΌΧΙ | | | | |
| Δημοσιοποίηση αποφάσεων/πρακτικών | ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΠΟΥ ΠΡΟΒΛΕΠΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΝΟΜΟ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΔΙΑΥΓΕΙΑ» | | | | |
| Μέθοδος επικύρωσης πρακτικών | Υπογραφή από τα μέλη της συγκλήτου | | | | |
| Εσωτερικός Κανονισμός | Υπάρχει Εσωτερικός Κανονισμός εγκεκριμένος από τη Σύγκλητο του Ιονίου Πανεπιστημίου ο οποίος δεν έχει δημοσιευτεί σε ΦΕΚ. | | | | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



III.3 Τμήμα Προσωπικού

| Πίνακας III.3. | 2012 -13 | | | 2011-12 | | | 2010-11 | | | 2009-10 | | | 2008-09 | | |
|--|----------|----|-----|---------|-----|-----|---------|-----|-----|---------|-----|-----|---------|-----|-----|
| | A | Θ | Σ | A | Θ | Σ | A | Θ | Σ | A | Θ | Σ | A | Θ | Σ |
| Αριθμός προσωπικού Τμήματος Προσωπικού | 0 | 3 | 3 | 0 | 3 | 3 | 0 | 4 | 4 | 0 | 2 | 2 | 0 | 5 | 5 |
| Συνολικός Αριθμός πάσης φύσεως προσωπικού Ιονίου Πανεπιστημίου | 116 | 93 | 209 | 128 | 119 | 247 | 155 | 132 | 287 | 162 | 137 | 299 | 175 | 139 | 314 |

Κατανομή προσωπικού Ιονίου Πανεπιστημίου κατά κατηγορίες:

| Πίνακας III.3. | | 2012 -13 | | | 2011-12 | | | 2010-11 | | | 2009-10 | | | 2008-09 | | |
|----------------|---------------------|---|----|-----|---------|----|-----|---------|----|-----|---------|----|-----|---------|----|-----|
| | | A | Θ | Σ | A | Θ | Σ | A | Θ | Σ | A | Θ | Σ | A | Θ | Σ |
| ΔΕΠ | Πλήρους απασχόλησης | 68 | 34 | 102 | 70 | 35 | 105 | 70 | 35 | 105 | 70 | 36 | 106 | 69 | 34 | 103 |
| | Μερικής απασχόλησης | δεν υπάρχουν απασχολούμενοι μερικής απασχόλησης | | | | | | | | | | | | | | |
| Διοικητικοί | | 28 | 38 | 66 | 30 | 41 | 71 | 32 | 44 | 76 | 32 | 50 | 82 | 33 | 52 | 85 |
| ΕΕΔΙΠ | | 3 | 9 | 12 | 3 | 9 | 12 | 3 | 9 | 12 | 3 | 9 | 12 | 3 | 9 | 12 |
| ΕΤΕΠ | | 5 | 4 | 9 | 5 | 4 | 9 | 5 | 4 | 9 | 5 | 4 | 9 | 5 | 4 | 9 |
| ΠΔ 407 | | 12 | 8 | 20 | 20 | 30 | 50 | 45 | 40 | 85 | 52 | 38 | 90 | 65 | 40 | 105 |

Κατανομή προσωπικού κατά επίπεδο σπουδών:

| Πίνακας III.3. | | 2012 -13 | | | 2011-12 | | | 2010-11 | | | 2009-10 | | | 2008-09 | | |
|----------------|--|----------|----|----|---------|----|----|---------|----|----|---------|----|----|---------|----|----|
| | | A | Θ | Σ | A | Θ | Σ | A | Θ | Σ | A | Θ | Σ | A | Θ | Σ |
| ΣΕ | | 2 | 3 | 5 | 2 | 3 | 5 | 2 | 5 | 7 | 2 | 5 | 7 | 3 | 5 | 8 |
| ΜΕ | | 10 | 9 | 19 | 12 | 12 | 24 | 13 | 12 | 25 | 13 | 17 | 30 | 13 | 18 | 31 |
| ΠΕ | | 12 | 23 | 35 | 12 | 23 | 35 | 12 | 24 | 36 | 12 | 25 | 37 | 12 | 25 | 37 |
| ΤΕ | | 4 | 3 | 7 | 4 | 3 | 7 | 5 | 3 | 8 | 5 | 3 | 8 | 5 | 4 | 9 |
| Άλλο | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Σχόλια: Τα στοιχεία του Πίνακα III.3 προέρχονται από τη Διεύθυνση Διοικητικού του Ιονίου Πανεπιστημίου και αφορούν στη λήξη (Σεπτέμβριος) των αντίστοιχων ακαδημαϊκών ετών.

III.4 Οικονομική Υπηρεσία

| Πίνακας III.4.A. | 2013 | 2012 | 2011 | 1010 | 2009 |
|---|--------------|--------------|--------------|-----------------------|--------------|
| Αριθμός υπαλλήλων οικονομικής υπηρεσίας | 6 | 7 | 7 | 8 + 1 αποσπασμένος | 8 |
| Ύψος προϋπολογισμού (€) | 2.772.880,26 | 3.234.287,23 | 4.503.150,14 | 6.118.647,15 | 7.764.922,51 |
| Κατανομή προϋπολογισμού σε τμήματα | ΟΧΙ | | | | |
| Ύψος Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων (€) | 127.632,82 | 845.176,58 | 2.153.217,52 | 1.199.899,54 | 572.590,98 |
| Βαθμός Αξιοποίησης Πόρων του Ιδρύματος | Υ | Υ | Υ | Υ | Υ |
| Χρήση διπλογραφικού συστήματος | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ |

Σχόλια:

- Τα ποσά των γραμμών 2 (Ύψος προϋπολογισμού) και 4 (Ύψος προγράμματος δημοσίων επενδύσεων) αντλήθηκαν από τον ταμειακό απολογιστικό πίνακα κάθε έτους και αντιστοιχούν στα πραγματοποιηθέντα έσοδα και έξοδα, όπως αυτά καταγράφηκαν με τη λήξη του έτους.
- Η απάντηση ΟΧΙ δόθηκε στα πεδία της γραμμής 3 (Κατανομή προϋπολογισμού σε τμήματα) με δεδομένο ότι η κατανομή του προϋπολογισμού γίνεται ενιαία για όλο το Πανεπιστήμιο. Ο προϋπολογισμός καταρτίζεται σύμφωνα με τη νομοθεσία που ισχύει για τα Ν.Π.Δ.Δ.

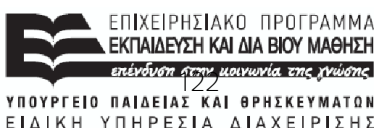
Πίνακας III.4.B. Μισθοδοτούμενοι Ιονίου Πανεπιστημίου

| ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ | ΑΡΙΘΜΟΣ* | ΠΟΣΟ(€)* |
|---------------------------------------|------------|-------------------|
| ΜΕΛΗ ΔΕΠ | 104 | 236,746.56 |
| ΜΕΛΗ ΕΕΔΙΠ (ΕΕΔΙΠ Ι ΚΑΙ ΕΕΔΙΠ ΙΙ) | 12 | 19,993.04 |
| ΜΕΛΗ ΕΤΕΠ | 9 | 13,316.82 |
| ΜΟΝΙΜΟΙ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ | 38 | 59,775.00 |
| ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ ΑΟΡΙΣΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ | 27 | 38,215.00 |
| ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ ΜΕ ΕΜΜΙΣΘΗ ΕΝΤΟΛΗ | 2 | 3,862.00 |
| ΣΥΝΟΛΑ | 192 | 371,908.42 |

* Οι αριθμοί και τα ποσά αφορούν στο μηνιαίο κόστος για τη λήξη του διαχειριστικού έτους 2013.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



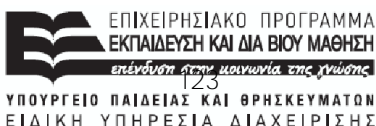
ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

III.5 Τμήμα Προμηθειών

| Πίνακας III.5. | 2013 | 2012 | 2011 | 1010 | 2009 |
|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Αριθμός υπαλλήλων Τμήματος Προμηθειών | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| Αριθμός διαγωνισμών | 9 | 6 | 4 | 14 | 12 |
| Ύψος διαγωνισμών (€) | 1.066.600 | 1.246.971 | 1.027.633 | 2.416.403 | 3.029.926 |
| Κατανομή ανά τύπο διαγωνισμού: | | | | | |
| Διεθνής | 1 | 1 | 0 | 2 | 2 |
| Ανοικτός Δημόσιος | 1 | 2 | 5 | 3 | 2 |
| Πρόχειρος | 4 | 4 | 3 | 10 | 10 |
| Απευθείας Ανάθεση | 23 | 22 | 24 | 24 | 19 |
| Τήρηση μητρώου παγίων | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ |
| Τήρηση αποθήκης παρακολούθησης αναλωσίμων | ΟΧΙ | ΟΧΙ | ΟΧΙ | ΟΧΙ | ΟΧΙ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

III.6 Τεχνική Υπηρεσία

| Πίνακας III.6. | 2013 | 2012 | 2011 | 2010 | 2009 |
|---|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| Αριθμός υπαλλήλων Τεχνικής Υπηρεσίας | 10 | 10 | 14 | 15 | 16 |
| Αριθμός έργων | 13 | 14 | 17 | 19 | 16 |
| Ύψος έργων σε € | 915.000€ | 1.065.000€ | 1.075.000€ | 1.485.000€ | 1.055.000€ |
| Κατανομή ανά τύπο έργου | | | | | |
| Ανέγερση Νέων Κτιρίων | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| Επισκευές-Συντηρήσεις | 12 | 13 | 16 | 17 | 15 |
| Έκταση εγκαταστάσεων σε μ ² | 21.300 μ ² | 20.100 μ ² | 20.100 μ ² | 20.100 μ ² | 14.600 μ ² |
| Χωρική κατανομή εγκαταστάσεων του ιδρύματος | Επισυνάπτονται καταστάσεις κτιρίων | Επισυνάπτονται καταστάσεις κτιρίων | Επισυνάπτονται καταστάσεις κτιρίων | Επισυνάπτονται καταστάσεις κτιρίων | Επισυνάπτονται καταστάσεις κτιρίων |
| Κατανομή εγκαταστάσεων ανά τύπο (μ ²) | | | | | |
| Γραφεία Καθηγητών και Προσωπικού | 4.500 μ ² | 4.500 μ ² | 4.900 μ ² | 3.500 μ ² | 3.500 μ ² |
| Εργαστήρια | 1.200 μ ² | 1.200 μ ² | 900 μ ² | 900 μ ² | 900 μ ² |
| Διδακτήρια | 3.500 μ ² | 3.500 μ ² | 2.400 μ ² | 2.500 μ ² | 2.500 μ ² |
| Βιβλιοθήκη και Λοιπά (Κοινόχρηστοι Χώροι, Χώροι Εγκαταστάσεων, υπόγεια, κ.ά.) <i>Σημείωση: Δεν υπολογίζονται οι τοιχοποιίες.</i> | 5.500 μ ² | 5.500 μ ² | 4.300 μ ² | 4.300 μ ² | 3.500 μ ² |

Σχόλια:

Τα νέα κτίρια, που έγιναν από το 2009 έως το 2013 είναι δύο (2) με συνολικό κόστος για κατασκευή των νέων κτιρίων = 9.500.000€:

1. Κατασκευή κτιρίου Τμήματος Ιστορίας και Τμήματος Αρχαιολογίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας, έκτασης 5.500 μ² και κόστους 6.000.000€.
2. Ανακατασκευή του κτιρίου του Τμήματος Ιστορίας για τη δημιουργία της Κεντρικής Βιβλιοθήκης, συνολικής έκτασης 1.400 μ² και κόστους 3.500.000€.

Καταστάσεις Κτιρίων Ι.Π. από την Τεχνική Υπηρεσία

| | ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ- ΚΤΙΡΙΑ Αριθμός/ μ2 | | | ΣΤΕΓΑΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Αριθμός Δωματίων ή κλινών | |
|--|--|-----------|-----------|---|------------|
| ΤΜΗΜΑ | Παραχωρημένα από φορείς του Δημοσίου | Ιδιόκτητα | Μισθωμένα | Ιδιόκτητα | Μισθωμένα |
| Ιστορίας | - | 1/ 2.409 | - | κλίνες 74 | κλίνες 260 |
| Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας | 1/ 2.010 | - | 2/ 1.405 | | |
| Μουσικών Σπουδών | 1/ 2.770 | - | - | | |
| Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας | - | 1/ 2.409 | 1/ 150 | | |
| Πληροφορικής | 1/ 24 | - | 2/ 411 | | |
| Τεχνών Ήχου και Εικόνας | 1/ 12 | - | 2/ 517 | | |
| Ασιατικών Σπουδών | - | - | 1/ 710 | | |
| Διοίκησης | 1/ 2.350 | - | 1/ 965 | | |
| | ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ- ΚΤΙΡΙΑ Αριθμός/ μ2 | | | | |
| ΛΟΙΠΑ ΚΤΙΡΙΑ | Παραχωρημένα από φορείς του Δημοσίου | Ιδιόκτητα | Μισθωμένα | | |
| Κτίριο Κεντρικής Βιβλιοθήκης μ2 | 1.361 | - | - | | |
| Φοιτητικό Εστιατόριο | - | | 220 | | |
| Κτίριο Φοιτητικής Εστίας | - | 1.960 | - | | |
| Διαμέρισμα «Κρεμαστής» | - | 313 | - | | |
| Κτίριο «Αγγλικού Νοσοκομείου» | 4.300 | - | - | | |
| Οικόπεδο «Παλλάδας» | - | 6.820 | - | | |

| Όνομασία Κτιρίου | Διεύθυνση (Οδός/αριθμός) | Δομημένη επιφάνεια (τ.μ.) | Κυριότητα | Φορέας Ιδιοκτήτης | Νομικό καθεστώς | ΧΡΗΣΤΗΣ ΑΚΙΝΗΤΟΥ |
|-----------------------|--|---------------------------|----------------------------|----------------------------|--|--|
| ΚΤΙΡΙΟ ΤΙΣ-ΤΑΒΜ | ΙΩΑΝΝΟΥ ΘΕΟΤΟΚΗ 72 | 4,818.16 | ΔΗΜΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΙΩΝ | ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ | ΙΔΙΟΚΤΗΤΟ ΚΤΗΡΙΟ ΣΕ ΠΑΡΑΧΩΡΗΜΕΝΟ (ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΚΕΡΚΥΡΑΙΩΝ) ΟΙΚΟΠΕΔΟ | ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ |
| ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ | ΙΩΑΝΝΟΥ ΘΕΟΤΟΚΗ 72 | 1,360 | ΔΗΜΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΙΩΝ | ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ | ΠΑΡΑΧΩΡΗΜΕΝΟ ΚΤΗΡΙΟ (ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΚΕΡΚΥΡΑΙΩΝ) ΣΕ ΠΑΡΑΧΩΡΗΜΕΝΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ (ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΚΕΡΚΥΡΑΙΩΝ) | ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ |
| ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ "ΚΡΕΜΑΣΤΗ" | 3η ΠΑΡΟΔΟΣ ΚΟΜΝΗΝΩΝ & ΑΓ. ΘΕΟΔΩΡΑΣ | 312.71 | ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ | ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ | ΙΔΙΟΚΤΗΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ | ΔΕΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΑΙ |
| ΚΤΙΡΙΟ "ΠΑΛΛΑΔΑ" | 8η & 9η ΠΑΡΟΔΟΣ Ι. ΘΕΟΤΟΚΗ & οδού ΤΑΦΡΟΥ ΝΕΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ | 324 | ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ | ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ | ΙΔΙΟΚΤΗΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΤΗΡΙΟ ΣΕ ΙΔΙΟΚΤΗΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ | ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΑΙ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ |
| ΜΕΓΑΡΟ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ | ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 124 | 2,010 | ΚΤΗΜΑΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΔΗΜΟΣΙΟΥ | ΚΤΗΜΑΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΔΗΜΟΣΙΟΥ | ΠΑΡΑΧΩΡΗΜΕΝΟ ΚΤΗΡΙΟ (ΑΠΟ ΤΗΝ Κ.Ε.Δ.) | ΤΜΗΜΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ & ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ |
| ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ | ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ ΚΑΙ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ | 2,350 | ΚΤΗΜΑΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΔΗΜΟΣΙΟΥ | ΚΤΗΜΑΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΔΗΜΟΣΙΟΥ | ΠΑΡΑΧΩΡΗΜΕΝΟ ΚΤΗΡΙΟ (ΑΠΟ ΤΗΝ Κ.Ε.Δ.) | ΠΡΥΤΑΝΕΙΑ |

| Όνομασία Κτιρίου | Διεύθυνση (Οδός/αριθμός) | Δομημένη επιφάνεια (τ.μ.) | Κυριότητα | Φορέας Ιδιοκτήτης | Νομικό καθεστώς | ΧΡΗΣΤΗΣ ΑΚΙΝΗΤΟΥ |
|-----------------------|---|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--|--|
| "ΑΓΓΛΙΚΟ ΑΝΑΡΡΩΤΗΡΙΟ" | ΠΑΛΑΙΟ ΦΡΟΥΡΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ | 2,724 | ΠΡΩΗΝ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ | ΠΡΩΗΝ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ | ΠΑΡΑΧΩΡΗΜΕΝΟ ΚΤΗΡΙΟ (ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΗΝ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ) | ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ |
| "ΠΑΛΑΙΑ ΑΝΑΚΤΟΡΑ" | ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ | 550 | ΠΡΩΗΝ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ | ΠΡΩΗΝ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ | ΠΑΡΑΧΩΡΗΜΕΝΟ ΚΤΗΡΙΟ (ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΗΝ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ) | ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ & ΕΙΚΟΝΑΣ |
| ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ | 2η ΠΑΡΟΔΟΣ ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ & Ι. ΘΕΟΤΟΚΗ | 2,490 | ΚΤΗΜΑΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΔΗΜΟΣΙΟΥ | ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ | ΙΔΙΟΚΤΗΤΟ ΚΤΗΡΙΟ ΣΕ ΠΑΡΑΧΩΡΗΜΕΝΟ (ΑΠΟ ΤΗΝ Κ.Ε.Δ.) ΟΙΚΟΠΕΔΟ | ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ |
| | Σύνολο | 16,939 | | | | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΟΠΕΚΕΧΟΠΟΙΗΣΗ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2007 - 30/09/2013

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΠΡΟΧΩΡΟΥΜΕ ΜΑΤΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΟΥΜΕ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| Όνομασία Κτιρίου | Διεύθυνση (Οδός/αριθμός) | Δομημένη επιφάνεια (τ.μ.) | Κυριότητα | Φορέας Ιδιοκτήτης | Νομικό καθεστώς | ΧΡΗΣΤΗΣ ΑΚΙΝΗΤΟΥ |
|----------------------|--------------------------|---------------------------|-----------|-------------------|-----------------------|---|
| "ΓΚΟΥΣΗΣ" | ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗ | 689 | ΨΝΚ | ΨΝΚ | ΜΙΣΘΩΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ Ι.Π. | ΦΟΙΤΗΤΙΚΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ-ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ |
| "ΑΡΕΤΑΙΟΣ" | ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗ | 952 | ΨΝΚ | ΨΝΚ | ΜΙΣΘΩΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ Ι.Π. | ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ & ΕΙΚΟΝΑΣ |
| "3ο ΚΤΗΡΙΟ" | ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗ | 570 | ΨΝΚ | ΨΝΚ | ΜΙΣΘΩΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ Ι.Π. | ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ & ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ & ΕΙΚΟΝΑΣ |
| "ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ" | ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗ | 580 | ΨΝΚ | ΨΝΚ | ΜΙΣΘΩΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ Ι.Π. | ΤΞΓΜΔ |
| ΦΟΙΤΗΤΙΚΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ | ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗ | 222 | ΨΝΚ | ΨΝΚ | ΜΙΣΘΩΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ Ι.Π. | ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ |
| "ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ" | ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗ | 710 | ΨΝΚ | ΨΝΚ | ΜΙΣΘΩΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ Ι.Π. | ΤΞΓΜΔ |
| "ΓΑΛΗΝΟΣ" | ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗ | 676 | ΨΝΚ | ΨΝΚ | ΜΙΣΘΩΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ Ι.Π. | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ |
| Σύνολο | | 4,399 | | | | |

III.7 Πληροφορική Υποδομή

| Πίνακας III.7. | 2013 | 2012 | 2011 | 2010 | 2009 |
|---|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| Αριθμός υπαλλήλων Διεύθυνσης Πληροφορικής και Δικτύων | 8 | 8* | 8* | 8* | 8* |
| Αριθμός σταθμών εργασίας στο ίδρυμα | 603 | 628 | 662 | 598 | 560 |
| Χωρική Κατανομή | 2013 | 2012 | 2011 | 2010 | 2009 |
| Γραφεία | 318 | 358 | 392 | 328 | 370 |
| Εργαστήρια | 285 | 270 | 270 | 270 | 190 |
| Αριθμός εργαστηρίων PC | 29 | 29 | 29 | 29 | 29 |
| Αριθμός κεντρικών υπολογιστών (server) | 13 | 20 | 25 | 25 | 23 |
| Αριθμός λογαριασμών χρηστών | 7137 | 6507 | 5877 | 5247 | 4617 |
| Βασικές Προσφερόμενες Υπηρεσίες (π.χ. Τηλεκπαίδευση) | 2013 | 2012 | 2011 | 2010 | 2009 |
| Τύπος | Ηλεκτρονικές υπηρεσίες | Ηλεκτρονικές υπηρεσίες | Ηλεκτρονικές υπηρεσίες | Ηλεκτρονικές υπηρεσίες | Ηλεκτρονικές υπηρεσίες |
| Μέση χρήση | 85% | 80% | 80% | 70% | 70% |
| Εσωτερικό Δίκτυο | 2013 | 2012 | 2011 | 2010 | 2009 |
| Αριθμός θέσεων | 2800 | 2520 | 2400 | 2400 | 2400 |
| Ταχύτητα | 100Mbps | 100Mbps | 27Mbps | 27Mbps | 27Mbps |
| Σύνδεση στο διαδίκτυο (ταχύτητα) | 1Gbps | 1Gbps | 1Gbps | 1Gbps | 1Gbps |

Σχόλια:

*Για τα έτη 2009 μέχρι 2012, οι υπάλληλοι της Διεύθυνσης Πληροφορικής και Δικτύων είναι 7 συν ένας υπάλληλος με απόσπαση από άλλο ίδρυμα.

III.8 Βιβλιοθήκη

| Πίνακας III.8. | 2013 | 2012 | 2011 | 1010 | 2009 |
|---|------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| Αριθμός υπαλλήλων Βιβλιοθήκης | 9 | 10 | 10 | 10 | 19 |
| Αριθμός τόμων | 109.328 | 106.862 | 105.392 | 104.068 | 100.622 |
| Αριθμός τίτλων έντυπων περιοδικών | 1.213 | 1.213 | | | |
| Αριθμός τοπικών βάσεων δεδομένων στις οποίες έχει συνδρομή η Βιβλιοθήκη | 3 | 14 | 14 | 14 | 12 |
| Πολυμεσικό υλικό | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ |
| Άλλες συλλογές : | ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ/ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΚΟ | ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ/ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΚΟ | ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ/ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΚΟ | ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ/ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΚΟ | ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ/ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΚΟ |
| Τύπος πρόσβασης στο υλικό (ελεύθερη ή μη) | ΜΙΚΤΗ | ΕΛΕΥΘΕΡΗ | ΕΛΕΥΘΕΡΗ | ΕΛΕΥΘΕΡΗ | ΕΛΕΥΘΕΡΗ |
| Χωροθέτηση | ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΔΥΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ | ΜΗ ΕΝΙΑΙΑ (ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ) | ΜΗ ΕΝΙΑΙΑ (ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ) | ΜΗ ΕΝΙΑΙΑ (ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ) | ΜΗ ΕΝΙΑΙΑ (ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ) |

| | | | | | |
|---|-----------------------------------|--------------------|------------------|------------------|------------------|
| Βιβλιοθήκης (ενιαία ή μη) | | | | | |
| Ύπαρξη αναγνωστηρίου | ΝΑΙ ¹ | ΝΑΙ ² | ΝΑΙ ² | ΝΑΙ ² | ΝΑΙ ² |
| Μέγεθος αναγνωστηρίου (σε μ ²) | 462 ^[1] μ ² | 662 ^[2] | 662 ² | 662 ² | 662 ² |
| Συμμετοχή στο δίκτυο Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ |
| Αριθμός χρηστών Βιβλιοθήκης: | 6.461 | 5.879 | 5.225 | 5.245 | 4.784 |
| Δανεισμός | 25.700 | 23.550 | 31.750 | 38.745 | 29.774 |
| Διαδανεισμός | 58 | 101 | 181 | 210 | 97 |
| Αριθμός χρηστών αναγνωστηρίου | 14.000 (μόνο η Κεντρική) | | 18.623 | 12.309 | 10.442 |
| Συνολική ετήσια δαπάνη για την βιβλιοθήκη (€) | 25.230 | 249.695 | 225.220 | 353.874 | 228.835 |
| Ετήσια δαπάνη | 2.830 | 99.000 | 198.457 | 323.100 | 177.175 |

[1] Ο χώρος δεν είναι αμιγώς αναγνωστήριο, καταλαμβάνεται δε περίπου κατά 50% από βιβλιοστάσια και περιλαμβάνει την πληροφοριακή συλλογή, η οποία δεν δανείζεται.

[2] Ο χώρος δεν είναι αμιγώς αναγνωστήριο.

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| για τον εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης(€) | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Σχόλια για τη Βιβλιοθήκη

Πώς εξυπηρετούνται οι ανάγκες τμημάτων ή μονάδων που βρίσκονται σε σχετικά μεγάλη απόσταση από την Βιβλιοθήκη;

Η Βιβλιοθήκη διαθέτει την Κεντρική Βιβλιοθήκη και δύο παραρτήματα, τα οποία βρίσκονται μέσα στις εγκαταστάσεις των αντίστοιχων τμημάτων για την κάλυψη ειδικότερων αναγκών.

Παρέχει η Βιβλιοθήκη ένα ευρύτερο φάσμα υπηρεσιών, όπως βιβλιογραφική εκπαίδευση, ταχεία και εύρυθμη πρόσκτηση και κυκλοφορία βιβλίων και περιοδικών ;

Η Βιβλιοθήκη παρέχει σειρά εκπαιδευτικών σεμιναρίων πληροφοριακής παιδείας στους προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές.

Προσφέρει το προσωπικό της Βιβλιοθήκης προγράμματα ενημερωτικά, φροντιστήρια, ατομική υποστήριξη και άλλες υπηρεσίες ώστε να καλλιεργούνται οι απαραίτητες δεξιότητες πρόσβασης στην πληροφόρηση και ικανότητες για εντοπισμό, αποτίμηση και ορθή χρήση της γνώσης και της πληροφορίας από όλα τα μέσα, ηλεκτρονικά, έντυπα ή άλλα;

Ναι.

Παρέχονται υπηρεσίες ηλεκτρονικής βιβλιοθήκης σύμφωνα με την διεθνή πρακτική, προκειμένου να υποστηρίζονται οι ανάγκες φοιτητών και εκπαιδευτικών με τρόπο αντάξιο της αποστολής του ιδρύματος;

Ναι.

Η Βιβλιοθήκη διαθέτει ιστότοπο με δυνατότητα πρόσβασης τόσο στον κατάλογο της έντυπης και οπτικοακουστικής συλλογής της, όσο και σε ηλεκτρονικές συνδρομές. Επίσης, μέσω των θεματικών πυλών διαθέτει επιλεγμένες και αξιολογημένες ηλεκτρονικές πηγές ταξινομημένες κατά θέμα.

Έχουν οι φοιτητές και οι εκπαιδευτικοί πρόσβαση στις απαραίτητες για το πρόγραμμα, το επίπεδο και τον τρόπο διδασκαλίας τους ηλεκτρονικές πηγές πληροφόρησης ;

Ναι. Βλ. και προηγούμενη ερώτηση.

Έχει η Βιβλιοθήκη τόσο βραχυ- όσο και μακροπρόθεσμα σχέδια – με ανάλογο προϋπολογισμό – για τον εμπλουτισμό των συλλογών της;

Ναι. Σύντομα πρόκειται να δημοσιευτεί διακήρυξη διαγωνισμού για τον εμπλουτισμό της συλλογής της.

Ασχολούνται τα μέλη του διδακτικού προσωπικού και άλλοι ενδιαφερόμενοι παράγοντες με την ανάπτυξη των συλλογών και την λήψη αποφάσεων σχετικά με την κατάργηση υλικών;

Η Επιτροπή Εποπτείας Βιβλιοθήκης, που είναι αρμόδια και για θέματα πολιτικής ανάπτυξης της συλλογής, αποτελείται από μέλη ΔΕΠ και προσωπικό της Βιβλιοθήκης. Επίσης, προτάσεις βιβλιογραφίας για την ανάπτυξη της συλλογής κάνουν τα μέλη ΔΕΠ.

Είναι η συλλογή την Βιβλιοθήκης καταλογογραφημένη σύμφωνα με ανεγνωρισμένα βιβλιογραφικά σχήματα και συμβάσεις, ώστε να παρέχεται στους χρήστες της, τόσο εντός όσο και εκτός του χώρου του ιδρύματος ευχερής πρόσβαση στο διαθέσιμο πληροφοριακό υλικό, περιλαμβανομένων και των ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων;

Ναι.

Είναι όλες οι συμφωνίες συνεργασίας με άλλες βιβλιοθήκες και οργανισμούς επικαιροποιημένες, σύμφωνες με την αποστολή του ιδρύματος, και υπόκεινται σε περιοδικές αξιολογήσεις;

Ναι.

Είναι το προσωπικό της Βιβλιοθήκης επαρκές αριθμητικά; Έχει τις απαραίτητες επαγγελματικές γνώσεις για να υποστηρίξει την βιβλιογραφική εκπαίδευση των φοιτητών και του εκπαιδευτικού προσωπικού, την πρόσβαση τους στις συλλογές, τόσο τις έντυπες όσο και τις ηλεκτρονικές, και σε άλλες μορφές πληροφοριακής τεχνολογίας σε όλη τη διάρκεια λειτουργίας της Βιβλιοθήκης;

Όχι, το προσωπικό δεν επαρκεί αριθμητικά. Το υπάρχον τακτικό προσωπικό έχει τις απαραίτητες επαγγελματικές γνώσεις, δεδομένου ότι διαθέτουν πτυχία βιβλιοθηκονομίας και το μεγαλύτερο μέρος διαθέτει και μεταπτυχιακούς τίτλους σπουδών.

III.9 Φοιτητική Μέριμνα

| Πίνακας III.9. | 2012-13 | 2011-12 | 2010-11 | 2009-10 | 2008-09 |
|--|---------|---------|---------|---------|---------|
| Αριθμός υπαλλήλων Φοιτητικής Μέριμνας | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Αριθμός δικαιούχων δωρεάν σίτισης φοιτητών | 600 | 600 | 600 | 600 | 600 |
| Αριθμός στεγαζόμενων φοιτητών | 354 | 354 | 550 | 580 | 600 |
| Αριθμός υποτρόφων | 7 | 9 | 16 | 20 | 16 |
| Προσφερόμενες υποτροφίες και βραβεία (αριθμός) | 20 | 19 | 29 | 29 | 19 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
134

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

III.10 Γραφείο ΔΑΣΤΑ Ιονίου Πανεπιστημίου

| Πίνακας III.10 | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 |
|---|--|------------------------------|------------------------------|
| Αριθμός υπαλλήλων στο Γραφείο ΔΑΣΤΑ | 3 εξωτερικοί συνεργάτες | 5 εξωτερικοί συνεργάτες | 4 εξωτερικοί συνεργάτες |
| Τηρείται ενιαία βάση δεδομένων (ΒΔ) ¹ συνεργαζόμενων φορέων; | ΝΑΙ | ΟΧΙ | ΟΧΙ |
| Τηρείται μητρώο αποφοίτων; | Ναι, στο Γραφείο Διασύνδεσης | Ναι, στο Γραφείο Διασύνδεσης | Ναι, στο Γραφείο Διασύνδεσης |
| Αριθμός συνεργαζόμενων φορέων ² | 20 | | |
| Κατανομή φορέων ανά τύπο : | Δημόσιο: 15 Ιδιωτικό: 5 | | |
| Κατανομή φορέων ανά μέγεθος: | <i>Η κατανομή φορέων καταγράφεται στις επιμέρους δράσεις της ΔΑΣΤΑ (Γραφείο Πρακτικής Άσκησης – Γραφείο Διασύνδεσης – Γραφείο Μονάδας Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας)</i> | | |
| Αριθμός τοποθετήσεων : | <i>Η κατανομή τοποθετήσεων καταγράφεται στις επιμέρους δράσεις της ΔΑΣΤΑ (Γραφείο Πρακτικής Άσκησης – Γραφείο Διασύνδεσης – Γραφείο Μονάδας Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας)</i> | | |
| Δραστηριότητα Μο.Κ.Ε. | ΥΨΗΛΗ | ΥΨΗΛΗ | ΥΨΗΛΗ |

Σχόλια:

1. Στη ΒΔ Συνεργαζόμενων Φορέων της Δ.Α.ΣΤΑ. του Ι.Π. καταγράφονται στοιχεία φορέων και φοιτητών – αποφοίτων που επίσημα έχουν έρθει σε επαφή με τις πράξεις ΓΔ, ΜΟΚΕ, ΓΠΑ καθώς και την δομή της ΔΑΣΤΑ εν γένει. Κατά την τρέχουσα χρονική στιγμή γίνεται επικαιροποίηση της βάσης για να ενσωματώσει όλα τα στοιχεία που μας δίνονται από όλες τις επιμέρους πράξεις.
2. Αφορά σε 20 συνεργαζόμενους φορείς με τους οποίους έχουν συναφθεί συμφωνίες συνεργασίας αποκλειστικά με τη ΔΑΣΤΑ.

Δ.Α.ΣΤΑ. – Γραφείο Πρακτικής Άσκησης

| Πίνακας ΙΙΙ.10.Α | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 |
|--|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
| Αριθμός υπαλλήλων Γραφείου Πρακτικής Άσκησης | 7 εξωτερικοί συνεργάτες ¹ | 7 εξωτερικοί συνεργάτες ¹ | 7 εξωτερικοί συνεργάτες ¹ |
| Τηρείται ενιαία βάση συνεργαζόμενων φορέων; | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ |
| Τηρείται μητρώο αποφοίτων; | ΟΧΙ ² | ΟΧΙ ² | ΟΧΙ ² |
| Αριθμός συνεργαζόμενων φορέων | ΣΥΝΟΛΟ ΤΡΙΕΤΙΑΣ: 460 | | |
| Κατανομή φορέων ανά τύπο : | ΣΥΝΟΛΟ ΕΤΟΥΣ: 123 | ΣΥΝΟΛΟ ΕΤΟΥΣ: 186 | ΣΥΝΟΛΟ ΕΤΟΥΣ: 151 |
| Δημόσιο | 102 | 135 | 140 |
| Ιδιωτικό | 21 | 51 | 11 |
| Κατανομή φορέων ανά μέγεθος: | δεν προβλέπεται από το Πρόγραμμα η τήρηση σχετικών στοιχείων | | |
| Αριθμός τοποθετήσεων φοιτητών ανά έτος: | 230 | 194 | 165 |

| Ανά Τμήμα | ΤΙΣ | ΤΕΓΜΔ | TABM | ΤΜΣ | ΤΤΗΕ | ΤΙΣ | ΤΕΓΜΔ | TABM | ΤΜΣ | ΤΤΗΕ | ΤΙΣ | ΤΕΓΜΔ | TABM | ΤΜΣ | ΤΤΗΕ |
|--|-------------------|-------|-------|-----|------|-------------------|-------|-------|-----|------|-------------------|-------|-------|-----|------|
| | | 57 | 38 | 87 | 37 | 11 | 54 | 26 | 81 | 24 | 9 | 39 | 1 | 85 | 28 |
| Ανά τύπο φορέα | ΔΗΜ | | ΙΔΙΩΤ | | | ΔΗΜ | | ΙΔΙΩΤ | | | ΔΗΜ | | ΙΔΙΩΤ | | |
| | 201 | | 29 | | | 166 | | 28 | | | 129 | | 36 | | |
| Διάρκεια τοποθετήσεων ελάχιστη, μέγιστη | ΕΛΑΧΙΣΤΗ: 2 ΜΗΝΕΣ | | | | | ΕΛΑΧΙΣΤΗ: 2 ΜΗΝΕΣ | | | | | ΕΛΑΧΙΣΤΗ: 2 ΜΗΝΕΣ | | | | |
| | ΜΕΓΙΣΤΗ: 4 ΜΗΝΕΣ | | | | | ΜΕΓΙΣΤΗ: 4 ΜΗΝΕΣ | | | | | ΜΕΓΙΣΤΗ: 4 ΜΗΝΕΣ | | | | |
| | Μ.Ο.: 2,2 ΜΗΝΕΣ | | | | | Μ.Ο.: 2,2 ΜΗΝΕΣ | | | | | Μ.Ο.: 2,2 ΜΗΝΕΣ | | | | |
| Ανά μέγεθος φορέα: | ΕΛΑΧΙΣΤΗ: 2 ΜΗΝΕΣ | | | | | ΕΛΑΧΙΣΤΗ: 2 ΜΗΝΕΣ | | | | | ΕΛΑΧΙΣΤΗ: 2 ΜΗΝΕΣ | | | | |
| | ΜΕΓΙΣΤΗ: 4 ΜΗΝΕΣ | | | | | ΜΕΓΙΣΤΗ: 4 ΜΗΝΕΣ | | | | | ΜΕΓΙΣΤΗ: 4 ΜΗΝΕΣ | | | | |
| | Μ.Ο.: 2,2 ΜΗΝΕΣ | | | | | Μ.Ο.: 2,2 ΜΗΝΕΣ | | | | | Μ.Ο.: 2,2 ΜΗΝΕΣ | | | | |

Σχόλια:

¹ Το Πρόγραμμα της «Πρακτικής Άσκησης Φοιτητών Ιονίου Πανεπιστημίου», που έχει συγχρηματοδοτηθεί από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο - ΕΚΤ) και από εθνικούς πόρους μέσω του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση» του Εθνικού Στρατηγικού Πλαισίου Αναφοράς (ΕΣΠΑ) –Επένδυση στην κοινωνία της γνώσης μέσω του Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Ταμείου, απασχολεί από τον Φεβρουάριο του 2012 επτά (7) εξωτερικούς συνεργάτες με σύμβαση έργου. Στο Πρόγραμμα δεν απασχολούνται μόνιμοι υπάλληλοι του Πανεπιστημίου ή υπάλληλοι με σύμβαση αορίστου χρόνου.

² Το Πρόγραμμα έχει ως αντικείμενο την υλοποίηση Πρακτικών Ασκήσεων από προπτυχιακούς φοιτητές αποκλειστικά.

Στο πλαίσιο της υλοποίησης του έργου «Πρακτική Άσκηση Φοιτητών Ιονίου Πανεπιστημίου» επιδιώκεται η πρακτική εφαρμογή των θεωρητικών γνώσεων που αποκτούν οι σπουδαστές κατά τη διάρκεια των σπουδών τους. Με τη συμμετοχή τους στο πρόγραμμα (στην Ελλάδα και το εξωτερικό) επιδιώκεται η ένταξη των φοιτητών στον επαγγελματικό χώρο και κατ' επέκταση η διαμόρφωση επαγγελματικής συνείδησης. Επιμέρους στόχοι του Προγράμματος είναι:

- α) η απόκτηση μιας πρώτης εμπειρίας / προϋπηρεσίας σχετικής με το επάγγελμα ή και η επαγγελματική ένταξη στον χώρο που πραγματοποιήθηκε η Πρακτική Άσκηση,
- β) η ουσιαστικότερη αφομοίωση της επιστημονικής γνώσης μέσα από τη διαδικασία της επαγγελματικής επιστημονικής εξάσκησης,
- γ) η ανάδειξη των δεξιοτήτων των ασκουμένων και η ανάπτυξη επαγγελματικής συνείδησης,
- δ) η ομαλότερη μετάβαση των φοιτητών από τον χώρο της προετοιμασίας τους στον χώρο της παραγωγής, των επιχειρήσεων και των οργανισμών,
- ε) η εξοικείωση των φοιτητών της ανώτατης εκπαίδευσης με το εργασιακό περιβάλλον και τις απαιτήσεις του, καθώς και με τις εργασιακές σχέσεις και το ύψος των απολαβών όπως διαμορφώνονται στην ελληνική πραγματικότητα,
- στ) η καλλιέργεια ευνοϊκών συνθηκών για τη δημιουργική συνάντηση διαφορετικών επιστημονικών κλάδων και η ενθάρρυνση της αυτενέργειας και της επαγγελματικής επινοητικότητας των ασκουμένων και
- ζ) η δημιουργία ενός δίαυλου αμφίδρομης μετάδοσης πληροφοριών μεταξύ ιδρυμάτων ανώτατης εκπαίδευσης και επιχειρήσεων, ώστε να διευκολύνεται η συνεργασία αυτών των φορέων.

Δ.Α.ΣΤΑ. – Γραφείο Διασύνδεσης

| Πίνακας III.10.Β | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-1011 |
|---|--|-------------------------|-------------------------|
| Αριθμός υπαλλήλων Γραφείου Διασύνδεσης (ΓΔ) | 4 εξωτερικοί συνεργάτες | 4 εξωτερικοί συνεργάτες | 3 εξωτερικοί συνεργάτες |
| Τηρείται ενιαία βάση συνεργαζόμενων φορέων ¹ ; | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ |
| Τηρείται μητρώο αποφοίτων; | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ |
| Αριθμός συνεργαζόμενων ² φορέων | 64 | | |
| Κατανομή φορέων ανά τύπο: | Δεν υπάρχει δυνατότητα ετήσιας κατανομής | | |
| Κατανομή φορέων ανά μέγεθος: | Δεν έχουν καταγραφεί στοιχεία | | |
| Αριθμός τοποθετήσεων: | Δεν έχουν καταγραφεί στοιχεία | | |
| Διάρκεια τοποθετήσεων ελάχιστη, μέγιστη | | | |

Σχόλια:

1. Στη ΒΔ Συνεργαζόμενων Φορέων του ΓΔ του Ι.Π. έχουν εισαχθεί στοιχεία φορέων που επίσημα έχουν έρθει σε επαφή με το ΓΔ, και αντίστροφα, αναζήτηση δυνητικών συνεργασιών για την υλοποίηση των δράσεων του ΓΔ ή για λόγους συσχέτισης θέσεων εργασίας με απόφοιτους. Δεν έχουν καταγραφεί φορείς που αλληλεπίδρασαν με το ΓΔ για ενημερωτικούς/ πληροφοριακούς λόγους. Λόγω των συνθηκών δεν υπάρχει δυνατότητα ετήσιας κατανομής.
2. 64 Συνεργαζόμενοι Φορείς στη ΒΔ του Γραφείου Διασύνδεσης (ΓΔ).

Δ.Α.ΣΤΑ. – Γραφείο Μο.Κ.Ε.

| Πίνακας ΙΙΙ.10.Γ | 2012-2013 | | 2011-2012 | |
|---|----------------------------|-----|---------------------------|-----|
| Αριθμός υπαλλήλων | 3 εξωτερικοί συνεργάτες | | 7 εξωτερικοί συνεργάτες | |
| Τηρείται ενιαία βάση συνεργαζόμενων φορέων ^[3] ; | ΟΧΙ | | ΟΧΙ | |
| Τηρείται μητρώο αποφοίτων; | ΟΧΙ | | ΟΧΙ | |
| Αριθμός συνεργαζόμενων φορέων ² | 15 | | 9 | |
| Κατανομή φορέων ανά τύπο: | Δημόσιο: 4 Ιδιωτικό: 11 | | Δημόσιο: 2 Ιδιωτικό: 7 | |
| Κατανομή φορέων ανά μέγεθος: | Δεν υπάρχουν στοιχεία | | Δεν υπάρχουν στοιχεία | |
| Αριθμός τοποθετήσεων ² | 725 | | 493 | |
| Ανά Τμήμα | ΤΙΣ | 77 | ΤΙΣ | 34 |
| | ΤΞΓΜΔ | 31 | ΤΞΓΜΔ | 92 |
| | ΤΜΣ | 81 | ΤΜΣ | 10 |
| | ΤΑΒΜ | 121 | ΤΑΒΜ | 25 |
| | ΤΠ | 152 | ΤΠ | 129 |
| | ΤΤΗΕ | 213 | ΤΤΗΕ | 175 |
| | Δεν Δηλώθηκε | 1 | Δεν Δηλώθηκε | |
| | Αυτοαπασχολούμενοι | 5 | Αυτοαπασχολούμενοι | |
| | Απόφοιτοι | 4 | Απόφοιτοι | 26 |
| Ανά τύπο φορέα | Ιδιωτικό | 320 | Ιδιωτικό | 175 |
| | Δημόσιο | 405 | Δημόσιο | 318 |

Σχόλιο:

^{1,2} Στο πλαίσιο υλοποίησης των δράσεων της ΜΚΕ του Ιονίου Παν/μίου πραγματοποιήθηκαν μη συμβασιολογημένες συνεργασίες με μεγάλο αριθμό φορέων (ιδιωτικών & δημόσιων).

³ Οι τοποθετήσεις αφορούν στον αριθμό φοιτητών που συμμετείχαν στο Μάθημα ή / και σε εκδηλώσεις της Μο.Κ.Ε.

^[3] Ναι / Όχι

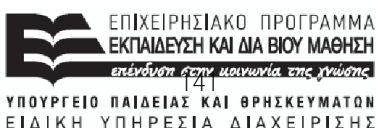
III.11 Διοικητικό Προσωπικό Ακαδημαϊκών Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου

| Αριθμός Διοικητικών Υπαλλήλων ¹ | 2012-13 | 2011-12 | 2010-11 | 2009-10 | 2008-09 |
|--|---------|---------|---------|---------|---------|
| ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ | 4 | 4 | 5 | 5 | 6 |
| ΤΜΗΜΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ, ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ | 6 | 6 | 7 | 8 | 8 |
| ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | 3 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | 4 | 4 | 3 | 7 | 9 |
| ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ, ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Σχόλια: Σε κάποιες περιπτώσεις, ειδικά αυτές κατά τις οποίες παρουσιάζεται μηδενικός αριθμός διοικητικών υπαλλήλων για την υποστήριξη των Τμημάτων, οι ανάγκες διοικητικής υποστήριξης καλύπτονταν από εξωτερικούς συνεργάτες.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



III.12 Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας

| Πίνακας III.12. | 2013 | 2012 | 2011 | 2010 | 2009 |
|---|--|--|---|--|---|
| Αριθμός υπαλλήλων (μονίμων) αορίστου χρόνου ¹ | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Ύψος προϋπολογισμού (€) | 4.617.777,7 | 3.024.294,9 | 2.842.999,6 | 712.917,4 | 2.867.441,4 |
| Αριθμός έργων ² | 18 | 18 | 32 | 16 | 26 |
| Κατανομή έργων: | | | | | |
| με βάση τον προϋπολογισμό (€) | | | | | |
| 0-50.000 | 10 | 8 | 19 | 11 | 16 |
| 50-200 000 | 4 | 5 | 11 | 5 | 6 |
| >200 000 | 4 | 5 | 2 | 0 | 4 |
| ανά τύπο | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> βασική έρευνα ΒΕ) εφαρμοσμένη έρευνα (ΕΦ.Ε.) παροχή υπηρεσιών (Π.Υ.) λοιπά | ΒΕ+ΕΦ Ε.= 7 Π.Υ. 0 λοιπά 11 | ΒΕ+ΕΦ.Ε. =10 Π.Υ. 1 λοιπά 7 | ΒΕ+ΕΦ Ε.= 14 Π.Υ. 4 λοιπά 14 | ΒΕ+ΕΦ.Ε.=5 Π.Υ. 2 λοιπά 9 | ΒΕ+ΕΦ.Ε.= 20 Π.Υ. 1 λοιπά 5 |
| Ανά τύπο φορέα χρηματοδότησης (ΕΕ, Δημόσιο, Ιδιωτικό) | 1 (Ε.Ε.) | 2 (Ε.Ε.) | 2 (Ε.Ε.) | 3 (Ε.Ε.) | 3 (Ε.Ε.) |
| | 7 (Δημόσιο) | 11 (Δημόσιο) | 21 (Δημόσιο) | 7 (Δημόσιο) | 9 (Δημόσιο) |
| | 10 (Ιδιωτικό) | 5 (Ιδιωτικό) | 9 (Ιδιωτικό) | 6 (Ιδιωτικό) | 14 (Ιδιωτικό) |
| Ανά Τμήμα που υλοποιεί | ΤΑΒ 0 ΤΙΣΤ 2 ΤΜΣ 4 ΤΞΓΜΔ 6 ΤΜ.ΠΛ 5 ΤΤΗΕ 1 | ΤΑΒ 1 ΤΙΣΤ 5 ΤΜΣ 2 ΤΞΓΜΔ 2 ΤΜ.ΠΛ 6 ΤΤΗΕ 2 | ΤΑΒ 4 ΤΙΣΤ 5 ΤΜΣ 4 ΤΞΓΜΔ 3 ΤΜ.ΠΛ 14 ΤΤΗΕ 2 | ΤΑΒ 2 ΤΙΣΤ 3 ΤΜΣ 1 ΤΞΓΜΔ 1 ΤΜ.ΠΛ 7 ΤΤΗΕ 2 | ΤΑΒ 12 ΤΙΣΤ 2 ΤΜΣ 2 ΤΞΓΜΔ 2 ΤΜ.ΠΛ 6 ΤΤΗΕ 2 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| Με βάση τον αριθμό των απασχολούμενων στα έργα ανά έτος ³ | Έτος 2013 | Έτος 2012 | Έτος 2011 | Έτος 2010 | Έτος 2009 |
|---|--|------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| | 11 | 14 | 22 | 1 | 19 |
| { 0-10 10-30 >30 | 4 | 1 | 4 | 0 | 5 |
| | 3 | 3 | 6 | 15 | 2 |
| | | | | | |
| Χρημ. Αποτέλεσμα έτους (€) Αποτελέσματα Χρήσης ΕΛΚΕ | -16996,88 | -8731,92 | -17.856,38 | -44.661,20 | -32.169,42 |
| Αποθεματικό (%)1) ποσό 2) ποσοστό στα διαθέσιμα | 1) 0 2) 0% | 1) 3920,85 2) 0,32% | 1)12652,77 2) 2% | 1)30509,41 2) 5% | 1) 75170,35 2) 12% |
| Διαχείριση διαθεσίμων: (%) Λειτουργία/Ανάπτυξη/Έρευνα 1) ποσό διαθεσίμων 2) % Λειτουργία ΕΛΚΕ 3) % Έρευνα | 1) 1.440.553,96 2) 0% 3) 100% | 1)1.235.543,92 2) 0% 3) 100% | 1) 823.822,25 2) 2% 3) 98% | 1)653.499,77 2) 5% 3) 95% | 1) 616.704,50 2) 12% 3) 88% |
| Λογιστικό σχήμα | Γ' Κατ Βιβλία | Γ' Κατ Βιβλία | Γ' Κατ Βιβλία | Γ' Κατ Βιβλία | Γ' Κατ Βιβλία |
| Τήρηση Μητρώου Παγίων | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ | ΝΑΙ |

Σχόλια

1. Αφορά στο πλήθος των υπαλλήλων αορίστου χρόνου της Γραμματείας του ΕΛΚΕ συμπεριλαμβανομένου του προϊστάμενου.
2. Αφορά στο πλήθος των έργων που η ημερομηνία έναρξής υλοποίησής τους είναι μέσα στο εν λόγω έτος . Τα στοιχεία που δίνονται (προϋπολογισμούς, τύπος έργου, τύπος φορέα, τμήμα που το υλοποιεί) αφορούν μόνο σε αυτά τα έργα.
3. Το πλήθος των έργων ανά κατηγορία αριθμού απασχολούμενων υπολογίζεται προσμετρώντας το σύνολο των απασχολούμενων για όλη τη διάρκεια υλοποίησής των έργων.

Έλεγχοι επί της οικονομικής διαχείρισης του Ειδικού Λογαριασμού του Ιονίου Πανεπιστημίου: Η διενέργεια του διαχειριστικού ελέγχου του Ε.Λ.Κ.Ε. προβλέπεται από το Π.Δ. 432/1981 "Περί συστάσεως ειδικών λογαριασμών αξιοποίησης κονδυλίων για την εκτέλεση ερευνητικών έργων στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της Χώρας", όπως αυτό τροποποιήθηκε και επεκτάθηκε με την κοινή απόφαση ΚΑ/679/22.8.96 ΦΕΚ826/Β/10.9.96, των Υπουργών Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων και Οικονομικών για τη «Σύσταση Ειδικών Λογαριασμών για την αξιοποίηση των κονδυλίων επιστημονικής έρευνας, εκπαίδευσης, κατάρτισης, τεχνολογικής ανάπτυξης και παροχής σχετικών υπηρεσιών που εκτελούνται στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ή Τεχνολογικά

Εκπαιδευτικά ιδρύματα της χώρας», που στο άρθρο 8 παρ. 1 αναφέρει ότι “ο τακτικός έλεγχος της οικονομικής διαχείρισης του λογαριασμού και ο έλεγχος του ισολογισμού πραγματοποιείται κάθε χρόνο από δύο Ορκωτούς Λογιστές...”

Στο πλαίσιο των ανωτέρω διατάξεων διενεργήθηκαν για τα προηγούμενα έτη οι ακόλουθοι έλεγχοι στο πλαίσιο των αρχών και των κανόνων ελεγκτικής, που ακολουθεί το Σώμα Ορκωτών Ελεγκτών Λογιστών:

- **Επί της Οικονομικής Διαχείρισης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Ιονίου Πανεπιστημίου για το χρονικό διάστημα 1.1.2012-31.12.2012 (Εικοστή Τρίτη χρήση)**
- **Επί της Οικονομικής Διαχείρισης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Ιονίου Πανεπιστημίου για το χρονικό διάστημα 1.1.2011-31.12.2011 (Εικοστή Δεύτερη χρήση).**
- **Επί της Οικονομικής Διαχείρισης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Ιονίου Πανεπιστημίου για το χρονικό διάστημα 1.1.2010-31.12.2010 (Εικοστή Πρώτη χρήση)**
- **Επί της Οικονομικής Διαχείρισης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Ιονίου Πανεπιστημίου για το χρονικό διάστημα 1.1.2009-31.12.2009 (Εικοστή χρήση)**

III.13 Τμήμα Δημοσίων/Διεθνών σχέσεων

| Πίνακας III.13. | 2012-13 | 2011-12 | 2010-11 | 2009-10 | 2008-9 |
|---|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| Αριθμός υπαλλήλων Τμήματος Δημοσίων/ διεθνών σχέσεων | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Αριθμός εκπαιδευτικών προγραμμάτων στα οποία συμμετέχει το Ίδρυμα (π.χ. Erasmus, Tempus) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Ύψος προϋπολογισμού των προγραμμάτων (επιχορηγήσεις ΙΚΥ, ΕΕ κ.ά.) (€) | 212.120,20 | 120.832 | 135.389,36 | 138.497 | 160.717 |
| Αριθμός συνεργαζομένων ιδρυμάτων/φορέων εξωτερικού (Πανεπιστήμια, Ερευνητικά Κέντρα κ.ά.) | 109 | 95 | 95 | 98 | 98 |
| Αριθμός μετακινούμενων φοιτητών (εισερχομένων/ εξερχομένων) | Εισερχόμενοι 15 Εξερχόμενοι 68 | Εισερχόμενοι 14 Εξερχόμενοι 45 | Εισερχόμενοι 19 Εξερχόμενοι 30 | Εισερχόμενοι 32 Εξερχόμενοι 32 | Εισερχόμενοι 14 Εξερχόμενοι 37 |
| Αριθμός μετακινούμενων μελών ΔΕΠ (εισερχομένων/ εξερχομένων) | Εισερχόμενοι 15 Εξερχόμενοι 6 | Εισερχόμενοι 1 Εξερχόμενοι 5 | Εισερχόμενοι 6 Εξερχόμενοι 8 | Εισερχόμενοι 2 Εξερχόμενοι 3 | Εισερχόμενοι 10 Εξερχόμενοι 2 |

**III.14 ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ
ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ**

Σύγκλητος - Πρύτανης

| Γραφεία - Υπηρεσίες | Αριθμός Διοικητικού Προσωπικού | Αριθμός Τεχνικού Προσωπικού | Αριθμός Άλλου Προσωπικού | Προσωπικό ανά φοιτητή όλων των κύκλων σπουδών |
|---------------------------|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------|---|
| Αυτοτελές Γραφείο Πρύτανη | χωρίς διοικητική υποστήριξη | | | |
| Νομική Υπηρεσία | 2 | 0 | 0 | 2: 4703 |
| Γραμματεία Συγκλήτου | 1 | 0 | 0 | 1: 4703 |

Γραμματέας

| Γραφεία - Υπηρεσίες | Αριθμός Διοικητικού Προσωπικού | Αριθμός Τεχνικού Προσωπικού | Αριθμός Άλλου Προσωπικού | Προσωπικό ανά φοιτητή όλων των κύκλων σπουδών |
|--|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------|---|
| Αυτοτελές Γραφείο Γραμματέα | χωρίς διοικητική υποστήριξη | | | |
| Αυτοτελές Γραφείο Διεθνών και Δημοσίων Σχέσεων | 1 | δεν προβλέπεται | | 1: 4703 |

Διευθύνσεις

| Διευθύνσεις | Αριθμός Διοικητικού Προσωπικού | Αριθμός Τεχνικού Προσωπικού | Αριθμός Άλλου Προσωπικού | Προσωπικό ανά φοιτητή όλων των κύκλων σπουδών |
|---|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------|---|
| Διεύθυνση Διοικητικού | 7 | δεν προβλέπεται | | 7: 4703 |
| Διεύθυνση Οικονομικής Διαχείρισης | 6 | | | 6: 4703 |
| Διεύθυνση Σπουδών και Φοιτητικής Μέριμνας | 3 | | | 3: 4703 |
| Διεύθυνση Πληροφορικής και Δικτύων | δεν προβλέπεται | 7 | 0 | 7: 4703 |
| Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών | 6 | 4 | | 10: 4703 |

Σχόλια: Τα στοιχεία προέρχονται από τη Διεύθυνση Διοικητικού του Ιονίου Πανεπιστημίου και αφορούν στη λήξη (Σεπτέμβριος) του ακαδημαϊκού έτους 2012-2013.

IV. ΣΥΝΘΕΤΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΑΠΟΓΡΑΦΗΣ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΑΕΙ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

IV.1 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

| | |
|--------------|--|
| ΤΜΗΜΑ | ΙΣΤΟΡΙΑΣ |
| ΑΕΙ | ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ |
| ΣΧΟΛΗ | Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης-Διερμηνείας |

| | | |
|---|--------------------------|-----------|
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΣΑΚΤΕΩΝ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ (2012-2013) | 141 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ (ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΞΑΜΗΝΑ ΣΠΟΥΔΩΝ) ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ | 885 | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΚΑΝΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ (2013) | 380 | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΕΡΑΝ ΤΗΣ ΚΑΝΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ (2013) | 505 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΑΝ (ΑΝΕΥ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ, ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΩΣ ΤΗΣ ΟΡΚΩΜΟΣΙΑΣ) | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2012-13 | 73 |
| | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2011- 12 | 34 |
| | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2010-11 | 66 |

| ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (σύμφωνα με την έκθεση εσωτερικής αξιολόγησης τμήματος) | | | | | | | | |
|---|------------------|-----------------|----------|-------|---------------------------------|------------------|------|-----------------------------|
| Καθηγητές | Αναπλ. Καθηγητές | Επικ. Καθηγητές | Λέκτορες | ΕΕΔΙΠ | Επί συμβάσει (πλήθος συμβάσεων) | Διοικ. Προσωπικό | ΕΤΕΠ | Επιστημ./Εργαστ. Συνεργάτες |
| 6 | 2 | 9 | 3 | 2 | 4 | 4 | 1 | 0 0 |

Ο παρακάτω πίνακας αφορά το ακαδ. έτος 2012-2013

| | | |
|---|-----------------|------------|
| ΕΛΑΧΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ/ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS ΠΟΥ ΑΠΑΙΤΟΥΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ | 58 / 240 | |
| ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ; | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | X | |
| ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ; | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | | X |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΡΟΩΝ/ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΩΝ ΣΤΟ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΕΑΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ) | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | | X |
| Αναφέρατε τις κατευθύνσεις/ροές, εάν υπάρχουν | - | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ | 15 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΜΕΤ/ΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΜΣ) (Αυτόνομα ή σε συνεργασία με άλλα Πανεπιστήμια/Τ.Ε.Ι. της Ελλάδας ή του εξωτερικού) | 3 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΟΥΝΤΩΝ ΣΕ ΜΔΕ | 193 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΕΚΠΟΝΟΥΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ | 110 | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
148

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

IV.2 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ

| | |
|--------------|---|
| ΤΜΗΜΑ | ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ |
| ΔΕΙ | ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ |
| ΣΧΟΛΗ | Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής |

| | | |
|---|--------------------------|-----------|
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΣΑΚΤΕΩΝ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ (2012-2013) | 129 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ (ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΞΑΜΗΝΑ ΣΠΟΥΔΩΝ) ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ | 671 | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΚΑΝΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ (2013) | 403 | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΕΡΑΝ ΤΗΣ ΚΑΝΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ (2013) | 178 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΑΝ (ΑΝΕΥ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ, ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΩΣ ΤΗΣ ΟΡΚΩΜΟΣΙΑΣ) | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2012-13 | 52 |
| | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2011- 12 | 35 |
| | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2010-11 | 53 |

| ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (σύμφωνα με την έκθεση εσωτερικής αξιολόγησης τμήματος) | | | | | | | | |
|--|------------------|-----------------|----------|-------|---------------------------------|------------------|------|-----------------------------|
| Καθηγητές | Αναπλ. Καθηγητές | Επικ. Καθηγητές | Λέκτορες | ΕΕΔΙΠ | Επί συμβάσει (πλήθος συμβάσεων) | Διοικ. Προσωπικό | ΕΤΕΠ | Επιστημ./Εργαστ. Συνεργάτες |
| 3 | 5 | 6 | 6 | 1 | 5 | 3 | 2 | 0 0 |

Ο παρακάτω πίνακας αφορά το ακαδ. έτος 2012-2013

| | | |
|---|---------------|------------|
| ΕΛΑΧΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ/ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS ΠΟΥ ΑΠΑΙΤΟΥΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ | 58/240 | |
| ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ; | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | X | |
| ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ; | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | X | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΡΟΩΝ/ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΩΝ ΣΤΟ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΕΑΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ) | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | | X |
| Αναφέρατε τις κατευθύνσεις/ρόες, εάν υπάρχουν | - | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ | 62 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΜΕΤ/ΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΜΣ) (Αυτόνομα ή σε συνεργασία με άλλα Πανεπιστήμια/Τ.Ε.Ι. της Ελλάδας ή του εξωτερικού) | 1 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΟΥΝΤΩΝ ΣΕ ΜΔΕ | 44 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΕΚΠΟΝΟΥΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ | 64 | |

IV.3 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

| | |
|--------------|---|
| ΤΜΗΜΑ | ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ |
| ΑΕΙ | ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ |
| ΣΧΟΛΗ | Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών |

| | | |
|---|--------------------------|-----------|
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΣΑΚΤΕΩΝ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ (2012-2013) | 44 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ (ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΞΑΜΗΝΑ ΣΠΟΥΔΩΝ) ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ | 453 | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΚΑΝΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ (2013) | 391 | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΕΡΑΝ ΤΗΣ ΚΑΝΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ (2013) | 128 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΑΝ (ΑΝΕΥ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ, ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΩΣ ΤΗΣ ΟΡΚΩΜΟΣΙΑΣ) | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2012-13 | 43 |
| | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2011- 12 | 40 |
| | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2010-11 | 9 |

| ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (σύμφωνα με την έκθεση εσωτερικής αξιολόγησης τμήματος) | | | | | | | | |
|--|------------------|-----------------|----------|-------|---------------------------------|------------------|------|-----------------------------|
| Καθηγητές | Αναπλ. Καθηγητές | Επικ. Καθηγητές | Λέκτορες | ΕΕΔΙΠ | Επί συμβάσει (πλήθος συμβάσεων) | Διοικ. Προσωπικό | ΕΤΕΠ | Επιστημ./Εργαστ. Συνεργάτες |
| 4 | 9 | 7 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 0 0 |

Ο παρακάτω πίνακας αφορά το ακαδ. έτος 2012-2013

| | | |
|---|-----------------|------------|
| ΕΛΑΧΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ/ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS ΠΟΥ ΑΠΑΙΤΟΥΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ | 300 ECTS | |
| ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ; | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | X | |
| ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ; | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | | X |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΡΟΩΝ/ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΩΝ ΣΤΟ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΕΑΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ) | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | X | |
| Αναφέρατε τις κατευθύνσεις/ροές, εάν υπάρχουν (1) Μουσική Επιστήμη, (2) Μουσική Σύνθεση και (3) Μουσική Εκτέλεση | 3 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ | 195 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΜΕΤ/ΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΜΣ) (Αυτόνομα ή σε συνεργασία με άλλα Πανεπιστήμια/Τ.Ε.Ι. της Ελλάδας ή του εξωτερικού) | 1 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΟΥΝΤΩΝ ΣΕ ΜΔΕ | 5 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΕΚΠΟΝΟΥΝ ΔΙΑΔΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ | 112 | |

IV.4 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

| | |
|--------------|---|
| ΤΜΗΜΑ | ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ |
| ΑΕΙ | ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ |
| ΣΧΟΛΗ | Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής |

| | | |
|---|-------------------------|-----------|
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΣΑΚΤΕΩΝ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ (2012-2013) | 105 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ (ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΞΑΜΗΝΑ ΣΠΟΥΔΩΝ) ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ | 335 | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΚΑΝΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ (2013) | 226 | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΕΡΑΝ ΤΗΣ ΚΑΝΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ (2013) | 105 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΑΝ (ΑΝΕΥ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ, ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΩΣ ΤΗΣ ΟΡΚΩΜΟΣΙΑΣ) | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2012-13 | 7 |
| | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2011-12 | 15 |
| | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2010-11 | 17 |

| ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (σύμφωνα με την έκθεση εσωτερικής αξιολόγησης τμήματος) | | | | | | | |
|--|------------------|-----------------|----------|-------|---------------------------------|------------------|------|
| Καθηγητές | Αναπλ. Καθηγητές | Επικ. Καθηγητές | Λέκτορες | ΕΕΔΙΠ | Επί συμβάσει (πλήθος συμβάσεων) | Διοικ. Προσωπικό | ΕΤΕΠ |
| 1 | 2 | 9 | 5 | 0 | 3 | 1 | 2 |

Ο παρακάτω πίνακας αφορά το ακαδ. έτος 2012- 2013

| | | |
|---|---------------|------------|
| ΕΛΑΧΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ/ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS ΠΟΥ ΑΠΑΙΤΟΥΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ | 46/240 | |
| ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ; | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | X | |
| ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ; | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | | X |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΡΟΩΝ/ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΩΝ ΣΤΟ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΕΑΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ) | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | X | |
| Αναφέρατε τις κατευθύνσεις/ροές, εάν υπάρχουν 1. Πληροφορική - Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες 2. Πληροφοριακά Συστήματα | 2 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ | 19 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΜΕΤ/ΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΜΣ) (Αυτόνομα ή σε συνεργασία με άλλα Πανεπιστήμια/Τ.Ε.Ι. της Ελλάδας ή του εξωτερικού) | 1 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΟΥΝΤΩΝ ΣΕ ΜΔΕ | 62 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΕΚΠΟΝΟΥΝ ΔΙΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ | 24 | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
151

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

IV.5 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ

| | |
|--------------|---|
| ΤΜΗΜΑ | ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ |
| ΑΕΙ | ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ |
| ΣΧΟΛΗ | Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών |

| | | |
|---|-------------------------|-----------|
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΣΑΚΤΕΩΝ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ (2012-2013) | 61 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ (ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΞΑΜΗΝΑ ΣΠΟΥΔΩΝ) ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ | 601 | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΚΑΝΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ (2013) | 403 | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΕΡΑΝ ΤΗΣ ΚΑΝΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ (2013) | 178 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΑΝ (ΑΝΕΥ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ, ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΩΣ ΤΗΣ ΟΡΚΩΜΟΣΙΑΣ) | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2012-13 | 24 |
| | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2011-12 | 20 |
| | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2010-11 | 11 |

| ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (σύμφωνα με την έκθεση εσωτερικής αξιολόγησης τμήματος) | | | | | | | | |
|--|------------------|-----------------|----------|-------|---------------------------------|------------------|------|-----------------------------|
| Καθηγητές | Αναπλ. Καθηγητές | Επικ. Καθηγητές | Λέκτορες | ΕΕΔΙΠ | Επί συμβάσει (πλήθος συμβάσεων) | Διοικ. Προσωπικό | ΕΤΕΠ | Επιστημ./Εργαστ. Συνεργάτες |
| 1 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 0 |
| 1 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 0 |

Ο παρακάτω πίνακας αφορά το ακαδ. έτος 2012-2013

| | | |
|---|---------------|------------|
| ΕΛΑΧΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ/ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS ΠΟΥ ΑΠΑΙΤΟΥΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ | 57/300 | |
| ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ; | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | X | |
| ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ; | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | X | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΡΟΩΝ/ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΩΝ ΣΤΟ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΕΑΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ) | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | | X |
| Αναφέρατε τις κατευθύνσεις/ροές, εάν υπάρχουν | - | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ | 83 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΜΕΤ/ΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΜΣ) (Αυτόνομα ή σε συνεργασία με άλλα Πανεπιστήμια/Τ.Ε.Ι. της Ελλάδας ή του εξωτερικού) | 0 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΟΥΝΤΩΝ ΣΕ ΜΔΕ | 0 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΕΚΠΟΝΟΥΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ | 12 | |

IV.6 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ, ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ

| | |
|--------------|--|
| ΤΜΗΜΑ | ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ, ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ |
| ΑΕΙ | ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ |
| ΣΧΟΛΗ | Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης-Διερμηνείας |

| | | |
|---|-------------------------|-----------|
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΣΑΚΤΕΩΝ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ (2012-2013) | 129 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ (ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΞΑΜΗΝΑ ΣΠΟΥΔΩΝ) ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ | 999 | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΚΑΝΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ (2013) | 469 | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΕΡΑΝ ΤΗΣ ΚΑΝΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ (2013) | 680 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΑΝ (ΑΝΕΥ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ, ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΩΣ ΤΗΣ ΟΡΚΩΜΟΣΙΑΣ) | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2012-13 | 44 |
| | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2011-12 | 45 |
| | ΑΚ. ΕΤΟΣ 2010-11 | 69 |

| ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (σύμφωνα με την έκθεση εσωτερικής αξιολόγησης τμήματος) | | | | | | | | |
|--|------------------|-----------------|-----------|-------|---------------------------------|------------------|----------|-----------------------------|
| Καθηγητές | Αναπλ. Καθηγητές | Επικ. Καθηγητές | Λέκτορες/ | ΕΕΔΙΠ | Επί συμβάσει (πλήθος συμβάσεων) | Διοικ. Προσωπικό | ΕΤΕΠ/ΕΤΠ | Επιστημ./Εργαστ. Συνεργάτες |
| 2 | 9 | 3 | 5 | 2 | 9 | 6 | 2 | 0 0 |

Ο παρακάτω πίνακας αφορά το ακαδ. έτος 2012-2013

| | | |
|---|---------------|------------|
| ΕΛΑΧΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ/ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS ΠΟΥ ΑΠΑΙΤΟΥΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ | 69/240 | |
| ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ; | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | X | |
| ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ; | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | X | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΡΟΩΝ/ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΩΝ ΣΤΟ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΕΑΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ) | ΝΑΙ | ΟΧΙ |
| | X | |
| Αναφέρατε τις κατευθύνσεις/ροές, εάν υπάρχουν | | |
| 1.Μετάφρασης | 2 | |
| 2.Διερμηνείας | | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ | 9 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΜΕΤ/ΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΜΣ) (Αυτόνομα ή σε συνεργασία με άλλα Πανεπιστήμια/Τ.Ε.Ι. της Ελλάδας ή του εξωτερικού) | 1 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΟΥΝΤΩΝ ΣΕ ΜΔΕ | 56 | |
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΕΚΠΟΝΟΥΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ | 77 | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
153

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.7. | Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών | Συνολικός αριθμός μαθημάτων για την απόκτηση πτυχίου | Συνολικός αριθμός μονάδων του Ευρωπαϊκού Συστήματος (ECTS) | Αριθμός Υποχρεωτικών Μαθημάτων | Συνολικός Αριθμός Μαθημάτων Επιλογής (Υποχρεωτικός Επιλεγόμενα και Ελεύθερες Επιλογές) | Πόσα από τα Μαθήματα Επιλογής προσφέρονται από άλλα Τμήματα ή Ιδρύματα; | Για πόσα από τα μαθήματα συγκεντρώνεται ερωτηματολόγια φοιτητών |
|---------------|---|--|--|--------------------------------|--|---|---|
| ΙΣΤΟΡΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 58 | 240 | 35 | 15 | 2 | 100% |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ» | 20 | 120 | - | - | - | - |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ» | 9 (ενότητες) | 120 | 9 (υποχρεωτικές ενότητες) | - | - | - |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΚΤΙΡΙΟΔΟΜΙΑΣ ΜΕΤΑ ΤΟΝ 16^ο ΑΙΩΝΑ» | Ανεργό—αποφοιτούν μόνο οι αγγεγραμμένοι φοιτητές | | | | | |
| | ΠΜΣ «ΙΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΤΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ» | 12 | 120 | 9 | 3 | - | - |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: ΣΥΝΕΧΙΣΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: ΣΥΝΕΧΙΣΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.7. | Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών | Συνολικός αριθμός μαθημάτων για την απόκτηση πτυχίου | Συνολικός αριθμός μονάδων του Ευρωπαϊκού Συστήματος (ECTS) | Αριθμός Υποχρεωτικών Μαθημάτων | Συνολικός Αριθμός Μαθημάτων Επιλογής (Υποχρεωτικός Επιλεγόμενα και Ελεύθερες Επιλογές) | Πόσα από τα Μαθήματα Επιλογής προσφέρονται από άλλα Τμήματα ή Ιδρύματα; | Για πόσα από τα μαθήματα συγκεντρώνονται ερευνημαπολόγια φοιτητών |
|---|--|---|---|---------------------------------------|---|--|--|
| ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 69 | 240 | 69 | 9 | ΚΑΝΕΝΑ ΠΑ ΥΕ, ΜΟΝΟ ΠΑΤΑ ΕΕ | 30% |
| | ΜΠΣ «ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ» | 8 | 8 | 45 | 8 | - | - |
| | ΜΠΣ «ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ- ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΓΝΩΣΙΑΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ» | 12 | 45 | 12 | 17 | - | - |
| ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | Προπτυχιακό Πρόγραμμα | | 300 | 25 | 195 | 5 | 70% |
| | ΠΜΣ «Τεχνές και τεχνολογισ ηχου» | | 92 | 22 | 14 | 0 | - |
| | ΠΜΣ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ» | 12 | 90 | 12 | 0 | 0 | - |
| ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 58 | 240 | 38 | 62 | 2 | - |
| | ΜΠΣ «ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΝ ΠΟΛΙΤΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ» | 12 | 60 | 8 | 4 | - | - |
| ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 46 | 240 | 44 | 19 | - | 92% |
| | ΜΠΣ «ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ» | 12 | 90 | 9 | 2 | - | - |
| ΤΕΧΝΩΝ ΉΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 57 | 300 | 21 | 83 | 4 | 85% |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη της κοινωνίας της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

IV.8 Προσωπικό των Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου (ανά Σχολή και Τμήμα) για τα Ακαδημαϊκά Έτη από 2008/2009 μέχρι 2012/2013

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.8.α Προσωπικό των Τμημάτων (ανά Σχολή και Τμήμα) για το ακαδ. Έτος 2008-09

| Σχολές | Τμήματα | Συνολικός αριθμός μελών ΔΕΠ | Αριθμός Καθηγητών | Αριθμός Αναπληρωτών Καθηγητών | Αριθμός Επίκουρων Καθηγητών | Αριθμός Λεκτόρων | Αριθμός ΕΕΔΙΠ / ΕΤΕΠ | Αριθμός συμβάσεων ΠΔ 407 | Αντιστοιχία του προηγούμενου αριθμού σε θέσεις πλήρους απασχόλησης | Σχέση αριθμού διδασκόντων/ Διδασκομένων (εγγεγραμμένων προπτυχιακών) |
|--|--|-----------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|------------------|----------------------|--------------------------|--|--|
| Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης- Διερμηνείας | Τμήμα Ιστορίας | 25 | 6 | 4 | 9 | 6 | 2 / 2 | 28 | 11,5 Λέκτορα | 1/14 |
| | Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης & Διερμηνείας | 9 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 / 2 | 23 | 12,5 Λέκτορα | 1/26 |
| Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | 21 | 5 | 5 | 5 | 6 | 3 / 2 | 22 | 10 Λέκτορα | 1/8 |
| | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | 5 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 / 0 | 21 | 11 Λέκτορα | 1/ 12 |
| Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής | Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας & Μουσειολογίας | 18 | 4 | 5 | 4 | 5 | 0 / 2 | 10 | 5 Λέκτορα | 1 / 18 |
| | Τμήμα Πληροφορικής | 9 | 1 | 0 | 2 | 6 | 0 / - | 15 | 9 Λέκτορα | 1/10 |
| Σύνολο | | 87 | 20 | 18 | 23 | 26 | 8/8 | 119 | 60 Λέκτορα | 1/15 |

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.8.β Προσωπικό των Τμημάτων (ανά Σχολή και Τμήμα) για το ακαδ. Έτος 2009-10

| Σχολές | Τμήματα | Συνολικός αριθμός μελών ΔΕΠ | Αριθμός Καθηγητών | Αριθμός Αναπληρωτών Καθηγητών | Αριθμός Επίκουρων Καθηγητών | Αριθμός Λεκτόρων | Αριθμός ΕΕΔΙΠ / ΕΤΕΠ | Αριθμός συμβάσεων ΠΔ 407 | Αντιστοιχία του προηγούμενου αριθμού σε θέσεις πλήρους απασχόλησης | Σχέση αριθμού διδασκόντων/ Διδασκομένων (εγγεγραμμένων προπτυχιακών) |
|--|--|-----------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|------------------|----------------------|--------------------------|--|--|
| Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης-Διερμηνείας | Τμήμα Ιστορίας | 25 | 6 | 4 | 10 | 5 | 2/2 | 17 | 8,3 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/16 |
| | Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης & Διερμηνείας | 19 | 2 | 7 | 4 | 6 | 2/2 | 19 | 6,68 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/23 |
| Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | 21 | 4 | 7 | 7 | 3 | 3/2 | 24 | 7,99 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/7 |
| | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | 12 | 1 | 3 | 3 | 5 | 1 / 1 | 22 | 8,66 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/11 |
| Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής | Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας & Μουσειολογίας | 19 | 5 | 5 | 4 | 5 | 1/2 | 11 | 3,6 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/21 |
| | Τμήμα Πληροφορικής | 14 | 1 | 0 | 5 | 8 | 0/1 | 21 | 7,86 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/8 |
| Σύνολο | | 110 | 19 | 26 | 33 | 32 | 9 / 10 | 114 | 45 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/14 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΕΑΕΚ 2007-2013

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.8.γ Προσωπικό των Τμημάτων (ανά Σχολή και Τμήμα) για το ακαδ. Έτος 2010-11

| Σχολές | Τμήματα | Συνολικός αριθμός μελών ΔΕΠ | Αριθμός Καθηγητών | Αριθμός Αναπληρωτών Καθηγητών | Αριθμός Επίκουρων Καθηγητών | Αριθμός Λεκτόρων | Αριθμός ΕΕΔΙΠ / ΕΤΕΠ | Αριθμός συμβάσεων ΠΔ 407 | Αντιστοιχία του προηγούμενου αριθμού σε θέσεις πλήρους απασχόλησης | Σχέση αριθμού διδασκόντων/ Διδασκομένων (εγγεγραμμένων προπτυχιακών) |
|--|--|-----------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|------------------|----------------------|--------------------------|--|--|
| Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης-Διερμηνείας | Τμήμα Ιστορίας | 23 | 8 | 1 | 11 | 3 | 2/2 | 15 | 6,5 ΛΕΚΤΟΡΑ | 1/22 |
| | Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης & Διερμηνείας | 19 | 2 | 7 | 5 | 5 | 2/2 | 20 | 4,5 ΛΕΚΤΟΡΑ | 1/22 |
| Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | 22 | 4 | 8 | 7 | 3 | 3/2 | 21 | 5 ΛΕΚΤΟΡΑ | 1/10 |
| | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | 12 | 1 | 3 | 3 | 5 | 1/0 | 10 | 5,5 Λέκτορα | 1/21 |
| Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής | Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας & Μουσειολογίας | 19 | 5 | 5 | 5 | 4 | 1/2 | 12 | 2,5 ΛΕΚΤΟΡΑ | 1/23 |
| | Τμήμα Πληροφορικής | 17 | 1 | 0 | 9 | 7 | 0/2 | 23 | 7,1 Λέκτορα | 1/8 |
| Σύνολο | | 112 | 21 | 24 | 40 | 27 | 9 / 10 | 101 | 32 ΛΕΚΤΟΡΑ | 1 / 17 |

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.8.δ Προσωπικό των Τμημάτων (ανά Σχολή και Τμήμα) για το ακαδ. Έτος 2011-12

| Σχολές | Τμήματα | Συνολικός αριθμός μελών ΔΕΠ | Αριθμός Καθηγητών | Αριθμός Αναπληρωτών Καθηγητών | Αριθμός Επίκουρων Καθηγητών | Αριθμός Λεκτόρων | Αριθμός ΕΕΔΙΠ / ΕΤΕΠ | Αριθμός συμβάσεων ΠΔ 407 | Αντιστοιχία του προηγούμενου αριθμού σε θέσεις πλήρους απασχόλησης | Σχέση αριθμού διδασκόντων/ Διδασκομένων (εγγεγραμμένων προπτυχιακών) |
|--|--|-----------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|------------------|----------------------|--------------------------|--|--|
| Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης- Διερμηνείας | Τμήμα Ιστορίας | 20 | 6 | 1 | 9 | 4 | 2/2 | 4 | 1 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/35 |
| | Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης & Διερμηνείας | 20 | 2 | 8 | 5 | 5 | 2/2 | 9 | 2 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/34 |
| Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | 22 | 4 | 8 | 7 | 3 | 3/2 | 6 | 1,5 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/16 |
| | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | 13 | 1 | 3 | 4 | 5 | 1 / 0 | 3 | 1 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/34 |
| Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής | Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας & Μουσειολογίας | 18 | 3 | 4 | 7 | 4 | 1/2 | 9 | 1,5 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/24 |
| | Τμήμα Πληροφορικής | 16 | 1 | 1 | 8 | 6 | 0/2 | 5 | 1,5 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/14 |
| Σύνολο | | 109 | 17 | 25 | 40 | 27 | 9 / 10 | 36 | 8,5 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1 / 26 |

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.8.ε Προσωπικό των Τμημάτων (ανά Σχολή και Τμήμα) για το ακαδ. Έτος 2012-13

| Σχολές | Τμήματα | Συνολικός αριθμός μελών ΔΕΠ | Αριθμός Καθηγητών | Αριθμός Αναπληρωτών Καθηγητών | Αριθμός Επίκουρων Καθηγητών | Αριθμός Λεκτόρων | Αριθμός ΕΕΔΙΠ / ΕΤΕΠ | Αριθμός συμβάσεων ΠΔ 407 | Αντιστοιχία του προηγούμενου αριθμού σε θέσεις πλήρους απασχόλησης | Σχέση αριθμού διδασκόντων/ Διδασκομένων (εγγεγραμμένων προπτυχιακών) |
|--|--|-----------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|------------------|----------------------|--------------------------|--|--|
| Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης- Διερμηνείας | Τμήμα Ιστορίας | 20 | 6 | 2 | 9 | 3 | 2/1 | 4 | 1 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/37 |
| | Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης & Διερμηνείας | 19 | 2 | 9 | 3 | 5 | 2/2 | 9 | 1,5 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/36 |
| Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | 22 | 4 | 9 | 7 | 2 | 3/2 | 3 | 1,5 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/18 |
| | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | 13 | 1 | 3 | 4 | 5 | 1 / 0 | 2 | 1 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/40 |
| Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής | Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας & Μουσειολογίας | 20 | 3 | 5 | 6 | 6 | 1/2 | 5 | 1 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/27 |
| | Τμήμα Πληροφορικής | 17 | 1 | 2 | 9 | 5 | 0 / 2 | 3 | 1 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/17 |
| Σύνολο | | 111 | 17 | 30 | 38 | 26 | 9 / 9 | 26 | 7 Αναπληρωτή Καθηγητή | 1/ 29 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτιώνοντας τις δεξιότητες

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

IV.9 Φοιτητές ανά Πρόγραμμα Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου για τα Ακαδημαϊκά Έτη από 2008/2009 μέχρι 2011/2012

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.α Φοιτητές ανά Πρόγραμμα Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου για το Ακαδημαϊκό Έτος 2008-2009

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.α Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτη- σάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|--|---|--------------------------------|-------------------------|------------------------------------|---------------------|--|-------------------------------------|----------------------------|--|---------|-------------|--------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέν- των | ΜΕ εισαγωγικές εξετάσεις | Από μετεγγρα- φές | Με κατατα- κτήριες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0- 5.9 | 6.0-6.9 | 7.0- 8.4 | 8.5-10 |
| | | | | | | | | | | | | | |
| ΙΣΤΟΡΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 121 | 148 | -39 | 5 | 7 | 768 | 89 | 6,63 | 6,45% | 75,81% | 17,74% | 0,00% |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ» | 20 (αφορά στη διετία 2008-10) | 20 | Δεν Προβλέπεται | | | - | 13 (αφορά στη διετία 2008-10) | 8,17 | 0,00% | 0,0% | 73,0% | 27,0% |
| | ΠΜΣ «ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΤΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ» | - | - | Δεν Προβλέπεται | | | - | - | - | - | - | - | - |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΚΤΙΡΙΟΔΟΜΙΑΣ ΜΕΤΑ ΤΟΝ 16 ^ο ΑΙΩΝΑ» | Ανενεργό | | | | | - | 2 | 7,93 | 0,0% | 0,0% | 50,0% | 50,0% |

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.α Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτησάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|---|---|--------------------------|-----------------|----------------------------|------------------|--|------------------------|----------------------|---|---------|---------|--------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέντων | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μετεγγραφές | Με κατατακτήριες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10 |
| ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 125 | 94 | 0 | 10 | 21 | 501 | 44 | 6,95 | 2% | 57% | 41% | 0,00% |
| | ΠΜΣ «ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΝ ΠΟΛΙΤΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ» | 29 | 29 | Δεν προβλέπεται | | | 88 | 21 | 9,08 | 0,00% | 0,00% | 0,00% | 100% |
| ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 116 | 85 | 0 | 11 | 20 | 824 | 112 | 7,65 | 0,00% | 20,48% | 74,70% | 4,82% |
| | ΠΜΣ «ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ» | 22 | 22 | Δεν προβλέπεται | | | 99 | 5 | - | - | - | - | - |
| | ΠΜΣ «ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ-ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΓΝΩΣΙΑΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ» | 5 | 5 | Δεν προβλέπεται | | | 58 | - | - | - | - | - | - |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτιώνοντας τις δεξιότητες

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.α Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτησάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|---|---|--------------------------|-----------------|----------------------------|---|--|--|----------------------|---|---------|---------|--------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέντων | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μετεγγραφές | Με κατατακτήριες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10 |
| ΤΕΧΝΩΝ ΉΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 78 | 62 | 0 | 18 | 27 (συμπεριλαμβάνονται οι διαγραφές) | 316 | Νεοσύστατο Τμήμα, στο οποίο οι φοιτητές δεν έχουν ολοκληρώσει τα κανονικά έτη φοίτησης | | | | | |
| | ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 120 | 96 | 1 | 9 | 14 | 243 | 12 | 7,76 | 0% | 16,7% | 58,3% |
| | ΠΜΣ «ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ | Δεν υπάρχει το ΠΜΣ | | | | | | | | | | | |
| ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 83 | 74 | 0 | 4 | 5 | 335 | 32 | 8,04 | 0,0% | 0,0% | 67% | 33% |
| | ΠΜΣ «ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΗΧΟΥ» | 8 | 8 | Δεν Προβλέπεται | | | 26 | 4 | 7,78 | 0,0% | 0,0% | 75% | 25% |
| | ΠΜΣ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ» | 9 | 9 | Δεν Προβλέπεται | | | 19 | 5 | 8,05 | 0,0% | 0,0% | 80% | 20% |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.β Φοιτητές (ανά Πρόγραμμα Σπουδών) για το Ακαδημαϊκό Έτος 2009-2010

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.β Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτη- σάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|--|---|--------------------------------|-------------------------|------------------------------------|---------------------|--|---|----------------------------|--|-------------|-------------|--------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέν- των | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μετεγγρα- φές | Με κατατα- κτήριες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0- 5.9 | 6.0- 6.9 | 7.0- 8.4 | 8.5-10 |
| | | | | | | | | | | | | | |
| ΙΣΤΟΡΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 129 | 154 | -45 | 5 | 15 | 654 | 56 | 6,63 | 3,51% | 77,19% | 15,79% | 3,51% |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ» | 0 | 0 | Δεν Προβλέπεται | | | - | - | 8,90 | 0,00% | 0,00% | 0,00% | 100% |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ» | 32 (αφορά στη διετία 2009-11) | 32 | Δεν Προβλέπεται | | | - | Οι εγγραφέντες δεν έχουν ολοκληρώσει τα κανονικά έτη φοίτησης | | | | | |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΚΤΙΡΙΟΔΟΜΙΑΣ ΜΕΤΑ ΤΟΝ 16 ^ο ΑΙΩΝΑ» | Ανενεργό | | | | | - | 1 | 8,98 | 0,00% | 0,00% | 0,00% | 100% |
| | ΠΜΣ «ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΤΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ» | 14 | 14 | Δεν Προβλέπεται | | | - | Οι εγγραφέντες δεν έχουν ολοκληρώσει τα κανονικά έτη φοίτησης | | | | | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτιώνοντας τις γνώσεις

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 3: Ενισχύοντας τις μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.β Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτη- σάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|---|---|--------------------------------|-------------------------|------------------------------------|------------------|--|--------------------------------|----------------------------|---|-------------|-------------|------------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέν- των | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μετεγγρα- φές | Με κατατα- κτήριες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0- 5.9 | 6.0- 6.9 | 7.0- 8.4 | 8.5- 10 |
| ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 118 | 98 | 0 | 2 | 18 | 630 | 47 | 7,03 | 0,00% | 49% | 51% | 0,00% |
| | ΠΜΣ «ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΝ ΠΟΛΙΤΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΕΣ» | 25 | 25 | Δεν Προβλέπεται | | | 80 | 32 | 8,44 | 0,00% | 0,00% | 27% | 73% |
| ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 116 | 83 | 0 | 9 | 24 | 872 | 81 (από Γρα- μματεία) | 7,73 | 0,00% | 20,99% | 72,84% | 6,17% |
| | ΠΜΣ «ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ» | 21 | 21 (από Γρα- μματεία) | Δεν Προβλέπεται | | | 66 | 17 | - | - | - | - | - |
| | ΠΜΣ «ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ- ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΓΝΩΣΙΑΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ» | 3 | 3 | Δεν Προβλέπεται | | | 61 | - | - | - | - | - | - |
| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.β Προγράμματα Προπτυχιακών & | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων | Αριθμός αποφοιτη- σάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΟΠΕΚΕΧΟΜΕΝΟ ΣΕΠ - ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέντων | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μετεγγραφές | Με κατατακτικές εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | φοιτητών σε όλα τα έτη | | | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10 |
|--|---|-----------------------------|--------------------------|-----------------|---------------------------|---|------------------------|----|-------|---------|---------|---------|--------|
| ΤΕΧΝΩΝ ΉΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 72 | 54 | 0 | 24 | 39 (συμπεριλαμβάνονται οι διαγραφές) | 388 | 4 | 8,207 | 0% | 0% | 75% | 25% |
| | ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ | 116 | 95 | 1 | 5 | 15 | 280 | 14 | 7,48 | 0% | 35,8% | 57,1% | 7,1% |
| | ΠΜΣ «ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ» | 40 | 40 | 0 | 0 | 0 | 40 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 62 | 48 | 0 | 5 | 9 | 340 | 36 | 8,10 | 0,00% | 0,00% | 61% | 39% |
| | ΠΜΣ «ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΗΧΟΥ» | 0 | 0 | Δεν Προβλέπεται | | | 22 | 12 | 7,30 | 8% | 16% | 67% | 8% |
| | ΠΜΣ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ» | 5 | 5 | Δεν Προβλέπεται | | | 19 | 10 | 8,21 | 0,00% | 20% | 30% | 50% |

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.γ Φοιτητές (ανά Πρόγραμμα Σπουδών) για το Ακαδημαϊκό Έτος 2010-2011

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.γ Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτησάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|---|---|--------------------------|-----------------|----------------------------|------------------|--|---------------------------------|----------------------|---|---------|---------|--------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέντων | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μεταγγραφές | Με κατατακτήριες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10 |
| | | | | | | | | | | | | | |
| ΙΣΤΟΡΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 91 | 147 | -63 | 2 | 5 | 830 | 66 | 6,59 | 9,52% | 73,02% | 17,46% | - |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ» | 15 (αφορά στη διετία2010-12) | 15 | Δεν Προβλέπεται | | | - | 12 (αφορά στη διετία2010-12) | 8,05 | 0,00% | 0,00% | 66,5% | 33,5% |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ» | 34 (αφορά στη διετία2010-12) | 34 | Δεν Προβλέπεται | | | - | 22 | 8,24 | 0,00% | 0,00% | 73,00% | 27,00% |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΚΤΙΡΙΟΛΟΜΙΑΣ ΜΕΤΑ ΤΟΝ 16 ^Ο ΑΙΩΝΑ» | Ανενεργό | | | | | | 3 | 8,49 | 0,00% | 0,00% | 33,3% | 66,7% |
| | ΠΜΣ «ΜΕΘΟΛΟΛΟΓΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΤΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ» | 7 | 7 | Δεν Προβλέπεται | | | Δεν Υπάρχει | 5 | 7,80 | 0,00% | 10% | 10% | 80% |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.γ Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτησάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|---|---|--------------------------|------------------|----------------------------|------------------|--|------------------------|----------------------|---|---------|---------|--------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέντων | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μεταεγγραφές | Με κατατακτήριες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10 |
| | | | | | | | | | | | | | |
| ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 117 | 99 | 0 | 2 | 16 | 708 | 53 | 6,96 | 2% | 58% | 36% | 4% |
| | ΠΜΣ «ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΝ ΠΟΛΙΤΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ» | 21 | 21 | Δεν Προβλέπεται | | | 66 | 33 | 8,5 | 0,00% | 0,00% | 29% | 71% |
| ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 126 | 101 | 0 | 9 | 16 | 842 | 69 | 7,67 | 0,00% | 18,84% | 78,26% | 2,90% |
| | ΠΜΣ «ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ» | 21 | 21 | Δεν Προβλέπεται | | | 56 | 14 | - | - | - | - | - |
| | ΠΜΣ «ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ-ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΓΝΩΣΙΑΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ» | 9 | 9 | Δεν Προβλέπεται | | | 70 | - | - | - | - | - | - |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.γ Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτησάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|---|---|--------------------------|-----------------|----------------------------|---|--|------------------------|----------------------|---|---------|---------|--------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέντων | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μεταγγραφές | Με κατατακτήριες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10 |
| | | | | | | | | | | | | | |
| ΤΕΧΝΩΝ ΉΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 86 | 70 | 0 | 27 | 52 (συμπεριλαμβάνονται οι διαγραφές) | 474 | 11 | 7,47 | 0% | 9% | 82% | 9% |
| ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 113 | 98 | 1 | 5 | 9 | 310 | 17 | 7,51 | 0,0% | 23,5% | 64,7% | 11,8% |
| | ΠΜΣ «ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ» | 30 | 30 | 0 | 0 | 0 | 70 | 16 | 8,33 | 0,0% | 0,0% | 56,25% | 43,75% |
| ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 94 | 80 | 0 | 7 | 7 | 424 | 9 | 7,89 | 0,00% | 0,00% | 67% | 33% |
| | ΠΜΣ «ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΉΧΟΥ» | 0 | 0 | Δεν Προβλέπεται | | | 10 | 9 | 6,65 | 0,00% | 22% | 78% | 0,00% |
| | ΠΜΣ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ» | 3 | 3 | Δεν Προβλέπεται | | | 12 | 5 | 8,75 | 0,00% | 20% | 20% | 60% |

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.δ Φοιτητές (ανά Πρόγραμμα Σπουδών) για το Ακαδημαϊκό Έτος 2011-2012

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.δ Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτη- σάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|--|---|--------------------------------|-------------------------|------------------------------------|---------------------|--|--------------------------------|----------------------------|--|-------------|-------------|--------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέν- των | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μετεγγρα- φές | Με καταπα- κτήριες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0- 5.9 | 6.0- 6.9 | 7.0- 8.4 | 8.5-10 |
| ΙΣΤΟΡΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 95 | 104 | -17 | 8 | - | 832 | 46 | 6,67 | 11,76% | 64,71% | 23,53% | 0,0% |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ» | 0 | 0 | Δεν Προβλέπεται | | | - | - | 7,92 | 0,00% | 50% | 25% | 25% |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ» | 32 (αφορά στη διετία 2011-13) | 32 | Δεν Προβλέπεται | | | - | - | - | - | - | - | - |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΚΤΙΡΙΟΔΟΜΙΑΣ ΜΕΤΑ ΤΟΝ 16 ^ο ΑΙΩΝΑ» | Ανεπεργό | | | | | - | 1 | 8,34 | 0,00% | 0,00% | 100% | 0,00% |
| | ΠΜΣ «ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΤΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ» | 15 | 15 | Δεν Προβλέπεται | | | - | - | 8,39 | 0,00% | 0,00% | 66,6% | 33,3% |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.8 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτη- σάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|---|---|--------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|---------------------|--|--------------------------------|----------------------------|---|-------------|-------------|------------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέν- των | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μετεγγρα- φές | Με κατατα- κτικές εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0- 5.9 | 6.0- 6.9 | 7.0- 8.4 | 8.5- 10 |
| | | | | | | | | | | | | | |
| ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 120 | 110 | 0 | 4 | 6 | 643 | 35 | 6,90 | 3% | 51% | 46% | 0,00% |
| | ΠΜΣ «ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΝ ΠΟΛΙΤΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ» | 0 | 0 | Δεν Προβλέπεται | | | 30 | 13 | 8,6 | 0,00% | 0,00% | 12% | 88% |
| ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 139 | 119 | 0 | 10 | 10 | 982 | 45 | 7,92 | 0,00% | 14,28% | 71,43% | 7,14% |
| | ΠΜΣ «ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ» | 10 | 10 | Δεν Προβλέπεται | | | 55 | 18 | - | - | - | - | - |
| | ΠΜΣ «ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ- ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΓΝΩΣΙΑΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ» | Το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα δεν πήρε νέους φοιτητές | | | | | 70 | - | - | - | - | - | - |

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.8 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτη- σάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|---|---|--------------------------------|-------------------------|------------------------------------|--|--|--------------------------------|----------------------------|---|-------------|-------------|------------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέν- των | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μετεγγρα- φές | Με καταπα- κτήσεις εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0- 5.9 | 6.0- 6.9 | 7.0- 8.4 | 8.5- 10 |
| ΤΕΧΝΩΝ ΉΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 78 | 74 | 0 | 29 | 46 (συμπεριλαμβάνονται οι διαγραφές) | 548 | 20 | 7,344 | 0% | 45% | 45% | 10% |
| ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 73 | 62 | 0 | 6 | 5 | 286 | 15 | 7,50 | 0% | 40,0% | 40,0% | 20,0% |
| | ΠΜΣ «ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ» | 19 | 19 | 0 | 0 | 0 | 61 | 23 | 8,46 | 0% | 0% | 43,5% | 56,5% |
| ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 103 | 92 | 0 | 6 | 5 | 459 | 40 | 7,71 | 0,00% | 2,5% | 57,5% | 40% |
| | ΠΜΣ «ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΗΧΟΥ» | 0 | 0 | Δεν Προβλέπεται | | | 1 | 1 | 7,29 | 0,00% | 0,00% | 100% | 0,00% |
| | ΠΜΣ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ» | 1 | 1 | Δεν Προβλέπεται | | | 8 | 4 | 8,75 | 0,00% | 0,00% | 25% | 75% |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.ε Φοιτητές (ανά Πρόγραμμα Σπουδών) για το Ακαδημαϊκό Έτος 2012-2013

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.ε Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτη- σάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|--|---|--------------------------------|-------------------------|------------------------------------|---------------------|--|--------------------------------|----------------------------|--|-------------|-------------|------------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέν- των | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μετεγγρα- φές | Με κατατα- κτήριες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0- 5.9 | 6.0- 6.9 | 7.0- 8.4 | 8.5- 10 |
| ΙΣΤΟΡΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 141 | 166 | -38 | 12 | 1 | 885 | 73 | 6,39 | 12,86% | 65,71% | 18,57% | 2,86% |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ» | 17 (αφορά στη διετία 2012-14) | 17 | Δεν Προβλέπεται | | | - | - | 8,22 | 0,00% | 15% | 30% | 55% |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ» | 0 | 0 | Δεν Προβλέπεται | | | - | - | - | - | - | - | |
| | ΠΜΣ «ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΚΤΙΡΙΟΔΟΜΙΑΣ ΜΕΤΑ ΤΟΝ 16Ο ΑΙΩΝΑ» | Ανεπείργο | | | | | - | 1 | 8,34 | 0,00% | 0,00% | 100% | 0,00% |
| | ΠΜΣ «ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΤΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ» | 10 | 10 | Δεν Προβλέπεται | | | - | - | 8,25 | 0,00% | 0,00% | 66,7% | 33,3% |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 3: Ενίσχυση της ανάπτυξης των επιχειρήσεων και της αυτοαπασχόλησης
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.ε Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτη- σάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|--|---|--------------------------------|-------------------------|------------------------------------|---------------------|--|--------------------------------|----------------------------|---|-------------|-------------|------------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέν- των | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μετεγγρα- φές | Με κατατα- κτήριες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0- 5.9 | 6.0- 6.9 | 7.0- 8.4 | 8.5- 10 |
| | | | | | | | | | | | | | |
| ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 129 | 105 | 0 | 1 | 23 | 671 | 52 | 7,29 | 0,00% | 38% | 51% | 1% |
| | ΠΜΣ «ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ» | 23 | 23 | Δεν Προβλέπεται | | | 44 | 20 | 89 | 0,00% | 11% | 67% | 22% |
| ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 129 | 102 | 0 | 0 | 27 | 999 | 44 | 7,56 | 0,00% | 12,30% | 78,46% | 9,24% |
| | ΠΜΣ «ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ» | 16 | 16 | Δεν Προβλέπεται | | | 53 | 17 | - | - | - | - | - |
| | ΠΜΣ «ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ- ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΓΝΩΣΙΑΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ» | Ανεπεργό | | | | | 70 | 56 | - | - | - | - | - |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.ε Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτησάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | |
|---|---|---|--------------------------|-----------------|----------------------------|---|--|------------------------|----------------------|---|---------|---------|--------|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέντων | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μετεγγραφές | Με κατατακτήριες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10 |
| | | | | | | | | | | | | | |
| ΤΕΧΝΩΝ ΉΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 61 | 53 | 0 | 30 | 40 (συμπεριλαμβάνονται οι διαγραφές) | 601 | 24 | 7,376 | 0% | 41,2% | 58,8% | 0% |
| ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 105 | 92 | 0 | 4 | 9 | 335 | 7 | 7,45 | 28,6% | 14,2% | 28,6% | 28,6% |
| | ΠΜΣ «ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ» | 20 | 20 | 0 | 0 | 0 | 62 | 19 | 8,37 | 0% | 5,3% | 52,6% | 42,1% |
| ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 44 | 36 | 0 | 3 | 5 | 453 | 43 | 8,01 | - | - | 67% | 33% |
| | ΠΜΣ «ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΗΧΟΥ» | Ανενεργό | | | | | | | | | | | |
| | ΠΜΣ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ» | 1 | 1 | Δεν Προβλέπεται | | | 5 | 3 | 9,42 | 0,00% | 0,00% | 0,00% | 100% |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

IV.10 Αξιολόγηση Διδακτικού Έργου Ακαδημαϊκών Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.10.1 Διδακτικό Έργο Τμήματος Ιστορίας

Μέθοδος Διδασκαλίας - αναφορά σε μεθόδους, χρήση νέων τεχνολογιών, βοηθήματα/συγγράμματα - καινοτομίες και καλές πρακτικές

Σύμφωνα με τις διατάξεις του ισχύοντος νόμου ο ελάχιστος εβδομαδιαίος χρόνος διδασκαλίας των Καθηγητών και Λεκτόρων ανέρχεται τουλάχιστον στις έξι (6) ώρες σε προπτυχιακό επίπεδο, ήτοι δύο τρίωρα μαθήματα (βλ. ανωτ.), και στις δύο (2) ώρες σε μεταπτυχιακό επίπεδο. Εδώ δεν προσμετράται η συμμετοχή τους σε ειδικά σεμινάρια που προσφέρονται σε ομάδες φοιτητών ή ακόμα σε εκπαιδευτικές εκδρομές και επιτόπια έρευνα. Επιπλέον, δύο (2) τουλάχιστον ώρες είναι αφιερωμένες στη συνεργασία με τους φοιτητές. Οι ώρες συνεργασίας εκάστου διδάσκοντα καθορίζονται ήδη με την έναρξη του εξαμήνου, δηλώνονται με την ανάρτησή τους στους πίνακες ανακοινώσεων που υπάρχουν στις εισόδους των γραφείων και τηρούνται με συνέπεια. Η διδασκαλία ακολουθεί το ωρολόγιο Πρόγραμμα μαθημάτων, το οποίο αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων της γραμματείας και στην ιστοσελίδα του ΤΙΣ και τηρείται με απόλυτη συνέπεια. Για την ορθολογική του οργάνωση λαμβάνονται υπόψη κατά τη συγκρότησή του τα εξής: i) Η κατανομή των μαθημάτων ανά εξάμηνο σπουδών, ii) ο φόρτος εργασίας των φοιτητών και iii) η κατανομή των μαθημάτων των διδασκόντων στον προπτυχιακό κύκλο σπουδών σε δύο τουλάχιστον διαφορετικές μέρες. Ειδικότερα, τα μαθήματα εκάστου εξαμήνου μοιράζονται σχεδόν ισόποσα σε όλες τις μέρες της εβδομάδας. Μαθήματα τα οποία προσφέρονται στο ίδιο εξάμηνο σπουδών δεν συμπίπτουν χρονικά στο ωρολόγιο πρόγραμμα.

Η διδασκαλία πραγματοποιείται, όπως ειπώθηκε ανωτέρω, με το συγκερασμό ποικίλων διδακτικών μεθόδων. Η επιλογή του τρόπου εξαρτάται από τη φύση του μαθήματος. Στην περίπτωση των Υποχρεωτικών Μαθημάτων, εξαιτίας των μεγάλων ακροατηρίων, χρησιμοποιείται κυρίως η από καθέδρας διδασκαλία. Αντίθετα, στα σεμιναριακού και φροντιστηριακού τύπου μαθήματα, τα οποία προϋποθέτουν ενεργό συμμετοχή των φοιτητών, παράλληλα με την από καθέδρας διδασκαλία (κατά τα πρώτα τουλάχιστον μαθήματα) χρησιμοποιούνται και άλλες εναλλακτικές μορφές μάθησης, όπως η προφορική παρουσίαση και σύνταξη εργασιών. Επιπλέον, κατά τη διδασκαλία, γίνεται χρήση άλλοτε μεγαλύτερη και άλλοτε μικρότερη (ανάλογα και με το χαρακτήρα του μαθήματος) του συστήματος powerpoint καθώς και του συστήματος διαδραστικής διδασκαλίας. Οι αίθουσες διδασκαλίας είναι εξοπλισμένες με επιδιασκόπια και προσφέρουν τη δυνατότητα πρόσβασης στο διαδίκτυο (που εξασφαλίζει σύνδεση με βιβλιοθήκες και βάσεις δεδομένων), ενώ όλοι οι διδάσκοντες έχουν τη δυνατότητα χρήσης laptop ή netbook. Σε μία αίθουσα είναι εγκατεστημένα τηλεόραση και διαδραστικός πίνακας.

Οι μαθησιακοί στόχοι εκάστου μαθήματος περιγράφονται συνοπτικά στον Οδηγό Σπουδών του ΤΙΣ. Μολαταύτα, κατά το εναρκτήριο μάθημα ορίζεται το χρονικό και γεωγραφικό πλαίσιο, περιγράφονται οι γενικοί στόχοι του μαθήματος, σε τι δηλαδή συμβάλλει η γνώση και διδασκαλία του συγκεκριμένου γνωστικού αντικείμενου και παρουσιάζονται (συχνά διανέμονται και γραπτά) τα βασικά σημεία στα οποία θα δοθεί το κύριο βάρος κατά τη διάρκεια των παραδόσεων. Επιπλέον, ερμηνεύονται οι λόγοι για τους οποίους επιλέγεται το συγκεκριμένο



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
176

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

θεματικό διάγραμμα. Το περιεχόμενο του μαθήματος επικαιροποιείται με βάση τα πορίσματα των πρόσφατων ερευνών σε ετήσια βάση. Να σημειωθεί επίσης ότι ανάλογα και με τις μαθησιακές δεξιότητες των σπουδαστών ή ακόμα τις δυσκολίες, είναι δυνατόν το αρχικό διάγραμμα του μαθήματος να εμπλουτισθεί ή να αναθεωρηθεί -σε κάποια επιμέρους- σημεία. Σχετική με τα μαθήματα βιβλιογραφία αναγράφεται ήδη στον Οδηγό Σπουδών του ΤΙΣ. Ωστόσο, κατά το εναρκτήριο μάθημα προσδιορίζεται με ακρίβεια η ύλη που θα καλυφθεί και διατίθεται στους φοιτητές είτε γραπτώς, είτε αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του γραφείου του διδάσκοντα ή στο σύστημα e-class. Σύμφωνα με τις διατάξεις του ισχύοντος νόμου είναι δυνατή η διανομή ενός βοηθήματος στους φοιτητές. Η δυνατότητα αυτή φαίνεται να χρησιμοποιείται σε υψηλό σχετικά βαθμό. Κατά την επιλογή των βοηθημάτων προτείνονται τα πιο αντιπροσωπευτικά και έγκυρα έργα που αφορούν στο γνωστικό αντικείμενο εκάστου μαθήματος. Τα βοηθήματα αυτά καλύπτουν ένα ποσοστό που δεν ξεπερνά το 50% της διδακτέας ύλης, η διανομή τους γίνεται μέσω του συστήματος Εύδοξος και πραγματοποιείται κατά τον πρώτο μήνα έναρξης του εξαμήνου. Τυχόν αδυναμίες ή ελλείψεις που παρουσιάζουν τα προτεινόμενα βοηθήματα επισημαίνονται κατά τη διδασκαλία.

Λαμβάνοντας ωστόσο υπόψη ότι η χρήση ενός και μόνον εγχειριδίου καλλιεργεί τη μονομέρεια και δεν προάγει την κριτική σκέψη, στις περισσότερες περιπτώσεις δίνεται στους σπουδαστές συμπληρωματική για το κάθε γνωστικό αντικείμενο βιβλιογραφία και ενθαρρύνεται η αναζήτηση επιστημονικών άρθρων και βιβλίων από τις ακαδημαϊκές ηλεκτρονικές πηγές. Η βιβλιογραφία αυτή εμπλουτίζεται κατά τη διάρκεια των παραδόσεων τόσο με σημειώσεις, όσο και με επιλεγμένες πηγές και συμπληρωματικά βοηθήματα που αναρτώνται στο e-class ή βρίσκονται στη βιβλιοθήκη του Ιδρύματος. Βάσεις βιβλιογραφικών και άλλων δεδομένων, αλλά και ανηρτημένη στο internet βιβλιογραφία είναι προσιτή μέσω του Εργαστηρίου Πληροφορικής. Ταυτόχρονα για την υποστήριξη των αλλοδαπών φοιτητών επιλέγεται βιβλιογραφία στην αγγλική γλώσσα, ή ακόμα και στη γλώσσα της χώρας προέλευσής τους. Συμπληρωματικά στην διδασκαλία λειτουργεί η προσωπική επικοινωνία των φοιτητών με το διδάσκοντα, η οποία γίνεται με εξαιρετική συνέπεια και διάθεση. Εκτός από τις ώρες συνεργασίας κατά τις οποίες οι διδάσκοντες δέχονται προσωπικά του φοιτητές, όλα τα μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας του Ιονίου Πανεπιστημίου διαθέτουν προσωπική διεύθυνση στο Internet (e-mail). Οι διευθύνσεις αναγράφονται στην κεντρική ιστοσελίδα του ΤΙΣ και είναι στη διάθεση των φοιτητών.

Ανάλυση Ερωτηματολογίων

Η αξιολόγηση της διδακτικής διαδικασίας από τους φοιτητές βασίζεται στα ειδικά διαμορφωμένα ερωτηματολόγια της ΑΔΙΠ. Τα ερωτήματα που τίθενται εδράζονται σε τρεις βασικούς άξονες: i) την αξιολόγηση των μαθημάτων και της μεθοδολογίας της διδασκαλίας ii) το ρόλο του διδάσκοντα και iii) τη συμμετοχή των φοιτητών στη διδακτική διαδικασία. Τα δεδομένα που προέκυψαν περιγράφονται σε γενικές γραμμές ως εξής: Στην πλειονότητα των περιπτώσεων [το ποσοστό ανέρχεται στο 84%] διαπιστώνεται ότι οι στόχοι του μαθήματος εκπληρώθηκαν και η οργάνωση της διδακτέας ύλης υπήρξε ιδιαίτερα ικανοποιητική. Τα συγγράμματα που χορηγούνται καλύπτουν ως ένα βαθμό τις απαιτήσεις των μαθημάτων και επικαιροποιούνται με συμπληρωματική βιβλιογραφία. Με δεδομένο ότι η παρακολούθηση των μαθημάτων δεν καθίσταται υποχρεωτική από το νόμο, ο βαθμός δυσκολίας ενός μαθήματος αυξάνει κατά την κρίση των φοιτητών στις περιπτώσεις εκείνες για τις οποίες απαιτείται ενεργός συμμετοχή τους με την προφορική παρουσίαση και συγγραφή εργασίας. Πάντως η ανταπόκριση στις γραπτές εργασίες αγγίζει το ποσοστό του 80% και ο ημερήσιος χρόνος μελέτης ανέρχεται στις 4 ώρες. Με ιδιαίτερα θετικό τρόπο κρίνεται η επάρκεια των διδασκόντων καθώς και η συνεργασία τους με τους φοιτητές.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.10.2 Διδακτικό Έργο Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας

Μέθοδος Διδασκαλίας - αναφορά σε μεθόδους, χρήση νέων τεχνολογιών, βοηθήματα/συγγράμματα - καινοτομίες και καλές πρακτικές

Τα προσφερόμενα μαθήματα διακρίνονται σε παραδόσεις, εργαστηριακά μαθήματα και σεμινάρια.

α. Παραδόσεις Οι φοιτητές είναι ελεύθεροι να επιλέξουν ποιες παραδόσεις του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος θα παρακολουθήσουν και με ποια σειρά. Ωστόσο συνιστάται στους πρωτοετείς φοιτητές να επιλέξουν κατά προτεραιότητα τα μαθήματα εκείνα τα οποία από τον τίτλο τους ή τις διευκρινίσεις του διδάσκοντος δείχνουν ότι αποτελούν εισαγωγή στο διδασκόμενο αντικείμενο.

β. Εργαστηριακά μαθήματα Στο πλαίσιο του Προγράμματος Σπουδών προβλέπονται σε όλα τα εξάμηνα εργαστηριακά μαθήματα μετάφρασης. Στα τέσσερα πρώτα εξάμηνα τα μαθήματα μετάφρασης αποσκοπούν στην μύηση των φοιτητών στη μεταφραστική μεθοδολογία μέσω ειδικών ασκήσεων ενώ τα μαθήματα γλώσσας αποσκοπούν στη βελτίωση των γνώσεων των φοιτητών στις ξένες γλώσσες εργασίας τους μέσα από ασκήσεις και εργασίες. Από το Ε' Εξάμηνο, οι φοιτητές επιλέγουν μεταξύ τριών ειδών ειδικής μετάφρασης: της Οικονομικής-Νομικής και Πολιτικής, της Τεχνικής και της Λογοτεχνικής. Τα τελευταία χρόνια οι φοιτητές μαθαίνουν να αξιοποιούν στο πλαίσιο αυτών των μαθημάτων τις τεχνολογίες αιχμής. Ορισμένα μαθήματα ειδικών μεταφράσεων γίνονται, όταν αυτό είναι εφικτό με βάση τα προαναφερθέντα προβλήματα υλικοτεχνικών υποδομών, σε ειδικώς διαμορφωμένα εργαστήρια πληροφορικής, όπου οι φοιτητές εκπαιδεύονται στη χρήση των πόρων του διαδικτύου, της ηλεκτρονικής ανταλλαγής πληροφοριών χρήσιμων για την εργασία τους, υπολογιστικών εργαλείων υποβοήθησης του μεταφραστικού έργου, κ.ά. Το σημαντικότερο πρόβλημα που αντιμετωπίζουν οι διδάσκοντες αυτών των μαθημάτων είναι ο υπερβολικά μεγάλος αριθμός φοιτητών ανά διδάσκοντα. Στα εργαστηριακά μαθήματα Μετάφρασης με γλώσσα εργασίας την Αγγλική, ο αριθμός των εγγεγραμμένων φτάνει τους 100 ανά διδάσκοντα, με γλώσσα εργασίας τη Γαλλική φτάνει τους 60 ανά διδάσκοντα και με γλώσσα εργασίας τη Γερμανική τους 40 έως 50 ανά διδάσκοντα. Σύμφωνα με τα διεθνή πρότυπα ο αριθμός αυτός σπανίως ξεπερνά τους 20. Κατά συνέπεια, υπό αυτές τις συνθήκες αλλοιώνεται αισθητά ο εργαστηριακός χαρακτήρας των μαθημάτων. Παρόλο ότι η μη υποχρεωτική παρακολούθηση των μαθημάτων επιτρέπει τη μείωση της επισκεψιμότητας η περιστασιακή σύνθεση των ακροατηρίων περιορίζει τα θετικά αποτελέσματα.

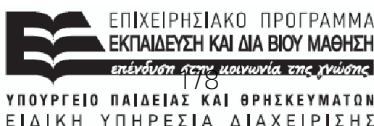
γ. Σεμινάρια Δικαίωμα εγγραφής σε σεμινάριο έχουν οι φοιτητές που έχουν ήδη παρακολουθήσει και εξεταστεί επιτυχώς σε παραδόσεις του ίδιου γνωστικού αντικειμένου. Δεν επιτρέπεται η εγγραφή πρωτοετών φοιτητών σε σεμινάριο. Τα σεμινάρια έχουν ανώτατο όριο φοιτητών όπως καθορίζεται αυτός από τον διδάσκοντα ή θα καθορίζεται αργότερα από τον οικείο Τομέα. δ. Εργαστηριακά μαθήματα διερμηνείας Στην Ειδικευση Διερμηνείας προβλέπονται μεταξύ άλλων εργαστηριακά μαθήματα διαδοχικής και ταυτόχρονης διερμηνείας. Προηγούνται τα μαθήματα διαδοχικής και έπονται τα μαθήματα ταυτόχρονης διερμηνείας.

Ανάλυση Ερωτηματολογίων

Από την επεξεργασία των ερωτηματολογίων που συμπλήρωσαν οι φοιτητές του Τμήματος κατά την αξιολόγηση του έτους 2008-2009 προκύπτει ότι το ποσοστό



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

συμπλήρωσης των ερωτηματολογίων ανά μάθημα κυμάνθηκε μεταξύ του 10 έως 30% του συνόλου των φοιτητών. Το δείγμα των φοιτητών για τη συμμετοχή στη διαδικασία δεν κρίνεται ικανοποιητικό. Παρόλα αυτά μπορούν να εξαχθούν συμπεράσματα σχετικά με τις απόψεις των φοιτητών για το επιτελούμενο διδακτικό έργο. Με την επιφύλαξη του περιορισμένου αριθμού των φοιτητών που συμμετείχαν κατά την αξιολόγηση του έτους 2008-2009, από τα συγκεντρωθέντα στοιχεία προκύπτει ότι η βαθμολόγηση/αξιολόγηση των διδασκόντων που έλαβαν μέρος στη διαδικασία κυμάνθηκε στην κλίμακα από 3,30 έως 5. Από τα στοιχεία που συγκεντρώθηκαν προκύπτει ότι οι φοιτητές είναι μάλλον ικανοποιημένοι από την αποτελεσματικότητα του διδακτικού προσωπικού. Η ποιότητα και η αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας των διδασκόντων που μετείχαν στη διαδικασία της αξιολόγησης του έτους 2008-2009 κυμάνθηκε στην κλίμακα αξιολόγησης από 2,90 έως 4,90. Από τα ανωτέρω, και σε συνδυασμό με την ενότητα 4.1, προκύπτει ότι υπάρχει μεγάλη απόκλιση στο αποτέλεσμα της αξιολόγησης της ποιότητας και της αποτελεσματικότητας της διδακτικής διαδικασίας. Σύμφωνα με τα αποτελέσματα της αξιολόγησης του έτους 2008-2009, αρκετοί φοιτητές έχουν πρόβλημα να παρακολουθήσουν τα ξενόγλωσσα μαθήματα και ζητάνε την προσθήκη (υποθέτουμε εκτός Προγράμματος Σπουδών) φροντιστηριακών μαθημάτων. Το πρόβλημα του επιπέδου γλωσσομάθειας των εισαγομένων στο Τμήμα είναι μια λίαν δυσάρεστη πραγματικότητα, η οποία οφείλεται αφ' ενός στο σύστημα επιλογής υποψηφίων αφ' ετέρου στον τρόπο διδασκαλίας των ξένων γλωσσών στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Για τα ανωτέρω βασικός υπεύθυνος είναι το ίδιο το Υπουργείο Παιδείας το οποίο για λόγους καθαρά πολιτικούς αποφεύγει να αντιμετωπίσει κατά τρόπο σοβαρό το πρόβλημα της εισαγωγής στο ΤΕΓΜΔ.

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.10.3 Διδακτικό Έργο Τμήματος Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας

Μέθοδος Διδασκαλίας - αναφορά σε μεθόδους, χρήση νέων τεχνολογιών, βοηθήματα/συγγράμματα - καινοτομίες και καλές πρακτικές

Τα μαθήματα περιλαμβάνουν θεωρητική διδασκαλία, παρακολούθηση και συμμετοχή σε σεμινάρια, πρακτική άσκηση, εργαστήρια, εφαρμογές και συγγραφή δοκιμίων-εργασιών, ημερολόγια ανάδρασης. Ο κάθε διδάσκων είναι υπεύθυνος για την επικαιροποίηση της ύλης των μαθημάτων που διδάσκει και των διδακτικών μεθόδων που εφαρμόζει. Στο τέλος των εξαμήνων οι φοιτητές, εφόσον έχουν εκπληρώσει τις παραπάνω υποχρεώσεις, μπορούν να προσέλθουν στις εξετάσεις, γραπτές ή προφορικές. Προτείνεται ο εμπλουτισμός της διδασκαλίας με ενδιαμέσες ατομικές εργασίες των φοιτητών, φροντιστηριακές ασκήσεις, επισκέψεις σε αρχαία, βιβλιοθήκες και μουσεία, εκπαιδευτικές εκδρομές και άλλους εναλλακτικούς τρόπους διδασκαλίας, όπως προσκλήσεις ομιλητών, που θα συμβάλουν στην τόνωση του ενδιαφέροντος των φοιτητών και στη μείωση της αποχής από τις παραδόσεις. Στα περισσότερα από τα μαθήματα του ΠΠΣ, όπως δηλώνεται στα απογραφικά, η ύλη των μαθημάτων γνωστοποιείται γραπτώς στην αρχή του εξαμήνου, ενώ στα υπόλοιπα μαθήματα η ύλη γνωστοποιείται είτε προφορικά είτε με ανακοινώσεις σε σχετικές ιστοσελίδες. Για ορισμένα μαθήματα, δημιουργήθηκαν ή μεταφράστηκαν από τους διδάσκοντες κατάλληλα συγγράμματα στην Ελληνική γλώσσα. Ο κάθε διδάσκων είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για την επικαιροποίηση των βοηθημάτων που χρησιμοποιεί. Οι διδάσκοντες παρακολουθούν τη βιβλιογραφία στα αντικείμενα που διδάσκουν και όποτε θεωρήσουν σκόπιμο επικαιροποιούν τα βοηθήματα. Η διάθεση των σημειώσεων (έντυπη ή/και ηλεκτρονική) γίνεται με αποκλειστική ευθύνη των διδασκόντων σε χρόνο που αποφασίζουν οι ίδιοι και με τη σημαντική συνδρομή του διοικητικού προσωπικού του Τμήματος. Τα εκπαιδευτικά βοηθήματα καλύπτουν μέρος της διδασκόμενης ύλης, σε ποσοστό που κυμαίνεται από 50% έως και 100%. Στα περισσότερα από τα μαθήματα του ΠΠΣ αναφέρθηκε ότι παρέχεται πρόσθετη βιβλιογραφία. Προτείνεται η τακτική αναθεώρηση του εκπαιδευτικού υλικού, με βάση τις διεθνείς εξελίξεις. Η προσφορά πολλαπλής βιβλιογραφίας, σε συνδυασμό με καλά εξοπλισμένη βιβλιοθήκη. Η διάθεση του εκπαιδευτικού υλικού με ηλεκτρονικά μέσα και, τέλος, η ανάπτυξη διαδραστικού ψηφιακού υλικού.

Ανάλυση Ερωτηματολογίων

Από το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008 το Τμήμα Αρχαιονομίας και Βιβλιοθηκονομίας στεγάζεται στον 2ο όροφο νεόδμητου κτηρίου στην οδό Ιωάννου Θεοτόκη 72, γεγονός που επέδρασε ιδιαίτερα σημαντικά στην αποτελεσματικότητα του διδακτικού έργου. Ακόμη, από το χειμερινό εξάμηνο του ακαδ. Έτους 2008-2009 εφαρμόζεται διαδικασία αξιολόγησης των διδασκόντων από τους φοιτητές. Η επαναλαμβανόμενη διαδικασία αξιολόγησης γίνεται μέσω σχετικών ερωτηματολογίων που συμπληρώθηκαν από τους φοιτητές κατά τη τελευταία περίοδο διδασκαλίας κάθε μαθήματος (μετά την 10η περίπου εβδομάδα διδασκαλίας κάθε μαθήματος). Τα ερωτηματολόγια για το κάθε μάθημα συλλέχθηκαν από τριμελή επιτροπή φοιτητών, σφραγίσθηκαν σε φάκελο, παραδόθηκαν στη Γραμματεία και πήραν το δρόμο για τη στατιστική επεξεργασία τους από μηχανισμό του TABM. Τα αποτελέσματα της αξιολόγησης των διδασκόντων από τους φοιτητές για το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 αποτελούν αντικειμενικό δείγμα και πρόκειται να αξιοποιηθούν. Η διαδικασία αξιολόγησης από τους φοιτητές πρέπει να γίνει κοινή συνείδηση της κοινότητας και τα αποτελέσματα της στατιστικής επεξεργασίας πρέπει να γίνονται γνωστά στα μέλη της Γ. Συνέλευσης του Τμήματος. Η ποιότητα και η αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας κρίνονται ικανοποιητικές.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.10.4 Διδακτικό Έργο Τμήματος Μουσικών Σπουδών

Μέθοδος Διδασκαλίας - αναφορά σε μεθόδους, χρήση νέων τεχνολογιών, βοηθήματα/συγγράμματα - καινοτομίες και καλές πρακτικές

Αποστολή του Τμήματος είναι να θεραπεύει τα ακόλουθα, επί μέρους πεδία της Μουσικής Τέχνης και Επιστήμης (ΠΔ 102/2002): α) Ανώτερα θεωρητικά της Μουσικής (Αρμονία, Αντίστιξη, Φούγκα) και Μουσική Σύνθεση, β) Πρακτική της Μουσικής Ερμηνείας (εκτέλεση μουσικών οργάνων, τραγούδι, διεύθυνση μουσικών συνόλων), γ) Παιδαγωγική της Μουσικής, δ) Μουσική Τεχνολογία, ε) Μουσικολογία (Συστηματική Μουσικολογία, Ιστορική Μουσικολογία, Εθνομουσικολογία). Τα πεδία αυτά διοχετεύονται σε τρεις κατευθύνσεις –νομοθετικά κατοχυρωμένες με το ΠΔ 156/2003– μία από τις οποίες καλείται να επιλέξει και να ακολουθήσει ο φοιτητής (Μουσική Σύνθεση, Μουσική Εκτέλεση, Μουσική Επιστήμη). Το Τμήμα Μουσικών Σπουδών στοχεύει επίσης στην ανάπτυξη ορισμένων ιδιαίτερων κλάδων, μοναδικών για την ελληνική μουσική-ακαδημαϊκή πραγματικότητα, όπως η Παλιά Μουσική, το Εκκλησιαστικό Όργανο, η Τζαζ, η Ηλεκτροακουστική Μουσική, η Μουσικοθεραπεία και η σύνδεση της Μουσικής με άλλες Παραστατικές Τέχνες. Το πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών ανταποκρίνεται πλήρως στους στόχους του Τμήματος. Είναι διαρθρωμένο σύμφωνα με τις τρεις κατευθύνσεις του πτυχίου (Μουσική Σύνθεση, Μουσική Εκτέλεση, Μουσική Επιστήμη), ενώ ταυτόχρονα προβλέπει έναν αριθμό μαθημάτων «κορμού», που στοχεύουν στη βασική κατάρτιση και τον γενικό προσανατολισμό των φοιτητών. Εν εξελίξει βρίσκεται η διαδικασία αναμόρφωσης του προγράμματος σπουδών με στόχο την επίτευξη του υψηλότερου, κατά το δυνατόν, βαθμού συνοχής και λειτουργικότητάς του. Η προσπάθεια αυτή οφείλεται στην πολυπλοκότητα που απορρέει από το πλήθος τόσο των αντικειμένων, όσο και των επιμέρους ειδικεύσεων. Επιπροσθέτως, αξίζει να σημειωθεί πως το πρόγραμμα πρακτικής άσκησης των φοιτητών, το οποίο περιλαμβάνει και το Τμήμα Μουσικών Σπουδών, καταλαμβάνει ιδιαίτερα σημαντική θέση όσον αφορά στην αποτίμηση του διδακτικού έργου του Τμήματος, καθώς τα αποτελέσματα που έχουν σημειωθεί έως τώρα είναι πολύ θετικά.

Ανάλυση Ερωτηματολογίων

Συγκεντρώθηκαν συνολικά 611 αξιολογήσιμα ερωτηματολόγια. Από την ανάλυση των δεδομένων προκύπτει υπεροχή των θετικών απόψεων για την ποιότητα του μαθήματος σε ποσοστό περίπου 70%. Δεν παρατηρήθηκαν σημαντικές αποκλίσεις προς τα κάτω σε συγκεκριμένα μαθήματα. Σύμφωνα τα στοιχεία που έδωσαν 23 εκ των 28 συνολικά διδασκόντων κατά το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 (μελών ΔΕΠ, ΕΕΔΙΠ και συμβασιούχων του ΠΔ 407/1980) ο συνολικός μέσος όρος βαθμολογίας συμπεριλαμβανομένων όλων των εξαμηνιαίων μαθημάτων που διδάσκουν είναι 8.01 με μέγιστη τιμή της κλίμακας το 10.0.

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.10.5 Διδακτικό Έργο Τμήματος Τεχνών ήχου και Εικόνας

Μέθοδος Διδασκαλίας - αναφορά σε μεθόδους, χρήση νέων τεχνολογιών, βοήθημα/συγγράμματα - καινοτομίες και καλές πρακτικές

Οι φοιτητές, κατά την διάρκεια των προπτυχιακών σπουδών τους, εκτός από ατομικές και ομαδικές εργασίες (πρακτικές και θεωρητικές), παρουσιάζουν εργασίες τους σε εκθέσεις και εκδηλώσεις σε πραγματικούς χώρους ή στο διαδίκτυο. Επίσης, μέρος του προγράμματος σπουδών αποτελούν οι ημερίδες, το ετήσιο φεστιβάλ, το πρόγραμμα ομιλιών και σεμιναρίων, στο πλαίσιο των οποίων έρχονται οι φοιτητές σε επαφή με προσωπικότητες της τέχνης και της επιστήμης, καθώς και οι εκπαιδευτικές εκδρομές/επισκέψεις σε καλλιτεχνικούς χώρους και ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού. Η διδακτική δραστηριότητα υποστηρίζεται και συμπληρώνεται μέσω της πλατφόρμας ασύγχρονης τηλεκαίδευσης e-class του Ιονίου Πανεπιστημίου, προσφέροντας ένα ισχυρό μέσο ανταλλαγής πληροφορίας και επικοινωνίας μεταξύ των διδασκόντων και των φοιτητών. Το Πρόγραμμα Σπουδών παρουσιάζει έντονα καινοτόμο και διεπιστημονικό χαρακτήρα, ώστε να καλύπτει όλες τις πτυχές της οπτικοακουστικής τέχνης και τεχνολογίας. Προς την κατεύθυνση αυτή αποτελείται από σημαντικό αριθμό μαθημάτων υποχρεωτικών επιλογής (ΥΕ), μέσω της επιλογής των οποίων οι φοιτητές μπορούν να εξειδικεύσουν τις σπουδές τους. Παράλληλα, για την εφαρμογή του έχει δημιουργηθεί ένα κανονιστικό πλαίσιο ελέγχου της πορείας των σπουδών (π.χ. προϋποθέσεις εκπόνησης Ατομικής Εργασίας, Πρακτικής Άσκησης και Πτυχιακής Εργασίας), ούτως ώστε να διασφαλίζονται τα ελάχιστα αποδεκτά όρια ποιότητας. Η ορθολογική κατανομή της ύλης των μαθημάτων, καθώς και ο εντοπισμός και εξάλειψη τυχόν επικαλύψεων έχει συντελεστεί: α) μέσω της εφαρμογής του συστήματος ECTS και β) μέσω διαδοχικών συναντήσεων και συζητήσεων μεταξύ των διδασκόντων, στα πλαίσια των αναθεωρήσεων του Προγράμματος Σπουδών σε ετήσια βάση. Πιο συγκεκριμένα, για τον σχεδιασμό της εφαρμογής του συστήματος ECTS, το Τμήμα προχώρησε σε λεπτομερή αποτύπωση του φορτίου εργασίας του κάθε φοιτητή σε εβδομαδιαία βάση, ανάλογα με την αντίστοιχη ύλη που διδάσκεται σε κάθε μάθημα. Με τον τρόπο αυτό, παρήχθη τόσο μία αναλυτική περιγραφή σε επίπεδο ύλης (βλπ στο Παράρτημα Περιγραφή Μαθημάτων), όσο και μία ποσοτική εκτίμηση της χρονικής διάρκειας που απαιτείται για την επιτυχή ολοκλήρωση των υποχρεώσεων των φοιτητών (φορτίο εργασίας).

Οι ώρες διδασκαλίας των μαθημάτων του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών κατηγοριοποιούνται σε: α) ώρες διάλεξης. β) ώρες εργαστηριακής διδασκαλίας, στα πλαίσια εργαστηριακού μαθήματος, όπου ο διδάσκων είναι παρών σε χώρο εργαστηρίου συμμετέχοντας ενεργά στην πρακτικής φύσεως διδασκαλία. γ) φροντιστηριακές ώρες. δ) ώρες εργαστηρίου, στις οποίες οι φοιτητές / φοιτήτριες καλούνται να εκπονήσουν συγκεκριμένο εργαστηριακό έργο. Εργαστηριακά μαθήματα είναι στην πλειοψηφία τους τα μαθήματα που εστιάζουν στην καλλιτεχνική δημιουργία στο γνωστικό αντικείμενο του ήχου, της εικόνας και του συνδυασμού τους. Παράλληλα, πολλά από τα μαθήματα πλαισιώνονται και από ασκήσεις εργαστηρίου, οι οποίες ανατίθενται στους φοιτητές σε τακτική βάση. Από το ακαδημαϊκό έτος 2008 – 2009, εφαρμόζεται παράλληλα και σύστημα προαπαιτούμενων και προτεινόμενων μαθημάτων. Συγκεκριμένα, στην περίπτωση των προτεινόμενων μαθημάτων, ο διδάσκων που τα ορίζει θεωρεί ότι η επιτυχής παρακολούθηση μαθημάτων προηγούμενων εξαμήνων είναι επιθυμητή. Αντίστοιχα, στην περίπτωση των προαπαιτούμενων μαθημάτων, η επιτυχής παρακολούθηση είναι καθοριστικός παράγοντας που σχετίζεται με τη δυνατότητα δήλωσης ή όχι συγκεκριμένων μαθημάτων επόμενων εξαμήνων. Στο τρέχον πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
182

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

περίπου το 36% του συνόλου των μαθημάτων έχει τουλάχιστον ένα προαπαιτούμενο μάθημα. Το σύστημα των προαπαιτούμενων μαθημάτων κρίθηκε απαραίτητο να εφαρμοσθεί, λόγω του ότι συγκεκριμένα μαθήματα απαιτούν γνώση σε θέματα υποβάθρου. Μέχρι στιγμής το σύστημα εκτιμάται ότι λειτουργεί θετικά (αν και η χρονική διάρκεια της εφαρμογής του είναι μικρή με αποτέλεσμα να μην είναι δυνατό να εξαχθούν ασφαλή συμπεράσματα), καθώς παρατηρείται μείωση των ωρών διδασκαλίας που πρέπει να αφιερωθούν για την επεξήγηση θεμάτων υποβάθρου τα οποία δεν εμπίπτουν όμως στην ύλη συγκεκριμένων μαθημάτων, αλλά μαθημάτων προηγούμενων εξαμήνων. Από την άλλη πλευρά συντελεί εν μέρει στην παράταση των σπουδών μερίδας φοιτητών που αποτυγχάνουν να ολοκληρώσουν επιτυχώς την παρακολούθηση κάποιων προαπαιτούμενων μαθημάτων.

Η οργάνωση και εφαρμογή του διδακτικού έργου κρίνονται:

α) ικανοποιητικές δεδομένου του γεγονότος ότι όλα τα μέλη του ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος διδάσκουν μαθήματα που εμπίπτουν στο γνωστικό τους αντικείμενο, με μία εξαίρεση λόγω αντικειμενικών συνθηκών (έλλειψη χρηματοδότησης για την απασχόληση διδάσκοντα με σύμβαση ή την προκήρυξη θέσης μέλους ΔΕΠ).

β) ικανοποιητικές όσον αφορά την έγκαιρη και συστηματική ενημέρωση των φοιτητών (από όλους σχεδόν τους διδάσκοντες και ηλεκτρονικά) για την ύλη των μαθημάτων και τους μαθησιακούς στόχους.

γ) αρκετά ικανοποιητικές όσον αφορά στην τήρηση του ωρολογίου προγράμματος.

δ) δύσκολες στην πράξη λόγω προβλημάτων που αφορούν στις υποδομές, παρά τις προσπάθειες που καταβάλλονται για την ορθολογική οργάνωση και δομή του ωρολογίου προγράμματος.

Ειδικότερα:

Για όλα τα μαθήματα υπάρχει το Απογραφικό Μαθήματος, που είναι αναρτημένος στον δικτυακό τόπο του Τμήματος, όπου περιγράφεται η ύλη με περίληψη εκατό (100) λέξεων, καθώς και σε επίπεδο διαλέξεων 13 εβδομάδων, οι μαθησιακοί στόχοι, τα βοηθήματα, οι ασκήσεις, η μέθοδος εξέτασης, κλπ. Περιγραφές των μαθημάτων και εισαγωγικά σημειώματα που αναφέρονται στην ύλη υπάρχουν επίσης στο e-class, όπου πολλοί διδάσκοντες έχουν αναρτήσει και συνημμένα αρχεία (σε μορφή pdf) με κείμενο και πολυμεσικό υλικό που συμπυκνώνουν τα βασικά σημεία της ύλης του μαθήματος. Η ύλη των μαθημάτων γνωστοποιείται επίσης προφορικά, στο πρώτο και τελευταίο μάθημα του εξαμήνου, ενώ ορισμένοι διδάσκοντες διανέμουν και έντυπο υλικό σχετικά. Κάποιοι διδάσκοντες διατηρούν επιπλέον ειδική ιστοσελίδα εντός του προσωπικού τους ιστοχώρου στο Ιόνιο, στην οποία παρατίθεται αναλυτικά όλη η ύλη κάθε μαθήματος.

Το ωρολόγιο πρόγραμμα των μαθημάτων τηρείται αυστηρά, εκτός από τις περιπτώσεις δικαιολογημένης απουσίας του διδάσκοντα. Σε αυτές τις περιπτώσεις το μάθημα αναπληρώνεται εφαρμόζοντας συγκεκριμένη διαδικασία.

Για την δημιουργία του ωρολογίου προγράμματος έχει χρησιμοποιηθεί σχετικό λογισμικό που λαμβάνει υπόψη τις ανάγκες διδασκόντων (προτιμήσεις ανάλογα με υποχρεώσεις τους) και διδασκομένων (διαλείμματα, χρόνος για φαγητό, χρόνος για επίσκεψη στη βιβλιοθήκη στις ώρες λειτουργίας της), όπως και άλλα περιοριστικά δεδομένα (χωρητικότητα αιθουσών/εργαστηρίων, φιλοξενία διδασκόντων και φοιτητών για τις ανάγκες της διδασκαλίας σε αίθουσες άλλων Τμημάτων). Οι δυσκολίες και οι περιορισμοί που αναφέρθηκαν όσον αφορά στις υποδομές, αλλά και οι αλλαγές στο πρόγραμμα των διδασκόντων άλλων Τμημάτων που απαιτούν



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
183

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

χρονοβόρες συνεννοήσεις, έχουν ως αποτέλεσμα τις συχνές αλλαγές του ωρολογίου προγράμματος στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Η διαδικασία επιλογής και επικαιροποίησης των συγγραμμάτων και η παροχή επί πλέον βιβλιογραφικού υλικού και πηγών από την πλευρά των διδασκόντων εκτιμάται ως ικανοποιητική, αν και η διαδικασία στην πράξη δυσχεραίνεται λόγω του σύνθετου και χρονοβόρου χαρακτήρα της, της έλλειψης διδακτικών βιβλίων ή επιστημονικών συγγραμμάτων μεταφρασμένων στα ελληνικά –στα νέα πεδία που καλύπτει το Τμήμα – και του περιορισμού του Νόμου, που επιβάλλει την διανομή διδακτικού βιβλίου ή συγγράμματος σε ελληνική γλώσσα. Σε κάθε μάθημα διανέμονται ένα (1) ή δύο (2) βοηθήματα (σύμφωνα με το Νόμο περί ενιαίου συγγράμματος). Στα είδη βοηθημάτων που διανέμονται συγκαταλέγονται συγγράμματα (συλλογικοί τόμοι ή μονογραφίες) σε ειδικά επιστημονικά θέματα, έργα αναφοράς και βοηθήματα εισαγωγής στο εκάστοτε επιστημονικό αντικείμενο, ανθολογίες κειμένων (σε κάποια μαθήματα όπως η Ιστορία της Τέχνης λ.χ., συμπληρωματικά σε συγγράμματα (ενιαίο σύγγραμμα). Τέλος, συμπληρωματικά, δίδονται από τους διδάσκοντες σημειώσεις και πολυμεσικό υλικό γύρω από βασικά σημεία της ύλης των μαθημάτων στο e-class ή, ενίοτε, διανέμονται σε έντυπη μορφή όπου αυτό είναι τεχνικά εφικτό. Η επικαιροποίηση των βοηθημάτων για κάθε μάθημα γίνεται με ευθύνη του διδάσκοντα, που στην έναρξη κάθε ακαδημαϊκού έτους, οφείλει να διερευνήσει εάν έχουν κυκλοφορήσει νέες εκδόσεις ή και μεταφράσεις στα ελληνικά –σύμφωνα με το Νόμο- ξενόγλωσσων συγγραμμάτων, και να υποβάλει τις προτάσεις του στη Γραμματεία, ώστε να εγκριθούν από την Γενική Συνέλευση του Τμήματος. Η διαδικασία τηρείται αυστηρά κάθε εξάμηνο στην αρχή του οποίου συστήνεται ειδική επιτροπή για την επίβλεψη της διαδικασίας. Η διαδικασία διανομής για τα διδακτικά βιβλία εφαρμόζει το Νόμο: κατά τα ακαδημαϊκά έτη, 2008-2009 και 2009-2010, έγινε σύμφωνα με το ΠΔ 226/2007 (ΦΕΚ 256/20-11-2007, τ. Α'). Η διαδικασία διανομής από το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011 έγινε σύμφωνα με την Υπουργ. Απόφαση Φ.1/76244/Β3 (ΦΕΚ 957/30-6-2010, τ. Β'). Αναλόγως του αντικείμενου και της διαθεσιμότητας σε μεταφρασμένα στα ελληνικά, σχετικά έγκυρα συγγράμματα: α) σε κάποιες περιπτώσεις η ύλη καλύπτεται κατά 100% β) σε ορισμένες περιπτώσεις κατά 70-75%, οπότε και γίνεται συνδυασμός με αναφορές σε πηγές στο διαδίκτυο και υλικό (σημειώσεις και οπτικό υλικό) που αναρτάται στην πλατφόρμα του e-class. γ) κατά 90%, οπότε η ύλη συμπληρώνεται από συγγράμματα/έργα αναφοράς που έχουν δοθεί στο προηγούμενο εξάμηνο. δ) στις περιπτώσεις κάποιων μαθημάτων που συνιστούν νέο πεδίο για τα ελληνικά δεδομένα λόγω του χαρακτήρα του Τμήματος, δεν υπάρχουν επιστημονικά έγκυρα συγγράμματα μεταφρασμένα στα ελληνικά. Σε αυτές τις περιπτώσεις, όμως υπάρχει η δυνατότητα άντλησης υλικού από το διαδίκτυο. Κατά συνέπεια η ύλη καλύπτεται από ένα ευρύ φάσμα υλικού στο e-class (πολυμεσικής φύσης, σημειώσεις, συνδέσμους (links) διαδικτυακών τόπων συμπεριλαμβανομένων αυτών που φιλοξενούν επιστημονικά περιοδικά και άλλες πηγές), από ξενόγλωσση βιβλιογραφία που υπάρχει στη βιβλιοθήκη του Τμήματος αλλά και φωτοτυπίες από ξενόγλωσση βιβλιογραφία που δεν είναι προσβάσιμη στο διαδίκτυο. Γενικότερα, η επιπλέον των συγγραμμάτων παρεχόμενη βιβλιογραφική υποστήριξη αντλείται από τη Βιβλιοθήκη του Τμήματος, από συνδέσμους σε διαδικτυακές πηγές (links), από τις ηλεκτρονικές συνδρομές της βιβλιοθήκης του Τμήματος, από φωτοτυπημένο υλικό από τη διεθνή βιβλιογραφία και τέλος μέσω δια-δανεισμού από άλλες πανεπιστημιακές Βιβλιοθήκες της Ελλάδας

Σε γενικές γραμμές κρίνεται πως η αξιοποίηση των τεχνολογιών πληροφορικής και επικοινωνιών από τους διδάσκοντες και το Τμήμα, γενικότερα, είναι πολύ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
184
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ικανοποιητική, και έχει σημειώσει ανιούσα πορεία κατά τα τελευταία έτη. Είναι ελάχιστοι οι διδάσκοντες του Τμήματος που δεν αξιοποιούν τις ΤΠΕ. Ειδικότερα:

α) λεπτομερή παρουσίαση των μαθημάτων γίνεται μέσα από τα απογραφικά μαθήματος που είναι διαθέσιμα στην ιστοσελίδα του Τμήματος

β) επιπλέον, για κάθε μάθημα διατίθεται στο e-class υλικό διαλέξεων, η περιγραφή του περιεχομένου όπως και ο τρόπος εξέτασης και αξιολόγησης. Όλα τα προηγούμενα επικαιροποιούνται όταν παραστεί ανάγκη για αυτό.

γ) στις σελίδες του λογισμικού γραμματειακής υποστήριξης πανεπιστημίων e-University της Cardisoft (gram-web.ionio.gr), όπου οι φοιτητές έχουν πρόσβαση, αναρτώνται πληροφορίες για κάθε μάθημα του Ι.Π.

δ) για κάποια μαθήματα (π.χ. “Τέχνη Διαδικτύου-Τέχνη Υπολογιστή”) έχει δημιουργηθεί blog το οποίο ανανεώνεται με νέες πληροφορίες, ενώ ετοιμάζονται περισσότερα.

δ) στα θεωρητικά μαθήματα η διδασκαλία υποστηρίζεται με προβολές σε powerpoint και τη χρήση του διαδικτύου (σύνδεσμοι) και πολυμέσων.

ε) στην πλατφόρμα του e-class αναρτάται τακτικά υλικό με την μορφή των κύριων σημείων ή σύνοψης της θεωρίας, υλικού τεκμηρίωσης (π.χ. εικόνες, άρθρα), tutorials, διαδικτυακοί σύνδεσμοι και λίστες με υλικό προς μελέτη.

Τα περισσότερα εργαστήρια διεξάγονται με χρήση υπολογιστικών συστημάτων, εξοικονομώντας σημαντικούς οικονομικούς πόρους, με προβολές σε powerpoint, χρήση του διαδικτύου και χρήση πολυμέσων. Επιπλέον, σε κατάλληλα διαμορφωμένους χώρους υποδοχής του Τμήματος λειτουργούν εξειδικευμένα εργαστήρια, τα οποία είναι εξοπλισμένα με εξοπλισμό τελευταίας τεχνολογίας, όπως το Εργαστήριο Animation και Επεξεργασίας Κινούμενης Εικόνας, το Εργαστήριο Ήχου και το Εργαστήριο Video. Τα εργαστήρια αυτά εποπτεύονται από διδάσκοντες του Τμήματος και συντηρούνται και λειτουργούν με την βοήθεια των υποψηφίων διδασκόντων και φοιτητών-χειριστών (operators). Στα εργαστήρια αυτά, κατόπιν συνεννόησης με τους υπεύθυνους, οι φοιτητές μπορούν να χρησιμοποιούν τον εξοπλισμό για ασκήσεις αλλά και projects. Επίσης στα εργαστήρια αυτά συχνά γίνονται και παρουσιάσεις ενοτήτων, που αντιστοιχούν σε μέρος της ύλης μαθημάτων, οι οποίες απαιτούν υποχρεωτικά τον ειδικό εξοπλισμό που βρίσκεται εκεί. Για τις εργαστηριακές ασκήσεις γίνεται χρήση των υπολογιστικών συστημάτων των εργαστηρίων του Τμήματος, με τον διδάσκοντα να παρουσιάζει τις ασκήσεις μέσω video projector. Οι ασκήσεις διανέμονται συνήθως απευθείας στους φοιτητές μέσω της πλατφόρμας του e-class. Μέσω της ίδιας πλατφόρμας οι φοιτητές αποστέλλουν εντός προθεσμιών τις ασκήσεις τους στον διδάσκοντα.

Οι ΤΠΕ χρησιμοποιούνται επίσης στη στατιστική επεξεργασία των αποτελεσμάτων μέσω του λογισμικού γραμματειακής υποστήριξης για το e-University (Cardisoft). Στο class-web, υποσύστημα εφαρμογής της γραμματείας, οι διδάσκοντες είναι σε θέση να καταχωρούν τις βαθμολογίες των μαθημάτων τους ηλεκτρονικά, ενώ υπάρχει επίσης η δυνατότητα απεικόνισης και εξαγωγής στατιστικών στοιχείων σχετικών με τις επιδόσεις των φοιτητών. Η επικοινωνία του διδάσκοντα με τους φοιτητές γίνεται μέσω ατομικών e-mails, e-mails πολλαπλών αποδεκτών, π.χ. σε λίστες χρηστών, και τέλος ανακοινώσεις στο e-class (που προωθούνται αυτόματα και στα ατομικά e-mails των φοιτητών) με σκοπό την γενική ενημέρωση, την γνωστοποίηση ανάρτησης διδακτικού υλικού, ασκήσεων κα. Παρόμοια σενάρια επικοινωνίας λαμβάνουν χώρα μέσω του blackboard το οποίο αποτελεί προτίμηση μερίδας διδασκόντων. Η πλατφόρμα e-class δίνει επίσης την δυνατότητα εγγραφής των φοιτητών ή δήλωσης εργασιών σε ‘ομάδες χρηστών’, αλλά και την επικοινωνία μέσω του forum, και την



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

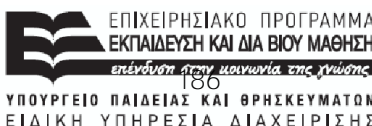
υποβολή εργασιών των φοιτητών, καθώς και ερωτημάτων και την διατύπωση αποριών σχετικών με τις ασκήσεις ή τις διαλέξεις.

Ανάλυση Ερωτηματολογίων

Η ποιότητα και αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας κρίνεται ικανοποιητική από την άποψη ότι κατά τη διδασκαλία των μαθημάτων αξιοποιούνται και συνδυάζονται όλα τα προσφερόμενα μέσα όσον αφορά στον υποστηρικτικό εξοπλισμό και τις ΤΠΕ. Οι διαλέξεις στηρίζονται κυρίως στη χρήση διαφανειών (powerpoint) και σε οπτικοακουστικό υλικό μέσω της διαδικτυακής σύνδεσης με ιστοσελίδες, σε συνδυασμό με χρήση συμβατικού ή και διαδραστικού πίνακα, σε ορισμένα μαθήματα. Τα εργαστηριακά μαθήματα διεξάγονται με τη βοήθεια ηλεκτρονικών υπολογιστών σε συνδυασμό με διαφάνειες και πίνακα. Η αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας μπορεί να εκτιμηθεί με το πρόσθετο κριτήριο του αριθμού των αποφοίτων. Τα σχετικά δεδομένα που ήταν διαθέσιμα στην προηγούμενη έκδοση της Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης ήταν ελλιπή και μας οδήγησαν σε λάθος συμπέρασμα. Από τους νεοσύστατους, επικαιροποιημένους πίνακες, που εμφανίζονται στη παρούσα έκδοση της Έκθεσης και η οποία συμπεριλαμβάνει δεδομένα μέχρι και σήμερα, προκύπτει ότι ο αριθμός των αποφοίτων ανέρχεται στο 40,7 % επί των ενεργών φοιτητών που θα μπορούσαν να έχουν πάρει πτυχίο μέχρι και την εξεταστική του Ιουνίου 2013. Κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2013-2014 συμπληρώθηκαν ερωτηματολόγια για το 70% των διδασκόμενων μαθημάτων. Το ποσοστό των φοιτητών που ανταποκρίθηκαν στην συμπλήρωσή τους αντιστοιχεί περίπου στο 85% των παρόντων φοιτητών (στο συγκεκριμένο μάθημα όπου αυτά μοιράστηκαν) - με βάση την υποκειμενική εκτίμηση μερίδας διδασκόντων. Το εν λόγω ποσοστό διαμορφώνεται περίπου στο 65% επί του συνόλου των εγγεγραμμένων φοιτητών, λαμβάνοντας υπόψιν την μέση τιμή του αριθμού των απαντήσεων ανά ερώτηση στα ερωτηματολόγια



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.10.6 Διδακτικό Έργο Τμήματος Πληροφορικής

Μέθοδος Διδασκαλίας - αναφορά σε μεθόδους, χρήση νέων τεχνολογιών, βοηθήματα/συγγράμματα - καινοτομίες και καλές πρακτικές

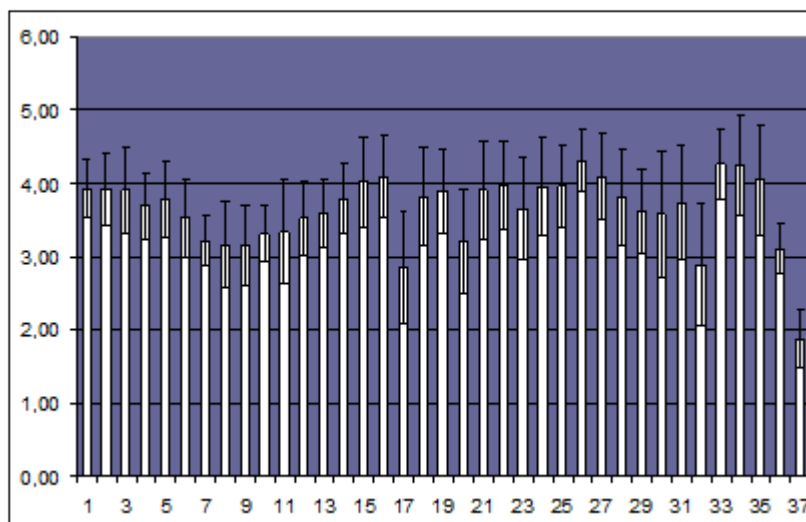
Η διδασκαλία των μαθημάτων στηρίζεται κυρίως στη χρήση διαφανειών και ιστοσελίδων, σε συνδυασμό με τον πίνακα. Τα εργαστηριακά μαθήματα διεξάγονται με τη βοήθεια ηλεκτρονικών υπολογιστών σε συνδυασμό με διαφάνειες και πίνακα. Η επικαιροποίηση του περιεχομένου των μαθημάτων είναι στην ευθύνη του διδάσκοντα. Συνήθως, το περιεχόμενο του κάθε μαθήματος αναπροσαρμόζεται ανάλογα με τις ανάγκες και τις σύγχρονες ερευνητικές εξελίξεις. Η διδακτέα ύλη του κάθε μαθήματος παρουσιάζεται κατά τις πρώτες διαλέξεις. Μέσω του ιστότοπου του κάθε μαθήματος οι φοιτητές ενημερώνονται άμεσα για αλλαγές, νέο υλικό, διαφάνειες κλπ. Η εξεταστέα ύλη παγιώνεται συνήθως στο τέλος των διαλέξεων. Οι στόχοι του κάθε μαθήματος γίνονται σαφείς από τις πρώτες διαλέξεις. Επίσης, πραγματοποιείται, όπου αυτό είναι εφικτό, και σύνδεση με άλλα μαθήματα που σχετίζονται με το αντικείμενο. Με τον τρόπο αυτό οι φοιτητές συνδυάζουν πιο εύκολα διαφορετικές ερευνητικές περιοχές. Η μέτρηση της επίτευξης των μαθησιακών στόχων πραγματοποιείται, εκτός από τις εξετάσεις, με τη βοήθεια ασκήσεων που καλούνται να επιλύσουν οι φοιτητές κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, με τη βοήθεια προόδων που πραγματοποιούνται σε ορισμένα μαθήματα και τέλος με τη βοήθεια εργασιών που θα πρέπει να εκπονηθούν από τους φοιτητές και λαμβάνουν ποσοστό του τελικού βαθμού του μαθήματος. Με τους παραπάνω τρόπους οι φοιτητές αποκτούν επιπλέον κίνητρα για να μελετήσουν και ο διδάσκοντας έχει μία καλύτερη εικόνα σχετικά με την επίδοση του φοιτητικού δυναμικού. Με τον τρόπο αυτό είναι δυνατή η ενασχόληση με ζητήματα που δυσκολεύουν περισσότερο τους φοιτητές με στόχο την καλύτερη κατανόησή τους.

Για κάθε μάθημα μοιράζεται στους φοιτητές τουλάχιστον ένα διδακτικό βιβλίο, ενώ σε περιπτώσεις που δεν υπάρχει κάποιο σύγγραμμα που να καλύπτει την ύλη τότε διανέμεται και δεύτερο. Σε ορισμένες περιπτώσεις διανέμονται στους φοιτητές σημειώσεις ή και άλλο υλικό. Στον ιστότοπο του κάθε μαθήματος οι φοιτητές μπορούν να αντλήσουν περισσότερο υλικό σε ηλεκτρονική μορφή, όπως ασκήσεις, ερευνητικές εργασίες κλπ. Τα βοηθήματα που διανέμονται στους φοιτητές είναι ευθύνη του κάθε διδάσκοντα, ο οποίος ανάλογα με την ύλη κρίνει εάν θα πρέπει να γίνουν αλλαγές. Συγγράμματα τα οποία δεν καλύπτουν τις σύγχρονες τάσεις αντικαθίστανται από νεώτερες εκδόσεις. Τα βιβλία ελεύθερου εμπορίου που διανέμονται στους φοιτητές είναι διαθέσιμα κατά τις πρώτες εβδομάδες του εξαμήνου, μόλις γίνει γνωστή η κατάσταση των φοιτητών που έχουν δηλώσει το κάθε μάθημα. Το ίδιο ισχύει και για τις σημειώσεις. Επιπλέον υλικό γίνεται διαθέσιμο είτε σε έντυπη μορφή είτε σε ηλεκτρονική μορφή. Στη δεύτερη περίπτωση οι φοιτητές ενημερώνονται συνήθως μέσω του ιστότοπου του μαθήματος. Τα συγγράμματα από το ελεύθερο εμπόριο διανέμονται στους φοιτητές συνήθως μέσω των εκδοτικών οίκων, με επίδειξη του βιβλιαρίου σπουδών και αφού πρώτα υπάρχουν διαθέσιμες οι καταστάσεις των φοιτητών που έχουν δηλώσει το μάθημα και δεν έχουν λάβει το ίδιο σύγγραμμα σε προηγούμενη χρονιά. Οι φοιτητές, μέσω των ηλεκτρονικών βιβλιοθηκών που είναι διαθέσιμες, έχουν πρόσβαση σε διεθνή περιοδικά και πρακτικά διεθνών συνεδρίων χωρίς επιβάρυνση. Με τον τρόπο αυτό, μπορούν να αντλούν γνώση από άρθρα που είναι διαθέσιμα σε ηλεκτρονική μορφή (π.χ., αρχεία PDF)

Ανάλυση Ερωτηματολογίων

Εφαρμόζεται διαδικασία αξιολόγησης όλων των διδασκόντων του Τμήματος Πληροφορικής με τη βοήθεια ερωτηματολογίων τα οποία συμπληρώνονται ανώνυμα από τους φοιτητές και συγκεντρώνονται ηλεκτρονικά. Η διαδικασία πραγματοποιείται για το χειμερινό και το εαρινό εξάμηνο. Τα στοιχεία των ερωτηματολογίων συγκεντρώνονται και αναλύονται έτσι ώστε να διαπιστωθούν τα σημεία που χρήζουν βελτίωσης. Ο κάθε διδάσκων έχει πρόσβαση μόνο στην αξιολόγηση που αφορά σε δικά του μαθήματα, ενώ ο Πρόεδρος του Τμήματος έχει πρόσβαση σε όλα τα στοιχεία. Η ανωνυμία των ερωτηματολογίων είναι δεδομένη. Τα ερωτηματολόγια συνεκτιμώνται για τη βελτίωση του παρεχόμενου διδακτικού έργου. Ο εβδομαδιαίος φόρτος διδακτικού έργου βρίσκεται μεταξύ 7 και 14 ωρών, ανάλογα με το μάθημα και το εξάμηνο σπουδών. Οι ώρες αυτές περιλαμβάνουν διδασκαλία στο Προπτυχιακό και στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών:

Στατιστικά από τις αξιολόγησης των φοιτητών για το σύνολο των μαθημάτων του Τμήματος Πληροφορικής, παρουσιάζονται στο παρακάτω γράφημα:



IV.11 Ερευνητικό Έργο τετραετίας ανά Τμήμα ανά σχολή Ιονίου Πανεπιστημίου

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.11.α Ερευνητικό Έργο Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου για το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013

| Ερευνητικό Έργο | Τμήμα Ιστορίας | Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας | Τμήμα Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας | Τμήμα Πληροφορικής | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | Σύνολο |
|--|----------------|---|--|--------------------|-------------------------------|------------------------|--------|
| Βιβλία/Μονογραφίες | | 6 | 9 | | 2 | | 17 |
| Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές | | 8 | 18 | 17 | 8 | | 51 |
| Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές | | 4 | 0 | | | | 4 |
| Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές | | 1 | 37 | 30 | 15 | | 83 |
| Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές | | | 4 | | | | 4 |
| Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους | | 4 | 11 | 2 | 1 | | 18 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια με κριτές που εκδίδουν πρακτικά | | 4 | | | | | 4 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια με κριτές που δεν εκδίδουν πρακτικά | | | 1 | | | | 1 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια χωρίς κριτές που δεν εκδίδουν πρακτικά | | | | | | | 0 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια χωρίς κριτές που εκδίδουν πρακτικά | | | | | | | 0 |
| Επιμέλειες | | | | | | | 0 |
| Διαλέξεις | | | | | | | 0 |
| Λοιπές δημοσιεύσεις | | 3 | 1 | 5 | 8 | | 17 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΕΧΩΣΗΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΕΧΩΣΗΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.11 Ερευνητικό Έργο Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου για το ακαδημαϊκό έτος 2011- 2012

| Ερευνητικό Έργο | Τμήμα Ιστορίας | Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας | Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας | Τμήμα Πληροφορικής | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | Σύνολο |
|--|----------------|---|--|--------------------|-------------------------------|------------------------|--------|
| Βιβλία/Μονογραφίες | 6 | 4 | 9 | | 1 | 4 | 24 |
| Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές | 5 | 3 | 29 | 21 | 3 | 6 | 67 |
| Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές | 12 | | 2 | | | 7 | 21 |
| Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές | 2 | | 35 | 45 | 19 | 9 | 110 |
| Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές | 10 | | 4 | | | 7 | 21 |
| Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους | 12 | 2 | 3 | 3 | 5 | 4 | 29 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια με κριτές που εκδίδουν πρακτικά | | 6 | | | | | 6 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια με κριτές που δεν εκδίδουν πρακτικά | 14 | | 7 | | 1 | 17 | 39 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια χωρίς κριτές που δεν εκδίδουν πρακτικά | | | | | | 12 | 12 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια χωρίς κριτές που εκδίδουν πρακτικά | 7 | | | | | | 7 |
| Επιμέλειες | 5 | | | | | | 5 |
| Διαλέξεις | 25 | | | | | | 25 |
| Λοιπές δημοσιεύσεις | 14 | 7 | 3 | 1 | 5 | 22 | 52 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτιώνοντας τις δεξιότητες

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 4: Ενίσχυση της αγροτικής οικονομίας

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.11.γ Ερευνητικό Έργο Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου για το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011

| Ερευνητικό Έργο | Τμήμα Ιστορίας | Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας | Τμήμα Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας | Τμήμα Πληροφορικής | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | Σύνολο |
|--|----------------|---|--|--------------------|-------------------------------|------------------------|--------|
| Βιβλία/Μονογραφίες | 11 | 5 | 7 | 2 | 2 | 2 | 29 |
| Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές | 9 | 12 | 29 | 38 | 6 | 7 | 101 |
| Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές | 43 | 2 | 2 | | | 9 | 56 |
| Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές | 10 | 3 | 27 | 39 | 21 | 5 | 105 |
| Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές | 4 | | 10 | | | 9 | 23 |
| Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους | 11 | 2 | 12 | 9 | 1 | 3 | 38 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια με κριτές που εκδίδουν πρακτικά | | 5 | | | | | 5 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια με κριτές που δεν εκδίδουν πρακτικά | | | 4 | | 8 | 18 | 30 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια χωρίς κριτές που δεν εκδίδουν πρακτικά | 22 | | | | | 6 | 28 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια χωρίς κριτές που εκδίδουν πρακτικά | | | | | | | |
| Επιμέλειες | 12 | | | | | | 12 |
| Διαλέξεις | 26 | | | | | | 26 |
| Λοιπές δημοσιεύσεις | 1 | 18 | 6 | 6 | 9 | 20 | 60 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτιώνοντας τις γνώσεις

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.11.δ Ερευνητικό Έργο Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου για το ακαδημαϊκό έτος 2009-2010

| Ερευνητικό Έργο | Τμήμα Ιστορίας | Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας | Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας | Τμήμα Πληροφορικής | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | Σύνολο |
|--|----------------|---|--|--------------------|-------------------------------|------------------------|--------|
| Βιβλία/Μονογραφίες | 12 | 5 | 3 | 1 | 1 | 6 | 28 |
| Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές | 10 | 8 | 33 | 20 | 5 | 8 | 84 |
| Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές | 20 | 4 | 2 | | | 5 | 31 |
| Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές | 11 | | 28 | 46 | 15 | 3 | 103 |
| Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές | 6 | | 1 | | | 9 | 16 |
| Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους | 12 | 2 | 9 | 5 | 3 | 2 | 33 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια με κριτές που εκδίδουν πρακτικά | | 7 | | | | | 7 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια με κριτές που δεν εκδίδουν πρακτικά | 15 | | 3 | | 4 | 14 | 36 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια χωρίς κριτές που δεν εκδίδουν πρακτικά | 6 | | | | | 6 | 12 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια χωρίς κριτές που εκδίδουν πρακτικά | | | | | | | |
| Επιμέλειες | 9 | | | | | | 9 |
| Διαλέξεις | 24 | | | | | | 24 |
| Λοιπές δημοσιεύσεις | 14 | 4 | 6 | 6 | 3 | 16 | 49 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 4: Ενίσχυση της αγροτικής οικονομίας

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΣΧΟΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΤΟ ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Στο σύνολο των δημοσιεύσεων των μελών του ΤΙΣ θα πρέπει επίσης να προστεθούν και οι 62 διδακτορικές διατριβές, οι οποίες εκπονήθηκαν στο Ίδρυμα, ενώ ερευνητικός είναι και ο προσανατολισμός των ΠΜΣ. Επιπλέον, ερευνητικές πρωτοβουλίες αναλαμβάνει το σύνολο των Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ. Στα είκοσι (24) ανέρχεται ο αριθμός των Ερευνητικών Προγραμμάτων, τα οποία συντονίζουν Καθηγητές ή Λέκτορες του ΤΙΣ. Υψηλός είναι και ο αριθμός Καθηγητών ή Λεκτόρων που μετέχει σε Προγράμματα άλλων Ιδρυμάτων της Ελλάδας και –οπωσδήποτε λιγότερο- του εξωτερικού. Από τα προγράμματα των οποίων η διαχείριση ανήκει στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο δεκατέσσερα (14) έχουν ολοκληρωθεί, ενώ από τα δέκα που υπολείπονται τα οχτώ (8) έχουν καθαρά ερευνητικό χαρακτήρα και βρίσκονται σε εξέλιξη.

- 1) Ηράκλειτος–Υποτροφίες Έρευνας με Προτεραιότητα στη Βασική Έρευνα.Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Δ. Σοφινός.
- 2) Πυθαγόρας – Ενίσχυση Ερευνητικών Ομάδων στα Πανεπιστήμια: Ναυτιλιακή Ιστορία των Ελλήνων 2004-2006. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Τζ. Χαρλαύτη.
Πιστοποίηση Εκπαιδευτικών ΤΙΣ. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Α. Ευσταθίου.
- 4) Πυθαγόρας – Ενίσχυση Ερευνητικών Ομάδων στα Πανεπιστήμια: Ο Ελληνικός Χώρος και ο Ευρωπαϊκός Ανταγωνισμός. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Δ. Ανωγιάνης-Ρελέ.
- 5) Πυθαγόρας-Ενίσχυση Ερευνητικών Ομάδων στα Πανεπιστήμια: Ψηφιακό και Ιστορικό Βιογραφικό Λεξικό των Δημιουργών του Ελληνικού Κράτους (1790-1832). Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Π. Πιζάνιας.
- 6) Ιστορική Έρευνα και Πληροφορική: Ψηφιακό Ιστορικό λεξικό στελεχών του 1ου ελληνικού κράτους - Ιόνιος πολιτεία 1797-1818. Αναπτυξιακό Πρόγραμμα της Περιφέρειας των Ιονίων Νήσων. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Ν. Καραπιδάκης.
- 7) Πυθαγόρας II – Ενίσχυση των Ερευνητικών Ομάδων στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο: Προβιομηχανικές Εγκαταστάσεις και Τεχνικές στα Νησιά του Ιονίου (18ος-20ος αιώνας).
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγήτρια Ε. Ολυμπίτου.
- 8) Πρακτική Άσκηση Φοιτητών Ιονίου Πανεπιστημίου, ΤΙΣ (Γ' Φάση). Επιστημονικός Υπεύθυνος: Λέκτορας Α. Μάλλιαρης.
- 9) Φύλλο Πυθαγόρας II – Ενίσχυση των Ερευνητικών Ομάδων στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο: Γυναίκες και γάμος στην Κέρκυρα, Οικονομικές Δραστηριότητες και Κοινωνική Αναπαραγωγή (17ος-19ος αιώνας). Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Ε.-Ν. Αγγελομάτη-Τσουγκαράκη.
- 10) Ανάπτυξη και Εισαγωγή Μαθημάτων Επιχειρηματικότητας και Συνοδευτικών Δράσεων στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Α. Ευσταθίου
- 11) ΠΕΝΕΔ: Οι Ελληνικοί ναυτότοποι: Ανάδειξη και διαχείριση της ναυτιλιακής κληρονομιάς του Ιονίου και του Αιγαίου. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Τζ. Χαρλαύτη.
- 12) Πιστοποίηση Δεξιοτήτων Εκπαιδευτικών ΤΙΣ. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Α. Ευσταθίου
- 13) Ψηφιοποίηση Ιστορικού Αρχείου Εταιρειών Ομίλου ΑΤΕ. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Ε. Πρόντζας
- 14) Οικονομική και Κοινωνική Ιστορίας: Θεωρητικές Αναζητήσεις και Εμπειρικές Έρευνες.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Τζ. Χαρλαύτη.
- 15) Η οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη των πόλεων-λιμανιών της Αζοφικής και οι Έλληνες 19ος-20ος αιώνας. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Τζ. Χαρλαύτη
- 16) Πρακτική Άσκηση Ιονίου Πανεπιστημίου ΤΙΣ. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Η. Σβέρκος.
- 17) Πιστοποίηση ECDL Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Α. Ευσταθίου.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

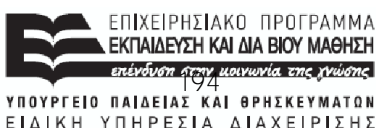
- 18) Ψηφιακή βάση δεδομένων για Διανοσόμενους του Διαφωτισμού, μέλη της Φιλικής Εταιρείας, στελέχη και μέλη της Ελληνικής Επανάστασης. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Π. Πιζάνιας.
- 19) Το Παρόν και το Μέλλον της Ελληνικής Ναυτιλίας (Γραφείο Οικονομικών Μελετών/ Ακαδημία Αθηνών). Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Α. Χαρλαύτη
- 20) Έκδοση επιγραφικών πηγών και τεκμηρίωση της Αρχαίας Μακεδονίας. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Η. Σβέρκος.
- 21) Μαύρη θάλασσα και πόλεις λιμάνια από τον 18ο έως τον 20ο αι. Ανάπτυξη, σύγκλιση και διασυνδέσεις με παγκόσμια οικονομία. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Α. Χαρλαύτη
- 22) Πρόγραμμα Ενίσχυσης Μεταδιδασκτόρων: Από την Κωνσταντινούπολη στο Σίτυ του Λονδίνου. Έλληνες τραπεζίτες 1820-1880. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Α. Χαρλαύτη
- 23) Πρόγραμμα Ενίσχυσης Μεταδιδασκτόρων: Ιστορία της βίας των αρχόντων, 16^{ος}-19^{ος} αι. (Κρήτη, Επτάνησα, Πελοπόννησος) Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Ν. Καραπιδάκης
- 24) Ανασκαφική έρευνα νήσου Θηρασίας (συν. με Πανεπιστήμιο Κρήτης). Επιστημονικός Υπεύθυνος: Αναπληρωτής Καθηγητής Κ. Σμπόνιας.

Στα Προγράμματα ερευνητικού χαρακτήρα συμμετέχουν επιστήμονες τόσο από τα λοιπά Πανεπιστήμια και Ερευνητικά Ιδρύματα της χώρας όσο και από διάφορα Ιδρύματα του εξωτερικού. Επιπλέον, μεγάλος αριθμός ερευνητών εντάσσει σ' αυτά τμήμα ή το σύνολο της διδακτορικής ή μεταδιδακτορικής τους έρευνας. Πάντως, ο αριθμός των ερευνητικών συνεργασιών του ΤΙΣ με άλλα Ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού είναι ιδιαίτερα υψηλός και παρουσιάζει αυξητική πορεία. Ερευνητικές συνεργασίες που αναπτύσσονται και στο πλαίσιο των ακόλουθων Διεθνών Προγραμμάτων:

- i. 1998-: Supplementum Epigraphicum Graecum (Επιστ. Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Η. Σβέρκος). Στο πλαίσιο του έργου συνεργάζονται τα ακόλουθα Ιδρύματα: Institut for Advanced Study (Οξφόρδη), Πανεπιστήμιο Berkeley (ΗΠΑ), Institut for Advanced Studies, Πανεπιστήμιο Leiden (Ολλανδία), Πανεπιστήμιο Βιέννης, Πανεπιστήμιο Χαϊδελβέργης.
- ii. 2007-: Die Inschriften von Laodikeia am Lykos (Επιστ. Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Η. Σβέρκος σε συνεργασία με τον Καθ. Thomas Corsten-Πανεπιστήμιο Βιέννης).
- iii. 2010-: Διαχρονικοί νησιωτικοί πολιτισμοί: Η περίπτωση της Θηρασίας (Πρόγραμμα Θαλής): Συνεργαζόμενα Ιδρύματα: (1) Τμήμα Αρχιτεκτόνων-Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (2) Πανεπιστήμιο Κρήτης (3) Πανεπιστήμιο Κρήτης (4) Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών ΙΤΕ (Επιστ. Υπεύθυνος: Αναπλ. Καθηγητής Κ. Σμπόνιας).

ΤΜΗΜΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ

Η προαγωγή της έρευνας στο Τμήμα κρίνεται ικανοποιητική τόσο σε ατομικό όσο και σε συλλογικό επίπεδο. Τα ερευνητικά προγράμματα και έργα που εκτελούνται στο Τμήμα κρίνονται ικανοποιητικά καθώς παράγεται σημαντικός αριθμός επιστημονικά σχολιασμένων μεταφράσεων και επιστημονικών δικαίων, οργανώνονται συνέδρια και ημερίδες επί συγκεκριμένων ζητημάτων που άπτονται των ερευνητικών πεδίων του Τμήματος, αναπτύσσονται συνεργασίες με ερευνητικά κέντρα και διεθνείς οργανισμούς κ.λπ. Το Τμήμα συμμετέχει στο διατμηματικό πρόγραμμα του Ιονίου Πανεπιστημίου για την προώθηση της επιχειρηματικότητας στους σπουδαστές της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης και για την πρακτική άσκηση των φοιτητών στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ. Μια νέα ώθηση στις ερευνητικές δραστηριότητες του τμήματος θα δινόταν αν οι προτάσεις που είχαν κατατεθεί



στο πλαίσιο του προγράμματος Θαλής είχαν τύχει θετικής κρίσεως. Οι ερευνητικές συνεργασίες του Τμήματος κρίνονται μάλλον περιορισμένες, καθώς περιορίζονται σε τέσσερα Ειδικά Πρωτόκολλα Συνεργασίας (Πανεπιστήμιο Σορβόνης-Paris IV, Πανεπιστήμιο της Rennes, Πανεπιστήμιο του Montpellier και Πανεπιστήμιο της Caen) αντικείμενο των οποίων είναι η εκπόνηση διδακτορικών διατριβών με συνεπίβλεψη. Ο αριθμός των συνεργασιών του Τμήματος πρέπει να αυξηθεί στο προσεχές μέλλον διευρύνοντας όχι μόνο τον αριθμό των εταίρων, αλλά και τα πεδία επιστημονικού ενδιαφέροντος.

Οι διακρίσεις των μελών του Τμήματος αφορούν επιμέρους επιστημονικά πεδία που θεραπεύονται από τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος. Μέλη ΔΕΠ συμμετέχουν σε Διεθνείς Επιστημονικές Εταιρίες και διεθνείς Ακαδημαϊκές και Ερευνητικές Επιτροπές και Όργανα, ενώ άλλα συμμετέχουν σε επιστημονικά συμβούλια συνεδρίων, επιστημονικές επιτροπές διεθνούς κύρους περιοδικών. Επιπλέον μέλη ΔΕΠ του Τμήματος είναι βασικοί συνεργάτες και επιστημονικοί σύμβουλοι εκδοτικών οίκων, άλλοι είναι εκδότες διεθνούς ηλεκτρονικού μεταφραστικού περιοδικού, μέλος ΔΕΠ του Τμήματος έχει επιμεληθεί την έκδοση τεύχους του διεθνούς κύρους επιστημονικού περιοδικού META, ενώ μέλος ΔΕΠ του Τμήματος διευθύνει επιστημονική σειρά που εκδίδεται από εγνωσμένου κύρους ελληνικό εκδοτικό οίκο. Ο αριθμός των υποψηφίων διδακτόρων του Τμήματος κρίνεται ως λίαν ικανοποιητικός όπως και ο αριθμός των μεταπτυχιακών φοιτητών, καθώς ασχολούνται όλοι με ερευνητικά θέματα που απασχολούν τη διεθνή επιστημονική κοινότητα. Ακόμη, σε προπτυχιακό επίπεδο, μετά από παρότρυνση των διδασκόντων, έχει αυξηθεί αισθητά ο αριθμός των φοιτητών που εκπονούν πτυχιακή εργασία συνοδευόμενη από επιτόπια έρευνα και θεωρητικό προβληματισμό επί μεταφραστικών ζητημάτων.

ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ

Στο σύνολο των δημοσιεύσεων των μελών του ΤΙΣ θα πρέπει επίσης να προστεθούν και οι 62 διδακτορικές διατριβές, οι οποίες εκπονήθηκαν στο Ίδρυμα, ενώ ερευνητικός είναι και ο προσανατολισμός των ΠΜΣ. Επιπλέον, ερευνητικές πρωτοβουλίες αναλαμβάνει το σύνολο των Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ. Στα είκοσι (24) ανέρχεται ο αριθμός των Ερευνητικών Προγραμμάτων, τα οποία συντονίζουν Καθηγητές ή Λέκτορες του ΤΙΣ. Υψηλός είναι και ο αριθμός Καθηγητών ή Λεκτόρων που μετέχει σε Προγράμματα άλλων Ιδρυμάτων της Ελλάδας και –οπωσδήποτε λιγότερο- του εξωτερικού. Από τα προγράμματα των οποίων η διαχείριση ανήκει στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο δεκατέσσερα (14) έχουν ολοκληρωθεί, ενώ από τα δέκα που υπολείπονται τα οχτώ (8) έχουν καθαρά ερευνητικό χαρακτήρα και βρίσκονται σε εξέλιξη.

Δημοσιεύσεις, συμμετοχές σε διεθνή συνέδρια με κριτές, εκπόνηση διδακτορικών εργασιών, ερευνητικό έργο εργαστηρίων, διαχείριση ερευνητικών έργων και συμμετοχή σε ερευνητικές δράσεις συναποτελούν την ερευνητική δραστηριότητα του TABM. Με κριτήριο τις δημοσιεύσεις, τις διεθνείς συνεργασίες, τις ετερο-αναφορές και τη γενικότερη διεθνή αναγνώριση των μελών ΔΕΠ και του Τμήματος, η ερευνητική αυτή δραστηριότητα κρίνεται ικανοποιητική. Τροχοπέδη στην αναζήτηση περισσότερων χρηματοδοτούμενων ερευνητικών έργων αποτελούν η έλλειψη προσωπικού που θα υποστήριζε τα μέλη ΔΕΠ. Τονίζεται ότι το Τμήμα δεν έχει σχετικό (διοικητικό ή εργαστηριακό) προσωπικό, και η σχετική με την έρευνα χρηματοδότηση από το πανεπιστήμιο είναι υποτυπώδης. Η Επιτροπή Ερευνών δεν χρηματοδοτεί προγράμματα. Το Τμήμα έχει διαχειριστεί και διαχειρίζεται σειρά ερευνητικών προγραμμάτων (βλ. <http://tab.ionio.gr/?q=node/20>), ορισμένα από τα οποία έχουν διακριθεί και βραβευτεί (βλ. ενδεικτικά το <http://www.adrolive.gr/index.php/el/news-all-gr/announcements-all-gr/29-announcements-general-gr/136-adrolive-distinction>). Επίσης, το Τμήμα εκδίδει



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ετήσιο ερευνητικό-επιστημονικό περιοδικό με κριτές, το Τεκμήριον (βλ. <http://tab.ionio.gr/?q=node/80>).

ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

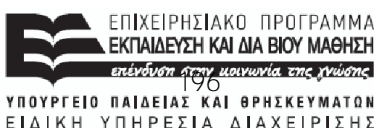
Ο βαθμός αναγνώρισης της έρευνας που γίνεται στο Τμήμα από τρίτους είναι ικανοποιητικός, όπως προκύπτει από τον αριθμό ετεροαναφορών που έχουν λαβει οι δημοσιεύσεις των μελών ΔΕΠ του τμήματος, καθώς και από το γεγονός ότι μέλη ΔΕΠ του Τμήματος είναι editors σε περιοδικά υψηλού κύρους, και πρόεδροι ή μέλη των επιτροπών προγράμματος σημαντικών διεθνών συνεδρίων. Υπάρχει σημαντική συμμετοχή και των υποψηφίων διδασκόντων στην ερευνητική δραστηριότητα του Τμήματος.

Το Τμήμα Πληροφορικής την τελευταία πενταετία έχει συμμετάσχει στα κάτωθι ερευνητικά προγράμματα και έργα:

- **S.M.ART. BUIL.T. Structural Monitoring of ARTistic and historical BUILDing Testimonies** INTERREG IV, European Territorial Cooperation Programme Greece-Italy 2007-2013
- «**Προμήθεια και εγκατάσταση εξοπλισμού για το εργαστήριο Βιοπληροφορικής και Ανθρώπινης Ηλεκτροφυσιολογίας του Τμήματος Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου**». Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Δυτική Ελλάδα -Πελοπόννησος - Ιόνιοι Νήσοι"
- **Κτίσματα, Πολιτισμός και Περιβάλλον σε Εικονικό Κόσμο Τουριστικής Προβολής της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων** Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Δυτική Ελλάδα - Πελοπόννησος - Ιόνιοι Νήσοι"
- **ΑΝΟΙΚΤΑ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ** Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση"
- **PromO(nton)tion** ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ ΙΙΙ, ΕΣΠΑ 2007-2013
- **Απλοποίηση Διοικητικών Διαδικασιών Ε.Λ.Ε. του Ιονίου Πανεπιστημίου** Άξονας Προτεραιότητας 01 του Επιχειρησιακού Προγράμματος "Διοικητική Μεταρρυθμίση 2007-2013".
- **EuDML: Ευρωπαϊκή Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Μαθηματικών** CIP Competitiveness and Innovation framework Programme
- **CULT - Cultural Understanding through Learning and Technology** European Commission: Framework Program Seven, People, Marie Curie: European Reintegration Grants
- **VideoPal** Asynchronous video link between primary education schools in the USA and Greece
- **Συλλογικές Μνήμες μιας Πόλης στο Χώρο και στο Χρόνο**
- **eBusiness Forum** Business Forum - Ομάδα Εργασίας Ιε2 «Ευρυζωνικότητα και εξ αποστάσεως συμβουλευτικές υπηρεσίες σε ανθρώπινους πόρους»
- **e-Government** Συμμετοχή του Τμήματος Πληροφορικής στο ερευνητικό πρόγραμμα «Ηλεκτρονική Πύλη Εξυπηρέτησης Πολιτών Ν. Κεφαλληνίας» (e-Government Portal of Kefalonia)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- **PELAGOS** Πρόγραμμα «Πέλαγος» (PELAGOS) σε συνεργασία με το Πολυτεχνείο του Μπάρνι (Πρόγραμμα Κοινωνικής Πρωτοβουλίας INTERREG IIIA Ελλάδα- Ιταλία 2000-2006 - ΜΕΤΡΟ: 002 – Εξέλιξη και ενίσχυση των συστημάτων επιτήρησης, ασφαλείας και ελέγχου)
- **TARD** Πρόγραμμα TARD: The Development of an Automated System for Risk Analysis in the Assistance of Medical Diagnosis and Therapy Decision - Pilot Project
- **MAVITRA**
- **Επιχειρηματικότητα** ΕΠΕΑΕΚ: ΕΝΘΑΡΡΥΝΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ, ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ
- **GEONEXT** Intensive course within the framework of the DAAD- Project “Centre of Excellence for Applications of Mathematics”
- **SWEB** ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ SWEB: «Secure, Interoperable, cross border m-services contributing towards a trustful European cooperation with the non-EU member Western Balkan countries»
- **D-Space** Πρόγραμμα Discovery Space (D-Space): A feasibility study of the business case of the on-line use of a science thematic park for educational purposes (FP6, e-Ten – 2004-1 – 517339).
- **Ανάπτυξη Μητροπολιτικών Δικτύων Οπτικών Ινών της Π.Ι.Ν** Το έργο έχει ενταχθεί στο Ε.Π. Κοινωνία της Πληροφορίας, συγχρηματοδοτείται από την Ε.Ε. και υλοποιείται από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο.
- **Πρόγραμμα «ΔΑΚΟΣ»** Στο πλαίσιο του ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ 2000-2006, ΜΕΤΡΟ 1.5, Πρόγραμμα «Κοινοπραξίες Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης σε τομείς Εθνικής Προτεραιότητας»

Μέλη ΔΕΠ του τμήματος έχουν λάβει σημαντικές διακρίσεις για την ερευνητική τους δραστηριότητα, όπως οι κ. Παναγιώτης Βλάμος και κ. Μάρκος Αυλωνίτης (Βραβείο Κούρος 2009 στην ομάδα του Τμήματος Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου, για την ανάδειξη των πρωτοπόρων σε τομείς όπως η καινοτομία, η κοινωνική προσφορά, η πράσινη επιχειρηματικότητα και ο διεθνής προσανατολισμός). βραβεία καλύτερης εργασίας σε συνέδρια, βραβείο καλύτερου διδακτορικού, κ.ά. Επίσης, μέλη ΔΕΠ του τμήματος είναι μέλη των οργανισμών ACM και IEEE.

ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ, ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ

Το Τμήμα είναι νεοσύστατο σε έναν αρκετά νέο, υβριδικό και υπό συνεχή εξέλιξη και ανάπτυξη στον τομέα της έρευνας. Κρίνοντας την ανταγωνιστικότητα του Τμήματος κατ’ αναλογία με το διεθνές ερευνητικό γίγνεσθαι, διαπιστώνεται ότι απαιτούνται περαιτέρω συντονισμένες και συγκροτημένες προσπάθειες ώστε τόσο η ποιότητα όσο και η ποσότητα της παραγόμενης έρευνας να πλησιάσουν τα επιθυμητά επίπεδα και να μπορέσει το Τμήμα να αναδειχθεί σε πόλο αριστείας με διεθνή ακτινοβολία. Το Τμήμα έχει συμμετάσχει σε ερευνητικά προγράμματα σχετικά μικρής εμβέλειας, τόσο σε εθνικό όσο και σε ευρωπαϊκό επίπεδο, και έχει ανταποκριθεί δεόντως. Ωστόσο, πρέπει να σημειωθεί ότι ένα Τμήμα στον χώρο των Τεχνών δεν έχει τις ίδιες ευκαιρίες ως προς την προσέλκυση κονδυλίων για ερευνητικά προγράμματα και έργα με άλλα τμήματα θετικών και θεωρητικών επιστημών, το οποίο αποτελεί ανασταλτικό παράγοντα σε συνδυασμό με τη στασιμότητα που



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

επικρατεί ως προς την ερευνητική χρηματοδότηση σε εθνικό επίπεδο και την ολοένα αυξανόμενη μερίδα νέων ερευνητών που επιλέγει την λύση του εξωτερικού. Πέραν των παραπάνω στοιχείων παρουσιάζονται οι λοιπές δραστηριότητες στο Τμήμα Τεχνών, Ήχου και Εικόνας:

| | Ατομικές Εκθέσεις | Θεματικές Εκθέσεις | Ομαδικές Εκθέσεις | Άλλο Καλλιτεχνικό Έργο |
|-------------|-------------------|--------------------|-------------------|------------------------|
| 2013 | 1 | 2 | | 1 |
| 2012 | 1 | 2 | 1 | |
| 2011 | 3 | 2 | 4 | 1 |
| 2010 | | 3 | 1 | 1 |

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Παρουσιάζονται οι καλλιτεχνικές πραγματώσεις στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών:

| | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | Σύνολο |
|---|------|------|------|------|--------|
| Εκτελέσεις έργων [συνθέτες] | 18 | 10 | 7 | 7 | 42 |
| Δισκογραφήσεις έργων [συνθέτες] | 6 | 7 | 2 | 3 | 18 |
| Εκδόσεις έργων [συνθέτες] | 5 | 3 | 2 | 1 | 11 |
| Ατομικά ρεσιτάλ [εκτελεστές-τραγουδιστές] | 42 | 40 | 37 | 30 | 149 |
| Συμμετοχές σε συγκροτήματα [εκτελεστές-τραγουδιστές] | 134 | 140 | 125 | 120 | 519 |
| Συμπράξεις ως σολίστ με ορχήστρα [εκτελεστές-τραγουδιστές] | 16 | 15 | 14 | 10 | 55 |
| Δισκογραφήσεις [εκτελεστές-τραγουδιστές] | 14 | 13 | 10 | 5 | 42 |
| Συμμετοχές σε παραστάσεις μουσικού θεάτρου [τραγουδιστές] | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Συναυλίες με φωνητικά ή/και οργανικά σύνολα [μαέστροι] | 80 | 45 | 45 | 35 | 205 |
| Δισκογραφήσεις με φωνητικά ή/και οργανικά σύνολα [μαέστροι] | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Άλλα | 54 | 60 | 51 | 44 | 209 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

IV.12 Επιπρόσθετες Υπηρεσίες και Υποδομές Ακαδημαϊκών Μονάδων Ιονίου Πανεπιστημίου κατά την τελευταία πενταετία

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.12. α. Λοιπές Υπηρεσίες και υποδομές ανά Ακαδημαϊκό Τμήμα για το ακαδημαϊκό έτος 2008-09

| Τμήματα | Συνολικός αριθμός Διοικητ. Προσωπικού | Σχέση του αριθμού Διοικητ. Προσωπικού | | Συνολικός αριθμός ΕΤΕΠ | Σχέση του αριθμού ΕΤΕΠ | | Αριθμός Η/Υ διαθέσιμων για χρήση από φοιτητές | Αριθμός Λιθουσών διδασκαλίας | Αριθμός θέσεων εκπαίδευσης στις αίθουσες | | | | Αριθμός εργαστηρίων Η/Υ | Αριθμός θέσεων εκπαίδευσης στα εργαστήρια | | | |
|--|---------------------------------------|--|--|------------------------|--|--|---|------------------------------|--|--------|---------|------|-------------------------|---|--------|---------|------|
| | | Προς συνολικό αριθμό Διδακτικού Προσωπικού | Προς συνολικό αριθμό εγγεγραμμένων προπτυχιακών φοιτητών | | Προς συνολικό αριθμό Διδακτικού Προσωπικού | Προς συνολικό αριθμό εγγεγραμμένων προπτυχιακών φοιτητών | | | 0-50 | 51-100 | 101-200 | <200 | | 0-50 | 51-100 | 101-200 | <200 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ιστορίας | 6 | 1/9 | 1/128 | 2 | 1/26 | 1/384 | 12 | 8 | 4 | 3 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης & Διερμηνείας | 8 | 1/4 | 1/103 | 2 | 1/16 | 1/412 | - | 6 | 5 | 1 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| Μουσικών Σπουδών | 9 | 1/5 | 1/37 | 2 | 1/21 | 1/167 | - | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας | 6 | 1/5 | 1/83 | 2 | 1/14 | 1/250 | 27 | 5 | 2 | 2 | 1 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| Πληροφορικής | 0 | 0/24 | 0/243 | 0 | 0/24 | 0/243 | 41 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| Τεχνών Ήχου & Εικόνας | 0 | 0/26 | 0/316 | 0 | 0/26 | 0/316 | 23 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτιώνοντας τις δεξιότητες

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.12.β. Λοιπές Υπηρεσίες και υποδομές ανά Ακαδημαϊκό Τμήμα για το ακαδημαϊκό έτος 2009-10

| Τμήματα | Συνολικός αριθμός Διοικητ. Προσωπικού | Σχέση του αριθμού Διοικητ. Προσωπικού | | Συνολικός αριθμός ΕΤΕΠ | Σχέση του αριθμού ΕΤΕΠ | | Αριθμός Η/Υ διαθέσιμων για χρήση από φοιτητές | Αριθμός Αιθουσών διδασκαλίας | Αριθμός θέσεων εκπαίδευσης στις αίθουσες | | | | Αριθμός εργαστηρίων Η/Υ | Αριθμός θέσεων εκπαίδευσης στα εργαστήρια | | | |
|---|---------------------------------------|--|--|------------------------|--|--|---|------------------------------|--|--------|---------|------|-------------------------|---|--------|---------|------|
| | | Προς συνολικό αριθμό Διδακτικού Προσωπικού | Προς συνολικό αριθμό εγγεγραμμένων προπτυχιακών φοιτητών | | Προς συνολικό αριθμό Διδακτικού Προσωπικού | Προς συνολικό αριθμό εγγεγραμμένων προπτυχιακών φοιτητών | | | 0-50 | 51-100 | 101-200 | <200 | | 0-50 | 51-100 | 101-200 | <200 |
| Ιστορίας | 5 | 1/8 | 1/131 | 2 | 1/21 | 1/327 | 12 | 8 | 4 | 3 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης & Διερμηνείας | 8 | 1/5 | 1/109 | 2 | 1/19 | 1/436 | - | 6 | 5 | 1 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| Μουσικών Σπουδών | 7 | 1/6 | 1/49 | 2 | 1/22 | 1/170 | - | 2 | 2 | - | - | - | 2 | 2 | - | - | - |
| Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας | 6 | 1/5 | 1/105 | 2 | 1/15 | 1/315 | 27 | 5 | 2 | 2 | 1 | 0 | 3 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| Πληροφορικής | 0 | 0/35 | 0/280 | 1 | 1/35 | 1/280 | 41 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| Τεχνών Ήχου & Εικόνας | 0 | 0/34 | 0/388 | 1 | 1/34 | 0/388 | 23 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 3: Ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας των επιχειρήσεων και της ανάπτυξης της κοινωνίας της γνώσης

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.12.γ. Λοιπές Υπηρεσίες και υποδομές ανά Ακαδημαϊκό Τμήμα για το ακαδημαϊκό έτος 2010-11

| Τμήματα | Συνολικός αριθμός Διοικητ. Προσωπικού | Σχέση του αριθμού Διοικητ. Προσωπικού | | Συνολικός αριθμός ΕΤΕΠ | Σχέση του αριθμού ΕΤΕΠ | | Αριθμός Η/Υ διαθέσιμων για χρήση από φοιτητές | Αριθμός Διθουσών διδασκαλίας | Αριθμός θέσεων εκπαίδευσης στις αίθουσες | | | | Αριθμός εργαστηρίων Η/Υ | Αριθμός θέσεων εκπαίδευσης στα εργαστήρια | | | |
|---|---------------------------------------|--|--|------------------------|--|--|---|------------------------------|--|--------|---------|------|-------------------------|---|--------|---------|------|
| | | Προς συνολικό αριθμό Διδακτικού Προσωπικού | Προς συνολικό αριθμό εγγεγραμμένων προπτυχιακών φοιτητών | | Προς συνολικό αριθμό Διδακτικού Προσωπικού | Προς συνολικό αριθμό εγγεγραμμένων προπτυχιακών φοιτητών | | | 0-50 | 51-100 | 101-200 | <200 | | 0-50 | 51-100 | 101-200 | <200 |
| Ιστορίας | 5 | 1/8 | 1/166 | 2 | 1/19 | 1/415 | 12 | 8 | 4 | 3 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης & Διερμηνείας | 7 | 1/6 | 1/120 | 2 | 1/19 | 1/421 | - | 6 | 5 | 1 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| Μουσικών Σπουδών | 3 | 1/14 | 1/141 | 2 | 1/21 | 1/212 | - | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας | 6 | 1/5 | 1/118 | 2 | 1/15 | 1/354 | 27 | 5 | 5 | 2 | 2 | 1 | 0 | 3 | 2 | 0 | 0 |
| Πληροφορικής | 0 | 0/40 | 0/310 | 2 | 1/20 | 1/155 | 41 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| Τεχνών Ήχου & Εικόνας | 0 | 0/22 | 0/474 | 0 | 0/22 | 0/474 | 12 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.12.δ. Λοιπές Υπηρεσίες και υποδομές ανά Ακαδημαϊκό Τμήμα για το ακαδημαϊκό έτος 2011-12

| Τμήματα | Συνολικός αριθμός Διοικητ. Προσωπικού | Σχέση του αριθμού Διοικητ. Προσωπικού | | Συνολικός αριθμός ΕΤΕΠ | Σχέση του αριθμού ΕΤΕΠ | | Αριθμός Η/Υ διαθέσιμων για χρήση από φοιτητές | Αριθμός Διθυσών διδασκαλίας | Αριθμός θέσεων εκπαίδευσης στις αίθουσες | | | | Αριθμός εργαστηρίων Η/Υ | Αριθμός θέσεων εκπαίδευσης στα εργαστήρια | | | |
|---|---------------------------------------|--|--|------------------------|--|--|---|-----------------------------|--|--------|---------|------|-------------------------|---|--------|---------|------|
| | | Προς συνολικό αριθμό Διδακτικού Προσωπικού | Προς συνολικό αριθμό εγγεγραμμένων προπτυχιακών φοιτητών | | Προς συνολικό αριθμό Διδακτικού Προσωπικού | Προς συνολικό αριθμό εγγεγραμμένων προπτυχιακών φοιτητών | | | 0-50 | 51-100 | 101-200 | <200 | | 0-50 | 51-100 | 101-200 | <200 |
| Ιστορίας | 4 | 1/6 | 1/208 | 2 | 1/12 | 1/416 | 12 | 8 | 4 | 3 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης & Διερμηνείας | 6 | 1/5 | 1/164 | 2 | 1/14 | 1/451 | - | 6 | 5 | 1 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| Μουσικών Σπουδών | 4 | 1/7 | 1/115 | 2 | 1/14 | 1/229 | - | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας | 6 | 1/4 | 1/107 | 2 | 1/13 | 1/321 | 27 | 5 | 2 | 2 | 1 | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Πληροφορικής | 1 | 1/21 | 1/286 | 2 | 1/10 | 1/143 | 41 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| Τεχνών Ήχου & Εικόνας | 0 | 0/16 | 0/548 | 0 | 0/16 | 0/548 | 38 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΟΠΕΚΕΧΕΤΕΚ - ΟΠΕΚΕΔΕΚ - ΟΠΕΚΕΚΑ - ΟΠΕΚΕΚΑ - ΟΠΕΚΕΚΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.12.ε. Λοιπές Υπηρεσίες και υποδομές ανά Ακαδημαϊκό Τμήμα για το ακαδημαϊκό έτος 2012-13

| Τμήματα | Συνολικός αριθμός Διοικητ. Προσωπικού | Σχέση του αριθμού Διοικητ. Προσωπικού | | Συνολικός αριθμός ΕΤΕΠ | Σχέση του αριθμού ΕΤΕΠ | | Αριθμός Η/Υ διαθέσιμων για χρήση από φοιτητές | Αριθμός Διθουσών διδασκαλίας | Αριθμός θέσεων εκπαίδευσης στις αίθουσες | | | | Αριθμός εργαστηρίων Η/Υ | Αριθμός θέσεων εκπαίδευσης στα εργαστήρια | | | |
|---|---------------------------------------|--|--|------------------------|--|--|---|------------------------------|--|--------|---------|------|-------------------------|---|--------|---------|------|
| | | Προς συνολικό αριθμό Διδακτικού Προσωπικού | Προς συνολικό αριθμό εγγεγραμμένων προπτυχιακών φοιτητών | | Προς συνολικό αριθμό Διδακτικού Προσωπικού | Προς συνολικό αριθμό εγγεγραμμένων προπτυχιακών φοιτητών | | | 0-50 | 51-100 | 101-200 | <200 | | 0-50 | 51-100 | 101-200 | <200 |
| Ιστορίας | 4 | 1/6 | 1/221 | 1 | 1/24 | 1/885 | 12 | 8 | 4 | 3 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης & Διερμηνείας | 6 | 1/5 | 1/166 | 2 | 1/14 | 1/499 | - | 7 | 7 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| Μουσικών Σπουδών | 4 | 1/6 | 1/113 | 2 | 1/12 | 1/226 | - | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας | 3 | 1/8 | 1/224 | 2 | 1/12 | 1/335 | 27 | 5 | 2 | 2 | 1 | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Πληροφορικής | 1 | 1/20 | 1/335 | 2 | 1/10 | 1/167 | 41 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| Τεχνών Ήχου & Εικόνας | 0 | 0/15 | 0/601 | 0 | 0/15 | 0/601 | 38 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτιώνοντας τις γνώσεις

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 3: Ενισχύοντας την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

**V. ΔΟΜΗ, ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ, ΕΝΤΥΠΑ ΚΑΙ ΟΔΗΓΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

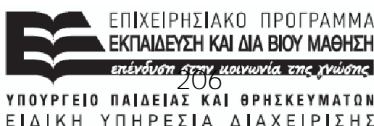
Γενικές Προδιαγραφές και Αρχές

Το σχεδιαζόμενο Σύστημα Διασφάλισης Ποιότητας ΜΟ.ΔΙ.Π. στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο (εν συντομία Σ.Δ.Π. ΜΟ.ΔΙ.Π. Ι.Π.) υποστηρίζεται από το Ολοκληρωμένο Πληροφοριακό Σύστημα ΜΟ.ΔΙ.Π. (ΟΠΣ – ΜΟΔΙΠ), το οποίο αποτελεί ένα ολοκληρωμένο περιβάλλον συλλογής και διαχείρισης δεδομένων και πληροφοριών που αφορούν στις διαδικασίες διασφάλισης ποιότητας και αξιολόγησης. Οι διαδικασίες ποιότητας περιλαμβάνουν τη συλλογή, οργάνωση και αποθήκευση κριτηρίων και δεικτών ποιότητας για τις λειτουργίες και υπηρεσίες στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, καθώς επίσης και την ανάλυση ποιοτικών και ποσοτικών δεικτών, κ.ά. Η δομή του Σ.Δ.Π. ΜΟ.ΔΙ.Π και οι επιμέρους διαδικασίες του χαρακτηρίζονται από ένα σύνολο κοινών με το Ο.Π.Σ. ΜΟ.ΔΙ.Π. γενικών αρχών σε λειτουργικό κυρίως επίπεδο, ως ακολούθως:

1. Χρήση προτύπων που διασφαλίζουν:
 - Ομαλή συνεργασία και λειτουργία μεταξύ των επιμέρους διαδικασιών του εσωτερικού συστήματος ποιότητας.
 - Τη συνεργασία με διαφορετικά συστήματα, υποσυστήματα, διεργασίες, διαδικασίες και υποστηρικτικά εργαλεία, εντός του Ι.Π.
 - Τη συμβατότητα των υποστηρικτικών μηχανογραφικών συστημάτων, εντύπων και εφαρμογών.
2. Υποστήριξη μελλοντικών επεκτάσεων, αντικαταστάσεων, ενσωματώσεων, αναβαθμίσεων ή αλλαγών σε ενέργειες σε διεργασίες και διαδικασίες ποιότητας.
3. Ευελιξία της κατανομής του φορτίου των διαδικασιών για την αποδοτική εκμετάλλευση του ανθρωπίνου δυναμικού, της υλικοτεχνικής υποδομής και υποδομής ΤΠΕ, των υποστηρικτικών συστημάτων και την ευκολία στην επεκτασιμότητα.
4. Λειτουργία των επιμέρους διεργασιών και διαδικασιών, που αποτελούν διακριτά τμήματα του Σ.Δ.Π. ΜΟ.ΔΙ.Π. Ι.Π., σε ένα ολοκληρωμένο πληροφοριακό περιβάλλον (Ο.Π.Σ. ΜΟ.ΔΙ.Π.), το οποίο αποτελεί το βασικό υποστηρικτικό εργαλείο και περιβάλλον εργασίας για τους εξουσιοδοτημένους χρήστες του συστήματος με στόχο την
 - επίτευξη της μεγαλύτερης δυνατής ομοιομορφίας στις διεπαφές μεταξύ των διαφόρων διεργασιών και διαδικασιών και στον τρόπο εργασίας των χρηστών,
 - επιλογή κοινών και φιλικών τρόπων παρουσίασης, όσον αφορά τις διεπαφές των χρηστών με τις εφαρμογές, τα έντυπα και τα εργαλεία συλλογής, επεξεργασίας και διαχείρισης των δεδομένων και των δεικτών διασφάλισης ποιότητας.
5. Εξασφάλιση πλήρους λειτουργικότητας του βασικού υποστηρικτικού εργαλείου (ΟΠΣ – ΜΟΔΙΠ) μέσω του εσωτερικού δικτύου (intranet), του εικονικού ιδιωτικού δικτύου (virtual private network) και του Διαδικτύου (internet) για το σύνολο των εφαρμογών και εργαλείων που καλύπτουν τις γενικότερες ανάγκες διαχείρισης πληροφορίας.
6. Χρήση υποστηρικτικών συστημάτων διαχείρισης δεδομένων και πληροφοριών για την ευκολία διαχείρισης του αναμενόμενου μεγάλου όγκου δεδομένων, για τη δυνατότητα δημιουργίας διεπαφών φιλικών προς το χρήστη, για την αυξημένη διαθεσιμότητα του υποστηρικτικού συστήματος και για τη δυνατότητα ελέγχου των προσβάσεων στα δεδομένα.
7. Χρήση υποστηρικτικών εργαλείων συλλογής, επεξεργασίας και διαχείρισης δεδομένων και πληροφοριών, στα οποία γίνεται:
 - Χρήση γραφικού περιβάλλοντος λειτουργίας του χρήστη με το σύστημα (GUI) για την αποδοτική χρήση των εργαλείων και την ευκολία εκμάθησής τους.
 - Ενσωμάτωση υποστήριξης βοήθειας και οδηγιών προς τους χρήστες. Μηνύματα λαθών (error messages) στην Ελληνική γλώσσα και ειδοποίηση των χρηστών με όρους οικείους προς αυτούς.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
2007-2013
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Χρησιμοποίηση από τους εξουσιοδοτημένους χρήστες συγκεκριμένων προσχεδιασμένων αναφορών και εντύπων καθώς και δυνατότητα δημιουργίας νέων αναφορών ή εντύπων για την συλλογή ή άντληση πληροφοριών ειδικότερου χαρακτήρα.
 - Άμεση σύνδεση των αναφορών και εντύπων κατά τη δημιουργία τους με ρόλους, επίπεδα ταυτοποίησης και ασφάλειας σε επίπεδο χρήστη και δεδομένων
 - Δυνατότητα συνδυασμού και επεξεργασίας στοιχείων για τη δημιουργία αναφορών και εντύπων τόσο από εσωτερικές όσο και από εξωτερικές πηγές πληροφόρησης
 - Δυνατότητα ανάλυσης και παρουσίασης των πληροφοριών είτε με προκαθορισμένη μορφή είτε με δυναμική μορφή (πίνακες, γραφικά, στατιστικά κλπ.).
 - Δυνατότητα ανταλλαγής επεξεργάσιμων στοιχείων από και προς εργαλεία υποστήριξης εργασιών γραφείου
8. Αξιοποίηση της υφιστάμενης υποδομής ΤΠΕ του ΙΠ.
9. Δυνατότητα διασύνδεσης και μεταφοράς δεδομένων με λοιπά συστήματα που βρίσκονται σε παραγωγική λειτουργία στις διάφορες υπηρεσίες και τμήματα, γενικότερα στους χώρους του ΙΠ.
10. Απαιτήσεις Ασφάλειας

Για την ασφάλεια των δεδομένων, που συλλέγονται, μέσω των διαδικασιών που ορίζονται από το ΣΔΠ και των υποστηρικτικών του εργαλείων πληροφορικής, έχουν ληφθεί υπόψη

- το θεσμικό και νομικό πλαίσιο που ισχύει (π.χ. προστασία των προσωπικών δεδομένων Ν. 2472/97, προστασία των προσωπικών δεδομένων στον τηλεπικοινωνιακό τομέα Ν. 2774/99)
- οι σύγχρονες εξελίξεις στις ΤΠΕ
- οι βέλτιστες πρακτικές στο χώρο της Ασφάλειας στις ΤΠΕ
- τα επαρκέστερα διατιθέμενα προϊόντα λογισμικού και υλικού

Οι επιμέρους διεργασίες, διαδικασίες και ενέργειες υποστηρίζουν τα κάτωθι:

- Έλεγχος πρόσβασης χρηστών στα υποστηρικτικά εργαλεία σε επίπεδο συστήματος, εφαρμογής, εντύπων, βάσεων δεδομένων και αρχείων.
- Ασφαλής διαχείριση, καταχώρηση και κρυπτογράφηση.
- Δημιουργία καταλόγου εξουσιοδοτημένων φυσικών προσώπων που έχουν δικαίωμα πρόσβασης καθώς και η διαδικασία ταυτοποίησης και αυθεντικοποίησης.
- Κεντρικό σύστημα διαχείρισης χρηστών και καθορισμού ρόλων - δικαιωμάτων.
- Σύστημα ελέγχου της ακεραιότητας των δεδομένων (data integrity).
- Υποστήριξη ψηφιακών υπογραφών και πιστοποιητικών.
- Κρυπτογράφηση για τη μεταφορά δεδομένων πάνω από ανασφαλή δίκτυα.
- Δυνατότητες καταγραφής γεγονότων και ενεργειών.

Ενδεικτικός σχεδιασμός διεργασιών διαχείρισης Σ.Δ.Π. Ιονίου Πανεπιστημίου

Επιτρέπει την υποστήριξη και εκτέλεση των παρακάτω ενδεικτικών διαδικασιών διαχείρισης, οι οποίες αναπτύσσονται και εφαρμόζονται μέσω του ΟΠΣ-ΜΟΔΙΠ, ως ενδεικτικά αναλύονται συνοπτικά παρακάτω. Επί παραδείγματι, σύμφωνα με τον αρχικό σχεδιασμό του Σ.Δ.Π. ΜΟ.ΔΙ.Π., όπως αναλύεται στις προδιαγραφές του Ο.Π.Σ. ΜΟ.ΔΙ.Π. Ι.Π., οι βασικές ομάδες και ρόλοι χρηστών, είναι οι ακόλουθοι:

- ΜΟ.ΔΙ.Π. Ι.Π.
 - Ορισμός, Διενέργεια και Ολοκλήρωση Διαδικασιών Αξιολόγησης Ιδρύματος
 - Αξιολόγηση και Αξιοποίηση Αποτελεσμάτων Στατιστικής Ανάλυσης και Αναφορών (ποιοτικοί και ποσοτικοί δείκτες) για την κατάρτιση της στρατηγικής του Ιδρύματος
- ΟΜ.Ε.Α. Τμημάτων
 - Ορισμός, Διενέργεια και Ολοκλήρωση Διαδικασιών Αξιολόγησης Τμήματος
 - Αξιολόγηση και Αξιοποίηση Αποτελεσμάτων Στατιστικής Ανάλυσης και Αναφορών (ποιοτικοί και ποσοτικοί δείκτες) για την κατάρτιση της στρατηγικής του Τμήματος
- Διδάσκοντες
 - Συμμετοχή στις διαδικασίες αξιολόγησης του διδακτικού και ερευνητικού έργου
 - Αξιολόγηση και Αξιοποίηση Αποτελεσμάτων αξιολόγησης του διδακτικού έργου από φοιτητές
- Φοιτητές
 - Συμμετοχή στις διαδικασίες αξιολόγησης του διδακτικού έργου
- Λοιπά Μέλη και Ομάδες της Ακαδημαϊκής Κοινότητας (διοικητικό προσωπικό κτλ.)
 - Συμμετοχή στις διαδικασίες αξιολόγησης που ορίζονται από ΜΟΔΙΠ και ΟΜΕΑ και διέρχονται στην αρμοδιότητά τους
 - Αξιολόγηση και Αξιοποίηση των αποτελεσμάτων αξιολόγησης

1) Διεργασία διασύνδεσης και μεταφοράς δεδομένων

Αναφέρονται παρακάτω στοιχεία ποιότητας, που σχετίζονται με τη διεργασία διασύνδεσης και μεταφοράς δεδομένων.

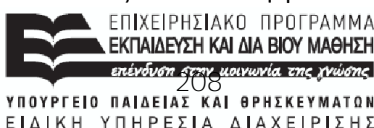
Το συγκεκριμένο πλαίσιο διασφαλίζει τη διασύνδεση και συνεργασία διαφορετικών πληροφοριακών συστημάτων, τη σύνδεση διαδικασιών ποιότητας αλλά και άλλων υποστηρικτικών εργαλείων (π.χ. ηλεκτρονική διαχείριση μαθημάτων, φοιτητολόγιο κ.α.), σε παραγωγική λειτουργία εντός του Ι.Π.

Σκοπός των διεργασιών διασύνδεσης είναι η αυτοματοποίηση και επιτάχυνση των διαδικασιών μεταφοράς και επικαιροποίησης δεδομένων και πληροφοριών, που διατηρούνται σε συστήματα σε παραγωγική λειτουργία εντός του Ι.Π. και θεωρούνται κρίσιμα για τις διαδικασίες εσωτερικής αξιολόγησης (Κρίσιμα Σημεία Ελέγχου Σ.Δ.Π. – ΜΟ.ΔΙ.Π. /Ι.Π.).

Οι παρακάτω ενδεικτικές διαδικασίες επιτρέπουν την εισαγωγή και ενημέρωση των δεδομένων και πληροφοριών, που συλλέγονται μέσω του Ο.Π.Σ. ΜΟ.ΔΙ.Π. Ι.Π. Οι διαδικασίες ποιότητας βοηθούν στην επικαιροποίηση του Ο.Π.Σ. – ΜΟ.ΔΙ.Π. Ι.Π. με δεδομένα από διαφορετικά συστήματα, λειτουργίες και υποστηρικτικά μέσα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Οι διαδικασίες εκτελούνται περιοδικά – ενδεικτικά, στο τέλος κάθε εξαμήνου ή/και στο τέλος κάθε Ακαδημαϊκού Έτους- από τους αρμοδίους διασφάλισης ποιότητας, στο πλαίσιο του έργου της ΜΟΔΙΠ και των ΟΜΕΑ. Τα επικαιροποιημένα δεδομένα, που μεταφέρονται παίζουν σημαντικό ρόλο στη διαδικασία αξιολόγησης και διασφάλισης της ποιότητας, όπως αυτή ορίζεται μέσα από τις υπό διαμόρφωση διαδικασίες του Σ.Δ.Π. ΜΟ.ΔΙ.Π. Ως εκ τούτου, υποστηρίζεται η απευθείας διασύνδεση με τα εξωτερικά συστήματα, αλλά και η



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
208
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ανταλλαγή κωδικοποιημένων αρχείων δεδομένων σε διάφορους τύπους αρχείων και εντύπων – εξαγωγή δεδομένων από το εξωτερικό πληροφοριακό σύστημα και η εισαγωγή τους στα υποστηρικτικά εργαλεία του Σ.Δ.Π. μέσω Ο.Π.Σ. ΜΟ.ΔΙ.Π. Η διαδικασία μεταφοράς δεδομένων μέσω ΟΠΣ-ΜΟ.ΔΙ.Π. υποστηρίζει – προς το παρόν - την απευθείας διασύνδεση και μεταφορά δεδομένων από το πληροφοριακό σύστημα των Γραμματειών των Τμημάτων του Ιδρύματος (Φοιτητολόγιο) για τη μεταφορά δεδομένων, που αφορούν τους φοιτητές, τα Μέλη ΔΕΠ, τις Σχολές, τα Τμήματα, τα Προγράμματα Σπουδών, τα μαθήματα και τις διδασκαλίες, ενώ για τα λοιπά συστήματα προβλέπεται η μεταφορά με εισαγωγή κωδικοποιημένων αρχείων δεδομένων.

1.1) Διαδικασία Εισαγωγής και Ενημέρωσης Δεδομένων Αξιολόγησης Προγραμμάτων Σπουδών

Μέσω της διαδικασίας επιτυγχάνεται η εισαγωγή και η ενημέρωση δεδομένων, που διατηρούνται στις δομές και εργαλεία υποστήριξης του ΣΔΠ και που αφορούν:

- (α) τις Σχολές,
- (β) τα Τμήματα,
- (γ) τα Προγράμματα Σπουδών,
- (δ) τα μαθήματα και
- (ε) τις διδασκαλίες των μαθημάτων.

Η διαδικασία εκτελείται περιοδικά, ανάλογα με τον ορισμό της από τους αρμοδίους (ΜΟ.ΔΙ.Π., ΟΜ.Ε.Α.) και υποστηρίζει μεταφορά και επικαιροποίηση των δεδομένων, που διατηρούνται στις υποστηρικτικές υποδομές και εργαλεία του ΣΔΠ (μέσω ΟΠΣ-ΜΟΔΙΠ), με δεδομένα από το Φοιτητολόγιο του Ι.Π.

1.2) Διαδικασία Εισαγωγής και Ενημέρωσης Δεδομένων Αξιολόγησης Φοιτητών / Σπουδαστών

Μέσω της διαδικασίας επιτυγχάνεται η εισαγωγή και η ενημέρωση δεδομένων που αφορούν στους φοιτητές σε κάθε Σχολή και Τμήμα του Ι.Π. Η διαδικασία εκτελείται περιοδικά, ανάλογα με τον ορισμό της από τους αρμοδίους διασφάλισης ποιότητας (ΜΟ.ΔΙ.Π., ΟΜ.Ε.Α.). Υποστηρίζει μεταφορά και επικαιροποίηση των δεδομένων, που διατηρούνται στις υποστηρικτικές υποδομές και εργαλεία του υπό διαμόρφωση ΣΔΠ (μέσω ΟΠΣ-ΜΟΔΙΠ), με δεδομένα από το Φοιτητολόγιο του Ι.Π. Τα δεδομένα αφορούν τους φοιτητές, που είναι εγγεγραμμένοι ανά Σχολή και Τμήμα του Ι.Π. (στοιχεία εγγραφής, μαθήματα που παρακολουθούν, βαθμοί, επιδόσεις, πτυχία κτλ).

2) Διεργασίες Αξιολόγησης μέσω Ερωτηματολογίων/Εντύπων

Με την αξιολόγηση δια της χρήσης ερωτηματολογίων και εντύπων παρέχεται η δυνατότητα συμμετοχής στη διαδικασία εσωτερικής αξιολόγησης ειδικών ομάδων μελών της Ακαδημαϊκής Κοινότητας, αλλά και αποφοίτων. Η συμμετοχή για παράδειγμα των φοιτητών επιτυγχάνεται με τη συμπλήρωση και υποβολή ερωτηματολογίων αξιολόγησης διδασκαλίας μαθήματος. Οι συγκεκριμένες διεργασίες επιτρέπουν τη συλλογή δεδομένων και πληροφοριών (ποιοτικοί και ποσοτικοί δείκτες), πέραν αυτών που υπάρχουν σε συστήματα και υποστηρικτικές δομές, που είναι σε παραγωγική λειτουργία εντός του Ι.Π. Σύμφωνα με τις οδηγίες της ΑΔΙΠ, υποστηρίζονται οι εξής διαδικασίες:

- (α) αξιολόγησης μαθήματος μέσω ερωτηματολογίου από φοιτητές,
- (β) απογραφικό διδάσκοντος και
- (γ) απογραφικό εξαμηνιαίου μαθήματος.

Επιπρόσθετα, το ΣΔΠ υποστηρίζει τη επέκταση των διαδικασιών αξιολόγησης, με δημιουργία νέων, στοχευμένων διαδικασιών, προς μέλη – ομάδες της ακαδημαϊκής κοινότητας ή/και με αποφοίτους, εξωτερικούς φορείς και συνεργάτες, που έχουν άμεση σχέση με διαδικασίες και διεργασίες του

ιδρύματος, για τη συλλογή, διαχείριση και αξιολόγηση πληροφοριών, για τις διαδικασίες, που ορίζονται μέσω του ΣΔΠ.

2.1) Διαδικασία αξιολόγησης μαθήματος μέσω ερωτηματολογίου από φοιτητές

Αποτελεί μια από σημαντικότερες διαδικασίες του ΟΠΣ-ΜΟΔΙΠ. Διενεργείται στο τέλος κάθε εξαμήνου. Οι φοιτητές καλούνται να συμπληρώσουν ανώνυμα στοχευμένο ερωτηματολόγιο και να αξιολογήσουν (ποιοτικοί και ποσοτικοί δείκτες ποιότητας) την αποτελεσματικότητα της διδασκαλίας ενός μαθήματος, καθώς και την ποιότητα και την επάρκεια των υλικοτεχνικών και υποστηρικτικών υποδομών, των συγγραμμάτων, των τεχνολογιών ΤΠΕ κτλ., που χρησιμοποιούνται και αξιοποιούνται κατά τη διδασκαλία του μαθήματος. Οι ΜΟΔΙΠ, ΟΜΕΑ και διδάσκοντες καλούνται να ορίσουν και οργανώσουν τη διαδικασία αξιολόγησης και να αξιολογήσουν και αξιοποιήσουν τα αποτελέσματα της. Η διαδικασία και όλες οι ενέργειες που ορίζονται, υποστηρίζονται πλήρως και διεκπεραιώνονται ηλεκτρονικά μέσω του ΟΠΣ - ΜΟΔΙΠ.

Ενέργειες ΜΟ.ΔΙ.Π. Ι.Π.

- Αξιολόγηση και Αξιοποίηση Αποτελεσμάτων

Ενέργειες ΟΜ.Ε.Α. Τμημάτων

- Ορισμός διαδικασίας αξιολόγησης μαθήματος μέσω ερωτηματολογίου
- Ορισμός εντύπου αξιολόγησης (ερωτηματολόγιο)
- Ορισμός έναρξης και λήξης διαδικασίας αξιολόγησης
- Αξιολόγηση και Αξιοποίηση αποτελεσμάτων

Ενέργειες Διδάσκοντα

- Προώθηση της διαδικασίας αξιολόγησης μέσω ερωτηματολογίου των μαθημάτων, που διδάσκει
- Αξιολόγηση και Αξιοποίηση αποτελεσμάτων για τα μαθήματα, που διδάσκει

Ενέργειες Φοιτητή

- Ηλεκτρονική συμπλήρωση και υποβολή ερωτηματολογίων για τα μαθήματα, που παρακολουθεί

Σημειώνεται ότι για τη συγκεκριμένη διαδικασία αξιολόγησης, όπως υποστηρίζεται μέσω του ΟΠΣ – ΜΟΔΙΠ, διασφαλίζεται πλήρως η ανωνυμία των φοιτητών, η διαφάνεια και η αξιοπιστία.

2.2) Διαδικασία Αξιολόγησης Ερευνητικού Έργου μέσω εντύπου «Απογραφικό Διδάσκοντος»

Οι διδάσκοντες καλούνται να συμπληρώσουν το έντυπο της ΑΔΙΠ «Απογραφικό Διδάσκοντος». Διενεργείται στο τέλος κάθε ακαδημαϊκού έτους ή τουλάχιστον 1 φορά ανά έτος, ανάλογα με τις διαδικασίες, που ορίζονται από τους υπεύθυνους διασφάλισης ποιότητας. Μέσω της διαδικασίας γίνεται συλλογή σημαντικών πληροφοριών (ποιοτικοί και ποσοτικοί δείκτες ποιότητας) που αφορούν την ποιότητα και ποσότητα του ερευνητικού έργου στο ίδρυμα, την ποιότητα, την επάρκεια, την αξιολόγηση και αξιοποίηση του ερευνητικού εξοπλισμού και της υλικοτεχνικής υποδομής, για την έρευνα και την ανάπτυξη, την επάρκεια και την αξιοποίηση των τεχνολογιών ΤΠΕ στην έρευνα, τις συνεργασίες με εξωτερικούς φορείς και ιδρύματα και τη σύνδεση της έρευνας με την προσφορά στο κοινωνικό σύνολο. Οι ΜΟΔΙΠ και ΟΜΕΑ καλούνται να ορίσουν και οργανώσουν τη διαδικασία αξιολόγησης και να αξιολογήσουν και αξιοποιήσουν τα αποτελέσματα της.

Η διαδικασία και όλες οι ενέργειες που ορίζονται, υποστηρίζονται πλήρως και διεκπεραιώνονται ηλεκτρονικά μέσω του Ο.Π.Σ. – ΜΟ.ΔΙ.Π. Ι.Π.

Ενέργειες ΜΟ.ΔΙ.Π. Ι.Π.

- Αξιολόγηση και Αξιοποίηση Αποτελεσμάτων



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Ενέργειες ΟΜ.Ε.Α. Τμήματος

- Ορισμός διαδικασίας αξιολόγησης
- Ορισμός εντύπου αξιολόγησης
- Ορισμός έναρξης και λήξης διαδικασίας αξιολόγησης
- Αξιολόγηση και Αξιοποίηση αποτελεσμάτων

Ενέργειες Διδάσκοντα

- Ηλεκτρονική συμπλήρωση και υποβολή απογραφικού διδάσκοντος

2.3) Διαδικασία Αξιολόγησης Διδακτικού Έργου μέσω εντύπου «Απογραφικό Εξαμηνιαίου Μαθήματος»

Οι διδάσκοντες καλούνται να συμπληρώσουν το έντυπο της ΑΔΙΠ «Απογραφικό Εξαμηνιαίου Μαθήματος». Διενεργείται στο τέλος κάθε εξαμήνου. Μέσω της διαδικασίας γίνεται συλλογή σημαντικών πληροφοριών (ποιοτικοί και ποσοτικοί δείκτες ποιότητας) που αφορούν την ποιότητα του διδακτικού έργου στο ίδρυμα, την ποιότητα, επάρκεια, αξιολόγηση και αξιοποίηση του εξοπλισμού, της υλικοτεχνικής υποδομής, των τεχνολογιών ΤΠΕ στη διδασκαλία, των επιδόσεων των φοιτητών και την αξιοποίηση της άποψης των φοιτητών για τη βελτίωση του διδακτικού έργου. Οι ΜΟΔΙΠ και ΟΜΕΑ καλούνται να ορίσουν και οργανώσουν τη διαδικασία αξιολόγησης και να αξιολογήσουν και αξιοποιήσουν τα αποτελέσματα της. Η διαδικασία και όλες οι ενέργειες που ορίζονται, υποστηρίζονται πλήρως και διεκπεραιώνονται ηλεκτρονικά μέσω του Ο.Π.Σ. – ΜΟ.ΔΙ.Π. Ι.Π.

Ενέργειες ΜΟ.ΔΙ.Π. Ι.Π.

- Αξιολόγηση και Αξιοποίηση Αποτελεσμάτων

Ενέργειες ΟΜ.Ε.Α. Ι.Π.

- Ορισμός διαδικασίας αξιολόγησης
- Ορισμός εντύπου αξιολόγησης
- Ορισμός έναρξης και λήξης διαδικασίας αξιολόγησης
- Αξιολόγηση και Αξιοποίηση αποτελεσμάτων

Ενέργειες Διδάσκοντα

- Ηλεκτρονική συμπλήρωση και υποβολή απογραφικού εξαμηνιαίου μαθήματος

2.4) Επέκταση Διαδικασιών Αξιολόγησης μέσω εντύπων

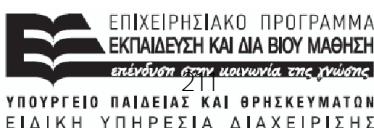
Μέσα από το Ο.Π.Σ.-ΜΟ.ΔΙ.Π., πέρα των βασικών διαδικασιών αξιολόγησης που ορίζονται από την ΑΔΙΠ, προβλέπεται η επέκταση των διαδικασιών αξιολόγησης με τη δημιουργία νέων, στοχευμένων ερωτηματολογίων ή εντύπων, προς μέλη – ομάδες της ακαδημαϊκής κοινότητας ή/και απόφοιτους, εξωτερικούς φορείς και συνεργάτες. Σκοπός και στόχος είναι η συλλογή δεδομένων και πληροφοριών (δείκτες ποιότητας), που αφορούν διαδικασίες, στις οποίες εμπλέκονται οι συγκεκριμένες ομάδες και φορείς. Ο ορισμός διαδικασιών ποιότητας συνάδει και υποστηρίζεται από το ΟΠΣ - ΜΟΔΙΠ. Σημειώνεται ότι διασφαλίζεται πλήρως η ανωνυμία (όπου απαιτείται), η διαφάνεια και η αξιοπιστία σε όλες τις διαδικασίες, που ορίζονται.

Ενέργειες ΜΟΔΙΠ - ΟΜΕΑ

- Ορισμός διαδικασίας αξιολόγησης
- Ορισμός εντύπου αξιολόγησης
- Ορισμός έναρξης και λήξης διαδικασίας αξιολόγησης



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Αξιολόγηση και Αξιοποίηση αποτελεσμάτων

Ενέργειες Εμπλεκόμενων Ομάδων ή Φορέων

- Ηλεκτρονική συμπλήρωση και υποβολή εντύπων αξιολόγησης

Ενδεικτικά αναφέρονται διαδικασίες αξιολόγησης για τη συλλογή ποιοτικών και ποσοτικών δεικτών:

A. Προς Μέλη – Ομάδες της ακαδημαϊκής κοινότητας: αποτελεσματικότητα στη διαχείριση οικονομικών πόρων (εισροές, εκροές, αποθεματικά), επάρκεια και ποιότητα των υλικοτεχνικών υποδομών και υποδομών ΤΠΕ, αποτελεσματικότητα διοικητικών υπηρεσιών, ποιότητα και επάρκεια υπηρεσιών και υποδομών προς φοιτητές κτλ.

B. Προς Αποφοίτους και Εξωτερικούς Συνεργάτες, Προμηθευτές κτλ.: Επαγγελματική αποκατάσταση αποφοίτων, αποτελεσματικότητα και βαθμός ολοκλήρωσης συνεργασιών, αποτελεσματικότητα εξωτερικών συνεργατών κτλ.

3) Ενδεικτικές διεργασίες στατιστικής ανάλυσης και αναφορών ποιότητας

Υποστηρίζεται η δυνατότητα προβολής και εκτύπωσης αναφορών και συγκεντρωτικών στατιστικών δεδομένων (ποιοτικοί και ποσοτικοί δείκτες ποιότητας), που προκύπτουν από την ανάλυση των δεδομένων που έχουν συλλεχθεί μέσω των διαδικασιών που αναφέρθηκαν παραπάνω. Οι διεργασίες Στατιστικής Ανάλυσης και Αναφορών του Συστήματος Ποιότητας υποστηρίζονται πλήρως και διεκπεραιώνονται ηλεκτρονικά μέσω του ΟΠΣ – ΜΟΔΙΠ. Γενικότερα, μέσω του ΟΠΣ – ΜΟΔΙΠ, οι υπεύθυνοι διασφάλισης ποιότητας (ΜΟΔΙΠ, ΟΜΕΑ) διαθέτουν όλα τα εργαλεία, τα οποία θα επιτρέπουν την εξαγωγή συγκεκριμένων δεικτών ποιότητας και συμπερασμάτων για την πορεία ενός Τμήματος ή του Ιδρύματος, την επίτευξη των στόχων κτλ.

Οι διαδικασίες, που ορίζονται παρέχουν τη δυνατότητα εμφάνισης των δεικτών ποιότητας που επιλέγει ο χρήστης με τη μορφή αναφορών, γραφήματος (όπου αυτό μπορεί να εφαρμοστεί) για την γραφική αναπαράσταση των δεικτών ποιότητας και τη συγκριτική τους παραβολή από έτος σε έτος ή από τμήμα σε τμήμα κτλ. Εξίσου σημαντική είναι επίσης η δυνατότητα εξαγωγής των δεδομένων, που επιλέγει ο χρήστης με εκτύπωση ή με την εξαγωγή σε μορφή αρχείου διαφόρων τύπων (τουλάχιστον σε μορφή αρχείου που να υποστηρίζεται από εφαρμογές γραφείου, MS Office κτλ.). Επίσης, παρέχει και τη δυνατότητα εξαγωγής δεδομένων προς τη διαδικτυακή πύλη της ΜΟΔΙΠ, με την εξαγωγή των δεδομένων σε μορφή αρχείου με κατάλληλη διαμόρφωση για εισαγωγή και δημιουργία περιεχομένου στη διαδικτυακή πύλη. Σύμφωνα με την ΑΔΙΠ, το ΣΔΠ, μέσω του πληροφοριακού εργαλείου Ο.Π.Σ. – ΜΟ.ΔΙ.Π. υποστηρίζει την προβολή των αποτελεσμάτων της Στατιστικής Ανάλυσης, μέσω των πινάκων με δείκτες ποιότητας, που ορίζονται από τα έντυπα της ΑΔΙΠ στην παρούσα αλλά και στα αντίστοιχα παραρτήματα των προτύπων αξιολόγησης και άλλων αναφορών:

- (α) Στοιχεία και Δείκτες Λειτουργίας των Τμημάτων,
- (β) Ενδεικτικά Στοιχεία της λειτουργίας των Κεντρικών Υπηρεσιών,
- (γ) Ενδεικτικοί Πίνακες απογραφής στοιχείων και δεικτών Ιδρύματος.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΕΙΣ

ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ (επικαιροποιημένες)

1. Τμήματος Ιστορίας
2. Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας
3. Τμήματος Μουσικών Σπουδών
4. Τμήματος Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας
5. Τμήματος Πληροφορικής
6. Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
ΙΩΑΝΝΟΥ ΘΕΟΤΟΚΗ 72
49 100 ΚΕΡΚΥΡΑ

ΕΚΘΕΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ, ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2013



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

1

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΟΜΑΔΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ:

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ

ΠΕΤΡΟΣ ΠΙΖΑΝΙΑΣ

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ

ΤΖΕΛΙΝΑ ΧΑΡΛΑΥΤΗ

ΑΝΑΠΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΨΑΛΛΙΔΑΣ, ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:

ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ

ΗΛΙΑΣ ΣΒΕΡΚΟΣ

ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

2

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

| | |
|---|----|
| ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΗ ΣΗΜΕΙΩΣΗ | 3 |
| ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ | 7 |
| 1-I Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών | 9 |
| 1-II Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών | 17 |
| 1-II-1 ΠΜΣ Ιστορική Έρευνα, Διδακτική και νέες Τεχνολογίες | 17 |
| 1-II-2. ΠΜΣ Ιστορική Δημογραφία | 21 |
| 1-II-3 ΠΜΣ Ιστορία της Πόλης και της Κτιριοδομίας | 24 |
| 1-II-4 ΠΜΣ Μεθοδολογία Κριτικής και Έκδοσης των Ιστορικών Πηγών | 26 |
| 1-III Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών | 30 |
| 2. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ | 35 |
| 3. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ | 44 |
| 4. ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ / ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ / ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ | 49 |
| 5 ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ | 53 |
| 6. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΕΣ | 57 |
| 7. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ | 65 |
| 8. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ | 71 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

1

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

2

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΗ ΣΗΜΕΙΩΣΗ

1. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: Για την εσωτερική αξιολόγηση ακολουθήθηκαν τα κριτήρια που ορίζει ο σχετικός νόμος. Βασική επιδίωξη αποτέλεσε η αποτύπωση των δεδομένων με τη μεγαλύτερη δυνατή ευκρίνεια. Έτσι, κατά τη διαδικασία συγκεντρώθηκαν, με βάση τα ερωτήματα του εντύπου της ΑΔΙΠ, όλα τα σχετικά στοιχεία που αφορούν στις δραστηριότητες του Τμήματος Ιστορίας (στο εξής: ΤΙΣ) μέχρι το τέλος του ακαδημαϊκού έτους 2012-2013 και στη συνέχεια αξιολογήθηκαν και παρουσιάστηκαν αναλυτικά. Όλα τα ερωτήματα που περιέχονται στο έντυπο της ΑΔΙΠ απαντήθηκαν με κριτικό τρόπο, ενώ στα σημεία στα οποία διαπιστώθηκε αλληλεξάρτηση των ερωτημάτων, οι απαντήσεις δόθηκαν με συνολικό τρόπο. Όπου υπάρχουν επικαλύψεις των στοιχείων δίνονται εσωτερικές παραπομπές. Η ποσοτικοποίηση των στοιχείων αποτυπώνεται σε πίνακες και διαγράμματα, μέρος των οποίων αποτελεί Παράρτημα της παρούσης έκθεσης (βλ. σελ. 71 και εξής). Κατά την παρουσίαση των δεδομένων ακολουθείται ο πίνακας περιεχομένων του εντύπου της ΑΔΙΠ. Ειδικότερα, η αξιολόγηση δομείται σε 6 ενότητες: Στην 1^η ενότητα παρουσιάζονται τα στοιχεία που αφορούν στα Προγράμματα Σπουδών (Προπτυχιακά και Μεταπτυχιακά)¹. Άμεσα συνδεδεμένο με το Πρόγραμμα Σπουδών είναι και το περιεχόμενο της 2^{ης} ενότητας, όπου αποτυπώνονται τα σχετικά με το διδακτικό έργο στοιχεία. Στην 3^η ενότητα παρουσιάζεται το ερευνητικό έργο του ΤΙΣ, ενώ στην 4^η περιγράφονται και αποτιμώνται οι σχέσεις του ΤΙΣ με κοινωνικούς, πολιτιστικούς και παραγωγικούς φορείς. Η στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης του ΤΙΣ κατά την επόμενη πενταετία είναι το θέμα της 5^{ης} ενότητας, ενώ η οργάνωση και λειτουργία των διοικητικών υπηρεσιών αποτυπώνεται στην 6^η ενότητα, στην οποία παρουσιάζεται και η υλικοτεχνική υποδομή του Ιδρύματος. Ακολουθούν τα γενικά συμπεράσματα που προέκυψαν από τη διαδικασία, καθώς και το Παράρτημα, στο οποίο εντάσσονται στοιχεία που επεξηγούν και συμπληρώνουν επιμέρους τμήματα του κυρίου μέρους.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ: Θα πρέπει να σημειωθεί ότι τα κριτήρια της εσωτερικής αξιολόγησης, όπως διαμορφώθηκαν από την ΑΔΙΠ, παρουσιάζουν δυσκολίες ως προς την εφαρμογή τους. Και τούτο για τους εξής λόγους: i) Κατά τον καθορισμό τους δεν ελήφθησαν υπόψη οι ιδιαιτερότητες κάθε Ιδρύματος και ειδικότερα η βασική διάκριση μεταξύ θεωρητικών και θετικών επιστημών, η οποία καθορίζει και τη σχέση του κάθε ιδρύματος με την αγορά εργασίας. Το γεγονός αυτό καθιστά την εφαρμογή ενιαίων κριτηρίων για όλες τις επιστήμες δύσκολη και σε κάποιες περιπτώσεις αδύνατη. ii) Σε αρκετές περιπτώσεις τα κριτήρια που τίθενται, αν και ορθά, έρχονται σε αντίθεση με το ήδη υπάρχον θεσμοθετημένο νομικό πλαίσιο οργάνωσης και λειτουργίας των ΑΕΙ. Ο καθορισμός π.χ. διά νόμου της διανομής ενός συγγράμματος στους φοιτητές, υπονομεύει ουσιαστικά τα σχετικά με την παροχή στους φοιτητές βιβλιογραφίας για κάθε μάθημα κριτήρια αξιολόγησης. iii) Σε αρκετά σημεία του ερωτηματολογίου υπάρχουν αλληλοκαλύψεις, γεγονός που υποχρεώνει το συντάκτη να επαναλαμβάνει στοιχεία τα οποία έχουν ήδη αναφερθεί. Αδυναμίες εντοπίζονται και σε επιμέρους σημεία των κριτηρίων αξιολόγησης. Το ερωτηματολόγιο π.χ. το οποίο συμπληρώνεται από τους φοιτητές είναι ιδιαίτερα πολύπλοκο, προσαρμοσμένο κυρίως στα δεδομένα των θετικών επιστημών (π.χ. ύπαρξη και λειτουργία εργαστηρίων κλπ.) και κατά την κρίση μας δεν οδηγεί πάντα σε ασφαλή συμπεράσματα.

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ: Για την αποτελεσματικότερη λειτουργία της αξιολόγησης και ειδικότερα την εξαγωγή από αυτή ασφαλέστερων συμπερασμάτων κρίνονται απαραίτητα τα εξής: i) τα κριτήρια που τίθενται (με τη μορφή ερωτηματολογίου) να προσαρμοστούν στα δεδομένα των ελληνικών ΑΕΙ και να ειδικεύονται ανά ίδρυμα. Στον καθορισμό δηλαδή των κριτηρίων θα πρέπει πρωτίστως να λαμβάνεται υπόψη το επιστημονικό πεδίο το οποίο θεραπεύει το κάθε τμήμα και το οποίο καθορίζει το παραγόμενο διδακτικό και επιστημονι-

¹ Στην έντυπη μορφή της παρούσης έκθεσης δεν συμπεριλαμβάνεται ο Οδηγός Σπουδών του ΤΙΣ, ο οποίος είναι διαθέσιμος σε ηλεκτρονική μορφή.



κό έργο. ii) Τα ερωτηματολόγια θα πρέπει σε αρκετές περιπτώσεις να αποκτήσουν σαφέστερο και λιγότερο πολύπλοκο χαρακτήρα, ώστε τα συμπεράσματα που θα προκύπτουν να είναι ασφαλή και να μην επιδέχονται αμφισβητήσεων. iii) Τα κριτήρια αξιολόγησης θα πρέπει να καθορίζουν με σαφήνεια το στόχο της διαδικασίας. Τα επιμέρους ερωτήματα δεν πρέπει να αποβλέπουν μόνο στην αποτύπωση δεδομένων (σε ορισμένες μάλιστα περιπτώσεις με ελαστικό τρόπο), αλλά από την επεξεργασία τους να προκύπτει η δυναμική και ο βαθμός εξέλιξης ενός Ιδρύματος με βάση συγκεκριμένες προδιαγραφές.

2. ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Το ΤΙΣ του Ιονίου Πανεπιστημίου είναι το μοναδικό στη χώρα το οποίο εκπροσωπεί τη μελέτη ενός αυτόνομου επιστημονικού κλάδου, χωρίς προσμίξεις με άλλα συναφή προς την Ιστορία γνωστικά αντικείμενα, όπως π.χ. Αρχαιολογία, Κλασική Φιλολογία, Εθνολογία, Ανθρωπολογία, Πολιτική Επιστήμη, Παιδαγωγικά, Φιλοσοφία κτλ. Ωστόσο, αρκετοί από τους επιστημονικούς αυτούς κλάδους, που μαζί με την Ιστορία αποτελούν ισότιμο τμήμα της οργάνωσης του Προγράμματος Σπουδών των άλλων ομοειδών Τμημάτων ελληνικών ΑΕΙ, στο ΤΙΣ συνεπικουρούν το κύριο γνωστικό αντικείμενο, δηλαδή την Ιστορία. Μέσα από την επιλογή αυτή αποφεύγεται η κλαδική απομόνωση και επιτυγχάνεται η διεπιστημονική προσέγγιση του ιστορικού παρελθόντος.

ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ: Το ΤΙΣ είναι στην πλεονεκτική θέση να φιλοξενείται σε μία ιδιαίτερα προνομαχική από γεωγραφική αλλά και ιστορική άποψη περιοχή. Η Κέρκυρα βρίσκεται στο σταυροδρόμι που ενώνει την Ανατολή με τη Δύση και εξαιτίας της γεωγραφικής της θέσης παρουσιάζει ιδιαίτερο ιστορικό ενδιαφέρον για όλες τις περιόδους της ιστορίας, από τη Μυκηναϊκή έως τη σύγχρονη Εποχή. Εκτός των σημαντικών αρχαιοτήτων που ανακαλύφθηκαν στην πόλη και οι οποίες χρονολογούνται ήδη από την εποχή του Β' Αποικισμού, η πόλη διαθέτει σημαντικά μνημεία της βυζαντινής και νεώτερης ιστορίας. Επιπλέον, το Παράρτημα των Γενικών Αρχείων του Κράτους που φιλοξενείται στο Παλαιό Φρούριο, εκτός από τον πλούτο του αρχαιολογικού υλικού που περιέχει, είναι οργανωμένο με πρότυπο τρόπο και διασφαλίζει για τον ενδιαφερόμενο έναν ιδανικό χώρο εργασίας και εξοικείωσης με το αρχαιολογικό υλικό. Τα στοιχεία αυτά δημιουργούν ένα ιδανικό γεωγραφικό πλαίσιο για την ίδρυση ενός τμήματος Ιστορίας, καθώς η ίδια η πόλη λειτουργεί ως Μουσείο, προβάλλοντας οπτικοποιημένη την ιστορία της.

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΑΙ ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ: Το ΤΙΣ λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 1985-1986. Όπως αναφέρθηκε παραπάνω, είναι το μόνο αμιγώς τμήμα Ιστορίας ελληνικού ΑΕΙ. Ο συνολικός αριθμός ενεργών φοιτητών ανέρχεται στους 781. Η εξέλιξη του Τμήματος τόσο από άποψη κτηριακών υποδομών, εξοπλισμού και δυναμικού Καθηγητών και Λεκτόρων, όσο και από άποψη Προγράμματος Σπουδών, Έρευνας, Διεθνών σχέσεων, αλλά και δυνατοτήτων επαγγελματικής αποκατάστασης των απόφοιτων περιγράφεται συνοπτικά ως εξής: Η Ίδρυσή του έγινε με γρήγορο και μη μεθοδικό τρόπο. Στην αφετηρία του δηλαδή ξεκίνησε τη λειτουργία του σε προϋπάρχον κτήριο με τέσσερις καθηγητές ως ακαδημαϊκό προσωπικό και με ανύπαρκτο εξοπλισμό. Σήμερα, 28 χρόνια μετά, αποτελεί ένα ολοκληρωμένο πανεπιστημιακό τμήμα με επαρκή εξοπλισμό και σημαντικό αριθμό Καθηγητών και Λεκτόρων, οργανωμένα μεταπτυχιακά προγράμματα, ερευνητικά προγράμματα χρηματοδοτούμενα και μη, διεθνή προσανατολισμό και διεθνείς σχέσεις στη διδασκαλία και την έρευνα.

Όπως προκύπτει και από τα Προγράμματα Σπουδών τόσο σε προπτυχιακό, όσο και σε μεταπτυχιακό επίπεδο, στόχος του ΤΙΣ είναι πρωτίστως η εξοικείωση των σπουδαστών με τη μεθοδολογία της έρευνας και της διδασκαλίας της επιστήμης της Ιστορίας. Τα προσφερόμενα σε όλους τους κύκλους Σπουδών μαθήματα καλύπτουν χρονικά το διάστημα από την προϊστορική περίοδο ως και τη σύγχρονη εποχή. Ειδικότερα στο πρόγραμμα εκπροσωπούνται οι ακόλουθοι επιμέρους τομείς: Προϊστορία, Ιστορία των λαών της Ανατολής, Αρχαία Ελληνική Ιστορία, Ρωμαϊκή Ιστορία, Βυζαντινή Ιστορία, Μεσαιωνική Ιστορία, Ιστορία του Νέου Ελληνισμού (με έμφαση και στις δυτικές κυριαρχίες στον ελλαδικό χώρο), Οθωμανική Ιστορία, Νεώτερη Ελληνική Ιστορία, Νεώτερη Ευρωπαϊκή Ιστορία, Σύγχρονη Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία, Ιστορία του Αραβικού Κόσμου, Ιστορία της Αμερικανικής Ηπείρου. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται επίσης στη διδα-



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠ

4

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

σκαλία μαθημάτων με ειδολογικό περιεχόμενο, όπως Οικονομική, Κοινωνική και Πολιτισμική Ιστορία, Ναυτιλιακή Ιστορία, Ιστορική Γεωγραφία και Δημογραφία.

Επιπλέον, στο πρόγραμμα περιλαμβάνονται μαθήματα από άλλους γνωστικούς κλάδους, οι οποίοι διασταυρώνονται με την Ιστορία τόσο σε επίπεδο πηγών όσο και σε επίπεδο επιστημονικών συμπερασμάτων. Εδώ ανήκει η διδασκαλία μαθημάτων Κλασσικής Φιλολογίας, δηλαδή Αρχαία Ελληνικά και Λατινικά, Κλασσικής Αρχαιολογίας, Βυζαντινής και Νεώτερης Ελληνικής Λογοτεχνίας, αλλά και Φιλοσοφίας, Εθνολογίας και Ανθρωπολογίας. Με τη σύνδεση του γνωστικού αντικείμενου του ΤΙΣ με την εκπαίδευση συνδέεται η διδασκαλία των Παιδαγωγικών. Εδώ δίνεται έμφαση τόσο στη διδακτική της Ιστορίας, όσο και στην πρακτική εφαρμογή της διδασκαλίας σε συνεργαζόμενα σχολεία της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΕΠΙΤΙΜΟΙ ΔΙΔΑΚΤΟΡΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ: Το ΤΙΣ ανακήρυξε ομότιμους καθηγητές έξι πρώην μέλη του, ενώ αναγόρευσε δύο επίτιμους Διδάκτορες. Πρόκειται για τους:

1. Έλλη Γιωτοπούλου-Σισιλιάνου, Ομότιμη Καθηγήτρια
2. Αύγουστος Σορδίνας, Ομότιμος Καθηγητής
3. Σοφιανός Δημήτριος, Ομότιμος Καθηγητής
4. Ντόκος Κωνσταντίνος, Ομότιμος Καθηγητής
5. Βασίλειος Σπυριδωνάκης, Ομότιμος Καθηγητής.
6. Ηλίας Αντωνόπουλος, Ομότιμος Καθηγητής.
7. Αναστάσιος, Αρχιεπίσκοπος Αλβανίας, Επίτιμος Διδάκτωρ.
8. Géza Alföldy, Καθηγητής Αρχαίας Ιστορίας του Πανεπιστημίου της Χαϊδελβέργης, Επίτιμος Διδάκτωρ.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

5

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

6

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

1. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

7

ΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

8

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΠΣ)

ΣΤΟΧΟΙ-ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ ΠΠΣ: Στόχος του ΠΠΣ του ΤΙΣ είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τη μεθοδολογία της έρευνας και της διδασκαλίας της Ιστορίας. Το πρόγραμμα αποβλέπει στη διαμόρφωση ιστορικών, οι οποίοι θα διαθέτουν τη μεγαλύτερη δυνατή επιστημονική επάρκεια στο επίπεδο τόσο των πραγματολογικών γνώσεων όσο και της μεθοδολογίας της έρευνας της Ιστορίας. Κατά τη διδασκαλία καλύπτεται από χρονολογική άποψη το διάστημα από την προϊστορική μέχρι και τη σύγχρονη Εποχή, ενώ από γεωγραφική άποψη η Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία, η Ιστορία της Αμερικανικής Ηπείρου και των λαών της Εγγύς Ανατολής. Με στόχο τη διεπιστημονική προσέγγιση του ιστορικού παρελθόντος, τα μαθήματα διακρίνονται από ειδολογική άποψη σε δύο βασικές κατηγορίες: α) εκείνα τα οποία έχουν άμεση συνάφεια με την ιστορία και β) εκείνα τα οποία καλύπτουν συναφείς και αλληλοεξαρτώμενους στο επίπεδο των πηγών με την ιστορία επιστημονικούς κλάδους, δηλαδή την Κλασσική Φιλολογία (Αρχαία Ελληνικά-Λατινικά), Αρχαιολογία (Προϊστορική-Κλασσική-Ιστορία της Τέχνης), Φιλοσοφία, Εθνολογία, Κοινωνική Ανθρωπολογία και Παιδαγωγικά. Επιπλέον, στο ΤΙΣ διδάσκονται συστηματικά τρεις ξένες γλώσσες, Αγγλικά, Γαλλικά και Γερμανικά.

Για τη σύνταξη, κατάρτιση και αναμόρφωση του Προγράμματος Σπουδών εκάστου ακαδημαϊκού έτους υπεύθυνη είναι η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών (ΕΠΣ), η οποία ορίζεται από τη Συνέλευση του ΤΙΣ και ανανεώνεται σε ετήσια βάση. Η ΕΠΣ απαρτίζεται από Καθηγητές και Λέκτορες, καθώς και εκπροσώπους φοιτητών. Συνεδριάζει σε τακτά χρονικά διαστήματα και έργο της είναι η συγκέντρωση των προτεινόμενων από τους διδάσκοντες μαθημάτων και η ορθολογική τους κατανομή στα εξάμηνα σπουδών με βάση τη συνέχεια των ιστορικών περιόδων. Επιπλέον, η ΕΠΣ επεξεργάζεται και υποβάλλει προτάσεις προς τη Συνέλευση του ΤΙΣ για τυχόν αλλαγές στο Πρόγραμμα Σπουδών, είτε για αναπροσαρμογή του σε περιπτώσεις διορισμού νέων διδασκόντων, άδειες Καθηγητών και Λεκτόρων, συνταξιοδοτήσεις κλπ.

Το Πρόγραμμα Σπουδών δημοσιοποιείται μέσω του Οδηγού Σπουδών που εκδίδει κάθε χρόνο το ΤΙΣ και προβάλλεται μέσω της ιστοσελίδας του στην οποία αναρτάται [www.ionio.gr].

ΔΟΜΗ ΠΠΣ: Η οργάνωση του ΠΠΣ ακολουθεί γενετικό σύστημα. Τα μαθήματα διακρίνονται σε δύο βασικές κατηγορίες: i) Υποχρεωτικά μαθήματα: Στα μαθήματα αυτά, τα οποία αποτελούν και τον κορμό του Προγράμματος, παρουσιάζονται με κριτικό τρόπο και με τη χρήση πηγών και βιβλιογραφίας τα βασικά φαινόμενα εκάστης ιστορικής περιόδου. Παράλληλα οι σπουδαστές ενημερώνονται για τις τάσεις της επιστήμης της Ιστορίας και τη μέχρι τούδε πορεία της. Σε άλλη διατύπωση στόχος των μαθημάτων αυτών είναι, εκτός από τη μετάδοση πραγματολογικών γνώσεων στους φοιτητές, δηλαδή την κριτική παρουσίαση των μεγάλων βηματισμών της Ιστορίας καθόλη τη διάρκεια της ανθρώπινης δραστηριότητας, η εξοικείωσή τους με τη μεθοδολογία της έρευνας και της διδασκαλίας της Ιστορίας καθώς και με τα μεθοδολογικά εργαλεία συναφών προς την Ιστορία επιστημονικών κλάδων και παράλληλα η ανάπτυξη κριτικής και συνδυαστικής ιστορικής σκέψης. Με αυτό τον τρόπο επιδιώκεται η απόκτηση εκ μέρους των σπουδαστών της βασικής υποδομής που απαιτείται για τη μελέτη και την έρευνα της Ιστορίας. ii) Μαθήματα Υποχρεωτικά Επιλογής. Αυτά διακρίνονται σε Σεμινάρια και σε Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής. Πρόκειται στην ουσία για μαθήματα εμβάθυνσης στα οποία οι φοιτητές εκπαιδεύονται σε πραγματικές συνθήκες έρευνας της Ιστορίας και αποσκοπούν στην εξοικείωσή τους με τις πηγές της Ιστορίας, τη βιβλιογραφία, τη μεθοδολογία της έρευνας και τη μέθοδο παρουσίασης και συγγραφής επιστημονικής εργασίας.

Η αριθμητική κατανομή των μαθημάτων που απαρτίζουν το ΠΠΣ, σύμφωνα με τη διάκριση που έγινε ανωτέρω, αναλύεται ως εξής: Ο συνολικός αριθμός μαθημάτων που απαιτείται για την απόκτηση πτυχίου ανέρχεται στα πενήντα (50). Τριάντα πέντε (35) ανήκουν στην κατηγορία των Υποχρεωτικών Μαθημάτων, ενώ δεκαπέντε (15) σε εκείνα που χαρακτηρίζονται ως Υποχρεωτικά Επιλογής. Τα πρώτα θεωρούνται μαθήματα κορμού και απευθύνονται στο σύνολο των φοιτητών. Η δεύτερη κατηγορία περιλαμβάνει: i) Σεμινάρια: Τα μαθήματα αυτά απευθύνονται σε φοιτητές που έχουν ολοκληρώσει το δεύτερο έτος φοίτησής τους και διαφέρουν από τα προηγούμενα τόσο



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

9

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ως προς τη βαθμό εξειδίκευσης του αντικειμένου τους, όσο και ως προς τον τρόπο με τον οποίο πραγματοποιούνται: καθώς δηλαδή έχουν ως στόχο την εμπάθυνση των φοιτητών σε ειδικά θέματα, ο αριθμός των συμμετεχόντων είναι περιορισμένος και δεν ξεπερνά τους είκοσι (20). Επιπλέον, οι συμμετέχοντες αναλαμβάνουν -είτε ατομικά είτε σε μικρές ομάδες- τη μελέτη συγκεκριμένων πηγών και βιβλιογραφίας με στόχο την προφορική παρουσίαση και τη γραπτή σύνταξη εργασίας. Ο αριθμός των Σεμιναρίων που οφείλει να συμπληρώσει έκαστος φοιτητής για τη λήψη του πτυχίου ανέρχεται τουλάχιστον στα τέσσερα (4). ii) Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής: Από το σύνολο των λοιπών μαθημάτων ο σπουδαστής είναι υποχρεωμένος να επιλέξει άλλα ένδεκα (11). Τα κριτήρια της επιλογής σ' αυτή την περίπτωση καθορίζονται από τους ίδιους τους σπουδαστές, ανάλογα με τις κλίσεις και τα ενδιαφέροντά τους. Με απόφαση μάλιστα της Συνέλευσης του ΤΙΣ δίνεται η δυνατότητα στους φοιτητές του να επιλέξουν μέχρι δύο Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής από τα άλλα Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου. Με βάση ωστόσο τα μέχρι τούδε αριθμητικά στοιχεία, προκύπτει ότι ο αριθμός των φοιτητών που επιλέγει μαθήματα από άλλα Τμήματα είναι περιορισμένος, γεγονός που οφείλεται αφενός μεν στην απουσία συνάφειας των γνωστικών αντικειμένων των άλλων Τμημάτων με την επιστήμη της Ιστορίας και αφετέρου στη διδασκαλία στο ίδιο το ΤΙΣ μαθημάτων που προέρχονται από συναφείς με την Ιστορία επιστημονικούς κλάδους. Αντίθετα, μεγαλύτερη είναι η επιλογή φοιτητών που προέρχονται από άλλα Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου μαθημάτων του ΠΠΣ του ΤΙΣ, καθώς δεν υπάρχει κανένας περιορισμός.

Δύο επίσης σημεία θα πρέπει να επισημανθούν: i) Αν και σε προηγούμενες περιόδους εφαρμόστηκε το σύστημα προαπαιτούμενων Υποχρεωτικών Μαθημάτων, τόσο για άλλα που ανήκουν στην ίδια κατηγορία όσο και για μαθήματα σεμιναριακού χαρακτήρα, αποδείχτηκε ότι αυτό είναι ελάχιστα λειτουργικό ως προς την οργάνωση των Σπουδών και κυρίως ως προς τις δυνατότητες που προσφέρει στους φοιτητές. ii) Στο επίπεδο των μαθημάτων που χαρακτηρίζονται ως Σεμινάρια ή Υποχρεωτικά Επιλογής, παρατηρείται μία διαρκής ανανέωση των θεμάτων και της διδακτικής ύλης, με στόχο τη διασφάλιση υψηλού επιπέδου εξειδίκευσης. Ο αριθμός των προσφερομένων στο ΠΠΣ μαθημάτων αυτής της κατηγορίας είναι ιδιαίτερα υψηλός: 2008-2009: 51, 2009-2010: 56, 2010-2011: 53, 2011-2012: 35, 2012-2013: 37.

Στο Πρόγραμμα Σπουδών εντάσσεται και η παρακολούθηση δύο ξένων γλωσσών, οι οποίες διδάσκονται σε τέσσερα επίπεδα. Από τις εξετάσεις των μαθημάτων των δύο πρώτων επιπέδων εξαιρούνται όσοι προσκομίσουν επικυρωμένο φωτοαντίγραφο, μαζί με επίσημη μετάφραση, διπλώματος της αντίστοιχης γλώσσας επιπέδου B1. Αποδεκτά γίνονται πτυχία που έχουν εκδοθεί από όλους τους αναγνωρισμένους από το ελληνικό κράτος φορείς.

Για την απόκτηση του πτυχίου κρίνεται υποχρεωτική η σύνταξη εκ μέρους των σπουδαστών Πτυχιακής Εργασίας (ΠΕ) η οποία αντιστοιχεί στις διδακτικές μονάδες δύο επιλεγόμενων μαθημάτων (6 δ.μ.). Είναι προαιρετική μόνον για όσους ενεγράφησαν πριν το ακαδημαϊκό έτος 1993-1994, ενώ στην περίπτωση των εγγραφέντων κατά τα ακαδημαϊκά έτη 1993-1994 και 1994-1995 αντιστοιχεί σε διδακτικές μονάδες τριών επιλεγόμενων μαθημάτων (9 δ.μ.).

Για την εκπόνηση της πτυχιακής εργασίας υπάρχουν συγκεκριμένες προδιαγραφές οι οποίες αποτελούν μέρος του εσωτερικού κανονισμού του Τμήματος και κοινοποιούνται μέσω του Οδηγού Σπουδών και της ιστοσελίδας του Τμήματος. Οι προδιαγραφές αυτές είναι οι ακόλουθες:

1. Η εργασία είναι πρωτότυπη, με την έννοια ότι αποτελεί προσωπική σύνθεση του συγγραφέα της.
2. Σκοπός της είναι να αποδείξει ο φοιτητής την εξοικείωσή του με τις πηγές και τη βιβλιογραφία και τις ικανότητές του στην ερευνητική διαδικασία.
3. Το θέμα της άπτεται του αντικειμένου της Ιστορίας και των επιστημών που έχουν άμεση συνάφεια με αυτή.
4. Το θέμα της ΠΕ καθορίζεται από το φοιτητή σε συνεργασία με έναν από τους Καθηγητές ή Λέκτορες του ΤΙΣ, ο οποίος αναλαμβάνει και το ρόλο του Επόπτη της εργασίας.
5. Η έκταση της ΠΕ δεν πρέπει να ξεπερνά τις 60 σελίδες. Ο κύριος κορμός της ανέρχεται τουλάχιστον σε 40 σελίδες. Η υπέρβαση του παραπάνω ορίου εξαρτάται από αιτιολογημένη απόφαση του Επόπτη της ΠΕ.
6. Η εσωτερική μορφή της εργασίας ακολουθεί τους διεθνείς κανόνες συγγραφής επιστημονικής εργασίας.

Για την ανάληψη ΠΕ απαιτείται η ολοκλήρωση εκ μέρους του φοιτητή του 2^{ου} έτους των Σπουδών του. Η συνεργασία του φοιτητή με τον Επόπτη του γίνεται με διαδοχικές συναντήσεις



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

10

ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

καθόλη τη διάρκεια της εκπόνησης της εργασίας, στις οποίες αποσαφηνίζεται το θέμα και η μεθοδολογία προσέγγισης, προσδιορίζεται το οργανόγραμμα της ΠΕ και γίνονται παρατηρήσεις και διορθώσεις. Αρχείο ΠΕ τηρείται από τη Βιβλιοθήκη. Οι ΠΕ δεν δανείζονται αλλά μπορούν να χρησιμοποιηθούν εντός της Βιβλιοθήκης. Φωτοαντίγραφα μέρους ή συνόλου γίνονται μόνο μετά από έγγραφη άδεια του συγγραφέα.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ (ΠΑΤΙΣ): Το πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης φοιτητών του ΤΙΣ έχει εκπαιδευτικό χαρακτήρα και πραγματοποιείται σε ετήσιους κύκλους από το 2011 κε. Η συμμετοχή στο πρόγραμμα ΠΑΤΙΣ έχει προαιρετικό χαρακτήρα και αφορά στην απασχόληση 252 συνολικά φοιτητών του ΤΙΣ σε διάφορα επιστημονικά ιδρύματα της χώρας και άλλων χωρών της ΕΕ. Η απασχόληση έχει βοηθητικό ερευνητικό χαρακτήρα και πραγματοποιείται κατά τους θερινούς μήνες Ιούλιο και Αύγουστο. Στόχος είναι η εφαρμογή των γνώσεων που αποκομίζουν οι φοιτητές κατά τη διάρκεια των σπουδών τους στο ΤΙΣ σε πραγματικές συνθήκες εργασίας και παράλληλα η σύνδεση των σπουδαστών με την αγορά εργασίας.

Η ΠΑΤΙΣ εκτελείται βάσει του εσωτερικού κανονισμού λειτουργίας της (βλ. <http://dasta.ionio.gr/internship/el/>), ο οποίος συντάσσεται από τριμελή επιτροπή αποτελούμενη από τον Πρόεδρο του ΤΙΣ, τον ΕΥ του προγράμματος και έναν ακόμα Καθηγητή ή Λέκτορα του ΤΙΣ που ορίζεται από τη Συνέλευση. Ο κανονισμός περιλαμβάνει: i) Αναλυτική περιγραφή του φυσικού αντικείμενου. ii) Μεθοδολογία υλοποίησης (διαδικασία επιλογής συνεργαζόμενων φορέων, επιλογής φοιτητών, τρόπος αξιολόγησης). iii) Δράσεις στο πλαίσιο της προβολής του ΠΠΑ. Ο κανονισμός ΠΑΤΙΣ εγκρίνεται από τον Ιδρυματική υπεύθυνο και τη Συνέλευση του ΤΙΣ και αναρτάται στην ιστοσελίδα του ΤΙΣ και στην κεντρική ιστοσελίδα του Γραφείου Πρακτικής Άσκησης.

Κατά την διαδικασία επιλογής των ασκουμένων λαμβάνονται υπόψη τα εξής κατά αξιολογική σειρά κριτήρια: i) Ο αριθμός των αιτήσεων που θα κατατεθούν εκ μέρους των φοιτητών σε συνάρτηση με τον αριθμό των διαθέσιμων θέσεων και με τις αντικειμενικές δυσκολίες που συνδέονται με τη γεωγραφική κατανομή των θέσεων αυτών. ii) Το εξάμηνο φοίτησης του φοιτητή: Στο Πρόγραμμα ΠΑΤΙΣ δυνητικά μπορούν να συμμετέχουν οι φοιτητές που έχουν περατώσει τα δύο πρώτα έτη των σπουδών τους. Οποσδήποτε, προηγούνται οι φοιτητές των μεγαλύτερων εξαμήνων αφενός εξαιτίας της μεγαλύτερης εμπειρίας τους και αφετέρου εξαιτίας του περιορισμένου υπολοίπου χρόνου σπουδών. iii) Ο αριθμός των ασκούμενων σε κάθε φορέα δεν πρέπει να ξεπερνά παρά σε ειδικές περιπτώσεις τα τέσσερα (4) άτομα. iv) Τα ειδικά ενδιαφέροντα του σπουδαστή. Να σημειωθεί στο σημείο αυτό ότι αρκετές είναι οι περιπτώσεις όπου η συμμετοχή στην Πρακτική Άσκηση συνδέεται με την εκπόνηση πτυχιακής εργασίας. Ο ελάχιστος χρόνος απασχόλησης για κάθε φοιτητή είναι ένας μήνας και ο μέγιστος δύο.

Για την επιλογή των συνεργαζόμενων φορέων λαμβάνονται υπόψη τα εξής: Η γεωγραφική κατανομή τους οφείλει να καλύπτει το σύνολο της ελληνικής επικράτειας και χώρες της ΕΕ με τις οποίες το Ιόνιο Πανεπιστήμιο έχει ήδη συνάψει σχέσεις συνεργασίας. Εδώ αντιμετωπίζονται και οι σημαντικότερες δυσκολίες. Η επιλογή τους βασίζεται στη συνάφεια των ερευνητικών ενδιαφερόντων τους με αυτά του ΤΙΣ. Πρόκειται δηλαδή για Ερευνητικά Ιδρύματα και κοινωνικούς και πολιτισμικούς φορείς που υπηρετούν με αναγνωρισμένο και διεθνή τρόπο την έρευνα της Ιστορίας ή άλλες βοηθητικές για την Ιστορία επιστήμες (π.χ. Αρχαιολογία, Επιγραφική, Παλαιογραφία, Νομισματική κλπ.) [για τους συνεργαζόμενους φορείς στο πλαίσιο της ΠΑΤΙΣ βλ. σελ. 12-13].

Για την αποτελεσματική παρακολούθηση και εποπτεία των φοιτητών που λαμβάνουν μέρος στην ΠΑΤΙΣ ακολουθείται η εξής διαδικασία: Από τον επιστημονικό υπεύθυνο του ΤΙΣ και μετά από έγκριση της Συνέλευσης ορίζονται ως επόπτες Καθηγητές και Λέκτορες του ΤΙΣ τα οποία επιβλέπουν ομάδες φοιτητών που μετέχουν στην ΠΑ. Ο αριθμός των φοιτητών που επιβλέπει ο κάθε επόπτης δεν ξεπερνά ετησίως τους 8.

Σε συνεργασία με τον ΕΥ της ΠΑΤΙΣ του ΤΙΣ ορίζεται εκ μέρους των συνεργαζόμενων φορέων επιστημονικός ή άλλος υπεύθυνος, ο οποίος αναλαμβάνει και την άμεση επίβλεψη των ασκούμενων φοιτητών (συνέπεια στην τήρηση ωραρίου, στην πραγματοποίηση του πλάνου εργασίας κλπ.). Η επίβλεψη, εφόσον το προσωπικό του συνεργαζόμενου φορέα το επιτρέπει, είναι ατομική και μόνον σε εξαιρετικές περιπτώσεις συλλογική.

Ο επιστημονικός υπεύθυνος του ΤΙΣ σε συνεργασία με τους επόπτες και τους συνεργαζόμενους φορείς καταρτίζουν πλάνο εργασίας ανά φοιτητή και χρονοδιάγραμμα επιμέρους δρα-



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

11

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

στηριοτήτων. Επιπλέον, σύμφωνα με τις απαιτήσεις του Ιδρυματικού έργου, συντάσσουν ερωτηματολόγια αξιολόγησης τα οποία συμπληρώνονται τόσο από τους φοιτητές όσο και από τους συνεργαζόμενους φορείς και στα οποία αποτυπώνεται το επίπεδο συνεργασίας.

Με βάση το πλάνο εργασίας αποτυπώνεται γραπτώς σε ημερήσια ή και εβδομαδιαία βάση με τη μορφή πεπραγμένων/ημερολογίων και σε τυποποιημένη μορφή (η οποία διαμορφώνεται από τον επιστημονικό υπεύθυνο), η πρόοδος της εργασίας.

Η ακρίβεια των ανωτέρω βεβαιώνεται με τη μορφή εκθέσεων επίδοσης εκ μέρους των επιστημονικών υπευθύνων που ορίζονται από τον συνεργαζόμενο φορέα και ελέγχεται από τον επόπτη και τον επιστημονικό υπεύθυνο του ΤΙΣ κατά τη διάρκεια τακτών επισκέψεων στους ανωτέρω φορείς.

Η αξιολόγηση των επωφελούμενων φοιτητών/τριών προκειμένου να έχει ποιοτικό χαρακτήρα γίνεται σε ατομικό και κατόπιν συλλογικό επίπεδο. Η διαδικασία που ακολουθείται είναι η εξής: i) Ελέγχεται ο βαθμός πραγματοποίησης του πλάνου εργασίας. ii) Καταρτίζεται εκ μέρους του επόπτη που ορίζει ο συνεργαζόμενος φορέας συνολική έκθεση, στην οποία αποτυπώνεται ο βαθμός πραγματοποίησης του πλάνου εργασίας, επισημαίνονται αποκλίσεις, αιτιολογούνται παραλήψεις κλπ. iii) εξετάζονται οι παράγοντες που οδηγούν σε αποκλίσεις από το πλάνο εργασίας.

Στο τελικό στάδιο και με βάση τα ανωτέρω στοιχεία ο επιστημονικός υπεύθυνος καταρτίζει συνολική έκθεση στην οποία αποτυπώνονται με σαφή τρόπο ο βαθμός επίτευξης των στόχων της ΠΑΤΙΣ, η ποιότητα του παραγόμενου έργου, ο τρόπος συνεργασίας Τμήματος, φοιτητών, εποπτών, φορέων. Επίσης αιτιολογούνται αποκλίσεις από το αρχικό πλάνο εργασίας ή αδυναμίες πραγματοποίησής του.

Η αξιολόγηση των αποτελεσμάτων της ΠΑΤΙΣ γίνεται σε δύο στάδια. Κριτήρια αποτελούν: i) το επίπεδο συνεργασίας όλων των πλευρών (ικανοποίηση των ασκούμενων φοιτητών, ικανοποίηση των συνεργαζόμενων φορέων κλπ.), ii) η ποιότητα του παραγόμενου έργου και iii) η επίτευξη των εκπαιδευτικών στόχων της ΠΑΤΙΣ, όπως αυτοί περιγράφονται ανωτέρω.

Το πρώτο στάδιο αξιολόγησης πραγματοποιείται με την ολοκλήρωση κάθε ετήσιου κύκλου λειτουργίας του ΠΠΑ και βασίζεται στα στοιχεία που περιέχονται στους ατομικούς φακέλους των ασκούμενων, τις εκθέσεις των εποπτών του ΤΙΣ και των επιστημονικών υπευθύνων των συνεργαζόμενων φορέων, στις αναφορές των επισκέψεων των Εποπτών και του ΕΥ της ΠΑΤΙΣ και στα ειδικά ερωτηματολόγια τα οποία συμπληρώνουν τόσο οι ασκούμενοι όσο και οι συνεργαζόμενοι φορείς και στα οποία αποτυπώνεται ο βαθμός ικανοποίησης λειτουργίας του Προγράμματος. Η επεξεργασία των δεδομένων είναι ατομική και συλλογική και αφορά όλες τις εμπλεκόμενες πλευρές. Τα στοιχεία καταχωρούνται με κριτήρια ποσοτικά και ποιοτικά σε ηλεκτρονική βάση δεδομένων. Στόχος των ετήσιων αξιολογήσεων είναι η βελτίωση του επόμενου ετήσιου κύκλου λειτουργίας του ΠΠΑ, δηλαδή ο εντοπισμός κρίσιμων για την υλοποίηση του προγράμματος ζητημάτων και η αποτελεσματική λύση προβλημάτων.

Το δεύτερο επίπεδο αξιολόγησης πραγματοποιείται μετά την ολοκλήρωση και των τριών ετήσιων κύκλων της ΠΑ. Μετά την επεξεργασία των στοιχείων και με βάση επιμέρους εκθέσεις που συντάσσονται από τους επόπτες της ΠΑΤΙΣ ο ΕΥ συντάσσει την τελική αξιολογική έκθεση, στην οποία αποτυπώνονται αναλυτικά και με σαφήνεια όλες οι δράσεις της ΠΑΤΙΣ, επισημαίνονται δυσκολίες και αδυναμίες κατά την εκτέλεση της πράξης και αιτιολογούνται τυχόν αποκλίσεις από το αρχικό πλάνο εργασίας. Την αξιολογική έκθεση του ΕΥ εγκρίνει ο Ιδρυματικός Υπεύθυνος του ΠΑΤΙΣ και κατόπιν η ΓΣ του ΤΙΣ. Από τα μέχρι τούδε δεδομένα προκύπτει ότι στην ΠΑΤΙΣ συμμετείχαν συνολικά 157 φοιτητές, εκ των οποίων οι 4 σε ερευνητικά Ιδρύματα του εξωτερικού. Από τις εκθέσεις αξιολόγησης τόσο των συμμετεχόντων φοιτητών όσο και κυρίως των συνεργαζόμενων φορέων τα αποτελέσματα της ΠΑΤΙΣ κρίνονται ιδιαίτερα ικανοποιητικά.

Οι μέχρι τούδε συνεργαζόμενοι με το ΤΙΣ φορείς ανέρχονται στους 41 και είναι οι εξής:

- | | |
|---|--|
| 1) Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης | 4) Βιβλιοθήκη Ζωσιμαία Δημόσια Κεντρική (Ιωάννινα) |
| 2) Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Θεσσαλικών Σπουδών (Βόλος) | 5) Βιβλιοθήκη Λαϊκή Καλαμάτας (Καλαμάτα) |
| 3) Βιβλιοθήκη Βικελαία Ηρακλείου (Ηράκλειο) | 6) Βιβλιοθήκη «ΚΟΡΑΗΣ» (Χίος) |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

12

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- 7) Βιβλιοθήκη Δημόσια Ναυπλίου (Ναύπλιο)
- 8) Γ.Α.Κ.: Γενικά Αρχεία του Κράτους (Αθήνα)
- 9) Γ.Α.Κ. Τοπικά Αρχεία Ιθάκης (Ιθάκη)
- 10) Γ.Α.Κ. Αρχεία Νομού Κέρκυρας (Κέρκυρα)
- 11) Γ.Α.Κ. Ιστορικό Αρχείο Κρήτης (Χανιά Κρήτης)
- 12) Γ.Α.Κ. Τοπικά Αρχεία Νάξου (Νάξος)
- 13) Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Ινστιτούτο Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας (Αθήνα)
- 14) Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Ερευνών (Αθήνα)
- 15) Στ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (Πάτρα)
- 16) Ζ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων/Μουσείο Αρχαίας Ολυμπίας (Πύργος Ηλείας)
- 17) Η' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (Κέρκυρα)
- 18) ΙΓ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (Βόλος).
- 19) ΙΕ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, Διαχρονικό Μουσείο Λάρισας (Λάρισα)
- 20) ΙΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (Θεσσαλονίκη)
- 21) ΙΖ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (Έδεσσα)
- 22) ΙΗ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (Καβάλα)
- 23) ΚΓ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (Ηράκλειο)
- 24) ΚΗ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (Σέρρες).
- 25) Λ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, Αρχαιολογικό Μουσείο Αιανής (Αιανή Κοζάνης)
- 26) ΛΒ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, Αρχαιολογικό Μουσείο Ηγουμενίτσας (Ηγουμενίτσα Θεσπρωτίας)
- 27) ΛΓ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (Άρτα)
- 28) ΛΔ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (Καρδίτσα)
- 29) ΛΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (Μεσολόγγι)
- 30) 13^η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων (Ηράκλειο)
- 31) 21^η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων (Κέρκυρα)
- 32) Κέντρον Βυζαντινών Ερευνών Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
- 33) Κυπριακό Κέντρο Μελετών (ΚΥΚΕΜ) (Λευκωσία)
- 34) Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης (Θεσσαλονίκη)
- 35) Επιγραφικό Μουσείο (Αθήνα)
- 36) Μουσείο Μπενάκη/Ιστορικά Αρχεία (Αθήνα)
- 37) Ιστορικό Μουσείο Κρήτης, Οίκος Α.&Μ. Καλοκαιρινού (Ηράκλειο)
- 38) Μουσείο Κρητικής Εθνολογίας (Ηράκλειο)
- 39) Μουσείο Λαϊκής Τέχνης, Αρχοντικό Τοσίτσα (Μέτσοβο)
- 40) Ιστορικό Λαογραφικό Μουσείο Μέσης Κέρκυρας (Κέρκυρα)
- 41) Ιστορικό-Λαογραφικό Μουσείο Λίμνης (Εύβοια)

Από το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011 εφαρμόζεται το σύστημα μεταφοράς διδακτικών μονάδων (ECTS) το οποίο περιγράφεται ως εξής:

1) Όλα τα Υ και τα ΥΕ επιλογής μαθήματα αντιστοιχούν σε 4 ECTS.

50 μαθήματα X 4 ECTS = 200 ECTS που αναλύονται ως εξής:

1 ECTS = 25-30 ώρες φόρτος εργασίας,

Δηλαδή, 100 ώρες: 25 = 4 ECTS που προκύπτουν ως εξής:

14 εβδομάδες X 3 ώρες = 42 ώρες διδασκαλίας

Συντελεστής μελέτης στο σπίτι = 1

Φόρτος εργασίας μελέτης = 1 X 42 = 42 ώρες.

Φόρτος εργασίας από σύνθεση - συγγραφή εργασιών = 12 ώρες

Παρουσίαση εργασιών - εξετάσεις = 4 ώρες

Δηλαδή: 42 + 42 + 12 + 4 = 100 ώρες/μάθημα

2) Πίστωση διδακτικών μονάδων και στις ξένες γλώσσες (3 ECTS ανά μάθημα)

3) Τα μαθήματα πληροφορικής πιστώνονται 3 ECTS ανά μάθημα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

13

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

4) Η πτυχιακή εργασία πιστώνεται με 16 ECTS

5) Πίστωση με περιορισμένο αριθμό ακαδημαϊκών μονάδων άλλων δραστηριοτήτων που συνεισφέρουν στη μάθηση και προτρέπουν τη συμμετοχή των φοιτητών στις δραστηριότητες των εργαστηρίων, πρακτικών ασκήσεων, εκδρομών και πρόσθετων σεμιναρίων του ΤΙΣ.

Μάθημα επιχειρηματικότητας = 3 ECTS

Πρόσθετα σεμινάρια = 2 ECTS

Εκδρομή με εργασία = 2 ECTS

Πρακτική άσκηση = 2 ECTS

Εργαστήρια = 2 ECTS².

Ως εκ τούτου για τη λήψη πτυχίου απαιτούνται 240 ECTS τα οποία κατανέμονται ως εξής:

- | | |
|--|--|
| 1) 35 Υποχρεωτικά μαθήματα: | 140 ECTS |
| 2) 15 ΥΕ μαθήματα (εκ των οποίων τα 4 σεμιναριακά): | 60 ECTS |
| * Ένα (1) ΥΕ μάθημα μπορεί να αντικαθίσταται από άλλες δραστηριότητες. | |
| 3) Ξένες Γλώσσες – υποχρεωτική επιλογή 6 εξαμηνιαίων μαθημάτων: | 18 ECTS |
| 4) Πληροφορική – υποχρεωτική η επιλογή δύο εξαμηνιαίων μαθημάτων: | 6 ECTS. Από τις εξετάσεις στο μάθημα της Πληροφορικής ΙΙ εξαιρούνται όσοι προσκομίσουν βεβαίωση πιστοποίησης γνώσεων ηλεκτρονικών υπολογιστών από εγκεκριμένους φορείς από τον ΟΕΕΚ. |
| 5) Πτυχιακή: | 16 ECTS |
| ΣΥΝΟΛΟ: | 240 ECTS |

Οι φοιτητές ενημερώνονται για την εφαρμογή του συστήματος ECTS, μέσω του Οδηγού Σπουδών και της ιστοσελίδας του ΤΙΣ. Τυχόν διευκρινίσεις δίνονται τόσο από την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών όσο και από το Σύμβουλο Καθηγητού του έτους φοίτησης του σπουδαστή.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: Σύμφωνα με τη –συμβατική οπωσδήποτε- περιοδολόγηση της Ιστορίας- στο Πρόγραμμα Σπουδών του ΤΙΣ καλύπτονται όλες οι περιόδους της Ιστορίας από την Προϊστορία έως και τη Σύγχρονη Εποχή. Η διακριτή σχέση των επιμέρους γνωστικών πεδίων που εκπροσωπούνται από τους Καθηγητές και Λέκτορες καθιστούν ομαλή τη λειτουργία του Προγράμματος, με την έννοια ότι δεν παρατηρούνται κενά ή επικαλύψεις. Επικαιροποίηση των μαθημάτων και κατ' επέκτασιν της διδακτέας ύλης με βάση τα πρόσφατα πορίσματα της έρευνας γίνεται σε ετήσια βάση. Αν και σύμφωνα με τις διατάξεις του ισχύοντος νόμου προβλέπεται η χρήση ενός διδακτικού εγχειριδίου, σε όλες τις περιπτώσεις γίνεται συστηματική χρήση πηγών και ειδικής βιβλιογραφίας.

Η διάρκεια όλων των μαθημάτων είναι τρίωρη. Για την παρουσίαση της διδακτέας ύλης παρατηρείται συγκερασμός διδακτικών μεθόδων, καθώς ανάλογα με το χαρακτήρα και τους στόχους του μαθήματος καθώς και τον αριθμό των φοιτητών χρησιμοποιούνται και με τη συμβολή των νέων τεχνολογιών όλες οι εναλλακτικές μορφές διδασκαλίας. Στην περίπτωση των Υποχρεωτικών Μαθημάτων γίνεται προσπάθεια να μην κυριαρχεί μόνον η από καθέδρας διδασκαλία, την οποία επιβάλλει και ο μεγάλος αριθμός των συμμετεχόντων φοιτητών, αλλά να συνδυάζονται προφορικές και γραπτές παρουσιάσεις, ώστε να ενεργοποιείται η συμμετοχή των φοιτητών από την αρχή του εξαμήνου. Στα Σεμινάρια η παρουσία των φοιτητών είναι επιβεβλημένη και διασφαλίζεται με την συμμετοχή τους στην έρευνα αρχαικών και άλλων πηγών, τη μελέτη ειδικής βιβλιογραφίας και τη βασιζόμενη σ' αυτά συγγραφή και παρουσίαση εργασιών. Διευκρινίζεται ότι και σε όλες τις περιπτώσεις ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην ανάπτυξη κριτικής σκέψης εκ μέρους των σπουδαστών, γεγονός που επιτυγχάνεται με την συζήτηση κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας, τη συνεργασία μικρών ομάδων φοιτητών, τις προφορικές παρουσιάσεις εργασιών. Παράλληλα στη διδασκαλία εντάσσεται η επιτόπια άσκηση σε Μουσεία, Αρχαία, Βιβλιοθήκες, αλλά και η οργάνωση εκπαιδευτικών εκδρομών. Σημειώνεται ότι από το Ακαδημαϊκό έτος 2006-2007 κ.ε. πραγματοποιήθηκαν ενδεικτικά οι ακόλουθες εκπαιδευτικές εκδρομές: (1) 28/7-5/8/2007: Ελληνικοί Ναυτότοποι, Σπέτσες, Χίος και Ψαρρά (επιστημ. υπεύθυνη: Καθηγήτρια Τζ. Χαρλαύτη). (2) 12-21/12/2008: Βιέννη και Άουσβιτς (επιστημ. υπεύθυνος: Επικ. Καθηγητής Θ. Νικολαΐδης). (3) 8-9/5 2009: Ήπειρος 8-9/5/2009 (επιστημ. υπεύθυνος: Επικ. Καθηγή-

² Για 50-60 ώρες φόρτου εργασίας.



τρια Κ. Ματαράγκα – Αναπλ. Καθηγητής Κ. Σμπόνιας). (4) Δεκέμβριος 2011: Ρώμη, Νάπολη και Σικελία Δεκέμβριος (επιστημ. υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Θ. Νικολαΐδης). (5) 22 έως 28-4/2012: Κριμαία (επιστημ. υπεύθυνη: Καθηγήτρια Τζ. Χαρλαύτη). (6) Λονδίνο (επιστημ. υπεύθυνος Επίκ. Καθηγητής Α. Ευσταθίου).

Η διδασκαλία πραγματοποιείται αποκλειστικά στην ελληνική γλώσσα. Ωστόσο, προκειμένου οι φοιτητές να εξοικειωθούν με τη διεθνή βιβλιογραφία, τη διεθνή ορολογία καθώς και τις τάσεις που ακολουθεί η ιστορική έρευνα σε διάφορες ευρωπαϊκές χώρες, δίνεται βιβλιογραφία σε διάφορες ευρωπαϊκές γλώσσες. Παράλληλα τα μαθήματα ξένων γλώσσων είναι προσανατολισμένα στην επεξεργασία κειμένων ιστορικού περιεχομένου. Επιπλέον, για την ομαλή ένταξη των αλλοδαπών φοιτητών (βλ. σχετικά σελ. 16, 42-43, 69) στο Πρόγραμμα Σπουδών του ΤΙΣ, στο στάδιο της επεξεργασίας βρίσκεται πρόγραμμα μαθημάτων, στα οποία θα εκπροσωπούνται όλα τα γνωστικά πεδία που θεραπεύει το ΤΙΣ, στην Αγγλική, Γαλλική και Γερμανική γλώσσα.

Ανταλλαγή διδασκόντων με Πανεπιστήμια του εξωτερικού γίνεται κυρίως στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus, ενώ στο πλαίσιο συγκεκριμένων μαθημάτων είναι δυνατή η πρόσκληση ειδικών σε συγκεκριμένο αντικείμενο ερευνητών, οι οποίοι παραδίδουν κύκλους μαθημάτων σε μία από τις τρεις διεθνείς γλώσσες και ιδιαίτερα στην αγγλική. Οπωσδήποτε, λόγω κυρίως οικονομικών δυσκολιών, οι δραστηριότητες αυτές είναι περιορισμένες. Με την διδακτική διαδικασία συνδέεται επίσης ο «Κύκλος Ανοικτών Διαλέξεων» που έχει θεσμοθετηθεί από το ΤΙΣ. Ειδικότερα κάθε ακαδημαϊκό έτος το οργανώνονται ανοικτές διαλέξεις στις οποίες μετέχουν επιστήμονες προερχόμενοι τόσο από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο όσο και από άλλα Πανεπιστήμια και τα Ερευνητικά Κέντρα της Ελλάδας και του εξωτερικού. Από το Ακαδημαϊκό έτος 2004/2005 έως και το Ακαδημαϊκό έτος 2012/2013 πραγματοποιήθηκαν ογδόντα δύο (82) συνολικά διαλέξεις [βλ. Παράρτημα (7)]. Τριάντα τέσσερις (34) έγιναν από επιστήμονες προερχόμενους από διάφορα Πανεπιστήμια και ερευνητικά Ιδρύματα της Ελλάδος, ενώ σαράντα εννέα (49) από επιστήμονες προερχόμενους από Πανεπιστήμια και ερευνητικά Ιδρύματα του εξωτερικού.

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ: Η έκταση της εξεταστέας ύλης εκάστου μαθήματος καθορίζεται με τρόπο ορθολογικό και παιδαγωγικά αποδεκτό από τον κάθε διδάσκοντα, ο οποίος φροντίζει επίσης για την επικαιροποίηση και την αναπροσαρμογή της. Ανακοινώνεται στους φοιτητές με την έναρξη των μαθημάτων και αναρτάται σε αρκετές περιπτώσεις στο σύστημα e-class. Όλα τα μαθήματα εξετάζονται κατά τις τρεις εξεταστικές περιόδους του Ακαδημαϊκού έτους. Κυρίαρχο τρόπο εξέτασης αποτελεί η γραπτή εξέταση. Συμπληρωματικά προς αυτόν λειτουργούν εναλλακτικοί τρόποι αξιολόγησης. Στα μαθήματα π.χ. σεμιναριακού ή φροντιστηριακού χαρακτήρα η αξιολόγηση του φοιτητή βασίζεται σε γραπτές εργασίες, ενώ συνεκτιμώνται η ενεργή παρουσία του κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας και η προφορική παρουσίαση της εργασίας του.

Η διαδικασία της αξιολόγησης των φοιτητών είναι δημόσια. Η διαφάνεια διασφαλίζεται με τους ακόλουθους τρόπους: Σε περίπτωση γραπτής δοκιμασίας ή κατάθεσης γραπτής εργασίας, έκαστος φοιτητής έχει τη δυνατότητα πρόσβασης στο γραπτό του. Κατά τη διαδικασία αυτή ο διδάσκων οφείλει να επισημάνει τυχόν αβλεψίες και λάθη που εντόπισε στο γραπτό του σπουδαστή και να αιτιολογήσει την κρίση του. Στην περίπτωση της προφορικής εξέτασης, ο διδάσκων προβαίνει άμεσα στην αιτιολόγηση του βαθμού με τον οποίο αξιολογείται ο σπουδαστής. Σε περίπτωση που η αιτιολόγηση του διδάσκοντα δεν θεωρηθεί ικανοποιητική από τον σπουδαστή, ο τελευταίος διαθέτει το δικαίωμα εκκίνησης της διαδικασίας αναβαθμολόγησης.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ: Το Πρόγραμμα Σπουδών του ΤΙΣ δεν παραμένει στατικό, αλλά ακολουθώντας τα διεθνή ειωθότα και τις ανάγκες της σύγχρονης κοινωνίας προσαρμόζεται στα νέα δεδομένα της έρευνας και της τεχνολογίας. Μετά την ετήσια εφαρμογή του τίθεται σε διαδικασία αξιολόγησης η οποία βασίζεται: i) στη συμπλήρωση ερωτηματολογίων εκ μέρους των φοιτητών, ii) στην επεξεργασία και αποτίμηση των στοιχείων της ανωτέρω έρευνας από την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών και στη συνέχεια από τη Συνέλευση του ΤΙΣ και iii) στην παρακολούθηση της επαγγελματικής αποκατάστασης και εξέλιξης των αποφοίτων του ΤΙΣ, η οποία πραγματοποιείται μέσω Ημερίδων, Ειδικών Σεμιναρίων και Συνεδρίων από το Γραφείο Διασύνδεσης του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Για τη συνολική αποτίμηση του Προγράμματος Σπουδών λαμβάνονται υπόψη τα ακόλουθα κριτήρια: i) Η ανταπόκριση του ΠΠΣ στους στόχους του ΤΙΣ και τις ανάγκες της κοινωνίας



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

15

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

και ii) Η διεθνής διάσταση του ΠΜΣ. Ως προς το πρώτο κριτήριο το ΠΠΣ φαίνεται να ανταποκρίνεται στους στόχους του ΤΙΣ, αλλά και στις ανάγκες της κοινωνίας. Όπως ήδη αναφέρθηκε, επιδίωξη του είναι η κατά το δυνατό πλήρης κατανόηση των ειδολογικών και χρονολογικών ενοτήτων της Ιστορίας, η μεθοδολογική προσέγγιση των πηγών και των ιστορικών μαρτυριών και η εξοικείωση με τη διδασκαλία, την έρευνα και τη συγγραφή της Ιστορίας. Η δομή του προγράμματος συμβάλλει στην προβολή της Ιστορίας ως βασικού μορφωτικού αγαθού, γεγονός που στρέφει το ενδιαφέρον των σπουδαστών σε τομείς και δραστηριότητες που συνδέονται γενικότερα με τη διαχείριση και διάχυση του πολιτισμού. Σε άλλη διατύπωση, το ΠΜΣ δεν αποβλέπει μόνον στην κατάρτιση ικανών ιστορικών, οι οποίοι θα προωθηθούν επαγγελματικά στη Μέση Εκπαίδευση και στην έρευνα της Ιστορίας, αλλά με τη διεπιστημονικότητα των Σπουδών και την ευρύτητα του γνωστικού υποβάθρου που προσφέρει καθιστά δυνατή την επαγγελματική στροφή των σπουδαστών προς ποικίλους κοινωνικούς και πολιτιστικούς φορείς.

Για τον έλεγχο της ανταπόκρισης του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του ΤΙΣ εφαρμόζονται οι ακόλουθες διαδικασίες: α) Συγγραφή εργασιών στο πλαίσιο των μαθημάτων μέσω των οποίων ελέγχεται τόσο το επίπεδο γνώσεων των σπουδαστών, όσο και η δυνατότητα κριτικής αντιμετώπισης των πηγών και της βιβλιογραφίας καθώς και η ορθότητα της μεθοδολογίας που ακολουθείται. β) Διδακτική πρακτική σε σχολικές μονάδες. Η διαδικασία αυτή διενεργείται στο πλαίσιο του μαθήματος «Θεωρία και πράξη της διδασκαλίας» και αφορά στους φοιτητές του 8ου εξαμήνου. Οι σπουδαστές καλούνται σε πρώτο επίπεδο να παρακολουθήσουν τη διδασκαλία του μαθήματος της Ιστορίας σε σχολικές μονάδες τόσο της Κέρκυρας, όσο και του τόπου καταγωγής τους και σε δεύτερο επίπεδο να περάσουν σε πρακτική εφαρμογή των γνώσεών τους με την ανάληψη διδασκαλίας μαθημάτων Ιστορίας στις αντίστοιχες σχολικές μονάδες. γ) Συμμετοχή φοιτητών σε μελέτη υλικού (2002-2013). Η διαδικασία αυτή εξοικειώνει τους φοιτητές στη μελέτη αρχαιολογικού κυρίως υλικού και πραγματοποιείται στο πλαίσιο των ακόλουθων μαθημάτων: 1) «Παλαιογραφία». Εδώ οι φοιτητές συμμετέχουν στην επεξεργασία αρχαιολογικού υλικού που φυλάσσεται στα Γενικά Αρχεία του Κράτους -Παράρτημα Κέρκυρας. 2) «Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία». Έμφαση δίνεται στην αποδελτίωση εφημερίδων και στη δημιουργία ηλεκτρονικού αρχείου, επεξεργασία του οποίου γίνεται κατά τη διάρκεια του μαθήματος. 3) «Ναυτιλιακή ιστορία». Στόχος είναι η δημιουργία βάσεων δεδομένων για τους ναυτικούς και τις ναυτιλιακές επιχειρήσεις των ελληνικών ναυτότοπων του Ιονίου και του Αιγαίου. 4) «Ιστορική Δημογραφία». Μελετώνται ληξιαρχικές πράξεις γεννήσεων και θανάτων στα Γενικά Αρχεία του Κράτους -Παράρτημα Κέρκυρας και σε άλλους πολιτισμικούς και κοινωνικούς φορείς. 5) Επιγραφική. Κατά τη διάρκεια του μαθήματος οι φοιτητές μελετούν επιγραφικό υλικό στο Μουσείο της Κέρκυρας. δ) Συμμετοχή των σπουδαστών στο πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης του ΤΙΣ. Οι ενδιαφερόμενοι σπουδαστές ανάλογα με τις δεξιότητές τους και τα ιδιαίτερα ενδιαφέροντά τους απασχολούνται κατά τους θερινούς μήνες (Ιούλιος/Αύγουστος) σε διάφορα εκπαιδευτικά και ερευνητικά κέντρα της χώρας, αλλά και σε Μουσεία, Αρχαιολογικές Υπηρεσίες, Βιβλιοθήκες, προσωπικές συλλογές, Αρχεία κλπ. [βλ. ανωτέρω].

Ως προς το δεύτερο κριτήριο θα πρέπει να επισημανθεί ότι το ΠΠΣ του ΤΙΣ αντιστοιχεί σε μεγάλο βαθμό σε εκείνα άλλων ομοειδών Τμημάτων και Ιδρυμάτων του εξωτερικού και λαμβάνει υπόψη τις τρέχουσες επιστημονικές και παιδαγωγικές εξελίξεις καθώς και τις απαιτήσεις του κοινωνικού συνόλου και του παρόντος ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος σε όλα τα επίπεδα της εκπαίδευσης. Μεταξύ των αρμοδιοτήτων της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών είναι και η μελέτη Προγραμμάτων Σπουδών άλλων Ευρωπαϊκών Πανεπιστημίων, προκειμένου να υπάρχει όσο το δυνατό μεγαλύτερη σύγκλιση με αυτά και επιπλέον να δοθεί στο Πρόγραμμα του ΤΙΣ μία διεθνής διάσταση. Ότι η διαδικασία αυτή αποδίδει προκύπτει: i) από το γεγονός ότι δεν ανακύπτουν προβλήματα με φοιτητές άλλων ομοειδών ευρωπαϊκών χωρών που ακολουθούν το Πρόγραμμα Σπουδών του ΤΙΣ στα πλαίσια του Προγράμματος Erasmus καθώς η αντιστοίχιση των μαθημάτων γίνεται ομαλά. Στο σημείο αυτό θα πρέπει να σημειωθεί ότι το ΤΙΣ δραστηριοποιείται με συστηματικό τρόπο στο πλαίσιο του ανωτέρω προγράμματος ανταλλαγής φοιτητών. Σε ισχύ βρίσκονται δεκαοκτώ (18) διμερείς συμφωνίες με διάφορα Πανεπιστήμια του εξωτερικού [βλ. Παράρτημα (2)]. Παράλληλα το ΤΙΣ έχει συνάψει συμφωνίες διμερούς συνεργασίας με το Παν/μιο Tres de Ferbero – Buenos Aires (Αργεντινή) και Centre de la Méditerranée moderne et contemporaine Université de Nice Sophia – Antipolis. ii) την ομαλή ένταξη των φοιτητών του ΤΙΣ σε προγράμματα σπουδών άλλων ομοειδών Τμημάτων της αλλοδαπής στο πλαίσιο επίσης του



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

16

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Προγράμματος Erasmus. Στο διάστημα από το 2008 έως το 2013 οι εισερχόμενοι στο ΤΙΣ φοιτητές Erasmus ανέρχονται στους 22 και οι εξερχόμενοι στους 13.

~ ~ ~

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΜΣ)

Στο ΤΙΣ λειτουργούν δύο διατμηματικά και δύο μονοτμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

1. ΠΜΣ Ιστορική Έρευνα, Διδακτική και νέες Τεχνολογίες: Διατμηματικό ΠΜΣ ΤΙΣ και Τμήμα Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου. Επίσημως το ΠΜΣ συνεργάζεται με το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού και την Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία. Διευθυντής ΠΜΣ: Καθηγητής Πέτρος Πιζάνιας.

2. ΠΜΣ Ιστορική Δημογραφία (διατμηματικό σε σύμπραξη με τα Τμήματα: Διοίκησης Μονάδων Υγείας και Πρόνοιας του Τ.Ε.Ι. Καλαμάτας και Στελεχών Συνεταιριστικών Οργανώσεων και Εκμεταλλεύσεων του Τ.Ε.Ι. Μεσολογγίου). Διευθυντής ΠΜΣ: Καθηγητής Δημήτριος Ανωγιάτης - Πελέ.

3. ΠΜΣ Ιστορία της Πόλης και της Κτιριοδομίας: Διευθυντής ΠΜΣ: Καθηγητής Δημήτριος Τσουγκαράκης.

4. ΠΜΣ Μεθοδολογία Κριτικής και έκδοσης των ιστορικών πηγών: Διευθυντής ΠΜΣ: Αναπληρωτής Καθηγητής Γρηγόριος Ψαλλίδας.

1. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ, ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ

Διευθυντής ΠΜΣ: Καθηγητής Πέτρος Πιζάνιας

ΣΤΟΧΟΣ-ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΜΣ: Το ΠΜΣ «Ιστορική Έρευνα, Διδακτική και Νέες Τεχνολογίες» ιδρύθηκε κατά το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009. Στόχος του είναι η παροχή μεταπτυχιακών σπουδών διεπιστημονικού χαρακτήρα σε ζητήματα νεότερης και σύγχρονης ελληνικής και ευρωπαϊκής ιστορίας και σε εφαρμογές στη Διδακτική με βάση τις νέες τεχνολογίες. Οι παραπάνω σπουδές διαμορφώνουν ειδικευμένους ιστορικούς ερευνητές σε αυτόν τον τομέα.

Το Πρόγραμμα υλοποιείται από το ΤΙΣ, σε συνεργασία με το Τμήμα Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου, το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού και την Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία. Η οργανωτική δομή του Προγράμματος ορίζεται από τον Γενικό Κανονισμό Λειτουργίας των Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων του ΤΙΣ. Τον συντονισμό και τη διοίκηση του Προγράμματος ασκεί ο Διευθυντής, ο οποίος ορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης του ΤΙΣ και συνεπικουρείται από τη Συντονιστική Επιτροπή, η οποία επίσης ορίζεται από τη Συνέλευση. Η διοικητική υποστήριξη ασκείται από τη Γραμματεία του Προγράμματος.

Το ΠΜΣ εμφανίζεται πλήρως στο διαδίκτυο στην ιστοσελίδα <http://history.ionio.gr/postgraduate/hdnt/index.html> και σε περιληπτική μορφή μέσω ιστοσελίδων εκπαιδευτικού ενδιαφέροντος. Επιπλέον, σχετικές με το Πρόγραμμα ανακοινώσεις αναρτώνται στην ιστοσελίδα και τους πίνακες ανακοινώσεων του ΤΙΣ, ενώ οι προσκλήσεις εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την εισαγωγή νέων μεταπτυχιακών φοιτητών δημοσιεύονται και σε αθηναϊκές και τοπικές εφημερίδες.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ: Στο ΠΜΣ γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι των Τμημάτων Κοινωνικών και Ανθρωπιστικών σπουδών, και Πληροφορικής των ΑΕΙ της ημεδαπής ή αντίστοιχων Τμημάτων της αλλοδαπής, καθώς επίσης και πτυχιούχοι Τμημάτων Διοίκησης Επιχειρήσεων, Πληροφορικής και Βιβλιοθηκονομίας των ΤΕΙ σύμφωνα με τις προβλέψεις των σχετικών νόμων για τις αντιστοιχίες των πτυχίων.

Οι εισακτέοι στο ΠΜΣ επιλέγονται κατόπιν προσωπικής συνεντεύξεως και γραπτών εξετάσεων. Η διαδικασία που ακολουθείται για την επιλογή τους, έχει ως στόχο την εξακρίβωση της επάρκειας των υποψηφίων στον γραπτό λόγο, τη συγκρότηση της σκέψης και τη γενική καλλιέργεια του υποψηφίου σε ποικίλα θέματα. Περιγράφεται ως εξής:

1. Γραπτή εξέταση στην Ιστορία, με βάση βιβλιογραφία την οποία ορίζει το ΠΜΣ και αναρτά στην ιστοσελίδα του. Τα γραπτά βαθμολογούνται και από τα τρία μέλη της Επιτροπής και ο τελικός βαθμός είναι ο μέσος όρος. Ο βαθμός των γραπτών αντιστοιχεί στο 20% του τελικού.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

17

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

2. Προφορική συνέντευξη γενικής παιδείας ενώπιον της Τριμελούς Επιτροπής. Ο τελικός βαθμός της συνέντευξης είναι ο μέσος όρος των βαθμών των τριών μελών της Επιτροπής. Η βαθμολογία της συνέντευξης αντιπροσωπεύει το 80% του τελικού βαθμού.

Επιπλέον, οι προϋποθέσεις για τη συμμετοχή των υποψηφίων στις διαδικασίες επιλογής είναι: η επαρκής γνώση μίας τουλάχιστον ξένης γλώσσας, η γνώση βασικών στοιχείων χρήσης προγραμμάτων επεξεργασίας κειμένων και ποσοτικών δεδομένων, ο βαθμός (τουλάχιστον) «λίαν καλώς» στο πτυχίο, ή εναλλακτικά σε μαθήματα που περιλαμβάνονται στο Πρόγραμμα Σπουδών του ΠΜΣ. Δίνεται σημασία επίσης στην αποδεδειγμένη ερευνητική πείρα σχετική με τα αντικείμενα του ΠΜΣ (έγκυρες δημοσιεύσεις είτε βεβαιώσεις ιδρυμάτων ή επιστημονικών προγραμμάτων ή ό,τι άλλο συναφές). Για να γίνει δεκτός στο ΠΜΣ ένας υποψήφιος απαιτείται ο τελικός βαθμός που προκύπτει από τη γραπτή και την προφορική εξέταση να είναι κατά το ελάχιστο 7/10.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΟΜΗ: Το Μεταπτυχιακό έχει ως βασικό άξονα σπουδών την ιστορική επιστήμη και κέντρο βάρους την εκπαίδευση στη διαδικασία παραγωγής ιστορικής γνώσης, δηλαδή την έρευνα. Ακολουθώντας, ο άξονας μαθημάτων της Διδακτικής βασίζεται στην εκπαίδευση μετάδοσης κριτικής γνώσης με βάση την έρευνα. Και οι δύο άξονες στηρίζονται στη χρήση νέων τεχνολογιών αλλά και γνώσεων στατιστικής καθώς και εργαλείων ανάλυσης όπως το SPSS και άλλα απλούστερα. Ενότητα μαθημάτων με τίτλο «Νέες Τεχνολογίες» είναι οργανωμένη ώστε να μην αποτελεί αυτόνομη γνώση, αλλά να υπηρετεί τις ανάγκες της ιστορικής έρευνας και της Διδακτικής της ιστορίας.

Το πρόγραμμα μαθημάτων δομείται από:

1^{ον} Σεμινάρια Ιστορίας, Διδακτικής και Νέων Τεχνολογιών τα οποία διαρκούν τα τρία πρώτα εξάμηνα.

2^{ον} Εκπαίδευση στην ιστορική έρευνα με βάση πραγματικές συνθήκες ιστορικής έρευνας. Οι σπουδαστές εργάζονται σε ιστορικά αρχεία κάθε είδους, με πραγματικό ερευνητικό στόχο, ο οποίος πρέπει να επιτυγχάνεται για καθένα φοιτητή και φοιτήτρια με την ολοκλήρωση των τριών εκπαιδευτικών εξαμήνων. Ένα μέρος των δεδομένων που συλλέγουν οι φοιτητές του ΠΜΣ εντάσσεται σε μία ενιαία βάση ψηφιακών δεδομένων και μπορεί να χρησιμοποιεί ο καθένας για εργασίες ή και την διπλωματική του.

3^{ον} Εργασίες και πρακτικές ασκήσεις. Το σύνολο της διδακτικής και ερευνητικής διαδικασίας καθώς και οι εργασίες είναι υποχρεωτικά για όλους τους φοιτητές και σε όλη τη διάρκεια των σπουδών τους. Η διπλωματική εργασία πρέπει να ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις ενός πλήρους επιστημονικού κειμένου.

Το Πρόγραμμα Σπουδών συγκροτείται από ένα σταθερό γενικό πλαίσιο γνωστικών αντικειμένων, τα οποία προσαρμόζονται με βάση το εκάστοτε γενικό θέμα και είναι υποχρεωτικά για την απονομή των κατά το άρθρο 3 της Υ.Α. τίτλων. Το γενικό πλαίσιο γνωστικών αντικειμένων ορίζεται ως εξής:

- Α' εξάμηνο

1. Μεθοδολογία της Ιστορίας και της ιστορικής έρευνας.

2. Η ιστοριογραφία του θέματος στο οποίο είναι αφιερωμένος ο εκάστοτε κύκλος του ΠΜΣ και η χρήση της βιβλιογραφίας σε ηλεκτρονική και συμβατική μορφή.

3. Η ιστορία ως κοινωνική επιστήμη και η σημασία της διεπιστημονικότητας.

- Β' εξάμηνο

1. Ψηφιακά και συμβατικά αρχεία: η διαχείρισή τους και η χρήση τους στην ιστορική έρευνα.

2. Οι υπόλοιπες πηγές της Ιστορίας (συνεντεύξεις, βιογραφίες, αντικείμενα κτλ).

3. Τεχνικές οργάνωσης των ιστορικών δεδομένων: πληροφορική και στατιστική επεξεργασία των πληροφοριών.

- Γ' εξάμηνο

1. Οι τεχνικές σύνθεσης των ιστορικών πληροφοριών ποικίλης προέλευσης και οι εφαρμογές στη Διδακτική με τις νέες τεχνολογίες.

2. Ιστορική ανάλυση και εφαρμογές στην Διδακτική με τα πολυμέσα.

3. Η ολιστική ανάλυση στην Ιστορία, η εφαρμογή της στην Διδακτική με πολυμέσα.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

18

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Δ' εξάμηνο

Διπλωματική εργασία: Ο καθορισμός του θέματος της διπλωματικής εργασίας γίνεται από την Επιτροπή που έχει ορίσει η συνέλευση, η οποία λαμβάνει υπόψιν τα ειδικά ενδιαφέροντα εκάστου φοιτητή. Προηγείται συζήτηση σχετικά με την ανάθεση θέματος, η οποία γίνεται ενώπιον όλων των φοιτητών/τριών. Την εκπόνηση της διπλωματικής παρακολουθεί τριμελής επιτροπή καθηγητών με ένα κυρίως υπεύθυνο, ο οποίος παρακολουθεί την εξέλιξη της διπλωματικής σε όλη τη διάρκεια του εξαμήνου. Στο τέλος κάθε διπλωματική εργασία παρουσιάζεται ενώπιον όλων των μελών του ΠΜΣ. Η Επιτροπή αξιολόγησης των Διπλωματικών εργασιών αποτελείται από τον εκάστοτε επιβλέποντα καθηγητή, τον Επιστημονικό υπεύθυνο και ένα μέλος της Επιτροπής του ΠΜΣ. Το θέμα της διπλωματικής εργασίας είναι υποχρεωτικά διεπιστημονικό και θα πρέπει να είναι απόληξη του θέματος της ευρύτερης έρευνας που ο καθένας έχει αναλάβει. Η διπλωματική πρέπει να είναι της τάξης των 30-50 σελίδων, να αποδεικνύει τις αναλυτικές ικανότητες του συντάκτη της και να είναι οργανωμένη με όλες τις προϋποθέσεις που απαιτούνται για τη δημοσίευση ενός επιστημονικού βιβλίου. Με τις διπλωματικές εργασίες οι φοιτητές και φοιτήτριες πρέπει να αποδείξουν ότι μπορούν να θέτουν επιστημονικά ερωτήματα και να αναζητούν ορθά τις απαντήσεις ακολουθώντας τους επιστημονικά αποδεκτούς κανόνες.

Το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών του ΠΜΣ «Ιστορική έρευνα, Διδακτική και Νέες τεχνολογίες» αναπτύσσεται σε δύο εκπαιδευτικούς άξονες. Κάθε άξονα καλύπτει το 50% του συνόλου των δραστηριοτήτων του ΠΜΣ :

A. Σεμινάρια, εργαστήρια και πρακτική

Στόχος του πρώτου άξονα είναι η θεωρητική διεπιστημονική και ιστορική εκπαίδευση των φοιτητών και φοιτητριών.

Τα σεμινάρια του μεταπτυχιακού πραγματοποιούνται στην Κέρκυρα στο κτήριο του ΤΙΣ και του Τμήματος Πληροφορικής, και εφόσον το απαιτεί η έρευνα μπορούν να πραγματοποιούνται σε επιστημονικούς θεσμούς όπως τα ΓΑΚ, το ΕΙΕ, το Εθνικό και Ιστορικό Μουσείο, σε βιβλιοθήκες και αλλού.

Η θεματολογία των σεμιναρίων ορίζεται ως το ευρύτερο θεωρητικό, χρονολογικό και θεματικό πλαίσιο της 2ης ενέργειας του μεταπτυχιακού η οποία είναι η έρευνα.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει διδασκαλία ιστορικής μεθοδολογίας και κοινωνικής θεωρίας αφενός, καθώς και μαθήματα νεότερης ελληνικής ευρωπαϊκής και αμερικανικής ιστορίας.

Στα σεμινάρια πραγματοποιούνται δοκιμασίες οι οποίες βαθμολογούνται κατά την κρίση του καθηγητή που τα πραγματοποιεί, και επίσης εργασίες οι οποίες μαζί με την παρουσία καθορίζουν τον εξαμηνιαίο και τον τελικό βαθμό του φοιτητή/τριας όπως ορίζεται στο άρθρο 8.

B. Η έρευνα

Ο στόχος του άξονα «έρευνα» είναι η εκπαίδευση των φοιτητών/τριών σε πραγματικές συνθήκες ιστορικής έρευνας, αντιμετώπισης των τεχνικών και ερμηνευτικών προβλημάτων, των Διδακτικών και εκπαιδευτικών εφαρμογών της κ.ο.κ. Ωστόσο, πρόκειται πάντοτε για έρευνα με αποκλειστική χρήση των σύγχρονων τεχνολογιών.

Σε όλη τη διάρκεια των σπουδών ο κάθε φοιτητής/τρια έχει την υποχρέωση να μετέχει στο πρόγραμμα έρευνας του μεταπτυχιακού προγράμματος. Η έρευνα πραγματοποιείται τόσο στην έδρα του ΠΜΣ όσο και σε οποιοδήποτε άλλο αρχείο ή βιβλιοθήκη της χώρας ή και ενδεχομένως στο εξωτερικό.

Η καθοδήγηση των φοιτητών/τριών μπορεί να γίνεται και από απόσταση με τη χρήση προς τούτο των κατάλληλων τεχνολογικών μέσων του Πανεπιστημίου ή και άλλων φορέων συνεργασίας στη χώρα.

Το γενικό θέμα της έρευνας αφορά ζητήματα της νεότερης και σύγχρονης ελληνικής και ευρωπαϊκής κοινωνικής και πολιτικής ιστορίας. Στο χρονολογικό πλαίσιο αυτό, κάθε φοιτητής/τρια αναλαμβάνει τη συστηματική αποδελτίωση σειρών ποικίλων αρχείων, βιβλιογραφίας κτλ. Το αποτέλεσμα της ερευνητικής εργασίας του καθενός, μετά από ελέγχους, διασταυρώσεις



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

19

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

αλλά και συζητήσεις επ' αυτών, μετατρέπονται σε ψηφιακές πληροφορίες και εντάσσονται σε μία κοινή ηλεκτρονική βάση δεδομένων.

Η έρευνα στο ΠΜΣ πραγματοποιείται με αρχεία και κάθε είδους πηγές και δεν αφορά σε καμία περίπτωση προσομοίωση έρευνας.

Η συνολική επίδοση στον δεύτερο άξονα κρίνεται από τον Επιστημονικό υπεύθυνο του ΠΜΣ και καθορίζει τον εξαμηνιαίο και τον τελικό βαθμό, όπως ορίζεται στο άρθρο 8.

Το διδακτικό προσωπικό σε συνεργασία με τον επιστημονικό υπεύθυνο συντονίζει την ύλη ώστε να είναι ορθολογική η έκτασή της και να μην υπάρχουν κενά ή επικαλύψεις.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ: Οι φοιτητές είναι υποχρεωμένοι να παρακολουθούν όλα τα μαθήματα (απουσίες επιτρέπονται μέχρι το 10% του συνόλου των διδακτικών ωρών των τριών εξαμήνων) και η παρουσία και συμμετοχή τους λαμβάνεται σοβαρά υπόψη καθώς σχετίζεται άμεσα και με τους λοιπούς τρόπους αξιολόγησης. Η βαθμολογία των φοιτητών ορίζεται κατά 40% από τις εργασίες στα μαθήματα καθώς και τις δοκιμασίες. Κατά 40% από την ιστορική έρευνα και κατά το υπόλοιπο 20% από την διπλωματική εργασία. Η βάση για όλες τις βαθμολογίες και συνεπώς για την επιτυχή αποφοίτηση είναι 7/10.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ: Το Μεταπτυχιακό χρηματοδοτείται από τα δίδακτρα που καταβάλλουν οι φοιτητές. Το ΠΜΣ αντί υποτροφίας, που δεν διαθέτει, απαλλάσσει από τα δίδακτρα τρεις φοιτητές, εφόσον έχουν αριστεύσει στις εξετάσεις και διαθέτουν αποδεδειγμένα χαμηλό εισόδημα. Με την όξυνση της κρίσης έχουν τροποποιηθεί τα κριτήρια, ώστε ο αριθμός των δικαιούχων να διευρυνθεί. Οι πόροι του Μεταπτυχιακού προγράμματος, εκτός από το ποσοστό που παρακρατείται υπέρ του ΕΛΚΕ (10%) και την κεντρική διοίκηση του Ιονίου Πανεπιστημίου (25%), χρησιμοποιούνται σε αμοιβές και έξοδα των διδασκόντων, στην κάλυψη της απαλλαγής από τα δίδακτρα των τριών καλύτερων φοιτητών/τριών σε κάθε σειρά, σε αγορές βιβλίων, εξοπλισμού και αναλώσιμων. Επίσης το ΠΜΣ χρηματοδοτεί την ιστορική έρευνα με τίτλο «Ο Ερμής των νέων Ελλήνων» [για το περιεχόμενο της έρευνας αυτής βλ. σχετική ρουμπρίκα στην ιστοσελίδα του ΠΜΣ].

ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ: Το Πρόγραμμα στεγάζεται σε ειδικό χώρο, στις εγκαταστάσεις του ΤΙΣ, στον οποίο ασκούνται ή μελετούν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές. Για τους σκοπούς αυτούς υπάρχουν τα απαραίτητα έπιπλα, καθώς και η υλικοτεχνική υποδομή, όπως Η/Υ, ηλεκτρονικοί προβολείς και προβολείς διαφανειών, ηλεκτρονικοί σαρωτές, φωτοδιασκόπια και ηλεκτρονικοί σαρωτές μικροφίλμ, βάση και ψηφιακή φωτογραφική μηχανή για τη φωτογράφιση εγγράφων και εκτυπωτές. Υπάρχει επίσης εξειδικευμένη βιβλιοθήκη με συλλογή συγγραμμάτων σχετικών με το αντικείμενο του Προγράμματος. Τα μαθήματα πραγματοποιούνται στις αίθουσες διδασκαλίας του ΤΙΣ.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΜΣ: Το ενδιαφέρον για το Πρόγραμμα είναι ιδιαίτερα ικανοποιητικό, καθώς οι αιτήσεις συμμετοχής είναι πολυάριθμες. Σε αυτό συμβάλλει το εξειδικευμένο αντικείμενο του Προγράμματος καθώς και η αναγνώρισή του στον χώρο της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. Συμφωνίες συνεργασίας στο πλαίσιο της έρευνας με πανεπιστήμια του εξωτερικού (Πανεπιστήμιο Paris 7, École normale supérieure-Paris), η οργάνωση διεθνούς συνεδρίου πριν από τρία χρόνια και η έκδοση των σχετικών πρακτικών στα ελληνικά και στα αγγλικά ενισχύουν την απήχηση του Προγράμματος.

| | 2011-2013 | 2010-2012 | 2009-2011 |
|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| Αιτήσεις (α+β) | 82 | 56 | 50 |
| (α) Πτυχιούχοι του ΤΙΣ | 11 | 7 | 12 |
| (β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων | 71 | 49 | 38 |
| Προσφορές | 40 | 40 | 40 |
| Εγγραφές | 32 | 34 | 32 |
| Απόφοιτοι | - | - | 22 |

Πίν. 1.1: Εξέλιξη του αριθμού αιτήσεων, προσφορών θέσεων στο ΤΙΣ, εισακτέων και αποφοίτων του ΠΜΣ.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

20

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| Έτος Αποφοίτησης | Κατανομή Βαθμών (%) | | | | Μέσος όρος Βαθμολογίας (Σύνολο απόφοιτων) |
|------------------|---------------------|---------|---------|----------|--|
| | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10.0 | |
| 2009-2011 | | | 16 | 6 | 8,24 |
| 2010-2012 | | | | | |
| 2011-2013 | | | | | |
| Σύνολο | | | 16 | 6 | 8,24 |

Πίν. Ι.2: Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του ΠΜΣ.

~ ~ ~

II. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ

Διευθυντής ΠΜΣ: Καθηγητής Δημήτριος Ανωγιάτης-Pelé

ΣΤΟΧΟΣ-ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΜΣ: Στόχος του ΠΜΣ είναι η εξειδίκευση επιστημόνων α) στη μακροχρόνια ανάλυση του παγκόσμιου ισοζυγίου του πληθυσμού, β) στην ερμηνεία της εθελούσιας μετανάστευσης και της αναγκαστικής μετακίνησης πληθυσμών και γ) στην κατανόηση των ζητημάτων των πολιτισμικών συντελεστών σχετικά με τις «γονιμικές» συμπεριφορές, λαμβάνοντας υπόψη τη βελτίωση των συνθηκών υγείας, την άνοδο του εκπαιδευτικού επιπέδου, τη διεύρυνση του οικογενειακού προγραμματισμού και τη μεταβολή των κοινωνικών αξιών, τα οποία συντελούνται με τον εκσυγχρονισμό και την ανανέωση των γενεών και με την οργάνωση του οικονομικού και κοινωνικού βίου.

Στην υλοποίηση του ΠΜΣ συνεργάζονται τα ακόλουθα Ιδρύματα:

1. ΤΙΣ (φορέας υλοποίησης)
2. Τμήμα Διοίκησης Μονάδων Υγείας και Πρόνοιας ΤΕΙ Καλαμάτας
3. Τμήμα Διοίκησης Κοινωνικών-Συνεταιριστικών Επιχειρήσεων και Οργανώσεων ΤΕΙ Μεσολογίου.

Το Πρόγραμμα ξεκίνησε τη λειτουργία του κατά το ακαδημαϊκό έτος 2004-2005 στο πλαίσιο της πρόσκλησης με αρ. 5935/2.6.2003 και τίτλο «Αναμόρφωση-Νέα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών» του ΕΠΕΑΕΚ. Μετά τη λήξη του ΕΠΕΑΕΚ (2009), με απόφαση της Συνέλευσης του ΤΙΣ και έγκριση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, η λειτουργία του συνεχίστηκε.

Η οργανωτική δομή του Προγράμματος ορίζεται από τον Γενικό Κανονισμό Λειτουργίας των Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων του ΤΙΣ. Τον συντονισμό και τη διοίκησή του ασκεί ο Διευθυντής, ο οποίος ορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης, και συνεπικουρείται από τη Συντονιστική Επιτροπή, η οποία αποτελείται, εκτός από τον Διευθυντή, από τους επιστημονικούς υπευθύνους που ορίζουν τα υπόλοιπα δύο συνεργαζόμενα ιδρύματα. Η διοικητική υποστήριξη ασκείται από τη Γραμματεία του Προγράμματος.

Το Πρόγραμμα παρουσιάζεται διαδικτυακά στην ιστοσελίδα <http://history.ionio.gr/postgraduate/demography/>. Επιπλέον, σχετικές με αυτό ανακοινώσεις αναρτώνται στην ιστοσελίδα και τους πίνακες ανακοινώσεων του ΤΙΣ, ενώ οι προσκλήσεις εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την εισαγωγή νέων μεταπτυχιακών φοιτητών δημοσιεύονται τόσο σε αθηναϊκές όσο και σε τοπικές εφημερίδες.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ: Για κάθε κύκλο του Προγράμματος επιλέγονται μέχρι είκοσι μεταπτυχιακοί φοιτητές. Η επιλογή τους πραγματοποιείται κατόπιν γραπτών εξετάσεων και προφορικής συνέντευξης, ενώ συνυπολογίζονται και άλλα προσόντα, όπως τυχόν επιστημονικές δημοσιεύσεις και άλλες επιστημονικές δραστηριότητες. Λαμβάνονται, παράλληλα, υπόψη και οι απαντήσεις που δίνονται κατά τη σύνταξη ειδικού φακέλου-ερωτηματολογίου επί του αντικείμενου της Ιστορικής Δημογραφίας. Προϋποθέσεις αποδοχής αποτελούν: i) η επαρκής γνώση μίας τουλάχιστον ξένης γλώσσας, ii) η γνώση βασικών στοιχείων χρήσης προγραμμάτων επεξεργασίας κειμένων και ποσοτικών δεδομένων, iii) βαθμός πτυχίου «λίαν καλώς», iv) βαθμός «λίαν καλώς» σε μαθήματα συναφή προς αυτά του Αναλυτικού Προγράμματος του ΠΜΣ.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

21

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΟΜΗ: Η διάρκεια του ΠΜΣ ανέρχεται σε τέσσερα εξάμηνα. Τα τρία πρώτα δομούνται στη βάση ενός κύκλου σεμιναριακών μαθημάτων και εργαστηρίων σε κάθε εξάμηνο. Το τέταρτο εξάμηνο είναι αφιερωμένο στη συγγραφή της διπλωματικής εργασίας. Ειδικότερα, κατά τη τρία πρώτα διδακτικά εξάμηνα η διδασκαλία οργανώνεται ως εξής:

Α΄ ΚΥΚΛΟΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Ο πρώτος κύκλος ορίζεται ως κεντρικό Σεμινάριο (Κ.Σ.): Πραγματοποιείται μία φορά το μήνα και καλύπτεται από εννέα 4-ωρα σεμινάρια, τα οποία αντιστοιχούν σε 36 ώρες υποχρεωτικής παρακολούθησης.

Θέματα διδασκαλιών (Κάθε θέμα διδασκαλίας αντιστοιχεί σε ένα από τα παρακάτω 4-ωρα σεμινάρια):

1. Ιστορία και Πληθυσμοί (Διεπιστημονική Ιστοριογραφία, Δημογραφία, Οικονομία, Στατιστική, Τεχνικές Υπολογισμού)
2. Μέθοδοι Έρευνας στη Διεθνή Οικονομική και Κοινωνική Εξέλιξη
3. Πληθυσμιακά Υποδείγματα (16ος-20ος αι.)
4. Μακροχρόνια Μικρο - ανάλυση της Οικογένειας
5. Δημογραφία και Αγορές Εργασίας (19ος-20ος αι.)
6. Παρεμβατική Πολιτική του Κράτους και Πληθυσμός
7. Αναδρομικό Δημογραφικό Ισοζύγιο και Προοπτικές
8. Οικονομικό - ιστορική Ανάλυση της Μετανάστευσης
9. Πολιτισμική και Δικαιική Ανάλυση του Πληθυσμού

Β΄ ΚΥΚΛΟΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Ο β΄ κύκλος μαθημάτων περιλαμβάνει τα λεγόμενα Βασικά Σεμινάρια (Β.Σ.), τα οποία παρουσιάζονται με τη μορφή δίωρων εβδομαδιαίων εισηγήσεων.

Θέματα διδασκαλιών (κάθε θέμα διδασκαλίας αντιστοιχεί σε ένα εβδομαδιαίο δίωρο):

1. Ιστορία του Δικαίου και Πολιτισμική Ηθική σε Δημογραφικές Συμπεριφορές.
2. Θεσμοποίηση της Ανοχής και Ανεκτικότητας του Ξένου στο Χριστιανικό Πολιτισμό.
3. Μακροχρόνια Δημογραφική Έρευνα και Ανάλυση: από τις Εθνικές Στατιστικές στις Αναλύσεις Διεθνών Οργανισμών.
4. Κριτική Ιστορία των Πηγών και Μέθοδοι Δημογραφικής Ανάλυσης
5. Θεωρία των Δημογραφικών Σταδίων.
6. Μεταναστεύσεις και Εγκαταστάσεις Πληθυσμών από το 18ο στον 20ο αιώνα σε κρίσιμες περιοχές του κόσμου (Βαλκάνια, Αφρική, Μέση Ανατολή).

Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Εδώ πραγματοποιούνται Σεμινάρια Έρευνας (Σ.Ε.), τα οποία αντιστοιχούν σε δίωρες εβδομαδιαίες εισηγήσεις που καλύπτουν τα ακόλουθα θέματα:

1. Οικιστικό Πλέγμα (κατανομή οικισμών στο χώρο, ανάλυση γεννήσεων, επίδραση ασθειών).
2. Βιογραφική Αναπαράσταση (ανάλυση μεταναστεύσεων, σεξουαλικότητα και ανθρώπινη αναπαραγωγή, οικογενειακά δένδρα).
3. Γεννητικότητα και Θνησιμότητα (διάρκεια ανθρωπίνου βίου στο χώρο και το χρόνο, ελπίδα ζωής).
4. Χριστιανικός πολιτισμός και χωρική οργάνωση του κοινωνικού και οικονομικού βίου.
5. Επιβιώσεις και συγκαλύψεις πολιτισμικής συγκρότησης πληθυσμών και κοινωνικών ομάδων (γλώσσα, τέχνη, γενετικές σχέσεις κλπ.).

Εργαστήρια Εισαγωγής και Επεξεργασίας Δεδομένων (ΕΕΕΔ): πρόκειται για δίωρες εβδομαδιαίες εισηγήσεις, η θεματολογία των οποίων ορίζεται ως εξής:

1. Ο πληθυσμός στο Χώρο και το Χρόνο: χαρτογραφικές τεχνικές και στατιστική ανάλυση πληθυσμών και γεωγραφία συμπεριφορών.
2. Στατιστική και Πληροφορική στην Ιστορική Δημογραφία.

Κατά το Δ΄ Εξάμηνο υλοποιείται η συγγραφή της διπλωματικής εργασίας σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 12 παρ. 4 του Ν. 2083/1992. Η υποστήριξη γίνεται το μήνα Οκτώβριο και για



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

22

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

όσους φοιτητές ενδεχομένως αποτύχουν ή δεν ολοκληρώσουν τη συγγραφή, η υποστήριξη γίνεται τρεις μήνες αργότερα, δηλαδή τον Ιανουάριο του επομένου έτους.

| Τίτλος ΠΜΣ: | ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ | | | | |
|-------------------------------|---------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | 2012-2014 | 2010-2012 | 2008-2010 | 2006-2008 | 2004-2006 |
| Αιτήσεις (α+β) | 40 | 24 | 42 | 35 | 33 |
| (α) Πτυχιούχοι του Τμήματος | 9 | 6 | 6 | 12 | 8 |
| (β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων | 31 | 18 | 27 | 23 | 25 |
| Προσφορές | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| Εγγραφές | 17 | 15 | 20 | 20 | 20 |
| Απόφοιτοι | - | 12 | 13 | 17 | 14 |

Πίν. Ι.3: Εξέλιξη του αριθμού αιτήσεων, προσφορών θέσεων από το ΤΙΣ, εισακτέων (εγγραφών) και αποφοίτων στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακό Σπουδών.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ: Η αξιολόγηση των φοιτητών πραγματοποιείται σε τρία στάδια:

1ο στάδιο: Αξιολογείται η συμμετοχή των μεταπτυχιακών φοιτητών στα Σεμινάρια και η επιτυχής σύνταξη των προκαταρκτικών επιμέρους εργασιών. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές αναλαμβάνουν μέχρι δύο εργασίες, εκ των οποίων η μία συντάσσεται στο πλαίσιο των ΕΕΕΔ και η άλλη επιλέγεται μεταξύ των ΒΣ και των ΣΕ.

2ο στάδιο: Αξιολόγηση της ικανότητας διαχείρισης δημο-οικονομικών δεδομένων μεγάλης χρονικής διάρκειας. Η ικανότητα αυτή πιστοποιείται από τη βεβαιωμένη και επιτυχή συμμετοχή του φοιτητή σε μία από τις προαναφερθείσες θεματικές κατηγορίες ερευνητικών δραστηριοτήτων του Μεταπτυχιακού Προγράμματος.

3ο στάδιο: Αξιολόγηση Μεταπτυχιακής Εργασίας.

Ειδικότερα:

1ο στάδιο: Σύνταξη εργασιών από την 8η εβδομάδα των σεμιναριακών διδασκαλιών: Από τη συμμετοχή των μεταπτυχιακών φοιτητών στα Σεμινάρια και την επιτυχή διεκπεραίωση των προκαταρκτικών επιμέρους εργασιών εξαρτάται η αποδοχή από τον επιβλέποντα καθηγητή του φοιτητή για την εκπόνηση της μεταπτυχιακής εργασίας του ΜΔΕ. Ο φοιτητής αναλαμβάνει μέχρι και δύο εργασίες, εκ των οποίων η μία συντάσσεται στο πλαίσιο των ΕΕΕΔ και η άλλη επιλέγεται μεταξύ των ΒΣ και των ΣΕ.

2ο στάδιο: Ικανότητα διαχείρισης δημο-οικονομικών δεδομένων μεγάλης χρονικής διάρκειας. Η ικανότητα αυτή προκύπτει από τη βεβαιωμένη και επιτυχή συμμετοχή του φοιτητή σε μία από τις προαναφερθείσες θεματικές κατηγορίες ερευνητικών δραστηριοτήτων του Μεταπτυχιακού Προγράμματος.

3ο στάδιο: Εκπόνηση Μεταπτυχιακής Εργασίας σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 12 παρ. 4 του Ν. 2083/1992. Η υποστήριξη γίνεται το μήνα Οκτώβριο και για όσους φοιτητές ενδεχομένως αποτύχουν ή δεν ολοκληρώσουν τη συγγραφή η υποστήριξη γίνεται τρεις μήνες αργότερα, δηλαδή τον Ιανουάριο του επομένου έτους.

Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. ο φοιτητής οφείλει:

α) να παρακολουθήσει και τους τρεις ως άνω κύκλους διαβαθμισμένων σεμιναριακών μαθημάτων, καθώς και τα ΕΕΕΔ, και να έχει συμπληρώσει συνολικά 166 ώρες παρακολούθησης δώρων διδασκαλιών κατά τη διάρκεια του α' και γ' εξαμήνου και 162 ώρες παρακολούθησης δώρων διδασκαλιών κατά τη διάρκεια του β' εξαμήνου.

β) να εκπονήσει επιτυχώς δύο προκαταρκτικές μελέτες.

γ) να αποδείξει την ικανότητά του για διαχείριση δημο-οικονομικών δεδομένων μεγάλης χρονικής διάρκειας.

δ) να εκπονήσει επιτυχώς τη Μεταπτυχιακή Εργασία.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ: Η ίδρυση και λειτουργία του Προγράμματος μέχρι το 2008 χρηματοδοτήθηκε από το πρόγραμμα ΕΠΕΑΕΚ. Από τη λήξη του προγράμματος αυτού (2009) χρηματοδοτείται από τον προϋπολογισμό των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

23

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

μίου, όπως αυτός καθορίζεται με Υπουργική Απόφαση κάθε ακαδημαϊκό έτος. Από τα διαθέσιμα του προϋπολογισμού χρηματοδοτούνται τα έξοδα μετακίνησης και διαμονής των διδασκόντων, η αγορά βιβλίων για τον εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης του ΠΜΣ, η κάλυψη λειτουργικών εξόδων, η αμοιβή επιστημονικών συνεργατών που ασκούν και διοικητικό έργο και η έκδοση περιοδικών συλλογικών τόμων με τίτλο: «Τετράδια Ιστορικής Δημογραφίας».

ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ: Το Πρόγραμμα στεγάζεται σε ειδικό χώρο, στις εγκαταστάσεις του ΤΙΣ, στον οποίο πραγματοποιούνται τα μαθήματα και ασκούνται ή μελετούν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές. Για τους σκοπούς αυτούς υπάρχουν τα απαραίτητα έπιπλα, καθώς και η υλικοτεχνική υποδομή, όπως Η/Υ, ηλεκτρονικοί προβολείς και προβολείς διαφανειών, ηλεκτρονικοί σαρωτές, φωτοδιασκόπια και εκτυπωτές.

ΑΠΗΧΗΣΗ ΤΟΥ ΠΜΣ: Το Πρόγραμμα έχει ικανοποιητική απήχηση, καθώς λειτουργεί χωρίς διακοπή από το 2004 και το ενδιαφέρον για τη συμμετοχή σε αυτό δεν έχει μειωθεί, ακόμη και στην παρούσα δυσχερή οικονομική συγκυρία. Το ενδιαφέρον αυτό εκτιμάται ότι προέρχεται από το ότι το συγκεκριμένο ΠΜΣ είναι το μοναδικό με αντικείμενο την ιστορική δημογραφία. Η κυκλοφορία των περιοδικών συλλογικών τόμων των «Τετραδίων Ιστορικής Δημογραφίας» αυξάνει την αναγνωρισιμότητα του Προγράμματος, καθώς τεύχη του φτάνουν στις περισσότερες ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες της χώρας. Επιπλέον, ιδιαίτερο είναι το ενδιαφέρον του επιστημονικού και μη κοινού για τις δραστηριότητες του Προγράμματος, όπως οι ημερίδες που πραγματοποιούνται τα τελευταία χρόνια: «Έρευνα και Εκπαίδευση: Ιστορία-Κοινωνία-Δημογραφία» (2011) και «Νοσηρότητα και Θνησιμότητα στην Ελλάδα του 20ου αιώνα: Ιατρική και Δημογραφική Προσέγγιση» (2009).

| Τίτλος ΠΜΣ: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ | | | | | |
|--|---------------------|---------|---------|----------|--|
| Έτος Αποφοίτησης | Κατανομή Βαθμών (%) | | | | Μέσος όρος Βαθμολογίας (Σύνολο απόφοιτων) |
| | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10.0 | |
| 2006-2007 | | | 18% | 82% | 8,58 |
| 2007-2008 | | | | 100% | 8,64 |
| 2008-2009 | | | 73% | 27% | 8,17 |
| 2009-2010 | | | | 100% | 8,90 |
| 2010-2011 | | | 66.5% | 33.5% | 8,05 |
| 2011-2012 | | 50% | 25% | 25% | 7,92 |
| 2012-2013 | | 15% | 30% | 55% | 8.22 |
| Σύνολο | | | | | 8.35 |

Πίν. Ι4: Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προγράμματος Μεταπτυχιακού Σπουδών.

~ ~ ~

ΙΙΙ. ΠΜΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΤΙΡΙΟΔΟΜΙΑΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΜΣ: ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΣΟΥΓΚΑΡΑΚΗΣ

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Ιστορία της πόλης και Κτιριοδομίας μετά τον 16ο αι.» εξετάζει την ανταπόκρισή του στους στόχους του ΤΙΣ και τις ανάγκες της κοινωνίας με ετήσιες αναθεωρήσεις των Προγραμμάτων Σπουδών του, οι οποίες γίνονται από τη Συνέλευση Ειδικής Σύνοψης (ΓΣΕΣ) αλλά και από επιμέρους συνεδριάσεις της ΓΣΕΣ, που συζητούν και ελέγχουν τα ειδικά θέματα που αφορούν το Πρόγραμμα καθώς και την ανταπόκρισή του στη φυσιογνωμία του ΤΙΣ. Στις προηγούμενες διαδικασίες περιλαμβάνονται και οι διαδικασίες αξιολόγησης και αναθεώρησης του Προγράμματος Σπουδών. Αυτές οι διαδικασίες μέχρι στιγμής έχουν αποδειχτεί αποτελεσματικές, αν και θα επιθυμούσαμε να υπήρχε στον νόμο μεγαλύτερη δυνατότητα μικροπροσαρμογών στα προσφερόμενα μαθήματα χωρίς αναγκαία αλλαγή της Υπουργικής Απόφασης.

Το Πρόγραμμα Σπουδών δημοσιοποιείται μέσω ειδικής ιστοσελίδας στον ιστοχώρο του Πανεπιστημίου και μέσω ανακοινώσεων στον ίδιο ιστοχώρο, και η γενική του διάρθρωση είναι η



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

24

ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

παρακάτω: Στο σύνολο των 14 μαθημάτων (πλην της διπλωματικής εργασίας) τα 6 είναι μαθήματα κορμού και τα 8 είναι μαθήματα ειδίκευσης στις δύο κατευθύνσεις του Προγράμματος. Το σύνολο των μαθημάτων διδάσκονται στα ελληνικά. Όλα τα μαθήματα είναι υποχρεωτικά, εκτός από μία περίπτωση που μπορούν να επιλέξουν ανάμεσα σε δύο προσφερόμενα μαθήματα κορμού. Από τα 14 προσφερόμενα μαθήματα δύο είναι γενικών γνώσεων, δύο είναι μαθήματα υποβάθρου και τα υπόλοιπα είναι μαθήματα επιστημονικής περιοχής.

Στο αντικείμενο του συγκεκριμένου Προγράμματος δεν υπάρχουν εργαστηριακά μαθήματα. Ορισμένα μαθήματα έχουν μόνο θεωρητική διδασκαλία, ενώ στην πλειονότητα των μαθημάτων υπάρχει συνδυασμός θεωρητικής διδασκαλίας, ασκήσεων και ασκήσεων πεδίου σε επιτόπιες επισκέψεις. Τα μαθήματα έχουν διακριτά αντικείμενα και δεν παρουσιάζουν επικαλύψεις στην ύλη. Οι διδάσκοντες, στο πλαίσιο κάθε αντικειμένου, επιλέγουν κάθε φορά την ύλη που θα διδάξουν. Ουσιαστικά η ύλη κάθε μαθήματος επικαιροποιείται σε κάθε κύκλο του Προγράμματος. Όλα τα μαθήματα είναι προαπαιτούμενα, καθώς οι φοιτητές πρέπει να περάσουν όλα τα μαθήματα ενός εξαμήνου για να προχωρήσουν στο επόμενο.

Οι φοιτητές αξιολογούνται συνδυαστικά από τη συμμετοχή τους στα μαθήματα, από τις ασκήσεις και από τις τελικές εργασίες ή διαγωνίσματα στα οποία συμμετέχουν. Ο μικρός αριθμός φοιτητών (περί τους 15 σε κάθε κύκλο) και η άμεση επαφή με τους διδάσκοντες εξασφαλίζει πλήρη διαφάνεια στη διαδικασία. Δεν υπάρχει διαδικασία αξιολόγησης της εξεταστικής διαδικασίας, αλλά δεν έχει υπάρξει ποτέ καμία περίπτωση παραπόνου ή διαμαρτυρίας. Επίσης και στη διαδικασία ανάθεσης και εξέτασης της μεταπτυχιακής εργασίας υπάρχει πλήρης διαφάνεια. Ο φοιτητής επιλέγει και συνεννοείται με τον κύριο επόπτη για το θέμα, και στη συνέχεια με τους άλλους δύο συνεπόπτες. Υπάρχει συνεργασία σε όλη τη διάρκεια εκπόνησης της εργασίας, η οποία στο τέλος υποστηρίζεται από τον φοιτητή και βαθμολογείται από τους τρεις επιβλέποντες. Οι προδιαγραφές ποιότητας για τη μεταπτυχιακή εργασία καθορίζονται από το Νόμο και μολονότι δεν απαιτείται, στη συντριπτική πλειονότητά τους οι διπλωματικές εργασίες των φοιτητών είναι πρωτότυπες εργασίες.

Η επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών γίνεται με ένα συνδυασμό εξέτασης μαθημάτων και συνέντευξης. Συνυπολογίζονται ο βαθμός πτυχίου με συντελεστή 1, η προφορική συνέντευξη από τριμελή επιτροπή με συντελεστή 2 και η γραπτή εξέταση με συντελεστή 1. Το ποσοστό αποδοχής υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών είναι περίπου 75-80%.

Η διαδικασία, τα κριτήρια και τα αποτελέσματα της επιλογής φοιτητών δημοσιοποιούνται στο διαδίκτυο: στην ιστοσελίδα του Προγράμματος και στην ιστοσελίδα του Πανεπιστημίου. Η αποτελεσματικότητα και διαφάνεια της διαδικασίας επιλογής φοιτητών διασφαλίζεται με τη συμμετοχή τριών διδασκόντων και τα αποτελέσματα ελέγχονται από τη Συνέλευση. Επίσης τα γραπτά είναι στη διάθεση των υποψηφίων.

Όσον αφορά τη χρηματοδότηση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών και τις πηγές της, αποκλειστική πηγή χρηματοδότησης είναι η ετήσια επιχορήγηση του Υπουργείου Παιδείας. Με την υπάρχουσα Υπουργική Απόφαση η βιωσιμότητα του Προγράμματος εξασφαλίζεται μόνο εφόσον υπάρχει η χρηματοδότηση του Υπουργείου Παιδείας. Για την επιβολή διδάκτρων θα χρειαστεί νέα Υπουργική Απόφαση, καθώς κάτι τέτοιο δεν προβλέπεται στην ισχύουσα Απόφαση.

Οι πόροι του Προγράμματος διατίθενται κατά κύριο λόγο στις εξής δαπάνες:

- ◆ Δαπάνες μετακινήσεων και ημερήσιας αποζημίωσης εξωτερικών διδασκόντων.
- ◆ Δαπάνες για συγχρηματοδότηση των φοιτητών για τις απαραίτητες -λόγω της φύσεως του Προγράμματος- εκπαιδευτικές επιτόπιες επισκέψεις.
- ◆ Δαπάνες για αγορά βιβλίων προς εμπλουτισμό της Βιβλιοθήκης.
- ◆ Δαπάνες για αναλώσιμα και γενικές δαπάνες.

Στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών δεν συμμετέχουν διδάσκοντες από το εξωτερικό, δεν υπάρχουν κάποιες διεθνείς διακρίσεις και συμφωνίες συνεργασίας με ιδρύματα και φορείς του εξωτερικού, ούτε και αλλοδαποί φοιτητές.

Τέλος, όσον αφορά στην επαγγελματική πορεία όσων απέκτησαν τίτλο Μεταπτυχιακών Σπουδών από το ΤΙΣ πρέπει να σημειωθεί ότι στο συγκεκριμένο ΠΜΣ η συντριπτική πλειονότητα των Μεταπτυχιακών Φοιτητών είναι ήδη επαγγελματίες (Πολιτικοί Μηχανικοί, Αρχιτέκτονες, Αρχαιολόγοι).

Το παρόν Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών δεν θα προκηρύξει νέο κύκλο σπουδών.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

25

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | 2007-2008 | 2005-2006 | 2004-2005 | 2003-2004 | 2002-2003 |
|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Αιτήσεις (α+β) | 18 | - | 23 | - | 7 |
| (α) Πτυχιούχοι του ΤΙΣ | 6 | - | 5 | - | |
| (β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων | 12 | - | 18 | - | |
| Προσφορές | 10 | - | 10 | - | 7 |
| Εγγραφές | 10 | - | 10 | - | 7 |
| Απόφοιτοι | | | | | |

Πίν. 1.5: Εξέλιξη του αριθμού αιτήσεων, προσφορών θέσεων από το ΤΙΣ, εισακτέων (εγγραφών) και αποφοίτων στο ΠΜΣ.

| Έτος Αποφοίτησης | Κατανομή Βαθμών (%) | | | | Μέσος όρος Βαθμολογίας (Σύνολο απόφοιτων) |
|------------------|---------------------|---------|---------|----------|---|
| | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10.0 | |
| 2002-2003 | - | - | - | - | - |
| 2003-2004 | - | - | - | - | - |
| 2004-2005 | - | - | - | - | - |
| 2005-2006 | - | - | - | 4 | 8,88 |
| 2006-2007 | - | - | - | - | - |
| 2007-2008 | - | - | - | - | - |
| 2008-2009 | - | - | 1 | 1 | 7,93 |
| 2009-2010 | - | - | - | 1 | 8,98 |
| 2010-2011 | - | - | 1 | 2 | 8,49 |
| 2012-2013 | - | - | 1 | - | 8,34 |
| Σύνολο | - | - | 2 | 8 | 8,52 |

Πίν. 1.6: Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του ΠΜΣ.

~ ~ ~

IV. ΠΜΣ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΤΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ

Διευθυντής ΠΜΣ: Αναπληρωτής Καθηγητής Γρηγόριος Ψαλλίδας*

ΣΤΟΧΟΣ-ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΜΣ: Στόχος του Προγράμματος είναι η εκπαίδευση νέων επιστημόνων στην κριτική και έκδοση ιστορικών πηγών. Ως εκ τούτου, η εκπαιδευτική διαδικασία τους έχει δύο κατευθύνσεις. Η πρώτη αφορά στην κατάρτισή τους στην κριτική και τεκμηρίωση των ιστορικών πηγών, και η δεύτερη στις τεχνικές των εκδόσεων, από την επιμέλεια και τον υπομνηματισμό των κειμένων, μέχρι την ηλεκτρονική τους κωδικοποίηση. Η αρχική στόχευση του Προγράμματος αφορούσε σε υστεροβυζαντινές και μεταβυζαντινές ιστορικές πηγές, υπό τη μορφή χειρογράφων και παλαιού τύπων, ενώ πλέον περιλαμβάνονται και νεότερες πηγές άλλων μορφών, όπως ημερολόγια, εφημερίδες και περιοδικά, και προφορικές μαρτυρίες.

Το Πρόγραμμα υλοποιείται αποκλειστικά από το ΤΙΣ. Ξεκίνησε τη λειτουργία του κατά το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004, έχοντας ιδρυθεί στο πλαίσιο της πρόσκλησης με αρ. 3940/30-04-2002 με τίτλο "Νέα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών", του προγράμματος ΕΠΕΑΕΚ. Μετά τη λήξη του ΕΠΕΑΕΚ (2009), με απόφαση της Συνέλευσης του ΤΙΣ και έγκριση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, το Πρόγραμμα συνέχισε να λειτουργεί.

Η οργανωτική δομή του Προγράμματος, ορίζεται από τον Γενικό Κανονισμό Λειτουργίας των Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων του ΤΙΣ. Το συντονισμό και τη διοίκηση του Προγράμματος ασκεί ο Διευθυντής, ο οποίος ορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης, και συνεπικουρείται από τη Συντονιστική Επιτροπή, η οποία επίσης ορίζεται από τη Συνέλευση του ΤΙΣ. Η διοικητική υποστήριξη ασκείται από τη Γραμματεία του Προγράμματος.

* Τη διεύθυνση του Προγράμματος ασκούσε έως την αφυπηρέτησή της τον Αύγουστο του 2012 η Καθηγήτρια Ελένη Αγγελολιάτη-Τσουγκαράκη.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

26

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΜΣ: Το Πρόγραμμα δημοσιοποιείται στο Διαδίκτυο, μέσω της ιστοσελίδας <http://history.ionio.gr/postgraduate/methodology/>. Επιπλέον, σχετικές με το Πρόγραμμα ανακοινώσεις αναρτούνται στην ιστοσελίδα και τους πίνακες ανακοινώσεων του ΤΙΣ, ενώ οι προσκλήσεις εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την εισαγωγή νέων μεταπτυχιακών φοιτητών δημοσιεύονται και σε αθηναϊκές και τοπικές εφημερίδες.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ: Η επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών πραγματοποιείται με έναν συνδυασμό γραπτών εξετάσεων και προφορικής συνέντευξης, ενώ συνυπολογίζονται οι τυχόν επιστημονικές δημοσιεύσεις και άλλες επιστημονικές δραστηριότητες του κάθε υποψηφίου. Οι γραπτές εξετάσεις αφορούν σε θέματα της ελληνικής ιστορίας από την Υστεροβυζαντινή έως τη Σύγχρονη περίοδο. Η διαδικασία επιλογής πραγματοποιείται από ορισμένη από τη Συνέλευση του ΤΙΣ Εξεταστική Επιτροπή, και τα αποτελέσματά της εγκρίνονται από τη Συνέλευση.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΟΜΗ: Το Πρόγραμμα έχει διάρκεια τεσσάρων εξαμήνων. Στα τρία πρώτα εξάμηνα οι μεταπτυχιακοί φοιτητές παρακολουθούν μαθήματα, σεμινάρια και άλλες δραστηριότητες του Προγράμματος, ενώ το τέταρτο εξάμηνο είναι αφιερωμένο στη συγγραφή της διπλωματικής εργασίας. Ως εκ τούτου, η διάρθρωση των ακαδημαϊκών εξαμήνων του Προγράμματος έχει ως εξής:

Στο Α' Εξάμηνο διδάσκονται τρία υποχρεωτικά μαθήματα:

1. Μέθοδοι και εργαλεία έρευνας (research methods).
2. Ιστορία από τις πηγές.
3. Κριτική και τεκμηρίωση των πηγών.

και δύο Επιλογής μαθήματα από τα οποία οι φοιτητές πρέπει να επιλέξουν τουλάχιστον το ένα:

1. Παλαιογραφία ελληνική και λατινική.
2. Τουρκική γλώσσα και οθωμανική παλαιογραφία.

Στο Β' Εξάμηνο διδάσκονται τρία υποχρεωτικά μαθήματα:

1. Κριτική και τεκμηρίωση των πηγών II.
2. Έκδοση πηγών - θεωρία και πράξη I (εκδοτική βυζαντινών, μεταβυζαντινών και σύγχρονων πηγών).
3. Μέθοδοι αρχειακής έρευνας.

και δύο Επιλογής μαθήματα από τα οποία πρέπει να επιλέξουν τουλάχιστον το ένα:

1. Ελληνική παλαιογραφία και διπλωματική.
2. Τουρκική γλώσσα και οθωμανική παλαιογραφία.

Στο Γ' Εξάμηνο διδάσκονται 3 υποχρεωτικά μαθήματα:

1. Μέθοδοι αρχειακής έρευνας II.
2. Έκδοση πηγών - θεωρία και πράξη II (εκδοτική βυζαντινών, μεταβυζαντινών και σύγχρονων πηγών).
3. Βιβλιολογία και ιστορία του βιβλίου.

και τέσσερα Επιλογής μαθήματα από τα οποία πρέπει να επιλέξουν τουλάχιστον το ένα:

1. Ελληνική παλαιογραφία και διπλωματική.
2. Τουρκική γλώσσα και οθωμανική παλαιογραφία.
3. Κειμενολογία.
4. Ηλεκτρονική κωδικοποίηση και εκδοτική τεκμηρίων (πρότυπα και τεχνολογία, SGML, TEI, EAD).

Κάθε μάθημα εξαμήνου αντιστοιχεί σε 39 διδακτικές ώρες, κατανεμημένες σε τρία εβδομαδιαία μαθήματα. Επιτυχής παρακολούθηση πιστοποιείται εφόσον ο κάθε μεταπτυχιακός φοιτητής έχει παρακολουθήσει το 80% των διδακτικών ωρών και έχει εκπληρώσει τις υποχρεώσεις που αφορούν στην αξιολόγησή του (εξετάσεις, εργασίες).

Στο Δ' Εξάμηνο συγγράφεται η διπλωματική εργασία από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές, με την επίβλεψη και καθοδήγηση τριμελούς επιβλέπουσας επιτροπής. Οι διπλωματικές εργασίες αποτελούν πρωτότυπες κριτικές εκδόσεις, ή επανεκδόσεις πηγών, ή επιτομές αρχειακών εγγράφων. Ο χρόνος ολοκλήρωσης της συγγραφής της διπλωματικής εργασίας μπορεί να υπερβεί



το ακαδημαϊκό εξάμηνο, εφόσον η επιβλέπουσα επιτροπή κρίνει ότι χρειάζεται περισσότερος χρόνος για την ολοκλήρωσή της, ανάλογα με τον όγκο της πηγής που έχει επιλεχθεί.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ: Για την αξιολόγηση των μεταπτυχιακών φοιτητών λαμβάνεται υπόψη η παρουσία και συμμετοχή τους στη διδακτική διαδικασία. Σε κάθε μάθημα είναι υποχρεωμένοι να συγγράφουν εργασίες ή να πραγματοποιούν πρακτικές ασκήσεις. Εναλλακτικά, πραγματοποιούνται γραπτές εξετάσεις στο τέλος του κάθε εξαμήνου, ώστε, σε συνδυασμό με την αξιολόγηση της συμμετοχής τους στα μαθήματα, να προκύπτει ο τελικός βαθμός τους.

Η τελική αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται μέσω της κατάθεσης βαθμολογίας όλων των διδασκόντων στα μαθήματα των εξαμήνων και της βαθμολογίας της διπλωματικής εργασίας που επιβλέπεται από τρεις διδάσκοντες του ΠΜΣ. Οι βαθμολογίες κατατίθενται στη Γραμματεία η οποία υπολογίζει τον τελικό βαθμό και εκδίδει τον τίτλο, ο οποίος εγκρίνεται από τη Συνέλευση του ΤΙΣ. Για την έκδοση του τελικού βαθμού συνυπολογίζονται τα εννέα υποχρεωτικά μαθήματα και το μάθημα επιλογής με τον μεγαλύτερο βαθμό από όσα έχει παρακολουθήσει κάθε μεταπτυχιακός σε κάθε εξάμηνο, καθώς και ο βαθμός της διπλωματικής εργασίας, ο οποίος πολλαπλασιάζεται με τον συντελεστή «3», καθώς η διπλωματική εργασία αντιστοιχεί σε τρία μαθήματα εξαμήνου.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ: Η ίδρυση και η λειτουργία του Προγράμματος μέχρι το 2008 χρηματοδοτήθηκε από το πρόγραμμα ΕΠΕΑΕΚ. Με τη λήξη του προγράμματος αυτού (2009) χρηματοδοτείται από τον προϋπολογισμό των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, όπως αυτός καθορίζεται με Υπουργική Απόφαση κάθε ακαδημαϊκό έτος. Από τα διαθέσιμα του προϋπολογισμού χρηματοδοτούνται οι λειτουργικές ανάγκες του Προγράμματος, δηλαδή η προμήθεια αναλωσίμων, η συντήρηση, επισκευή και προμήθεια νέου τεχνικού υλικού, όταν αυτό είναι απαραίτητο. Επίσης, χρηματοδοτούνται οι εκδόσεις ερευνητικών εργασιών που συγγράφονται στο πλαίσιο του Προγράμματος, καθώς και οι δαπάνες δημοσιότητάς του. Δεν καταβάλλονται αποζημιώσεις προς τους διδάσκοντες, όμως, χρηματοδοτούνται τα έξοδα μετακίνησης όσων από αυτούς δεν έχουν ως έδρα την Κέρκυρα, δηλαδή δεν ανήκουν στο προσωπικό του Ιονίου Πανεπιστημίου.

ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ: Το Πρόγραμμα στεγάζεται σε ειδικό χώρο, στις εγκαταστάσεις του ΤΙΣ, στον οποίο πραγματοποιούνται τα μαθήματα και ασκούνται ή μελετούν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές. Για τους σκοπούς αυτούς υπάρχουν τα απαραίτητα έπιπλα, καθώς και η υλικοτεχνική υποδομή, όπως Η/Υ, ηλεκτρονικοί προβολείς και προβολείς διαφανειών, ηλεκτρονικοί σαρωτές, φωτοδιασκόπια και ηλεκτρονικοί σαρωτές μικροφίλμ, βάση και ψηφιακή φωτογραφική μηχανή για τη φωτογράφιση εγγράφων και εκτυπωτές.

ΑΠΗΧΗΣΗ ΤΟΥ ΠΜΣ: Το Πρόγραμμα λειτουργεί συνεχώς από το 2003, με ικανοποιητικό ενδιαφέρον για κάθε νέο κύκλο που προκηρύσσεται. Ακόμη και στην παρούσα δυσχερή οικονομική συγκυρία το ενδιαφέρον παραμένει, παρότι το Πρόγραμμα λειτουργεί εκτός του ηπειρωτικού κορμού της χώρας και σε μεγάλη απόσταση από τα μεγάλα αστικά κέντρα. Η εξειδικευμένη τεχνική κατάρτιση που προσφέρεται στους μεταπτυχιακούς φοιτητές αποτελεί στοιχείο που προσελκύει επιστήμονες ανθρωπιστικών και κοινωνικών επιστημών, οι οποίοι ενδιαφέρονται να διευρύνουν τις γνώσεις και τις δεξιότητές τους σε νέα ερευνητικά και εφαρμοσμένα πεδία.

Επιπλέον, η αναγνώριση του Προγράμματος αυξάνεται λόγω των εκδόσεων που έχουν πραγματοποιηθεί από αυτό, και που στο σύνολό τους αποτελούν χρήσιμα εργαλεία της ιστορικής έρευνας, καθώς και σημεία αναφοράς στην εκδοτική των νεότερων ιστορικών πηγών. Από το Πρόγραμμα μέχρι στιγμής έχουν πραγματοποιηθεί οι παρακάτω εκδόσεις:

1. (Συλλογικό έργο), *Αντώνιος Σπύρης, Νοτάριος και Πρωτοπαπάς Κερκύρων. Πρωτόκολλο (1560-1567)*, Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2007.
2. (Συλλογικό έργο), *Εμμανουήλ Τοξιώτης, Νοτάριος Κερκύρας. Πρωτόκολλο. Πράξεις ετών 1500-1503*, Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2007.
3. (Συλλογικό έργο), *Νοταριακές πράξεις του κώδικα της οικογένειας Τυπάλδου-Λασκαράτου (16^{ος}-17^{ος} αι.)*, Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2009.
4. (Συλλογικό έργο), *Σπυρίδων Βερβιτζιώτης, Νοτάριος Κερκύρας. Πρωτόκολλο (1741-1744)*, Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2009.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

28

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

5. (Συλλογικό έργο), *Επιστολές των Οικουμενικών Πατριαρχών προς τους Μεγάλους Πρωτοπαπάδες της Κέρκυρας (17^{ος}-18^{ος} αι.)*, Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2009.
6. Παπαϊωάννου Αναστάσιος Φ., *Ο βίος του Οσίου Ανδρέου του διά Χριστόν Σαλού στη δημόδη ελληνική γλώσσα. Φιλολογική έκδοση του υπ' αριθμ.12 χειρογράφου της Ιεράς Μονής Αγίων Πάντων Πατρών*, Εκδόσεις Mellon, Κέρκυρα 2009.

Επί του παρόντος υπό έκδοση βρίσκεται ερευνητική εργασία που αφορά σε προφορικές μαρτυρίες ελλήνων επιζώντων του στρατοπέδου συγκέντρωσης Mauthausen.

Να σημειωθεί επίσης ότι το ενδιαφέρον της έρευνας προκαλούν οι διπλωματικές εργασίες που έχουν εκπονηθεί στο πλαίσιο του Προγράμματος, καθώς και αυτές αποτελούν πολύτιμα εργαλεία για την ιστορική έρευνα, όχι μόνο της περιοχής των Επτανήσων, αλλά πολλών ελληνικών περιοχών, συμπεριλαμβανομένων περιοχών και εκτός των συνόρων, όπως π.χ. της Βενετίας και της Κορυτσάς.

| Τίτλος ΠΜΣ: «Μεθοδολογία Κριτικής και Έκδοσης των Ιστορικών Πηγών» | | | | | | | | | | |
|--|-----------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| | 2013-2014 | 2012-13 | 2011-12 | 2010-11 | 2009-10 | 2007-08 | 2006-07 | 2005-06 | 2004-05 | 2003-04 |
| Αιτήσεις (α+β) | 14 | 13 | 18 | 10 | 28 | 17 | 19 | 12 | 17 | 19 |
| (α) Πτυχιούχοι του ΤΙΣ | 5 | 4 | 9 | 4 | 10 | 5 | 12 | 5 | 8 | 14 |
| (β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων | 9 | 9 | 9 | 6 | 18 | 12 | 7 | 7 | 9 | 5 |
| Προσφορές | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| Εγγραφές | 12 | 10 | 15 | 7 | 14 | 9 | 13 | 11 | 8 | 15 |
| Απόφοιτοι | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 2 | 1 | 6 | 10 |

Πίν. Ι.7: Εξέλιξη του αριθμού αιτήσεων, προσφορών θέσεων από το ΤΙΣ, εισακτέων (εγγραφών) και αποφοίτων στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακό Σπουδών (ΠΜΣ).

| Τίτλος ΠΜΣ: «Μεθοδολογία Κριτικής και Έκδοσης των Ιστορικών Πηγών» | | | | | |
|--|---------------------|---------|---------|----------|---|
| Έτος Αποφοίτησης | Κατανομή Βαθμών (%) | | | | Μέσος όρος Βαθμολογίας (Σύνολο απόφοιτων) |
| | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10.0 | |
| 2003-2004 | — | — | 10% | 90% | 8,974 |
| 2004-2005 | — | — | 33,3% | 66,6% | 8,386 |
| 2005-2006 | — | — | 100% | — | 8,33 |
| 2006-2007 | — | — | 50% | 50% | 8,98 |
| 2007-2008 | — | — | — | — | — |
| 2009-2010 | — | — | — | — | — |
| 2010-2011 | — | 10% | 10% | 80% | 7,802 |
| 2011-2012 | — | — | 66,6% | 33,3% | 8,39 |
| 2012-2013 | — | — | 66,6% | 33,3% | 8,25 |
| 2013-2014 | — | — | 70% | 30% | 8,326 |
| Σύνολο | — | 10% | 50,81% | 54,74% | 8,4944 |

Πίν. Ι.8: Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προγράμματος Μεταπτυχιακού Σπουδών.

| | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 | 2007-2008 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2004-2005 |
|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Αιτήσεις (α+β) | 14 | 10 | 4 | 5 | 3 | 10 | 9 | 12 | 12 |
| (α) Πτυχιούχοι του Τμήματος | 4 | 4 | 1 | 2 | 2 | 5 | 4 | 6 | 7 |
| (β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων | 10 | 6 | 3 | 3 | 1 | 5 | 5 | 6 | 5 |
| Προσφορές | 14 | 10 | 4 | 5 | 3 | 10 | 9 | 12 | 12 |
| Εγγραφές | 14 | 10 | 4 | 5 | 3 | 10 | 9 | 12 | 12 |
| Απόφοιτοι | 6 | 5 | 7 | 7 | 5 | 3 | 1 | 4 | 2 |
| Μέση διάρκεια σπουδών αποφοίτων | 10,34 | 8,06 | 10,5 | 6,71 | 9,4 | 8 | 8 | 9,25 | 5,5 |

Πίν. 1.9: Εξέλιξη του αριθμού αιτήσεων, προσφορών θέσεων από το ΤΙΣ, εγγραφέντων και αποφοίτων στο ΠΔΣ

~ ~ ~

V. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΔΣ)

ΣΤΟΧΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΔΣ): Το ΤΙΣ παρέχει τη δυνατότητα εκπόνησης Διδακτορικής Διατριβής. Κατά τη σύνταξη της παρούσας έκθεσης λαμβάνεται υπόψη ότι στον ισχύοντα νόμο για τα Ελληνικά ΑΕΙ δεν υπάρχει θεσμοθετημένο Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών, απλά ορίζεται το πλαίσιο εντός του οποίου μπορεί και πρέπει να εκπονηθεί μία διδακτορική εργασία. Πληροφορίες σχετικές με την οργάνωση (διαδικασία και κριτήρια επιλογής υποψηφίων, απαιτούμενα έγγραφα κλπ.) και τη λειτουργία του ΠΔΣ υπάρχουν στον Οδηγό Σπουδών και στην ιστοσελίδα του ΤΙΣ. Συνολικά μέχρι σήμερα ολοκληρώθηκαν 62 διδακτορικές διατριβές [βλ. Παράρτημα (9)]. Σε εξέλιξη βρίσκονται 97, εκ των οποίων 6 εκπονούνται από φοιτητές της αλλοδαπής [βλ. Παράρτημα (8)].

Οι διατριβές που εκπονούνται στο ΤΙΣ ακολουθούν τόσο από άποψη μορφής και περιεχομένου όσο και από άποψη μεθοδολογίας τις διεθνείς προδιαγραφές, σύμφωνα με τις οποίες στόχος της διδακτορικής διατριβής είναι η προώθηση της έρευνας σε συγκεκριμένο γνωστικό πεδίο. Βασικό κριτήριο για την αποδοχή τους αποτελεί η πρωτοτυπία. Για την επίτευξη των αρχών αυτών, τα θέματα των διδακτορικών διατριβών βρίσκονται σε άμεση συνάφεια με τα γνωστικά αντικείμενα που εκπροσωπούνται από τους διδάσκοντες του ΤΙΣ. Μέρος των διατριβών καλύπτει θέματα σχετικά με την Ιστορία της Κέρκυρας και των Ιονίων νήσων γενικότερα. Με αυτό τον τρόπο αφενός μεν αξιοποιούνται με επιστημονικό τρόπο πηγές, οι οποίες μέχρι τώρα παρέμεναν αδημοσίευτες και ως εκ τούτου άγνωστες στο διεθνές επιστημονικό κοινό και αφετέρου παρουσιάζεται με επίσης επιστημονικό τρόπο η ιστορία του συγκεκριμένου χώρου με αυτονόητες συνέπειες για την τοπική και όχι μόνον κοινωνία.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ: Η διαδικασία εγγραφής στο μητρώο υποψηφίων διδακτόρων εκκινείται με σχετικό αίτημα προς τη Συνέλευση του ΤΙΣ. Για την αξιολόγηση του αιτούντος βασικές προϋποθέσεις αποτελούν: i) Η συνάφεια των προπτυχιακών σπουδών του με την επιστήμη της Ιστορίας και ii) Η κατοχή μεταπτυχιακού διπλώματος στην Ιστορία ή σε άμεσα συναφή προς αυτή κλάδο, στοιχείο το οποίο μπορεί να παρακαμφθεί μόνον σε περιπτώσεις ύπαρξης εγνωσμένης αξίας επιστημονικού έργου. Την αίτηση συνοδεύει φάκελλος υποψηφιότητας ο οποίος περιλαμβάνει: i) Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα. ii) Εμπειριστατωμένη πρόταση εκπόνησης διδακτορικής διατριβής τεκμηριωμένη με την τρέχουσα βιβλιογραφία. iii) Ειδικό ερωτηματολόγιο που συμπληρώνεται από τον υποψήφιο και περιλαμβάνει ερωτήματα που αφορούν στο επιστημονικό, ερευνητικό ή συγγραφικό του έργο, τυχόν συμμετοχή του σε ερευνητικές ομάδες και σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα έρευνας, στη γλωσσομάθειά του και στα ευρύτερα ενδιαφέροντά του. iv) Τυχόν επιστημονικές δημοσιεύσεις του αιτούντος. Παράλληλα με τα ανωτέρω δικαιολογητικά απαιτείται τεκμηριωμένη πρόταση από Καθηγητή ή Λέκτορα του ΤΙΣ ότι αποδέχεται να αναλάβει το ρόλο του επιβλέποντα Καθηγητή. Εφόσον πιστοποιηθεί από τα μέλη της Συνέλευσης και με τεκμηριωμένη πρόταση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών η πρωτοτυπία του θέματος, η διαδικασία ολοκληρώνεται με τη σύσταση τριμελούς ε-



πιτροπής η οποία αναλαμβάνει και την επίβλεψη της εργασίας. Ως μέλη της ορίζονται Καθηγητές όλων των βαθμίδων τόσο από το ΤΙΣ όσο και από άλλα Ιδρύματα της Ελλάδος και σε μικρότερο βαθμό (2%) από χώρες του εξωτερικού. Τα θέματα των υπό εκπόνηση διδακτορικών διατριβών είναι αναρτημένα στην ιστοσελίδα του ΤΙΣ.

Το ποσοστό αποδοχής υποψηφίων διδακτόρων κρίνεται ως ιδιαίτερα υψηλό και αγγίζει περίπου το 100% (βλ. πίν. Ι.9). Στο σημείο αυτό θα πρέπει ωστόσο να γίνει η ακόλουθη διευκρίνιση: σύμφωνα με το Νόμο 3685/2008, άρθρο 9 εδάφιο 2, ο αριθμός των υποψηφίων διδακτόρων δεν μπορεί να ξεπερνά τους 5 ανά διδάσκοντα. Το γεγονός αυτό έχει ως αποτέλεσμα μεγάλος αριθμός ενδιαφερόμενων για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στο ΤΙΣ να απορρίπτεται χωρίς καν να προηγηθεί εξέταση των αιτήσεών τους.

Η πλειονότητα των διδακτορικών διατριβών που εκπονήθηκαν μέχρι τώρα στο ΤΙΣ συντάχθηκαν στην Ελληνική γλώσσα. Ωστόσο, υπάρχει η δυνατότητα σύνταξης στην αγγλική, γαλλική ή γερμανική γλώσσα. Στη γαλλική γλώσσα εκπονήθηκε η διατριβή της Μπλ. Στιάστνα, *L' espace grec à travers les Guides Bleus (Guides Joanne) (1861-2000)*, Κέρκυρα 2013, ενώ στην αγγλική γλώσσα εκπονείται η διατριβή του Σπ. Γκούνη, *Desertum et mare. Depictions of monsters and monstrous races in medieval world maps*. Παράλληλα, δυνατότητα υποβολής αίτησης για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής παρέχεται και σε αλλοδαπούς. Υπό εξέλιξη βρίσκονται οι διδακτορικές διατριβές των: [1] Bassez Danielle (Γαλλία), *Το σωφρονιστικό ζήτημα στην Ελλάδα την περίοδο της βασιλείας του Όθωνα όπως παρουσιάστηκε από τον «Ιππότη Appert»*. [2] Bellelli Ρίτα (Ιταλία), *Ο Φρειδερίκος ο Β΄ και το κίνημα υπέρ της δημοτικής αυτοδιάθεσης των Λομβαρδικών πόλεων*. [3] Rouade Corinne (Γαλλία), *Το ψωμί και η έκφραση της συνέχειας διαμέσου της μελέτης των τεχνολογικών χειριδίων στην Ελλάδα 1900-2012* [Τ.Ε. Ανωγιάτης-Πελέ Δημήτριος, Συνεπίβλεψη με Montpellier III] [4] Rembeci Andi (Αλβανία), *Οι χριστιανικές κοινότητες του Αλβανικού Νότου κατά την ύστερη βυζαντινή και πρώιμη μεταβυζαντινή περίοδο*. [5] Samaltanos Andrea-Nicola (Γαλλία), *Υποχρεωτική εγκατάσταση των Ελλήνων προσφύγων της Μ. Ασίας στη Δυτική Μακεδονία: Διευκρινήσεις σχετικά με τα κυριότερα χαρακτηριστικά της ταυτότητάς τους*. [6] Sydorenko Ganna (Ουκρανία), *Τα λιμάνια της Κριμαίας τον 19ο αιώνα. Οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη*. Και για τους υποψήφιους διδάκτορες είναι ενεργοποιημένες οι συμφωνίες του ΤΙΣ με Πανεπιστημιακά ιδρύματα του εξωτερικού στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus.

ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗΣ ΔΙΑΤΡΙΒΗΣ: Η μέθοδος παρακολούθησης της εξέλιξης των διδακτορικών διατριβών στο ΤΙΣ δεν παρεκκλίνει από τα διεθνή επιστημονικά πρότυπα. Έτσι, κατά το πρότυπο των ευρωπαϊκών Πανεπιστημίων πραγματοποιείται στο ΤΙΣ Σεμινάριο Υποψηφίων Διδακτόρων. Στόχος του σεμιναρίου είναι κυρίως η εξοικείωση των υποψ. διδακτόρων με τη μεθοδολογία της έρευνας, αλλά και η παρουσίαση νέων -με την έννοια των διεπιστημονικών- τρόπων προσέγγισης της ιστορίας. Ειδικότερο χαρακτήρα έχει το σε μηνιαία βάση πραγματοποιούμενο σεμινάριο κατά το οποίο είτε Καθηγητές και Λέκτορες, είτε υποψ. διδάκτορες (με τη συμμετοχή των φοιτητών) ανακοινώνουν τμήμα της έρευνάς τους. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2010/2011 έλαβαν χώρα οι ακόλουθες διαλέξεις:

1. Επίκ. Καθηγητής Ηλίας Σβέρκος (Ρωμαϊκή Ιστορία): *Varia Onomastica: Παρατηρήσεις σε ρωμαϊκά ονόματα από τη Μακεδονία* (19.05.2010).
2. Καθηγήτρια Τζελίνα Χαρλαύτη, "Από το Άλφα-Βήτα στο Ωμέγα της ελληνικής ναυτιλίας: Αδελφοί Βαλλιάννου και Ωνάσης. Οικογενειακές επιχειρήσεις, διεθνή δίκτυα και παγκόσμιοι θεσμοί" (24/11/2010).
3. Επίκ. Καθηγητής Ηλίας Γιαρένης, "Το Άγιον Μανδήλιον και η πολιτική εξουσία. Ο Ιωάννης Κουρκούας και οι άλλοι στο Βυζάντιο του 10ου αι." (12/01/2011).
4. Λέκτορας Φωτεινή Βάκη, "Ο Hegel για τη Γαλλική Επανάσταση" (16/03/2011).

Πέραν τούτου, για τη συστηματική παρακολούθηση της εξέλιξης μίας διδακτορικής διατριβής ακολουθείται η εξής διαδικασία: Εκτός από τη στενή συνεργασία των υποψηφίων διδακτόρων με τα μέλη της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής που εποπτεύει την εργασία, οι πρώτοι οφείλουν να καταθέτουν σε ετήσια βάση έκθεση πεπραγμένων όπου παρουσιάζεται με αναλυτικό τρόπο η πορεία της έρευνας της εργασίας. Η έκθεση αξιολογείται από την Τριμελή Εισηγητική Επιτροπή, η οποία εφόσον κρίνει το αποτέλεσμα ικανοποιητικό, εγκρίνει τη συνέχιση της εργα-



σίας. Η πρόταση της Τριμελούς Επιτροπής επικυρώνεται από τη Γενική Συνέλευση. Σε διαφορετική περίπτωση ο υποψ. διαγράφεται.

Με τον έλεγχο της προόδου της εργασίας των υποψηφίων διδασκόντων συνδέεται: i) Η παρουσίαση της πορείας της έρευνάς τους σε ειδικά σεμινάρια που οργανώνονται με τη συμμετοχή μικρών ομάδων υποψηφίων διδασκόντων (ΣΥΔ) και ii) Η διοργάνωση ετησίως ημερίδας, στην οποία οι υποψήφιοι διδάκτορες του ΤΙΣ παρουσιάζουν τμήμα της μελέτης τους. Επισυνάπτεται ενδεικτικά στη συνέχεια το Πρόγραμμα της Ε΄ Συνάντησης Υποψηφίων Διδασκόντων του ΤΙΣ, η οποία πραγματοποιήθηκε την Τρίτη, 23 Νοεμβρίου 2010, όπου η συμμετοχή των υποψ. διδασκόντων ήταν ιδιαίτερα υψηλή.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

9:30-10:00: Έναρξη

ΠΡΩΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Προεδρία: Αναπλ. Καθηγήτρια Ευγενία Βικέλα

10:00-10:15: Ελένη Μαράντου, Λατρείες και τόποι λατρείας στην κεντρική και νότια Πελοπόννησο από τους Σκοτεινούς χρόνους ως τη Ρωμαϊκή εποχή.

10:15-10:30: Αγγελική Φούντα, Οι ιδιότητες του οίνου στο έργο των Ιπποκράτη, Διοσκουρίδη και Γαληνού.

10:30-10:45: Ελπίδα Σαλταγιάννη, Οι οχυρωμένοι οικισμοί τής Θεσπρωτίας από την Ύστερη Αρχαιότητα έως και την Οθωμανική κατάκτηση: Πρώτα συμπεράσματα.

10:45-11:00: Ευαγγελία Σπυροπούλου, «Το σώμα καταλέλοιπα παρθένος, άπαις, άνυμφος, ήθεος». Ο πρόωρος θάνατος γυναικών και η προσδοκία του γάμου στα ελληνικά επιτύμβια επιγράμματα.

11:00-11:30: ΣΥΖΗΤΗΣΗ-ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

Προεδρία: Καθηγητής Δημήτριος Ανωγιάτης-Ρελέ

11:30-11:45: Αδαμαντία Μαρσέλου, Δημογραφικές αλλαγές και ανθρώπινες επεμβάσεις στο γεωμορφολογικό ανάγλυφο του ελλαδικού χώρου κατά τα τέλη του 19ου και τις αρχές του 20ού αιώνα.

11:45-12:00: Χαρά Ζαπανιώτη, Δημογραφικές εξελίξεις στην περιφέρεια της Αθήνας κατά τα έτη 1945-1970. Γεννητικότητα - γαμηλιότητα.

12:00-12:15: Ανδριάννα Τσιμπούκη, Πληθυσμιακές μετακινήσεις και οικονομίες σε μετάβαση στη Νοτιοανατολική Ευρώπη στα τέλη του 20ου αιώνα.

12:15-12:30: Σίμος Μποζίκης, Νέα στοιχεία για τους φορο-εισπράκτορες και τη φορολογία κατά την Επανάσταση του 1821.

12:30-13:00: ΣΥΖΗΤΗΣΗ-ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

Προεδρία: Καθηγητής Νικόλαος Καραπιδάκης

13:00-13:15: Γιώργος Γαστεράτος, Ο Αρσένιος πρώτος αρχιεπίσκοπος ή μητροπολίτης Κερκύρας;

13:15-13:30: Παρασκευή Κουρή, Η δραστηριότητα της οικογένειας Καβοδίστρα-Καποδίστρια κατά τον 17ο αιώνα στην περιοχή της Λευκίμμης.

13:30-13:45: Θεοδώρα Μόσχου, Νέες καλλιεργητικές συμβάσεις στο φέουδο Μαρτσέλλο (1786-1789): Τα συμβόλαια του Ιωάννη Ανδρώνη.

13:45-14:00: Μιχάλης Νάιδος, Οι γαλατορωμαίοι επίσκοποι και η κατασκευή της εικόνας του φράγκου βασιλιά.

14:00-14:30: ΣΥΖΗΤΗΣΗ

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Προεδρία: Αναπλ. Καθηγητής Θεοδόσης Πυλαρινός

18:00-18:15: Αθανάσιος Γ. Λαβράνος, Επτανήσιοι ιστοριογράφοι και τα έργα τους (15ος-19ος αι.): Συνοπτική παρουσίαση και εκτιμήσεις.

18:15-18:30: Αντιγόνη Χριστοφοράτου, Η λογοτεχνική συμβολή της Κεφαλονιάς στο πλαίσιο της Επτανησιακής σχολής. Ματιές στο έργο Κεφαλονιτών λογοτεχνών.

18:30-18:45: Παρασκευή Λούντου, Σπυρίδων Δε Βιάζης: Μια ιδιάζουσα περίπτωση λογίου των Επτανήσων.

18:45-19:00: Βασιλική Παπαστελιάτου, Σκιαγράφηση της προσωπικότητας του Ελευθερίου Βενιζέλου από τους πνευματικούς ανθρώπους της εποχής του.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

32

ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

19:00-19:30: ΣΥΖΗΤΗΣΗ-ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

Προεδρία: Αναπλ. Καθηγητής Γρηγόριος Ψαλλίδας

19:30-19:45: Ελένη Μπενέκη, «Εμπειρικούπολις»: συμβολικό κεφάλαιο και ευποία σε μια νησιωτική κοινότητα του Αιγαίου.

19:45-20:00: Χριστίνα Βαμβούρη, Τρόποι διατήρησης της εθνικής ταυτότητας των Ελλήνων πολιτικών προσφύγων του εμφυλίου πολέμου (1946-1949) στις χώρες υποδοχής τους.

20:00-20:15: Νίκος Ε. Καραγιαννακίδης, Η Παιδόπολη Καβάλας, 1947-1950. Αποτελέσματα έρευνας και μεθοδολογικά προβλήματα.

20:15-20:30: Μάρκος Χολέβας, Ο κινηματογράφος και η ανάπτυξη της ελληνικής οικονομίας: Από την δεκαετία του '60 στο παράδειγμα της Αμοργού και η επένδυση στην κινηματογραφική παραγωγή.

20:30-21:00: ΣΥΖΗΤΗΣΗ

ΠΕΡΑΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ

Οι υποψήφιοι διδάκτορες συμμετέχουν σε όλες τις λοιπές εκπαιδευτικές και επιστημονικές δραστηριότητες του ΤΙΣ. Επιπλέον, τους δίνεται η δυνατότητα να συμμετέχουν σε διεθνή επιστημονικά συνέδρια τα οποία διοργανώνονται είτε με πρωτοβουλία, είτε με συμμετοχή του ΤΙΣ. Στις περιπτώσεις που είναι δυνατόν καταβάλλονται και τα έξοδα μετακίνησης και διαμονής.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ: Κατά τη διαδικασία αξιολόγησης της διδακτορικής διατριβής ακολουθούνται οι διατάξεις του σχετικού νόμου. Με το πέρας της συγγραφής της διδακτορικής διατριβής, η Τριμελής Εισηγητική Επιτροπή καταθέτει στη Συνέλευση του ΤΙΣ Εισηγητική Έκθεση στην παρουσιάζεται με κριτικό τρόπο το περιεχόμενο και η μεθοδολογία της διατριβής και τονίζεται η συμβολή της στην προώθηση της επιστήμης. Στη συνέχεια προτείνεται η συγκρότηση επταμελούς εξεταστικής επιτροπής. Σ' αυτή, όπως άλλωστε και στην τριμελή επιτροπή, συμμετέχουν επιστήμονες που το ερευνητικό τους έργο έχει άμεση συνάφεια με το αντικείμενο το θέμα της διδακτορικής διατριβής και προέρχονται τόσο από άλλα ΑΕΙ και Ερευνητικά Ιδρύματα της χώρας όσο και –σε μικρό σχετικά ποσοστό (2%)- από Πανεπιστήμια του εξωτερικού. Επιπλέον, με στόχο να αποφευχθεί η κλαδική απομόνωση και να ενισχυθεί ο επιστημονικός διάλογος, στις περιπτώσεις θεμάτων όπου απαιτείται διεπιστημονική συνεργασία με συναφείς προς την Ιστορία επιστημονικούς κλάδους επιλέγονται επιστήμονες από το ΤΙΣ καθώς και άλλα Ιδρύματα που θεραπεύουν επιστήμες οι οποίες είτε έχουν «έμμεση» συνάφεια με την Ιστορία, όπως π.χ. Αρχαιολογία, Εθνολογία, Φιλοσοφία κλπ. είτε μπορούν να υποβοηθήσουν το έργο του Ιστορικού, όπως π.χ. η Πληροφορική, Στατιστική κλπ.

Η δημόσια προφορική υποστήριξη της διατριβής πραγματοποιείται εντός σαράντα (40) ημερών από την συγκρότηση της επταμελούς επιτροπής. Σχετική ανακοίνωση αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων και στην ιστοσελίδα του ΤΙΣ τουλάχιστον 8 ημέρες πριν τη διαδικασία. Κατά την προφορική δοκιμασία τηρούνται οι διατάξεις. Βασικό κριτήριο για την έγκριση της εργασίας αποτελεί η πρωτοτυπία της και η αρτιότητα/πληρότητα από άποψη περιεχομένου, μορφής και ιδιαίτερα μεθοδολογίας. Σε περίπτωση που δεν τηρούνται οι όροι αυτοί, η εργασία απορρίπτεται. Με την ολοκλήρωση της διαδικασίας συντάσσεται Πρακτικό στο οποίο υπάρχει αναλυτική τεκμηρίωση της αξιολόγησης εκάστου μέλους της επταμελούς επιτροπής.

ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΤΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ ΤΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ: Η παρακολούθηση των πορείας των διδασκόντων του ΤΙΣ αποβλέπει στην αποτύπωση της ερευνητικής τους εξέλιξης και της επαγγελματικής τους πορείας. Ειδικότερα στοχεύει: i) Στη διατήρηση του επιστημονικού διαλόγου μεταξύ του ΤΙΣ και των διδασκόντων του. ii) Στη συμμετοχή των διδασκόντων στις εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες του ΤΙΣ. iii) Στη συνεργασία του ΤΙΣ με τους φορείς στους οποίους απασχολούνται οι κάτοχοι του διδακτορικού διπλώματος του ΤΙΣ.

Η παρακολούθηση της επαγγελματικής πορείας των διδασκόντων του ΤΙΣ πραγματοποιείται, όπως και στην περίπτωση των αποφοίτων, μέσω του γραφείου Διασύνδεσης του Ιονίου Πανεπιστημίου. Από τα διαθέσιμα στοιχεία προκύπτει ότι ένα μεγάλο μέρος του διδασκόντων του ΤΙΣ απασχολείται σε επιστημονικούς φορείς (π.χ. πανεπιστήμια ή ερευνητικά κέντρα). Αξίζει πάντως να σημειωθεί ότι ως ιδιαίτερα θετικό για το ΤΙΣ, ενδεικτικό για την ποιότητα των διδακτορικών διατριβών που εκπονούνται σ' αυτό, κρίνεται το γεγονός ότι μετά τη δημοσίευσή τους η



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

33

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

αναγνωστική τους αξία είναι υψηλή, οι ετεροαναφορές σε αυτές είναι ιδιαίτερα ικανοποιητικές, ενώ δε λείπουν περιπτώσεις εργασιών οι οποίες διακρίθηκαν. Στην τελευταία κατηγορία ανήκουν οι διατριβές των Φ. Μπαρούτσου, *Το φορολογικό σύστημα στην Κρήτη τον 16^ο αι. Η ενοικίαση των φόρων και οι επιπτώσεις της*, Κέρκυρα 1995 [Βραβείο International Society of Economical History] και Χρ. Δεσύλας, *Η Τράπεζα των φτωχών. Το Monte di Pietà της Κέρκυρας (1630-1864)*, Αθήνα 2006 [Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών/Ηθικές και Πολιτικές Επιστήμες].



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

34

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

2. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

35

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

36

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ: Τα μαθήματα του ΤΙΣ διδάσκονται αποκλειστικά από Καθηγητές και Λέκτορες (20). Η συνάφεια γνωστικού αντικείμενου του διδάσκοντα και αντικείμενου διδασκαλίας είναι σε όλες τις περιπτώσεις άμεση. Η συμμετοχή των μεταπτυχιακών φοιτητών και των υποψηφίων διδασκόντων στη διδασκαλία είναι περιορισμένη (3,53% για μεταπτυχιακούς φοιτητές, 4,71 για υποψήφιους διδάκτορες) και έχει καθαρά επικουρικό χαρακτήρα. Ειδικότερα ο ρόλος τους συνίσταται στην οργάνωση, τη διδασκαλία φροντιστηριακών ή εργαστηριακών μαθημάτων, καθώς και στην καθοδήγηση των σπουδαστών για την ανεύρεση βιβλιογραφίας και τη σύνταξη εργασιών. Η κατανομή των υποχρεωτικών μαθημάτων που διδάσκονται από καθηγητές και Αναπληρωτές καθηγητές ανέρχεται στα 17 και αποτυπώνεται με βάση τα γνωστικά αντικείμενα ως εξής:

| Καθηγητής | Βαθμίδα | Γνωστικό αντικείμενο | Υποχρεωτικά Μαθήματα | Εξάμηνο Διδασκαλίας |
|--------------------------|-----------------------|--|--|----------------------|
| Ανωγιάτης-Πελέ Δημήτριος | Καθηγητής | Ιστορική Γεωγραφία | Ιστορική Δημογραφία Ι | Ζ΄ |
| Βαϊόπουλος Βάιος | Αναπληρωτής Καθηγητής | Λατινική Γλώσσα και Γραμματεία | Λατινική Γλώσσα και Γραμματεία Ι και ΙΙ | Α΄ και Β΄ αντίστοιχα |
| Καραπιδάκης Νικόλαος | Καθηγητής | Ιστορία της Μεσαιωνικής Δύσης | Μεσαιωνική Ιστορία Ι και ΙΙ | Α΄ και Β΄ αντίστοιχα |
| | | | Ιστορία του Λατινοκρατούμενου ελληνικού χώρου (13 ^{ος} -18 ^{ος} αι.) | Β΄ |
| Πιζάνιας Πέτρος | Καθηγητής | Νεότερη Ελληνική Ιστορία | Ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης | Ε΄ |
| Πυλαρινός Θεοδόσιος | Καθηγητής | Νεοελληνική Λογοτεχνία | Νέα Ελληνική Γλώσσα και Λογοτεχνία Ι και ΙΙ | Α΄ και Β΄ |
| Σμπόνιας Κων/νος | Αναπληρωτής Καθηγητής | Πολιτισμοί του Αιγαίου με δυνατότητα διδασκαλίας των πολιτισμών της Εγγύς Ανατολής | Εισαγωγή στην Προϊστορία | Γ΄ |
| | | | Κλασική Αρχαιολογία | Ε΄ |
| Τσουγκαράκης Δημήτριος | Καθηγητής | Βυζαντινή Ιστορία | Ιστορία του Βυζαντίου: Η εποχή των Μακεδόνων | ΣΤ΄ |
| Χαρλαύτη Τζελίνα | Καθηγήτρια | Ναυτιλιακή Ιστορία | Ναυτιλιακή Ιστορία | Ε΄ |
| | | | Οικονομική Ιστορία: Από το Μεσαίωνα στη Βιομηχανική Επανάσταση | Στ΄ |
| | | | Οικονομική Ιστορία: Από τη Βιομηχανική στην Τεχνολογική Επανάσταση | Ζ΄ |
| Ψαλλίδας Γρηγόριος | Αναπληρωτής Καθηγητής | Σύγχρονη Πολιτική Ιστορία | Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία | Β΄ |
| | | | Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία | Δ΄ |

Πίν. Π.1: Κατανομή υποχρεωτικών μαθημάτων.



Αναλογία διδασκόντων-διδασκομένων: Κατά την διάρκεια των 25 χρόνων λειτουργίας του ΤΙΣ ο αριθμός των φοιτητών που εισάγονται σ' αυτό έχει βαθμιαία υπερδιπλασιαστεί. Κατά το Ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 εισήχθησαν 141 φοιτητές. Η κινητικότητα των εισερχόμενων φοιτητών σε συνάρτηση με όσους μεταγράφονται σε άλλα ΑΕΙ, και ακολούθως όσους εισέρχονται στο ΤΙΣ με τη διαδικασία των κατακτηρίων εξετάσεων αποτυπώνεται αριθμητικά ως εξής:

| | 2012-2013 | | 2011-2012 | | 2010-2011 | | 2009-2010 | | 2008-2009 | | 2007-2008 | |
|------|------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|------------|
| I | 166 | 100% | 104 | 100% | 147 | 100% | 154 | 100% | 148 | 100% | 127 | 100% |
| II | -38 | -23% | -17 | -16% | -63 | -43% | -40 | -26% | -39 | -26% | -45 | -35% |
| III | 12 | 7% | 8 | 8% | 2 | 1% | 5 | 3% | 5 | 3% | - | - |
| IV | 1 | 1% | - | - | 5 | 4% | 15 | 10% | 7 | 5% | 5 | 4% |
| Σύν. | 141 | 85% | 95 | 92% | 91 | 62% | 134 | 87% | 121 | 82% | 87 | 69% |

I. Εισαγωγικές Εξετάσεις

II. Μετεγγραφές: αναγράφεται ο καθαρός αριθμός μετεγγραφόμενων (εισροές-εκροές προς-από το ΤΙΣ)

III. Πτυχιούχοι ΑΕΙ/ΤΕΙ

IV. Άλλες κατηγορίες

Πίν. II.2: Εξέλιξη του αριθμού εισακτέων στο Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών

Σύμφωνα με τα στοιχεία που προκύπτουν από τον κατωτέρω πίνακα, η αριθμητική αναλογία διδασκόντων και διδασκομένων αποτελεί ένα από τα σημαντικά πλεονεκτήματα του ΤΙΣ. Η σχέση διδασκόντων (Καθηγητών και Λεκτόρων και ΠΔ/407) προς τους φοιτητές αποτυπώνεται στον ακόλουθο Πίνακα.

| Ακαδημαϊκά έτη | Εισακτέοι κατ' έτος (α) | Σύνολο εγγεγραμμένων φοιτητών (β) | Αριθμός Διδασκόντων* (Καθηγητές και Λέκτορες) (γ) | Αναλογία Διδασκόντων ανά διδασκόμενο (γ)/(β) |
|----------------|-------------------------|-----------------------------------|---|--|
| 2007-2008 | 120 | 127 | 28 | 1:6 |
| 2008-2009 | 140 | 148 | 30 | 1:5 |
| 2009-2010 | 140 | 154 | 30 | 1:5 |
| 2010-2011 | 140 | 147 | 27 | 1:6 |
| 2011-2012 | 90 | 104 | 24 | 1:4 |
| 2012-2013 | 130 | 166 | 24 | 1:7 |

* Περιλαμβάνονται Καθηγητές όλων των βαθμίδων, Λέκτορες, ΕΕΔΙΠ και συμβασιούχοι διδάσκοντες.

Πίν. II.3: Αριθμητική αναλογία διδασκόντων και διδασκομένων.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: Σύμφωνα με τις διατάξεις του ισχύοντος νόμου ο ελάχιστος εβδομαδιαίος χρόνος διδασκαλίας των Καθηγητών και Λεκτόρων ανέρχεται τουλάχιστον στις έξι (6) ώρες σε προπτυχιακό επίπεδο, ήτοι δύο τρίωρα μαθήματα (βλ. ανωτ.), και στις δύο (2) ώρες σε μεταπτυχιακό επίπεδο. Εδώ δεν προσμετράται η συμμετοχή τους σε ειδικά σεμινάρια που προσφέρονται σε ομάδες φοιτητών ή ακόμα σε εκπαιδευτικές εκδρομές και επιτόπια έρευνα. Επιπλέον, δύο (2) τουλάχιστον ώρες είναι αφιερωμένες στη συνεργασία με τους φοιτητές. Οι ώρες συνεργασίας εκάστου διδάσκοντα καθορίζονται ήδη με την έναρξη του εξαμήνου, δηλώνονται με την ανάρτησή τους στους πίνακες ανακοινώσεων που υπάρχουν στις εισόδους των γραφείων και τηρούνται με συνέπεια.

Η διδασκαλία ακολουθεί το ωρολόγιο Πρόγραμμα μαθημάτων, το οποίο αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων της γραμματείας και στην ιστοσελίδα του ΤΙΣ και τηρείται με απόλυτη συνέπεια. Για την ορθολογική του οργάνωση λαμβάνονται υπόψη κατά τη συγκρότησή του τα εξής: i) Η κατανομή των μαθημάτων ανά εξάμηνο σπουδών, ii) ο φόρτος εργασίας των φοιτητών και iii) η κατανομή των μαθημάτων των διδασκόντων στον προπτυχιακό κύκλο σπουδών σε δύο τουλάχιστον διαφορετικές μέρες. Ειδικότερα, τα μαθήματα εκάστου εξαμήνου μοιράζονται σχεδόν ισόποσα σε όλες τις μέρες της εβδομάδας. Μαθήματα τα οποία προσφέρονται στο ίδιο εξάμηνο σπουδών δεν συμπίπτουν χρονικά στο ωρολόγιο πρόγραμμα.

Η διδασκαλία πραγματοποιείται, όπως ειπώθηκε ανωτέρω, με το συγκερασμό ποικίλων διδακτικών μεθόδων. Η επιλογή του τρόπου εξαρτάται από τη φύση του μαθήματος. Στην περίπτωση των Υποχρεωτικών Μαθημάτων, εξαιτίας των μεγάλων ακροατηρίων, χρησιμοποιείται



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠ

38

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

κυρίως η από καθέδρας διδασκαλία. Αντίθετα, στα σεμιναριακού και φροντιστηριακού τύπου μαθήματα, τα οποία προϋποθέτουν ενεργό συμμετοχή των φοιτητών, παράλληλα με την από καθέδρας διδασκαλία (κατά τα πρώτα τουλάχιστον μαθήματα) χρησιμοποιούνται και άλλες εναλλακτικές μορφές μάθησης, όπως η προφορική παρουσίαση και σύνταξη εργασιών. Επιπλέον, κατά τη διδασκαλία, γίνεται χρήση άλλοτε μεγαλύτερη και άλλοτε μικρότερη (ανάλογα και με το χαρακτήρα του μαθήματος) του συστήματος power point καθώς και του συστήματος διαδραστικής διδασκαλίας. Οι αίθουσες διδασκαλίας είναι εξοπλισμένες με προτζέκτορες και προσφέρουν τη δυνατότητα πρόσβασης στο διαδίκτυο (που εξασφαλίζει σύνδεση με βιβλιοθήκες και βάσεις δεδομένων), ενώ όλοι οι διδάσκοντες έχουν τη δυνατότητα χρήσης laptop ή netbook. Σε μία αίθουσα είναι εγκατεστημένα τηλεόραση και διαδραστικός πίνακας.

Το διδακτικό έργο των Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ υποβοηθούν τα εργαστήρια. Ειδικότερα στο ΤΙΣ λειτουργούν 5 συνολικά εργαστήρια: 1) Το Εργαστήριο Πληροφορικής, το οποίο εξαιτίας και του αντικειμένου του παρουσιάζει και τη μεγαλύτερη κινητικότητα. 2) «Εργαστήριο Ιστορικής Τεκμηρίωσης και Έρευνας Μεσογειακού Κόσμου (ΕΡ.Ι.Τ.Ε.ΜΕ.Κ.)». 3) «Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Σύγχρονης Ιστορίας». Τα δύο τελευταία λειτουργούν ήδη από το 1993. Στην προσπάθεια να διευρυνθούν οι δραστηριότητες νεοσύστατα είναι τα ακόλουθα εργαστήρια: 4) «Εργαστήριο Τεκμηρίωσης της Ιστορίας των Ελληνοβρετανικών Σχέσεων». 5) «Εργαστήριο Μελέτης του Αρχαίου Κόσμου». Σ' αυτά φυλλάσσεται εποπτικό υλικό σχετικό με τη διδασκαλία και την έρευνα, όπως σειρές αρχείων σε μικροφίλμ ή ψηφιοποιημένα σε CD με κύριο αντικείμενο την Ελληνική Επανάσταση, αρχεία εφημερίδων και άλλων εντύπων, βιβλία, επιστημονικά περιοδικά κλπ. Η λειτουργία των εργαστηρίων είναι ολοήμερη. Βασίζεται ωστόσο, λόγω έλλειψης προσωπικού, κυρίως στη συνεργασία των μεταπτυχιακών φοιτητών και των υποψηφίων διδασκτόρων. Από άποψη πάντως υλικο-τεχνικής υποδομής η οργάνωσή τους κρίνεται ιδιαίτερα θετική καθώς διαθέτουν πλήρες δίκτυο Η/Υ, εκτυπωτές, scanners, CD-ROMs, φωτοτυπικά μηχανήματα, μηχανήμα ανάγνωσης και εκτύπωσης microfils και microfiches (reader-printer), καθώς και απλά readers, προβολείς διαφανειών, επιδιόσκopia, φωτογραφικές μηχανές, video και σύστημα προβολής σε μεγάλη οθόνη.

Οι μαθησιακοί στόχοι εκάστου μαθήματος περιγράφονται συνοπτικά στον Οδηγό Σπουδών του ΤΙΣ. Μολαταύτα, κατά το εναρκτήριο μάθημα ορίζεται το χρονικό και γεωγραφικό πλαίσιο, περιγράφονται οι γενικοί στόχοι του μαθήματος, σε τι δηλαδή συμβάλλει η γνώση και διδασκαλία του συγκεκριμένου γνωστικού αντικείμενου και παρουσιάζονται (συχνά διανεμονται και γραπτά) τα βασικά σημεία στα οποία θα δοθεί το κύριο βάρος κατά τη διάρκεια των παραδόσεων. Επιπλέον, ερμηνεύονται οι λόγοι για τους οποίους επιλέγεται το συγκεκριμένο θεματικό διάγραμμα. Το περιεχόμενο του μαθήματος επικαιροποιείται με βάση τα πορίσματα των πρόσφατων ερευνών σε ετήσια βάση. Να σημειωθεί επίσης ότι ανάλογα και με τις μαθησιακές δεξιότητες των σπουδαστών ή ακόμα τις δυσκολίες, είναι δυνατόν το αρχικό διάγραμμα του μαθήματος να εμπλουτισθεί ή να αναθεωρηθεί -σε κάποια επιμέρους- σημεία.

Σχετική με τα μαθήματα βιβλιογραφία αναγράφεται ήδη στον Οδηγό Σπουδών του ΤΙΣ. Ωστόσο, κατά το εναρκτήριο μάθημα προσδιορίζεται με ακρίβεια η ύλη που θα καλυφθεί και διατίθεται στους φοιτητές είτε γραπτώς, είτε αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του γραφείου του διδάσκοντα ή στο σύστημα e-class. Σύμφωνα με τις διατάξεις του ισχύοντος νόμου είναι δυνατή η διανομή ενός βοηθήματος στους φοιτητές. Η δυνατότητα αυτή φαίνεται να χρησιμοποιείται σε υψηλό σχετικά βαθμό. Κατά την επιλογή των βοηθημάτων προτείνονται τα πιο αντιπροσωπευτικά και έγκυρα έργα που αφορούν στο γνωστικό αντικείμενο εκάστου μαθήματος. Τα βοηθήματα αυτά καλύπτουν ένα ποσοστό που δεν ξεπερνά το 50% της διδακτέας ύλης, η διανομή τους γίνεται μέσω του συστήματος Εύδοξος και πραγματοποιείται κατά τον πρώτο μήνα έναρξης του εξαμήνου. Τυχόν αδυναμίες ή ελλείψεις που παρουσιάζουν τα προτεινόμενα βοηθήματα επισημαίνονται κατά τη διδασκαλία.

Λαμβάνοντας ωστόσο υπόψη ότι η χρήση ενός και μόνον εγχειριδίου καλλιεργεί τη μονομέρια και δεν προάγει την κριτική σκέψη, στις περισσότερες περιπτώσεις δίνεται στους σπουδαστές συμπληρωματική για το κάθε γνωστικό αντικείμενο βιβλιογραφία και ενθαρρύνεται η αναζήτηση επιστημονικών άρθρων και βιβλίων από τις ακαδημαϊκές ηλεκτρονικές πηγές. Η βιβλιογραφία αυτή εμπλουτίζεται κατά τη διάρκεια των παραδόσεων τόσο με σημειώσεις, όσο και με επιλεγμένες πηγές και συμπληρωματικά βοηθήματα που αναρτώνται στο e-class ή βρίσκονται στη βιβλιοθήκη του Ιδρύματος. Βάσεις βιβλιογραφικών και άλλων δεδομένων, αλλά και ανηρτημένη στο internet βιβλιογραφία είναι προσιτή μέσω του Εργαστηρίου Πληροφορικής.



Ταυτόχρονα για την υποστήριξη των αλλοδαπών φοιτητών επιλέγεται βιβλιογραφία στην αγγλική γλώσσα, ή ακόμα και στη γλώσσα της χώρας προέλευσής τους.

Συμπληρωματικά στην διδασκαλία λειτουργεί η προσωπική επικοινωνία των φοιτητών με το διδάσκοντα, η οποία γίνεται με εξαιρετική συνέπεια και διάθεση. Εκτός από τις ώρες συνεργασίας κατά τις οποίες οι διδάσκοντες δέχονται προσωπικά του φοιτητές, όλα τα μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας του Ιονίου Πανεπιστημίου διαθέτουν προσωπική διεύθυνση στο Internet (e-mail). Οι διευθύνσεις αναγράφονται στην κεντρική ιστοσελίδα του ΤΙΣ και είναι στη διάθεση των φοιτητών.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΑΠΟ ΦΟΙΤΗΤΕΣ: Η αξιολόγηση της διδακτικής διαδικασίας από τους φοιτητές βασίζεται σε ειδικά διαμορφωμένα ερωτηματολόγια. Τα ερωτήματα που τίθενται εδράζονται σε τρεις βασικούς άξονες: i) την αξιολόγηση των μαθημάτων και της μεθοδολογίας της διδασκαλίας ii) το ρόλο του διδάσκοντα και iii) τη συμμετοχή των φοιτητών στη διδακτική διαδικασία. Τα δεδομένα που προέκυψαν αποτυπώνονται σε διαγράμματα στο Παράρτημα της παρούσας έκθεσης [βλ. Παράρτημα (3) διαγράμματα 1-37] και περιγράφονται σε γενικές γραμμές ως εξής: Στην πλειονότητα των περιπτώσεων [το ποσοστό ανέρχεται στο 84%] διαπιστώνεται ότι οι στόχοι του μαθήματος εκπληρώθηκαν και η οργάνωση της διδασκτέας ύλης υπήρξε ιδιαίτερα ικανοποιητική. Τα συγγράμματα που χορηγούνται καλύπτουν ως ένα βαθμό τις απαιτήσεις των μαθημάτων και επικαιροποιούνται με συμπληρωματική βιβλιογραφία. Με δεδομένο ότι η παρακολούθηση των μαθημάτων δεν καθίσταται υποχρεωτική από το νόμο, ο βαθμός δυσκολίας ενός μαθήματος αυξάνει κατά την κρίση των φοιτητών στις περιπτώσεις εκείνες για τις οποίες απαιτείται ενεργός συμμετοχή τους με την προφορική παρουσίαση και συγγραφή εργασίας. Πάντως η ανταπόκριση στις γραπτές εργασίες αγγίζει το ποσοστό του 80% και ο ημερήσιος χρόνος μελέτης ανέρχεται στις 4 ώρες. Με ιδιαίτερα θετικό τρόπο κρίνεται η επάρκεια των διδασκόντων καθώς και η συνεργασία τους με τους φοιτητές.

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ-ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΠΟΥΔΩΝ: Το σύστημα που ακολουθείται ως προς την αξιολόγηση των φοιτητών περιγράφεται ανωτέρω, ενώ η διάρκεια των σπουδών και η κατανομή της βαθμολογίας αποτυπώνονται στους πίνακες 4 και 5. Το ποσοστό συμμετοχής και επιτυχίας των φοιτητών στις εξετάσεις αποτυπώνεται στα Παραρτήματα (4) και (5).

Το ποσοστό των σπουδαστών που ολοκληρώνει τις σπουδές του εντός του προβλεπόμενου χρόνου (4 έτη) ανέρχεται στο 12,07%, ενώ στο 33,9% ανέρχεται το ποσοστό εκείνων που αποφοιτούν με καθυστέρηση ενός έτους. Συνολικά, η μέση διάρκεια αποφοίτησης κατά την περίοδο 2000 έως το 2013 ανέρχεται σε 5,37 χρόνια, υπερβαίνει δηλαδή κατά ενάμισο σχεδόν χρόνο την προβλεπόμενη διάρκεια σπουδών. Το ποσοστό των φοιτητών που παρατείνει τις σπουδές του πάνω από πέντε χρόνια είναι υψηλό. Οι αιτίες καθυστέρησης είναι ασφαλώς ποικίλες. Οι βασικότερες -κατά την κρίση μας- είναι η μη υποχρεωτική παρουσία τους στα μαθήματα, η ανυπαρξία ανώτατου χρονικού ορίου στις σπουδές, η αδυναμία του Ιδρύματος -η οποία οφείλεται στο νομικό πλαίσιο- να προβεί στη διαγραφή των μη ενεργών φοιτητών.

| Έτος εισαγωγής | Διάρκεια σπουδών (Έτη) | | | | | | | Δεν έχουν αποφοιτήσει ακόμα |
|----------------|------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----------------------------|
| | K | K+1 | K+2 | K+3 | K+4 | K+5 | ≥K+6 | |
| 2000-2001 | 6 | 32 | 25 | 7 | 3 | 2 | 1 | 8 |
| 2001-2002 | 7 | 31 | 21 | 8 | 1 | 1 | 3 | 12 |
| 2002-2003 | 10 | 28 | 19 | 5 | 2 | 1 | 1 | 19 |
| 2003-2004 | 10 | 34 | 12 | 2 | 2 | 2 | -- | 19 |
| 2004-2005 | 24 | 25 | 12 | 3 | 2 | -- | -- | 16 |
| 2005-2006 | 10 | 22 | 11 | 4 | 13 | -- | -- | 30 |
| 2006-2007 | 13 | 37 | 10 | 7 | -- | -- | -- | 23 |
| 2007-2008 | 8 | 22 | 14 | -- | -- | -- | -- | 38 |
| 2008-2009 | 12 | 31 | -- | -- | -- | -- | -- | 53 |
| 2009-2010 | 4 | -- | -- | -- | -- | -- | -- | 94 |

Επεξηγήσεις: - Όπου K = Κανονική διάρκεια σπουδών (σε έτη) στο ΤΙΣ. (π.χ. Αν η κανονική διάρκεια σπουδών είναι 4 έτη, τότε K=4, K+1=5, K+2=6,..., K+6=10).

Πίν. II. 4: Εξέλιξη του αριθμού των αποφοίτων του ΠΠΣ κατά έτος εισαγωγής



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

40

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| Έτος αποφοίτησης | Κατανομή βαθμών % | | | | Μέσος όρος βαθμολογίας (του συνόλου των αποφοίτων ανά έτος αποφοίτησης) |
|------------------|-------------------|---------|---------|----------|--|
| | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10.0 | |
| 2001-2002 | 9,3 | 44,19 | 46,51 | - | 6,95 |
| 2002-2003 | 4,55 | 34,85 | 60,61 | - | 7,08 |
| 2003-2004 | 5,36 | 58,93 | 35,71 | - | 6,77 |
| 2004-2005 | 1,59 | 68,25 | 30,16 | - | 6,78 |
| 2005-2006 | 3,9 | 63,64 | 32,47 | - | 6,78 |
| 2006-2007 | 0 | 66,18 | 33,82 | - | 6,81 |
| 2007-2008 | 10,53 | 64,21 | 24,21 | 1,05 | 6,73 |
| 2008-2009 | 6,45 | 75,81 | 17,74 | - | 6,63 |
| 2009-2010 | 3,51 | 77,19 | 15,79 | 3,51 | 6,63 |
| 2010-2011 | 9,52 | 73,02 | 17,46 | - | 6,59 |
| 2011-2012 | 11,76 | 64,71 | 23,53 | - | 6,67 |
| 2012-2013 | 12,86 | 65,71 | 18,57 | 2,86 | 6,39 |
| Μ.Ο. | | | | | 6,73 |

Πίν. II.5: Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του ΠΠΣ

ΣΥΝΔΕΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΜΕ ΕΡΕΥΝΑ: Όπως επανειλημμένα έχει ειπωθεί, ένας από τους στόχους του Προγράμματος Σπουδών του ΤΙΣ είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τη μεθοδολογία της διδασκαλίας και της έρευνας της Ιστορίας. Το πρώτο, δηλαδή η απόκτηση της υποδομής που σχετίζεται με τη διδασκαλία της ιστορίας, ενισχύεται και με την άσκηση των φοιτητών σε σχολικές μονάδες είτε της Κέρκυρας, είτε του τόπου καταγωγής τους [βλ. και σελ. 5, 67].

Ως προς την απόκτηση εκ μέρους των φοιτητών των μεθοδολογικών εργαλείων για την έρευνα της Ιστορίας τα στάδια που ακολουθούνται περιγράφονται ως εξής: Στο πρώτο στάδιο παρουσιάζονται κατά τη διδασκαλία οι πηγές της κάθε ιστορικής περιόδου, τα εργαλεία της έρευνας και οι τρόποι προσέγγισης των πηγών και της βιβλιογραφίας. Δίνονται δηλαδή αναλυτικές για τους τρόπους αναζήτησης και χρήσης πηγών και βιβλιογραφίας και πραγματοποιείται επιτόπια εφαρμογή της διαδικασίας στη βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου. Επιπλέον, εκτός από τις οδηγίες του διδάσκοντα για τον τρόπο με τον οποίο συντάσσεται η επιστημονική εργασία (υπάρχει άλλωστε σχετικό μάθημα που αφορά στη μεθοδολογία της έρευνας της Ιστορίας), παρουσιάζονται και σχετικά εγχειρίδια, τα οποία οι φοιτητές μπορούν να συμβουλευθούν.

Το δεύτερο στάδιο αφορά στην εκπαίδευση των φοιτητών σε συνθήκες πραγματικής έρευνας. Αυτό επιτυγχάνεται καθώς αρκετά μαθήματα στηρίζονται στη συγκέντρωση, παρουσίαση και κριτική ανάλυση πρωτογενών πηγών: Όπως ήδη ειπώθηκε, τα μαθήματα σεμιναριακού και φροντιστηριακού χαρακτήρα βασίζονται στη μελέτη συγκεκριμένων πηγών και βιβλιογραφίας και στη συγγραφή και παρουσίαση εργασίας, στην οποία αναλύεται κριτικά η ιστορία της έρευνας, γίνεται μεθοδική πραγμάτευση του θέματος και διατυπώνονται τα συμπεράσματα που προκύπτουν από την έρευνα. Ερευνητικό χαρακτήρα έχει επίσης η πτυχιακή εργασία, ενώ στη σύνταξη της ακολουθεί ως προς τη μεθοδολογία τα διεθνή ειωθότα.

Επιπλέον σε τρέχοντα ερευνητικά προγράμματα που εκπονούνται από τοπικούς πολιτισμικούς και κοινωνικούς φορείς αλλά και εξειδικευμένα ερευνητικά κέντρα στην Ελλάδα και το Εξωτερικό απασχολείται η πλειονότητα των φοιτητών που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης [βλ. αναλυτικά και σελ. 11 και εξής].

ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΔΙΚΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ-ΦΟΙΤΗΤΩΝ: Ένας από τους βασικούς διδακτικούς στόχους του ΤΙΣ είναι η προβολή της διεθνούς διάστασης του γνωστικού αντικείμενου που θεραπεύει. Για το λόγο αυτό δίνεται ιδιαίτερο βάρος στην προβολή της σημασίας της συνεργασίας τόσο των Καθηγητών και Λεκτόρων όσο και των φοιτητών με Ιδρύματα του εξωτερικού. Η κινητικότητα του διδακτικού προσωπικού και των φοιτητών του ΤΙΣ πραγματοποιείται πρωτίστως στο πλαίσιο των συνεργασιών που έχουν συναφθεί με άλλα εκπαιδευτικά Ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού. Στις 18 ανέρχονται οι διμερείς συμφωνίες που αφορούν στο Πρόγραμμα Erasmus [Παράρτημα (2)]. Σ' αυτές θα πρέπει να προστεθούν τρεις συμφωνίες με Πανεπιστήμια χωρών εκτός ΕΕ, και ειδι-

Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό ΤαμείοΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

41

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

κότερα την Ουκρανία, Αργεντινή και Σαγκάη/Κίνα. Το γραφείο Διεθνών/Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων, αν και η στελέχωσή του είναι περιορισμένη, ανταποκρίνεται με αρκετά ικανοποιητικό τρόπο στις ανάγκες της κινητικότητας. Παράλληλα, την οργάνωση, υποστήριξη και παρακολούθηση της κινητικότητας αναλαμβάνει το Γραφείο Διεθνών και Δημοσίων Σχέσεων σε συνεργασία με τους επισημονικούς υπευθύνους του Προγράμματος Erasmus.

Συστηματικό και οργανωμένο χαρακτήρα παρουσιάζει η κινητικότητα των φοιτητών στο πλαίσιο των Προγραμμάτων Erasmus και ΠΑΤΙΣ. Περιστασιακό χαρακτήρα μετακινήσεις πραγματοποιούνται στο πλαίσιο των ΠΜΣ. Στο πρώτο η κινητικότητα είναι αμφίδρομη. Ωστόσο, αν και η εφαρμογή του μέσω του συστήματος ECTS καθίσταται απλή, ο δείκτης των συμμετεχόντων δεν είναι ιδιαίτερα υψηλός. Ο αριθμός των φοιτητών του ΤΙΣ που συμμετείχαν στο Πρόγραμμα Erasmus κατά την τελευταία πενταετία ανέρχεται στους δεκατρείς (13), ενώ εκείνος των αλλοδαπών φοιτητών που μετακινήθηκαν προς το ΤΙΣ στους είκοσι δύο (22) [Βλ. Παράρτημα 2α/β. Σχετικά με την ΠΑΤΙΣ βλ. σελ. 11 και εξής]. Προκειμένου να αυξηθεί ο βαθμός της κινητικότητας των φοιτητών του ΤΙΣ προς άλλα Ιδρύματα παράλληλα με την ενημέρωση και την ενθάρυνση που τους παρέχεται κατά τη διάρκεια των Σπουδών τους έχει καθιερωθεί πρόσθετη χρηματική ενίσχυση ύψους 200 ευρώ για κάθε μετακινούμενο φοιτητή.

Ειδική μέριμνα λαμβάνει το ΤΙΣ για την υποστήριξη και την ομαλή προσαρμογή των αλλοδαπών φοιτητών που εισέρχονται σ' αυτό μέσω του Προγράμματος Erasmus. Σ' αυτούς παρέχονται οι ακόλουθες διευκολύνσεις: i) Ύπαρξη ειδικής ιστοσελίδας «ERASMUS» στην αγγλική γλώσσα. ii) Οδηγός Σπουδών στην αγγλική γλώσσα. iii) Διδασκαλία στην αγγλική-γαλλική και γερμανική γλώσσα. iv) Δυνατότητα εξετάσεων σε μία από τις παραπάνω γλώσσες. v) Παροχή στέγασης σε μειωμένες τιμές στα συμβεβλημένα με το Πανεπιστήμιο ξενοδοχεία και σίτισης στη φοιτητική λέσχη. vi) Ενημερωτικές συναντήσεις με τους υπευθύνους (διδακτικό και διοικητικό προσωπικό) που έχει ορίσει το ΤΙΣ ειδικά για το σκοπό αυτό αμέσως μετά την άφιξή τους. vii) Παρακολούθηση της πορείας τους και στενή ατομική συνεργασία με Καθηγητές και Λέκτορες. viii) Άλλες παροχές που έχουν και οι Έλληνες φοιτητές, όπως φοιτητική ταυτότητα και κάρτα βιβλιοθήκης.

Η κινητικότητα των Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ αφορά: i) Ανταλλαγές στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus. ii) Συμμετοχή σε Διεθνή συνέδρια. iii) Συμμετοχή σε Διεθνή Ερευνητικά Προγράμματα. iv) Ερευνητική δραστηριότητα σε πανεπιστήμια και ερευνητικά κέντρα του ημεδαπής και κυρίως της αλλοδαπής κατά τη διάρκεια εκπαιδευτικών αδειών (εξαμηνιαίας ή ετήσιας διάρκειας). Ειδικότερα, από την επεξεργασία των στοιχείων του εξαμηνιαίου απολογισμού, τον οποίο έκατος Καθηγητής ή Λέκτορας καταθέτει στη Γραμματεία του ΤΙΣ, καθώς και από τον αριθμό των δημοσιεύσεων, προκύπτει ότι ανεξάρτητα από τα προγράμματα εκπαιδευτικών ανταλλαγών, οι διεθνείς σχέσεις και συνεργασίες των Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ έχουν ιδιαίτερα εντατικό χαρακτήρα. Συγκεκριμένα, ένας στους τρεις Καθηγητές ή Λέκτορες χρησιμοποιεί μέρος ή το σύνολο της εκπαιδευτικής του αδειας για έρευνα σε κάποιο πανεπιστημιακό Ίδρυμα του εξωτερικού. Επιπλέον, ένας στους δύο Καθηγητές ή Λέκτορες συμμετέχει ετησίως σε κάποιο διεθνές συνέδριο, ενώ ένας στους πέντε έχει διατελέσει περισσότερες από μία φορές επισκέπτης καθηγητής σε κάποιο επισημονικό ίδρυμα του εξωτερικού, ιδίως στην Ευρώπη.

Για τη μετακίνηση των μελών του ακαδημαϊκού προσωπικού του ΤΙΣ σε ιδρύματα του εξωτερικού, αλλά και σε Πανεπιστήμια ή ερευνητικά κέντρα της χώρας λαμβάνονται υπόψη τα ειδικά επιστημονικά ενδιαφέροντα των αιτούντων, τα οποία θα πρέπει να βρίσκονται σε άμεση συνάφεια με το Ίδρυμα υποδοχής. Ειδικότερα, για τη μετακίνηση σε Ίδρυμα της αλλοδαπής, απαιτείται γνώση της γλώσσας που χρησιμοποιείται στο εν λόγω Ίδρυμα, άμεση συνεργασία με κάποιο Καθηγητή ή Λέκτορα του Ιδρύματος υποδοχής και καθορισμός με κοινή συμφωνία του προγράμματος και των υποχρεώσεων των δύο μερών. Επιπλέον, στην περίπτωση εκπαιδευτικών αδειών εξωτερικού προβλέπεται η χορήγηση διπλών αποδοχών ανάλογα με τις οικονομικές δυνατότητες του Πανεπιστημίου, ενώ στην περίπτωση των μετακινούμενων στο πλαίσιο λοιπών ανταλλαγών, χρηματική ενίσχυση ύψους 400 Ευρώ.

Ιδιαίτερα υψηλός είναι ο αριθμός ερευνητών άλλων Ιδρυμάτων που μετακινήθηκαν προς το ΤΙΣ στο πλαίσιο ακαδημαϊκών/ερευνητικών δραστηριοτήτων. Στις διαλέξεις του ΤΙΣ συμμετείχαν εβδομήντα εννέα (79) επιστήμονες οι οποίοι προέρχονται τόσο από την Ελλάδα, όσο και από το εξωτερικό [βλ. Παράρτημα (7)]. Μεγάλος είναι και ο αριθμός ερευνητών που μετακινήθηκαν προς το Τμήμα στο πλαίσιο της διδασκαλίας μαθημάτων στα μεταπτυχιακά προγράμματα Σπουδών [βλ. ανωτ. σελ. 17 και εξής].



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

42

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

3. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

43

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

44

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

ΣΤΟΧΟΣ: Η έρευνα που διεξάγεται στο ΤΙΣ ακολουθεί τα διεθνή ειωθότα. Στόχος της είναι κυρίως η προώθηση της βασικής έρευνας της Ιστορίας, δηλαδή η έκδοση, επεξεργασία και κριτική δημοσίευση πρωτογενών πηγών. Μέσα από τη διαδικασία αυτή αποβλέπει: α) να καταστήσει προσβάσιμο στη διεθνή επιστημονική κοινότητα αδημοσίευτο υλικό (αρχαιακό υλικό, επιγραφές, νομίσματα, κλπ.). β) να παράξει εργαλεία έρευνας, τα οποία θα αποτελούν έργα αναφοράς για την περαιτέρω προώθηση της επιστήμης της Ιστορίας. Η έρευνα διεξάγεται πρωτίστως από τους Καθηγητές και Λέκτορες του ΤΙΣ, ενώ δεν θα πρέπει να υποτιμηθεί η συμβολή σ' αυτή των Διδακτόρων και των μεταπτυχιακών φοιτητών.

Για την αποτίμηση του ερευνητικού έργου που παράγεται στο ΤΙΣ αξιολογούνται τα ακόλουθα στοιχεία: i) Δημοσιεύσεις και ii) Διεθνείς Συνεργασίες/Προγράμματα.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ: Αναλυτική παρουσίαση του ερευνητικού έργου των Καθηγητών και Λεκτόρων υπάρχει στο Παράρτημα (10). Στον πίνακα που ακολουθεί (Πίν. 1) αποτυπώνονται τα αριθμητικά στοιχεία των κατ' έτος δημοσιεύσεων από το 2006 κ.εξ.:

| | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | Σύνολο |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ | | | | | | | | |
| ΒΙΒΛΙΑ/ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ | 8 | 11 | 8 | 8 | 12 | 11 | 6 | 64 |
| ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ | 12 | 11 | 11 | 10 | 10 | 09 | 5 | 68 |
| ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΧΩΡΙΣ ΚΡΙΤΕΣ | 18 | 27 | 20 | 16 | 20 | 43 | 12 | 156 |
| ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ | 15 | 7 | 11 | 8 | 11 | 10 | 2 | 64 |
| ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΧΩΡΙΣ ΚΡΙΤΕΣ | 9 | 3 | 5 | 5 | 6 | 4 | 10 | 42 |
| ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ | 7 | 18 | 13 | 14 | 12 | 11 | 12 | 87 |
| Σύνολο 1 | 69 | 77 | 68 | 61 | 71 | 88 | 47 | 481 |
| ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ (ΧΩΡΙΣ ΠΡΑΚΤΙΚΑ) | 15 | 14 | 14 | 19 | 15 | - | 14 | 91 |
| ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΧΩΡΙΣ ΚΡΙΤΕΣ (ΧΩΡΙΣ ΠΡΑΚΤΙΚΑ) | 7 | 10 | 10 | 6 | 6 | 22 | 7 | 68 |
| ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ | 7 | 7 | 5 | 8 | 9 | 12 | 5 | 53 |
| ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ | 30 | 28 | 27 | 19 | 24 | 26 | 25 | 179 |
| ΛΟΙΠΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ | 20 | 31 | 21 | 9 | 14 | 1 | 14 | 110 |
| Σύνολο 2 | 79 | 90 | 77 | 61 | 68 | 61 | 65 | 501 |

Πίν. III.1: Ετήσια αριθμητική κατανομή ερευνητικού έργου

Ως κριτήριο για την αποτίμηση της ποιότητας του παραγόμενου στο ΤΙΣ ερευνητικού έργου λαμβάνεται υπόψιν η αναγνώριση που αυτό τυγχάνει σε διεθνές επίπεδο. Τα σχετικά στοιχεία που βασίζονται σε ετεροαναφορές, δεν μπορούν να αξιοποιηθούν στατιστικά, καθώς οι αριθμοί δεν είναι απόλυτοι. Και τούτο διότι δεν υπάρχει μέθοδος αναζήτησης.

Στο σύνολο των δημοσιεύσεων των μελών του ΤΙΣ θα πρέπει επίσης να προστεθούν και οι 62 διδακτορικές διατριβές, οι οποίες εκπονήθηκαν στο Ίδρυμα [βλ. Παράρτημα (9)]. Παράλληλα ερευνητικός είναι και ο προσανατολισμός των ΠΜΣ.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ: Ερευνητικές πρωτοβουλίες αναλαμβάνει το σύνολο των Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ. Στα είκοσι (24) ανέρχεται ο αριθμός των Ερευνητικών Προγραμμάτων, τα οποία συντονίζουν Καθηγητές ή Λέκτορες του ΤΙΣ. Υψηλός είναι και ο αριθμός Καθηγητών ή



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

45

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Λεκτόρων που μετέχει σε Προγράμματα άλλων Ιδρυμάτων της της Ελλάδας και –οποσδήποτε λιγότερο- του εξωτερικού. Από τα προγράμματα των οποίων η διαχείριση ανήκει στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο δεκατέσσερα (14) έχουν ολοκληρωθεί, ενώ δέκα (10) βρίσκονται (ανεξαρτήτως της χρηματοδότησης) σε εξέλιξη. Από τα εν εξέλιξη ερευνητικά προγράμματα δύο έχουν εκπαιδευτικό, ενώ τα υπόλοιπα έχουν καθαρά ερευνητικό χαρακτήρα:

- 1) Ηράκλειτος-Υποτροφίες Έρευνας με Προτεραιότητα στη Βασική Έρευνα.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Δ. Σοφιανός.
Διάρκεια: 2002-2007.
- 2) Πυθαγόρας – Ενίσχυση Ερευνητικών Ομάδων στα Πανεπιστήμια: Ναυτιλιακή Ιστορία των Ελλήνων 2004-2006.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Τζ. Χαρλαύτη.
Διάρκεια: 2004-2006.
- 3) Πιστοποίηση Εκπαιδευτικών ΤΙΣ.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Α. Ευσταθίου.
Διάρκεια: 2004-2008.
- 4) Πυθαγόρας – Ενίσχυση Ερευνητικών Ομάδων στα Πανεπιστήμια: Ο Ελληνικός Χώρος και ο Ευρωατλαντικός Ανταγωνισμός
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Δ. Ανωγιάτης-Pelé.
Διάρκεια: 2004-2006.
- 5) Πυθαγόρας-Ενίσχυση Ερευνητικών Ομάδων στα Πανεπιστήμια: Ψηφιακό και Ιστορικό Βιογραφικό Λεξικό των Δημιουργών του Ελληνικού Κράτους (1790-1832).
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Π. Πιζάνιας.
Διάρκεια: 2004-2006.
- 6) Ιστορική Έρευνα και Πληροφορική: Ψηφιακό Ιστορικό λεξικό στελεχών του 1ου ελληνικού κράτους - Ιόνιος πολιτεία 1797-1818. Αναπτυξιακό Πρόγραμμα της Περιφέρειας των Ιονίων Νήσων.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Ν. Καραπιδάκης.
Διάρκεια: 2005-
- 7) Πυθαγόρας II – Ενίσχυση των Ερευνητικών Ομάδων στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο: Προβιομηχανικές Εγκαταστάσεις και Τεχνικές στα Νησιά του Ιονίου (18ος-20ος αιώνες).
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγήτρια Ε. Ολυμπίτου.
Διάρκεια: 2005-2007
- 8) Πρακτική Άσκηση Φοιτητών Ιονίου Πανεπιστημίου, ΤΙΣ (Γ' Φάση).
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Λέκτορας Α. Μάλλιαρης.
Διάρκεια: 2005-2008.
- 9) Φύλλο Πυθαγόρας II – Ενίσχυση των Ερευνητικών Ομάδων στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο: Γυναίκες και γάμος στην Κέρκυρα, Οικονομικές Δραστηριότητες και Κοινωνική Αναπαραγωγή (17ος-19ος αιώνες).
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Ε.-Ν. Αγγελομάτη-Γσουγκαράκη.
Διάρκεια: 2005-2008.
- 10) Ανάπτυξη και Εισαγωγή Μαθημάτων Επιχειρηματικότητας και Συνοδευτικών Δράσεων στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Α. Ευσταθίου.
Διάρκεια: 2005-2008.
- 11) ΠΕΝΕΔ: Οι Ελληνικοί ναυτότοποι: Ανάδειξη και διαχείριση της ναυτιλιακής κληρονομιάς του Ιονίου και του Αιγαίου.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Τζ. Χαρλαύτη.
Διάρκεια: 2005-2009.
- 12) Πιστοποίηση Δεξιοτήτων Εκπαιδευτικών ΤΙΣ.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Α. Ευσταθίου
Διάρκεια: 2005-2009.
- 13) Ψηφιοποίηση Ιστορικού Αρχείου Εταιρειών Ομίλου ΑΤΕ.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Ε. Πρόντζας
Διάρκεια: 2007-2009.
- 14) Οικονομική και Κοινωνική Ιστορίας: Θεωρητικές Αναζητήσεις και Εμπειρικές Έρευνες.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Τζ. Χαρλαύτη.
Διάρκεια: 2008-2009.
- 15) Η οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη των πόλεων-λιμανιών της Αζοφικής και οι Έλληνες 19ος-20ος αιώνες.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Τζ. Χαρλαύτη
Διάρκεια: 2007-2011
- 16) Πρακτική Άσκηση Ιονίου Πανεπιστημίου ΤΙΣ.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Η. Σβέρκος .
Διάρκεια: 2010-
- 17) Πιστοποίηση ECDL
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Α. Ευσταθίου.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

46

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- 18) Ψηφιακή βάση δεδομένων για Διανοούμενους του Διαφωτισμού, μέλη της Φιλικής Εταιρείας, στελέχη και μέλη της Ελληνικής Επανάστασης.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Π. Πιζάνιας.
- 19) Το Παρόν και το Μέλλον της Ελληνικής Ναυτιλίας (Γραφείο Οικονομικών Μελετών/ Ακαδημία Αθηνών).
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Α. Χαρλαύτη
Διάρκεια: 2008-2019
- 20) Έκδοση επιγραφικών πηγών και τεκμηρίωση της Αρχαίας Μακεδονίας.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Η. Σβέρκος.
Διάρκεια: 2010-
- 21) Μαύρη θάλασσα και πόλεις λιμάνια από τον 18ο έως τον 20ο αι. Ανάπτυξη, σύγκλιση και διασυνδέσεις με παγκόσμια οικονομία.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Α. Χαρλαύτη
Διάρκεια: 2010-
- 22) Πρόγραμμα Ενίσχυσης Μεταδιδασκτόρων: Από την Κωνσταντινούπολη στο Σίτυ του Λονδίνου. Έλληνες τραπεζίτες 1820-1880.
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Α. Χαρλαύτη
Διάρκεια: 2011-2014
- 23) Πρόγραμμα Ενίσχυσης Μεταδιδασκτόρων: Ιστορία της βίας των αρχόντων, 16^{ος}-19^{ος} αι. (Κρήτη, Επτάνησα, Πελοπόννησος)
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Ν. Καραπιδάκης
Διάρκεια: 2011-2014
- 24) Ανασκαφική έρευνα νήσου Θηρασίας (συν. με Πανεπιστήμιο Κρήτης).
Επιστημονικός Υπεύθυνος: Αναπληρωτής Καθηγητής Κ. Σμπόνιας.
Διάρκεια: 2013-

Στα Προγράμματα ερευνητικού χαρακτήρα συμμετέχουν επιστήμονες τόσο από τα λοιπά Πανεπιστήμια και Ερευνητικά Ιδρύματα της χώρας όσο και από διάφορα Ιδρύματα του εξωτερικού. Επιπλέον, μεγάλος αριθμός ερευνητών εντάσσει σ' αυτά τμήμα ή το σύνολο της διδακτορικής ή μεταδιδακτορικής τους έρευνας. Πάντως, ο αριθμός των ερευνητικών συνεργασιών του ΤΙΣ με άλλα Ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού είναι ιδιαίτερα υψηλός και παρουσιάζει αυξητική πορεία. Ενδεικτικά αναφέρονται εδώ τα στοιχεία που αφορούν στα προγράμματα αρ. 19/20 που εκπονούνται στο πλαίσιο της δράσης «Θαλής». Στο υπ. αρ. 19 με τίτλο «Έκδοση επιγραφικών πηγών και τεκμηρίωση της Ιστορίας της Αρχαίας Μακεδονίας» (επιστημονικός Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Η. Σβέρκος) συμμετέχουν το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών (Ινστιτούτο Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας), τα Ινστιτούτα Αρχαίας Ιστορίας/Επιγραφικής και Παπυρολογίας του Πανεπιστημίου της Χαϊδελβέργης, το Ινστιτούτο Προχωρημένων Σπουδών του Πρίνστον (Institut for Advanced Study), το Ινστιτούτο Αρχαίας Ιστορίας, Επιγραφικής και Παπυρολογίας του Πανεπιστημίου της Βιέννης, η Kommission für Alte Geschichte (Μόναχο) και το ερευνητικό κέντρο Labiana Callipolis (Κορσική). Στο υπ. 20 με τίτλο «Μαύρη θάλασσα και πόλεις λιμάνια από τον 18^ο έως τον 20^ο αιώνα. Ανάπτυξη, σύγκλιση και διασυνδέσεις με την παγκόσμια οικονομία» (επιστημονική Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Τζ. Χαρλαύτη) συνεργάζονται τα ακόλουθα Ιδρύματα: Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Πανεπιστήμιο Πειραιώς, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Κέντρο Προγραμματισμού και Οικονομικών Ερευνών, Bogazici University (Πανεπιστήμιο Βοσπόρου, Τουρκία), Εθνικό Πανεπιστήμιο of "Kyiv - Mohyla Academy" (Ουκρανία), Εθνικό Πανεπιστήμιο Οδησσού (Ουκρανία), Κρατικό Πανεπιστήμιο Ανθρωπιστικών Σπουδών Μαριούπολης (Ουκρανία), T. Shevchenko Εθνικό Πανεπιστήμιο Κιέβου (Ουκρανία), Κρατικό Παιδαγωγικό Πανεπιστήμιο Μπερντιάνσκ (Ουκρανία), Εθνική Ακαδημία Επιστημών Ουκρανίας, Κρατικό Πανεπιστήμιο Πολιτισμού Krasnodar (Ρωσία), Κρατικό Περιφερειακό Πανεπιστήμιο Μόσχας (Ρωσία), Πανεπιστήμιο Galați (Ρουμανία), Iliia Chavchavadze Κρατικό Πανεπιστήμιο (Γεωργία), Βουλγαρική Ακαδημία Επιστημών, Ρωσική Ακαδημία Επιστημών, Κρατικά Αρχεία Οδησσού, General Department of Archives at the Council of Ministers (GDA) of the Republic of Bulgaria, Historical and Cultural Museum of Kerch, Southern Connecticut State University (USA) και Rider University (USA).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

47

ΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Ερευνητικές συνεργασίες που αναπτύσσονται και στο πλαίσιο των ακόλουθων Διεθνών Προγραμμάτων:

- i. 1998-: Supplementum Epigraphicum Graecum (Επιστ. Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Η. Σβέρκος). Στο πλαίσιο του έργου συνεργάζονται τα ακόλουθα Ιδρύματα: Institut for Advanced Study (Οξφόρδη), Πανεπιστήμιο Berkeley (ΗΠΑ), Institut for Advanced Studies, Πανεπιστήμιο Leiden (Ολλανδία), Πανεπιστήμιο Βιέννης, Πανεπιστήμιο Χαϊδελβέργης.
- ii. 2007-: Die Inschriften von Laodikeia am Lykos (Επιστ. Υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Η. Σβέρκος σε συνεργασία με τον Καθ. Thomas Corsten-Πανεπιστήμιο Βιέννης).
- iii. 2010-: Διαχρονικοί νησιωτικοί πολιτισμοί: Η περίπτωση της Θηρασίας (Πρόγραμμα Θαλής): Συνεργαζόμενα Ιδρύματα: (1) Τμήμα Αρχιτεκτόνων-Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (2) Πανεπιστήμιο Κρήτης (3) Πανεπιστήμιο Κρήτης (4) Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών ΙΤΕ (Επιστ. Υπεύθυνος: Αναπλ. Καθηγητής Κ. Σμπόνιας).

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ: Το ΤΙΣ διαθέτει άριστη υλικοτεχνική υποδομή, η οποία σε συνδυασμό με την εύρυθμη λειτουργία της Γραμματείας, υποβοηθά σε σημαντικό βαθμό το παραγόμενο ερευνητικό έργο. Επιπλέον, όπως ειπώθηκε ανωτέρω, στο ΤΙΣ λειτουργούν πέντε (5) εργαστήρια με διδακτικό και ερευνητικό προσανατολισμό [βλ. ανωτ. σελ. 39]. Ως φυτώριο νέων επιστημόνων λειτουργούν στο πλαίσιο των μεταπτυχιακών προγραμμάτων ειδικοί χώροι (συνολικά τρεις), οι οποίοι λειτουργούν ως σπουδαστήρια, καθώς διαθέτουν και την απαραίτητη υλικοτεχνική υποδομή και εξειδικευμένη βιβλιοθήκη.

Οπωσδήποτε, η χρηματοδότηση της ιστορικής έρευνας στη χώρα μας είναι περιορισμένη. Για τις υπάρχουσες δυνατότητες σχετικές πληροφορίες αναρτώνται στην ιστοσελίδα της Επιτροπής Ερευνών Ιονίου Πανεπιστημίου. Για την ενίσχυση της συμμετοχής των Καθηγητών ή Λεκτόρων σε συνέδρια το Πανεπιστήμιο προβλέπει την ετήσια καταβολή του ποσού των 1200 ευρώ, ενώ παράλληλα υποστηρίζει τις δυνατότητες έρευνας που προβλέπει ο νόμος, όπως π.χ. χορήγηση αδειών, διακίνηση διδασκόντων στο πλαίσιο συγκεκριμένων προγραμμάτων κλπ. Οι υποτροφίες έρευνας δίνονται στο πλαίσιο των ΠΜΣ και των Ερευνητικών Προγραμμάτων κυρίως σε μεταπτυχιακούς φοιτητές και υποψήφιους διδάκτορες.

ΔΙΑΧΥΣΗ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ: Για τη διάχυση του ερευνητικού έργου ακολουθείται η διεθνής πρακτική, ήτοι: i) Συμμετοχή των Καθηγητών και Λεκτόρων σε συνέδρια. ii) Διαλέξεις Καθηγητών και Λεκτόρων. iii) Δημοσιεύσεις σε διεθνή και τοπικά περιοδικά. iv) Βιβλία. Στο σημείο αυτό θα πρέπει να σημειωθεί ότι το ΤΙΣ εκδίδει σε ετήσια βάση από το έτος 2007 και εξής επιστημονική περιοδική έκδοση με τίτλο *Ιόνιος Λόγος*, στον οποίο δημοσιεύονται μελέτες τόσο των Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ όσο και άλλων επιστημόνων.

4. ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ / ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ / ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΥΣ (ΚΠΠ) ΦΟΡΕΙΣ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

49

ΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

50

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ/ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ/ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΥΣ (ΚΠΠ) ΦΟΡΕΙΣ³

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΕ ΚΠΠ ΦΟΡΕΙΣ: Το ΤΙΣ αποτελεί ένα ζωντανό οργανισμό ο οποίος βρίσκεται σε συνεχή διάλογο και συνεργασία τόσο με την τοπική όσο και την ευρύτερη κοινωνία. Σ' αυτό συμβάλλουν όχι μόνον οι διδακτικοί και ερευνητικοί του στόχοι του, αλλά και η υλικοτεχνική του υποδομή που μπορεί να υποστηρίξει τέτοιου είδους πρωτοβουλίες. Ειδικότερα, η συνεργασία με κοινωνικούς και πολιτιστικούς φορείς έχει ως στόχο την διάχυση της ιστορικής γνώσης και την ανάδειξη της σημασίας της ιστορικής γνώσης ως κοινού πολιτισμικού αγαθού. Η σχέση μεταξύ των εμπλεκόμενων μερών είναι πάντα αμφίδρομη και ισότιμη, οι συμφωνίες συνάπτονται στο πλαίσιο κοινών ερευνητικών ενδιαφερόντων, ενώ ο βαθμός ανταπόκρισης είναι ιδιαίτερα υψηλός. Υποστηρίζεται από ενημερωτικό υλικό, διαλέξεις, συναντήσεις εργασίας. Ως σύνδεσμος με τις τοπικές κοινωνίες λειτουργούν σε αρκετές περιπτώσεις απόφοιτοι του ΤΙΣ που κατάγονται από αυτές.

Συνεργασία του ΤΙΣ με ΚΠΠ υπάρχει i) στο επίπεδο της διδασκαλίας και ii) στο επίπεδο παραγωγής επιστημονικής γνώσης. Οι επισκέψεις των σπουδαστών σε ΚΠΠ χώρους αποτελούν μέρος της εκπαιδευτικής διαδικασίας. Και τούτο, διότι με αυτό τον τρόπο έρχονται σε άμεση επαφή με τις πρωτογενείς πηγές της Ιστορίας και γνωρίζουν το έργο που παράγεται από άλλους φορείς στον τομέα αυτό. Να σημειωθεί μάλιστα ότι η ιστορική σημασία του χώρου στον οποίο εδράζεται το Ιόνιο Πανεπιστήμιο και η οποία καλύπτει όλο το εύρος της ιστορίας, καθιστά σχεδόν υποχρεωτική τη συνεργασία του ΤΙΣ με τους τοπικούς ΚΠΠ φορείς. Η κτηριοδομία του νησιού, τα αρχαιολογικά ευρήματα, τα οποία χρονολογούνται ήδη από την Προϊστορία, οι επιγραφικές και νομισματικές μαρτυρίες, και κυρίως τα με υποδειγματικό τρόπο οργανωμένα αρχεία της πόλης αποτελούν σημαντικό πεδίο εξάσκησης και επιτόπιας μελέτης τόσο των σπουδαστών όσο και των Καθηγητών.

Επιπλέον, το ΤΙΣ προσπαθεί να λειτουργήσει ως γέφυρα σύνδεσης μεταξύ της Τριτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Για το λόγο αυτό κατά το μάθημα «Θεωρία και πράξη της διδασκαλίας» αναπτύσσει συνεργασία με όλες τις σχολικές μονάδες της Κέρκυρας και άλλων περιοχών της Ελλάδας. Οι φοιτητές δηλαδή κατά το τελευταίο εξάμηνο των Σπουδών συμμετέχουν στη διδασκαλία σε σχολικές μονάδες και εφαρμόζουν σε πρακτικό επίπεδο τις γνώσεις που απέκτησαν κατά τη διάρκεια της φοίτησής τους. Ανάλογα με το γνωστικό πεδίο (περίοδο της ιστορίας) που καλούνται να διδάξουν, οι σπουδαστές βρίσκονται σε άμεση συνεργασία με το διδάσκοντα που θεραπεύει τον τομέα αυτόν, ενώ στο έργο τους υποβοηθούνται κατά ομάδες από μεταπτυχιακούς φοιτητές. Η ανωτέρω διαδικασία έχει ιδιαίτερα παιδαγωγικό χαρακτήρα και από την επεξεργασία των αποτελεσμάτων της, τα οποία αποτυπώνονται σε ειδικά έντυπα/ερωτηματολόγια, προκύπτουν εξαιρετικά ενδιαφέροντα στοιχεία που αφορούν στις ανάγκες των σχολικών μονάδων, στα προβλήματα των σχολικών βιβλίων, στις δυσκολίες των εκπαιδευτικών της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, στα προβλήματα των μαθητών. Τα στοιχεία αυτά αποτελούν, σε αρκετές περιπτώσεις, θέματα τόσο πτυχιακών και διπλωματικών, όσο και μεταπτυχιακών και διδακτορικών εργασιών. Τα όρια του νησιού ξεπερνά η συνεργασία του ΤΙΣ με ΚΠΠ φορείς στο πλαίσιο της Πρακτικής Άσκησης [βλ. και σελ. 12-13]. Εδώ καλύπτεται από γεωγραφική άποψη όλο το εύρος της χώρας, ενώ προτεραιότητα δίνεται στις λιγότερο αστικοποιημένες περιοχές.

Στο ίδιο πλαίσιο, της διδασκαλίας δηλαδή της ιστορίας, εντάσσεται και η συνεργασία κατά το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 του ΤΙΣ με το Υπουργείο Τουρισμού για την υλοποίηση του *Προγράμματος Ταχύρρυθμης Κατάρτισης στο Επάγγελμα του Ξεναγού*. Το πρόγραμμα πραγματοποιήθηκε με τη συμμετοχή 35 πτυχιούχων τμημάτων Ιστορίας, Αρχαιολογίας και συναφών αντικειμένων, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 4093/2012 και της ΚΥΑ 18062/2012. Τα μαθήματα πραγματοποιήθηκαν στο διάστημα 13/5/13-15/7/13, στις εγκαταστάσεις του Τμήματος Ιστορίας. Ακαδημαϊκός Υπεύθυνος ήταν ο Αναπληρωτής Καθηγητής κ. Γρηγόριος Ψαλλίδας, ενώ, εκτός του ιδίου, μαθήματα προσέφεραν και οι υπηρετούσες Λέκτορες του Τμήματος Ιστορίας κ. Μαρία Δαμηλάκου και κ. Αιτωλία-Αικατερίνη Μαρτίνη, καθώς και η εντεταλμένη διδασκαλίας κ. Αικατερίνη Γαλάνη.

³ Οι απαντήσεις στο πεδίο αυτό δίνονται με συνολικό τρόπο. Με βάση της ενότητες του ερωτηματολογίου της ΑΔΙΠ τα υποερωτήματα αντιμετωπίζονται στη μεταξύ τους συνάφεια.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ
51
ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Εξίσου σημαντικά είναι τα αποτελέσματα της συνεργασίας του ΤΙΣ με ΚΠΠ φορείς στην έρευνα. Εξαιτίας του γνωστικού αντικείμενου που θεραπεύει το ΤΙΣ η συνεργασία με όλα τα Αρχεία της χώρας, τις Αρχαιολογικές Υπηρεσίες, τα Μουσεία, τις Βιβλιοθήκες, τους Δήμους (π.χ. Δήμος Φαιάκων, Θιναλίων), το Λιμεναρχείο, καθώς και άλλες κοινωνικές υπηρεσίες υπήρξε μόνιμη και συστηματική και εξασφαλίζει αφενός μεν τη δυνατότητα πρόσβασης σε αδημοσίευτο υλικό - ειδικότερα σε πηγές της ιστορικής έρευνας- και αφετέρου την κατά τα διεθνή ειωθότα μελέτη και δημοσίευση του υλικού αυτού. Από αυτή τη διαδικασία προέκυψαν διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες καθώς και άλλες ανεξάρτητες μελέτες (βιβλία) ή άρθρα σε τοπικά και διεθνή περιοδικά. Αν και δε λείπουν εκείνες οι οποίες πραγματοποιήθηκαν σε συνεργασία με ΚΠΠ φορείς σε άλλες περιοχές, μεγάλο μέρος των διατριβών που ολοκληρώθηκαν ή βρίσκονται στο στάδιο της εκπόνησης στο ΤΙΣ βασίζονται σε πρωτογενές υλικό το οποίο φυλάσσεται στα Μουσεία, Αρχεία, και άλλους πολιτισμικούς και κοινωνικούς φορείς, αλλά και ιδιωτικές συλλογές της Κέρκυρας και των λοιπών Ιονίων Νήσων. Ο όγκος αλλά και η ποιότητα του σχετικού υλικού δικαιολογούν απόλυτα αυτή την επιλογή.

ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ: Η συμβολή του ΤΙΣ στην τοπική, περιφερειακή και εθνική ανάπτυξη, δεν μπορεί να είναι ανεξάρτητη από το γνωστικό αντικείμενο το οποίο θεραπεύει. Ως εκ τούτου επικεντρώνεται κυρίως στο πολιτισμικό επίπεδο, καθώς προάγει την ιστορική έρευνα και το ρόλο της ιστορίας ως μορφωτικού αγαθού. Αυτό επιτυγχάνεται πρωτίστως με την προώθηση της ιστορίας -σε τοπικό και περιφερειακό επίπεδο- με επιστημονικό τρόπο, απαλλαγμένο δηλαδή από προκαταλήψεις, αγκυλώσεις κλπ. Θα πρέπει να σημειωθεί στο σημείο αυτό ότι σε αρκετές περιπτώσεις και ιδιαίτερα σ' αυτή των Ιονίων Νήσων η ιστορική σύνθεση αποτέλεσε αντικείμενο ενασχόλησης τοπικών λογίων. Αν και σε κάποιες περιπτώσεις τα έργα αυτά είναι υψηλού επιπέδου, στην πλειονότητά τους δεν προάγουν την επιστήμη της Ιστορίας, καθώς παρουσιάζουν έναν ερασιτεχνισμό τόσο ως προς τη συλλογή και επεξεργασία των πηγών όσο και ως προς την εξαγωγή συμπερασμάτων.

Στόχο του ΤΙΣ αποτελεί η με αντικειμενικό τρόπο συγγραφή και στη συνέχεια ανάδειξη και προώθηση της ιστορικής φυσιογνωμίας μιας περιοχής. Σημαντική ως προς την προώθηση της τοπικής ιστορίας υπήρξε π.χ. η συμβολή των Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ στην οργάνωση και έκδοση του έργου «Ιόνιοι νήσοι. Ιστορία και Πολιτισμός», Αθήνα 2007, το οποίο εκτελέστηκε υπό την αιγίδα της Περιφέρειας των Ιονίων Νήσων. Επιπλέον, παράλληλα με τη διεξαγόμενη σε διάφορες περιοχές έρευνα, για την οποία έγινε λόγος παραπάνω, θεσμοθετήθηκε σειρά διαλέξεων με στόχο τη σύνδεση με τοπικές κοινωνίες. Συνολικά πραγματοποιήθηκαν τα τελευταία 5 χρόνια πέντε (5) διαλέξεις Καθηγητών ή Λεκτόρων σε Κεφαλλονιά, Ζάκυνθο, Πρέβεζα και Πάτρα. Επίσης, προκειμένου η τοπική κοινωνία να είναι γνώστης του παραγόμενου επιστημονικού έργου στο ΤΙΣ καταβάλλεται προσπάθεια σημαντικά αποτελέσματα και δραστηριότητες να ανακοινώνονται στον τοπικό τύπο.

5. ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

53

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

54

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ⁴

Το έμφυχο δυναμικό του ΤΙΣ ανήκει σε τρεις βασικές κατηγορίες: Στην πρώτη ανήκουν οι είκοσι (20) Καθηγητές και Λέκτορες, οι οποίοι υποβοηθούνται στο έργο τους από ένα (1) μέλος ΕΤΕΠ και δύο (2) μέλη ΕΕΔΙΠ, τα οποία είναι επιφορτισμένα με τη διδασκαλία της Γαλλικής και Γερμανικής γλώσσας. Στη δεύτερη κατηγορία ανήκει το διοικητικό προσωπικό του ΤΙΣ καθώς και το προσωπικό της Βιβλιοθήκης. Την τρίτη κατηγορία αποτελούν οι φοιτητές. Η αναλογία μεταξύ των τριών αυτών στοιχείων θα μπορούσε, με δεδομένα άλλων Ιδρυμάτων της χώρας, να θεωρηθεί ιδιαίτερα λειτουργική. Σημαντικό θεωρείται ότι οι Καθηγητές και Λέκτορες του ΤΙΣ εκπροσωπούν διακριτά μεταξύ τους γνωστικά αντικείμενα και οι περιπτώσεις επικαλύψεων είναι ιδιαίτερα περιορισμένες. Οι ανάγκες που προέκυψαν εξαιτίας της πρόσφατης συνταξιοδότησης τεσσάρων Καθηγητών του ΤΙΣ καλύπτονται προς το παρόν από Καθηγητές και Λέκτορες συναφών αντικειμένων, ενώ αναμένεται ο διορισμός ενός ήδη εκλεγμένου Λέκτορα καθώς και η ολοκλήρωση της διαδικασίας προκήρυξης τεσσάρων νέων θέσεων. Οπωσδήποτε, μικρός είναι ο αριθμός των μελών ΕΤΕΠ και ΕΕΔΙΠ με αποτέλεσμα το ρόλο τους να αναλαμβάνουν συχνά Καθηγητές και Λέκτορες.

Στους άμεσους στόχους του ΤΙΣ ανήκουν: i) η περαιτέρω ανάπτυξη της έρευνας και η ακόμα πιο έντονη σύνδεσή της με τη διδασκαλία, ii) η προσέλκυση ξένων φοιτητών και επιστημόνων μέσω των ερευνητικών προγραμμάτων και των ΠΜΣ, iii) η ενίσχυση του διαλόγου με την κοινωνία. Οι βασικοί άξονες ακαδημαϊκής ανάπτυξης αναγράφονται στην ιστοσελίδα του ΤΙΣ και περιγράφονται με συνοπτικό τρόπο στον Οδηγό Σπουδών.

Ειδικότερα για την επόμενη πενταετία έχουν προγραμματισθεί οι ακόλουθες δράσεις:

1. Εντατικοποίηση της πολιτικής εξωστρέφειας του ΤΙΣ μέσω της ανάπτυξης συνεργασιών με ομοειδή Ιδρύματα τόσο της Ελλάδος όσο και κυρίως του εξωτερικού.
2. Η αύξηση της επιστημονικής δραστηριότητας του ΤΙΣ με την οργάνωση συνεδρίων, ημερίδων και επιστημονικών συναντήσεων και της προβολής της παραγωγής της επιστημονικής γνώσης.
3. Η αύξηση των ερευνητικών προγραμμάτων τόσο με τη συνεργασία των τοπικών φορέων, όσο και με την αξιοποίηση των κοινοτικών κονδυλίων.
4. Η ανάπτυξη και στελέχωση των εργαστηρίων με το απαραίτητο επιστημονικό προσωπικό, ώστε αυτά να λειτουργήσουν ως εξειδικευμένες μονάδες έρευνας και μελέτης και ως φυτώρια παραγωγής νέων επιστημόνων.
5. Ο εμπλουτισμός της βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου, προκειμένου να ανταποκρίνεται στις ανάγκες της διδασκαλίας και ιδιαίτερα της έρευνας.
6. Η αναμόρφωση του Προγράμματος Σπουδών με τρόπο ώστε, πέραν από ένα κοινό υπόβαθρο γνώσης που θα ισχύει για όλους τους φοιτητές, να παρέχεται υψηλή εξειδίκευση σε επιμέρους τομείς που αυτοί επιθυμούν.
7. Η περαιτέρω χρήση των νέων Τεχνολογιών στην έρευνα και την διδασκαλία.
8. Προκήρυξη θέσεων σε γνωστικά αντικείμενα τα οποία δε θεραπεύονται στο ΤΙΣ είτε λόγω απουσίας τους είτε –κυρίως- λόγω συνταξιοδότησης Καθηγητών.
9. Η περαιτέρω ανάπτυξη σχέσεων με κοινωνικούς και πολιτισμικούς φορείς.
10. Η επιμόρφωση μέσω του Ινστιτούτου Διά Βίου Μάθησης των αποφοίτων του ΤΙΣ και των εκπαιδευτικών των σχολικών μονάδων των Επτανήσων.

Άμεσα συνδεόμενη με την ανάπτυξη του Ιδρύματος είναι η προσέλκυση μελών ακαδημαϊκού προσωπικού καθώς και φοιτητών υψηλού επιπέδου. Αυτό επιτυγχάνεται σε μεγάλο βαθμό μέσω της προσπάθειας διατήρησης του παραγόμενου ερευνητικού και διδακτικού έργου σε υψηλό επίπεδο, με τη διεθνή παρουσία των Καθηγητών και Λεκτόρων, με τη διασφάλιση αξιόπιστων και συστηματικών όρων εργασίας, τη διαμόρφωση συνθηκών απρόσκοπτης συνεργασίας μεταξύ διδασκόντων, φοιτητών και διοικητικού προσωπικού.

⁴ Και στο πεδίο αυτό οι απαντήσεις δίνονται με συνολικό τρόπο. Με βάση της ενότητες του ερωτηματολογίου της ΑΔΙΠ τα υποερωτήματα αντιμετωπίζονται στη μεταξύ τους συνάφεια.



Για όλες τις σχεδιαζόμενες δράσεις του ΤΙΣ έχουν συγκροτηθεί ειδικές επιτροπές στις οποίες μετέχουν όλοι σχεδόν οι Καθηγητές ή Λέκτορες, μεταπτυχιακοί αλλά και προπτυχιακοί φοιτητές, καθώς και μέλη του Διοικητικού Προσωπικού. Κάθε επιτροπή παρουσιάζει το έργο της σε τακτά διαστήματα στη Συνέλευση του ΤΙΣ, επισημαίνει τυχόν προβλήματα ως προς την υλοποίηση των συγκεκριμένων δράσεων και προτείνει τρόπους με τους οποίους μπορούν να ξεπεραστούν.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

56

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

6. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΕΣ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

57

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

58

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΕΣ

ΚΤΗΡΙΑΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ: Το ΤΙΣ στεγάζεται στον πρώτο όροφο διώροφου κτηρίου το οποίο κατασκευάστηκε το 2008 για να εξυπηρετήσει τις ανάγκες του ΤΙΣ καθώς και του Τμήματος Αρχαιονομίας και Βιβλιοθηκονομίας. Καταλαμβάνει χώρο συνολικού εμβαδού 1170 τμ.⁵ Οι προδιαγραφές του κτηρίου καλύπτουν σε ιδιαίτερα ικανοποιητικό βαθμό τις ανάγκες που συνδέονται με τη διδασκαλία, την έρευνα και τη διοίκηση. Επιπλέον, ανταποκρίνεται στις ανάγκες ΑΜΕΑ: Η πρόσβαση στο χώρο του ισόγειου, όπου βρίσκονται και τα δύο αμφιθέατρα γίνεται άμεσα, χωρίς να παρεμβάλλονται κλίμακες ή ανισόπεδες διαβάσεις. Η άνοδος στον 1^ο όροφο πραγματοποιείται με τη χρήση δύο ευρύχωρων ανελκυστήρων καθώς και με τη βοήθεια κλίμακας.

Το κτήριο παραμένει ανοιχτό όλες τις εργάσιμες ημέρες της εβδομάδας από τις 8:00 έως τις 21.00 με συνεχόμενη παρουσία φύλακα. Κατά τις ημέρες αργίας η πρόσβαση στο κτήριο του διοικητικού προσωπικού και των διδασκόντων γίνεται με τη χρήση καρτών Access control (σύστημα ασφαλείας εισόδου κτηρίου). Σε όλους τους χώρους υπάρχουν υποδομές δικτύου και κεντρική μονάδα UPS. Επιπλέον, το κτήριο υποστηρίζεται από σύστημα BMS, το οποίο εξασφαλίζει ηλεκτρονικά τον κεντρικό έλεγχο του κλιματισμού, της φωταγώγησης, της πυρόσβεσης, της ύδρευσης, τη λειτουργία των ανελκυστήρων και του συναγερμού ασφαλείας του κτηρίου. Για τη διαχείριση του κοινόχρηστου εξοπλισμού υπεύθυνοι είναι οι φύλακες του κτηρίου, ενώ την ορθολογική χρήση των υποδομών ελέγχει υπεύθυνος Καθηγητής που ορίζεται από τη Συνέλευση του ΤΙΣ.

Οι χώροι του ΤΙΣ κατανέμονται ως εξής: i) Είκοσι τέσσερα (24) γραφεία διδασκόντων. ii) Ένα (1) εργαστήριο Πληροφορικής 55 τμ iii) Τρεις (3) αίθουσες που στεγάζουν αντίστοιχα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών, έκτασης 52,25 τμ, 35 τμ και 32,50 τμ. iv) Έξι (6) αίθουσες διδασκαλίας, μία 110 τμ, δύο 80 τμ. και τρεις 50 τμ. χωρητικότητας 98, 60 και 35 ατόμων αντίστοιχα. v) 14 κοινόχρηστες τουαλέτες εκ των οποίων οι δύο εξυπηρετούν ΑΜΕΑ. Στο ισόγειο του κτηρίου υπάρχουν δύο αμφιθέατρα 210 και 140 τμ. χωρητικότητας 150 και 100 θέσεων αντίστοιχα, τα οποία το ΤΙΣ χρησιμοποιεί από κοινού με τα υπόλοιπα Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου. Για την εξυπηρέτηση των εκπαιδευτικών αναγκών οι αίθουσες διδασκαλίας και τα αμφιθέατρα είναι εξοπλισμένα με προτζέκτορες και παρέχουν τη δυνατότητα χρήσης laptop ή netbook. Στην αίθουσα 1 υπάρχουν επιπλέον τηλεόραση και διαδραστικός πίνακας, ενώ στο Αμφιθέατρο 1 καμπίνα διερμηνείας. Στη διάθεση των Καθηγητών και Λεκτόρων βρίσκονται 5 laptop με δυνατότητα σύνδεσης με τους προτζέκτορες των αιθουσών διδασκαλίας. Στο ισόγειο του κτηρίου βρίσκεται αίθουσα η οποία λειτουργεί ως φωτοτυπικό κέντρο για το Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Στον 1^ο όροφο του κτηρίου σε κοινόχρηστο χώρο βρίσκεται ένα δικτυακό φωτοτυπικό μηχάνημα και ένας δικτυακός εκτυπωτής, τα μηχανήματα αυτά είναι αρκετά παλαιά και χρήζουν συνεχώς επισκευών.

Η επάρκεια και ποιότητα των χώρων της Γραμματείας κρίνεται αρκετά ικανοποιητική. Η Γραμματεία του ΤΙΣ είναι εγκατεστημένη σε χώρο 38 τμ. Σ' αυτόν εργάζονται δύο υπάλληλοι που ασχολούνται με τα θέματα της Γραμματείας. Το μπροστινό μέρος του χώρου έχει διαμορφωθεί σε θυρίδα εξυπηρέτησης των φοιτητών. Ο χώρος είναι πλήρως εξοπλισμένος με γραφεία, ειδικά διαμορφωμένα ντουλάπια, φωριαμούς, ηλεκτρονικούς υπολογιστές, εκτυπωτές, 1 φωτοτυπικό μηχάνημα-φαξ για τις ανάγκες της γραμματείας, πλήρες σύστημα θέρμανσης - ψύξης (air condition). Για λόγους οικονομίας χώρου μέρος του αρχείου με τους φακέλους των φοιτητών παρελθόντων ετών φυλάσσεται στο υπόγειο του κτηρίου.

Το Πρωτόκολλο του ΤΙΣ στεγάζεται στον ίδιο χώρο (33,75 τμ.) με τη γραμματεία ΠΜΣ. Σε αυτόν εργάζεται ένας υπάλληλος που τηρεί το πρωτόκολλο του ΤΙΣ και 1 μέλος ΕΤΕΠ. Ο χώρος είναι επίσης πλήρως εξοπλισμένος με γραφεία, ειδικά διαμορφωμένα ντουλάπια, ηλεκτρονικούς υπολογιστές, 1 εκτυπωτή, 1 φαξ για τις ανάγκες του πρωτοκόλλου, 1 σκάνερ, πλήρες σύστημα θέρμανσης - ψύξης (air condition), σύστημα ανακύκλωσης χαρτιού.

Η ποιότητα και επάρκεια των γραφείων των Διδασκόντων υπακούει στις αρχές της λειτουργικότητας. Έκαστος Καθηγητής ή Λέκτορας διαθέτει προσωπικό γραφείο 18 τμ., εξοπλισμένο με τραπέζι εργασίας, βιβλιοθήκες, ηλεκτρονικό υλικό (ηλεκτρονικός υπολογιστής, εκτυπωτής, σε κά-

⁵ Σημειώνεται ότι οι διαστάσεις όλων των χώρων που ακολουθούν δίνονται σε καθαρά τ.μ. Η επιβάρυνση των χώρων από τοιχοποιία, σκάλες κλπ. ανέρχεται σε περίπου 10% του συνόλου.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ
59
ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ποιες περιπτώσεις scanner), τηλέφωνο και σύστημα θέρμανσης-ψύξης (air condition). Σ' αυτά θα πρέπει να προστεθεί το γραφείο Προέδρου με Γραμματεία και χώρο υγιεινής 50 τμ. και ένα (1) γραφείο Ομότιμων Καθηγητών 18 τμ. Για το Διδακτικό προσωπικό του υπάρχουν ακόμη δύο (2) κοινόχρηστες τουαλέτες, μία για κάθε φύλο.

Στο ΤΙΣ λειτουργούν συνολικά πέντε Εργαστήρια:

(1) Το Εργαστήριο Πληροφορικής (ΕΠ), το οποίο καταλαμβάνει χώρο 55 τμ και είναι πλήρως εξοπλισμένο με 12 Η/Υ και εκτυπωτές. Πέραν από τη συμβατική χρήση του από τους φοιτητές (για την εκπόνηση κυρίως εργασιών), το ΕΠ αναπτύσσει ποικίλες δραστηριότητες. Παρά τις ελλείψεις σε ανθρώπινο δυναμικό, το εργαστήριο λειτουργεί καθημερινά κατά τις ακόλουθες ώρες: 10.30-14: 30 και 18:00-20:00.

Το Εργαστήριο παρέχει πρόσβαση στο διαδίκτυο και γι' αυτό το λόγο χρησιμοποιείται από τους φοιτητές για την υποβολή ηλεκτρονικών αιτήσεων προς τη Γραμματεία του ΤΙΣ, την ηλεκτρονική δήλωση μαθημάτων και συγγραμμάτων, αλλά και για την αναζήτηση βιβλιογραφίας, την πληκτρολόγηση και την εκτύπωση εργασιών. Επίσης παρέχει τεχνική υποστήριξη για φορητούς υπολογιστές φοιτητών περισσότερο σε επίπεδο λογισμικού (αντιμετώπιση προβλημάτων, εγκατάσταση Office και Antivirus ή επανεγκατάσταση λειτουργικού).

Επίσης, το Εργαστήριο είναι υπεύθυνο για τη διατήρηση δύο διαφορετικών παρουσιών του ΤΙΣ στο διαδίκτυο. Η πρώτη παρουσία είναι στον δημόσιο χώρο συζήτησης με διεύθυνση www.ionio.gr/history/forum. Η δεύτερη παρουσία είναι στο διαδικτυακό τόπο κοινωνικής δικτύωσης Facebook. Έχει δημιουργηθεί ομάδα (group) με τίτλο «Τμήμα Ιστορίας-Ιόνιο Πανεπιστήμιο». Η οποία απαριθμεί πολλά μέλη. Εκεί υπάρχουν ανακοινώσεις για δραστηριότητες του ΤΙΣ και ενημέρωση για την πορεία των εξετάσεων από τα προγράμματα του εργαστηρίου.

Στο χώρο του εργαστηρίου πραγματοποιούνται τα μαθήματα Πληροφορικής σε δύο επίπεδα εξαμηνιαίας διάρκειας. Τα μαθήματα είναι προσαρμοσμένα στις ανάγκες της ιστορικής επιστήμης. Στον ίδιο χώρο εκτελούνται δύο προγράμματα της Επιτροπής Ερευνών του Ιονίου Πανεπιστημίου: i) Υλοποίηση προγραμματισμένων πιστοποιήσεων δεξιοτήτων στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση. (κωδ. Έργου 181). ii) Πιστοποίηση ECDL. (κωδ. Έργου 162).

Τα λοιπά τέσσερα (4) εργαστήρια εξυπηρετούν διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες: (2) «Εργαστήριο Ιστορικής Τεκμηρίωσης και Έρευνας Μεσογειακού Κόσμου (ΕΡ.Ι.Τ.Ε.ΜΕ.Κ.)», (3) «Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Σύγχρονης Ιστορίας». Αυτά καταλαμβάνουν ξεχωριστούς χώρους. Νεοσύστατα είναι τα Εργαστήρια (4) «Εργαστήριο Τεκμηρίωσης της Ιστορίας των Ελληνοβρετανικών Σχέσεων», το οποίο συστεγάζεται με το υπ' αρ. 3 και (5) «Εργαστήριο Μελέτης του Αρχαίου Κόσμου», το οποίο συστεγάζεται με το υπ' αρ. 2. Τα Εργαστήρια αυτά λειτουργούν ατύπως –καθώς δεν έχει ολοκληρωθεί η έκδοση της σχετικής Υπουργικής απόφασης- υπό την εποπτεία των Καθηγητών που έκαναν την αρχική πρόταση και ασχολούνται με τη συλλογή και επεξεργασία αρχειακού και άλλου υλικού σε σχέση με το γνωστικό τους αντικείμενο. Η αποστολή τους περιγράφεται στο άρθρο 2 του σχεδίου της Υπουργικής Απόφασης και αφορά: 1) Την κάλυψη σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο των διδακτικών και ερευνητικών αναγκών του ΤΙΣ, καθώς και άλλων Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου σε θέματα που εμπίπτουν στα αντικείμενα δραστηριότητας των Εργαστηρίων. 2) Τη συνεργασία κάθε μορφής με Κέντρα Ερευνών και Ακαδημαϊκά Ιδρύματα ημεδαπής και αλλοδαπής, εφόσον οι επιστημονικοί στόχοι τους συμπίπτουν, συμβαδίζουν και αλληλοσυμπληρώνονται με εκείνους του εργαστηρίου. 3) Τη διοργάνωση επιστημονικών διαλέξεων, ημερίδων, σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων και άλλων επιστημονικών εκδηλώσεων, την πραγματοποίηση δημοσιεύσεων και εκδόσεων και την πρόσκληση Ελλήνων και ξένων αναγνωρισμένων επιστημόνων. 4) Την παροχή υπηρεσιών σε ιδιώτες κατά τα προβλεπόμενα στο Π.Δ. 159/1984 «Προϋποθέσεις παροχής υπηρεσιών από τα Πανεπιστημιακά Εργαστήρια σε ιδιώτες και κάθε νομικής μορφής οργανισμούς» (Α' 53).

Οι συνεδριάσεις του ΤΙΣ πραγματοποιούνται σε αίθουσα 120 τμ. στο ισόγειο του κτηρίου. Η αίθουσα καλύπτει και τις ανάγκες του Τμήματος Αρχαιονομίας – Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας. Είναι πλήρως εξοπλισμένη με στρογγυλό τραπέζι συνεδριάσεων, τροχήλατες καρέκλες, σύστημα μικροφωνικής εγκατάστασης και σύστημα ηχογράφησης (κασετόφωνο και cd player – recorder), σύστημα θέρμανσης-ψύξης (air condition).

Ως χώρος εκδηλώσεων και εκθέσεων χρησιμοποιείται συχνά ο κοινόχρηστος χώρος έξω από τα αμφιθέατρα στο ισόγειο του κτηρίου. Μέχρι σήμερα διοργανώθηκαν οι ακόλουθες εκθέσεις: i)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

60

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

2007-2008: «Οι φάροι των Ιονίων Νήσων» (επιστ. Υπεύθυνη: Επίκ. Καθηγήτρια Εύη Ολυμπίτου). ii) 2008-2009: Το έργο του Κερκυραίου ζωγράφου Σπ. Αλαμάνου (επιστ. Υπεύθυνη: Επίκ. Καθηγήτρια Εύη Ολυμπίτου). iii) 2009-2010: Έκθεση φωτογραφίας με θέμα: «Γυναίκες 18^{ος} – 19^{ος} αιώνας» στο πλαίσιο του ΠΜΣ Μεθοδολογία Κριτικής και έκδοσης των ιστορικών πηγών (επιστ. Υπεύθυνη: Καθηγήτρια Ελένη Αγγελομάτη-Τσουγκαράκη). iv) 24/05/2012: «Θαλασσινές κοινότητες: οι Οθωνοί» (επιστ. Υπεύθυνη: Καθηγήτρια Τζελίνα Χαρλαύτη, με τη συνεργασία του Πολιτιστικού Συλλόγου Οθωνών).

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ: Οι διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες του ΤΙΣ υποστηρίζονται από την Κεντρική Βιβλιοθήκη του Ιονίου Πανεπιστημίου. Η Βιβλιοθήκη στεγάζεται σε πρόσφατα ανακαινισμένο κτήριο (2012), το οποίο βρίσκεται σε άμεση εγγύτητα με το κτήριο του ΤΙΣ. Το ωράριο λειτουργίας της διαμορφώνεται ως εξής: Δευτέρα - Παρασκευή 9 π.μ.–9 μ.μ. (9-5 πλήρης λειτουργία και 5-9 μόνο λειτουργία αναγνωστηρίου) και Σάββατο 9 πμ – 2 μμ. (λειτουργία αναγνωστηρίου).

Η συλλογή της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης (ΒΙΚΕΠ) αποτελείται από 100.000 τεκμήρια έντυπου και μη έντυπου υλικού, δηλαδή βιβλίων, ανατύπων, επιστημονικών περιοδικών, χαρτών, μικροφορμών και άλλου είδους υλικού. Η συλλογή πλαισιώνεται από συνδρομές σε 13 βάσεις δεδομένων βιβλιογραφικές, αριθμητικές και πλήρους κειμένου. Η ΒΙΚΕΠ, ως μέλος του Συνδέσμου Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών (ΣΕΑΒ), προσφέρει επίσης στους χρήστες της τη δυνατότητα πρόσβασης σε 14.500 περίπου τίτλους ηλεκτρονικών περιοδικών, βάσεων δεδομένων και ηλεκτρονικών βιβλίων. Από θεματική άποψη καλύπτεται όλο το φάσμα των γνωστικών αντικειμένων που ενδιαφέρουν το ΤΙΣ, όπως Ιστορία, Αρχαιολογία, Τέχνη, Φιλοσοφία, Φιλολογία, Οικονομία κλπ. και ενημερώνεται τακτικά με νέες εκδόσεις μετά από προτάσεις του διδακτικού προσωπικού του Τμήματος. Η ΒΙΚΕΠ διαθέτει επίσης μια συλλογή παλαιτύπων (βιβλίων και περιοδικών) αποτελούμενη από 100 περίπου τίτλους. Εκτός από τις αγορές, η συλλογή εμπλουτίζεται προσελκύοντας σημαντικές δωρεές επιφανών επιστημόνων.

Για την οργάνωση της συλλογής εφαρμόζονται διεθνή πρότυπα και κανόνες και όλες οι πληροφορίες καταχωρίζονται σε ολοκληρωμένο αυτοματοποιημένο βιβλιοθηκονομικό σύστημα. Ειδικότερα, για την περιγραφική καταλογογράφηση ακολουθούνται οι Anglo-American Cataloging Rules, για τη θεματική καταλογογράφηση οι Library of Congress Authorities και για την ταξινόμηση η Dewey Decimal Classification (Web Dewey), ενώ για την αυτοματοποίηση εφαρμόζεται το πρότυπο διάταξης καταχώρισης δεδομένων UNIMARC.

Τα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας είναι αυτοδικαίως μέλη της ΒΙΚΕΠ και έχουν δικαίωμα χρήσης της συλλογής της, των εγκαταστάσεων και του εξοπλισμού της, καθώς και των προσφερόμενων υπηρεσιών. Η ΒΙΚΕΠ δανείζει στα μέλη της το μεγαλύτερο μέρος της συλλογής της και σε συνεργασία τόσο με τις λοιπές ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες-μέλη του ΣΕΑΒ-, όσο και με άλλες μεμονωμένες βιβλιοθήκες συμμετέχει στη διαδικασία διαδανεισμού (δανεισμού μεταξύ βιβλιοθηκών). Ο δανεισμός και ο διαδανεισμός πραγματοποιούνται με χρήση αυτοματοποιημένων συστημάτων: ο διαδανεισμός υποβοηθείται με το σύστημα VDX και με τη χρήση του «Συλλογικού Καταλόγου των Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών» και του κατανεμημένου καταλόγου «Ζέφυρου» για τα βιβλία και με το Εθνικό Δίκτυο Επιστημονικών και Τεχνολογικών Βιβλιοθηκών (ΕΔΕΤΒ) για την παραγγελία άρθρων επιστημονικών περιοδικών.

Η ΒΙΚΕΠ επίσης προσφέρει στους χρήστες της:

- Αναγνωστήριο 80 θέσεων για επιτόπια μελέτη.
- Δικό της διαδικτυακό τόπο (<http://iup.ionio.gr>) από τον οποίο οι χρήστες έχουν πρόσβαση στον αυτοματοποιημένο κατάλογο της συλλογής της, στις συνδρομητικές ηλεκτρονικές πηγές του ιδρύματος, αλλά και του ΣΕΑΒ (HEAL-Link), καθώς και σε άλλες επιλεγμένες και αξιολογημένες δωρεάν προσβάσιμες ηλεκτρονικές πηγές στις Θεματικές Πύλες.
- Υπολογιστές διαθέσιμους για βιβλιογραφικές και άλλες αναζητήσεις.
- Άλλο εξοπλισμό, όπως αναγνώστη μικροφορμών (microfilms και microfiches) και σαρωτές.
- Δυνατότητα αναπαραγωγής με φωτοτύπηση, φωτογράφιση ή σάρωση μέρους της συλλογής λαμβάνοντας υπόψη τη σχετική νομοθεσία και άλλα κριτήρια.
- Προγράμματα εκπαίδευσης των φοιτητών σχετικά με τις προσφερόμενες υπηρεσίες, με τη χρήση των πληροφοριακών πηγών, προγράμματα πληροφοριακής παιδείας κ.ά.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

61

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ: Η Γραμματεία του ΤΙΣ στελεχώνεται από τέσσερις (4) συνολικά υπαλλήλους. Πρόκειται για τους ακόλουθους: i) Η Προϊσταμένη Γραμματείας του ΤΙΣ, μόνιμη υπάλληλος ΠΕ Διοικητικού – Οικονομικού. ii) Μία (1) μόνιμη υπάλληλο ΔΕ Διοικητικών Γραμματέων που ασχολείται με τα σπουδαστικά θέματα. iii) Δύο (2) υπάλληλοι με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου, ο ένας εκ των οποίων ασχολείται με θέματα διδακτικού προσωπικού και ο άλλος τηρεί το πρωτόκολλο του ΤΙΣ. Και οι δύο ανωτέρω υπάλληλοι είναι απόφοιτοι Πανεπιστημίου. iv) Ένας (1) υπάλληλος ΔΕ με καθήκοντα κλητήρα. Λαμβάνοντας υπόψη ότι οι εγγεγραμμένοι ενεργοί φοιτητές ανέρχονται στους 781 η αναλογία προσωπικού-φοιτητών είναι 781:4, δηλαδή 195,25 φοιτητές αντιστοιχούν σε ένα διοικητικό υπάλληλο. Ωστόσο, δεδομένου ότι με τα φοιτητικά ασχολούνται κυρίως 2 υπάλληλοι, η πραγματική αναλογία είναι 781/2, ήτοι 390,50 φοιτητές για κάθε υπάλληλο.

Παρά το μειωμένο προσωπικό, η Γραμματεία φαίνεται να λειτουργεί με αρκετά ικανοποιητικό και ευέλικτο τρόπο. Ο συνδυασμός της προσωπικής με την ηλεκτρονική εξυπηρέτηση καθιστά άμεση την εξυπηρέτηση των φοιτητών και των Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ, ο δε χρόνος αναμονής είναι ελάχιστος. Ειδικότερα, Καθηγητές και Λέκτορες εξυπηρετούνται άμεσα όλες τις εργάσιμες ώρες ενώ η συνεργασία της με τους φοιτητές πραγματοποιείται τρεις φορές την εβδομάδα (Δευτέρα, Τετάρτη και Παρασκευή) στο διάστημα από 11:00 έως 13:00. Επιπλέον, το σύστημα μηχανογράφησης είναι οργανωμένο με λειτουργικό και ευέλικτο τρόπο, με αποτέλεσμα να μην παρατηρούνται καθυστερήσεις στην έκδοση των εγγράφων. Υποστηρίζει τη διαχείριση του Προγράμματος Σπουδών, του μητρώου φοιτητών (προσωπικά στοιχεία φοιτητών, μεταβολές, δήλωση μαθημάτων, δήλωση συγγραμμάτων, εργασίες, πρακτική άσκηση, βαθμολογία, παρακολούθηση φοιτητών Erasmus, υποτροφίες). Παράλληλα παρέχει στους φοιτητές τη δυνατότητα να διεκπεραιώνουν προσωπικά ποικίλα θέματα (δηλώσεις μαθημάτων, έκδοση αναλυτικής βαθμολογίας κλπ.). Η πρόσβαση στο Πρόγραμμα της Γραμματείας εξασφαλίζεται μέσω προσωπικού ονόματος χρήστη και κωδικού.

Η εισερχόμενη-εξερχόμενη υπηρεσιακή αλληλογραφία παρακολουθείται από το Πρόγραμμα του Πρωτοκόλλου, το οποίο έχει τη δυνατότητα αποθήκευσης των εγγράφων σε ηλεκτρονική μορφή. Η διακίνηση των εγγράφων προς την Κεντρική Διοίκηση του Ιονίου Πανεπιστημίου και αντίστροφα πραγματοποιείται μέσω της υπηρεσίας του Κεντρικού Πρωτοκόλλου.

Λόγω της οικονομικής συγκυρίας σε εθνικό επίπεδο και της συρρίκνωσης των Δημόσιων Υπηρεσιών ένας αριθμός εργαζομένων στο Ιόνιο Πανεπιστημίο συνταξιοδοτήθηκε, ενώ δεν υπάρχει δυνατότητα απασχόλησης ικανού αριθμού συμβασιούχων. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα να δυσχεραίνεται ως ένα βαθμό η διεκπεραίωση των εργασιών των υπηρετούντων υπαλλήλων.

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ: Οι υποδομές του ΤΙΣ σε υπολογιστές και λογισμικό κρίνονται επαρκείς. Παρά το μικρό αριθμό προσωπικού οι Υπηρεσίες Πληροφόρησης λειτουργούν απολύτως ικανοποιητικά και έχουν συντελέσει στην ταχύτερη, αποτελεσματικότερη και ασφαλέστερη εξυπηρέτηση τόσο των φοιτητών όσο και του διδακτικού και λοιπού προσωπικού. Τη Διεύθυνση Πληροφορικής και Δικτύων του Ιονίου Πανεπιστημίου συγκροτούν τα ακόλουθα τμήματα:

i) Τμήμα Δικτύων και Τηλεπικοινωνιών (ΤΔΤ), οι αρμοδιότητες του οποίου εστιάζονται στην ομαλή λειτουργία των τηλεφωνικών συνδέσεων και του διαδικτύου. Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο διαθέτει κεντρικό δίκτυο που συνδέει όλους τους Υπολογιστές σε ικανοποιητικές ταχύτητες και προσφέρει την ομαλή διασύνδεση του δικτύου του Πανεπιστημίου στο διαδίκτυο και στο διαδικτυακό σύστημα των Ελληνικών Πανεπιστημίων Gynet. Στα καθήκοντα του ΤΔΤ εντάσσονται ακόμη η υποστήριξη της απομακρυσμένης πρόσβασης χρηστών στο δίκτυο (VPN), η διάθεση και διαχείριση των ιστοσελίδων του Πανεπιστημίου και η διαχείριση του διαύλου επικοινωνίας των μελών του (all-users). Στο περιβάλλον του κεντρικού ιστοτόπου του Πανεπιστημίου εντάσσεται και ο ιστότοπος του ΤΙΣ. Πρόκειται για ένα ζωντανό χώρο, ο οποίος ανανεώνεται διαρκώς και παρακολουθεί σε καθημερινή βάση τη ζωή και τη δράση του Τμήματος. Οι πληροφορίες που φιλοξενεί αφορούν τόσο στο διδακτικό όσο και στο ερευνητικό έργο: Εκτός από εκείνες που αποτυπώνουν το προφίλ του Τμήματος, π.χ. βιογραφικά Καθηγητών και Λεκτόρων (μικρός είναι ο αριθμός εκείνων που διαθέτουν προσωπική ιστοσελίδα), εμπεριέχει το Πρόγραμμα Σπουδών και το Ωρολόγιο Πρόγραμμα, το Πρόγραμμα Εξετάσεων, τα προγράμματα διακίνησης φοιτητών (Erasmus), ανακοινώσεις, πληροφορίες για την έρευνα και τα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών, πληροφορίες για τη Βιβλιοθήκη, εκδηλώσεις του ΤΙΣ, λοιπές εκπαιδευτικές δραστηριότητες. ii) Τμήμα Πληροφοριακών



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

62

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Συστημάτων, το οποίο παρέχει υποστήριξη στις εφαρμογές μηχανογράφησης των διοικητικών και οικονομικών υπηρεσιών. Όσον αφορά στις εφαρμογές που λειτουργούν στο ΤΙΣ αυτές καλύπτουν το Πρόγραμμα παρακολούθησης των φοιτητών και το πρόγραμμα του Πρωτοκόλλου. Επιπλέον, το ΤΠΣ φροντίζει για τον χειρισμό και την επίβλεψη της καλής λειτουργίας του εξοπλισμού στον οποίο εγκαθίστανται τα πληροφοριακά συστήματα, τόσο σε επίπεδο λογισμικού συστήματος όσο και σε επίπεδο λογισμικού εφαρμογών. Παράλληλα, έχει τη φροντίδα για την ενημέρωση και εκπαίδευση του προσωπικού του Πανεπιστημίου σε θέματα που έχουν σχέση με τα πληροφοριακά συστήματα, καθώς και για την τήρηση αντιγράφων ασφαλείας των βάσεων δεδομένων που έχουν αναπτυχθεί στα πλαίσια των πληροφοριακών συστημάτων των διαφόρων υπηρεσιών του Πανεπιστημίου. iii) Τμήμα Λειτουργίας Η/Υ. Το Τμήμα Λειτουργίας Η/Υ φροντίζει για παροχή τεχνικής υποστήριξης σε υλικό (hardware) και την παροχή συμβουλευτικών υπηρεσιών στους χρήστες για τεχνικά θέματα.

Η χρήση, επισκευή και συντήρηση του ηλεκτρονικού και λοιπού εξοπλισμού υποστηρίζεται από υπαλλήλους της Δ/σης Μηχανοργάνωσης και της Δ/σης των Τεχνικών Υπηρεσιών, ώστε να διασφαλίζεται η συνεχής και απρόσκοπτη λειτουργία των μηχανημάτων και η αποκατάσταση τυχόν βλαβών. Παρά την έλλειψη επαρκούς προσωπικού γι' αυτό το σκοπό, σε γενικές γραμμές και με ελάχιστες καθυστερήσεις εξασφαλίζεται η καλή και αποδοτική χρήση του εξοπλισμού. Για τον περιορισμό των δαπανών που συνδέονται με τη χρήση των μηχανημάτων, έχει προβλεφθεί η διακίνηση των εγγράφων, ενημερωτικών εγκυκλίων, προσκλήσεων σε συνεδριάσεις κλπ, γίνεται πλέον ηλεκτρονικά με ψηφιοποίηση των εγγράφων και αποστολή τους με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο. Επίσης μέρος των σημειώσεων που δίνουν οι διδάσκοντες στους φοιτητές διακινείται πλέον ηλεκτρονικά.

ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΜΕΡΙΜΝΑ: Η ομαλή προσαρμογή των νεοεισερχόμενων φοιτητών στο ΤΙΣ υποστηρίζεται με τον ακόλουθο τρόπο: Κατά την εγγραφή τους παραδίδεται φάκελος ο οποίος περιέχει τον ατομικό κωδικό πρόσβασης στο πρόγραμμα της Γραμματείας, έντυπη φοιτητική ταυτότητα, έναν χάρτη της πόλης της Κέρκυρας, άλλα χρήσιμα έντυπα και αιτήσεις. Για την υποδοχή τους έχει καθιερωθεί μικρή τελετή, λίγες μέρες μετά την έναρξη των μαθημάτων, στην οποία συμμετέχει όλο το προσωπικό του Ιδρύματος.

Στους φοιτητές χορηγείται ηλεκτρονική ταυτότητα η οποία χρησιμοποιείται κατά την με τις υπηρεσίες του Ιονίου Πανεπιστημίου και επιπλέον παρέχει την προβλεπόμενη φοιτητική έκπτωση στα μέσα μαζικής μεταφοράς και όπου αλλού γίνεται αποδεκτή (Μουσεία, Αρχαιολογικοί Χώροι, Κινηματογράφοι κλπ.). Η σίτιση, στέγαση καθώς και η ιατροφαρμακευτική περίθαλψη παρέχονται με βάση τα κριτήρια που ορίζει ο σχετικός νόμος. Επίσης, χορηγείται από το Κράτος ετήσιο επίδομα στέγασης χιλίων ευρώ στους φοιτητές που δε στεγάζονται στη φοιτητική Εστία του Πανεπιστημίου βάσει των οικονομικών, σπουδαστικών και άλλων κριτηρίων που ορίζονται από την ισχύουσα νομοθεσία. Η διανομή των συγγραμμάτων γίνεται δωρεάν μέσω του κεντρικού ηλεκτρονικού Προγράμματος ΕΥΔΟΞΟΣ.

Η μέριμνα του ΤΙΣ για τους φοιτητές βασίζεται κατά μεγάλο μέρος στο θεσμό των Συμβούλων Καθηγητών, οι οποίοι ορίζονται από τη Συνέλευση στην αρχή εκάστου ακαδημαϊκού έτους και κατανέμονται στα τέσσερα έτη Σπουδών. Στα καθήκοντα των Συμβούλων καθηγητών ανήκει η ενημέρωση των φοιτητών για θέματα ακαδημαϊκά, όπως είναι η δομή και λειτουργία του Προγράμματος Σπουδών, του Προγράμματος Erasmus, των εκδηλώσεων του ΤΙΣ κλπ. Επιπλέον, οι Σύμβουλοι καθηγητές φροντίζουν με διακριτικό τρόπο για την επίλυση προβλημάτων που αφορούν σε προσωπικά ή οικογενειακά θέματα.

Για την υποστήριξη των εργαζόμενων φοιτητών υπεύθυνο είναι το Γραφείο Διασύνδεσης του Ιονίου Πανεπιστημίου. Στο επίπεδο πάντως και του ΤΙΣ καταβάλλεται προσπάθεια ώστε να είναι δυνατή η πρόσβαση τους τόσο στις εκπαιδευτικές όσο και στις ερευνητικές δραστηριότητες. Μέσω του συστήματος e-class παρέχεται η δυνατότητα πρόσβασης σε εκπαιδευτικό υλικό, πολλές εκδηλώσεις του ΤΙΣ, π.χ. οι διαλέξεις, λαμβάνουν χώρα σε μη «εργάσιμο χρόνο», ενώ μέσω του διαδικτύου παρέχεται η δυνατότητα άμεσης επικοινωνίας με το διδάσκοντα και τις διοικητικές υπηρεσίες.

Στους πρωτεύσαντες φοιτητές του ΤΙΣ χορηγούνται οι ακόλουθες υποτροφίες: i) 500 Ευρώ στον φοιτητή του 3ου έτους με την υψηλότερη βαθμολογία. Η υποτροφία αυτή είναι χορηγία του



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

63

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Ομότιμου Καθηγητή του ΤΙΣ κ. Βασιλείου Σπυριδωνάκη (στη μνήμη των γονέων του). ii) Υποτροφία 500,00 € στο φοιτητή ο οποίος ολοκλήρωσε τις σπουδές του εντός του καθορισμένου χρόνου (4 έτη) και φέρει την υψηλότερη βαθμολογία. iii) Βραβείο Εύης Ολυμπίτου: Υποτροφία 500 Ευρώ στο φοιτητή ο οποίος ολοκλήρωσε τις σπουδές του εντός του καθορισμένου χρόνου και συγκεκριμένα την υψηλότερη βαθμολογία. Η υποτροφία απονέμεται στη μνήμη της Καθηγήτρια Εύης Ολυμπίτου. Να σημειωθεί ότι υπό μορφή οικονομικής ενίσχυσης χορηγούνται στους πρωτεύσαντες φοιτητές λόγω της σειράς εισαγωγής τους στο Τμήμα και λόγω της επίδοσής τους ανά ακαδημαϊκό έτος υποτροφίες από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (Ι.Κ.Υ.).

Η συμμετοχή των φοιτητών δεν περιορίζεται μόνο στην παρακολούθηση των μαθημάτων και των λοιπών επιστημονικών εκδηλώσεων του ΤΙΣ. Οι φοιτητές αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες και οργανώνουν ποικίλες εκδηλώσεις κοινωνικού και πολιτισμικού χαρακτήρα. Στο Παράρτημα (11) αναφέρονται οι εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν με πρωτοβουλία των φοιτητών στο διάστημα από το 2008-2013.

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ-ΔΑΠΑΝΕΣ: Η σύνταξη του Προϋπολογισμού γίνεται από το αντίστοιχο Τμήμα της Διεύθυνσης Οικονομικής Διαχείρισης του Ιονίου Πανεπιστημίου και η έγκρισή του είναι αρμοδιότητα του Πρυτανικού Συμβουλίου. Στο ΤΙΣ διατίθεται κάθε χρόνο ένα ποσό από τον Τακτικό Προϋπολογισμό του Πανεπιστημίου για την αντιμετώπιση των λειτουργικών του αναγκών και συγκεκριμένα από τον ΚΑΕ 4121 β «Δαπάνες κάθε είδους για την εκπαίδευση των φοιτητών του Τμήματος Ιστορίας». Η κατανομή των δαπανών του ΤΙΣ γίνεται με οργανωμένο και συστηματικό τρόπο και με στόχο την κάλυψη τόσο διδακτικών όσο και ερευνητικών αναγκών, αλλά και την κάλυψη αναγκών που αφορούν στην υλικοτεχνική υποδομή. Όλες οι δαπάνες απαιτούν έγκριση από τη Συνέλευση του ΤΙΣ. Δεδομένου του μικρού ποσού που έχει στη διάθεση του το ΤΙΣ, δεν γίνεται δεσμευτική κατανομή σε διάφορες κατηγορίες δαπανών. Καταβάλλεται ωστόσο προσπάθεια προκειμένου η κατανομή αυτή να καλύπτει όλες τις δραστηριότητες και τις λειτουργικές ανάγκες του ΤΙΣ.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

64

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

7. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

65

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

66

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Το ΤΙΣ έχει ενιαίο γνωστικό αντικείμενο γεγονός που καθορίζει τους διδακτικούς και τους ερευνητικούς του στόχους, αλλά και τη σχέση του με την κοινωνία.

I. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

I.1. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΠΣ): Στο επίπεδο του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών στόχος του ΤΙΣ είναι πρωτίστως η εξοικείωση των φοιτητών με τη μεθοδολογία της έρευνας και της διδασκαλίας της Ιστορίας. Για την εξυπηρέτηση των στόχων αυτών τα μαθήματα διακρίνονται σε δύο βασικές κατηγορίες: i) Υποχρεωτικά Μαθήματα και ii) Μαθήματα Υποχρεωτικά Επιλογής και Σεμινάρια. Ειδικότερα, το Πρόγραμμα δομείται πάνω σε έναν κορμό Υποχρεωτικών Μαθημάτων που συνδέονται άμεσα με το γνωστικό αντικείμενο του ΤΙΣ -αφορούν δηλαδή αποκλειστικά στην Ιστορία- και καλύπτουν –με βάση τις ιστορικές περιόδους- διακριτά μεταξύ τους πεδία. Στα μαθήματα αυτά παρουσιάζονται με κριτικό τρόπο και τη χρήση πηγών και βιβλιογραφίας τα κεντρικά φαινόμενα εκάστης ιστορικής περιόδου, τίθενται ζητήματα αξιοποίησης, κριτικής και ερμηνείας των πηγών και της βιβλιογραφίας, επεξηγούνται οι τάσεις που επικράτησαν στην αντίστοιχη έρευνα και δηλώνεται η μέχρι τούδε πορεία της. Στόχος των ανωτέρω μαθημάτων είναι η απόκτηση εκ μέρους των σπουδαστών της βασικής υποδομής που απαιτείται για τη μελέτη και την έρευνα της Ιστορίας. Παράλληλα με τα Υποχρεωτικά Μαθήματα, στο ΠΠΣ προσφέρεται ένας μεγάλος αριθμός μαθημάτων εμβάθυνσης (με τη μορφή Σεμιναρίων και Μαθημάτων Επιλογής), στα οποία οι σπουδαστές εκπαιδεύονται σε πραγματικές συνθήκες έρευνας της Ιστορίας, καθώς για αυτά απαιτείται η μελέτη πηγών και βιβλιογραφίας και η παρουσίαση και συγγραφή εργασιών. Το πρόγραμμα εμπλουτίζεται με μαθήματα (τόσο Υποχρεωτικά όσο και Υποχρεωτικά Επιλογής ή Σεμινάρια) που προέρχονται από άμεσα συναφείς με την Ιστορία επιστημονικούς κλάδους και ειδικότερα την Κλασική Φιλολογία (Αρχαία Ελληνικά, Λατινικά), Αρχαιολογία (Προϊστορική, Κλασική, Ιστορία της Τέχνης), Φιλοσοφία, Εθνολογία, Ανθρωπολογία και Παιδαγωγικά. Στο επίπεδο αυτό οι φοιτητές εξοικειώνονται με τις πηγές της Ιστορίας καθώς επίσης τη μεθοδολογία και τα εργαλεία που χρησιμοποιούν συναφείς προς αυτή επιστημονικοί κλάδοι. Με αυτό τον τρόπο καλλιεργείται η διεπιστημονική και ως εκ τούτου σφαιρική προσέγγιση του ιστορικού παρελθόντος. Επιπλέον, συστηματικά διδάσκονται στο ΤΙΣ τρεις ξένες γλώσσες (αγγλικά, γαλλικά και γερμανικά) καθώς και μαθήματα Πληροφορικής. Με τη διδακτική διαδικασία συνδέονται τέλος εκπαιδευτικές εκδρομές και πρακτική άσκηση σε σχολεία και κοινωνικούς και πολιτισμικούς φορείς.

Η φύση και ο στόχος των μαθημάτων καθορίζουν και τον τρόπο αξιολόγησης των σπουδαστών. Η γραπτή εξέταση χρησιμοποιείται κυρίως στην περίπτωση των Υποχρεωτικών Μαθημάτων στα οποία άλλωστε ο αριθμός των εξεταζομένων φοιτητών είναι υψηλός. Στα λοιπά μαθήματα χρησιμοποιούνται εναλλακτικοί τρόποι αξιολόγησης, όπως π.χ. η προφορική παρουσίαση και συγγραφή εργασίας. Οι μέθοδοι που ακολουθούνται κατά τη διαδικασία αξιολόγησης είναι απόλυτα διαφανείς και προβλήματα δεν έχουν προκύψει.

Οπωσδήποτε το ενιαίο γνωστικό αντικείμενο του ΤΙΣ και η διακριτή σχέση των επιμέρους γνωστικών πεδίων που εκπροσωπούνται από τους Καθηγητές και Λέκτορες καθιστούν ομαλή τη λειτουργία του Προγράμματος χωρίς την ύπαρξη κενών και επικαλύψεων. Τα στοιχεία αυτά δίνουν τη δυνατότητα στους σπουδαστές να εμβαθύνουν και μέσω της διεπιστημονικής προσέγγισης στην κάθε ιστορική περίοδο και με αυτό τον τρόπο να αποκτήσουν μία αρκετά σαφή εικόνα της μέχρι τούδε πορείας της επιστήμης της Ιστορίας.

I.2. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΜΣ): Τα ΠΜΣ του ΤΙΣ δομούνται κατά κύριο λόγο πάνω στην αρχή της διεπιστημονικής προσέγγισης της Ιστορίας και έχουν καθαρά ερευνητικό προσανατολισμό, ήτοι τη μελέτη και κριτική έκδοση πηγών και αρχειακού υλικού και τη δημιουργία εργαλείων έρευνας (βάσεις δεδομένων,



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

67

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ψηφιοποίηση υλικού). Όπως προκύπτει και από τις δημοσιεύσεις που προκύπτουν από την έρευνα που διεξάγεται στο πλαίσιο των ΠΜΣ, ο στόχος τους, η προώθηση δηλαδή της ιστορικής έρευνας, με τη μελέτη και κριτική έκδοση πρωτογενών κυρίως πηγών, επιτυγχάνεται σε σημαντικό βαθμό. Στη διδασκαλία συμμετέχει μεγάλος αριθμός επιστημόνων, στους οποίους ανήκουν τόσο Καθηγητές και Λέκτορες του ΤΙΣ, Καθηγητές και Λέκτορες άλλων Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου, καθώς και επιστήμονες από άλλα Ιδρύματα της χώρας. Στο επίπεδο των διδακτορικών διατριβών καταβάλλεται προσπάθεια ώστε να ακολουθούνται οι διεθνείς προδιαγραφές στον ίδιο τομέα. Για την παρακολούθηση πάντως της πορείας της έρευνας των υποψηφίων διδακτόρων, εκτός από τις ετήσιες εκθέσεις προόδου που καταθέτει ο υποψήφιος με τη σύμφωνη γνώμη του επόπτη καθηγητή, το ΤΙΣ έχει θεσμοθετήσει την οργάνωση σε ετήσια βάση μίας τουλάχιστον συνάντησης υποψηφίων διδακτόρων, στην οποία έκαστος παρουσιάζει την πρόοδο της εργασίας του.

II. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

Το διδακτικό έργο των Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ τόσο σε προπτυχιακό όσο και σε μεταπτυχιακό επίπεδο κρίνεται ως ιδιαίτερα επαρκές. Σύμφωνα με τη –συμβατική οπωσδήποτε- περιοδολόγηση της Ιστορίας καλύπτονται διδακτικά όλες οι περιοδοί της από την Προϊστορία έως και τη Σύγχρονη Εποχή. Η επικαιροποίηση των μαθημάτων, με βάση τα πρόσφατα πορίσματα της έρευνας, θεωρείται αυτονόητη. Αν και σύμφωνα με τις διατάξεις του ισχύοντος νόμου προβλέπεται η χρήση ενός διδακτικού εγχειριδίου, σε όλες τις περιπτώσεις γίνεται συστηματική χρήση πηγών και ειδικής βιβλιογραφίας. Στο επίπεδο των μαθημάτων που χαρακτηρίζονται ως σεμινάρια ή υποχρεωτικά επιλογής, παρατηρείται διαρκής ανανέωση των θεμάτων και της διδακτικής ύλης, με στόχο τη διασφάλιση υψηλού επιπέδου εξειδίκευσης. Ως προς την παρουσίαση της διδακτέας ύλης χρησιμοποιούνται και με τη συμβολή των νέων τεχνολογιών όλες οι εναλλακτικές μορφές διδασκαλίας ανάλογα με το χαρακτήρα και τους στόχους του μαθήματος καθώς και τον αριθμό των φοιτητών. Οι ίδιοι παράγοντες καθορίζουν και το τρόπο αξιολόγησης των σπουδαστών.

Ως προς το τεχνικό μέρος της διδασκαλίας σημειώνεται ότι το ωρολόγιο πρόγραμμα τηρείται με συνέπεια. Ο ελάχιστος εβδομαδιαίος φόρτος διδασκαλίας των Καθηγητών και Λεκτόρων είναι σύμφωνος με τις διατάξεις του ισχύοντος νόμου και ανέρχεται στις έξι (6) τουλάχιστον ώρες σε προπτυχιακό επίπεδο, στις οποίες προστίθεται η διδασκαλία σε μεταπτυχιακό επίπεδο (τουλάχιστον 2 ώρες). Όλοι σχεδόν οι διδάσκοντες έχουν αναρτημένες ώρες συνεργασίας με τους φοιτητές και κάνουν χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνίας. Ιδιαίτερα επαρκής σε μεγάλο βαθμό είναι και η σχετική με τη διδασκαλία υλικοτεχνική υποδομή.

III. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

Το ερευνητικό έργο των Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ και των λοιπών ερευνητών που εργάζονται σε αυτό μπορεί να θεωρηθεί ιδιαίτερα ικανοποιητικό. Αν και οι συνθήκες δεν είναι ιδιαίτερα ευνοϊκές, λόγω των περιορισμένων δυνατοτήτων που παρέχει η Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος, το ερευνητικό έργο των μελών του ΤΙΣ δεν φαίνεται να υστερεί από άποψη ποιότητας, αλλά και ποσότητας σε σύγκριση με άλλα εκπαιδευτικά Ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού. Η έρευνα διεξάγεται σύμφωνα με τις διεθνείς προδιαγραφές: βιβλία, μεταξύ των οποίων και οι διδακτορικές διατριβές, δημοσιεύσεις σε διεθνή περιοδικά, συμμετοχές σε διεθνή προγράμματα, διαλέξεις κλπ. Στο ίδιο πλαίσιο εντάσσεται και η ανάληψη πρωτοβουλιών, όπως η διοργάνωση επιστημονικών συνεδρίων, ο συντονισμός διεθνών προγραμμάτων και οι συνεργασίες με Πανεπιστήμια και ερευνητικά κέντρα τόσο της Ελλάδας και του εξωτερικού, καθώς και η έκδοση σε ετήσια βάση επιστημονικής περιοδικής έκδοσης με τον τίτλο *Ιόνιος Λόγος*, στον οποίο δημοσιεύονται μελέτες τόσο των Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ όσο και άλλων επιστημόνων.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΕ

68

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

IV. ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ

Το ΤΙΣ βρίσκεται σε οργανική σύνδεση με την κοινωνία. Η τελευταία αποτελεί αφενός μεν πεδίο ερευνητικής δραστηριότητας του ΤΙΣ και αφετέρου πεδίο πρακτικής εφαρμογής και διάχυσης των αποτελεσμάτων της ιστορικής γνώσης. Για τούτο άλλοτε με επίσημο και άλλοτε με ανεπίσημο τρόπο το ΤΙΣ αναπτύσσει ποικίλες μορφές συνεργασίας με την τοπική και όχι μόνον κοινωνία. Οποσδήποτε στο σημείο αυτό απαιτείται ακόμη αρκετή προσπάθεια ώστε και το Πανεπιστήμιο να ξεπεράσει την εν γένει εσωστρέφεια του, η οποία εξηγείται εν μέρει και από τις υψηλές απαιτήσεις του αντικειμένου που θεραπεύει, αλλά και η κοινωνία να αναγνωρίσει το ρόλο της ιστορίας ως απαραίτητου πολιτισμικού αγαθού.

Για την αμεσότερη μετάδοση της ιστορικής γνώσης και την πρακτική της εφαρμογή σε πραγματικό περιβάλλον επιστημονικής έρευνας το ΤΙΣ συνεργάζεται από τα πρώτα χρόνια της ίδρυσής τους με τα Γενικά Αρχεία του Κράτους (Παράρτημα Κέρκυρας), αλλά και άλλους πολιτιστικούς και κοινωνικούς φορείς της πόλης και άλλων περιοχών. Στο περιβάλλον αυτό οι σπουδαστές έχουν τη δυνατότητα να έρθουν σε άμεση επαφή με τις πηγές της ιστορίας, είτε πρόκειται για έγγραφα, αρχαιολογικά ευρήματα, επιγραφές, νομίσματα κλπ. Να σημειωθεί ότι στη σύνδεση με άλλους παραγωγικούς φορείς είναι προσανατολισμένη και η Πρακτική Άσκηση των φοιτητών του ΤΙΣ (ΠΑΤΙΣ), η οποία ενεργοποιείται από το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011. Μέχρι σήμερα έχουν απασχοληθεί εκατόν πενήντα επτά (157) φοιτητές σε ενενήντα εννέα (99) διαφορετικούς φορείς στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό. Η ποιότητα του παραγόμενου από τη διαδικασία αυτή έργου είναι ιδιαίτερα υψηλή και αφορά τόσο στο ίδιο το Ίδρυμα όσο και στους συνεργαζόμενους φορείς.

Άμεσα συνδεδεμένη με το διδακτικό και κατ' επέκταση επιστημονικό έργο του Ιδρύματος είναι η οργάνωση κύκλων ανοικτών διαλέξεων με προσκεκλημένους καθηγητές και ερευνητές από Πανεπιστήμια και Ερευνητικά Κέντρα της Ελλάδας και του εξωτερικού. Στόχος τους είναι η διάχυση της βεβαιωμένης επιστημονικής ιστορικής γνώσης. Οι διαλέξεις απευθύνονται σε προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές, όπως επίσης και στο ευρύτερο κοινό. Επίσης, το ΤΙΣ διοργανώνει επιστημονικά συνέδρια και συμπόσια, φιλοξενεί στους χώρους καλλιτεχνικές εκθέσεις και άλλες δραστηριότητες, ενώ παράλληλα εκπροσωπείται μέσω των Καθηγητών και των Λεκτόρων σε εγχώριους και διεθνείς οργανισμούς που προάγουν την παιδεία και τον πολιτισμό. Η γνωστοποίηση των εκδηλώσεων αυτών γίνεται μέσω του διαύλου επικοινωνίας των μελών του Ιονίου Πανεπιστημίου (all users). Σ' αυτό το πλαίσιο εντάσσονται μεταξύ άλλων και οι μορφωτικές συμφωνίες και ανταλλαγές με πανεπιστήμια του ευρωπαϊκού χώρου, των πρώην Σοβιετικών Δημοκρατιών, και πολύ πρόσφατα με το Πανεπιστήμιο της Σαγκάης.

V. ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

Τόσο η διδασκαλία όσο και η έρευνα δεν αποτελούν στατικές διαδικασίες. Η μέχρι τούδε πολιτική του ΤΙΣ έχει ως στόχο την αύξηση του κύρους του ώστε να αποτελεί πόλο έλξης φοιτητών αλλά και ακαδημαϊκών υψηλής ποιότητας. Για το λόγο αυτό εντατικοποιεί τις ενέργειές του στους ακόλουθους τομείς:

α) Διεύρυνση των συνεργασιών του με άλλα Ιδρύματα στην Ελλάδα και κυρίως στο Εξωτερικό. Ειδικότερα, στοχεύει: i) στη συστηματικότερη διακίνηση φοιτητών από και προς το Ιόνιο Πανεπιστήμιο στο πλαίσιο τόσο του Προγράμματος Erasmus όσο και άλλων προγραμμάτων που βρίσκονται σε εξέλιξη. Έχει ήδη αποφασισθεί -παράλληλα με τα διδασκόμενα μέχρι σήμερα μαθήματα- η διεξαγωγή μαθημάτων που καλύπτουν όλα τα γνωστικά πεδία της επιστήμης της Ιστορίας, στην αγγλική, γαλλική και γερμανική γλώσσα, προκειμένου να εξυπηρετεί φοιτητές της αλλοδαπής που φοιτούν σε αυτό. ii) στη συστηματικότερη συνεργασία - τόσο σε διδακτικό όσο και ερευνητικό επίπεδο Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ με καθηγητές ή Ερευνητές άλλων Ιδρυμάτων της Ελλάδας και του εξωτερικού-. Ήδη στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus, το Ίδρυμα φιλοξένησε Ερευνητές από το Εξωτερικό, οι οποίοι παρουσίασαν τα πορίσματα της έρευνάς τους, ενώ η ίδια διαδικασία έλαβε χώρα και στο πλαίσιο άλλων ερευνητικών προγραμμάτων.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

69

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

β) Διαμόρφωση της υλικοτεχνικής υποδομής ώστε το ΤΙΣ να λειτουργήσει ως φυτώριο παραγωγής γνώσης και νέων επιστημών. Στο πλαίσιο αυτό βρίσκεται σε εξέλιξη η συστηματική οργάνωση και επάνδρωση εργαστηρίων, τα οποία αφενός μεν θα λειτουργούν ως κέντρα έρευνας και μελέτης, αφετέρου δε θα αποτελούν χώρους πρακτικής εφαρμογής της γνώσης των φοιτητών.

VI. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΕΣ

Ένα σημαντικό πλεονέκτημα του ΤΙΣ είναι ότι στεγάζεται σε νεότευκτο κτήριο το οποίο πληροί όλες τις σύγχρονες προδιαγραφές. Πλήρης με μικρές σχετικά ελλείψεις θα μπορούσε να χαρακτηριστεί και ο εξοπλισμός του ΤΙΣ. Όσον αφορά το διοικητικό προσωπικό του ΤΙΣ επισημαίνονται τα εξής: παρά το μικρό αριθμό των υπαλλήλων, η Γραμματεία λειτουργεί με εύρυθμο τρόπο. Μέσω ενός με σύγχρονο τρόπο οργανωμένου συστήματος μηχανογράφησης ανταποκρίνεται με ευελιξία και χωρίς καθυστερήσεις στις ανάγκες του διοικητικού μηχανισμού. Εξίσου σημαντική θεωρείται η δημιουργία κεντρικού κτηρίου στέγασης της Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου, η οποία αν και βρίσκεται σε διαδικασία αναδιοργάνωσης του υλικού της, καλύπτει σε σχετικά ικανοποιητικό βαθμό τις ανάγκες της διδασκαλίας και της έρευνας.

Συνοψίζοντας, θεωρούμε ότι το ΤΙΣ παρουσιάζει μία δυναμική, η οποία εμφανίζει τα τελευταία χρόνια μία ιδιαίτερα αυξητική πορεία. Η δυναμική αυτή αφορά τόσο στο διδακτικό και ερευνητικό έργο, όσο και στο επίπεδο του ανθρώπινου δυναμικού και της υλικοτεχνικής υποδομής. Παρακολουθεί με συνέπεια τις διεθνείς τάσεις της έρευνας της Ιστορίας, τις προόδους στον τομέα των νέων τεχνολογιών και την εφαρμογή τους στη διδασκαλία και στην επιστημονική προσέγγιση του ιστορικού παρελθόντος. Επιπλέον, χαρακτηρίζεται από μία εξωστρέφεια τόσο ως προς την παραγωγή όσο και ως προς τη διάχυση της γνώσης και καλλιεργεί τον επιστημονικό διάλογο με άλλα Ιδρύματα της χώρας και του εξωτερικού.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

70

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

8. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

71

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

72

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

(1)
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΣ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2013-2014

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (Υ)

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|---------|---------------------------------------|----------------|--|
| ΙΑΕ 101 | Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία | Κ. Ματαράγκα | |
| ΙΡΩ 101 | Εισαγωγή στη Ρωμαϊκή Ιστορία | Η. Σβέρκος | |
| ΙΒΥ 101 | Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία | Η. Γιαρένης | |
| ΙΜΕ 101 | Μεσαιωνική Ιστορία Ι | Ν. Καραπιδάκης | |
| ΑΕΦ 101 | Αρχαία ελληνική γλώσσα Ι | Α. Ευσταθίου | Επανέρχεται με την υπ'αρ. πρωτ. ΤΙΣΤ 709/21-6-2013 |
| ΛΑΦ 101 | Λατινική γλώσσα και γραμματεία Ι | Β. Βαϊόπουλος | |

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΩΡΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ

| | | | |
|-------|---------------|----------------------------------|--|
| ΠΛΗ01 | Πληροφορική Ι | * Β. Χρυσικόπουλος/ Π. Βλάμος | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ δεν υπολογίζεται στο βαθμό του Πτυχίου |
|-------|---------------|----------------------------------|--|

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|---------|------------------|---------------|--|
| ΕΓΑ 01 | Αγγλική Γλώσσα Ι | Ε. Καζαντινού | δεν υπολογίζονται στο βαθμό του Πτυχίου |
| ΕΓΛ 01 | Γαλλικά Ι | Μ. Στιάστνα | |
| ΕΓΡ 01 | Γερμανικά Ι | Δ. Μεταλληνός | |
| ΑΒ185-1 | Ιταλικά Ι | Δ. Δ' Ορία | |

Προσφέρεται το μάθημα της « Ιταλικής γλώσσας Ι» σε συν/λία με το ΤΑΒΜ και δεν αλλάζουν οι επιλογές των φοιτητών ως προς τις άλλες τρεις γλώσσες.

Αριθμός Υ μαθημάτων: 6 + 1 Πληροφορική = 7

Αριθμός Ξένων Γλωσσών: 2

* Το μάθημα θα διδαχθεί από συμβασιούχο διδάσκοντα.

~ ~ ~

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|---------|--|----------------|--------------|
| ΙΜΕ 102 | Μεσαιωνική Ιστορία ΙΙ | Ν. Καραπιδάκης | |
| ΙΝΕ 101 | Εισαγωγή στην Ιστορία του Νέου Ελληνισμού | Δ. Τζάκης | |
| ΙΝΕ 105 | Ιστορία του Λατινοκρατούμενου ελληνικού χώρου (13 ^{ος} -18 ^{ος} αι.) | Ν. Καραπιδάκης | |
| ΙΣΕ 102 | Εισαγωγή στη νεότερη και σύγχρονη ευρωπαϊκή Ιστορία | Γρ. Ψαλλίδας | |
| ΝΕΦ 101 | Νέα ελληνική γλώσσα και Λογοτεχνία Ι | Β. Λέτσιος ** | |

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΩΡΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ

| | | | |
|-------|----------------|-------------------------------|---|
| ΠΛΗ02 | Πληροφορική ΙΙ | * Β. Χρυσικόπουλος/ Π. Βλάμος | δεν υπολογίζεται στο βαθμό του Πτυχίου |
|-------|----------------|-------------------------------|---|

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|---------------|------------------|---------------|---|
| ΕΓΑ 02 | Αγγλικά II | Ε. Καζαντινού | δεν υπολογίζονται στο βαθμό του Πτυχίου |
| ΕΓΛ 02 | Γαλλικά II | Μπ. Στιάστνα | |
| ΕΓΡ 02 | Γερμανικά II | Α. Αυγέρη | |

| | | | |
|---------|------------|------------|--|
| AB186-1 | Ιταλικά II | D. D' Oria | |
|---------|------------|------------|--|

Προσφέρεται το μάθημα της « Ιταλικής γλώσσας Ι» σε συν/λία με το TABM και δεν αλλάζουν οι επιλογές των φοιτητών ως προς τις άλλες τρεις γλώσσες.

Αριθμός Υ μαθημάτων: 5 + 1 Πληροφορική = 6

Αριθμός Ξένων Γλωσσών: 2

Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 1

* Το μάθημα θα διδαχθεί από συμβασιούχο διδάσκοντα

** Λέκτορας του ΤΕΓΜΔ.

~ ~ ~

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|----------------|---|------------------------|--------------|
| ΙΝΧ 101 | Εισαγωγή στη Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία | Θ. Νικολαΐδης | |
| ΑΠΡ 101 | Εισαγωγή στην Προϊστορία | Κ. Σμπόνιας | |
| ΑΙΤ 101 | Ιστορία της Τέχνης: Από την Αναγέννηση ως τον 20 ^ο αιώνα | Αι. Μαρτίνη/Μ. Μελέντη | |
| ΛΑΦ 102 | Λατινική γλώσσα και γραμματεία II | Β. Βαϊόπουλος | |
| ΝΕΦ 102 | Νέα Ελληνική γλώσσα και λογοτεχνία II | Β. Λέτσιος ** | |
| ΙΣΕ 101 | Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία | Γρ. Ψαλλίδας | |

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ-ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΑ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|----------------|-------------------------------|---|--------------|
| ΙΦΙ 202 | Πολιτική Φιλοσοφία | Φ. Βάκη | |
| ΠΛΗ 04 | Πληροφορική-Ποσοτικές μέθοδοι | * Β. Χρυσικόπουλος/ Π. Βλάμος | |
| ΙΣΓ 601 | Ιστορική Γεωγραφία | Δ. Ανωγιάτης σε συν/λία με Δρα Ι. Αθανασοπούλου | Σ |

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΩΡΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|---------------|------------------|---------------|---|
| ΕΓΑ 03 | Αγγλικά III | Ε. Καζαντινού | δεν υπολογίζονται στο βαθμό του Πτυχίου |
| ΕΓΛ 03 | Γαλλικά III | Μ. Στιάστνα | |
| ΕΓΡ 03 | Γερμανικά III | Δ. Μεταλληνός | |

Αριθμός Υ μαθημάτων: 6

Αριθμός ΥΕ μαθημάτων: 2

Αριθμός (Σ) μαθημάτων: 1

Αριθμός Ξένων Γλωσσών: 1

Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 2

* Το μάθημα θα διδαχθεί από συμβασιούχο διδάσκοντα

** Λέκτορας του ΤΕΓΜΔ.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

74

ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|----------------|---------------------------------------|--------------|--|
| ΙΑΕ 102 | Αρχαία Ιστορία: Κλασική Ελλάδα | Κ. Ματαράγκα | |
| ΙΒΥ 103 | Ιστορία Βυζαντινής Παιδείας | Η. Γιαρένης | |
| ΙΟΘ 101 | Οθωμανικό κράτος: Θεσμοί και κοινωνία | Σ. Λαΐου | |
| ΑΕΦ 102 | Αρχαία ελληνική γλώσσα ΙΙ | Α. Ευσταθίου | Επανερχεται με την υπ'αρ. πρωτ. ΤΙΣΤ 709/21-6-2013 |

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ-ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΑ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|----------------|--|---------------|--------------|
| ΚΑΝ 601 | Κοινωνική ανθρωπολογία και Ιστορία | * | Σ |
| ΤΗΕ 200 | Ιστορία της Μοντέρνας Τέχνης (μάθημα του Τμήματος ΤΗΧΕΙ) | Ε. Χαμαλίδη | (ΥΕ) ects 5 |
| ΙΣΕ 202 | Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία | Γρ. Ψαλλίδας | |
| ΙΣΤ 201 | Μεθοδολογία Πανεπιστημιακής εργασίας | Θ. Νικολαΐδης | |

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΩΡΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|---------------|------------------|---------------|---|
| ΕΓΑ 04 | Αγγλικά ΙV | Ε. Καζαντινού | δεν υπολογίζονται στο βαθμό του Πτυχίου |
| ΕΓΛ 04 | Γαλλικά ΙV | Μ. Στιάστνα | |
| ΕΓΡ 04 | Γερμανικά ΙV | Α. Αυγέρη | |

Αριθμός Υ μαθημάτων: 4

Αριθμός ΥΕ μαθημάτων: 3

Αριθμός Σ μαθημάτων : 1

Αριθμός Ξένων Γλωσσών: 1

Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 2

- * Το μάθημα θα διδαχθεί από συμβασιούχο διδάσκοντα

~ ~ ~

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|----------------|-----------------------------------|----------------------------|--------------|
| ΙΝΕ 103 | Ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης | Π. Πιζάνιας | |
| ΙΝΣ 103 | Ναυτιλιακή Ιστορία | Τζ. Χαρλαύτη | |
| ΑΚΛ 101 | Κλασική Αρχαιολογία | Κ. Σμπόνιας | |
| ΑΙΤ 102 | Νεοελληνική Τέχνη 1800-1950 | Αι. Μαρτίνη/ Μ. Μελέντη | |
| ΙΑΕ 103 | Ιστορία του ελληνιστικού κόσμου | Ι. Κράλλη | |

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ-ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΑ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|----------------|--|--------------|--------------|
| ΙΣΕ 201 | Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία | Γρ. Ψαλλίδας | |
| ΙΑΕ 202 | Φίλιππος Β' και Μέγας Αλέξανδρος: Η Πορεία προς την Ανατολή | Κ. Ματαράγκα | |
| ΙΦΙ 602 | Σεμινάριο πρακτικής φιλοσοφίας: Θεωρίες του Φασισμού | Φ. Βάκη | Σ |
| ΙΒΥ 204 | Ο πρώτος βυζαντινός σουμανισμός και η παλαιολογία αναγέννηση | Η. Γιαρένης | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

75

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ
ΙΔΙΩΤΙΚΗΣ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | |
|----------------|---|----------------|---|
| ΙΜΕ 201 | Μεσαιωνική Ιστορία: Κοινωνική και Οικονομική ζωή | Ν. Καραπιδάκης | |
| ΙΝΧ 203 | Ιστορία της πολιτικής σκέψης | Θ. Νικολαΐδης | |
| ΙΟΘ 601 | Όψεις της καθημερινότητας στην Οθωμανική αυτοκρατορία | Σ. Λαΐου | Σ |

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΩΡΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ

| | | | |
|----------------|-----------------------------------|-----------------------|--|
| ΕΠΧ 201 | Καινοτομία και επιχειρηματικότητα | Πελεύθερης επιλογής** | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ δεν υπολογίζονται στο βαθμό του Πτυχίου |
|----------------|-----------------------------------|-----------------------|--|

Αριθμός Υ μαθημάτων: 5
Αριθμός ΥΕ μαθημάτων: 5
Αριθμός Σ μαθημάτων : 2
Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 3

~ ~ ~

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|----------------|--|------------------------|--------------|
| ΙΒΥ 102 | Ιστορία του Βυζαντίου: Η παλαιολόγια περίοδος | Η. Γιαρένης | |
| ΙΡΩ 102 | Ρωμαϊκή Ιστορία: Αυτοκρατορικοί χρόνοι | Η. Σβέρκος | |
| ΙΝΣ 101 | Οικονομική Ιστορία: Από το Μεσαίωνα στη βιομηχανική Επανάσταση | Τζ. Χαρλαύτη/Κ. Γαλάνη | |

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|----------------|--|---------------|--------------|
| ΙΝΣ 606 | Θαλασσινές κοινότητες, Κοινωνία, Οικονομία, Πολιτισμός (19 ^{ος} -20 ^{ος}) | Τζ. Χαρλαύτη | Σ |
| ΙΦΙ 601 | Ειδικά θέματα Ιστορίας της φιλοσοφίας: Θεωρίες δικαιοσύνης | Φ. Βάκη | Σ |
| ΤΗΕ 400 | Ιστορία της Σύγχρονης Τέχνης Ι (μάθημα του Τμήματος ΤΗΧΕΙ) | Ε. Χαμαλίδη | (ΥΕ) ects 5 |
| ΙΝΧ 201 | Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία, 1650-1800 | Θ. Νικολαΐδης | |
| ΙΑΕ 608 | Ο πόλεμος στην Αρχαία Ελλάδα | Κ. Ματαράγκα | Σ |
| ΙΡΩ 606 | Επιγραφές από τη Μακεδονία των Ελληνιστικών και Αυτοκρατορικών Χρόνων | Η. Σβέρκος | Σ |
| ΙΑΕ 603 | Βασιλείς και πόλεις κατά την ελληνιστική περίοδο | Ι. Κράλλη | Σ |
| ΛΑΦ 202 | Λατινική Γραμματεία ΙΙ | Β. Βαϊόπουλος | |
| ΑΕΦ 601 | Αρχαία Ελληνική γλώσσα ΙΙΙ | Α. Ευσταθίου | Σ |
| ΙΟΘ 302 | Οθωμανική Παλαιογραφία | Σ. Λαΐου ** | |

**Απαραίτητη προϋπόθεση είναι η στοιχειώδης γνώση της Τουρκικής γλώσσας.

Αριθμός Υ μαθημάτων: 3
Αριθμός ΥΕ μαθημάτων: 3
Αριθμός Σ μαθημάτων : 6

Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 4



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

76

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|----------------|--|---|---|
| ΙΝΣ 102 | Οικονομική Ιστορία: Από τη Βιομηχανική στην Τεχνολογική Επανάσταση | Τζ. Χαρλαύτη-Κ. Γαλάνη | |
| ΙΣΔ 101 | Ιστορική Δημογραφία Ι | Δ. Ανωγιάτης σε συν/λία με Δρα Ι. Αθανασοπούλου | |
| ΙΑΜ 101 | Θέματα Παγκόσμιας Ιστορίας | Τζ. Χαρλαύτη-Σ. Λαΐου-Α. Παπαδοπούλου | Αναπλήρωση από τους κ. Τζ. Χαρλαύτη, Σ. Λαΐου, Α. Παπαδοπούλου λόγω εκπαιδευτικής άδειας τους κ. Μ. Δαμηλάκου |

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|----------------|---|--------------|--------------|
| ΙΝΕ 602 | Κοινωνική Θεωρία και Ιστορία | Π. Πιζάνιας | Σ |
| ΙΟΘ 201 | Πολιτική, κοινωνία και οικονομία στην οθωμανική αυτοκρατορία του 19 ^{ου} αιώνα | Σ. Λαΐου | |
| ΙΑΕ 203 | Επιγραφική (Ελληνική - Λατινική) | Η. Σβέρκος | |
| ΙΑΕ 604 | Οι γυναίκες των βασιλικών αυλών κατά τους ελληνοτουρκικούς χρόνους | Ι. Κράλλη | Σ |
| ΑΕΦ 202 | Αρχαία Ελληνική γλώσσα IV | Α. Ευσταθίου | |

| | | | |
|---------------|---|-------------|----|
| A101-3 | Ελληνική Παλαιογραφία και Κωδικολογία Ι | Ι. Κόκκωνας | ΕΕ |
|---------------|---|-------------|----|

Προσφέρεται το μάθημα της «Ελληνικής Παλαιογραφίας και Κωδικολογίας Ι» σε συν/λία με το TABM

Αριθμός Υ μαθημάτων: 3
 Αριθμός ΥΕ μαθημάτων: 3
 Αριθμός Σ μαθημάτων: 2
 Αριθμός Ε.Ε. μαθημάτων: 1
Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 4

~ ~ ~

Η' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|----------------|---|--------------|--------------|
| ΙΕΑ 102 | Διδακτική: Θεωρία και πράξη της διδασκαλίας | Κ. Αγγελάκος | |
| ΙΦΙ 101 | Φιλοσοφία της Ιστορίας | Φ. Βάκη | |
| ΙΕΑ 101 | Παιδαγωγικά Ι | Κ. Αγγελάκος | |

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

| ΚΩΔΙΚΟΣ | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|----------------|---|---|--------------|
| ΙΝΕ 603 | Κοινωνική Ιστορία | Π. Πιζάνιας | Σ |
| ΙΕΑ 601 | Παιδαγωγικά ΙΙ: Αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών στη διδακτική πράξη | Κ. Αγγελάκος | Σ |
| ΙΣΔ 601 | Ιστορική Δημογραφία ΙΙ | Δ. Ανωγιάτης σε συν/λία με Δρα Ι. Αθανασοπούλου | Σ |
| ΙΑΕ 607 | Πηγές για την ιστορία της Αθήνας κατά | Ι. Κράλλη | Σ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

77

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | |
|----------------|---|------------------------------|---|
| | την ελληνιστική περίοδο | | |
| ΙΝΣ 603 | Ιστορία των επιχειρήσεων | Τζ. Χαρλαύτη-Α. Παπαδοπούλου | Σ |
| ΙΜΕ 603 | Ιστορία του Πολιτικού: Φέουδα και πολιτική. Προσωπογραφία μιας κοινωνικής ομάδας: οι «φεουδάρχες» της Κέρκυρας κατά τον 19 ^ο αιώνα | Ν. Καραπιδάκης | Σ |
| ΙΟΘ 202 | Ο κόσμος του Ισλάμ από την εποχή του προφήτη Μωάμεθ έως τις αρχές του 20ου αιώνα | Σ. Λαΐου | |

Σ: Σεμιναριακό

Αριθμός Υ μαθημάτων: 3

Αριθμός Σ μαθημάτων : 6

Αριθμός ΥΕ μαθημάτων : 1

Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 5

~ ~ ~

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΑΔΕΙΕΣ

Κ. Αγγελάκος (χειμερινό εξάμηνο)

Α. Ευσταθίου χειμερινό + εαρινό (επανέρχεται με την υπ αριθ. Πρωτ. Αίτησή του ΤΙΣΤ 709/21-6-2013)

Μ. Δαμηλάκου (χειμερινό + εαρινό)

Κ. Σμπόνιας (εαρινό εξάμηνο)

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Οι φοιτητές πέραν του Η' εξαμήνου μπορούν να δηλώσουν έως και έξι (6) μαθήματα.

Απαιτούνται τουλάχιστον 4 σεμιναριακά μαθήματα για τη λήψη του πτυχίου.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

78

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

(2)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ LLP/ERASMUS 2011-14

Πανεπιστήμια υποδοχής και διαθέσιμες θέσεις για εξερχόμενους και εισερχόμενους διδάσκοντες, φοιτητές και διοικητικό προσωπικό

| | ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΥΠΟΔΟΧΗΣ | Εξερχόμενοι | | | Εισερχόμενοι | | | LEVEL |
|-----|---|--------------------------|--------------------------|-------------|--------------------------|--------------------------|-------------|------------------|
| | | SM Persons/ months total | STA Persons/ hours total | STT persons | SM Persons/ Months total | STA Persons/ hours total | STT persons | |
| 1. | Universität Wien - Αυστρία | -- | -- | -- | 1x9(*) | -- | -- | UG |
| 2. | Université de Liège - Βέλγιο | 1x10 | 1x5 | -- | 2x10 | 1x5 | -- | UG |
| 3. | Masaryk University - Τσεχία | 2x12 | 2x10 | 1 | 2x12 | 2x10 | -- | UG-PG-D |
| 4. | Universidad de Malaga - Ισπανία | 2x10 | 1x5 | 1 | 2x10 | 1x5 | 1 | UG-PG |
| 5. | Universidad de Zaragoza - Ισπανία | 1x9 | 1x5 | -- | 1x9 | 1x5 | -- | UG-PG |
| 6. | Universidad de Valladolid - Ισπανία | 1x6 | 1x5 | -- | 1x6 | 1x5 | -- | PG |
| 7. | Ecole Nationale de Chartes, Γαλλία | 2x12 | 1x5 | -- | 2x12 | 1x5 | -- | UG- PG |
| 8. | Univ. Montpellier 3 - Γαλλία Archaeology Philosophy | 2x18 2x18 | 1x5 | -- | 2x18 2x18 | 1x5 | -- | UG-PG-D UG-PG |
| 9. | Université de Versailles Saint-Quentin - Γαλλία | 2x18 | -- | -- | 2x18 | -- | -- | UG |
| 10. | Universität Bielefeld - Γερμανία | 3x27 | -- | -- | 2x18 | -- | -- | UG |
| 11. | Universität Oldenburg - Γερμανία | 2x10 | 1x5 | -- | 2x10 | 1x5 | -- | UG-PG |
| 12. | University of Pannonia - Ουγγαρία | 2x10 | 1x5 | 1 | 2x10 | 1x5 | 1 | UG-PG |
| 13. | Università degli Studi di Napoli - Ιταλία | 2x8 | 1x5 | 1 | 2x8 | 1x5 | 1 | UG |
| 14. | Università degli Studi di Roma 3 - Ιταλία | 2x12 | 1x5 | -- | 1x6 | 1x5 | -- | UG |
| 15. | Uppsala Universitet - Σουηδία | 2x18 | -- | -- | 2x18 | -- | -- | UG-PG |
| 16. | Bogazici University - Τουρκία | 2x10 | 1x5 | -- | 2x10 | 1x5 | -- | UG-PG |
| 17. | Istanbul University - ΤΤουρκία | 2X12 | 2X10 | -- | 2X10 (D) | 2x15 | -- | UG-PG-D |
| 18. | Sofia University- Saint Kliment Ohridski- Βουλγαρία | 2x10 | 2x10 | | 2x10 | 2x10 | | UG-D |

SM = student mobility / STA = teachers mobility / STT= administrative staff mobility
(*) Μόνο incoming students

(2α) Συμμετοχή αλλοδαπών φοιτητών



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠ

79

ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| Χώρα προέλευσης | Έτος Εισαγωγής | | | | | | | | | | |
|--------------------|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | 2002-2003 | 2003-2004 | 2004-2005 | 2005-2006 | 2006-2007 | 2007-2008 | 2008-2009 | 2009-2010 | 2010-2011 | 2011-2012 | 2012-2013 |
| Κύπρος | 5 | 6 | 10 | 4 | 7 | 5 | 2 | | | 1 | |
| Αλβανία | | 1 | | | | | | | | 1 | 1 |
| Βουλγαρία | | | | | | | | | | 1 | 2 |
| Ρωσία | | | | | | | | | | | 1 |
| Γαλλία | | | | | | | | | | | 1 |
| Γαλλία - Erasmus | | | | 1 | | | 1 | | | | |
| Ιταλία - Erasmus | | | | 2 | | | 1 | 3 | 1 | | |
| Ισπανία - Erasmus | | | | | | | | 2 | | 2 | |
| Σερβία | | | | | | | | 1 | | | |
| Βέλγιο - Erasmus | | | | | | | | 2 | 2 | | |
| Τσεχία - Erasmus | | | | | | | | | 2 | | |
| Γερμανία - Erasmus | | | | | | | | | 1 | | |

(2β) Αλλοδαποί φοιτητές (ποσοστό %)

| Χώρα προέλευσης | Έτος Εισαγωγής | | | | | | | | | | |
|--------------------|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | 2002-2003 | 2003-2004 | 2004-2005 | 2005-2006 | 2006-2007 | 2007-2008 | 2008-2009 | 2009-2010 | 2010-2011 | 2011-2012 | 2012-2013 |
| Κύπρος | 4,85 | 6,52 | 11,4 | 4,12 | 7,53 | 6,33 | 1,8 | | | 1,06 | |
| Αλβανία | | 1,09 | | | | | | | | 1,06 | 0,71 |
| Βουλγαρία | | | | | | | | | | 1,06 | 1,42 |
| Ρωσία | | | | | | | | | | | 0,71 |
| Γαλλία | | | | | | | | | | | 0,71 |
| Γαλλία - Erasmus | | | | 1,03 | | 0,9 | | | | | |
| Ιταλία - Erasmus | | | | 2,06 | | 0,9 | 2,52 | 0,88 | | | |
| Ισπανία - Erasmus | | | | | | | 1,68 | | 2,13 | | |
| Σερβία | | | | | | | 0,84 | | | | |
| Βέλγιο - Erasmus | | | | | | | 1,68 | 1,75 | | | |
| Τσεχία - Erasmus | | | | | | | | 1,75 | | | |
| Γερμανία - Erasmus | | | | | | | | 0,88 | | | |
| Σύνολο | 4,85 | 7,61 | 11,4 | 7,22 | 7,53 | 6,33 | 3,6 | 6,72 | 5,26 | 5,31 | 3,55 |

(3)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

80

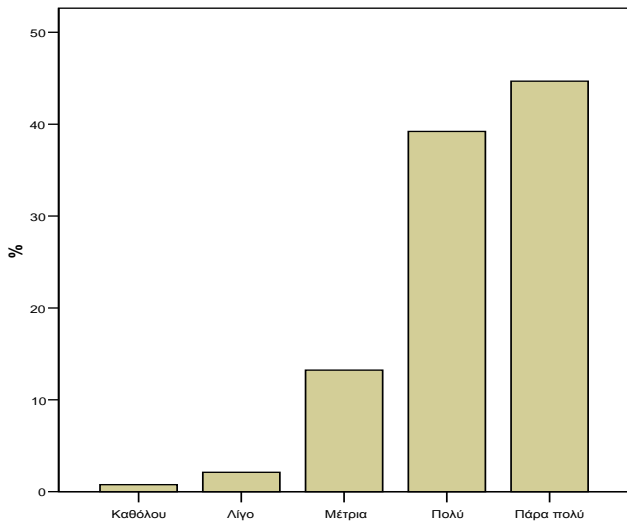
ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



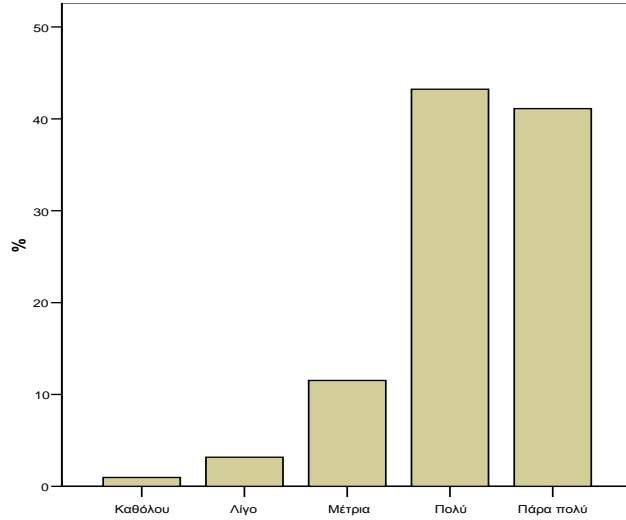
ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

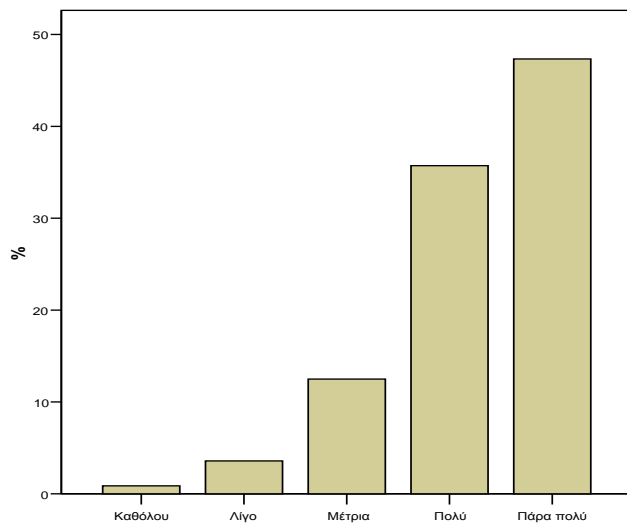
1.Οι στόχοι του μαθήματος ήταν σαφείς;



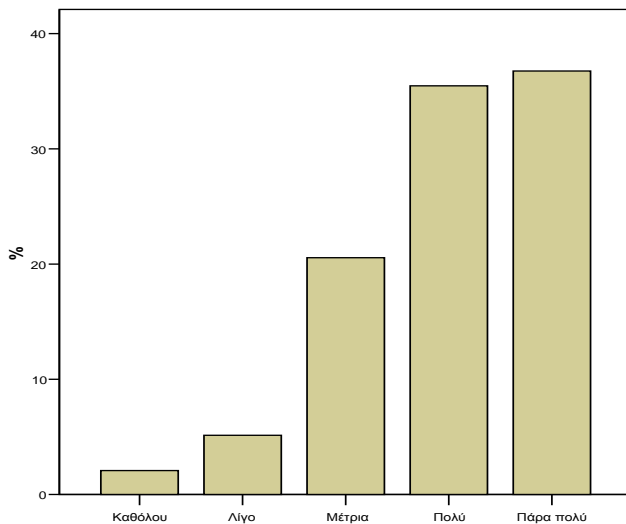
2.Η ύλη που καλύφθηκε ανταποκρινόταν στους στόχους του μαθήματος;



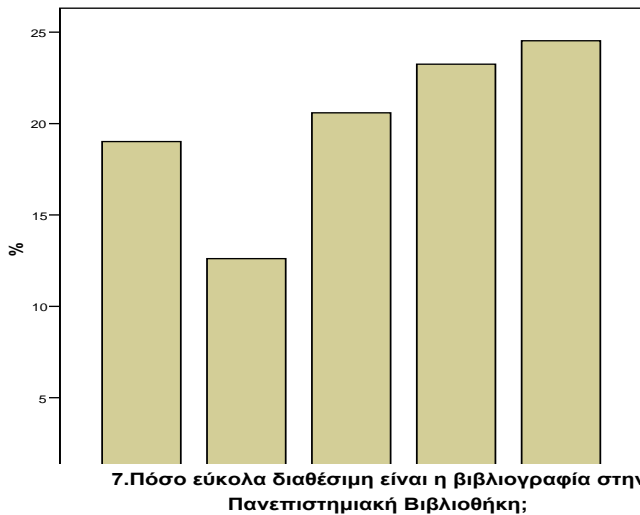
3.Η ύλη που διδάχθηκε ήταν καλά οργανωμένη;



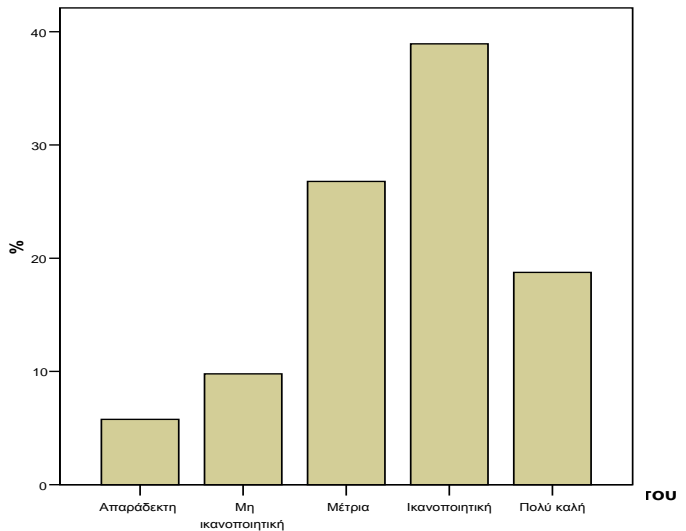
4.Το εκπαιδευτικό υλικό που χρησιμοποιήθηκε βοήθησε στην καλύτερη κατανόηση του θέματος;



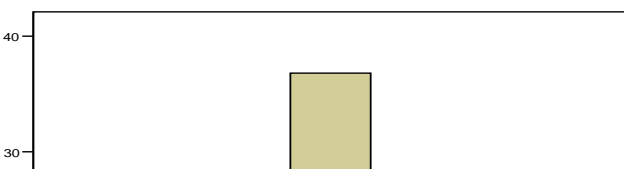
5.Τα εκπαιδευτικά βοηθήματα ("σύγγραμμα", σημειώσεις, πρόσθετη βιβλιογραφία) χορηγήθηκαν εγκαίρως;



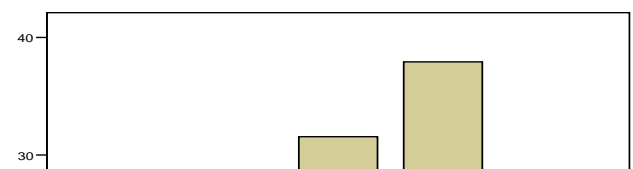
6.Πόσο ικανοποιητικό βρίσκετε το κύριο βιβλίο(α) ή τις σημειώσεις;



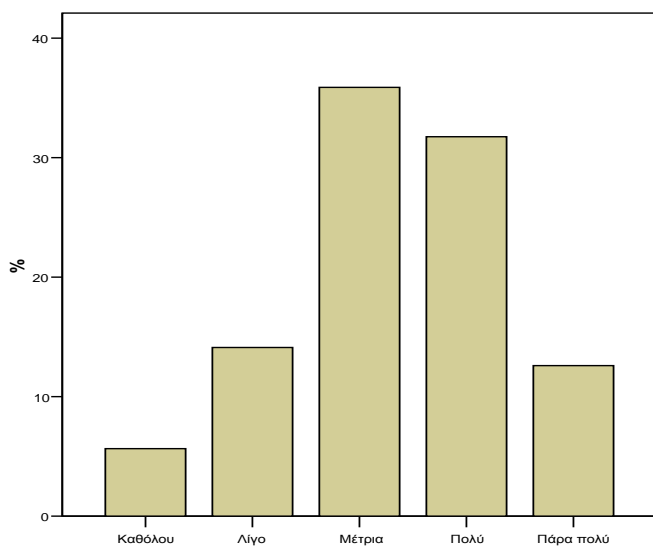
7.Πόσο εύκολα διαθέσιμη είναι η βιβλιογραφία στην Πανεπιστημιακή Βιβλιοθήκη;



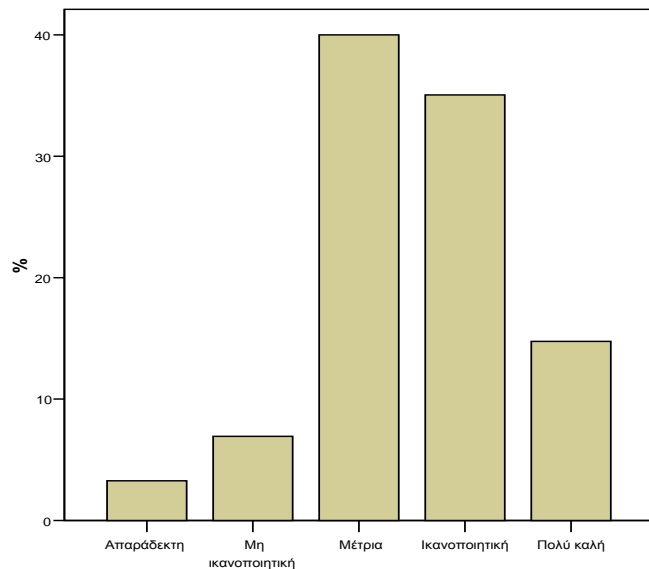
ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ



9.Χρήση γνώσεων από / σύνδεση με άλλα μαθήματα.

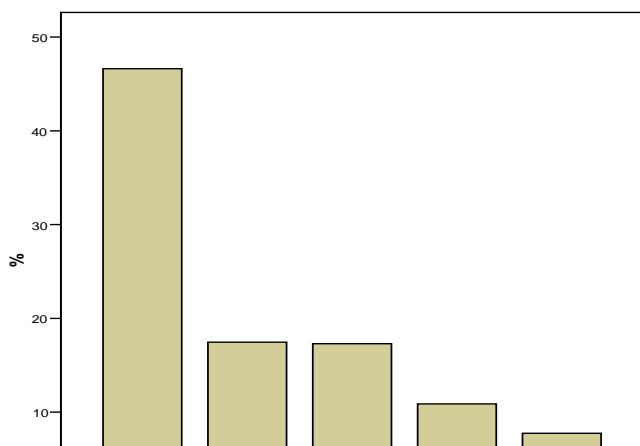


10.Πώς κρίνετε το επίπεδο δυσκολίας του μαθήματος για το έτος του;

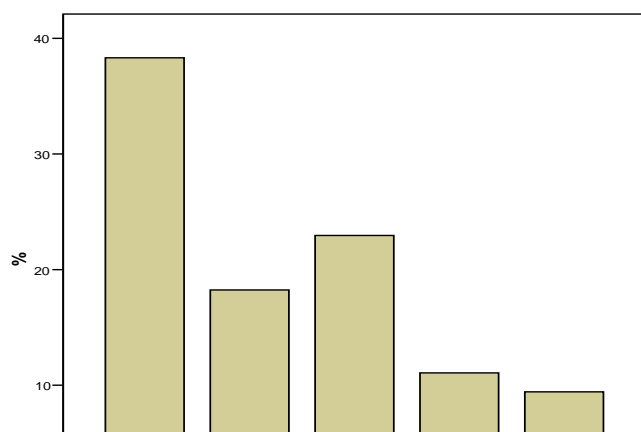


11

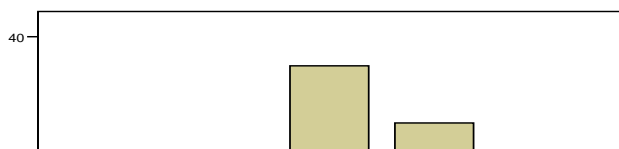
11.Χρησιμότητα ύπαρξης φροντιστηρίων.



12.Αξιολόγηση ποιότητας φροντιστηρίων.



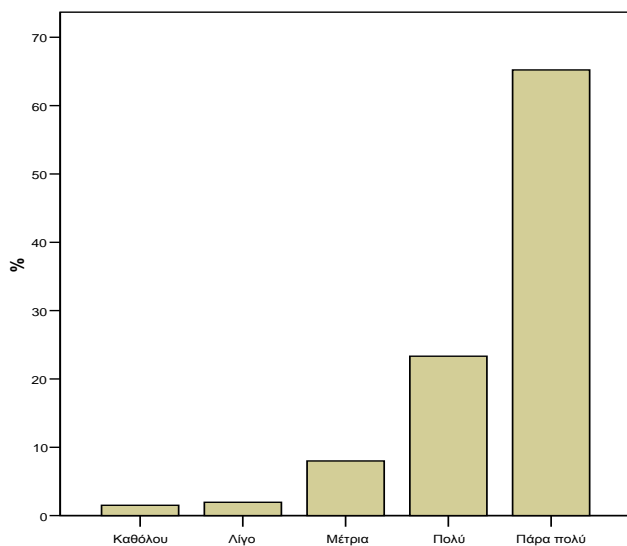
13.Πώς κρίνετε τον αριθμό Διδακτικών Μονάδων σε σχέση με τον φόρτο εργασίας;



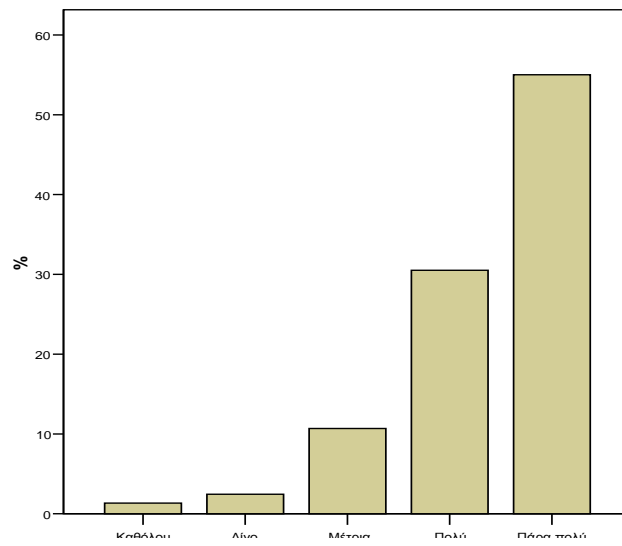
14.Διαφάνεια των κριτηρίων βαθμολόγησης.



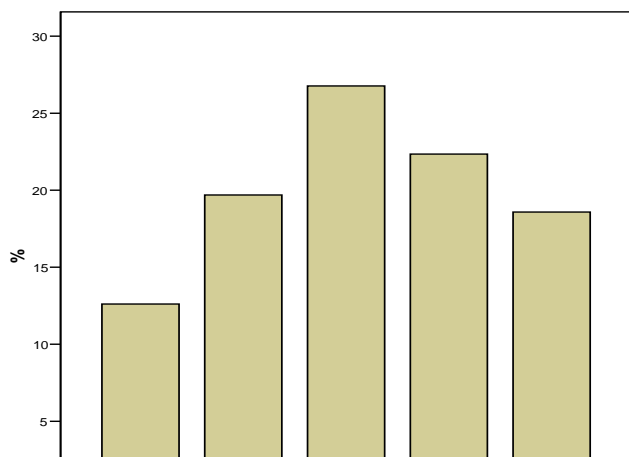
15. Το θέμα δόθηκε εγκαίρως;



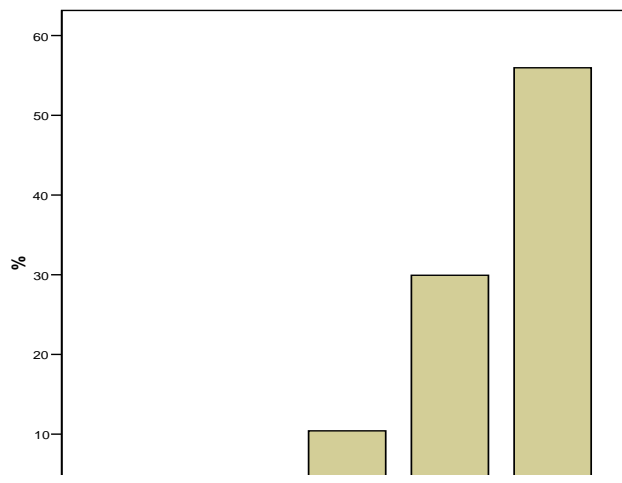
16. Η καταληκτική ημερομηνία για υποβολή ή παρουσίαση των εργασιών ήταν λογική;



17. Υπήρχε σχετικό ερευνητικό υλικό στη βιβλιοθήκη;



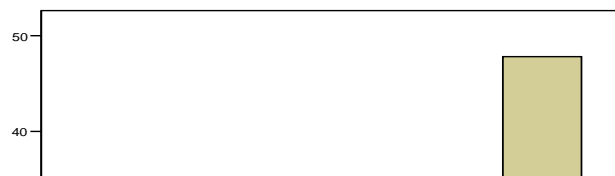
18. Υπήρχε καθοδήγηση από τον διδάσκοντα;



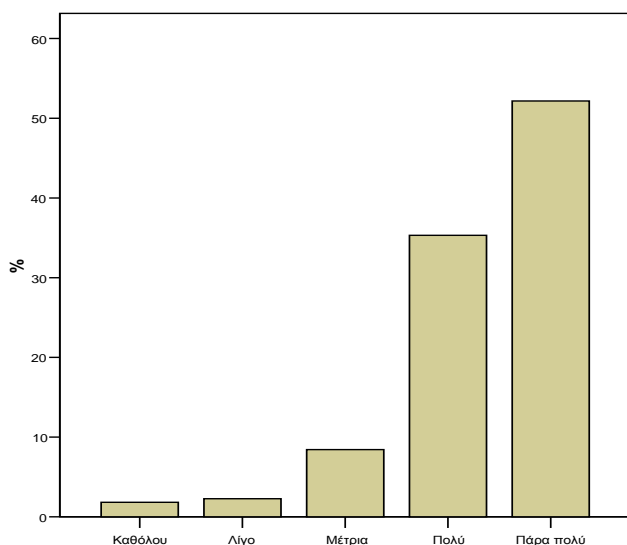
19. Τα σχόλια του διδάσκοντος ήταν εποικοδομητικά και αναλυτικά;



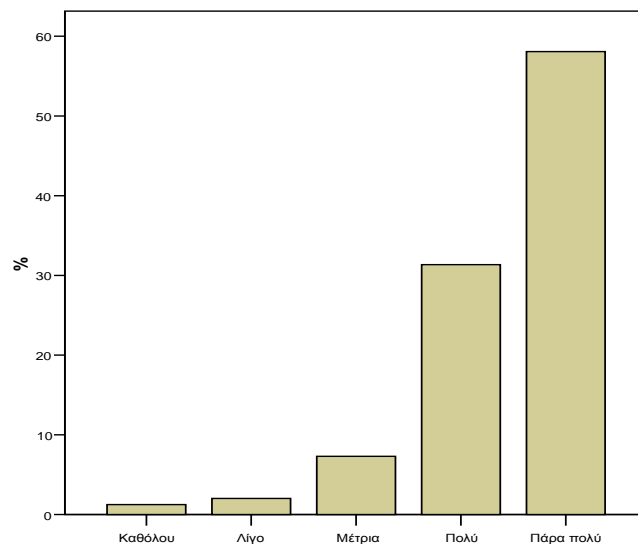
20. Δόθηκε η δυνατότητα βελτίωσης της εργασίας;



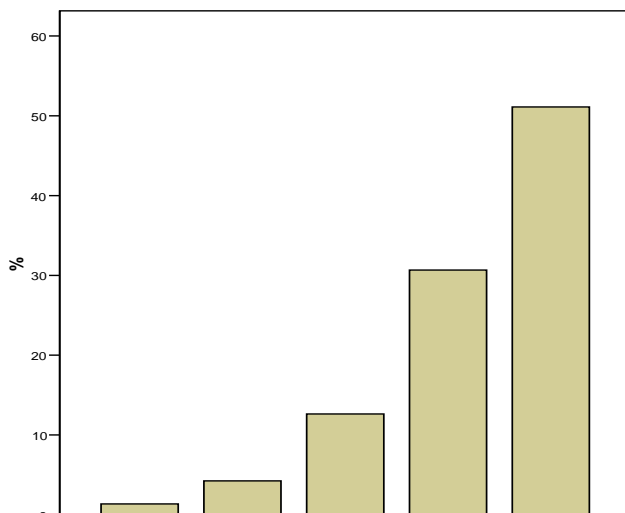
21. Η συγκεκριμένη εργασία σας βοήθησε να κατανοήσετε το συγκεκριμένο θέμα;



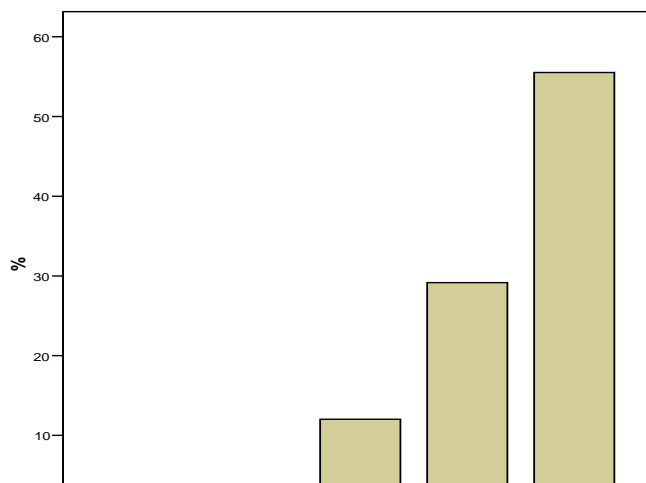
22. Οργανώνει καλά την παρουσίαση της ύλης στα μαθήματα;



23. Επιτυγχάνει να διεγείρει το ενδιαφέρον για το αντικείμενο του μαθήματος;



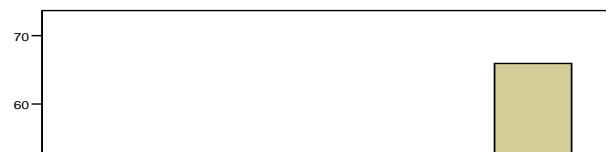
24. Αναλύει και παρουσιάζει τις έννοιες με τρόπο απλό και ενδιαφέροντα χρησιμοποιώντας παραδείγματα;



25. Ενθαρρύνει τους φοιτητές να διατυπώνουν απορίες και ερωτήσεις και να για να αναπτύξουν την κρίση τους;

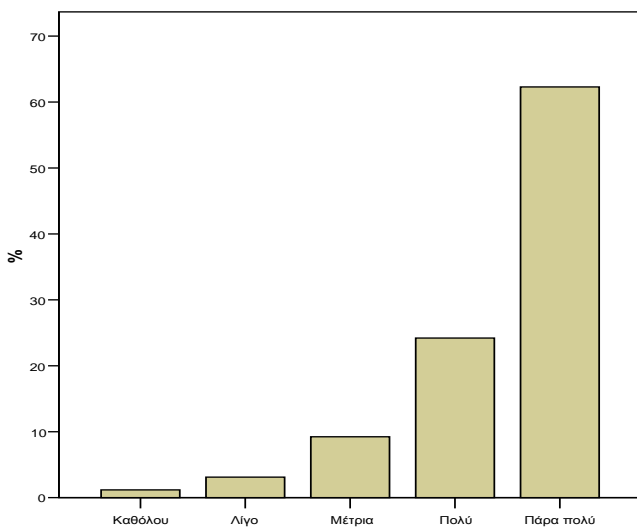


26. Ήταν συνεπής στις υποχρεώσεις του/της (παρουσία στα μαθήματα, έγκαιρη διόρθωση εργασιών ή εργαστηριακών αναφορών, ώρες συνεργασίας με τους φοιτητές);

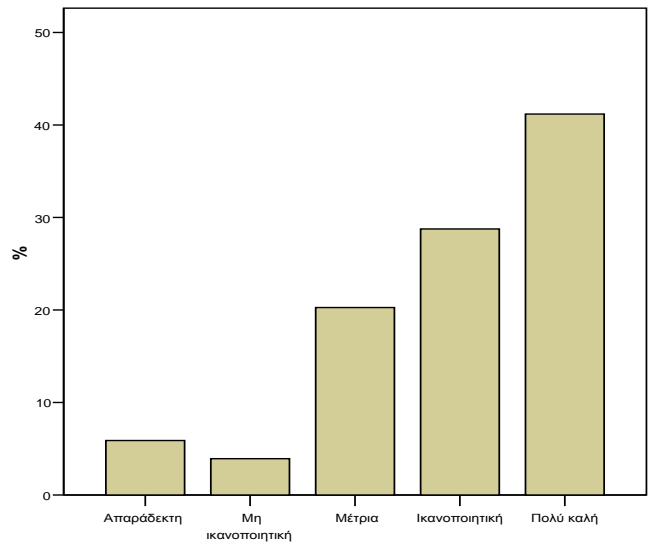


00000

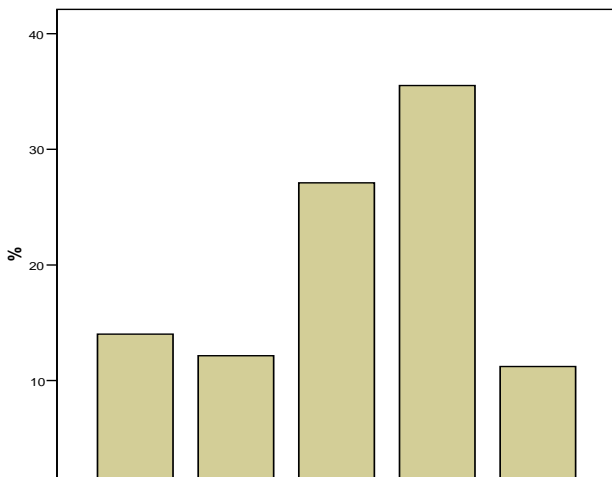
27.Είναι γενικά προσιτός στους φοιτητές;



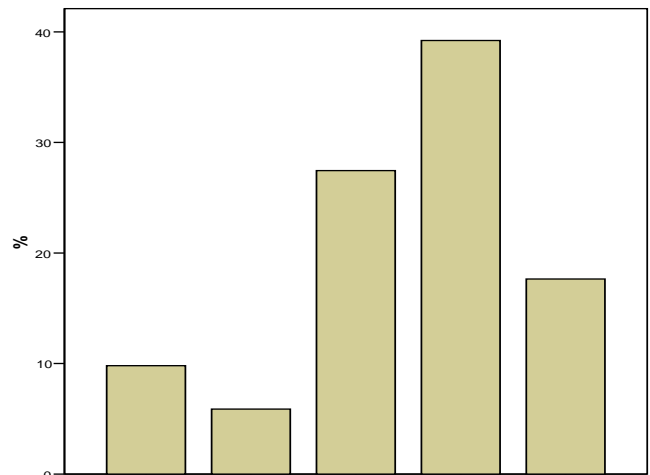
28.Πώς κρίνετε τη συμβολή του στην καλύτερη κατανόηση της ύλης;



29.Πώς κρίνετε το επίπεδο δυσκολίας του εργαστηρίου για το έτος του;



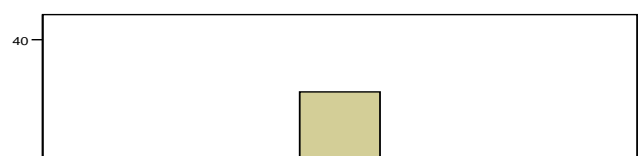
30.Είναι επαρκείς οι σημειώσεις ως προς τις εργαστηριακές ασκήσεις;



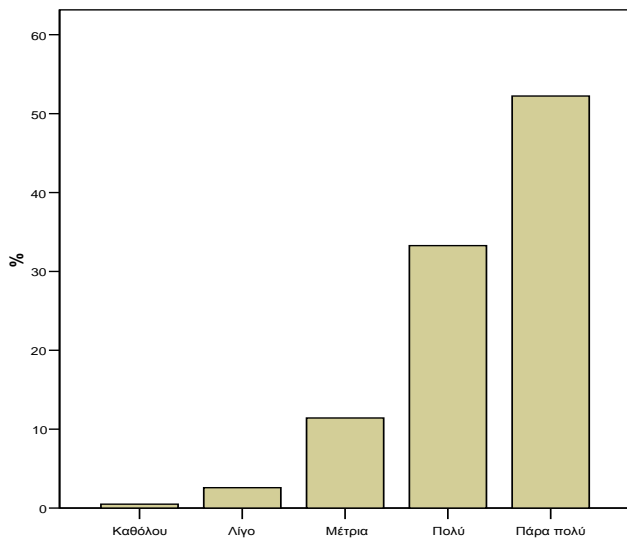
31.Εξηγούνται καλά οι βασικές αρχές των πειραμάτων / ασκήσεων;



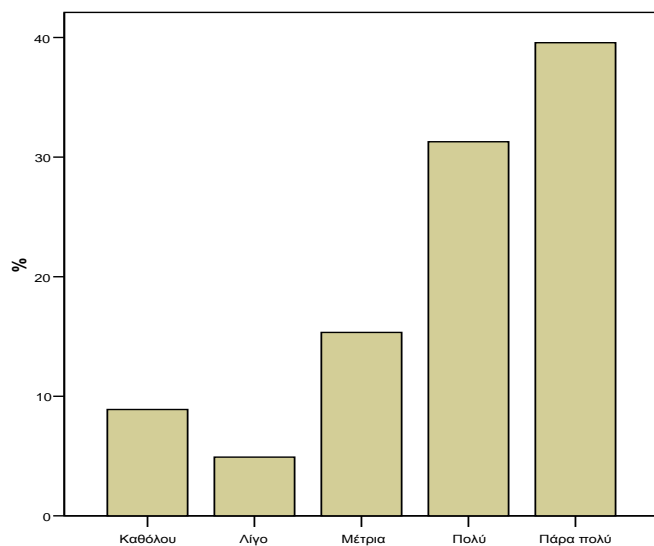
32.Είναι επαρκής ο εξοπλισμός του εργαστηρίου;



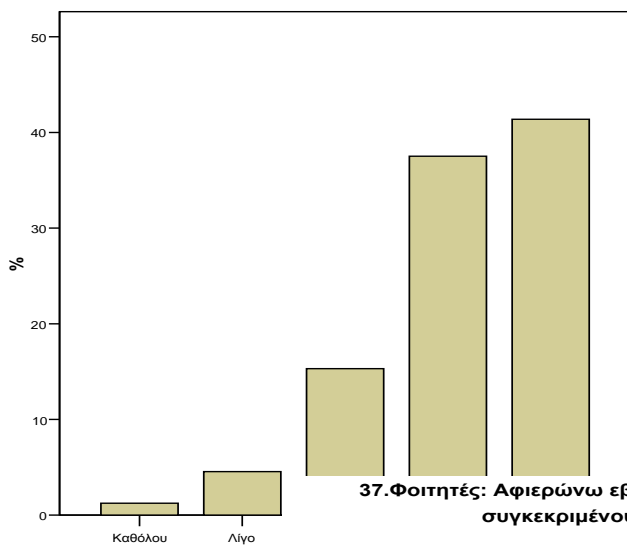
33. Φοιτητές: Παρακολουθώ τακτικά τις διαλέξεις;



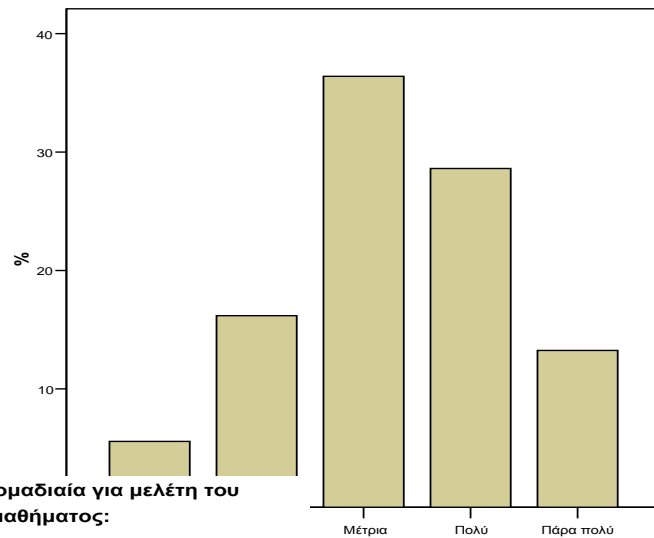
34. Φοιτητές: Παρακολουθώ τακτικά τα εργαστήρια;



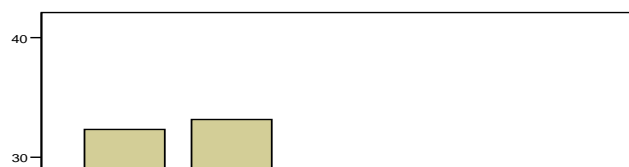
35. Φοιτητές: Ανταποκρίνομαι συστηματικά στις γραπτές εργασίες / ασκήσεις



36. Φοιτητές: Μελετώ συστηματικά την ύλη.



37. Φοιτητές: Αφιερώνω εβδομαδιαία για μελέτη του συγκεκριμένου μαθήματος:



(4)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

87

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝ.: ΠΟΣΟΣΤΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΙΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (2012-2013)

| α/α | ΜΑΘΗΜΑ | Χαρακτηρισμός Μαθήματος (*) | Εγγεγραμμένοι φοιτητές | Αριθμός Φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις | Ποσοστό Φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις % |
|-----|---|-----------------------------|------------------------|---|---|
| 1. | Εισαγωγή στην Προϊστορία | Υ | 276 | 28 | 10% |
| 2. | Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία | Υ | 411 | 188 | 46% |
| 3. | Εισαγωγή στη Ρωμαϊκή Ιστορία | Υ | 451 | 170 | 38% |
| 4. | Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία | Υ | 420 | 161 | 38% |
| 5. | Μεσαιωνική Ιστορία Ι | Υ | 454 | 206 | 45% |
| 6. | Αρχαία ελληνική γλώσσα Ι | Υ | 538 | 172 | 32% |
| 7. | Λατινική γλώσσα και γραμματεία Ι | Υ | 526 | 183 | 35% |
| 8. | Ιστορία Νεοελληνικής Παιδείας: Λογοτεχνία και γλωσσικό ζήτημα | ΥΕ | 130 | 48 | 37% |
| 9. | Πληροφορική Ι | Υ (Χ.Δ.Μ.) | 334 | 113 | 34% |
| 10. | Αγγλικά Ι | Υ ΕΓ (Χ.Δ.Μ.) | 162 | 69 | 43% |
| 11. | Γαλλικά Ι | Υ ΕΓ (Χ.Δ.Μ.) | 131 | 67 | 51% |
| 12. | Γερμανικά Ι | Υ ΕΓ (Χ.Δ.Μ.) | 80 | 53 | 66% |
| 13. | Μεσαιωνική Ιστορία ΙΙ | Υ | 420 | 142 | 34% |
| 14. | Εισαγωγή στην Ιστορία του Νέου Ελληνισμού | Υ | 493 | 141 | 29% |
| 15. | Ιστορία του Λατινοκρατούμενου ελληνικού χώρου (13 ^{ος} -18 ^{ος} αι.) | Υ | 415 | 122 | 29% |
| 16. | Εισαγωγή στη νεότερη και σύγχρονη ευρωπαϊκή Ιστορία | Υ | 559 | 129 | 23% |
| 17. | Αρχαία ελληνική γλώσσα ΙΙ | Υ | 337 | 114 | 34% |
| 18. | Νέα ελληνική γλώσσα και Λογοτεχνία Ι | Υ | 475 | 159 | 33% |
| 19. | Ιστορία του Πολιτικού: Φέουδα και πολιτική. Προσωπογραφία μιας κοινωνικής ομάδας: οι «φεουδάρχες» της Κέρκυρας κατά τον 19 ^ο αιώνα | Σ | 29 | 29 | 100% |
| 20. | Νεοελληνική Ποίηση | ΥΕ | 184 | 141 | 77% |
| 21. | Μεθοδολογία πανεπιστημιακής εργασίας | ΥΕ | 49 | 7 | 14% |
| 22. | Πληροφορική ΙΙ | Υ (Χ.Δ.Μ.) | 234 | 60 | 26% |
| 23. | Αγγλικά ΙΙ | Υ ΕΓ (Χ.Δ.Μ.) | 161 | 70 | 43% |
| 24. | Γαλλικά ΙΙ | Υ ΕΓ (Χ.Δ.Μ.) | 124 | 93 | 75% |
| 25. | Γερμανικά ΙΙ | Υ ΕΓ (Χ.Δ.Μ.) | 75 | 43 | 57% |
| 26. | Εισαγωγή στη Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία | Υ | 497 | 130 | 26% |



| | | | | | |
|-----|--|---------------|-----|-----|-----|
| 27. | Ιστορία της Τέχνης: Από την Αναγέννηση ως τον 20 ^ο αιώνα | Υ | 390 | 153 | 39% |
| 28. | Λατινική γλώσσα και γραμματεία II | Υ | 435 | 117 | 27% |
| 29. | Νέα Ελληνική γλώσσα και λογοτεχνία II | Υ | 396 | 134 | 34% |
| 30. | Πολιτική Φιλοσοφία | ΥΕ | 207 | 140 | 68% |
| 31. | Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία | ΥΕ | 45 | 26 | 58% |
| 32. | Ιστορία της Εκπαίδευσης | ΥΕ | 85 | 12 | 14% |
| 33. | Πληροφορική – Ποσοτικές Μέθοδοι | ΥΕ | 24 | 6 | 25% |
| 34. | Ιστορία Νεοελληνικής Παιδείας: Λογοτεχνία και γλωσσικό ζήτημα | ΥΕ | 130 | 45 | 35% |
| 35. | Αγγλικά III | Υ ΕΓ (Χ.Δ.Μ.) | 89 | 84 | 94% |
| 36. | Γαλλικά III | Υ ΕΓ (Χ.Δ.Μ.) | 9 | 5 | 56% |
| 37. | Γερμανικά III | Υ ΕΓ (Χ.Δ.Μ.) | 24 | 14 | 58% |
| 38. | Αρχαία Ιστορία: Κλασική Ελλάδα | Υ | 385 | 144 | 37% |
| 39. | Ιστορία Βυζαντινής Παιδείας | Υ | 402 | 147 | 37% |
| 40. | Οθωμανικό κράτος: Θεσμοί και κοινωνία | Υ | 440 | 196 | 45% |
| 41. | Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία | Υ | 496 | 150 | 30% |
| 42. | Αρχαία Ελληνική Γλώσσα II | Υ | 337 | 114 | 34% |
| 43. | Λατινική Γραμματεία I | ΥΕ | 107 | 51 | 48% |
| 44. | Κοινωνική Ανθρωπολογία και Ιστορία | Σ | 25 | 15 | 60% |
| 45. | Μελέτες Ευρωπαϊκής Τέχνης (1800-1950) | ΥΕ | 83 | 24 | 29% |
| 46. | Η τέχνη του Προϊστορικού Αιγαίου | Σ | 25 | 22 | 88% |
| 47. | Αγγλικά IV | Υ ΕΓ (Χ.Δ.Μ.) | 99 | 86 | 87% |
| 48. | Γαλλικά IV | Υ ΕΓ (Χ.Δ.Μ.) | 11 | 4 | 36% |
| 49. | Γερμανικά IV | Υ ΕΓ (Χ.Δ.Μ.) | 17 | 13 | 76% |
| 50. | Ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης | Υ | 306 | 78 | 25% |
| 51. | Ναυτιλιακή Ιστορία | Υ | 416 | 108 | 26% |
| 52. | Κλασική Αρχαιολογία | Υ | 235 | 10 | 4% |
| 53. | Νεοελληνική Τέχνη | Υ | 207 | 161 | 78% |
| 54. | Θέματα Παγκόσμιας Ιστορίας: η Αμερικανική Ήπειρος από το 1776 έως σήμερα | Υ | 38 | 16 | 42% |
| 55. | Ιστορία του Ελληνιστικού Κόσμου | Υ | 37 | 8 | 22% |
| 56. | Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία | ΥΕ | 47 | 24 | 51% |

| | | | | | |
|-----|--|-----------------|-----|-----|------|
| 57. | Φίλιππος Β΄ και Μέγας Αλέξανδρος: Η Πορεία προς την Ανατολή | ΥΕ | 123 | 112 | 91% |
| 58. | Σεμινάριο Πρακτικής Φιλοσοφίας: Θεωρίες της Δημοκρατίας | Σ | 30 | 30 | 100% |
| 59. | Ο πρώτο βυζαντινός ουμανισμός και η παλαιολόγεια αναγέννηση | ΥΕ | 146 | 118 | 81% |
| 60. | Μεσαιωνική Ιστορία: Κοινωνική και Οικονομική ζωή | ΥΕ | 78 | 43 | 55% |
| 61. | Ειδικά θέματα της Ευρωπαϊκής Ιστορίας II | ΥΕ | 25 | 8 | 32% |
| 62. | Όψεις της καθημερινότητας στην Οθωμανική αυτοκρατορία | Σ | 24 | 18 | 75% |
| 63. | Καινοτομία και επιχειρηματικότητα | ΕΕ (χωρίς Δ.Μ.) | 0 | 0 | 0 |
| 64. | Ιστορία του Βυζαντίου: η Εποχή των Μακεδόνων | Υ | 381 | 137 | 36% |
| 65. | Ρωμαϊκή Ιστορία: Αυτοκρατορικοί χρόνοι | Υ | 403 | 161 | 40% |
| 66. | Οικονομική Ιστορία: Από το Μεσαίωνα στη βιομηχανική Επανάσταση | Υ | 391 | 111 | 28% |
| 67. | Οι δύο Αμερικές: Η.Π.Α. και Λατινική Αμερική σε μια συγκριτική θεώρηση | ΥΕ | 146 | 118 | 81% |
| 68. | Λατινική Γραμματεία II | ΥΕ | 93 | 52 | 56% |
| 69. | Εκκλησία και κοινωνία στην παλαιολόγεια περίοδο | ΥΕ | 140 | 78 | 56% |
| 70. | Ειδικά θέματα Ιστορίας της φιλοσοφίας: Θεωρίες δικαιοσύνης | Σ | 29 | 19 | 66% |
| 71. | Αρχαία ελληνική γλώσσα III | Σ | 26 | 18 | 69% |
| 72. | Ιστορία της Τέχνης: Η Τέχνη του 19ου αιώνα | Σ | 23 | 14 | 61% |
| 73. | Αρχαιολογία και Ιστορία του τοπίου | Σ | 23 | 14 | 61% |
| 74. | Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία, 1650-1800 | ΥΕ | 41 | 8 | 20% |
| 75. | Οικονομική Ιστορία: Από τη Βιομηχανική στην Τεχνολογική Επανάσταση | Υ | 333 | 83 | 25% |
| 76. | Ιστορική Δημογραφία I | Υ | 301 | 71 | 24% |
| 77. | Παιδαγωγικά I | Υ | 314 | 99 | 32% |
| 78. | Βυζαντινή Σφραγιδογραφία | Σ | 16 | 11 | 69% |
| 79. | Κοινωνικά κινήματα στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής | Σ | 30 | 25 | 83% |
| 80. | Κοινωνική Θεωρία και Ιστορία | Σ | 38 | 27 | 71% |



| | | | | | |
|-----|--|----|-----|----|-----|
| 81. | Αρχαία Ελληνική γλώσσα IV | ΥΕ | 46 | 21 | 46% |
| 82. | Πολιτική, κοινωνία και οικονομία στην Οθωμανική αυτοκρατορία του 19 ^{ου} αιώνα | ΥΕ | 86 | 42 | 49% |
| 83. | Διδακτική: Θεωρία και πράξη της διδασκαλίας | Υ | 332 | 91 | 27% |
| 84. | Φιλοσοφία της Ιστορίας | Υ | 319 | 93 | 29% |
| 85. | Ιθαγενείς και Ιθαγενισμοί στη Λατινική Αμερική | Σ | 32 | 20 | 63% |
| 86. | Κοινωνική Ιστορία | Σ | 36 | 30 | 83% |
| 87. | Παιδαγωγικά II. Αξιοποίηση των οπτικοακουστικών μέσων και των νέων τεχνολογιών στη διδακτική πράξη | Σ | 26 | 16 | 62% |
| 88. | Ιστορική Δημογραφία II | Σ | 23 | 16 | 70% |

(*)

Υ Υποχρεωτικό
 ΥΕ Υποχρεωτικό Επιλογής
 Σ Σεμινάριο
 ΕΕ (χωρίς Δ.Μ.) Ελεύθερης Επιλογής Χωρίς Διδακτικές Μονάδες
 Υ ΕΓ (Χ.Δ.Μ.) Υποχρεωτική Ξένη Γλώσσα Χωρίς Διδακτικές Μονάδες
 Υ (Χ.Δ.Μ.) Υποχρεωτικό Χωρίς Διδακτικές Μονάδες



Ευρωπαϊκή Ένωση
 Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
 ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

91

ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
 ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
 2007-2013
 πρόγραμμα για την ανάπτυξη
 ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

(5)

ΠΙΝ.: ΠΟΣΟΣΤΑ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΙΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (2012-2013)

| α/α | ΜΑΘΗΜΑ | Εγγεγραμμένοι φοιτητές | Αριθμός φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις | | Αριθμός φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική & επαναληπτική εξέταση | | Ποσοστό φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική & επαναληπτική εξέταση % | |
|-----|---|------------------------|---|---------|---|---------|---|---------|
| | | | ΚΑΝΟΝΙΚΗ | ΕΠΑΝ/ΚΗ | ΚΑΝΟΝΙΚΗ | ΕΠΑΝ/ΚΗ | ΚΑΝΟΝΙΚΗ | ΕΠΑΝ/ΚΗ |
| 1 | Εισαγωγή στην Προϊστορία | 276 | 9 | 19 | 5 | 14 | 56% | 74% |
| 2 | Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία | 411 | 139 | 49 | 70 | 24 | 50% | 49% |
| 3 | Εισαγωγή στη Ρωμαϊκή Ιστορία | 451 | 112 | 58 | 44 | 17 | 39% | 29% |
| 4 | Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία | 420 | 111 | 50 | 50 | 28 | 45% | 56% |
| 5 | Μεσαιωνική Ιστορία Ι | 454 | 155 | 51 | 83 | 34 | 54% | 67% |
| 6 | Αρχαία ελληνική γλώσσα Ι | 538 | 114 | 58 | 35 | 21 | 31% | 36% |
| 7 | Λατινική γλώσσα και γραμματεία Ι | 526 | 105 | 78 | 30 | 12 | 29% | 15% |
| 8 | Ιστορία Νεοελληνικής Παιδείας: Λογοτεχνία και γλωσσικό ζήτημα | 130 | 41 | 7 | 31 | 3 | 76% | 43% |
| 9 | Πληροφορική Ι | 334 | 93 | 20 | 88 | 19 | 95% | 95% |
| 10 | Αγγλικά Ι | 162 | 41 | 28 | 11 | 8 | 27% | 29% |
| 11 | Γαλλικά Ι | 131 | 51 | 16 | 38 | 12 | 75% | 75% |
| 12 | Γερμανικά Ι | 80 | 37 | 16 | 21 | 16 | 57% | 100% |
| 13 | Μεσαιωνική Ιστορία ΙΙ | 420 | 134 | 8 | 128 | 4 | 96% | 50% |
| 14 | Εισαγωγή στην Ιστορία του Νέου Ελληνισμού | 493 | 92 | 49 | 39 | 33 | 42% | 67% |
| 15 | Ιστορία του Λατινοκρατούμενου ελληνικού χώρου (13 ^{ος} -18 ^{ος} αι.) | 415 | 114 | 8 | 114 | 8 | 100% | 100% |
| 16 | Εισαγωγή στη νεότερη και σύγχρονη ευρωπαϊκή Ιστορία | 559 | 72 | 57 | 29 | 33 | 40% | 58% |
| 17 | Αρχαία ελληνική γλώσσα ΙΙ | 337 | 71 | 43 | 42 | 18 | 59% | 42% |
| 18 | Νέα ελληνική γλώσσα και Λογοτεχνία Ι | 475 | 105 | 54 | 70 | 27 | 67% | 50% |
| 19 | Ιστορία του Πολιτικού: Φέουδα και πολιτική. Προσωπογραφία μιας κοινωνικής ομάδας: οι «φεουδάρχες» της Κέρκυρας κατά τον 19 ^ο αιώνα | 29 | 19 | 10 | 19 | 10 | 100% | 100% |
| 20 | Νεοελληνική Ποίηση | 184 | 108 | 33 | 72 | 25 | 67% | 76% |

Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό ΤαμείοΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

92

ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | |
|----|---|-----|-----|----|----|----|------|------|
| 21 | Μεθοδολογία πανεπιστημιακής εργασίας | 49 | 4 | 3 | 2 | 3 | 50% | 100% |
| 22 | Πληροφορική II | 234 | 30 | 30 | 20 | 20 | 67% | 67% |
| 23 | Αγγλικά II | 161 | 47 | 23 | 19 | 7 | 40% | 30% |
| 24 | Γαλλικά II | 124 | 61 | 32 | 29 | 19 | 48% | 59% |
| 25 | Γερμανικά II | 75 | 25 | 18 | 25 | 18 | 100% | 100% |
| 26 | Εισαγωγή στη Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία | 497 | 86 | 44 | 45 | 17 | 52% | 39% |
| 27 | Ιστορία της Τέχνης: Από την Αναγέννηση ως τον 20 ^ο αιώνα | 390 | 104 | 49 | 46 | 13 | 44% | 27% |
| 28 | Λατινική γλώσσα και γραμματεία II | 435 | 69 | 48 | 15 | 11 | 22% | 23% |
| 29 | Νέα Ελληνική γλώσσα και λογοτεχνία II | 396 | 93 | 41 | 47 | 38 | 51% | 93% |
| 30 | Πολιτική Φιλοσοφία | 207 | 109 | 31 | 72 | 24 | 66% | 77% |
| 31 | Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία | 45 | 24 | 2 | 18 | 2 | 75% | 100% |
| 32 | Ιστορία της Εκπαίδευσης | 85 | 7 | 5 | 7 | 1 | 100% | 20% |
| 33 | Πληροφορική – Ποσοτικές Μέθοδοι | 24 | 6 | 0 | 4 | 0 | 67% | |
| 34 | Ιστορία Νεοελληνικής Παιδείας: Λογοτεχνία και γλωσσικό ζήτημα | 130 | 41 | 4 | 31 | 4 | 76% | 100% |
| 35 | Αγγλικά III | 89 | 65 | 19 | 40 | 7 | 62% | 37% |
| 36 | Γαλλικά III | 9 | 5 | 0 | 5 | 0 | 100% | |
| 37 | Γερμανικά III | 24 | 12 | 2 | 12 | 2 | 100% | 100% |
| 38 | Αρχαία Ιστορία: Κλασική Ελλάδα | 385 | 97 | 47 | 35 | 16 | 36% | 34% |
| 39 | Ιστορία Βυζαντινής Παιδείας | 402 | 119 | 28 | 62 | 12 | 52% | 43% |
| 40 | Οθωμανικό κράτος: Θεσμοί και κοινωνία | 440 | 124 | 72 | 54 | 22 | 44% | 31% |
| 41 | Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία | 496 | 94 | 56 | 48 | 39 | 51% | 70% |
| 42 | Αρχαία Ελληνική Γλώσσα II | 337 | 71 | 43 | 42 | 18 | 59% | 42% |
| 43 | Λατινική Γραμματεία I | 107 | 44 | 7 | 24 | 4 | 55% | 57% |
| 44 | Κοινωνική Ανθρωπολογία και Ιστορία | 25 | 11 | 4 | 9 | 1 | 82% | 25% |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----|-----|----|----|----|------|------|
| 45 | Μελέτες Ευρωπαϊκής Τέχνης (1800-1950) | 83 | 14 | 10 | 9 | 6 | 64% | 60% |
| 46 | Η τέχνη του Προϊστορικού Αιγαίου | 25 | 17 | 5 | 17 | 5 | 100% | 100% |
| 47 | Αγγλικά IV | 99 | 50 | 36 | 24 | 5 | 48% | 14% |
| 48 | Γαλλικά IV | 11 | 4 | 0 | 4 | 0 | 100% | |
| 49 | Γερμανικά IV | 17 | 8 | 5 | 8 | 5 | 100% | 100% |
| 50 | Ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης | 306 | 67 | 11 | 62 | 4 | 93% | 36% |
| 51 | Ναυτιλιακή Ιστορία | 416 | 75 | 33 | 54 | 4 | 72% | 12% |
| 52 | Κλασική Αρχαιολογία | 235 | 9 | 1 | 8 | 1 | 89% | 100% |
| 53 | Νεοελληνική Τέχνη | 207 | 106 | 55 | 62 | 23 | 58% | 42% |
| 54 | Θέματα Παγκόσμιας Ιστορίας: η Αμερικανική Ήπειρος από το 1776 έως σήμερα | 38 | 11 | 5 | 10 | 3 | 91% | 60% |
| 55 | Ιστορία του Ελληνιστικού Κόσμου | 37 | 4 | 4 | - | - | | |
| 56 | Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία | 47 | 20 | 4 | 12 | 3 | 60% | 75% |
| 57 | Φίλιππος Β' και Μέγας Αλέξανδρος: Η Πορεία προς την Ανατολή | 123 | 82 | 30 | 46 | 16 | 56% | 53% |
| 58 | Σεμινάριο Πρακτικής Φιλοσοφίας: Θεωρίες της Δημοκρατίας | 30 | 26 | 4 | 26 | - | 100% | |
| 59 | Ο πρώτο βυζαντινός ουμανισμός και η παλαιολόγεια αναγέννηση | 146 | 106 | 12 | 58 | 11 | 55% | 92% |
| 60 | Μεσαιωνική Ιστορία: Κοινωνική και Οικονομική ζωή | 78 | 36 | 7 | 36 | 7 | 100% | 100% |
| 61 | Ειδικά θέματα της Ευρωπαϊκής Ιστορίας II | 25 | 7 | 1 | 6 | 0 | 86% | 0% |
| 62 | Όψεις της καθημερινότητας στην Οθωμανική αυτοκρατορία | 24 | 17 | 1 | 17 | 1 | 100% | 100% |
| 63 | Καινοτομία και επιχειρηματικότητα | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| 64 | Ιστορία του Βυζαντίου: η Εποχή των Μακεδόνων | 381 | 73 | 64 | 16 | 26 | 22% | 41% |
| 65 | Ρωμαϊκή Ιστορία: Αυτοκρατορικοί χρόνοι | 403 | 104 | 57 | 44 | 23 | 42% | 40% |



| | | | | | | | | |
|----|---|-----|----|----|----|----|------|------|
| 66 | Οικονομική Ιστορία: Από το Μεσαίωνα στη βιομηχανική Επανάσταση | 391 | 73 | 38 | 51 | 15 | 70% | 39% |
| 67 | Οι δύο Αμερικές: Η.Π.Α. και Λατινική Αμερική σε μια συγκριτική θεώρηση | 146 | 91 | 27 | 63 | 13 | 69% | 48% |
| 68 | Λατινική Γραμματεία II | 93 | 41 | 11 | 33 | 8 | 80% | 73% |
| 69 | Εκκλησία και κοινωνία στην παλαιολόγεια περίοδο | 140 | 60 | 18 | 38 | 7 | 63% | 39% |
| 70 | Ειδικά θέματα Ιστορίας της φιλοσοφίας: Θεωρίες δικαιοσύνης | 29 | 18 | 1 | 18 | 1 | 100% | 100% |
| 71 | Αρχαία ελληνική γλώσσα III | 26 | 18 | 0 | 18 | 0 | 100% | |
| 72 | Ιστορία της Τέχνης: Η Τέχνη του 19 ^{ου} αιώνα | 23 | 8 | 6 | 8 | 5 | 100% | 83% |
| 73 | Αρχαιολογία και Ιστορία του τοπίου | 23 | 11 | 3 | 11 | 1 | 100% | 33% |
| 74 | Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία, 1650-1800 | 41 | 4 | 4 | 2 | 3 | 50% | 75% |
| 75 | Οικονομική Ιστορία: Από τη Βιομηχανική στην Τεχνολογική Επανάσταση | 333 | 45 | 38 | 29 | 14 | 64% | 37% |
| 76 | Ιστορική Δημογραφία I | 301 | 65 | 6 | 64 | 5 | 98% | 83% |
| 77 | Παιδαγωγικά I | 314 | 62 | 37 | 37 | 32 | 60% | 86% |
| 78 | Βυζαντινή Σφραγιδογραφία | 16 | 11 | 0 | 11 | 0 | 100% | |
| 79 | Κοινωνικά κινήματα στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής | 30 | 24 | 1 | 23 | 1 | 96% | 100% |
| 80 | Κοινωνική Θεωρία και Ιστορία | 38 | 23 | 4 | 23 | 4 | 100% | 100% |
| 81 | Αρχαία Ελληνική γλώσσα IV | 46 | 20 | 1 | 20 | 1 | 100% | 100% |
| 82 | Πολιτική, κοινωνία και οικονομία στην Οθωμανική αυτοκρατορία του 19 ^{ου} αιώνα | 86 | 31 | 11 | 18 | 8 | 58% | 73% |
| 83 | Διδακτική: Θεωρία και πράξη της διδασκαλίας | 332 | 59 | 32 | 35 | 27 | 59% | 84% |
| 84 | Φιλοσοφία της Ιστορίας | 319 | 72 | 21 | 59 | 14 | 82% | 67% |



| | | | | | | | | |
|----|--|----|----|---|----|---|------|------|
| 85 | Ιθαγενείς και Ιθαγενισμοί στη Λατινική Αμερική | 32 | 16 | 4 | 16 | 3 | 100% | 75% |
| 86 | Κοινωνική Ιστορία | 36 | 27 | 3 | 27 | 3 | 100% | 100% |
| 87 | Παιδαγωγικά II. Αξιολόγηση των οπτικοακουστικών μέσων και των νέων τεχνολογιών στη διδακτική πράξη | 26 | 16 | 0 | 16 | 0 | 100% | |
| 88 | Ιστορική Δημογραφία II | 23 | 16 | 0 | 16 | 0 | 100% | |



(6)
ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΟΥ ΤΙΣ

| | | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2009-2008 | 2008-2007 |
|------------------------------------|-------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Καθηγητές | Σύνολο | 6 | 6 | 8 | 6 | 6 | 5 |
| | Από εξέλιξη* | - | - | 3 | - | 1 | - |
| | Νέες προσλήψεις* | - | - | - | - | - | - |
| | Συνταξιοδοτήσεις* | 2 | - | 2 | - | - | - |
| | Παραιτήσεις* | - | - | - | 1 | - | - |
| Αναπληρωτές Καθηγητές | Σύνολο | 2 | 1 | 1 | 4 | 4 | 5 |
| | Από εξέλιξη* | 1 | - | - | - | - | - |
| | Νέες προσλήψεις* | - | - | - | - | - | - |
| | Συνταξιοδοτήσεις* | - | - | - | - | - | - |
| | Παραιτήσεις* | - | - | - | - | - | - |
| ***Επίκουροι Καθηγητές | Σύνολο | 9 | 9 | 11 | 10 | 9 | 8 |
| | Από εξέλιξη* | 1 | - | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | Νέες προσλήψεις* | - | - | - | - | - | 1 |
| | Συνταξιοδοτήσεις* | - | 1 | - | - | - | - |
| | Παραιτήσεις* | - | 1 | - | - | - | - |
| ****Λέκτορες | Σύνολο | 3 | 4 | 3 | 5 | 6 | 7 |
| | Νέες προσλήψεις* | - | 1 | - | - | - | 2 |
| | Συνταξιοδοτήσεις* | - | - | - | - | - | - |
| | Παραιτήσεις* | - | - | - | - | - | - |
| Μέλη ΕΕΔΙΠ | Σύνολο | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Διδάσκοντες επί συμβάσει** | Σύνολο | 4 | 4 | 15 | 17 | 28 | 12 |
| Τεχνικό προσωπικό εργα- στηρίων | Σύνολο | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Διοικητικό προσωπικό | Σύνολο | 4 | 4 | 5 | 5 | 6 | 6 |

* Αναφέρεται στο τελευταίο έτος

** Αναφέρεται σε αριθμό συμβάσεων – όχι διδασκόντων (π.χ. αν ένας διδάσκων έχει δύο συμβάσεις, χειμερινή και εαρινή, τότε μετρώνται δύο συμβάσεις)

*** Το ακαδ. έτος 2010-2011 (Μάιος 2011) απεβίωσε ένα μέλος ΔΕΠ στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή

**** Το ακαδ. έτος 2009-2010 (Οκτώβριος 2009) λήξη θητείας ενός μέλους ΔΕΠ στη βαθμίδα του Λέκτορα

(7)

**Ι. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ (2004/2005 - 2012-2013)
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣΚΕΚΛΗΜΕΝΩΝ**

| A/A | Όνοματεπώνυμο | Ιδιότητα | Ημερομηνία | Τίτλος Διάλεξης |
|-----|----------------------------------|---|------------|--|
| 1 | Αγλαία Κάσδαγλη | Επίκουρη Καθηγήτρια / Πανεπιστήμιο Κρήτης / Φιλοσοφική Σχολή | 30.11.2004 | «Προικοσύμφωνα των νεώτερων χρόνων από τον ελληνικό χώρο. Μία άσκηση συγκριτικής ιστορίας» |
| 2 | Suraiya Faroqui | Καθηγήτρια / Πανεπιστήμιο Μονάχου | 08.12.2004 | «Παρουσιάζοντας τη δύναμη, τη δόξα και την ευσέβεια του σουλτάνου; Μία συγκρητική θεώρηση» |
| 3 | Ρίκα Μπενβενίστε | Αναπληρώτρια Καθηγήτρια / Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας | 18.01.2005 | «Σύγχρονες τάσεις στη μελέτη της θρησκευτικό-τητας στην ιστοριογραφία του Μεσαίωνα» |
| 4 | Αικατερίνη Κουμαριανού | Επίτιμη Καθηγήτρια / Πανεπιστήμιο Σορβόνης | 15.03.2005 | «Δίαυλοι επικοινωνίας στη Δυτική Ευρώπη τον 16 ^ο αι. και ο πόλεμος της Κύπρου» |
| 5 | Εμμανουήλ Κριαράς | Ομότιμος Καθηγητής / Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης | 28.03.2005 | «Πως είδε Ψυχάρη και Δημοτικισμό σημαντικός μας λόγιος, ο Γεώργιος Θεοτοκάς» |
| 6 | Αλέξης Ηρακλείδης | Καθηγητής / Πάντειο Πανεπιστήμιο | 12.04.2005 | «Ελληνοτουρκικές διαφορές και Αιγυαίο» |
| 7 | Άγγελος Ματθαίου | Επιγραφική Εταιρεία | 18.04.2015 | «Εισαγωγικά περί των ελληνικών επιγραφών» |
| 8 | Αλέξης Πολίτης | Καθηγητής Πανεπιστήμιο Κρήτης / Φιλοσοφική Σχολή | 09.05.2005 | «Δεν έχω ήχο, δεν έχω υλικό. Αναζητώντας τα κλειδιά της ποιητικής του Διονύση Σαββόπουλου» |
| 9 | Αγγέλα Καστρινάκη | Επίκουρη Καθηγήτρια / Πανεπιστήμιο Κρήτης / Φιλοσοφική Σχολή | 10.05.2010 | «Γυρίστε στο Βοριά τη ρότα του καρραβιού. Τα ξάρτια αντέχουν. Το θριμβευτικό «ταξίδι» της απελευθέρωσης και η πικρή «επιστροφή» 1943-1950» |
| 10 | Berit Eide Johnsen | Καθηγήτρια / Agder College / Νορβηγία | 19.05.2005 | «Νορβηγικοί Ναυτότοποι: Από τη Ναυτιλία στον τουρισμό» |
| 11 | Marietta Ortega | Καθηγήτρια Πανεπιστήμιο Tarapaca (Χιλή) | 09.03.2006 | «Ιθαγενείς πληθυσμοί στη σύγχρονη κοινωνία: Η περίπτωση των Ινδιάνων Αύμαρα στη Χιλή» |
| 12 | Αργυρούλα Δουλγέρη-Ιντζεσίλογλου | Διευθύντρια ΙΓ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (Βόλος) | 18.05.2006 | «Θεσσαλικές επιγραφές σε τοπικό αλφάβητο» |
| 13 | Chris Carey | Καθηγητής / University College-Πανεπιστήμιο Λονδίνου | 22.05.2006 | i) «Ο νόμος στην αρχαία τραγωδία» ii) «Κλασικές και ανθρωπιστικές σπουδές στη Μ. Βρετανία» |
| 14 | Gonzal Lopez-Nadal | Καθηγητής / Πανεπιστήμιο Βαλεαρίδων Νήσων | 31.05.2006 | «Privateering as a Mediterranean Maritime Enterprise during Modern Period» |
| 15 | Παρασκευάς Κονόρτας | Αναπληρωτής Καθηγητής / Πανεπιστήμιο Αθηνών/Φιλοσοφική Σχολή | 08.11.2006 | «Ρωμιοί, Έλληνες ή Χριστιανοί; Ζητήματα συλλογικών συνειδήσεων την επαύριο της Άλωσης» |
| 16 | Στέλλα Πριοβόλου | Καθηγήτρια / Πανεπιστήμιο Αθηνών / Φιλοσοφική Σχολή | 07.12.2006 | «Dario Fo: Ένας σύγχρονος Goriardus Franca Rame: Μήδεια της αυτοσυνειδησίας» |
| 17 | Έφη Γαζή | Επίκουρη Καθηγήτρια / Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας | 17.01.2007 | «Η ιστορία με λόγια και εικόνες: σύγχρονες θεωρητικές προσεγγίσεις για την αφηγηματικότητα και την εξεικόνιση» |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

98

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | |
|----|---------------------------------|---|------------|--|
| 18 | Ειρήνη Εκμεκτσόγλου | Επίκουρη Καθηγήτρια / Ιόνιο Πανεπιστήμιο/ Τμήμα Μουσικών Σπου- δών | 21.03.2007 | «Η μουσική και η θεραπευτική λει- τουργία της» |
| 19 | Orly Merlon | Καθηγήτρια / Πανεπι- στήμιο Bar Ilan, Ισραήλ | 02.05.2007 | «Italian Jewish entrepreneurial elite in Thessalonica at the turn of the 20th century» |
| 20 | Lewis R. Fischer | Καθηγητής / New Found- land University, Καναδάς | 16.05.2007 | «The Economics of Tramp Shipping, 1850-1914: An Examination of Com- parative Advantage in Maritime His- tory» |
| 21 | Peter Rhodes | Ομότιμος Καθηγητής / Πανεπιστήμιο Durham | 22.05.2007 | «Ancient Athens: Democracy and Empire» |
| 22 | Meltem Toksoz | Καθηγήτρια / Πανεπι- στήμιο Bogazici, Τουρκία | 24.05.2007 | «An overview of 19th century Otto- man Historiography: Families, Cities and Regions» |
| 23 | Βασίλης Γούναρης | Καθηγητής / Αριστοτέ- λειο Πανεπιστήμιο Θεσ- σαλονίκης / Φιλοσοφική Σχολή | 27.11.2007 | «Πρότυπα βασιλεία και μεγάλες ιδέ- ες: ελληνικές όψεις των Βαλκανίων στα τέλη του 19 ^{ου} αιώνα» |
| 24 | David Starkey | Πανεπιστήμιο Hull | 04.12.2007 | «Tarred with Same Brush? Pirates, Buccaneers and Privateersmen, 1650-1815» |
| 25 | Μαρία Γεωργοπούλου | Γεννάδειος Βιβλιοθήκη | 09.01.2008 | «Κάστρα, παλάτια, εκκλησίες και σπίτια στη Μεσαιωνική Κρήτη. Λατί- νοι, Έλληνες και Εβραίοι στο Βενε- τσιάνικο Χάνδακα» |
| 26 | Ben Taggie – Richard Clement | Πανεπιστήμιο Μασσα- χουσέτης / Πανεπιστή- μιο Κάνσας | 21.03.2008 | «Discovery, new frontiers and expan- sion in the Luso-Hispanic World» |
| 27 | Geoffrey Jones | Πανεπιστήμιο Χάρβαρντ | 26.03.2008 | «Why hasn't Global Capitalism made the whole world rich?» |
| 28 | Νίκος Ροτζώκος | Αριστοτέλειο Πανεπι- στήμιο Θεσσαλονίκης | 01.04.2008 | «Ζητήματα της Ελληνικής Επανά- στασης» |
| 29 | Gennady Matishov | Ρωσική Ακαδημία Επι- στημών Νοτίου Ρωσίας | 03.04.2008 | «Research in the Russian Academy of Sciences in Southern Russia» |
| 30 | Sebastian Schmidt- Hoffner | Αναπληρωτής Καθηγη- τής / Ινστιτούτο Αρχαίας Ιστορίας και Επιγραφικ- ής / Πανεπιστήμιο Χαϊ- δελβέργης | 20.05.2010 | «The Emperor in the Late Roman World. A new model for the Gover- ment of the Later Roman Empire» |
| 31 | Δήμητρα Τσιτσικλή | Επίκουρη Καθηγήτρια/ Αριστοτέλειο Πανεπι- στήμιο Θεσσαλονί- κης/Φιλοσοφική Σχολή | 12.03.2009 | «Φιλιππικές Ιστορίες του Πομπήιου Τρόγου: για μια ρωμαιοκεντρική προσέγγιση της ρωμαϊκής ιστορίας» |
| 32 | Mirta Lobato | Πανεπιστήμιο Μπουένος Άιρες | 17.03.2009 | «Εργασία και ταυτότητες στην Αργε- ντινή κατά το δεύτερο μισό του 20 ^{ου} αιώνα» |
| 33 | Sisan Kuneralp | | 18.03.2009 | «Έλληνες με ρεντικότα και φέσι: Έλ- ληνες υπήκοοι της υψηλής Πύλης στην υπηρεσία της οθωμανικής δι- πλωματίας» |
| 34 | Xisco Maturana | Πανεπιστήμιο Βαλεαρί- δων Νήσων | 09.04.2009 | «Ποτέ, πάντως, δεν θα γίνεις Κουβα- νός. Εξομολογήσεις ενός ερασιτέχνη» |

| | | | | |
|----|---------------------------|---|------------|--|
| 35 | Nevila Nika | Διευθύντρια Κρατικών Αρχείων της Αλβανίας | 04.05.2009 | i) «Παρουσίαση των αρχειακών συλλογών των Κρατικών Αρχείων Τιράνων» ii) «Αρχειακές συλλογές ελληνικού ενδιαφέροντος στα Κρατικά Αρχαία Τιράνων» |
| 36 | Francois Hartog | Ανωτάτη Σχολή Κοινωνικών Επιστημών / École des Hautes Études en Sciences Sociales | 07.05.2009 | «Ιστορία, Μνήμη και κρίση των καιρών: Ο ρόλος του ιστορικού» |
| 37 | Jean Frederic Schaub | Ανωτάτη Σχολή Κοινωνικών Επιστημών / École des Hautes Études en Sciences Sociales | 07.05.2009 | «Ιστορία της Ευρώπης και αποικιακή ιστορία: ιστοριογραφίες σε κινητικότητα» |
| 38 | Christophe Prochasson | Ανωτάτη Σχολή Κοινωνικών Επιστημών / École des Hautes Études en Sciences Sociales | 07.05.2009 | «Ο βιογράφος και ο βιογραφούμενος: σαγήνη, διαμάχες και ουδετεροποίηση» |
| 39 | Παναγιώτα Τζιβάρα | Επίκουρη Καθηγήτρια / Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης | 13.05.2009 | «Κερκυραϊκά μαθητάρια 16 ^{ος} – 18 ^{ος} αιώνας: Τυπολογία και ιδιαιτερότητες» |
| 40 | Σπυριδούλα Μπέλλα | Επίκουρη Καθηγήτρια Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο | 14.05.2009 | «Χρήση και επικοινωνιακή λειτουργία των δεικτικών στοιχείων της Ελληνικής» |
| 41 | Mike Edwards | Καθηγητής / Πανεπιστήμιο Λονδίνου | 18.05.2009 | «Το παλίμψηστο του Αρχιμήδη και οι δύο νέοι λόγοι του Υπερείδη» |
| 42 | Κωνσταντίνος Αγγελόπουλος | Πανεπιστήμιο Paul Valéry – Montpellier III | 19.05.2009 | «Η εθνική ελληνική ταυτότητα μέσα από τον εικόνα του «Άλλου» στα σχολικά εγχειρίδια απ' το 1950 έως σήμερα» |
| 43 | Ιωάννης Βικέλας | Αρχιτέκτονας | 26.05.2009 | «Τάσεις της Αρχιτεκτονικής στον 21 ^ο αιώνα» |
| 44 | Θανάσης Σφήκας | Αναπληρωτής Καθηγητής / Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων | 27.05.2009 | «Το Μάρσαλ και οι επιπτώσεις του στην Ελλάδα, 1945-1952» |
| 45 | Γεώργιος Δερτιλής | Ομότιμος Καθηγητής / Πανεπιστήμιο Αθηνών | 13.01.2010 | «Σκέψεις για την ιστορία του ελληνικού κράτους» |
| 46 | Νίκος Μοσχονάς | Διευθυντής Ινστιτούτου Βυζαντινών Ερευνών/ΕΙΕ | 14.04.2010 | «Περιβάλλον και Βυζάντιο» |
| 47 | Chris Carey | Καθηγητής / University College-Πανεπιστήμιο Λονδίνου | 26.04.2010 | «Αναζητώντας τον Δράκοντα» |
| 48 | Mariano Plotkin | Καθηγητής / Πανεπιστήμιο Tres de Febrero Μπουένος Άιρες | 05.05.2010 | «On psychoanalysis and its history: some reflections from the south» |
| 49 | B. Πεσμαζόγλου | Επικ. Καθηγητής / Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου | 12.05.2010 | «Ελλάδα, Ευρώπη και δημοσιονομική κρίση: το παρόν ως ιστορία» |
| 50 | Karin Arafat | Αναπληρωτής Καθηγητής / King College Λονδίνο | 12.05.2010 | «Από τον Ίφιτο στον ΙΦΙΤΟ: Πόλεμος και Ειρήνη στην περιγραφή της Ολυμπίας από τον Πausανία» |
| 51 | Ηλίας Αρναούτογλου | Ερευνητής / Ακαδημία Αθηνών | 17.05.2010 | «Θεμελιώδη πολιτικά δικαιώματα σύμφωνα με την Αθηναίων πολιτεία» |
| 52 | Διονύσης Δρόσος | Αναπληρωτής Καθηγητής / Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων / Φιλοσοφική Σχολή | 18.05.2010 | «Ο Hayek, οι αγορές και η δημοκρατία» |



| | | | | |
|----|------------------------|--|------------|--|
| 53 | Ιωάννης Μουρέλος | Καθηγητής / Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης / Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας | 26.10.2010 | «Ο ιστορικός ερευνητής αντιμέτωπος με τη συνείδησή του» |
| 54 | Arnd Kerkhecker | Καθηγητής / Πανεπιστήμιο Βέρνης | 30.11.2010 | «Don't mention the gods: Herodotus II 39-43» |
| 55 | Dr. Andreas Hensen | Πανεπιστήμιο Χαϊδελβέργης / Ινστιτούτο Κλασσικής Αρχαιολογίας | 06.12.2010 | «The Roman Fort and Settlement of Heidelberg: New Results of an Archaeological Research Program» |
| 56 | Murat Çizakça | Καθηγητής Πανεπιστήμιο της Kuala Lumpur | 15.03.2011 | «Private Sector Capital Accumulation and its Impediments in the Ottoman Economy» |
| 57 | Mustafa Hamdi Sayar | Καθηγητής Πανεπιστήμιο Κωνσταντινούπολης | 28.03.2011 | «Forschungen in Süd-Ost Thrakien» |
| 58 | Dean Sakel | Αναπληρωτής Καθηγητής / Πανεπιστήμιο Βοσπόρου | 05.04.2011 | «Η βυζαντινή χρονολογική παράδοση – «Έκθεση Χρονική» |
| 59 | Samuel Fleischacker | Καθηγητής Πανεπιστήμιο Illinois-Chicago | 03.05.2011 | «Ο Διαφωτισμός του Ι. Καντ» |
| 60 | Ανδρέας Μιχαλόπουλος | Επίκουρος Καθηγητής Τμήμα Φιλολογίας / Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών | 11.05.2012 | «Αλληλογραφώντας στις Κυκλάδες: η ιστορία του Ακόντιου και της Κυδίπτης στις <i>Ηρωίδες</i> του Οβιδίου (20-21)» |
| 61 | Dr. Sabine Rogge | Πανεπιστήμιο Münster (Institut für Interdisziplinäre Zypern-Studien) | 09.05.2011 | «The History of Ancient Cyprus reflected in some of its Monuments» |
| 62 | Σπύρος Κοντογιάννης | Ομότιμος Καθηγητής Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών | 22.11.2011 | «Τα χειρόγραφα των Μετεώρων» |
| 63 | Ιωάννης Μουρέλος | Καθηγητής Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας | 29.11.2011 | «Η ελληνοϊταλική κρίση του 1923. Το επεισόδιο Tellini-Κέρκυρας» |
| 64 | Ιωάννης Παπαφλωράτος | Δρ. Ιστορίας | 29.11.2011 | «Η ελληνοϊταλική κρίση του 1923. Το επεισόδιο Tellini-Κέρκυρας» |
| 65 | Ευάνθης Χατζηβασιλείου | Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας / Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών | 06.12.2011 | «Ελληνικός Ευρωπαϊσμός. Πορεία προς την ωριμότητα, 1930-1959» |
| 66 | Κωνσταντίνα Μπότσιου | Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων / Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου | 17.01.2012 | «Πολιτική ανασυγκρότηση στη μεταπολεμική Ελλάδα, 1949-1958» |
| 67 | Eka Tchkoidze | Επίκουρη Καθηγήτρια, Pli State University / Γεωργία | 03.04.2012 | «Οι Γεωργιανοί στο Βυζάντιο» |

| | | | | |
|----|--------------------------------|---|------------|--|
| 68 | Dr. Mitia Frumin | Λέκτορας Lander Institute Jerusalem Academic Center | 4.4.2012 | « <i>Timeo Danaos et dona ferentes</i> . Why Russian privateer presented the Ottoman governor of Acre with prize ship?» (Φοβούμαι τους Δαναούς και δώρα φέροντας: γιατί ο Ρώσος καταδρομέας Λάμπρος Κατσώνης δώρισε ένα πλοίο στον Οθωμανό κυβερνήτη της Ακρας;)» |
| 69 | Σοφία Αδάμ | Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης / Πάντειο Πανεπιστήμιο | 17.05.2012 | «Η απονομή της δικαιοσύνης στην αρχαία Αθήνα (5/4 ^{ος} αι. π.Χ.)» |
| 70 | Ελένη Βολονάκη | Λέκτορας Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου | 16.05.2012 | «Η διαδικασία της Εισαγγελίας: όροι και προβλήματα» |
| 71 | Ιφιγένεια Γιανναδάκη | Υποψήφια Διδάκτωρ University College of London | 16.05.2012 | «Η Γραφή Παρανόμων» |
| 72 | Αριάδνη Γκάρτζιου | Καθηγήτρια Τμήμα Φιλολογίας / Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων | 16.05.2012 | «Ασυλία και ικετεία στον Αισχύλο» |
| 73 | Σπυρίδων Τζούνακας | Επίκουρος Καθηγητής Τμήμα Κλασικών Σπουδών και Φιλοσοφίας / Πανεπιστήμιο Κύπρου | 28.11.2012 | «Ο Τίβουλλος για τη γένεση και εξέλιξη της ρωμαϊκής σάτιρας» |
| 74 | Άννα Pouradier Duteil-Λοιζίδου | Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών Κύπρου | 16.03.2013 | «Η Κύπρος το 1821: Μαρτυρίες και αρχειακή έρευνα» |
| 75 | Danielle Wolff | UCLA Film School | 16.10.2013 | «Finding the Story in History: The Case of <i>Danielle Casanova</i> » |
| 76 | Danielle Wolff | UCLA Film School | 17.10.2013 | workshop |
| 77 | Σπυρίδων Τζούνακας | Επίκουρος Καθηγητής Τμήμα Κλασικών Σπουδών και Φιλοσοφίας / Πανεπιστημίου Κύπρου | 12.11.2013 | « <i>Posse etiam sub malis principibus magnos viros esse</i> : Το παράδειγμα του Αγρικόλα στον Τάκιτο» |
| 78 | Σοφία Παπαϊωάννου | Αναπληρώτρια Καθηγήτρια ΕΚΠΑ | 26.11.2013 | «Η Παρουσία του Υπερφυσικού στις Απαρχές της Ρώμης» |
| 79 | Viktoria Semsey | Κάρολι University / Πανεπιστήμιο Βουδαπέστης | 04.11.2013 | «The Iberism and the Danube Confederation Ideas in the Contemporary Europe» |
| 80 | Φώτης Βασιλείου | Ανοιχτό Πανεπιστήμιο Κύπρου | 11.12.2013 | «Αναζητώντας τον πατέρα στην Ύστερη Αρχαιότητα» |

II. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΚΑΙ ΛΕΚΤΟΡΩΝ ΤΟΥ ΤΙΣ

| | | | | |
|---|----------------|-------------------------------|-------------|--|
| 1 | Ηλίας Σβέρκος | Λέκτορας / ΤΙΣ | 02.11.2004 | «Ονόματα ως δείγματα της ιστορικής συνείδησης των Ελλήνων κατά την αυτοκρατορική εποχή (1 ^{ος} -3 ^{ος} αι.)» |
| 2 | Ευγενία Βικέλα | Αναπληρώτρια Καθηγήτρια / ΤΙΣ | 06. 12.2006 | «Οι χθόνιοι θεοί του Ιλισού, Παγκράτης και Ηρακλής Παγκράτης» |

III. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΚΑΙ ΛΕΚΤΟΡΩΝ ΤΙΣ ΕΚΤΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ (ΟΠΟΥ ΤΟ ΙΟΝΙΟ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΟ ΙΟΝΙΟ)

| | | | | |
|---|--|--|------------|---|
| 1 | Ηλίας Σβέρκος | Λέκτορας | 08.12.2006 | «Ταξίδια στην Αρχαιότητα: Με αφετηρία και προορισμό το Ιόνιο» |
| 2 | Θεοδόσης Πυλαρινός | Αναπληρωτής Καθηγητής | 20.01.2007 | «Αντώνιος Μάτσης: Άγνωστες πληροφορίες για τη ζωή και την οικογένειά του» |
| 3 | Αλέξιος Μάλλιαρης | Λέκτορας | 23.04.2007 | «Η πόλη των Πατρών στο μεταίχμιο του 17 ^{ου} και του 18 ^{ου} αιώνα: Πόλη μεθόριος μεταξύ του βενετικού και οθωμανικού κόσμου» |
| 4 | Τζελίνα Χαρλαύτη Κατερίνα Παπακωνσταντίου | Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Λέκτορας (υπό διορισμό) | 01.06.2007 | «Η Πρέβεζα και η Ιόνιος Ναυτιλία τον 18 ^ο αιώνα» |

Από το Ακαδημαϊκό έτος 2004/2005 έως και το Ακαδημαϊκό έτος 2012/2013 πραγματοποιήθηκαν 86 συνολικά διαλέξεις στο ΤΙΣ. Δύο έγιναν από Καθηγητές του ΤΙΣ (βλ. εδώ, Πίν. II), μία από το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου (βλ. εδώ, πίν. I, αρ. 18) ενώ οι λοιπές 83 από Καθηγητές ή Ερευνητές άλλων Πανεπιστημίων ή Ερευνητικών Κέντρων της Ελλάδας και του εξωτερικού (βλ. εδώ, πίν. I). Ειδικότερα, 34 πραγματοποιήθηκαν από Καθηγητές ή Ερευνητές Ελληνικών Πανεπιστημίων ή Ερευνητικών Κέντρων ενώ 49 από Ερευνητές ξένων Ιδρυμάτων (βλ. εδώ, πίν. I). Επιπλέον τέσσερις Καθηγητές του ΤΙΣ συμμετείχαν σε διαλέξεις που το ΤΙΣ οργάνωσε εκτός Κέρκυρας (βλ. εδώ, πίν. III).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

103

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

(8)

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΔΙΔΑΚΤΟΡΕΣ ΤΙΣ

1. **Αλεβυζάκης Νικόλαος**, *Αλιεία, αλιεύματα και αλιείς στον ελληνικό χώρο, 19^{ος} - 20^{ος} αιώνας* [Τ.Ε. Λαΐου Σοφία, Δημητρόπουλος Δ., Χαρλαύτη Α.Χ.]
2. **Αλμπανούδη Φωτεινή**, *Κοινωνική Ιστορία του ελληνικού Διαφωτισμού, 1750 - 1832* [Τ.Ε. Πιζάνιας Πέτρος, Νικολαΐδης Θ., Κόκκωνας Ι.]
3. **Αμάραντος Σωτήριος**, *Το ριζικό φανταστικό και η κριτική ικανότητα ως προϋποθέσεις της έννοιας του πολιτικού στους Immanuel Kant και Κορνήλιο Καστοριάδη* [Τ.Ε. Βάκη Φωτεινή Λαζαράτος Ι., Κοντογιώργης Γ.]
4. **Αναγνώστου Άννα**, *Οι Ιταλοί της Ρόδου: Μετακινήσεις πληθυσμών στην Μεσόγειο τον 20ο αιώνα* [Τ.Ε. Νικολαΐδης Θεοδόσιος, Καραπιδάκης Ν., Βεντούρα Λ.]
5. **Ανδρέου Φώτιος**, *Υπόθεση Πόλυ. Το αινιγματικό πρόσωπο της Κυπριακής Ιστορίας μέσα από αρχαιακό υλικό* [Τ.Ε. Ψαλλίδας Γρηγόριος, Χατζηβασιλείου Ε., Ανωγιάτης-Pelé Δ.]
6. **Αρβανιτίδης Χρήστος**, *Διαφήμιση. Οι κοινωνικοπολιτικοοικονομικές παράμετροι αυτής στην Ελλάδα του μεσοπολέμου* [Τ.Ε. Ψαλλίδας Γρηγόριος, Πρόντζας Ε., Ανωγιάτης-Pelé Δ.]
7. **Αρχοντάκη Αικατερίνη**, *Τελετουργικά κύπελλα από το ιερό της Σύμης Βιάννου: οργάνωση παραγωγής, πρακτικές λατρείας, ιδεολογικοί και κοινωνικοί συμβολισμοί* [Τ.Ε. Σμπόνιας Κωνσταντίνος Βικέλα Ε., Πλάτων Ε.]
8. **Αρχοντός Ιωακείμ Δημήτριος**, *Η ανάπτυξη της κοινωνίας των Ψαρών από τα τέλη του 18ου αιώνα έως την καταστροφή του νησιού (1824)* [Τ.Ε. Αγγελάκος Κωνσταντίνος, Χαρλαύτη Α.Χ., Ροτζώκος Ν.]
9. **Ασβεστά Αλίκη**, *Οι αποστολές του Louis Francois Sebastien Fauvel στην Ελλάδα* [Τ.Ε. Αγγελομάτη Ελένη, Ανωγιάτης-Pelé Δ., Αντωνόπουλος Η.]
10. **Αυγερινού Γουλιέλμα-Κυριακή**, *Κερκυραϊκή νομισματοκοπία. Κυκλοφορία κερκυραϊκών νομισμάτων και αντίστοιχες νομισματικές μαρτυρίες άλλων πόλεων στο νησί από τον 6ο αι. π.Χ. έως τον 3ο αι. μ.Χ.* [Τ.Ε. Βικέλα Ευγενία, Σβέρκος Η., Ψωμά Σελ.]
11. **Βαμβούρη Χριστίνα**, *Πρόσφυγες του ελληνικού Εμφυλίου Πολέμου στην Ανατολική Ευρώπη 1949-1982: η στάση των ελληνικών μετεμφυλιακών κυβερνήσεων απέναντι στο αίτημα επαναπατριsmού των Ελλήνων πολιτικών προσφύγων* [Τ.Ε. Ψαλλίδας Γρηγόριος, Αγγελομάτη Ε., Μαλιγκούδης Φ.]
12. **Βασιλάκη Αικατερίνη**, *Σιτοδεία και σιτάρκεια στην Κέρκυρα. Η λειτουργία της δημόσιας σιταποθήκης κατά την περίοδο της Βενετοκρατίας* [Τ.Ε. Ντόκος Κωνσταντίνος, Καραπιδάκης Ν., Ανωγιάτης-Pelé Δ.]
13. **Βασιλείου Αναστάσιος**, *Veterani et milites από το Ανατολικό Τμήμα της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας. Συμβολή στη μελέτη της στρατιωτικής, πολιτικής, οικονομικής και κοινωνικής τους δράσης κατά την Αυτοκρατορική Εποχή* [Τ.Ε. Σβέρκος Ηλίας, Χανιώτης Άγγ., Νίγδελης Π.]
14. **Βασιλόπουλος Ευθύμιος**, *Η λατρεία του Αγίου Γερασίμου στην Κεφαλονιά (17ος-19ος αιώνας)* [Τ.Ε. Νικολαΐδης Θεοδόσιος, Καραπιδάκης Ν., Γαγανάκης Κ.]
15. **Βλάχος Ξενοφώντας**, *Η ελίτ της Κέρκυρας 1864-1912* [Τ.Ε. Πιζάνιας Πέτρος, Καραπιδάκης Ν., Κονόρτας Π.]
16. **Βόγκλη Μαρίνα**, *Πτυχές της κοινωνικής και οικονομικής ζωής στο Αιγαίο από την ύστερη Αρχαιότητα μέχρι και τους ύστερους Βυζαντινούς Χρόνους: Η περίπτωση της Θηρασίας* [Τ.Ε. Σμπόνιας Κωνσταντίνος, Πετρίδης Πλ., Ζουμπάκη Σ.]
17. **Βουσολίνου Ελένη**, *Η βιομηχανική ανάπτυξη της Κέρκυρας στα τέλη του 19ου αιώνα: Η περίπτωση του εργοστασίου Γραφικών Τεχνών Ασπιώτη-Έλκα* [Τ.Ε. Ψαλλίδας Γρηγόριος, Πρόντζας Ε., Σπυριδωνάκης Β.]
18. **Γαούτσης Σπυρίδων**, *Η πρωτοβάθμια εκκλησιαστική εκπαίδευση στην Κέρκυρα μέσα από τις αρχαιακές πηγές των Μοναστικών Ταγμάτων της Καθολικής Εκκλησίας (1850 - 1950)* [Τ.Ε. Αγγελάκος Κωνσταντίνος, Νικολαΐδης Θ., Πυλαρινός Θ.]



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

104

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

19. **Γαστεράτος Γεώργιος**, *Ο μητροπολίτης Κερκύρας Αρσένιος* [Τ.Ε. Τσουγκαράκης Δημήτριος, Γιαρένης Η., Μεργιαλή Σ.]
20. **Γκούνης Σπυρίδων**, *Desertum et mare. Depictions of monsters and monstrous races in medieval world maps* [Τ.Ε. Καραπιδάκης Νικόλαος, Ανωγιάτης-Ρελέ Δ., Τόλιας Γ.]
21. **Δελαγραμμάτικας Νικόλαος**, *Η γερμανική κατοχή της Καρπάθου, η απελευθέρωση και η ενσωμάτωσή της στο ελληνικό κράτος: 1943-1947* [Τ.Ε. Ψαλλίδας Γρηγόριος, Χαρλαύτη Α.Χ., Φλάισερ Χ.]
22. **Δουκάκης Χαράλαμπος**, *Αγροτικός κόσμος και χωριό στο πρώιμο Βυζάντιο μέσα από τα αγιολογικά κείμενα των αιώνων 4ο-7ο* [Τ.Ε. Τσουγκαράκης Δημήτριος, Ανωγιάτης-Ρελέ Δ., Σβέρκος Η.]
23. **Δούντση Νικολαΐς-Αθηνά**, *Εγκληματικότητα και κοινωνία στην Κέρκυρα του 19ου αιώνα* [Τ.Ε. Νικολαΐδης Θεοδόσης, Καραπιδάκης Ν., Χέλμης Α.]
24. **Ζαπανιώτη Ζαχαρούλα**, *Δημογραφικές και κοινωνικές αποτυπώσεις του πληθυσμιακού δυναμικού των Αθηνών μέσα από ληξιαρχικές πράξεις και εκκλησιαστικά κατάστιχα από το μεσοπόλεμο έως το 1970* [Τ.Ε. Ανωγιάτης-Ρελέ Δημήτριος Καραπιδάκης Ν., Πρόντζας Ε.]
25. **Ζαφειράτου Θεοδώρα**, *Γεώργιος Τυπάλδος Ιακωβάτος. Ο άνθρωπος, ο πολιτικός* [Τ.Ε. Αγγελομάτη Ελένη, Καραπιδάκης Ν., π. Μεταλληνός Γ.]
26. **Ζιάννη Ολυμπία**, *Η γυναίκα στο έργο του Μ. Καραγάτση. Ιστορική και κοινωνιολογική προσέγγιση* [Τ.Ε. Πυλαρινός Θεοδόσιος, Αγγελάκος Κ., Κατσιγιάννη Α.]
27. **Ζωχιού Ελένη**, *Το ιστορικό ντοκιμαντέρ και η αξιοποίησή του στη Διδακτική της Ιστορίας* [Τ.Ε. Αγγελάκος Κωνσταντίνος, Καραπιδάκης Ν., Κερμανίδου Κ.Α.]
28. **Ιατρίδου Φωτεινή**, *Η περιγραφή του Πανσανία και το ανάθημα ως μαρτυρία της λατρείας και των κοινωνικοπολιτικών αλλαγών στα μεγάλα ελληνικά ιερά* [Τ.Ε. Βικέλα Ευγενία, Καραναστάση Π., Ματαράγκα Κ.]
29. **Καζάκου Ευανθία**, *Ενδυματολογικοί κώδικες στη Σμύρνη 1850-1922* [Τ.Ε. Λαΐου Σοφία, Αντωνόπουλος Η., Αγγελομάτη Ε.]
30. **Καλομπράτσου Πανωραία**, *Κωνσταντίνος-Καισάριος Δαπόντες (1713- 1784)* [Τ.Ε. Αγγελομάτη Ελένη, Πυλαρινός Θ., Κιτρομηλίδης Π.]
31. **Καραγιαννακίδης Νικόλαος**, *Σωφρονισμός και μέριμνα για τα απροστάτευτα παιδιά: από την «εθνική- ηθική διαπαιδαγώγηση στη φροντίδα για κοινωνική ενσωμάτωση. Η Παιδόπολη «Άγιος Γεώργιος» Καβάλας, 1947- 1998* [Τ.Ε. Ψαλλίδας Γρηγόριος, Πιζάνιας Π., Αγγελάκος Κ.]
32. **Καραμαλάκου Σταυρούλα**, *Η Συμβουλευτική στην Ελλάδα (1950-2007): Ιστορικές, οικονομικές κοινωνικές και παιδαγωγικές διαστάσεις* [Τ.Ε. Αγγελάκος Κωνσταντίνος, Πρόντζας Ε. Χαρλαύτη Α.Χ.]
33. **Καραμούτσου Ευαγγελία**, *Η εβραϊκή κοινότητα της Κέρκυρας την περίοδο 1750-1814.* [Τ.Ε. Νικολαΐδης Θεοδόσιος. Καραπιδάκης Ν., Ανωγιάτης-Ρελέ Δ.]
34. **Καρύδης Δημήτριος**, *Το ιδιωτικό δίκαιο των Κορυφών την περίοδο 1386-1537* [Τ.Ε. Ντόκος Κωνσταντίνος, Περεντίδης Σ., Καραπιδάκης Ν.]
35. **Κασίδης Ιωάννης**, *Γένους Τύχαι: Η έννοια της ευθύνης στη συνέχεια του Γένους* [Τ.Ε. Γιαρένης Ηλίας, Τσουγκαράκης Δ., Δημητρακόπουλος Ι.]
36. **Κασωτάκη Καλλιόπη**, *Η εστία ως μέσο συμβολικής έκφρασης στα πλαίσια της ελληνικής διαχρονίας* [Τ.Ε. Χαρλαύτη Τζελίνα, Τσουγκαράκης Δ., Μεραικλής Μ.]
37. **Κοντογιώργη Μαρία**, *Η συμβολή της αγγλικής σχολής στη Διδακτική της Ιστορίας με κυριότερους συντελεστές τους Peter Lee και Dennis Shemilt και η επίδρασή της στην ελληνική εκπαιδευτική πραγματικότητα* [Τ.Ε. Βάκη Φωτεινή, Αγγελάκος Κ., Κόκκινος Γ.]
38. **Κορρέ Αικατερίνη**, *Η κοινωνική ομάδα των stradioti. Πολεμική και κοινωνική λειτουργία 15ος-16ος αιώνας* [Τ.Ε. Καραπιδάκης Νικόλαος, Ντόκος Κ., Κόλια-Δερμιτζάκη Αθ.]
39. **Κούγια Βασιλική**, *Η συμβολή των σχολικών εγχειριδίων της γλώσσας του δημοτικού σχολείου στη διαμόρφωση της εθνικής ταυτότητας και στη συγκρότηση του εθνικού*



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

105

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- εαυτού: Η παρουσία του εθνικού εαυτού στο χρόνο [Τ.Ε. Ανωγιάτης-Pelé Δημήτριος, Συνεπίβλεψη με Montpellier III]
40. **Κωνσταντινίδα Μαρία**, *Η σαπωνοποιία των Ιονίων Νήσων από τα μέσα του 19ου έως τα μέσα του 20ου αιώνα. Η περίπτωση της σαπωνοποιίας Πατούνη* [Τ.Ε. Χαρλαύτη Τζελίνα, Σιφναίου Ε., Ανωγιάτης-Pelé Δ.]
 41. **Λαβράνος Αθανάσιος**, *Η πορεία ένταξης των Επτανησίων πατριωτών στην Ελληνική εθνική ιδέα (1797 – 1827)* [Τ.Ε. Πιζάνιας Πέτρος, Καραπιδάκης Ν., Νικολαΐδης Θ.]
 42. **Λάμπουρα Αρετή**, *Η τουριστική ανάπτυξη στα Ιόνια Νησιά στο δεύτερο μισό του 20ου αιώνα (1950-2000)* [Τ.Ε. Χαρλαύτη Τζελίνα, Ανωγιάτης-Pelé Δ., Τσάλτας Π.]
 43. **Λαμπράκης Δημήτριος**, *Η δυτική Μακεδονία κατά την οθωμανική περίοδο, 16ος – 18ος αιώνας* [Τ.Ε. Λαΐου Σοφία, Ανωγιάτης-Pelé Δ., Κοτζαγεώργης Φ.]
 44. **Λαμπρόπουλος Κωνσταντίνος**, *Η οικονομική αρχιτεκτονική μετά το τέλος του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου: Η εξέλιξη των θεσμών του Bretton Woods, ο ρόλος τους στη διαχείριση της παγκόσμιας οικονομίας και η συμβολή τους στη διεθνή σταθερότητα* [Τ.Ε. Πρόντζας Ευάγγελος, Ψαλλίδας Γρ., Κώνστας Δ.]
 45. **Λούντου Παρασκευή**, *Σπυρίδων Δε Βιάζης* [Τ.Ε. Πυλαρινός Θεοδόσιος, Καραπιδάκης Ν., Βαγενάς Αθ.]
 46. **Μαγκούτα Φανή**, *Οι Επτανήσιοι ποιητές στα νεοελληνικά αναγνώσματα της Μέσης Εκπαίδευσης: ιστορική παρουσίαση από το 1864 έως σήμερα* [Τ.Ε. Πυλαρινός Θεοδόσιος, Αγγελομάτη Ε., Αγγελάκος Κ.]
 47. **Μάνδουλα Μαρία**, *Η νοσηρότητα και η ιατρική περίθαλψη του ελληνικού πληθυσμού από τον 15ο ως τον 19ο αιώνα* [Τ.Ε. Αγγελομάτη Ελένη, Ανωγιάτης-Pelé Δ., Ευτυχιάδης Α.]
 48. **Μανωλοπούλου Θεοδώρα**, *Κοινωνική Ιστορία της Φιλικής Εταιρείας, 1814 - 1821* [Τ.Ε. Πιζάνιας Πέτρος, Ανωγιάτης-Pelé Δ., Κόκκωνας Ι.]
 49. **Μάρκου Ανάργυρος**, *Η Ιακωβινική εμπειρία στην Ιταλία (1787-1799) προοίμιο της ιταλικής ενοποίησης. Η περίπτωση της Τοσκάνης (1796-1801)* [Τ.Ε. Νικολαΐδης Θεοδόσιος, Καραπιδάκης Ν., Πιζάνιας Π.]
 50. **Μαρκούρης Ιωάννης**, *Οι κρητικές Επαναστάσεις του 13ου αιώνα: Αλέξιος Καλλέργης* [Τ.Ε. Τσουγκαράκης Δημήτριος, Καραπιδάκης Ν., Παπαδιά-Λάλα Αν.]
 51. **Μαρούδα Ανδρομάχη**, *Αγία Λαύρα Καλαβρύτων. Η περίπτωση μιας πελοποννησιακής μονής (1615 – τέλη 19ου αιώνα)* [Τ.Ε. Λαΐου Σοφία, Δημητρόπουλος Δ., Κοτζαγεώργης Φ.]
 52. **Μαρσέλου Αδαμαντία**, *Γεωγραφία ασθενειών στον ελλαδικό χώρο κατά τον 19ο και τις αρχές του 20ού αιώνα* [Τ.Ε. Ανωγιάτης-Pelé Δημήτριος, Πιζάνιας Π., Κωνσταντή Μ.]
 53. **Ματζουράνη Μαρία**, *Το φέουδο στην Κύπρο επί Λουζινιάν 1192-1489* [Τ.Ε. Καραπιδάκης Νικόλαος, Τσουγκαράκης Δ., Ασωνίτης Σπ.]
 54. **Μελέντη Μαρία**, *Η ζωγραφική εικόνων στην Κέρκυρα το 18ο αιώνα. Η περίπτωση του αγιογράφου Σπυρίδωνα Σπεράντζα* [Τ.Ε. Αντωνόπουλος Ηλίας, Ντόκος Κ., Καραπιδάκης Ν.]
 55. **Μερκούρη Αγγελική-Σοφία**, *Παιδαγωγική και διοικητική λειτουργία της πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης στην Κέρκυρα (1940-1981): ο ρόλος των επιθεωρητών* [Τ.Ε. Αγγελάκος Κωνσταντίνος, Παπακωνσταντίνου Π., Βάκη Φ.]
 56. **Μόσχου Θεοδώρα**, *Οι ταξικές σχέσεις στην κερκυραϊκή ύπαιθρο κατά την όψιμη βενετοκρατία (18ος αιώνας)* [Τ.Ε. Νικολαΐδης Θεοδόσιος, Καραπιδάκης Ν., Παπαδιά-Λάλα]
 57. **Μουζακίτη Μαρία**, *Σύνθεση, ανασυγκρότηση και διαδοχή γενεών στην Κέρκυρα, 18ος – 20ος αιώνας* [Τ.Ε. Ανωγιάτης-Pelé Δημήτριος, Πρόντζας Ε., Τσίμπος Κλ.]
 58. **Μπαλού Μαρία**, *Αγγλικανικές ιεραποστολές στην αποικιοκρατούμενη Ινδία* [Τ.Ε. Νικολαΐδης Θεοδόσιος, Βάκη Φ., Καραπιδάκης Ν.]
 59. **Μπαμίδης Νέστωρ**, *Η ορολογία του ελληνικού δημοσίου εγγράφου. Ιστορική προσέγγιση* [Τ.Ε. Καραπιδάκης Νικόλαος, Ντόκος Κ., Κονόρτας Π.]
 60. **Μπενέκη Ελένη**, *Η ιστορική διαδρομή ενός ελληνικού εμποροναυτιλιακού οίκου. Από τις τοπικές στις διεθνείς συναλλαγές: οι Εμπειρικοί από την Άνδρο, μέσα 19ου-μέσα 20ου αιώνα* [Τ.Ε. Χαρλαύτη Τζελίνα, Πιζάνιας Π., Κρεμμυδάς Βασ.]



61. **Μποζίκης Συμεών**, *Η συγκρότηση του πεδίου της Δημόσιας Οικονομίας, 1821- 1832. Διερεύνηση της πολιτικής και οικονομικής συγκρότησης του συστηνόμενου κράτους* [Τ.Ε. Πιζάνιας Πέτρος, Λαΐου Σ., Ροτζώκος Ν.]
62. **Νάιδος Μιχαήλ**, *Σχέσεις Εκκλησίας-Κράτους στο πρώιμο φραγκικό κράτος: Η ανάπτυξη και η διαμόρφωση της πολιτικής ιδεολογίας στην πρώιμη μεσαιωνική Ευρώπη* [Τ.Ε. Καραπιδάκης Νικόλαος, Τσουγκαράκης Δ., Αντωνόπουλος Π.]
63. **Νταή Ελένη**, *Η υποδοχή της Ινδίας από την ελληνική γραμματεία στον ΧΙΧ και στις αρχές του ΧΧ αιώνα* [Τ.Ε. Πυλαρινός Θεοδόσιος, Καραπιδάκης Ν., Γαραντούδης Ε.]
64. **Παναγόπουλος Σπυριδωνας**, *Η λογιосύνη και η αγιολογική της όψη στην Παλαιολόγεια περίοδο (1259-1453)* [Τ.Ε. Γιαρένης Ηλίας, Τσουγκαράκης Δ., Κωνσταντινίδης Κ.]
65. **Παπακωνσταντίνου Ιωάννης**, *Το βυζαντινό ναυτικό της πρώιμης και μέσης περιόδου* [Τ.Ε. Τσουγκαράκης Δημήτριος, Σαββίδης ΑΓ.Κ., Χαρλαύτη Α.Χ.]
66. **Παπαστελιάτου Βασιλική**, *Ε. Βενιζέλος και λογοτεχνία: περίοδος 1909 - 1920* [Τ.Ε. Πυλαρινός Θεοδόσιος, Ψαλλίδας Γ., Κατσιγιάννη Α.Μ.]
67. **Παπασωτηρίου Μαρίνα**, *Παραγωγή προσωπικών ψηφιακών αφηγήσεων μέσα από τη δημιουργική ανάγνωση του παρελθόντος. Η συλλογή της Εθνικής Πινακοθήκης Κέρκυρας* [Τ.Ε. Αγγελάκος Κωνσταντίνος, Γιαννακουλόπουλος Α., Παπαϊωάννου Γ.]
68. **Παππά Αμαλία**, *Απονομή κανονικού και αστικού δικαίου κατά τον 17ο και 18ο αιώνα βάσει νομικανονικών κωδίκων* [Τ.Ε. Πιζάνιας Πέτρος, Αγγελομάτη Ε., Παπαστάθης Χ.]
69. **Παππίας Βασίλειος**, *Μορφές ενσωμάτωσης Ρωμαίων εγκατεστημένων στις πόλεις της Μ. Ασίας* [Τ.Ε. Σβέρκος Ηλίας, Νίγδελης Π., Ζουμπάκη Σ.]
70. **Πετρίτση Ελένη**, *Η πολιτιστική πολιτική της Μ. Βρετανίας στην Ελλάδα από το 1945 μέχρι το 1970* [Τ.Ε. Ψαλλίδας Γρηγόριος, Φλάισερ Χ., Χατζηβασιλείου Ε.]
71. **Πουλής Σωκράτης**, *Τα ελληνικά λεξικά, 15ος- 19ος αιώνες* [Τ.Ε. Αγγελομάτη Ελένη, Πυλαρινός Θ., Κόκκωνας Ι.]
72. **Ρενιέρης Μάρκος**, *Η μετάβαση από την πολυθεΐα στο μονοθεϊσμό στις ρωμαϊκές επαρχίες της Ασίας και Λυδίας κατά την ύστερη αρχαιότητα 2ος-4ος μ.Χ. αιώνες* [Τ.Ε. Βικέλα Ευγενία, Τσουγκαράκης Δ., Σβέρκος Η.]
73. **Ρίκου Ελένη**, *Κινηματογραφικές όψεις της κατοχικής Ελλάδας (1941-1944). Η εικόνα του κατακτητή* [Τ.Ε. Ψαλλίδας Γρηγόριος, Σωτηροπούλου Χρ., Κυριακός Κ.]
74. **Σαλιβέρου Νεκταρία**, *Άννα Ο ζωγράφος Γεώργιος Σαμαρτζής (1868-1925)* [Τ.Ε. Αντωνόπουλος Ηλίας, Χρήστου Αθ., Πυλαρινός Θ.]
75. **Σαλταγιάννη Ελπίδα**, *Οι οχυρωμένοι οικισμοί της Θεσπρωτίας από την ύστερη ρωμαϊκή περίοδο (ύστερη αρχαιότητα) έως και την οθωμανική κατάκτηση: οχυρωμένες θέσεις, οδικό δίκτυο, οικονομικές δραστηριότητες (από τον 2αι. π.Χ. έως τον 18ο αιώνα)* [Τ.Ε. Καραπιδάκης Νικόλαος, Λαΐου Σ., Μαμαλούκος Στ.]
76. **Σκουντής Βασίλειος**, *Ναυτική εργασία και ελληνικό κράτος στο μεσοπόλεμο* [Τ.Ε. Χαρλαύτη Τζελίνα, Πρόντζας Ε., Ψαλλίδας Γ.]
77. **Σουβλάκης Σταμάτιος**, *Αθήναιου Δειπνοσοφιστές και η πρόσληψη του κειμένου κατά τη Βυζαντινή περίοδο* [Τ.Ε. Ευσταθίου Αθανάσιος, Γιαρένης Η., Σβέρκος Η.]
78. **Σπυροπούλου Ευαγγελία**, *Οι Γυναίκες και ο θάνατος στον αρχαίο κόσμο. Ιστορικοδημογραφική προσέγγιση της γυναικείας θνησιμότητας στην Αρχαιότητα.* [Τ.Ε. Ανωγιάτης-Ρελέ, Δημήτριος Σβέρκος Η., Π. Δουκέλλης]
79. **Σωτηράκη Νικολέτα**, *Εκπαίδευση εκπαιδευτικών Γαλλικής, τρόποι πρόσληψης στη δημόσια εκπαίδευση και διδασκαλία της Γαλλικής γλώσσας στο δημόσιο σχολείο-Μια ιστορική θεώρηση: 1981-2010* [Τ.Ε. Ανωγιάτης-Ρελέ Δημήτριος, Συνεπίβλεψη με Montpellier III]
80. **Τασακλάκη Μαρίνα**, *Η νομισματοκοπία των πόλεων της Τοπείρου και της Πλωτινιόπολεως. Συμβολή στην ιστορία της ρωμαϊκής επαρχίας της Θράκης* [Τ.Ε. Σβέρκος Ηλίας, Ψωμά Σελ., Παρισάκη Μ.Γ.]
81. **Τρίκκα Δήμητρα**, *Οι συντροφίες στη Λευκάδα τον 18ο αιώνα* [Τ.Ε. Καραπιδάκης Νικόλαος, Αγγελομάτη Ε., Μάλλιαρης Α.]
82. **Τσεβιάς Κωνσταντίνος**, *Οι αλβανικοί εποικισμοί της Αττικής* [Τ.Ε. Ντόκος Κωνσταντίνος, Αγγελομάτη Ε., Μάλλιαρης Α.]



83. **Τσελίκας Αγαμέμνων**, *Πράξεις του πατριάρχου Κων/πόλεως Καλλινίκου Β' βάσει του κώδικα του ΜΙΕΤ (1688-1702)* [Τ.Ε. Αγγελομάτη Ελένη, Τσουγκαράκης Δ., Πιτσάκης Κ.]
84. **Τσιάρα Αγγαία**, *Η ηπειρωτική εκκλησιαστική αργυροχρυσοχοϊά κατά τη μεταβυζαντινή περίοδο* [Τ.Ε. Αντωνόπουλος Ηλίας, Σοφιανός Δ., Παλιούρας Αθ.]
85. **Τσιμπούκη Ανδριάννα**, *Πληθυσμιακές μετακινήσεις και οικονομίες σε μετάβαση στην Νοτιοανατολική Ευρώπη στα τέλη του 20ου αιώνα* [Τ.Ε. Ανωγιάτης-Ρελέ Δημήτριος, Πρόντζας Ε., Τσίμπος Κλ.]
86. **Τσόκα Αθανασία**, *Ο ταφικός τύμβος της Θυρέας. Συμβολή στη μελέτη των ταφικών εθίμων των αρχαίων Θρακών. Από τους λαξευτούς τάφους της Εποχής του Σιδήρου έως τους ταφικούς τύμβους των Ρωμαϊκών χρόνων* [Τ.Ε. Σμπόνιας Κωνσταντίνος, Σβέρκος Η., Φάκλαρης Π.]
87. **Τσολακόπουλος Ηλίας**, *Συλλογή και έκδοση των αποσπασμάτων των έργων του γραμματικού Ώρου (5ος αι. μ.Χ.) και έρευνα της πρόσληψής τους στην εκπαίδευση της βυζαντινής περιόδου* [Τ.Ε. Ευσταθίου Αθανάσιος, Ματθαίου Στ., Γιαρένης Η.]
88. **Τσουκαλάς Σπυρίδων**, *Οι επιρροές του δημοτικού τραγουδιού στο λόγιο και δημοτικό λόγο των Επτανησίων* [Τ.Ε. Πυλαρινός Θεοδόσιος, Αγγελομάτη Ε., Φωτόπουλος Α.]
89. **Φούντα Αγγελική**, *Ο ρόλος της διατροφής στην προαγωγή της υγείας στο έργο των Ιπποκράτη, Διοσκουρίδη και Γαληνού* [Τ.Ε. Ευσταθίου Αθανάσιος, Σβέρκος Η., Παππάς Θ.]
90. **Χολέβας Μάρκος**, *Ο κινηματογράφος και η ανάπτυξη της ελληνικής οικονομίας: από τη δεκαετία του '60 στο εθνογραφικό παράδειγμα της Αμοργού και η επένδυση στην κινηματογραφική παραγωγή* [Τ.Ε. Ψαλίδας Γρηγόριος, Αγγελάκος Κ., Πρόντζας Ε.]
91. **Χριστοφοράτου Αντιγόνη**, *Η ανάπτυξη της λογοτεχνίας στην Κεφαλονιά το 19ο αιώνα. Συγκλίσεις και αποκλίσεις από το σολωμικό μοντέλο* [Τ.Ε. Πυλαρινός Θεοδόσιος, Νικολαΐδης Θ., Γαραντούδης Ε.]
92. **Bassez Danielle**, *Το σωφρονιστικό ζήτημα στην Ελλάδα την περίοδο της βασιλείας του Όθωνα όπως παρουσιάστηκε από τον «Ιππότη Arrpert»* [Τ.Ε. Ανωγιάτης-Ρελέ Δημήτριος, Συνεπίβλεψη με Montpellier III]
93. **Bellelli Ρίτα**, *Ο Φρειδερίκος ο Β' και το κίνημα υπέρ της δημοτικής αυτοδιάθεσης των Λομβαρδικών πόλεων* [Τ.Ε. Καραπιτάκης Νικόλαος, Τσουγκαράκης Δ., Βέλλας Μ.]
94. **Pouade Corinne**, *Το ψωμί και η έκφραση της συνέχειας διαμέσου της μελέτης των τεχνολογικών εγχειριδίων στην Ελλάδα 1900-2012* [Τ.Ε. Ανωγιάτης-Ρελέ Δημήτριος, Συνεπίβλεψη με Montpellier III]
95. **Rembeci Andi**, *Οι χριστιανικές κοινότητες του Αλβανικού Νότου κατά την ύστερη βυζαντινή και πρώιμη μεταβυζαντινή περίοδο* [Τ.Ε. Τσουγκαράκης Δημήτριος, Αγγελομάτη Ε., Μεργιαλή Σ.]
96. **Samaltanos Andrea-Nicola**, *Υποχρεωτική εγκατάσταση των Ελλήνων προσφύγων της Μ. Ασίας στη Δυτική Μακεδονία: Διευκρινήσεις σχετικά με τα κυριότερα χαρακτηριστικά της ταυτότητάς τους* [Τ.Ε. Ανωγιάτης-Ρελέ Δημήτριος, Συνεπίβλεψη με Montpellier III]
97. **Sydorenko Ganna**, *Τα λιμάνια της Κριμαίας τον 19ο αιώνα. Οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη* [Τ.Ε. Χαρλαύτη Τζελίνα, Ανωγιάτης-Ρελέ Δ., Σιφναίου Ε.]

(9)

ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΕΣ ΔΙΑΤΡΙΒΕΣ ΠΟΥ ΕΚΠΟΝΗΘΗΚΑΝ ΣΤΟ ΤΙΣ

1994

1. **Κρητικός Θεόδωρος**, *Η Φυσική στην Ελλάδα 1900-1930. Πρόσωπα-θεσμοί –ιδέες*, Κέρκυρα 1994 [Τ.Ε.: Πέτρος Πιζάνιας, Κώστας Γαβρόγλου, Θύμιος Νικολαΐδης].

1995

2. **Λασκαράτος Ιωάννης**, *Νοσήματα βυζαντινών αυτοκρατόρων*, Κέρκυρα 1995 [Τ.Ε.: Σταύρος Περεντίδης, Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele, Γεράσιμος Πεντόγαλος]
3. **Χρήστου Αθανάσιος**, *Η γλυπτική στα Ιόνια Νησιά: 19ος αιώνας*, Κέρκυρα 1995 [Τ.Ε.: Ηλίας Αντωνόπουλος, Μιλτιάδης Παπανικολάου, Ηλίας Μυκονιάτης]
4. **Ψιμούλη Βασιλική**, *Σούλι και Σουλιώτες. Οικονομικά, κοινωνικά και δημογραφικά δεδομένα*, Κέρκυρα 1995 [Τ.Ε.: Πέτρος Πιζάνιας, Πάρις Κονόρτας, Νικόλαος Καραπιδάκης]

1996

5. **Αλιπράντης Παναγής**, *Η φιλοσοφία στην Ιόνιο Ακαδημία (1824-1864): Τα μαθήματα φιλοσοφίας του Ανδρέα Κάλβου (1840-1841)*, Κέρκυρα 1996 [Τ.Ε.: Βασίλειος Σπυριδωνάκης, Κωνσταντίνος Ντόκος, Κωνσταντίνος Κασίνης].
6. **Παχή Όλγα**, *Από το φεουδαλικό σύστημα ιδιοκτησίας στο Αγροτικό ζήτημα της Κέρκυρας, 1864-1925*, Κέρκυρα 1996 [Τ.Ε.: Βασίλειος Σπυριδωνάκης, Νικόλαος Καραπιδάκης, Πέτρος Πιζάνιας].

1998

7. **Πανταζής Ευάγγελος**, *Ο προσανατολισμός στους αρχαίους Έλληνες*, Κέρκυρα 1998 [Τ.Ε.: Παναγιώτης Δουκέλλης, Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele, Νικόλαος Λιβαδάρας].
8. **Ζάχος Γεώργιος**, *Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Ελάτεια*, Κέρκυρα 1998 [Τ.Ε.: Παναγιώτης Δουκέλλης, Βερόνικα Μητσοπούλου, Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele].

1999

9. **Αρβανιτάκης Δημήτριος**, *Κοινωνικές αντιθέσεις στην πόλη της Ζακύνθου. Το Ρεμπελιό των Ποπολάρων 1628*, Κέρκυρα 1999 [Τ.Ε.: Νικόλαος Καραπιδάκης, Κωνσταντίνος Ντόκος, Αναστασία Παπαδία-Λάλα].
10. **Λαμπρινός Κωνσταντίνος**, *Κοινωνία και Διοίκηση στο βενετοκρατούμενο Ρέθυμνο: το ανώτερο κοινωνικό στρώμα των ευγενών, 1571-1646*, Κέρκυρα 1999 [Τ.Ε.: Κωνσταντίνος Ντόκος, Αναστασία Παπαδία- Λάλα, Νικόλαος Καραπιδάκης].
11. **Κόκκωνας Ιωάννης**, *Πέτρος Σκυλίτσης Ομηρίδης 1724-1872. Η συμμετοχή ενός ελάσσονος σε γεγονότα μείζονος σημασίας*, Κέρκυρα 1999 [Τ.Ε.: Πέτρος Πιζάνιας, Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele, Πάρις Κονόρτας].

2000

12. **Κοτσώνης Αντώνιος**, *Η κληρονομιά και ο οίνος. Πολιτισμικός μετασχηματισμός και σχέσεις φύλων σε μια κοινότητα των ορεινών Zemplen της Ουγγαρίας*, Κέρκυρα 2000 [Τ.Ε.: Πέτρος Πιζάνιας, Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele, Κωνσταντίνος Ντόκος].
13. **Παυλογιάννης Ονούφριος**, *Η εξέλιξη των γυμναστικών και των αθλητικών ιδεών στα ελληνιστικά και στα αυτοκρατορικά χρόνια*, Κέρκυρα 2000 [Τ.Ε.: Παναγιώτης Δουκέλλης, Παυλίνα Καρανασάση, Κωνσταντίνος Μπουραζέλης].

2001

14. **Παγκράτης Γεράσιμος**, *Θαλάσσιο εμπόριο στη Βενετοκρατούμενη Κέρκυρα (1496-1538)*, Κέρκυρα 2001 [Τ.Ε.: Κωνσταντίνος Ντόκος, Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele, Νικόλαος Καραπιδάκης].



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

109

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

15. **Μάλλιαρης Αλέξης**, *Η συγκρότηση του κοινωνικού χώρου στη ΒΔ Πελοπόννησο την περίοδο της Βενετικής κυριαρχίας (1687-1715). Μετανάστευση και εγκατάσταση πληθυσμιακών ομάδων στα διαμερίσματα Πατρών και Γαστούνης*, Κέρκυρα 2001 [Τ.Ε.: Κωνσταντίνος Ντόκος, Αναστασία Παπαδιά- Λάλα, Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele].
16. **Μπίρταχας Ευστάθιος**, *Ο Paolo Sarpi και οι ελληνορθόδοξοι Βενετοί υπήκοοι ανάμεσα στη Ρώμη και τη Βενετία*, Κέρκυρα 2001 [Τ.Ε.: Κωνσταντίνος Ντόκος, Νικόλαος Καραπιδάκης, Αθανάσιος Καραθανάσης].
17. **Τόμπρος Νικόλαος**, *Μονές και Μοναχοί στον Ελλαδικό χώρο. Δημογραφική μελέτη στην Πελοπόννησο, στη Στερεά Ελλάδα και στα Νησιά του κεντρικού και Νότιου Αιγαίου στο πρώτο μισό του 19ου αιώνα*, Κέρκυρα 2001 [Τ.Ε.: Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele, Κωνσταντίνος Ντόκος, Πάρις Κονόρτας].

2002

18. **Σωτηρόπουλος Δημήτριος**, *Η πολιτική εξουσία στην Ελλάδα 1946-1967*, Κέρκυρα 2002 [Τ.Ε.: Πέτρος Πιζάνιας, Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele, Γρηγόριος Ψαλλίδας].
19. **Μπαρούτσος Φώτιος**, *Το φορολογικό σύστημα στην Κρήτη τον 16ο αι. Η ενοικίαση των φόρων και οι επιπτώσεις της*, Κέρκυρα 2002 [Τ.Ε.: Νικόλαος Καραπιδάκης, Ελένη Αγγελομάτη, Αναστασία Παπαδιά-Λάλα].
20. **Κοσμοπούλου Δήμητρα**, *Η όπερα στην Κέρκυρα το 19ο αιώνα (1830-1864)*, Κέρκυρα 2002 [Τ.Ε.: Νικόλαος Καραπιδάκης, Γρηγόριος Ψαλλίδας, Χάρης Ξανθουδάκης].
21. **Μπάνου Χριστίνα**, *Κόσμημα και Εικονογραφία των τυπωμένων στην Ιταλία βιβλίων ελληνικής γλώσσας 1476-1627*, Κέρκυρα 2002 [Τ.Ε.: Ηλίας Αντωνόπουλος, Κωνσταντίνος Ντόκος, Νικόλαος Καραπιδάκης].

2003

22. **Μουρατίδης Σπυρίδων**, *Πρόσφυγες της Μικράς Ασίας, Πόντου και Ανατολικής Θράκης στην Κέρκυρα (1922-1932)*, Κέρκυρα 2003 [Τ.Ε.: Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele, Ευάγγελος Πρόντζας, Γρηγόριος Ψαλλίδας].
23. **Δημόγλου Αγγλαΐα**, *Πόλη και τοπική αυτοδιοίκηση: Η περίπτωση του Δήμου Παγασών (Βόλου) 1881-1944*, Κέρκυρα 2003 [Τ.Ε.: Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele, Νικόλαος Καραπιδάκης, Ευάγγελος Πρόντζας].
24. **Παναγιωτόπουλος Δημήτριος**, *Γεωργική Εκπαίδευση και Ανάπτυξη. Η συμβολή της Ανωτάτης Γεωπονικής Σχολής Αθηνών*, Κέρκυρα 2003 [Τ.Ε.: Πέτρος Πιζάνιας, Νικόλαος Καραπιδάκης, Λεωνίδα Λουλούδης].
25. **Δεσύλλας Χρήστος**, *Το Monte di Pieta της Κέρκυρας και η ιστορική και οικονομική σημασία του για την κερκυραϊκή κοινωνία*, Κέρκυρα 2003 [Τ.Ε.: Ευάγγελος Πρόντζας, Νικόλαος Καραπιδάκης, Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele].

2005

26. **Ζούμπος Γεώργιος**, *Τα μαθηματικά στην Ιόνιο Ακαδημία*, Κέρκυρα 2005 [Τ.Ε.: Νικόλαος Καραπιδάκης, Ελένη Αγγελομάτη, Θύμιος Νικολαΐδης].
27. **Μέριανος Γεράσιμος**, *Οικονομικές ιδέες στο Βυζάντιο το 12ο αιώνα: οικονομική φιλοσοφία του Ευσταθίου, αρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης*, Κέρκυρα 2005 [Τ.Ε.: Δημήτριος Σοφιανός, Δημήτριος Τσουγκαράκης, Απόστολος Καρπόζηλος].
28. **Καρβελά Αικατερίνη**, *Μηχανισμοί εγκατάστασης αγροτικών πληθυσμών. Πρόσφυγες και εγχώριοι στην Θεσσαλία 1907-1911*, Κέρκυρα 2005 [Τ.Ε.: Ευάγγελος Πρόντζας, Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele, Αγγελική Χαρίκλεια Χαρλαύτη].
29. **Αθανασοπούλου Ιωάννα**, *Ο τσιγγάνικος πληθυσμός στην Κέρκυρα, 14ος- 21ος αιώνας*, Κέρκυρα 2005 [Τ.Ε.: Δημήτριος Ανωγιάτης-Pele, Ευάγγελος Πρόντζας, Αθανάσιος Γκότοβος].

2006

30. **Μουζάκης Δημήτριος**, *Το Άγιον Όρος κατά την περίοδο του μεσοπολέμου*, Κέρκυρα 2006 [Τ.Ε.: Γρηγόριος Ψαλλίδας, Ελένη Αγγελομάτη, Καλλιόπη Μπουρδάρη].



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

110

ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

31. **Διαγωμά Βάια**, *Η διαχείριση μιας μεγάλης φεουδαλικής περιουσίας: το παράδειγμα της εμπαραουνίας των Λατίνων στην Κέρκυρα, 16ος- 19ος αιώνας*, Κέρκυρα 2006 [Τ.Ε.: Νικόλαος Καραπιδάκης, Δημήτριος Τσουγκαράκης, Δημήτριος Σοφιανός].
32. **Τσουμάνης Κωνσταντίνος**, *Τουρισμός και Ελληνική Οικονομία κατά το 2ο μισό του εικοστού αιώνα: Η περίπτωση του Δήμου Φαιάκων Κέρκυρας*, Κέρκυρα 2006 [Τ.Ε.: Δημήτριος Ανωγιάτης-Ρελε, Παναγιώτης Δουκέλλης, Ευάγγελος Πρόντζας].
33. **Χαρμπίλας Χρήστος**, *Οι αναρχικοί της Πάτρας και του Πύργου, τέλη 19^{ου} – αρχές 20^{ου} αιώνα. Διασυνδέσεις, επιρροές και ο πολιτικός τους ρόλος*, Κέρκυρα 2006 [Τ.Ε.: Γρηγόριος Ψαλλίδας, Δημήτριος Ανωγιάτης-Ρελε, Γεώργιος Μοσχόπουλος].

2007

34. **Σκλαβενίτης Σπυρίδων**, *Γεώργιος Βαρδάνης, Μητροπολίτης Κερκύρας (1219- περ. 1238). Συμβολή στη μελέτη του βίου και του συγγραφικού του έργου*, Κέρκυρα 2007 [Τ.Ε.: Δημήτριος Σοφιανός, Δημήτριος Τσουγκαράκης, Νικόλαος Καραπιδάκης].
35. **Παπαδοπούλου Θεοδώρα**, *Συλλογική ταυτότητα και αυτογνωσία στο Βυζάντιο κατά το τέλος της Μεσοβυζαντινής Περιόδου*, Κέρκυρα 2007 [Τ.Ε.: Δημήτριος Τσουγκαράκης, Ηλίας Γιαρένης, Ταξιάρχης Κόλιας].
36. **Κεκροπούλου Μαρία**, *Ιστορία του Λαυρεωτικού Ζητήματος*, Κέρκυρα 2007 [Τ.Ε.: Γρηγόριος Ψαλλίδας, Ευάγγελος Πρόντζας, Γεώργιος Λεοντσίνης].

2008

37. **Κάντας Σπυρίδων**, *Ιστορία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της Νότιας Κέρκυρας από το 1892 έως το 1948*, Κέρκυρα 2008 [Τ.Ε.: Γρηγόριος Ψαλλίδας, Ελένη Αγγελομάτη, Θεοδόσης Πυλαρινός].
38. **Καμονάχου Μαρία**, *Θεσμοί αγροτικού εκσυγχρονισμού στην Κέρκυρα το 19ο αιώνα (1815 - 1864)*, Κέρκυρα 2008 [Τ.Ε.: Ευάγγελος Πρόντζας, Δημήτριος Ανωγιάτης-Ρελε, Ελένη Αγγελομάτη].

2009

39. **Δελέγκου Βασιλική**, *Η ιστορία του δημόσιου οικονομικού χώρου του ελληνικού κράτους (1821- 1940)*, Κέρκυρα 2009 [Τ.Ε.: Ευάγγελος Πρόντζας, Νικόλαος Καραπιδάκης, Κωνσταντίνος Παπαθανασόπουλος].
40. **Αλεξανδροπούλου Αργυρούλα**, *Κοινωνία, Οικονομία και Εκπαίδευση. Η αχαϊκή νεολαία (1863-1913)*, Κέρκυρα 2009 [Τ.Ε.: Ευάγγελος Πρόντζας, Πέτρος Πιζάνιας, Δημήτριος Ανωγιάτης-Ρελε].
41. **Τσέκου Αικατερίνη**, *Έλληνες Πολιτικοί Πρόσφυγες στη Λαϊκή Δημοκρατία της Βουλγαρίας, 1948 – 1982. Πολιτικές ένταξης και στρατηγικές επιβίωσης μιας προσωρινής διαμονής*, Κέρκυρα 2009 [Τ.Ε.: Γρηγόριος Ψαλλίδας, Ελένη Αγγελομάτη, Φαίδων Μαλιγκούδης].
42. **Μουρατίδης Παρασκευάς**, *Εικόνες της Ιστορίας. Αποτυπώσεις και προσλήψεις της ιστορικής πραγματικότητας στο κινηματογραφικό έργο του Α. Σακελλάριου*, Κέρκυρα 2009 [Τ.Ε.: Γρηγόριος Ψαλλίδας, Ευδοκία Ολυμπίτου, Μαρία Κομνηνού].

2010

43. **Καπετανάκης Παναγιώτης**, *Η ποντοπόρος εμπορική ναυτιλία των Επτανήσων την εποχή της Βρετανικής Κατοχής και Προστασίας και η κεφαλληνιακή υπεροχή (1809/15 - 1864). Στόλος και λιμάνια, εμπορεύματα και διαδρομές, ναυτότοποι και ναυτικοί, επιχειρηματικότητα και δίκτυα, κοινωνία και πλοιοκτητικές ελίτ*, Κέρκυρα 2010 [Τ.Ε.: Αγγελική-Χαρίκλεια Χαρλαύτη, Ευάγγελος Πρόντζας, Βασίλης Καρδάσης].
44. **Δουκάκης Κωνσταντίνος- Σπυρίδων**, *Θεσμική εξέλιξη της Κοινωνικής Πολιτικής στο Ελληνικό Κράτος (1821 – 2008)*, Κέρκυρα 2010 [Τ.Ε.: Ευάγγελος Πρόντζας, Γρηγόριος Ψαλλίδας, Δημήτριος Ανωγιάτης-Ρελε].



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

111

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

45. **Χρυσικοπούλου Κωνσταντίνα**, *Ιστορία και μυθιστορία στο αφηγηματικό έργο του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου*, Κέρκυρα 2010 [Τ.Ε.: Θεοδόσης Πυλαρινός, Ηλίας Αντωνόπουλος, Γεωργία Καλογήρου].
46. **Καρκαζής Μιλτιάδης**, *Η Επτανησιακή Σχολή Ζωγραφικής: αναθεώρηση*, Κέρκυρα 2010 [Τ.Ε.: Νικόλαος Καραπιδάκης, Αλέξης Μάλλιαρης, Μαριλένα Κασιμάτη].
47. **Μασωνίδης Αντώνιος**, *Κερδοσκοπικά επεισόδια στην ευρωπαϊκή κοινωνία και οικονομία: Τα παραδείγματα από τη Μεγάλη Βρετανία 18ος-19ος αιώνας*, Κέρκυρα 2010 [Τ.Ε.: Ευάγγελος Πρόντζας, Αγγελική-Χαρίκλεια Χαρλαύτη, Παναγιώτης Πετράκης].
48. **Δελής Απόστολος**, *Ερμούπολη (Σύρος): Το ναυπηγικό κέντρο της ιστιοφόρου ναυτιλίας, 1830- 1880*, Κέρκυρα 2010 [Τ.Ε.: Αγγελική-Χαρίκλεια Χαρλαύτη, Ευδοκία Ολυμπίτου, Χριστίνα Αγριαντώνη].
49. **Παπαδοπούλου Αλεξάνδρα**, *Ναυτιλιακές επιχειρήσεις, διεθνή δίκτυα και θεσμοί στη σπετσιώτικη εμπορική ναυτιλία, 1830 - 1870. Οργάνωση, διοίκηση και στρατηγική*, Κέρκυρα 2010 [Τ.Ε.: Αγγελική-Χαρίκλεια Χαρλαύτη, Κώστας Κωστής, Σοφία Λαΐου].

2011

50. **Καγκελάρης Παναγιώτης**, *Ιστορία και Γενεαλογία του Οίκου Καγκελάρη της Κεφαλονιάς (16ος - 20ος αιώνας)*, Κέρκυρα 2011 [Τ.Ε.: Ευδοκία Ολυμπίτου, Νικόλαος Καραπιδάκης, Αναστασία Παπαδία- Λάλα].
51. **Δημητρίου Παναγιώτα**, *Η δυτική μεσαιωνική ιστορία στα ελληνόγλωσσα έντυπα από το 1830 έως το 1914*, Κέρκυρα 2011 [Τ.Ε.: Νικόλαος Καραπιδάκης, Ελένη Αγγελομάτη, Θεοδόσιος Πυλαρινός].
52. **Παπάζογλου Ευρυδίκη**, *Ακραίες κοινωνικές συμπεριφορές. Παραβατικότητα των μαθητών στο ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα (2002 - 2008)*, Κέρκυρα 2011 [Τ.Ε.: Κωνσταντίνος Αγγελάκος, Αθανάσιος Γκότοβος, Πέτρος Πιζάνιας].
53. **Γραμματικός Ιωάννης**, *Απαρχές και εξέλιξη των πόλεων της Πελοποννήσου από τον 8ο έως τον 4ο αιώνα π.Χ. Ιστορικο-αρχαιολογική προσέγγιση με τα δεδομένα της Αχαΐας, Ηλείας, Μεσσηνίας και Αρκαδίας*, Κέρκυρα 2011 [Τ.Ε.: Ευγενία Βικέλα, Καλομοίρα Ματαράγκα, Σοφία Ζουμπάκη].

2012

54. **Μεταλληνός Δημήτριος**, *Βρετανική διπλωματία και Ορθόδοξη Εκκλησία στο Ιόνιο Κράτος. Η εκκλησιαστική πολιτική του Βρετανού Αρμοστή Sir Howard Douglas (1835-1841)*, Κέρκυρα 2012 [Τ.Ε.: Ελένη Αγγελομάτη, Θεοδόσιος Νικολαΐδης, Ανδρέας Νανάκης].
55. **Κουρή Παρασκευή**, *Η γη και η εκμετάλλευσή της στο διαμέρισμα (bandiera) Μελικίων ή Λευκίμμης από τον 16ο έως τον 18ο αιώνα*, Κέρκυρα 2012 [Τ.Ε.: Νικόλαος Καραπιδάκης, Ελένη Αγγελομάτη, Θεοδόσιος Νικολαΐδης].
56. **Πυρινός Δημήτριος**, *Η εκπαίδευση στη Βέροια από την κοινότητα στο κράτος. Δημογραφική, θεσμική και παιδαγωγική σύγκριση, 1890-1912 και 1912-1930*, Κέρκυρα 2012 [Τ.Ε.: Δημήτριος Ανωγιάτης-Ρελε, Κλέων Τσίμπος, Κωνσταντίνος Αγγελάκος].
57. **Μονδέλου Μαρία**, *Ο γάμος και ο θάνατος στη Σητεία τον 16ο αιώνα - Συμβολή στην κοινωνική ιστορία της πόλης*, Κέρκυρα 2012 [Τ.Ε.: Κωνσταντίνος Ντόκος, Δημήτριος Ανωγιάτης-Ρελε, Αγλαΐα Κάσδαγλη].

2013

58. **Τουμασάτος Ηλίας**, *Χαράλαμπος (Μπάμπης) Αννίνος 1852-1934: ένας επτανήσιος στην Αθήνα*, Κέρκυρα 2013 [Τ.Ε.: Θεοδόσιος Πυλαρινός, Ελένη Αγγελομάτη, Γιώργος Πεφάνης].
59. **Χατζάκη Αικατερίνη**, *Η καστελλανία της Ιεράπετρας κατά τον 16ο αιώνα: κοινωνικές και οικονομικές όψεις*, Κέρκυρα 2013 [Τ.Ε.: Νικόλαος Καραπιδάκης, Δημήτριος Τσουκαράκης, Ελένη Αγγελομάτη].



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΕ (112) ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

60. **Μαράντου Ελένη**, *Θεότητες, λατρεία και χωροθεσία λατρευτικών τόπων στην κεντρική και νότια Πελοπόννησο (Γεωμετρικοί - Αρχαϊκοί - Κλασικοί χρόνοι)*, Κέρκυρα 2013 [Τ.Ε.: Ευγενία Βικέλα, Καλομοίρα Ματαράγκα, Σοφία Ζουμπάκη].
61. **Στιάστνα Μπλάνκα**, *L' image de la Grèce moderne proposée aux voyageurs français dans le Guide Joanne et les Guides Bleus (1861-1959)*, Κέρκυρα 2013 [Τ.Ε.: Δημήτριος Ανωγιάτης-Ρελε, Θεοδόσιος Πυλαρινός, Κωνσταντίνος Αγγελόπουλος].
62. **Μαρσέλου Αδαμαντία**, *Οι ασθένειες της ελονοσίας και της φυματίωσης στον ελλαδικό χώρο κατά τα τέλη του 19^{ου} και τα μέσα του 20^{ου} αιώνα*, Κέρκυρα 2013 [Τ.Ε.: Δημήτριος Ανωγιάτης-Ρελε, Πέτρος Πιζάνιας, Μαρία Κωνσταντή] (δεν έχει ακόμη ορκιστεί).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

113

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

(10)
**ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ ΤΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΚΑΙ ΛΕΚΤΟΡΩΝ,
ΕΤΕΠ ΚΑΙ ΕΕΔΙΠ ΤΟΥ ΤΙΣ**

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΚΑΙ ΛΕΚΤΟΡΕΣ
ΕΛΕΝΗ-ΝΙΚΗ ΑΓΓΕΛΟΜΑΤΗ ΤΣΟΥΓΚΑΡΑΚΗ*
(Καθηγήτρια/Ιστορία του Νέου Ελληνισμού 15ος-19ος αι.)

I. ΒΙΒΛΙΑ

1. *Μητρώον Α΄ Νεκροταφείου Αθηνών. Α΄ Ζώνη - Α΄ Τμήμα*, έκδ. Δήμου Αθηναίων, Αθήνα 1972 (συνεργασία με τη Δέσποινα Τσουκλίδου-Πέννα).
2. Ιωάννου Σταυριανού (1804-1887), *Πραγματεία των περιπετειών του βίου μου και συλλογή διαφόρων αντικειμένων αγνώστων έτι εν τη Ελληνική Ιστορία*, Εισαγωγή - Έκδοση - Σχόλια Ελένη Αγγελομάτη-Τσουγκαράκη, Αθήνα 1982.
3. Νικόλαος Κριτίας. *Βιογραφικά και εργογραφικά*, Αθήνα 1984-6.
4. *The Eve of the Greek Revival. British Travellers' Perceptions of Early Nineteenth Century Greece*, Routledge, London and New York 1990.
5. *Ιόνιος Ακαδημία. Το χρονικό της ίδρυσης του πρώτου ελληνικού πανεπιστημίου*, Αθήνα 1997.
6. *Τα ταξίδια του λόρδου Guilford στην Ανατολική Μεσόγειο*, Αθήνα 2000.
7. *Η προεπαναστατική Ελλάδα*, το πρώτο βιβλίο της σειράς «1821 Η Γέννηση ενός Έθνους», Σκάι Βιβλίο, Αθήνα 2010.

II. ΑΡΘΡΑ

(Επιλογή από ένα μεγαλύτερο αριθμό εκδεδομένων εργασιών.
Δεν περιλαμβάνονται επίσης βιβλιοκρισίες και άρθρα σε εφημερίδες)

1. «Ανέκδοτες επιστολές του Μιχ. Οικονόμου και του Θ. Φαρμακίδη (Μάρτιος-Μάιος 1827)», *Μνήμων* 6 (1977) σσ. 75-114.
2. «Το Α΄ Νεκροταφείο της Αθήνας πηγή για την νεώτερη ελληνική ιστορία», *Επιστημονικές ανακοινώσεις του Συλλόγου Επιστημονικού Προσωπικού της Ακαδημίας Αθηνών*, Αθήνα 1982, σσ. 133-140.
3. «Μια άγνωστη χειρόγραφη ιστορία της μονής Ταξιαρχών Αιγιαλείας», *Πρακτικά του Β΄ Διεθνούς Συνεδρίου Πελοποννησιακών Σπουδών, Παράρτημα 8 των Πελοποννησιακών*, Αθήνα 1981-2, τ. Γ΄ σσ. 65-81.
4. «Women in the Society of the Despotate of Epirus», στο: *XVI. Internationaler Byzantinistenkongress Wien, Akten II.2 Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik*, 32/2 (1982), σσ. 473-480.
5. «Μια άγνωστη ενέργεια του Ν. Θησεώς, αίτηση για «Αγγλική Προστασία» της Κύπρου», *Πρακτικά του Β΄ Διεθνούς Κυπριολογικού* (20-25 Απριλίου 1982), Λευκωσία 1987, τ. Γ΄, σσ. 93-98.
6. «Οι περιηγήσεις του λόρδου Guilford στην Ελλάδα», στο: *Πρακτικά του Ε΄ Διεθνούς Πανιωνίου Συνεδρίου (Αργοστόλι - Ληξούρι, 17-21 Μαΐου 1986)*, Αργοστόλι 1990, σσ. 71-92.
7. «Μια πατριαρχική καταδίκη του τυπογραφείου του Πάνου Θεοδοσίου» *Ο Εραμιστής* 18 (1986) σσ. 85-95.
8. «Συμβολή στην ιστορία της οικονομικής, κοινωνικής και εκπαιδευτικής ζωής της Λάρισας κατά την Τουρκοκρατία», *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά* 3 (1990) σσ. 255-332.

* Η κ. Αγγελομάτη αφυπηρέτησε την 31η Αυγούστου 2011. Μέχρι αυτή την ημερομηνία είναι επικαιροποιημένη και η εργογραφία της.

9. «Η Μάνη στις αναφορές του Leake προς το Foreign Office και στο έργο του *Travels in the Morea*», *Θησαύρισμα. Αριστείον Πνευματικόν εις τον Δικαίον Βαγιακάκον, Λακωνικά Σπουδαί* 10 (1990) σσ. 339-367.
10. «Η Κρήτη στα περιηγητικά κείμενα (τέλη 17ου - αρχές 19ου αι.)», *Πρακτικά του ΣΤ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, (Χανιά, 24-30 Αυγούστου 1986)*, τ. Γ', 1991, σσ.1-37.
11. «Manuscripts of Travel Literature relating to Greece, Constantinople, Asia Minor and Cyprus in the British Libraries and Archives. A Research in Progress», *Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου «Το ταξίδι στο Μεσογειακό χώρο (18ος-19ος αι.). Ο Gerard de Nerval και η Ανατολή»*, (Ερμούπολη, Σύρα 3-7 Ιουλίου 1988). *Vrs l' Orient par la Grèce avec de Nerval et d' autres voyageurs, textes recueillis par Loukia Drouluia et Vasso Mentzou*, στη σειρά *Littérature des voyages – Collection dirigé par François Moureau*, Paris 1993, p. 131-7.
12. Σε συνεργασία με τον Δημήτριο Τσουγκαράκη «Western Mesara in the Byzantine, Venetian and Ottoman Period», στο: L. Vance Watrous, *Cretan Exploration Project, Hesperia* 62.2 (1993), pp. 233-7 (συνεργασία με Δ. Τσουγκαράκη).
13. «Greek Women, 16th-19th centuries: the Travellers' View», *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά* 4 (1992), σσ. 321-403.
14. «Όψεις της εξωτερικής και εσωτερικής πολιτικής του Αλή Πασά», *Ο Εραμιστής* 19 (1993) σσ. 136-187.
15. «Παρατηρήσεις του W.M. Leake για την Πελοπόννησο και τα Κύθηρα. Σημειώσεις από το πρώτο ταξίδι του στην Ελλάδα», στο: *Περιηγητές και αξιωματούχοι στην Πελοπόννησο. Προς τιμήν του Sir Steven Runciman*, Μονεμβασιά 1994, σσ. 251- 263.
16. «Additions and Corrections to Cod. Hierosol.2 Patriarch. 57: its Links with Cyprus and Palestine», *Bosphorus. Essays in Honour of Cyril Mango, Byzantinische Forschungen* 21 (1995) σσ. 167-180.
17. «Κοραΐς και Guilford», *Ο Εραμιστής* 20 (1995) σσ. 58-65.
18. «Οι οικογένειες Λικινίου και Περδικάρη. Μελέτη βιογραφική και γενεαλογική», *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά* 5(1997) σσ. 307-379.
19. «Ιερά λείψανα και οικονομικά προβλήματα. Η διάδοση της λατρείας του Αγίου Βησσαρίωνα», *Τρικαλινά* 17 (1997) σσ. 193-212.
20. «Οι αντιλήψεις των ξένων για τον Νεοελληνικό Διαφωτισμό», *Ο Εραμιστής* 21 (1997) σσ. 225-247.
21. «Απόπειρες ελληνικών μεταφράσεων του μυθιστορήματος του Thomas Hope *Anastasius*», *Ο Εραμιστής* 21 (1997) σσ. 402-7.
22. «Ελληνικά περιηγητικά κείμενα (16ος-19ος αι.)», *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά* 6 (2000) σσ. 158-180.
23. «Ανέκδοτα χαράγματα και επιγραφές από ναούς και μονές της Κρήτης», *Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη*, Ηράκλειο 2000, σσ. 681-732 (συνεργασία με Δ. Τσουγκαράκη).
24. «Η Κέρκυρα την περίοδο 1797-1864», στο: Θ. Γ. Παππάς (επιμ.), *Κέρκυρα εγχειρίδιο τοπικής ιστορίας*, Αθήνα 2000, σ. 175-190.
25. «Monasteries of Southeastern Crete in the Venetian Period», στο: *EYKOΣMIA, Studi miscellanei per il 75o di P. Vincenzo POGGI S.J.*, Roma 2003, σσ. 541-574 (συνεργασία με Δ. Τσουγκαράκη).
26. «Πληροφορίες των περιηγητών για την ελιά και το λάδι στον ελλαδικό χώρο», στο: *Η ελιά και το λάδι στο χώρο και το χρόνο*, Δημοσιεύματα του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών αρ. 20, Αθήνα 2003, σσ. 94-131.
27. «Ιστορικές πηγές του Αγώνα. Έγγραφα, απομνημονεύματα, πρώτες ιστορίες», στο: *Η Ελληνική Επανάσταση, 1821-1832, Ιστορία του Νέου Ελληνισμού*, τ. 3, Αθήνα 2003, σ. 371-388.
28. «Ανέκδοτα χαράγματα και επιγραφές από ναούς και μονές της Κρήτης. Β' Μέρος », *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά* 7 (2004) σσ. 143-206 (συνεργασία με Δ. Τσουγκαράκη).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

115

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

29. «Η εξέλιξη των οικισμών της υπαίθρου Κέρκυρας», *Ζ' Πανιώνιο Συνέδριο. Λευκάδα 26-30 Μαΐου 2002, Πρακτικά τόμος Β', Δεύτερο Τμήμα, Ο χώρος και τα δημογραφικά μορφώματα. Οι κύριοι συντελεστές της οικονομίας*, Αθήνα 2004, σσ. 515-543.
30. «A Province under Byzantine, Venetian and Ottoman Rule, AD 400-1898», στο: *Cycles of Social Complexity in the Plain of Messara Crete*, Gotsen Institute of Archaeology, University of California Press, 2004, σσ. 359-439, 551-593 (συνεργασία με Δ. Τσουγκαράκη).
31. «Η διακίνηση των επιστολών (16^{ος}-19^{ος} αιώνας)», *Πρακτικά του Επιστημονικού Συμποσίου Νεοελληνική Επιστολογραφία (16^{ος}-19^{ος} αι.)*, Κέντρον Ερεύνης της Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού, Αθήνα, 20-21 Μαρτίου 2003. *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά*, τ. 8 (Αθήνα 2006), σσ. 339-374.
32. «Η διαχρονία της πολιτικής γεωγραφίας της Κρήτης. Δρόμοι επικοινωνίας στο εσωτερικό και το εξωτερικό. Η περίοδος της βενετικής και οθωμανικής κυριαρχίας (μέχρι το 1821). Συνέχειες και ασυνέχειες». *Κεντρικές Εισηγήσεις. Πεπραγμένα του Θ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, Εταιρεία Κρητικών Ιστορικών Μελετών, Ηράκλειο 2006, σ. 87-131.
33. «The 'Berat of the Consul of Salonika», στο: E. Kolovos, Ph. Kotzagerorgis, S. Laiou, M. Sariyannis (εκδ.), *The Ottoman Empire, the Balkans, the Greek Lands: Toward a Social and Economic History. Studies in Honor of John C. Alexander*, Istanbul 2007, σσ. 49-60.
34. «Οι ποιμαντικές επισκέψεις των πρωτοπαπάδων της Κέρκυρας», *Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου «Όψεις της Εκκλησιαστικής Ιστορίας της Κέρκυρας»* (7-8 Δεκεμβρίου 2005), *Κερκυραϊκά Χρονικά*, τ. Δ' (2007), σσ. 299-308.
35. «Η κοινωνική συνείδηση ενός Κρητικού του 1574», *Θησαυρίσματα* 37 (2007), σσ. 121-153.
36. «Εργογραφία Δημητρίου Ζ. Σοφιανού», *Ιόνιος Λόγος* 1 (2007) σσ. 225-245.
37. «Το φαινόμενο της ζητείας κατά τη Μεταβυζαντινή Περίοδο», *Ιόνιος Λόγος* 1 (2007) σσ. 247-293.
38. «The Codices of the Bishopricks as a Source of Social History», στο: Maria A. Stasinopoulou – Ioannis Zelepos (εκδ.), *Griechische Kultur in Südosteuropa in der Neuzeit. Beiträge zum Symposium in memoriam Gunnar Hering (Wien, 16-18 Dezember 2004)*, *Byzantina et Neograeca Vindobonensia* 26 (2008) σσ. 135-151.
39. «Women in the War of Greek Independence», στο: Mark Mazower (εκδ.), *Networks of Power in Modern Greece. Essays in Honour of John Campbell*, Hurst and Company, Λονδίνο 2008, pp. 45-68.
40. «The revival of the Olympic Games in 19th century Greece», *Beijing Forum* 2008, pp. 1-7.
41. Δημήτρης Τσουγκαράκης – Ελένη Αγγελομάτη-Τσουγκαράκη, «Ανέκδοτα χαράγματα και επιγραφές από ναούς και μονές της Κρήτης», *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά*, 9 (2008), σσ. 293-340 (συνεργασία με Δ. Τσουγκαράκη).
42. *Pro-herbs. Χρηστικά βότανα της ελληνικής φύσης*, Ιωάννινα 2008 (ελληνικά και αγγλικά) [το ιστορικό τμήμα της διεπιστημονικής έρευνας στην οποία συμμετείχαν τα Πανεπιστήμια Ιωαννίνων, Πατρών, Χαροκόπειο και το Ιόνιο].
43. «Γεωγράφοι και οι περιηγητές για τον ευρύτερο χώρο της Ν. Αλβανίας και της Ηπείρου», *Η κοινή αρχιτεκτονική κληρονομιά των αρχοντικών σπιτιών της Ηπείρου και της Νότιας Αλβανίας*, Ιωάννινα 2008, σσ. 9-30.
44. «The archaeologists and the historian: Methodological Problems faced Historians Participating in Archaeological Surveys», στο: John Bintliff – Hanna Stöger (εκδ.), *Medieval and Post-Medieval Greece. The Corfu Papers. BAR International Series* 2023, Oxford 2009, pp. 67-72 (συνεργασία με Δ. Τσουγκαράκη).
45. «Επιστολές του Ευγένιου Βούλγαρη σε αθηναϊκούς κώδικες και Παράρτημα», στο: E. Αγγελομάτη-Τσουγκαράκη (επιμ.), *Ευγένιος Βούλγαρης. Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου, Κέρκυρα, 1-3 Δεκεμβρίου 2006*. Ιόνιο Πανεπιστήμιο – Εκδόσεις Κανάκη, Αθήνα 2009, σσ. 175-236.
46. «Ένα λανθάνον έργο του Καισάριου Δαπόντε και η αγιοποίηση του Πελοποννήσιου Ιερόθεου του Ιβηρίτη», *Ιόνιος Λόγος* 2 (2010), σσ. 1-11.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

116

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

47. Δημήτρης Τσουγκαράκης – Ελένη Αγγελομάτη-Τσουγκαράκη, «Η απογραφή των εκκλησιών και των μονών της Κρήτης (1635-1637)», *Πεπραγμένα του Ι΄ Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, Χανιά, 1-8 Οκτωβρίου 2006*, σσ. 93-116.

III. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

1. Επιστημονική Συνάντηση του Επιστημονικού Προσωπικού της Ακαδημίας Αθηνών (Αθήνα, 22-23 Νοεμβρίου 1979).
2. Β΄ Διεθνές Συνέδριο Πελοποννησιακών Σπουδών, Πάτρα, 25-31 Μαΐου 1980.
3. ΙΣΤ΄ Διεθνές Βυζαντινολογικό Συνέδριο, Βιέννη, 4-9 Οκτωβρίου 1981.
4. Β΄ Κυπριολογικό Συνέδριο, Λευκωσία, 20-25 Απριλίου 1982.
5. Ε΄ Διεθνές Πανιώνιο Συνέδριο, Κεφαλονιά, 17-21 Μαΐου 1986.
6. ΣΤ΄ Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο, Χανιά, 24-30 Αυγούστου 1986.
7. Διεθνές Συμπόσιο «Το ταξίδι στον Μεσογειακό χώρο (18ος-19ος αιώνας). Ο Gerard de Nerval και η Ανατολή», Ερμούπολη, Σύρα 3-7 Ιουλίου 1988.
8. Α΄ Συμπόσιο Ιστορίας και Τέχνης Μονεμβασίας «Η Μονεμβασία και ο βυζαντινός και μεταβυζαντινός κόσμος», Μονεμβασία, 6-8 Σεπτεμβρίου 1988.
9. Δ΄ Συμπόσιο Ιστορίας και Τέχνης Μονεμβασίας «Περιηγητές και αξιωματούχοι στην Πελοπόννησο» προς τιμήν του Sir Steven Runciman, Μονεμβασία, 22-24 Ιουλίου 1992.
10. Διεθνές Συνέδριο «Νεοελληνική Παιδεία και Κοινωνία» αφιερωμένο στη μνήμη Κ.Θ. Δημαρά, Αθήνα, 29-30 Σεπτεμβρίου και 1 Οκτωβρίου 1993.
11. Δ΄ Συνάντηση Πεζογραφίας «Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή Πεζογραφία», στα πλαίσια των ΚΘ΄ Δημητρίων (Δήμος Θεσσαλονίκης και Τομέας Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης), Θεσσαλονίκη, Οκτώβριος Νοέμβριος 1994.
12. Όμιλος Μελέτης Ελληνικού Διαφωτισμού. Επιστημονικό Συμπόσιο «Μνήμη Λέανδρου Βρανούση», Αθήνα, 10-11 Μαΐου 1995.
13. Η΄ Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο, Ηράκλειο, 9-14 Σεπτεμβρίου 1996.
14. Δ΄ Συμπόσιο Τρικαλινών Σπουδών, Τρίκαλα, 8-10 Νοεμβρίου 1996.
15. Διεθνές Συνέδριο: Η Ρωσική παρουσία στα Επτάνησα 18ος-19ος αιώνας, Κέρκυρα, 25-29 Μαρτίου 1998.
16. Διεθνές Συνέδριο οργανωμένο από το ΤΙΣ, το Πανεπιστήμιο του Durham και τη Βρετανική Σχολή Αθηνών: *New Approaches in Medieval and Modern Greece*, Κέρκυρα, 1-4 Μαΐου 1998.
17. Διεθνές Συμπόσιο Ιστορίας: *Επτάνησος Πολιτεία*, Κέρκυρα, 18-20 Μαΐου 2000.
18. Συμπόσιο «Η ελιά και το λάδι στο χώρο και το χρόνο», Πρέβεζα, 24-26 Νοεμβρίου 2000.
19. Η΄ Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο, Ελούντα, 1-7 Οκτωβρίου 2001.
20. Ζ΄ Πανιώνιο Συνέδριο. Λευκάδα 26-30 Μαΐου 2002
21. Επιστημονικό Συμπόσιο του Κέντρου Ερεύνης του Μεσαιωνικού και Νέου Ελληνισμού της Ακαδημίας Αθηνών «Νεοελληνική Επιστολογραφία (16ος-19ος αι.)», Μάρτιος 2003.
22. «Ελληνικός πολιτισμός στη Νοτιοανατολική Ευρώπη στους νεότερους χρόνους Μνήμη Gunnar Hering», Βιέννη 15-18 Δεκεμβρίου 2004.
23. «Οι «επισκέψεις» των Πρωτοπαπάδων της Κέρκυρας», Όψεις της Εκκλησιαστικής Ιστορίας της Κέρκυρας, Διοργάνωση του ΤΙΣ και της Εταιρείας Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα, 7 και 8 Δεκεμβρίου 2005.
24. Δημήτρης Τσουγκαράκης-Ελένη Αγγελομάτη-Τσουγκαράκη, «Η απογραφή των εκκλησιών και των μονών της Κρήτης (1635-1637)», *Πεπραγμένα του Ι΄ Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, Χανιά, 1-8 Οκτωβρίου 2006*.
25. «Επιστολές του Ευγένιου Βούλγαρη σε αθηναϊκούς κώδικες», *Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Ευγένιος Βούλγαρης: Ο άνδρας και το έργο του»*, Κέρκυρα, 3-6 Δεκεμβρίου 2006.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

117

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

26. «Ιστορική αναδρομή της χρήσης των Αρωματικών και Φαρμακευτικών Φυτών. Η περίπτωση των Αρωματικών και Φαρμακευτικών Φυτών που απαντώνται στην Περιφέρεια Ιονίων Νήσων», Κέρκυρα, 5 Οκτωβρίου 2007. Ημερίδα στα πλαίσια του INTERREG IIB-ARCHIMED: «Προστασία πόρων, διαχείριση και προώθηση οικολογικής αντίληψης για τη βιώσιμη εκμετάλλευση των βρώσιμων βοτάνων και καρυκευμάτων» (Egnatia Epirus Foundation – Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων – Πανεπιστήμιο Πατρών – Ιόνιο Πανεπιστήμιο (ΤΙΣ) Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο - Unitre University – Maglie – Περιφέρεια Ιονίων Νήσων).
27. «Γεωγράφοι και περιηγητές του ευρύτερου χώρου της Ν. Αλβανίας και της Ηπείρου», Συνέδριο με τίτλο «Παραδοσιακή αρχιτεκτονική της διασυνοριακής περιοχής - ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά», Ιωάννινα 11-12 Οκτωβρίου 2008. INTERREG III A Στα πλαίσια του έργου: «Η κοινή αρχιτεκτονική κληρονομιά των αρχοντικών σπιτιών της Ηπείρου και της Νότιας Αλβανίας» (Πανεπιστήμια Ιωαννίνων, Ιονίου και Αργυροκάστρου).
28. «Η παρουσία της Βενετίας στον Ιόνιο χώρο τον 18^ο και 19^ο αιώνα και η αποτίμησή της στα περιηγητικά κείμενα», Διεθνές Συνέδριο: Η Αδριατική: Συγκλίσεις και αποκλίσεις (18ος- 19ος αι.), Κέρκυρα 29-30 Απριλίου 2010 (Ιόνιο Πανεπιστήμιο – Ινστιτούτ Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών της Βενετίας, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti)

IV. ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ/ΠΡΟΛΟΓΟΙ ΣΕ ΤΟΜΟΥΣ

1. Ελευθέριος Σκιαδάς, *Ληξιαρχείον Αθηνών (1836-2006)*, Αναπτυξιακή Εταιρεία Δήμου Αθηναίων, Αθήνα 2005: Πρόλογος.
2. Αντώνιος Σπυρής νοτάριος και πρωτοπαπάς Κερκύρων (1560-1567). *Πηγές της Επτανησιακής Ιστορίας 1*, Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2007: Επιστημονική Επιμέλεια και Πρόλογος.
3. Εμμανουήλ Τοξότης νοτάριος Κερκύρας. *Πράξεις (1500-1503)*. *Πηγές της Επτανησιακής Ιστορίας 2*, Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2007: Επιστημονική Επιμέλεια και Πρόλογος.
4. Σπυρίδων Πλουμίδης, *Γυναίκες και Γάμος στην Κέρκυρα (1600-1864)*. *Έμφυλες σχέσεις και οικονομικές δραστηριότητες*, Κέρκυρα 2008. (Πρόλογος σ. 9-15 ως επιστημονικής υπευθύνου της μεταδιδακτορικής έρευνας από την οποία προέκυψε το έργο).
5. Χριστίνα Μπάνου, *Διαχρονικά Γνωρίσματα της Εκδοτικής Βιομηχανίας στον Δυτικό Πολιτισμό*, Εκδόσεις Κότινος, Αθήνα 2008: Πρόλογος.
6. *Νοταριακές πράξεις του κώδικα της κεφαλληνιακής οικογένειας Τυπάλδου-Λασκαράτου (16^{ος}-17^{ος} αι.)*. *Πηγές της Επτανησιακής Ιστορίας 3*, Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Αθήνα 2009: Επιστημονική Επιμέλεια και Πρόλογος.
7. Σπυρίδων Βερβιτζιώτης νοτάριος Κερκύρας. *Πρωτόκολλο (1741-1744)*. *Πηγές της Επτανησιακής Ιστορίας 4*, Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2009: Επιστημονική Επιμέλεια και Πρόλογος.
8. *Επιστολές των Οικουμενικών Πατριαρχών προς τους Μεγάλους Πρωτοπαπάδες της Κερκύρας (17^{ος}-18^{ος} αιώνας)*,). *Πηγές της Επτανησιακής Ιστορίας 5*, Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2009: Επιστημονική Επιμέλεια και Πρόλογος.
9. Ευγένιος Βούλγαρης. *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου, Κέρκυρα, 1-3 Δεκεμβρίου 2006*. Ιόνιο Πανεπιστήμιο-Εκδόσεις Κανάκη, Αθήνα 2009: Επιστημονική Επιμέλεια και Πρόλογος.

V. ΜΕΛΕΤΕΣ ΥΠΟ ΕΚΔΟΣΗ

1. «Η υπόθεση της ύψωσης της βρετανικής σημαίας στη Ζάκυνθο το 1801 μέσα από τη βρετανική προξενική αλληλογραφία», *Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου Ιστορίας: Επτάνησος Πολιτεία, Κέρκυρα, 18-20 Μαΐου 2000*, Ιόνιο Πανεπιστήμιο –Κέντρο Μελετών Ιονίου.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

118

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

2. «Η παρουσία της Βενετίας στον Ιόνιο χώρο τον 18^ο και 19^ο αιώνα και η αποτίμησή της στα περιηγητικά κείμενα», Διεθνές Συνέδριο: *Η Αδριατική: Συγκλίσεις και αποκλίσεις (18ος- 19ος αι.)*, Κέρκυρα 29-30 Απριλίου 2010 (Ιόνιο Πανεπιστήμιο – Ινστιτούτο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών της Βενετίας, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti).
5. «Γεώργιος Χρυσόγονος Τραπεζούντιος: νέα στοιχεία για τον βίο και το έργο του», *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά* 10 (2011) (τυπών.).

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΝΩΓΙΑΤΗΣ PELE
(Καθηγητής/Ιστορική Γεωγραφία)

(Στον κατάλογο δεν περιλαμβάνονται πρόλογοι, συμμετοχές σε συνέδρια, μαθήματα και σεμινάρια στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό, άρθρα και συνεντεύξεις σε εφημερίδες)

I. ΜΕΛΕΤΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΤΙΤΛΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1. *Voyageurs en Grèce (1800-1920): aspects économiques, démographiques et cartographiques*, Maîtrise d'Histoire, Paris IV, Sorbonne, 1981, 306 σ.
2. *Les communications terrestres dans la Péninsule Hellénique au XVIIIe siècle. (Diplôme d'Études Approfondies en Histoire Moderne et Contemporaine)*, Paris IV, Sorbonne, 1982, σ. 65.
3. *Les communications terrestres dans la Péninsule Hellénique au XVIIIe siècle* (Thèse de Doctorat de 3e cycle en Histoire et Civilisations, E.H.E.S.S.), Παρίσι 1984, τόμοι 2, 507 σ.

II. ΒΙΒΛΙΑ-ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ

4. *Connaissance de la population et des productions de la Morée à travers un manuscrit anonyme, vers 1790*, Αθήνα, 1987, 144 σ.
5. *Δρόμοι και διακίνηση στον ελλαδικό χώρο κατά τον 18^ο αιώνα*, εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα 1993, 250 σ.
6. *Έξι γαλλικά υπομνήματα για τα Επτάνησα και τον απέναντι ηπειρωτικό χώρο (1798-1809)*, Επιστημονικές Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Αθήνα-Κέρκυρα 1993, 357 σ.
7. *Inventaire de la correspondance des consuls français à Corfou, de 1713 à 1901*, Επιστημονικές Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Αθήνα-Κέρκυρα 1993, 604 σ.
8. *Inventaire de la correspondance des consuls Français à Zante (1670-1859), à Cerigo (1724-1775) et du vice-Consul à Céphalonie (1803-1806)*, Επιστημονικές εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 1997, 293 σ.
9. *Journal d'un voyage sur les côtes de la Mer Noire, du 28 Avril au 18 Septembre 1784, par Lafitte-Clavé*, εκδόσεις ISIS, Κωνσταντινούπολη 1998, 180 σ.
10. *Η Κέρκυρα 1830-1832 μεταξύ φεουδαρχίας και αποικιοκρατίας*, University Studio Press, Θεσσαλονίκη 2002, σ. 550 (συνεργασία με Ευάγγελο Πρόντζα).
11. *Journal d'un officier Français à Constantinople en 1784-1788*, University Studio Press, Θεσσαλονίκη 2004, σ. 400,
12. *F. C. H. L. POUQUEVILLE: Η Πανώλη τύπου Orientalis*, εκδ. Παπαζήση, Αθήνα 2005, σ. 335 (συνεργασία με Βάιο Βαϊόπουλο).
13. "Οικιστικό πλέγμα και θνησιμότητα στους Παξούς μέσα 19^{ου} –τέλος 20^{ου} αι." εκδ. Παπαζήση, Αθήνα 2011 (συνεργασία με Ιωάννα Αθανασοπούλου).
14. *Δημογραφική προσέγγιση της νοσηλευτικής κίνησης του Θεραπευτηρίου «Ο Ευαγγελισμός» κατά την περίοδο του Μεσοπολέμου (1927-1939)*, (σε συνεργασία με Κ. Τσιάμη, Κ. Μαυρέα, Ι. Αθανασοπούλου), Τετράδια Ιστορικής Δημογραφίας τ. VII, 220 σ., Κέρκυρα 2012.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

119

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

III. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ/ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

1. «Δημογραφικές πληροφορίες για την Ελλάδα από περιηγητές, 1800-1820», *ΜΝΗΜΩΝ* 10 (1982) σ. 1-28.
2. "Aperçu sur le coût du transport terrestre dans les Balkans au XVIIIe siècle (1715-1820)", στο: *Πρακτικά του IIe Colloque International d'Histoire*, 1983, τ. II, σ. 75 -112.
3. «Σχέσεις δρόμου και χωριών στη Βαλκανική χερσόνησο τον 18^ο αιώνα», *ΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΑ*, τ. 2. Τεύχος 4, Αθήνα 1984, σ. 405-422.
4. "Intervention du transport terrestre en Grèce dans l'économie au 18e siècle", στο: *Πρακτικά του συμποσίου Les Sciences de l'Homme et de la Société du monde rural dans l'aire Méditerranéenne*, Αθήνα/Δεκέμβριος 1984, σ. 627-635.
5. «Σχέσεις μεταξύ αγροτικού και αστικού πληθυσμού στην Ήπειρο, το 1807», στο: *Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Ιστορίας, Ήπειρος, κοινωνία-οικονομία, Γιάννινα, 4-7 Σεπτεμβρίου 1985*, σ. 129-136 + χάρτες και διαγράμματα.
6. «Σχέσεις επτανησιακού και ηπειρωτικού χώρου κατά το 1808, μέσα από γαλλικές στρατιωτικές εκθέσεις», στο: *Πρακτικά Ε΄ Διεθνούς Πανιονίου Συνεδρίου, Αργοστόλι, 17-21 Μαΐου 1986*, τ. I, σ. 373-379.
7. «Lecture historique d'une carte à travers le signifié: Les villages de nom turc dans l'espace grec au 18e et au début du 19e siècle, d'après la carte de Lapie», στο: *Πρακτικά 13^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου Λειτουργικής Γλωσσολογίας, Κέρκυρα, 24-29 Αυγούστου 1986*, σ. 83-85, (σε συνεργασία με την Ε. Μπαλτά).
8. «La vie quotidienne de l'île d'Ithaque à travers deux temoignages de la fin du 18e siècle», στο: *Πρακτικά Ε΄ Συμποσίου Κέντρου Οδυσσειακών Σπουδών, Ιθάκη, 11-14 Σεπτεμβρίου 1987, Ημερίδα «Περιηγητισμός στην Ιθάκη»*, σ. 41-48.
9. «Η πρακτική της μέτρησης των αποστάσεων στον Οθωμανικό χώρο, από μαρτυρίες του 18^{ου} αιώνα», στο: *Ημερίδα μέτρα και Μετρήσεις: Από την πολλαπλότητα στην ενοποίηση, ιστορική θεώρηση, Θεσσαλονίκη, 14/3/1988*.
10. «Ιστορική Γεωγραφία», *ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΘΕΜΑΤΑ*, Αθήνα/Δεκέμβριος 1988, σελ. 220-222.
11. «Σύντομη ματιά στη Γαλλική Επανάσταση και στη διάδοση των αρχών της στον Ελληνικό χώρο», στο: *Πρακτικά Επιστημονικού Συμποσίου: Η Γαλλική Επανάσταση στην Ελλάδα και στη Γαλλία (Γράμματα, τέχνες, ιστορία)*, Θεσσαλονίκη, 31/5-2/6/1989, σ. 307-327.
12. «Journal d'un voyage effectué par Lafitte-Clavé de Constantinople à Brousse, Nicée et Nicomédie, en 1786», *ΔΕΛΤΙΟ ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ*, τ. Ζ΄, Αθήνα 1988-1989, σ. 75-115.
13. «Το οδικό δίκτυο της Ζακύνθου κατά τα τέλη του 18^{ου} και τις αρχές του 19^{ου} αιώνα», στο: *Πρακτικά Α΄ Συνεδρίου Εταιρείας Ζακυνθιακών Σπουδών, Οι οικισμοί της Ζακύνθου από την αρχαιότητα μέχρι το 1953, Ζάκυνθος, 20-22 Οκτωβρίου 1989*, σ. 255-264.
14. «Οι οικισμοί της Κεφαλονιάς στη μεγάλη χρονική διάρκεια 1583-1907, διατήρηση - εγκατάλειψη - ανανέωση», *ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ*, τ. 6, Αργοστόλι 1992, σελ. 39-86.
15. «Félix Beaujours: πρόξενος-γεωγράφος», *ΙΣΤΩΡ*, τχ. 5, Αθήνα, Απρίλιος 1993, σ. 25-62.
16. «Η εικόνα της οικονομικής ζωής της Ζακύνθου στις αρχές του 19^{ου} αιώνα, όπως αυτή προκύπτει από στοιχεία του προϋπολογισμού και των εισαγωγών και εξαγωγών του 1807», στο: *ΣΤ΄ Διεθνές Πανιόνιο Συνέδριο, Ζάκυνθος, 23-27/9/1997*, Τ. II, σ. 385-402.
17. «Οι Γάλλοι και ο εκδημοκρατισμός των νησιών του Ιονίου: από τον επαναστατικό ενθουσιασμό έως την επιβολή των θεσμών», στο: *Ελληνο-Ιταλική Επιστημονική Συνάντηση, Έλληνες και Ιταλοί στη δίνη του εκδημοκρατισμού: Αποδοχή και απόρριψη μίας καθεστωτικής αλλαγής (1797-1799)*, Αθήνα 1/12/1997 [Εκδόθηκε στην Επιστημονική Επετηρίδα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών: «ΑΡΕΘΑΣ», Τόμος II, Πάτρα 2002, σ. 33-39].
18. «Εκτιμήσεις για τα νησιά του Ιονίου κατά την περίοδο της Ρωσικής παρουσίας, μέσα από επίσημες γαλλικές μαρτυρίες», στο: *Διεθνές Συνέδριο, Η ρωσική παρουσία στα Ε-*



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

120

ΒΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- πτάνησα 18^{ος} – 19^{ος} αι., Κέρκυρα 25-29/3/1998, [εκδόθηκε στο Περιοδικό "Περί Ιστορίας" της Ιονίου Εταιρείας Ιστορικών Μελετών Τ. 4, Κέρκυρα 2003, σ. 13-22].
19. "La balance commerciale des Places Vénitiennes en mer Ionienne, en 1784". *ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ*, τ. 8^{ος}. Αργοστόλι 1997, σ. 13-41.
 20. «Έντυπώσεις από τη φυσική μεταβολή ενός τοπίου. Η δημιουργία της Νέας Καμένης το 1707», στο: *Επιστημονική Συνάντηση: Προσλήψεις του Ιστορικού τοπίου: Η περίπτωση των νησιών του Αιγαίου, Σαντορίνη 18-20/9/1998*.
 21. «Η Γαλλική προσέγγιση του ελλαδικού χώρου μέσα από επίσημες εκθέσεις κατά το τέλος του 18^{ου} αιώνα», στο: *Περιηγητισμός: Προσεγγίσεις του Ελληνικού χώρου 15^{ος} – 19^{ος} αι.*, Αθήνα 23/4/1997. Έκδοση Ιονίου Εταιρείας Ιστορικών Μελετών, *Περί Ιστορίας*, Κέρκυρα 2001, σ. 11-67.
 22. «Δύο περιγραφές χώρων: η συνειδητά παραποιημένη και η προερχόμενη από μαρτυρίες τρίτων», στο: *Διεθνές Συνέδριο, Νέες Προσεγγίσεις στη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελλάδα*, Κέρκυρα, 1-3/5/1998 = *Κεφαλληνιακά Χρονικά* 9 (2003) σ. 97-110.
 23. "Quelques informations sur la relation entre la population urbaine et la population rurale dans la péninsule hellénique en 1807 à travers un rapport "statistique" de Marmont", στο: *Mélanges offerts à Hélène Antoniadis-Bibicou*, Ecole Française d'Athènes, (υπό έκδοση).
 24. «Η Δημο-οικονομική εξέλιξη των Κυθίων (1889-1991)», *Πανελλήνιο Συνέδριο Κυθηραϊκών Μελετών, Κύθηρα 19-23 Σεπτεμβρίου 2001*.
 25. «Κοινωνική Στατιστική. Από την πολιτειογραφική έρευνα στην Ακαδημαϊκή διδασκαλία», στο: *Πρακτικά Συνεδρίου: Επτάνησα 20^{ος}-21^{ος} αιώνας, Λευκάδα, 27-30 Σεπτεμβρίου 2001*, Αθήνα 2004, σ. 265-276 (συνεργασία με Ευάγγελο Πρόντζα).
 26. «Βιοτικό επίπεδο και ανισότητες στα Ιόνια Νησιά», στο: *Πρακτικά Συνεδρίου: Επτάνησα 20^{ος} –21^{ος} αιώνας, Λευκάδα, 27-30 Σεπτεμβρίου 2001*, Αθήνα, 2004, σ. 194-208 (συνεργασία με Ευάγγελο Πρόντζα), .
 27. «Τα νησιά του Αιγαίου μέσα από την αλληλογραφία απεσταλμένων Γάλλων Ιησουϊτών στις αρχές του 18^{ου} αιώνα», στο: *Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο: Γλώσσα, Λογοτεχνία και Πολιτισμός στο Αιγαίο, Ρόδος, 7-9 Νοεμβρίου 2003*.
 28. «Τα Ιόνια Νησιά από την πολιτειογραφία στη στατιστική των πληθυσμών (18^{ος}-19^{ος} αι)», *Ζ' Πανιώνιο Συνέδριο, Λευκάδα 26-30 Μαΐου 2002, Πρακτικά Ζ' Πανιονίου Συνεδρίου*, Τ. Β', Αθήνα 2004, σ. 389-397.
 29. «Ιατρικός πληθωρισμός στην Ελλάδα των αρχών του 20ού αιώνα», στο: *32ο Ετήσιο Πανελλήνιο Ιατρικό Συνέδριο, Αθήνα, 9-13 Μαΐου 2006*, (συνεργασία με Α. Μαρσέλου και Α. Βλαδίμηρο).
 30. «Η θνησιμότητα στην Κέρκυρα κατά το 2^ο ήμισυ του 19^{ου} αιώνα», στο: *Η' Διεθνές Πανιώνιο Συνέδριο, Κύθηρα 21-25 Μαΐου 2006*.
 31. «Γεωγραφική κατανομή ιατρικών και παραϊατρικών ειδικοτήτων, κλινικών και ιατρικών υπηρεσιών στην Ελλάδα κατά το Μεσοπόλεμο, σύμφωνα με έναν Ιατρικό Οδηγό του 1926», *Αρχαιολογία* τεύχ. 104, Σεπτ. 2007, σ.10-17 (σε συνεργασία με Α. Μαρσέλου).
 32. «Παραδείγματα θνησιμότητας στον ελλαδικό χώρο κατά τη διάρκεια του 20^{ου} αιώνα», στο: *Διημερίδα Ιστορικής Δημογραφίας, Νοσηρότητα και θνησιμότητα στην Ελλάδα του 20^{ου} αιώνα: Ιατρική και δημογραφική προσέγγιση, Κέρκυρα 25-26 Σεπτ. 2009* (συνεργασία με Ι. Αθανασοπούλου).
 33. «Χάρτης Ελονοσίας στην Ελλάδα (1920-1950)», στο: *Διημερίδα Ιστορικής Δημογραφίας, Νοσηρότητα και θνησιμότητα στην Ελλάδα του 20^{ου} αιώνα: Ιατρική και δημογραφική προσέγγιση, Κέρκυρα 25-26 Σεπτ. 2009* (συνεργασία με Α. Μαρσέλου), .
 34. «Οικιστικό πλέγμα και θνησιμότητα στους Παξούς 1886-1971», εκδ. Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα 2010 (συνεργασία με την κ. Ιωάννα Αθανασοπούλου).
 35. «Αστικός και Αγροτικός Πληθυσμός στην Ελλάδα κατά το πρώτο ήμισυ του 20ού αιώνα: Μία σύντομη αποτίμηση της πληθυσμιακής ενδυνάμωσης των αστικών κέντρων», (σε συνεργασία με Κ. Μαυρέα), *Τετράδια Ιστορικής Δημογραφίας* τ. VI, Κέρκυρα 2011, σ. 137-190.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

121

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

36. «Παραδείγματα γεννητικότητας στον ελληνικό χώρο κατά τη διάρκεια του 20ού αιώνα», (σε συνεργασία με Ι. Αθανασοπούλου), Τετράδια Ιστορικής Δημογραφίας τ. VI, Κέρκυρα, 2011, σ. 279-299.
37. «Ο εκλογικός κατάλογος της Μυκόνου του έτους 1847. Μαρτυρία δημογραφικής και ιδιοκτησιακής απεικόνισης του ανδρικού πληθυσμού του νησιού», (σε συνεργασία με Ι. Αθανασοπούλου), περιοδικό *ΙΟΝΙΟΣ ΛΟΓΟΣ* τ. 3, σελ. 81-128, Κέρκυρα 2011.
38. «Η φυσική κίνηση του πληθυσμού στον αστικό χώρο στην Ελλάδα κατά την περίοδο 1956-1975», (σε συνεργασία με Ι. Δημόπουλο και Κ. Μαυρέα), περιοδικό *ΙΟΝΙΟΣ ΛΟΓΟΣ*, τ. 4, σελ. 78-104, Κέρκυρα 2013.
39. «Η ανδρική θνησιμότητα στη Μύκονο, 1859-1889», (σε συνεργασία με Ι. Αθανασοπούλου), περιοδικό *ΙΟΝΙΟΣ ΛΟΓΟΣ*, τ. 4, σελ. 9-74, Κέρκυρα 2013.
40. «Μορφές κοινωνικής μέριμνας και κρατικοί νεωτερισμοί στον ελλαδικό χώρο 18^{ος} -19^{ος} αι.», (σε συνεργασία με Κ. Δουκάκη). Συμπόσιο εις μνήμην Εύης Ολυμπίτου: Τοπικές κοινωνίες στο θαλάσσιο και Ορεινό χώρο στα Νότια Βαλκάνια 18^{ος} -19^{ος} αι., Κέρκυρα 24-26 Μαΐου 2012, υπό έκδοση στις Επιστημονικές Εκδόσεις του Ιονίου Πανεπιστημίου.
41. «Η σύφιλη των «*Ασέμνων γυναικών*» μέσα από τα Αρχεία του Νοσοκομείου «Ανδρέας Συγγρός» κατά την περίοδο 1931-1935», (σε συνεργασία με Ν. Παγκράτη, Κ. Τσιάμη, Μ. Μάνδουλα-Κουσουνή), περιοδικό *Ιατρικά Χρονικά Βορειοδυτικής Ελλάδος* 2011, Τ.8, τεύχ. 2, Δεκέμβριος 2012, σελ. 68-77.
42. «Η φυσική κίνηση του πληθυσμού στον αστικό χώρο στην Ελλάδα κατά την τελευταία Τριαντακονταετία (1971-200)», (σε συνεργασία με Ι. Δημόπουλο και Κ. Μαυρέα), ανακοίνωση στο 2^ο Συνέδριο Δημόσιας Πολιτικής και Θεσμών, Πάντειο Πανεπιστήμιο, Δεκέμβριος 2012.
43. "Sanity Legislation and Public Health measures in the Ionian Islands during the British Protection 1815-1864" (σε συνεργασία με Tsiamis C., Poulakou-Rebelakou E.), περιοδικό *Mediterranean Chronicles*, Vol. 2, Corfou 2013, σελ.241-253.
44. "Infectious disease control in the Ionian Islands during the British Protection 1815-1864" (σε συνεργασία με Tsiamis C., Thalassinou E., Poulakou-Rebelakou E., Hatzakis A.), περ. *Journal of the Royal Army Medical Corps*, London, Sept. 2013, vol. 159, No 3.
45. «Τα πεπραγμένα του Σανατορίου Πάρνηθας (Νοσοκομείο Γεωργίου Σταύρου και Γεωργίου Φουγκ) ως πηγή ιατρικής και δημογραφικής προσέγγισης της φυματίωσης κατά το Μεσοπόλεμο», (σε συνεργασία με Δημοπούλου Χ, Τσιάμη Κ, Μάνδουλα-Κουσουνή Μ, Πουλάκου-Ρεμπελάκου Ε), περιοδικό *Αρχεία Ελληνικής Ιατρικής*, 213, 30(4), Αθήνα 2013, σ. 480-490.
46. «Συγκριτική μελέτη νοσηλευτικής κίνησης του "Κοργιαλενείου-Μπενακείου Νοσοκομείου Ε. Ε. Σ." και του Θεραπευτηρίου "Ο Ευαγγελισμός" (1931-1936): πηγές πληροφόρησης του νοσηλευτικού χάρτη της Αθήνας του Μεσοπολέμου», (σε συνεργασία με Παγκράτη Ν., Τσιάμη Κ., Μάνδουλα-Κουσουνή Μ., Αθανασοπούλου Ι.), Α' μέρος, περιοδικό *Ιατρικά Χρονικά Βορειοδυτικής Ελλάδος*, Τ. Νο 9, Τεύχος 1, Κέρκυρα 2013, σελ. 65-79.
47. «Η γαμηλιότητα στους Παξούς (1830-1932), δημογραφική προσέγγιση», (σε συνεργασία με Ι. Αθανασοπούλου), Τετράδια Ιστορικής Δημογραφίας Νο 8, σ. 225-232, Κέρκυρα Ιούνιος. 2013.
48. «Ιατρική και δημογραφική προσέγγιση της θνησιμότητας στην Κατοχική Αθήνα (1941-1944)», (σε συνεργασία με Τσιάμη Κ., Πουλάκου-Ρεμπελάκου Ε.), υπό έκδοση στο περιοδικό *Mediterranean Chronicles*, Τ. 3, Corfou 2013.

IV. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΝΤΥΠΑ

1. «Ο "Φαίδων" και η φιλοσοφία του Πλάτωνα», περ, *ΔΙΑΒΑΖΩ* τεύχος 47^ο, Αθήνα, Ιανουάριος 1982, σ. 40-44.
2. «Ο F.C.H.L. Rouqueville και ο ελληνικός χώρος», *ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑ* τ. Ζ', Αθήνα 1986, σ. 191-208.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

122

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΕΥΓΕΝΙΑ ΒΙΚΕΛΑ*

(Καθηγήτρια/Κλασική Αρχαιολογία)

(Στον κατάλογο δεν περιλαμβάνονται ανακοινώσεις σε συνέδρια και διαλέξεις)

I. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. "Zum Rundaltar mit archaischem Götterzug für Dionysos in Brauron", *Boreas* 8, 1985, σελ. 41-48, πίν. 1-5 [συνεργασία με W. Fuchs: Vikela: σελ. 41-45· Fuchs: σελ. 45-48].
2. *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (LIMC)*, τόμ. VI,1 (1992), σελ. 437-444, s.v. "Melikertes": τόμ. VI, 2 (1992), εικ. στις σελ. 225-228 (Vikela – Vollkommer [Vikela: Εισαγωγή, Φιλολογικές Πηγές, Βιβλιογραφία, Πλαστική και Σχολιασμός: Vollkommer: Νομίσματα, Λοιπά Έργα Καταλόγου, Σχολιασμός]).
3. "Die Weihreliefs aus dem Athener Pankrates-Heiligtum am Ilissos. Religionsgeschichtliche Bedeutung und Typologie", *16. Beiheft Athenische Mitteilungen* (1994), σελ. I-XIII, 1-248, πίν. 40: Διδακτορική διατριβή.
4. *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (LIMC)*, τόμ. VII, 1 (1994), σελ. 166-169, s.v. "Pankrates" (Vikela): τόμ. VII, 2 (1994), εικ. στις σελ. 101-103.
5. "Η επιβίωση της μινωικής ανδρικής θεότητας στους ιστορικούς χρόνους", *Αρχαιογνωσία* 8, 1993/94, σελ. 199-210, πίν. 27-28.
6. "Ein neuerworbenes Rollsiegel im Athener Nationalmuseum: Überlegungen zum Ziegenmotiv und zum Brokatstil", στο *Beschreiben und Deuten in der Archäologie des Alten Orients. Festschrift R. Mayer-Opificius* (1994), σελ. 327-334, εικ. 1-3.
7. "Attische Weihreliefs und die Kult-Topographie Attikas", *Athenische Mitteilungen* 112, 1997, σελ. 167-246, πίν. 20-31.
8. "Bemerkungen zur Ikonographie und Bildtypologie der Meter-Kybelereleiefs: Phrygische Abstammung und Eigenständigkeit", *Athenische Mitteilungen* 116, 2001, σελ. 67-123, πίν. 13-23.
9. "Der Hymnus aus Palaikastro. Eine Spurensuche nach Überresten der minoischen Religion", στον κατάλογο της έκθεσης: *Im Labyrinth des Minos*, 27. 1.– 29. 4. 2001, Badisches Landesmuseum, Καρλσρούη (2001), σελ. 219-226, εικ. 183-185.
10. "Η Φρυγική Μητέρα Θεά από την Ανατολή στην Ελλάδα: προσλήψεις και μεταπλάσεις", *Αρχαιολογική Εφημερίς* 2002, σελ. 41-71, εικ. 1-17.
11. "Continuity in Greek Religion: The Case of Zeus Kretagenes", *Cretan Studies* 8, 2003, σελ. 199-216, πίν. 85-88.
12. "The Iconography of Donors on Votive Reliefs" στο *Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum (ThesCRA)*, τόμ. I, (2004), σελ. 284-287, εικ. στη σελ. 71.
13. "Griechische Reliefweihungen an Athena. Ikonographie der Göttin und Bildkomposition der Reliefs", *Athenische Mitteilungen* 120, 2005, 85-161.
14. "Ανασκαφή της Αρχαιολογικής Εταιρείας κατά τα έτη 1953-54. Πορίσματα της διδακτορικής διατριβής για τα αναθηματικά ανάγλυφα από το ιερό του Παγκράτη στον Ιλισό", *Δημοσίευση στο Διαδίκτυο*, κατ' ανάθεση της "Εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας".
15. «Healer Gods and Healing Sanctuaries in Attica, Similarities and Differences», *Archiv für Religionsgeschichte* 8, 2006, σελ. 41-62 πίν. I-X.
16. α) «Τα Επτάνησα στην αρχαιότητα. Σύντομο διάγραμμα από τα Προϊστορικά έως τα Ύστερα Ρωμαϊκά χρόνια» στο: *Περιφέρεια Ιονίων Νήσων (έκδ.), Ιόνιοι Νήσοι. Ιστορία και Πολιτισμός*, (Αθήνα 2007), σελ. 18-41, εικ. 5-41 (δισέλιδος υπομνηματισμός των εικόνων στο τέλος του τόμου). β) «The Ionian Islands in Antiquity. A Brief Review from Prehistory down to the Late Roman times» στο: *Περιφέρεια Ιονίων Νήσων (έκδ.), Ιόνιοι Νήσοι. Ιστορία και Πολιτισμός*, Αθήνα (2007), σελ. 279-283, εικ. 312-320 (μονοσέλιδος

* Η κ. Βικέλα αφυπηρέτησε την 31η Αυγούστου 2011. Μέχρι αυτή την ημερομηνία είναι επικαιροποιημένη και η εργογραφία της.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

123

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- υπομνηματισμός των εικόνων στο τέλος του τόμου). Μονοσέλιδη επιλεγμένη βιβλιογραφία, ελληνική και ξένη, για τις δύο δημοσιεύσεις αρ. α) και β). στο τέλος του τόμου.
17. α) «The Worship of Artemis in Attica: Cult Places, Rites, Iconography», στο: *N. Kaltsas – A. Shapiro (εκδ.), Worshipping Women. Ritual and Reality in Classical Athens*. Κατάλογος έκθεσης, Ν. Υόρκη, Onassis Cultural Center, Δεκέμβριος 10, 2008 – Μάιος 9, 2009 (2009), σελ. 78-87. β) Λήμματα καταλόγου αρ. 43-44: Αφορούν τα ανάγλυφα: Αθήνα, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο αρ. Ευρ. 3917 και 4540.
 18. α) «Η λατρεία της Άρτεμης στην Αττική: Ιεροί τόποι, Τελετές, Εικονογραφία», στο: *N. Kaltsas – A. Shapiro (εκδ.), Γυναικών Λατρείες. Κατάλογος έκθεσης, Κοινοφελές Ίδρυμα Αλέξανδρος Ωνάσης, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Ιούνιος 20. – Νοέμβριος 30. 2009* (2009), σελ. 78-87. β) Λήμματα καταλόγου αρ. 43-44: Αφορούν τα ανάγλυφα: Αθήνα, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο αρ. Ευρ. 3917 και 4540.
 19. «Wilhelm Dörpfeld: ο αρχιτέκτονας, ο αρχαιολόγος, ο φιλέλληνας», *Ιόνιος Λόγος* 2, 2010 σελ. 161-186.
 20. «Η Ιθάκη και το άλλο Ιόνιο από την προϊστορία έως τον 5ο αι. π.Χ.: συγκλίσεις και αποκλίσεις», στο: *E. Walter-Καρύδη (επιμ.), Μύθοι, Κείμενα, Εικόνες. Ομηρικά Έπη και Αρχαία Ελληνική Τέχνη. Πρακτικά του ΙΑ' Διεθνούς Συνεδρίου για την Οδύσεια, Ιθάκη 15-19. 9. 2009* (Αθήνα, 2010), σελ. 24-64.
 21. «Τα μικρά ιερά της Αθήνας», *Αρχαιολογική Εφημερίς* 2011 (υπό έκδοση).
 22. "Apollon, Artemis und Leto. Eine Untersuchung zur Typologie, Ikonographie und Hermeneutik der drei Gottheiten auf griechischen Weihreliefs, σελ. 443, εικόνες 69 (υπό έκδοση στο Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο της Αθήνας).
 23. Ο ιστορικός χαρακτήρας ορισμένων αναθηματικών αναγλύφων και η προβολή του αναθέτη τους», στο: *Έπαινος Luigi Beschi, 7. Παραρτ. Μουσείου Μπενάκη* 2011, σελ. 337-350 (υπό έκδοση).

II. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ

1. Ενημέρωση παραπομπών, φιλολογική επιμέλεια κεφαλαίων της μονογραφίας " Το ιερόν του Παγκράτους", της Α. Καλογεροπούλου, έργο μη ολοκληρωμένο λόγω θανάτου της συγγραφέως, κατ' ανάθεση της " Έν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας".
2. "Reliefvotive an Aphrodite". Άρθρο προοριζόμενο για ξένο επιστημονικό περιοδικό
3. "Η κεραμική της Βραυρώνας. I. Οι κρατηρίσκοι". Εισαγωγή, επιμέλεια και συμπλήρωση βιβλιογραφίας στο κατατεθειμένο στην " Έν Αθήναις Αρχαιολογική Έταιρεία" χειρόγραφο της αποθανούσης L. Kahil, κατ' ανάθεση της " Έν Αθήναις Αρχαιολογικής Έταιρείας".

ΚΑΡΑΠΙΔΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

(Καθηγητής/Ιστορία της Μεσαιωνικής Δύσης
και μεταφορά θεσμών στην Ανατολική Μεσόγειο)

(Περιλαμβάνονται δημοσιεύσεις από το 2003 κε.)

1. *Ελληνική Οικονομική Ιστορία, ΙΕ'-ΙΘ' αι.*, Σπύρος Ασδραχάς (κ.α.), Αθήνα: Μορφωτικό Ίδρυμα Τράπεζας Πειραιώς, 2003, τ. Α': *Το ανθρώπινο δίκτυο*, σελ. 72-149. *Οι μεγάλοι τομείς. Οικονομία της υπαίθρου, οικονομία των πόλεων. Η σταθερή των τεχνικών* 151-218, *Οι πολιτικοί όροι του οικονομικού*, 249-288.
2. Πρόλογος στην ελληνική έκδοση: Henri Pirenne, *Οι πόλεις τον Μεσαίωνα*, μτφρ. Παντελής Μούτουλας, Αθήνα: Βιβλιόραμα, 2003, σελ. 17-22.
3. «Τα Επτάνησα πεδίο διεθνών ανταγωνισμών», *Ιστορία του Νέου Ελληνισμού*, Βασίλης Παναγιωτόπουλος (δ/νση), Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα, 2003, τ. 1, σελ. 1-30



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

124

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑ ΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

4. «Η «ανακάλυψη των αρχείων» τον 19^ο αιώνα. Οι συναφείς επιστήμες», *Αρχαιολογία*, 89, 2003, 27-35
5. «Η πρακτική των τεκμηρίων II», *Τα Ιστορικά*, 20, τχ. 38, 2003, σελ. 5-27
6. «Η πρακτική των τεκμηρίων III», *Τα Ιστορικά*, 20, τχ. 39, 2003, σελ. 379-401.
7. «30 χρόνια ιστορικά. Η ανάγνωση ενός νεωτέρου», *Τα Ιστορικά*, 20, τχ. 39 2003, σελ. 287-293.
8. «Πολιτικός πολιτισμός στα Επτάνησα κατά τη Βενετοκρατία», *Δελτίο της Αναγνωστικής Εταιρίας Κέρκυρας*, 25, 2003, σελ. 35-49.
9. «Επιλογή και εκκαθάριση των αρχείων: η εξέλιξη μιας θεωρίας», στο, Ν. Μπαμίδης (επιμ.), *Επιλογή και εκκαθάριση αρχείων. Μέθοδοι και προβληματισμοί. Πρακτικά διεθνούς στρογγυλής τράπεζας. Θεσσαλονίκη 12-13 Ιουνίου 2002*. Θεσσαλονίκη: Γενικά Αρχεία του Κράτους-Ιστορικό Αρχείο Μακεδονίας, 2003, σελ. 24-28.
10. «Τα Επτάνησα πριν την Ένωση 1815-1864», στο *Ιστορία του Νέου Ελληνισμού*, Βασιλίας Παναγιωτόπουλος (δ/νη), Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα, 2003 τ. 3, σελ. 30-60.
11. Διονύσιος Ρώμας, *Τα Ζακυνθινά*, εισαγωγή-επιμέλεια, Ν. Καραπιδάκης, Αθήνα: Βιβλιπωλείο της Εστίας, 2004.
12. *Ελαιοσοδεία: Μελέτες για τον πολιτισμό της ελιάς / Συλλογικό έργο*, Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη, Παναγιώτης Β. Φάκλαρης, Βασιλική Σταματοπούλου, Δέσποινα Χατζή-Βαλιάνου, Συμεών Παρχαρίδης, Δημήτρης Τσουγκαράκης, Ν. Ε. Καραπιδάκης, Ευαγγελία Μπαλτά, Ersin Gülsoy, Παναγιώτης Καμηλάκης, Γιάννης Σακελλαράκης· επιμέλεια Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη. - 1η έκδ. - Αθήνα: Ακαδημία Αθηνών, 2004. (Δημοσιεύματα του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας)
13. «Η ιστορία σήμερα: συνοψίζοντας ορισμένα προβλήματα», *Νέα Εστία*, 155/1763, 2004, 27-45
14. «Georges Lefebvre, Η Γαλλική Επανάσταση», *Ο Πολίτης*, 123, Ιούνιος 2004, 43-49. Βιβλιοκρισία.
15. «Ιστορία της πολιτικής», *Νέα Εστία*, 155/1764, 2004, σελ. 286-292
16. «Ιστορία της ιδεολογίας. Ένας επικήδειος λόγος του 1790», *Νέα Εστία*, 155/1765, 2004, σελ. 470-476
17. «Ιστορία της θρησκευτικότητας», *Νέα Εστία*, 155/1766, 2004, σελ. 636-644
18. «Ιστορία των Σταυροφοριών», *Νέα Εστία*, 155/1767, 2004, σελ. 800-806
19. «Ιστορία της κατάθλιψης», *Νέα Εστία*, 155/1768, 2004, σελ. 996-1006
20. «Ποίηση και ιστορία. Βιογραφικά του ποιητή Ρυντμπεύφ, 13^{ος} αι.», *Νέα Εστία*, 156/1769, 2004, σελ. 153-164.
21. «Ιστορία της σεξουαλικότητας», *Νέα Εστία*, 156/1770, 2004, σελ. 353-344
22. «Καθυστερήσεις στην ανάπτυξη και πολιτικές ανάπτυξης στην καλλιέργεια της ελιάς και τη διακίνηση του λαδιού στη Βενετοκρατία», *Παράρτημα του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας*, Ακαδημία Αθηνών: Αθήνα, 2004, σελ. 161-171.
23. «Από τις κοινότητες καλλιεργητών στο χωρίον», *Πρακτικά Ζ' Πανιονίου Συνεδρίου*, Αθήνα, 2004, σελ. 417-434.
24. «Βενετοκρατία 13^{ος}-18^{ος} αι. Θεσμικά μορφώματα: πόλη/χωριό», *Πρακτικά Ζ' Πανιονίου Συνεδρίου*, Αθήνα, 2004, σελ. 667-669.
25. «Ιστορία και Λογοτεχνία: Οι Αρραβωνιασμένοι του Αλέξανδρου Μαντζόνι», *Νέα Εστία*, 156/1771, 2004, σελ. 555-561
26. «Ιστορία και Λογοτεχνία: Οι Αρραβωνιασμένοι του Αλέξανδρου Μαντζόνι», *Νέα Εστία*, 156/1772, 2004, σελ. 721-728
27. «Les bonnes manières au Moyen Age», Christine Angelidi (ed.), *Byzantium matures. Choices, sensitivities, and modes of expression*, National Research Centre: Institute for Byzantine research, International Symposium, Athens, 2004, σελ. 197-207
28. «Η ιστορία των δυτικών κυριαρχιών: η παρέκκλιση από την κοινωνική ιστορία στην εθνική. Η διάσταση μεταξύ των στοχαστών και των ιστοριογράφων της κατάκτησης», Πασχ. Κιτρομηλίδης, Τρ, Σκλαβενίτης (επιμ.), *Δ' Διεθνές Συνέδριο Ιστορίας. Ιστοριογραφία της νεότερης και σύγχρονης Ελλάδας 1833-2002*, Πρακτικά, τ. Β', Αθήνα, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 2004, σελ. 573-584. (Διεθνή Συνέδρια IV)



29. «Μάχες εμπροσθοφυλακής της κριτικής σκέψης», *Ιστορεΐν*, 4, 2003-2004 (εκδ. cd.rom)
30. «Ζ. Συνοδινός, Αρχαία Οικογένειας Λούντζη, Ευρετήριο», *Αρχαιακά Νέα*, 22, 2004, σελ. 88-89. Βιβλιοκρισία.
31. «Σύγχρονες τάσεις στη γερμανική και τη γαλλική ιστοριογραφία του Μεσαίωνα», *Ε' Συνάντηση Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου, 3-5 Οκτωβρίου 2003*, Κέρκυρα, 2005, σελ. 91-105.
32. «Φίλιππος Ηλιού. Προσεγγίσεις», *Τα Ιστορικά*, 21, τχ. 41, 2005, σελ. 400-420
33. «Αστικές κοινότητες στη Βενετοκρατία», *Τα Ιστορικά*, 22 τχ. 43, 2005, σελ. 543-552
34. «La formazione di un ceto di potere a Corfù nel XIV secolo», *Venezia e le Isole Ionie*, Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Βενετία, 2005, σελ. 165-177.
35. «A prefatory note», *Modern coins hoards of the numismatic museum, 15th-20th century*, Athens: National Numismatic Museum, 2005, σελ. 23-27.
36. «Πολιτική και κοινωνία τον 13^ο αιώνα», *Νέα Εστία*, 157/1774, 2005, σελ. 127-133
37. «Πολιτική κοινωνία τον 13^ο αιώνα: ρύθμιση συγκρούσεων», *Νέα Εστία*, 157/1775, 2005, σελ. 302-308.
38. «Ο Άγγελος Μαρία Κουερίνι, λατινεπίσκοπος Κερκύρας (1723-1727) ή περί των χρήσεων της λογιουσύνης», *Νέα Εστία*, 157/1776, 2005, σελ. 500-509
39. «Η εξουσία τον 13^ο αιώνα», *Νέα Εστία*, 157/1777, 2005, σελ. 689-691.
40. «Κανονιστικά κείμενα και πολιτική κοινωνία», *Νέα Εστία*, 157/1779, 2005, σελ. 1119-1123.
41. «Θετικοί και αρνητικοί ήρωες», *Νέα Εστία*, 158/1780, 2005, σελ. 165-168
42. «Θετικοί και αρνητικοί ήρωες II», *Νέα Εστία*, 158/1782, 2005, σελ. 641-646
43. «Η Βενετοκρατία», *Ιστορία των Ελλήνων. Ο Ελληνισμός υπό ξένη κυριαρχία 1453-1821*, Βασίλης Καρδάσης (δ/νση), Αθήνα: Δομή, 2005, σελ. 56-98
44. «Πρόλογος» και «εισαγωγή» στο Ελευθερία Ζέη. *Ο τόπος και ο χρόνος. Το Ηράκλειο Κρήτης από τον 19^ο στον 20^ο αιώνα μέσα από τη συλλογή καρτ-ποστάλ του Μιχάλη Σάλλα*, Μορφωτικό ίδρυμα της τράπεζας Πειραιώς, Αθήνα, 2006, σελ. 1-12.
45. Alphonse Dupront, «Ιστορική σημασιολογία και ιστορία», *Ιστορία των εννοιών. Διαδρομές της ευρωπαϊκής ιστοριογραφίας*, Αλεξάνδρα Σφοΐνη (επιμ.), Αθήνα: Μνήμων, 2006. σελ. 45-63 (Θεωρία και μελέτες ιστορίας 20). Μετάφραση στα ελληνικά.
46. «Καταδίωξη πληθυσμών και παραβίαση ασύλου», *Νέα Εστία*, 159/1787, 2006, σελ. 577-582
47. «Ο μοναχός, ο τεχνικός της εξουσίας και ο ιδεολόγος», *Νέα Εστία*, 159/1790, 2006, σελ. 1191-1195
48. «Gunnar Hering. Τα πολιτικά κόμματα στην Ελλάδα 1821-1936», *Σύγχρονα Θέματα*, 94, 2006, 16-26. Βιβλιοκρισία.
49. «Erudizione, ideologia e correnti intellettuali nell'Eptaneso dopo la pubblicazione dei *Primordia Corcyrae*», στο *Angelo Maria Querini a Corfù. Mondo greco e latin al tramonto dell'Antico Regime*, a cura di Ennio Ferraglio e Daniele Montanari, Brescia, 2006. σελ. 167-181.
50. «Ο Νεωτερικός Βάκχος», *Οίνον Ιστορώ*. Αθήνα: Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 2006, σελ. 70-80.
51. «Πρόλογος» στο Βασίλ. Σπυριδωνάκης, *Προβλήματα περιοδολόγησης στην Ιστορία*, Θεσσαλονίκη, 2007, σελ. 1-8.
52. «Βάσω Ψιμούλη, 'Ελεύθερη Ελλάδα'. Η 'Φωνή της Αλήθειας'. Ο παράνομος ραδιοφωνικός σταθμός του ΚΚΕ. Αρχείο 1947-1968», *Αρχαιακά Νέα*, 23, 2006, σελ. 96-97. Βιβλιοκρισία.
53. «Πρόλογος» στο Ι. Νεράντζης, *Ιστορική Αρχαιολογία Ναυπάκτου*, Αργίτιο, 2007, σελ. 15-17
54. «Η κυρά της Εφέσου», *Νέα Εστία*, 161/1798, 2007, σελ. 542-545.
55. «Από τον ρομαντισμό στον μακρύ Μεσαίωνα», *Νέα Εστία*, 161/1799, 2007, σελ. 784-789.
56. «Κατάθλιψη και μελαγχολία: τα ερωτήματα και αποκρίσεις «Ξένου και Αληθείας» του Λεονάρδου Ντελλαπόρτα», *Τα Ιστορικά*, 25, τχ. 47, 2007, σελ. 275-315



57. «Τουρκία και μειονότητες: Σπύρος Βρυώνης, *Ο μηχανισμός της καταστροφής. Το τουρκικό πογκρόμ της 6ης-7ης Σεπτ. 1955*», *Τα Ιστορικά*, 24/46, 2007, σελ. 244-247. Βιβλιοκρισία.
58. «La lecture à deux niveaux des documents cartographiques des XVIIe-XVIIIe siècles. Niveau figuratif ou littéraire ; niveau non figuratif ou scientifique et juridique», *Histoires du paysage, textes réunis et édités par Pan. Doukellis, Archaïognosia*, Athènes, 2007, 109-115
59. «Ευεργέτες και ευεργετούμενοι. Ένας κόσμος μετάνοιας, φιλανθρωπίας και δωρεάς», *Επτανησιακά κληροδοτήματα 19ος αι.*, Γ. Μοσχόπουλος (επιμ.), Αργοστόλι, 2007, 113-125.
60. «Ιστορία και λογοτεχνία», *Μετά το '89. Στους δρόμους της ιστορίας και της λογοτεχνίας*. Κ. Βούλγαρης (επιμ.), Αθήνα: Γαβριηλίδης, 2007, σελ. 130-140.
61. «Τα Επτάνησα από τον 16ο έως τον 19ο αιώνα», *Το Ιόνιο Πέλαγος. Χαρτογραφία και Ιστορία, 16ος-19ος αι.*, Αρχείο Χαρτογραφίας του Ελληνικού Χώρου. Μορφωτικό Ίδρυμα της Εθνικής Τραπέζης, Αθήνα, 2007, σελ. 11-41.
62. «La culture des oliviers et la production de l'huile dans le Levant (Crète et Iles Ioniennes) pendant la domination vénitienne (XIV-XVIIIe s.)», L. Dumond, St. Durant (ed.), *L'olivier dans l'Europe méditerranéenne de l'Antiquité à nos jours. Actes du colloque tenu à Montpellier les 17 3t 18 mars 2006. Liame*. Bulletin du Centre d'histoire de l'art des époques moderne et contemporaine de l'Europe méditerranéenne et de ses périphéries, 20 juillet-décembre 2007, σελ. 127-139.
63. «The Monk, the Technician of Power, and the Ideologue», D. Arvanitakis-Pasch. Kitomilidis (eds), *The Greek World under Ottoman and Western Domination: 15th-19th Centuries*, New-York: Alexander Onassis Benefit foundation, 2008, σελ. 12-17.
64. «Για την Εβραϊκή κοινότητα Κέρκυρας (14ος-18ος αι.)», Άννα Λαμπροπούλου-Κ. Τσιγκάκης (επιμ.), *Η Εβραϊκή παρουσία στον ελλαδικό χώρο (4ος-19ος αι.)*», Αθήνα: Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών-Εταιρεία Μελέτης Ελληνικού Εβραϊσμού, Αθήνα, 2008, σελ. 149-154 [Διεθνή Συμπόσια-12]
65. «Η 'απουσία' του Βυζαντίου ή η απουσία της ιστορίας;», *Νέα Εστία*, 164/1815, 2008, σελ. 626-642
66. «Η πολιτική διαβάζει το κρασί. Προστασία, ταξινομήσεις και προώθηση του προϊόντος στις βενετικές κτήσεις», Ηλ. Αναγνωστάκης (επιμ.), *Μονεμβάσιος οίνος-Μονοβασ(ι)α-Malvasia*, Αθήνα: Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 2008, σελ. 41-53 [Διεθνή Συμπόσια 17]
67. «Se croiser, se comparer: Eric Hobsbawm, Nicolas Svoronos», Liana Antonopoulou (ed.), *History on Stage. Texts for Eric J. Hobsbawm*, Aristotle University of Thessaloniki. Faculty of Law, Economics and Political Science, School of Economics, To Rodakio Editions, 2008, 239-247.
68. «Η Λευκάδα και οι ιστορικοί της: διαβάζοντας τη Βενετοκρατία», Πρακτικά του Συνεδρίου: *Η Λευκάδα και οι ιστορικοί της, 19ος-20ος αι.*, Λευκάδα, 5-7 Αυγούστου, 2008, Αθήνα, 2009, 93-108.
69. «Εισαγωγή», στο Φρίξου Τζιόβα, *Ηχώ*, Γιάννινα, 2009, σελ. 5-8.
70. «Η Ήπειρος και το έργο του Φρίξου Τζιόβα», *Ηπειρωτικό Ημερολόγιο*, Εταιρεία Ηπειρωτικών Μελετών, ΚΗ' 2009, σελ. 5-17 (αναδημοσίευση από τη Νέα Εστία, 165/1820, 2009, σελ. 628-637).
71. «Για τον ιστορικό Ιωάννη Παύλο Βαπτιστή Λοβέρδο Κωστή», *Κυμοθόη, Περιοδική έκδοση συνδέσμου φιλολόγων Κεφαλονιάς-Ιθάκης*, 19, 2009, 51-62.
72. «Iles Ioniennes politiques XVIème-XVIIIème s.», Chryssa Maltezou (ed.). *I Greci durante la Venetokrazia: Uomini, spazio, idee XIII-XVIII secolo. Convegno Internazionale di Studi*. Venezia: Istituto Ellenico di Studi Bizantini e post-Bizantini, τ. Β', 2009, σελ. 700-718.
73. «Ο Μεσαίωνας στον κόσμο του Ρομαντισμού», στο, Ρίχαρντ Βάγκνερ, *Τανχούζερ και ο αγώνας των τραγουδιστών στο Βάρτμπουργκ. Μεγάλη ρομαντική όπερα σε τρεις πράξεις. Παρισινή έκδοχή 1861*, Αθήνα: Εθνική Λυρική Σκηνή, 2009, σελ. 31-36
74. «Η πολιορκία και η πτώση του Χάνδακα (1669): επικαιροποίηση της έρευνας», *Τα Ιστορικά*, 26, τχ. 50, 2009, σελ. 250-257.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

127

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

75. Πρόλογος στην ελληνική έκδοση του Julia M. H. Smith, *Η Ευρώπη μετά τη Ρώμη. Μια νέα πολιτισμική Ιστορία 500-1000*, Αθήνα, 2009.
76. Προλογικό κείμενο: Γεώργιος Κατσιμπής. Επίμετρο: Νάνος Βαλαωρίτης Γιώργος Κοντογιώργης, Άγγελος Α. Αντζουλάτος, Τάσος Γιαννίτσης, Νίκος Ε. Καραπιδάκης, Θανάσης Καλαφάτης, Ζήσιμος Χ. Συνοδινός, Ζαχαρίας Δεμαθάς. *Η ζωή και του έργου του Ιωάννη Βαλαωρίτη Διοικητή της Εθνικής Τράπεζας*, Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Λευκάδας, 4 Αυγούστου 2008. Συλλογικό έργο,- Αθήνα: Πανεπιστήμιο Πειραιώς, Τμήμα Χρηματοοικονομικής και Τραπεζικής Διοικητικής, 2009, σελ. 31-39.
77. «Ο Μάρκος Γκιόλιας για την οικονομική και κοινωνική ιστορία», *Πνευματικές προσεγγίσεις: η περίπτωση του Μάρκου Γκιόλια. Πρακτικά ημερίδας (22 Φεβρουαρίου 2009)*, Αθήνα 2009 (Πανευρυτανική Ένωση 16), σελ. 43-48.
78. «Ουτοπία» ή φανταστική δόμηση της κοινωνίας; Από την «Πολιτεία του Θεού» του ιερού Αυγουστίνου στην «Ουτοπία» του Τόμας Μωρ, Αθήνα: Κοινοφελές Ίδρυμα Κοινωνικού και Πολιτιστικού Έργου - Μέγαρον Plus, 2010. σελ. 17.
79. «Από την πυκνή περιγραφή στην ιστορική ερμηνεία», *Μ. Καραγάτσης-Ιδεολογία και Πολιτική*. Πρακτικά Συνεδρίου 4&5Απριλίου 2008, Αθήνα: Μουσείο Μπενάκη, 2010, σελ. 23-31 (Νεοελληνική Φιλολογία-4).
80. Ιστορική εισαγωγή στο, Στέφανος Βούλγαρις, *Εκ Βουλγάρων. Ένα ανέκδοτο οικογενειακό χρονικό*, Αθήνα, 2010, σελ. 1-15.
81. Εισαγωγή στο Μαρία Παν. Παναγιωτοπούλου-Μποτονάκη, *Ψηφίδες για την αρχαιακή και την τοπική ιστορία της Ευρυτανίας*, Αθήνα, 2010, σελ. 9-10.
82. Εισαγωγή στο Νέστωρ Μπαμίδης, *Πολύγλωσσο λεξικό αρχαιακής ορολογίας*, Ελληνική αρχαιακή Εταιρεία-Ιστορικό Αρχείο Εμπορικής Τράπεζας, Αθήνα, 2010, σελ. 13-14
83. «Παναγιώτης (Μαρίνος) Δοξαράς 1753-1835», στο Εταιρεία Λευκαδικών Μελετών, *Πρακτικά Συμποσίου: Οι αφανείς της λευκαδίτικης ιστορίας*, Αθήνα, 2010, σελ. 109-127.
84. Επίμετρο στο Μ. Καραγάτσης, *Οι Αησταί στα πρόθυρα των Αθηνών*, Αθήνα, Εκδόσεις της Εστίας, 2010, σελ. 191-222.
85. «The “absence of Byzantium” or the Absence of History in General? », in, Gelina Harlaftis, Nikos Karapidakis, Kostas Sbonias, Vaios Vaiopoulos (eds), *The New Ways of History. Developments in historiography*, London-New York, 2010. σελ. 105-116.
86. «Οικονομία και εμπόριο», στο, Χρύσα Μαλτέζου (επιστ. διεύθυνση), *Βενετοκρατούμενη Ελλάδα. Προσεγγίζοντας την ιστορία της*. Ελληνικό Ινστιτούτο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας: Αθήνα-Βενετία, 2010, σελ. 227-253 [Βιβλιοθήκη του Ελληνικού Ινστιτούτου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας αριθ. 30]
87. «Από τον Ρομαντισμό στον μακρύ Μεσαίωνα. Ιστοριογραφία και επιστημολογία μιας ιστορικής περιόδου», Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας: *Επιστημονικό συμπόσιο. Ο «Σκοτεινός μεσαίωνας», 16-17 Μαρτίου 2007*, Αθήνα, 2010, σελ. 14-26.
88. «Lecture politique de la période de la “domination franque” dans les pays et les territoires grecs », *Mediterranean Chronicle*, 1, 2011, p. 129-141.
89. «Εύη Ολυμπίτου: εις μνήμην», *Τα Ιστορικά*, 28 τχ. 54, 2011, σελ. 202-206. Νεκρολογία.
90. «Από την ευλάβεια στη διαχείριση: ναοί, μονές και ευαγή ιδρύματα στην Κέρκυρα κατά τη βενετική περίοδο (16^{ος} - 18^{ος} αι.)», Ηλίας Κολοβός (επιμ.), *Μοναστήρια, Οικονομία και Πολιτική. Από τους μεσαιωνικούς στους νεότερους χρόνους*, Ηράκλειο: Πανεπιστήμιο Κρήτης. Φιλοσοφική σχολή - Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας-Πανεπιστημιακές εκδόσεις Κρήτης, 2011, σελ. 141-154.
91. «Πολιτικές και ιδεολογικές χρήσεις της έννοιας ‘μεσσίας’ στη δυτική μεσαιωνική ιστορία», στο Σταύρος Ζουμπουλάκης (επιμ.), *Η μεσσιανική ιδέα και οι μεταμορφώσεις της. Από την Παλαιά Διαθήκη ως τους πολιτικούς μεσσιανισμούς του 20^{ου} αιώνα*, Αθήνα: Άρτος Ζωής, 2011, σελ. 148-167. [Συναντήσεις 1]
92. Επίμετρο στο Ροζέ Μαρτέν ντυ Γκαρ, *Οι Τιμπώ*, Μυθιστόρημα, Αθήνα: Βιβλιοπωλείον της Εστίας, 2011, σελ.993-998.
93. «Ο Ν. Σβορώνος και η ιστορία των αρχόντων», *Νέα Εστία, Αφιέρωμα στον Ν. Γ. Σβορώνο (1911-1989)*, 170, τχ. 1850, Δεκέμβριος 2011, σελ. 841-856.



94. «Κέρκυρα: Η ιστορικότητα του αστικού τοπίου», στο Κωστής Χατζημιχάλης (επιμ.), *Σύγχρονα Ελληνικά Τοπία*, Αθήνα, Μέλισσα, 2011, σελ. 107-109.
95. Ν. Ε. Καραπιδάκης - Βιβή Κουρή, «Οι 'αδελφοσύνες'. Σιωπηρές και γραπτές: Το γενικό πλαίσιο», *Δρόμοι και παράδρομοι της τοπικής ιστορίας. Πρακτικά ΙΕ' Συμποσίου. Λευκάδα, 18-20 Αυγούστου 2010*. Αθήνα, 2011, σελ. 91-110.
96. «Προσφώνηση», στο, Γρηγόρης Ψαλλίδας (επιμ.-εισαγ.) *Γρηγόρης Φαράκος: Διαδρομές στην ιστορία, Μέρος Α'*, Κέρκυρα: Ιόνιο Πανεπιστήμιο-Τμήμα Ιστορίας, 2011, σελ. 19-23.
97. «Département de Corfou, 1797: Les troubles », Tassos Anastassiadis, Nathalie Clayer (eds), *Society, Politics and State Formation in Southeastern Europe during the 19th Century*, Αθήνα: Alpha Bank Historical Archives, 2011, σελ. 234-254.
98. Πρόλογος στο Σ. Κουγέας, *Η Μάνη στα αρχεία της Βενετίας (1570-1572 και 1692-1699) και ο ιππότης Λιμπέριος Γερακάρης (1689-1711). Συλλογή Σωκράτη Κουγέα - Κωνσταντίνου Μέρτζιου*, Αθήνα 2012 (Βιβλιοθήκη των Γενικών Αρχείων του Κράτους 36).
99. Μετάφραση από τα βενετικά στα νέα ελληνικά των εγγράφων 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16,17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 34, 35, 57, 58, 59, 61, 67, από το Σ. Κουγέας, *Η Μάνη στα αρχεία της Βενετίας (1570-1572 και 1692-1699) και ο ιππότης Λιμπέριος Γερακάρης (1689-1711). Συλλογή Σωκράτη Κουγέα-Κωνσταντίνου Μέρτζιου*, Αθήνα 2012 (Βιβλιοθήκη των Γενικών Αρχείων του Κράτους 36).
100. Patrick Geary, «Η ταπείνωση των αγίων», μτφρ. στα ελληνικά, στο Θ. Νικολαΐδης (επιμ.), *Κοινωνίες και άγιοι*, Αθήνα, Νήσος, 2012, σελ. 261-290.
101. «Οι πόλεις των αρχόντων: η δυναμική και τα όρια ενός τύπου αστικής ανάπτυξης. Ήπειρος, Αιτωλοακαρνανία, Μοριάς (13^{ος}-16^{ος} αι.)», Τόνια Κιουσοπούλου (επιμ.), *Οι βυζαντινές πόλεις, 8^{ος}-15^{ος} αι. Προοπτικές της έρευνας και νέες ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Ρέθυμνο: Πανεπιστήμιο Κρήτης, Φιλοσοφική Σχολή-Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Εκδόσεις Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Κρήτης, 2012, σελ. 207-224.
102. «Εξισλαμισμοί: Gilles Grivaud, Alexandre Popovic, *Les conversions à l'Islam en Asie Mineure et dans les Balkans aux époques seldjoukide et ottomane. Bibliographie raisonnée (1800-2000)* », *Τα Ιστορικά*, 29/56, 2012, σελ. 257-263 (βιβλιοκρισία).
103. Μαρία Χ. Βακαλοπούλου, Ν. Ε. Καραπιδάκης (επιμ.), *Αρχειονομία. Η πρακτική των Γενικών Αρχείων του Κράτους*. Αθήνα,, Αθήνα 2012, σελ. 759 (Βιβλιοθήκη των Γενικών Αρχείων του Κράτους 37)
104. Μ. Καραραγάτση, *Οι λησταί στα πρόθυρα των Αθηνών*», Marie-Paule Masson, Ερατοσθένης Καψωμένος (επιμ.), *Το βιβλίο του Άρη. Μνήμη Άρη Αλεξάκη*, Ιωάννινα-Montpellier, 2012, σελ. 211-226 (τροποποιημένη μορφή του Επίμετρο στο Μ. Καραγάτσης, *Οι Λησταί στα πρόθυρα των Αθηνών*, Αθήνα, Εκδόσεις της Εστίας, 2010, σελ. 191-222, βλ. αριθ. 84)
105. *Αρχεία, πολίτες και πολιτικοί, μια αντίστροφη ανάγνωση της πολιτικής*. Οδηγός έκθεσης 21 Οκτωβρίου – 9 Νοεμβρίου 2013, Αθήνα, Γενικά Αρχεία του Κράτους – Ελληνική Αρχαιακή Εταιρεία, 2013, σελ. 70
106. *Consulat de Venise à Chypre. Documents inédits 1720-1749*, Λευκωσία, Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών Κύπρου, 2013, σελ. 750

ΠΕΤΡΟΣ ΠΙΖΑΝΙΑΣ

(Καθηγητής/Νεότερη Ελληνική Ιστορία)

(Στον κατάλογο δεν περιλαμβάνονται σημειώματα σε περιοδικά και εφημερίδες)

I. ΒΙΒΛΙΑ

1. *Μισθοί και εισοδήματα στην Ελλάδα 1841-1923. Το παράδειγμα των υπαλλήλων της Ε.Τ.Ε* (πρόλογος Σπύρου Ι. Ασδραχά), ΜΙΕΤ, Αθήνα 19, 324 σελ.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

129

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

2. *Οικονομική ιστορία της ελληνικής σταφίδας 1851-1912. Παραγωγή, διεθνής αγορά, διαμόρφωση τιμών, κρίση, Ίδρυμα Έρευνας και Παιδείας της Εμπορικής Τράπεζας της Ελλάδος, Αθήνα 1988, 160 σελ.*
3. *Η κίνηση των τιμών εμπορευμάτων σε ελληνικές αγορές. Πειραιάς, Πάτρα, Ερμούπολη, Αθήνα (19ος-20ος αιώνας) = Mouvement des prix en Grèce XIXe début du XXs. Le Pirée, Hérmopolis, Patras, Εκδόσεις του Μορφωτικού Ιδρύματος της Ε.Τ.Ε., Αθήνα 1991, 1.235 σελ. (σε συνεργασία με τον Γ. Ν. Μητροφάνη).*
4. *Οι φτωχοί των πόλεων. Η τεχνογνωσία της επιβίωσης στην Ελλάδα τον μεσοπόλεμο, Εκδ. Θεμέλιο, σειρά Ιστορίας, Αθήνα 1993, 200 σελ.*
5. *Χρόνοι των ανθρώπων. Θεωρήσεις για την ιστορία. Εκδόσεις Αλεξάνδρεια, Αθήνα/Φθινόπωρο 2002, 180 σελ.*
6. *Η ελληνική Επανάσταση του 1821. Ένα ευρωπαϊκό γεγονός, Εισαγωγή-Επιμέλεια, Εκδόσεις Ιόνιο Πανεπιστήμιο-Κέδρος, Αθήνα 2009.*
7. *The Greek Revolution of 1821. A European event, Introduction/Direction, Iisis Publications, Istanbul 2011.*
8. *Ιστορία των νέων ελλήνων από το 1400 έως το 1821 (υπό έκδοση, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης)*

II. ΔΟΚΙΜΙΑ

1. *Ο μαρξισμός της ιστορικής σοσιαλδημοκρατίας, εκδόσεις Πολύτυπο, Αθήνα 1987.*

III. ΑΡΘΡΑ

1. «Rapports de prêt et domination économique. La fondation de la Banque Nationale de Grèce 1841-1847», *Πρακτικά του Συνεδρίου* που ανακοινώθηκε το 1986, τόμος II, σ. 451-476. Δημοσιεύτηκε στα ελληνικά στο περιοδικό *Ο Πολίτης*, (αρ. 64-65, 1983) καθώς και στην έκδοση *Θέματα Νεοελληνικής Ιστορίας*, εισαγωγή επιμέλεια Γ.Β. Δερτιλής-Κ. Κωστής, Αθήνα-Κομοτηνή 1991 με τίτλο «Δανειστικές σχέσεις και οικονομική κυριαρχία στην Ελλάδα τον 19ο αιώνα»..
2. «La production agricole en Grèce au XIX siècle: Rapports et revenus», δημοσιεύτηκε αρχικά στα *Πρακτικά του Συνεδρίου* που ανακοινώθηκε σ. 468-489). Στα ελληνικά δημοσιεύτηκε με τίτλο «Αγροτική παραγωγή στον ελληνικό 19ο αιώνα: σχέσεις και εισοδήματα» στο περιοδικό *Τα Ιστορικά*, τχ. 3/1985.
3. «Revenus paysans et rapports sociaux en Grèce au 19e siècle», *ANNALES, Economies-Sociétés-Civilisations*, τχ. 1 (1990), Janvier-Fevrier, σ. 37-53. (Πρόκειται για πλήρως επανεπεξεργασμένη εκδοχή του δημοσιεύματος αρ. 2).
4. «Εφαρμογή της θεωρίας για τις σχέσεις του 'καπιταλιστικού κέντρου και της υπανάπτυκτης περιφέρειας' στην ελληνική ιστοριογραφία: Ν. Ψυρούκης - Κ. Τσουκαλάς», *MNH-MQN* 11 (1987) 255-286.
5. «Surplus agricole et circulation du capital commercial en Grèce au 19e siècle», *ANNALES, Economies-Sociétés-Civilisations* 2 (1992) Mars/Avril, (22 σελ.). Στα ελληνικά «Αγροτικό πλεόνασμα και κυκλοφορία του εμπορικού κεφαλαίου στην Ελλάδα τον 19ο αιώνα», *Τα Ιστορικά* 10 (1989) 75-104.
6. «Ακέφαλα υποκείμενα. Περιήγηση στις πολιτικές σχέσεις με οδηγό την υποκειμενικότητα», *Ελληνική Επιθεώρηση Πολιτικής Επιστήμης* τχ. 4 (1994) (31 σελ.)
7. «Δομικά χαρακτηριστικά σχέσεων μεταξύ κομμάτων, κοινωνίας και κράτους|, στο: *Τα κόμματα μπροστά στην νέα εποχή*, Ιν. Ερ. Πο. Στ - Εκδ. Γνώση, Αθήνα 1996, σ. 226 - 235.
8. «Ο κύκλος και το τετράγωνο. Σχετικά με την διπλή ζωή της ιστορικής πραγματικότητας», *Ελληνική Επιθεώρηση Πολιτικής Επιστήμης* τχ. 6 (1996) (σελ. 23).
9. «Οι πολιτικοί θεσμοί και η πολιτική ελίτ από την πλευρά της κοινωνίας. Σχέσεις και αλληλεπιδράσεις», στο: *Πολίτες και πολιτικοί στην Ελλάδα σήμερα. Τα πορίσματα μιας έρευνας*, Έκδοση ΙΣΤΑΜΕ, Αθήνα 1997, (σελ. 48).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

130

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

10. «Απλή εμπορευματική παραγωγή και άτυπες δραστηριότητες», *Ειρμός, περιοδική έκδοση κοινωνικών επιστημών* τχ. 1 (1998) (σελ. 18).
11. «Επανάσταση και έθνος. Μια ιστορική-κοινωνιολογική προσέγγιση του '21», στο: *Ιστορία του Νέου Ελληνισμού 1770-2000*, 3^{ος} τόμος, 3^ο και 4^ο τχ., Αθήνα 2003.
12. «Ο αγροτικός κόσμος 1832-1871», στο *Ιστορία του Νέου Ελληνισμού 1770-2000*, 4^{ος} τόμος, 5^ο, 6^ο και 7^ο τχ., Αθήνα 2004.
13. «Ο κόσμος της "θάλασσας των βουνών": Ο αρματολισμός από τον 16ο αιώνα έως το 1821», *Νέα Εστία* 173 (2013) 41-96.

III. ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ:

1. 1983. Δεύτερο διεθνές συνέδριο ιστορίας με θέμα: *Economies méditerranéennes: équilibres et intercommunications*.
2. 1984. Ελληνογαλλικό συνέδριο με θέμα: *Le monde rural dans l'air mediteraneenne*.
3. 1987. Διεθνής συνάντηση στη Βουδαπέστη με θέμα: *Problèmes du développement des périphéries de l'Europe*. Ανακοίνωση με θέμα: *Formation du profit commercial. Le cas du raisin sec*.
4. 1990, Απρίλιος: Ελληνογαλλικό Συνέδριο στην Αθήνα με θέμα: *L'entreprise en Grèce et en Europe 18^e - 20^e siècle*. Ανακοίνωση με θέμα: *Ouvriers et journaliers précaires en Grèce de l'entre-deux-guerres*.
5. 1993, Μάρτιος. Ημερίδα του σεμιναρίου Σύγχρονη Πολιτική Σκέψη, Πάντειο Πανεπιστήμιο. Ανακοίνωση με θέμα *Ακέφαλα υποκείμενα. Περιήγηση στις πολιτικές σχέσεις με οδηγό την υποκειμενικότητα*.
6. 1995. Ευρωπαϊκό Σεμινάριο με θέμα: *Μορφές άτυπης απασχόλησης στην Ευρωπαϊκή Ένωση*, Αθήνα 3-6 Μαΐου. 5η Γενική Διεύθυνση και Εταιρεία Praxis. Εισήγηση με θέμα *Απλή εμπορευματική παραγωγή και άτυπες δραστηριότητες*.
7. 1997. Οργανωτής της διεθνούς συνάντησης της Αθήνας με θέμα: *Η αριστερά στην Ευρώπη του εικοστού αιώνα. Παγκοσμιοποίηση, κράτος έθνος, κοινωνική αλληλεγγύη, τεχνολογία και πολιτισμό*, 3-4 Ιουλίου 1997, ΙΣΤΑΜΕ-Α. Παπανδρέου.
8. 2000. Μέλος της οργανωτικής και επιστημονικής επιτροπής του ελληνογερμανικού συμποσίου με θέμα: *Οι βαναρικές επιρροές στην Ελλάδα κατά την οθωνική περίοδο*. Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών και το Ινστιτούτο Goethe της Αθήνας, Δελφοί 6-9 Μαΐου 2000. Πρακτικά εκδ. Οδυσσέας, Αθήνα 2002.
9. 2003-4. Μέλος της τριμελούς επιστημονικής επιτροπής του επιστημονικού συνεδρίου με θέμα: *Ο αγροτικός κόσμος κατά την βενιζελική περίοδο* το οποίο οργάνωσαν το Γεωπονικό Πανεπιστήμιο και το Ίδρυμα Ελευθερίου Βενιζέλου. Αθήνα, Νοέμβριος του 2004.
10. 2007 – Πρόεδρος της Επιστημονικής Επιτροπής της Διεθνούς Επιστημονικής Συνάντησης με θέμα: *Η Ελληνική Επανάσταση του 1821. Ένα ευρωπαϊκό γεγονός*. Κέρκυρα 3 – 5 Μαΐου 2007.

IV. ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

1. 1981. Σεπτέμβριος, Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού. Θέμα: "Η έρευνα για την κίνηση των τιμών των μισθών και των ημερομισθίων στην Ελλάδα τον 19ο αιώνα. Πηγές και υποθέσεις εργασίας".
2. 1982. Μάρτιος, Ιστορικό Αρχείο-Μορφωτικό Ίδρυμα της Ε.Τ.Ε. Σεμινάρια ερευνητών. Θέμα: "Οι μισθοί των υπαλλήλων της Ε.Τ.Ε. και η κοινωνική τους σημασία τον 19ο αιώνα".
3. 1983. Μάρτιος, Ιστορικό Αρχείο-Μορφωτικό Ίδρυμα της Ε.Τ.Ε. Σεμινάρια ερευνητών. Θέμα: "Η σχέση μισθών, εισοδημάτων και ιεραρχίας επαγγελματικής: δημόσιοι και τραπεζικοί υπάλληλοι".
4. 1985. Μάρτιος, Ιστορικό Αρχείο-Μορφωτικό και Πολιτιστικό Ίδρυμα της Εμπορικής Τράπεζας. Θέμα: "Οικονομική ιστορία του 19ου αιώνα".



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ
131
ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

5. 1986. Ιανουάριος, CNRS Γαλλία, δύο σεμινάρια με Θέμα: "Stratification sociale, échelons hiérarchiques d'une profession et salaires", Institut des Recherches Sociologiques Contemporaines. Υπεύθυνη ερευνήτρια Christine Delphy.
6. 1988. Ιούνιος, CNRS, δύο σεμινάρια με Θέμα: "La production agricole et la division du travail dans la famille paysanne" στο ίδιο Ινστιτούτο.
7. 1989. Ιούνιος, École Pratique des Hautes Études-Sorbonne: Καθ. Σπύρος Ασδραχάς, μεταπτυχιακό σεμινάριο με Θέμα: "Rapports de prêt et rapports de domination".
8. 1990. Τρία μεταπτυχιακά σεμινάρια με Θέμα: "Rapports de production et rapports de circulation dans une société paysanne". Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales-Laboratoire de Démographie Historique.
9. 1991. Διάλεξη στο Οικονομικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Κρήτης με Θέμα: "Δομές κοινωνικής καθυστέρησης στον Ελληνικό αγροτικό χώρο τον 19ο αιώνα".
10. 1991. Professeur invité στην École des Hautes Études en Sciences Sociales για μεταπτυχιακά σεμινάρια με γενικό θέμα: "Histoire économique et sociale grecque (19e s.)". Καθηγητές: B. Lepetit, M. Aymard και J. Goy.
11. 1992. Διάλεξη στο Πανεπιστήμιο Paul Valery (Μονπελιέ), σε προπτυχιακά μαθήματα του ΤΙΣ με θέμα: "Introduction à l'histoire grecque contemporaine".
12. 1993. Διάλεξη στο Τμήμα Κοινωνιολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου με θέμα: "Οι εργάτες και οι φτωχοί στην Ελλάδα τον μεσοπόλεμο".
13. 1995. Εισήγηση με θέμα: "Δομικά χαρακτηριστικά σχέσεων μεταξύ κομμάτων, κοινωνίας και κράτους" στο συνέδριο του Ιν. Ερ. Πο. Στ. Στο Πάντειο Παν/μιο τον Ιούνιο του 1995 με γενικό θέμα "Τα κόμματα μπροστά στην νέα εποχή".
14. 1997. Εισηγητής στην εκδήλωση με θέμα «Η ελληνική κοινωνία απέναντι στην δημοκρατία, τα πολιτικά κόμματα και την πολιτική». Ανακοίνωση των βασικών πορισμάτων της έρευνας που πραγματοποιήθηκε στο Ι.Στ.Α.Με -Α. Παπανδρέου (βλέπε «έρευνες»). Συνομιλητές: Μ. Γκίβαλος, Χρ. Βερναρδάκης, Κ. Σκανδαλίδης, Π. Παυλόπουλος και Α. Αλαβάνος (βλέπε παρακάτω, δημοσιεύσεις, άρθρα αρ. 7).
15. 2000. Διάλεξη στο Ινστιτούτο Goethe της Αθήνας με θέμα «Πολιτικές και ιδεολογικές επιρροές μεταξύ Ελλήνων και Βαυαρών την οθωνική περίοδο».
16. 2003. Διάλεξη στο Ίδρυμα Ιωάννης Καποδίστριας – Ναύπλιο, Σεπτέμβριος 2003. Θέμα: «Από την επανάσταση στην μοναρχία: η σημασία του Ι. Καποδίστρια».
17. 2004. Διάλεξη στο Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών με αφορμή την επέτειο της 25^{ης} Μαρτίου με θέμα: «Η ελληνική επανάσταση».
18. 2008. Προσκεκλημένος για διάλεξη τον Μάιο του 2008 στην École Normale Supérieure - Paris στον τομέα ιστορίας με γενικό θέμα Les Solidarités européennes révolutionnaires 19eme 20eme s.

V. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΕΚΛΑΪΚΕΥΣΗΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

1. Με χρηματοδότηση της ΕΡΤ ΑΕ ήμουν ο οργανωτής, Επιστημονικός υπεύθυνος και συντάκτης των κειμένων και των διαλόγων του ιστορικού ντοκιμαντέρ με θέμα: Η γέννηση του ελληνικού εθνικού κράτους 1204 – 1932. Τριλογία του Νέου Ελληνισμού. Πρόκειται για τρία επεισόδια των πενήντα λεπτών το καθένα που προβλήθηκε την Άνοιξη του 2008 από την ΕΡΤ.

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΠΡΟΝΤΖΑΣ

(Καθηγητής/Οικονομική Ιστορία)

(Ο κ. Πρόντζας έχει αποχωρήσει από το ΤΙΣ
μετά την εκλογή του στο Πάντειο Πανεπιστήμιο)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

132

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΘΕΟΔΟΣΗΣ ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ*
(Καθηγητής/Νέα Ελληνική Λογοτεχνία)

I. ΒΙΒΛΙΑ

1. *Το Λεύκωμα της Ειρήνης Α. Δεντρινού*, εκδ. Ειρμός, Αθήνα 1989, σελ. 166.
2. *Στέλιος Γεράνης, Ποίηση Α΄ 1943-1960 και Ποίηση Β΄ 1960-1991*, εκδ. Σοκόλη, Αθήνα 1998, τόμ. Ι σελ. 300, τόμ. ΙΙ. σελ. 373.
3. *Οι ανέκδοτες επιστολές του Κερκυραίου λαϊκού ποιητή Σπύρου Περούλη προς τον δημοτικιστή δάσκαλο και λογοτέχνη Ηλία Σταύρο (1905-1915)*, Δημοσιεύματα Εταιρείας Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα 1998, σελ. 109.
4. *Με λογισμό και μ΄ όνειρο. Ανθολόγιο λογοτεχνικών κειμένων. Ε΄ και Στ΄ τάξη Δημοτικού*. ΟΕΔΒ, Αθήνα 2001.
5. *Για τον Βαλτινό. Κριτικά κείμενα*. Εισαγωγή, Ανθολόγηση κειμένων, Χρονολόγιο: Εκδόσεις Αιγαίον, Λευκωσία 2003, σελ. 1-432.
6. *Επτανησιακή Σχολή*, Εκδόσεις Σαββάλας, Αθήνα 2003, σελ. 302.
7. *Από την επίγεια αβεβαιότητα στη συμπαντική απραξία. Νύξεις και αναστοχασμοί πάνω στην ποίηση του Ηλία Κεφάλα*, Αθήνα 2004, εκδόσεις Γαβριηλίδης, σελ. 153.
8. *Κέρκυρα*, στη σειρά «Μια πόλη στη λογοτεχνία». Εκδ. Μεταίχιμο, Αθήνα 2005.
9. *Σπύρος Νικοκάβουρας*, στη σειρά «Εκ νέου» των εκδ. Γαβριηλίδη, Αθήνα 2007.
10. *Η αλληλογραφία του νεοελληνιστή Αντρέ Μιραμπέλ με τον ποιητή Γιάννη Κουτσοχέρα*. Διεθνές Ίδρυμα Γιάννη Κουτσοχέρα και Λένας Στρέφη-Κουτσοχέρα, Αθήνα 2006 (συνεργασία με Μπλάνκα Στιάστνα).
11. *Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Α΄ Γυμνασίου*. ΟΕΔΒ, Αθήνα 2006 (σε συνεργασία με την Σ. Χατζηδημητρίου και τον Λ. Βαρελά).
12. *Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Α΄ Γυμνασίου. Βιβλίο εκπαιδευτικού*. ΟΕΔΒ, Αθήνα 2006 (σε συνεργασία με την Σ. Χατζηδημητρίου και τον Λ. Βαρελά).
13. *Ανθολόγιο Λογοτεχνικών Κειμένων Γ΄ και Δ΄ Δημοτικού. Στο σκολειό του κόσμου*. ΟΕΔΒ, Αθήνα 2006 (σε συνεργασία με τους: Άντα Κατσίκη-Γκίβαλου, Γιάννη Παπαδάτο, Βίκυ Πάτσου και Δημήτρη Πολίτη).
14. *Ανθολόγιο Λογοτεχνικών Κειμένων Γ΄ και Δ΄ Δημοτικού. Στο σκολειό του κόσμου*. ΟΕΔΒ, Αθήνα 2006. Βιβλίο του δασκάλου (σε συνεργασία με τους προαναφερθέντες).
15. *Δημήτρης Ι. Σουρβίνος «ο ασκούμενος της νυκτός»*. Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Σειρά: Κερκυραίοι δημιουργοί, Κέρκυρα 2006.
16. *Κωνσταντίνος Θεοτόκης, ο αριστοκράτης κατάδικος*. Ημερολόγιο 2007 στη σειρά «Ο λόγος των δημιουργών», εκδ. Μεταίχιμο, Αθήνα 2006.
17. *Διονυσίου Σολωμού, Η γυναίκα της Ζάκυθος*. Αθήνα 2006, Εκδόσεις Κατάρτι / Audiobooks.
18. *Φιλολογικά Νέα (1945)*. Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2007. Στη σειρά «Επτανησιακά Περιοδικά – Ημερολόγια – Επετηρίδες», αρ. 2.
19. *Πρόσπερος (1949-1954)*. Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2007. Στη σειρά «Επτανησιακά Περιοδικά – Ημερολόγια – Επετηρίδες», αρ. 1.
20. *Η κριτική αξιολόγηση της ποίησης του Μανόλη Πρατικάκη*, εκδ. Μελάι, Αθήνα 2006.
21. *«Επί ποταμών Βαβυλώνος...»*. Η διαπορητική ποίηση του Μάνου Λουκάκη, εκδ. Καστανιώτη, Αθήνα 2007, σελ. 160.
22. *Λορέντσου Μαβίλη - Τα κριτικά κείμενα*, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, Αθήνα 2007.
23. *Επτανησιακή Σχολή. Παιδεία – Γλώσσα – Λογοτεχνία*. Εκδ. Ηρόδοτος, Αθήνα 2007, σελ. 240.
24. *Ηλίας Αλ. Σταύρου, «Ο Κερκυραίος δημοτικιστής λογοτέχνης»*. Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, στη σειρά «Κερκυραίοι Δημιουργοί», Κέρκυρα 2008.

* Ο κ. Πυλαρινός αφυπηρέτησε την 31η Αυγούστου 2013. Μέχρι αυτή την ημερομηνία είναι επικαιροποιημένη και η εργογραφία του.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

133

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

25. *Η Ηλιώ. Δημώδες στιχούργημα του λαϊκού ποιητή Σπύρου Περούλη από το χωριό Ποταμός της Κέρκυρας*. Εισαγωγή – έκδοση – σημειώσεις, Αργοστόλι 2008, Εταιρεία Κεφαλληνικών Ιστορικών Ερευνών, Σειρά Μελετών και Διατριβών, αρ. 11, σελ. 128.
26. *Κωνσταντίνου Τυπάλδου Πρετεντέρη, Ποιήματα*. Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα 2008 (συνεργασία με τη Βασιλική Σταμάτη Μπόμπου).
27. *Μεθιστορία μύθος και ιστορία στην ποίηση του Κυριάκου Χαραλαμπίδη*. Αθήνα 2007, Εκδ. Ηρόδοτος. (Το βιβλίο βραβεύτηκε με το Α΄ Βραβείο «Μελέτης για τη λογοτεχνία, την Ιστορία και τον Πολιτισμό της Κύπρου από μη Κύπριο συγγραφέα» (Απονομή Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας για εκδόσεις του έτους 2007, Κινηματοθέατρο Παλλάς, Λευκωσία, 17-2-2009).
28. *Ιμερτής Κύπρου έπεα. Η ποιητική κατάθεση της Κλαίρης Αγγελίδου*. Αθήνα 2008, εκδ. Καστανιώτη (σελ. 160).
29. *Ηλιά Σταύρου, Τα ευρισκόμενα*. Φιλολογική επιμέλεια – Εισαγωγή: Θεοδόσης Πυλαρινός. Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα 2009.
30. *Kyriakos Charalambides, an introduction to his poetry written and edited by Theodosios Pyrlarinos*. Translated by Natasha Leriou. PEN Cyprus, Nicosia 2009.
31. *Κωνσταντίνου Θεοτόκη, Ο Φαίδωνας*. Έκδοση κειμένου – Εισαγωγή – Γλωσσάρι. Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα 2009.
32. *Διόδωρος Σικελιώτης, Ιστορική βιβλιοθήκη*, βιβλίο 16ο, Κέρκυρα 2009. Μετάφραση του βιβλίου και φιλολογική επιμέλεια όλου του τόμου. Η Εισαγωγή και το ερμηνευτικό υπόμνημα εκπονήθηκαν από τον Αθανάσιο Ευσταθίου.
33. *Για τον Χαραλαμπίδη. Κριτικά κείμενα*. Εισαγωγή, ανθολόγηση κειμένων Θεοδόσης Πυλαρινός, Εκδόσεις Αιγαίον, Λευκωσία 2009.
34. *Ελάσσονες τόνοι σε μείζονες κλίμακες στην ποίηση της Βικτωρίας Θεοδώρου*. Εκδ. Κεδρισός, Χανιά 2010, σελ. 128.
35. *Γεράσιμου Χυτήρη, Οι σημειώσεις ενός Κερκυραίου*. Εκδ. Γαβριηλίδης, Αθήνα 2010.
36. *Η οικογένεια Παναγιώτη Σαμαρτζή (Ο γενάρχης και τα επιφανή μέλη της)*. Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα 2010. Σε συνεργασία με τον Απόστολο Κουρουπάκη.
37. *Εν ευναλή Κύπρω έσσετ' αοιδός. Μελετήματα για την κυπριακή λογοτεχνία*. Αίπεια, εκδ. Σπίτι της Κύπρου και Πάπυρος, Αθήνα 2011.
38. Σε συνεργασία της φιλολόγου Γ. Παρασκευά-Χατζηκώστα, *Πολυξένης Λοιζιάδος, Τα έργα*. Δημοσιεύματα του Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών (Κύπρου), αρ. LIII, Λευκωσία 2011.
39. *«Με επιμονή και με σκοπό στον ίδιο τόπο». Η ποίηση του Γιώργου Μαρκόπουλου*. Εκδ. Εκάτη, Αθήνα 2013.
40. *Αίνος, το κεφαλονίτικο περιοδικό του Ηλία Ζερβού Ιακωβάτου*, Αργοστόλι 2013, Εταιρεία Κεφαλληνιακών Ιστορικών Ερευνών, Σειρά Διατριβών και Μελετών, αρ. 17. Σε συνεργασία με τη Γιάννα Δημητρίου.

II. ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ ΒΙΒΛΙΩΝ, ΣΥΛΛΟΓΙΚΩΝ ΤΟΜΩΝ, ΕΠΕΤΗΡΙΔΩΝ

1. «Η πνευματική ζωή στην Κέρκυρα», στο: Θ. Πυλαρινός (επιμ.), *Κέρκυρα, εγχειρίδιο τοπικής ιστορίας*, Αθήνα 2000.
2. *...Ευθύς εγέμισε άνθη*, Κέρκυρα 2001, Λεύκωμα για τη λογοτεχνία στα Επτάνησα, έκδοση της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, της Ιατροχειρουργικής Εταιρείας Κερκύρας και του περιοδικού *Πόρφυρας*.
3. Φιλολογική επανέκδοση των *Απάντων* του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου. Φιλολογική επιμέλεια, Εισαγωγικό σημείωμα, Γλωσσάρι, Κριτικά κείμενα και Επίμετρο με την εκδοτική ιστορία εκάστου έργου και τις εκδοτικές περιπέτειες και αλλαγές του: α) *Αστροφεγγιά* (Εκδόσεις Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου), Αθήνα 2002, β) *Χαμοζωή* (εκδόσεις Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου), Αθήνα 2002, γ) *Αιχμάλωτοι* (εκδόσεις Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου), Αθήνα 2002, δ) *Ανθρώπινη δίψα* (εκδόσεις Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου), Αθήνα 2003, ε) *Το δαχτυλίδι με τα παραμύθια* (εκδόσεις Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου) Αθήνα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

134

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- 2003, στ) *Αλληλογραφία* (εκδόσεις Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου), Αθήνα 2003, ζ) *Μεβλανά ο εξαίσιος*, εκδ. Σχολής Παναγιωτόπουλου. Αθήνα 2007.
4. Έλλη Αλεξίου, *Μελετήματα*. Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2003.
 5. Λιλίκα Νάκου. *Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2003.
 6. *Για τον Βαλτινό*, τομίδιο για την παρουσίαση του ομώνυμου βιβλίου, με τις ομιλίες του Σάββα Παύλου, του Δημήτρη Δασκαλόπουλου και του υποφαινόμενου, στην Τράπεζα Αττικής, στις 17-5-2003, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2003.
 7. *Πρακτικά 4ης Επιστημονικής Συνάντησης*, με τίτλο: «Ο στοχασμός και ο λόγος του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου», Αθήνα 2003. Επιμέλεια του τόμου (σελ. 603).
 8. *Κωστής Παλαμάς Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2004.
 9. *Μανόλης Πρατικάκης. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2004.
 10. *Κωνσταντίνος Θεοτόκης. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2004.
 11. *Νάσος Βαγενάς. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2004.
 12. *Ο Ελύτης στην εκπαίδευση. Ζητήματα ποιητικής – Διδακτικές προσεγγίσεις*, Εκδόσεις Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα 2002. Πρακτικά 3ης Επιστημονικής Συνάντησης της Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου.
 13. *Η λογοτεχνία στη Μικρά Ασία*, Αθήνα 2004, Εκδόσεις Ενώσεως Συμυρναίων, σελίδες 301.
 14. *Κερκυραϊκά Χρονικά*, τ. Β'. Αφιέρωμα στον Πέτρο Βράιλα Αρμένη (Κέρκυρα 2005), και συμμετοχή με τη σύνταξη της Εισαγωγής (σ. 11-12).
 15. *Κερκυραϊκά Χρονικά*, τ. Γ' (περ. Β' 2006), *Τα γράμματα της οικογένειας Ανδρέα Τυπάλδου Λασκαράτου προς τον Δανό ιερέα Θεόδωρο Χάνσεν*. Προλεγόμενα στον ίδιο τόμο με εκτενή παρουσίαση της αλληλογραφίας, σ. 11-22.
 16. *Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας*, εκδ. Γραφικές Τέχνες Γ. Δετοράκης Α.Ε.Β.Ε., Κέρκυρα 2006
 17. *Αντώνιος Σπυρής, νοτάριος και πρωτοπαπάς Κερκύρων. Πρωτόκολλο (1560-1567)*. Εκδίδει ομάδα ερευνητών. Επιστημ. επιμέλεια: Ελ. Αγγελομάτη- Τσουγκαράκη – Γ. Μαυρομάτης. Φιλολ. Επιμέλεια: Θεοδ. Πυλαρινός. Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2007.
 18. *Εμμανουήλ Τοξότης, νοτάριος Κερκύρας. Πρωτόκολλο, πράξεις των ετών 1500-1503*. Εκδίδει Σοφία-Αικατερίνη Πανταζή. Επιστημ. επιμέλεια: Ελ. Αγγελομάτη- Τσουγκαράκη – Γ. Μαυρομάτης. Φιλολ. Επιμέλεια: Θεοδ. Πυλαρινός. Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2007.
 19. Επιστημονικός σχεδιασμός, επιμέλεια και επιστασία του δίγλωσσου τόμου της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, *Ιόνιοι Νήσοι. Ιστορία και πολιτισμός*. Αθήνα 2007.
 20. *Αφιέρωμα στον Γεράσιμο Θ. Χυτήρη. Σχεδιασμός, επιμέλεια έκδοσης*. Κέρκυρα 2008, Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας.
 21. Διόδωρος Σικελιώτης, *Ιστορική βιβλιοθήκη*, βιβλίο 16^ο, Κέρκυρα 2009.
 22. *Ελληνική Αρχαιότητα και Νεοελληνική Λογοτεχνία: Πρακτικά*. Ιόνιο Πανεπιστήμιο/Τμήμα Ιστορίας, Κέρκυρα 2009,.
 23. *Κερκυραϊκά Χρονικά*, τ. Ε', *Σολωμός – Μάντζαρος – Πολυλάς. Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου 10-12 Νοεμβρίου 2006*. Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα 2010.
 24. *Κερκυραϊκά Χρονικά*, τ. Α', Αφιέρωμα στον Κώστα Δαφνή, Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα 2003.
 25. *Κερκυραϊκά Χρονικά*, τ. Δ', «*Όψεις της Εκκλησιαστικής Ιστορίας της Κερκύρας*», Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου, 7-8 Δεκεμβρίου 2005, Κέρκυρα 2006.
 26. *Κερκυραϊκά Χρονικά*, τ. Ε', *Σολωμός – Μάντζαρος – Πολυλάς. Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου 10-12 Νοεμβρίου 2006*. Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα 2010.
 27. *Η φωτεινή απαισιοδοξία', μία ομιλία του Μιχαήλ Ι. Δεσύλλα για τον Λορέντσο Μαβίλη*, Κέρκυρα 2012, Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας. Έκδοση της ομιλίας με Εισαγωγή 24 σελίδων για τη σχέση Μαβίλη-Δεσύλλα.
 28. *Κερκυραϊκά Χρονικά*, τ. Στ' [με Εισαγωγή (σ. 13-18)] *Πρακτικά Επιστημονικής Διημερίδας 28-29 Απριλίου 2012*, Κέρκυρα 2012, Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών.
 29. *Οι μεγάλοι ίσκιοι. Μελετήματα για την ποίηση του Γιώργου Γεωργούση*. Εκδόσεις Γαβριηλίδης, Αθήνα 2013. Φιλολογική επιμέλεια και εισαγωγή, σ. 7-20.



III. ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ, ΕΠΕΤΗΡΙΔΕΣ, ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ
ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ή ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΝΤΥΠΑ

1. «Το περιοδικό *Κερκυραϊκή Ανθολογία*», *Ανακύκληση*, έτος Γ' (1988) σ. 86-88.
2. «Τριάντα ανέκδοτες επιστολές και ένα ποίημα του Μάρκου Ζαβιτσιάνου για την Ειρ. Δεντρινού», *Πόρφυρας* 57-58 (1991) σ. 446-468.
3. «Ο Ελβετός Α. Mousson και το ταξίδι του στην Κέρκυρα και την Κεφαλλονιά το 1858», *Κεφαλληνιακά Χρονικά* 6 (1992-1994).
4. «Η χρονολόγηση ενός σονέτου του Κ. Θεοτόκη και η παραλλαγή μιας μετάφρασής του», *Πόρφυρας* 67-68 (1993) σ. 65-69.
5. «Τα περιοδικά της Κέρκυρας και ο *Πόρφυρας*», στο: *Πρακτικά του Δεκάτου Τετάρτου Συμποσίου Ποίησης*, Πάτρα 1996, σ. 354-367.
6. «Η Κέρκυρα του 19ου αι. (ένα πρωτοποριακό και ιδιότυπο ελληνικό παράδειγμα αστικής ανάπτυξης)», *Επτάκυκλος* 4 (1996).
7. «Ο Στέλιος Γεράνης και το *Περιοδικό μας*», *Σαμιακή Επιθεώρηση* 12 (1996) τχ. 43.
8. «Από την αλληλογραφία Κ. Θεοτόκη και Ειρ. Δεντρινού», *Πόρφυρας* 80 (1997) σ. 191-226.
9. «Ο πολιτικός Πολυλάς (από την Ένωση και τη διοικητική αφομοίωση της Επτανήσου στην εθνική και κοινωνική ενότητα του ελληνισμού)», *Πόρφυρας* 84-85 (1998) σ. 379-385.
10. «Η πρόσληψη του Πολυλά από τους εκπρόσωπους της Κερκυραϊκής Σχολής», *Πόρφυρας* 84-85 (1998) σ. 508-527.
11. «Η περιπετειώδης ιστορία ενός αγάλματος», στο: Εφημ. *Καθημερινή*, *Επτά Ημέρες*, «Διονύσιος Σολωμός», Κυριακή 24-5-1998.
12. «Ο *Νουμάς* και οι Κερκυραίοι δημοτικιστές», *Δελτίο Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας* 23 (1998) 141-177.
13. «Γυναικεία πρόσωπα και προσωπεία στα έργα Επτανησίων πεζογράφων (Η περίπτωση των πεζογράφων της Κερκυραϊκής Σχολής)», στο: *Αφιέρωμα: Η γυναίκα στη νεοελληνική λογοτεχνία*, *Ομπρέλα* 41 (1998).
14. «Ο θάνατος του Διονυσίου Σολωμού. Επικήδεια και επιμνημόσυνα κείμενα», *Περίπλους* 46-47 (1998-1999) σ. 213-219.
15. «Ο Λορέντζος Μαβίλης, οι Κερκυραίοι πατριώτες και η Κρήτη», *Κρητολογικά Γράμματα* 14 (1998) σ. 233-246.
16. «Αναζητώντας τις σχέσεις του παιδιού με τη θάλασσα στα κείμενα της νεοελληνικής λογοτεχνίας», *Διαδρομές* 54 (1999).
17. «Δύο Κερκυραίοι μελετητές της ζωής και του έργου του Λορ. Μαβίλη: Η Ειρήνη Α. Δεντρινού, η πρώτη κριτικός του, και ο λόγιος Θεόδωρος Μακρής», *Πόρφυρας* τχ. 91 (1999) σ. 85-94.
18. «Σπύρος Καββαδίας. Ένας επιστήμονας ταγμένος στην υπηρεσία της επτανησιακής πνευματικής παράδοσης», *Επτανησιακά Φύλλα*, τόμ. Κ', τχ. 4 (2000) σ. 361-364.
19. «Ο συντάκτης της θρησκευτικής εφημερίδας *Σιών* μητροπολίτης Διονύσιος (Λάτας) ως εκλαϊκευτής θεολόγος και κατηχητής», *Πρακτικά του Διεθνούς Συνεδρίου «Άγιοι και εκκλησιαστικές προσωπικότητες στη Ζάκυνθο*», τ. Α', Αθήνα 1999, σ. 281-296.
20. «Ο Άγγλος γεωλόγος D.T. Ansted και το ταξίδι του στην Κεφαλλονιά το έτος 1863», *Κεφαλληνιακά Χρονικά* 7 (1995-1998).
21. «Ο δημοτικιστής Κερκυραίος ζωγράφος Στέλιος Δεσύλλας», *Μικροφιλολογικά* τχ. 6 (1999) σ. 20-23.
22. «Μια προσευχή συντριβής και ταπείνωσης της Βεατρίκης Τερτσέτη-Μάτεση», *Επτανησιακά Φύλλα* τ. Κ', τχ. 5.
23. «Από το *Γεροστάθη* του Λέοντα Μελά και τον *Ξένο* της Ειρήνης Δεντρινού ως τους μειλίχιους παππούδες της Λιλίκας Νάκου. Οι σεβάσμιμοι γέροντες ως ήρωες-πρότυπα στα κείμενα της λογοτεχνίας για παιδιά», *Περίπλους* τχ. 49 (2000) σ. 81-94.
24. «Ο Δον Σάντο Ρότσι ως κήρυκας της διαχρονικής ενότητας και της εθνικής αποκατάστασης του ελληνισμού», *Πόρφυρας* τχ. 95-96 (2000) σ. 233-238.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

136

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

25. «Μια ανέκδοτη επιστολή για τον ποιητή Ανδρέα Μαρτζώκη», *Μικροφιλολογικά* τχ. 8 (2000) 11-14.
26. «Το 'Βιβλίο' των υποτρόφων του Συλλόγου Μικρασιατών 'Η Ανατολή'», *Μικρασιατικά Χρονικά* 21 (2002) σ. 97-163).
27. «Η πνευματική ζωή στην Κέρκυρα», στο: Θ. Πυλαρινός (επιμ.), *Κέρκυρα, εγχειρίδιο τοπικής ιστορίας*, Αθήνα 2000 σσ. 233-263.
28. «Η λαϊκή ιατρική στη νεοελληνική λογοτεχνία», *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου*, Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία Ρεθύμνης, Ρέθυμνο 2003, σ. 501-510.
29. «Ο Ι.Μ. Παναγιωτόπουλος και η Κέρκυρα», *Πόρφυρας* τχ. 97 (2000) σ. 503-518.
30. «Αντωνίου Μάτση ανέκδοτη μαθητική μετάφραση στην ιταλική του έργου *Vitae de excellentibus ducibus* του Λατίνου συγγραφέα Κορνηλίου Νέπωτα». *Πρακτικά Στ' Διεθνούς Πανιονίου Συνεδρίου*. Ζάκυνθος, 23-27 Σεπτεμβρίου 1997, τ. 3ος, σ. 225-238.
31. «Η Παιδική Λογοτεχνία ως εξισορροπητικός παράγοντας μεταξύ αυθόρμητης αγωγής και συστηματικής εκπαίδευσης», στο: Ελένη Α. Ηλία (επιμ.), *Πρακτικά του Συνεδρίου του Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου: Η παιδική λογοτεχνία στην εκπαίδευση*, Εκδόσεις Εργαστηρίου Λόγου και Πολιτισμού Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Βόλος 2007, σ. 93-99.
32. «Η λογοτεχνία στα Κύθηρα. Οι περιπτώσεις Εμμ. Στάη και Αντ. Φατσέα». *Α' Διεθνές Συνέδριο Κυθηραϊκών Μελετών 20-24 Σεπτεμβρίου 2000*. Κύθηρα: Μύθος και Πραγματικότητα, τ. 3ος, Κοινωνία – Οικονομία, Ελεύθερο Ανοικτό Πανεπιστήμιο Δήμου Κυθήρων, Κύθηρα 2003, σ. 399-419.
33. «Οι διασκευές για παιδιά κειμένων της λογοτεχνίας μας», *Πρακτικά της Ημερίδας, 4 Οκτωβρίου 2000, με τίτλο: «Ξαναδιαβάζοντας τους Έλληνες κλασικούς»*.
34. «Η λογοτεχνική παραγωγή στα Επτάνησα στα χρόνια της Επτανήσου Πολιτείας». Στο *Πρακτικά του Συνεδρίου: Επτάνησος Πολιτεία (1800-1807), το πρώτο ανεξάρτητο ελληνικό κράτος*, Αργοστόλι 2003, σ. 1045-1047.
35. «Οι Προσολωμικοί», στο: ...*Ευθύς εγέμισε άνθη. Λεύκωμα για τη λογοτεχνία στα Επτάνησα, έκδοση της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, της Ιατροχειρουργικής Εταιρείας Κερκύρας και του περιοδικού Πόρφυρας*, Κέρκυρα 2001, 18-23.
36. «Η Κερκυραϊκή Σχολή», στο: ...*Ευθύς εγέμισε άνθη. Λεύκωμα για τη λογοτεχνία στα Επτάνησα, έκδοση της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, της Ιατροχειρουργικής Εταιρείας Κερκύρας και του περιοδικού Πόρφυρας*, Κέρκυρα 2001, σ. 76-87.
37. «Η λογοτεχνία στην Κέρκυρα από τα τέλη του Α' Παγκοσμίου Πολέμου ως το 1960», στο: ...*Ευθύς εγέμισε άνθη. Λεύκωμα για τη λογοτεχνία στα Επτάνησα, έκδοση της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, της Ιατροχειρουργικής Εταιρείας Κερκύρας και του περιοδικού Πόρφυρας*, Κέρκυρα 2001, σ. 136-143.
38. «Το Λαύρειο στη Νεοελληνική Λογοτεχνία. Από τις αλλοπρόσαλλες προσδοκίες του Αθηναίου χρυσοθήρα του Μιχαήλ Μητσάκη στο σκληρό αγώνα για την επιβίωση των Ξεριζωμένων του Βασίλη Δασκαλάκη». *Τα Εκπαιδευτικά* τχ. 67-68 (2003) σ. 10-20.
39. «Εισαγωγή» στο: *Ο Ελύτης στην εκπαίδευση. Ζητήματα ποιητικής – Διδακτικές προσεγγίσεις*, *Πρακτικά 3ης Επιστημονικής Συνάντησης της Σχολής Ι. Μ. Παναγιωτόπουλου*, Εκδόσεις Σχολής Ι. Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα 2002.
40. «Το παιδί στην ποίηση του Οδυσσέα Ελύτη», στον τόμο: *Ο Ελύτης στην εκπαίδευση. Ζητήματα ποιητικής – Διδακτικές προσεγγίσεις*. Εκδ. Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα 2002, σ. 109-116.
41. «Τα κείμενα της νεοελληνικής λογοτεχνίας ως πηγή για τη γενεαλογία και την εραλδική», *Δελτίον Εραλδικής και Γενεαλογικής Εταιρείας Ελλάδος*, τ. 11 (2001) σ. 393-399.
42. «Σημείο συνάντησης των άκρων (Ο Σολωμός κοινό σημείο αναφοράς του Ψυχάρη και του Μιστριώτη)», *Πόρφυρας*, τχ. 98 (2001), σ. 655-662 = «Σολωμός και γλωσσικό ζήτημα (Ο Διονύσιος Σολωμός κοινό σημείο αναφοράς του Γιάννη Ψυχάρη και του καθηγητή Γεωργίου Μιστριώτη)», στον τόμο: *Διεθνές Συμπόσιο Διονυσίου Σολωμού (1798-1857). Διακόσια χρόνια από τη γέννηση και εκατόν πενήντα από τον θάνατό του*. (Πανεπιστήμιο Αθηνών, 7-10 Οκτωβρίου 1998), *Πρακτικά*, έκδοση του Συλλόγου «Οι Φίλοι



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

137

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- του Μουσείου Σολωμού και Επιφανών Ζακυνθίων», Αθήνα 2003, σ. 499-510. [Βλ. διόρθωση του ονόματός μου στα *Επτανησιακά Φύλλα*, τ. ΚΓ', τχ. 5-6, σ. 1042-1043].
43. «Γλωσσικές διαφορές και διαμόρφωση νέων τάσεων στα Επτάνησα στο τελευταίο τέταρτο του 19ου αιώνα (Η περίπτωση του Κερκυραίου ποιητή Γεωργίου Μαρτινέλη, 1836-1896)», *Τεκμήριο* 3 (2001) σ. 213-238.
 44. «Μαρτυρίες από τα εφηβικά χρόνια του Τεύκρου Ανθία», *Μικροφιλολογικά* τχ. 9 (άνοιξη 2001) σ. 36-38.
 45. «Επιστολές του πατριάρχη Αθηναγόρα Α' προς την Κερκυραία συγγραφέα Ειρήνη Α. Δεντρινού», *Θαλλώ* τχ. 12 (Άνοιξη 2001) σ. 157-175.
 46. «Οι λαϊκές θρησκευτικές αντιλήψεις στον *Ήλιο του θανάτου* του Παντελή Πρεβελάκη», *Νέα Χριστιανική Κρήτη*, περ. Β', τχ. 20 (2001) σ. 245-260.
 47. «Οι ανέκδοτες θεατρικές μεταφράσεις του Ιωάννη Καντούνη και οι γλωσσικές θέσεις του για τη μεταγλώττιση των λογοτεχνικών κειμένων (Ζάκυνθος, τέλη 18ου αιώνα)», *Νέα Εστία* τχ. 1742 (2002) σ. 312-320.
 48. «Η Παιδική Λογοτεχνία στο Γυμνάσιο (εκτιμητικές σκέψεις και συνθετικές προτάσεις)», *Παιδική-Νεανική Λογοτεχνία: Το μαγικό ραβδί της Εκπαίδευσης*, Κύκλος Παιδικού Βιβλίου, Εκδ. Πατάκη, Αθήνα, σ. 141-153.
 49. «Τα λογοτεχνικά κείμενα ως φορέας πνευματικής καλλιέργειας του παιδιού στο έργο του Ανδρέα Λασκαράτου», στο: *Περιπλανήσεις στην Παιδική Λογοτεχνία. Μελετήματα*, Εκδόσεις Ακρίτας, Αθήνα 2003, σ. 39-68.
 50. «Τα κείμενα για παιδιά του Ανδρέα Λασκαράτου (1811-1901)», *Διαδρομές* τχ. 4 (χειμώνας 2001) σ. 284-287.
 51. *Τα γράμματα της οικογένειας Ανδρέα Τυπάλδου Λασκαράτου προς τον Δανό ιερέα Θεόδωρο Χάνσεν, Κερκυραϊκά Χρονικά*, τ. Γ' (περ. Β' 2006), σ. 11-22: Προλεγόμενα με εκτενή παρουσίαση της σχετικής αλληλογραφίας.
 52. «Ο Διονύσιος Σολωμός στο συγγραφικό έργο του Ανδρέα Λασκαράτου», στο: Γ. Ν. Μοσχόπουλος, *Ανδρέας Λασκαράτος 100 χρόνια από τον θάνατό του (1901-2001). Τα Πρακτικά - Επιστημονικές ανακοινώσεις του Διεθνούς Συνεδρίου και άλλες εκδηλώσεις. Αργοστόλι - Ληξούρι, 28-31 Οκτωβρίου 2001*, Αργοστόλι 2004, σ. 207-220.
 53. «Δύο φεμινίστριες συγγραφείς. Καλλιρρόη Παρρέν και Ειρήνη Δεντρινού», *Μικροφιλολογικά* τχ. 10 (Φθινόπωρο 2001) σ. 31-32.
 54. Οι «Αθηναϊκές επιστολές» του Γρηγορίου Ξενοπούλου και η μύηση των νέων στη λογοτεχνία», *Αφιέρωμα στον Γρηγόριο Ξενοπούλο (1867-1951). Επτανησιακά Φύλλα*, τ. ΚΑ', 3-4 (Φθινόπωρο - Χειμώνας 2001), σ. 499-516.
 55. «Ι. Μ. Παναγιωτόπουλος, ο αδικαίωτος πρωταγωνιστής». *Δελτίο Ενημέρωσης και Επικοινωνίας Σχολείου και Γονέων* τχ. 28 (Μάρτιος 2002) σ. 5-12.
 56. «Καθρεπτισθέντες και μη καθρεπτισθέντες καθρεπτισθείτε'. Η εικόνα του Ιάκωβου Πολυλά στο βάθος του κερκυραϊκού *Καθρέπτη*», *Τιμητικός τόμος στον Καθηγητή Γ. Λεοντσίνη* (υπό δημοσίευση)
 57. «Ανδρέα Εμπειρικού, *Ο Μέγας Ανατολικός ή [...] Άμορφες λέξεις χθεσινές μα σήμερα σχηματισμένες / Ολόστομες καθαρές δεδηλωμένες / Μετά την υπερνίκησιν των πρώτων δισταγμών [...]*», *Πόρφυρας* τχ. 101 (2001) σ. 341-348.
 58. «Η φιλοσοφία, οι τεχνικές και οι στόχοι του νέου *Ανθολογίου*»: Εισήγηση στους σχολικούς συμβούλους της Πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης της Θεσσαλίας.
 59. «Κερκυραίοι ιστορικοί και ιστοριογράφοι», *Αρέθας. Επιστημονική Επετηρίδα του Π.Τ.Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Πατρών*, τ. ΙΙ, Πάτρα 2002, σ. 311-320.
 60. «Η αποδοχή του Ανδρέα Λασκαράτου ως πνευματικής προσωπικότητας στον ευρύτερο χώρο της Επτανήσου», στο: *Ανδρέας Λασκαράτος (1811-1901). Εκατό χρόνια από τον θάνατό του*, Δημοσιεύματα Εταιρείας Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα 2003, σ. 23-46.
 61. «Δύο ανέκδοτα ποιήματα του Γεωργίου Μαρτινέλη», *Μικροφιλολογικά* τχ. 11 (άνοιξη 2002) σ. 22-24.
 62. «Ένα επιστολικό δελτάριο από τα παιδικά χρόνια της ποιήτριας Διαλεχτής Ζευγώλη-Γλέζου στη Νάξο», *Μικροφιλολογικά* τχ. 11 (Άνοιξη 2002) σ. 38-39.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

138

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

63. «*Η Γυφτοπούλα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη: Μια ιδιόμορφη ειδολογική σύζευξη της Λογοτεχνίας με την Απολογητική*», *Νέα Κοινωνιολογία* τχ. 35 (Φθινόπωρο 2002) σ. 56-62.
64. «*Το τερπνόν μετά του ωφελίμου: Λογοτεχνικά κείμενα για τη διδασκαλία της νέας ελληνικής γλώσσας σε αλλοδαπούς, με σύγχρονα οπτικοακουστικά μέσα*», *Διαπολιτισμική Εκπαίδευση, ελληνικά ως δεύτερη ή ξένη γλώσσα*, τχ. 2 (2002) σ. 76-82.
65. *Πρακτικά 4ης Επιστημονικής Συνάντησης*, με τίτλο: «Ο στοχασμός και ο λόγος του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου», Αθήνα 2003: Εισαγωγή (σ. 13-46).
66. «*Από τους αταξίδευτους της Χαμοζώης στις τερπνές περιηγήσεις του ελληνικού χώρου και τα μεγάλα ταξίδια του εξωτερικού*», στο: *Πρακτικά της 4ης Επιστημονικής Συνάντησης* με τίτλο: *Ο στοχασμός και ο λόγος του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου*, Αθήνα 2003, σ. 143-158.
67. «*Η αλληλογραφία του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου με τον Γ.Θ. Βαφόπουλο*», στο: *Πρακτικά της 4ης Επιστημονικής Συνάντησης* με τίτλο: *Ο στοχασμός και ο λόγος του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου*, Αθήνα 2003, σ. 501-536 (συνεργασία με Ε. Τσιτσιμίκλη).
68. «*Η Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας, φιλελεύθερο φυτώριο και αειθαλές πνευματικό κέντρο*», στο: *Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας* (εκδ. Γραφικές Τέχνες Γ. Δετοράκης Α.Ε.Β.Ε.) Κέρκυρα 2006, σ. 35-62.
69. «*Η συλλογή φωτογραφιών της Αναγνωστικής Εταιρίας*», στο: *Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας* (εκδ. Γραφικές Τέχνες Γ. Δετοράκης Α.Ε.Β.Ε.) Κέρκυρα 2006, σ. 126-128..
70. «*Τρία ελληνικά μονόπρακτα. Τρεις μικρογραφίες από τον μυθιστορηματικό κόσμο του Θανάση Βαλτινού (η μετεμφυλιακή Ελλάδα σε τρία πολυσήμαντα κρυπτικά καρέ)*», *Πόρφυρας* 103 (2002) σσ. 49-61.
71. «*Ο Γεώργιος Γεμιστός-Πλήθων στον Δωδεκάλογο του Γύφτου του Κωστή Παλαμά*», στο: *Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου αφιερωμένου στον Πλήθωνα και την εποχή του με τη συμπλήρωση 550 ετών από τον θάνατό του*. Μυστράς, 26-29 Ιουνίου 2002, Αθήνα-Μυστράς 2003, σσ. 385-394.
72. «*Ευρώπη: Μια κινητή πινακοθήκη με τοπιογραφίες, προσωπογραφίες και την αυτοπροσωπογραφία του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου*», *Εκπαιδευτικά* 65-66 (2002/2003) σσ. 258-266.
73. «*Τα γλωσσάρια: Χρησιμότητα και αξιοποίησή τους στα βιβλία λογοτεχνίας*», *Τεκμήριον του Τμήματος Αρχαιονομίας του Ιονίου Π/μίου, έτος 3^ο*. Περιληπτική δημοσίευση στο βιβλίο: *Η λογοτεχνία σήμερα. Όψεις, αναθεωρήσεις, προοπτικές*. Πρακτικά Συνεδρίου, Αθήνα 29, 30 Νοεμβρίου – 1 Δεκεμβρίου 2002, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2004, σ. 297-302.
74. «*Από την απόκλιση στον αποκλεισμό: Οι ποικίλες ενδοεπτανησιακές προσλήψεις της σολωμικής ιδέας και η αρνητική αντιμετώπισή τους από τους Κερκυραίους θεματοφύλακές της*». Στο: *Μνήμη Άλκη Αγγέλου. Τα άφθονα σχήματα του παρελθόντος. Ζητήσεις της πολιτισμικής ιστορίας και της θεωρίας της λογοτεχνίας*. Πρακτικά Ι΄ Επιστημονικής Συνάντησης, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, εκδ. University Studio Press, Θεσσαλονίκη 2004, σσ. 111-126.
75. «*Εισαγωγή*», στο: Θ. Πυλαρινός (επιμ.), *Έλλη Αλεξίου. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2003, σ. ζ/θ΄.
76. «*Η πολυεπίπεδη γλώσσα της Έλλης Αλεξίου*», στο: Θ. Πυλαρινός (επιμ.), *Έλλη Αλεξίου. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2003, 17-38.
77. «*Τα αποσιωπητικά ενός "εύγλωττου" αυτόγραφου της ποιήτριας Ρίτας Μπούμη-Παππά*», *Μικροφιλολογικά* τχ. 12 (Φθινόπωρο 2002) σ. 29-32.
78. «*Ο Υμηττός στη λογοτεχνία*», στο: *Πρακτικά Ι΄ Επιστημονικής Συνάντησης ΝΑ. Αττικής, Καλύβια Θορικού Αττικής (28 Νοεμβρίου – 1 Δεκεμβρίου 2002)*, Καλύβια Θορικού Αττικής 2004, Εταιρεία Μελετών Νοτιοανατολικής Αττικής, σ. 583-588.
79. «*Θεόδωρος Βελιανίτης, "ταπεινός θεράπων"* της Σοφίας Λασκαρίδου», *Μικροφιλολογικά* τχ. 13 (Άνοιξη 2003) σ. 30-32.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

139

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

80. «Κώστας Πασαγιάννης, Κερκυραίος εξ επιγαμίας», *Λακωνικά 1902-2002. Επετειακή έκδοση των 100 χρόνων του Συνδέσμου "Σύνδεσμος των εν τη Αττική Λακεδαιμονίων"*, Αθήνα 2003, σ. 523-545.
81. «Η Μικρασιατική καταστροφή στη λογοτεχνία. Από τον εφιάλτη της Ιστορίας στην παραμυθία της Τέχνης», *Μικρασιατική Ηχώ*, έτος 45ο, αρ. φ. 362 [Ιάν-Φεβρ. 2003], σ. 11, 13, αρ. φ. 363 [Μάρτ. -Απρίλ. 2003], σ. 12-13 και αρ. φ. 364 [Μάιος-Ιούνιος 2003], σ. 12-14).
82. «Εισαγωγή», στο: *Λιλίκα Νάκου. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2003, σ. ζ'-ι'.
83. «Οι άνδρες της Λιλίκας Νάκου: Η μυθιστορηματική αποκάλυψη και οι λανθάνουσες αυτοβιογραφικές και αυτοψυχογραφικές μαρτυρίες», στο: *Λιλίκα Νάκου. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2003, σ. 23-38.
84. «Η αρχαιότητα στο μυθιστορηματικό έργο της Λίτσας Ψαράτη», στο: *Το σύγχρονο ελληνικό παιδικό-νεανικό μυθιστόρημα, Σύγχρονοι Ορίζοντες*, Αθήνα 2004, σ. 490-498.
85. «Οι εν πολλαίς αμαρτίαις περιπεσόντες ιερομάρτυρες του Σωτήρη Δημητρίου», *Πόρφυρας* τχ. 108 (2003) σ. 227-243.
86. «Μεταξύ Κέρκυρας και Αθηνών: Η Κατίνα Παπά ως σύνδεσμος δύο λογοτεχνικών σχολών», *Δελτίο της Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας* 25 (2003) σ. 121-165.
87. «[...] πάρεξ ανίσως και ήθελε να την πλουτίση από τα νάματα του ελληνικού πελάγου: Οι μεταφραστικοί στόχοι των Επτανησίων και ο 'Διάλογος' του Σολωμού», στο: *Πρακτικά Εικοστού τρίτου Συμποσίου Ποίησης, «Η μετάφραση της ποίησης», Πανεπιστήμιο Πατρών 4-6 Ιουλίου 2003*, εκδ., «Περί Τεχνών», Πάτρα 2004.
88. «Τα πρωτόγραφα δύο ποιητικών κειμένων», *Μικροφιλολογικά* τχ. 14 (Φθινόπωρο 2003) σ. 50-52.
89. «Δύο άσπονδοι σολωμικοί ερίζουν: Η λιβελλογραφική διαμάχη ανάμεσα στον «Τετραμούτρη» (Πέτρο Κουαρτάνο Καλογερά) και τον «Πολυλέρα» (Ι. Πολυλά)», *Δέντρο* τχ. 129-130 (2003) σ. 16-21.
90. «Ο Μεβλανά ο εξαισίος του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου», *Journal of Oriental and African Studies* τ. 13 (2004) σ. 157-168.
91. Συμμετοχή στους 4 τόμους της *Εγκυκλοπαίδειας του Ελληνικού Τύπου 1784-1974*, με τη συγγραφή πολλών εκτενών λημμάτων για περιοδικά και εφημερίδες της Επτανήσου και της Κωνσταντινούπολης. Επιμ. Λουκία Δρούλια - Γιούλα Κουτσοπανάγου, τόμοι 1-4, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Ερευνών - Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών.
92. «Ο Μάρκος Αυγέρης και τα *Ελεύθερα Γράμματα* του Δημήτρη Φωτιάδη», *Θέματα Λογοτεχνίας* τχ. Μαΐου-Αυγούστου 2005, σ. 180-194.
93. «Η εκδοτική, η δημοσιογραφική και η προσωπική συνεισφορά του Κώστα Δαφνή στην ανάδειξη της επτανησιακής λογοτεχνικής παράδοσης», *Κερκυραϊκά Χρονικά* 1 (2003) (περίοδος Β') σ. 45-102.
94. «Στέφανος Μύρτας, ο αξιότιμος κύριος Στυλιανός Σεφεριάδης», στον τόμο: *Η λογοτεχνία στη Μικρά Ασία*, Εκδόσεις Ενώσεως Σμυρναίων, Αθήνα 2004, σ. 85-111.
95. «Χαρτογραφώντας το *Χάρτη* ή ακολουθώντας τα βήματα των ταξιδευτών της λογοτεχνικής και της εικαστικής ουτοπίας», *Πόρφυρας* τχ. 109 (2003) σ. 456-476.
96. «Νίκος Τουτουτζάκης, ο απόβλητος», στο: *Η λογοτεχνία στη Μικρά Ασία*, Αθήνα 2004, Εκδόσεις Ενώσεως Σμυρναίων, σ. 259-281.
97. «Ο Νίκος Παππάς ως ιστορικός της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας», *Τρικαλινά* 6 (2003) σ. 31-41.
98. «Μια ευχαριστήρια κάρτα του Κώστα Ταχτσή προς τον Στέλιο Γεράνη», *Μικροφιλολογικά* τχ. 15 (2004) σ. 42-44.
99. «Οι 'έμμετρες κριτικές' του Κωστή Παλαμά για τους Επτανήσιους».
100. «Χρονολόγιο Μανόλης Πρατικάκης», στο: *Μανόλης Πρατικάκης. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2004, σ. 1-6.
101. «Μανόλης Πρατικάκης, ο πιστός των λέξεων», στο: *Μανόλης Πρατικάκης. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2004, σ. 69-89.



- 102.«Εισαγωγή» στο: *Κωνσταντίνος Θεοτόκης. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2004.
103. «Η ποιητική ερωτική αλληλογραφία Κωνσταντίνου Θεοτόκη και Ειρήνης Α. Δεντρινού», στο: *Κωνσταντίνος Θεοτόκης. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2004, σ. 29-42.
- 104.«Η ανέκδοτη αλληλογραφία Κωνσταντίνου Θεοτόκη και Στέφανου Ξανθουδίδη για τον *Ερωτόκριτο*», στο: *Κωνσταντίνος Θεοτόκης. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2004, σ. 43-148.
- 105.«Κερκυραϊκά κληροδοτήματα και μέριμνα για την παιδεία (Οι έσχατες επιθυμίες των κληροδοτών για την προαγωγή της εκπαίδευσης των νέων και την καλλιέργεια των γραμμάτων)», στο: *Επτανησιακά Ιδρύματα, κληροδοτήματα (19ος αι.-1953). Η πνευματική-πολιτισμική και κοινωνική συμβολή τους. Πρακτικά συνεδρίου (Κεφαλονιά 7-9 Μαΐου 2004)*, Εταιρεία Κεφαλληνιακών Ιστορικών Ερευνών, Αργοστόλι 2007, σ. 125-140.
- 106.«Εισαγωγή» στο: *Νάσος Βαγενάς. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2004, σ. ζ'-η'.
- 107.«Ο Νάσος Βαγενάς ως κριτικός και θεωρητικός της λογοτεχνίας», στον τόμο *Νάσος Βαγενάς. Μελετήματα*, Βιβλιοθήκη Τράπεζας Αττικής, Αθήνα 2004, σ. 83-108.
- 108.«Το ανέκδοτο ποιητικό έργο του Κερκυραίου λογοτέχνη Γεωργίου Μαρτινέλη και οι αιρετικές για την Κερκυραϊκή Σχολή θέσεις του», στο: *Η Ελλάδα των νησιών από τη Φραγκοκρατία ως σήμερα. Πρακτικά του Β' Ευρωπαϊκού Συνεδρίου Νεοελληνικών Σπουδών. Ρέθυμνο 10-12 Μαΐου 2002*, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2004, τ. Α', σ. 243-254.
- 109.«Η Μικρά Ασία στην Ελληνική Παιδική Λογοτεχνία», *Ο Κύκλος του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου*, Δελτίο 2004, σ. 46-55.
- 110.«Λογοτεχνικά Πληθωνικά. Από το *Γεννήθηκα στο χίλια τετρακόσια δύο* του Παναγιώτη Κανελλόπουλου έως την *Ωραία κοιμωμένη* του Γιώργου Λεονάρδου», στο: *Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Η Πελοπόννησος μετά την Δ' Σταυροφορία του 1204 (Μυστράς, 1-3 Οκτωβρίου 2004)*, Αθήνα - Μυστράς 2007, σ. 459-483.
- 111.«Η γλώσσα του Ανδρέα Λασκαράτου. Στο μεταίχμιο του όντως σοβαρού και του κυριολεκτικώς αστείου», *Κεφαλληνιακά Χρονικά 10* (Αργοστόλι 2005) σ. 205-256.
- 112.«Δεν πήγε χαμένος ο μυστικός μου μόχθος...»: Μία ανέκδοτη επιστολή του Γεράσιμου Γρηγόρη», *Επετηρίς Εταιρείας Λευκαδικών Μελετών 9* (2003) [2004] σ. 241-246.
- 113.«Κριτική επιστολογραφία για το έργο του Στέλιου Γεράνη *Διάλογος με τον Διονύσιο Σολωμό*», *Αργοναύτης* τχ. 5 (Σεπτ.-Οκτ. 2004) σ. 156-159.
- 114.«Μαρτυρίες για την αγροτική κοινωνία, την οικονομία και το κίνημα του 1935. Μία επιστολή με τις θέσεις του συνταγματάρχη Ευριπίδη Μπακιρτζή για την αποτυχία του κινήματος της 1ης Μαρτίου του 1935», στο: Δ. Παναγιωτόπουλος-Δ. Σωτηρόπουλος (επιμ.), *Πρακτικά του Συνεδρίου: Η ελληνική αγροτική κοινωνία και οικονομία κατά τη βενιζελική περίοδο*, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2007, σ. 111-127.
- 115.«Χρονολόγιο και εργογραφία του Μανόλη Πρατικάκη», *Αφιέρωμα για τον Μανόλη Πρατικάκη. Πόρφυρας* τχ. 113 (2004) σ. 327-340.
- 116.«Η Γενεαλογία», *Πόρφυρας* τχ. 113 (2004) σ. 457-481.
- 117.«Οι ελάσσονες Μικρασιάτες λογοτέχνες του β' μισού του 20ού αιώνα»: στο: *Πρακτικά 1ου Συμποσίου: Ο Ελληνισμός της Μικράς Ασίας από την Αρχαιότητα μέχρι τη Μεγάλη Έξοδο*, Έκδοση ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ., Ν. Ιωνία 2005, σ. 175-192.
118. «Οι πεζογράφοι της Κερκυραϊκής Σχολής: Από την αδιέξοδη εντοπιότητα στην ενότητα μιας εθνικής πεζογραφίας», στο: *Ζ' Πανιώνιο Συνέδριο Λευκάδα, 26-30 Μαΐου 2002. Πρακτικά Εταιρείας Λευκαδικών Μελετών*, Αθήνα 2004, τ. Α', σ. 341-358,,
119. «Η λογοτεχνία στο χώρο της Μικράς Ασίας», *Η λογοτεχνία στη Μικρά Ασία*, Εκδόσεις Ενώσεως Σμυρναίων, Αθήνα 2004, σ. 15-38.
- 120.«Πρόλογος», στο: *Η λογοτεχνία στη Μικρά Ασία*, Εκδόσεις Ενώσεως Σμυρναίων, Αθήνα 2004, σ. 11-14.
- 121.«Το λόγο θέατρο στην Κέρκυρα στα μέσα του 19ου αιώνα. Νικολάου Τιμολέοντος Βουλγάρεως, *Κωνσταντίνος Παλαιολόγος, τραγωδία εις πράξεις πέντε*», Αφιέρωμα: Επτανησιακό θέατρο, *Πόρφυρας* τχ. 114 (2005) σ. 687-698.



122. Συζήτηση στον *Πόρφυρα* τχ. 114, σ. 519-534, αφιερωμένο στο Επτανησιακό θέατρο, με τον Σπύρο Ευαγγελάτο, με θέμα «Συζητώντας εφ' όλης της ύλης για το επτανησιακό θέατρο».
123. «Τρία ευχαριστήρια γράμματα στον ποιητή Στέλιο Γεράνη», *Μικροφιλολογικά* τχ. 17 (άνοιξη 2005) σ. 55-57.
124. «Εισαγωγή» στο έργο του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, *Μεβλανά ο εξάισιος*, εκδ. Σχολής Παναγιωτόπουλου. Αθήνα 2007.
125. «Ανάγνωση και διάβασμα», *Αφιέρωμα: Η τέχνη της Ανάγνωσης (η προσέγγιση και η υποδοχή του κειμένου)*, *Το Δέντρο* τχ. 139-140 (Φεβρουάριος-Απρίλιος 2005) σ. 94-97.
126. «Ο Εμμανουήλ Κριαράς και η επτανησιακή λογοτεχνία», *Αλκή. Τιμητικό αφιέρωμα στον καθηγητή Εμμανουήλ Γ. Κριαρά*. Εκδ. Παπαζήση, σ. 133-141.
127. α) «Οι γλωσσικές θέσεις του Πέτρου Βράιλα Αρμένη», *Κερκυραϊκά Χρονικά*, περίοδος Β', τ. Β', Κέρκυρα 2005, σ. 181-210. β) Αφιέρωμα στον Πέτρο Βράιλα Αρμένη, «Επικήδεια και επιμνημόσυνά τινα», *Κερκυραϊκά Χρονικά*, ό.π., σ. 267-271.
128. «Εισαγωγή», *Αφιέρωμα στον Πέτρο Βράιλα Αρμένη. Κερκυραϊκά Χρονικά 2* (Κέρκυρα 2005),
129. «Τα σημάδια ενός παραδείσιου κήπου», *Πόρφυρας* τχ. 115 (Απρ.-Ιούν. 2005) σ. 95-119.
130. «Μεταξύ ουρανού και γης: Οραματικές μεταμορφώσεις στη *Μεθιστορία* του Κυριάκου Χαραλαμπίδη».
131. «Το παραμυθόδραμα 'Ηλιώ' του λαϊκού ποιητή Σπύρου Περούλη από την Κέρκυρα».
132. «Εισαγωγή», στον τόμο: *Ιόνιοι Νήσοι. Ιστορία και πολιτισμός*. Αθήνα 2007, 11/12 και 271/271.
133. «Η επτανησιακή λογοτεχνία», στον τόμο: *Ιόνιοι Νήσοι. Ιστορία και πολιτισμός*. Αθήνα 2007 σ. 135-169 και 331-343.
134. «Ανατροπές στις εργασιακές σχέσεις και ταξικές μεταβολές στο έργο *Η τιμή και το χρήμα* του Κωνσταντίνου Θεοτόκη», *Η Μελέτη* 4 (2008) σ. 73-88.
135. «Βαθμίδες ανθολόγησης των λογοτεχνικών κειμένων: Από την πρωτογενή ανθολόγηση των συγγραφέων των σχολικών βιβλίων στην «ευέλικτη» ανθολόγηση του διδάσκοντος και σε μια μελλοντική «συνανθολογία» ή ανθολογία των μαθητών», στο: Κ. Μπαλάσκας-Κ. Αγγελάκος (επιμ.), *Γλώσσα και λογοτεχνία στην Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση*, εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2005, σ. 99-109.
136. «'Να ψάξεις να βρεις τη δική σου καρδιά!». Το λογοτεχνικό έργο της Βησσαρίας Ζορμπά-Ραμποπούλου», *Παρουσία* τχ. 31 (2005) σ. 3-11.
137. «Λογοτεχνία-Φιλολογία στις Γιορτές Λόγου και Τέχνης της Λευκάδας», στο: *50 χρόνια των Γιορτών Λόγου και Τέχνης*. Εταιρεία Λευκαδικών Μελετών, Αθήνα 2006, σ. 81-167.
138. «Ο λογοτέχνης Θέμος Σ. Ποταμιάνος», *Επιστημονικό Συνέδριο: Η Πύλαρος στο διάβα του χρόνου*. Αγία Ευφημία, 1-4 Σεπτεμβρίου 2005, Πρακτικά, τ. Α', σ. 297-328.
139. «Η λογοτεχνία και η σχολική ανθολόγησή της», στο: *Πρακτικά συνεδρίου, Γλώσσα και λογοτεχνία στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση*, σ. 37-47.
140. «Δωρεές, έρανοι και ευεργεσίες φυσικών προσώπων, συνδέσμων και σωματείων (Η περίπτωση του εμπόρου Σωτηρίου Γ. Τσαμπηρά από τον Ποταμό)», στο: Γ. Ν. Λεοντσίνης (επιμ.), *Ελληνικός ευεργετισμός και κυθηραϊκά κληροδοτήματα. Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο, Κύθηρα, 21-25 Σεπτεμβρίου 2005*, Ανοικτό Πανεπιστήμιο Δήμου Κυθήρων, Αθήνα 2008, σ. 535-543.
141. «Θραύσματα από τον πόλεμο της Μικράς Ασίας στο έργο του Θανάση Βαλτινού», στο: *Σύγκρουση Ελλήνων και Τούρκων στη Μικρά Ασία, 1919-1922*. Πρακτικά Β' Διεθνούς Συνεδρίου Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών (Γαστούνη Ηλείας, 23-25 Σεπτεμβρίου 2005), Γαστούνη 2007, σ. 519-525.
142. «Ο Τρικαλινός ποιητής Κλαύδιος Μαρκίνας», *Τρικαλινά* 26 (2006) σ. 175-186.
143. «Ο καθηγητής Μαργαρίτης Ευαγγελίδης και ο Σύλλογος «Η Ανατολή», στο: *Παιδεία Εκπαίδευση στις αλησμόνητες πατρίδες της Ανατολής. Πρακτικά 2ου Συμποσίου 25, 26 και 27 Νοεμβρίου 2005*, Δήμος Νέας Ιωνίας, ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ., Ν. Ιωνία 2006.
144. «Ο Θεοτόκης του Γιάννη Δάλλα», *Πόρφυρας* τχ. 119 (2006) σ. 87-92.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

142

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

145. «Ανέκδοτη επιστολή του Λέοντος Μακκά προς τον εξόριστο Ελ. Βενιζέλο», *Κρητολογικά Γράμματα* τ. 13 (1997).
146. «Η *Κατάθεση* του ποιητή Τάκη Καρβέλη (Το δράμα της εφιαλτικής μνήμης και της απροσδιόριστης αναχώρησης ή ασκήσεις νηφαλιότητας και παραλλαγές πάνω στο θέμα του θανάτου)», *Πόρφυρας* τχ. 118 (2006) σ. 648-668.
147. «Φιλολογικές μαρτυρίες για το μητροπολίτη Κερκύρας Αθανάσιο Πολίτη», στον τόμο: «*Όψεις της Εκκλησιαστικής Ιστορίας της Κέρκυρας*». *Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου, 7-8 Δεκεμβρίου 2005 =Κερκυραϊκά Χρονικά*, περ. Β', τ. Δ', σ. 167-185.
148. «Από το *Φυλλάδιο* για το *Φυλλάδιο* ή περί θανάτου και κατηγοριών, ήτοι περί ρητών και αρρήτων, *Φυλλάδια* οκτώ», στο τόμο Ν. Βαγενάς-Γ. Κοντός – Ν. Μακρυνικόλα (επιμ.), *Με τον ρυθμό της ψυχής. Αφιέρωμα στον Γιώργο Ιωάννου*, Κέδρος, Αθήνα 2006.
149. «'Το κόκκινο παλτό της Μήδειας'. Εντυπώσεις από το *Μετρό* της Τασούλας Καραγεωργίου», *Θέματα Λογοτεχνίας* τχ. 30 (2005) σ. 148-151.
150. «Λογοτεχνικές αναφορές και αποτιμήσεις της ζωής και του έργου του Μαρίνου Αντύπα», στον τόμο των *Πρακτικών «Μαρίνος Αντύπας (1872-1907)»*, Αγία Ευφημία 2009, σ. 65-80.
151. «Αβλιχος Μικέλης προς Ανδρέα Λασκαράτο: Ναι στο *Λύχνο*, όχι στις *Λυχνιές*», *Μικροφιλολογικά* τχ. 19 (Άνοιξη 2006) σ. 11-13.
152. «Μια επιστολή του Εμμανουήλ Κριαρά προς τον Νάκη Πιέρρη», *Μικροφιλολογικά* τχ. 19 (Άνοιξη 2006) σ. 57-58.
153. «Η λογοτεχνία και η σχολική ανθολόγησή της», στο Γ. Καψάλης και Ελ. Μοσχοβάκη (επιμ.), *Γλώσσα και Λογοτεχνία στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση. Πρακτικά Συνεδρίου (Π.Ε.Κ.Ε.Β., 1 και 2 Απριλίου 2005)*, Χίος 2006, σ. 37-47.
154. «Νεομαρτυρολογία και νεοσυναξάρια του μαχόμενου ελληνισμού», *Πνευματική Κύπρος* τχ. 41 (2005) σ. 207-211.
155. «Γεώργιος Μαρτινέλης (1836-1896). Ένας εκπρόσωπος του κερκυραϊκού ριζοσπαστισμού», *Δελτίο Αναγνωστικής Εταιρείας Κερκύρας* 26 (2004) σ. 87-102.
156. «Σκέψεις πάνω στη σύγχρονη Κυπριακή ποίηση». *Η Παρέμβαση* τχ. 135 (2006) σ. 21-24.
157. «Σχόλια στο 'Τριώδιο σιωπής για τον Ανδρέα Κάλβο' (ερμηνευτική δοκιμή και παιγνιώδης ενάσκηση)», στο: *Δέκα γραφές για τον Διονύση Σέρρα και την ποίησή του*, Ραπόρτο, Ζάκυνθος 2006, σ. 49-55.
158. «Η πνευματική κατάσταση στα Επτάνησα κατά την άφιξη του Ρώσου ναυάρχου Θεοδώρου Θεοδώροβιτς Ουσακώφ», στο: *Πρακτικά της διημερίδας*, Κέρκυρα 2003, σ. 44-51.
159. «Ένας διορατικός υμνητής του Κ.Π. Καβάφη στη Γαλλία και την Ευρώπη», *Το Δέντρο* τχ. 145-146 (2006) σ. 62-67.
160. «'Εν πτήσει και εν πτώσει': Προφητικές συμπτώσεις και ταυτίσεις», *Αφιέρωμα στον Ηλία Λάγιο. Αντί* τχ. 874-875 (28-7-2006) σ. 42-46.
161. «Ο επτανησιολόγος Γιώργος Αλισανδράτος», στο συλλογικό τόμο: *Τιμή στον Γιώργο Γ. Αλισανδράτο*, Δημοσιεύματα Εταιρείας Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα 2005, σ. 27-45.
162. «Επιφάνειες, ήτοι παράδοξες φανερώσεις πανσέπτων μορφών στην ποίηση του Κυριάκου Χαραλαμπίδη», *Παρέμβαση*, τχ. 134 (2006), σ. 8-22 = Γιώργος Μύραρης (επιμ.), *Λογοτεχνικές συναντήσεις, Σύνδεσμος Ελλήνων Κυπρίων Φιλολόγων*, Λευκωσία 2009, σ. 135-169.
163. «Δύο άγνωστα ποιήματα του Κερκυραίου λογίου Ιωάννη Πετριτσόπουλου», *Πόρφυρας* τχ. 120 (2006) σ. 345-347.
164. «Η αλληλογραφία του υποναυάρχου Ιωάννη Δεμέστιχα με τον εξόριστο στη Γαλλία Ελευθέριο Βενιζέλο», *Πεπραγμένα Θ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, τόμος Γ1: *Νεότερη περίοδος, Ιστορία*, Εταιρεία Κρητικών Ιστορικών Μελετών, Ηράκλειο 2005, σ. 365-379.
165. «'Επαίχθη ο κόσμος...»», *Μικροφιλολογικά* τχ. 20 (Φθινόπωρο 2006) σ. 14-16.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

143

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

166. «Αλληλογραφία του Ελευθερίου Βενιζέλου με Κρήτες και άλλους Έλληνες πολιτικούς παράγοντες (Παρίσι, 1935)» (τυπών.).
167. «Η ελληνική γλώσσα στο ποιητικό έργο του Κυριάκου Χαραλαμπίδη», *Θέματα Λογοτεχνίας* τχ. 32 (2006) σ. 78-86 = Γιώργος Μύαρης (επιμ.): *Λογοτεχνικές συναντήσεις*, Σύλλογος Ελλήνων Κυπρίων Φιλολόγων, Λευκωσία 2009, σ. 171-190.
168. «Κωνσταντίνος Θεοτόκης - Νίκος Νικολαΐδης: κοινωνικές συμπτώσεις και εκλεκτικές συγγένειες», *Αφιέρωμα στον Νίκο Νικολαΐδη, Νέα Εποχή* (Κύπρου) τχ. 290, Φθινόπωρο 2006, σ. 4-17.
169. «Η ιδιότυπη γλώσσα του Νίκου Νικολαΐδη», στο Λ. Παπαλεοντίου (επιμ.), *Νίκος Νικολαΐδης ο Κύπριος (1884-1956). Μία επανεκτίμηση του έργου του*, Πολιτιστικές Υπηρεσίες Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού Κύπρου, εκδ. Βιβλιόραμα, Αθήνα 2007, σ. 251-264.
170. «Η 'Αιγιαλούσα' του Κυριάκου Χαραλαμπίδη», *Κηρήθρες* τχ. 4 (Χειμώνας 2006) σ. 74-75.
171. «Ex Libris», *Το Δέντρο* τχ. 151-152, Φθινόπωρο 2006, σ. 140-143.
172. «Η παιδαγωγική αξία και ο φωτισμός των πολλών μέσα από τα μεταφρασμένα έργα του Σαίξπηρ (η περίπτωση των μεταφράσεων από τους Επτανήσιους του κερκυραϊκού χώρου)», στο: Θ. Γραμματάς (επιμ.), *Διασκευές έργων του Σαίξπηρ για παιδιά και νέους. Θέατρο-Λογοτεχνία*, Εκδόσεις της Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα 2006, σ. 151-159.
173. «Οι 'άγνωστοι' συγγραφείς της Παιδικής και Εφηβικής Λογοτεχνίας», *Νέα Παιδεία* τχ. 119 (2006), σ. 59-63.
174. «Λογοτεχνία και πολιτική. Οι Κερκυραίοι λογοτέχνες και διανοούμενοι και η συμμετοχή τους στα πολιτικά πράγματα πριν και μετά την Ένωση της Επτανήσου», στο: *Επιστημονικό Συνέδριο: Η Ένωση της Επτανήσου με την Ελλάδα, 1864-2004. Πρακτικά*, τ. Β': *Ιδεολογία-Πολιτισμός*, Βουλή των Ελλήνων-Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 2006, σ. 143-153.
175. «Γλωσσικές ανησυχίες και αναζητήσεις στην Κέρκυρα προ της αφίξεως του Διονυσίου Σολωμού. Η περίπτωση του Ιωάννη Πετριτσόπουλου», στο: *Πρακτικά Η' Διεθνούς Πανεπιστημίου Συνεδρίου, Κύθηρα, 21-25 Μαΐου 2006*, τ. ΙVβ: *Επτανησιακός πολιτισμός, μέρος Β'*, Κύθηρα 2009, σ. 329-348.
176. «Προγραμματίζοντας την ύλη ενός τεύχους του *Πρόσπερου*», *Μικροφιλολογικά* τχ. 21 (Άνοιξη 2007) σ. 58-60.
177. «Βησσαριωνικά λογοτεχνικά» (Υπό δημοσίευση).
178. «Βιογραφικός άξονας Ευγένιου Αρανίτση», *Πόρφυρας* τχ. 122 (2007) σ. 537-565:
179. «Ιστορίες που άρεσαν ή περί χρόνου σκιάς», *Πόρφυρας* τχ. 122 (2007) σ. 718-725.
180. «Το πεζογραφικό έργο του Αντρέα Ονουφρίου», *Η Παρέμβαση* (Κοζάνης) τχ. 138 (2007) σ. 63-74.
181. «Όνειρα και ονειροφαντασίες: ερμηνευτική προσέγγιση της πεζογραφίας του Ηλία Κεφάλα», *Μανδραγόρας* τχ. 36 (2007) σ. 95-100.
182. «Ανδρέας Μ. Ανδρεάδης (1876-1935): Ο ιστορικός της οικονομίας και ο ιστορικός της λογοτεχνίας» *Η Παρέμβαση* τχ. 139 (2007) σ. 48-57 (συνεργασία με Χρήστο Π. Μπαλόγλου).
183. «Εύα Πάλμερ-Σικελιανού, φωνές ιερού πανικού και ακούσματα μυστικής ενότητας», *Αντί* τχ. 898, 29-6-2007, σ. 53-54.
184. «Ξενιτής και ξενιζόμενοι στον μεγάλο ξενώνα», στον τόμο: *Το αειθαλές παιδί*, εκδ. Καστανιώτη, Αθήνα 2007, σ. 199-279.
185. «Εργοβιογραφικό σημείωμα του Κυριάκου Χαραλαμπίδη», *Πόρφυρας* τχ. 124 (2007) σ. 183-186.
186. «Γιατί η Κύπρος είναι η αληθινή πατρίδα της Αφροδίτης. Μία ερμηνεία του Ν. Καζαντζάκη, βασισμένη στην αιώνια πάλη του έρωτα με τον θάνατο», *Κηρήθρες* (Τρικάλων) τχ. 7 (2008) σ. 66-67.
187. «Διαλεκτικά παιχνίδια της γλώσσας του Ανδρέα Λασκαράτου» Κεφαλονιά (υπό δημοσίευση).
188. «Ο Σπύρος Πλασκοβίτης δοκιμογράφος», *Πόρφυρας* (υπό δημοσίευση).



189. Ο Κίμων Μιχαλίδης στον Σωκράτη Κουγέα», *Μικροφιλολογικά* τχ. 22 (Φθινόπωρο 2007) σ. 14.
190. «Πρόλογος» με τίτλο «Πόνος για τη μάνα γη» στη β' έκδοση του μυθιστορήματος του Ανδρέα Ονουφρίου *Η γη που μας γέννησε*, έκδ. Επιφανίου, Λευκωσία 2007, σ. 15-20.
191. «Ανδρέας Παστελλάς, ο ποιητής, ο κριτικός, ο φιλόλογος, ο δάσκαλος», *Θέματα Λογοτεχνίας* τχ. 38 (2008) σ. 177-199.
192. «Η πολύμορφη λογοτεχνική γλώσσα του Βασίλη Μιχαλίδη», *Επετηρίδα της Μονής Κύκκου*, τ. 9.
193. «Εισαγωγή», στο βιβλίο: Kyriakos Charalambidis, *Μεθιστορία - Méthistoria*. Σειρά Lapithos, editions Praxandre, Besançon 2007, σ. 11-29.
194. «Δύο κατάδικοι με μεταφυσική αταραξία: Ο πλατωνικός Σωκράτης και ο Τουρκόγιαννος του Κ. Θεοτόκη», στο: Γ. Ανδρειωμένος (επιμ.): *Ευκαρπίας έπαινος. Αφιέρωμα στον καθηγητή Παναγιώτη Δ. Μαστροδημήτρη*, έκδ. Πορεία, Αθήνα 2007, σ. 955-986.
195. «Multum in parvo: Από το 'Πίστομα!' και την *Τιμή και το χρήμα* του Κωνστ. Θεοτόκη στην τιμή και την υπόληψη του 'Άσπροπόταμου' του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου», *Ιόνιος Λόγος* 1 (2007) σ. 181-191.
196. «Άγνωστες εκδοχές γνωστών σολωμικών ποιημάτων από το αρχείο του Αντωνίου Μάτεση», *Μνήμη Διονυσίου Σολωμού. Εκατόν πενήντα χρόνια από την κοίμησή του*. Ακτή, σειρά Ελληνομνήμων 11, Λευκωσία 2007, σ. 285-292.
197. «Ηδονή ή αηδία», *Μικροφιλολογικά* τχ. 23 (άνοιξη 2008) σ. 8-10.
198. «Despite Praise: Techniques of Paradoxology and Paradoxography in the Work of Kyriakos Charalambides», *Études Helléniques / Hellenic Studies*, vol. 15, no. 2, Autumn / Automne 2007, σ. 303-318. Βλ. και μετάφραση στην ελληνική γλώσσα, στην *Πάροδο*, τχ. 37 (2010), σ. 4411-423, με τίτλο «Παρά δόξαν: τεχνικές της παραδοξολογίας και της παραδοξογραφίας στο έργο του Κυριάκου Χαραλαμπίδη».
199. «'Ο γκρεμισμένος Παράδεισος'. Η επίγεια θεολογία της ανθρωπιστικής ποίησης του Τάσου Λειβαδίτη», *Αφιέρωμα στον Τάσο Λειβαδίτη, Πάροδος* τχ. 18, σ. 2158-2171.
200. «Τα δύο γραμματοκιβώτια (κρυπτική συνομιλία δύο ποιητών για τον 'αιώνιο απόντα')», *Οδός Πανός* τχ. 140 (2008) σ. 44-48.
201. «Ποιητικός Στέφανος εξ Ακανθών ή Surrectio Scriptoris», *Αφιέρωμα: Νάσος Βαγενάς, Άνευ* τχ. 26 (2007) σ. 45-51.
202. «Ανέκδοτες μεταφράσεις έργων του Πέτρου Μεταστάσιου από τον Ζακύνθιο Ιωάννη Καντούνη (1731-1817)», *Παράβασις* 8 (2008) σ. 401-432.
203. «Μικέλη Άβλιχου, ποιήματα προς ομοτέχνους», *Κυμοθόη* τχ. 17 (2007) σ. 15-43.
204. «Greek Literature, Modern», *The Oxford Encyclopedia of Maritime History*. Εκδ. Oxford University Press, Οξφόρδη 2007, τόμ. 2, σελ. 111-113.
205. «Νοθεύσεις και παραλλαγές σε στίχους του Διονυσίου Σολωμού», *Προκυμαία* (Λευκάδας) τχ. 1 (2008) σ. 7-17.
206. «Ο Κωνσταντίνος Θεοτόκης και ο Πόντος», (υπό δημοσίευση).
207. «Παραμύθια κατ' όναρ και εφιάλτες του ύπαρος: Εντυπώσεις από τις συλλογές ποιημάτων της Χλόης Κουτσουμπέλη (εισαγωγή στην ποιητική της), *Η αποχώρηση της Λαίδης Κάπα και Η Λίμνη, ο Κήπος και η Απώλεια*», *Πάροδος* τχ. 19 (2008) σ. 2332-2337.
208. «Από το χθες στο σήμερα μετ' επιστροφής (αναζητώντας τα σημάδια του χαμένου χρόνου στον τόμο διηγημάτων του Λουκιανού Ζαμίτ, *Άνθρωποι του χθες*» (υπό δημοσίευση).
209. «Περίκλειστος στο Μαύρο», *Πόρφυρας* τχ. 128 (2008) σ. 170-172.
210. «Ο Κ.Χ. Γρόλλιος και τα επτανησιακά γράμματα», *Πόρφυρας* τχ. 129 (2008) σ. 339-367.
211. «Η Έκθεση του Γαλλικού Ινστιτούτου για τον Διονύσιο Σολωμό, το 1957, και η συμβολή σ' αυτήν του Κερκυραίου λογίου Νάκη Πιέρρη», *Η Παρέμβαση* τχ. 143 (2008), σ. 13-18 (συνεργασία με Μπλάνκα Σιάστνα).
212. «Ότε τα δένδρα φωνήεντα ην», *Αφιέρωμα στον Γιώργο Γεωργούση, Πάροδος* τχ. 20 (2008) σ. 2429-2443,.

213. «Η Ηλιώ. Στιχούργημα του λαϊκού ποιητή Σπύρου Περούλη από τον Ποταμό της Κέρκυρας», στον τόμο: *Λαογραφία - Εθνογραφία στα Επτάνησα. Πρακτικά Συνεδρίου* (Κεφαλονιά 27-29 Μαΐου 2005) σ. 899-901.
214. «Το μαγικό χαλί του Τηλέμαχου Αλαβέρα», *Πάροδος* τχ. 22 (2008) σ. 2649-2658.
215. «Απολογητικές μαρτυρίες ποιητών για την ελληνικότητα του Φώσκολου», *Αφιέρωμα στον Ούγκο Φόσκολο, Διαβάζω* τχ. 489 (Οκτώβριος 2008), σ. 103-108.
216. «Από την αλληλογραφία Λασκαράτου – Χάνσεν», *Μικροφιλολογικά* τχ. 24 (φθινόπωρο 2008) σ. 6-8.
217. «Πρόλογος», στο: *Ελληνική Αρχαιότητα και Νεοελληνική Λογοτεχνία. Πρακτικά*, Ιόνιο Πανεπιστήμιο/Τμήμα Ιστορίας, Κέρκυρα 2009, σ. 9-11.
218. «Η ελληνική αρχαιότητα και η Επτανησιακή σχολή», στο: *Ελληνική Αρχαιότητα και Νεοελληνική Λογοτεχνία. Πρακτικά*, Ιόνιο Πανεπιστήμιο-Τμήμα Ιστορίας, Κέρκυρα 2009, 235-247.
219. «Το λογοτεχνικό έργο της Μαρούλας Κλιάφα», *Τρικαλινά* τ. 29 (2009) σ. 53-74.
220. «'Η Ελλάς δεν θα λησμονήσει ποτέ την ευεργετικήν εκείνην επιρροή του ιταλισμού στα νησιά μας [...]'. Η επιλογή της ελληνικής αντί της ιταλικής γλώσσας και η αναγέννηση της ποίησης στα Επτάνησα». (υπό δημοσίευση).
221. «Εισαγωγή» στο: *Αφιέρωμα στον Γεράσιμο Θ. Χυτήρη*, Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας, Κέρκυρα 2008, σ. 13-16.
222. «Γεράσιμος Χυτήρης: λόγιος από ιδιοσυγκρασία, δημοσιογράφος κατά τις περιστάσεις (Η εντυπωσιακή πνευματική παραγωγή του στην εφημερίδα *Κερκυραϊκά Νέα*)», στον τόμο: *Αφιέρωμα στον Γεράσιμο Χυτήρη*, Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας, Κέρκυρα 2008, σ. 127-164.
223. «Από την αλληλογραφία του Γεράσιμου Χυτήρη», στο: *Αφιέρωμα στον Γεράσιμο Χυτήρη*, Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας, Κέρκυρα 2008, σ. 181-212.
224. «'Στις δυτικές ακτές των ελληνικών θαλασσών': έρωτας, θάνατος και ιστορική μνήμη στην πεζογραφία του Κώστα Ασημακόπουλου», *Πάροδος* τχ. 25 (2009) σ. 2924-2930.
225. «Ο *Δημοφών* του Μεταστάσιου σε μετάφραση του Προσολωμικού Ιωάννη Καντούνη», *Παράβασις* 9 (2009) σ. 533-585.
226. «Η *Πενθερά* του Τερεντίου σε μετάφραση Αντωνίου Μάτεσι (πρώτη ολοκληρωμένη έκδοση)», *Παράβασις* 9 (2009) σ. 499-531.
227. «Η ποίηση του Γιώργου Πετούση», στον τόμο: *Ευτυχισμός, τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο*. Ιωάννινα 2010, σ. 471-483.
228. «Νίκος Τουτουτζάκης: ένας λησμονημένος βιογράφος του Καραγάτση». (υπό δημοσίευση).
229. «Ποίηση και κριτική: ένας σύντομος οδηγός ανάγνωσης», *Πάροδος* τχ. 23-24 (2008) σ. 2835-2837.
230. «Ειδολογικοί προβληματισμοί και αναζητήσεις στο έργο του Δημητρίου Βικέλα», στο: *Πρακτικά του Επιστημονικού Συνεδρίου του ΣΩΒ Δημήτριος Βικέλας. Εκατό χρόνια από το θάνατό του (11-13 Δεκεμβρίου 2008. Η Μελέτη*, τ. 5, Αθήνα 2010, σ. 91-112 .
231. «Ο Φώσκολος του Ανδρέα Λασκαράτου», *Ενέργειες Ανάδειξης Σύγχρονου Πολιτισμού και Ιστορικής Κληρονομιάς από το Δήμο Αργοστολίου*, τ. Β', *Ανθολογία Ιονίου Λογοτεχνίας (Πρακτικά)*, {Αργοστόλι, χ.χ.}, σ. 119-121.
232. «Οι θέσεις του Κεφαλονίτη ποιητή Κωνσταντίνου Τυπάλδου Πρετεντέρη για τον Αριστοτέλη Βαλαωρίτη», *Κεφαλληνιακά Χρονικά* 11 (2008) σ. 219-240.
233. «Τόποι, τοπία και ουτοπία: η αδιάσπαστη ενότητα του χωροχρόνου στην ποίηση του Μάρκου Μέσκου», *Πάροδος* τχ. 28 (2009) σ. 3294-3301.
234. «Έγγραφοι μαρτυρίες από το Μικρασιατικό μέτωπο», *Μικρασιατικά Χρονικά*, 23 (Αθήνα 2009).
235. «Στο καθαρτήριο της γραφής», *Πόρφυρας* τχ. 131 (2009) σ. 95-98.
236. «Από το χθες στο σήμερα μετ' επιστροφής: αναζητώντας τα σημάδια του χαμένου χρόνου στον τόμο διηγημάτων του Λουκιανού Ζαμίτ, *Άνθρωποι του χθες*», *Επτανησιακά Φύλλα* τ. ΚΗ' (2008) τχ. 3-4, σ. 757-762.

- 237.«Η πραγματεία του Αντωνίου Μάτση για τη δημοτική γλώσσα: Addenda et corrigenda», *Τεκμήριο* 9 (2010) σ. 73-104.
238. «Η άφιξη του Κάλβου στην Κέρκυρα» (από κοινού με τον Κώστα Καρδάμη), *Μικροφιλολογικά* τχ. 25 (Άνοιξη 2009) σ. 18-21.
- 239.«Νέα στοιχεία για την άφιξη του Κάλβου στην Κέρκυρα και τη θητεία του στην Ιόνιο Ακαδημία», *Επτανησιακά Φύλλα* τ. ΚΘ', τχ. 1-2, Άνοιξη-Καλοκαίρι 2009, σ. 301-317 (συνεργασία με Κ. Καρδάμη).
- 240.«Τα 'Πρακτικά' της Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας», στον τόμο: *Πηγές Επτανησιακής Φιλολογίας (1500-1940). Αγνώστα έργα – Φιλολογικά αρχεία – Χειρόγραφα. Πρακτικά Συνεδρίου (Κεφαλονιά 28-30 Οκτωβρίου 2006)*, Εταιρεία Κεφαλληνιακών Ιστορικών Ερευνών, Αργοστόλι 2008, σ. 689-703.
- 241.«Η ποίηση του Γιώργου Κάρτερ», στον συλλογικό τόμο: *Ο ποιητής Γιώργος Κάρτερ*, εκδ. Γαβριηλίδης, Αθήνα 2009, σ. 109-152.
- 242.«Δημοσιογραφικές και λογοτεχνικές μαρτυρίες κυπριακών εφημερίδων για τη ζωή, το έργο και τις σχέσεις του επισκόπου Κιτίου Κυπριανού με τον αρχιεπίσκοπο Ζακύνθου Διονύσιο Λάτα»: Στον τόμο: *Φόρα τιμής για τον μητροπολίτη Ζακύνθου Χρυσόστομο Β' Συνετό*, Επιτροπή Πρωτοβουλίας για την Έκδοση Τιμητικού Τόμου, Ζάκυνθος 2009, σ. 803-819.
- 243.«Η γνωριμία των δημοτικιστών Παύλου Νιρβάνα και Μενέλαου Δ. Φραγκούδη κατά τον κατάπλου του ευδρόμου 'Ναύαρχος Μιαούλης' στην Κύπρο, το 1906: (μαρτυρίες για την αποτύπωση της λογοτεχνικής κίνησης της Κύπρου στις αρχές του 20ού αιώνα)», *Επετηρίδα Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών* 35 (Λευκωσία 2010) 123-165.
- 244.«Η διαπάλη των δύο φύλων στα έργα των Επτανήσιων πεζογράφων (1850-1920)», στο: *Πρακτικά του XIXe Colloque International des Néo-Hellénistes des Universités Francophones* (υπό δημοσίευση).
- 245.«Το σατιρικό *Μαστίγιον* του Ιωάννη Περγίου και οι 'αγγελιορεκλάμες' του», *Νέα Εποχή* τχ. 302 (Φθινόπωρο 2009) σ. 57-67.
- 246.«Τα 'άχραντα' σώματα των πόλεων», *Διαβάζω* τχ. 499 (Σεπτέμβριος 2009) σ. 89-93.
- 247.«Η πολυμορφία της λογοτεχνικής γλώσσας του Παντελή Πρεβελάκη» (υπό δημοσίευση).
- 248.«Και να 'ναι τα μελλούμενα στην άπλα σου μπροστά μου», *Η Λέξη* τχ. 187 (2006) σ. 23-38.
- 249.«Το χρέμα στην πεζογραφία των όψιμων χρόνων της Επτανησιακής σχολής (1880-1925)» (υπό δημοσίευση στη σειρά του Ιδρύματος Ουράνη).
- 250.«Οι Επτανήσιοι λόγιοι του 19ου αιώνα και οι βυζαντινές σπουδές», *Προκυμαία* τχ. 7-8 (2009) σ. 11-20.
- 251.«Ειδοποίηση του Ανδρέα Χόρβατ προς φίλους και γνωστούς», *Μικροφιλολογικά* τχ. 26 (Φθινόπωρο 2009) σ. 54-56.
- 252.«Η γυναίκα της Κύπρου στα λαογραφικού ενδιαφέροντος κείμενα της Πολυξένης Λοϊζιάδος» (τυπών. συνεργασία με Γιώτα Παρασκευά-Χατζηκώστα).
- 253.«Το συγγραφικό έργο της Πολυξένης Λοϊζιάδος», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία* τχ. 12 (Δεκέμβρης-Φλεβάρης 2010) σ. 21-25.
- 254.«Κανονισμοί συμρναϊκών ομίλων, συλλόγων, λεισχών και αδελφοτήτων», *Πρακτικά 4ου Συμποσίου ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ., Πολιτικοί, κοινωνικοί, οικονομικοί θεσμοί των Ελλήνων της Μικράς Ασίας κατά τους νεότερους χρόνους*, σ. 141-147.
- 255.«Επιστολές για τη ζωή και το έργο της Πολυξένης Λοϊζιάδος», *Επετηρίς Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών Κύπρου* 35 (Λευκωσία 2010) 253-307.
- 256.«Η εκδοτική ιστορία της ποιητικής συλλογής *Ιριδες* της Πολυξένης Λοϊζιάδος», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία* τχ. 12 (Δεκέμβρης-Φλεβάρης 2010) σ. 25-28.
- 257.«Ίδιοι άνθρωποι, άλλες εποχές...», *Το Δέντρο* τχ. 175-176 (Καλοκαίρι 2010) σ. 110-113.
- 258.«Εκδοτικές πληροφορίες για βιβλία και το περιοδικό *Παλλάδιον* της Πολυξένης Λοϊζιάδος», *Μικροφιλολογικά* τχ. 27 (άνοιξη 2010) σ. 6-9.
- 259.«Γλώσσα και ελληνισμός: Οι θέσεις του Πλάτωνα Δρακούλη για τη διαχρονική εμβέλεια και την οικουμενικότητα της ελληνικής γλώσσας» (τυπών.).

260. «Τα ελληνικά χαϊκού του Γιώργου Γεωργούση», *Αφιέρωμα Γιώργος Γεωργούσης. Θέματα Λογοτεχνίας* τχ. 42 (2009) σ. 147-154.
261. «Χειροποίητα μηχανής και χειροποίητα χειρός...». Η ποίηση του Βάκη Λοιζίδη», *Άνευ* τχ. 36 (Άνοιξη 2010) σ. 89-96.
262. «Η ελλαδική κριτική για τη σύγχρονη κυπριακή λογοτεχνία», (υπό δημοσίευση).
263. «Ο σικελιανικός πόθος της ενότητας», (υπό δημοσίευση).
264. «Η είδηση του θανάτου του Ζαν Μωρεάς στην Κύπρο», *Περίγραμμα* τχ. 49-50 (Ιούνιος 2010) σ. 1-6.
265. «Στοιχεία από την τετραετία 1971-1974» (υπό δημοσίευση στην *Πάροδο*).
266. «Το *Περιοδικόν της Μεγάλης Ελληνικής Εγκυκλοπαιδείας*», *Εγκυκλοπαίδεια Πυρσός* (τυπών.).
267. «Επτανήσιοι στα *Παναθήναια*. (Ετερόκλητες συναντήσεις – συνθετικές συμπτώσεις)» (υπό δημοσίευση).
268. «Η Πολυξένη Λοιζιάς και η *Εφημερίς των Κυριών* της Καλλιρρόης Παρρέν. (Μαρτυρίες για το γυναικείο ζήτημα στην Κύπρο)», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία* τχ. 13 (Άνοιξη 2010) σ. 10-13 και τχ. 15.
269. «Από τα Κάστρα στις Σκάλες (λογοτεχνικές μαρτυρίες για μεταφορά πόλεων και μετακινήσεις πληθυσμών)», στο: *Από το Κάστρο του Αγίου Γεωργίου στο Αργοστόλι (1757-2007). Η βενετική κυριαρχία στην Κεφαλονιά (1500-1797), Συνέδριο Ιστορίας Αργοστόλι 27-30 Σεπτεμβρίου 2007*, Δήμος Αργοστολίου, Αργοστόλι 2010, σ. 51-57.
270. «Τις η επίδρασις του Σολωμού επί της νεοελληνικής ποιήσεως; Ο Διονύσιος Σολωμός και η υποτροφία του Κώστα Βάρναλη στο Παρίσι», *Ιόνιος Λόγος* 2 (2010) σ. 259-316.
271. «Όταν δεν ταξιδεύουν οι άνθρωποι, ταξιδεύουν οι τόποι», *Ελευθεροτυπία* - «Βιβλιοθήκη», 10-7-2010, σ. 12.
272. «Η ιστορική θεώρηση του λαογραφικού και γλωσσικού έργου του Ηλία Α. Τσιτσέλη (1850-1927)» (υπό δημοσίευση).
273. «Ο Ιάκ. Πολυλάς εκδότης του Διον. Σολωμού. (Από την εκδοτική δεοντολογία στην εκδοτική παράδοση)», *Πρακτικά του Συνεδρίου = Κερκυραϊκά Χρονικά* 5 (2010) σ. 69-80.
274. «Και ο βυθός του καθρέφτη μαύρος», *Πάροδος* τχ. 38 (2010) σ. 4573-4580.
275. «Πέτρος Βαλχάλας: Τα πρώτα ψευδώνυμα ποιητικά βήματα του Νίκου Καββαδία» (υπό δημοσίευση στη *Νέα Εποχή*).
276. «Η ποίηση της Ανδρεανής Ηλιοφώτου», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία* τχ. 15 (φθινόπωρο 2010) σ. 12-15.
277. «'Να με προβλέψετε πενήτηκοντα Γραμματικάς'. Ανέκδοτη επιστολή του Νικολάου Φραγκούδη προς τον Σπυρίδωνα Δαμασκηνό στην Κέρκυρα», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία* τχ. 15 (φθινόπωρο 2010) σ. 21-23.
278. «Η πρώτη δημοσίευση του "Αλητισμού"», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία* 16 (Χειμώνας 2010/2011) 5/6.
279. «Το *Περιοδικόν της Μεγάλης ελληνικής εγκυκλοπαιδείας* και οι κυπρολογικού ενδιαφέροντος συνεργασίες και δημοσιεύσεις του» (υπό δημοσίευση).
280. «Ποίημα εις κυπριακήν γλώσσα'», *Μικροφιλολογικά* τχ. 28 (φθινόπωρο 2010) σ. 25-30.
281. «Ο Γιάννης Ρίτσος συνεργάτης στο *Περιοδικόν της Μεγάλης Ελληνικής Εγκυκλοπαιδείας*», *Νέα Εποχή* τχ. 306 (Φθινόπωρο 2010) σ. 5-17.
282. «Η απόρριψη των αιτήσεων του Δημήτρη Λιπέρτη για την εγγραφή του στο Πανεπιστήμιο Αθηνών» (υπό δημοσίευση στην *Ακτή*).
283. Το *Βραχύ χρονικό* του Δημήτρη Κοσμόπουλου: «Σε χρόνο αλλοιώτικο και ξένο» (υπό δημοσίευση στη *Νέα Εστία*).
284. «Η πρώτη δημοσίευση του 'Αλητισμού'», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 16 (Χειμώνας 2010-2011), σ. 5-6.
285. «Εργοβιογραφικές προσθήκες στον ποιητή Δημήτριο Λιπέρτη» (εργασία κοινή με τον Κυριάκο Ιωάννου), *Μικροφιλολογικά*, τχ. 29 (άνοιξη 2011), σ. 35-42.
286. «Ο Αισχύλος πάλι εξύπνησε την ηχώ των Φαιδριάδων», στον τόμο: XII Διεθνής Συνάντηση Αρχαίου Δράματος 2007, *Η γυναίκα στο αρχαίο δράμα. Πρακτικά Συμποσίου*. Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών, Αθήνα χχ [2011], σ. 291-299.



287. «Στη φλούδα σου χαράζω ποίημα αιμάτου κόκκινο». Μελέτη για την ποίηση της Μαρίας Καραγιάννη, *Πάροδος*, τχ. 43 (2011), σ. 5255-5259.
288. «Η ποίηση του Κυριάκου Χαραλαμπίδη extra muros», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 17 (Άνοιξη 2011), σ. 6-9. Μελέτη για τις μεταφράσεις του ποιητικού έργου του Κυριάκου Χαραλαμπίδη ανά τον κόσμο.
289. «Αγγελτήρια απουσιών», εισαγωγικό κείμενο στην έκδοση των δύο συλλογών της Κατερίνας Κούσουλα (*Σαν αγγελτήρια και Ο μέγας απών*), *Πάροδος*, τχ. 45 (2011), σ. 5346-5353.
290. «'Η επάνοδος των Τευκριδών': Η ανάκληση των αρχαίων Ελλήνων στη σύγχρονη κυπριακή ποίηση», υπό δημοσίευση στα πρακτικά του συνεδρίου του Μονπελιέ.
291. «Οι πρώτες κριτικές στα άγνωστα νεανικά ποιήματα του Γιάννη Ρίτσου», *Ιόνιος λόγος* τ. Γ', Κέρκυρα 2011, τόμος αφιερωμένος στη μνήμη της Εύης Ολυμπίτου, σ. 263-272.
292. «Τα αθησαύριστα ψευδώνυμα πρωτόλεια του Θ(ε)οδόση Πιερίδη με την υπογραφή 'Stella Idl.' ή 'Στέλλα Ιδλ.' και η αλληλογραφία του με τον Ηρακλή Αποστολίδη», *Νέα Εποχή*, τχ. 309 (Καλοκαίρι 2011), σ. 48-74. [Αναφορά στη *Νέα Ευθύνη*, τχ. 11 (Μάιος-Ιούνιος 2012), σ. 288, σημ. 51, Λευτέρης Παπαλεοντίου, «Ο λογοτέχνης ως κριτικός. Επιστολές του Στρατή Τσίρκα προς τον Γ.Φ. Πιερίδη»].
293. «Το Περιοδικόν της Μεγάλης Ελληνικής Εγκυκλοπαιδείας και οι Κεφαλονίτες συνεργάτες του», *Κεφαλληνιακά Χρονικά*, τ. 12 (2010), σ. 311-333. Καταγραφή των συμμετασχόντων Κεφαλλήνων στο Περιοδικόν και ανάλυση των λόγων συνεργασίας τους.
294. «Ο Παναγιώτης Σαμαρτζής και το ιδιόμορφο κερκυραϊκό χρονικό του», *Ιστορία Εικονογραφημένη*, τχ. 518 (Αύγουστος 2011), σ. 88-95.
295. «Η ποίηση του Βάσου Λυσσαρίδη», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 18 (Καλοκαίρι 2011), σ. 20-21.
296. «Η Βικτώρια Θεοδώρου και η *Επιθεώρηση Τέχνης*», μικρή μελέτη για τη συνεργασία και την ανάδειξη της ποιήτριας από το περιοδικό. *Σίσυφος*, τχ. 2 (2011), σ. 19-23.
297. «Ανθρώπινοι χαρακτήρες», μικρή μελέτη για το μυθιστόρημα *Ψιθυριστά* της Χλόης Κουτσουμπέλη, *Πάροδος*, τχ. 47 (2011), σ. 5640-5645.
298. «Ο *Αρταξέρξης* του Πέτρου Μεταστάσιου, μεταφρασμένος στην απλοελληνική από τον προσολωμικό Ιωάννη Καντούνη (1731-1817)». Δημοσίευση της ανέκδοτης τραγωδίας με εισαγωγή και σχόλια. *Παράβασις*, τ. 10 (2010), σ. 377-429.
299. «Συμπληρωματικά στοιχεία για το ποιητικό έργο του Ηλία Κεφάλα», *Παρέμβαση*, τχ. 166-167 (2013), σ. 57-65, και υπό δημοσίευση στα *Τρικαλινά*.
300. «Μαρτυρίες για την γκιόστρα σε λογοτεχνικά και φιλολογικά κείμενα», υπό δημοσίευση στα Πρακτικά του συνεδρίου.
301. «Ο Δημήτρης Δασκαλόπουλος και η κριτική», *Ιόνιος λόγος* τ. Γ', Κέρκυρα 2011, τόμος αφιερωμένος στη μνήμη της Εύης Ολυμπίτου, σ. 233-262.
302. «Η άγνωστη ιταλική ποίηση του Παύλου-Ιωάννη Μερκάτη», μελέτη για την ποίηση του Μερκάτη και δημοσίευση ανέκδοτων ποιημάτων και μεταφράσεως., *Μοσχονάς*
303. «Αλεξάνδρος και Θεμιστοκλής Σολομοί: Δύο άγνωστοι Κεφαλονίτες ποιητές» (μαζί με την Αντιγόνη Χριστοφοράτου), *Κεφαλονίτικη Πρόοδος*, περ. Β', τχ. 1 (2012), σ. 9-15.
304. «Το λησμονημένο λογοτεχνικό έργο του ποιητή Σπυρίδωνα Φωτεινού Αντύπα» (μαζί με την Αντιγόνη Χριστοφοράτου), *Κεφαλληνιακά Χρονικά*, τ. 13 (2011-2012), σ. 203-220, Αργοστόλι 2012, Εταιρεία Κεφαλληνιακών Ιστορικών Μελετών.
305. «Γλωσσικοί συγκρητισμοί κατά την εξελικτική διαδρομή προς τη σύνθεση της κοινής ποιητικής γλώσσας στο έργο του κεφαλονίτη ποιητή Σπυρίδωνα Φ. Αντύπα», (μαζί με την Αντιγόνη Χριστοφοράτου), *Κυμοθόη*, τ. 22-23, σ. 371-382, Αργοστόλι 2012-2013.
306. «Ποικίλες μικρασιατικές μαρτυρίες», δημοσίευση εγγράφων σχετικών με τον σύλλογο «Η Ανατολή», *Μικρασιατικά Χρονικά*, τ. 24 (2011), σ. 229-235 και ανάτυπο.
307. «Ένα αθησαύριστο ποίημα στη δημοτική της Πολυξένης Λοιζιάδος», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 20, Χειμώνας 2011-2012, σ. 34-36.
308. «'Ο αιώνας Καλοπαναγιώτης', ένα αθησαύριστο κείμενο της Πολυξένης Λοιζιάδος», *Μικροφιλολογικά*, τχ. 31 (Άνοιξη 2012), σ. 27-29.



309. «'Του έρωτα και του θανάτου'. Σκέψεις πάνω στο βιβλίο διηγημάτων της Μαρίας Κουγιουμτζή, *Γιατί κάνει τόσο κρύο στο δωμάτιό σου;*, *Εμβόλιμον*, τχ. 63-64 (Χειμώνας-Άνοιξη 2012), σ. 151-156.
310. «Το κερκυραϊκό περιοδικό *Πρόσπερος* και το Παράρτημα του Βρετανικού Συμβουλίου της Κέρκυρας». υπό δημοσίευση
311. «Τρία γράμματα του Κώστα Μ. Προυσή στον Αντώνη Μυστακίδη (Μεσεβρινό)», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 21 (Άνοιξη 2012), σ. 26-27 και 31.
312. «Το λογοτεχνικό έργο του Θεμιστοκλή Αλ. Σολομού» (μαζί με την Αντιγόνη Χριστοφοράτου), *Κεφαλονίτικη Πρόσδος*, περ. Β', τχ. 2 (2012), σ. 9-14.
313. «Για τον ήρωα ποιητή': Ποιήματα για τον Λορέντσο Μαβίλη από τους ομοτέχνους του». Καταγραφή και σχολιασμός των ποιημάτων που γράφτηκαν κατά καιρούς για τον Λ. Μαβίλη, ιδεολογική τοποθέτησή τους και η σχέση τους με τη διαιώνιση του μύθου του ως ήρωα και ποιητή, στα *Κερκυραϊκά Χρονικά*, τ. Στ', 2012, σ. 61-97, *Πρακτικά Επιστημονικής Δημερίδας, 28-29 Απριλίου 2012*.
314. «Ο Νικηφόρος Βρεττάκος και η λογοτεχνική κριτική στα *Ελληνικά Χρονικά* του Λουκή Ακρίτα», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 23 (Φθινόπωρο 2012), σ. 21-25.
315. «Τα *Λαβωμένα* της ποίησης του Τάσου Πορφύρη», *Ο Σίσυφος*, τχ. 3 (Ιανουάριος-Ιούνιος 2012), σ. 64-68, Τάσος Πορφύρης Αφιέρωμα.
316. «Η ποίηση του Σωτήρη Σαράκη». Περιδιάβαση στην ποίηση του Σ. Σαράκη, θεματικές, ποιητική, γλώσσα, τεχνικές, κεντρικό όραμα. ανακοίνωση στο συνέδριο Τριχωνίας υπό δημοσίευση
317. «Η αλληλογραφία του Γιώργου Ιωάννου με τον Αντώνη Μυστακίδη». Τρεις επιστολές και ένα ταχυδρομικό δελτάριο του Ιωάννου προς τον Μεσεβρινό και μία εκείνου προς τον Ιωάννου με εκδοτικό, φιλολογικό και εκπαιδευτικό ενδιαφέρον. *Νέα Ευθύνη*, τχ. 13 (2012), σ. 551-559.
318. «Ο καθηγητής Διονύσης Ζήβας και η αισθητική θεώρηση των συνθέσεων». Αναφορά στην επιστημονική ζωή και το έργο του.
319. «Οι δύο επισκέψεις του Νίκου Καζαντζάκη στην Κίνα». Αναφορά και συγκρίσεις στα δύο ταξίδια του Ν. Καζαντζάκη στην Κίνα.
320. «Χρόνια πολλά, ειρήνη, ελευθερία!» Η αλληλογραφία του Νικηφόρου Βρεττάκου με τον Αντώνη Μυστακίδη. *Νέα Εποχή*, τχ. 314 (Φθινόπωρο 2012), σ. 69-77.
321. «Το *Κρούσμα* του Δημήτρη Κοσμόπουλου», μελέτη για την ποιητική συλλογή *Κρούσμα. Θέματα Λογοτεχνίας*, τχ. 49 (2012), σ. 275-281.
322. «Ο *Μέγας Ανατολικός - Ο Εμπειρικός και η γλώσσα*», υπό δημοσίευση
323. «Ανοιχτή γραμμή του περιφερειακού ελληνισμού: η λογοτεχνική επικοινωνία του Φοίβου Σταυρίδη από τη Λάρνακα με τον Αντώνη Μυστακίδη (Μεσεβρινό) στο Μάλμε της Σουηδίας», αναφορά και αξιολόγηση της ανέκδοτης αλληλογραφίας των δύο ανδρών, *Επετηρίδα Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών Κύπρου*, τ. 36 (2011-2012), σ. 339-389.
324. «Πληροφορίες και κρίσεις για την τεσσαρακονταετηρίδα της Πολυξένης Λοιζιάδος», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 23 (Φθινόπωρο 2012), σ. 12-14.
325. «Άγνωστα περιστατικά από τη ζωή της Πολυξένης Λοιζιάδος», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 23 (Φθινόπωρο 2012), σ. 15-16.
326. «Ο έρωτας με κομμένα τα φτερά», *Ο Σίσυφος*, τχ. 4 (2012), σ. 79-81. Κείμενο για την Έρση Λάγκε.
327. «Ο Παύλος Βαλδασερίδης και η συνεργασία του στα *Ψυχικά Νέα*», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 24 (Χειμώνας 2013), σ. 5-10.
328. «Μία άγνωστη νεκρολογία της Πολυξένης Λοιζιάδος», *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 24 (Χειμώνας 2013), σ. 27.
329. «Επανάσταση και τέχνη στην ποίηση του Σπύρου Νικοκάβουρα: Οι διαφορετικές θεωρήσεις δύο αριστερών λογοτεχνών για τη στρατευμένη ποίηση», *Ιονικά Ανάλεκτα*, τχ. 2 (2012), σ. 253-272. Εργασία μαζί με την Κωνσταντίνα Χρυσικοπούλου.
330. «Ημερολόγιον εκστρατείας του ανθυπολοχαγού πεζικού Χαράλ. Νικολοπούλου (1912-13). Μαζί με τον Πέτρο Πυλαρινό, *Ιστορία Εικονογραφημένη*, τχ. 537 (Μάρτιος 2013), σ. 69-77.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

150

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

331. «Λορέντζος Μαβίλης, ο οραματιστής των μεγάλων ελληνικών οριζόντων», *Νέο Επίπεδο*, τχ. 4 (περ. 3^η), σ. 41-45.
332. «Για το ανέκδοτο διήγημα του Μανώλη Γ. Κριαρά», *Μανδραγόρας*, τχ. 48, σ. 42-46. Δημοσίευση του ανέκδοτου διηγήματός του «Ζωή αμαρτωλή».
333. «Η αλληλογραφία του Αντώνη Μυστακίδη (Μεσεβρινού) με τον Στρατή Δούκα: Πληροφορίες για τις μεταφράσεις της *Ιστορίας ενός αιχμαλώτου*», υπό δημοσίευση
334. «Μια προπολεμική επιστολή της Σίτσας Καραϊσκάκη στον μεταξικό υπουργό Εργασίας», *Ιστορία Εικονογραφημένη*, τχ. 544 (Οκτώβριος 2013), σ. 108-112.
335. «Οι λογοτέχνες της σχολής της Κέρκυρας και το ενδιαφέρον τους για τη λαογραφία», *Λαϊκός πολιτισμός και έντεχνος λόγος (ποίηση – πεζογραφία – θέατρο)*, *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου (Αθήνα, 8-12 Δεκεμβρίου 2010)*, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 2013, τ. Β', σ. 415-423.
336. «Η αλληλογραφία του Αντώνη Μυστακίδη (Μεσεβρινού) με τον πεζογράφο Γ.Φ. Πιερίδη, *Επετηρίδα Κέντρου Μελετών Ιεράς Μονής Κύκκου*, τ. 10 (2013), σ. 299-320.
337. «Η λογοτεχνία στην Κέρκυρα το δεύτερο μισό του 20ού αιώνα», στην Επιστημονική Συνάντηση, «Η καλλιτεχνική δημιουργία στην Κέρκυρα (1950-2013)», Τετάρτη 25-9-2013, στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη (Βραδύ), Κέρκυρα. Έργο «Contemporary Art in the Cross-Border Regions of Greece and Italy-Adriatic Art» («Σύγχρονη Τέχνη στη Διασυνοριακή Περιοχή Ελλάδας-Ιταλίας»). δημοσίευση
338. «Ο Γεράσιμος Σπαταλάς και οι μουσικοστιχουργικές εργασίες του», *Ιονικά Ανάλεκτα*
339. «Η αλληλογραφία της ποιήτριας Βικτωρίας Θεοδώρου με τον λόγιο της διασποράς Αντώνη Μυστακίδη (Μεσεβρινό)», *Νέα Ευθύνη*, τχ. 19 (2013), σ. 496-513.

IV. ΚΡΙΤΙΚΕΣ-ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ

1. «Νάσος Δετζώρτζης-Συνεντεύξεις και έρευνες», *Πόρφυρας* φυλ. 78 (1996) σ. 426-427.
2. «Η λογοτεχνία στα Δημοτικά σχολεία μας». Κριτική στο βιβλίο της καθηγήτριας Τζίνας Καλογήρου, *Τέρψεις και ημέρες ανάγνωσης. Μελετήματα για τη διδασκαλία της λογοτεχνίας στο Δημοτικό Σχολείο, Περίπλους*, τχ. 49, σ. 154-157.
3. «Ο σκιτσογράφος Ηλίας Κουμετάκης, Πρόλογος: Αρχέλαος-Κώστας Μητρόπουλος, Κείμενα: Δημήτρης Πόρτολος, Οδυσσέας Δημητρακόπουλος, Δημήτρης Δασκαλόπουλος, Άγρα – ΕΛΙΑ, Αθήνα 1998», *Νέα Εστία*, τχ. 1716 (1999), σ. 396-400.
4. «Βιωματική κριτική προσέγγιση, Γιάννης Πιπίνης, *Μανόλης Αναγνωστάκης, φανατικός πεζοπότης της ποίησης*, εκδ. Σοκόλη, Αθήνα 1999», *Νέα Εστία*, τχ. 1721 (2000), σ. 416-419.
5. «Τάκης Σινόπουλος: Χρονικό αναγνώσεων, βιβλιοκρισίες για τη μεταπολεμική ποίηση. Φιλ. Επιμέλεια: Ευρ. Γαραντούδης και Δώρα Μέντη, εκδ. Σοκόλη 1999», *Πόρφυρας* τχ. Απριλ.-Ιουνίου 2000, σ. 509-511.
6. «Φιλύρας εκ νέου, Ρώμος Φιλύρας, μια παρουσίαση από τον Γιάννη Δάλλα, Γαβριηλίδης, Αθήνα 1999», *Νέα Εστία* τχ. 1725 (2000) σ. 169-171.
7. «Γιάννης Δάλλας, *Ο κλασικισμός του Ανδρέα Κάλβου. Η αρχαία βάση και η υπέρβασή της*», *Νέα Εστία* 149 τχ. 1735 (2001) σ. 1021-1025.
8. «Χριστιάνα Νικοκάβουρα, *Ελύτης και Γιουνγκ. Ένας Διάλογος...* εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2000», *Πόρφυρας* τχ. 100 (2001) σ. 277-278.
9. «Εύα Λιάρου-Αργύρη, *Η άλλη φωνή (L'autre voix)*, Διαβαλκανικό Κέντρο Πολιτισμού και Βιβλίου», Θεσσαλονίκη 2000», *Πόρφυρας* τχ. 100 (2001), σ. 278-279.
10. «Δημήτρης Καλοκύρης, *Τα ελιξήρια της φωνής τους*, Ύψιλον βιβλία, Αθήνα 1998», *Πόρφυρας*, τχ. 101 (2001) σ. 435-437.
11. «Μάρκος Ρενιέρης, *Ιστορικά μελέται. Ο Έλλην Πάπας Αλέξανδρος Ε΄ ...*», *Νέα Κοινωνιολογία* τχ. 39 (2004) σ. 213.
12. «C. Baloglou, *Georgios Gemistos-Plethon: Oekonomisches Denken in der spaetbyzantinischen Geisteswelt*, Πρόλογος Β. Schefold, Athen 1998». *Journal of Oriental and African Studies* 10 (1999) σ. 171-172.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

151

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

13. «Ο Διονύσιος Σολωμός και οι Επτανήσιοι», κριτική στο βιβλίο του Ευριπίδη Γαραντούδη, *Οι Επτανήσιοι και ο Σολωμός. Όψεις μιας σύνθετης σχέσης (1820-1950)*, Εφημ. *Η Καθημερινή*, 4-6-2002, σ. 14, στη στήλη «Βιβλίο».
14. «Μια πόλη στη λογοτεχνία», κριτική των βιβλίων *Βόλος και Πάτρα* της ομώνυμης σειράς των εκδ. «Μεταίχμιο», με επιμέλεια Κ. Ακρίβου και Κ. Λογαρά, αντίστοιχα: *Πόρφυρας* τχ. 104 (2002) σ. 300-302.
15. «Εκείνο το άλλο, τον εφιάλτη...», κριτική της ποιητικής συλλογής: *Παραλλαγές του μαύρου του Στάθη Κουτσούνη*, *Πόρφυρας* τχ. 104 (2002) σ. 302.
16. «Λογοτεχνία για παιδιά - Λότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, *Το μικρόβιο της ευεξίας. Γράφοντας βιβλία για παιδιά*», *Πόρφυρας* τχ. 106 (2003) σ. 608-609.
17. «Λογοτεχνία για παιδιά - Αγγελική Βαρελλά, *Ο θεός αγαπά τα πουλιά*, Αθήνα 2001», *Πόρφυρας* τχ. 106 (2003) σ. 609.
18. «Κριτική σπουδή στον Κωνσταντίνο Θεοτόκη - Γιάννης Δάλλας, *Κωνσταντίνος Θεοτόκης. Κριτική σπουδή μιας πεζογραφικής πορείας*, Αθήνα 2001, Εκδόσεις Σοκόλη, στη σειρά «Οι δικοί μας», αρ. 3», *Πόρφυρας* τχ. 106 (2003) σ. 609-613.
19. «Χρήστος Μπαλόγλου, *Πληθώνεια Οικονομικά Μελετήματα*, Ελεύθερη Σκέψις, Αθήνα 2001, σ. 215», *Παρνασσός* 33 (2001) σ. 468-469.
20. «Τα Όνειρα από μετάξι της Λίτσας Ψαραύτη» (Αθήνα 2002, Εκδόσεις Πατάκη)», *Πόρφυρας* τχ. 107 (2003) σ. 148-150.
21. «Η ανθολογημένη από τον Διονύση Σέρρα Ποίηση της Λούλας Βάλβη-Μυλωνά», *Πόρφυρας* τχ. 110 (2004) σ. 662-664.
22. «Κώστας Ακρίβος, *Να μαθαίνω γράμματα... Το σχολείο στη νεοελληνική λογοτεχνία*, εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2003»: Παρουσίαση στη Δημοτική Πινακοθήκη της Κέρκυρας, στις 15-12-2004. Διοργάνωση: Σύλλογος Φιλολόγων Κερκύρας (συνεργασία με Κ. Αγγελάκο).
23. Παρουσίαση της ποιητικής συλλογής της Τασούλας Καραγεωργίου *Το Μετρό*, στις 22 Απριλίου 2005, στην Αίθουσα Λόγου και Τέχνης της Στοάς του Βιβλίου (μαζί με τους Γ. Βέη [από κοινού παρουσίαση της *Σκληρής αφής* του Α. Μπράτσου και το βιβλίο του Γιάννη Τζανετάκη *Βίος βαθύς*] των εκδόσεων Κέδρος).
24. «Ο Μιχαήλ Μητσάκης και η Κέρκυρα»: Κριτική του βιβλίου του *Εις τον οίκον των τρελών*, με εισαγωγή Γ. Παπακώστα, εκδ. Πατάκης, *Η Καθημερινή*, αρ. φ. 25965 της 26ης Απριλίου 2005, σ. 14 («Βιβλίο»). [Βλ. αναφορά του άρθρου στο: Γ. Παπακώστα, *Υπόμνημα προς την Ακαδημία Αθηνών. Βιογραφικά - εργογραφικά*, Αθήνα 2007, σ. 66-67].
25. «Εις τον οίκον των τρελών»: Κριτική του βιβλίου του Γιάννη Παπακώστα (εκδ. Πατάκης), με αναφορές στα ταξιδιωτικής φύσεως ελληνικά λογοτεχνικά κείμενα του τέλους του 19ου αι., *Πόρφυρας* τχ. 115 (2005) σ. 166-168 (υπό τα αρχικά Π.Θ.).
26. «Στα τούνελ του μετρό»: Κριτική του βιβλίου της Τασούλας Καραγεωργίου *Το Μετρό*, Κέδρος 2004, *Πόρφυρας* τχ. 115 (2005) σ. 184-185.
27. «Ζωή Κανάβα, *Οι Πράξεις των Αποστόλων* για παιδιά και νέους», εκδ. Ακρίτας, 2004, *Πόρφυρας* τχ. 116 (2005) σ. 343-344.
28. «Το 'ζιζάνιο' Μολφέτας»: Κριτική στο βιβλίο της Ευρώπης Μοσχονά-Μαραγκάκη, *Ο σατιρικός ποιητής Γεώργιος Μολφέτας. Η ζωή και το έργο του*, Αργοστόλι 2004, *Πόρφυρας* τχ. 116 (2005) σ. 344-348.
29. «Γεώργιος Ν. Μοσχόπουλος, *Ηλία Α. Τσιτσέλη. Κεφαλληνιακά Σύμμικτα*, τ. 3ος», *Κεφαλληνιακά Χρονικά* 10 (2005) σ. 503-505.
30. «Θόδωρου Γραμματά, *Το θέατρο στο σχολείο. Μέθοδοι διδασκαλίας και εφαρμογής*», Εκδόσεις Ατραπός, Αθήνα 2004, σ. 172, *Πόρφυρας* τχ. 117 (2005) σ. 501-504.
31. «Ταξιδεύοντας στη λογοτεχνία. Γιώργος Βέης, *Με τις Μογγόλες* (μαρτυρίες, συνεκδοχές), εκδ. Κέδρος, 2005», *Πόρφυρας* τχ. 119 (2006) σ. 215-217. [Αναδημοσίευση αποσπάσματος στο βιβλίο του Γ. Βέη, *Από το Τόκιο στο Χαρτούμ*, εκδ. Κέδρος, Αθήνα 2009].
32. «Λογοτεχνία για παιδιά. Λήδα Παναγιωτοπούλου, *Η καμήλα, ο Ισμαήρ και το μπλε πουλί*, εκδ. Κέδρος, 2005», *Πόρφυρας* τχ. 119 (2006) σ. 217.
33. «Μνήμη χαμένου παραδείσου» Γιώργος Μαρκόπουλος, *Ιστορικό κέντρο*, *Πόρφυρας* τχ. 120 (2006) σ. 358-360.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

152

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

34. «Το καλό θέατρο» Θέατρο Πορεία, Peter Brook / Marie-Hélène Estienne, *The man who*. Κριτική του έργου από το θέατρο Πορεία του Δημήτρη Τάρλου, *Πόρφυρας* τχ. 120 (2006) σ. 340-342.
35. «Η λαθεμένη καταμέτρηση του χρόνου»: Κριτική στο βιβλίο του Κώστα Μαυρουδή, *Στενογραφία*, εκδ. Κέδρος, Εφημ. *Η Καθημερινή*, 28-11-2006.
36. «Σπυρ. Γαούτσης, *Το χρονικό των Μαλτέζων καλογραιών στην Κέρκυρα*, Κέρκυρα 2007», στην Αίθουσα τελετών της Ιονίου Ακαδημίας, στις 19-5-2007 (συνεργασία με Δ. Αντωνίου).
37. «Ω ερασμία απλότης... Τρεις ομιλίες της Εύας Σικελιανού για την ελληνικότητα». Κριτική του βιβλίου της Ρίτσας Φράγκου-Κικιλία, στα *Επτανησιακά Φύλλα*, τ. ΚΖ', τχ. 1-2 (2007) σ. 443-446.
38. «Ν. Μαρτίνος, *Ο ήλιος του Μάρτη*», *Επτανησιακά Φύλλα* τ. ΚΖ', τχ. 1-2 (2007) σ. 447-451.
39. «Θ. Γ. Μαυρόπουλου, *Ομήρου Οδύσσεια*», *Νέα Παιδεία* τχ. 122 (2007) σ. 150-152.
40. «Η στρογγυλή θεά»: Κριτική στο βιβλίο του Γιώργου Μαρκόπουλου, *Εντός και εκτός έδρας, Κηρήθρες* τχ. 5 (2007) σ. 41.
41. «Κριτική στο βιβλίο: *Η Τελετή του Σωτήρη Σαράκη, Θέματα Λογοτεχνίας* τχ. 35 (2007) σ. 211-214.
42. «Λ. Παπαλεοντίου, *Όψεις της ποιητικής του Κώστα Μόντη*, εκδ. Σοκόλη», *Πόρφυρας* τχ. 125 (2007) σ. 563-566. Και στην αγγλική: Lefteris Papaleontiou: *Aspects of the poetry of Costas Montis*, Athens, Sokolis, 2006, 213 pages, στο: *Etudes Helléniques / Hellenic Studies*, vol. 15, no. 2, Autumn / Automne 2007, σ. 422-425.
43. «Γ. Κάρτερ, *Κατά παντός υπευθύνου*, εκδ. Γαβριηλίδης» *Επτανησιακά Φύλλα* τ. ΚΖ', τχ. 3-4 (2007) σ. 927-931.
44. «Φοίβος Πιομπίνος, *Σπουδή θανάτου*», *Πάροδος* τχ. 17 (2007) σ. 2020-2023.
45. «Ιωάννα Παπαβασιλείου-Χαραλαμπίκη, *Λογοτεχνία, γλώσσα και εκπαίδευση*, εκδ. Πατάκη, Αθήνα 2007», *Κηρήθρες* τχ. 6 (2007) σ. 82.
46. «Γεράσιμος Σπ. Μπάλλα και Νίκης Λάσκαρη-Μπάλλα, *Λαογραφικά Κεφαλονιάς*, τ. Α', *Λιανοτράγουδα*», *Κεφαλληνιακά Χρονικά* 11 (2008) σ. 497-498.
47. «Γιώργος Λεονάρδος *Ο τελευταίος Παλαιολόγος* (Αθήνα 2008), δημοσιευμένη στα *Λακωνικά* τχ. 228 (2008) σ. 54-57.
48. Εισαγωγικό σημείωμα στο βιβλίο του Γεράσιμου Χυτήρη, *Ιωαννίκιος Καρτάνος. Αναδρομή στις νεοελληνικές ρίζες*. Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας, Κέρκυρα 2008, σ. 9-14.
49. «Της Κρήτης...» Κριτική στο βιβλίο: της Βικτωρίας Παπαδάτου *Άρωμα Κρήτης, Πάροδος* τχ. 23-24 (2008) σ. 2810-2812.
50. «Σπύρος Θεριανός, *Ντυμένος επίσημα «Ο ποιητής ως λειτουργός της αθανασίας ή ως ιερούργος της φθοράς*», *Πάροδος* τχ. 33-34 (2010) σ. 3795-3800.
51. «Σωστικά οξύμωρα», Κριτική στο βιβλίο της Μαρίας Κουγιουμτζή *Άγριο βελούδο ...*, *Πάροδος* τχ. 33-34 (2010) σ. 3986-3988.
52. «Διονύσης Μουσμώτης, *Ο Ξενόπουλος, ο Μαλάνος και η θεατρική Αλεξάνδρεια*, με τίτλο «Μεταξύ Αλεξανδρείας και Αθηνών (γράμματα του Γρηγορίου Ξενόπουλου στον Τίμο Μαλάνο)», *Επτανησιακά Φύλλα* τ. ΚΘ', τχ. 1-2, Άνοιξη-Καλοκαίρι 2009, σ. 247-249.
53. «Χρ. Μπαλόγλου, *Στοιχεία χωροταξίας και πολεοδομίας στους διαλόγους του Πλάτωνος*», *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση* τ. 27, τχ. 79 (Ιανουάριος 2010) σ. 67-68.
54. «Οι τέσσερις εποχές... *Της μικρής μας πόλης του Κώστα Θ. Φωτεινού*» (έκδοση των «σποραδικών», Κέρκυρα 2008, εκτός εμπορίου), *Πάροδος* τχ. 33-34 (2010) σ. 3901-3903.
55. «Τον κόσμο τον ορίζουν η τύχη και οι προξενητές»: κριτική στην ποιητική συλλογή του Σωτήρη Σαράκη *Πάθη των φθόγγων*, *Πόρφυρας* τχ. 133 (Οκτώβριος-Δεκέμβριος 2009) σ. 406-409.
56. Παρουσίαση του πρώτου τόμου (επανεκδοση των *Ευρισκομένων* του Σολωμού) του δίτομου έργου των εκδ. Αλκίνοος, *Διονυσίου Σολωμού, Τα Κερκυραϊκά*, 2009, στην Αίθουσα Τελετών της Ιονίου Ακαδημίας, στις 14-12-2009.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

153

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

57. «Δάφνης Νικήτα, *Παραμύθια σε λευκό χαρτί με κόκκινα γράμματα*», *Η Παρέμβαση* (Κοζάνης) τχ. 150 (Φθινόπωρο 2009) σ. 91-93.
58. Κριτική στο βιβλίο του Χρίστου Χατζήπαπα *Το ασταθές βήμα* (υπό δημοσίευση).
59. Κριτική στην ποιητική συλλογή του Ν. Βαγενάς, με τίτλο «Χωρίς οβολό στα δόντια': Οι ποιητές *Στη νήσο των Μακάρων* του Νάσου Βαγενά», στα *Θέματα Λογοτεχνίας*.
60. «'Αποχρώσεις φθινοπώρου' με φόντο 'τη μαύρη πόρτα'»: Κριτική για τις ποιητικές συλλογές του Ηλία Κεφάλα, *Το δέντρο που έγενθε στη βροχή και τραγουδούσε* και του Θανάση Μαρκόπουλου, *Μικρές ανάσες. Πόρφυρας* τχ. 137 (2010) σ. 385-388.
61. «Μαντώ Νταλιάνη-Καραμπατζάκη, *Παιδιά στη δίνη του ελληνικού εμφυλίου πολέμου 1946-1949, σημερινοί ενήλικες*. Έκδοση Μουσείου Μπενάκη – Εταιρείας Ψυχοκοινωνικής Υγείας του Παιδιού και του Εφήβου – Εκδόσεις της Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα 2009». Βλ. Δελτίο Εκπαιδευτικού Προβληματισμού και Επικοινωνίας Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, τχ. 45 (2010), σ. 33-34.
62. «Δ. Σέρρας, *Στο κοινόβιο του μοναχού μαζί...*», *Σαββατιάτικη Ελευθεροτυπία* (Βιβλιοθήκη), 4-12-2010, σ. 10.
63. «Κώστας Ακριβός, *Ποιος θυμάται τον Αλφόνς*», *Πόρφυρας* τχ. 138 (2011) σ. 506-507.
64. Κριτική στο βιβλίο της Νίκης Μαραγκού, *Γεζούλ*, στο περιοδ. *Δέκατα*, τχ.
65. Κριτική στο βιβλίο της Νίκης Μαραγκού, *Γεζούλ*, με τίτλο, «Sic transit gloria mundi», στο περιοδικό *Ο Σίσυφος*, τχ. 1 (Ιανουάριος-Ιούνιος 2011), σ. 83-84.
66. Κριτική στο βιβλίο της Παναγιώτας Μοσχονά, *Παναγής Α. Βαλλιάνος. Από τη μυθοπλασία στην Ιστορία, στα Κεφαλληνιακά Χρονικά*, τ. 12 (2010), σ. στα *Κεφαλληνιακά Χρονικά*, τ. 12 (2010), σ. 869-871.
67. Κριτική στο βιβλίο του Γεωργίου Ν. Μοσχοπούλου, *Ιστορία της Κεφαλονιάς (1797-1940). Πολιτική Ιστορία – Πολιτισμός: Παιδεία – Γράμματα – Τέχνες*, στα *Κεφαλληνιακά Χρονικά*, τ. 12 (2010), σ. 873-874.
68. Κριτική στο βιβλίο των Γεράσιμου Σπ. Μπάλλα και της Νίκης Λάσκαρη-Μπάλλα, *Λαογραφικά Κεφαλονιάς*, τόμ. Β', *Δημοτικά Τραγούδια*, στα *Κεφαλληνιακά Χρονικά*, τ. 12 (2010), σ. 875-876.
69. Κριτική στην ποιητική συλλογή του Κώστα Ριζάκη *Τα τελευταία ονόματα στην Νέα Ευθύνη*, τχ. 6 (2011), σ. 400-402.'
70. «Καλό ταξίδι, Μάνο...», νεκρολογία στον Μάνο Λουκάκη, *Πόρφυρας*, τχ. 140 (Ιούλ.-Σεπτ. 2011), σ. 209.
71. Κριτική στο βιβλίο *Γεζούλ* της Νίκης Μαραγκού, με τίτλο «Γεφυρώνοντας αποστάσεις», στα *(δε)κατα*, τχ. 26 (Καλοκαίρι 2011), σ. 165-168.
72. Κριτική στο βιβλίο του Θανάση Βαλτινού *Ο τελευταίος Βαρλάμης*, με τίτλο «Ο τελευταίος Βαρλάμης και το τέλος της ιστορίας», στα *(δε)κατα*, τχ. 26 (Καλοκαίρι 2011), σ. 157-159.
73. Κριτική στο βιβλίο του Γιώργου Κοντογιώργη, *Περί έθνους και ελληνικής συνέχειας*, στη *Νέα Ευθύνη*, τχ. 8 (Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2011), σ. 669-671.
74. Κριτική στο βιβλίο της Λίλης Μιχαηλίδου, *Η πόλη δεν θέλει συστάσεις*, με τίτλο: «Οι πόλεις της Λίλης Μιχαηλίδου», στην *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 23 (Φθινόπωρο 2012), σ. 47.
75. Κριτική στην ποιητική συλλογή του Διονύση Καρατζά, *Χωρίς εδώ*, στον *Πόρφυρα*, τχ. 143 (Απρίλης-Ιούνιος 2012), σ. 116-118, «Αλάνθαστες εξισώσεις του "εδώ" με το "αλλού"».
76. Κριτική στην ποιητική συλλογή του Ευριπίδη Γαραντούδη, *Ονειρεύτηκα τη Γενονα*, στον *Πόρφυρα*, τχ. 143 (2012), σ. 114-116.
77. Κριτική στην ποιητική συλλογή του Γιώργου Καλοζώη, *Το μάθημα της περίληψης*, στην *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ.
78. Κριτική στη συλλογή διηγημάτων του Κώστα Λυμπουρή *Για μια μικρή παύλα*. Εκδόσεις Κέδρος, *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ.
79. Κριτική στην ποιητική συλλογή του Κώστα Ευαγγελάτου, *Εγκάρσια πτήση*, *Κεφαλονίτικη Πρόοδος*, περ. Β', τχ. 2 (2012), σ. 63-64.



80. «Είναι λευκό το αιώνιο κι ανήκει του θανάτου», κριτική στο βιβλίο της Τασούλας Καραγεωργίου *Η χελώνα του Κεραμικού, Νέα Εστία*, τχ. 1854 (2012), σ. 686-689.
81. «Ταξίδι στο άγνωστο με αναπάντητα ερωτήματα», κριτική στο βιβλίο του Πάνου Κυπαρίσσης *Φως ορυχείου, Εμβόλιμο*, τχ.
82. Κριτική παρουσίαση του βιβλίου του Νίκου Οικονομίδη *Στίχοι στο καβαλέτο*, στο Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Χαλανδρίου, στις 8-5-2012, με τίτλο «Στίχοι στο καβαλέτο. Η εικονοποιία των ποιητών και η ποιητική του ζωγράφου Νίκου Οικονομίδη». Επίσης, στα Άσπρα Σπίτια Βοιωτίας, στις 2-2-2013.
83. Βιβλιοπαρουσίαση του τρίτομου έργου *Λαογραφικά Κεφαλονιάς* των Γεράσιμου και Νίκης-Λάσκαρη Μπάλλα, στις 27-5-2012, στην αίθουσα εκδηλώσεων της Αδελφότητας Κεφαλλήνων και Ιθακησίων Πειραιώς. Τίτλος παρουσίασης: «Γεράσιμου Σπ. Μπάλλα και Νίκης Λάσκαρη-Μπάλλα, *Λαογραφικά Κεφαλονιάς*, τόμοι Α'-Γ'», *Κεφαλληνιακά Χρονικά*, τ. 13 (2011-2012), σ. 593-596, Αργοστόλι 2012, Εταιρεία Κεφαλληνιακών Ιστορικών Ερευνών.
84. Κριτική της ποιητικής συλλογής του Τάκη Καρβέλη, *Των αφανών*, στον *Σίσυφο*, τχ. 4 (2012), σ. 120-123.
85. Κριτική παρουσίαση της ποιητικής συλλογής του Γιάννη Πανουτσόπουλου, *Η ωραία κοιμωμένη*, εκδ. Γαβριηλίδης, Αθήνα 2012, στο art bar ποιήματα και εγκλήματα, στις 3-12-2012.
86. Παρουσίαση του βιβλίου *Ανθολογία ταξιδιωτικής ποίησης της Νεοελληνικής λογοτεχνίας της Κύπρου*, της Μόνας Σαββίδου, στο Πολιτιστικό Κέντρο της Λαϊκής Τράπεζας στη Λευκωσία, στις 11-12-2012. Διοργανωτές: Εθνική Εταιρεία Ελλήνων Λογοτεχνών Κύπρου και Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Θέμα: *Η Ανθολογία ταξιδιωτικής ποίησης της Νεοελληνικής λογοτεχνίας της Κύπρου*. Βλ. *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 26 (Καλοκαίρι 2013), σ. 36-38.
87. Κριτική του βιβλίου *Τεύκρος Ανθίας, Στη χώρα του Νείλου. Ταξιδεύοντας στην Αίγυπτο*. Επιμ. Ανδρ. Σοφοκλέους (από κοινού με τον Απόστολο Κουρουπάκη), στην *Καθημερινή* (Κύπρου), 30-9-2012, σ. 4 («Τέχνες και Γράμματα»).
88. Κριτική παρουσίαση του βιβλίου του Νίκου Νικολάου-Χατζημιχαήλ, *Διθαλάσσου*, . *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 26 (Καλοκαίρι 2013), σ. 42-44.
89. Κριτική στο βιβλίο του Γιώργου Μοσχόπουλου, *Κηπούρια, η ιστορική Μονή του Ευαγγελισμού... Ένας θύλακας παράδοσης, τέχνης, παιδείας*, εφημ. *Το Παρόν*, 29-9-2013, σ. 8. Και σημείωμα στην *Κεφαλονίτικη Πρόοδο*, τχ. 8 (Οκτώβριος-Δεκέμβριος 2013), σ. 77.
90. Βιβλιοπαρουσίαση, με τίτλο «Οι μέλισσες του Κάλβου», του μυθιστορήματος της Πόλυς Χατζημανωλάκη, *Οι μέλισσες του Κάλβου που τριγυρίζουν στα λιβάδια του Λινκολνσάιρ*. Η εκδήλωση με ομιλητές τους Δ. Κονιδάρη, Γ. Κεντρωτή και Θ. Πυλαρινό πραγματοποιήθηκε στις 2-10-2013 στην Πινακοθήκη του Δήμου Κερκύρας.
91. Κριτική στο βιβλίο του Στέφανου Σταυρίδη, *Σιωπηλοί τραυματισμοί*, στην *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*, τχ. 27 (Φθινόπωρο 2013), σ. 41-42.

V. ΠΟΙΚΙΛΕΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

1. Κριτική επανέκδοση και φιλολογική επιμέλεια του βιβλίου *Ο Σμύρνης Χρυσόστομος* του Χρ. Σολομωνίδη, εκδ. Ειρμός, Αθήνα 1993.
2. Ανασύνθεση και φιλολογική επιμέλεια του κεφ. «Ο ελληνικός τύπος και η ελληνική λογοτεχνία» του βιβλίου του W. Miller *Ελλάδα, 100 χρόνια ελεύθερου βίου*, εκδ. Ειρμός, Αθήνα 1993.
3. Φιλολογική έκδοση στη *Μικρασιατική Ηχώ* (σε συνέχειες φύλλα 304-317, 1993-1995) του ανέκδοτου «Ημερολογίου εκστρατείας Μ. Ασίας» του Π. Γκρίλλα.
4. «Ο βυζαντινολόγος K.Krumbacher και η Πάτμος», *Η Πατμιακή* φυλ. 199-200 (1996).
5. «Henri Belle, Η Μεσσηνία πριν από 130 χρόνια», εφημ. *Μεσσηνιακά Νέα* φ. 15-30 (σε συνέχειες, 1996-1997).

VI. ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ & ΕΚΔΟΤΙΚΕΣ ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ

1. *Τα ελληνικά γράμματα. Από την σκληρή πέτρα στον σκληρό δίσκο, Πρακτικά του Α΄ Συνεδρίου της Εταιρείας Ελληνικών Τυπογραφικών Στοιχείων*, εκδ. Linora, Αθήνα 1998
2. π. Γεωργίου Δ. Μεταλληνού, *Φωτομαχικά – Αντιφωτομαχικά. Το Φως του Παναγιού Τάφου στον Διάλογο Διαφωτισμού-Ορθοδοξίας*, εκδ. Κάτοπτρο/Ιστορητής, Αθήνα 2001.
3. Robert Bringhurst, *Στοιχεία της τυπογραφικής τέχνης*, μετάφρ. Γιώργος Δ. Ματθιόπουλος, Πανεπιστημιακές εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο 2001.
4. Περιοδικό *Πόρφυρας*.
5. *Κερκυραϊκά Χρονικά*.
6. Επιμελούμαι φιλολογικά τη *Διμηνιαία Έκδοση για τη Δημιουργία και το Design* της Εταιρείας Ελληνικών Τυπογραφικών Στοιχείων. (Το τχ. Μαρτ-Απρ 2001 ήταν μετάφραση της εργασίας του Douglas C. McMurtrie, με τίτλο «Η τυπογραφική δεοντολογία που διέπει την χρήση του Guillemet, του γαλλικού συμβόλου για τα εισαγωγικά).
7. Ισηγόνη-Μαργαρίτας Ισηγόνη, *Η οικογένεια Μιχαλάκη Ισηγόνη της Σμύρνης*, εκδ. Τροχαλία, Αθήνα 1995: φιλολογική επιμέλεια.
8. Φιλολογική επιμέλεια και επιμέλεια έκδοσης του δίτομου έργου: *Ελληνισμός και Κάτω Ιταλία. Από τα Ιόνια Νησιά στην Grecia Salentina*, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα 2002 (Interreg II Ελλάδα – Ιταλία).
9. Φιλολογική επιμέλεια του τρίτομου έργου του Βαγγέλη Αθανασόπουλου *Οι μάσκες του ρεαλισμού*, Εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 2003.
10. Φιλολογική επιμέλεια στο βιβλίο *Επιστολές Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου και Εμμ. Και Αικ. Κριαρά*, εκδ. Σχολής Παναγιωτόπουλου, Αθήνα 2004.
11. Φιλολογική επιμέλεια και προλογικό σημείωμα στο βιβλίο του Georges Devereux, *Γυναίκα και μύθος*, Εκδόσεις Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα 2005.
12. Φιλολογική επιμέλεια του τόμου *Διασκευές έργων του Σαίξπηρ για παιδιά και νέους. Θέατρο-Λογοτεχνία*, Εκδόσεις Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα 2006.
13. Στο ραδιόφωνο του ΣΚΑΪ, συμμετοχή στην επετειακή εκπομπή του Νίκια Λούντζη «Το 2007 ο Σολωμός είναι ακόμα ζωντανός;»: Ομιλία για τον Σολωμό στις 26 και 27 Μαρτίου 2007.
14. *Ιόνιος Λόγος* 1 (2007) – 2 (2010).
15. Γεράσιμος Χυτήρης, *Τα λαογραφικά της Κέρκυρας Β΄*, του, Κέρκυρα 2008, έκδ. της Εταιρείας Κερκυραϊκών Σπουδών: Φιλολογική και εκδοτική επιμέλεια, Πρόλογος (σ. 7/8)
16. Κώστας Καρδάμης, *Νικόλαος Χαλικιόπουλος Μάντζαρος «Ενότητα μέσα στην πολλαπλότητα»*, έκδ. της Εταιρείας Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα 2008.
17. Σπ. Γ. Πλουμίδης, *Γυναίκες και γάμος στην Κέρκυρα (1600-1864). Εμφυλες σχέσεις και οικονομικές δραστηριότητες*, Κέρκυρα 2008: Φιλολογική και εκδοτική επιμέλεια.
18. Γιώργος Αθ. Κόκκινος, *Η άλλη όψη*, εκδ. Octavision, Αθήνα 2008.
19. Γεράσιμος Χυτήρης, *Ιωαννίκιος Καρτάνος. Αναδρομή στις νεοελληνικές ρίζες*. Αναγνωστική Εταιρεία Κερκύρας, Κέρκυρα 2008: φιλολογική και εκδοτική επιμέλεια.
20. Εμμ. Κριαράς, *Από την αλληλογραφία Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου και Εμμ. Και Αικ. Κριαρά. Τα σωζόμενα*. εκδ. Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα 2008: φιλολογική επιμέλεια.
21. «Πρόλογος: Παρθενικές αποδομήσεις» στο: Βιργινίας Καούλα, *Περί εθνικισμού, εκλογών και άλλων κυπριακών δεινών*, Εκδόσεις Αιγαίον, Λευκωσία 2009, σ. 7-10.
22. Μαντώ Νταλιάνη-Καραμπατζάκη, *Παιδιά στη δίνη του ελληνικού εμφυλίου πολέμου 1946-1949, σημερινοί ενήλικες. Έκδοση Μουσείου Μπενάκη – Εταιρείας Ψυχοκοινωνικής Υγείας του Παιδιού και του Εφήβου – Εκδόσεις της Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα 2009: φιλολογική επιμέλεια.*
23. Εισαγωγή στο βιβλίο *Κορφιάτικες ιστορίες* του Κωνστ. Θεοτόκη, από τις Εκδόσεις Ιδέες, Κέρκυρα 2011, σ. 7-12.
24. Φιλολογική επιμέλεια στο βιβλίο των Sir Arthur Pickard-Cambridge – John Gould – D.M. Lewis, *Οι δραματικές εορτές της Αθήνας*. Επιστ. επιμ. Αθανάσιος Ευσταθίου, εκδ. Βάνιας, Θεσσαλονίκη 2011.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

156

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

25. Φιλολογική επιμέλεια στο βιβλίο του Σάββα Παύλου, *Τα ομηρογηθή*, εκδ. Κουκκίδα, Αθήνα 2012.
26. Εισαγωγή στο βιβλίο *Κατάδικος* του Κωνστ. Θεοτόκη, από τις Εκδόσεις Ιδέες, Κέρκυρα 2012, σ. 12-15.
27. Επιμέλεια της συλλογής του Γιώργου Γεωργούση, *Αφύλακτη διάβαση, Διάπτων*, Αθήνα 2012.
28. Είμαι μέλος της συμβουλευτικής έκδοσης του περιοδικού *Κυπριακή Βιβλιοφιλία*.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΟΥΓΚΑΡΑΚΗΣ*
(Καθηγητής/Βυζαντινή Ιστορία)

I. ΒΙΒΛΙΑ

1. *Εισαγωγή στη Βυζαντινή Σφραγιδογραφία*, Αθήνα 2000
2. *The Life of Leontios Patriarch of Jerusalem*, εκδ. Brill, Leiden - N.York 1993.
3. *Κεκαυμένοι Στρατηγικόν*, (έκδοση κειμένου, εισαγωγή, σχόλια, νεοελληνική απόδοση), Αθήνα 1993 (γ' έκδ.1996).
4. *Η Βυζαντινή Κρήτη*, Κρήτη 1990
5. *Η Ρωμαϊκή Κρήτη*, Κρήτη 1990
6. *Byzantine Crete, From the 5th Century to the Venetian Conquest*, Αθήνα 1988

II. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

1. «Η απογραφή των εκκλησιών και των μονών της Κρήτης (1635-1637)», στο: *Πεπραγμένα Ι' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου* (Χανιά 1-8 Οκτωβρίου 2006), τ. Β/1, Χανιά 2010, σσ. 125-148 (σε συνεργασία με την Ελένη Αγγελομάτη)
2. «The Archaeologist and the Historian. Methodological Problems Faced by Historians Participating in Archaeological Surveys», στο John Bintliff και Hanna Stoeger (εκδ.), *Medieval and Post-Medieval Greece. The Corfu Papers*, [BAR International Series 2023], 2009, pp. 67-72 (σε συνεργασία με την Ελένη Αγγελομάτη).
3. «Ανέκδοτα χαράγματα και επιγραφές από ναούς και μονές της Κρήτης. Μέρος Γ'», *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά* 9 (2008) σσ. 293-340 (σε συνεργασία με την Ελένη Αγγελομάτη).
4. «Μοναστήρια της Ανατολικής Κρήτης κατά τη Βενετική Περίοδο», στο Ι. Βάσσης, Στ. Κακλαμάνης, Μαρίνα Λουκάκη (επιμ.), *Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο-Βενετοκρατία. Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη*, Πανεπιστημιακές εκδόσεις Κρήτης/Εκδόσεις Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Κρήτης, Ηράκλειο 2008, σσ. 289-307.
5. «Ο ζωγράφος της εκκλησίας του Αγ. Δημητρίου στο Λειβαδά Σελίνου», *Ιόνιος Λόγος [Επιστημονική περιοδική έκδοση, Τμήμα Ιστορίας-Ιόνιο Πανεπιστήμιο]* τ. Α' (2007) σσ. 295-301 (Τόμος χαριστήριος στον Δημήτρη Ζ. Σοφιανό).
6. «Άγιοι και Ιεράρχες της Κέρκυρας. Παρατηρήσεις στους επισκοπικούς καταλόγους της Κέρκυρας κατά τη Βυζαντινή περίοδο», *Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου «Όψεις της Εκκλησιαστικής Ιστορίας της Κέρκυρας»* (Κέρκυρα, 7-8 Δεκεμβρίου 2005), *Κερκυραϊκά Χρονικά*, περ. Β', τ. Δ' (2007) σσ. 13-19.
7. «Η συνείδηση της ταυτότητας των κοινοτήτων της Κρήτης στη βυζαντινή εποχή και στην πρώιμη Βενετοκρατία», στο: *Πεπραγμένα Θ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου* (Ελούντα, Οκτώβριος 2001). Κεντρικές Εισηγήσεις, Ηράκλειο 2006, σσ. 25-45.

* Ο κ. Τσουγκαράκης αφυπηρέτησε την 31η Αυγούστου 2013. Μέχρι αυτή την ημερομηνία είναι επικαιροποιημένη και η εργογραφία του.

8. «A Province under Byzantine, Venetian and Ottoman Rule, AD 400-1898», στο: L. Vance Watrous, Despoina Hadji-Vallianou, Harriet Blitzer (εκδ.), *The Plain of Phaistos. Cycles of Social Complexity in the Mesara Rregion of Crete*, University of California Los Angeles (*Monumenta Archaeologica* 23) 2004, σσ. 359-439, 551-590 (σε συνεργασία με την Ελένη Αγγελομάτη).
9. «Ανέκδοτα χαράγματα και επιγραφές από ναούς και μονές της Κρήτης. Μέρος Β'», *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά* 7 (2004) σσ. 143-207 (σε συνεργασία με την Ελένη Αγγελομάτη).
10. «Η Αυτοκρατορία σε κρίση και η οπτική των συγχρόνων: μια ανάγνωση των μαρτυριών», στο Ευ. Χρυσός (εκδ.), *Η Αυτοκρατορία σε κρίση (;). Το Βυζάντιο τον 11ο αιώνα (1025-1081)*, Αθήνα 2003 (ΕΙΕ/ΙΒΕ), σσ. 274-290.
11. «Monasteries of South-Eastern Crete during the Venetian Period», στο V. Ruggieri- L. Pieralli (εκδ.), *ΕΥΚΟΣΜΙΑ, Studi Miscellanei per il 75o di Vincenzo Poggi S.J.*, 2003, σσ. 541-574 (σε συνεργασία με την Ελένη Αγγελομάτη).
12. «Venetian Crete and the Myth of Novel Ideas», *Θησαυρίσματα* 31 (2001) σσ. 43-65.
13. «Ανέκδοτα χαράγματα και επιγραφές από μονές και ναούς της Κρήτης», *Ενθύμησις Ν. Παναγιωτάκη*, Ηράκλειο 2000, σσ. 681-732 (σε συνεργασία με την Ελένη Αγγελομάτη).
14. «Για μια ιστορική γεωγραφία της Μεσαιωνικής Κρήτης. Η περίπτωση των επαρχιών Καινούργιου και Πυργιώτισσας», *Πεπραγμένα Η' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, τ. Β', Ηράκλειο 2000, σσ. 331-343 (σε συνεργασία με την Ελένη Αγγελομάτη).
15. «La tradizione culturale bizantina nel primo periodo della dominazione veneziana a Creta. Alcune osservazioni in merito alla questione dell' indentita culturale», *Πρακτικά Συνεδρίου "Venezia e Creta"*, Βενετία 1998, σσ. 509-522.
16. «Η Βυζαντινή Κορυφώ: Κάστρον ή πόλις;», στο: *Πρακτικά Συνεδρίου: Κέρκυρα, μια μεσογειακή σύνθεση: νησιωτισμός, διασυνδέσεις, ανθρώπινα περιβάλλοντα 16ος-19ος αι.*, Κέρκυρα, 1998, σσ. 215-228.
17. «Βυζαντινά Μοναστήρια της Κρήτης», *Θησαυρίσματα* 26 (1996) σσ. 7-24.
18. «Το Ερευνητικό Πρόγραμμα: 'Τα Μοναστήρια της Ελλάδας. Α' Τα Μοναστήρια της Κρήτης'», *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά* 5 (1996) σσ. 387-402.
19. «Cultural Assimilation through Language Infiltration: Some Early Examples from Venetian Crete», *Byzantinische Forschungen* 21 (1995) σσ. 181-194.
20. «Η Λήμνος στα Βυζαντινά χρόνια», *Πρακτικά 1ου Συνεδρίου Δημαρχών του Αιγαίου*, Αθήνα 1994, σσ. 93-102.
21. «Two Cases of Mistaken Identity Among the Metropolitans of Corfu in the 12th Century», *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά* 4 (1992) σσ. 169-176.
22. «Παρατηρήσεις στον χαρακτήρα των οικισμών της βυζαντινής Κρήτης», *Πεπραγμένα 6ου Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, τ. Β', Χανιά 1991, σσ. 591-619.
23. «Some Unpublished Lead Seals Concerning Crete», *Revue des Études Byzantines* 48 (1990) σσ. 243-246.
24. «The Byzantine Seals of Crete», *Studies in Byzantine Sigillography* 2, Washington DC 1990 σσ. 137-152.
25. «Η σιτική πολιτική της Βενετίας στην Κρήτη τον 13ο και 14ο αι.», *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά* 3 (1990) σσ. 333-385.
26. «'Defection' and 'Separatism' in the Aegean in the 11th and 12th Centuries», *Κρητικά Χρονικά* 27 (1987) σσ. 283-297.
27. «Πληροφορίες και έγγραφα για την εκκλησία της Κρήτης από δυο κώδικες του Πατριάρχείου Αλεξανδρείας», *Μεσαιωνικά και Νέα Ελληνικά* 2 (1986) σσ. 163-195.
28. «Some Remarks on the 'Cretica' of Cristoforo Buondelmonti», *Αριάδνη* 3 (1985), σσ. 88-108.
29. «Sceaux Byzantins de Crete», *Bulletin de Correspondance Hellenique* 108 (1984), σσ. 731-734.
30. «Economic and Everyday Life in Byzantine Crete Through Numismatic Evidence», *Akten, 16. Intern. Byzantin.-Congress II/3 (= Jahrbuch der Oesterreichischen Byzantinistik 32/3)*, σσ. 457-466.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

158

ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

31. «Ελληνικά παλαιότυπα της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Αθηνών», *Byzantinisch - Neugriechische Jahrbuecher* 22 (1979) σσ. 250-266 (σε συνεργασία με την Χρυσόθεμη Βασιλάκου).

III. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

1. «Η ελιά και το λάδι στα βυζαντινά χρόνια/ Olive Tree and Olive Oil in Byzantine Times», στο: *Ωδή στην Ελιά / Ode to the Olive Tree*, Ακαδημία Αθηνών, Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας, Αθήνα 2004, σσ. 100-109.
2. «Από τη Ρώμη στο Βυζάντιο: η ηγεμονία στην ανατολική Μεσόγειο», στο: Σπ. Ασδραχάς, Αν. Τζαμτζής, Τζελ. Χαρλαύτη (επιμ.), *Η Ελλάδα της Θάλασσας*, εκδ. Μέλισσα, Αθήνα 2004, 253-261.
3. «Η Κωνσταντινούπολη στα χρόνια της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας», στο *Κωνσταντινούπολη. Η Πόλη των Πόλεων*, εκδ. Έφεσος, Αθήνα 2002, 7-40.

ΤΖΕΛΙΝΑ ΧΑΡΛΑΥΤΗ (Καθηγήτρια/Ναυτιλιακή Ιστορία)

I. ΒΙΒΛΙΑ

1. *Το Παρόν και το Μέλλον της Ελληνικής Ναυτιλίας*, Μελέτη αρ. 10, Γραφείο Οικονομικών Μελετών, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 2009 (συνεργασία με Ελένη Θανοπούλου και Γιάννη Θεοτοκά).
2. *Leadership in World Shipping: Greek Family Firms in International Business*, Palgrave/Macmillan 2009 (συνεργασία με Ioannis Theotokas).
3. *Έλληνες εφοπλιστές και ναυτιλιακές επιχειρήσεις. Οργάνωση, διοίκηση και στρατηγική*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2007 (συνεργασία με Γιάννη Θεοτοκά).
4. *Ευτόμπη. Ελληνικές Ναυτιλιακές Επιχειρήσεις 1945-2000. Οργάνωση και στρατηγική*, Ε.Λ.Ι.Α., Αθήνα 2004 (συνεργασία με Γ. Θεοτοκά).
5. *Πλωτώ. Έλληνες караβοκύρηδες και εφοπλιστές από τα τέλη του 18ου αιώνα έως τις παραμονές του Δεύτερου Παγκοσμίου Πολέμου*, Ε.Λ.Ι.Α., Αθήνα 2002/2003, (ελληνικά/αγγλικά: συνεργασία με Ελένη Μπενέκη και Μάνο Χαριτάτο).
6. *Ιστορικός νηογνώμονας, Ποντοπόρεια. Ποντοπόρα Ιστιοφόρα και Ατμόπλοια 1830-1939*, Ε.Λ.Ι.Α., Αθήνα, 2002 (συνεργασία με Ν. Βλασσόπουλο).
7. *Η ιστορία της ελληνόκτητης ναυτιλίας, 19ος-20ός αι.*, Νεφέλη, Αθήνα 2001.
8. *A History of Greek-Owned Shipping. The Making of an International Tramp Fleet, 1830 to the present day*, Routledge, Λονδίνο 1996.
9. *Έλληνες Ναυτικοί και Ελληνικά Ατμόπλοια τις Παραμονές του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου*, Ναυτικό Μουσείο Αιγαίου, Αθήνα 1994.
10. *Greek Shipowners and Greece, 1945-1975. From Separate Development to Mutual Interdependence*, Athlone Press, 1993.

II. ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

1. Τζελίνα Χαρλαύτη και Κατερίνα Παπακωνσταντίνου (επιμ.), *Η ναυτιλία των Ελλήνων, 1700-1821*, Κέδρος, Αθήνα 2013
2. *Gelina Harlaftis and Radu Păun (eds), Greeks in Romania, 19th century*, Historical Archive of Alpha Bank, Αθήνα 2013.
3. Gelina Harlaftis, Stig Tenold and Jesús M. Valdaliso (eds.), *World's Key Industry. History and Economics of International Shipping*, Palgrave/MacMillan, Λονδίνο 2012.
4. Viktor Zakharov, Gelina Harlaftis and Olga Katsiardi-Hering, *Merchant 'Colonies' in the Early Modern Period (15th – 18th Centuries)*, Chatto & Pickering, Λονδίνο, 2012.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

159

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΙΑ ΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

5. Σωκράτης Πετμεζάς, Τζελίνα Χαρλαύτη, Ανδρέας Λυμπεράτος, Κατερίνα Παπακωνσταντίνου, *Θεωρητικές αναζητήσεις και εμπειρικές έρευνες*, Πρακτικά συνεδρίου Οικονομικής και Κοινωνικής Ιστορίας, Ρέθυμνο, 10-13.12.2008, Εκδόσεις Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Κρήτης/Εκδόσεις Αλεξάνδρεια, 2012.
6. Michela d'Angelo, Gelina Harlaftis, Carmel Vassalo (eds), *Making the Waves in the Mediterranean. Sulle onde del Mediterraneo*, Proceedings of the 2nd Conference of the Mediterranean Maritime History Network, Messina and Taormina, 4-7 May 2006, Istituto di Studi Storici Gaetano Salvemini, Messina 2010(12).
7. Gelina Harlaftis, Nikos Karapidakis, Kostas Sbonias and Vaios Vaiopoulos (eds), *The New Ways of History*, IB Tauris, Λονδίνο, 2010.
8. Gelina Harlaftis, Nikos Karapidakis, Kostas Sbonias and Vaios Vaiopoulos (εκδ.), *The New Ways of History*, IB Tauris, Λονδίνο 2010.
9. Maria Christina Chatziioannou and Gelina Harlaftis, (εκδ.), *Following the Nereids. Sea routes and maritime business, 16th-20th centuries*, Kerkyra Publications, Αθήνα 2006.
10. Ina Baghdiantz McCabe, Gelina Harlaftis and Ioanna Minoglou (eds), *Diaspora Entrepreneurial Networks. Five Centuries of History*, Berg Publications, Oxford 2005.
11. Σπύρος Ασδραχάς, Τάσος Τζαμτζής, Τζελίνα Χαρλαύτη (επιμ.), *Η Ελλάδα της Θάλασσας*, Εκδόσεις Μέλισσα, Αθήνα 2005.
12. Gelina Harlaftis και Carmel Vassalo (εκδ.), *New Directions in Mediterranean Maritime History*, Research in Maritime History, no. 28, International Maritime Economic History Association, St. John's, Newfoundland, Καναδάς 2004.
13. Τζελίνα Χαρλαύτη (επιμ.), *Ιστορία και Ναυτιλία, 16^{ος}-20^{ός} αι.*, Εκδόσεις Στάχυ, 2001.
14. David Starkey and Gelina Harlaftis (εκδ.), *Global Markets: The Internationalization of Sea Transport Industries since 1850s*, Research in Maritime History, no.12, International Maritime Economic History Association, St. John's, Newfoundland, Καναδάς, 1998.

III. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

1. "Το "κατηγορώ" του Αριστοτέλη Ωνάση προς τους εφοπλιστές και την ελληνική κυβέρνηση το 1947, *Ιόνιος Λόγος*, 2013.
2. «International shipping and national economic growth: shipping earnings and the Greek economy in the nineteenth century», *Economic History Review*, Volume 65, Issue 4, σελ. 1403–1427, November 2012 (σε συνεργασία με George Kostelenos)
3. Ο «πολυεκατομμυριούχος κύριος Μαράκης» Βαλλιάνος, το σκάνδαλο του Τελωνείου Ταγκανρόκ και οι 144 καταστροφές του Αντόν Τσέχωφ» στο *Τα ιστορικά*, τομ. 28, τεύχος 54, Ιούνιος 2011, σελ. 79-122.
4. «Οι Έλληνες και η συνεργασία τους με τους Αρμένιους στην Ινδία και τις Ασιατικές Θάλασσες τον 18^ο αιώνα. Μια πρώτη προσέγγιση», *Ιόνιος Λόγος*, τόμος αφιερωμένος στη μνήμη της Εύης Ολυμπίτου, 3 (2011), 287-294.
5. Gelina Harlaftis, "L'histoire maritime en Grèce", *La recherche internationale en histoire maritime: essai d'évaluation*, *Revue d'histoire maritime* n°10-11 (2010).
6. "From Diaspora Traders to Shipping Tycoons: The Vagliano Bros.", *Business History Review*, vol. 81, no.2, Summer 2007, σελ. 237-268.
7. «Μεγιστάνες του Ιονίου: Ο οίκος των Αδελφών Βαλλιάνου», *Ιόνιος Λόγος*, Επιστημονική περιοδική έκδοση του Τμήματος Ιστορίας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα, 2007, σελ. 303-346.
8. "European family firms in international business: British and Greek tramp-shipping firms", *Business History*, Απρίλιος 2004, σελ. 219-255 (συνεργασία με John Theotokas).
9. "Storia marittima e storia dei porti", in *Memoria e Ricerca*, Σεπτέμβριος-Δεκέμβριος, τομ. 2, 2002, σελ. 5-21.
10. «At Mercy of the Waves. Managing risk at sea in the Greek fleet of the interwar period», *The Great Circle*, no.18, 1998, σελ. 73-92.
11. «Το εμποροναυτιλιακό δίκτυο των Ελλήνων της Διασποράς και η ανάπτυξη της ελληνικής ναυτιλίας τον 19ο αιώνα: 1830-1860", *Μνήμων* 15 (1993) σελ. 69-127.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

160

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

12. "Greek Shipping Offices in London in the Interwar Period", *International Journal of Maritime History*, vol.5, no. 1, Ιούνιος 1993 (Costas Chlomoudis).
13. «Ελληνική Ναυτιλιακή Ιστορία, όρια και πηγές», *Τα Ιστορικά*, τ. 8, 1991, σελ. 14-15.
14. «Εφοπλιστές και κρατικός παρεμβατισμός», *Ιστορικά*, τομ.6, τ.10, Ιούνιος 1989, σελ. 105-126.
15. "Greek Shipowners and State Intervention in the 1940s: A Formal Justification for the Resort to Flags-of-Convenience?", *International Journal of Maritime History*, vol. I, no. 2, December 1989, σελ. 37-63.

IV. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

1. *Тзелуна Харлафтис*, "Противостояние с правительством России: Мари Вальяно, крупные греческие торговцы зерном и судебное разбирательство дела о Таганрогской таможни в 1885-1886 гг", Proceedings of the International Conference, Greeks in the international trade of the South of the Russian Empire, 18th-19th c., Centre for the Pontic Studies, Institute of History of Ukraine of the National Academy of Sciences of Ukraine, Kiev, Ukraine, 2012.
2. "International Business of Southeastern Europe and the Eastern Mediterranean, 18th century: Sources, Methods and Interpretive Issues", στο *Dove va la storia economica? Metodi e prospettive. Secc. XIII-XVIII - Where is Economic History Going? Methods and Prospects from the 13th to the 18th centuries*. Atti della "Quarantaduesima Settimana di Studi", 18-22 aprile 2010, edited by Francesco Ammannati. - Firenze, Firenze University Press, 2011.
3. "The 'eastern invasion'. Greeks in the Mediterranean trade and shipping in the eighteenth and early nineteenth centuries" στο Maria Fusaro, Colin Heywood, Mohamed-Salah Omri eds., *Trade and Cultural Exchange in the Early Modern Mediterranean: Braudel's Maritime Legacy*, London: I.B. Tauris, 2010.
4. "The Greek Shipping Sector c. 1850-2000" στο Lewis R. Fischer and Even Lange (eds), *International Merchant Shipping in the Nineteenth and Twentieth Centuries: The Comparative Dimension* No. 37, Research in Maritime History, IMEHA, St. John's Newfoundland, 2008, pp. 79-103.
5. "Ottoman State Policy in Mediterranean Trade and Shipping, c.1780-c.1820: The Rise of the Greek-Owned Ottoman Merchant Fleet", στο Mark Mazower (ed.), *Networks of Power in Modern Greece*, Hurst, Λονδίνο 2008, σελ. 1-44 (συνεργασία με Sophia Laiou).
6. «Οι Έλληνες εφοπλιστές και ο Κωνσταντίνος Καραμανλής», στο Σβολόπουλος Κωνσταντίνος, Μπότσιου Κωνσταντίνα και Χατζηβασιλείου Ευάνθης (επιμ.), *Ο Κωνσταντίνος Καραμανλής στον εικοστό αιώνα*, Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο, Ζάππειο Μέγαρο, 5-9 Ιουνίου 2007, Ίδρυμα «Κωνσταντίνος Καραμανλής», τομ. III, Αθήνα, 2008, σελ. 92 -112.
7. "From the Levant to the City of London: Mercantile Credit in the Greek International Commercial Networks of the Eighteenth and Nineteenth Centuries", στο Philip L. Cottrell, Even Lange and Ulf Olsson (eds), Iain L. Fraser and Monika Pohle Fraser (co-eds), *Centres and Peripheries in Banking. The Historical Development of Financial Markets*, Ashgate 2007, σελ.13-40 (συνεργασία με Maria Christina Chatziioannou).
8. «Η ακμή του ναυτεργατικού κινήματος της «Ελευθέρας Ελλάδος» στην διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου» στο Χρήστος Χατζηιωσήφ και Προκόπης Παπαστράτης (επιμ.), *Ιστορία της Ελλάδος του 20ού αι. Β' Παγκόσμιος Πόλεμος. Κατοχή-Αντίσταση 1940-45*, τομ. Γ1, Βιβλιόραμα, Αθήνα 2007, σελ. 261-283.
9. «Αναζητώντας τις χώρες της επαγγελίας: ο απόδημος ελληνισμός από τα μέσα του 19^{ου} αιώνα ως τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο», στο Ιωάννης Κ. Χασιώτης, Όλγα Κατσιαρδή-Hering και Ευρυδίκη Α. Αμπατζή (επιμ.), *Οι Έλληνες στη Διασπορά, 15^{ος}-21^{ος} αι.*, Αθήνα 2006, σελ. 53-74 (συνεργασία με Βασίλης Καρδάσης).
10. «Τα μεγάλα κέντρα του απόδημου ελληνισμού σήμερα. Ηνωμένο Βασίλειο και Ιρλανδία», στο Ιωάννης Κ. Χασιώτης, Όλγα Κατσιαρδή-Hering και Ευρυδίκη Α. Αμπατζή (επιμ.), *Οι Έλληνες στη Διασπορά, 15^{ος}-21^{ος} αι.*, Αθήνα 2006, σελ. 95-106.



11. «Ναυτιλία», στο Κώστας Κωστής και Σωκράτης Πετμεζάς (επιμ.), *Η ανάπτυξη της ελληνικής οικονομίας κατά τον 19^ο αιώνα*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2006, σελ. 421-462.
12. «Η Ναυτιλιακή Ιστορία 'εν πλω και υπ'ατμόν'», στο Πασχάλης Κιτρομηλίδης και Τριαντάφυλλος Ε. Σκλαβενίτης (επιμ.), *Ιστοριογραφία της νεότερης και σύγχρονης Ελλάδος, 1833-2002*, Πρακτικά, τομ. Β', Αθήνα 2004, σελ. 425-445.
13. «Ιστιοφόρος Ναυτιλία. Η περίοδος της μεγάλης ακμής, 1833-1871», στο Βασίλης Παναγιωτόπουλος (επιμ.), *Ιστορία Νέου Ελληνισμού, 1770-2000*, τομ.4, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2003, σελ. 105-118.
14. «Η εμπορική ναυτιλία. Η μετάβαση από τα ιστιοφόρα στα ατμόπλοια», στο Βασίλης Παναγιωτόπουλος (επιμ.), *Ιστορία Νέου Ελληνισμού, 1770-2000*, τομ.5, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2003, σελ. 91-106.
15. «Ο εμπορικός στόλος. Στους πέντε ωκεανούς και τις πέντε ηπείρους», στο Βασίλης Παναγιωτόπουλος (επιμ.), *Ιστορία Νέου Ελληνισμού, 1770-2000*, τομ.6, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2003, σελ. 129-138.
16. «Η Ναυτιλία στο Μεσοπόλεμο. Η εδραίωση στα χρόνια της κρίσης», στο Βασίλης Παναγιωτόπουλος (επιμ.), *Ιστορία Νέου Ελληνισμού, 1770-2000*, τομ.7, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2003, σελ. 169-184.
17. «Ο ελληνικός στόλος. Η ταραγμένη δεκαετία του 1940», στο Βασίλης Παναγιωτόπουλος (επιμ.), *Ιστορία Νέου Ελληνισμού, 1770-2000*, τομ.8, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2003, σελ. 283-292.
18. «Η ελληνόκτητη ναυτιλία. Διατήρηση και διεύρυνση της ηγετικής της θέσης», στο Βασίλης Παναγιωτόπουλος (επιμ.), *Ιστορία Νέου Ελληνισμού, 1770-2000*, τόμ.10, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα, 2003, σελ. 101-120 (συνεργασία με Γιάννης Θεοτοκάς)
19. «Maritime business during the 20th century: continuity and change», in C. Th. Grammenos (ed.), *Handbook of Maritime Economics and Business*, Lloyd's of London Press, Λονδίνο, 2002, σελ. 9-34 (συνεργασία με John Theotokas).
20. «Griechische Freibeuter und Piraten im Zeitalter der Aufklaerung», in Harmut Roder (ed.), *Piraten. Abenteuer oder Bedrohung?*, Edition Temen, 2002 (συνεργασία με Maria-Christina Chatzioannou).
21. «Greek maritime business in the nineteenth and twentieth centuries. A paradigm for comparative studies on family capitalism and diaspora networks», στο Ferry de Goeij and Jan Willem Veluwenkamp (eds.), *Entrepreneurship, institutions and economic development in Europe and Asia, 1500 - 2000*, Aksant, Academic Publishers, Amsterdam, 2002, σελ. 71-90.
22. «International bulk trade and shipping in the Eastern Mediterranean and the Black Sea», στο Jeffrey Williamson and Sevket Pamuk (eds.), *The Mediterranean Response to Globalization*, Routledge, Λονδίνο, 2000, σελ. 233-265 (συνεργασία με Vassilis Kardasis).
23. «Στους θαλάσσιους δρόμους μεταξύ Ανατολικής και Δυτικής Ευρώπης την εποχή του Χαρίλαου Τρικούπη», Καίτη Αρώνη-Τσίχλη και Λύντια Τρίχα (επιμ.), *Ο Χαρίλαος Τρικούπης και η εποχή του. Πολιτικές Επιδιώξεις και κοινωνικές συνθήκες*, εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα, 2000, σελ. 597-609.
24. «'Μηχανή πρόσω ολοταχώς. Έναρξις ταξιδίου.' Η πορεία του στόλου των Ελλήνων κατά την διάρκεια του 20ού αιώνα», στο Βασίλης Κρεμμυδάς, *Εισαγωγή στη Νεοελληνική Οικονομική Ιστορία*, Gutenberg, Αθήνα 1999, σελ. 225-286.
25. «The Greek Shipping Enterprise: Investment Strategies, 1900-1939», στο M. Dritsas and T. Gourvish (eds.), *European Enterprise. Strategies of Adaptation*, Trochalia Publications, Αθήνα 1997, σελ. 139-159.
26. "The Maritime Historiography of Greece in Recent Decades" στο Frank Broeze (επιμ.), *Maritime History at the Crossroads*, Research in Maritime History, no.9, IMEHA, St John's, Newfoundland 1996, σελ. 135-149.
27. «Ναυσιπλοΐα και Θαλάσσιοι εμπορικοί δρόμοι στην Ανατολική Μεσόγειο, 19^{ος} και 20^{ός} αιώνας», στο Α.Μ. Γουλιέλμος (επιμ.), *Ελληνικές Ακτές και Θάλασσες το 2000*, Πρακτικά



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

162

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Συνεδρίου «Ελληνικές Ακτές και Θάλασσες 2000», Πειραιάς 1996 (συνεργασία με Γιάννη Θεοδοκάς).
28. "Patterns of Ownership and Finance in the Greek-Owned Deep-Sea going fleet, 1880-1914", στο David Williams and Simon Ville (επιμ.), *Management, Finance and Industrial Relations in Maritime Industries*, Research in Maritime History, no.6, IMEHA, St John's, Newfoundland 1994, σελ.
 29. «Εμπόριο και ναυτιλία τον 19^ο αιώνα. Το επιχειρηματικό δίκτυο των Ελλήνων της διασποράς: η «χιώτικη» φάση (1830-1860)», *Μνήμων* 15 (1993) σελ. 69-127.
 30. «Κράτος και Εφοπλιστές στην Ελλάδα (1945-1990). Μιά άρρηκτη σχέση», στο Θ. Σακελλαρόπουλος (επιμ.), *Οικονομία και Πολιτική στην Ελλάδα*, Πληροφόρηση, Αθήνα 1992, σελ.131-168.
 31. "The Role of the Greeks in the Black Sea Trade, 1830-1900", in Lewis R. Fischer and Helge W. Nordvik (εκδ.), *Shipping and Trade, 1750-1950: Essays in International Maritime Economic History*, Lofthouse Publications, Yorkshire 1990, σελ. 63-95.

V. ΛΟΙΠΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. «Shipping: Greece», John Hattendorf (επιμ.), *The Oxford Encyclopedia of Maritime History*, τομ.3, Oxford, 2007 σελ. 620-622.
2. «Ο οίκος των Αδελφών Ράλλη», Ιστορικά, *Ελευθεροτυπία*, 18 Σεπτεμβρίου 2003.
3. «Έλληνες Εφοπλιστές και Πειραιάς», *Πειραιάς. Ιστορία και Πολιτισμός*, ΙΔΕΑ, 2001 (συνεργασία με Γιάννη Θεοδοκάς).
4. «Aristotle Onassis", στην *Encyclopedia of Greece and the Hellenic Tradition*, 2 vols, Fitzroy Dearborn Publishers, London/Chicago, 2000
5. «Ο μύθος και η πραγματικότητα για τους Έλληνες εφοπλιστές», Ειδική Ετήσια Έκδοση «Οικονομία 2000», *Κέρδος*, Ιανουάριος 2000.
6. «Η ναυτιλιακή μας μνήμη: Η δημιουργία του Ναυτιλιακού Αρχείου Γαλαξειδιωτών Καπεταναίων», *Ναυτικά Χρονικά*, αρ.φ. 26, Απρίλιος 2000.
7. «Οι Έλληνες Εφοπλιστές», Ιστορικά, *Ελευθεροτυπία*, 23 Νοεμβρίου 2000.
8. «Το πλοίο είναι εύμορφον...», Η Ελλάδα του Εικοστού Αιώνα, 1900-1910, Επτά Ημέρες, *Καθημερινή*, 17 Οκτωβρίου 1999.
9. Οπτικός Δίσκος (CD): International Maritime Economic History Association, Proceedings, 4th International Congress of Maritime History, Κέρκυρα 21-27 Ιουνίου 2004, Οπτικός Δίσκος (CD), Τζελίνα Χαρλαύτη (επιμ.), έκδοση 2005

VI. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ (Συνέδρια/Ημερίδες)

1. 29 Μαρτίου 2013, Νέα Υόρκη στο: workshop "The Mediterranean as Movement: Greeks and Russians in a Contested Space" στο Jordan Center for the Advanced Study of Russia. Ανακοίνωση με τίτλο "Linking the Eastern Mediterranean and the Black Sea to the West: the development of Greek sea-transport systems in the 18th and 19th centuries"
2. 5-8 November 2012, Κωνσταντινούπολη στο: First International Congress Of Eurasian Maritime History Istanbul 2012, (Turkish Maritime History), Piri Reis University, Tuzla – İstanbul / Turkey. Ανακοίνωση με θέμα "The dynamics of Eastern Mediterranean shipping and trade. The expansion of the Ottoman-Greek fleet to the West, the western Mediterranean and the Atlantic ocean and to the East, the Black Sea and the Indian ocean, 1770s-1821".
3. 2-3 Νοεμβρίου 2012, Αθήνα στο: διεθνές συνέδριο "Ελληνοβρετανικές σχέσεις: πτυχές της πρόσφατης ιστορίας τους", Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία, με θέμα "Έλληνες έμποροι-τραπεζίτες στο City του Λονδίνου, 1860-1900. Η υπόθεση 'Vagliano Bros vs. Bank of England'".
4. 18-20 October 2012, Γαλάτσι Ρουμανίας στο: στο History International Colloquium "By-Passing Periphery: South-Eastern European Economy and its Convergences To The Core. Routes And Goods, Actors And Factors (16TH-19TH Centuries)", Lower Dan-



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

163

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- ube University of Galați, Romania. Ανακοίνωση με θέμα "The integration of the Black Sea in the global economy"
5. Σεπτέμβριος 2012, Ύδρα στο: 4ο Hydra Shipping Conference, "The Course of Greek Shipping: From Aegean to Wall Street". Ανακοίνωση με θέμα "Opening the way to the English and American financial markets in the 19th and 20th centuries: From merchant bankers Ralli Brothers to Aristotelis Onassis".
 6. 30 Αυγούστου- 1η Σεπτεμβρίου 2012, Παρίσι στο: 17th annual conference EBHA, 1st joint conference with BHSJ, Paris. Ανακοίνωση με θέμα «The beginning of an "Empire". Aristotle Onassis between Argentina and Europe, 1924-1940» σε συνεργασία με Μαρία Δαμηλάκου.
 7. Ιούνιος 2012, Βόλος στο: 2^ο Συνέδριο Οικονομικής και Κοινωνικής Ιστορίας, Βόλος. Ανακοίνωση με τίτλο «Aristotle Onassis: Gaming the Global Shipping Business».
 8. 2-6 Ιουλίου 2012, Γάνδη Βελγίου στο: 6th International Maritime Economic History Congress, Ghent. Ανακοίνωση σε στρογγυλή Τράπεζα με θέμα «The Future of Maritime History».
 9. Ιούνιος 2011, Χίος στο: European Conference on Shipping, Intermodalism & Ports - ECONSHIP 2011 "Maritime Transport: opportunities and Threats in the post crises world", Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Χίος. Ανακοίνωση με θέμα «The "mega" agent and the "micro" principal: The evolution of Greek shipping firm in the 19th century» σε συνεργασία με την Αλεξάνδρα Παπαδοπούλου,
 10. Αύγουστος 2011, Αθήνα στο: 15th European Business History Association, Annual Conference "Business, Finance and the State in 20th Century: European Comparisons in Historical Perspective, Crises and Transformation". Ανακοίνωση με θέμα "Mr Onassis and Game Theory".
 11. 1-3 Οκτωβρίου 2009, Μινεσότα ΗΠΑ στη: στη δεύτερη διεθνή συνάντηση με τίτλο «Η Μεσόγειος και οι Θάλασσές της: Φυσικά, Κοινωνικά, Πολιτικά Περιβάλλοντα και Τοπία στο πλαίσιο τριών Workshops (2008-2010), που συνδιοργανώνει το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών, και το University of Minnesota,, Αθήνα. Ανακοίνωση με τίτλο «Maritime networks of Eastern Mediterranean: Linking 'thalassa' with 'okeanos'».
 12. Μάρτιος 2010, Durham Αγγλίας στο: Durham, Economic History Society, Annual Conference. Ανακοίνωση με τίτλο "Russian Port Customs, Anton Chekhov and Mari Vagliano, the "Emperor" of Azov Sea. Confronting Institutions in the Russian Empire, 1880s».
 13. 18-22 Απρίλιος, Πράτο Ιταλίας 2010, στο: διεθνές συνέδριο XLII SETTIMANA DI STUDI, «Dove va la storia economica? Metodi e prospettive. Secc. XIII-XVIII. Where is Economic History going? Methods and Prospects from the 13th to the 18th Centuries», Prato, που οργάνωσε το Istituto Internazionale di Storia Economica "F. Datini". Ανακοίνωση με τίτλο «International business of Southeastern Europe and Eastern Mediterranean, 18th century: Sources, methods and interpretive issues»
 14. 5-7 Μαΐου 2010, Σμύρνη στο: διεθνές συνέδριο 3rd Mediterranean Maritime History Network Conference, που έγινε στη Σμύρνη. Ανακοίνωση με θέμα «The Ottoman-Greek fleet, 1780-1821».
 15. 20 Μαΐου 2010, Αθήνα στο: συνέδριο που διοργάνωσε το Τμήμα Τουρκικών Σπουδών και Σύγχρονων Ανατολικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών και η Εταιρεία Μελέτης της Καθ'Ημας Ανατολής. Ανακοίνωση με θέμα «Η Κωνσταντινούπολη μεταξύ Ανατολής και Δύσης 19^{ος} αιώνας-αρχές 20ού»
 16. Ιούλιος 2010, Σπέτσες στο: συνέδριο με τίτλο «Η ναυτιλία των Σπετσών» που διοργάνωσαν τα ΓΑΚ Σπετσών, Σπέτσες. Ανακοίνωση με τίτλο «Η άνοδος της ναυτιλίας των Ελλήνων και η ναυτιλία των Σπετσών στον 18^ο αιώνα
 17. 20-22 Αυγούστου 2010, Αργοστόλι στο: Η' Πανελλήνιο Συνέδριο Ναυτικών Μουσείων που έγινε στο Αργοστόλι Κεφαλλονιάς. Ανακοίνωση με τίτλο «Η έρευνα για τη ναυτική ιστορία του 18^{ου}-20^{ου} αιώνα».
 18. Αύγουστος 2009, Ουτρέχτη Ολλανδίας στο: Fifteenth International Economic History Congress, στη συνεδρία «Merchant Colonies in the Context of the International Com-



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

164

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- merce in the Early Modern Period». Ανακοίνωση με θέμα: «Merchant *Paroikies* and the International Commerce of the Greeks in the Mediterranean of the Eighteenth Century».
19. 28 Μαρτίου 2009, Οξφόρδη, Workshop με τίτλο: «Shipping and Trade from the Napoleonic Era to the Early Twentieth Century» που συνδιοργανώθηκε από το Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης και το Πανεπιστήμιο του Όσλο. Ανακοίνωση με τίτλο: «Business networks as global institutions: Greek maritime business 1700-2000».
 20. 23-28 Σεπτεμβρίου 2008, Minnesota, Η.Π.Α., Department of History at the University of Minnesota, «Mediterranean and Its Seas 1st». Ανακοίνωση με θέμα: «The Globalization of the Eastern Mediterranean In the 18th and 19th centuries».
 21. 4-6 Ιουλίου 2008, Σεμινάρια Ερμούπολης. Ανακοίνωση με θέμα «Ελληνοκεντρισμός και εγωκεντρισμός» στην θεματική «Ιστορία και Ιστορική Εκπαίδευση. Αντιπαραθέσεις για την ιστορία και την ιστορική εκπαίδευση».
 22. Τρίτη 8 Ιουλίου 2008, Σεμινάρια Ερμούπολης. Παρουσίαση ερευνητικού προγράμματος Ιονίου Πανεπιστημίου ΠΕΝΕΔ 2003: «Οι ελληνικοί ναυτότοποι: Ανάδειξη και διαχείριση της ναυτλιακής κληρονομιάς του Ιονίου και του Αιγαίου», με συμμετοχή τριών υποψηφίων διδασκόντων του ΤΙΣ.
 23. 23-27 Ιουνίου 2008, Greenwich. Fifth International Congress of Maritime History της International Maritime Economic History Association. Εκεί συμμετείχα με: Α) Ανακοίνωση με Γιάννη Θεοτοκά, Β) Παρουσίαση αποτελεσμάτων ερευνητικού έργου Πυθαγόρα Ι, Γ) Παρουσίαση ερευνητικού έργου ΠΕΝΕΔ 2003 με τίτλο «The Maritime Centres of the Ionian and Aegean Seas, 19th century», όπου έλαβαν μέρος τέσσερις υποψήφιοι διδάκτορες του Ιονίου Πανεπιστημίου.
 24. Μάιος 2008, Αθήνα. Διεθνής Επιστημονική συνάντηση (workshop) του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών «The Worlds of the Mediterranean (13th cent. to early 19th cent.): Peoples, Institutions, Exchanges». Τίτλος ανακοίνωσης: «The Eastern invasion': The Greeks in the Mediterranean trade and shipping in the 18th and early 19th c.».
 25. 4-5 Απριλίου 2008, Αθήνα. Sixth Framework Programme Priority, «Citizens and Governance in Knowledge Based Society», RAMSES2, Network of Excellence, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme of Aix-en-Provence, (co-ordinator). Thematic Unit: Exchanges, Athens workshop, με θεματική «Social Groups and Practices of Trading in the Mediterranean, (17th-19th centuries)», συνδιοργάνωση των Institute for Neohellenic Research / National Hellenic Research Foundation, Centro Interdipartimentale di Studi Europei e Mediterranei / Università di Trieste, Istituto di Studi Sulle Società Mediterranee/CNR – Napoli, Dipartimento di Scienze Storiche/ Università di Bari, MMSH, TELEMME, Université de Provence (Aix-Marseille). Ανακοίνωση με θέμα: «Entrepreneurial networks in the 19th century».
 26. 15-16 Δεκέμβριος 2007, Exeter, U.K. Διεθνής Επιστημονική συνάντηση (workshop) του Πανεπιστημίου του Exeter με θέμα «Intercultural Contacts, Multiple Identities and Shifting Allegiances: the *Caravane Maritime* and its Protagonists in the Early Modern Mediterranean». Ανακοίνωση με τίτλο: «The Ottoman-Greek and Venetian/Ionian fleet in the Western Mediterranean grain trade during the Napoleonic wars».
 27. 15-17 Νοεμβρίου 2007, Lorient Γαλλίας. Διεθνές Συνέδριο του Universite de Bretagne Sud στην Γαλλία με θέμα «La Recherche Internationale de l'Histoire Maritime: Essai d'Evaluation». Ανακοίνωση με τίτλο: «Current Research in Maritime History in Greece».
 28. 21 Οκτωβρίου 2007, Όσλο Νορβηγίας. Διεθνές Συνέδριο του Πανεπιστημίου του Όσλο, με θέμα: "International Merchant Shipping in the Nineteenth and Twentieth Centuries». Ανακοίνωση με τίτλο «Greek Shipping, 19th c.»
 29. 13-15 Σεπτεμβρίου 2007, Γενεύη Ελβετίας. Σχολιάστρια σε συνεδρία στο 11^ο Ετήσιο Συνέδριο της European Business History Association.
 30. 4 Μαρτίου 2007, Αθήνα. Ημερίδα «Κύκλοι και Κέντρα διδασκαλίας της Ιστορίας. Η παρουσία και η πρακτική», που οργάνωσε το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής, στο Κεντρικό



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

165

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Κτήριο Πανεπιστημίου Αθηνών στην Αίθουσα Προπυλαίων. Παρουσίαση του προγράμματος σπουδών και του εκπαιδευτικού έργου του ΤΙΣ.
31. 5-9 Ιουνίου 2007, Αθήνα. Συνέδριο «Ο Κωνσταντίνος Καραμανλής στον Εικοστό αιώνα», στο Ζάππειο Μέγαρο. Ανακοίνωση με τίτλο: «Οι Έλληνες εφοπλιστές και ο Κωνσταντίνος Καραμανλής, 1945-1975».
 32. 21-25 Αυγούστου 2006, Ελσίνκι Φιλανδίας. Fourteenth International Economic History Congress. Ανακοίνωση μαζί με Σοφία Λαΐου με θέμα: «Ottoman State, Finance and Maritime Trade: the emergence of an Ottoman- Greek fleet, 1780-1820».
 33. 9-10 Ιουνίου 2006, Κέρκυρα. Διεθνές Συνέδριο, "Economic Development of South-eastern Europe in the 19th century», Ιστορικό Αρχείο Alpha Bank και Πανεπιστήμιο Αθηνών. Ανακοίνωση με θέμα: "Maritime transport and Port Systems in South-eastern Europe».
 34. 4-7 Μαΐου 2006, Μεσσίνα – Ταορμίνα Ιταλίας. Second Mediterranean Maritime History Network. Ανακοίνωση με τίτλο: «Grain trade from Levant in the port of Genoa during the Napoleonic wars».
 35. Ιούλιος 2005, Τα Σεμινάρια της Ερμούπολης. Ανακοίνωση με θέμα: «Σύρος, το κέντρο της «διάσπαρτης πόλης» του Ιονίου και του Αιγαίου».
 36. 1-2 Οκτωβρίου 2004, Ύδρα Συνέδριο «Οικονομική Ανάπτυξη και Ελληνική Οικονομία στο 19^ο αιώνα», Τμήμα Οικονομικών Επιστημών, Πανεπιστήμιο Αθηνών και Ιστορικό Αρχείο Alpha Bank. Ανακοίνωση με θέμα: «Ναυτιλία και οικονομική ανάπτυξη, από τη δημιουργία του ελληνικού κράτους μέχρι τους Βαλκανικούς πολέμους».
 37. 6-9 Οκτωβρίου 2004, Κωνσταντζα Ρουμανίας. 1st International Congress of Naval History. Ανακοίνωση με θέμα «Greek entrepreneurs in the river and sea trade of the Danube in the second half of the 19th century».
 38. 8-9 Οκτωβρίου 2004, Ύδρα. Ε΄ Συνάντηση Ναυτικών Μουσείων. Ανακοίνωση με θέμα: «Στα ίχνη των πλοίων».
 39. 17-18 Ιουλίου 2004, Άνδρος. Συνέδριο «Ο Ανδρέας Εμπειρικός και η Άνδρος. Οι ιστορικές και κοινωνικές ρίζες», Εταιρεία Ανδρίων επιστημόνων στη μνήμη Ανδρέα Εμπειρικού, Δημοτικό Θέατρο Άνδρου. Ανακοίνωση με Ελένη Μπενέκη, «Η ελληνική ναυτιλία και οι ναυτιλιακές επιχειρήσεις της οικογένειας Εμπειρικού την εποχή των ατμόπλοίων».
 40. Ιούνιος 2004, Κέρκυρα. IVth International Congress of Maritime History. Ανακοίνωση με θέμα: «Following the Nereids. The formation of Greek shipping statistics, 18th-20th centuries».
 41. Νοέμβριος 2003, Ρόδος. Διεθνές επιστημονικό Συνέδριο «Γλώσσα, λογοτεχνία, πολιτισμός στο Αιγαίο» (Ρόδος, 7-9 Νοεμβρίου 2003), *Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών*. Ανακοίνωση με θέμα: «Ταξιδεύοντας στο Αιγαίο».
 42. 10-13 Μαΐου 2003, Ρώμη. Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente. Ανακοίνωση με θέμα: «Greeks in the sea-routes of Libya».
 43. 13-16 Ιουνίου 2002, Δελφοί. Συνέδριο με θέμα «Entrepreneurship in theory and in history», Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Ανακοίνωση με Μαρία-Χριστίνα Χατζηγιάννου «Greek Entrepreneurship in International & National Business in the Nineteenth & Twentieth Centuries».
 44. 30 Μαΐου-1 Ιουνίου 2002, Στοκχόλμη. Conference of the European Association for Banking History e.V. Nordea & SEB, «Centres and Peripheries in Banking». Ανακοίνωση με Μαρία-Χριστίνα Χατζηγιάννου, με θέμα: «From the Levant to the City of London: Mercantile Credit in the Greek International Commercial Networks of the 18th and 19th centuries».
 45. Αύγουστος 2002, Μπουένος Άιρες, Αργεντινή. Thirteenth Economic History Congress. Ανακοίνωση με θέμα: «Mapping Greek maritime diaspora».
 46. Νοέμβριος 2002, Αθήνα. Τέταρτο Διεθνές Συνέδριο Ιστορίας, με θέμα «Ιστοριογραφία της Νεότερης και Σύγχρονης Ελλάδας, 1833-2002», ΚΝΕ/ΕΙΕ. Ανακοίνωση με τίτλο: «Η ναυτιλιακή ιστορία εν πλω και υπ' ατμόν».



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

166

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

47. 11-14 Δεκέμβριος 2001, Perth/Freemantle Αυστραλία. Συνέδριο «Maritime History beyond 2000: Visions of Sea and Shore. An International Conference on Maritime History and Heritage». Ανακοίνωση με Maria-Christina Chadzioannou και Malcolm Tull, "Transplanting maritime traditions: from the Aegean islands to Western Australia".
48. Απρίλιος 2001, Miami Florida. 47th Business History Conference, Florida International University. Ανακοίνωση με Γιάννη Θεοτοκά με θέμα: «Global Services of European Tramp Shipping Companies in the 20th century: The British and Greek cases».
49. Νοέμβριος 2000, Βρέμη, Γερμανία. Συνέδριο με θέμα: «Pirates and Privateers», Ubersee Museum. Ανακοίνωση με θέμα: «Greek privateers and pirates in the Age of Enlightenment: Myth and Reality».
50. 3-5 Αυγούστου 2000, Esbjerg, Δανία. Third International Congress of Maritime History. Ανακοίνωση με Μαρία-Χριστίνα Χατζηιωάννου: «Corsairs and Pirates in Greek waters during the first third of the Nineteenth Century».
51. 6 Μαΐου 2000 Greenwich. Ημερίδα με θέμα: «Modern Greece and World Shipping», National Maritime Museum/Goldsmiths University. Ανακοίνωση με θέμα: «The 19th century Greek Shipping Trade».
52. 5 Φεβρουαρίου 2000, Cambridge, Workshop με θέμα «Corsairs and Pirates in the Ottoman Empire», Skilliter Centre for Ottoman Studies, Newnham College. Ανακοίνωση με τίτλο: «Corsairs and pirates in the eastern Mediterranean, 15th to 19th centuries».
53. 14-15 Ιανουαρίου 2000, Rotterdam, Διεθνές Συνέδριο «Entrepreneurship and institutions in a comparative perspective: Europe and Asia, 16th-20th century». Ανακοίνωση με θέμα: «Greek shipping business in the 19th and 20th centuries: networks, diaspora and culture».
54. 22-25 Σεπτεμβρίου 1999, Treilles, Γαλλία. Διεθνές Συνέδριο «Risques Financiers et Systeme de Credit en France et en Grece (XIXe et XXe siecles), Fondation des Treilles. Ανακοίνωση με θέμα: «Risk and Finance in the Greek-owned fleet 1830-1914».
55. 4-6 Ιουνίου 1998, Κωνσταντινούπολη. Economic History Conference «Long Run Economic Change in the Mediterranean Basin, Πανεπιστήμιο Bogazici/Πανεπιστήμιο Harvard. Ανακοίνωση με τον Βασίλη Καρδάση: «Changes in the Eastern Mediterranean Sea-Trade, 1880-1914».
56. 28-30 Νοεμβρίου 1996, Αθήνα. Συνέδριο «Ο Χαρίλαος Τρικούπης και η Εποχή του», Πάντειο Πανεπιστήμιο. Ανακοίνωση με τίτλο: «Οι Έλληνες πέρα από τα όρια του ελληνικού κράτους: Στους θαλάσσιους δρόμους μεταξύ ανατολικής και δυτικής Ευρώπης στο τελευταίο τρίτο του 19^{ου} αιώνα».
57. 7-9 Νοεμβρίου 1996, Πειραιάς. International Conference in Quantitative Analysis, Πανεπιστήμιο Πειραιώς. Ανακοίνωση με Γιάννη Θεοτοκά, «Ναυτιλιακές Στατιστικές και Αρχαιακή Έρευνα: Η περίπτωση του ελληνόκτητου στόλου, 1830-1996».
58. 5-8 Ιουνίου 1996, Άμστερνταμ. Second International Congress of Maritime History. Ανακοίνωση με θέμα: «Managing risk at sea: total losses in Greek ships an Greek shipping firms in the interwar period».
59. Νοέμβριος 1996, Πειραιάς. Συνέδριο «Ελληνικές Ακτές και Θάλασσες το 2000», Πανεπιστήμιο Πειραιώς. Ανακοίνωση με Γιάννη Θεοτοκά: «Ναυσιπλοΐα και Θαλάσσιοι Εμπορικοί Δρόμοι στην Ανατολική Μεσόγειο, 19^{ος} και 20^{ος} αιώνες».
60. 25 Σεπτεμβρίου-2 Οκτωβρίου 1996, Οδησός. Επιστημονικό συνέδριο «Οι Έλληνες στην Ουκρανία. 18^{ος}-20^{ός} αιώνας, Κοινωνική ζωή, Εμπόριο, Πολιτισμός», Ίδρυμα Ελληνικού Πολιτισμού/Τμήμα Ιστορίας Πανεπιστημίου Οδησού. Ανακοίνωση με θέμα: «Ελληνικά εμποροναυτιλιακά δίκτυα στη νότιο Ρωσία, 1830-1914».
61. 19-21 Οκτωβρίου 1995, Ρέθυμνο. International Colloquium, «European Enterprise: Strategies of Adaptation and Renewal in the XXth Century», Πανεπιστήμιο Κρήτης. Ανακοίνωση με θέμα: «Patterns of Ownership and Finance in the Greek Deep-Sea Going Fleet, 1880-1914».
62. Μάιος 1992, Αθήνα. Διεθνές Συνέδριο με θέμα "Η Διασπορά των Ελλήνων στη Ρωσία", Πανεπιστήμιο Αθηνών. Ανακοίνωση με θέμα: «Μαύρη Θάλασσα-Μασσαλία-Λονδίνο: άξονας εμποροναυτιλιακών δραστηριο-τήτων».



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

167

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

63. Αύγουστος 1992, Liverpool, Μεγάλη Βρετανία. First International Maritime Congress, International Maritime Economic History Association. Ανακοίνωση με θέμα: «The Greek Shipping Offices in London in the interwar Period».
64. Αύγουστος 1992, Leuven, Βέλγιο. Tenth International Economic History Congress. Ανακοίνωση με θέμα: «The Role of the Greeks in the Black Sea (1830-1900)».

VII. ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΣΕ ΞΕΝΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

1. 20-22 October 2011. Προσκεκλημένη ομιλήτρια – τιμητική διάλεξη με θέμα "Changes in the Mediterranean trade and shipping of the 18th c.:The dynamics of the 'maritime city' of the Ionian and Aegean Seas", στο II Conference CITCEM, «Heritage, Uses and Representations of the Sea», Porto, FLUP.
2. 8 Δεκεμβρίου 2011. Προσκεκλημένη ομιλήτρια, με θέμα «Mr Onassis and Game Theory», στην International Commission for Maritime History, British Commission, Proctor Memorial Lecture, London.
3. Μάρτιος 2012. Προσκεκλημένη ομιλήτρια, «Confronting the Russian and United States governments in 1880s and the 1950s: Greek shipowners in global business», διάλεξη στο Πανεπιστήμιο Bocconi, Μιλάνο.
4. 10 Φεβρουαρίου 2009, Οξφόρδη, στο Visiting Fellows Colloquium του All Souls College. Σεμινάριο με θέμα: «Diaspora Family Networks, Business Groups and Global Institutions. From the Vaglianos to Onassis».
5. 5 Νοεμβρίου 2008, Cambridge Mass. Center for European Studies, Harvard University, Greek Study Group. Ομιλία με θέμα: «Leaders in the World Shipping Business: Greek Shipping Family Firms».
6. 18 Νοεμβρίου 2008, Cambridge Mass. Σεμινάριο με θέμα «From the Vagliano bros to Aristotle Onassis. International Family Networks, Business Groups and Diaspora Capitalism» στο πλαίσιο των σεμιναρίων της Business History του Harvard Business School.
7. 30 Οκτωβρίου 2008, Michigan, Η.Π.Α. Center for European Studies/European Union Center, University of Michigan. Διάλεξη με θέμα: "Mediterranean entrepreneurial diaspora networks in the Long Nineteenth Century».
8. 23-27 Ιουνίου 2008, Greenwich, U.K., Vth International Maritime History Conference της International Maritime Economic History Association. Ως Πρόεδρος της ΙΜΕΗΑ *Presidential Address* «Reaching the centre».
9. 5 Φεβρουαρίου 2008, Παρίσι, Γαλλία. Σεμινάριο στην École des hautes études en sciences sociales, με θέμα: «Allies or enemies of the state? Pirates, corsairs and privateers in the Levant seas, 1770s-1820s».
10. 23 Απριλίου 2007, Exeter, Centre for Maritime Historical Studies, University of Exeter. Διάλεξη με θέμα: «The Rise of the Greek Fleet in Mediterranean shipping and trade during the 18th c.».
11. 6-7 Ιουνίου 2006, Haifa, Ισραήλ. Διεθνές Συνέδριο «Competing Networks: Greek and Other Commercial Houses in the Mediterranean during the Long Nineteenth Century», University of Haifa. Τιμητική διάλεξη (Plenary speech) με τίτλο «Mediterranean entrepreneurial Diaspora networks during the Long Nineteenth Century».
12. 3 Οκτωβρίου 2006, Βοστώνη, Η.Π.Α., History Dpt, Fletcher School of Law and Diplomacy, Tufts University. Διάλεξη με θέμα: «The Mediterranean and Greek Diaspora Entrepreneurial Networks, 18th-19th centuries».
13. 4 Οκτωβρίου 2006, Βοστώνη, Η.Π.Α. Tufts University, Fares Center for Eastern Mediterranean Studies, υπεύθυνη καθηγήτρια Leila Fawaz. Σεμινάριο με θέμα: «Northeastern Mediterranean during the Balkan Wars».
14. 31 Μαρτίου 2005, Λίβερπουλ, Μεγάλη Βρετανία. Ομιλήτρια για την Peter Davies Lecture 2005, με θέμα: «The common business strategies of the north and south. British and Greek tramp shipping companies in the late 19th and early 20th centuries».
15. 11-14 Δεκεμβρίου 2001, Perth/Fremantle, Αυστραλία. «Maritime History beyond 2000: Visions of Sea and Shore. An International Conference on Maritime History and Herit-



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠ

168

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- age», University of Western Australia. Τιμητική διάλεξη (plenary lecture) με θέμα: «Maritime History since Braudel», Παρασκευή 26 Απριλίου 2002.
16. Μάρτιος 2000, Νέα Υόρκη, Η.Π.Α. «Greek Shipping in the 20th century: Myth or Reality?», the Kimon A. Doukas Lecture, Program in Hellenic Studies, Columbia University.
 17. Μάρτιος 2000, Σακραμέντο Καλιφόρνιας, Η.Π.Α. «The Greek International Maritime Network in the 19th and 20th centuries: Diaspora and Culture», The Speros Basil Vryonis Center for the Study of Hellenism.
 18. 1-8 Οκτωβρίου 1998, Αβάνα, Κούβα. Ομιλία με θέμα «El Auge de la Industria Naviera Griega en el siglo Veinte», στο πλαίσιο της Εβδομάδας Ελληνικού Πολιτισμού «Grecia, Luz, Civilizacion» υπό την διοργάνωση της Ελληνικής Πρεσβείας στην Αβάνα.
 19. 9 Δεκεμβρίου 1995, Λονδίνο Μεγάλη Βρετανία, Σειρά διαλέξεων της British Commission for Maritime History στο King's College, University of London. Διάλεξη με θέμα: «The International Network of the Greeks in the 20th Century».

VIII. ΑΛΛΕΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ/ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ

1. 17 Δεκεμβρίου 2012 στο: Ανοιχτό σεμινάριο Οικονομικής Ιστορίας, ΕΙΕ, Αθήνα, "Η επιτομή της ελληνικής εφοπλιστικής επιχειρηματικότητας: η δημιουργία του ομίλου επιχειρήσεων Αριστοτέλη Ωνάση".
2. 14 Μαρτίου 2012 στο: Ναυτικός Όμιλος Ελλάδος. Προσκεκλημένη ομιλήτρια από την Αδελφότητα Υδραίων. Διάλεξη με θέμα η " Η άνοδος της Ναυτιλίας των Ελλήνων και η"Εμπορική Ναυτιλία των Υδραίων 1750 - 1821".
3. Οκτώβριος 2010, Σεμινάρια ΚΝΕ/ΕΙΕ, παρουσίαση με θέμα «Οι Έλληνες στην οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη των λιμένων της Αζοφικής», κοινή παρουσίαση με Ευρυδική Σιφναίου.
4. Νοέμβριος 2010, Σεμινάριο Ανοιχτών Διαλέξεων Μεταπτυχιακού Προγράμματος Τμήματος Ναυτιλιακών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πειραιώς, με θέμα «Ελληνικές Ναυτιλιακές Επιχειρήσεις 1700-2000».
5. Νοέμβριος 2010, Εσωτερικό Σεμινάριο Καθηγητών και Λεκτόρων του ΤΙΣ με θέμα «Από τους Αδελφούς Βαλλιάνου στον Αριστοτέλη Ωνάση. Οικογενειακοί επιχειρηματικοί όμιλοι, διεθνή δίκτυα και παγκόσμιοι θεσμοί.
6. 17 και 18 Απριλίου 2010 στο: Παγκυκλαδικό Συνέδριο Συλλόγων Γυναικών που διοργανώθηκε στη Μύκονο. Ανακοίνωση με τίτλο «Η ναυτιλία της Μυκόνου τον 18^ο αιώνα».
7. 2008. Παρουσίαση ερευνητικού προγράμματος «Οι ελληνικοί ναυτότοποι: Ανάδειξη και διαχείριση της ναυτιλιακής κληρονομιάς του Ιονίου και του Αιγαίου» με συμμετοχή τριών υποψηφίων διδακτόρων του ΤΙΣ, Σάββατο 26 Ιουλίου 2008, Κεφαλονιά, Οργάνωση Δήμος Λειβαθούς, Κεφαλονιά.
8. 2007. Παρουσίαση για το έργο του Robin Craig. Εκδήλωση εις μνήμην του Καθηγητή Robin Craig (Memorial Service), επίτιμου Προέδρου της Διεθνούς Εταιρείας Ναυτιλιακής Ιστορίας που οργάνωσε το University College στις 29 Νοεμβρίου 2007.
9. 2007. Ανακοίνωση με θέμα: «From Greek diaspora merchants to Shipping tycoons» στο 81st Annual International Propeller Club of the United States Maritime Industry Conference and Convention, October 2-5, 2007, Athens, Greece, «Friendships Across the Oceans, The Greek Maritime Tradition».
10. 2007. Διάλεξη στα πλαίσια των Ανοιχτών Διαλέξεων του ΤΙΣ «Όπου το Ιόνιο συναντά το Ιόνιο» με θέμα: «Η Ιόνιος Ναυτιλία το 18^ο αιώνα», 1η Ιουνίου 2007, Θεοφάνειος Αίθουσα Τέχνης, Πρέβεζα.
11. 2006. Διάλεξη με θέμα: «Από τα νησιά του Αιγαίου στη Δυτική Αυστραλία, ή από τα σφουγγάρια στα μαργαριτάρια», στον Δ΄ Κύκλο Ομιλιών, «Δρομολόγια και χώρες υποδοχής της ελληνικής διασποράς, 19^{ος} – 20^{ός} αιώνας», στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Επιστήμης Κοινωνία, Ειδικές Μορφωτικές Εκδηλώσεις, Τρίτη 21 Μαρτίου 2006
12. 2006. Ομιλία στη Σκιάθο με θέμα: «Σκιάθος και Θάλασσα», Ναυτική Εβδομάδα, Σύλλογος Ναυτικών Σκιάθου, Δευτέρα 26 Ιουνίου 2006
13. 2006. Ομιλία στο Γαλαξίδι με θέμα: «Η Γαλαξιδιώτικη ναυτιλία την προεπαναστατική



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

169

ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

- περίοδο», *Ναυτική Εβδομάδα, Σύλλογος Φίλων του Μουσείου Γαλαξιδίου, Κυριακή 25 Ιουνίου 2006.*
14. 2006. Ομιλία στα Μέγαρα με θέμα: «Δυτική Αττική και Εφοπλιστές», στο συνέδριο που διοργάνωσε η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Δυτικής Αττικής «Δυτική Αττική και Πολιτισμός», στο πλαίσιο του Προγράμματος Τουριστικής Προβολής της Δυτικής Αττικής, Κτήμα «Εύχαρις», Κυριακή 18 Ιουνίου 2006.
 15. 2006. Ομιλία στο Πνευματικό Κέντρο Αθηνών στις 14 Ιανουαρίου 2006 για τον Καπετάν Άγγελο Αγγελιδάκη και το Ναυτικό Μουσείο Καρδαμύλων.
 16. 2003. Παρουσίαση «Στα ίχνη των πλοίων: η δημιουργία ηλεκτρονικών αρχείων ναυτιλιακής ιστορίας από το 18^ο έως τον 20^ό αιώνα» στην Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού, Περιοδικό *Μνήμων*, 13 Μαρτίου 2003.
 17. 2003. Ομιλία με θέμα: «Η γέννηση του μεγαλύτερου ναυτιλιακού κέντρου της Ανατολικής Μεσογείου» στο πλαίσιο των ομιλιών «Πειραιάς, Κοινωνία, Πόλη και Ιστορία» που οργάνωσε το Πειραιϊκό Δημοτικό Δίκτυο, «το λιμάνι της αγωνίας», Φεβρουάριος/Μάιος 2003.
 18. 2003. Ομιλία με θέμα: «Ευβοϊκή Ναυτιλία», 26 Σεπτεμβρίου 2003, Δήμος Χαλκίδας.
 19. 2003. Σεμινάριο με θέμα: «Στα ίχνη των πλοίων: η δημιουργία ηλεκτρονικών αρχείων ναυτιλιακής ιστορίας από το 18^ο έως τον 20^ό αιώνα», Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού, 12 Μαρτίου 2003.
 20. 2002. Ομιλία με θέμα: «Βαλκανικοί Πόλεμοι και Θάλασσα», στο πλαίσιο της Έκθεσης «Το Αιγαίο των Βαλκανικών Πολέμων 1912-1913» που οργάνωσε το Υπουργείο Αιγαίου και το Ελληνικό, Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, 27 Οκτωβρίου 2002.
 21. 2002. Ομιλία με θέμα: «Η συμβολή της Εμπορικής Ναυτιλίας κατά τους Βαλκανικούς πολέμους» στην ημερίδα «90 χρόνια από την έναρξη των Βαλκανικών πολέμων», Θωρηκτό «Αβέρωφ», 19 Σεπτεμβρίου 2002. Οργάνωση Γενικού Επιτελείου Ναυτικού και Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος».
 22. 2001. Διάλεξη με θέμα: «Greek Shipping in the 19th century», Βρετανική Αρχαιολογική Σχολή Αθηνών, 17 Οκτωβρίου 2001.
 23. 2001. Διάλεξη με θέμα: «The Chiot shipowners in the 20th century: The archetype of Greek shipping family capitalism», Εκπαιδευτικό πρόγραμμα συνεργασίας μεταξύ ευρωπαϊκών και αμερικανικών πανεπιστημίων «Ανταπόκριση χρηστών σε νέες κοινωνιακές και τηλεπικοινωνιακές τεχνολογίες», Ευρωπαϊκή Επιτροπή/Υπουργείο Παιδείας Η.Π.Α. με συμμετοχή Πανεπιστημίων Αιγαίου, Νάπολης, Delft, M.I.T., Northwestern και North Carolina, 17 Αυγούστου 2001.
 24. 2001. Συντονίστρια στην ημερίδα με θέμα: «Παγκοσμιοποίηση και Ελληνική Ναυτιλία» της W.I.S.T.A. Hellas, με τον Υπουργό Εμπορικής Ναυτιλίας Γιώργο Ανωμερίτη, τον Πρόεδρο της Ένωσης Ελλήνων Εφοπλιστών Ιωάννη Λύρα, τον Διευθύνοντα Σύμβουλο του Ο.Λ.Π., καθηγητή Νικόλαο Ψαραύτη, τον καθηγητή του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών καθηγητή Ιωάννη Τζωάνο, και τον Πρόεδρο της Marfin, Ανδρέα Βγενόπουλο, στον Ναυτικό Όμιλο Ελλάδος, 14 Νοεμβρίου 2001.
 25. 2001. Ομιλία στο Αναπτυξιακό Κέντρο και Πνευματικό Κέντρο Οινουσσών, με θέμα: «Οινούσες. Η ανάγκη διατήρησης της ιστορικής μνήμης της ναυτιλίας, 21 Αυγούστου 2001.
 26. 2001. Ομιλία στο Μπελώνειο Ίδρυμα με θέμα: «Τα ιστιοφόρα της Σαντορίνης το 19^ο αιώνα», 21 Ιουλίου 2001.
 27. 2001. Συντονίστρια στη συζήτηση «Το επόμενο βήμα για την αναβάθμιση του τουρισμού: το σύγχρονο επιβατηγό λιμάνι», με Α. Ρογκάν, Α. Καμαρινάκη, Ν. Παναγόπουλο και Γ. Πατακό, στη Διεθνή Έκθεση για την κατασκευή, ανάπτυξη & διαχείριση λιμένων και Αερολιμένων «Λιμένες/Ports 2001», Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, 27-29 Σεπτεμβρίου 2001.
 28. 2000. Διάλεξη με θέμα: «Αρχείο Ανδριωτών Καπεταναίων», Α' Ναυτιλιακή Συνάντηση Άνδρου, 26 Αυγούστου 2000.
 29. 1999. Διάλεξη με θέμα: «Αρχείο Καπεταναίων Γαλαξιδίου», Σάββατο 18 Δεκεμβρίου 1999.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

170

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

30. 1999. Διάλεξη με θέμα: «Πειρατές και Κουρσάροι στην ανατολική Μεσόγειο, 16^{ος}-19^{ος} αιώνας», Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης, Ρέθυμνο, 19 Μαΐου 1999.
31. 1999. Διάλεξη με θέμα: «Διεθνείς ναυτιλιακές αυτοκρατορίες 16^{ος}-18^{ος} αιώνας», Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα, Μάιος 1999.
32. 1999. Ομιλία με θέμα: «Τα Γαλαξειδιώτικα Καράβια», Διαλέξεις Ναυτικού Ομίλου Ελλάδος, Πειραιάς, 3 Μαρτίου 1999.
33. 1998. Ομιλία με θέμα: «Greek shipping in the 20th century», στην Ημερίδα του Νηογνώμονα Bureau Veritas, Ledra Marriot, Αθήνα, 15 Μαΐου 1998.
34. 1997. Ομιλία με θέμα: «A Century of Energy Transport», στο Διεθνές Συνέδριο της Intertanko, Atheneum Inter-continental, Αθήνα, 28 Μαΐου 1997.
35. 1996. Ομιλία με θέμα: «Έλληνες Ναυλομεσίτες στο Δούναβη», στο Σωματείο Μεσιτών Ναυτιλιακών Συμβάσεων, Πειραιάς, 29 Μαρτίου 1996.
36. 1996. Ομιλία με θέμα: «Τα ναυτιλιακά δίκτυα των Ελλήνων το 19^ο αι.», στη σειρά ομιλιών «Η Διεθνής Πολιτική Οικονομία της Ελληνικής Διασποράς» στο Ινστιτούτο Διεθνών Σχέσεων του Παντείου Πανεπιστημίου, Αθήνα, 14 Μαρτίου 1996.
37. 1996. «Ο ρόλος της οικογένειας στις ναυτιλιακές επιχειρήσεις, 19^{ος}-20^{ος} αιώνας», στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών, μέσα στο πλαίσιο συζητήσεων με θέμα «Νεότερες προσεγγίσεις για την ιστορία των Κοινωνιών», Αθήνα, 4 Μαρτίου 1996.
38. 1991. «Εργασιακές σχέσεις στην ναυτιλία κατά το μεσοπόλεμο», Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Ρέθυμνο, 19 Μαρτίου 1991.

ΙΧ. ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

1. Όργάνωση Έκθεσης με τίτλο «Θαλασσινές Κοινότητες: Οθωνοί», στα πλαίσια των εκδηλώσεων στη μνήμη Εύης Ολυμπίτου. Η έκθεση λειτούργησε από τις 24 Μαΐου μέχρι τις 30 Ιουνίου 2012, στο ισόγειο του κτηρίου του ΤΙΣ και 15-30 Αυγούστου στην Αίθουσα Εκδηλώσεων, στο Δημοτικό Σχολείο Οθωνών.
2. 2008 Συνδιοργανώτρια με την Εύη Ολυμπίτου Έκθεσης: «Οι φάροι του Ιονίου», που έγινε στις 28 Μαΐου στην Κέρκυρα, στο ΤΙΣ στην Κέρκυρα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο και στις 26 Ιουλίου στην Κεφαλλονιά στο Δήμο Λειβαθούς
3. 2006 Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής της Έκθεσης «Οι Έλληνες στη Διασπορά, 15^{ος}-19^{ος} αι.» στην Βουλή των Ελλήνων
4. Ιούνιος 1998 Επιστημονική Υπεύθυνη της Έκθεσης «Τα πλοία γράφουν ιστορία» που οργάνωσε το Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας στο εκθεσιακό κέντρο του Οργανισμού Λιμένος Πειραιώς στο πλαίσιο της Διεθνούς Ναυτιλιακής Έκθεσης *Ποσειδώνια '98*
5. Ιούνιος-Ιούλιος 1997 Επιστημονική Υπεύθυνη της Έκθεσης «Κίνδυνοι της Θάλασσας», που έλαβε χώρα σε λιμεναποθήκη του Οργανισμού Λιμένος Θεσσαλονίκης, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων «Θεσσαλονίκη, Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης 1997», σε συνεργασία με το Ελληνικό Τμήμα της Διεθνούς Επιτροπής για τη Διάσωση της Βιομηχανικής Κληρονομιάς
6. Ιούνιος 1994 Επιστημονική Υπεύθυνη της Έκθεσης «Έλληνες Ναυτικοί και Ελληνικά Ατμόπλοια τις Παραμονές του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου» του Ναυτικού Μουσείου Αιγαίου, που έλαβε χώρα πάνω στο ιστορικό ατμόπλοιο «Θαλής ο Μιλήσιος» στο πλαίσιο της διεθνούς ναυτιλιακής έκθεσης *Ποσειδώνια* τον Ιούνιο 1994

Χ. ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΕΘΝΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

1. Οκτώβριος 2010, Κίεβο Ουκρανίας- Κύρια διοργανώτρια του διεθνούς συνεδρίου με θέμα «Greeks in the international trade of the South of the Russian Empire, 18th-19th c.», σε συνδιοργάνωση με το ΚΝΕ/ΕΙΕ, το Centre for the Pontic Studies, Institute of History of Ukraine of the National Academy of Sciences of Ukraine και με τη συνεργασία του



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

171

ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- State University of Nizhyn. Ανακοίνωση με θέμα «Αντιμετωπίζοντας την ρώσικη κυβέρνηση: Ο Μαρής Βαλλιάνος και οι Έλληνες μεγαλέμποροι σιτηρών και η Δίκη των Τελωνείων Ταγκανρόγκ, 1885-1886».
2. Νοέμβριος 2010, Πειραιάς- Κύρια διοργανώτρια ημερίδας σε συνεργασία με το Ναυτικό Μουσείο Ελλάδος με με τίτλο «Η ακμή της ελληνικής ιστιοφόρου ναυτιλίας τον 19^ο αιώνα». Παρουσίαση ανακοίνωσης με θέμα «η Έρευνα στη ναυτιλιακή ιστορία, από τον 18^ο έως τον 20^ο αιώνα. Η δημιουργία ιστορικών στατιστικών σειρών»
 3. 10-14 Ιουλίου 2009, Ροστώφ Ρωσίας, Διεθνές Συνέδριο «Economic and Social Development of the Azov Port-Cities and the Greeks in the Long 19th Century». Στο συνέδριο έλαβαν μέρος 17 σύνεδροι από τη Ρωσία, τη Ρουμανία και την Ελλάδα. Συνδιοργάνωση με το *Southern Scientific Centre of the Russian Academy of Sciences (SSC RAS)* και το *I-NE/EIE*. Συνδιοργανώτρια.
 4. 10-13 Δεκεμβρίου 2008, Ρέθυμνο Κρήτης, «Διεθνές Συνέδριο Οικονομικής και Κοινωνικής Ιστορίας. Θεωρητικές αναζητήσεις και εμπειρικές έρευνες». Συνδιοργάνωση ΤΙΣ και Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης. Στο συνέδριο έλαβαν μέρος 60 σύνεδροι από 12 πανεπιστήμια και ερευνητικά κέντρα της χώρας και από πανεπιστήμια της Μεγάλης Βρετανίας, Γερμανίας, Γαλλίας και Τουρκίας. Συνδιοργανώτρια.
 5. 3-4 Οκτωβρίου 2008, Βουκουρέστι Ρουμανίας. «Greeks in Romania in the 19th century», Διεθνές Συνέδριο του Ιστορικού Αρχείου της Alpha Bank. Στο συνέδριο έλαβαν μέρος 23 σύνεδροι από πανεπιστήμια της Ρουμανίας, Γαλλίας, Αμερικής και Ελλάδας. Κύρια οργανώτρια.
 6. 14-16 Σεπτεμβρίου 2006, Κεφαλονιά. Διεθνές Συνέδριο «Shipping in the Era of Social Responsibility» προς τιμήν του Αείμνηστου Καθηγητή Βασίλη Μεταξά (1925-1996). Συνδιοργάνωση Ιονίου Πανεπιστημίου, Πανεπιστημίου Αιγαίου και Πανεπιστημίου Πειραιά. Στο συνέδριο έλαβαν μέρος 54 σύνεδροι από Πανεπιστήμια της Ελλάδος, Ιταλίας, Αγγλίας, Ολλανδίας, Καναδά, Η.Π.Α., Μαλαισίας. Πρόεδρος Οργανωτικής Επιτροπής.
 7. 21-22 Οκτωβρίου 2005, Κέρκυρα. Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Ιστορικές σπουδές κατά την τελευταία εικοσαετία», Επετειακή Εκδήλωση για τα 20 χρόνια του Τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, 1985-2005. Στο συνέδριο έλαβαν μέρος 18 σύνεδροι από πανεπιστήμια της Ελλάδος, Γαλλίας, Ολλανδίας, Αγγλίας, Η.Π.Α., Τουρκίας και Ισραήλ. Κύρια Οργανώτρια.
 8. 21-27 Ιουνίου 2004, Κέρκυρα. IVth International Congress of Maritime History της Διεθνούς Εταιρείας Ναυτιλιακής Οικονομικής Ιστορίας. Έλαβαν μέρος 156 σύνεδροι από 28 χώρες. Κύρια Οργανώτρια.
 9. 21-22 Σεπτεμβρίου 2001, Γενικά Αρχεία του Κράτους, Παλαιό Φρούριο της Κέρκυρας. Προ-συνέδριο για Session X με θέμα «Diaspora Entrepreneurial Networks, c.1000-2000», για το XIIIth International Economic History Congress, Buenos Aires 2002. Στη συνεδρία συμμετείχαν 18 σύνεδροι από την Ελλάδα, Αγγλία, Ολλανδία, Ιταλία, Μάλτα, Ισραήλ, Μαλαισία, Κίνα, Η.Π.Α., Καναδά και Αυστραλία. Τον Αύγουστο 2002, η συνεδρία επανελήφθη στο Buenos Aires στο XIII ΙΕΗΑ. Κύρια Οργανώτρια.
 10. 20-22 Απριλίου 2001, Miami, Florida, Η.Π.Α., Session organizer, με θέμα «Multinational Maritime Services in the Nineteenth and Twentieth Centuries», στο Business History Conference, Annual Meeting. Στη συνεδρία συμμετείχαν 4 σύνεδροι από 4 χώρες. Κύρια Οργανώτρια.
 11. 12-14 Σεπτεμβρίου 1997, Πειραιάς, Προ-συνέδριο για το B-15 Session με θέμα «Global Markets: The Internationalization of the Sea-Transport Industries since 1850», για το XIIth International Economic History Congress. Στη συνεδρία συμμετείχαν 22 σύνεδροι από την Φιλανδία, Αγγλία, Η.Π.Α., Καναδά, Ιαπωνία, Γερμανία, Δανία, Νορβηγία, Ελλάδα, Αυστραλία. Η συνεδρία επανελήφθη στο XIIth ΙΕΗΑ στη Μαδρίτη της Ισπανίας τον Αύγουστο του 1998. Κύρια Οργανώτρια.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

172

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

XI. ΑΛΛΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

1. Επιμέλεια σειράς Ναυτιλία-Εμπόριο-Οικονομία στις Εκδόσεις Αλεξάνδρεια
2. Frederic Lane, *Βενετία η Θαλασσοκράτειρα*, Εκδόσεις Αλεξάνδρεια 2006
3. Geoffrey Jones, *Από έμποροι σε πολυεθνικές*, Εκδόσεις Αλεξάνδρεια 2007

XII. ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ/ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΕΣ

XII.A. Παρουσιάσεις

1. Παρουσίαση του βιβλίου του Geoffrey Jones, *Από Έμποροι σε Πολυεθνικές*, Εκδόσεις Αλεξάνδρεια 2007, 27 Μαρτίου 2008.
2. Παρουσίαση βιβλίου Athanasios A. Pallis (ed.), *Maritime Transport: The Greek Paradigm*, Research in Transportation Economics, vol. 21, Elsevier, 2007, στη Βιβλιοθήκη Κ. Λασκαρίδου, 19 Φεβρουαρίου 2007.
3. Παρουσίαση του μυθιστορήματος *Η Πάνω Μεριά του Κόσμου*, της Καδιώ Κολύμβα, Εκδόσεις Αρμός 2000, στη Στοά του Βιβλίου, Τετάρτη 8 Μαΐου 2000.
4. Παρουσίαση βιβλίου, *Ελληνική Επιβατική Ακτοπλοία 1830-1840*.
5. του Τάσου Τζαμτζή στο Ledra Marriot, Πέμπτη 9 Δεκεμβρίου 1999.

XII.B. Δημοσιευμένες

6. Για το βιβλίο Michael Miller
7. Για το βιβλίο Gordon Boyce
8. Για το βιβλίο Tourkoy
9. Για το βιβλίο Stig Tenold, *Tankers in Trouble. Norwegian Shipping and the Crisis of the 1970s and 1980s*, στο *Business History*, 50, 3, 2008, σελ. 386 – 417.
10. Για το βιβλίο Jesús M. Valdaliso, *La familia Aznar y sus negocios (1830-1983). Cuatro generaciones de emprasarios en la España contemporánea* στο *International Journal of Maritime History*, XIX, 2, 2007, σελ. 349-383.
11. Για το βιβλίο Andrew Gibson and Arthur Donovan, *Abandoned Ocean: A History of United States Maritime Policy*, στο *International Journal of Maritime History*, XII, 2, 2000, σελ. 154-157.
12. Για το βιβλίο Vassilis Kardasis, *Diaspora Merchants in the Black Sea: The Greeks in Southern Russia, 1775-1861*, στο *International Journal of Maritime History*, XIII, 2, 2001, σελ. 310-311.
13. Για το βιβλίο Daniel Panzac, *Les corsaires barbaresques: La fin d'une épopée 1800-1820*, στο *International Journal of Maritime History*, XIII, 1, 2001, σελ. 277-278.
14. Για το βιβλίο Constantine Papathanasopoulos, *Greek Steam Company. The Impasses of Protectionism (1855-1872)*, στο *International Journal of Maritime History*, IV, 1, 1992, 274-276
15. Για το βιβλίο Vassilis A. Kardasis, *A. Syros: Crossroads of the Eastern Mediterranean, 1832-1857*, *International Journal of Maritime History*, III, 1, 1991, σελ. 264-267

ΒΑΪΟΣ ΒΑΪΟΠΟΥΛΟΣ

(Αναπληρωτής Καθηγητής/Λατινική γλώσσα και γραμματεία)

I. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. *Λατινικά Λυκείου*, Α' τόμος, Αθήνα-Πειραιάς (εκδ. «Α. Σταμούλης») 1994, δεύτερη έκδοση-ανατύπωση 1998.
2. *Λατινικά Λυκείου*, Β' τόμος, Αθήνα-Πειραιάς (εκδ. «Α. Σταμούλης») 1994, δεύτερη έκδοση-ανατύπωση 1998.
3. *Λατινικά Β' Λυκείου*, Αθήνα (εκδ. «Α. Σταμούλης») 1998.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ
173
ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

4. *Λατινικά Γ' Λυκείου*, Αθήνα (εκδ. «Α. Σταμούλης») 1999.
5. Συνεργασία στη μετάφραση και ανάλυση από την Καθηγήτρια κ. Στέλλα Πριόβολου των *Carmina Burana Veris et Amoris*, Αθήνα (εκδ. «Γνώση») 1994 και (εκδ. «Παπαδήμας») 1996.
6. «Ο ελεγειακός ποιητής *tenuem in umbram mutatus*», στο *Η Μίμηση στη Λατινική Λογοτεχνία*, Αθήνα 1996, σσ. 195-204.
7. *Η έννοια της ελπίδας στην ρωμαϊκή ελεγειακή ποίηση*, Διδακτορική διατριβή, Αθήνα 1999.
8. *Ο ελεγειακός ήρωας caelo missus*, Αθήνα (εκδ. «Α. Σταμούλης») 2000.
9. «Prop. I, B, II, 1, II, 13: ο ελεγειακός ποιητής σύντροφος του ελεγειακού εραστή», *Παρουσία* ΙΓ'-ΙΔ' (1998-2000), σσ. 377-396.
10. «Σπουδή θανάτου και οι απαιτήσεις της ελεγειακής αισθητικής», *Εκκλησιαστικός Φάρος* ΟΓ' (2001-2002), σσ. 253-310.
11. «*Cum tristi morbo defessa iaceres* (Tib. I, 5, 9): η «ασθενής» ερωμένη στην αυγούστεια ελεγεία», μέρος Α', *Πλάτων* 53 (2003), σσ. 263-305.
12. «*Cum tristi morbo defessa iaceres* (Tib. I, 5, 9): η «ασθενής» ερωμένη στην αυγούστεια ελεγεία», μέρος Β', *Πλάτων* 54 (2005), σσ. 135-190.
13. *Αρχίλοχος, ο βίος, η κοσμοθεωρία του, το απόσπασμα 58D (130 W)*, Αθήνα 1992.
14. *Concordia – discordia – dissensio apud Sallustium*, Αθήνα 1992.
15. *Commentarii και ιστορία*, Αθήνα 1991.
16. *Civitas – res publica apud Sallustium*, Αθήνα 1991.
17. «Η λογοτεχνική σκιά του Ησιόδου στην ελεγειακή *recusatio* της επικής στροφής», *Παρουσία* ΙΕ'-ΙΣΤ' (2001-2003), σσ. 15-64.
18. «Λατινικές μεταφράσεις στο ποίημα *Τα καθ' Ηρώ και Λέανδρον* του Μουσαίου του Γραμματικού», στο *Μεταφραστική θεωρία και πράξη στη λατινική γραμματεία*, Θεσσαλονίκη (University Studio Press) 2003, σσ. 315-332.
19. «Ένας μυθικός έρωτας στις παρυφές του Αιγαίου», στο *Γλώσσα, λογοτεχνία, πολιτισμός στο Αιγαίο*, Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου (Ρόδος, 7-9 Νοεμβρίου 2003), Αθήνα 2005, σσ. 257-283.
20. «*Femineae artes* και η θεματική των *Her.* 18 και 19 του Οβιδίου», *Métis* N.S. 4 (2006), σσ. 331-352.
21. *F.C.H.L. ROUQUEVILLE, Η Πανώλη τύπου Orientalis*, εισαγωγή, κείμενο, μετάφραση, σχόλια, Αθήνα (εκδ. «Παπαζήση») 2005. Συνεργασία με τον Καθηγητή Δημήτρη Ανωγιάτη-Pelé. Βλ. βιβλιοκρισίες στα *Πελοποννησιακά*, στη *Φιλολογική*, την *Εστία*, παρουσιάσεις στις εφημερίδες *Βήμα*, *Ελευθεροτυπία*, *Εξπρές*, κ.α.
22. «Με αφορμή τις λατινικές μεταφράσεις του ποιήματος του Μουσαίου», στο *20 χρόνια Τ.Ε.Γ.Μ.Δ.*, Επετειακός τόμος, επιμέλεια: Π. Ι. Κελάνδριας, Αθήνα («Διάυλος») 2007, σσ. 125-147.
23. «*Femineae artes: L'ambiance élégiaque dans les Héroides 18 et 19 d'Ovide*», *Athenaeum* (96) 2008, σσ. 635-650.
24. «Πτυχές της έννοιας της έννοιας του μιάσματος και της μετάδοσης στην ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα», *Αρχαιολογία και Τέχνες* 102 (Μάρτιος 2007), σσ. 22-31.
25. «From Egypt and Argos to Rome: Hypermetra as a Model of Roman Conjugal Ethos», *The Journal of Languages and Translation*, Volume III, Number II, Part II, A Special Issue for the Proceedings of the Fourth International Conference of the Faculty of Al-Isun, Minia University, Minia-Egypt 2007, σσ. 820-843.
26. «Στα χρόνια του πρώιμου Ανθρωπισμού: Αλδινές εκδόσεις και λατινικές μεταφράσεις λατινικών κειμένων», *Ιόνιος Λόγος* 1 (2007), Τόμος χαριστήριος στον Δημήτρη Ζ. Σοφινάνο, σσ. 43-57.
27. «Ο λατινιστής Κ. Γρόλλιος και το έργο του», *Πόρφυρας* 129 (2008), σσ. 368-382.
28. «From *militia patriae* to *militia amoris*: love labour and *post obitum* remuneration (Tib. 1.3)», *Vichiana* 10 (2008), σσ. 32-50.
29. «*Sine fraude marita*: η περίπτωση της Υπερμήστρας», *Πρακτικά του Ζ' Διεθνούς Συνεδρίου Πελοποννησιακών Σπουδών*, 11-17 Σεπτεμβρίου 2005, τόμος Δ', Αθήνα 2007, σσ. 459-497.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

174

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

30. «Hypermetra as seen by Ovid in *Her. 14*», *Eikasmos* XX (2009), σσ. 199-222.
31. «Ένας Βοιωτός στην ποίηση της Ρώμης του Αυγούστου», δημοσιεύεται στον τόμο των πρακτικών του Δ' Διεθνές Συνεδρίου Βοιωτικών Μελετών (Αθήνα 2009), που διοργάνωσε η Εταιρεία Βοιωτικών Μελετών (Λιβαδειά, 9-13 Σεπτεμβρίου 2000), σσ. 603-642.
32. «*Exclusus amator* dans *On. Epist. 18 et 19: traits du paraclausithyron*», *Athenaeum* 98 (2010), σσ. 153-172.
33. «The notion of *contagio* in Classical Literature», στο *Farmacopea Antica e Medioevale, Atti del Convegno Internazionale di Studio, Salerno 30 Novembre – 2 Dicembre 2006*, δημοσιευμένα στη σειρά "Salerno Medica", *Annali della Scuola Medica Salernitana* 2 (2008), σσ. 45-57.
34. *Έπαινος του Αρχιεπισκόπου Τυράνων, Δυρραχίου και Πάσης Αλβανίας κ. Αναστασίου*. Ομιλία που εκφωνήθηκε στην τελετή της αναγόρευσης του Μακαριωτάτου σε Επίτιμο Διδάκτορα του Ιονίου Πανεπιστημίου. Δημοσιεύθηκε στο *Αναστάσιος, Αρχιεπίσκοπος Τυράνων, Δυρραχίου και Πάσης Αλβανίας, Επίτιμος Διδάκτωρ του Τμήματος Ιστορίας, Οι ομιλίες της τελετής αναγόρευσης*, Κέρκυρα 2007, σσ. 27-42. Το ίδιο κείμενο αναδημοσιεύεται στο περιοδικό *Νέα Παιδεία* 2007.
35. «Léandre dans *On., Her. 18: conformation avec les stéréotypes et dépassement de l'identité élégiaque*», *Ágora* 11 (2009), σσ. 77-128.
36. «Λατινικές μεταφράσεις ελληνικών έργων στη χριστιανική Δύση», *Ιόνιος Λόγος* 2 (2010), σσ. 109-131.
37. *The New Ways of History, Developments in Historiography*, (Επιμέλεια σε συνεργασία με τους Καθηγ. Νίκο Καραπιδάκη, Καθηγ. Τζελίνα Χαρλαύτη, Επ. Καθηγ. Κωνσταντίνο Σμπόνια), London-New York (I.B.Tauris Publishers) 2010.
38. «*On., Her. 14: το παράπονο της Υπερμήστρας*», *Ιόνιος Λόγος* 4 (2012), σσ. 105-168.
39. «Μεταξύ θρήνου και ειρωνείας: (ξανα)διαβάζοντας τις *Ηρωίδες* του Οβίδιου (*Her. 12* και *6*)». Υπό δημοσίευση στα *Πρακτικά του Θ' Πανελληνίου Συμποσίου Λατινικών Σπουδών, Αθήνα 18-21.5.2011*.
40. *Ερωτική αλληλογραφία στις όχθες του Ελλησπόντου. P. Ovidii Nasonis, Heroides 18–19: Leander Heroni, Hero Leandro. Εισαγωγή, κείμενο, μετάφραση, σχόλια*. Υπό δημοσίευση στις εκδόσεις «Έν πλῶ».
41. *Mediterranean Chronicle* 1 (2011). Επιμέλεια έκδοσης του τόμου.
42. *Mediterranean Chronicle* 2 (2012). Επιμέλεια έκδοσης του τόμου.
43. «Hypermetra as soror querens. Reading Ovid's *Her. 14*», *RCCM* 2014. Υπό δημοσίευση.
44. *Mediterranean Chronicle* 3 (2013). Επιμέλεια έκδοσης του τόμου. Υπό δημοσίευση.
45. «Η Αριάδνη στη Νάξο: *On., Her. 10*». Η Νάξος διαμέσου των αιώνων. Ε' Πανελλήνιο Συνέδριο, Πολιτιστικό Κέντρο Απεράθου, 30 Αυγούστου-1 Σεπτεμβρίου 2013. Υπό δημοσίευση στα πρακτικά του συνεδρίου.
46. «*Laus Messallae* στο πρώτο βιβλίο του *Corpus Tibullianum*», *Εγκώμια ηγετικών μορφών στη Λατινική Γραμματεία*, ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΛΑΤΙΝΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, Λευκωσία, 13 – 14 Σεπτεμβρίου 2013, ΤΜΗΜΑ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ & ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ, Πανεπιστήμιο Κύπρου. Υπό δημοσίευση στα πρακτικά του συνεδρίου.
47. «Cases of link between Hypsipyle's and Medea's epistles to Jason (*On. Epist. 6 and 12*)», στο *Festschrift for Prof. Taifacos*, Franz Steiner Verlag (υπό δημοσίευση).

II. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ/ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

1. «Ο ελεγειακός ποιητής *tenuem in umbram mutatus*», στο *Η Μίμηση στη Λατινική Λογοτεχνία*, Αθήνα 1996, σσ. 195-204. Πρόκειται για ανακοίνωση που εκφωνήθηκε στο Ε' Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικών Σπουδών (Αθήνα, 5-7 Νοεμβρίου 1993) και δημοσιεύεται στον συλλογικό τόμο με τα πρακτικά του συνεδρίου.
2. «Ένας Βοιωτός στην ποίηση της Ρώμης του Αυγούστου». Πρόκειται για ανακοίνωση στο Δ' Διεθνές Συνέδριο Βοιωτικών Μελετών. Δημοσιεύεται στον συλλογικό τόμο με τα πρακτικά των εργασιών του συνεδρίου, Δ' Διεθνές Συνέδριο Βοιωτικών Μελετών (Λιβαδειά 9-12 Σεπτεμβρίου 2000), τόμος 4. Τεύχος Β (4B) II. Φιλολογία, III. Ιστορία-



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ (175) ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- λαογραφία, IV. Σύγχρονα θέματα, διεύθυνση και επιμέλεια εκδόσεως Βασίλειος Αραβαντινός, Αθήνα 2008, σσ. 603-642.
3. «Στοιχεία οικουμενικής σκέψης στο τέταρτο βιβλίο του Προπερτίου». Πρόκειται για ανακοίνωση που εκφωνήθηκε στο Έβδομο Θεολογικό Συνέδριο του ΜΦΘΣ («Οικουμενικότητα – Παγκοσμιότητα», Κέρκυρα, 7-10 Ιουλίου 2001) έπειτα από πρόσκληση των διοργανωτών.
 4. «Η λατινική γλώσσα βάση των ευρωπαϊκών γλωσσών». Εισήγηση στην ημερίδα που οργάνωσε το ΕΚΠΑ με θέμα «Η πολυγλωσσική Ευρώπη και εμείς», η οποία πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Έτους Γλωσσών 2001, Αθήνα, 11 Νοεμβρίου 2001.
 5. «Η θρησκευτική *pietas* ως στοιχείο εθνικής ανωτερότητας για τους Ρωμαίους». Πρόκειται για ανακοίνωση που εκφωνήθηκε στο Όγδοο Θεολογικό Συνέδριο του ΜΦΘΣ («Ορθοδοξία, Εθνικισμός και Θρησκευτικός Φανατισμός», Σύρος, 6-8 Ιουλίου 2002) έπειτα από πρόσκληση των διοργανωτών.
 6. «Λατινικές μεταφράσεις του ποιήματος *Tà καθ' Ἡρῶ καὶ Λέανδρον* του Μουσαίου του Γραμματικού», *Μεταφραστική θεωρία και πράξη στη λατινική γραμματεία*, Θεσσαλονίκη (University Studio Press) 2003, σσ. 315-332. Πρόκειται για ανακοίνωση που εκφωνήθηκε στο Ζ' Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικών Σπουδών (Θεσσαλονίκη, 16-19 Οκτωβρίου 2002) και δημοσιεύεται στον συλλογικό τόμο με τα πρακτικά του συνεδρίου, σσ. 315-332.
 7. «Μεταφράσεις ελληνικών κειμένων στη χριστιανική δύση». Πρόκειται για ανακοίνωση που εκφωνήθηκε στο Ένατο Θεολογικό Συνέδριο του ΜΦΘΣ («Αρχαίος Ελληνικός Κόσμος και Χριστιανισμός», Σκιάθος, 4-6 Ιουλίου 2003) έπειτα από πρόσκληση των διοργανωτών.
 8. «Από τη *militia patriae* στη *militia amoris*: ερωτικός αγώνας και *post obitum* ανταμοιβές». Πρόκειται για ανακοίνωση που εκφωνήθηκε στο Δέκατο Θεολογικό Συνέδριο του ΜΦΘΣ («Η έννοια του αγώνα: θεολογικές και φιλοσοφικές προσεγγίσεις», Χίος, 25-29 Ιουνίου 2004) έπειτα από πρόσκληση των διοργανωτών.
 9. «Ένας μυθικός έρωτας στις παρυφές του Αιγαίου», *Γλώσσα, λογοτεχνία, πολιτισμός στο Αιγαίο*, Αθήνα 2005, σσ. 257-283. Πρόκειται για ανακοίνωση που εκφωνήθηκε στο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Γλώσσα, λογοτεχνία, πολιτισμός στο Αιγαίο» (Ρόδος, 7-9 Νοεμβρίου 2003).
 10. Ε' Συνάντηση Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου, Κέρκυρα, 3-5 Οκτωβρίου 2003: Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής.
 11. *Γλώσσα, λογοτεχνία και πολιτισμός στο Αιγαίο*, Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο, Ρόδος, 7-9 Νοεμβρίου 2003: Μέλος της Γραμματείας.
 12. «*Sine fraude marita*: η περίπτωση της Υπερμήστρας», Ζ' Διεθνές Συνέδριο Πελοποννησιακών Σπουδών, 11-17.9.2005 (έπειτα από πρόσκληση των διοργανωτών). Δημοσιεύθηκε στον συλλογικό τόμο με τα πρακτικά του συνεδρίου (τόμος Δ', Αθήνα 2007, σσ. 459-497).
 13. «The notion of *contagio* in classical literature», *Farmacopea Antica e Medioevale, Atti del Convegno Internazionale di Studio, Salerno 30 Novembre – 2 Dicembre 2006*, στη σειρά «Salerno Medica», *Annali della Scuola Medica Salernitana* 2 (2008), σσ. 45-57 (έπειτα από πρόσκληση των διοργανωτών).
 14. «Θρησκεία και πολιτική στην αρχαία Ρώμη με βάση τις φιλολογικές πηγές. Αυγούστεια περίοδος». Πρόκειται για ανακοίνωση που εκφωνήθηκε στο Δωδέκατο Θεολογικό Συνέδριο του ΜΦΘΣ («Θρησκεία και Πολιτική», Αλιάρτος, Δεκέμβριος 2006) έπειτα από πρόσκληση των διοργανωτών.
 15. «Tibullus in Phaeacia: from an island in the middle of the Mediterranean straight to Elysium», *9th Annual Mediterranean Studies Association International Congress, Università di Genova, May 24-27.2006*.
 16. «From Egypt and Argos to Rome: Hypermetra as a Model of Roman Conjugal Ethos». Ανακοίνωση στο Fourth International Conference of the Faculty of Al-Asun, Minia University, April 23-25, 2007, Minia-Egypt, που δημοσιεύθηκε στον τόμο με τα πρακτικά



- του συνεδρίου *The Journal of Languages and Translation*, Volume III, Number II, Part II, A Special Issue for the Proceedings of the Fourth International Conference of the Faculty of Al-Asun, Minia 2007, σσ. 820-843.
17. «Το έργο του λατινιστή Κωνσταντίνου Γρόλλιου». Διάλεξη στο «Σπίτι Σολωμού» έπειτα από πρόσκληση της Επιστημονικής Εταιρείας Κερκυραϊκών Σπουδών στις 17.1.2007. Δημοσιεύθηκε στο *Πόρφυρας* 129 (2008), σσ. 368-382.
 18. «*Hypermetra pia et flebilis: reading Ovid's Her. 14*». October 27-28, 2007, συνέδριο της Atlantic Classical Association, Dalhousie University, Halifax, Canada.
 19. «*Hypermetra as Seen by Ovid in Heroides 14*», *10th Anniversary Mediterranean Studies Congress*, Universidade de Évora, Évora, Portugal, May 30-June 2, 2007.
 20. «*Hic iacet Tibullus: a soldier's commemoration, a poet's immortalization (Tib. 1.3)*». *Commemoration in Antiquity*, συνέδριο στο University of Alberta, March 14-15, 2008, Edmonton, Canada.
 21. «*Héro dans Ov. Her. 18 et 19: un personnage élegiaque dans l'histoire d'un amour partagé*», May, 12-14, 2008, Montreal, συνέδριο της Classical Association of Canada.
 22. «*Disease and Transmissibility in the Ancient World: the Triumph of the Common Sense*», *11th Annual Mediterranean Studies Association International Congress*, Leuphana Universität Lüneburg, May 28-31, 2008.
 23. «Ο Κερκυραίος λατινιστής Κωνσταντίνος Γρόλλιος». Ομιλία με την ευκαιρία της αποκάλυψης του πορτρέτου του Κ. Γρόλλιου στην Ιόνιο Ακαδημία, Κέρκυρα 20-5-2008.
 24. «*Literary Sources on Religion and Politics in Augustan Rome: Foreign Deities and Roman Tradition*», *12th Annual Mediterranean Studies Association International Congress*, Università di Cagliari, Sardinia, Italy, May 27-30, 2009.
 25. Παρουσίαση του Ιονίου Πανεπιστημίου στο *13th Annual Mediterranean Studies Association International Congress*, Universidad de Salamanca, Salamanca Spain, May 26-29, 2010.
 26. Εισήγηση και προεδρία στη συνεδρία «*Myth in the Mediterranean: A Diachronic Approach*» στο *13th Annual Mediterranean Studies Association International Congress*, Universidad de Salamanca, Salamanca Spain, May 26-29, 2010.
 27. «Θρησκευτική μεταρρύθμιση στην αρχαία Ρώμη και διεύρυνση της ρωμαϊκής ταυτότητας: η συμβολή της λογοτεχνίας», *Mare nostrum: Μεσόγειος και χριστιανισμός διαμέσου των αιώνων*, ΙΕ΄ Συνέδριο του ΜΦΘΣ του ΕΚΠΑ, Πάρος 3-5 Ιουλίου 2009.
 28. «*Le epistole 18 e 19 di Ovidio: tradizione e novità, il caso di Leandro*». Διάλεξη στο Τμήμα Κλασσικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Federico II της Νάπολης, τον Νοέμβριο του 2009 έπειτα από πρόσκληση της Προέδρου του Τμήματος Prof.ssa Viparelli κατά την επίσκεψη στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus.
 29. «*Religione e politica nella Roma augustea*». Διάλεξη στο Liceo Classico "P. Coletta" και στους κλασσικούς φιλολόγους του Avellino, τον Νοέμβριο του 2009 έπειτα από πρόσκληση του Dirigente Scolastico Antonio Moccia.
 30. «*20th century performances of Oedipus King: a comparative presentation of Ninagawa's, Taylor's, Paravasileiou's, and Mouzenides' Oedipus*». Διάλεξη που δόθηκε στις 29 Σεπτεμβρίου 2010 στο Kyoritsu Women's University, Tokyo.
 31. «*Love and marriage in Antiquity: aspects of family life in Augustan Rome*». Διάλεξη που δόθηκε στις 7 Οκτωβρίου 2010 στο Kyoritsu Women's University, Tokyo.
 32. «*History and Religion at the Service of Politics in Augustan Rome: a General Approach*». Διάλεξη που δόθηκε στις 21 Οκτωβρίου 2010 στο International Christian University, Tokyo. Η προηγούμενη μελέτη παρουσιάστηκε και στο Hitotsubashi University, Tokyo στις 17 Οκτωβρίου 2010 στο πλαίσιο του workshop του Mediterranean Studies Group.
 33. «*Feminine personas in Ancient Greek Comedy: a general approach*». Διάλεξη που δόθηκε στις 22 Οκτωβρίου 2010 στο Kyoritsu Women's University, Tokyo σε πανηγυρική εκδήλωση που συνδιοργάνωσαν ο Ιαπωνο-ελληνικός Σύνδεσμος και το Kyoritsu Women's University. Προλόγισε ο Έλληνας Πρεσβευτής στο Τόκυο κ. Τσαμαδός.
 34. «Από την ελληνική τραγωδία στη ρωμαϊκή ποίηση: Η συλλογή *Ηρωίδες* του Οβιδίου». Διάλεξη που δόθηκε την Τετάρτη 13 Απριλίου 2011 στην αίθουσα πολυμέσων του ΤΘΣ



- (916) του ΕΚΠΑ, στο πλαίσιο του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών και, ειδικότερα, στο πλαίσιο του μαθήματος «Το Αρχαίο Θέατρο και η Πρόσληψή του».
35. «Μεταξύ θρήνου και ειρωνείας: (ξανα)διαβάζοντας τις *Ηρωίδες* του Οβίδιου (*Her.* 12 και 6)». Ανακοίνωση στο Θ' Συμπόσιο Λατινικών Σπουδών, Αθήνα 18-21.5.2011. Υπό δημοσίευση στα Πρακτικά του Συνεδρίου.
 36. 14th Annual Mediterranean Studies Congress, May 25-28 2011, Corfu. Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής.
 37. «*Soror querens: Reading Ovid's Her.* 14». Διάλεξη που δόθηκε στο Institut für klassische Philologie, Universität Bern, στις 2 Νοεμβρίου 2011.
 38. 2ο Πανελλήνιο Συνέδριο Πανελληνίου Συλλόγου Μεταπτυχιακών Καθηγητών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Θέμα: οι προκλήσεις για τον εκπαιδευτικό για τον εκπαιδευτικό στο σύγχρονο Γυμνάσιο και Λύκειο. Πειραιάς, Παρασκευή 30 - Σάββατο 31 Μαρτίου 2012. Μέλος της επιστημονικής επιτροπής.
 39. «In-between lament and irony: Re-reading *On.*, *Her.* 12», 15th Annual Mediterranean Studies Congress, Juraj Dobrila University of Pula, Pula Croatia, May 2012.
 40. «*On.*, *Her.* 14. Το παράπονο της Υπερμήστρας». Διάλεξη που δόθηκε στο Τμήμα Κλασικών Σπουδών και φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Κύπρου στις 3 Απριλίου 2013.
 41. «*Hypermetra querens. Re-reading Ovid's Epist.* 14». 16th Annual Mediterranean Studies Congress. May 29-June 1, 2013, Terceira, Azores, Portugal.
 42. «*Η Αριάδνη στη Νάξο: On.*, *Her.* 10». Η Νάξος διαμέσου των αιώνων. Ε' Πανελλήνιο Συνέδριο, Πολιτιστικό Κέντρο Απεράθου, 30 Αυγούστου-1 Σεπτεμβρίου 2013.
 43. «*Laus Messallae* στο πρώτο βιβλίο του *Corpus Tibullianum*», *Εγκώμια ηγετικών μορφών στη Λατινική Γραμματεία*, ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΛΑΤΙΝΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, Λευκωσία, 13 - 14 Σεπτεμβρίου 2013, ΤΜΗΜΑ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ & ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ, Πανεπιστήμιο Κύπρου.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΜΠΟΝΙΑΣ

(Αναπληρωτής Καθηγητής/Πολιτισμοί του Αιγαίου)

I. ΒΙΒΛΙΑ

1. *Frükrätische Siegel: Ansätze für eine Interpretation der sozial- politischen Entwicklung auf Kreta während der Frühbronzezeit*. British Archaeological Reports International Series 620, Tempus Reparatum, Oxford 1994.

II. ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ

1. I. Βούρτσης-Ε. Μανακίδου-Γ. Πασχαλίδης-Κ. Σμπόνιας, *Η Έννοια του Πολιτισμού - Όψεις του Ελληνικού Πολιτισμού*, ΕΑΠ, Πάτρα 1999 (συγγραφή σελ. 103-171)
2. Α. Αραβαντινός-Θ. Βλαστός-Δ. Εμμανουήλ-Δ. Μαρίνος Κουρή-Κ. Μέμος-Γ. Σκίκος-Κ. Σμπόνιας-Θ. Τσούτσος, *Το Ανθρωπογενές Περιβάλλον*, Τομ. Β1, ΕΑΠ, Πάτρα 1999 (συγγραφή σελίδων 23-65)
3. Α. Κουκουζέλη-Ε. Μανακίδου-Κ. Σμπόνιας, *Ιστορική διαδρομή της αρχαιολογίας. Ορισμός, αντικείμενο, βασικές αρχές, κλάδοι και προβληματική*, Τομ. Α, ΕΑΠ, Πάτρα 2003 (συγγραφή σελ. 181-240).

III. ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ

1. *Reconstructing Past Population Trends in Mediterranean Europe (3000 BC - AD 1800)*. The Archaeology of Mediterranean Landscapes 1, Oxbow Books, Oxford 1999 (σε συνεργασία με τον J. Bintliff)
2. G. Harlaftis-N. Karapidakis-K. Sbonias-V. Vaiopoulos (εκδ.) *The New Ways of History, Developments in Historiography*, Tauris Publications,



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

178

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

IV. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ-ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

1. "Social Development, Management of Production and Symbolic Representation in Prepalatial Crete", στο: A. Chaniotis (επιμ.), *From Minoan Farmers to Roman Traders. Side-lights on the Economy of Ancient Crete*, Steiner, Stuttgart 1999, σελ. 25-51.
2. "Διακοινοτικές σχέσεις και συμβολική έκφραση στην προανακτορική Κρήτη", στο: *Eliten in der Bronzezeit. Ergebnisse zweier Kolloquien in Mainz und Athen*, Monographien des RGZM 43, Mainz 1999, σελ. 1-18.
3. "Introduction in Issues to Demography and Survey", στο: J. Bintliff - K. Sbonias (επιμ.), *Reconstructing Past Population Trends in Mediterranean Europe (3000 BC - AD 1800)*, Oxbow, Oxford 1999, σελ. 1-20.
4. "Investigating the Interface between Regional Survey, Historical Demography and Paleodemography", στο: J. Bintliff - K. Sbonias (επιμ.), *Reconstructing Past Population Trends in Mediterranean Europe (3000 BC - AD 1800)*, Oxbow Books, Oxford 1999, σελ. 219-234.
5. "Regional Survey and GIS: The Boeotia Project", στο: M. Gillings - D. Mattingly - J. van Daelen (επιμ.) *Geographical Information Systems and Landscape Archaeology*, Oxbow Books, Oxford 1999, σελ. 35-54 (συνεργασία με M. Gillings)
6. "Πολιτισμικές προσεγγίσεις και ερμηνείες του παρελθόντος", στο: Ι. Βούρτσης- Ε. Μανασκίδου-Γ. Πασχαλίδης-Κ. Σμπόνιας, *Η Έννοια του Πολιτισμού - Όψεις του Ελληνικού Πολιτισμού*, ΕΑΠ, Πάτρα 1999, σελ. 103-171.
7. "Πληθυσμοί και περιβαλλοντικό τοπίο στον ελλαδικό χώρο και το μεσογειακό του περίγυρο", στο: Α. Αραβαντινός κ.αλ, *Εισαγωγή στο Φυσικό και Ανθρωπογενές Περιβάλλον Τομ. Β1*, ΕΑΠ, Πάτρα 1999, σελ. 23-65.
8. "Demography and ceramic analysis in regional survey", στο: R. Francovich - H. Patterson-G. Barker (επιμ.), *Extracting Meaning from Ploughsoil Assemblages*, Oxbow Books, Oxford 2000, σελ. 244-258 (συνεργασία με J. Bintliff).
9. "Specialization in the early minoan seal manufacture: craftsmen, settlements and the organization of production", στο: W. Müller (εκδ.), *Minoisch-mykenische Glyptik. Stil, Ikonographie, Function*, CMS Beiheft 6, Gebr. Mann Verlag, Berlin 2000, σελ. 277-293.
10. "Ταξίδι στο Μεσαρίτικο κάμπο την προανακτορική εποχή", στο: Α. Χανιώτης (επιμ.), *Έργα και Ημέρες στην Κρήτη από την Προϊστορία στο Μεσοπόλεμο*, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο 2000, σελ. 54-74.
11. J. Bintliff-E. Farinetti-K. Sbonias-L. Sigalos, "The Tanagra Survey. Report on the 2000 Season", *Pharos* 8 (2000) 95-129.
12. "General overview of the surface artifact survey", στο: J. Bintliff et al., *The Leiden Ancient Cities of Boeotia Project: Preliminary Report of the 2001 Season*, *Pharos* 9 (2001) 34-49 (με τον John Bintliff)
13. J. Bintliff-E. Farinetti-Ph. Howard-K. Sarri-K. Sbonias, "Classical Farms, Hidden Prehistoric Landscapes and Greek Rural Survey: A Response and an Update", *Journal of Mediterranean Archaeology* 15 (2002) 259-265.
14. "Η ανάλυση και ερμηνεία των αρχαιολογικών δεδομένων", στο: Α. Κουκουζέλη-Ε. Μανασκίδου-Κ. Σμπόνιας, *Ιστορική διαδρομή της αρχαιολογίας. Ορισμός, αντικείμενο, βασικές αρχές, κλάδοι και προβληματική*, Τομ. Α, ΕΑΠ, Πάτρα 2003, σελ 181-240.
15. "Accepting cultural diversity and the multiple layers of Modern Greek Identity. The implications for Cultural Resource Management in Greece", στο: P.N. Doukellis - L.G. Mendoni (εκδ.), *Perception and Evaluation of Cultural Landscapes*, Meletemata 38, Athens 2004, 117-135.
16. "Fields of wheat back to the land. A GIS environment for the study of medieval village history in central Greece", στο: *Enter the Past. Proceedings of CAA 2003*, Vienna 8-12 April 2003, BAR IS 1227, Oxford 2004, σελ. 271-275 (με την E. Farinetti).
17. Bintliff-E. Farinetti-K. Sbonias, "The Urban and Rural Surface Survey, στο J. Bintliff et al., *The Tanagra Project: Third Preliminary Report. The 2002 Season*", *Bulletin de la Correspondence Hellenique* vol. 2004-2005, σελ. 541-606.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

179

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

18. “Η ανάγνωση του προϊστορικού τοπίου στη χώρα μιας ελληνορωμαϊκής πόλης. Η περίπτωση της αρχαίας Τανάγρας Βοιωτίας”, στο: *Αρχαιολογικό Έργο Θεσσαλίας και Στερεάς Ελλάδας, Πρακτικά Επιστημονικής Συνάντησης*, Βόλος 2006, σελ. 579-592 (με τις E. Farinetti, K. Σαρρή).
19. “Συγκριτική Προσέγγιση των οικιστικών κατανομών στο μινωικό τοπίο: ενδείξεις στοιχείων ταυτότητας και κοινωνικής πολυπλοκότητας”, *Πεπραγμένα Θ’ Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, Ηράκλειο 2006, σελ. 183-201.
20. “Ιστοριογραφικές παρατηρήσεις για τη μελέτη των προϊστορικών τοπίων του Ιονίου: προς μια αρχαιολογία των Ιόνιων Νησιών”, *Ιόνιος Λόγος* 1 (2007) σελ. 203-223.
21. “Material Remains and Past Ethnocultures in Greek Archaeology”, στο: J. Bintliff-H. Stöger (εκδ.) *Medieval and Post-Medieval Greece. The Corfu Papers*, BAR IS 2023, Oxford 2009, 243-250.
22. “Diversity and Transformation. Looking for Meanings in the Prepalatial Seal Consumption and Use”, στο: W. Müller (εκδ.) *Die Bedeutung der minoischen und mykenischen Glyptik*, CMS Beiheft 8, Gebr. Mann Verlag, Berlin 2010, σελ. 349-362.
23. “The seals from the cemetery at Moni Odigitria”, στο: K. Branigan – A. Vasilakis (eds), *The Prepalatial Cemetery at Moni Odigitria*, INSTAP Academic Press 2010, 201-225.
24. “Ορεινά περάσματα και όρη στη μινωική Κρήτη. Η περίπτωση του Βρύσινα”, *Πεπραγμένα Ι’ Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, Χανιά 1-8 Οκτωβρίου 2006, Τομ. Α2 Προϊστορικοί Χρόνοι. Χανιά 2011, Φιλολογικός Σύλλογος ‘Ο Χρυσόστομος’, σ. 511-31.
25. “Regional Elite-Groups and Seal Production and Consumption in the Prepalatial period. A Case-Study of the Asterousia Region”, στο I. Schoep, P. Tomkins, J. Driessen (eds) *Back to the Beginning: Reassessing Social and Political Complexity on Crete during the Early and Middle Bronze Age*, Oxbow Books 2012, σελ. 273-289.
26. ‘Η αρχαιολογική έρευνα επιφανείας του Ιονίου Πανεπιστημίου στην Παλική Κεφαλονιάς. Μεθοδολογικές παρατηρήσεις και πρώτα αποτελέσματα’. *Ιόνιος Λόγος* τομ. Δ, επιστημονική περιοδική έκδοση 2013, σελ. 287-323. (με Κ. Ματαράγκα)
27. ‘Burial Architecture and Funerary Practices at the EM Cemetery of Gournes, Pediada’. Στο K. Galanaki, *The Early Minoan Cemetery at Gournes Pediada, Crete*. Philadelphia: INSTAP Academic Press (τυπών.)
28. ‘Comparative issues in archaeological field survey in the Asterousia region’, στο M. Relaki – Y. Papadatos (eds) *From the Foundations to the Legacy of Minoan Society. A Round Table in Honour of Professor Keith Branigan*, Sheffield 29th -31st January 2010, Oxbow Books (τυπών.) (με Α. Βασιλάκη)
29. ‘Η αρχαιολογική έρευνα επιφανείας στη Θηρασία (2007-2011): τα πρώτα αποτελέσματα’, *Πρακτικά Επιστημονικής Συνάντησης «Διαχρονικοί Νησιωτικοί Πολιτισμοί: Η περίπτωση της Θηρασίας»*, 23-24 Σεπτεμβρίου 2011, Θήρα (τυπών.) (με E. Farinetti & Γ. Κορδατζάκη)

V. ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

1. O. Rackham – J. Moody, *Η Δημιουργία του Κρητικού Τοπίου*, μτφρ Κ. Σμπόνια, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο 2004.

VI. ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΕΣ

1. G. Barker et al., A Mediterranean Valley, “Landscape Archaeology and Annales History in the Biferno Valley”, Leicester UP, Leicester 1995, στο: *The Archaeological Journal* 1996.
2. Yiannis Papadatos, *Tholos Tomb Gamma, A Prepalatial Tholos Tomb at Phourni, Archanes*. Philadelphia, Pennsylvania: INSTAP Academic Press, στο: *Bryn Mayr Classical Review* 2005.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

180

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

VII. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

1. 'Regional Survey and GIS: the Boeotia Project', International Colloquium "Geographical Information Systems and Landscape Archaeology", Leicester 6-8 November 1995 (συνεργασία με M. Gillings).
2. 'Introduction to issues in demography and survey', International Colloquium 'Reconstructing Past Population Trends in Mediterranean Europe', Durham 25-26 November 1995.
3. 'Investigating the interface between regional survey, historical demography and palaeodemography', International Colloquium 'Reconstructing Past Population Trends in Mediterranean Europe', Durham 25-26 November 1995.
4. 'Demographic Trends: the contribution of regional survey data, International Colloquium 'Extracting Meaning from Ploughsoil Asssemblages', Siena 1-3 December 1995 (συνεργασία με J. Bintliff) .
5. Accepting diversity and the multiple layers of modern Greek identity. The implications for cultural resource management in Greece, Διεθνές Συνέδριο 'Το τοπίο ως πολιτιστικό αγαθό. Προσλήψεις και αξιολογήσεις', Ιόνιο Παν/μιο, Ζάκυνθος 16-18 Δεκεμβρίου 1996.
6. 'Διακοινοτικές σχέσεις και συμβολική έκφραση στην προανακτορική Κρήτη', στο: *Διεθνές Συνέδριο Eliten in der Bronzezeit*, Αθήνα, Απρίλιος 1996.
7. 'Perceptions of Culture and Identity in the Archaeological Image of Greece', Διεθνές Συνέδριο, Νέες Προσεγγίσεις στη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελλάδα, Ιόνιο Παν/μιο και Βρετανική Σχολή Αθηνών, Κέρκυρα 1-3 Μαΐου 1998.
8. 'Specialization in the Early Minoan Seal Manufacture: Craftsmen, Settlements and the Organization of Production', V. Internationales Siegel-Symposium, Marburg 23-25 September 1999.
9. 'Συγκριτικές Προσεγγίσεις των οικιστικών κατανομών στο μινωικό τοπίο', Θ' Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο, Ελούντα 1-6 Οκτωβρίου 2001.
10. 'Heterogeneity and Competition: a pathway to social complexity in Late Prepalatial Mesara', Εργαστήριο 'Κοινωνικές δομές και διοικητική οργάνωση της Ύστερης Προανακτορικής Κρήτης', Θ' Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο, Ελούντα 1-6 Οκτωβρίου 2001.
11. 'A GIS approach to the settlement and economic history of Ottoman Boeotia (Central Greece)', 8th European Association of Archaeologists (EAA) Annual Meeting, Thessaloniki 14-19 September 2002 (συνεργασία με E. Farinetti).
12. 'Understanding the Minoan Landscape: the use of ethnographic analogy in a microregional context', International Conference 'Settlers and Settlements in Greece, 9000-1000 BC', University of the Aegean, Rhodes, 7-11 October 2002.
13. 'A GIS environment for the study of Medieval village history in Central Greece', Enter the Past. The E-way into the four Dimensions of Cultural Heritage, 30th Computer Applications in Archaeology (CAA) Conference, Wien, 8-12 April 2003 (συνεργασία με E. Farinetti) .
14. 'Η ανάγνωση του προϊστορικού τοπίου στη χώρα μιας ελληνορωμαϊκής πόλης. Η περίπτωση της αρχαίας Τανάγρας Βοιωτίας', 1^ο Αρχαιολογικό Έργο Θεσσαλίας και Στερεάς Ελλάδας, Παν/μιο Βόλου, 27-2 2003-2.3 2003 (συνεργασία με E. Farinetti και K. Sarri) .
15. 'A geomorphological window in the prehistoric landscape of ancient Tanagra', Archaeological Survey Meeting Group, Amsterdam, 28-29 November 2003 (συνεργασία με E. Farinetti).
16. 'GIS, ethnicity and the social transformation of space: a case study from post-medieval central Greece', European Association of Archaeologists, 10th Annual Meeting, Lyon France, 8-11 September 2004.
17. 'Κατοίκηση και χρήσεις γης σε ένα αγροτικό μικροπεριβάλλον: το παράδειγμα του Ασωπού Ταναγκρικής από την προϊστορία ως τους ελληνορωμαϊκούς χρόνους', Ε' Διεθνές Συνέδριο Βοιωτικών Μελετών, Θήβα 16-19 Σεπτεμβρίου 2005.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

181

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

18. 'Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών, εθνότητες και κοινωνικο-οικονομικοί μετασηματισμοί του χώρου: μία μελέτη περίπτωσης από την Οθωμανική Βοιωτία', 2ο Αρχαιολογικό Έργο Θεσσαλίας Στερεάς Ελλάδας, Βόλος 16-19 Μαρτίου 2006.
19. 'Όρεινά περάσματα και όρη στη Μινωική Κρήτη. Η περίπτωση του Βρύσινα', Ι' Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο, Χανιά 1-8 Οκτωβρίου 2006.
20. "On-site and off-site archaeology in the Ionian. Some methodological remarks, in the example of Paliki Survey Project, Kefalonia", στο *Survey in the Central Ionian Islands – The last 10 Year*, Irish Institute of Hellenic Studies at Athens, Athens 25.5.2007
21. 'Regional elite-groups, seal production and consumption at the end of the pre-palatial period in the example of a regional context at Asterousia mountains', στο J. Driessen – I. Schoep (eds) *Back to the Beginning: Reassessing social, economic and political complexity in the Early and Middle Bronze Age on Crete*, Proceedings of a Conference, Leuven 1-2 February 2008.
22. VIth International Seal Symposium: 'Die Bedeutung der minoischen und mykenischen Glyptik', Marburg, 9th to the 12th of October 2008 (ανακοίνωση με θέμα: Diversity and Transformation. Looking for meanings in the Prepalatial Seal Production and Use)
23. 'Investigating the prehistoric landscape of Minoan Crete: Two case studies from southern and western Crete (The Trypiti and Vrysinas Surveys)', International Survey Meeting, University of Amsterdam, 21-22 November 2008
24. 'Comparative issues in archaeological field survey in the Asterousia region, Crete', International Round Table, University of Sheffield, 29-31 Ιανουαρίου 2010.
25. 'Ο ΥΜ ΙΙΙΓ οικισμός του Βρύσινα. Η έρευνα επιφανείας' Επιστημονική Συνάντηση "Ιερό Κορυφής Βρύσινα: δέκα χρόνια έρευνας", 25/5/2011 Ρέθυμνο
26. Κ. Σμπόνιας, Ε. Farinetti, Γ. Κορδατζάκη, Η αρχαιολογική επιφανειακή έρευνα της Νήσου Θηρασίας, Επιστημονική Συνάντηση, Διαχρονικοί Νησιωτικοί Πολιτισμοί: Η περίπτωση της Θηρασίας, 23-24 Σεπτεμβρίου 2011, Θήρα.
27. Νέες έρευνες στη Θηρασία (2007-2013), Πρακτικά Συνεδρίου «Το Αρχαιολογικό Έργο στα νησιά του Αιγαίου» Ρόδος 27.11-1.12.2013 (με Ι. Τζαχίλη, Κ. Παλυβού, Α. Σαρρή)
28. 'Νέες τεχνολογίες στην τεκμηρίωση και μελέτη του ιστορικού τοπίου: Η περίπτωση της Θηρασίας', Συμπόσιο "Νέες Τεχνολογίες στην Υπηρεσία της Αρχαιολογικής Έρευνας", Θεσσαλονίκη 14.12.2013, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού.

VIII. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

1. 'Minoan Seals: function and their social and economic meaning', University of Durham, Department of Archaeology, 20th May 1993.
2. 'Social Development, Management of Production and Symbolic Representation in Prepalatial Crete', University of Cambridge, McDonald Institute for Archaeological Research, April 1994.
3. 'Η ανάγνωση του τοπίου στη χώρα της αρχαίας Τανάγρας: αγροτικές δομές και χρήση του χώρου', Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Ιστορίας, 21 Απριλίου 2004.
4. 'Surveying in a Mountainous Landscape. Vrysinas on Western Crete as a Case Study', co-organizes series 'Archaeological Survey Meetings', Finnish Institute at Athens, 13.2.2007.
5. 'Ανιχνεύοντας τη δυναμική μιας περιφερειακής ζώνης. Ενδείξεις από τη σφραγιδογλυφία και την οικιστική στα Αστερούσια όρη της Εποχής του Χαλκού', Μινωικό Σεμινάριο, Αρχαιολογική Εταιρεία, 23 Δεκεμβρίου 2009.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

182

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΨΑΛΛΙΔΑΣ

(Αναπληρωτής Καθηγητής/Σύγχρονη Πολιτική Ιστορία)

I. ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

1. *Die Einheits- und Volksfrontpolitik in der Mitte der Dreissiger Jahre (1934-1936)*, διδ. διατριβή, Λειψία 1985.
2. "Η Σοσιαλιστική Διεθνής ερμηνεύει το φασισμό (1928-1933)", *Τα Ιστορικά* 10 (1989) σ. 143-172.
3. "Για τη συγκρότηση του Σοσιαλιστικού Κόμματος Ελλάδας", *Τα Ιστορικά* 11 (1989) σ. 361-380.
4. "Η Μεγάλη Αλλαγή στην πολιτική της Γ' Διεθνούς και η σοβιετική εξωτερική πολιτική", *Τα Ιστορικά* 14/15 (1991).
5. "Μια ερμηνευτική προσέγγιση στη δράση και το έργο του Σταύρου Καλλέργη", *Ιστωρ* 9 (1996).
6. "Η αντικοινοβουλευτική εκτροπή του 1933 στην Αυστρία", *Τα Ιστορικά*, 30 (1999).
7. "Social solidarity on the periphery of the Greek kingdom: the case of *Fraternity of Workers at Corfu*", στο: Ph. Carabott (επιμ.), *Greek Society, Politics and Culture (1863-1913)*, Aldershot 1997.
8. "The Conflict between Democratisation and Nationalism in post-communist Societies in Eastern Europe: The Case of Albania and its Greek minority", στο: Th. Sfikas - C. Williams (επιμ.), *Ethnicity and Nationalism in Eastern Europe and the Balkans*, Λονδίνο 1999.
9. "Η γερμανική αντίσταση κατά του Χίτλερ", στο: *Ιστορικά της Ελευθεροτυπίας*, 2000.
10. "Οι πολιτικές δομές στην Βαυαρία του πρώτου τρίτου του 19ου αιώνα", στο: Α. Παπαγεωργίου-Βενετάς (επιμ.), *Η Οθωνική Ελλάδα και η συγκρότηση του ελληνικού κράτους*, Αθήνα 2002.
11. "Die Rezeption des deutschen Widerstands gegen Hitler in Griechenland", στο: *Der deutsche Widerstand gegen Hitler*, Darmstadt 2002.
12. «Εισαγωγή» στο: Η. Νικολακόπουλος- Α. Ρήγος-Γρ. Ψαλλίδης (επιμ.), *Ο Εμφύλιος Πόλεμος. Από την Βάρκιζα στο Γράμμο*, Αθήνα 2002.
13. «Το ΣΚ-ΕΛΔ και ο 'Τρίτος Παράγοντας' 1945-1947», στο: Η. Νικολακόπουλος - Α. Ρήγος - Γρ. Ψαλλίδης (επιμ.), *Ο Εμφύλιος Πόλεμος. Από την Βάρκιζα στο Γράμμο*, Αθήνα 2002.
14. "Η Ελληνική Διασπορά στη Νοτιανατολική Ευρώπη", στο: Α. Κόντης - Ρ. Φακιολάς (επιμ.), *Ελληνισμός της Διασποράς*, τ. Β, Πάτρα 2003.
15. "Τομές και συνέχειες στην επεξεργασία στρατηγικής του Σοσιαλιστικού Κόμματος ΕΛΔ. 1945-47", στο: Χ. Φλάϊσερ (επιμ.), *Από την 4η Αυγούστου στον Εμφύλιο: Συνέχειες και ασυνέχειες*, Αθήνα 2003.
16. "Οι δίκες της Νυρεμβέργης", *Εμφύλιος Τύπος*, τχ. 11 (2003).
17. "Verska politika okupacionih sila u Grckoj j reakcija pravoslavne crkve na njenu primenu (1941-1944)", *Tokovi Istorije* (τεύχος 3-4 / 2005) Βελιγράδι (2003).
18. "The church-policy of the Axis-occupational forces in Greece and the reaction of the Orthodox Church (1941-1944)", στο L. Gevers & J. Bank (επιμ.), *Religion under Siege. II. Protestant, Orthodox and Muslim Communities in Occupied Europe (1939-1950)*, Leuven 2007.
19. «Εισαγωγή» στο Γρ. Ψαλλίδης (επιμ.), «*Εκλογές 1946. Σταθμός στην κοινοβουλευτική ιστορία της σύγχρονης Ελλάδας*», Αθήνα 2008.
20. «Εισαγωγή» στο Μ. Βασιλάκης (επιμ.), *Από τον Ανένδοτο στη Δικτατορία. 1961-1967*, Αθήνα 2009.
21. *Συνεργασία και Ανυπακοή. Η πολιτική της ηγεσίας της Εκκλησίας της Ελλάδος στην Κατοχή (1941-1944)*, Αθήνα 2011.
22. «Εισαγωγή» στο Ν. Καραπιδάκης-Γρ. Ψαλλίδης (επιμ.), *Γρηγόρης Φαράκος. Διαδρομές στην Ιστορία*, Αθήνα 2011 (υπό έκδοση).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

183

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

23. Γρ. Ψαλλίδας (επιμ.), *Γρηγόρης Φαράκος. Διαδρομές στην Ιστορία*, Μέρος Α', Κέρκυρα 2011.

II. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

1. The Orthodox Churches of Eastern and South-Eastern Europe in the World War II, Κέρκυρα 2004 (Πρόεδρος).
2. Εκλογές 1946. Σταθμός στην κοινοβουλευτική ιστορία της σύγχρονης Ελλάδας, Αθήνα 2006 (Πρόεδρος).
3. Από τον Ανένδοτο στη Δικτατορία. 1961-1967, Αθήνα 2008 (Πρόεδρος).
4. Τα Ιστορικά Εκπαιδευτήρια ως φορείς του Οικουμενικού Ελληνισμού, Αθήνα 2011 (Πρόεδρος).
5. Ο Ελληνικός Εμφύλιος. Από τη Βάρκιζα στο Γράμμο 1945-1949, Αθήνα 1999 (Πρόεδρος).
6. Έλληνες πρωθυπουργοί στη Γαλλία: Η ευρωπαϊκή διάσταση των ελληνογαλ-λικών σχέσεων, Παρίσι 2008 (Μέλος).
7. Γρηγόρης Φαράκος. Διαδρομές στην Ιστορία, Ναύπλιο 2009 (Μέλος).
8. Οι σχέσεις του Ελληνικού Πολιτισμού με τον Αιγυπτιακό Πολιτισμό, Κάιρο 2010 (Μέλος).
9. 5η Επιστημονική Συνάντηση Υποψηφίων Διδακτόρων του ΤΙΣ, Κέρκυρα 23 Νοεμβρίου 2010 (Πρόεδρος).
10. Τα Ιστορικά Εκπαιδευτήρια ως φορείς του Οικουμενικού Ελληνισμού Μέγαρο Παλαιάς Βουλής, Αθήνα 21/22 Ιανουαρίου 2011 (Πρόεδρος).

III. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΜΕ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ FORA (ενδεικτική επιλογή)

1. "Das moderne Griechenland und das moderne Zypern", Πανεπιστήμιο Λειψίας Λειψία 1984.
2. Συμπόσιο με θέμα: "The Historical Truth of 1920-1940 in the USSR", Λονδίνο 1990.
3. "Η ΕΣΣΔ στη δεκαετία του 1930 και η διεθνής κατάσταση", Αθήνα 1991.
4. "Η Ελλάδα 1936-1949. Δικτατορία - Κατοχή - Εμφύλιος: Συνέχειες και Ασυνέχειες" του Ε.Λ.Ι.Α., Αθήνα 1995.
5. "Ethnicity and Nationalism in the New Europe", Πανεπιστήμιο του Central Lancashire, Preston 1995.
6. "Greek Society, Politics and Culture in the Era of King George I.", King's College/Πανεπιστήμιο Λονδίνου, Λονδίνο 1995.
7. "Ο Ελληνικός Εμφύλιος. Από τη Βάρκιζα στο Γράμμο», Αθήνα 1999.
8. "Αθήνα-Μόναχο: Οι Βαυαροί στην οικοδόμηση του ελληνικού κράτους», Δελφοί 2000.
9. Συνδιάσκεψη για τις πολεμικές αποζημιώσεις της Γερμανίας προς την Ελλάδα, Darmstadt 2001.
10. Στα συνέδρια του European Scientific Foundation για την γερμανική κατοχή της Ευρώπης στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο: i) Trento 1999, ii) Leuven 2001, iii) Λιουμπλιάνα 2002, iv) Jachranka 2003, v) Ρώμη 2004.
11. Συνέδριο για τα 100 χρόνια από τη γέννηση του Κωνσταντίνου Καραμανλή, Αθήνα 2007.
12. Συνέδριο του Δικτύου για τη Μελέτη του Εμφυλίου, Αίγινα 2007.
13. Συνέδριο του Δικτύου για τη Μελέτη του Εμφυλίου, Καβάλα 2009.
14. Συνέδριο: Πόλεμος, Κατοχή, Αντίσταση, Εμφύλιος. Η δεκαετία του 40 και η μακρά σκιά της, Αθήνα 2012.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

184

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΓΓΕΛΑΚΟΣ
(Επίκουρος Καθηγητής/Παιδαγωγικά)

I. ΒΙΒΛΙΑ/ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ

1. *Η αξιολόγηση του γλωσσικού μαθήματος στις Γενικές Εξετάσεις*, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων-Τμήμα ΦΠΨ, Διδ. Διατριβή, Ιωάννινα 1999.
2. *Διαθεματικές προσεγγίσεις της γνώσης στο ελληνικό σχολείο* (επιστημονική επιμέλεια-συμμετοχή με δύο κείμενα), εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2003.
3. *Η διαθεματικότητα στο σύγχρονο σχολείο και η διδασκαλία της ιστορίας με τη χρήση πηγών* (επιστημονική επιμέλεια σε συνεργασία με τον Γ.Κόκκινο), εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2004.
4. *Η Διδασκαλία της Γλώσσας και της Λογοτεχνίας στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση* (επιστημονική επιμέλεια σε συνεργασία με τον Κ.Μπαλάσκα-συμμετοχή μ' ένα άρθρο), εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2005.
5. *Αποκέντρωση και Εκπαιδευτική πολιτική. Ο ρόλος της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στη διοίκηση και λειτουργία των σχολικών μονάδων-Αποτύπωση τάσεων στο ευρωπαϊκό εκπαιδευτικό περιβάλλον*, εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2007.
6. *A.Baudrit, Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία. Οι αρχές και η λειτουργική εφαρμογή στη σχολική τάξη* (Εισαγωγή/Επιστημονική επιμέλεια: Κ. Αγγελάκος) εκδ. Κέδρος, Αθήνα 2008.
7. ΠΟΣΔΕΠ «Οι αλλαγές στο Λύκειο και στο σύστημα πρόσβασης», Πρακτικά διήμερου επιστημονικού συνέδριου (Επιστημονική επιμέλεια: Κώστας Αγγελάκος), εκδ. Πλέθρον, Αθήνα 2009.
8. *Πρόσωπα, ιδέες και θέματα στις Επιστήμες της Αγωγής* (Εισαγωγή-Επιστημονική Επιμέλεια Κώστας Αγγελάκος), εκδ. Κέδρος, Αθήνα 2010.
9. Ακαδημία Επιστημών των ΗΠΑ, «*Πώς μαθαίνει ο άνθρωπος. Εγκέφαλος, νους, εμπειρία και μάθηση στο σχολείο*», επιστημονική εποπτεία Κώστας Αγγελάκος, Αθήνα, Κέδρος, 2012.

II. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ-ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

1. «Νέα Ελληνικά» Α' τάξης ΤΕΕ – 1ος κύκλος. ΟΕΔΒ 1999.
2. «Νέα Ελληνικά» Β' τάξης ΤΕΕ – 1ος κύκλος. ΟΕΔΒ 1999.
3. «Νέα Ελληνικά» Γ' τάξης ΤΕΕ – 2ος κύκλος. ΟΕΔΒ 2000.
4. Ψηφιακός Φάκελος «Μακρυγιάννης»: στα πλαίσια προγράμματος του Εθνικού Κέντρου Βιβλίου για τη διάδοση της ανάγνωσης με τη χρήση νέων τεχνολογιών.(2000).
5. «Νεοελληνική Γλώσσα Α' Γυμνασίου-Σχολικό εγχειρίδιο-Βιβλίο Μαθητή» ΟΕΔΒ-Παιδ.Ινστιτούτο, Αθήνα 2006 (συνεργασία με Ε. Κατσαρού-Α. Μαγγανά).
6. «Νεοελληνική Γλώσσα Α' Γυμνασίου-Σχολικό εγχειρίδιο-Βιβλίο Εκπαιδευτικού» ΟΕΔΒ-Παιδ.Ινστιτούτο, Αθήνα 2006 (συνεργασία με Ε. Κατσαρού-Α. Μαγγανά).
7. «Νεοελληνική Γλώσσα Α' Γυμνασίου-Σχολικό εγχειρίδιο-Τετράδιο Εργασιών » ΟΕΔΒ-Παιδ.Ινστιτούτο, Αθήνα 2006 (συνεργασία με Ε. Κατσαρού-Α. Μαγγανά).
8. «Ερμηνευτικό Λεξικό για το Γυμνάσιο-» ΟΕΔΒ-Παιδ.Ινστιτούτο, Αθήνα 2006 (συνεργασία με Μ. Γαβριηλίδου - Π. Λαμπροπούλου).

III.1. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

1. «Θεσμοθετημένες μορφές επιμόρφωσης: ταχύρρυθμα προαιρετικά επιμορφωτικά προγράμματα 1995-1996», Έρευνα - Επιστημονική Επετηρίδα Π.Ι. 1999, σσ. 7-29
2. «Αξιολόγηση των αποτελεσμάτων των προαγωγικών εξετάσεων της Β' Λυκείου σχολ. έτους 1998-99», Έρευνα-Παιδαγωγικό Ινστιτούτο 2000.
3. «Η διδασκαλία του Ευρωπαϊκού πολιτισμού στην ελληνική εκπαίδευση: δείκτες σύγκλισης και αλλαγής» στο: *Η Εκπαίδευση στον 21^ο αιώνα-Νέες Ορίζουσες και προοπτικές* εκδ. Λιβάνη, Αθήνα 2000.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

185

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

4. «Γράφοντας ένα σχολικό βιβλίο: δυνατότητες και περιορισμοί. Ο λόγος των συγγραφέων» στον τόμο: *Διδακτικό βιβλίο και Εκπαιδευτικό υλικό στο σχο-λείο: Προβληματισμοί-Δυνατότητες-Προοπτικές*, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Αθήνα 2005, σσ. 159-164
5. «Ο μύθος περί αξιοκρατίας στην επιλογή των στελεχών της εκπαίδευσης: η περίπτωση των Προϊσταμένων Διευθύνσεων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (2002)», *Νέα Παιδεία* τχ. 115 (Αθήνα/Σεπτέμβριος 2005) σσ. 24-41
6. «Η πρόσβαση των μαθητών στον επιστημονικό λόγο: η διδασκαλία των επιστημονικών κειμενικών ειδών ως πεδίο διεπιστημονικής συνεργασίας στη Δευτεροβάθμια εκπαίδευση» στον τόμο Σεμινάριο 32, ΠΕΦ Εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα /Νοέμβριος 2006, σσ. 71-82
7. «Το «Διαθεματικό» Πρόγραμμα Σπουδών και τα νέα διδακτικά εγχειρίδια της Νεοελληνικής Γλώσσας του Γυμνασίου: δείκτες στασιμότητας, συνέχειας και αλλαγής», *Πρακτικά της 26ης Συνάντηση Εργασίας-Τομέας Γλωσσολογίας- Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης*, Θεσσαλονίκη, Μάιος 2006, σσ.15-21
8. «Οι απόψεις των νεοδιόριστων εκπαιδευτικών για τον νέο τρόπο πρόσληψής τους στο ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα-έρευνα», *ΙΟΝΙΟΣ ΛΟΓΟΣ* 1 (2007) σσ. 1-14.
9. «The cross –thematic approach and the ‘new’ curricula of compulsory education (in the Greek educational system): Review of an incompatible relationship», στο: *Policy Futures in Education* 3 (2007) University of Illinois 2007.
10. «Το Πρόγραμμα Σπουδών του γλωσσικού μαθήματος στο Ενιαίο Λύκειο. Δείκτες επίτευξης και ανατροπής των στόχων του προγράμματος στη διδακτική και εξεταστική πράξη», στο: *Πρακτικά συνεδρίου του Πανμιου Αθηνών (Τμήμα ΦΠΨ-Τομέας Παιδαγωγικής)*, Αθήνα 2004, σσ. 197-208
11. «Κριτική προσέγγιση της «φιλοσοφίας» του διαγωνισμού πρόσληψης των εκπαιδευτικών. Η εξέταση των παιδαγωγικών γνώσεων και της διδακτικής κατάρτισης», εκδ. Ιονίου Παν/μίου - Τμήμα Ιστορίας 2005, σσ. 13-29.
12. «Ο διαγωνισμοί πρόσληψης των εκπαιδευτικών (ΑΣΕΠ-2000,2002,2005): Ερευνητικά δεδομένα μιας εξεταστικής «δοκιμασίας» και η «εξεταστική συμπεριφορά» των φιλόλογων», *Φιλολογική* τευχ. 96 (2006) σσ. 7-11
13. ««Η «περιπέτεια» του περιληπτικού λόγου στη διδακτική πράξη και στις Γενικές Εξετάσεις», στο: *Πρακτικά συνεδρίου της Ευαγγελικής Σχολής*, Αθήνα, 17-2-2003, σσ.63-69
14. “Specification of Faster Than Real Time Simulation (FRTS) using the Unified Modeling Language UML”, Συλλογική Εισήγηση στο διεθνές συνέδριο «Current Developments in Technology-Assisted Education, University of Seville, Spain, 17-10-2006.
15. «The use of Information and Communication Technologies for problem solving in Physics and its interrelation with the concept of self-esteem» Συλλογική εισήγηση στα *Πρακτικά του Διεθνούς Συνεδρίου για τις νέες τεχνολογίες στην εκπαίδευση*, Ρόδος 2006.
16. «Η διδασκαλία των κειμενικών ειδών ως βασική διαπολιτισμική παράμετρος στη διδακτική της ελληνικής ως δεύτερης γλώσσας», Παιδ. Ινστιτούτο Κύπρου, Λευκωσία 2006.
17. «Ετερότητα στην εκπαίδευση» με θέμα: «Η διδασκαλία των κειμενικών ειδών στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας ως παράγοντας ιδεολογικής επικοινωνίας μεταξύ μαθητών από διαφορετικές χώρες και πολιτισμούς» ΣΕΦΚ-Πανεπιστήμιο Κύπρου, Λευκωσία 2009.
18. «Ιστορία και διαπολιτισμικότητα: Παιδαγωγικές και ιδεολογικές διαστάσεις της ένταξης της «διαθεματικότητας» στα προγράμματα σπουδών της υποχρεωτικής εκπαίδευσης» *Πρακτικά Συνεδρίου*, Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τμήμα ΦΠΨ, Αθήνα 2009.
19. «Από τη Συμβατική-Γεγοντολογική Προσέγγιση στην Κριτική Διδασκαλία της Ιστορίας με την Αξιοποίηση των Νέων Τεχνολογιών» στο: *Workshop On Informatics In Education*, Κέρκυρα 2009.
20. «Παραγωγή, διάθεση και αξιοποίηση έντυπου και ηλεκτρονικού εκπαιδευτικού υλικού στο σχολείο» στο: *Πρακτικά του διήμερου επιστημονικού συνεδρίου της ΠΟΣΔΕΠ «Οι αλλαγές στο Λύκειο και στο σύστημα πρόσβασης»*, εκδ. Πλέθρον, Αθήνα 2009.
21. «Το ηλεκτρονικό περίπτερο του Ελληνικού και Διεθνούς Τύπου στη σχολική τάξη. Η κριτική ανάγνωση της ψηφιακής έκδοσης του Ημερήσιου και Περιοδικού Τύπου ως



- παράγοντας επανασχεδιασμού και αναβάθμισης της γλωσσικής διδασκαλίας» στα Πρακτικά του Διεθνούς Συνεδρίου «Νέες Τεχνολογίες και διδασκαλία της Γλώσσας» αφιερωμένο στον Α.Τζάρτζανο, Λάρισα 2010.
22. ««Διοικητικά και συγγραφικά ναρκοπέδια στη διδασκαλία της ποίησης του Κυριάκου Χαραλαμπίδη στην ελληνική εκπαίδευση», *Πάροδος* τευχ. 37 (Λαμία 2010) σσ. 2-7.
 23. Kostas Aggelakos- M. Paradia- S. Glavas- N. Mitsis- A. Kyriazis- H. Samaras 2010 "*Contribution of Information and Communication Technologies in the subject of Modern Greek Language. Exploitation report on relevant activities: Ideas and attitudes of students in Greek high schools*", Παιδαγωγικά Ρεύματα στο Αιγαίο, Ρόδος: Πανεπιστήμιο Αιγαίου, ΠΤΔΕ. ηλ. διαθ.: <http://www.rhodes.aegean.gr/ptde/revmata/issue5/PARADIA.pdf>Kostas Aggelakos-M.Paradia-S. Glavas-N. Mitsis-A. Kyriazis-H. Samaras, "*Research and exploitation of Information and Communication Technologies relating to the instruction of the subject of Modern Greek Language in Greek high schools: Ideas and attitudes of teachers (philologists)*" Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου- Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τομέας Γλωσσολογίας, Θεσσαλονίκη 17-18 Απριλίου 2010.
 24. Αγγελάκος Κ. - Μ. Παραδιά - Ναπ. Μήτσης 2011 «*Τυπολογία γλωσσικών ασκήσεων/ δραστηριοτήτων στα εγχειρίδια γλωσσικής διδασκαλίας της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Δεδομένα, εκτιμήσεις και προτάσεις*» ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ τευχ. 140,Αθήνα .
 25. Αγγελάκος Κώστας, 2013 «ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ(1858-1893):ΔΕΙΓΜΑΤΑ ΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΙ», *Νέα Εστία*, τεύχος 1857.
 26. Αγγελάκος Κώστας, 2013 «*Η Διδασκαλία της Νεοελληνικής Γλώσσας στο Λύκειο: δείκτες ασυνέχειας και ασυνέπειας της εκπαιδευτικής πολιτικής*» στον τιμητικό τόμο στον καθηγητή Ναπ. Μήτση (υπό έκδοση)
 27. Αγγελάκος Κώστας 2013, *Το χρονικό του «Νέου Λυκείου»: Ρητές και υπόρρητες επιλογές επιστροφής στο παρελθόν*, περιοδικό ΧΡΟΝΟΣ, τεύχος 5, Αθήνα.

III.2. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΑΛΛΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

1. «Ο νάρθηκας των αναλυτικών προγραμμάτων», Εφημ. *ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ* 25-7-2004.
2. «Η νέα γενιά οδεύει προς τον ιστορικό αναλαφρητισμό;», Εφημ. *ΤΟ ΒΗΜΑ* της Κυριακής 26-9-2004.
- 3.«Διάλογος ή δέσμευση για τα αυτονόητα;», Εφημ. *ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ* 10-10-2004.
4. «Η Ιστορία «υπό διωγμόν » στην εκπαίδευση!», Εφημ. *Επενδυτής* 24-9-2005.
5. «Το υπαρκτό σχολείο πνέει τα λοίσθια» Εφημ. Κυρ.*ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ* 22-9-2013
6. «Το Κτήνος και οι ευθύνες της εκπαίδευσης» Εφημ. Κυρ. *ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ* 6-10-2013

IV. ΚΡΙΤΙΚΕΣ-ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

1. «Α. Γκότοβος, Μαθητικές καταλήψεις», *Λέσχη των εκπαιδευτικών* τχ. 17 (1997).
2. «Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας: Βιβλιογραφικός Οδηγός για τη Γλώσσα», *Διαβάζω* Αύγουστος 2001.
3. «Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας: Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας», *Διαβάζω* τχ. 426, 2002.
4. Α.Φραγκουδάκη, «Οι πολιτικές διαστάσεις της διαμάχης για τη γλώσσα», *Διαβάζω* τχ. 429, 2002.
5. Γ. Χάρης, «Απομυθοποίηση των γλωσσικών μύθων», *Διαβάζω* τχ. 431, 2002.
6. Γ. Κουρμούλης- Α.Συμεωνίδη, «Παλιοί και νέοι δρόμοι στη λεξικογραφία», *Διαβάζω* τχ. 439, 2003, σσ. 62-63.
7. «Συζήτηση με τον Φ.Adrados για τον ελληνικό πολιτισμό-Κριτική του βιβλίου «Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας», *Διαβάζω* τχ.441, 2003, σσ. 36-39.
8. Π.Παπαϊωάννου-Α.Πατούνα. «Λόγος επιστημονικός για την περίληψη», *Φιλολογική* τχ.84, 2003, σσ. 84-85.

9. «Για να φιλιούνται οι πέτρες η μία με την άλλη» (Λόγος περί γλώσσας στο έργο του Σωτ. Δημητρίου), *Πόρφυρας* τχ. 108 (2003) σσ. 244-247.
10. Θεοδόσης Πυλαρινός, «Επτανησιακή Σχολή», *Φιλολογική* τχ. 86 (2004) σσ. 87
11. Γ.Ανδρειωμένος «Η σάτιρα στην εκπαίδευση: Ανδρέας Λασκαράτος και Γ. Σουρής», *Φιλολογική* τχ. 87 (2004) σσ. 10.
12. Γ. Χάρης: «Η γλώσσα, τα λάθη και τα πάθη», *Φιλολογική*, τχ. 88 (2004) σσ. 5
13. Χ. Νούτσος, «Ο δρόμος της καμήλας και το σχολείο-Η εκπαιδευτική πολιτική στην Ελλάδα-1944-1946» και Μ. Μποντίλα «Πολύχρονος να ζεις,μεγάλε Στάλιν. Η εκπαίδευση των παιδιών των Ελλήνων πολιτικών προσφύγων(1950-1964)» *Τεκμήριον* 4 (2004) σσ. 212/213

ΦΩΤΕΙΝΗ ΒΑΚΗ

(Επίκουρος Καθηγήτρια/Ιστορία της Φιλοσοφίας)

I. ΒΙΒΛΙΑ

1. F. Vaki, *Marx and Habermas on the Paradigm of Production: Towards a re-interpretation of the normative foundations of critical Theory*, University of Essex, Essex 2002.
2. Φωτεινή Βάκη, *Η πρόοδος στον Διαφωτισμό: Πρόσωπα και προσωπεία*, Αθήνα, Ευρασία, 2012.

II. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

1. «Εργασία ή Γλώσσα; Προς μια επανερμηνεία των κανονιστικών θεμελίων της Κριτικής Θεωρίας», *Νέα Κοινωνιολογία*, τεύχος 37, φθινόπωρο 2003, σσ. 95-109.
2. «Adorno contra Habermas and the claim of critical theory as immanent critique», *Historical Materialism* τεύχος 13.4, Δεκέμβριος 2005, σσ. 79-120.
3. «Η Αυτοκρατορία και οι εχθροί της», *Ουτοπία* 71 (Οκτώβρης 2006) σσ. 43-61.
4. «Διαλεκτικές του Διαφωτισμού» στον γερμανικό ιδεαλισμό: ο Καντ και οι επίγονοι», *Δευκαλίων*, τ. 24/1, Ιούνιος 2006, σσ. 87-108.
5. «Ο υλισμός του Φώυερμπαχ-ο υλισμός του Μαρξ», *Αξιολογικά, τόμος-αφιέρωμα στον Φώυερμπαχ*, τεύχος 18, Νοέμβριος 2007, σσ. 49-159.
6. «Κριτική θεωρία της ηθικής: Horkheimer, Habermas και Adorno», *Αξιολογικά τόμος-αφιέρωμα στον Αντόρνο*, τεύχος 20, Δεκέμβριος 2008, σσ. 25-47.
7. «Αφιέρωμα στον Habermas», *Cogito* 9 (Ιανουάριος 2009) 104-107.
8. «Marcuse on Marx: A Left Heideggerian?», *Philosophical Inquiry* 2011, τ. 35/3, Ιούλιος 2011, σελ. 80-90).
9. «Απόλυτη ελευθερία και τρόμος: η κριτική του Hegel στη Γαλλική Επανάσταση», *Μνήμων*, τ. 31, 2010, σελ. 247-266.
10. «Ευρωπαϊκός Διαφωτισμός και ελληνική Επανάσταση» (Περιοδικό *Ιόνιος Λόγος: επιστημονική επετηρίδα του τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Παν/μίου*, τ. 3, 2011, σ. 155-167).
11. "The Universal Legislator, the Impartial Spectator and the *Sensus Communis*: Kant and Smith on Judgment and Morality," *Adam Smith Review*, 7, 2013.
12. «Η εμπορική κοινωνία και οι εχθροί της: ο Rousseau εναντίον του Mandeville», περιοδικό *Αξιολογικά*, τ. 28, 2013.
13. «Η βαρβαρότητα ως τελετουργικό του πολιτισμού: Ο Αντόρνο για τον φασισμό», περιοδικό *Σύγχρονα Θέματα* (υπό έκδοση).
14. Adam Smith and Immanuel Kant as critics of Empire: International trade companies and global commerce versus *Jus Commercii* *Adam Smith Review*, 8 (υπό έκδοση)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

188

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

II. ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΧΩΡΙΣ ΚΡΙΤΕΣ

1. «Η Διακήρυξη των δικαιωμάτων του ανθρώπου και του πολίτη δύο αιώνες μετά: μερικές σκέψεις», *Διάπλους* τεύχος 25, Απρίλιος/Μάιος 2008, σσ. 56-58.
2. «Το ηθικό υποκείμενο στον σκωτικό Διαφωτισμό: Francis Hutcheson και Adam Smith», *ΙΟΝΙΟΣ ΛΟΓΟΣ* 2 (2010) 133-146.
3. «Ευρωπαϊκός Διαφωτισμός και ελληνική επανάσταση» *ΙΟΝΙΟΣ ΛΟΓΟΣ* 3 (2011) (υπό έκδοση).

III. ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΙ ΤΟΜΟΙ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

1. «Η κριτική θεωρία ως αρνητική διαλεκτική: η μετακριτική του Αντόρνο στον γερμανικό ιδεαλισμό», στο: Κ. Καβουλάκος (επιμ.), *Κριτική θεωρία: Παράδοση και προοπτικές*, εκδόσεις «Νήσος», Αθήνα 2004, σσ. 107-125.
2. «Εθνικό κράτος, μεταεθνικοί αστερισμοί και δημοκρατία: ο Kant μετά τον Habermas;» στο: Β. Φιοραβάντες (επιμ.), *Τέχνη, πολιτισμός, παγκοσμιοποίηση*, εκδ. Παπαζήση, Αθήνα 2008, 291-329.
3. «Ο Διαφωτισμός εναντίον της αυτοκρατορίας: η έννοια του έθνους στους Καντ και Χέρντερ», στο: Π. Πιζάνιας (επιμ.), *Η Ελληνική επανάσταση του 1821: Ένα ευρωπαϊκό γεγονός*, εκδ. Κέδρος, Αθήνα 2009, 81-93.
4. «Hope and the Philosophies of History», στο: John L. Hocheimer (επιμ.), *Hope in the 21st century* (ηλεκτρονική έκδοση) σ. 3-14.
5. «Hope in Theory and Praxis: From Adorno's Negative Dialectics to Benjamin's 'Divine Violence'», στο: Janet Horigan και Ed Wiltse (επιμ.), *Hope against Hope. Philosophies, Cultures and Politics of Possibility and Doubt*, Rodopi Press, Amsterdam/Νέα Υόρκη 2010, σ. 75-97.
6. «What we are allowed to hope: Kant's Philosophy of History», στο: Avery Goldmann, Paul Formosa, Tatiana Patrone (επιμ.), *Τόμος-αφιέρωμα στην φιλοσοφία της ιστορίας του I. Kant*, University of Wales Press 2011 (υπό έκδοση).

IV. ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

1. «Η γνώση ως εμπόρευμα: κριτική της άυλης εργασίας», στο: *Πρακτικά του συνεδρίου Κοινωνία της Γνώσης: Μύθος και πραγματικότητα*, Τομέας Φιλοσοφίας του Παν/μιου Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2006, σελ. 13-24.
2. «Η υποδοχή των ιδεών του Διαφωτισμού στη σύγχρονη Ελλάδα: κριτική επισκόπηση του έργου των Κονδύλη και Ψυχοπαίδη», στο: *Πρακτικά του συμποσίου, Μύθοι και ιδεολογήματα στη σύγχρονη Ελλάδα. Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού πολιτισμού και γενικής παιδείας της Σχολής Μωραΐτη Σεπτεμβρης 2006*, Αθήνα 2006, σελ. 183-198.
3. "Adorno and Badiou on the case of Wagner: A new experience of time?" (Ηλεκτρονικά πρακτικά διεθνούς συνεδρίου με τίτλο: *Θεωρίες του Χρόνου και Μουσική* (Κέρκυρα 27-29 Απριλίου 2012). <http://conferences.ionio.gr/ccrpm12/gr/proceedings>.
4. «Η δημοσιότητα ως δημόσια χρήση του Λόγου». *Κριτική δημοσιότητα στη σύγχρονη Ελλάδα*. Περιοδικό *Τοπικά*, Γ. Κουζέλης (επιμ.), υπό έκδοση.

V. ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

1. «Επιστροφή στον Αντόρνο», *Σύγχρονα θέματα*, τεύχος 90, Αθήνα 2005.

VI. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ/ΟΜΙΛΙΕΣ

1. «Experiencing Modernity: Some Critical Remarks», στο: Διεθνές συνέδριο εις μνήμην του Walter Benjamin στο Amsterdam τον Ιούλιο του 1997.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ
189
ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

2. «The End of Utopia?», στο: Διεθνές συνέδριο με τίτλο, *The Legacy of the Frankfurt School* στο Salford (Αγγλία) τον Μάρτιο του 1998.
3. «Habermas's Theory of Discourse Ethics»: Σεμινάριο του Τμήματος Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου του Essex (Ιανουάριος 1997).
4. «Marx's Critique of Capitalism in the 1844 Manuscripts: A Philosophy of the Subject or an Ontology of Social Relations»: Σεμινάριο του Τμήματος Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου του Essex (Φεβρουάριος 2000).
5. «Marx and Habermas on Intersubjectivity»: Γαλλογερμανικό Colloquium με θέμα *Inter-subjectivity*, στο Evian-les-Bains της Γαλλίας, 15-21 Ιουλίου, 2001.
6. «Philosophy as Metacritique: Some Remarks on Adorno's Negative Dialectics»: Συνέδριο με θέμα *Philosophy as...*, Λονδίνο, 28-30 Νοεμβρίου 2002.
7. «Η Αυτοκρατορία και οι εχθροί της: Μερικές σκέψεις για την «Αυτοκρατορία» των A. Negri και M. Hardt»: Συνέδριο με θέμα: *Αυτοκρατορίες, παλιές και νέες*, που διοργάνωσε το περιοδικό *Ιστορείν* στο Βόλο, 28-30 Ιουνίου 2003.
8. «Σύστημα και αντισύστημα: η αρνητική διαλεκτική της ηθικής στον Αντόρνο»: Ημερίδα για τα 100 χρόνια από την γέννηση του T. Αντόρνο που διοργάνωσε το περιοδικό *Αξιολογικά* και ο τομέας θεωρίας του τμήματος πολιτικής επιστήμης και ιστορίας στο Πάντειο πανεπιστήμιο στις 2 Δεκεμβρίου του 2003.
9. «Κριτική θεωρία της ηθικής»: Σεμινάριο θεωρίας και επιστημολογίας των κοινωνικών επιστημών που διοργάνωσε ο καθηγητής του Παν/μίου Αθηνών, κ. Κοσμάς Ψυχοπαίδης (5 Φεβρουαρίου 2004).
10. «Η γνώση ως εμπόρευμα: κριτική της «άυλης εργασίας»»: Συνέδριο με θέμα: *Κοινωνία της γνώσης: Μύθος και πραγματικότητα* που διοργάνωσε το ίδρυμα *Σάκης Καράγιωργας* σε συνεργασία με τον Τομέα Φιλοσοφίας του τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του Παν/μίου Ιωαννίνων στις 4-5 Απριλίου 2005.
11. «Ο «μύθος» του Διαφωτισμού και ο Διαφωτισμός του «μύθου»: η διαλεκτική του Διαφωτισμού στον Hegel και την κριτική θεωρία»: Πρώτο πανελλήνιο συνέδριο πολιτικής ψυχολογίας με θέμα: *Μύθοι, Ιστορία, μέσα μαζικής ενημέρωσης: Ιστορικοί, πολιτικοί και ψυχικοί σχηματισμοί* που διοργάνωσε το τμήμα Ψυχολογίας του Παν/μίου Κρήτης σε συνεργασία με τον Γερμανικό Επαγγελματικό Σύνδεσμο Ψυχολόγων (B D P) στο Ρέθυμνο στις 19-22 Μαΐου 2005.
12. «Hope and Philosophies of History»: Διεθνές συνέδριο με θέμα: *Hope: Probing the Boundaries*, στην Πράγα στις 8-10 Αυγούστου του 2005.
13. «Η ερμηνεία του Διαφωτισμού: ντεσιζιονισμός και κανονιστική θεωρία»: Συνέδριο με θέμα: *Η φιλοσοφία σήμερα (στη μνήμη του Κοσμά Ψυχοπαίδη)* που διοργάνωσε το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών: «Φιλοσοφία: Γνώση, Αξίες και Κοινωνία» του τμήματος φιλοσοφικών και κοινωνικών σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Παν/μίου της Κρήτης στο Ρέθυμνο (18-20 Νοεμβρίου 2005).
14. «Η υποδοχή των ιδεών του Διαφωτισμού στη σύγχρονη Ελλάδα: κριτική επισκόπηση του έργου των Κονδύλη και Ψυχοπαίδη»: Συμπόσιο με θέμα: *Μύθοι και ιδεολογήματα στη σύγχρονη Ελλάδα*, που διοργάνωσε η Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού πολιτισμού και γενικής παιδείας της Σχολής Μωραΐτη στις 23-24 Νοεμβρίου του 2005.
15. «History and Nature in the Eighteenth Century: The Idea of Progress in Condorcet and Turgot»: Διεθνές συνέδριο με θέμα: *The Eighteenth Century Now: Recent and Future Directions* που διοργάνωσαν οι British Society of the Eighteenth Century Studies και Centre of the Eighteenth Century Studies (York) (23-24 Ιουνίου 2006).
16. «Adorno on History»: Δεύτερο διεθνές συνέδριο: *Hope: Probing the Boundaries*, Mansfield College, Oxford, Αγγλία (Σεπτέμβριος 2006).
17. «Εθνικό κράτος, μεταεθνικοί αστερισμοί και δημοκρατία: ο Kant μετά τον Habermas»: Σεμινάριο θεωρίας και επιστημολογίας των κοινωνικών επιστημών του Πανεπιστημίου Αθηνών «Κοσμάς Ψυχοπαίδης» που διοργανώνουν οι καθ. N. Πετραλιάς, M. Αγγελίδης και I. Πατέλη στις 15 Μαρτίου 2007.
18. «Ο Διαφωτισμός εναντίον της αυτοκρατορίας: η έννοια του έθνους στους Καντ και Χέρντερ»: Διεθνή επιστημονική συνάντηση του μεταπτυχιακού προγράμματος σπουδών



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

190

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- «Ιστορία και τεκμηρίωση», Η Ελληνική επανάσταση του 1821: Ένα ευρωπαϊκό γεγονός. Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Ιστορίας, Κέρκυρα 3-5 Μαΐου 2007.
19. «Απόλυτη ελευθερία και τρόμος: η κριτική του Χέγκελ στην Γαλλική επανάσταση»: Συνέδριο με θέμα: *200 χρόνια από την Φαινομενολογία του πνεύματος*, που διοργανώνει ο τομέας Φιλοσοφίας του Παν/μίου Ιωαννίνων στις 14-15 Φεβρουαρίου 2008.
 20. «Hobbes and the Frankfurt School»: Εργαστήριο (workshop) “Hobbes” στο πλαίσιο της πέμπτης διεθνούς συνάντησης με τίτλο: “Workshops in Political Theory” που διοργανώνει ετησίως το Manchester Metropolitan University στο Manchester (10-12 Σεπτεμβρίου 2008).
 21. «Passions and Sentiments in the Scottish Enlightenment»: Εργαστήριο (workshop) “Passion and Emotion: the History, the Neglect and Re-emergence of a political Idea” στο πλαίσιο της πέμπτης διεθνούς συνάντησης με τίτλο: “Workshops in Political Theory” που διοργανώνει ετησίως το Manchester Metropolitan University στο Manchester (10-12 Σεπτεμβρίου 2008).
 22. «Το ηθικό υποκείμενο στον σκωτικό Διαφωτισμό»: 11^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Φιλοσοφίας της Ελληνικής Φιλοσοφικής Εταιρείας σε συνεργασία με το τμήμα Φιλοσοφίας του Παν/μίου Πατρών με τίτλο: *Η έννοια του Υποκειμένου και οι μετασχηματισμοί της* (Πάτρα 17-19 Οκτωβρίου 2008).
 23. «Critique of Violence criticized: Reflections on Walter Benjamin’s dialectical images of insurrection»: Διεθνές συνέδριο με τίτλο: *Images of a Demystified World: Critical Theory* που διοργάνωσε το John Cabbot University στην Ρώμη (13-15 Μαΐου 2009).
 24. «National State, Postnational Constellations and democracy: Kant after Habermas?»: *European Consortium of Political Theory* (Potsdam 10-12 Σεπτεμβρίου 2009).
 25. «A. Smith and Immanuel Kant: From the impartial Spectator to the Universal Legislator»: Διεθνές συνέδριο με τίτλο: *Ο Α. Smith και ο σκωτικός Διαφωτισμός* που οργάνωσε το Πανεπιστήμιο Αθηνών σε συνεργασία με τον τομέα Φιλοσοφίας του τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. (Αθήνα 18-20 Δεκεμβρίου 2009).
 26. «Marcuse on Marx: A Left Heideggerian?»: Ετήσιο Διεθνές Συνέδριο που συνδιοργάνωσαν η Ευρωπαϊκή Εταιρεία Φιλοσοφίας (Society of European Philosophy) και το Φόρουμ Ευρωπαϊκής Φιλοσοφίας (Forum of European Philosophy) στη Ρώμη (7-10 Ιουλίου 2010).
 27. «Towards a Critical Theory of Morality: Horkheimer and Adorno»: Διεθνές συνέδριο με τίτλο *Critical Theory and Justice* στη Ρώμη 9-11 Μαΐου 2011.
 28. «The Invisible Hand and the Teleology of Nature: Smith and Kant on Progress»: Διεθνές συνέδριο με τίτλο *The Arts and Sciences of Progress* (διοργανωτές: Eighteenth Century Scottish Studies Society και Research Institute for Irish Scottish Studies) στο Aberdeen 7-10 Ιουλίου 2011.
 29. «The Universal Legislator, the Impartial Spectator and the *Sensus Communis*: Kant and Smith on Judgment and Morality,» Παρουσιάστηκε στο Σεμινάριο του Τμήματος Φιλοσοφίας, Κλασικών Σπουδών και Ιστορίας της Τέχνης του Πανεπιστημίου του Όσλο στις 29 Νοεμβρίου 2012.
 30. “The visible hand of justice: A. Smith’s normative political theory.” Θα παρουσιαστεί στο διεθνές συνέδριο που διοργανώνει ο Τομέας Πολιτικής Θεωρίας του Τμήματος Πολιτικών Επιστημών του London School of Economics σε συνεργασία με το Τμήμα Νομικών Επιστημών του ίδιου Πανεπιστημίου στο Λονδίνο 24-25 Μαΐου 2012. Παρουσιάστηκε επίσης στα ελληνικά στο δεύτερο πανελλήνιο συνέδριο φιλοσοφίας της επιστήμης που διοργάνωσε το ΜΙΘΕ του Παν/μίου Αθηνών στις 29 Νοεμβρίου έως 1 Δεκεμβρίου 2012 στην Αθήνα.
 31. «Η εμπορική κοινωνία και οι εχθροί της: Ο Ρουσσώ εναντίον του Μάντεβιλ». Παρουσιάστηκε στην διημερίδα που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο Αθηνών σε συνεργασία με το Α.Π.Θ και το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο με τίτλο: *Ο Ρουσσώ και η εποχή μας: 300 χρόνια από τη γέννησή του* στις 10 και 11 Νοεμβρίου 2012 στην Αθήνα.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

191

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

32. "Barbarity as the ritual of civilization: Adorno's Reflections on Nazism". Παρουσιάστηκε στο 6ο Διεθνές Συνέδριο Κριτικής Θεωρίας που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο Loyola στη Ρώμη (5-8 Μαΐου 2013).
33. Commentator στο Διεθνές εργαστήριο με τίτλο: Practical Reasoning που διοργάνωσε το ερευνητικό Κέντρο Centre for the Study of Mind in Nature (CSMN) του Τμήματος Φιλοσοφίας, Κλασικών Σπουδών, Ιστορίας της Τέχνης και Ιδεών του Πανεπιστημίου του Όσλο (12-15 Ιουνίου 2013).
34. "Adam Smith and I. Kant as Critics of Empire: International Trade Companies and Global Commerce versus Jus Commercii." Παρουσιάστηκε στο Διεθνές Συνέδριο που διοργάνωσαν η 18th Century Scottish Studies Society σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο της Σορβόνης στο Παρίσι (3-7 Ιουλίου 2013).

ΗΛΙΑΣ ΓΙΑΡΕΝΗΣ

(Επίκουρος καθηγητής/Ιστορία της Βυζαντινής Παιδείας)

I. ΒΙΒΛΙΑ

1. *Η συγκρότηση και η εδραίωση της αυτοκρατορίας της Νίκαιας. Ο αυτοκράτορας Θεόδωρος Α΄ Κομνηνός Λάσκαρις*, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών – Ινστιτούτο Βυζαντινών Ερευνών, [Μονογραφίες, 12], Αθήνα 2008, σελίδες 410 (με αγγλική περίληψη). Επανεκδοση, Δημοσιογραφικός Οργανισμός Λαμπράκη [Βυζαντινοί Αυτοκράτορες -15], Αθήνα 2010, σελίδες 373.

II. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ, ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

1. «Πτυχές της ιδεολογικής αντιπαράθεσης Νίκαιας και Ηπείρου. Ο ρόλος του χρίσματος», στο: Κ. Ν. Κωνσταντινίδης (επιμ.), *Πρακτικά Συμποσίου: Η Μεσαιωνική Ήπειρος*, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2001, 99-122.
2. «Ζητήματα σχετικά με την επισκοπή Γαρδικίου Τρικάλων κατά τη βυζαντινή περίοδο», στο: Πρακτικά 5^ο Συμποσίου Τρικαλινών Σπουδών (Τρίκαλα, 8-10 Νοεμβρίου 2002), Μέρος Α΄, *Τρικαλινά* 23 (2003), 197-210 (συνεργασία με Δ. Κ. Αγορίτσα).
3. «Η 'δυναστεία των Λασκάρων': Απόπειρες και ακυρώσεις. Ζητήματα εξουσίας και διαδοχής στην λεγόμενη αυτοκρατορία της Νίκαιας (1204-1261)», *Βυζαντιακά* 23 (2003) 211-228.
4. «Η Δ΄ Σταυροφορία, η άλωση της Κωνσταντινουπόλεως (1204) και η συγκρότηση των κρατών της Τραπεζούντας, της Νικαίας και της Ηπείρου», στον τόμο: *Διαλέξεις II*, «Οι Φίλοι του Βυζαντινού Μουσείου Ιωαννίνων», Ιωάννινα 2004, 63-90.
5. «Ο Σελτζούκος σουλτάνος Καΐχοσρόης Α΄ (1192-1197, 1204/5-1211) μέσα από το βλέμμα των βυζαντινών λογίων. Εικόνες του άλλου και ιστορική πραγματικότητα», *Βυζαντιακά* 24 (2004) 257-273.
6. «Ο Δαβίδ Κομνηνός, συνιδρυτής και στρατιωτικός ηγέτης της αυτοκρατορίας της Τραπεζούντας. Ο αγώνας κυριαρχίας, η αντιπαράθεση με την Νίκαια και ο ρόλος των λογίων», *Βυζαντιακά* 25/26 (2005/6) 169-189.
7. «Το χειρόγραφο αρ. 20 της Ζωσιμαίας Βιβλιοθήκης Ιωαννίνων. Ένα χρονο-λογημένο και εικονογραφημένο ελληνικό χειρόγραφο», *Ιόνιος Λόγος* 1 (2007), Τόμος χαριστήριος στον Δημήτρη Ζ. Σοφιανό, 59-73 & 354-356.
8. «Τα Ιόνια Νησιά κατά τη Βυζαντινή Περίοδο» στο: Θ. Πυλαρινός (επιμ.), *Ιόνιοι Νήσοι. Ιστορία και Πολιτισμός*, Περιφέρεια Ιονίων Νήσων, Αθήνα 2007, 42-53 & 399, 413 [αγγλική συντομευμένη εκδοχή: «The Ionian Islands during the Byzantine Period», 284-287 & 423, 437].



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

192

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

9. «Η Μονεμβασία και η αυτοκρατορία της Νίκαιας στην περίοδο μετά την Δ΄ Σταυροφορία. Αντιλατινική δράση, Κέντρο και Περιφέρεια», στο: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου *Η Πελοπόννησος μετά την Δ΄ Σταυροφορία του 1204*, Αθήνα – Μυστράς 2007, 81-100.
10. «Τα κράτη της Νίκαιας, της Ηπείρου και της Τραπεζούντας έως το 1230. Δράση, αντι-παραθέσεις, αντοχές και συμβιβασμοί», Ν. Γ. Μοσχονάς-Η. Γιαρένης (επιμ.), *Η Τέταρτη Σταυροφορία και ο ελληνικός κόσμος*, Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών - Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Το Βυζάντιο Σήμερα, Αθήνα 2008, 251-267.
11. «Ο λόγιος και ο γενέθλιος τόπος. Η Τραπεζούντα με τον τρόπο του Βησσαρίωνος» [με αγγλική περίληψη], *Επετηρίς Εταιρείας Βυζαντινών Σπουδών* 53 (2007-2009), Αφιέρωμα εις τον Δ. Ζ. Σοφριανόν, 265-280.
12. «Πρόσωπα γύρω από τον άγιο. Μνείες και σιωπές στον Βίο του οσίου Αθανασίου του Μετεωρίτη», στο Γ. Σταγέας (επιμ.), *Η Καλαμπάκα μέσα από την ιστορία της. Εισηγήσεις - Πρακτικά Γ΄ Ιστορικού Συνεδρίου Καλαμπάκας*, Καλαμπάκα 2009, Α΄ τόμος, 73-82.
13. «Η "Αγία Ελένη στην Κύπρο". Το θαύμα του σταυρού και η βιωματική επικύρωση ενός "ανιστόρητου" μύθου», *Πάροδος* 37 (2010), Αφιέρωμα στον Κυριακό Χαραλαμπίδη, 4369-4373.
14. «Το Βυζάντιο στο ραδιόφωνο», *Ζ΄ Συνάντηση Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου «Παράδοση και ανανέωση στο Βυζάντιο»*, επιμ. Μ. Τζιάτζη-Παπαγιάννη – Γ. Παπαγιάννης, Κομοτηνή 2011, 438-442.
15. «Ο Λορέντζος Μαβίλης και η βυζαντινή κληρονομιά», *Λορέντζος Μαβίλης. Εκατό χρόνια από τον θάνατό του*, Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας, επιμ. Θ. Πυλαρινός, *Κερκυραϊκά Χρονικά*, περ. Β΄, τόμος ΣΤ΄ (2012), 111-127.
16. «Προσλήψεις της Αρχαιότητας στο έργο του Νικολάου Μεσαρίτη», *Η Πρόσληψη της Αρχαιότητας στο Βυζάντιο. Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου*, επιμ. Γ. Ξανθάκη-Καραμάνου [με αγγλική περίληψη], 77-103 (υπό εκτύπωση).

III. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

1. Επιστημονική επιμέλεια και Πρόλογος στην ελληνική έκδοση έργου της A. Cameron (Άννι Βερνλ Κάμερον, *Οι Βυζαντινοί*, μετάφραση Γ. Τζήμας, εκδ. Ψυχογιός, Αθήνα 2009).

IV. ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

1. «Lars Brownworth, *Χαμένη για χάρη της Δύσης. Η ξεχασμένη βυζαντινή αυτοκρατορία που διέσωσε τον δυτικό πολιτισμό*. Ιστορία χαμένη προς χάριν των ιστοριών, ή το Βυζάντιο ως αφορμή», *Ηλιαία*, τχ. 60 (Νοέμβριος 2010), σελ. 52-53.

V. ΑΛΛΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΛΕΣ & ΛΗΜΜΑΤΑ

1. Συγγραφή του Α΄ Μέρους («Εκκλησιαστική Τέχνη») του συλλογικού τόμου *Μελέτη, Έρευνα και Καταγραφή των κοινών στοιχείων στην εκκλησιαστική μουσική, την υμνολογία και την εκκλησιαστική τέχνη Πρέβεζας και Απουλίας*, Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα *INTERREG II* (έκδοση Ιεράς Μητροπόλεως Νικοπόλεως και Πρεβέζης, Πρέβεζα 2000, σελ. 13-83).
2. Λήμματα στην ηλεκτρονική εγκυκλοπαίδεια *Encyclopaedia Micrasiatica Graeca* του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού [διαθέσιμα στον ιστότοπο του Ιδρύματος, στα ελληνικά και στα αγγλικά]:
 - α. «Στάση Λασκάρων, 1224»
 - β. «Στάση Ανδρονίκου και Ισαακίου Νεστόγγων, 1225»
 - γ. «Μανουήλ Λάσκαρις»
 - δ. «Ιωάννης Δ΄ Λάσκαρις».
3. Συμβολή με το άρθρο: «Νίκαια, Τραπεζούντα και Ήπειρος» στο τεύχος «*Σταυροφορίες. 1204: Η πρώτη άλωση της Πόλης*» του περιοδικού *Ιστορικά* της εφημ. Ελευθεροτυπία (τεύχος 287, 26 Μαΐου 2005, σελ. 44-49).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

193

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

4. Συμβολή με το κεφάλαιο: «Η Μικρά Ασία κατά τη διάρκεια των Σταυροφοριών», στο έργο *Η Ιστορία της Μικράς Ασίας*, εφημ. Κυριακάτικη Ελευθεροτυπία, Αθήνα 2011, τόμος Γ', *Βυζαντινή περίοδος*, σελ. 141-174.

VI. ΥΠΟ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ

1. *Περί παραδρομής*, εισαγωγή – νεοελληνική απόδοση – σχόλια [υπό έκδοση, στις εκδόσεις Κανάκη (Αθήνα), ca. 208 σελίδες].
2. *Nikolaos Mesarites: A Byzantine Scholar before and after 1204* [υπό έκδοση, στη σειρά *Medieval Confluences* των εκδόσεων *Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies* (Tempe, Arizona), ca. 280 σελίδες].
3. «Ταυτότητες, ετερότητες και αυτοσυνειδησία στο έργο του Νικολάου Μεσαρίτη» [υπό έκδοση, στο περιοδικό *Βυζαντικά* 31 (2014), ca. 16 σελίδες].

VII. ΣΥΝΕΔΡΙΑ/ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ/ΟΜΙΛΙΕΣ

1. Α' Συνάντηση Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου (Ιωάννινα, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, 25-27 Σεπτ. 1998), με θέμα: «*Η προ-αυτοκρατορική ιστορία της οικογένειας των Λασκάρων*» (Περίληψη στα *Πρακτικά* της Συνάντησης, επιμ. Τ. Κόλιας – Ε. Τσιούρη, Ιωάννινα 1999, σελ. 152-153).
2. Β' Δημερίδα του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων *Βυζαντινή Κύπρος* (Αθήνα, «Σπίτι της Κύπρου», 6-7 Νοεμ. 1998), με θέμα: «*Η επιστολή του Νικολάου Μυστικού στον χαλίφη της Βαγδάτης Al-Muktadir για το ζήτημα της Κύπρου*».
3. 10ο Διεθνές Συνέδριο Γενεαλογίας και Εραλδικής (Iasi, 13-16 Μαΐου 1999), με θέμα: «*Contribution to the history of the Laskareis family*».
4. Διεθνής Επιστημονική Δημερίδα «*Η Μεσαιωνική Ήπειρος*» (Ιωάννινα, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, 17-19 Σεπτ. 1999), με θέμα: «*Πτυχές της ιδεολογικής αντιπαράθεσης Νίκαιας και Ηπείρου. Ο ρόλος του χρίσματος*».
5. Ημερίδα «*Κοινά πολιτιστικά στοιχεία μεταξύ Πρέβεζας και Κάτω Ιταλίας*» (Πρέβεζα, Πνευματικό Κέντρο Ιεράς Μητροπόλεως Νικοπόλεως και Πρεβέζης, 23 Ιουνίου 2001), με θέμα: «*Στοιχεία της εκκλησιαστικής τέχνης Πρέβεζας και Απουλίας. Συμβολή στην συγκριτική μελέτη της πολιτισμικής ιστορίας στον μεσογειακό χώρο*».
6. Θ' Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο (Ελούντα, 1-6 Οκτ. 2001), συμμετοχή στο *Εργαστήριο: «Το ερευνητικό πρόγραμμα Βενετικές πηγές της κρητικής ιστορίας της Βικελαίας Βιβλιοθήκης Ηρακλείου»*, υπό την προεδρία του Καθηγητή κ. Ιωάννη Μαυρομάτη. Θέμα εισήγησης: «*Ερευνητικά ζητήματα από την busta 148 του νοταρίου Μιχαήλ Μαρά*» (*Γενικό-Αναλυτικό Πρόγραμμα Θ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, Ηράκλειο 2001, σελ. 69).
7. ΙΑ' Κύκλος Επιστημονικών Διαλέξεων των «Φίλων του Βυζαντινού Μουσείου Ιωαννίνων», Ομιλία στο Βυζαντινό Μουσείο Ιωαννίνων (13 Φεβρ. 2002), με θέμα: «*Η Δ' Σταυροφορία, η άλωση της Κωνσταντινούπολης (1204) και η δημιουργία των κρατών της Τραπεζούντας, της Νίκαιας και της Ηπείρου*».
8. Δ' Συνάντηση Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου (Θεσσαλονίκη, Α.Π.Θ., 20-22 Σεπτ. 2002), με θέμα: «*Η συμβολική και ιδεολογική χρήση της Ρίζας Νεμανιδών στην μεσαιωνική Σερβία*» [Περίληψη στα *Πρακτικά* της Συνάντησης, επιμ. Α. Σταυρίδου-Ζαφράκα – Β. Σκοπελίτη – Ε. Χατζηαντωνίου, Θεσσαλονίκη 2003, σελ. 103-104].
9. ΣΤ' Συμπόσιο Τρικαλινών Σπουδών (Τρίκαλα, 8-10 Νοεμ. 2002), (από κοινού με τον Δ. Αγορίτσα), με θέμα: «*Η επισκοπή Γαρδικίου κατά τη βυζαντινή περίοδο*».
10. ΚΔ' Πανελλήνιο Ιστορικό Συνέδριο (Θεσσαλονίκη, Α.Π.Θ., 30 Μαΐου - 1 Ιουν. 2003), με θέμα: «*Ζητήματα διαδοχής στην αυτοκρατορία της Νίκαιας*».
11. Ε' Συνάντηση Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου (Κέρκυρα, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, 3-5 Οκτ. 2003), με θέμα: «*Πορτρέτα των αυτοκρατόρων της Νίκαιας. Φυσιογνωμικές περιγραφές και εικαστικές αποδόσεις*» [Περίληψη στα *Πρακτικά* της Συνάντησης, επιμ. Σπ. Ασωνίτης – Γ. Αθανασοπούλου, Κέρκυρα 2005, 233-235.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

194

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

12. Διεπιστημονική Συνάντηση Εργασίας (Interdisciplinary Workshop) "Irruption, Interruption and Interaction: The Latin Conquest of Constantinople 1204" (Βουδαπέστη, 26-28 Φεβρ. 2004) [συνδιοργάνωση: Department of Medieval Studies and Past and Inc. Center for Historical Studies, Central European University, Budapest], με θέμα: "The First Steps in the Formation of and the Controversy between the States of Nicaea, Epirus and Trebizond (ca. 1204 - 1230)".
13. ΚΕ΄ Πανελλήνιο Ιστορικό Συνέδριο (Θεσσαλονίκη, Α.Π.Θ., 21-23 Μαΐου 2004), με θέμα: «Ο Σελτζούκος σουλτάνος Καϊχουσρόης Α΄ (Ghiyath al-Din Kaykhusraw I) στα μάτια των βυζαντινών και των δυτικών. Εικόνες του άλλου και ιστορική πραγματικότητα στο τέλος του 12ου και στην αρχή του 13ου αιώνα».
14. Διεθνές Συνέδριο «Η Πελοπόννησος μετά την Δ΄ Σταυροφορία του 1204» (Μυστράς, 1-3 Οκτ. 2004), με θέμα: «Οι σχέσεις των κατοίκων της Μονεμβασίας με την αυτοκρατορία της Νίκαιας στην περίοδο μετά την Δ΄ Σταυροφορία».
15. Ημερίδα της Εταιρείας Φίλων Παναγιώτη Κανελλόπουλου με αντικείμενο την Δ΄ Σταυροφορία (Αθήνα, 29 Νοεμ. 2004), ομιλία στην Πνευματική Εστία της Εταιρείας, με θέμα: «Αντιλατινική δράση και κρατική υπόσταση. Η συγκρότηση και τα πρώτα βήματα των κρατών της Νίκαιας, της Τραπεζούντας και της Ηπείρου».
16. ΚΣΤ΄ Πανελλήνιο Ιστορικό Συνέδριο (Θεσσαλονίκη, Α.Π.Θ., 27-29 Μαΐου 2005), με θέμα: «Ο συνιδρυτής και στρατηγός της αυτοκρατορίας της Τραπεζούντας Δαβίδ».
17. Ζ΄ Συμπόσιο Τρικαλινών Σπουδών (Τρίκαλα, 11-13 Νοεμ. 2005), με θέμα: «Πτυχές του μοναχισμού της περιοχής των Τρικάλων κατά την υστεροβυζαντινή περίοδο».
18. Εορτασμός μνήμης Τριών Ιεραρχών στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Πανηγυρικός Λόγος με θέμα: «Η ιστορία της εορτής των Τριών Ιεραρχών» (Κέρκυρα, Ιόνιος Ακαδημία, 27 Ιαν. 2006).
19. Σεμινάριο Κέντρου Μελετών Ιονίου, διάλεξη με θέμα: «Το Ιόνιο ως κιβωτός ιερών λειψάνων και εικόνων. Μια ιστορική ανάγνωση» (Αθήνα, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 15 Φεβρ. 2006).
20. ΚΖ΄ Πανελλήνιο Ιστορικό Συνέδριο (Θεσσαλονίκη, Α.Π.Θ., 26-28 Μαΐου 2006), ανακοίνωση με θέμα: «Το Άγιον Μανδήλιον, οι αυτοκράτορες και η εξουσία στην Κωνσταντινούπολη του 10ου αιώνα».
21. 21ο Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών (Λονδίνο, 21-26 Αυγ. 2006), ανακοίνωση με θέμα: "The unctio and the basileus. Patterns of imperial ideology in the exile of Nicaea" (Περίληψη στα *Πρακτικά* του Συνεδρίου, επιμ. E. Jeffreys, *Proceedings of the 21st International Congress of Byzantine Studies*, London 2006, τόμ. III, σελ. 20-21).
22. Δημερίδα «Βησσαρίων ο Έλληνας φιλόσοφος» (Κατερίνη, 10-11 Μαρτ. 2007), με θέμα: «Ο λόγιος και ο γενέθλιος τόπος. Η Τραπεζούντα με τον τρόπο του Βησσαρίωνος».
23. ΚΗ΄ Πανελλήνιο Ιστορικό Συνέδριο (Θεσσαλονίκη, Α.Π.Θ., 25-27 Μαΐου 2007), με θέμα: «Ο Ιωάννης Ευγενικός και η Τραπεζούντα. Ο λόγιος και η τράπεζα».
24. International Medieval Congress 2007 (Leeds, University of Leeds, 9-12 Ιουλ. 2007), με θέμα: «Nicaea in Theodore II Lascaris's Words. Between Realistic and Imaginary».
25. Γ΄ Συνέδριο Ιστορίας για την Καλαμπάκα και την περιοχή της (Καλαμπάκα, 7-9 Σεπτ. 2007), με θέμα: «Ξαναδιαβάζοντας τον Βίο του αγίου Αθανασίου του Μετεωρίτη».
26. Ζ΄ Συνάντηση Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου (Κομοτηνή, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, 20-23 Σεπτ. 2007), παρουσίαση του ερευνητικού προγράμματος: «Το Βυζάντιο στο ελληνικό ραδιόφωνο» (Περίληψη, στα *Πρακτικά* της Συνάντησης, επιμ. έκδοσης Γρ. Παπαγιάννης - Μ. Παπαγιάννη, υπό έκδοση).
27. Συνέδριο *Από το Κάστρο Αγίου Γεωργίου στο Αργοστόλι (1757-2007). Η βενετική κυριαρχία στην Κεφαλονιά (1500-1797)* (Αργοστόλι, Κοργιαλένειος Βιβλιοθήκη, 27-30 Σεπτ. 2007), με θέμα: «Η έκδοση του καταλόγου του Βενετικού Αρχείου Κεφαλονιάς».
28. Δημερίδα «Η συμβολή των λογίων της Τραπεζούντας» (Κατερίνη, 8-9 Μαρτ. 2008), με θέμα: «Η Τραπεζούντα ως κέντρο και αντικείμενο της βυζαντινής παιδείας».
29. ΚΘ΄ Πανελλήνιο Ιστορικό Συνέδριο (Θεσσαλονίκη, Α.Π.Θ., 16-18 Μαΐου 2008), με θέμα: «Τα βυζαντινά εγκώμια της Τραπεζούντας ως πηγή πολιτικής και πολιτισμικής ιστορίας. Συγγένειες και αποκλίσεις».

30. 5ο Διεθνές Συνέδριο «Η πρόσληψη του Βυζαντίου στην Ευρώπη. Η ιστορία των Βυζαντινών Σπουδών. Από τον Hieronymus Wolff στον Karl Krumbacher» (Μυστράς, 29 Σεπτ.-1 Οκτ. 2008), με θέμα: «Το Βυζάντιο ως μέρος της διαδρομής: η ιστορική σκέψη του J. W. Zinkeisen».
31. Δημερίδα «Από το Βυζάντιο στο “μετα-Βυζάντιο”. Παιδεία & Πολιτισμός στην Μικρά Ασία [15ος-18ος αιώνας] (Κατερίνη, 9 Μαΐου 2009), με θέμα: «Οι βυζαντινοί λόγιοι της ύστερης βυζαντινής περιόδου: η αγωνία και τα οράματα».
32. 12ο Διεθνές Συνέδριο Μεσογειακών Σπουδών (Κάλιαρι, 27-29 Μαΐου 2009), με θέμα: «Bessarion’s Synthesis: between East and West».
33. 13ο Διεθνές Συνέδριο Μεσογειακών Σπουδών (Σαλαμάνκα, 26-28 Μαΐου 2010), με θέμα: «Cyprus between Byzantium and the Arabs (7th-10th centuries). A Condominium?».
34. Μεσημβρινό Σεμινάριο (Κέρκυρα, 12 Ιανουαρίου 2011), με θέμα: «Το Άγιον Μανδήλιον και η πολιτική εξουσία. Ο Ιωάννης Κουρκούας και οι άλλοι στο Βυζάντιο του 10ου αιώνα».
35. Συμμετοχή με εποπτεία εισηγήσεων και συντονισμό παρουσιάσεων στο Συνέδριο *Τα Ιστορικά Εκπαιδευτήρια ως φορείς του οικουμενικού Ελληνισμού* (Μέγαρο της Παλαιάς Βουλής, Αθήνα, 21-22 Ιανουαρίου 2011).
36. Ομιλία με θέμα: «Το Άγιο Μανδήλιο και η πολιτική του αξία στην Κωνσταντινούπολη του 10ου αιώνα», Επιστημονικές Συναντήσεις Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (Αθήνα, 26 Ιανουαρίου 2011) [ετοιμάζεται για δημοσίευση].
37. Ανακοίνωση με θέμα: «*Icons on the Mediterranean Sea. Byzantine Iconoclasm, History and Traditions*», 14ο Διεθνές Συνέδριο Μεσογειακών Σπουδών (Mediterranean Studies Association – Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα, Μάιος 2011).
38. Ανακοίνωση με θέμα: «*Homer in Michael Choniates’s works*», Διεθνές Συνέδριο *Homeric Receptions in Literature and the Performing Arts* (Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα, 7-9 Νοεμβρίου 2011).
39. Συμμετοχή στην παρουσίαση του βιβλίου της Eka Tschkoidze, Επίκ. Καθηγήτριας του Plia State University της Τιφλίδας (Γεωργία), *Ένας Γεωργιανός προσκυνητής στον βυζαντινό κόσμο του 9ου αιώνα: ο άγιος Ιλαρίων ο Γεωργιανός* [εκδ. Μπατσιούλας, Αθήνα 2011] (Βιβλιοπωλείο Εκδόσεων Μπατσιούλας, Αθήνα 12 Ιανουαρίου 2012).
40. Ανακοίνωση με θέμα: «*Ο Μαβίλης και η βυζαντινή κληρονομιά*», Συνέδριο εις μνήμην Λορέντζου Μαβίλη (Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα, 28-29 Απριλίου 2012) [δημ. αρ. 19].
41. α. Ανακοίνωση με θέμα: «*Sun and the City. Mediterranean Sun, Politics and Ideology in Byzantium*», 15ο Διεθνές Συνέδριο Μεσογειακών Σπουδών (Mediterranean Studies Association – Πανεπιστήμιο Πούλα, Pula, Κροατία, 29 Μαΐου – 2 Ιουνίου 2012).
β. Προεδρία της συνεδρίας 1Ε («*Medieval and Renaissance History*») του Συνεδρίου.
42. Συμμετοχή στην παρουσίαση του βιβλίου *Απρόοπτα Περιστατικά* του Ν. Γ. Μοσχονά [εκδ. Γκόννη, Αθήνα 2011] (Διοργάνωση: Λέσχη Ανάγνωσης Ραφήνας, Βιβλιοπωλείο Μπέκα, Ραφήνα, 6 Ιουνίου 2012).
43. Ανακοίνωση με θέμα: «*Προσλήψεις της αρχαιότητας στο έργο του Νικολάου Μεσαρίτη*», Διεθνές Συμπόσιο «Η Πρόσληψη της Αρχαιότητας στο Βυζάντιο, κυρίως κατά τους Παλαιολόγειους Χρόνους» (Ινστιτούτο Έρευνας Βυζαντινού Πολιτισμού, Σπάρτη, 3-5 Νοεμβρίου 2012) [δημ. αρ. 20].
44. Ανακοίνωση με θέμα: «Ο Νικόλαος Μεσαρίτης μετά την άλωση του 1204. Ένας λόγιος μεταξύ Κωνσταντινούπολης, Νίκαιας και Εφέσου», Ημερίδα «Ο βυζαντινός χώρος κατά τον 13ο αιώνα» του Βυζαντινού Διεπιστημονικού Σεμιναρίου «Νίκος Οικονομίδης» (Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών, Αθήνα, 30 Μαΐου 2013).
45. Ανακοίνωση με θέμα: «Ταυτότητες, ετερότητες και αυτοσυνειδησία στο έργο του Νικολάου Μεσαρίτη», ΛΔ΄ Πανελλήνιο Ιστορικό Συνέδριο (Θεσσαλονίκη, 31 Μαΐου – 2 Ιουνίου 2013).
46. Ομιλία με θέμα: «Αραβες και Βυζαντινοί: ανταγωνισμοί, αντιπαραθέσεις, ισορροπίες και σχήματα (6ος-10ος αιώνας)», Β΄ Εβδομάδα Μελέτης Ιστορίας της Μεσογείου (Ναύπαικος, 7-11 Οκτωβρίου 2013).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

196

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ

(Επικουρος Καθηγητής/Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία)

I. ΒΙΒΛΙΑ

1. *A Commentary on Aischines' De Falsa Legatione, chapters 1-16*, Royal Holloway and Bedford New College, University of London, διδ. διατριβή, London 2000.
2. *Η γλώσσα των 'Περιστασιακών Ομιλιών' του Αρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης Ισιδώρου Γλαβά*, Θεσσαλονίκη, Βάνιας 2000.
3. *Διοδώρου Σικελιώτη Ιστορική Βιβλιοθήκη, Βιβλίο 16*, Εισαγωγή και Υπόμνημα από Αθαν. Ευσταθίου, μετάφραση από Θεοδ. Πυλαρινό, Κέρκυρα 2009.

II. ΑΡΘΡΑ

1. «The 'Peace of Philokrates': The Assemblies of 18th and 19th Elaphebolion 346. Studying History through Rhetoric». *Historia* 53 (2004), σελ. 385-407.
2. «Eueratos or rather Eukrates, son of Strombichos in Aischines' De Falsa Legatione, 15? Manuscript tradition and Proper names», *BICS* Vol. 49 (2006), σελ. 69-79.
3. «Euthyna procedure in 4th c. Athens and the case *On the False Embassy*», *Dike* 10 (2009), σελ. 113-135.
4. «Ο κώδικας 1066 της ΕΒΕ (προερχόμενος από την Ιερά Μονή Δουσίκου) και τα Γραμματικά Ερωτήματα κατά την ύστερη Βυζαντινή περίοδο», *Ιόνιος Λόγος Επιστημονική Επετηρίδα Τμήματος Ιστορίας (Τόμος χαριστήριος στον καθηγητή Δημ. Σοφιανό)*, Κέρκυρα 2007, σελ. 75-123.
5. «Εισαγωγή στην Κλασική Ρητορεία και στο ρήτορα Λυσία», σελ. 15-29, στο βιβλίο του Γεωργίου Ράπτη, *Λυσίας. Οι Πανηγυρικοί του Λόγου* (3ος Τόμος), Εκδ. Ζήτρος. Θεσσαλονίκη 2004.
6. «Ποιος θα μας φυλάξει από τους φύλακες: Ο έλεγχος των δημοσίων λειτουργιών στην Αθήνα κατά την κλασική εποχή». *Εκπαιδευτική Κιβωτός* 2 (2007), σελ. 111-125.
7. «My name is Diodorus of Sicily», *Εκπαιδευτική Κιβωτός* 3 (2008), σελ. 36-45.
8. «Επισιτισμός και εξωτερική πολιτική: Το ζωτικό ενδιαφέρον της Αθήνας για τα νησιά Ίμβρος, Λήμνος και Σκύρος κατά τον 4ο αι. π.Χ.», *Ιόνιος Λόγος, Επιστημονική Επετηρίδα Τμήματος Ιστορίας (Τόμος αφιερωμένος στην Εύη Ολυμπίτου)*, τόμ. Γ', σελ. 169-182, Κέρκυρα 2011.
9. «Σοφίας Αδάμ-Μαγνήσαλη, Έλεγχος και Λογοδοσία των Αρχών στην Αθηναϊκή Δημοκρατία, Αθήνα-Κομοτηνή: Εκδόσεις Σάκουλα, 2004», *Ελληνικά* 57 (2007), σελ. 183-189.
10. «P. Fröhlich, *Les cités Grecques et le contrôle des magistrats (IVe -Ier siècle avant J.-C.)*. École pratique des Hautes Études. Hautes Études du monde gréco-romain, 33. Geneva and Paris: Droz, 2004, σελ. xii και 634. ISBN: 2-600-00956-6», *Τεκμήριον* 6 (2006), σελ. 265-274.
11. «Ο Δημοσθένης, ο Άρπαλος και το ταμείο του Μεγάλου Αλεξάνδρου: Η δημοκρατία ελέγχουσα τους λειτουργούς της στην Αθήνα της κλασικής περιόδου», *Νέα Παιδεία*, 136 (2010), σελ. 17-34.
12. «Genus Commentariorum (Pars I)», *ΠΛΑΤΩΝ* 57 (2010-2011), σελ. 153-165.
13. «Από τον Πλάτωνα στον Κώστα Βάρναλη: Η απολογία και η αληθινή απολογία του Σωκράτη», Πρακτικά Συνεδρίου: *Ελληνική Αρχαιότητα και Νεοελληνική Λογοτεχνία*, Ιόνιο Πανεπιστήμιο Τμήμα Ιστορίας, Κέρκυρα 2009, σελ. 97-110.
14. «Nunc est bibendum: Η άμπελος και ο οίνος κατά την αρχαιότητα: επισκόπηση της οινικής παραγωγής» (υπό έκδοση στα Πρακτικά Πανελληνίου Συνεδρίου για την Ιστορία του Αμπελώνα Λαρίσης, Θεσσαλονίκη 2009), 11 σελ.
15. Τρία άρθρα για την 13τομη Encyclopedia of Ancient History, Wiley-Blackwell Publication, Malden, MA, U.S.A., με τους ακόλουθους τίτλους:
 - Confiscation of property
 - Philocrates
 - Metronomoi



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

197

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

16. «[Aristotle] Athenaiion Politeia 48.4.», *ZPE* 187 (2013), σελ. 87-89.
17. «Altercationes grammaticae: ερωταποκρίσεις και σχολική πράξη στην ύστερη αρχαιότητα». *Ιόνιος Λόγος* τόμ. Δ' (2013), σελ. 169-180.
18. «The historical example of Marathon as used in the speeches On the False Embassy and On the Crown and Against Ctesiphon by Demosthenes and Aeschines», υπό δημοσίευση στον τόμο Πρακτικών του Διεθνούς Συνεδρίου με τίτλο «The significance of the Marathon battle to Greek civilization: historic, archaeological and literary evidence», 7-10 October 2010, Kalamata, Greece. *Institute of Classical Studies* (London 2013), σελ. 181-198.
19. «Το ιδιωτικό και το δημόσιο στη δοκιμασία των ρητόρων στην Αθήνα των κλασσικών χρόνων», Διεθνής διημερίδα προς τιμήν της κ. Ιωάννας Γιατρομανωλάκη με τίτλο: Ιδιωτικός βίος και δημόσιοι ομιλητές, Οκτώβριος 2009. Υπό έκδοση στις Πανεπιστημιακές εκδόσεις Κρήτης (2013), 28 σελ. (βλ. βεβαίωση από κ. Λουκία Αθανασάκη για την έκδοση του τόμου).
20. «Οι ρητορικοί λόγοι ως ιστορικές πηγές», *ΠΛΑΤΩΝ* 58 (2012-2013), σελ. 120-135.
21. «Καρπός πολύχρονης και πολύμοχθης εργασίας: Κωνσταντίνου Τσιάρα *Διεξοδικό Συντακτικό της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας, Λάρισα: Prosperus 2012.*», *Νέα Παιδεία* 144 (2012), σελ. 152.
22. «Δημήτριος Παπαδής, *Αριστοτέλης Αθηναίων Πολιτεία*, Θεσσαλονίκη 2009, εκδόσεις Ζήτρος», υπό δημοσίευση στο Περιοδικό *ΕΛΛΗΝΙΚΑ* 2013.

III. ΛΟΙΠΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

1. *Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας για το Γυμνάσιο* (σχολικό εγχειρίδιο), 208 σελ. (εκπαιδευτικό βιβλίο).
2. A. Pickard-Cambridge, *The Dramatic Festivals of Athens*, Oxford University Press, (Επιστημονική επιμέλεια από Αθαν. Αγγ. ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ καθώς και μετάφραση σε συνεργασία με άλλους συνεργάτες). Εκδόσεις Βάνιας, Θεσσαλονίκη 2011.
3. Athanasios Efstathiou and Ioanna Karamanou (eds.), *Homeric Receptions: Literature and performing arts*, υπό έκδοση στη σειρά Trends in Classics, De Gruyter 2014.
4. Τζελίνα Χαρλαύτη, Σοφία Λαΐου, Αθανάσιος Ευσταθίου (εκδ.), *Ιόνιος Λόγος*, τόμ. Δ', Κέρκυρα 2013.
5. «ἀδικεῖν περὶ τὴν ἑορτὴν (Δημοσθένης, *Κατὰ Μειδίου*, § 1)», *Εφημερίδα ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ*, Κυριακή 25/3/2012.
6. «Αιδώς Αργεῖου», *Εφημερίδα ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ*, Κυριακή 8/4/2012.

IV. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

1. 9ο Θεολογικό Συνέδριο Τμήματος Θεολογίας Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Σκιάθος 2003: Θέμα: «Εκκλησιαστική ρητορεία και κλασσική αρχαιότητα: Παρατηρήσεις στη γλώσσα δύο ησυχαστών αρχιεπισκόπων της Θεσσαλονίκης, του Γρηγορίου Παλαμά και του Ισιδώρου Γλαβά».
2. Διεθνές Συνέδριο με τίτλο: «Αιγαίο: Ιστορία, Λογοτεχνία και Πολιτισμός», Ρόδος, 7-9 Νοεμβρίου 2003: Ανακοίνωση: «Επισιτισμός και εξωτερική πολιτική: Το ζωτικό ενδιαφέρον της Αθήνας για τα νησιά Ίμβρος, Λήμνος και Σκύρος κατά τον 4ο αι. π.Χ.».
3. Διεθνές Συνέδριο με τίτλο: «The interface between Philosophy and of Rhetoric», Πανεπιστήμιο Κρήτης (Ρέθυμνο, 29-31 Οκτωβρίου 2004). Ανακοίνωση: «Rhetorical technique in Aischines' speech On the False Embassy. Rhetoric and Democracy».
4. Διήμερο Αρχαίων Ελλήνων και Βυζαντινών Συγγραφέων, Ιόνιο Πανεπιστήμιο και Σύλλογος Φιλολόγων Κέρκυρας, Δημοτική Βιβλιοθήκη Κέρκυρας, Μάιος 2005: «Η κλασσική φιλολογία κατά τους 18ο και 19ο αι.: από το Λονδίνο στο Βερολίνο».
5. Διήμερο Αρχαίων Ελλήνων και Βυζαντινών Συγγραφέων, Ιόνιο Πανεπιστήμιο και Σύλλογος Φιλολόγων Κέρκυρας, Δημοτική Βιβλιοθήκη Κέρκυρας, Μάιος 2005: «Κλασσική φιλολογία και ηλεκτρονικοί υπολογιστές».



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ
198
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

6. Πανελλήνιο Συνέδριο για την Ιστορία του Αμπελώνα Λαρίσης: «Nunc est bibendum: Η άμπελος και ο οίνος κατά την αρχαιότητα: επισκόπηση της οινικής παραγωγής».
7. Διεθνές Συνέδριο με τίτλο «Ελληνική Αρχαιότητα και Νεοελληνική Λογοτεχνία», Ιόνιο Πανεπιστήμιο, 30 Οκτωβρίου έως 1 Νοεμβρίου 2008: «Από τον Πλάτωνα στον Κώστα Βάρναλη: η Απολογία και η Αληθινή Απολογία του Σωκράτη».
8. Διεθνές Συνέδριο με τίτλο «Ελληνική Αρχαιότητα και Νεοελληνική Λογοτεχνία», Ιόνιο Πανεπιστήμιο, 30 Οκτωβρίου έως 1 Νοεμβρίου 2008: «Από τον Πλάτωνα στον Κώστα Βάρναλη: η Απολογία και η Αληθινή Απολογία του Σωκράτη».
9. Διεθνές Συνέδριο με τίτλο: «Hellenistic Oratory Conference», University of London, 2-3 Ιουλίου 2009: «The virtue of clarity (σαφήνεια) in hellenistic oratory and rhetoric: the case of [Demetrius] On Style (*De elocutione* or *Περί Ερμηνείας*)».
10. Διεθνές συνέδριο προς τιμήν της κ. Ιωάννας Γιατρομανωλάκη με τίτλο: «Ιδιωτικός βίος και δημόσιοι ομιλητές», 17-18 Οκτωβρίου 2009: «Το ιδιωτικό και το δημόσιο στη δοκιμασία των ρητόρων στην Αθήνα των κλασικών χρόνων».
11. International Conference «The significance of the Marathon battle to Greek civilization: historic, archaeological and literary evidence», 7-10 October 2010, University of Peloponnese, Kalamata, Greece: «The battle of Marathon in political and forensic speeches».
12. 6ο Διασχολικό Συνέδριο Νέων, Παλαιά Βουλή Αθήνα 21-22/1/2011: Τα ιστορικά σχολεία της Θεσσαλίας: Οικονόμειος Σχολή Τσαριτσάνης και Σχολείο Ζαγοράς καθώς και η Ζωσιμαία Σχολή Ιωαννίνων παρουσίασαν την ιστορία τους υπό την επιστημονική εποπτεία και συμμετοχή μου.
13. 14th Annual Mediterranean Studies Congress, Corfu Ionian University – Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Corfu, Greece – Κέρκυρα, Ελλάδα, May 25 – 28, 2011: “Teaching Grammar by Question and Answer in Late Antiquity”.
14. Συνέδριο με τίτλο «Μετά το Πτυχίο: Φιλολογική Εκπαίδευση και Προοπτικές Απασχόλησης», Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τμήμα Φιλολογίας, 10 Μαΐου 2011: Φιλολογία και Επιχειρηματικότητα.
15. Διεθνές Συνέδριο με τίτλο: «Homeric Receptions: Literature and performing arts», 7-9 Νοεμβρίου 2011, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα: «Argumenta Homeric: Homeric Quotations in Aeschines’ speeches».
16. International Conference «Use and Abuse of Law in the Athenian Courts», University College of London, 16-18 April 2013: Playing games with law: the case of Demosthenes and Aischines.
17. Επιστημονική Ημερίδα, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Ιστορίας, Κέρκυρα 17/5/2012: Ελέγχοντας τους αξιωματούχους πριν και μετά τη θητεία τους: οι διαδικασίες της «δοκιμασίας» και της «ευθύνης»: α) εισήγηση με θέμα: «Η Δημοκρατία της κλασικής Αθήνας και η δημοκρατία του σήμερα: ο έλεγχος της πολιτικής δραστηριότητας» και β) παρουσίαση-κριτική του βιβλίου: Δημήτρης Παπαδής, Αθηναίων Πολιτεία, εκδόσεις Ζήτρος.
18. Διεθνές Συμπόσιο, Τμήμα Φιλολογίας, Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου: Δραματική ποίηση και Ρητορική, 22 Μαΐου 2013 – Καλαμάτα: ‘Σοφόκλειος Δημοσθένης’.

ΣΟΦΙΑ ΛΑΪΟΥ

(Επίκουρη καθηγήτρια/Οθωμανική Ιστορία)

I. ΒΙΒΛΙΑ

1. *Η Σάμος κατά την οθωμανική περίοδο, 16ος-18ος αι. Πτυχές του κοινωνικού και οικονομικού βίου*, Βιβλιοθήκη Ιστορικών Μελετών 1, University Studio Press, Θεσσαλονίκη 2002.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

199

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΙΑ ΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

2. Τα οθωμανικά έγγραφα της μονής Βαρλαάμ Μετεώρων, Κέντρο Έρευνας του Μεσαιωνικού και Νέου Ελληνισμού, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 2011.

II. ΑΡΘΡΑ

1. «Αφιερωτήρια έγγραφα των μονών της Σάμου (17ος-18ος αι.)», *Πρακτικά ΙΔ΄ Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου* (Θεσσαλονίκη, 28-30 Μαΐου 1993), Θεσσαλονίκη 1994, σ. 203-212.
2. «Οθωμανικά έγγραφα που αφορούν την ιστορία της Σάμου, 1581-1648», *Πρακτικά συνεδρίου «Η Σάμος από τα βυζαντινά χρόνια μέχρι σήμερα*, τ. Α΄, Αθήνα 1998, σ. 195-208.
3. «Συμβολή στη λειτουργία του οθωμανικού ιεροδικείου του καζά της Σάμου», *Ελληνικά* 49 (1999) σ. 149-157.
4. «Παρατηρήσεις για την τοπογραφία και την οικιστική διάρθρωση της Σάμου το 17ο αιώνα», *Πρακτικά συνεδρίου «Η Σάμος στα νεότερα χρόνια, 17ος-20ός αι.»* (Αθήνα, 20-21 Δεκεμβρίου 1999), Αθήνα 2002, σ. 13-42.
5. «The Ottoman Reoccupation of Tenedos (1657) and the Land Redistribution: Some Preliminary Thoughts», *Περί Θράκης* 2 (2002) σ. 298-303.
6. «Alliances and Disputes in the Ottoman Periphery: The Monastery of Leimon (Mytilene) and its Social Environment in the 17th Century», *XIV. Türk Tarih Kongresi (Ankara, 9-13 Eylül 2002)*, II/II, Άγκυρα 2005, σ. 1389-1401.
7. «The Levends of the Sea in the Second Half of the Sixteenth Century: Some Considerations», *Mélanges en l'honneur d' Elizabeth A. Zachariadou Archivum Ottomanicum* 23 (2005/6) σ. 233-247.
8. «Christian Women in an Ottoman World: Interpersonal and Family Cases Brought Before the Shari'a Courts during the Seventeenth and Eighteenth Centuries (Cases Involving the Greek Community)», A. Buturovich – I. Schick (εκδ.), *Women in the Ottoman Balkans. Gender, Culture and History*, Λονδίνο 2007, σ. 243-271.
9. «Some Considerations Regarding Çiftlik Formation in the Western Thessaly, Sixteenth-Nineteenth Centuries», E. Kolovos et al. (εκδ.), *The Ottoman Empire, the Balkans, the Greek Lands: Toward a Social and Economic History. Studies in Honor of John C. Alexander*, Κωνσταντινούπολη 2007, σ. 255-277.
10. «Το δίκτυο των βακουφίων της πόλης των Τρικάλων, 15^{ος}-16^{ος} αιώνας», *Ιόνιος Λόγος* 1 (2007) σ. 125-150.
11. «Τα Τρίκαλα στα τέλη του 17^{ου} αιώνα με βάση δύο κατάστιχα κεφαλικού φόρου», *Μνήμων* 28 (2006-2007) σ. 9-28.
12. G. Harlaftis- S. Laiou, «Ottoman State Policy in Mediterranean Trade and Shipping, c.1780-c.1820: The Rise of the Greek-Owned Ottoman Merchant Fleet», M. Mazower (εκδ.), *Networks of Power in Modern Greece. Essays in Honor of John Campbell*, Λονδίνο 2008, σ.1-44 (βλ. υπόμνημα).
13. «Η ελληνική επανάσταση στην Πελοπόννησο σύμφωνα με την περιγραφή ενός Οθωμανού λογίου», στο Π. Πιζάνιας, επιμ.-εις., *Η ελληνική επανάσταση του 1821. Ένα ευρωπαϊκό γεγονός*, Αθήνα 2009, σ. 307-319.
14. «Στρατηγικές εδραίωσης της οθωμανικής κυριαρχίας στο Αιγαίο τον 16^ο αιώνα», στο Κ. Λάμπας, Α. Αναστασόπουλος, Η. Κολοβός, επιμ., *Μνήμη Πηνελόπης Στάθη. Μελέτες ιστορίας και φιλολογίας*, Ηράκλειο 2010, σ. 11-21.
15. Σχέσεις μοναχών και χριστιανών λαϊκών κατά την οθωμανική περίοδο (15ος-αρχές 19ου αι.), στο Η. Κολοβός (επιμ.), *Μοναστήρια, οικονομία και πολιτική. Από τους μεσαιωνικούς στους νεώτερους χρόνους*, Ηράκλειο 2011, σ. 207-223.
16. «The Greek Revolution in the Morea According to the Description of an Ottoman Official», στο P. Pizaniyas (ed.), *The Greek Revolution of 1821. A European Event*, Κωνσταντινούπολη 2011, σ. 241-255.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

200

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

17. «Η συμμετοχή των Σαμίων στην επανάσταση του 1821 και η αντίδραση του οθωμανικού κράτους», 1821, *Σάμος και Επανάσταση. Ιστορικές προσεγγίσεις, Πρακτικά συνεδρίου*, Αθήνα 2011, σ. 43-58.
18. «Diverging realities of a Christian vakif, sixteenth to eighteenth centuries», *Turkish Historical Review* 3/1 (2012) 1-18.
19. «Political Processes on the Island of Samos prior to the Greek War of Independence and the Reaction of the Sublime Porte: the Karmanioloι – Kallikantzaroi Conflict”, στο Α. Anastassopoulos (ed.), *Political Initiatives ‘From the Bottom Up’ in the Ottoman Empire, Halcyon Days in Crete VII*, 9-11 January 2009, Rethymno 2012, σ. 91-105.

III. ΛΟΙΠΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. «Η οθωμανική κυριαρχία. Η κοινωνική-οικονομική κατάσταση στο βακούφι της Σάμου από το 16ο έως το 18ο αιώνα», *Καθημερινή – Επτά Ημέρες*, 9 Αυγούστου 1998.
2. Χρονικό του συνεδρίου «The Provincial Elites in the Ottoman Empire», *Halcyon Days in Crete*, V, Ρέθυμνο, 10-12 Ιανουαρίου 2003, *Σύγχρονα Θέματα*, τεύχος Μαρτίου 2004.
3. «Το Αιγαίο επί Οθωμανικής αυτοκρατορίας», www.egeonet.gr. Πολιτιστική Πύλη του Αρχιπελάγους του Αιγαίου, Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού.
4. «Το γαιοκτητικό σύστημα», *Οθωμανική Αυτοκρατορία*, μέρος 1ο, ΙΣΤΟΡΙΚΑ-Ελευθεροτυπία, 12 Μαΐου 2005.
5. «Το ρεμπελιό της Σμύρνης», *Η ιστορία της Μικράς Ασίας. Οθωμανική κυριαρχία*, τ. 4, Αθήνα 2011 (έκδοση Κυριακάτικης Ελευθεροτυπίας).

IV. ΣΥΝΕΔΡΙΑ-ΔΙΗΜΕΡΙΔΕΣ-COLLOQUIA-ΟΜΙΛΙΕΣ

1. «An Enemy from Within: The Image of the Levends in the Second Half of the 16th Century», *4th International Congress of Maritime History*, Κέρκυρα, 21-27 Ιουνίου 2004. Επεξεργασμένη μορφή της ανακοίνωσης αποτέλεσε το άρθρο αρ. 9.
2. «Ottoman State, Finance and Maritime Trade: The Emergence of an Ottoman- Greek fleet, 1780-1820», Session 106, *XIV International Economic History Congress*, Helsinki, 21-25 Αυγούστου 2006.
3. «Η ανάπτυξη της ελληνικής εμπορικής ναυτιλίας και ο ρόλος του οθωμανικού κράτους στις αρχές του 19^{ου} αιώνα», *Διημερίδα με τίτλο Ναυτιλιακή ιστορία των Ελλήνων, 18^{ος} αιώνας*, Κέρκυρα, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, 8-9 Νοεμβρίου 2006.
4. «Η πόλη των Τρικάλων στα τέλη του 17^{ου} αιώνα με βάση ένα κατάστιχο είσπραξης του κεφαλικού φόρου», *1^ο Διεθνές Συνέδριο Ιστορίας και Πολιτισμού της Θεσσαλίας*, Λάρισα, 9-11 Νοεμβρίου 2006. Επεξεργασμένη μορφή της ανακοίνωσης αποτέλεσε η ανακοίνωση αρ. 13.
5. «Η ελληνική επανάσταση στην Πελοπόννησο σύμφωνα με την περιγραφή εντός ντόπιου Οθωμανού λόγιου», *Η Ελληνική Επανάσταση του 1821. Ένα ευρωπαϊκό γεγονός*, Τμήμα Ιστορίας-Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα, 3-5 Μαΐου 2007.
6. «Οι οθωμανικές σπουδές στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο», *Οι Τουρκικές Σπουδές Σήμερα*, Τμήμα Τουρκικών και Σύγχρονων Ασιατικών Σπουδών, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα 1-2 Ιουνίου 2007.
7. «Christian Women in an Ottoman World: Interpersonal and Family Cases Brought Before the Shari’a Courts during the Seventeenth and Eighteenth Centuries”, *Women Facing the Law: From Byzantium to the Eve of Modern Greece. Colloquium*, Princeton University, 2 Μαΐου 2008.
8. «Political Processes on the Island of Samos Prior to the Greek War of Independence and the Reaction of the Sublime Porte”, *Halcyon Days in Crete VII: Political Initiatives ‘From the Bottom Up’ in the Ottoman Empire*, Ρέθυμνο, 9-11 Ιανουαρίου 2009.
9. «Σχέσεις μοναχών και λαϊκών κατά την οθωμανική περίοδο», *Μοναστήρια, οικονομία και πολιτική από το μεσαίωνα στους νεότερους χρόνους*, Ρέθυμνο 17-19 Δεκεμβρίου 2009.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

201

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

10. «Οθωμανικές μαρτυρίες για τη συμμετοχή των Σαμίων στην επανάσταση του 1821», 1821, Σάμος και επανάσταση: ιστορικές προσεγγίσεις, Σάμος 28-29 Μαΐου 2010.
11. Διοργάνωση πάνελ με τίτλο «The integration of the Christian vakif into the Ottoman society: social and economic aspects, 15th-18th centuries» και συμμετοχή με την ανακοίνωση «Diverging realities of the Christian vakif» στο πλαίσιο του 12th International Congress of Ottoman Social and Economic History (ICOSEH), 11-15 July 2011, Retz, Austria. Επεξεργασμένη μορφή της ανακοίνωσης αποτέλεσε το άρθρο αρ. 19.
12. «Πολιτικο-οικονομικές συνεργασίες στο χώρο του Αιγαίου στις αρχές του 19ου αιώνα: η περίπτωση του αρχιναυάρχου του οθωμανικού στόλου Κιουτσούκ Χουσεΐν Πασά και του Υδραίου κοτζάμπαση Γεωργίου Βούλγαρη», Βούλγαρη», 2nd International Conference on Economic and Social History, 10-12 Φεβρουαρίου 2012, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας-Βόλος.
13. «Patronage networks in the Aegean Sea, end of the 18th-beginning of the 19th century», 20th CIÉPO SYMPOSIUM “New trends in Ottoman History”, Πανεπιστήμιο Κρήτης-Ρέθυμνο, 27 Ιουνίου-1 Ιουλίου 2012.
14. Ομιλία με τίτλο «Between Pious Generosity and Faithful Service to the Ottoman State: Nikolaos Mavrogenis’ Vakif (End of the 18th Century)» στο Πανεπιστήμιο του Βοσπόρου, στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus (Μάρτιος 2013).
15. «Health and Philanthropy among the Ottoman Orthodox population, eighteenth to early nineteenth century», John Alexander-Sophia Laiou, Ottomans and Health, Skilliter Centre of Ottoman Studies, Cambridge University, 3-6 Ιουλίου 2013.
16. «The Ottoman “merchants of Europe” in the beginning of the 19th century», 13th International Congress of Ottoman Economic and Social History of the Orient, University of Alcalá, Spain (1-5 Οκτωβρίου 2013).

ΚΑΛΟΜΟΙΡΑ ΜΑΤΑΡΑΓΚΑ

(Επίκουρη Καθηγήτρια/Αρχαία Ελληνική Ιστορία)

I. ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

1. *Contribution à l' Etude de l'intoxication en matière politique et militaire chez les historiens grecs de la période classique (Thèse)*, Παρίσι 1988.
2. *Σπάρτη, Αθήνα, Θήβα (399-371 π. Χ.). Η πορεία προς τα Λεύκτρα*, Αθήνα 2011 (τυπών.).
3. “Un étrange «Proxène » chez Énée le Tacticien”, *Cahiers du Centre Gustave Glotz, Revue d'Histoire Ancienne* IV, Publications de la Sorbonne, Paris 1993, 223-227
4. “Un étrange «Proxène » à Corcyre”, *Revue Archéologique* 1994 – N° 1, 111-118
5. “Μια μορφή πολεμικής απάτης στον Αινεία τον Τακτικό”, *Αρχαιολογία* 68, Αθήνα 1998, 84-86
6. “La ruse dans la guerre”, στο: P. Brun (εκδ.), *Guerres et sociétés dans les mondes Grecs*, 490-322, Editions du Temps, Paris 1999, 21-28
7. “Quelques cas de désobéissance dans la Grèce classique”, *Cahiers du Centre Gustave Glotz, Revue d'Histoire Ancienne* X, Publications de la Sorbonne, Paris 1999, 27-31
8. “Étrangers et citoyens: le maintien de l'ordre dans une cité assiégée selon Énée le Tacticien”, στο: *Les Régulations sociales dans l'Antiquité*, sous la direction de Michel Moulin, Presses Universitaires de Rennes, Rennes 2006, 21-41
9. “Une «lacune» suspecte chez Diodore (XV, 45, 2): Timothée et son implication dans les affaires politiques de Zakynthe”, *METIS. Revue d'anthropologie du monde grec ancien*. Philogogie – Histoire - Archéologie, N.S. 6, Paris 2008-9, 239-268.
10. Κ. Ματαράγκα (σε συνεργασία με τον Κ.Σμπόνια), «Η αρχαιολογική έρευνα επιφανείας του Ιονίου Πανεπιστημίου στην Παλική Κεφαλλονιάς. Μεθοδολογικές παρατηρήσεις και πρώτα αποτελέσματα.» στο: *Ιόνιος Λόγος*, τόμος Δ΄, Κέρκυρα 2013, 287-323.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

202

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

11. 'Cephalonia: The "Mysterious Island" of the Ionian Sea (4th – 2nd Century B.C.)' στο: «With the Adriatic in the Middle: Comparative Issues in Romanized Landscapes in Italy and Greece», ASLD-Academic Studies, University of Leiden (υπό έκδοση)
12. 'La représentation négative du stratège Charès' στο *Mediterranean Chronicle* (υπό δημοσίευση)

II. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ – ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

1. «Από τις όχθες του Ώξου στα όρια της Κίνας και από τις στέπες της Κεντρικής Ασίας στην κοιλάδα του Γάγγη: τα Ελληνιστικά Βασίλεια της Βακτριανής και της Ινδίας»: Α΄ κύκλος διαλέξεων «Εθνολογικές Προσεγγίσεις - Όταν η Δύση συναντά την Ανατολή», Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης, Ιούλιος 1994.
2. «Alexander's legend through literature to film» στο: 2^ο Συμπόσιο «The Heritage of Alexander the Great Archeology, History, Philosophy, Arts», Αίγυπτος, Οκτώβριος 1996.
3. «Problèmes de pouvoir chez Énée le Tacticien», στο πλαίσιο του σεμιναρίου της Καθηγήτριας κ. Γεωργούδη στο *Centre Louis Gernet de Recherches Comparées sur les Sociétés Anciennes*, Παρίσι, Ιανουάριος 2000
4. «Le maintien de l'ordre dans une cité assiégée selon Énée le Tacticien», στο: Συμπόσιο «Y avait-il des Régulations sociales dans l'Antiquité? », *Centre d'Histoire des Régulations sociales de l'Université d'Angers* (HIRES), 23– 24. 5. 2003.
5. «Ιστορία της Αρχαίας Ελλάδας – Τέχνη και πολιτισμός»: διαλέξεις στο πλαίσιο της «Θερινής Ακαδημίας Γλώσσας και Πολιτισμού» που οργανώθηκε από το Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Παν/μίου, Ιούλιος 2005
6. «The guardians of the Ionian Sea: Korkyra, Cephallenia, Zakynthos (5th to 4th century B.C.)», στο: *Διεθνές συνέδριο «11th Annual Mediterranean Studies Congress»*, Leuphana Universität, Lüneburg, Μάιος 28–31, 2008.
7. «Mediterranean Sea-Routes and Ports of Call (5th -3rd Century BC): The Case of Cephallenia» στο: *Διεθνές συνέδριο «12th Annual Mediterranean Studies Congress»*, Università di Cagliari, Sardinia, Μάιος 27– 30, 2009.
8. "Ruses of War and stratagems in Classical Greek World" στο: *Διεθνές συνέδριο «13th Annual Mediterranean Studies Association International Congress»*, Universidad de Salamanca, Spain, Μάιος 26-29, 2010.
9. "The Art of War in Ancient Greece: Political and Military Stratagems in Aeneias the Tactician's *On Siegewcraft* (4th c. B.C.)" στο «15th Annual Congress of the Mediterranean Studies Association», στο Juraj Dobrila University, Pula, Croatia, 30 Μαΐου – 2 Ιουνίου 2012.
10. "Introduction to Western Tradition and Contemporary issues: Ancient Greek History". Διαλέξεις στο: «Πρόγραμμα σπουδών στην Κέρκυρα του Πανεπιστημίου Οχάϊο», Μάιος 2013
11. Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του 14^{ου} Ετήσιου Συνεδρίου της *Mediterranean Studies Association* (συνεργάζεται με τα Παν/μια: University of Massachusetts Dartmouth, University of Kansas & Utah State University) που φιλοξενήθηκε στο Τμήμα Ιστορίας στο διάστημα 25-28/5/2011.
12. Οργάνωση (σε συνεργασία με τον Επίκουρο Καθηγητή κ. Αθ. Ευσταθίου) και συμμετοχή στην ημερίδα με θέμα «Η δημοκρατία της Κλασσικής Αθήνας και η δημοκρατία του σήμερα: ο έλεγχος της πολιτικής δραστηριότητας», Κέρκυρα 17/5/2012.
13. Προεδρία στη συνεδρία με θέμα «Ancient World I», στο 14^ο Ετήσιο Συνέδριο της *Mediterranean Studies Association*, 26/5/2011 .
14. Προεδρία στη συνεδρία με θέμα «Ancient Mediterranean III», στο 15^ο Annual Congress of the *Mediterranean Studies Association*, στο Juraj Dobrila University, Pula, Croatia (1/6/2012).

III. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΑΔΕΙΕΣ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

203

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

1. Εκπαιδευτική άδεια κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2005-2006: θέμα έρευνας «Guerre et hégémonie au IV^e siècle av. J.-C.». Η έρευνα διεξήχθη στο Παρίσι στο: *Centre Louis Gernet (Centre de Recherches comparées)* και στην *École Pratique des Hautes Études, Section des Sciences Religieuses (Paris-Sorbonne)*.
2. Εκπαιδευτική άδεια κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2009-2010 για την ολοκλήρωση έρευνας σχετικά με τον πολιτικό ρόλο που διαδραμάτισαν η Κεφαλονιά και η Ζάκυνθος κατά την κλασική εποχή. Η έρευνα διεξήχθη στη Γαλλική Αρχαιολογική Σχολή (*École Française d' Athènes*).
3. Εκπαιδευτική άδεια κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2012-2013: θέμα έρευνας «Les stratèges athéniens du IV^e s. av. J.-C.: le cas de Charès et de Timothée». Η έρευνα διεξήχθη στη Γαλλική Αρχαιολογική Σχολή (*École Française d' Athènes*).

IV. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΧΩΡΙΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

1. 1st Transeuropean Seminars on Ancient Hellenic History: "Tyrants in Ancient Greece", Αρχαία Ολυμπία 11-16/9/ 2006
2. Colloque international: «Hostilité, réprobation, dépréciation La représentation négative de l'autre dans les sources antiques», Paris, Université Paris IV – Sorbonne, 18-19 avril 2013

ΣΟΦΙΑ ΜΕΡΓΙΑΛΗ

(Η κ. Μεργιαλή έχει αποχωρήσει από το Τμήμα Ιστορίας μετά την εκλογή της στο ΕΚΠΑ)

ΘΕΟΔΟΣΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

(Επικουρος Καθηγητής/Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία)

I. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ ΚΑΙ ΤΡΕΧΟΥΣΑ ΕΡΕΥΝΑ

1. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ: (i) Η πρόσληψη της σκέψης του Ν. Μακιαβέλλι στην Γαλλία των Θρησκευτικών πολέμων, με ιδιαίτερη έμφαση σε κείμενα που απηχούσαν την αριστοκρατική ιδεολογία, έναν ασυνήθιστα πρώιμο εθνικό αίσθημα καθώς επίσης και σ' εκείνα —προτεστάντων ή καθολικών— που έθεταν το πρόβλημα των σχέσεων θρησκείας και κράτους, (ii) Ιστορία της γαλλικής κυρίως ιστοριογραφίας από τον 16ο ως τον 19ο αιώνα και δὴ το ιστοριογραφικό μοτίβο της συνύπαρξης δύο εθνών στο βασίλειο, (iii) Πολιτική χρήση θρησκευτικών μορφών και ιδιαίτερα της λατρείας των αγίων και (iv) σε ζητήματα μεθοδολογίας της ιστορίας και μάλιστα του εμπλουτισμού της από το έργο των Μισέλ Φουκώ και Πώλ Βέν.
2. ΤΡΕΧΟΥΣΑ ΕΡΕΥΝΑ: Η αριστοκρατική ιδεολογία στην Γαλλία και την Γερμανία από τον 16ο ως τον 18ο αιώνα με έμφαση στην διερεύνηση αισθημάτων (π.χ. υπερηφάνεια) που αποτελούν διακύβευμα των σχέσεων ανάμεσα σε κυβερνώντες και κυβερνώμενους.

II. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

II.1. ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΩΝ ΤΙΤΛΩΝ

1. *La notion de classe sociale chez F. Quesnay, A. Smith et D. Richardo, Diplôme d'Études Approfondies*, Πανεπιστήμιο Paris-II, Παρίσι 1981.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

204

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

2. *Machiavellisme et antimachiavellisme en France: 1572-1643*, διδ. Διατριβή, Πανεπιστήμιο Paris-II, Παρίσι 1987.

II.2. ΑΡΘΡΑ – ΒΙΒΛΙΑ

1. “Ο ευγενής, ο σοφός και ο λαός: τρία πολιτικά υποκείμενα”, *Θεωρία και Κοινωνία* 3 (1990) 47-54.
2. “A recherché de l’Europe: une enquête sur les manuels scolaires français”, στο: J. Muchy and W. Olszewskiego (επιμ.), *Dylematy Tozsamisci Europejskich Pod Koniec Drugiego Tysiaclecia, Uniwersytet Mikolaja Kopernika*, Torun 1997, 315-325.
3. “Innocent Gentillet: ένας πρώιμος “εθνικιστής” στον 16ο αιώνα”, *Επιθεώρηση Πολιτικής Επιστήμης* 14 (1999) 96-116.
4. “Από την ιστορία των νοοτροπιών στην αρχή της σπανιότητας των ιστορικών αντικειμένων”: Εισαγωγικό δοκίμιο στον 2ο τόμο του βιβλίου του Ph. Ariès, *Ο άνθρωπος ενώπιον του θανάτου. Ο εξαγριωμένος θάνατος II*, Βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα 1999, 11-20.
5. “Ιστορία και Ανθρωπολογία. Η δημιουργία της Ύστερης Αρχαιότητας ως μάθημα μεθόδου”: Εισαγωγικό σημείωμα στο Peter Brown, *Η Δημιουργία της Ύστερης Αρχαιότητας*, Βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα 2001, 11-19.
6. “Η εκδοτική σειρά “Δημιουργία της Ευρώπης”: σκέψεις για το πώς γράφεται η Ευρωπαϊκή Ιστορία”, στο: Άρης Αλεξάκης (επιμ.), *Γλωσσομεταφραστικά Σύμμεικτα-Μελέτες προς τιμήν του Γιάγκου Σιώτη*, εκδ. Σάκκουλα, Αθήνα 2002, 229-244.
7. *Είδωλα του Μακιαβέλλι. Η πολεμική γύρω από τον “μακιαβελλισμό” στην Γαλλία μεταξύ 1572 και 1643*, Βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα 2003.
8. “Το ζήτημα “των δύο εθνών” στην γαλλική ιστοριογραφία από τον Φρ. Οτμάν ως τον Αυγ. Τιερρύ”, *Τα Ιστορικά* 39 (2003) 401-434 και 40 (2004) 155-178.
9. “Το ζήτημα “των δύο εθνών” στο ιστοριογραφικό έργο του Φρ. Γκιζώ”, *Τα Ιστορικά* 43 (2005) 467-494.
10. “Το Δοκίμιο επί της ανισότητας των ανθρωπίνων φυλών του Αρθούρου ντε Γκομπινώ και το ζήτημα των “δύο εθνών”, *Τα Ιστορικά* 6 (2007) 129-166
11. “Per o contro i Turchi. Il volte face di san Spiridione tra 1716 e 1798-99”, στο: Vera Constantini και Matthias Kappler (επιμ.), *Festschrift Giampiero Belingeri* Βενετία 2010
12. Θ. Νικολαΐδης (επιμ.), *Κοινωνίες και άγιοι*, εκδόσεις Νήσος, Αθήνα 2012.
13. *Εθνικιστική ιστοριογραφία: Η περίπτωση του Σπυρίδωνα Ζαμπέλιου*, Αθήνα 2011.
14. “La Grèce moderne comme synthèse entre l’héritage classique et le christianisme. Prouesses de la dialectique dans l’œuvre historiographique de Sp. Zabelios”, στο: Constantin Angélopoulos (επιμ.), *Lieux, pratiques et discours de mémoire dans l’identité grecque et chypriote* που θα εκδοθεί από τον οίκο Presses universitaires de Montpellier (τυπών.).
15. “Il ruolo del Consilio di Corfu nella promozione del culto di san Spiridione” στο: Aldo Pirolla (επ.), *Il Cardinale Querini*, Μπρέσα 2005
16. Θ. Νικολαΐδης (επιμ.), *Ο Μ. Φουκώ και οι ιστορικοί*, Νήσος, Αθήνα 2008.
17. “Πωλ Βέν και Μισέλ Φουκώ” στο: Θ. Νικολαΐδης (επιμ.), *Ο Μ. Φουκώ και οι ιστορικοί*, Νήσος, Αθήνα 2008, 30-42
18. “‘Local Religion’ in Corfu: 16th-19th centuries”, *Mediterranean Historical Review*, (τυπών.)
19. “Η λατρεία του αγίου Σπυρίδωνα στην Κέρκυρα (16ος-τέλη 18ου αιώνα)”, *Τα Ιστορικά* 56 και 57 (2013), 101-130, 313-344.
20. 22. “Αναζητώντας το ιερό: τύποι θρησκευτικών εορτών στην Κέρκυρα του 19ου αιώνα”, στο: *Πρακτικά του Θ’ Πανιόνιου Συνεδρίου - Παξοί 26-30 Μαΐου 2010* (τυπών.)

II.3. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ-ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

1. “Sur le “pouvoir spirituel”: Comment gouverner le peuple Chrétien”: Διεθνές συνέδριο:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

205

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Ethics-Policy (-ies): Local Practices and the Concern of Truth, Αίγινα 1997 (τα πρακτικά δεν δημοσιεύθηκαν).
2. "Eastern and Western monasticism: divergent trajectories", Διάλεξη στο Πανεπιστήμιο Princeton, Οκτώβριος 1998.
 3. "Réflexions préliminaires à l' étude du protestantisme en France au XVIIe siècle": Διεθνές Συνέδριο με θέμα: Οι πολιτικές διαστάσεις της θρησκευτικής εμπειρίας στη μεσαιωνική και νεώτερη Ευρώπη, Σύρος 15/16 Ιουλίου 2000.
 4. "La nazione greca nell' opera storiografica di Sp. Zabelios": Διεθνές Συνέδριο ..., Biblioteca Querini Stampalia, Βενετία, Μάρτιος 2003.
 5. "Agiografia e antichità nelle isole Ionie al tempo del Cardinal Querini", Συνέδριο: Angelo Maria Querini a Corfu. Mondo Greco e latino al tramonto dell'Antico Regime που οργανώθηκε από την Biblioteca Querinian στην Μπρέσια το Μάρτιο του 2005.
 6. "Μ. Φουκώ και Π. Βέν", Ανακοίνωση στο διήμερο εργαστήριο με θέμα: Ο Μ. Φουκώ και οι Ιστορικοί στη Κέρκυρα, Μάιος 2005.
 7. "Le culte des saints. Approches récentes", στο: *Historiography and Religion*. Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Ιούνιος 2006.
 8. "Il culto di san Spiridione a Corfù. L'appropriazione del santo da Venezia", Σεμινάριο του European doctorate του Πανεπιστημίου Ca'Foscari της Βενετίας. Υπεύθυνος καθηγ. Giovanni Levi.
 9. "Assedi e protezione celeste", Ανακοίνωση στο συνέδριο Matthias – Werner von Schulemburg, Κέρκυρα 2008.
 10. "Αναζητώντας το ιερό: τύποι θρησκευτικών εορτών στην Κέρκυρα του 19ου αιώνα" Ανακοίνωση στο Θ' Πανιώνιο Συνέδριο- Παξοί 26-30 Μαΐου 2010

II.4. ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

1. Φ. Αριές, *Ο άνθρωπος ενώπιον του θανάτου*, τόμοι I/II, Βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα 1997/1999.
2. Π. Μπράουν, *Η δημιουργία της Ύστερης Αρχαιότητας*, Βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα 2001.
3. Π. Βέν, "Η επανάσταση που έφερε ο Μ. Φουκώ στην ιστορία", στο: Θ. Νικολαΐδης (επιμ.), *Ο Μ. Φουκώ και οι ιστορικοί*, Νήσος, Αθήνα 2008,
4. Εννέα από τα ένδεκα άρθρα στο: Θ. Νικολαΐδης (επιμ.), *Κοινωνίες και άγιοι*, εκδόσεις Νήσος, Αθήνα 2012.

II.5. ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

1. "Η πολιτική διάσταση στο έργο του Μ. Φουκώ", Εφημ. *Η Αυγή*, 18 Αυγούστου 1985.
2. "Η νέα Ανατολή" (παρουσίαση του βιβλίου του P. Brown, *Ο κόσμος της Ύστερης Αρχαιότητας*, εκδόσεις Αλέξανδρεια, Αθήνα 1998), Εφημ. *Το Βήμα*, 12 Απριλίου 1998.
3. "Marilyn Dunn: The Emergence of Monasticism. From the Desert Fathers to the Early Middle Ages, Blackwell Publishing, Oxford 2000", *Journal of Religious History* 26 (2002) 317-319.
4. "Αλίκη Νικηφόρου (επιμ.), *Η Επτάνησος Πολιτεία (1800-1807): Τα μείζονα ιστορικά ζητήματα*, Κέρκυρα 2001", *Τα Ιστορικά* 36 (2002) 248-250 (συντομευμένη εκδοχή του ίδιου κειμένου δημοσιεύθηκε στην εφημερίδα *Η Καθημερινή* την 5 Μαΐου 2002).
5. Παρουσίαση του βιβλίου του Πώλ Βεν Michel Foucault, *le portrait d'un samurai* στο *Books' Journal* (Φεβ. 2012)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

206

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΕΥΔΟΚΙΑ ΟΛΥΜΠΙΤΟΥ
(Επικουρη Καθηγήτρια/Εθνολογία)*

I. ΒΙΒΛΙΑ

1. Η οργάνωση του χώρου στο νησί της Πάτμου (16ος-19ος αιώνας), Διδακτορική διατριβή, έκδ. Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα 2002, 340 σελ.
2. *Αρχείο του Κεντρικού Συμβουλίου της ΕΠΟΝ. Συλλογή Αρχείων Σύγχρονης κοινωνικής Ιστορίας. Κατάλογοι και Ευρετήρια*, έκδ. Ιστορικό Αρχείο Ελληνικής Νεολαίας Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς, Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών Ε.Ι.Ε., αρ. 35, Αθήνα 2000, 264 σελ. (συνεργασία με Δ. Δημητρόπουλο).
3. *Άνθρωποι και παραδοσιακά επαγγέλματα στο Αιγαίο*, έκδ. Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, Αθήνα α΄ έκδοση 2003, 311 σελ., (τα κεφάλαια Σύρος, Τήνος, Κάλυμνος, Κάρπαθος, Λέρος, Σύμη, σ. 180-303 και την αντίστοιχη βιβλιογραφία. Τις σελ. 14-179 έχει γράψει η καθηγήτρια λαογραφίας του Πανεπιστημίου Αθηνών Κατερίνα Κορρέ Ζωγράφου. Η εισαγωγή των σ. 15-16 είναι κοινή).
4. *Γυναίκες του Αγώνα*, στη σειρά Βασίλης Παναγιωτόπουλος (επιμ.), «Ιδρυτές της νεώτερης Ελλάδας», έκδ. Τα Νέα, Αθήνα 2010.

II. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ

1. *Παραδοσιακή Τεχνολογία και Επαγγέλματα*, στο διδακτικό σύγγραμμα: «Παραδοσιακή Τέχνη και Τεχνολογία» της θεματικής ενότητας ΕΛΠ41: «Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι χρόνοι», έκδ. Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Πρόγραμμα Σπουδών Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό, Πάτρα 2002, σ. 195-301.

III. ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ

1. Ηλίας Νικολακόπουλος - Ευδοκία Ολυμπίτου (επιμέλεια), *Αντώνης Μπριλλάκης: Διαδρομές και αναζητήσεις της Αριστεράς μετά τον Εμφύλιο. Επιλογή κειμένων, βιογραφικό σχέδιασμα*, έκδ. Λιβάνης - ΑΣΚΙ, Αθήνα 2010, 333 σελ.
2. Δημήτρης Δημητρόπουλος - Ευδοκία Ολυμπίτου (επιμέλεια), *Ψαρεύοντας στις ελληνικές θάλασσες. Από τις μαρτυρίες του παρελθόντος στη σύγχρονη πραγματικότητα*, Τετράδια Εργασίας 33, έκδ. ΙΝΕ/ΕΙΕ, Αθήνα 2010, 245 σελ.
3. Βαγγέλης Καραμανωλάκης, Εύη Ολυμπίτου, Ιωάννα Παπαθανασίου (επιμέλεια), *Η ελληνική νεολαία στον 20ό αιώνα. Πολιτικές διαδρομές, κοινωνικές πρακτικές και πολιτιστικές εκφράσεις*, έκδ. Θεμέλιο, Αθήνα 2010, 469 σελ.

IV ΑΡΘΡΑ

1. «Για τις εφημερίδες τοίχου των φυλακών και των κατασκηνώσεων: από το αρχείο του Κεντρικού Συμβουλίου της ΕΠΟΝ», π. *Αρχειοτάξιο* τχ. 1, σ. 38-42 (και μερική αναδημοσίευση στο π. Αντί τχ. 782, 21/2/2003, σ. 60-61, με τίτλο «Εφημερίδες στους τοίχους των φυλακών και των κατασκηνώσεων»).
2. «Το Αρχείο του Αντώνη Μπριλλάκη», π. *Αρχειοτάξιο* τχ. 2, σ. 97-99.
3. «Τεχνικά επαγγέλματα και εργαστήρια στο Αιγαίο», επιθ. *Σύγχρονα Θέματα* τχ. 78-79, σ. 125-133.
4. «Η εισαγωγή του καταδυτικού σκάφανδρου στη σπογγαλιεία της Καλύμνου» *Τα Ιστορικά* 38 (2003) 163-186.
5. «Από την ορεινή Χώρα στην παραλιακή Σκάλα. Παρατηρήσεις για τη διαμόρφωση μιας νησιωτικής πόλης», *Ιόνιος Λόγος* 1 (2007), σ. 151-179.

* Η Εύη Ολυμπίτου απεβίωσε αιφνிடώς στην Κέρκυρα στις 18 Μαΐου 2011. Για την εργογραφία της βλ. *Ιόνιος Λόγος* 3 (2011) 3-9.

6. «Transgressions des frontières maritimes. Le cas des îlots du Dodécanèse», *The Historical Revue / La Revue Historique INR/NHRF*, v. 5 (2008), σ. 181-192.

V. ΚΕΙΜΕΝΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

1. «La construction du territoire: Négociation et Symbolique», *Pouvoirs locaux et espaces*, εκδ. Université de Provence, Communauté des Universités de la Méditerranée, Aix-en-Provence 1994, σ. 99-105. (από κοινού με τους F. Bruyas, M. Leybourne, St. Misconneau, L. Papastefanaki).
2. «Αγγελική Χατζημυχάλη», *Πρόσωπα του 20ού αιώνα*, εκδ. Τα Νέα - «Νέα Σύνορα», Α. Α. Λιβάνη, Αθήνα 2000, σ. 563-568.
3. «Η συγκρότηση ενός νησιωτικού οικισμού: Η Χώρα της Πάτμου κατά την περίοδο της οθωμανικής κατάκτησης», *Ιστορική Έρευνα των οικισμών της Ελλάδας - Μελετήματα και Πρώτα Αποτελέσματα Ερευνών*, Τετράδια Εργασίας ΚΝΕ/ΕΙΕ, αρ. 18, Αθήνα 2003, 133-161.
4. «Transgressions des frontières maritimes. Le cas des îlots du Dodécanèse». Το κείμενο έχει περιληφθεί σε συλλογικό τόμο που θα εκδοθεί από το Laboratoire de Démographie Historique της École des Hautes Études en Sciences Sociales (9 δακτ. σελ.).
5. «Τεχνικές και Επαγγέλματα. Μια εθνολογική προσέγγιση», *Ιστορία του Νέου Ελληνισμού 1770-2000*, τ. 1, Αθήνα 2003, σ. 305-316.
6. «Στη στεριά», στο: Σπ. Ασδραχάς, Αν. Τζαμτζής, Τζ. Χαρλαύτη (επιστ. επιμ.), *Ελλάδα της Θάλασσας*, Αθήνα 2004, σ. 35-43.
7. «Ελληνική σπογγαλιεία», στο: Σπ. Ασδραχάς, Αν. Τζαμτζής, Τζ. Χαρλαύτη (επιστ. επιμ.), *Ελλάδα της Θάλασσας*, Αθήνα 2004, σ. 307-313.
8. «Δραστηριότητες και επαγγέλματα», στο: Σπ. Ασδραχάς, Αν. Τζαμτζής, Τζ. Χαρλαύτη (επιστ. επιμ.), *Ελλάδα της Θάλασσας*, Αθήνα 2004, σ. 217-219.
9. «Η οικογένεια Μαράτου στη Λέρο: Δραστηριότητες, σχέσεις, θέση στην τοπική κοινωνία», στο: *Ένας έμπορος στη Λέρο του 19ου αιώνα. Πέντε μελέτες με βάση και αφορμή το αρχείο Νικήτα Μαράτου*, Αθήνα 2005, σ. 77-148 (και ανάπτυξη σ. 1-72).
10. «Μια κουπίτσα λάδι όλο τον κόσμο αλείφει». Από τον παραδοσιακό πολιτισμό της ελιάς στην Πελοπόννησο», στο: *«Ο δε τόπος ... Ελαιοφόρος». Η παρουσία της ελιάς στην Πελοπόννησο*, εκδ. Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς, Αθήνα 2007, σ. 33-47.
11. «Ψαρεύοντας στο Αιγαίο τον 19ο αιώνα», Δημήτρης Δημητρόπουλος - Ευδοκία Ολυμπίτου (επιμέλεια), *Ψαρεύοντας στις ελληνικές θάλασσες. Από τις μαρτυρίες του παρελθόντος στη σύγχρονη πραγματικότητα*, Τετράδια Εργασίας 33, έκδ. ΙΝΕ/ΕΙΕ, Αθήνα 2010, σ. 139-154.
12. «Αναζητήσεις και προσανατολισμοί της εθνικής ιδεολογίας: η πρώτη εικοσαετία της επιστήμης της Λαογραφίας και η δημιουργία του Λυκείου των Ελληνίδων», στο Έφη Αβδελά (επιστημ. επιμέλεια), *Το Λύκειο των Ελληνίδων. 100 χρόνια*, εκδ. ΠΙΟΠ, Αθήνα 2010, σ. 339-363.

VI. ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΒΙΒΛΙΑ

1. «Το Αρχείο του Αντώνη Μπριλλάκη», στο Ηλίας Νικολακόπουλος - Ευδοκία Ολυμπίτου (επιμ.) *Αντώνης Μπριλλάκης: Διαδρομές και αναζητήσεις της Αριστεράς μετά τον Εμφύλιο. Επιλογή κειμένων, βιογραφικό σχέδιασμα*, εκδ. Λιβάνης - ΑΣΚΙ, Αθήνα 2010, σ. 17-22.
2. «Αντώνης Μπριλλάκης: Σχεδιάσμα βιογραφίας, Μαρτυρίες και τεκμήρια από τη ζωή του (1924-1994)» στο Ηλίας Νικολακόπουλος - Ευδοκία Ολυμπίτου (επιμ.) *Αντώνης Μπριλλάκης: Διαδρομές και αναζητήσεις της Αριστεράς μετά τον Εμφύλιο. Επιλογή κειμένων, βιογραφικό σχέδιασμα*, εκδ. Λιβάνης - ΑΣΚΙ, Αθήνα 2010, σ. 23-106.

VII. ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

1. «Το Χαλάνδρι κατά τον μεσοπόλεμο: Τεχνικές και επαγγέλματα σε μία μικρή κοινότητα της Αττικής», *Πρακτικά 8^{ου} Συμποσίου Ιστορίας και Λαογραφίας Αττικής*, εκδ. Λαογραφικό Μουσείο Αμαρουσίου, Αθήνα 2001, σ. 458-465.
2. «Παραδοσιακές τεχνικές και εργαστήρια στα νησιά του Αιγαίου. Μια πρώτη περιγραφή της παρούσας κατάστασης», *Πρακτικά 3^{ου} Συνεδρίου «Παραδοσιακές Τέχνες και Επαγγέλματα»*, εκδ. Λαογραφικό Μουσείο Στεμνίτσας, σ. 39-50.
3. «Νερόμυλοι στα Καστέλια Φωκίδας», *Πρακτικά Α΄ Επιστημονικού Συνεδρίου «Το Γαλαξίδι από την αρχαιότητα έως σήμερα»*, Αθήνα 2003, σ. 139-147.
4. «Ένα οδοιπορικό στη Σαρία της Καρπάθου: Ο χώρος και οι άνθρωποι», *Πρακτικά Β΄ Διεθνούς Συνεδρίου Καρπαθιακής Λαογραφίας*, Αθήνα 2003, 511-527.
5. «Βυρσοδεψεία στην Όλυμπο της Καρπάθου», *Πρακτικά Συνάντησης Εργασίας με θέμα «Ελληνικά Βυρσοδεψεία 19^{ος}-20^{ος} αιώνας»*, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004, 183-188.
6. «Σχεδιάζοντας το ταξίδι: Σπογγαλιευτικά συμφωνητικά και εργασιακές σχέσεις των πληρωμάτων στην Κάλυμνο, 19^{ος}-20^{ός} αι.», *Πρακτικά Β΄ Ευρωπαϊκού Συνεδρίου Νεοελληνικών Σπουδών με θέμα «Η Ελλάδα των νησιών από τη Φραγκοκρατία ως σήμερα»*, Αθήνα 2004, σ. 401-414.
7. «When an occupation becomes a way of life: Comments on sponge-fishing in the Dodecanese during the 19th and 20th century», *Following the Nereids. Sea routes and maritime business, 16th-20th s.*, Αθήνα 2006, σ. 183-192.
8. «Rappports techniques - société: l'introduction du scaphandre dans la pêche d'éponges grecque au 19^e siècle», στο δικτυακό τόπο του Mediterranean Maritime History Network (M.M.H.N.) και υπό δημοσίευση στα *Πρακτικά* του Συνεδρίου του M.M.H.N., που πραγματοποιήθηκε στη Σικελία το 2006, με θέμα «Making Waves in the Mediterranean».
9. «Recording the Greek Industrial Heritage», υπό δημοσίευση στα *Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου του TICCIH*, που πραγματοποιήθηκε στη Ρώμη και το Terni [από κοινού με τους Ν. Μπελαβίλα (Ε.Μ.Π.) και Λ. Παπαστεφανάκη (Παν. Ιωαννίνων)].
10. «La pesca nell' Egeo: La pesca el il pesce nel XIX secolo», στο: R. Gertwagen, S. Raicevich et al. (εκδ.), *Il mare. Com'era. Atti del II Workshop Internazionale HMAP del Mediterraneo e Mar Nero*, Cioggia 2008, σ. 65-76.
11. «Labour: Survival and wealth in the islands of the Dodecanese (19th-20th c.)», υπό δημοσίευση στα *Πρακτικά Συνεδρίου με θέμα "Wealth and Poverty in European Rural Societies from the Middle Ages to the present day. Standards of living, material culture and consumption patterns"* που πραγματοποιήθηκε στο πανεπιστήμιο Ν. Κοπέρνικος της Πολωνίας (21-22/9/2007)
12. «Greek Sponge fishing», *Πρακτικά συνεδρίου Mediterraneo. Economia dei litorali e gestione delle risorse dall'Antichita al Novecento*, Universita degli Studi di Bologna, International Summer School 2008, Citta di Cattolica 2008, σ. 127-134.
13. «Αμπέλι και κρασί στον παραδοσιακό πολιτισμό της Πελοποννήσου», *Πρακτικά Επιστημονικού Συμποσίου Οίνον ιστορώ ΙΧ. Πολυστάφυλος Πελοπόννησος*, Αθήνα 2009, σ. 223-242.
14. «Μελετώντας και διδάσκοντας υλικό πολιτισμό», στα *Πρακτικά του Επιστημονικού Συνεδρίου με θέμα: Η έρευνα και διδασκαλία του υλικού πολιτισμού των νεώτερων χρόνων στα ελληνικά πανεπιστήμια*, εκδ. ΕΚΠΑ, Αθήνα 2010, σ. 433-448.
15. «Ο κύκλος της καλλιέργειας και της επεξεργασίας της μαστίχας. Μια εθνογραφική προσέγγιση», υπό δημοσίευση στα *πρακτικά του ΙΑ΄ Τριημέρου Εργασίας με θέμα «Μαστίχα Χίου»*, που διοργανώθηκε από το ΠΙΟΠ.
16. «Προβιομηχανικές και βιομηχανικές δραστηριότητες στην Κέρκυρα, 19^{ος}-20^{ός} αιώνας», υπό δημοσίευση στα *πρακτικά του Θ΄ Πανιόνιου Συνεδρίου*, Παξοί 2010.
17. «Μπουμπουλίνα: Η θηλυκή εκδοχή της ανδρείας», υπό δημοσίευση στα *πρακτικά των Σεμιναρίων της Ερμούπολης με θέμα: «"Με τα μάτια των άλλων"». Προσλήψεις και εικό-*



νες προσώπων που σφράγισαν τον ελληνικό 19^ο και 20^ό αιώνα», Σεμινάρια της Ερμούπολης 2010.

VIII. ΛΟΙΠΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. Βιβλιοκρισία στο «Στέλιος Α. Παπαδόπουλος - Διάκ. Χρυσόστομος Φλωρεντής, *Νεοελληνικό Αρχείο Ι. Μονής Ιωάννου Θεολόγου Πάτμου. Κείμενα για την τεχνική και την Τέχνη*, Αθήνα 1990», π. *Μνήμων*, τ. 14, Αθήνα 1994, σ. 338-340.
 2. «Το νεοελληνικό αρχείο, πηγή για τη μελέτη της μοναστικής κοινότητας και της κοινωνίας που την περιέβαλε», *Κέντρα Ορθοδοξίας*, εκδ. Καθημερινή, Επτά Ημέρες, τ. Α', σ. 135-136. (α' δημοσίευση στην εφ. *Καθημερινή. Επτά Ημέρες*, 7/11/1994 σ. 29).
 3. «Ο Αλέξανδρος Κουμουνδούρος και η εποχή του», *Ενημερωτικό Δελτίο του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Ε.Ι.Ε.*, τχ. 20, Αθήνα 1997, σ. 21-23.
 4. «Καταγραφή παραδοσιακών χειροτεχνικών επιχειρήσεων και εργαστηρίων στο Αιγαίο», *Ενημερωτικό Δελτίο του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Ε.Ι.Ε.*, τχ. 21, Αθήνα 1998, σ. 22-23.
 5. «Καταγραφή παραδοσιακών χειροτεχνικών επιχειρήσεων και εργαστηρίων στο Αιγαίο» (Απολογισμός του Ερευνητικού Έργου), *Ενημερωτικό Δελτίο του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Ε.Ι.Ε.*, τχ. 24, Αθήνα 2000, σ. 21-23.
 6. «"Σα κουνιούντανε το βουβάλι, γίνονταν σεισμός". Η πρόβλεψη των σεισμών ανά τους αιώνες», εφ. *Τα Νέα - Πρόσωπα του 21ου αιώνα*, 2/10/1999, σ. 20-22. (Ο τίτλος του άρθρου οφείλεται στους υπεύθυνους σύνταξης της εφημερίδας).
 7. «Καϊκία της Μήλου»: βιβλιοκρισία στο «Στέλιος Μπελιβανάκης, *Παλιά Μηλέικα καϊκία*, Αθήνα 1999», π. *Τα Ιστορικά*, τχ. 33, Δεκ. 2000, σ. 416-419.
 8. «Η ιστορία σε τενεκέδες», εφ. *Τα Νέα - Πρόσωπα του 21ου αιώνα*, 23/6/2001, σ. 19. (Ο τίτλος του άρθρου οφείλεται στους υπεύθυνους σύνταξης της εφημερίδας).
 9. «Παραδοσιακοί Τεχνίτες και Επαγγέλματα του Ξύλου στο Αιγαίο, τη Θράκη και την Κύπρο», (Παρουσίαση του Ερευνητικού Έργου), *Ενημερωτικό Δελτίο του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Ε.Ι.Ε.*, τχ. 26, Αθήνα 2001, σ. 35.
 10. «Ξέστρον, Παραδοσιακές τεχνικές και επαγγέλματα σε σύγχρονο τεχνολογικό περιβάλλον (Ξύλο και μάρμαρο στο Αιγαίο: παλιές χρήσεις και νέες προοπτικές)», (Απολογισμός του Ερευνητικού Έργου), *Ενημερωτικό Δελτίο του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Ε.Ι.Ε.*, τχ. 26, Αθήνα 2001, σ. 34.
 11. «Προκαταρκτικές δράσεις για την τεκμηρίωση της βιομηχανικής κληρονομιάς στο Αιγαίο», (Παρουσίαση του Ερευνητικού Έργου), *Ενημερωτικό Δελτίο του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Ε.Ι.Ε.*, τχ. 26, Αθήνα 2000, σ. 36.
 12. «Συνάντηση Εργασίας: Ελληνικά Βυρσοδεψεία 19ος-20ός αιώνας (Ιωάννινα 5-7 Οκτωβρίου 2001)», *Ενημερωτικό Δελτίο του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Ε.Ι.Ε.*, τχ. 26, Αθήνα 2001, σ. 94-96.
 13. «Ελληνικά Βυρσοδεψεία 19ος-20ός αιώνας», *Τα Ιστορικά*, τχ. 35, Δεκέμβριος 2001, σ. 446-449.
 14. «Το αρχείο της ΕΠΟΝ και η διάσωσή του», εφ. *Η Κυριακάτικη Αυγή*, 24/2/2001, σ. 16 (από κοινού με τον Δ. Δημητρόπουλο).
 15. Βιβλιοκρισία στο «Βάσω Ρόκου, *Τα βυρσοδεψεία των Ιωαννίνων, Από το εργαστήριο στο «εργοστάσιο» της βιοτεχνικής πόλης*, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2004», π. *Φηγός*, έκδ. της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ιωαννίνων, τχ. 18 (2004), σ. 198-202.
 16. «Πηγές γνώσης και έμπνευσης», βιβλιοκρισία στο *Καλοκαιρινές Σαμιακές Συναντήσεις. Η μεσογειακή διάσταση ενός αιγαιακού νησιού. Πέτρα, Πηλός, Ξύλο: Παραδοσιακά υλικά και επαγγέλματα στο Αιγαίο*, Σάμος 2005, *Μεθόριος*, τχ. 17 (2005), σ. 25-28.
 17. Συγγραφή λημμάτων και σχολιασμός αεροφωτογραφιών στο ερευνητικό έργο: «Αεροφωτογραφικός άτλαντας ελληνικών τοπίων. Σύγχρονα Ελληνικά Πολιτισμικά Τοπία» ([/www.greekscapes.gr](http://www.greekscapes.gr)), επιστημονικός υπεύθυνος καθ. Κωστής Χατζημιχάλης, Τμήμα Γεωγραφίας, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο, Αθήνα 2010.
- «Πάτμος, το μοναστήρι και ο οικισμός»



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΕ (210) ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- (www.greekscapes.gr/index.php/2010-01-21-16-47-29/landscapescat/44/103-patmos.html)
- «Η Όλυμπος της Καρπάθου. Εθνολογία και χώρος» ([/www.greekscapes.gr/index.php/2010-01-21-16-47-29/landscapescat/44/118-olympus-karpathou.html](http://www.greekscapes.gr/index.php/2010-01-21-16-47-29/landscapescat/44/118-olympus-karpathou.html)).
 - «Η “Δημητρούλα”, οι υδάτινοι δρόμοι και οι σταθερές του νησιωτικού χώρου» (www.greekscapes.gr/index.php/2010-01-21-16-47-29/landscapescat/64/245-ploio.html)
18. «Ένα ερευνητικό πρόγραμμα για την καταγραφή της βιοτεχνικής και βιομηχανικής κληρονομιάς των Ιόνιων νησιών». Ηλεκτρονική (www.teeker.k.gr) και ψηφιακή έκδοση (cd) από το ΤΕΕ Κέρκυρας των Πρακτικών της Επιστημονικής Διημερίδας με θέμα: «Η βιομηχανική κληρονομιά των Ιόνιων νησιών» που διοργανώθηκε από το ΤΕΕ Τμήμα Κέρκυρας, το Ελληνικό Τμήμα του TICCIH και το Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου (4-5/6/2010).
 19. «13ο Διεθνές Συνέδριο TICCIH στην Ιταλία. Αστικοί μετασχηματισμοί, παραγωγικές περιοχές και βιομηχανικά τοπία», *Δελτίο για τη Βιομηχανική Κληρονομιά* (εκδ. Ελληνικού Τμήματος TICCIH), τχ. 2 (2007), σ. 27-29.
 20. «Φάροι και φαροφύλακες στο Ιόνιο», *Οι φάροι των Ιονίων Νήσων*, Κέρκυρα 2008, σ. 5-7.
 21. “Για την ελληνική νεολαία στον 20ό αιώνα. Ένα συνέδριο των ΑΣΚΙ», *Αρχειοτάξιο 10* (2008), σ. 232-236.

ΙΧ. ΠΡΟΛΟΓΟΙ

1. Πρόλογος στο βιβλίο: Λάρα Καλλίρη (επιμέλεια), *Ιστορίες. Φολέγανδρος: Η ελάχιστη κλίμακα*, εκδ. Media dell' Arte Αθήνα 2005, σ. vii-viii.
2. Πρόλογος στο βιβλίο: *Αγαπητοί μας πατριώται και ευγενείς ξένοι... 19ος-20ός αιώνας. Η Φολέγανδρος μέσα από το Κοινοτικό της Αρχείο*, εκδ. Media dell' Arte Αθήνα 2006, σ. 8.
3. «Τα κουρμπάνια», εισαγωγικό κείμενο για τον κατάλογο των φωτογραφιών του Γιάννη Βουλγαράκη με θέμα «Η ταυροθυσία στο Μανταμάδο της Λέσβου», που πραγματοποιήθηκε για την αντίστοιχη έκθεση στο ΕΙΕ τον Μάιο του 2009.
4. «Σημείωμα των επιμελητών», στο Δημήτρης Δημητρόπουλος – Ευδοκία Ολυμπίτου (επιμέλεια), *Ψαρεύοντας στις ελληνικές θάλασσες. Από τις μαρτυρίες του παρελθόντος στη σύγχρονη πραγματικότητα*, Τετράδια Εργασίας 33, έκδ. ΙΝΕ/ΕΙΕ, Αθήνα 2010, σ. 9-10.

ΗΛΙΑΣ ΣΒΕΡΚΟΣ

(Επίκουρος Καθηγητής/Ρωμαϊκή Ιστορία)

Ι. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. Συμβολή στην Ιστορία της Άνω Μακεδονίας των Ρωμαϊκών χρόνων (Πολιτική Οργάνωση-Κοινωνία-Ανθρωπωνυμία), διδ. διατριβή, Θεσσαλονίκη 2000, 241 σ. [μέ άγγλ. περίληψη].
2. “Μακεδονική βιβλιογραφία 1900-1990. Μέρος Α’ 1900-1945”, *Μακεδονικά* 28 (1994) 369-388.
3. “Εκρωμαϊσμός και αναφορά της καταγωγής σε επιγραφές Μακεδόνων στρατιωτών του ρωμαϊκού στρατού”, *Αρχαία Μακεδονία* 6 (1996) [1999] 1091-1100.
4. “Άγνωστοι λόγιοι από τη Μ. Ασία κατά την αυτοκρατορική εποχή”, στο: Ηλ. Κ. Σβέρκος (επιμ.), *Ε’ Πανελλήνιο Συνέδριο για τον Ελληνισμό της Μ. Ασίας. Ο Ελληνισμός της Μ. Ασίας από την Κλασική αρχαιότητα ως τον εικοστό αιώνα (Θεσσαλονίκη 27-29 Νοεμβρίου 1998)*, Θεσσαλονίκη 2000, 6-30.
5. “Ενεπίγραφοι ταφικοί βωμοί από τη Θεσσαλονίκη” *ΤΕΚΜΗΡΙΑ* 5 (2000) 1-34 (με αγγλ. περίληψη· συν. με Π. Αδάμ-Βελένη).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ
211
ΒΡΗΣΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

6. “Επιτάφιος στήλες από τη Θεσσαλονίκη”, στο: Ηλ. Κ. Σβέρκος (επιμ.), *Α΄ Πανελλήνιο Συνέδριο Επιγραφικής (Πρακτικά): Στην μνήμη Δημητρίου Κανατσούλη, Θεσσαλονίκη 22-23 Οκτωβρίου 1999*, Θεσσαλονίκη 2001, 13-34 (με γερμαν. περίληψη· συν. με Π. Αδάμ-Βελένη).
7. “Πολιτισμική Κληρονομιά και ιστορική συνείδηση: Παραδείγματα απο την ιστορία της Ορεστίδος των Ρωμαϊκών χρόνων”, στο: Μ. Σανταλίδου (επιμ.), *Ορεστίδος Ιστορία. Από την Κλασική Αρχαιότητα ως τον 20ο αι. Συνέδριο Τοπικής Ιστορίας, Άργος Ορεστικό, 9-10 Σεπτ. 2000*, Θεσσαλονίκη 2001, 19-40.
8. “Δύο νέες επιτάφιος στήλες από το ανατολικό νεκροταφείο της Θεσσαλονίκης”, *ΤΕΚΜΗΡΙΑ* 6 (2001) 1-8 (με αγγλ. περίληψη· συν. με Μ. Αυλωνίτη).
9. “Ενεπίγραφο επιτύμβιο ανάγλυφο από την περιοχή των Σερρών”, *ΤΕΚΜΗΡΙΑ* 6 (2001) 48-53 (με αγγλ. περίληψη).
10. “Δύο επιτύμβια επιγράμματα από τη Μακεδονία”, *ΤΕΚΜΗΡΙΑ* 6 (2001) 54-69 (με αγγλ. περίληψη· συν. με Κ. Σισμανίδη).
11. “Verschollene Inschriften aus Bisanthe im Archäologischen Museum von Thessaloniki”, *ΤΕΚΜΗΡΙΑ* 6 (2001) 155-158 (με ελλ. περίληψη).
12. “Eine neue Grabinschrift aus Anthemous (Galatista)”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik (ZPE)* 140 (2002) 127-128.
13. “Παρατηρήσεις σε μια νέα επιγραφή από το territorium της ρωμαϊκής αποικίας της Κασσάνδρειας”, *ΤΕΚΜΗΡΙΑ* 7 (2002) [2003] 167-180 (με γερμ. περίληψη).
14. “Eine Grabinschrift aus Anthemous”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik (ZPE)* 163 (2007) 101-102.
15. “Αρπαλοσκότα?”, στο: *Τόμος Χαριστήριος στον Δημήτρη Ζ. Σοφιανό. Ιόνιος Λόγος* 1 (2007) 193-201.
16. “Bemerkungen zu zwei Epigrammen”, *Classica et Mediaevalia (C&M)* 59 (2008) 139-154.
17. “Μ. Ούλπιος Ιουλιανός, ηγεμών της Μακεδόνων επαρχείας”, στο: Ηλ. Σβέρκος (επιμ.), *Β΄ Πανελλήνιο Συνέδριο Επιγραφικής (Πρακτικά). Στην μνήμη της Φανούλας Παπάζογλου, Θεσσαλονίκη 24-25 Νοεμβρίου 2001*, Θεσσαλονίκη 2008, 13-30 (με γερμαν. περίληψη· συν. με Π. Αδάμ-Βελένη).
18. “Νέα επιτύμβια μνημεία από τη Λητή”, *Αρχαιολογική Εφημερίς (ΑΕ)* 148 (2009) 183-221 (συν. με Κ. Τζαναβάρη).
19. “Zur Neudefinition des Territoriums einer makedonischer Polis der Kaiserzeit: Der Fall von Bragylos in Krestonia”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik (ZPE)* 169 (2009) 163-172 (συν. με Π. Νίγδελη).
20. “Μία επιτάφια ενεπίγραφη στήλη από την Ορεστίδα”, στο: Στ. Δρούγου et al. (επιμ.), *ΚΕΡΜΑΤΙΑ ΦΙΛΙΑΣ. Τιμητικός τόμος για τον Ιωάννη Τουράτσογλου*, Αθήνα 2009, 113-119.
21. “Το επιτύμβιο του Περίτα από το Άργος Ορεστικόν και τα ελληνικά ονόματα με την κατάληξη -ιανός (-ianus) στη ρωμαϊκή Ανατολή”, *Ιόνιος Λόγος* 2 (2010) 349-365.
22. “Ein Bleigewicht aus Ephesos (?) in Athen”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik (ZPE)* 172 (2010) 145-147.
23. “Μία νέα τιμητική επιγραφή των εφήβων από τα Καλίνδοια” *ΤΕΚΜΗΡΙΑ* 10 (2011) 185-211 (συν. με Κ. Σισμανίδη).
24. “Statieni: μία οικογένεια απελευθέρων σε λατινική επιγραφή από την περιοχή του Δρυμού”, στο: Π. Αδάμ-Βελένη (επιμ.), *Δινήεσσα. Τιμητικός τόμος για την Κατερίνα Ρωμιπούλου*, Θεσσαλονίκη 2012, 643-652.
25. “Dastilius: ένα gentilicium «φάντασμα;» σε λατινική επιγραφή από τους Στόβους (Μακεδονία)”, *Ιόνιος Λόγος* 4 (2013) 257-286
26. “Epidii: Die Geschichte einer römischen Gens aus Anlass einer neuen Inschrift aus Makedonien”, *Tyche* 28 (2013) (τυπ. συν. με Π. Νίγδελη)
27. “Antiquities from Eastern Thrace at the Archaeological Museum of Thessaloniki”, στο: Μ. Hamdi Sayar (εκδ.), *XIth International Congress of Thracology, Istanbul 8-12 Novem-*

- ber 2010, Istanbul 2011 [υπό δημοσίευση. Συνεργασία με Π. Αδάμ-Βελένη-Κ. Τζαναβάρη].*
28. "Die Erforschung der Geschichte Obermakedoniens im Licht neuer epigraphischer Funde", in: D. Panagiotopoulos-G. Karamitrou-Mentesidi (Hsg.), *The Recent archaeological work in Upper Macedonia. New finds and Perspectives*, Heidelberg 2011 (τυπ.).
 29. "Vicirii: Die Mobilität einer römischen Gens in Mittelmeerraum", στο: V. Cojocaru-A.Coskun (εκδ.), *International Symposium «Interconnectivity in the Mediterranean and Pontic World during the Hellenistic and Roman Periods»*, Costanza 8-12 July 2013 (τυπ.).

II. ΣΥΜΒΟΛΕΣ ΣΤΟ SUPPLEMENTUM EPIGRAPHICUM GRAECUM

Το έργο εκπονείται υπό την εποπτεία των καθηγητών Α. Χανιώτη (Institute for Advanced Study, Princeton), Th. Corsten (Institut für Alte Geschichte und Altertumskunde, Papyrologie und Epigraphik -Πανεπιστήμιο Βιέννης), R. S. Stroud (University of California-Berkeley), H. W. Pleket (Πανεπιστήμιο Leiden) και R. A. Tybout (Πανεπιστήμιο Leiden). Συμμετέχω σ' αυτό ως Assistant Editor από τον Απρίλιο του 2001 και η συμβολή μου έγκειται στη σύνταξη λημμάτων που αφορούν κυρίως στις επιγραφές της ηπειρωτικής Ελλάδος από τη Βοιωτία έως τη Θράκη, της Μοισίας, Δακίας, Βορείου Ευξείνου Πόντου και των νήσων (πλην της Κύπρου) και στη σύνταξη ευρετηρίων και Concordances (βλ. πρόλογο εκάστου τόμου). Ενυπόγραφες παρατηρήσεις, συμπληρώσεις και διορθώσεις σε επιγραφές γίνονται στα κατωτέρω λήμματα:

1. *Supplementum Epigraphicum Graecum XLVIII* (1998) [2001]: 663, 667, 690, 708, 723, 774, 800, 805, 808, 824, 827, 828, 876, 879, 903, 919, 920, 921, 923, 925, 935, 940, 942, 945, 947, 948, 951, 954.
2. *Supplementum Epigraphicum Graecum XLIX* (1999) [2002]: 652, 669, 706, 804, 805, 806, 854, 1205, 1234.
3. *Supplementum Epigraphicum Graecum L* (2000) [2003]: 554 bis, 575, 577, 595, 605, 632, 915, 916.
4. *Supplementum Epigraphicum Graecum LI* (2001) [2005]: 622, 684, 711, 815, 859, 863-865, 873, 888, 901, 1048.
5. *Supplementum Epigraphicum Graecum LII* (2002) [2006]: 515, 592, 595, 598, 620.
6. *Supplementum Epigraphicum Graecum LIII* (2003) [2007]: 567 ter, 630.
7. *Supplementum Epigraphicum Graecum LIV* (2004) [2008]: 561, 595, 618, 1117, 1144, 1145, 1159, 1320, 1335, 1786, 1790.
8. *Supplementum Epigraphicum Graecum LV* (2005) [2009]: 628, 641, 646, 662, 673, 679, 680, 682, 689, 706, 743, 745, 752, 777 bis, 878, 905, 975, 1125, 1138, 1308, 1371, 1383, 1398, 1409, 1415, 1432, 1466, 1475, 1477, 1506, 2021.
9. *Supplementum Epigraphicum Graecum LVI* (2006) [2010]: 566, 654, 667, 686, 695, 702, 707, 708 bis, 712, 731, 741, 743, 748, 751, 754, 761, 763, 765, 767, 768, 769, 771, 773, 774, 778, 786, 795, 796, 804, 812, 975, 981, 1030, 1051-1054, 1207, 1262, 1284, 1293, 1309, 1319, 1370, 1378, 1829, 1835, 1841, 2038, 2078.
10. *Supplementum Epigraphicum Graecum LVII* (2007) [2011]: 220, 319, 322, 510, 536, 544, 564, 571 bis, 597, 606, 711, 727, 737, 786, 847, 871, 980, 1046, 1145, 1205, 1354, 1391, 1046, 1145, 1205, 1354, 1391, 1406, 1527, 2157.
11. *Supplementum Epigraphicum Graecum LVIII* (2008) [2012]: 437, 438, 542, 547, 548, 570, 591, 608, 838, 842, 874, 1841, 1843, 1897, 1937.
12. *Supplementum Epigraphicum Graecum LIX* (2009) [2013]: 95, 471, 476, 506, 515, 558, 601, 615, 617, 627, 629, 636, 649, 659, 665, 678, 686, 688, 689, 699, 701, 702, 706, 707, 710, 835, 1824.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

213

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

III. ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ

1. Ε΄ Πανελλήνιο Συνέδριο για τον Ελληνισμό της Μ. Ασίας. Ο Ελληνισμός της Μ. Ασίας από την Κλασική Αρχαιότητα ως τον εικοστό αιώνα (Θεσσαλονίκη 27-29 Νοεμβρίου 1998), Θεσσαλονίκη 2000.
2. Περιοδικό *ΤΕΚΜΗΡΙΑ* 5 (2000)-8 (2006).
3. Α΄ Πανελλήνιο Συνέδριο Επιγραφικής (Πρακτικά): Στην μνήμη Δημητρίου Κανατσούλη, Θεσσαλονίκη 22-23 Οκτωβρίου 1999, Θεσσαλονίκη 2001. [βλ. σχετικά Ο. Salomies, *Arctos* 37 (2003) 274-275].
4. Β΄ Πανελλήνιο Συνέδριο Επιγραφικής (Πρακτικά). Στην μνήμη της Φανούλας Παπάζογλου, Θεσσαλονίκη 24-25 Νοεμβρίου 2001, Θεσσαλονίκη 2008.

IV. ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

- Ch. Tsochos, *Die Religion in der römischen Provinz Makedonien*, *PAwB* 40, Stuttgart 2012», *Sehepunkte* 13 (2013) Nr. 9.

V. ΛΟΙΠΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. "Η Θεσσαλονίκη υπό την κυριαρχία των Ρωμαίων", *Θεσσαλονικέων πόλις*, τεύχος 4ο (Φεβρουάριος 2001) 91-102.
2. Ι. Βοκοτοπούλου, *Ηπειρωτικά και Μακεδονικά Μελετήματα* II, Αθήνα 2001, 765-817 (ευρετήρια).
3. "Η περίοδος του Μακεδονικού βασιλείου", στο: Ν. Καλογερόπουλος (επιμ.), *Κοζάνη και Γρεβενά. Ο χώρος και οι άνθρωποι*, Θεσσαλονίκη 2004, 150-154.
4. "Το δουλεμπόριο κατά την Αρχαιότητα", στο: Σπ. Ασδραχάς-Αν. Τζαμτζής-Τζ. Χαρλαύτη (επιμ.), *Ελλάδα της θάλασσας*, Αθήνα 2004, 123-129.
5. "Οι στρατιωτικές μεταρρυθμίσεις του Αυγούστου", *Ελευθεροτυπία. Ιστορικά* 294 (14 Ιουλίου 2005) 34-39.
6. "Η λατρεία του Αυγούστου", *Ελευθεροτυπία. Ιστορικά* 294 (14 Ιουλίου 2005) 40-43.
7. "Η ιστορία του Μακεδονικού βασιλείου", στο: *Ιστορία της Μακεδονίας. Ίδρυμα Μουσείου Μακεδονικού αγώνα*, Θεσσαλονίκη 2006 (ελληνικά-αγγλικά-γερμανικά). CD, www.imma.edu.gr.
8. Προλεγόμενα στο: Β. Σπυριδωνάκης, «Η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία, 1^{ος} -5^{ος} αι. Μύθος και πραγματικότητα», Θεσσαλονίκη 2011, 7-14.
9. «La Macédoine romaine», στο: Sophie Descamps-Lequime (éd.), *Catalogue de l'exposition: Au royaume d'Alexandre le Grand. La Macédoine antique, Musée du Louvre, Athènes-Paris* 2001, 565-567.
10. «Η Μακεδονία κατά την αυτοκρατορική εποχή», στο: Π. Αδάμ-Βελένη & Δ. Τερζοπούλου (έκδ.), *Κατάλογος Έκθεσης: Αγρός, Οικία, Κήπος, Τόπος*, Θεσσαλονίκη 2011, 200-217 (ελληνικά-Αγγλικά).

VI. ΣΥΝΕΔΡΙΑ

1. Αρχαία Μακεδονία. 6ο Διεθνές Συμπόσιο, Θεσσαλονίκη 15-19 Οκτωβρίου 1996 [βλ. δημοσίευμα αρ. 3].
2. Ε΄ Πανελλήνιο Συνέδριο για τον Ελληνισμό της Μ. Ασίας. Ο Ελληνισμός της Μ. Ασίας από την Κλασική αρχαιότητα ως τον εικοστό αιώνα, Θεσσαλονίκη 27-29 Νοεμβρίου 1998 [βλ. δημοσίευμα αρ. 4].
3. Α΄ Πανελλήνιο Συνέδριο Επιγραφικής (Πρακτικά): Στην μνήμη Δημητρίου Κανατσούλη, Θεσσαλονίκη 22-23 Οκτωβρίου 1999, [βλ. δημοσίευμα αρ. 6].
4. Ορεστίδος Ιστορία. Από την Κλασική Αρχαιότητα ως τον 20ο αι. Συνέδριο Τοπικής Ιστορίας, Άργος Ορεστικό, 9-10 Σεπτ. 2000, Θεσσαλονίκη 2001 [βλ. δημοσίευμα αρ. 7].

5. Στ' Πανελλήνιο Συνέδριο για τον Ελληνισμό της Μικρας Ασίας. Ο Ελληνισμός της Μικράς Ασίας από την Κλασική Αρχαιότητα ως τον εικοστό αιώνα, Θεσσαλονίκη 24-26 Οκτωβρίου 2000 [Θέμα ανακοίνωσης: "Εικόνες από την κοινωνική ζωή σε ελληνικές κόμμες της Μικράς Ασίας κατά την αυτοκρατορική εποχή"].
6. Β' Πανελλήνιο Συνέδριο Επιγραφικής (Πρακτικά). Στην μνήμη της Φανούλας Παπάζογλου, Θεσσαλονίκη 24-25 Νοεμβρίου 2001 [βλ. δημοσίευμα αρ. 17]
7. Δ' Επιστημονική Συνάντηση. Η Δράμα και η περιοχή της, Δράμα 16-19 Μαΐου 2002 [Θέμα ανακοίνωσης: Τα αρχαία ελληνικά ονόματα ως στοιχείο της πολιτισμικής μας ταυτότητας: Παραδείγματα από το Νομό Δράμας"].
8. Colloque International: Nommer les hommes. Onomastique et histoire dans l'Antiquité classique, École française d'Athènes, 19-21 Décembre 2002 [Θέμα ανακοίνωσης: "Namengebung und Geschichtsbewusstsein der Griechen in der römischen Kaiserzeit"].
9. Γ' Πανελλήνιο Συνέδριο Επιγραφικής, Θεσσαλονίκη 19-21 Μαρτίου 2004 [Θέμα ανακοίνωσης: "Επιγραφές από την Αρχαία Αγορά της Θεσσαλονίκης" (συν. με Π. Αδάμ-Βελένη)].
10. Griechisch-Türkisches epigraphisches Symposion: "Epigraphische Forschungen in Griechenland und in der Türkei", Epigraphisches Museum, Athen, 26.-30. Januar 2005 [Θέμα ανακοίνωσης "Inchriften von Krestonia" (συν. με Π. Μ. Νίγδελη)].
11. Ο Μ. Foucault και οι Ιστορικοί. Διήμερο εργαστήριο, Κέρκυρα, 21/22 Μαΐου 2005 [Θέμα ανακοίνωσης: "Έπαινοι των γυναικών"].
12. Ημερίδα Ελληνικής Ονοματολογικής Εταιρείας, Αθήνα, Τετάρτη 27 Ιανουαρίου 2010 [Θέμα ανακοίνωσης: Παρωνύμια προσώπων της αυτοκρατορικής εποχής εμπνευσμένα από τη λογοτεχνία"].
13. XIth International Congress of Thracology, Istanbul 8-12 November 2010 [βλ. δημοσίευμα αρ. 24].
14. The Recent archaeological work in Upper Macedonia. New finds and Perspectives, Heidelberg, 17 December 2011 [βλ. δημοσίευμα αρ.].
15. II. Greek-Turkish Epigraphy Symposium, Antalya, May 23rd-26th 2012, Akdeniz University. Faculty of Letters-Department of Ancient Languages & Cultures [θέμα ανακοίνωσης: "Neue römische Inchriften aus Thessaloniki" (συν. με Π. Μ. Νίγδελη)].
16. International Symposium «Interconnectivity in the Mediterranean and Pontic World during the Hellenistic and Roman Periods», Costanza 8-12 July 2013 [βλ. δημοσίευμα αρ.].

Στα Συνέδρια υπ' αρ. 6 και 9 υπήρξα Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής.

VII. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ-ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ (κατ' επιλογήν)

1. "Ονόματα και Ιστορική Συνείδηση κατά την αυτοκρατορική εποχή", Σειρά Ανοικτών Διαλέξεων του Τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα, 2 Νοεμβρίου 2004.
2. "Ταξίδια στην Αρχαιότητα: Με αφιετήρια και προορισμό το Ιόνιο", Κοργιαλένιος Βιβλιοθήκη Αργοστολίου, 8 Δεκεμβρίου 2006.
3. "Μία νέα τιμητική επιγραφή των εφήβων από τα Καλίνδοια", Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών. Τομέας Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (Κ.Ε.Ρ.Α./Ε.Ι.Ε.).
4. "Η πληθυσμιακή σύνθεση της Άνω Μακεδονίας κατά τὰ ρωμαϊκά χρόνια", ΚΘ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων/Αρχαιολογικό Μουσείο Φλώρινας, Φλώρινα, 11 Μαΐου 2010.
5. "Varia Onomastica: Παρατηρήσεις σε ρωμαϊκά ονόματα από τη Μακεδονία", Σεμινάριο ΤΙΣ του Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα, 19.05.2010.
6. "Όψεις της οικονομικής και κοινωνικής δράσης της ελίτ των μακεδονικών πόλεων κατά την αυτοκρατορική εποχή", Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Αθήνα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

215

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

19/05/2010.

7. “Η Μακεδονία από την Αρχαϊκή Εποχή έως την Ύστερη Αρχαιότητα”, Παρουσίαση των Πρακτικών του Συμποσίου: “Μακεδονία, από την Αρχαϊκή έως την πρώιμη Βυζαντινή εποχή. Πέντε Εισηγήσεις”, Μόναχο/Ιούνιος 2009, Κοζάνη, 11/02/2011.
8. Παρουσίαση του βιβλίου: “Γ. Καραμήτρου-Μεντεσίδη, Βελβεντό. Αρχαιότητες και Ιστορία, Αιανή 2010”, Βελβεντό, 01/06/2012.

VIII. ΤΡΕΧΟΝΤΑ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

1. Die Inschriften von Laodikeia am Lykos (συνεργασία με τον Καθ. Thomas Corsten-Πανεπιστήμιο Βιέννης): 2007-
2. «ΘΑΛΗΣ-Ιόνιο Πανεπιστήμιο-Έκδοση Επιγραφών και Τεκμηρίωση της Ιστορίας της Αρχαίας Μακεδονίας»
3. *Supplementum Epigraphicum Graecum* 2010-
4. Μέλος της Societas internationalis Epigraphiae graecae et latinae (International Association for Greek and Latin Epigraphy (AIEGL): 2012-

ΜΑΡΙΑ ΔΑΜΗΛΑΚΟΥ

(Λέκτορας/Ιστορία της Αμερικανικής Ηπείρου)

I. ΒΙΒΛΙΑ - ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ

1. *Η ελληνική μετανάστευση στην Αργεντινή: διαδικασίες συγκρότησης και μετασχηματισμοί μιας μεταναστευτικής κοινότητας, 1900-1970*, Ιστορικό Αρχείο Εμπορικής Τράπεζας, Αθήνα 2004.

II. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

1. «Inmigrantes griegos en Buenos Aires: el caso de los golosineros» (Έλληνες μετανάστες στο Μπουένος Άιρες: η περίπτωση των ζαχαροπωλών), *Estudios Migratorios Latinoamericanos (EML)*, 48 (Αύγουστος 2001) 329-368.
2. «Η εικόνα του γκάουτσο στην αργεντινή κοινωνία: ιδεολογικές χρήσεις και ιστοριογραφικές προσεγγίσεις», *Μνήμων* 24 (2002) 29-69.
3. «Belleza femenina, estética e ideología. Las reinas del trabajo durante el peronismo» (Γυναικεία ομορφιά, αισθητική και ιδεολογία. Οι βασίλισσες της εργασίας την εποχή του περονισμού), *Anuario de Estudios Americanos*, 61: 1 (2004) 233-277. Το άρθρο γράφτηκε σε συνεργασία με τις Mirta Lobato και Lizel Tornay.
4. «Μετανάστευση και αστικοποίηση: η εγκατάσταση των ευρωπαίων μεταναστών στην πόλη του Μπουένος Άιρες (1880-1920,) *Μνήμων* 26 (2004) 95-131.
5. «Μικρασιάτες πρόσφυγες στην Αργεντινή: μεταναστευτικές διαδρομές και στοιχεία ταυτότητας», *Ιστορικά* 42 (Ιούλιος 2005) 177-202.
6. «Migración, comercio y moral en los márgenes del mundo salitrero. Oficina Chacabuco», 1924-1940 (Μετανάστευση, εμπόριο και ηθική στην περιφέρεια του νίτρου. Εταιρεία Chacabuco, 1924-1940)», *Estudios Migratorios Latinoamericanos*, 62 (2007) 85-128.
7. «Η ιστορική μνήμη ως πολιτικό διακύβευμα: η ιστορία της επετείου της ‘φυλής’ στη Λατινική Αμερική και το αφήγημα της ισπανικής ‘κατάκτησης’», *Ιόνιος Λόγος*, 2, 2010.
8. «Historia, memoria nacional y política en los festejos del Bicentenario en la Argentina y México», *Cuadernos del Sur. Historia* (Universidad del Sur, Αργεντινή), núm. 39 (2011), 167-180.
9. “Estrategias de supervivencia en un mundo laboral conflictivo: los prácticos del puerto de Buenos Aires, 1856-1924”, το οποίο θα δημοσιευτεί στο επόμενο τεύχος του περιοδικού *Revista de Estudios Marítimos y Sociales* της Αργεντινής.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ
216
ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

III. ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑ

1. «Las reinas del trabajo bajo el peronismo» (Οι βασίλισσες της εργασίας την εποχή του περονισμού), στο: Mirta Lobato (επιμ.), *Cuando las mujeres reinaban. Belleza, virtud y poder en la Argentina en el siglo XX* (Τότε που βασιλεύαν οι γυναίκες. Ομορφιά, αρετή και εξουσία στην Αργεντινή του 20ού αιώνα), Μπουένος Άιρες, Biblos, 2005, σ. 77-120 (το κεφάλαιο γράφτηκε σε συνεργασία με τις Mirta Lobato και Lizel Tornay).
2. «Ο Ελληνισμός της Κεντρικής και Νοτίου Αμερικής», στον συλλογικό τόμο *Οι Έλληνες στη Διασπορά, 15ος - 21ος αιώνας*, Αθήνα, Βουλή των Ελλήνων, 2006, σ. 291- 300.
3. Διάφορα λήμματα στην *Εγκυκλοπαίδεια του ελληνικού τύπου. 1784-1984*, Αθήνα, ΕΙΕ, 2009.
4. «Working-Class Beauty Queens under Peronism», στο: Matthew B. Karush and Oscar Chamosa (eds.), *The New Cultural History of Peronism: Power and Identity in Mid-Twentieth Century Argentina*, Durham, Duke University Press, 2010. Το κεφάλαιο γράφτηκε σε συνεργασία με τις Mirta Lobato και Lizel Tornay.
5. «Η μετανάστευση στους Νέους Κόσμους», στο Κατερίνα Παπακωνσταντίνου (επιμ.), *Αφίσεις πλοίων. Ταξίδια στη Μεσόγειο και τους Ωκεανούς, 19ος-20ός αιώνας*, Αθήνα, Μέλισσα, 2011.

IV. ΚΕΙΜΕΝΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΕΝΑ ΣΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

1. «Historia y memoria. Trabajadoras de una industria textil. Representaciones en conflicto», *Πρακτικά του VII Congreso Internacional de Historia Oral: Las voces de la historia en el nuevo siglo*, Guanajuato, México, 2007 (Σε συνεργασία με τη Lizel Tornay).
2. «Ανάμεσα στον Μανιαδάκη και στον Περόν: οργανώσεις νεολαίας της ελληνικής παροικίας στο Μπουένος Άιρες», Β. Καραμανωλάκης – Ε. Ολυμπίτου – Ι. Παπαθανασίου (επιμ.) *Η ελληνική νεολαία στον 20ό αιώνα. Πολιτικές διαδρομές, κοινωνικές πρακτικές και πολιτιστικές εκφράσεις*, Αθήνα, Θεμέλιο, 2010.
3. «Del Mediterráneo a Sudamérica: el lugar y la contribución de los inmigrantes del Sur de Europa en los relatos nacionales de los pueblos del Cono Sur americano», *América Latina y El Mediterráneo: Ideas en contacto. Πρακτικά του XIV Congreso de la FIEALC (Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe)*, Μαδρίτη, Ediciones del Orto, 2011.
4. «History, National Memory and Politics in the Celebrations for the Bicentenary in Argentina and Mexico, στο *1810-2010: 200 χρόνια από τα επαναστατικά κινήματα για την Ανεξαρτησία της Λατινικής Αμερικής. Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου (Πανεπιστημιούπολη Ρεθύμνου, Νοέμβριος 2010)*, Αθήνα, ΕΜΝΕ-Μνήμων, 2011, σ. 101-117.
5. «Απελευθερωτής λαών, αυταρχικός ηγέτης ή ουτοπικός οραματιστής; Προσλήψεις του Μπολίβαρ από τον 19ο αιώνα μέχρι σήμερα», στον τόμο Κ. Δέδε – Δ. Δημητρόπουλος (επιμ.), *«Η ματιά των άλλων». Προσλήψεις προσώπων που σφράγισαν τρεις αιώνες (18ος - 20ός)*, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Ερευνών/ΕΙΕ, Αθήνα, 2012, σ. 173-192.
6. «Un relato visual de la historia argentina y latinoamericana: El “Desfile del Bicentenario” argentino», στον τόμο *América Latina. Globalidad e Integración. Πρακτικά του XV Διεθνούς συνέδριου της FIEALC (Federación de Estudios sobre América Latina y El Caribe)*, Ediciones Clásicas, 2012.
7. María Damilakou - Lina Venturas, “ICEM and migration management after WWII: Contributing to the creation of imaginaries and discourses on Latin America”, το οποίο θα δημοσιευτεί προσεχώς στα πρακτικά του Διεθνούς Συνεδρίου με θέμα “Memoria, presente y porvenir” που διοργάνωσε το Consejo Europeo de Investigaciones sobre América Latina, Πόρτο, 2013.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΕ (217) ΒΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

V. ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ

1. Επιστημονική επιμέλεια (επιλογή άρθρων, μετάφραση των εννέα άρθρων και εισαγωγή) του τόμου *Θέματα και τάσεις της σύγχρονης λατινοαμερικανικής ιστοριογραφίας*, Ε.Μ.Ν.Ε. Μνήμων, Σειρά *Θεωρία και Μελέτες Ιστορίας*, Αθήνα, 2010.
2. Επιμέλεια, μετάφραση και εισαγωγή των Πρακτικών του Συνεδρίου *1810-2010: 200 χρόνια από τα επαναστατικά κινήματα για την Ανεξαρτησία της Λατινικής Αμερικής*, Αθήνα, ΕΜΝΕ-Μνήμων, 2011.
3. Επιστημονική επιμέλεια, μετάφραση και εισαγωγή του έργου του Miguel Castillo Didier, *Φρανσίσκο ντε Μιράντα: Πρόδρομος, ήρωας και μάρτυρας της Λατινοαμερικανικής Ανεξαρτησίας* (τίτλος στο πρωτότυπο: *Miranda: Precursor, héroe y mártir de la Independencia de América Latina*, Αθήνα, Νότιος Άνεμος, 2013.

VI. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΔΗΜΟΣΙΕΥΤΕΙ ΣΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ

1. «Από φτωχά εργατοκόριτσα, «βασιλίτσες της εργασίας»: αναπαραστάσεις της γυναικείας εργασίας στην Αργεντινή του Περόν, 1946-1955», στο ιστορικό συνέδριο με θέμα «Η ιστορία της εργασίας. Νέες προσεγγίσεις σε ένα διαρκές ζήτημα» (Διοργάνωση: περιοδικό *Ιστορεΐν*, Αθήνα 20-21 Μαΐου 2011)
2. «The Representations of the Mediterranean Immigrants in the National and Social Imaginary of Argentina», στο XIV ετήσιο Διεθνές συνέδριο της Mediterranean Studies Association (Κέρκυρα, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, 25-28 Μαΐου 2011).
3. «The Beginning of an “Empire”. Aristotle Onassis in Argentina, Europe and the United States, 1920s-1940s» (από κοινού με τη Τζελίνα Χαρλαύτη), που παρουσιάστηκε στο 16^ο Διεθνές Συνέδριο της European Business History Association, Παρίσι, 30 Αυγούστου - 1^η Σεπτεμβρίου 2012.

VII. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

1. Κατά το διάστημα Μάιος 1997 – Φεβρουάριος 1998 συμμετείχα ως ερευνήτρια στο πρόγραμμα «Παιδεία Ομογενών» για τις χώρες της Λατινικής Αμερικής, με έδρα το Εργαστήριο Διαπολιτισμικών και Μεταναστευτικών Μελετών του Παιδαγωγικού Τμήματος Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Κρήτης. Το εν λόγω πρόγραμμα χρηματοδοτήθηκε από το Υπουργείο Παιδείας και την Ευρωπαϊκή Ένωση μέσω του Γ΄ Κοινοτικού Πλαισίου Στήριξης.
2. Από τον Απρίλιο του 2001 μέχρι σήμερα συμμετέχω ως ερευνήτρια στο πρόγραμμα με τίτλο “Recordar, recuperar, conservar palabras e imágenes de mujeres. La construcción de un archivo en la Argentina” (Θυμόμαστε, ανακτούμε και διατηρούμε λόγια και εικόνες γυναικών. Η δημιουργία ενός αρχείου στην Αργεντινή), με έδρα το Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου του Μπουένος Άιρες (U.B.A.). Το πρόγραμμα αποσκοπεί στη συγκρότηση αρχείου με συνεντεύξεις και φωτογραφικό υλικό γυναικών τόσο ανωνύμων (εργατριών, μεταναστριών, περιθωριακών) όσο και επωνύμων, από τον πολιτικό, συνδικαλιστικό, πνευματικό και καλλιτεχνικό χώρο της Αργεντινής, καθώς και η παραγωγή σχετικών μονογραφιών.
3. Από τον Αύγουστο του 2002 ως τον Δεκέμβριο του 2004 συνεργάστηκα με το Ινστιτούτο Μεσογειακών Μεσογειακών Σπουδών, με έδρα το Ρέθυμνο, στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος «Η πόλη στους νεότερους χρόνους». Η έρευνά μου βασίστηκε σε ιστορικό υλικό αρχείων της Αργεντινής και κατέληξε σε δύο μελέτες με τους ακόλουθους τίτλους:
 - α) Μικρασιάτες πρόσφυγες στην Αργεντινή: μεταναστευτικές διαδρομές και στοιχεία ταυτότητας



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

218

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

- β) Η εγκατάσταση των ευρωπαϊών μεταναστών στην πόλη του Μπουένος Άιρες (1880-1920).
4. Από το 2004 ως το 2006 απασχολήθηκα ως μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο ερευνητικό πρόγραμμα «Πυθαγόρας», στο υποπρόγραμμα με θέμα «Μετανάστες και εργασία: οι επαγγελματικές δραστηριότητες των Ελλήνων της Νοτίου Αμερικής (Αργεντινή, Ουρουγουάη, Χιλή, Βολιβία, Παραγουάη). Η έρευνά μου κατέληξε σε 9 βάσεις δεδομένων και τρία κείμενα:
 - α. Το άρθρο με τίτλο «Migración, comercio y moral en los márgenes del mundo salitrero. Oficina "Chacabuco", 1924-1940» *Estudios Migratorios Latinoamericanos* 62 (2007) 85-128.
 - β. Κείμενο με τίτλο «Ευρωπαϊκή μετανάστευση και παραδοσιακά ναυτικά επαγγέλματα στο λιμάνι του Μπουένος Άιρες: η περίπτωση των πιλότων, 1870-1940».
 5. γ. Κείμενο με τίτλο «Κοσμοπολιτισμός και εθνικισμός στο λιμάνι του Μπουένος Άιρες: συνδικάτα, εφοπλιστικές εταιρείες και κρατικές παρεμβάσεις σε έναν συγκρουσιακό εργασιακό χώρο».
 6. Κατά τα έτη 2009-2010 συμμετείχα, ως μέλος του αρχείου APIM (Πανεπιστήμιο του Μπουένος Άιρες) στο ερευνητικό πρόγραμμα «Προς την εκπαιδευτική και κοινωνική ισότητα των φύλων. Μια ιστορική προοπτική», χρηματοδοτούμενου από το Ίδρυμα FLACSO (Fundación Latinoamericana de Ciencias Sociales, Λατινομερικανικό Ίδρυμα Κοινωνικών Επιστημών) και το Ίδρυμα Ford. Το πρόγραμμα κατέληξε στην παραγωγή και έκδοση διδακτικού υλικού που παρουσιάζει πτυχές της πολιτικής, κοινωνικής και πολιτισμικής ιστορίας της Αργεντινής ενσωματώνοντας την προοπτική του φύλου. Πρόσφατα εκδόθηκε CD με τίτλο *Historia con Mujeres. Mujeres con Historia* (Ιστορία με Γυναίκες. Γυναίκες με Ιστορία), ISBN: 978-987-1450-39-8.
 7. Συμμετοχή από το 2012 στο ερευνητικό πρόγραμμα «ΘΑΛΗΣ» με θέμα: «Μαύρη Θάλασσα και Πόλεις Λιμάνια από τον 18ο έως τον 20ό αιώνα. Ανάπτυξη, Σύγκλιση και Διασυνδέσεις με την Παγκόσμια Οικονομία». Στην πρώτη φάση της έρευνάς μου πραγματοποίησα προκαταρκτική έρευνα στα αρχεία του ερευνητικού κέντρου μεταναστευτικών σπουδών CEMLA (Centro de Estudios Migratorios Latinoamericanos) στο Μπουένος Άιρες της Αργεντινής, και διερεύνησα φακέλους από το Αρχείο του Υπουργείου Εξωτερικών της Αργεντινής, οι οποίοι περιέχουν έγγραφα του αργεντινού προξενείου της Οδησού.
 8. Στο πλαίσιο αυτής της φάσης παρέδωσα, τον Φεβρουάριο του 2013, αναλυτική έκθεση με θέμα «Διασυνδέσεις της Μαύρης Θάλασσας με λιμάνια της Νοτίου Αμερικής» (Δράση 1.3.4).
 9. Συμμετοχή από το 2013 στο ερευνητικό πρόγραμμα «ΑΡΙΣΤΕΙΑ» με θέμα: «Migration Management and International Organizations: A history of the establishment of the International Organization for Migration».
 10. Στο πλαίσιο της πρώτης φάσης του προγράμματος πραγματοποίησα έρευνα σχετικά με τις μεταπολεμικά μεταναστευτικά ρεύματα προς τις χώρες της Λατινικής Αμερικής που οργανώθηκαν από τη ΔΕΜΕ (Διακυβερνητική Επιτροπή για τη Μετανάστευση από την Ευρώπη) από το 1952 έως το 1960.

ΙΩΑΝΝΑ ΚΡΑΛΛΗ

(Λέκτορας/Ιστορία του Ελληνιστικού κόσμου)

I. ΒΙΒΛΙΑ

1. *Interstate Relations in the Hellenistic Peloponnese*. Υπό εκπόνηση, θα δημοσιευτεί στο Classical Press of Wales
2. *Early Hellenistic Athens: Leadership and Diplomacy*, University College, Διδ. Διατριβή, Λονδίνο 1996.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

219

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

II. ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ

1. Επιμέλεια του τόμου *Θέατρο και κοινωνία στη διαδρομή της ελληνικής ιστορίας. Μελέτες από μια ημερίδα προς τιμήν της Άννας Ραμού-Χαψιάδη*, εκδ. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2009

III. ΑΡΘΡΑ

1. «Attitudes to Hellenistic Athens: to sneer or revere?», στο A. Powell (ed.), *The Eye-shore of Aigina (Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου, Αίγινα, 9-11 Σεπτεμβρίου 2010)*, υπό δημοσίευση.
2. «The Panhellenic Games in the political agenda of Hellenistic Leaders», στο: N. Birgalias, K. Buraselis, P. Cartledge, A. Gartziou Tatti (ed.), *War - Peace and Panhellenic Games, (Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου, Ολυμπία 26 Ιουνίου-3 Ιουλίου 2005)* εκδ. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2013, 149-68
3. «Μορφές κοινωνικής πολιτικής στην αρχαϊκή και κλασσική Αθήνα», στο: Κ. Δικαίος, επιμ., *Ιστορία των μορφών της κοινωνικής πολιτικής και της κοινωνικής πρόνοιας*, εκδόσεις Gutenberg, Αθήνα 2011, 66-95.
4. «Aspects of Athenian military organization under the Antigonids (262-229 B.C.): continuity or change?», *Athenaeum* 94 (2006) 543-63.
5. «The date and context of divine honours for Antigonos Gonatas – a suggestion», στο: O. Palagia και S. V. Tracy (ed.), *The Macedonians in Athens, 322-229 B.C., Proceedings of an International Conference held at the University of Athens, May 24-26 2001*, Οξφόρδη 2003, 61-6.
6. «Athens and the Hellenistic kings: the language of the decrees», *Classical Quarterly* 50 (2000) 113-32.
7. Athens and her leading citizens in the early Hellenistic period (338 B.C. – 261 B.C.): The evidence of the decrees awarding the highest honours», *Αρχαιογνωσία* 10 (1999-2000), 132-63.

IV. ΛΟΙΠΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. Συμβολή (8 λήμματα) στο: R. Bagnall, K. Brodersen, C. Champion, A. Erskine, Sabine Hübner (επιμ.), Wiley – Blackwell's, *Encyclopedia of Ancient History* (13τομο), 2012, (και ηλεκτρονικά).
2. Συμβολή (13 λήμματα) στο: L. Foxhall, D. Mattingly, G. Shipley, J. Vanderspoel (επιμ.), *Cambridge Guide to Classical Civilization*, Κάμπριτζ 2005.
3. «Η ελληνιστική Αθήνα του Christian Habicht: ογδόντα πέντε χρόνια μετά την ελληνιστική Αθήνα του W. S. Ferguson», *Ιστορικά* 31 (1999), 419-434.

V. ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

1. Βιβλιοκρισία του *E. Culasso Gastaldi, Le prossenie ateniesi del IV secolo a.C. Gli onorati asiatici (Fonti e studi di Storia Antica 10.) Alessandria: Edizioni dell Orso, 2004*, στο *Classical Review* 2006.
2. Βιβλιοκρισία του *L. R. Cresci, F. Gazzano, D. P. Orsi, La retorica della diplomazia nella Grecia antica e a Bisanzio (Rapporti Interstatali nell' antichità 2.) Ρώμη 2002*, στο *Classical Review* 55.1 (2005) 304-6.
3. Βιβλιοκρισία του *L. Piccirilli, L' invenzione della diplomazia nella Grecia antica (Rapporti interstatali nell' Antichità 1.) Ρώμη 2002*, στο *Classical Review* 54.1 (2004) 141-2.

VI. ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

1. G. E. M. De Ste Croix, *Ο χριστιανισμός και η Ρώμη. Μελέτες για την ιστορία του πρώιμου χριστιανισμού*, εκδ. ΜΙΕΤ, Αθήνα 2005 (επιμ. Δ. Ι. Κυρτάτας)
2. S. Hodkinson, *Property and Wealth in Classical Sparta* [Λονδίνο/Σουόνσι 2000], εκδ. Πατάκη, Αθήνα 2004 (επιμ. Σ. Κωνσταντινίδη)
3. A. Cameron, *The Later Roman Empire* [Χάρβαρντ 1993], εκδ. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2000.
4. Στο Δ. Ι. Κυρτάτας και Χλόη Μπάλλα (επιμ.), *Η Μετάδοση της Γνώσης στην Αρχαιότητα*, Αθήνα 1999, σσ. 115-31, 137-61: Geoffrey de Ste Croix, «A worm's eye-view of the Greeks and Romans and how they spoke: martyr-acts, fables, parables and other texts», *Latin Teaching XXXVII.4*, 1984, 16-30· και Keith Hopkins, «Conquest by book», στο M. Beard & άλλοι, *Literacy in the Roman World*, Ανν Άρμπορ 1991, 133-58.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

221

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΜΕΛΗ Ε.Τ.Ε.Π. & Ε.Ε.ΔΙ.Π.

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΑΥΓΕΡΗ

(ΕΕΔΙΠ, Γερμανική γλώσσα)

I. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ/ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ

1. Karl Valentin: Μεταφράσεις κειμένων για τις παραστάσεις του θεάτρου Βαφείο, Αθήνα 2002.
2. "Rainer Maria Rilke: Μεταφράσεις ποιημάτων", *Μανδραγόρας* 27.
3. *Όψεις της γλωσσοφιλοσοφικής και μεταφραστικής θεωρίας και πράξης στο έργο του Wilhelm von Humbolt*, Διδ. Διατριβή, Κέρκυρα 2010.

ΜΠΛΑΝΚΑ ΣΤΙΑΣΤΝΑ

(ΕΕΔΙΠ, Γαλλική Γλώσσα)

I. ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗΣ ΔΙΑΤΡΙΒΗΣ

1. Εκπόνησα, στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, υπό την επίβλεψη του καθηγητή κ. Δημήτρη Ανωγιάτη-Pelé, διδακτορική διατριβή με θέμα: "*L'image de la Grèce moderne proposée aux voyageurs français dans les Guides-Joanne et les Guides Bleus (1861-1958)*" και απέκτησα στις 12.6.2013 το διδακτορικό μου δίπλωμα με βαθμό «άριστα».

II. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. Le Français à travers l'histoire de France, Niveau moyen et avancé (Τα Γαλλικά μέσω της Ιστορίας της Γαλλίας, μεσαίο και προχωρημένο επίπεδο), *University Studio Press*, Θεσσαλονίκη, 2001, σελ. 350
2. Le Français à travers l'histoire de France-Guide du Livre, περιοδικό *COMMUNICATION* 72/Οκτ.-Νοέμβρ.2001, Θεσσαλονίκη, σελ.40-41.
3. L'EURO-la monnaie des Européens, fiche pédagogique, περιοδικό *CONTACT* 17/Μάρτιος 2002, Αθήνα, σελ.18-19.
4. «L'Interculturel » dans les manuels français d'apprentissage du FLE, περιοδικό *CONTACT* 21 Μάρτιος 2003, Αθήνα, σελ. 30-31.
5. Expressions imagées comme témoins de contact entre les peuples, περιοδικό *COMMUNICATION* 78/Απρίλιος 2003, Θεσσαλονίκη, σελ. 24-28.
6. L'Europe élargie, περιοδικό *COMMUNICATION*, 83/Ιούλιος 2004, Θεσσαλονίκη, σελ.25-27.
7. L'Europe élargie, fiche pédagogique, περιοδικό *COMMUNICATION* 83/Ιούλιος 2004, Θεσσαλονίκη, σελ.28-30.
8. Quelques réflexions au sujet de l'acquisition de la compétence interculturelle, περιοδικό *CONTACT* 28/Δεκέμβριος 2004, Αθήνα, σελ. 28-31.
9. "Η αλληλογραφία του νεοελληνιστή Αντρέ Μιραμπελ με τον ποιητή Γιάννη Κουτσόχερα", έκδ. *Διεθνές Ίδρυμα Γιάννη Κουτσόχερα και Λένας Στρέφη-Κουτσόχερα*, Αθήνα 2006, σελ.148 (συνεργασία με Θ. Πυλαρινό).
10. "Η Έκθεση του Γαλλικού Ινστιτούτου για τον Διονύσιο Σολωμό, το 1957, και η συμβολή σ'αυτήν του Κερκυραίου λογίου Νάκη Πιέρρη", *Η Παρέμβαση* τχ. 143 (2008) σελ.13-18.
11. COMENIUS, περιοδικό *COMMUNICATION*, 99/Μάιος 2008, Θεσσαλονίκη, σελ. 27-30.
12. «Ιατρικές συμβουλές στους επισκέπτες της Ελλάδας στο τέλος του 19ου και αρχές 20ου αιώνα», έκδ. *ΠΜΣ Ιστορικής Δημογραφίας του Τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου*, Κέρκυρα 2010, σελ. 249-262.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

222

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

13. «En chemin vers l'Orient dans la deuxième moitié du XIXe siècle», *IONIOS ΛΟΓΟΣ*, Επιστημονική περιοδική έκδοση του Τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, Τόμος Γ', Κέρκυρα, 2011, σελ. 273-286.

III. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

1. *Les implicites socioculturels dans les articles de presse exploités en classe de FLE*, 5^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Καθηγητών Γαλλικής, Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα, 2004.
2. @-παπάκι-zavináč, Διεθνές Συνέδριο με θέμα: «Η γλώσσα σε έναν κόσμο που αλλάζει», Πανεπιστήμιο Αθηνών, Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών, Αθήνα 2005.
3. *Quelques expériences de l'enseignement du français à des étudiants en histoire: choix des supports et activités didactiques*, Διεθνές Συνέδριο PROFILINGUA 2009, Πανεπιστήμιο της Δυτικής Βοημίας, Πίλζεν, Τσεχική Δημοκρατία, 2009.
4. *L'image de la Grèce dans les guides-Joanne, Guides Bleus (1861-1956): témoignage historique*, Ημερίδα με θέμα: "Les guides de voyage: un patrimoine et un objet d'études", διοργάνωσε Le Pôle Sciences de la Ville de l'Université Paris 7 Denis Diderot μαζί με το Centre Gabriel Naudé de l'ENSSIB, σε συνεργασία με τη Direction Générale des Patrimoines du ministère de la Culture et de la Communication (Γενική Διεύθυνση Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού και Επικοινωνίας της Γαλλίας), Λυών, Γαλλία, 2010.
5. *Les conditions de voyage sur le chemin vers l'Orient dans la 2e moitié du 19e siècle*, εισήγηση στο Ετήσιο Συνέδριο της Mediterranean Studies Association, Κέρκυρα, Μάιος 2011.
6. *Entrer dans un autre univers linguistique que le sien, c'est faire l'expérience de la relativité des choses, c'est commencer à comparer: chaque langue porte en elle sa vision du monde*, εισήγηση στο 2^ο Πανευρωπαϊκό συνέδριο της FIPF (Fédération Internationale des Professeurs de français) με θέμα «Vers l'éducation plurilingue en Europe avec le français. De la diversité à la synergie. », Πράγα, Τσεχία, Σεπτέμβριος 2011.
7. *L'image de la Grèce contemporaine dans les guides de voyage Hachette: Guides-Joanne et Guides Bleus (1861-1959)* », παρουσίαση μέρους ερευνητικής δουλειάς από τη διδακτορική διατριβή, Τμήμα Νεοελληνικών Σπουδών, Université Paul-Valéry, Montpellier III, Γαλλία, Μάρτιος 2012.

Δρ. ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΤΣΑΠΗΣ (ΕΤΕΠ)

(Ο κ. Κατσάπης έχει αποχωρήσει από το Τμήμα Ιστορίας μετά τη μετακίνησή του στο Πά-ντειο Πανεπιστήμιο)

ΚΛΑΟΥΝΤΙΑ ΜΠΕΤΤΧΕΡ (Ε.Τ.Ε.Π.)

I. ΕΡΓΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ

2004 – 2011 Γενική υπεύθυνη του Γραφείου του Πρύτανη του Πανεπιστημίου, της πρώτης εκλεγμένης πρυτανικής αρχής, με καθήκοντα: την οργάνωση, δημιουργία και την τήρηση του αρχείου του Πρύτανη, την διεξαγωγή της αλληλογραφίας και των επαφών του Πρύτανη με τις υπηρεσίες και τα τμήματα του Πανεπιστημίου, τις υπηρεσίες των άλλων Πανεπιστημίων, τις δημόσιες υπηρεσίες, τα Υπουργεία, τη Σύνοδο των Πρυτάνεων και τα εκπαιδευτικά ιδρύματα και τους οργανισμούς του εξωτερικού.

2009 – 2012 Οργανωτικό έργο για την ίδρυση του Τμήματος Ασιατικών Σπουδών. Στο πλαίσιο της υπηρεσίας αυτής, πλήρης συμμετοχή στην οργανωτική διαδικασία του νέου τμήματος, τήρηση των πρακτικών των Προσωρινών Συνελεύσεων, όπως και ευθύνη για την



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

223

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

επαφή του Τμήματος με πανεπιστημιακούς της ημεδαπής και της αλλοδαπής, πρεσβείες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, και Πανεπιστήμια του εξωτερικού.

Από το 2013, με ανάθεση της Συνέλευσης του Τμήματος Ιστορίας, υπεύθυνη διοικητικής υποστήριξης προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών και υπό εκπόνηση διδακτορικών διατριβών του Τμήματος Ιστορίας.

II. ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

1. Μέλος του τριμελούς webteam του Ιονίου Πανεπιστημίου, υπεύθυνη περιεχομένου και δημοσιεύσεων κεντρικής ιστοσελίδας του ιδρύματος (<http://www.ionio.gr/central>) 2006-2014.
2. Υπεύθυνη δημοσιεύσεων ιστοχώρων κοινωνικής δικτύωσης 2009-2014 (<http://www.facebook.com/ionio.gr>).
3. Σχεδιασμός και κατασκευή ιστοσελίδας του 2ου Σεμιναρίου Αρχαίας Ελληνικής Μουσικής για το Τμήμα Μουσικών Σπουδών, 2004 (<http://www.helion.gr/pages/ancientmusic/index.htm>)
4. Σχεδιασμός και γραφιστική υποστήριξη του κεντρικού portal του Πανεπιστημίου, εκδοχή 2006 έως 2012 (<http://www.ionio.gr>),
5. του ιστοτόπου της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου, 2007 (<http://rc.ionio.gr/>),
6. του ιστοτόπου «Corfu Summer School», 2006 - 2010 (<http://conferences.ionio.gr/css/2006/index.php?p=home-gr>
<http://conferences.ionio.gr/css/2007/index.php?p=home-gr>
<http://conferences.ionio.gr/css/2008/index.php?p=home-gr>
<http://conferences.ionio.gr/css/2009/index.php?p=home-gr>
<http://conferences.ionio.gr/css/2010/index.php?p=home-gr>),
7. του ιστοτόπου «Παρουσίαση του Ιονίου Πανεπιστημίου» για υποψήφιους φοιτητές, 2006 (<http://sites.ionio.gr/presentation/>).
8. του ιστοτόπου του ΠΜΣ «Μεθοδολογία Κριτικής και Έκδοσης των Ιστορικών Πηγών» (<http://history.ionio.gr/postgraduate/methodology/>), 2007,
9. του ιστοτόπου του ΠΜΣ «Ιστορική έρευνα, Διδακτική και Νέες τεχνολογίες», 2008 (<http://www.ionio.gr/microsites/hdnt/>, [σημ.: έχει έκτοτε ανανεωθεί από άλλον κατασκευαστή]).
10. Συμμετοχή στην κατασκευή online βάσης δεδομένων για το ΠΜΣ «Ιστορία της Πόλης και Κτιριοδομίας μετά τον 16ο αιώνα», 2008 (<http://hocp.gr/>).
11. Σχεδιασμός και κατασκευή ιστοτόπου απολογισμού Επιχειρησιακού Προγράμματος του ΥΠΕΠΘ Εκπαίδευση και Αρχική Επαγγελματική Κατάρτιση - ΕΠΕΑΕΚ II, 2008 (<http://rc.ionio.gr/epaeak/>)
12. Σχεδιασμός και κατασκευή της ιστοσελίδας του Καθ. Δημήτρη Τσουγκαράκη (<http://www.ionio.gr/people/tsougarakis/>), 2007,
13. Σχεδιασμός και κατασκευή ιστοσελίδας του Επίκουρου Καθηγητή κ. Αθανάσιου Ευσταθίου, 2012 (<http://ionio.gr/central/people/efstathiou/>)
14. Σχεδιασμός του ιστοτόπου του Τμήματος Ασιατικών Σπουδών (<http://www.asianstudies.gr>, 2010 [σημ.: έχει αποσυρθεί λόγω της κατάργησης του Τμήματος]).
15. Σχεδιασμός και καλλιτεχνική επιμέλεια του κεντρικού δικτυακού τόπου του Ιονίου Πανεπιστημίου, όπως ανασχεδιάστηκε το καλοκαίρι του 2012 (www.ionio.gr)
16. Σχεδιασμός του ηλεκτρονικού newsletter, το οποίο προβάλλει τα νέα και τις δραστηριότητες του Ιονίου Πανεπιστημίου, 2012 (εγγραφή στο <http://www.ionio.gr/>).
17. Σχεδιασμός του νέου ιστοτόπου του Τμήματος Ιστορίας, 2013 (<http://history.ionio.gr/>)
18. Παραγωγή και επεξεργασία φωτογραφικού και γραφιστικού υλικού για οδηγούς σπουδών, ιστοτόπους και προβολή του Πανεπιστημίου και των δραστηριοτήτων του.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΕ
224
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

III. ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΝΤΥΠΩΝ

1. Επιμέλεια και συντονισμός έκδοσης σύντομων οδηγών Ιονίου Πανεπιστημίου στην Αγγλική, Φεβρουάριος 2007, Δεκέμβριος 2013
2. Γενική επιμέλεια και συντονισμός έκδοσης του εξαμηνιαίου έντυπου ενημερωτικού δελτίου (Newsletter) του Ιονίου Πανεπιστημίου «*Το εξάμηνο*», που εκδόθηκε κατά τα έτη 2009 – 2011 (τα τεύχη αυτά ανηρτημένα και σε ηλεκτρονική μορφή στο <http://www.ionio.gr/central/gr/newsletter>)

IV. ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

1. Γενική υπεύθυνη της οργανωτικής επιτροπής για την διοργάνωση της 50^{ης} Συνόδου Πρυτάνεων και Προέδρων Δ.Ε. των Ελληνικών Πανεπιστημίων, Κέρκυρα, Οκτώβριος 2005.
2. Διοργάνωση των αποστολών του Ιονίου Πανεπιστημίου στην Ασία στο πλαίσιο των διεθνών του σχέσεων και συμμετοχή στις συναντήσεις με τις ηγεσίες πανεπιστημίων της Κίνας και της Ιαπωνίας (Πεκίνο, Σαγκάη, Τόκιο, Κυτό) 2007.
3. Υπεύθυνη για τη διοργάνωση και τη διαχείριση του ετήσιου διεθνούς σεμιναρίου πρυτάνεων και υψηλόβαθμων πανεπιστημιακών «Corfu Summer School», Κέρκυρα, Ιούνιος 2006, 2007 2008, 2009 και 2010 σε συνεργασία με το Observatory of the Magna Charta Universitatum του Πανεπιστημίου της Μπολώνιας.
4. Προετοιμασία και επιμέλεια της παρουσίας του ιδρύματος στο «China-Greece University Presidents Seminar», στο πλαίσιο της «13^{ης} Διεθνούς Έκθεσης Εκπαίδευση και Εργασία» που πραγματοποιήθηκε στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, Μάρτιος 2011.
5. Οργανωτική, διαχειριστική και γραμματειακή υποστήριξη του θερινού προγράμματος σπουδών «Εισαγωγή στον Πολιτισμό της Δύσης» που διοργάνωσε το Ιόνιο Πανεπιστήμιο για το Ohio State University τον Μάιο του 2013, και προετοιμασία του ίδιου προγράμματος για το 2014.
6. Υπεύθυνη διοργάνωσης στην Κέρκυρα διεθνών διημερίδων πανεπιστημιακών ηγετών χωρών MEDA και Ευρωπαϊκής Ένωσης στο πλαίσιο προγράμματος TEMPUS, Σεπτέμβριος 2010, Μάιος 2012 και Ιούνιος 2013.
7. Με ανάθεση Συγκλήτου, συντονίστρια της επιτροπής διοργάνωσης της 73^{ης} Συνόδου Πρυτάνεων και Διοικουσών Επιτροπών των Ελληνικών Πανεπιστημίων, της 53^{ης} Συνάντησης Γραμματέων Επιτροπών Ερευνών, της 58^{ης} Συνόδου Προέδρων και Γραμματέων Επιτροπών Ερευνών και της 4^{ης} Συνόδου Αντιπρυτάνεων Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Προσωπικού που πραγματοποιήθηκαν στην Κέρκυρα τον Αύγουστο του 2013.

V. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

1. Σεμιναριακή υποστήριξη του μαθήματος «Αρχαία Ελληνική Γλώσσα ΙΙΙ – Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνία και Ιστορία» και του ΠΜΣ «Μεθοδολογία Κριτικής και Έκδοσης των Ιστορικών Πηγών», 2010 και 2012.

VI. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΥΡΩΠΑΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

1. TEMPUS programme LHEM «Leadership in Higher Education Management», 2010
2. TEMPUS programme BUCUM «Building Capacity in University Management», 2013
3. European Territorial Cooperation Programme Greece – Italy 2007-2013 “Contemporary Art in the Cross-border Regions of Greece and Italy (AdriArt)”



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

225

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

(11)
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ 2008-2013

2008-2009

- Διήμερο ταινιών, 4/9-5/9/2008 (18:00-23:00)
- Προβολή ταινίας, έκθεση φωτογραφιών, ομιλία και μουσική εκδήλωση για το Πολυτεχνείο, 14 έως 17/11/2008
- Προβολή ταινίας, 27/11/2008 (21:00-23:00)
- Προβολή ταινίας, 4/12/2008 (20:00-23:00)
- Ομιλία ΠΚΣ, 6/12/2008 (18:00-21:00)
- Λαϊκό Γλέντι, 8/12/2008 (20:00-2:00)
- Προβολή DVD ενημερωτικό για πολέμους, 21/1/2009 (19:00-22:00)
- Ρεμπέτικο, λαϊκό γλέντι, 22/1/2009 (15:00-1:30)
- Προβολή ταινίας, 13/03/2009 (20:30-23:00)
- Συζήτηση για την οικονομική κρίση, 19/3/2009 (13:00-16:00)
- Συζήτηση για τις ευρωεκλογές και νεολαία, 6/4/2009 (18:00-22:00)
- Ομιλία- συζήτηση για τις φοιτητικές εκλογές, 8/5/2009 (12:00-15:00)
- Ομιλία, προβολή μικρής ταινίας, έκθεση φωτογραφιών και συναυλία για το Πολυτεχνείο 17/11/2008 (16:00-22:00)
- Ομιλία και προβολή μικρής ταινίας κατά του AIDS, 30/11-1/12/2008 (16:00-22:00)
- Ημερίδα για το AIDS, 5/12/2008 (14:00-21:00)
- Ημερίδα για την παιδεία και το Ιόνιο Παν/μιο, 7/5/2009 (16:00-21:00)
- Ομιλία, 10/12/2008 (18:30-19:30)
- Προβολή DVD, μήνες αγώνος, 13/3/2009 (18:00-21:00)
- Ασέπ-Μεταπτυχιακά, 18/3/2009 (17:00-19:00)
- Ημερίδα: εξωτερική πολιτική της Ελλάδας μετά την εκλογή του Ομπάμα, 6/5/2003 (17:00-19:00)
- ΕΑΑΚ: μουσική συναυλία 22/3/2009 (21:00-12:00)
- ΕΛΜΕ-ΟΛΜΕ: «Διάλογος με την κοινωνία για την εκπαίδευση» 23/03/2009 (20:00)
- Σχολικοί Σύμβουλοι Β΄θμιας: Ημερίδα «Εκπαιδευτικοί και μαθητές», 28/4/2009 (18:30-20:30)

2009-2010

- 30/10/2009, συζήτηση για την 28η Οκτωβρίου, για την ιστορία που διδασκόμαστε (19:30-22:00)
- 16/11/2009, 17 Νοεμβρίου, πραγματική ιστορία (18:00-22:00)
- 11/12/2009, δεκεμβριανά 1944 (18:00-22:00)
- 22/1/2010, ρεμπέτικο λαϊκό γλέντι (19:00 κ.ε.)
- 23/3/2010, Μέτρα κυβέρνησης-Αντεπίθεση νεολαίας (18:00-22:00)
- 21/04/2010, Τα νέα μέτρα και η απάντηση των φοιτητών (15:00-21:00)
- 17/11/2009, επέτειος του Πολυτεχνείου (12:00-21:00)
- 4/12/2009, ένας χρόνος από το θάνατο του Αλέξη (15:00-21:00)
- 5/3/2010, χαμόγελο του παιδιού, (16:00-23:00)
- 24/11/2009, η Κέρκυρα στην κατοχή (19:30-21:00)
- 8/12/2009, 150 χρόνια από τη γέννηση του Κωστή Παλαμά (19:30-23:00)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

226

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- 16/04/2010, Αφιέρωμα στην ΕΟΚΑ -1η Απριλίου (19:00-21:30)
- 07/05/2010, Ενημέρωση για το πιστοποιητικό παιδαγωγικής επάρκειας (19:00-20:30)
- 26/2/2010, Ιστορία των Αφροαμερικάνων (12:00-14:00)
- 24/03/2010, Ομιλία της κας Ε. Αγγελομάτη στην Ιόνιο Ακαδημία «Οι γυναίκες στην Επανάσταση» (12:30)
- 25/03/2010, Ομιλία της κας Ε. Αγγελομάτη στην Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Κέρκυρας «Ο αγώνας του '21 και η πρώτη οργάνωση του ελληνικού κράτους»
- 5/3/2010, Το πανεπιστημιακό άσυλο και οι ελευθερίες (19:30-22:30)

2010-2011

- 6/10/2010: 20:00-22:00 «Συζήτηση για την Κέρκυρα, για τις προσεχείς εκλογές»
- 25/02/2011: 21:00-2:00. Ρεμπέτικο γλέντι σε συνδυασμό με ομιλίες περί παιδείας
- 27/06-01/07/2011: Συνδιοργάνωσε το Τμήμα Πληροφορικής «IEEE symposium on Computers and Communications»
- 17/11/2010: 19:00 «Εκδήλωση για την 17 Νοέμβρη». Ομιλία και Συναυλία
- 3/12/2010: 15:00-21:00 «Best buddies». Συναυλία με φιλική χαρακτήρα
- 12/05/2011: 15:00-21:00. Πολυθεματική εκδήλωση
- 29/11/2010: 21:00-23:00 προβολή ταινίας
- 3/12/2010: 18:00-21:00 «Στην όξυνση της επίθεσης απαντάμε με οργάνωση και πάλη για την ανατροπή». Ομιλία
- 9/12/2010: 21:00-3:00 ρεμπέτικο γλέντι της ΚΝΕ
- 10/12/2010: 20:00-23:00 προβολή ταινίας
- 17/12/2010: 19:00-23:00 «Ο Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος μέσα από τα σχολικά βιβλία». Ομιλία
- 01/04/2011: 18:30-22:00. Συζήτηση σχετικά με τον Νέο Νόμο Πλαίσιο
- 11/04/2011: 18:00-22:00 «Νίκος Μπελογιάννης»
- 13/05/2011: 19:00-21:00. Τακτική Συνέλευση φοιτητών- εκλογοαπολογιστική
- 25/02/2011: 16:00-21:00 «Περί παιδείας ο λόγος»

2011-2012

- 21/10/2011 17:00-22:00: «Περί παιδείας ο λόγος»
- 17/11/2011, 15:00-22:00: Ομιλία για το Πολυτεχνείο
- 25/11/2011: Πάρτυ
- 2/12/2011. 21:00-23:00: Προβολή ταινίας
 - 8/12/2011, 21:00-23:00: Συζήτηση με καθηγητές Ι.Π. και ΔΕΠ
- 23/3/2012: Πάρτυ
- 8/5/2012, 18-21:00: «Φοιτητικές και εργατικές νίκες»
- 13/10/2012, 16:00-22:00: Συζήτηση περί παιδείας
- 01/12/2011: Παγκόσμια ημέρα του AIDS

2012-2013



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗ

227

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- 19/10/2012, Αμφιθέατρο 1, από *Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία*, διάλεξη «Εξισώσεις 3^{ου} και 4^{ου} βαθμού» με ομιλητή τον κ. Χαράλαμπο Δημητριάδη, συνταξιούχο μαθηματικό
- 22/10/2012 19-21:00 από Φοιτητικό Σύλλογο Αρχαιονομίας-Βιβλιοθηκονομίας *Πρωτοβουλία ατόμων*, πολιτική εκδήλωση «Πως φίλησα τον Μουσολίνι: τα πρώτα βήματα του ελληνικού φασισμού 1920-1930» με ομιλητή τον ιστορικό κ. Σπύρο Μαρκέτο, ΑΠΘ
- 22/10/2012 20-21:00, Αμφιθέατρο 2 από *ΣΥΡΙΖΑ –ΕΚΜ Κέρκυρας*, πολιτική εκδήλωση «Η Δημοκρατική Αυτοδιοίκηση των Πανεπιστημίων και η πρόταση νόμου του ΣΥΡΙΖΑ για τα ΑΕΙ» με ομιλήτρια την Βουλευτή Επικρατείας του ΣΥΡΙΖΑ-ΕΚΜ (τ. Καθ. ΕΜΠ) κα Θεανώ Φωτίου
- 11/2012 19-21:00 από Φοιτητικό Σύλλογο *Κώστα Γεωργάκη*, Γενική Συνέλευση Συλλόγου Φοιτητών
- 9/11/2012 21-4:00, ισόγειο, από *Σύλλογο Κυπρίων Φοιτητών Κέρκυρας*, πάρτυ
- 9/11/2012 17:30-21:00 από *Πανσπουδαστική*, σύσκεψη
- 16/11/2012 14-21:00, Αμφιθέατρο 2 από *ΠΑΣΠ*, εκδήλωση για το Πολυτεχνείο με ομιλητή τον Καθ. ΙΠ κ. Χ. Ξανθουδάκη
- 16/11/2012 17:30-21:00, Αμφιθέατρο 1 από *Πανσπουδαστική*, εκδήλωση για το Πολυτεχνείο
- 19/11/2012 21:00, από *Αστρονομική Εταιρεία Κέρκυρας*, διάλεξη «Ανακαλύφθηκε το σωματίδιο του Θεού! Ε, και λοιπόν;» με ομιλητή τον κ. Παναγιώτη Μουρούζη, φυσικός Ρ/Η, υπεύθυνος Ε.Κ.Φ.Ε Κέρκυρας
- 19/11/2012 18:00, από *Ο Λαοδάμας*, παρουσίαση βιβλίου *Λαογραφική αποστολή στα διαπόντια νησιά*
- 10/12/2012 19:00-21:00, Μικρό Αμφιθέατρο, από *Εκπαιδευτικούς Β/θμιας και Α/θμιας Εκπαίδευσης*, ομιλία «Οικονομική κρίση και ψυχική υγεία» με ομιλήτρια την κα Κατερίνα Μάτσα, ψυχίατρος-επιστημονική υπεύθυνος 18 άνω-ΨΝΑ
- 18/1/2013 21:00 από *Σύλλογο Φοιτητών Τ. ΗΧ.ΕΙ.* εκδήλωση –πάρτυ για ενίσχυση του συλλόγου
- 4/2/2013 14:30-17:00 από κ. Ανδρέα Φλώρο, *poster session* στο πλαίσιο του TIMELY Training School
- 28/2-2/3/2013, από κ. Β. Βαϊόπουλο επίσκεψη 38 Ιαπωνίδων φοιτητριών και 4 Καθηγητών του Kyoritsu University Tokyo: α) εκδήλωση-καλωσόρισμα και β) εορτή
- 8/3/2013 8-13:00 μικρό Αμφιθέατρο, από *Α/θμια Εκπαίδευση Ν. Κέρκυρας*, ημερήσιο σεμινάριο για 60 εκπαιδευτικούς του Ν. Κέρκυρας στο πλαίσιο του 1^{ου} Εθνικού Θεματικού Δικτύου Κυκλοφοριακής Αγωγής του ΥΠΑΙΘΠΑ
- 27/3/2013 15-21 Αμφιθέατρο 2, από *ΠΑΣΠ* «Ενημέρωση Εράσμους» με ομιλητή τον κ. Σμπόνια Κ.
- 29/3/2013 15-21:00 Αμφιθέατρο 2 από *Πανσπουδαστική*, ομιλία «Παρουσίαση των θέσεων της ΚΕ του ΚΚΕ για το 19^ο Συνέδριο»
- 29/3/2013 21-3:00, ισόγειο, από *Σύλλογο Κυπρίων Φοιτητών Κέρκυρας*, πάρτυ
- 30-31/3/2013, από κ. Αγγελάκο σεμινάριο 10ωρών «Τεχνολογίες οικονομικής πραγματικότητας στην εκπαίδευση» με εισηγητές: Αρχάκης Ανδρέας, Κωνσταντίνου Νικόλαος, Καλαϊτζίδου Ελένη και Κουρτζά Μαριέττα
- 5/4/2013 18:30-21:00 Αμφιθέατρο από *Κινηματογραφική Λέσχη ΙΠ*, προβολή
- 10/4/2013, 15-21:00 Αμφιθέατρο 2, από *ΠΑΣΠ* φιλαρμονική συναυλία για το ίδρυμα «Μέλισσα»
- 12/4/2013, 20-6:00 ισόγειο από *ΠΚΣ* πάρτυ της ΚΝΕ
- 16/4/2013, 19-21:00 Αμφιθέατρο 2, από κ. Π.Πιζάνια «Η Κύπρος το 1821. Μαρτυρίες αρχαική έρευνα», με ομιλήτρια την κα Άννα Λοϊζίδου
- 24/5/2013 βράδυ ισόγειο από *Σύλλογο Φοιτητών Τ. ΗΧ.ΕΙ.* εκδήλωση για ενίσχυση του συλλόγου



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΕ

228

ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- 25/5/2013 22-3:00 ισόγειο από ΕΚΦΚ φοιτητικό πάρτυ
- 30-31/5/2013 αίθουσα Συνεδριάσεων 18-20:00 από Γραφείο Διασύνδεσης ΙΙΙ, Γ' κύκλος εκπαιδευτικών σεμιναρίων της Υπηρεσίας Συμβουλευτικής Σταδιοδρομίας του Γραφείου
- 31/5/2013, 16-20:00 από Πανσπουδαστική βιβλιοπαρουσίαση «Κείμενα του Λένιν για την κρίση και τον πόλεμο»
- 21-24/8/2013 σε 6 αίθουσες, από ΕΝΟΠΟΤΕΜ 6 ομάδες εργασίας Συνεδρίου προσομοίωσης λειτουργίας της UNESCO



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΧΕΙΡΗΣΗ

229



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ



ΤΜΗΜΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ, ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ

Μέγαρο Καποδίστρια 49100 ΚΕΡΚΥΡΑ τηλ. 26610-87223, 87202, fax 26610-22293 <http://www.dflti.ionio.gr>

Διασφάλιση ποιότητας στην Ανωτάτη Εκπαίδευση

ΕΠΙΚΑΙΡΟΠΟΙΗΜΕΝΗ

Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης

Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας
Ιονίου Πανεπιστημίου

Ακαδημαϊκό έτος: 2012-2013

ΚΕΡΚΥΡΑ, Δεκέμβριος 2013

Πίνακας περιεχομένων

| | |
|--|-----------|
| 1. Η διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης..... | 6 |
| 1.1. Περιγραφή και ανάλυση της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης στο Τμήμα | 6 |
| 1.2. Ανάλυση των θετικών στοιχείων και των δυσκολιών που παρουσιάστηκαν κατά τη διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης. | 7 |
| 1.3. Προτάσεις για τη βελτίωση της διαδικασίας. | 8 |
| 2. Παρουσίαση του Τμήματος | 9 |
| 2.1. Γεωγραφική θέση του Τμήματος (π.χ. στην πρωτεύουσα, σε μεγάλη πόλη, σε μικρή πόλη, συγκεντρωμένο, καταναμημένο σε μια πόλη κλπ). | 9 |
| 2.2. Ιστορικό της εξέλιξης του Τμήματος. | 9 |
| 2.3. Σκοπός και στόχοι του Τμήματος..... | 10 |
| 2.4. Διοίκηση του Τμήματος..... | 20 |
| 3. Προγράμματα Σπουδών | 23 |
| 3.1. Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών | 23 |
| ΤΕΓΔΜ | 30 |
| Εξερχόμενοι | |
| Εισερχόμενοι..... | 30 |
| 3.2. Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών | 32 |
| 3.3. Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών..... | 38 |
| 3.3.6 Πώς κρίνετε το εξεταστικό σύστημα;..... | 39 |
| 6. Σχέσεις με κοινωνικούς/πολιτιστικούς/παραγωγικούς (ΚΠΠ) φορείς..... | 45 |
| 6.1. Πώς κρίνετε τις συνεργασίες του Τμήματος με ΚΠΠ φορείς; | 45 |
| 6.2. Πώς κρίνετε τη δυναμική του Τμήματος για ανάπτυξη συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς; | 46 |
| 6.3. Πώς κρίνετε τις δραστηριότητες του Τμήματος προς την κατεύθυνση της ανάπτυξης και ενίσχυσης συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς; | 46 |
| 6.4. Πώς κρίνετε τον βαθμό σύνδεσης της συνεργασίας με ΚΠΠ φορείς με την εκπαιδευτική διαδικασία; | 46 |
| 6.5. Πώς κρίνετε τη συμβολή του Τμήματος στην τοπική, περιφερειακή και εθνική ανάπτυξη; | 46 |
| 7. Στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης..... | 48 |
| 7.1 Επί της στρατηγικής ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος..... | 48 |
| 7.2 Επί της διαδικασίας διαμόρφωσης στρατηγικής ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος; | 48 |
| 8. Διοικητικές υπηρεσίες και υποδομές..... | 49 |
| 8.1. Πώς κρίνετε την αποτελεσματικότητα των διοικητικών και τεχνικών υπηρεσιών;..... | 49 |
| 8.2. Πώς κρίνετε τις υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας; | 49 |
| 8.3. Πώς κρίνετε τις υποδομές πάσης φύσεως που χρησιμοποιεί το Τμήμα;.... | 49 |
| 8.4. Πώς κρίνετε τον βαθμό αξιοποίησης νέων τεχνολογιών από τις διάφορες υπηρεσίες του Τμήματος (πλην εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου);..... | 51 |
| 8.5. Πώς κρίνετε τον βαθμό διαφάνειας και την αποτελεσματικότητα στη χρήση υποδομών και εξοπλισμού;..... | 52 |
| 8.6. Πώς κρίνετε τον βαθμό διαφάνειας και την αποτελεσματικότητα στη διαχείριση οικονομικών πόρων; | 52 |
| 9. Συμπεράσματα | 53 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | |
|--|------------|
| 9.1. Ποια, κατά την γνώμη σας, είναι τα κυριότερα θετικά και αρνητικά σημεία του Τμήματος, όπως αυτά προκύπτουν μέσα από την Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης;..... | 53 |
| 9.2. Διακρίνετε ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων και ενδεχόμενους κινδύνους από τα αρνητικά σημεία;..... | 54 |
| 10. Σχέδια βελτίωσης..... | 55 |
| 10.1. Μεσοπρόθεσμο σχέδιο δράσης από το Τμήμα για την άρση των αρνητικών και την ενίσχυση των θετικών σημείων..... | 55 |
| 10.2. Διατυπώστε προτάσεις προς δράση από τη Διοίκηση του Ιδρύματος..... | 64 |
| 10.3. Διατυπώστε προτάσεις προς δράση από την Πολιτεία..... | 64 |
| 11. Πίνακες..... | 65 |
| 12. Παραρτήματα | 148 |

1. Η διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης

Η Ενότητα αυτή περιλαμβάνει μια σύντομη περιγραφή, ανάλυση και κριτική αξιολόγηση της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης, καθώς και ενδεχόμενες προτάσεις για τη βελτίωσή της.

1.1. Περιγραφή και ανάλυση της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης στο Τμήμα

1.1.1 Η σύνθεση της ΟΜ.Ε.Α.

Η ΟΜ.Ε.Α. του Τμήματος συγκροτήθηκε με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος της 4-3-2009 (4η Συν. ακαδ. έτους 2008-2009) ως εξής:

- Μιχάλης Πολίτης, Αναπληρωτής Καθηγητής, πρώην Πρόεδρος του Τμήματος
- Γιώργος Κεντρωτής, Καθηγητής, νυν Πρόεδρος του Τμήματος
- Χανς Σλουμ, Καθηγητής
- Σταύρος Κάτσιος, Αναπληρωτής Καθηγητής, νυν Αντιπρύτανης του Ι.Π.
- Δημήτρης Φίλιας, Αναπληρωτής Καθηγητής

1.1.2 Με ποιους και πώς συνεργάστηκε η ΟΜΕΑ για τη διαμόρφωση της πρώτης και της επικαιροποιημένης έκθεσης εσωτερικής αξιολόγησης

Για τη διαμόρφωση της πρώτης Έκθεσης (2008-2009) η ΟΜ.Ε.Α. συνεργάστηκε:

- με τους Γιάννη Σαριδάκη, νυν Μόνιμο Επίκουρο Καθηγητή, Σωτήρη Λίβα, νυν Επίκουρο και Μαρία Τσίγκου, νυν Επίκουρο, οι οποίοι συνέδραμαν την ΟΜΕΑ στη διαμόρφωση των ερωτηματολογίων
 - με τον πρώην συνεργάτη του Τμήματος κ. Σταύρο Σιούτη για την ψηφιοποίηση των απαντήσεων των φοιτητών και των διδασκόντων του Τμήματος, καθώς και για την επεξεργασία αυτών
 - τα στελέχη της Γραμματείας του Τμήματος για την συγκέντρωση στατιστικών στοιχείων
 - το μέλος ΕΕΔΙΠ του Τμήματος κ. Πέτρο Μπομπολή για τη συγκέντρωση και επεξεργασία του υλικού που αφορά στην ίδρυση και λειτουργία του Τμήματος
- Με απόφαση της 7^{ης} Γενικής Συνέλευσης της 3/3/2010 εξουσιοδοτήθηκε ο Αναπλ. Καθηγητής Σταύρος Κάτσιος να επεξεργαστεί το Σχέδιο της Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης του Τμήματος που κατέθεσε το μέλος της ΟΜΕΑ Αναπλ. Καθηγητής Μιχάλης Πολίτης, πρώην Πρόεδρος του Τμήματος. Ο Αναπλ. Καθηγητής Σταύρος Κάτσιος πρόεβη σε συνεργασία με μέλη της Γενικής Συνέλευσης σε διορθώσεις και συμπληρώσεις και κατέθεσε το Σχέδιο της Έκθεσης για έγκριση στην 8^η Γενική Συνέλευση του Τμήματος της 28/4/2010.

Για τη διαμόρφωση της Επικαιροποιημένης Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης (2011-2012) η ΟΜ.Ε.Α. συνεργάστηκε:

- με τους Σωτήρη Λίβα, Επίκουρο Καθηγητή και Μαρία Τσίγκου, Επίκουρη Καθηγήτρια, οι οποίοι, με απόφαση της 8ης Γενικής Συνέλευσης 23-5-2012, εξουσιοδοτήθηκαν να συντάξουν την παρούσα Έκθεση, συνδράμοντας έτσι το έργο της ΟΜΕΑ
- τα στελέχη της Γραμματείας του Τμήματος για την συγκέντρωση στατιστικών στοιχείων

Πρόεδρος της ΟΜ.Ε.Α. ορίστηκε ο Πρόεδρος του Τμήματος, ο οποίος ανέλαβε τον συντονισμό της. Για τη διαμόρφωσή και τη σύνταξη της Έκθεσης υιοθετήθηκε τόσο η πρακτική των συναντήσεων εργασίας, όσο και της ηλεκτρονικής επικοινωνίας.

Κατόπιν απόφασης της Γενικής Συνέλευσης της 2^{ης} Συνέλευσης Τμήματος (30-11-2013) η ΟΜ.Ε.Α. αποτελείται πλέον από τους Καθηγητές:

- **Γιώργος Κεντρωτής, Καθηγητής, νυν Πρόεδρος του Τμήματος**



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Χανς Σλουμ, Καθηγητής

Για την επικαιροποίηση της Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης (2012-2013), η ΟΜΕΑ συνεργάστηκε με:

- με τους Σωτήρη Λίβα, Επικουρο Καθηγητή και Μαρία Τσίγκου, Επίκουρη Καθηγήτρια, οι οποίοι, με απόφαση της ανωτέρω Γενικής Συνέλευσης εξουσιοδοτήθηκαν να επικαιροποιήσουν την Έκθεση, συνδράμοντας έτσι το έργο της ΟΜΕΑ
- τα στελέχη της Γραμματείας του Τμήματος για την συγκέντρωση στατιστικών στοιχείων

Πρόεδρος της ΟΜ.Ε.Α. ορίστηκε ο Πρόεδρος του Τμήματος, ο οποίος ανέλαβε τον συντονισμό της. Για τη διαμόρφωσή και τη σύνταξη της Έκθεσης υιοθετήθηκε τόσο η πρακτική των συναντήσεων εργασίας, όσο και της ηλεκτρονικής επικοινωνίας.

1.1.3. Ποιες πηγές και διαδικασίες χρησιμοποιήθηκαν για την άντληση πληροφοριών;

Για την άντληση των πληροφοριών χρησιμοποιήθηκαν οι εξής πηγές:

Α) Για την πρώτη εσωτερική έκθεση αξιολόγησης (2008-2009):

- Ερωτηματολόγια που συμπλήρωσαν διδάσκοντες και φοιτητές του Τμήματος. Για τη συμπλήρωσή τους ακολουθήθηκαν οι εξής διαδικασίες:
 - ο Ερωτηματολόγια διδασκόντων
Τα έντυπα που είχαν εγκριθεί από τη Γενική Συνέλευση απεστάλησαν μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου σε όλους τους διδάσκοντες, οι οποίοι κλήθηκαν να απαντήσουν εντός συγκεκριμένης προθεσμίας. Στην πρόσκληση ανταποκρίθηκαν δεκαπέντε (15) διδάσκοντες.
 - ο Ερωτηματολόγια φοιτητών
Τα έντυπα που προορίζονταν για τους φοιτητές αναπαράχθηκαν με ευθύνη της ΟΜ.Ε.Α.. Πριν από κάθε εξαμηνιαίο μάθημα ο διδάσκων παρέδιδε το υλικό (ερωτηματολόγιο και φάκελο) σε έναν φοιτητή ο οποίος είχε επιλεγεί από τους συναδέλφους του. Ο διδάσκων αποχωρούσε από την αίθουσα και οι φοιτητές συμπλήρωναν τα ερωτηματολόγια. Στη συνέχεια τα συμπληρωμένα ερωτηματολόγια τοποθετούνταν με ευθύνη του επιλεγέντος φοιτητή στο φάκελο, τον οποίο παρέδιδε αυτοπροσώπως στη Γραμματεία του Τμήματος
- Αποφάσεις γενικών συνελεύσεων του Τμήματος (π.χ. απόφαση έγκρισης του Τετραετούς Προγραμματισμού του Τμήματος). Η επιλογή τους έγινε από μέλη της ΟΜ.Ε.Α. ανάλογα με τη θεματική που επεξεργάζονταν.
- Ενημερωτικό υλικό που έχει δημοσιευθεί κατά καιρούς από το Τμήμα.
- Αρχεία της Γραμματείας Σπουδών του ΤΕΓΜΔ.

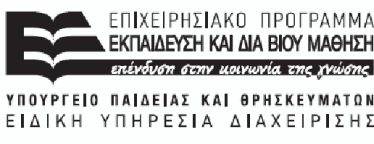
Β) Για την Επικαιροποιημένη Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης (2011-2012):

- Συναντήσεις με τους υπευθύνους του τμήματος για τα εκάστοτε θέματα
- Αποφάσεις γενικών συνελεύσεων του Τμήματος
- Ενημερωτικό υλικό που έχει δημοσιευθεί από το Τμήμα.
- Αρχεία της Γραμματείας Σπουδών του ΤΕΓΜΔ.

Γ) Για την Επικαιροποιημένη Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης (2012-2013):

- Συναντήσεις με τους υπευθύνους του τμήματος για τα εκάστοτε θέματα
- Αποφάσεις γενικών συνελεύσεων του Τμήματος
- Ενημερωτικό υλικό που έχει δημοσιευθεί από το Τμήμα
- Αρχεία της Γραμματείας Σπουδών του ΤΕΓΜΔ
- Υλικό που απεστάλη από τα μέλη ΔΕΠ και τους διδάσκοντες του Τμήματος

1.1.4. Πώς και σε ποια έκταση συζητήθηκε η έκθεση στο εσωτερικό του Τμήματος;



Η κυρίως συζήτηση έγινε στο πλαίσιο της ΟΜΕΑ και της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος. Για την ανταλλαγή των απόψεων πραγματοποιήθηκαν ad hoc συναντήσεις καθώς και ανταλλαγή απόψεων μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

1.2. Ανάλυση των θετικών στοιχείων και των δυσκολιών που παρουσιάστηκαν κατά τη διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης.

Η έναρξη της διαδικασίας κατά την πρώτη αξιολόγηση καθυστέρησε λόγω της συζήτησης στο πλαίσιο του Τμήματος για τη σκοπιμότητα συμμετοχής του Τμήματος στο εγχείρημα με τη δεδομένη μορφή. Σε κάθε περίπτωση η διαδικασία προχώρησε ομαλά πάνω στη βάση της εθελοντικής συμμετοχής, κάτι που προβλέπεται άλλωστε και από τις σχετικές ρυθμίσεις. Για την Επικαιροποιημένη Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης (2011 – 2012) η συμμετοχή των διδασκόντων ήταν σαφώς μεγαλύτερη (17 μέλη ΔΕΠ κι 1 ΕΕΔΙΠ). **Το ίδιο ισχύει και για την Επικαιροποιημένη Έκθεση του 2012-2013.**

1.2.1. Συμμετοχή διδασκόντων

Παρά τις επιμέρους διαφωνίες, η συμμετοχή των διδασκόντων ειδικώς στις **Επικαιροποιημένες Εκθέσεις Εσωτερικής Αξιολόγησης** κρίνεται ικανοποιητική και ικανή να αποτελέσει τη βάση εξαγωγής αξιόπιστων συμπερασμάτων.

1.2.2 Συμμετοχή των φοιτητών κατά την πρώτη αξιολόγηση

Διαδικασία: Πριν από το μάθημα τους οι διδάσκοντες ζητούσαν από τους φοιτητές που ήταν παρόντες στο μάθημα να ορίσουν εκπρόσωπό τους ο οποίος αναλάμβανε να μοιράσει τα ερωτηματολόγια, να τα συγκεντρώσει και να τα παραδώσει σε σφραγισμένο φάκελο στη Γραμματεία του Τμήματος, η οποία με τη σειρά της τα παρέδιδε στην ΟΜ.Ε.Α. Δεδομένου ότι δεν υπάρχουν υποχρεωτικές και καταγεγραμμένες παρουσίες στις παραδόσεις των μαθημάτων δεν είναι δυνατό από την επεξεργασία των στοιχείων που συγκέντρωσε η ΟΜ.Ε.Α. να διατυπωθεί ακριβής εκτίμηση του ποσοστού συμμετοχής των φοιτητών στη διαδικασία, η οποία όμως εκτιμάται ότι κινήθηκε σε ικανοποιητικά επίπεδα. Μέρος των προβλημάτων που αφορούν τη συμμετοχή των φοιτητών οφείλεται και στην μάλλον περιορισμένη ενημέρωσή τους σχετικά με τη διαδικασία και την έννοια του εγχειρήματος.

1.3. Προτάσεις για τη βελτίωση της διαδικασίας.

Δεν έχουν διατυπωθεί συγκεκριμένες προτάσεις για τη βελτίωση της διαδικασίας, αλλά από τα διατυπωθέντα σχόλια προκύπτει ότι:

1. Πρέπει να συστηματοποιηθεί η έγκαιρη και αναλυτική ενημέρωση φοιτητών και διδασκόντων σχετικά με τη διαδικασία και να αυτοματοποιηθεί η συλλογή και η καταγραφή των ευρημάτων των ερωτηματολογίων με στόχο την ενδυνάμωση της λειτουργικότητας της διαδικασίας.
2. Πρέπει να γίνει αξιολόγηση και εφόσον κριθεί αναγκαία αναδιατύπωση των ερωτηματολογίων με στόχο την εξαγωγή ασφαλέστερων και αξιόπιστων αποτελεσμάτων και ευρημάτων.
3. Πρέπει η συλλογή των στοιχείων να συστηματοποιηθεί σε μηνιαία βάση μέσα από τις δραστηριότητες του Τμήματος και των διδασκόντων του.

2. Παρουσίαση του Τμήματος

Η Ενότητα αυτή παρουσιάζει συνοπτικά το Τμήμα και τις κύριες παραμέτρους λειτουργίας του.

2.1. Γεωγραφική θέση του Τμήματος (π.χ. στην πρωτεύουσα, σε μεγάλη πόλη, σε μικρή πόλη, συγκεντρωμένο, κατανεμημένο σε μια πόλη κλπ).

Το Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου, εδρεύει στη πόλη της Κέρκυρας η οποία είναι πρωτεύουσα του ομώνυμου νομού. Ιδρύθηκε σύμφωνα με το Π.Δ 83/84(ΦΕΚ 31 Α/20-3-84), όπως τροποποιήθηκε από το Π.Δ 302/85(ΦΕΚ 114 Α/21-6-85). Άρχισε να λειτουργεί το ακαδημαϊκό έτος 1986-87 και είναι το μοναδικό τμήμα πανεπιστημιακού επιπέδου κατάρτισης ελληνόφωνων μεταφραστών και διερμηνέων συνεδρίων. Έως τον Αύγουστο του 2012 οι λειτουργίες του τμήματος λάμβαναν χώρα σε 5 κτίρια που ήταν διάσπαρτα στο κέντρο της πόλης της Κέρκυρας. Από τον Σεπτέμβριο του 2012 οι λειτουργίες του Τμήματος λαμβάνουν πλέον χώρα σε 3 κτίρια, μετά από απόφαση του Πρυτανικού Συμβουλίου, προκειμένου να εξοικονομηθούν χρήματα από τον προϋπολογισμό του Ι.Π. για τη στέγαση του Τμήματος. Τα 2 εκ των κτιρίων βρίσκονται εντός του χώρου του Ψυχιατρείου της Κέρκυρας και το 3^ο στο Μέγαρο Καποδίστρια, δηλαδή σε θέση αντιδιαμετρικώς αντίθετη με τα κτίρια του Ψυχιατρείου. Και τα τρία κτίρια βρίσκονται στο κέντρο της πόλης.

2.2. Ιστορικό της εξέλιξης του Τμήματος.

2.2.1 Στελέχωση του Τμήματος σε διδακτικό, διοικητικό και εργαστηριακό προσωπικό, κατά την τελευταία πενταετία (ποσοτικά στοιχεία).

2.2.1.1 Διδακτικό προσωπικό:

Με βάση τις οργανικές θέσεις που προβλέπονται για το Τμήμα η στελέχωση σε διδακτικό και ερευνητικό προσωπικό κρίνεται ελλιπής. Συγκεκριμένα, τα υπηρετούντα σε οργανικές θέσεις μέλη ΔΕΠ ανέρχονται σε είκοσι (20) ενώ οι οργανικές θέσεις σε εκκρεμότητα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο ή στο Υπουργείο ανέρχονται σε δέκα (10). Εξ αυτών εκκρεμούν οι διορισμοί 2 μελών ΔΕΠ, τα ονόματα των οποίων βρίσκονται στη λίστα των υπό διορισμό νέων μελών ΔΕΠ του Υπουργείου, γεγονός που προκαλεί σοβαρά προβλήματα στο Τμήμα, καθώς δε δύνανται να διδαχθούν βασικά μαθήματα του προγράμματος σπουδών του, με αποτέλεσμα να υπάρχουν φοιτητές που δεν μπορούν να αποφοιτήσουν.

Παράλληλα η αδυναμία αποφασιστικής παρέμβασης των Τμημάτων και γενικότερα των ΑΕΙ στον προσδιορισμό του αριθμού των εισακτέων φοιτητών ετησίως επιδεινώνει συνεχώς τη σχέση διδασκόντων-φοιτητών. Βάσει αυτών των προβλημάτων, ιδιαιτέρως όσον αφορά τα εργαστηριακά μαθήματα, το Τμήμα καλείται να λάβει μέτρα για τη βελτίωση της ποιότητας του παρεχόμενου διδακτικού έργου και την ενδυνάμωση της ερευνητικής δραστηριότητας, δίχως όμως να επικουρείται στο έργο του από το Υπουργείο (μειωμένες θέσεις του ΠΔ 407/80 και μη χορήγηση θέσεων ΕΕΔΙΠ).

Και κατά την επικαιροποίηση του 2012-2013, τα ίδια ως άνω προβλήματα παραμένουν. Επισημαίνεται ότι τα αναφερόμενα ανωτέρω 2 μέλη ΔΕΠ έχουν μεν διοριστεί αλλά δεν έχουν ακόμη ορκιστεί και δεν έχουν ακόμη αναλάβει υπηρεσία, ενώ τα υπηρετούντα σε οργανικές θέσεις μέλη ΔΕΠ ανέρχονται σήμερα σε δεκαεννέα (19).

2.2.1.2 Διοικητικό προσωπικό:

Η εφαρμογή του συστήματος των περιορισμένης διάρκειας συμβάσεων καθιστά αδύνατο τον αποτελεσματικό διοικητικό προγραμματισμό και την πλήρη αξιοποίηση των στελεχών του. Μέχρι το 2010 το Τμήμα ήταν αναγκασμένο να προσφεύγει στην ευκαιριακή απασχόληση μη διοικητικού προσωπικού για την υποστήριξη των διοικητικών λειτουργιών του. Στο μεταξύ όμως, εξ αιτίας του μειωμένου τακτικού προϋπολογισμού οι προσλήψεις αυτές είναι πλέον

αδύνατες, με αποτέλεσμα η γραμματεία να πάσχει από έλλειψη προσωπικού και γενικότερα το διοικητικό έργο να παρουσιάζει σοβαρά προβλήματα.

2.2.1.3 Εργαστηριακό προσωπικό:

Παρά το ικανοποιητικό σε γενικές γραμμές περιβάλλον, η διοικητική υποστήριξη των εργαστηρίων αποτελεί προϋπόθεση για την αποτελεσματικότερη λειτουργία τους ιδιαίτερα όσον αφορά τις συνεργασίες με το εξωτερικό.

2.2.2 Αριθμός και κατανομή των φοιτητών ανά επίπεδο σπουδών (προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί, διδακτορικοί) κατά την τελευταία εννεαετία.

Πίνακας 11-2.1. Εξέλιξη των εγγεγραμμένων φοιτητών του Τμήματος σε όλα τα έτη σπουδών

| | 2008-2009 | 2007-2008 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2004-2005 |
|---------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Προπτυχιακοί | 824 | 749 | 805 | 820 | 827 |
| Μεταπτυχιακοί | 83 | 61 | 84 | 64 | 76 |
| Διδακτορικοί | 85 | 84 | 81 | 78 | 82 |

| | 2009-2010 | 2010-2011 | 2011-2012 | 2012-2013 |
|---------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Προπτυχιακοί | 872 | 842 | 982 | 1026 |
| Μεταπτυχιακοί | 63 | 62 | 43 | 43 |
| Διδακτορικοί | 80 | 76 | 83 | 84 |

Πίνακας 11-2.2. Εξέλιξη των εισερχομένων προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος

| | 2008-2009 | 2007-2008 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2004-2005 |
|--------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Εισαγωγικές εξετάσεις | 85 | 68 | 71 | 72 | 68 |
| Μετεγγραφές ¹ | - | - | - | - | - |
| Κατατακτήριες εξετάσεις | 11 | 6 | 5 | 7 | 12 |
| Άλλες κατηγορίες | 20 | 11 | 14 | 15 | 21 |
| Σύνολο | 116 | 85 | 90 | 94 | 101 |

| | 2009-2010 | 2010-2011 | 2011-2012 | 2012-2013 |
|--------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Εισαγωγικές εξετάσεις | 83 | 101 | 119 | 102 |
| Μετεγγραφές ² | - | - | - | - |
| Κατατακτήριες εξετάσεις | 9 | 9 | 10 | - |
| Άλλες κατηγορίες | 24 | 16 | 10 | 27 |
| Σύνολο | 116 | 126 | 139 | 129 |

2.3. Σκοπός και στόχοι του Τμήματος.

2.3.1 Στόχοι και σκοποί του Τμήματος σύμφωνα με το ΦΕΚ ίδρυσής του

Σύμφωνα με το ιδρυτικό Π.Δ. 83/84 (ΦΕΚ 31 Α/20-3-84), όπως τροποποιήθηκε από το Π.Δ. 302/85 (ΦΕΚ 114 Α/21-6-85) σκοπός του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας είναι η κατάρτιση ελληνόφωνων μεταφραστών και διερμηνέων. Βασικές

¹ Στη γραμμή «Μετεγγραφές» αναγράφεται ο καθαρός αριθμός μετεγγραφομένων φοιτητών (εισορές-εκροές)

² Στη γραμμή «Μετεγγραφές» αναγράφεται ο καθαρός αριθμός μετεγγραφομένων φοιτητών (εισορές-εκροές)

γλώσσες εργασίας τόσο στην Ειδικευση της Μετάφρασης όσο και στην Ειδικευση της Διερμηνείας είναι η Αγγλική, η Γαλλική και η Γερμανική.

Με το ΠΔ 265/1998 καθορίστηκε νέα ειδικευση στο ενιαίο πτυχίο του Τμήματος στο οποίο προβλεπόταν η προσθήκη τρίτης ειδικευσης Ισπανικής Γλώσσας.

Με την Υπουργική Απόφαση Β7/519/13-10-98 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, ιδρύθηκε το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών "Επιστήμη της Μετάφρασης" η λειτουργία του οποίου συνεχίζεται μέχρι σήμερα. Από το έτος 2010-2011 το Π.Μ.Σ. *Επιστήμη της Μετάφρασης* λειτουργεί, μετά από έγκριση της Συγκλήτου του Ι.Π., με βάση τη νέα αναμορφωμένη δομή του, η οποία έχει προσαρμοστεί περαιτέρω στο Ευρωπαϊκό Σύστημα Πιστωτικών Μονάδων (ECTS).

Το νέο Πρόγραμμα, ακολουθώντας τα αντίστοιχα διεθνή πρότυπα μεταπτυχιακών προγραμμάτων, έχει ως στόχο την εμπάθυνση στη θεωρία, την έρευνα και την πράξη της Μετάφρασης, την παρακολούθηση των εξελίξεων στο χώρο της οικείας επιστήμης και στη διασύνδεση αυτής με τις υψηλές μεταφραστικές απαιτήσεις της σύγχρονης αγοράς εργασίας. Συγκεκριμένα, οι επιμέρους σκοποί του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) του Τμήματος είναι οι κάτωθι:

- Παροχή εξειδικευμένων γνώσεων στη Θεωρία και τη Διδακτική της Μετάφρασης, στον επιστημονικό τομέα της Ορολογίας και των εφαρμογών του στη Μετάφραση, καθώς και στη διασύνδεση των τεχνολογιών διαχείρισης της πληροφορίας με τη Μετάφραση σε πτυχιούχους Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής με στόχο την κατάρτιση ερευνητών (μεταφραστών ή μη) στους προαναφερόμενους τομείς.
- Παροχή εξειδικευμένων γνώσεων θεωρητικής και πρακτικής φύσης στα επιστημονικά πεδία της Ειδικής Μετάφρασης (Οικονομικής, Νομικής, Πολιτικής και Τεχνικής) με στόχο τη δημιουργία μεταφραστών με γλώσσες εργασίας πέραν της Ελληνικής, την Αγγλική και τη Γαλλική ή τη Γερμανική.
- Παροχή δυνατότητας εξάσκησης σε οργανωμένες μεταφραστικές υπηρεσίες ή οργανισμούς που απασχολούν μεταφραστές με στόχο την εμπέδωση της θεωρητικής και εργαστηριακής γνώσης, την εξοικείωση των φοιτητών με το εργασιακό περιβάλλον και τις απαιτήσεις του επαγγελματικού χώρου, την ανάδειξη των δεξιοτήτων των ασκουμένων φοιτητών και την ανάπτυξη επαγγελματικής συνείδησης.

Με την υπουργική απόφαση 92650/Β7 (ΦΕΚ 1400/Β'/30.9.2003) ιδρύθηκε το κοινό ελληνογαλλικό Π.Μ.Σ. "Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες". Το πρόγραμμα λειτούργησε ενεργά έως το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011, οπότε και έγινε η τελευταία εισαγωγή φοιτητών, ενώ η τελευταία υποστήριξη Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας έγινε το φθινόπωρο του 2012. Η διακοπή της ενεργούς λειτουργίας του οφείλεται στην εκπνοή του Προγράμματος σύμφωνα με τα ΦΕΚ ίδρυσή του.

Στόχοι του κοινού ελληνογαλλικού Π.Μ.Σ. ήταν οι εξής:

1. η παραγωγή εξειδικευμένης γνώσης στους τομείς της διδακτικής της μετάφρασης και της μεταφραστικής διαδικασίας μέσω διεπιστημονικής προσέγγισης,
2. η μελέτη των γνωσιακών λειτουργιών κατά την κατανόηση και την παραγωγή νοήματος διαρκούς της μεταφραστικής διαδικασίας,
3. η αξιοποίηση των εργαλείων της υπολογιστικής γλωσσολογίας, της γλωσσολογίας σωμάτων κειμένων και της μετάφρασης με τη βοήθεια ηλεκτρονικού υπολογιστή προς όφελος της διδακτικής της μετάφρασης και της μεταφραστικής διαδικασίας,
4. η έρευνα με στόχο την επεξεργασία νέων παιδαγωγικών μεθόδων με εφαρμογή στη μετάφραση βασισμένες στη νέα διεπιστημονική γνώση, με σκοπό την κατάρτιση μεταφραστών πιο αποδοτικών στα επίπεδα της παραγωγικότητας και της αξιοπιστίας.

Σε ερευνητικό επίπεδο, στο Τμήμα λειτουργούν τρία ερευνητικά εργαστήρια:

- i. Εργαστήριο Μετάφρασης της Ελληνικής Γραμματείας – ΠΔ 84/89,
- ii. Εργαστήριο Οικονομικής, Νομικής, Πολιτικής και Τεχνικής Μετάφρασης – ΠΔ84/89 και
- iii. Εργαστήριο Γεωπολιτισμικών Αναλύσεων – ΠΔ 9/02.

Τα Εργαστήρια αναπτύσσουν ερευνητική, επιστημονική και εκδοτική δραστηριότητα στα

αντίστοιχα πεδία εστίασής τους και αποτελούν διαύλους για την ανάπτυξη συνεργασιών μεταξύ του Τμήματος και τρίτων φορέων, από τον ιδιωτικό τομέα και τον ακαδημαϊκό χώρο. Παράλληλα και πάντοτε στο μέτρο του οικονομοτεχνικώς εφικτού, η λειτουργία των ερευνητικών εργαστηρίων του Τμήματος συμβάλλει στην ολοκλήρωση σειράς ακαδημαϊκών λειτουργιών του (π.χ. ακαδημαϊκή στήριξη για την εκπόνηση διδακτορικών διατριβών, ΜΔΕ και πτυχιακών εργασιών, πρακτική εξάσκηση στη Μετάφραση των μεταπτυχιακών φοιτητών της Κατεύθυνσης ΟΝΟΠΙΟΜ (έως το 2010) / Ειδική Μετάφραση (από το 2010 και εξής) του ΠΜΣ Επιστήμη της Μετάφρασης, διεξαγωγή συνεδριακής δραστηριότητας, κ.ο.κ.).

Η ερευνητική και εν γένει ακαδημαϊκή λειτουργία του Τμήματος βασίζεται, σε σημαντικό βαθμό και ήδη από την δεκαετία του 1990, στην ουσιαστική αξιοποίηση των ΤΠΕ. Στο Τμήμα λειτουργεί, ήδη από το 1998, το πρώτο εργαστήριο μεταφραστικών τεχνολογιών στην Ελλάδα (κι ένα από τα πρώτα στον ευρωπαϊκό ακαδημαϊκό χώρο), που ενσωματώνει, στο μέτρο του οικονομοτεχνικώς εφικτού, όλες τις σύγχρονες πλατφόρμες και τεχνολογίες υποστήριξης της μεταφραστικής πράξης και έρευνας (ενδεικτικά: συστήματα υπολογιστικώς υποβοηθούμενης μετάφρασης [CAT], ανάπτυξης και διαχείρισης ηλεκτρονικών σωμάτων κειμένου [Text Corpora development/monitoring/utilisation], διαχείρισης ορολογικού υλικού [terminology managers], κ.ο.κ.. Σχετικά με τις ΤΠΕ στο ευρύ πεδίο της Μετάφρασης γνωστικά αντικείμενα διδάσκονται, ήδη από το ακ. έτος 1998-1999, τόσο σε προπτυχιακό, όσο και σε μεταπτυχιακό επίπεδο.

2.3.2 Πώς αντιλαμβάνεται η ακαδημαϊκή κοινότητα του Τμήματος τους στόχους και τους σκοπούς του Τμήματος

Από τη μελέτη των αποφάσεων των συλλογικών οργάνων από την ίδρυσή του μέχρι σήμερα προκύπτει ότι η ακαδημαϊκή κοινότητά του Τμήματος επιδιώκει με συνέπεια τους σκοπούς του. Ιδιαίτερα τα τελευταία χρόνια υπάρχει διαδικασία διαβούλευσης για τον εκσυγχρονισμό της δομής και του προγράμματος σπουδών του Τμήματος ανταποκρινόμενο στις σύγχρονες συνθήκες και στις ανάγκες της κοινωνίας και της αγοράς, στις εξελίξεις της επιστήμης. Λαμβάνει τέλος μέριμνα για τη διατήρηση του υψηλού ακαδημαϊκού επιπέδου του και για τη βελτίωση της ανταγωνιστικότητας του σε εθνικό και διεθνές επίπεδο. Στο πλαίσιο αυτό το Τμήμα έχει θέσει τις ακόλουθες προτεραιότητες:

1. Ανάπτυξη των εκπαιδευτικών και ερευνητικών δραστηριοτήτων

1.1 Βασικοί άξονες ανάπτυξης, στόχοι και χρονοδιάγραμμα

Σύμφωνα με όσα προηγήθηκαν, οι βασικοί άξονες ανάπτυξης των εκπαιδευτικών και ερευνητικών δραστηριοτήτων του Τμήματος, συνοψίζονται στα εξής:

1.1.1 Ενίσχυση των γλωσσών εργασίας του Τμήματος/Εμφαση στην πολυγλωσσία

Στη χώρα μας, το ΤΕΓΜΔ είναι το μοναδικό Τμήμα Ανωτάτου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος που προωθεί συστηματικά και αποτελεσματικά την πολυγλωσσία, σε συνδυασμό με τη διδασκαλία ειδικών μαθημάτων που τοποθετούν την κάθε ξένη γλώσσα στο πολιτισμικό περιβάλλον στο οποίο αυτή αναφέρεται. Αυτό δε, αποτελεί την πρώτη από τις ιδιαιτερότητές του που το διαφοροποιούν από όλα τα λεγόμενα «ξενόγλωσσα» Τμήματα. Πράγματι, σε αντίθεση με τα «μονόγλωσσα» Τμήματα άλλων ΑΕΙ (όπως πχ. τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής ή Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών κλπ.), όπου οι φοιτητές εργάζονται και ασκούνται σε μια μόνο γλώσσα, στο ΤΕΓΜΔ οι φοιτητές τελειοποιούν τις γνώσεις τους, ασκούνται και μεταφράζουν από/σε δύο τουλάχιστον ξένες γλώσσες και έχουν επιπλέον τη δυνατότητα να μάθουν και τρίτες γλώσσες. Η προώθηση της πολυγλωσσίας, στο πλαίσιο της στρατηγικής του Τμήματος αλλά και της γενικότερης πολιτικής της ΕΕ για την γλωσσική πολυμορφία, αποτελεί συνεπώς έναν από τους πρωταρχικούς ακαδημαϊκούς στόχους. Στο πλαίσιο αυτό το Τμήμα αποφάσισε την προσθήκη της ισπανικής ως γλώσσας εργασίας της κατεύθυνσης Μετάφρασης και Διερμηνείας.

Με βάση την εμπειρία από την εισαγωγή της Ισπανικής ως γλώσσας εργασίας της κατεύθυνσης Μετάφρασης και Διερμηνείας, θα διερευνηθεί η δυνατότητα προσθήκης κι άλλων γλωσσών εργασίας. Παράλληλα, το ΤΕΓΜΔ θα προβεί σε ενέργειες για:

- την ενδυνάμωση και εμβάθυνση των συνεργασιών με τους φορείς αυτούς που προωθούν την πολυγλωσσία και με τους οποίους το Τμήμα ήδη συνεργάζεται όπως λ.χ. η ΑΥΦ, η



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Γενική Διεύθυνση Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, το Περιφερειακό (Ελληνικό) Γραφείο του ΟΗΕ κ.ο.κ., εστιάζοντας στη δυνατότητα από κοινού ανάληψης ερευνητικών έργων και προώθησης δράσεων που ενισχύουν τη γλωσσική πολυμορφία, την ανάπτυξη και εδραίωση ακαδημαϊκών συνεργασιών με τμήματα ΑΕΙ που έχουν ή δύνανται να έχουν συναφείς ακαδημαϊκούς στόχους (π.χ. Τμήματα Τουρκικών, Μεσανατολικών και Βαλκανικών Σπουδών).

Εκτιμάται πως, με κατάλληλη οικονομοτεχνική υποστήριξη από πλευράς Ιδρύματος και, βεβαίως, υπό την προϋπόθεση ότι θα διατεθούν οργανικές θέσεις ΔΕΠ και ΕΕΔΠ, οι οποίες και θα καλυφθούν εγκαίρως, σε «μέσους» ακαδημαϊκούς χρόνους από τη στιγμή της προκηρύξεώς τους, θα είναι δυνατή η ανά τριετία προσθήκη μίας επί πλέον γλώσσας εργασίας, όπως της Ιταλικής, της Τουρκικής κ.α. (κατά τα μέτρα της Αγγλικής, Γαλλικής και Γερμανικής σήμερα, ήτοι στην κατεύθυνση Μετάφρασης και Διερμηνείας). Επισημαίνεται πάντως, πως, με βάση και τη διεθνή ακαδημαϊκή εμπειρία, το συγκεκριμένο εγχείρημα είναι αρκετά δύσκολο και, πως, της παροχής στους φοιτητές της δυνατότητας προσθήκης νέας γλώσσας εργασίας, θα πρέπει να έχει προηγηθεί σοβαρή προετοιμασία και συνεργασία *ad hoc*, με τα μορφωτικά Τμήματα των εκάστοτε διπλωματικών αντιπροσωπειών στην Ελλάδα και τα υπουργεία παιδείας των αντιστοίχων κρατών. Η στόχευση στο συγκεκριμένο πεδίο, στο βαθμό που θα υποστηριχθεί από την Πρυτανική αρχή του Ιδρύματος και το ΥΠΕΠΘ, θα παράσχει στο Ίδρυμά μας σοβαρό ακαδημαϊκό συγκριτικό πλεονέκτημα, δεδομένης της ήδη υψηλής εμπειρίας στην επιδίωξη συναφών ακαδημαϊκών στόχων στις κύριες γλώσσες εργασίας, το αξιοσημείωτο επίπεδο των ήδη υφισταμένων συνεργασιών του Τμήματος με διεθνείς οργανισμούς προώθησης της γλωσσικής πολυμορφίας αλλά και, εν τέλει, της υψηλής συμπληρωματικότητας που μπορεί να επιτευχθεί μεταξύ αυτού του στόχου και πλήθους επιστημονικών αντικειμένων που θεραπεύονται σε άλλα Τμήματα του Ι.Π. (στα ευρύτερα πεδία της Ιστορίας, του Πολιτισμού, της Μουσικής και της Αρχαιολογίας). Είναι αυτονόητο πως ο στόχος αυτός είναι συνακόλουθος με τον στόχο της ενεργοποίησης και -επί τέλους- στελέχωσης του Διδασκαλείου Ξένων Γλωσσών και της Ελληνικής ως Ξένης. Εν κατακλείδι, πρέπει να αναφερθεί πως, στο τέλος της προγραμματικής περιόδου και εφόσον προηγουμένως έχει αξιοποιηθεί επαρκώς η σχετική εμπειρία από την Ειδίκευση της Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού και έχει προηγουμένως λειτουργήσει -έστω και πιλοτικά- μία ακόμη γλώσσα εργασίας κατά την τιθέμενη προτεραιότητα, το Τμήμα θα είναι πλέον σε θέση, στην βάση του ιστορικού κεκτημένου του, πιθανόν να αναμορφώσει και οπωσδήποτε να εμπλουτίσει σε σημαντικό βαθμό το Πρόγραμμα Σπουδών του.

1.1.2 Ειδίκευση Διερμηνείας

Η Ειδίκευση Διερμηνείας, παρά το σημαντικό ειδικό βάρος στις ακαδημαϊκές λειτουργίες του Τμήματος, δεν έχει ενισχυθεί ως σήμερα στον αναγκαίο βαθμό, κυρίως σε ό,τι αφορά στην στελέχωσή της με μόνιμο διδακτικό προσωπικό. Πρόκειται για ένα ζήτημα που βρίσκεται στις προτεραιότητες του Τμήματος στο πλαίσιο του συνεχούς εκσυγχρονισμού της λειτουργικής δομής και του προγράμματος σπουδών του.

Επισημαίνεται ότι τα δύο τελευταία χρόνια η Ειδίκευση Διερμηνείας υπολειτουργεί, καθώς οι πενιχρές απολαβές που προτείνονται μέσω των συμβάσεων ΠΔ 407/80 δεν προσελκύουν τον απαιτούμενο αριθμό διδασκόντων (1 αντί 6 διερμηνέων το ακαδημαϊκό έτος 2011-2012). Για το λόγο αυτό, το Τμήμα έχει ζητήσει επανειλημμένως τόσο από την Πρυτανική Αρχή όσο και από το Υπουργείο την εξασφάλιση 3-6 θέσεων ΕΕΔΠ με σκοπό την πλήρη στελέχωση της Ειδίκευσης Διερμηνείας, η οποία, σημειώνεται, είναι η μόνη που λειτουργεί στην Ελλάδα, αλλά όπως έχουν έως τώρα τα πράγματα κινδυνεύει να κλείσει.

Η κάλυψη των πιεστικών εκπαιδευτικών αναγκών αυτών αναμένεται, μέσω του πληρέστερου προγραμματισμού, που θα εξασφαλίζει η ύπαρξη μόνιμου εξειδικευμένου στελεχιακού δυναμικού, να συμβάλει στην ανάπτυξη των υποδομών, και στη βέλτιστη αξιοποίηση των ΤΠΕ και σε αυτό το πεδίο, με δεδομένες τις σημαντικές δυνατότητες που αυτές παρέχουν σε ό,τι αφορά στην καταγραφή, κωδικοποίηση, και μεταφρασσιολογική-γλωσσολογική αξιοποίηση των δειγμάτων προφορικού λόγου, προϊόντων της διερμηνευτικής δραστηριότητας.

Παράλληλα, η ενίσχυση με στελεχιακό δυναμικό της Ειδίκευσης Διερμηνείας και η βελτίωση θα παράσχει μία ικανή βάση για την ανάπτυξη αυτοδύναμης λειτουργίας διερμηνείας, και στο επίπεδο του Πανεπιστημίου.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Τέλος, θα συμβάλει στο γενικότερο στόχο της διασύνδεσης του Τμήματος, και των λειτουργιών του, με τον παραγωγικό ιστό της Μετάφρασης και της Διερμηνείας και θα ενισχύσει το επίπεδο των διεθνών ακαδημαϊκών συνεργασιών του Τμήματος, είτε απ' ευθείας με πανεπιστημιακά κέντρα κατάρτισης διερμηνέων της ΕΕ, είτε μέσω διεθνών fora.

Ως προς την επικαιροποίηση του 2012-2013, επισημαίνεται ότι παρά την συνέχιση των ανωτέρω προβλημάτων και κατά το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013, η διερμηνεία λειτούργησε κανονικά σε όλες της τις κατευθύνσεις (ευθεία και αντίστροφη στις τρεις γλώσσες εργασίας του Τμήματος: Αγγλικά, Γαλλικά και Γερμανικά). Στο πλαίσιο μάλιστα της ειδίκευσης διοργανώθηκαν mock conferences και πραγματοποιήθηκε εκπαιδευτικό ταξίδι με όλους τους φοιτητές της Διερμηνείας (και με τη συνοδεία της διδάσκουσας Ζωής Ρέστα) στην Γενική Διεύθυνση Μετάφρασης και Διερμηνείας της ΕΕ στις Βρυξέλλες με σειρά σεμιναρίων και συναντήσεων. Η επίσκεψη κρίθηκε γενικώς επιτυχής. Τα προβλήματα βεβαίως παραμένουν και η Διερμηνεία θα πρέπει να στηριχθεί, ως ανωτέρω αναφέρεται, σε μόνιμες και πιο σταθερές βάσεις.

1.1.3 Μεταπτυχιακές Σπουδές

Τα δύο προγράμματα μεταπτυχιακών σπουδών του Τμήματος, στα χρόνια της λειτουργίας τους (δεκατρία για το ΠΜΣ *Επιστήμη της Μετάφρασης* και οκτώ για το κοινό Ελληνογαλλικό ΠΜΣ *Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες*) έχουν επιδείξει σημαντικά επιτεύγματα, τόσο σε ό,τι σχετίζεται με το επίπεδο του παρεχόμενου εκπαιδευτικού έργου, όσο και στο επίπεδο των διεθνών συνεργασιών, για την συνεπίβλεψη μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών (ΜΔΕ) και διδακτορικών διατριβών.

Παράλληλα, η εκπαιδευτική πείρα που αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της διδασκαλίας των επί μέρους γνωστικών αντικειμένων των δύο ΠΜΣ, αλλά και η επιστημονική γνώση που παρήχθη και συνεχίζει να παράγεται στο πλαίσιο των ερευνητικών και εν γένει επιστημονικών δραστηριοτήτων τους, σταδιακά ενσωματώνονται, ως ώριμη ακαδημαϊκή γνώση και εμπειρία, στις προπτυχιακές σπουδές του Τμήματος. Τούτο προκύπτει εμφανώς:

- από την απλή σταχυολόγηση των γνωστικών αντικειμένων που σταδιακά εισήχθησαν στο Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος αφού πρώτα θεραπεύτηκαν, είτε αυτοτελώς είτε στο πλαίσιο ευρύτερων πεδίων και ενοτήτων, στα προγράμματα των ΠΜΣ (π.χ. Τεχνικές και Εφαρμογές των ΗΥ στη Μετάφραση, Υπολογιστική Γλωσσολογία με έμφαση στην ηλεκτρονική αξιοποίηση σωμάτων κειμένου, αλλά και Υποτιτλισμός και New Media Translation, κ.λπ.), και
- από την αναθεώρηση του τρόπου διδασκαλίας ορισμένων μαθημάτων (χρήση του διαδικτύου και γενικότερα των νέων τεχνολογιών για την τεκμηρίωση μεταφραστικών επιλογών και την αξιολόγηση μεταφράσεων, ενσωμάτωση πορισμάτων της Γνωσιακής Ψυχολογίας στις μεθόδους διδασκαλίας εργαστηριακών μαθημάτων μετάφρασης και διερμηνείας, κά).

Τα προγράμματα μεταπτυχιακών σπουδών του Τμήματος, εξαρχής, είχαν θέσει υψηλούς ακαδημαϊκούς στόχους, τους οποίους και πέτυχαν όλα τα χρόνια της λειτουργίας τους. Αυτό προκύπτει με τον πλέον πρόδηλο τρόπο, τόσο από τις εκθέσεις αξιολόγησης καθηγητών διεθνούς κύρους ξένων ακαδημαϊκών ιδρυμάτων, αλλά και του ίδιου του ΥΠΕΠΘ, όσο και, κυρίως, από το επίπεδο των αποτελεσμάτων τους, την σχεδόν άμεση απορρόφηση της πλειονότητας των αποφοίτων τους από την αγορά εργασίας ή και την διεθνή ακαδημαϊκή/ερευνητική κοινότητα, αλλά και, τέλος, το γεγονός πως τα προγράμματα των σπουδών τους όχι μόνον ενσωμάτωσαν και συνεχίζουν να ενσωματώνουν την διεθνή ακαδημαϊκή εμπειρία αιχμής στα αντίστοιχα επιστημονικά πεδία μίας εκάστης ειδίκευσης, αλλά σε πολλές περιπτώσεις αποτελούν πρότυπα για τη διεθνή επιστημονική πρακτική σε συγγενείς επιστημονικές περιοχές. Στην προσπάθεια αυτό να συνεχιστεί, το 2010 αναθεωρήθηκε το πρόγραμμα σπουδών του ΠΜΣ «Επιστήμη της Μετάφρασης» και εξελίχθηκε σε ένα πρόγραμμα απλοποιημένο και προσαρμοσμένο στις ανάγκες της αγοράς, το οποίο προσελκύει σημαντικό αριθμό υποψηφίων.

Οι τιθέμενοι στόχοι του Τμήματος, σε ό,τι αφορά στις μεταπτυχιακές σπουδές, συνοψίζονται ως ακολούθως:

- ενίσχυση και επαύξηση των διεθνών συνεργασιών, στο πλαίσιο της συνεκπόνησης ΜΔΕ και ΔΔ. Μέχρι στιγμής έχουν συναφθεί συνεργασίες, εκτός

του Πλαισίου του κοινού ελληνικού ΠΜΣ, με Πανεπιστήμια της Γαλλίας και της Ισπανίας.

- σταδιακή ενσωμάτωση του προγράμματος σπουδών του ΠΜΣ «Επιστήμη της Μετάφρασης» στο ακαδημαϊκό-λειτουργικό πλαίσιο που προβλέπεται για το Ευρωπαϊκό Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Μετάφρασης (EMT – European Master in Translation)». Επισημαίνεται ότι το Τμήμα είναι υποψήφιο για την επόμενη προκήρυξη του EMT (2014) και αποστέλλει αρμόδιο μέλος ΔΕΠ με σκοπό να παρακολουθεί τις εξελίξεις στην ετήσια συνάντηση των μελών του στις Βρυξέλλες
- ενίσχυση και επαύξηση της ερευνητικής δραστηριότητας που αναπτύσσεται στο Τμήμα με πρωτοβουλία των προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών του, με εστίαση στις ΤΠΕ
- ανάπτυξη της -ήδη ικανοποιητικής διεθνούς συνεδριακής δραστηριότητας (συνέδρια και ημερίδες) των δύο προγραμμάτων και του Τμήματος γενικότερα. Σημειώνεται ότι, στο πλαίσιο αυτό, τον Οκτώβριο του 2010 το Τμήμα συνδιοργάνωσε με τη Διεθνή Εταιρεία Λειτουργικής Γλωσσολογίας της Γαλλίας, το 33^ο Διεθνές Συνέδριο Λειτουργικής Γλωσσολογίας στην Κέρκυρα με μεγάλη επιτυχία.
- ενίσχυση της διασύνδεσης της Κατεύθυνσης Ειδικής Μετάφρασης με την αγορά εργασίας της Μετάφρασης, κυρίως δε με τα θεσμικά όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και φορείς διεθνών και εθνικών εργασιών (ΟΗΕ, NATO, ΟΥΝΕΣΚΟ, Πρεσβείες ξένων κρατών, ερευνητικά κέντρα, υπουργεία και φορείς της δημόσιας διοίκησης, κ.ο.κ.), βελτίωση της αξιοποίησης του παραγόμενου μεταφραστικού έργου από το ίδιο το Τμήμα και
- τέλος, αξιοποίηση της εμπειρίας από την λειτουργία του μηχανισμού πρακτικής εξάσκησης. Επισημαίνεται ότι το Τμήμα συμμετέχει ενεργά από το 2010 στο Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης του ΕΣΠΑ στέλνοντας και προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές σε συνεργαζόμενους φορείς και Ιδρύματα και προσβλέπει στη συνέχισή του.

1.1.4 ΤΠΕ, Μεταφραστικές Τεχνολογίες και Έρευνα

Από την παράθεση των επιμέρους στοιχείων προκύπτει με σαφήνεια η ευθεία συσχέτιση της Μετάφρασης, κυρίως, αλλά και της Διερμηνείας, ως εφαρμοσμένων επιστημονικών αντικειμένων, με την έρευνα με αξιοποίηση των σύγχρονων ΤΠΕ. Ο συγκεκριμένος στόχος έχει διατυπωθεί, σε πολλές περιστάσεις και προγραμματικά κείμενα στο παρελθόν, εν τούτοις όμως καλύπτεται σε μικρό και αποσπασματικό βαθμό ως σήμερα. Και τούτο διότι λείπει από το Τμήμα η «κρίσιμη μάζα» των στελεχών που θα μπορέσουν να υποστηρίξουν την μεταφραστική/μεταφρασιολογική έρευνα με αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών. Είναι προφανές ότι με ένα μόνον μέλος ΔΕΠ σε συναφές γνωστικό αντικείμενο και ένα μόνον μέλος ΕΤΕΠ Πληροφορικής είναι πρακτικώς αδύνατον το Τμήμα να επιτύχει ουσιαστικά αποτελέσματα στο συγκεκριμένο πεδίο, πέραν του να εξασφαλίζει -και μάλιστα, οριακά- την λειτουργία των υπολογιστικών υποδομών του και το βασικό εκπαιδευτικό έργο στα συγγενή με τις ΤΠΕ πεδία. Το έλλειμμα επιτείνεται από την απόσταση της Κέρκυρας από το μητροπολιτικό κέντρο και τις λειτουργίες του, παράγοντας που ωθεί τους ερευνητές (κυρίως μεταπτυχιακούς φοιτητές και υποψήφιους διδάκτορες) να απομακρυνθούν από τις εργαστηριακές / υπολογιστικές υποδομές που υποστηρίζουν την έρευνα στα οικεία πεδία. Βασική προτεραιότητα παραμένει συνεπώς η ενίσχυση του ανθρώπινου δυναμικού σε όλα τα επίπεδα της οικείας λειτουργίας και προσπάθειας και, συγκεκριμένα, η πρόσληψη ενός τουλάχιστον μέλους ΕΕΔΙΠ και ενός μέλους ΕΤΕΠ που θα αναλάβουν, αντιστοίχως, εκτελεστικό και υποστηρικτικό ρόλο στο κρίσιμο για το Τμήμα φάσμα των λειτουργιών έρευνας, και ευρύτερα αξιοποίησης, των ΤΠΕ στη Μετάφραση και τη Διερμηνεία. *Conditio sine qua non* για την κάλυψη της στρατηγικής στόχευσης σε αυτόν τον τομέα, και απόλυτο ζητούμενο από την διοίκηση του Ιδρύματος και το Υπουργείο Παιδείας Θ.Π.Α. αποτελεί η στέγαση των διδακτικών, ερευνητικών και λοιπών δραστηριοτήτων του Τμήματος σε ένα ενιαίο κτίριο σύγχρονων προδιαγραφών που να ανταποκρίνεται στην αποστολή και τη σπουδαιότητα του Τμήματος στις δομές του Ιονίου Πανεπιστημίου.

1.1.5 Εθνικές και Διεθνείς Συνεργασίες



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Αναμφισβήτητα η μη συμμετοχή του Τμήματος στο θεσμό του Ευρωπαϊκού Μάστερ Μετάφρασης αποτέλεσε σοβαρό πλήγμα για τη διεθνή θέση και την ανταγωνιστικότητά του. Επιπλέον η αδυναμία παρουσίας του στις εργασίες των συνόδων της CIUTI αποτελεί σοβαρό εμπόδιο στην συμμετοχή στα ευρωπαϊκά δρώμενα στη μετάφραση και διερμηνεία. Με στόχο να αναστραφεί αυτή η κατάσταση το Τμήμα προτίθεται, βασιζόμενο στις υφιστάμενες σχέσεις που έχει αναπτύξει με πανεπιστημιακά ιδρύματα και λοιπούς ακαδημαϊκούς φορείς της αλλοδαπής, να προχωρήσει στις ακόλουθες ενέργειες και δράσεις:

- Υποβολή φακέλου προκειμένου το ΤΞΓΜΔ να γίνει μέλος της CIUTI (Conférence Internationale d'Instituts Universitaires de Traducteurs et Interprètes). Η προβληματική όμως λειτουργία της Ειδικεύσης Διερμηνείας τα τελευταία χρόνια καθιστά δύσκολη τη θετική αντιμετώπιση του φακέλου του από τη CIUTI. Επομένως, το Τμήμα σχεδιάζει να αποστείλει φάκελο υποψηφιότητας στη CIUTI μόλις ξεπεράσει τα προβλήματα στελέχωσης και υποδομών της Ειδικεύσης Διερμηνείας.
- Σύμπραξη στην πρωτοβουλία της Γενικής Διεύθυνσης Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για ίδρυση Ευρωπαϊκού Μάστερ Μετάφρασης (μετέχει στις διαβουλεύσεις από το 2006). Υπάρχουν ήδη θετικές εξελίξεις προς την κατεύθυνση αυτή (βλ παραπάνω).
- Ανάπτυξη ειδικών σχέσεων συνεργασίας με τη ΓΔ Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στους τομείς της κατάρτισης στη χρήση εξειδικευμένων μεταφραστικών εργαλείων, της πρακτικής εξάσκησης φοιτητών και της δια βίου εκπαίδευσης.
- Αξιοποίηση των σχέσεων που έχει αναπτύξει στο πλαίσιο των προγραμμάτων πρακτικής άσκησης φοιτητών σε πανεπιστήμια της αλλοδαπής και Erasmus προκειμένου να προωθηθούν κοινά ερευνητικά έργα. Το 2008 ξεκίνησαν διερευνητικές επαφές με το Centre for Translation and Textual Studies, το οποίο υπάγεται στην SALIS του Dublin City University προκειμένου να αξιολογηθούν οι δυνατότητες διαπανεπιστημιακής συνεργασίας σε τομείς που αφορούν τη μελέτη και αξιολόγηση της μετάφρασης ελληνικών κειμένων προς την Αγγλική της Ιρλανδίας και τη Γαελική. Επίσης, στόχος του Τμήματος είναι η διεύρυνση των συνεργασιών του στο πλαίσιο του εξαμήνου του εξωτερικού με άλλα αγγλόφωνα, γαλλόφωνα και γερμανόφωνα πανεπιστημιακά ιδρύματα. Έχουν ήδη γίνει προκαταρκτικές επαφές με το Πανεπιστήμιο Heriot Watt του Εδιμβούργου, το University of East Anglia του Norwich, το ISTI των Βρυξελλών με σκοπό την παροχή περισσότερων επιλογών στους φοιτητές του Τμήματος και την ανάπτυξη διαπανεπιστημιακών συνεργασιών σε τομείς που αφορούν σύγχρονες τάσεις της μεταφρασιολογικής έρευνας όπως η διαπολιτισμική προσέγγιση της μετάφρασης, η αξιοποίηση των πορισμάτων της Γνωσιακής Ψυχολογίας στη Διδακτική της Μετάφρασης, η ανάπτυξη βάσεων δεδομένων ειδικής ορολογίας, κ.ά. Βεβαίως, όσον αφορά ιδιαίτερος στο εξάμηνο εξωτερικού, η συνεργασία με ευρωπαϊκά πανεπιστήμια γίνεται ολοένα και πιο δύσκολη, δεδομένου ότι κάθε χρόνο μειώνεται σημαντικά τόσο η χρηματοδότηση του Ι.Π. από το Υπουργείο όσο και η διάθεση του απαιτούμενου ποσού από τις Πρυτανικές Αρχές για την ομαλή διεξαγωγή του. Έτσι, παρά τις διευκολύνσεις εκ μέρους των εταίρων μας, τα ποσά παραμένουν ακόμα υψηλά με αποτέλεσμα να αυξάνεται όλο και περισσότερο ο αριθμός των ξένων Πανεπιστημίων που δε δέχονται να συνεργαστούν με το Τμήμα γιατί αυτό αδυνατεί να καταβάλει τα απαιτούμενα διδάκτρα ανά φοιτητή.
- Επίσης, τα τελευταία χρόνια το Τμήμα συνεργάζεται με το DCU με σκοπό την υλοποίηση προγραμμάτων που θα ερευνούν μεταφραστικά προβλήματα, μεταφραστικές ιδιαιτερότητες και στρατηγικές κατά τη μετάφραση κειμένων από τη μείζονα γλώσσα (Αγγλική) προς άλλες, ελάσσονες γλώσσες, όπως π.χ. η Ελληνική.
- Τέλος, επιδιώκεται η αξιοποίηση των ευκαιριών που προσφέρει η συμμετοχή του Ιονίου Πανεπιστημίου στην Πανεπιστημιακή Ένωση Γαλλοφωνίας, συμμετέχοντας ενεργά σε δίκτυα ερευνητών, σε προγράμματα κινητικότητας διδασκόντων και φοιτητών, κ.ά.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

1.1.6 Διασύνδεση με τον παραγωγικό ιστό στη Μετάφραση και τη Διερμηνεία

Η διασύνδεση της ακαδημαϊκής πράξης με την αγορά εργασίας και την πράξη της Μετάφρασης και της Διερμηνείας αποτελεί μείζονα προτεραιότητα του Τμήματος. Υπενθυμίζεται ότι στο παρελθόν, το Τμήμα είχε συνεργαστεί πιλοτικά με πλήθος φορέων για την προαιρετική παροχή κύκλου πρακτικής εξάσκησης στο πλαίσιο του προγράμματος σπουδών. Αν και ως προς τα αποτελέσματα το όλο εγχείρημα παρουσίασε σοβαρά προβλήματα, το γεγονός της εμπειρίας, θετικό ως τέτοιο, αποτέλεσε σοβαρή παρακαταθήκη, ώστε από το 2010 το Τμήμα να δραστηριοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος «Πρακτική Άσκηση Ανωτάτης Εκπαίδευσης» του ΕΣΠΑ και του ERA-PLACES. Η επιτυχία του προγράμματος αυτού κρίνεται από τη διοικητική του ελάρκεια με στόχο την διασφάλιση της ποιότητας της παρεχόμενης από τους συνεργαζόμενους φορείς πρακτικής άσκησης επ' ωφελεία των προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος, μέσα από διαδικασίες συνεχούς ποιοτικής αξιολόγησης.

Αναφέρεται επίσης, η αξία της ήδη περιγραφείσας συναφούς δραστηριότητας, στο πλαίσιο του ΠΜΣ «Επιστήμη της Μετάφρασης».

Η περιγραφόμενη διασύνδεση των ακαδημαϊκών λειτουργιών του Τμήματος με επιλεγμένους με βάση ποιοτικά κριτήρια φορείς της αγοράς μεταφραστικών και διερμηνευτικών υπηρεσιών μπορεί, συν τω χρόνω, να δημιουργήσει το πεδίο για την ανάπτυξη στρατηγικών συνεργασιών ανταλλαγής και μεταφοράς επιστημονικής και ερευνητικής τεχνογνωσίας και υλικού με φορείς του ιδιωτικού τομέα. Εν προκειμένω, στην μελέτη της πράξης της Μετάφρασης, κρίσιμο στοιχείο αποτελεί για τον ερευνητή η δυνατότητα πρωτογενούς πρόσβασης του σε μη ελεγχόμενα γλωσσικά τεκμήρια (πράξεις εκφοράς λόγου σε συνθήκες επικοινωνίας μη ελεγχόμενες από τον ερευνητή). Επιλεγμένοι επαγγελματικοί φορείς της Μετάφρασης και της Διερμηνείας, με τους οποίους το Τμήμα συνεργάζεται κατ' αρχήν στο πλαίσιο της πρακτικής εξάσκησης των φοιτητών του, δύνανται συνεπώς να παράσχουν τέτοια γλωσσικά τεκμήρια για μεταφραστική/μεταφρασιολογική έρευνα.

Τέλος, πρόθεση του Τμήματος είναι να αναπτύξει μία δομή ταχείας επανακατάρτισης / δια βίου κατάρτισης των αποφοίτων του, σε επιλεγμένα γνωστικά αντικείμενα. Στην κατεύθυνση αυτή, χρήσιμη θα είναι η λειτουργική συμβολή των συνεργασιών με τον παραγωγικό ιστό της Μετάφρασης και της Διερμηνείας. Η επίτευξη των -υπό αυτήν την ενότητα- στόχων απαιτεί, ουσιαστικά, την στελέχωση του Τμήματος με το αναγκαίο υποστηρικτικό προσωπικό (τουλάχιστον 4 μέλη ΕΤΕΠ).

1.2. Μέτρα για την υλοποίηση των στόχων/ΔΠ

Τα μέσα για την υλοποίηση των στόχων αναφέρονται, επιμερισμένα, στις οικείες ενότητες και αφορούν, κυρίως, στη διασφάλιση της απαραίτητης υλικοτεχνικής υποδομής και στελέχωσης του Τμήματος. Το Τμήμα έχει αποστολή και καθήκον να διασφαλίσει τη βέλτιστη αξιοποίηση των μέσων αυτών και στο Ίδρυμα να υποστηρίξει, διοικητικά και τεχνικά, τις δράσεις που προσανατολίζονται στην κατεύθυνση αυτή. Συγκεκριμένα, τα προτεινόμενα μέτρα διασφάλισης της ποιότητας και σταδιακής επίτευξης των στρατηγικών στόχων του Τμήματος, όπως συνοψίζονται παραπάνω, είναι, σε αύξουσα σειρά σπουδαιότητας:

1. Η ενίσχυση της ακαδημαϊκής συνοχής μεταξύ των στελεχών του, με λειτουργία κύκλων «ομοειδών γνωστικών αντικειμένων». Στόχος της άτυπης αυτής δομής συνεργασίας, που θα αναπτυχθεί ως τμήμα της διαδικασίας ΔΠ στο Τμήμα, είναι η ανταλλαγή απόψεων και εμπειριών στο ακαδημαϊκό, εκπαιδευτικό και ερευνητικό πεδίο.
2. Η επιφόρτιση των Τομέων, των ad hoc δημιουργούμενων ομάδων εργασίας και των πάσης φύσεως επιτροπών με την υποχρέωση υποβολής στοιχειώδους και ευσύνοπτου προγραμματισμού για κάθε αναλαμβανόμενη δράση και σύνταξης/δημοσιοποίησης αντίστοιχης απολογιστικής έκθεσης κατά το πέρας μίας εκάστης δράσης.
3. Η ουσιαστική παρακολούθηση του έργου που επιτελείται στους Τομείς, τα Ερευνητικά Εργαστήρια, τα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών και στα επί μέρους ερευνητικά έργα (χρηματοδοτούμενα ή μη) μέσω συστηματικής και ευσύνοπτης καταγραφής των προγραμμάτων τους, του σχεδιασμού τους και αντίστοιχης απολογιστικής καταγραφής των πεπραγμένων τους σε τακτή χρονική βάση, και πάντως όχι μεγαλύτερη του εξαμήνου.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

4. Η κατ' έτος σύνταξη, από ad hoc οριζόμενες επιτροπές μελών ΔΕΠ του Τμήματος, ειδικών συγκριτικών μελετών σε κομβικές λειτουργίες του Τμήματος, με χρήση ως δεικτών αναφοράς (benchmarks) αντιστοιχών και συναφών ακαδημαϊκών λειτουργιών από ιδρύματα της αλλοδαπής τα οποία θεωρούνται ότι επιδεικνύουν βέλτιστες πρακτικές στα αντίστοιχα πεδία ενδιαφέροντος.
5. Η κατ' έτος απολογιστική συνόψιση των πορισμάτων και των υποδείξεων που προκύπτουν από τις ανωτέρω δράσεις, με ευθύνη του Προέδρου του Τμήματος και σε ειδική συνεδρίαση της Γενικής Συνέλευσης Ειδικής Σύθεσης του Τμήματος, και η εισήγηση περί των τυχόν αναγκαίων προσαρμογών/αναθεωρήσεων στον ακαδημαϊκό προγραμματισμό του επόμενου ακ. έτους, καθώς και περί του γενικού, στρατηγικού προγραμματισμού του Τμήματος, με εστίαση στους βασικούς άξονες αυτού, όπως οριοθετούνται in principio στο παρόν κείμενο."

Ένα ζήτημα που απασχολεί την ακαδημαϊκή κοινότητα του Τμήματος, αλλά και τους αποφοίτους του είναι αυτό της κατοχύρωσης των επαγγελματικών δικαιωμάτων των αποφοίτων του. Εν προκειμένω το πρόβλημα αφορά το χαστικό σημερινό καθεστώς στο οποίο εμπλέκονται επαγγελματικοί κλάδοι, λ.χ. οι δικηγόροι, οι οποίοι χωρίς να αξιολογούνται για τις μεταφραστικές ικανότητες τους είναι εξουσιοδοτημένοι να πιστοποιούν το πιστό και ακριβές μεταφράσεων μόνο λόγω της ιδιότητας τους ως δικηγόρων. Συγκεκριμένα, το ζήτημα αυτό έχει ρυθμιστεί από την Ελληνική Πολιτεία ως εξής:

1. με το ΠΔ 169/2002 περιγράφονται τα επαγγελματικά προσόντα των πτυχιούχων του ΤΕΓΜΔ. Σύμφωνα με το ανωτέρω ΠΔ οι πτυχιούχοι του Τμήματος έχουν, ως εξειδικευμένοι επιστήμονες τη δυνατότητα:
 - (i) της μεταφοράς, μέσω της τεχνικής της μετάφρασης ή της διερμηνείας, κάθε είδους κειμένων ή ομιλιών, ιδίως δε από άποψη τεχνικής, νομικής, οικονομικής ή πολιτικής από την ελληνική γλώσσα προς μια ή περισσότερες από τις άλλες γλώσσες τις οποίες διδάχτηκαν υποχρεωτικώς κατά τη φοίτησή τους ή και αντιστρόφως και
 - (ii) της αντιμετώπισης ταχύτητα και αποτελεσματικά προβλημάτων τεκμηρίωσης αναλόγως των αναγκών που προκύπτουν κάθε φορά. Ειδικότερα οι πτυχιούχοι μεταφραστές έχουν ως κύρια επαγγελματική ενασχόληση τη μετάφραση σε όλα τα διαδικαστικά στάδια αυτής ή και έκδοση οποιωνδήποτε εγγράφων (δημοσίων και ιδιωτικών) ή άλλων κειμένων για λογαριασμό οποιασδήποτε δημόσιας αρχής ή τρίτου, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία ευθυνόμενοι για την εγκυρότητα του περιεχομένου τους και τη συμμετοχή τους σε ερευνητικές ομάδες για τη μελέτη και έρευνα θεμάτων που σχετίζονται με τη μετάφραση, είτε ως νοηματική διαδικασία, είτε ως τελικό αποτέλεσμα. Αντιστοιχώς, οι πτυχιούχοι διερμηνείς έχουν ως κύρια επαγγελματική ενασχόληση τη διερμηνεία, όπου και όταν αυτή κρίνεται απαραίτητη, και τη συμμετοχή τους σε ερευνητικές ομάδες για τη μελέτη και έρευνα θεμάτων που σχετίζονται με τη διερμηνεία, είτε ως νοηματική διαδικασία, είτε ως αποτέλεσμα.
 - α) Οι πτυχιούχοι μεταφραστές και οι πτυχιούχοι διερμηνείς έχουν τη δυνατότητα να παρέχουν τις υπηρεσίες τους σε φορείς του δημοσίου ή ιδιωτικού τομέα ή ως ελεύθεροι επαγγελματίες σύμφωνα με τις εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις.
 - β) Ειδικότερα έχουν τη δυνατότητα να παρέχουν τις υπηρεσίες τους σε διεθνείς οργανισμούς όπως ο Οργανισμός Ηνωμένων Εθνών, η Ευρωπαϊκή Ένωση, το Συμβούλιο της Ευρώπης, η UNESCO, ο ΟΟΣΑ, το ΝΑΤΟ, σε εθνικούς φορείς του δημοσίου και ιδιωτικού τομέα όπως οι δημοσίες υπηρεσίες, ο ΕΟΤ, τα δικαστήρια, τα μέσα ενημέρωσης, οι δημοσιογραφικοί οργανισμοί, τα διεθνή πρακτορεία ειδήσεων, οι εκδοτικοί οίκοι και οι διεθνείς συνεδριακές οργανώσεις.
2. Με το άρθρο 9 του ΠΔ 50/2001 περί καθορισμού προσόντων διορισμού σε θέσεις φορέων του δημοσίου τομέα προβλέπεται κλάδος ΠΕ μεταφραστών-διερμηνέων το οποίο προβλέπει προσόν διορισμού πτυχίο ή δίπλωμα μετάφρασης και διερμηνείας ξένων γλωσσών ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμο, αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. Σε περίπτωση που δεν είναι



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- εφικτή η κάλυψη θέσεων από υποψηφίους τέτοιων τμημάτων, επιτρέπεται ο διορισμός με πτυχίο ή δίπλωμα ξενόγλωσσου τμήματος ή σχολής της ημεδαπής ή ισότιμων σχολών της αλλοδαπής.
3. Με το ΠΔ 300/2002 περί κατατάξεως μονίμων αξιωματικών στη γενική ειδικότητα διερμηνέων του Σώματος Στρατιωτικών Γραμματέων του Στρατού Ξηράς έχουν δικαίωμα να μετάσχουν στη διαδικασία επιλογής απόφοιτοι τμημάτων μετάφρασης και διερμηνείας ελληνικών ΑΕΙ ή ισότιμων της αλλοδαπής.
 4. Στο άρθρο 11 του νόμου 3712/2008 «Οργάνωση του συστήματος επίσημης μετάφρασης, συστάσεως Μεταφραστικής Υπηρεσίας στο Υπουργείο Εξωτερικών, ορκωτοί μεταφραστές και άλλες διατάξεις» προβλέπεται ότι για το διορισμό στον Κλάδο Μεταφραστών ο υποψήφιος πρέπει να διαθέτει πτυχίο της σχολής μετάφρασης και διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου ή ισότιμο και αντίστοιχο πτυχίο αλλοδαπού πανεπιστημίου ή αντίστοιχης με την οικεία θέση σχολής ξενόγλωσσης φιλολογίας, ελληνικού ή αλλοδαπού πανεπιστημίου ή μεταπτυχιακό τίτλο μεταφραστών τμήματος ημεδαπού ή αλλοδαπού πανεπιστημίου.

Συνολικά από τα ανωτέρω προκύπτει ότι τουλάχιστον σύμφωνα με το ισχύον νομοθετικό καθεστώς δεν προβλέπεται επαγγελματική κατοχύρωση των πτυχιούχων σε τομείς όπως της εκπόνησης νομίμων μεταφράσεων (δικαίωμα που είναι κατοχυρωμένο για τους δικηγόρους), της διερμηνείας ενώπιον των ελληνικών και αστυνομικών και δικαστικών αρχών, και της πρόσληψης μέσω ΑΣΕΠ των αποφοίτων της Ειδικευσης της Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού σε θέσεις καθηγητών δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

2.3.6 Υπάρχει απόκλιση των επίσημα διατυπωμένων (στο ΦΕΚ ίδρυσης) στόχων του Τμήματος από εκείνους που σήμερα το Τμήμα θεωρεί ότι πρέπει να επιδιώκει;

Από τη μέχρι σήμερα πρακτική δεν προκύπτει απόκλιση των επίσημα διατυπωμένων στόχων του Τμήματος.

2.3.7 Επιτυγχάνονται οι στόχοι που σήμερα το Τμήμα θεωρεί ότι πρέπει να επιδιώκει; Αν όχι, ποιοι παράγοντες δρουν αποτρεπτικά ή ανασταλτικά στην προσπάθεια αυτή;

Το γενικό θεσμικό/κανονιστικό πλαίσιο λειτουργίας του Τμήματος, αν και χωροθετικά υπολείπεται του στόχου και των πραγματικών δυνατοτήτων που ευλόγως προκύπτουν από την φύση και το εύρος του οικείου ακαδημαϊκού αντικείμενου, είναι επαρκές και υπερκαλύπτει, σε ευρωπαϊκά δεδομένα, το δυνητικό φάσμα των δραστηριοτήτων που μπορούν να αναπτυχθούν σε μία πανεπιστημιακή μονάδα με το αυτό ή συγγενές ακαδημαϊκό αντικείμενο. Παραλλήλως, στα είκοσι και πλέον χρόνια της λειτουργίας του, το Τμήμα έχει λάβει τις απαραίτητες πρόνοιες για την εμπέδωση του γενικού θεσμικού/κανονιστικού πλαισίου αυτού και την ουσιώδη ανάπτυξη ολοκληρωμένων ακαδημαϊκών λειτουργιών. Η στόχευση, η οποία προκύπτει από τις ως σήμερα ενέργειες, διαγράφει και το πλαίσιο των στόχων για τη σχεδιαζόμενη προγραμματική περίοδο, όπως αυτό εξειδικεύεται κατωτέρω.

Είναι καταφανής η έλλειψη κτιριακών υποδομών ικανών να στεγάσουν τις λειτουργίες του Τμήματος. Είναι χαρακτηριστικό ότι τα δύο κτίρια του Ψυχιατρείου της Κέρκυρας, στα οποία μεταφέρθηκαν οι βασικές λειτουργίες του Τμήματος, ανακαινίστηκαν προχειρώς -με ό,τι αυτό μπορεί να σημαίνει για την υγεία φοιτητών και καθηγητών, δε διαθέτουν αίθουσες μεγάλης χωρητικότητας καθώς δεν προορίζονταν για αίθουσες διδασκαλίας ώστε να καλύψουν τις διδακτικές ανάγκες του Τμήματος και δε διαθέτουν ειδική αίθουσα για τη διερμηνεία. Το πρόβλημα της ανυπαρξίας στοιχειωδώς επαρκών κτιριακών υποδομών είναι πολύπλευρο, πολύχρονο και επηρεάζει τόσο την αποτελεσματικότητα του ανθρώπινου δυναμικού, όσο και την ακαδημαϊκή προοπτική του, και κατ' επέκταση την αποτελεσματικότητα και την προοπτική ολοκλήρωσης της ακαδημαϊκής μονάδας. Χαρακτηριστική είναι η αδυναμία, έως και σήμερα, ένταξης του Τμήματος στον διεθνή οργανισμό συνεργασίας μεταξύ των πανεπιστημιακών τμημάτων που παρέχουν εκπαίδευση

στα πεδία της Μετάφρασης και Διερμηνείας (CIUTI, Conférence Internationale d'Instituts Universitaires de Traducteurs et Interprètes) λόγω και των ελλείπων υποδομών του. Η αδυναμία αυτή, αλλά και η επίπτωση που έχει στην όλη ακαδημαϊκή διαδικασία, έχει καταγραφεί και επισήμως από το ΥΠΕΠΘ, κατά την διενεργηθείσα, το 2001-2, αξιολόγηση της πρώτης πιλοτικής φάσης του ΠΜΣ Επιστήμη της Μετάφρασης, που χρηματοδοτείτο, τότε, στο πλαίσιο του ΕΠΕΑΕΚ. Η εξεύρεση λύσης για την πλήρη και οριστική στέγαση των ακαδημαϊκών λειτουργιών του ΤΕΓΜΔ αποτελεί το πρώτο και μείζον ζητούμενο στο πλαίσιο οιοδήποτε σχεδιασμού, και πρωταρχική ευθύνη του Πανεπιστημίου έναντι των φοιτητών και της υπόστασης του Τμήματος.

Οι ανωτέρω ελλείψεις επιτείνονται περισσότερο από το σημαντικό έλλειμμα ανθρωπίνου δυναμικού στο Τμήμα. Χαρακτηριστικό είναι το γεγονός πως, αν και από την εποχή της ιδρύσεώς του, το Τμήμα έχει υπερδεκαπλασιάσει τις ακαδημαϊκές λειτουργίες του, οργανικά κινείται στον αρχικό αριθμό μελών του ΔΕΠ (20), ενώ έχει καλύψει μόνον το 1/6 των οργανικών θέσεων ΕΕΔΙΠ (2 από 12 που αρχικώς προβλεπόταν). Από μόνο του, το γεγονός αυτό έχει καθηλώσει τις γλώσσες εργασίας στις τρεις (3) αρχικές (Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά) παρόλη την αυτονόητη και πανταχόθεν τονιζόμενη ανάγκη οι γλώσσες εργασίας να εμπλουτιστούν σημαντικά, λαμβάνοντας υπόψη τις εθνικές προτεραιότητες στο πεδίο των στρατηγικών και οικονομικών συνεργασιών και ζητουμένων. Είναι αδιανόητο, σήμερα, να μην θεραπεύονται στο Τμήμα, σε επίπεδο γλωσσών εργασίας, η Ιταλική, η Τουρκική, η Ρωσική, η Αραβική, η Κινεζική, η Πορτογαλική, και βαλκανικές γλώσσες και να ανακύπτουν σοβαρότατα προβλήματα ακόμη και στη θεσμοθετημένη, από δεκαετίας και πλέον, Ειδίκευση της Ισπανικής γλώσσας και του Πολιτισμού. Ειδικότερα σε ό,τι αφορά στην Αραβική, και την αξία προσθήκης της στο σώμα των γλωσσών εργασίας του Τμήματος, πρέπει να αναφερθεί ότι η Ελλάδα μετέχει στον ευρω-μεσογειακό διάλογο, ενώ, γενικότερα, είναι δυνατή η ένταξη του Τμήματος, μέσω της Πανεπιστημιακής Ένωσης Γαλλοφωνίας (AUF), σε μηχανισμούς ανταλλαγής φοιτητών και διδασκόντων. Για παράδειγμα, προβλέπεται η δυνατότητα μετάκλησης για περίοδο ενός ή δύο εξαμήνων διδασκόντων από χώρες του Νότου (πχ από αραβικές χώρες) δαπάναις της AUF. Καίριο ζητούμενο, συνεπώς, για την οικεία προγραμματική περίοδο, αποτελεί η ουσιαστική ενίσχυση του ανθρωπίνου δυναμικού του Τμήματος, σε όλες τις βαθμίδες του προσωπικού, ούτως ώστε να ενισχυθούν συγκεκριμένοι τομείς δραστηριοτήτων, όπως καταγράφονται κατωτέρω, αλλά και να αναπτυχθεί ικανοποιητικός βαθμός ολοκλήρωσης μεταξύ των υφισταμένων ακαδημαϊκών λειτουργιών, η έλλειψη του οποίου επιδρά αρνητικά, πρωτίστως στο αποτέλεσμα της βασικής εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Εν κατακλείδι, η βασική ακαδημαϊκή στόχευση, όπως είχε χαραχθεί προ εικοσαετίας κατά την ίδρυση του Τμήματος, αποτελεί σήμερα στέρεα βάση για την ανάπτυξη και την εμπάθυνση των λειτουργιών και των αντικειμένων του Τμήματος. Τα τελευταία παρουσιάζουν ευδιάκριτες ιδιαιτερότητες και μοναδικά χαρακτηριστικά στο πλαίσιο του ακαδημαϊκού χάρτη των ελληνικών ΑΕΙ. Το επίπεδο, όμως, των πόρων, τόσο σε ό,τι αφορά στο ανθρώπινο δυναμικό, όσο και σε ό,τι αφορά στα υλικοτεχνικά μέσα και τις υποδομές, δεν είναι ακόλουθο των βασικών αυτών στόχων.

2.3.8 Θεωρείτε ότι συντρέχει λόγος αναθεώρησης των επίσημα διατυπωμένων (στο ΦΕΚ ίδρυσης) στόχων του Τμήματος

Πέραν της ως άνω εισαγωγής της Ισπανικής ως τέταρτης γλώσσας εργασίας του Τμήματος, με βάση τα ανωτέρω δεν προκύπτει λόγος αναθεώρησης των επίσημα διατυπωμένων (στο ΦΕΚ ίδρυσης) στόχων του Τμήματος. Αν, όμως, συνεχιστεί η μείωση της χρηματοδότησης του υποχρεωτικού εξαμήνου εξωτερικού και δε στελεχωθεί εγκαίρως η Ειδίκευση Διερμηνείας με μόνιμο προσωπικό, υπάρχει κίνδυνος αναστολής τους, με ό,τι αυτό μπορεί να σημαίνει για την ποιότητα των παρεχόμενων σπουδών του Τμήματος.

2.4. Διοίκηση του Τμήματος

2.4.1 Όργανα διοίκησης

A. Η Γενική Συνέλευση (ΓΣ)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Η ΓΣ αποτελεί το κυρίαρχο όργανο λήψης αποφάσεων. Μέλη της είναι: τα μέλη ΔΕΠ του τμήματος, οι εκπρόσωποι του Ε.Ε.ΔΙ.Π, ο εκπρόσωπος του Ε.Τ.Ε.Π, οι εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών και οι εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών.

Β. Η Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης (ΓΣΕΣ)

Η ΓΣΕΣ ασχολείται με ζητήματα εκλογής μελών ΔΕΠ και μεταπτυχιακών σπουδών. Μέλη της είναι τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος και οι εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών.

Κατόπιν των αλλαγών που επήλθαν στα ΑΕΙ με τον Ν. 4009/6-9-2011 η Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης έπαψε να υπάρχει. Στην Γενική Συνέλευση του Τμήματος συμμετέχουν πλέον τα μέλη ΔΕΠ, οι εκπρόσωποι του ΕΕΔΠ, ο εκπρόσωπος του ΕΤΕΠ ένας εκπρόσωπος των προπτυχιακών φοιτητών και ένας εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών.

Επισημαίνεται, επίσης, ότι, σύμφωνα με το ΦΕΚ 119/28-5-2013, το Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας συγκροτεί πλέον μαζί με το Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου τη Σχολή Ιστορίας και Μετάφρασης – Διερμηνείας. Κοσμήτορας της εν λόγω Σχολής έχει εκλεγεί ο Καθηγητής του Τμήματος Ιστορίας κ. Γεώργιος Ανωγάτης – Pele.

Μέλη Δ.Ε.Π του Τμήματος κατά το ακαδ. έτος 2011-2012 (20/10/2012) [Επισημαίνονται με κόκκινο οι αλλαγές που έγιναν μετά την πρώτη Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Τμήματος, το 2009, και έως σήμερα]:

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Σλουμ Χανς (Schlumm Hans), Καθηγητής, «Γερμανικά:Λογοτεχνία και Πολιτισμός», ΦΕΚ προκ. (από εξέλιξη), ΦΕΚ διορ. 175/17 Ιουλίου 2000, τ.Ν.Π.Δ.Δ.
2. Κεντρωτής Γεώργιος, Καθηγητής, "Θεωρία Πράξη της Μετάφρασης", ΦΕΚ προκ.(από εξέλιξη) ΦΕΚ διορ. 67/30.3.2001, τ.Ν.Π.Δ.Δ.

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

3. Σαλταπιδάς Χρήστος, Αναπλ. Καθηγητής, "Γαλλική Λογοτεχνία και Γαλλικός Πολιτισμός", ΦΕΚ προκ.67/19.07.01 τ.π. ΦΕΚ διορ. 239/22.10.02 τ.Ν.Π.Δ.Δ.
4. Παπαβασιλείου Περικλής, Αναπλ. Καθηγητής, "Τεχνική Μετάφραση από τα Γαλλικά προς τα Ελληνικά", ΦΕΚ προκ. 279/14.10.2002 τ.π. ΦΕΚ διορ. 151/1.07.2003, τ.Ν.Π.Δ.Δ.
5. Πολίτης Μιχάλης, Αναπλ. Καθηγητής, "Οικονομική Μετάφραση από τα Γαλλικά στα Ελληνικά", ΦΕΚ προκ. 262/16.9.02 τ.π. ΦΕΚ διορ.201/22.08.03 τ.Ν.Π.Δ.Δ.
6. Φίλιας Δημήτριος, Αναπλ. Καθηγητής, " Λογοτεχνική Μετάφραση από τα Γαλλικά στα Ελληνικά", ΦΕΚ προκ. 1082/24-12-2007, τ.Γ', ΦΕΚ διορ. 102/11.02.2009 τ.Γ'.
7. Κάτσιος Σταύρος, Αναπλ. Καθηγητής, "Διεθνείς Οικονομικές Σχέσεις με έμφαση στα Ζητήματα Διεθνούς Οικονομικού Εγκλήματος", ΦΕΚ προκ. 1074/24-12-2007, τ.Γ', ΦΕΚ διορ. 189/11.03.2009, τ.Γ'.
8. Παριανού Αναστασία, Αναπλ. Καθηγήτρια, "Τεχνική Μετάφραση από τα Γερμανικά προς τα Ελληνικά", ΦΕΚ διορ. 209Γ/17.03.2010.
9. Κελάνδριας Παναγιώτης, Αναπλ. Καθηγητής, "Οικονομική Μετάφραση από τα Αγγλικά προς τα Ελληνικά", ΦΕΚ διορισμού: 209Γ/17.03.2010.
10. Λαζαράτος Ιωάννης, Αναπλ. Καθηγητής, "Αισθητική Φιλοσοφία και Διασημειωτική Μετάφραση με δυνατότητες μετάφρασης από την Ιταλική στην Ελληνική", ΦΕΚ διορ. 659/11-07-2012, τ. Γ').

ΜΟΝΙΜΟΙ ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

11. Σαριδάκης Ιωάννης, Μόνιμος Επικ. Καθηγητής, "Τεχνική Μετάφραση από τα Αγγλικά προς τα Ελληνικά με δυνατότητα εφαρμογής των νέων τεχνολογιών Η/Υ στη Μετάφραση", ΦΕΚ μονιμοποίησης: 983/15-10-2010, τ. Γ'.
12. Μιχαλακόπουλος Γεώργιος, Μόνιμος Επικ. Καθηγητής, "Τουρκία: Λογοτεχνία και Πολιτισμός", ΦΕΚ μονιμοποίησης: 79/14-2-2011, τ. Γ'.

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

13. Λίβας Σωτήριος, Επικ. Καθηγητής, «Τούρκομεσανατολικές Σχέσεις» ΦΕΚ προκ. 91/12.05.2006, τ. Παράρτημα, ΦΕΚ διορισμού: 659/11-7-2012, τ. Γ'.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

14. Παπαδημητρίου Νικόλαος, Επικ. Καθηγητής, «Νεωτερικός Ευρωπαϊκός Πολιτισμός», ΦΕΚ προκ. 583/14-08-07, τ.Γ', ΦΕΚ διορ. 749/04.09.2009, τ.Γ'.
15. Τσίγκου Μαρία, Επικ. Καθηγήτρια, «Γαλλική Γλώσσα: Δεξιότητες γραπτού και προφορικού λόγου με δυνατότητες μετάφρασης από τη Γαλλική προς την Ελληνική», ΦΕΚ προκ. 624/19.07.2010, ΝΠΔΔ τ. Γ', ΦΕΚ διορ. 532/29.07.2011, ΝΠΔΔ τ. Γ'. **Νέα θέση: Επικ. Καθηγήτρια, «Γενική Γλωσσολογία και Μετάφραση», ΦΕΚ διορισμού 1345/20-12-2012, τ.Γ' & 120/05-02-2013, τ.Γ'.**

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

16. Κεραμίδας Σωτήριος, Λέκτορας « Τεχνική Μετάφραση από τα Ελληνικά προς τα Αγγλικά» ΦΕΚ προκ. 91/12.05.2006, τ. Παράρτημα, ΦΕΚ διορ. 643/17.08.2007, τ. Γ'
17. Μάλλινσον Ουίλλιαμ Ντέιβιντ Ευστράτιος, Λέκτορας, «Αγγλική Γλώσσα και Πολιτισμός», ΦΕΚ προκ. 624/17-08-07, τ.Γ', ΦΕΚ διορ. 748/04.09.2009, τ. Γ'.
18. Papas Christian Rene, Λέκτορας, «Τεχνική Μετάφραση από τα Ελληνικά προς τα Γαλλικά», ΦΕΚ προκ. 583/14-08-07, τ.Γ', ΦΕΚ διορ. 748/04.09.2009, τ. Γ'.

Νέα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος είναι οι εξής:

19. Λέτσιος Βασίλειος, Λέκτορας, ΦΕΚ διορ.: 1067Γ/12.12.2011
20. Σωσώνη Βιλεμίνη, Λέκτορας, «Οικονομική, Νομική, Πολιτική Μετάφραση από τα Ελληνικά προς τα Αγγλικά», ΦΕΚ διορ.: 463Γ/7.6.2010.

Εκκρεμούν οι διορισμοί δύο νέων μελών ΔΕΠ στη βαθμίδα του Λέκτορα. Πρόκειται για τους:

- 1) Πασχάλη Νικολάου με γνωστικό αντικείμενο «Λογοτεχνική Μετάφραση από τα Αγγλικά προς τα Ελληνικά» και
- 2) Olaf Immanuel Seel με γνωστικό αντικείμενο «Γλώσσα και μετάφραση: Γερμανικά - Ελληνικά»

Από το 2009 δεν αποτελούν πλέον μέλη ΔΕΠ του Τμήματος οι:

- 1) Μάζης Ιωάννης, Καθηγητής, «Οικονομική Γεωγραφία».
- 2) Τσιμάρας Κωνσταντίνος, Λέκτορας, «Εισαγωγή στη Νομική Επιστήμη σε συνδυασμό με ευθεία και αντίστροφη μετάφραση νομικής ορολογίας σε μία ή/και περισσότερες από τις γλώσσες εργασίας του Τμήματος ΕΓΜΔ».

Ως προς την επικαιροποίηση του 2012-2013 επισημαίνονται οι ακόλουθες δυο αλλαγές:

- A) Ο Γεώργιος Μιχαλακόπουλος εξελέγη Αναπληρωτής Καθηγητής στο ίδιο ως άνω γνωστικό αντικείμενο (ΦΕΚ 700/4-7-2013, τ. Γ')**
- B) ο Ιωάννης Σαριδάκης απεχώρησε από το Τμήμα, κατόπιν εκλογής του στο Τμήμα Τουρκικών και Ασιατικών Σπουδών του ΕΚΠΑ (ΦΕΚ 1345/20-12-2012 τ. Γ')**

Στο Τμήμα λειτουργούν οι παρακάτω θεσμοθετημένες Επιτροπές ο χαρακτήρας των οποίων είναι εισηγητικός προς τα ανωτέρω όργανα λήψης αποφάσεων:

A. Η Επιτροπή προγράμματος και σπουδών(προβλέπεται από τον Ν.1268/82)

B. Η Επιτροπή Διεργηθείας (προβλέπεται από το ΠΔ 437/91)

Γ. Η Επιτροπή Βιβλιοθήκης

Δ. Η Επιτροπή προγράμματος Erasmus

Ε. Η Συντονιστική Επιτροπή Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Επιστήμη της Μετάφρασης».

ΣΤ. Υπεύθυνος του κοινού Ελληνογαλλικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών "Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες".

Z. Σύμβουλος Σπουδών (προβλέπεται από τον Ν.3549/2007)

H. Υπεύθυνοι εξαμήνου εξωτερικού (προβλέπονται από την ΥΑ Β1/61 25-01-88)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Θ. Η Επιτροπή κατατακτηρίων εξετάσεων

Ι. Ακαδημαϊκός Υπεύθυνος ΤΞΓΜΔ για το πρόγραμμα LLP / Erasmus

Κ. Υπεύθυνος Ειδίκευσης Ισπανικής

2.4.2 Κανονισμοί λειτουργίας

Το Τμήμα διαθέτει τους κάτωθι κανονισμούς, οι οποίοι έχουν εγκριθεί από τη Γενική Συνέλευση του ΤΞΓΜΔ:

1. Κανονισμό εξετάσεων
2. Κανονισμό εκπόνησης πτυχιακών εργασιών
3. Κανονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. "Επιστήμη της Μετάφρασης"
4. Κανονισμό λειτουργίας του κοινού ελληνογαλλικού Π.Μ.Σ. "Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες".
5. Κανονισμό λειτουργίας εργαστηρίου Η/Υ των ΠΜΣ του ΤΞΓΜΔ

2.4.3 Οργάνωση σε τομείς

Το Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας δεν έχει διαρθρωθεί ακόμη σε τομείς.

3. Προγράμματα Σπουδών

3.1. Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών

Γενικά

Το Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας λειτουργεί από το ακ. έτος 1986-1987 και αποτελεί το μοναδικό στον ελλαδικό (και κατ' επέκταση, τον ευρωπαϊκό) ακαδημαϊκό χώρο πανεπιστημιακό τμήμα κατάρτισης ελληνόφωνων μεταφραστών και διερμηνέων συνεδρίων. Η ένταξη του Τμήματος στις ακαδημαϊκές λειτουργίες του νέου (και μικρού, με βάση τον αριθμό των Τμημάτων) Ιονίου Πανεπιστημίου δημιούργησε, εξαρχής, την ανάγκη για τη διάθεση πιστώσεων διδακτικού προσωπικού για πλήθος γνωστικών αντικειμένων ιδίως σε πεδία των ανθρωπιστικών επιστημών, η διδασκαλία των οποίων, υπό άλλες ακαδημαϊκές συνθήκες, θα εξασφαλιζόταν από διδακτικό προσωπικό άλλων Τμημάτων και Σχολών του Πανεπιστημίου.

Το εύρος των ακαδημαϊκών αντικειμένων, εκ του τίτλου και μόνον του Τμήματος, αλλά και η ανάγκη για κάλυψη εκ των ενόντων όλων των βασικών ακαδημαϊκών λειτουργιών που στηρίζουν το εύρος των ακαδημαϊκών αυτών αντικειμένων, ώθησε διαχρονικά το Τμήμα στην ανάπτυξη σημαντικού αριθμού ακαδημαϊκών λειτουργιών, που αντιστοιχούν σε μεγέθη Σχολής, μάλλον, παρά Τμήματος.

Σε προπτυχιακό επίπεδο λειτουργούν τρεις Ειδικεύσεις:

- (i) Μετάφρασης
- (ii) Διερμηνείας και
- (iii) Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού

Ειδικεύσεις Μετάφρασης και Διερμηνείας

Οι φοιτητές εισάγονται στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας, υποχρεωτικά με δύο (2) γλώσσες εργασίας πέραν της Ελληνικής, στις οποίες και φοιτούν έως το πέρας των σπουδών τους. Συγκεκριμένα, στις Πανελλήνιες Εξετάσεις επιλέγουν δύο γλώσσες μεταξύ της Αγγλικής, της Γαλλικής και της Γερμανικής.

Τα πρώτα τέσσερα εξάμηνα (Α-Δ) είναι κοινά για όλους τους φοιτητές. Από το Ε' Εξάμηνο γίνεται ο διαχωρισμός σε δύο Ειδικεύσεις, καθεμία από τις οποίες οδηγεί σε διαφορετικό τίτλο σπουδών. Οι φοιτητές του Τμήματος έχουν δικαίωμα επιλογής μεταξύ:

- της Ειδίκευσης της Μετάφρασης και
- της Ειδίκευσης Διερμηνείας (σχετικές, διενεργούνται εσωτερικές εξετάσεις επιλογής).

Για την ολοκλήρωση των σπουδών στην Ειδίκευση Μετάφρασης, οι φοιτητές οφείλουν να παρακολουθήσουν μαθήματα διάρκειας ενός ακαδημαϊκού εξαμήνου (Ζ' Εξάμηνο), σε ξένα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα. Για την υλοποίηση αυτού του προγράμματος, το οποίο χρηματοδοτείται εξ ολοκλήρου από πόρους του κρατικού προϋπολογισμού, το Τμήμα συνεργάζεται με πανεπιστήμια της Μ. Βρετανίας, της Γαλλίας, της Γερμανίας και της Ιρλανδίας. Όμως, τα προβλήματα υποχρηματοδότησης των ΑΕΙ που έχουν προκύψει λόγω της οικονομικής κρίσης που βιώνει η χώρα, εμποδίζουν τη συνεργασία με τα εν λόγω πανεπιστήμια λόγω του υψηλού κόστους των διδασκτρων που αυτά απαιτούν, με αποτέλεσμα να κινδυνεύει η ίδια η βιωσιμότητα του εξαμήνου εξωτερικού (βλ. παρακάτω).

Ειδίκευση Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού

Η Ειδίκευση Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού και η Διδακτική της ως Ξένης συστάθηκε στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. με το ΠΔ 265/1998 και το διδακτικό της περιεχόμενο (διδακτικά αντικείμενα) είναι απολύτως διακριτό των Ειδικεύσεων Μετάφρασης και Διερμηνείας του Τμήματος. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2008-9 άρχισε ο σχεδιασμός της αναμόρφωσης της Ειδίκευσης σε συνεργασία με τις αρμόδιες υπηρεσίες του ΥΠΕΠΘ, κατά τρόπον ώστε να καταστεί δυνατή η κάλυψη του ακαδημαϊκού στόχου που είχε τεθεί κατά την σύστασή της, δηλαδή την ένταξη της Ισπανικής ως γλώσσας εργασίας του Τμήματος. Λόγω, όμως, της διαρκούς μείωσης των συμβάσεων ΠΔ407/80, η Ειδίκευση προς το παρόν υπολειτουργεί με κίνδυνο να κλείσει. Άρα, πρέπει η Πολιτεία να μεριμνήσει ώστε να διακοπεί η εισαγωγή



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

νέων φοιτητών στην εν λόγω Ειδικευση, κάτι που επανειλημμένως έχει ζητήσει το Τμήμα, και να φροντίσει να εξασφαλιστούν οι απαραίτητες συμβάσεις ή θέσεις ΕΕΔΠ για την εισαγωγή της ισπανικής ως τέταρτης γλώσσας εργασίας του Τμήματος το συντομότερο δυνατό.

Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2012 – 2013, για πρώτη φορά, η Ειδικευση Ισπανικής δεν δέχθηκε πρωτοετείς φοιτητές, λόγω της συγχώνευσής της με την Ειδικευση Μετάφρασης, όπως προβλέπει το Σχέδιο Αθηνά. Αυτό σημαίνει ότι με την αποχώρηση των σημερινών φοιτητών της, η Ειδικευση θα πάψει να υπάρχει. Το Τμήμα προσπάθησε πολλές φορές στο παρελθόν να προβεί σε αλλαγές, προτείνοντας στους αρμόδιους φορείς του ΥΠΕΠΘΑ είτε την δημιουργία Ειδικευσης με συγκεκριμένο χαρακτήρα, είτε την απορρόφησή της από το Τμήμα. Δυστυχώς, μετά τη συγχώνευσή της με την Ειδικευση Μετάφρασης, η Ειδικευση Ισπανικής, καταργείται και τα Ισπανικά, ενώ το Τμήμα είχε προτείνει να αποτελούν τέταρτη γλώσσα εργασίας του, αποτελούν πλέον μία εκ των τρίτων γλωσσών που προσφέρει.

3.1.1 Ως προς τον βαθμό ανταπόκρισης του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και στις απαιτήσεις της κοινωνίας

Το πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών του Τμήματος στηρίζεται σε δύο βασικές αρχές: προβλέπει τη διάκριση μεταξύ θεωρητικών παραδόσεων, εργαστηριακών και σεμιναριακών μαθημάτων ως ουσιαστικών στοιχείων της εκπαιδευτικής διαδικασίας, καθώς και τη διάκριση μεταξύ υλοχρεωτικών μαθημάτων και υλοχρεωτικών μαθημάτων επιλογής.

Τα θεωρητικά μαθήματα αποσκοπούν να προσφέρουν στους φοιτητές τις απαραίτητες θεωρητικές γνώσεις στα εμπλεκόμενα επιστημονικά πεδία έτσι ώστε να είναι σε θέση να κατανοήσουν τα προς μετάφραση/διερμηνεία κείμενα και να αποδώσουν τα κείμενα στη γλώσσα στόχο. Τα εργαστηριακά μαθήματα μετάφρασης/διερμηνείας αποσκοπούν στην εμπέδωση των θεωρητικών γνώσεων που προσφέρονται στο πλαίσιο των θεωρητικών μαθημάτων καθώς και στη συστηματική άσκηση των φοιτητών στη μετάφραση/διερμηνεία έτσι ώστε να αποκτήσουν τις απαραίτητες δεξιότητες ώστε να μπορούν να ανταποκριθούν στις ποιοτικές και ποσοτικές απαιτήσεις της αγοράς.

Μέσω των προσφερόμενων μαθημάτων γίνεται προσπάθεια να εξασφαλίζεται στους φοιτητές μεγάλη ποικιλία θεματικών πεδίων και πολλαπλές δυνατότητες επιλογών. Η φιλοσοφία του Τμήματος αυτή στηρίζεται στην κοινή πεποίθηση ότι η ακαδημαϊκή διδασκαλία δεν αφορά ένα corpus γνώσεων που οι φοιτητές οφείλουν να αποκτήσουν, αλλά είναι μια διαδικασία στη διάρκεια της οποίας οι διδασκόμενοι διδάσκονται κατά κύριο λόγο πώς να μαθαίνουν και να καλλιεργούν την κριτική τους σκέψη, ανάλογα με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του γνωστικού αντικείμενου, της μεθοδολογικής προσέγγισης και του θεωρητικού ή μεταφραστικού ζητήματος που πραγματεύεται το εκάστοτε μάθημα.

Με βάση τις αρχές αυτές, οι πρωτοετείς φοιτητές, όπως και εκείνοι των μεγαλύτερων ετών, καλούνται να επιλέξουν μόνοι τους τα μαθήματα στα οποία επιθυμούν να εγγραφούν, στο πλαίσιο της δομής του προγράμματος σπουδών. Σε όλες τις κατευθύνσεις προσφέρονται κάθε χρόνο ενισχυτικά μαθήματα για φοιτητές που εντοπίζουν αδυναμίες σε κάποια από τις γλώσσες εργασίας. Αυτό δυστυχώς όμως δεν είναι πάντοτε εφικτό, γιατί έχουν μειωθεί οι πιστώσεις για συμβάσεις ΠΔ407/80.

Όπως αναφέρθηκε παραπάνω μετά το Ε' εξάμηνο οι φοιτητές καλούνται να επιλέξουν κατεύθυνση στις σπουδές τους και να ακολουθήσουν την αντίστοιχη κατανομή μαθημάτων. Οι σύμβουλοι σπουδών είναι στη διάθεσή τους για να τους συνδράμουν στις επιλογές τους. Με τον τρόπο αυτό, έχοντας ως οδηγό τα ενδεικτικά προγράμματα σπουδών στις παραπάνω τρεις κατευθύνσεις, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες έχουν τη δυνατότητα να διαμορφώσουν το δικό τους πρόγραμμα μαθημάτων ανάλογα με τα ενδιαφέροντά τους και τους στόχους τους (βλ. Παράρτημα για ενδεικτικά προγράμματα σπουδών στις τρεις κατευθύνσεις του Τμήματος).

Οι βασικές αυτές αρχές έχουν γίνει αντικείμενο επανειλημμένων συζητήσεων τα τελευταία χρόνια και τροφοδότησαν προβληματισμούς που θα εξασφαλίσουν την αναπροσαρμογή του Προγράμματος Σπουδών στο διαρκώς μεταβαλλόμενο επιστημονικό και ακαδημαϊκό περιβάλλον. Στο πλαίσιο αυτών των συζητήσεων, έχουν διατυπωθεί από αρκετά μέλη ΔΕΠ σκέψεις τόσο για τη σύμπτυξη, κατάργηση ή αναδιάρθρωση μαθημάτων προκειμένου να γίνεται πιο δίκαιη κατανομή των μονάδων ECTS και τη μείωση του ιδιαίτερα βεβαρημένου φόρτου εργασίας των φοιτητών, όσο και για την αντιμετώπιση των κενών που εμφανίζουν οι πρωτοετείς. Οι σκέψεις αυτές προκάλεσαν μακρές συζητήσεις και αναμένονται προτάσεις για τη βελτίωση του προγράμματος σπουδών λαμβάνοντας υπόψη τις ανάγκες των



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

φοιτητών, τις τρέχουσες ανάγκες και απαιτήσεις της αγοράς εργασίας σε συνδυασμό με τις εξελίξεις στον τομέα της επιστήμης.

Συνολικά, παρά τον μάλλον ασαφή μηχανισμό ροής πληροφοριών από την αγορά εργασίας, το πρόγραμμα εκτιμάται ότι αντικατοπτρίζει τις σύγχρονες επιδιώξεις και με τις αλλαγές που υφίσταται είτε σε βραχυπρόθεσμα είτε σε μακροπρόθεσμα διαστήματα συνεχώς εκσυγχρονίζεται με βάση τις απαιτήσεις της σύγχρονης κοινωνίας στα υφιστάμενα προβλήματα.

Από συγκριτική έρευνα που έχει πραγματοποιηθεί στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ. "Επιστήμη της Μετάφρασης" προκύπτει ότι το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος δεν υστερεί των ομοτίμων τμημάτων της αλλοδαπής. Αντιθέτως, σε ορισμένες περιπτώσεις διαπιστώνουμε ότι καινοτομούμε. Ενδεικτική είναι η περίπτωση προσφοράς μαθημάτων μετάφρασης με χρήση νέων τεχνολογιών και λογισμικού ή και βάσεων δεδομένων που χρησιμοποιούνται από τις μεταφραστικές υπηρεσίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Στο πλαίσιο αυτής της καινοτόμου προσεγγίσεως της Μετάφρασης, σε τακτά χρονικά διαστήματα στελέχη της Γενικής Διεύθυνσης Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής ενημερώνουν τους φοιτητές μας για τα νέα εργαλεία και τις νέες μεθόδους διαχείρισης του μεταφραστικού έργου που παράγεται στις Βρυξέλλες. Θεωρούμε ως λίαν σημαντικό και ταυτόχρονα τιμητικό για το Τμήμα το γεγονός ότι το 2008 πραγματοποιήθηκε στο Τμήμα μας η πρώτη στα χρονικά άσκηση προσομοίωσης παραγωγής μεταφραστικού έργου κάνοντας on line χρήση των εργαλείων που χρησιμοποιούνται στη ΓΔΜ, χάρη στην επιτυχή συνεργασία της Υπηρεσίας Δικτύου του Ιονίου Πανεπιστημίου και της αντίστοιχης Υπηρεσίας της ΓΔ Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Στο πλαίσιο της Ειδίκευσης της Διερμηνείας, το Τμήμα προσφέρει μαθήματα ταυτόχρονης και διαδοχικής διερμηνείας από και προς την Ελληνική και παράγει διερμηνείες με γλώσσες εργασίας την Αγγλική, τη Γαλλική και τη Γερμανική. Αν δεν ξεπεραστούν όμως τα προβλήματα της στελέχωσής της με μόνιμο προσωπικό, η Ειδίκευση που ήδη υπολειτουργεί, κινδυνεύει να κλείσει (βλ. παραπάνω).

3.1.2 Ως προς τη δομή, τη συνεκτικότητα και τη λειτουργικότητα του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών

Για την απόκτηση πτυχίου του Τμήματος Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας οι φοιτητές της Ειδίκευσης Μετάφρασης οφείλουν να συγκεντρώσουν 151 Διδακτικές Μονάδες / 240 ECTS, ενώ στην Ειδίκευση Διερμηνείας ο αριθμός των Διδακτικών Μονάδων κυμαίνεται ανάλογα με τις επιλεγόμενες από το φοιτητή κατευθύνσεις Γλωσσών.

Τα προσφερόμενα μαθήματα διακρίνονται σε παραδόσεις, εργαστηριακά μαθήματα και σεμινάρια. **α. Παραδόσεις** Οι φοιτητές είναι ελεύθεροι να επιλέξουν ποιες παραδόσεις του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος θα παρακολουθήσουν και με ποια σειρά. Ωστόσο συνιστάται στους πρωτοετείς φοιτητές να επιλέξουν κατά προτεραιότητα τα μαθήματα εκείνα τα οποία από τον τίτλο τους ή τις διευκρινίσεις του διδάσκοντος δείχνουν ότι αποτελούν εισαγωγή στο διδασκόμενο αντικείμενο. **β. Εργαστηριακά μαθήματα** Στο πλαίσιο του Προγράμματος Σπουδών προβλέπονται σε όλα τα εξάμηνα εργαστηριακά μαθήματα μετάφρασης. Στα τέσσερα πρώτα εξάμηνα τα μαθήματα μετάφρασης αποσκοπούν στην μύηση των φοιτητών στη μεταφραστική μεθοδολογία μέσω ειδικών ασκήσεων ενώ τα μαθήματα γλώσσας αποσκοπούν στη βελτίωση των γνώσεων των φοιτητών στις ξένες γλώσσες εργασίας τους μέσα από ασκήσεις και εργασίες. Από το Ε' Εξάμηνο, οι φοιτητές επιλέγουν μεταξύ τριών ειδών ειδικής μετάφρασης: της Οικονομικής-Νομικής και Πολιτικής, της Τεχνικής και της Λογοτεχνικής. Τα τελευταία χρόνια οι φοιτητές μαθαίνουν να αξιοποιούν στο πλαίσιο αυτών των μαθημάτων τις τεχνολογίες αιχμής. Ορισμένα μαθήματα ειδικών μεταφράσεων γίνονται, όταν αυτό είναι εφικτό με βάση τα προαναφερθέντα προβλήματα υλικοτεχνικών υποδομών, σε ειδικώς διαμορφωμένα εργαστήρια πληροφορικής, όπου οι φοιτητές εκπαιδεύονται στη χρήση των πόρων του διαδικτύου, της ηλεκτρονικής ανταλλαγής πληροφοριών χρήσιμων για την εργασία τους, υπολογιστικών εργαλείων υποβοήθησης του μεταφραστικού έργου, κ.ά. Το σημαντικότερο πρόβλημα που αντιμετωπίζουν οι διδάσκοντες αυτών των μαθημάτων είναι ο υπερβολικά μεγάλος αριθμός φοιτητών ανά διδάσκοντα. Στα εργαστηριακά μαθήματα Μετάφρασης με γλώσσα εργασίας την Αγγλική, ο αριθμός των εγγεγραμμένων φτάνει τους 100 ανά διδάσκοντα, με γλώσσα εργασίας τη Γαλλική φτάνει τους 60 ανά διδάσκοντα και με γλώσσα εργασίας τη Γερμανική τους 40 έως 50 ανά διδάσκοντα. Σύμφωνα με τα διεθνή πρότυπα ο



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

αριθμός αυτός σπανίως ξεπερνά τους 20. Κατά συνέπεια, υπό αυτές τις συνθήκες αλλοιώνεται αισθητά ο εργαστηριακός χαρακτήρας των μαθημάτων. Παρόλο ότι η μη υποχρεωτική παρακολούθηση των μαθημάτων επιτρέπει τη μείωση της επισκεψιμότητας η περιστασιακή σύνθεση των ακροατηρίων περιορίζει τα θετικά αποτελέσματα. **γ. Σεμινάρια** Δικαίωμα εγγραφής σε σεμινάριο έχουν οι φοιτητές που έχουν ήδη παρακολουθήσει και εξεταστεί επιτυχώς σε παραδόσεις του ίδιου γνωστικού αντικειμένου. Δεν επιτρέπεται η εγγραφή πρωτοετών φοιτητών σε σεμινάριο. Τα σεμινάρια έχουν ανώτατο όριο φοιτητών όπως καθορίζεται αυτός από τον διδάσκοντα ή θα καθορίζεται αργότερα από τον οικείο Τομέα. **δ. Εργαστηριακά μαθήματα διερμηνείας** Στην Ειδικευση Διερμηνείας προβλέπονται μεταξύ άλλων εργαστηριακά μαθήματα διαδοχικής και ταυτόχρονης διερμηνείας. Προηγούνται τα μαθήματα διαδοχικής και έπονται τα μαθήματα ταυτόχρονης διερμηνείας.

3.1.3. Επί του εξεταστικού συστήματος

Το ΤΕΓΜΔ διαθέτει από το 1995 Κανονισμό Εξετάσεων, μετά από εισήγηση ειδικής επιτροπής και ομόφωνη απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος. Ο κανονισμός αυτός περιγράφει, λαμβάνοντας υπόψη την κείμενη νομοθεσία, τη διαδικασία, τις υποχρεώσεις και τα δικαιώματα όσων μετέχουν σ' αυτή.

Για την αξιολόγηση των φοιτητών χρησιμοποιούνται μέθοδοι αξιολόγησης, όπως γραπτές ή/και προφορικές εξετάσεις ή/και εργασίες. Επίσης, οι διδάσκοντες έχουν τη δυνατότητα να επιλέγουν εάν ο βαθμός θα προκύπτει με συνυπολογισμό εργασιών, ενδιάμεσων δοκιμασιών, κ.ά. ή από δοκιμασία (γραπτή ή προφορική ή εργασία) στο τέλος του εξαμήνου. Γενικώς, οι μέθοδοι αξιολόγησης κρίνονται επαρκείς. Σκοπός αυτών των μεθόδων αξιολόγησης είναι ο έλεγχος της εμπέδωσης και αφομοίωσης των μαθημάτων ώστε οι φοιτητές να είναι σε θέση να παρακολουθήσουν χωρίς ιδιαίτερα προβλήματα τα μαθήματα των επομένων εξαμήνων.

Στο πλαίσιο του Προγράμματος Σπουδών προβλέπεται επίσης η υποχρεωτική εκπόνηση πτυχιακής εργασίας, η οποία επίσης διέπεται από ειδικό κανονισμό εγκεκριμένο από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος. Αντικείμενο μιας πτυχιακής εργασίας μπορεί να είναι η μετάφραση και σχολιασμός κειμένου τουλάχιστον 40 σελίδων, η παραγωγή γλωσσαρίου ή η εκπόνηση θεωρητικής εργασίας.

Βάσει του αρχικού σχεδιασμού, η πτυχιακή εργασία αποτελούσε μια μορφή αξιολόγησης του βαθμού αφομοίωσης όσων είχαν διδαχθεί οι φοιτητές κατά τη διάρκεια των σπουδών τους. Όσο οι αριθμός των φοιτητών ανά διδάσκοντα παρέμενε μικρός (μέχρι το τέλος της δεκαετίας του '90) η εκπόνηση της πτυχιακής εργασίας, εκπλήρωνε τους εκπαιδευτικούς και ερευνητικούς στόχους. Τα παραπάνω δεν ισχύουν πλέον ως αποτέλεσμα της αύξησης του αριθμού των φοιτητών, με αποτέλεσμα σε ορισμένες περιπτώσεις η συνεργασία επιβλέποντος – φοιτητή να περιορίζεται στα στοιχειώδη.

Όσον αφορά στην ίδια την εξεταστική διαδικασία έχει προταθεί η όσο γίνεται συστηματικότερη αξιοποίηση του ιστοχώρου του Τμήματος και της πλατφόρμας e-class του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Όπως αναφέρεται παραπάνω, το ΤΕΓΜΔ εφαρμόζει την απόδοση πιστωτικών μονάδων ECTS στα μαθήματά του.

3.1.4. Ως προς τη διεθνή διάσταση του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών

α. Υποχρεωτική άσκηση των φοιτητών της Ειδικευσης Μετάφρασης σε πανεπιστήμια της αλλοδαπής

Λόγω της φύσης του Τμήματος, το Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών του ΤΕΓΜΔ προβλέπει ένα εξάμηνο (το Ζ') πρακτικής άσκησης των φοιτητών σε πανεπιστήμιο της αλλοδαπής. Ο θεσμός αυτός, που εφαρμόζεται από την πλειονότητα των γνωστών τμημάτων μετάφρασης και διερμηνείας της αλλοδαπής, αποσκοπεί στο να προσφέρει τη δυνατότητα στους φοιτητές να έρθουν σε επαφή με τις γλώσσες και τους πολιτισμούς των χωρών στις οποίες μιλιούνται οι γλώσσες εργασίας τους. Πρόκειται για έναν πολύ πετυχημένο θεσμό, καθώς η προστιθέμενη αξία που προκύπτει για τους φοιτητές είναι πολύ σημαντική. Όπως προκύπτει κι από τη διεθνή βιβλιογραφία, η εκπόνηση μεταφράσεων από μια γλώσσα σε μια άλλη προϋποθέτει όχι μόνο την άριστη γνώση των γλωσσών εργασίας, αλλά επιπλέον άριστη γνώση των πολιτισμών -με την ευρεία έννοια- των χωρών στις οποίες ομιλούνται οι γλώσσες

από και προς τις οποίες μεταφράζει. Η άριστη γνώση μιας γλώσσας και του πολιτισμού μιας χώρας προϋποθέτει επίσης μια βιωματική σχέση. Για τον λόγο αυτό, το Τμήμα εμμένει στη θέση του για τη διατήρηση της δυνατότητας άσκησης όλων των φοιτητών του στο εξαμηνιο εξωτερικού, κάτι όμως που δεν εισακούεται από τις αρμόδιες υπηρεσίες με αποτέλεσμα τη διαρκώς μειούμενη χρηματοδότησή του. Πιο συγκεκριμένα, μετά τη μείωση της χρηματοδότησης του Ι.Π. λόγω της οικονομικής συγκυρίας, μειώθηκε σημαντικά και το ποσό χρηματοδότησης του υποχρεωτικού εξαμήνου εξωτερικού με αποτέλεσμα να ζητείται εμμέσως από τους φοιτητές να μεταβούν υποχρεωτικά στο εξωτερικό κυρίως με δικά τους έξοδα για ποσά που μέχρι το 2010 κάλυπτε αποκλειστικά το Πανεπιστήμιο. Όπως είναι αναμενόμενο, όλο και περισσότεροι φοιτητές αδυνατούν να το κάνουν λόγω της οικονομικής κρίσης. Αν όμως δεν το κάνουν κινδυνεύουν να μην πάρουν ποτέ πτυχίο, αφού το εξαμηνιο εξωτερικού είναι υποχρεωτικό σύμφωνα με το ΦΕΚ ίδρυσης του Τμήματος. Το Τμήμα έχει επανειλημμένως απευθύνει αίτημα προς τις Πρυτανικές αρχές για τη λύση του σοβαρού αυτού θέματος, χωρίς ουσιαστικό αποτέλεσμα. Το θέμα όμως αφορά και το Υπουργείο, το οποίο αυξάνει συστηματικά κάθε χρόνο τον αριθμό των εισαγομένων φοιτητών χωρίς να λαμβάνει υπόψη ότι ταυτοχρόνως πρέπει να προβλέπει την αύξηση της χρηματοδότησης του Ι.Π. για τις ανάγκες του Εξαμήνου Εξωτερικού και να δεσμεύει τις Πρυτανικές του αρχές να διατηρούν ειδικό λογαριασμό για τον σκοπό αυτό. Αλλιώς, το εξαμηνιο εξωτερικού κινδυνεύει να καταργηθεί, πράγμα που θα συντελέσει δραματικά στην υποβάθμιση των σπουδών του Τμήματος και στην απώλεια του κύρους του, συνέπεια ολέθρια για το μοναδικό τμήμα μετάφρασης και διερμηνείας στην Ελλάδα.

Για την επικαιροποίηση του 2012-2013, επσημαίνεται ότι το Τμήμα συνεχίζει, νομοτύπως, να θεωρεί το εξαμηνιο εξωτερικού υποχρεωτικό για το σύνολο των φοιτητών του, παρά: α) τις βεβαιωμένες αναγνώσεις της Υπουργικής Απόφασης (ΦΕΚ 3293/10-12-2012) (και, συγκεκριμένα, της αναφοράς στο ότι οι «φοιτητές δύνανται» να μεταβαίνουν στο εξωτερικό για το εξαμηνιο) και β) την εξαιρετική μείωση της χρηματοδότησης του εξαμήνου, η οποία, σε συνδυασμό με την τρέχουσα δριμύτατη οικονομική κρίση, καθιστά το εξαμηνιο εξωτερικού επαχθές φορτίο για τη μέση οικογένεια και τον μέσο φοιτητή. Το Τμήμα, πιστό στις αρχές ίδρυσής του και στην αρχή της ισότητας, θεωρεί ότι όλοι οι φοιτητές του πρέπει να μεταβαίνουν στο εξωτερικό και όχι μόνον όσοι έχουν την οικονομική επιφάνεια, καθώς και ότι αν δεν αλλάξει άρδην η κατάσταση, θα αναγκαστεί να εξετάσει τρόπους ριζικής αντιμετώπισης του προβλήματος.

β. Υποχρεωτική προώθηση της πολυγλωσσίας

Το ΤΞΓΜΔ είναι το μοναδικό Τμήμα Ελληνικού Ανωτάτου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος που προωθεί συστηματικά και αποτελεσματικά την πολυγλωσσία σε συνδυασμό με τη διδασκαλία ειδικών μαθημάτων που τοποθετούν την κάθε ξένη γλώσσα στο πολιτισμικό περιβάλλον στο οποίο αυτή αναφέρεται. Αυτό δε, αποτελεί την πρώτη από τις ιδιαιτερότητές του που το διαφοροποιούν από όλα τα λεγόμενα «ξενόγλωσσα» Τμήματα. Πράγματι, σε αντίθεση με τα «μονόγλωσσα» Τμήματα άλλων ΑΕΙ (όπως πχ. τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής ή Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών κλπ.), όπου οι φοιτητές εργάζονται και ασκούνται σε μια μόνο γλώσσα, στο ΤΞΓΜΔ οι φοιτητές τελειοποιούν τις γνώσεις τους, ασκούνται και μεταφράζουν από/σε δύο τουλάχιστον ξένες γλώσσες και έχουν επιπλέον τη δυνατότητα να μάθουν και τρίτες γλώσσες. Η προώθηση της πολυγλωσσίας, στο πλαίσιο της στρατηγικής του Τμήματος αλλά και της γενικότερης πολιτικής της ΕΕ για την γλωσσική πολυμορφία, αποτελεί συνεπώς έναν από τους πρωταρχικούς στόχους του.

Κινούμενο προς αυτή την κατεύθυνση το Τμήμα έχει έρθει σε επαφή με το ΥΠΕΠΘ και διερευνά τη δυνατότητα προσθήκης της Ισπανικής ως γλώσσας εργασίας της κατεύθυνσης Μετάφρασης και Διερμηνείας, με την παράλληλη κατάργηση/απορρόφηση της Ειδικευσης Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού. Με βάση την εμπειρία που θα προκύψει από την εισαγωγή της Ισπανικής ως γλώσσας εργασίας της κατεύθυνσης Μετάφρασης και Διερμηνείας, θα διερευνηθεί η δυνατότητα προσθήκης κι άλλων γλωσσών εργασίας. Παράλληλα, το ΤΞΓΜΔ θα επιδιώξει:

- την ενδυνάμωση και εμβάθυνση των συνεργασιών με τους φορείς αυτούς που προωθούν την πολυγλωσσία και με τους οποίους το Τμήμα ήδη συνεργάζεται (π.χ. ΑΥΦ, Γενική Διεύθυνση Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, κ.λπ.), με εστίαση στη δυνατότητα από κοινού ανάληψης ερευνητικών έργων και προώθησης δράσεων που ενισχύουν τη γλωσσική πολυμορφία,
- την ανάπτυξη και εδραίωση ακαδημαϊκών συνεργασιών με τμήματα ΑΕΙ με συναφείς ακαδημαϊκούς στόχους.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Εκτιμάται ότι, με κατάλληλη οικονομοτεχνική υποστήριξη από πλευράς Ιδρύματος και την επάνδρωση των οργανικών θέσεων ΔΕΠ και ΕΕΔΠ, θα είναι δυνατή η ανά τριετία προσθήκη μίας επί πλέον γλώσσας εργασίας, όπως της Ιταλικής, της Τουρκικής κ.α (κατά τα μέτρα της Αγγλικής, Γαλλικής και Γερμανικής σήμερα, ήτοι στην κατεύθυνση Μετάφρασης και Διερμηνείας).

Επισημαίνεται πάντως, πως, με βάση και τη διεθνή ακαδημαϊκή εμπειρία, το συγκεκριμένο εγχείρημα είναι αρκετά δύσκολο και, πως, της παροχής στους φοιτητές της δυνατότητας προσθήκης νέας γλώσσας εργασίας, θα πρέπει να έχει προηγηθεί σοβαρή προετοιμασία και συνεργασία, με τα μορφωτικά Τμήματα των διπλωματικών αντιπροσωπειών στην Ελλάδα και τα υπουργεία παιδείας των αντιστοιχών κρατών. Η στόχευση στο συγκεκριμένο πεδίο, στο βαθμό που θα υποστηριχθεί από την Πρυτανική αρχή του Ιδρύματος και το ΥΠΘΠΑ, θα παράσχει στο Ίδρυμά μας σοβαρό ακαδημαϊκό συγκριτικό πλεονέκτημα, δεδομένης της ήδη υψηλής εμπειρίας στην επιδίωξη συναφών ακαδημαϊκών στόχων στις κύριες γλώσσες εργασίας, το αξιοσημείωτο επίπεδο των ήδη υφισταμένων συνεργασιών του Τμήματος με διεθνείς οργανισμούς αλλά και, εν τέλει, της υψηλής συμπληρωματικότητας που μπορεί να επιτευχθεί μεταξύ αυτού του στόχου και των επιστημονικών αντικειμένων που θεραπεύονται σε άλλα Τμήματα του Ι.Π. (λ.χ. στα ευρύτερα πεδία της Ιστορίας, του Πολιτισμού, της Μουσικής και της Αρχαιολογίας). Είναι αυτονόητο πως ο στόχος αυτός είναι συνακόλουθος με τον στόχο της ενεργοποίησης και της στελέχωσης του Διδασκαλείου Ξένων Γλωσσών και της Ελληνικής ως Ξένης του Ιονίου Πανεπιστημίου στο πλαίσιο του Τμήματος.

Εν κατακλείδι, πρέπει να αναφερθεί ότι έχει αξιοποιηθεί επαρκώς η σχετική εμπειρία από την Ειδικευση της Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού και εφόσον έχει προηγουμένως λειτουργήσει -έστω και πιλοτικά μία ακόμη γλώσσα εργασίας κατά την πιθέμενη προτεραιότητα, το Τμήμα θα είναι πλέον σε θέση, στην βάση του ιστορικού κεκτημένου του, πιθανόν να αναμορφώσει και οπωσδήποτε να εμπλουτίσει σε σημαντικό βαθμό το Πρόγραμμα Σπουδών του.

γ. Κινητικότητα φοιτητών

Επιπλέον το Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας συνεργάζεται με πολλά πανεπιστήμια του εξωτερικού στο πλαίσιο του Προγράμματος «Δια Βίου Μάθηση/Erasmus» και ενθαρρύνει τους φοιτητές και τις φοιτήτριές του να αξιοποιήσουν το πρόγραμμα και να μετακινηθούν για ένα ακαδημαϊκό εξάμηνο ή έτος σε κάποιο από τα συνεργαζόμενα πανεπιστήμια.

Συνεργαζόμενα πανεπιστήμια στο πλαίσιο του Προγράμματος «Δια Βίου Μάθηση /Erasmus» (2008-9):

| ΤΕΓΜΔ | | | | |
|-------|--|----------------------------------|---------------------------------------|-------|
| | ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΥΠΟΔΟΧΗΣ | SM (students) Months total | TS (Teaching staff) Hours/ week | LEVEL |
| 1. | Universität Graz – Αυστρία | 1x5 | 1x5 | UG |
| 2. | Universität Wien – Αυστρία | 1x9 | -- | UG |
| 3. | I.S.T.I. Bruxelles – Βέλγιο | 3x12 | 1x5 | UG |
| 4. | H.I.V.T. – Hogeschool Antwerpen Βέλγιο | 2x12 | -- | UG |
| 5. | Lessius Hogeschool Antwerpen Βέλγιο | 2x10 | 1x8 | UG |
| 6. | Université de Mons-Hainaut – Βέλγιο | 1x6 | -- | UG |
| 7. | University of Cyprus – Κύπρο | -- | 1x8 | -- |
| 8. | Universidad Autonoma de Barcelona Ισπανία | 4x24 | 1x8 | UG-PG |
| 9. | Universidad de Granada Ισπανία | 3x30 | 1x5 | UG-PG |

| | | | | |
|-----|--|--------------|------------|----------|
| 10. | Universidad de las Palmas de Gran Canaria – Ισπανία | 1x6 | 1x8 | UG |
| 11. | Universidad de Malaga – Ισπανία | 4x24 | 1x5 | UG |
| 12. | Universidad Autonoma de Salamanca – Ισπανία | 1x6 | -- | UG |
| 13. | Universidad Autonoma de La Laguna Ισπανία | 1x6 | -- | UG |
| 14. | Universidad Autonoma de Valladolid – Ισπανία Translation Filologia Clasica | 2x18 2x18 | 4x5 4x5 | UG UG |
| 15. | University of Joensuu Φινλανδία | 1x6 | -- | UG |
| 16. | University of Tampere Φινλανδία | 2x10 | 1x5 | UG |
| 17. | Université de Caen – Γαλλία | 6x30 | 2x5 | UG-PG-D |
| 18. | Université Blaise-Pascal – Γαλλία | 2x12 | -- | UG |
| 19. | Université de Montpellier III – Γαλλία | 2x18 | 1x8 | UG-PG-D |
| 20. | Universität Hamburg – Γερμανία | 1x10 | -- | UG-PG |
| 21. | Universität Hannover – Γερμανία | 1x10 | 1x8 | UG-PG |
| 22. | Universität Heidelberg – Γερμανία | 2x12 | -- | UG-PG-D |
| 23. | Universität Hildesheim – Γερμανία | 2x10 | 1x8 | UG-PG |
| 24. | Universität Kassel – Γερμανία | 1x6 | 1x5 | UG |
| 25. | Universität Leipzig – Γερμανία | 1x6 | 1x8 | UG |
| 26. | Universität Mainz – Γερμανία | 3x18 | 1x8 | UG |
| 27. | Universität Paderborn – Γερμανία | 1x6 | 1x8 | UG |
| 28. | Universität des Saarlandes – Γερμανία | 2x12 | -- | UG |
| 29. | Università degli studi di Lecce Ιταλία | 1x6 | 1x8 | UG |
| 30. | Università degli studi di Napoli Ιταλία | 2x12 | 1x5 | UG |
| 31. | Università degli studi di Roma – Ιταλία | 2x12 | 1x5 | UG |
| 32. | Università ca' Foscari di Venezia | 2x12 | 1x5 | UG-PG-D |
| 33. | Università degli studi di Verona Ιταλία | 3x27 | 1x5 | UG |
| 34. | Ventspils University College – Λετονία | 2x10 | 1x5 | UG |
| 35. | Hogskolen i Osfold, Halden – Νορβηγία | 1x6 | 1x6 | UG |
| 36. | ISLA – Πορτογαλία | 3x18 | 1x8 | UG |
| 37. | Univerzita Konstantina Filozofa v Nitre – Σλοβενία | 2x10 | 1x5 | UG-PG |
| 38. | Istanbul Universitesi Τουρκία | 6x30 | 1x8 | UG-PG |
| 39. | University of Salford Ηνωμένο Βασίλειο | 2x12 | 1x8 | UG |

Συνεργαζόμενα πανεπιστήμια στο πλαίσιο του Προγράμματος «Δια Βίου Μάθηση /Erasmus» (2011-12):

ΤΕΓΔΜ

| | ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΥΠΟΔΟΧΗΣ | Εξερχόμενοι | | | Εισερχόμενοι | | | LEVEL |
|----|---|--|-----------------------------------|----------------|--|-----------------------------------|----------------|--------------|
| | | SM Persons/ months total | STA Persons/ hours total | STT persons | SM Persons/ Months total | STA Persons/ hours total | STT persons | |
| 1 | Universität Graz – Αυστρία | 1x5 | 1x5 | -- | -- | 1x5 | -- | UG |
| 2 | Universität Wien – Αυστρία | 1x9 | -- | -- | -- | -- | -- | UG |
| 3 | Leopold-Franzens-Universität Innsbruck – Αυστρία | 1x5 | 1x5 | -- | 1x5 | 1x5 | -- | UG-PG |
| 4 | ISTI Bruxelles – Βέλγιο | 5x25 | 1x5 | -- | 5x25 | 1x5 | -- | UG |
| 5 | Lessius Hogeschool Antwerpen - Βέλγιο | 2x10 | 1x5 | -- | 2x10 | 1x5 | -- | UG |
| 6 | Universidad Autonoma de Barcelona - Ισπανία | 4x24 | 1x5 | 1 | 4x24 | 1x5 | 1 | UG-PG |
| 7 | Universidad de Granada - Ισπανία | 3x30 | 1x5 | 1 | 3x27 | -- | 1 | PG |
| 8 | Universidad de las Palmas de Gran Canaria – Ισπανία | 1x6 | 1x5 | 1 | 1x6 | 1x5 | 1 | UG |
| 9 | Universidad de Malaga – Ισπανία | 4x24 | 1x5 | 1 | 4x24 | 1x5 | 1 | UG |
| 10 | Universidad Autonoma de Salamanca – Ισπανία | 1x6 | -- | -- | 1x6 | -- | -- | UG |
| 11 | Universidad Autonoma de Valladolid – Ισπανία Translation | (Soria) 3X27 2X18 Filologia | 4x20 4x20 Filologia | -- | (Soria) 3X27 2X18 Filologia | 4x20 4x20 Filologia | -- | UG UG |
| 12 | University of Eastern Finland - Φινλανδία | 1x6 | -- | -- | 1x6 | -- | -- | UG |
| 13 | University of Tampere - Φινλανδία | 2x10 | 1x5 | -- | 2x10 | 1x5 | -- | UG |
| 14 | Université Blaise-Pascal – Γαλλία | 2x12 | -- | -- | -- | -- | -- | UG |
| 15 | Université de Montpellier III – Γαλλία | 7x63 | 2x10 | -- | 2x12 | 2x10 | -- | UG-PG-D |
| 16 | Universität Hamburg – Γερμανία | 1x10 | -- | -- | 1x10 | -- | -- | UG-PG |
| 17 | Universität Hannover – Γερμανία | 1x10 | 1x5 | -- | 1x10 | 1x5 | -- | UG |
| 18 | Universität Heidelberg – Γερμανία | 2x12 | -- | -- | 1x6 | -- | -- | UG-PG-D |
| 19 | Universität Hildesheim – Γερμανία | 2x10 1X3 (SMP)* | 1x5 | -- | 2x10 1X3 (SMP)* | 1x5 | -- | UG-PG |
| 20 | Universität Kassel – Γερμανία | 1x6 | 1x5 | -- | 1x6 | 1x5 | -- | UG |
| 21 | Universität Leipzig – Γερμανία | 1x6 | 1x5 | -- | 1x6 | 1x5 | -- | UG |
| 22 | Universität Mainz – Γερμανία | 3x18 | 1x5 | -- | 3x18 | 1x5 | -- | UG |
| 23 | Universität Paderborn – Γερμανία | 1x6 | 1x5 | -- | 1x6 | 1x5 | -- | UG |
| 24 | Universität des Saarlandes – Γερμανία | 2x12 | -- | -- | 2x12 | -- | -- | UG |
| 25 | Ludwig-Maximilians- | 1X5 | 1x5 | -- | 1X5 | 1x5 | | UG-PG |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | |
|----|--|--------------------------------|------------|----|--------------------------------|------------|----|---------|
| | Universität München – Germany | | | | | | | |
| 26 | Università degli studi di Lecce - Ιταλία | 1x6 | 1x5 | -- | 1x6 | 1x5 | -- | UG |
| 27 | Università degli studi di Napoli - Ιταλία | 2x10 | 1x5 | -- | 2x10 | -- | -- | UG |
| 28 | Università degli studi di Roma « La Sapienza » – Ιταλία | 2x12 | 1x5 | -- | 2x12 | 1x5 | -- | UG |
| 29 | Università ca' Foscari di Venezia | 2x12 | 1x5 | -- | 2x12 | 1x5 | -- | UG-PG-D |
| 30 | Università degli studi di Verona - Ιταλία | 3x27 | 1x5 | -- | 3x27 | 1x5 | -- | UG |
| 31 | Ventspils University College – Λετονία | 2x10 | 1x5 | -- | 2x10 | 1x5 | -- | UG |
| 32 | Høgskolen i Osfold, Halden – Νορβηγία | 1x6 | 1x5 | -- | 1x6 | -- | -- | UG |
| 33 | ISLA – Πορτογαλία | 3x18 | 1x5 | -- | 3x18 | 1x5 | -- | UG |
| 34 | Univerzita Konstantina Filozofa v Nitre – Σλοβακία | 2x10 | 1x5 | 1 | 2x10 | 1x5 | 1 | UG-PG |
| 35 | Istanbul Universitesi - Τουρκία | 4x20 | 1x8 | -- | 5x20 | 1x8 | -- | UG-PG |
| 36 | OKAN University - Turkey | 2X24 | 2X10 | -- | 2X24 | 2X10 | -- | UG-PG |
| 37 | Roehampton University(***) | -- | 1x8 | | -- | 1x8 | | UG-PG |
| 38 | University of Cyprus (*) | 2X20UG 2X20PG | 1X5 | | 2X20UG 2X20PG | 1X5 | | UG-PG |

SM = student mobility / STA = teachers mobility / STT= Adminstaff mobility

(*) εκκρεμεί η υπογραφή

(***) Μόνο STA

Τελευταία ενημέρωση: 6612

3.1.5. Για την πρακτική άσκηση των φοιτητών

Στον τομέα αυτό το ΤΕΓΜΔ έχει καταβάλλει ιδιαίτερες προσπάθειες κατά τα τελευταία ακαδημαϊκά έτη τόσο μέσω της συμμετοχής του στο πρόγραμμα της Επιχειρηματικότητας («Ενθάρρυνση Επιχειρηματικών Δράσεων, Καινοτομικών Εφαρμογών και Μαθημάτων Επιλογής Φοιτητών και Σπουδαστών και της Διασύνδεσης με την αγορά εργασίας») όσο και μέσω της συμμετοχής του στο Ιδρυματικό Πρόγραμμα της Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών στο πλαίσιο του ΕΠΕΑΕΚ, αλλά και στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων (ΥΠΔΒΜΘ, ΕΣΠΑ 2007-2013) και του προγράμματος ERA-PLACES. Σε κάθε περίπτωση πάντως παραμένει ανοικτό το θέμα της σύνδεσης με την αγορά μετάφρασης και διερμηνείας και της απορρόφησης των αποφοίτων από αυτήν θα πρέπει να αποτελέσει αντικείμενο μελέτης για την καθιέρωση ενός μηχανισμού αυτόματης τροφοδότησης της λίστας των αποφοίτων και της παρακολούθησης της επαγγελματικής τους αποκατάστασης.

Στο πλαίσιο της πρακτικής άσκησης, το Τμήμα συνεργάζεται περισσότερο με υπηρεσίες του δημοσίου, επιστημονικούς φορείς ή/και με εταιρείες μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα (Γαλλικό Ινστιτούτο, Πρεσβεία της Γαλλίας, Υπουργείο Πολιτισμού, Μεταφραστική Υπηρεσία Υπουργείου Εξωτερικών, Ορνιθολογική Εταιρεία, Action Aid) και λιγότερο με ιδιωτικές εταιρείες (κυρίως εκδοτικούς οίκους: Κριτική, Ψυχογίος). Σε γενικές γραμμές, πάντως, η συνεργασία του Τμήματος με τους φορείς κρίνεται επιτυχής και η ανταπόκριση των φοιτητών, μετά την επίλυση κάποιων μικρών γραφειοκρατικών προβλημάτων, θεωρείται αρκετά ικανοποιητική.

Γενικότερα πάντως το Τμήμα επιχειρεί να αντιμετωπίσει την παρατηρούμενη έλλειψη επίσημης και συστηματικής επικοινωνίας μεταξύ του ΤΕΓΜΔ και των αποφοίτων του, διατηρώντας διαρκή επαφή και συνδιοργανώνοντας με την Πανελλήνια Ένωση Επαγγελματιών Μεταφραστών Πτυχιούχων Ιονίου Πανεπιστημίου (ιδρύθηκε το 2005 με

σκοπό την προαγωγή της μεταφραστικής διαδικασίας στον Ελληνικό χώρο και της παροχής μεταφραστικών υπηρεσιών καθώς και την προάσπιση των συμφερόντων των πτυχιούχων μεταφραστών του Τμήματος Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου, σε σχέση με την επαγγελματική κατοχύρωσή τους) συναντήσεις και ημερίδες.

Η διασύνδεση της ακαδημαϊκής πράξης με την αγορά εργασίας και την πράξη της Μετάφρασης και της Διερμηνείας αποτελεί μείζονα στόχο για το ΤΕΓΜΔ. Υπενθυμίζεται ότι στο παρελθόν, το Τμήμα είχε συνεργαστεί πιλοτικά με πλήθος φορέων για την προαιρετική παροχή κύκλου πρακτικής εξάσκησης στο πλαίσιο του προγράμματος σπουδών.

Με βάση την εμπειρία από τα λίαν θετικά αποτελέσματα του εξαμήνου πρακτικής άσκησης της Ειδίκευσης της Μετάφρασης και τη διεθνή πρακτική, θα επιδιωχθεί η θέσπιση αναλόγου προγράμματος άσκησης και για την Ειδίκευση της Διερμηνείας, εφόσον ξεπεραστούν τα σημαντικά προβλήματα λειτουργίας της.

3.2. Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών

Σε μεταπτυχιακό επίπεδο, λειτουργούν δύο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών, εκ των οποίων το δεύτερο από το 2011-12 δεν εισάγει νέους φοιτητές:

α. "Επιστήμη της Μετάφρασης". Το πρόγραμμα λειτούργησε από το 1998 έως το ακαδημαϊκό έτος 2009-2010 με τρεις κατευθύνσεις («Θεωρία και Διδακτική της Μετάφρασης και της Διερμηνείας» (ΘΔΜΔ), «Μετάφραση και Νέες Τεχνολογίες» (ΜΕΝΕΤ) και «Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση» (ΟΝΟΠΟΜ)), ενώ από το έτος 2010-2011 και μέχρι σήμερα λειτουργεί με δύο κατευθύνσεις:

1. «Θεωρία και Διδακτική της Μετάφρασης» (ΘΔΜ) και
2. «Ειδική Μετάφραση» (ΕΜ).

Επισημαίνεται ότι οι δύο κατευθύνσεις έχουν διακριτό πρόγραμμα σπουδών, με αντίστοιχες ανάγκες στελέχωσης και υποστήριξης. Στην τρέχουσα δομή του, το ΠΜΣ *Επιστήμη της Μετάφρασης* λειτουργεί με κατ' έτος εισαγωγή φοιτητών. Προβλέπεται η προσθήκη στο Π.Μ.Σ. "Επιστήμη της Μετάφρασης" τρίτης κατεύθυνσης με τίτλο "Θεωρία και Πράξη της Διερμηνείας" με προοπτική να λειτουργήσει στο εγγύς μέλλον, εφόσον εγκριθούν από το Σώμα το πρόγραμμα σπουδών, η διαδικασία εισαγωγής φοιτητών, κ.ά.

β. Κοινό Ελληνογαλλικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών "Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες", που λειτούργησε κανονικά από το 2003 έως το 2012 σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο της Caen.

3.2.1 ΠΜΣ "Επιστήμη της Μετάφρασης"

3.2.1.1 Σκοπός του Π.Μ.Σ.

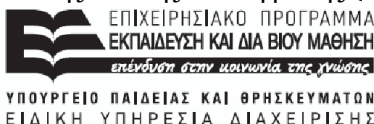
Σκοπός του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών "Επιστήμη της Μετάφρασης", κατά την ίδρυση αλλά και μετά τις αναθεωρήσεις του, είναι η παραγωγή και η ανάπτυξη της έρευνας στο γνωστικό πεδίο της Επιστήμης της Μετάφρασης μέσω της έκθεσης των μεταπτυχιακών φοιτητών στις σύγχρονες απόψεις και προηγμένες τεχνικές σχετικές με τη θεωρία, τη διδακτική και την πράξη της Μετάφρασης, καθώς και μέσω της έμπρακτης μύησής τους στην επιστημονική έρευνα. Το Πρόγραμμα απευθύνεται σε πτυχιούχους Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγών της αλλοδαπής.

Οι επιμέρους σκοποί του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος, όπως αυτοί έχουν διατυπωθεί και ισχύουν σήμερα (μετά και την τελευταία αναθεώρησή του), είναι:

- Παροχή εξειδικευμένων γνώσεων στη Θεωρία και τη Διδακτική της Μετάφρασης, στον επιστημονικό τομέα της Ορολογίας και των εφαρμογών του στη Μετάφραση, καθώς και στη διασύνδεση των τεχνολογιών διαχείρισης της πληροφορίας με τη Μετάφραση σε πτυχιούχους Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής με στόχο την κατάρτιση ερευνητών (μεταφραστών ή μη) στους προαναφερόμενους τομείς.
- Παροχή εξειδικευμένων γνώσεων θεωρητικής και πρακτικής φύσης στα επιστημονικά πεδία της Ειδικής Μετάφρασης (Οικονομικής, Νομικής, Πολιτικής και



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Τεχνικής) με στόχο τη δημιουργία μεταφραστών με γλώσσες εργασίας πέραν της Ελληνικής, την Αγγλική, τη Γαλλική ή τη Γερμανική.

- Παροχή δυνατότητας εξάσκησης σε οργανωμένες μεταφραστικές υπηρεσίες ή οργανισμούς που απασχολούν μεταφραστές με στόχο την εμπέδωση της θεωρητικής και εργαστηριακής γνώσης, την εξοικείωση των φοιτητών με το εργασιακό περιβάλλον και τις απαιτήσεις του επαγγελματικού χώρου, την ανάδειξη των δεξιοτήτων των ασκουμένων φοιτητών και την ανάπτυξη επαγγελματικής συνείδησης.

3.2.1.2 Τμήματα και Ιδρύματα που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών

Πρόκειται για μονομηματικό πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών.

3.2.1.3 Ο βαθμός ανταπόκρισης του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και τις απαιτήσεις της κοινωνίας

Μετά από μια πιλοτική λειτουργία του Προγράμματος και αφού αξιολογήθηκε από Έλληνες και αλλοδαπούς ειδικούς, το Τμήμα προέβη το 2002 στην αναμόρφωσή του. Στη συνέχεια, ακολούθησε νέα αναμόρφωσή του κατά το έτος 2009-2010 με στόχο να εκσυγχρονιστεί και να επικαιροποιηθεί ανταποκρινόμενο στις νέες απαιτήσεις της αγοράς εργασίας και στις εξελίξεις της Επιστήμης.

Με την κατεύθυνση «Θεωρία και Διδακτική της Μετάφρασης» το Τμήμα καλύπτει την ανάγκη για περαιτέρω εμβάθυνση σε πεδία της Επιστήμης της Μετάφρασης.

Στο πλαίσιο της κατεύθυνσης «Ειδική Μετάφραση» οι φοιτητές ασκούνται συστηματικά στη μετάφραση οικονομικών, νομικών και πολιτικών κειμένων, που αναφέρονται κατά κύριο λόγο στην κοινοτική πραγματικότητα, επί δύο εξάμηνα και μέχρι την ολοκλήρωση ενός πλήρους ακαδημαϊκού έτους πραγματοποιούν πρακτική άσκηση σε οργανωμένη μεταφραστική υπηρεσία της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. Η εξειδίκευση της ανωτέρω κατεύθυνσης σε συνδυασμό με την πρακτική άσκηση των φοιτητών του σε φορείς όπως οι μεταφραστικές υπηρεσίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ελληνικών υπουργείων, ξένων πρεσβειών (πχ Γαλλίας), κά έχουν προσδώσει στην κατεύθυνση κύρος στην αγορά εργασίας και κατά συνέπεια οι απόφοιτοί της βρίσκουν εύκολα εργασία.

3.2.1.4 Η δομή, η συνεκτικότητα και η λειτουργικότητα του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Ο σχεδιασμός του ΠΜΣ "Επιστήμη της Μετάφρασης" βασίστηκε σε έρευνα που πραγματοποίησε ομάδα εργασίας από τον Απρίλιο του 1997 έως τον Μάρτιο του 1998, οι εργασίες της οποίας χρηματοδοτήθηκαν από το Β' ΚΠΣ. Για την επιτυχή έκβαση αυτού του έργου συλλέξαμε στοιχεία από τα γνωστότερα και καλύτερα ομόλογα του εξωτερικού. Ως καλύτερο δυνατό ΠΜΣ θεωρήσαμε το Πρόγραμμα που θα πληρούσε τα εξής κριτήρια:

1. Θα αποτελεί λογική συνέχεια των προπτυχιακών σπουδών προσφέρονται στο ΤΕΓΜΔ.
2. Θα προσφέρει στους μεταπτυχιακούς φοιτητές συνδυασμό θεωρητικών γνώσεων και πρακτικής εμπειρίας σε τομείς για τους οποίους ήδη υπάρχει ή πρόκειται στο εγγύς μέλλον εκ των πραγμάτων να δημιουργηθεί ζήτηση στην αγορά εργασίας.

Επιδίωξη του ΠΜΣ είναι η παραγωγή στελεχιακού δυναμικού ικανού να καλύψει τις ολοένα αυξανόμενες ανάγκες της αγοράς εργασίας σε τομείς της θεωρητικής έρευνας όσο και της πρακτικής εφαρμογής αυτής, όπως πεδία αιχμής διεπιστημονικού χαρακτήρα (Γλωσσική Τεχνολογία και Μετάφραση).

Μετά το πέρας της πιλοτικής εφαρμογής προχωρήσαμε σε ανασχεδιασμό του Προγράμματος προσθέτοντας στις δραστηριότητές του το γνωστικό πεδίο "Γλωσσική Τεχνολογία και Μετάφραση", τόσο σε επίπεδο παιδαγωγικής όσο και σε επίπεδο έρευνας και εμβάθυνσης σε ό,τι αφορά στη Μηχανική Μετάφραση, δεδομένου ότι διαπιστώσαμε ότι ο επιστημονικός αυτός τομέας είναι αρκετά ευρύς και πολυσχιδής.

Η αξιολόγηση της πιλοτικής εφαρμογής που έγινε από Έλληνες και αλλοδαπούς Καθηγητές ήταν ιδιαίτερώς κολακευτικά τόσο για το σχεδιασμό και την υλοποίηση όσο και για το



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

επίπεδο των μεταπτυχιακών φοιτητών. Στο δεύτερο ανασχεδιασμό που έγινε το έτος 2009-2010 υιοθετήθηκε το σύστημα των ECTS και δημιουργήθηκε ένα μονοετές πρόγραμμα σπουδών με λιγότερα μαθήματα αλλά μεγάλο φόρτο εργασίας, ενώ δεν αφαιρέθηκε κανείς από τους στόχους των προηγούμενων δομών του (πέραν της αναφοράς στη Διερμηνεία για πρακτικούς και οικονομικούς λόγους).

Το Πρόγραμμα Σπουδών του Προγράμματος, με τη σημερινή του μορφή, είναι δομημένο ως εξής: ανάλογα με το εξάμηνο σπουδών υπάρχει ένας αριθμός μαθημάτων κορμού, υποχρεωτικών για όλες τις κατευθύνσεις κι ένας αριθμός μαθημάτων υποχρεωτικών μόνο για τους φοιτητές της κατεύθυνσης.

3.2.1.5 Το εξεταστικό σύστημα

Κατά τη διάρκεια των σπουδών τους οι φοιτητές αξιολογούνται με εργασίες που ορίζονται στην αρχή του εξαμήνου και από την εν γένει παρουσία τους στα μαθήματα. Το πρόγραμμα διαρκεί ένα πλήρες ημερολογιακό έτος και διακρίνεται σε δύο εξάμηνα παρακολούθησης μεταπτυχιακών σεμιναριακών και εργαστηριακών μαθημάτων. Σύμφωνα με τον αναλυτικό κύκλο σπουδών κάθε κατεύθυνσης, ο φοιτητής συγκεντρώνει συνολικά 60 πιστωτικές μονάδες (30 στο α' εξάμηνο, 15 στο β' εξάμηνο και 15 από την εκπόνηση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας ή την πραγματοποίηση Πρακτικής Άσκησης). Σημειώνεται ότι οι φοιτητές της κατεύθυνσης «Ειδική Μετάφραση» έχουν τη δυνατότητα είτε να εκπονήσουν Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία είτε να πραγματοποιήσουν Πρακτική Άσκηση, ενώ οι φοιτητές της κατεύθυνσης «Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης» εκπονούν υποχρεωτικά Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία μέχρι τη λήξη ενός πλήρους ακαδημαϊκού έτους.

Τα σεμιναριακά και εργαστηριακά μαθήματα και των τριών κατευθύνσεων του ΠΜΣ διεξάγονται σε δύο (2) συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα και διακρίνονται σε:

- *μαθήματα κορμού* τα οποία είναι υποχρεωτικά για όλους τους φοιτητές, ανά κατεύθυνση
- *μαθήματα ειδίκευσης*, τα οποία είναι υποχρεωτικά για τους ανά κατεύθυνση φοιτητές, ανάλογα με τα ζεύγη γλωσσών της ειδίκευσής τους (στην κατεύθυνση «Ειδική Μετάφραση»).

Το διδακτικό εξάμηνο διαρκεί δέκα (10) εβδομάδες. Κάθε μάθημα, ανεξαρτήτως κατηγορίας, διαρκεί δύο ώρες εβδομαδιαίως. Επιτυχής εξέταση ή θετική αξιολόγηση σε ένα μάθημα εξασφαλίζει στους φοιτητές τις πιστωτικές μονάδες (ECTS) που αντιστοιχούν στο συγκεκριμένο μάθημα.

3.2.1.6 Η διαδικασία επιλογής των μεταπτυχιακών φοιτητών

α. Κατηγορίες δικαιούχων

Το Π.Μ.Σ. απευθύνεται σε πτυχιούχους όλων των πανεπιστημιακών τμημάτων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής ή ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Γίνονται επίσης δεκτοί ως φοιτητές μεταφραστές διεθνών οργανισμών ή κρατικών φορέων της αλλοδαπής κατόπιν εφαρμογής ειδικών συμφωνιών. Σύμφωνα με το νόμο, είναι δυνατή η συμμετοχή στις εξετάσεις εισαγωγής του Π.Μ.Σ. πτυχιούχων Τ.Ε.Ι. Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν σχετική αίτηση στο Τμήμα, η δε Γ.Σ.Ε.Σ. αποφασίζει για τη "μεταφορά πιστωτικών μονάδων των υποψηφίων ή την παραπομπή σε παρακολούθηση και εξέταση μαθημάτων στο Τμήμα Ξ.Γ.Μ.Δ., προκειμένου να μετάσχουν στις διαδικασίες επιλογής του Π.Μ.Σ." Στην τελευταία περίπτωση, οι επιτυχόντες υποψήφιοι εντάσσονται στο Πρόγραμμα κατά τον επόμενο από την υποβολή της σχετικής αιτήσεως κύκλο μεταπτυχιακών σπουδών.

Τέλος, επιτρέπεται η παρακολούθηση σεμιναριακών ή εργαστηριακών μαθημάτων του Π.Μ.Σ. για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα σε φοιτητές εγγεγραμμένους σε οργανωμένους κύκλους μεταπτυχιακών σπουδών της αλλοδαπής, εφόσον υπάρχει συμφωνία συνεργασίας με σχετικά πανεπιστημιακά ιδρύματα.

β. Κριτήρια επιλογής των φοιτητών

Το μήνα Ιούνιο, με ευθύνη της Συντονιστικής Επιτροπής του Π.Μ.Σ., δημοσιεύεται στον ημερήσιο τύπο προκήρυξη-πρόσκληση για υποβολή αιτήσεων συμμετοχής στις εισαγωγικές εξετάσεις του Π.Μ.Σ. και στις δύο ή σε μια από τις δύο κατευθύνσεις. Η προκήρυξη δημοσιεύεται στην ηλεκτρονική σελίδα του Τμήματος και αποστέλλεται στα γραφεία διασύνδεσης ή στους καθ' ύλην αρμοδίους φορείς των ελληνικών ΑΕΙ καθώς και στα συνεργαζόμενα Τμήματα της αλλοδαπής. Οι αιτήσεις των υποψηφίων υποβάλλονται το Σεπτέμβριο κάθε έτους και οι εξετάσεις διεξάγονται συνήθως το πρώτο δεκαήμερο του



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Οκτωβρίου. Η απόφαση που ρυθμίζει τη διαδικασία των εισαγωγικών εξετάσεων λαμβάνεται το μήνα Μάιο από την Γ.Σ.Ε.Σ. και η υλοποίηση τους ανατίθεται στη Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ.

Στην κατεύθυνση «Θεωρία και Διδακτική της Μετάφρασης» γίνονται δεκτοί κατά κύκλο σπουδών έως 15 πτυχιούχοι όλων των πανεπιστημιακών τμημάτων της ημεδαπής ή ομοταγών της αλλοδαπής.

Οι ενδιαφερόμενοι εξετάζονται στα ακόλουθα γνωστικά αντικείμενα:

1. Ελληνική γλώσσα,
2. Θεωρία της Μετάφρασης,
3. Μετάφραση προς τα Ελληνικά σε ένα τουλάχιστον από τα ζεύγη γλωσσών: Αγγλικά - Ελληνικά, Γαλλικά - Ελληνικά ή Γερμανικά - Ελληνικά,
4. Πληροφορική.

Επίσης, οι υποψήφιοι παρουσιάζονται σε προφορική συνέντευξη ενώπιον Επιτροπής, η οποία ορίζεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος.

Η κατεύθυνση «Ειδική Μετάφραση» προκηρύσσει κατά κύκλο σπουδών εξετάσεις για την κάλυψη

- 16 θέσεων μεταπτυχιακών φοιτητών για το ζεύγος γλωσσών Αγγλική → Ελληνική,
- 8 θέσεων μεταπτυχιακών φοιτητών για το ζεύγος γλωσσών Γαλλική → Ελληνική, και
- 8 θέσεων μεταπτυχιακών φοιτητών για το ζεύγος γλωσσών Γερμανική → Ελληνική.

Οι ενδιαφερόμενοι εξετάζονται στα ακόλουθα γνωστικά αντικείμενα:

1. Ευρωπαϊκοί Θεσμοί
2. Μετάφραση από την Αγγλική, Γαλλική ή Γερμανική προς την Ελληνική και έλεγχος της γνώσης της ξένης γλώσσας (εξετάζονται τουλάχιστον δύο ζεύγη γλωσσών)
3. Ελληνική Γλώσσα
4. Πληροφορική

Επίσης, οι υποψήφιοι παρουσιάζονται σε προφορική συνέντευξη ενώπιον Επιτροπής, η οποία ορίζεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος. Οι ενδιαφερόμενοι εξετάζονται σε δύο ζεύγη γλωσσών. Η επιλογή των υποψηφίων ανά ζεύγος γλωσσών γίνεται με κριτήριο το συνολικό βαθμό που θα λάβουν στις εισαγωγικές εξετάσεις.

3.2.1.7 Η χρηματοδότηση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Το Π.Μ.Σ. χρηματοδοτείται ετησίως από τον Κρατικό Προϋπολογισμό.

3.2.1.8 Η διεθνής διάσταση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Το ΠΜΣ "Επιστήμη της Μετάφρασης":

- Διοργανώνει διεθνή συνέδρια όπως, για παράδειγμα, το 33ο Διεθνές Συνέδριο Λειτουργικής Γλωσσολογίας που συνδιοργάνωσε με τη Διεθνή Εταιρεία Λειτουργικής Γλωσσολογίας (SILF) από 11 έως 16 Οκτωβρίου 2010 στην Κέρκυρα.
- Συνεργάζεται με ξένα πανεπιστήμια και προσκαλεί κατ' έτος και ανάλογα με τους διαθέσιμους οικονομικούς του πόρους διδάσκοντες διεθνούς κύρους από την Ευρώπη και τον Καναδά οι οποίοι προσφέρουν διαλέξεις και σεμινάρια στο πλαίσιο του προγράμματος.
- Συνεργάζεται με διεθνείς οργανισμούς και θεσμικά όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης ώστε να μπορούν οι φοιτητές της Ειδικής Μετάφρασης να ασκούνται στις μεταφραστικές τους υπηρεσίες καθώς και σε ξένες πρεσβείες εγκατεστημένες στην Αθήνα (πχ Πρεσβεία της Γαλλίας).
- Προσκαλεί διακεκριμένους στον τομέα τους επαγγελματίες μεταφραστές του ελληνικού χώρου για την παράδοση σεμιναρίων Υποτιτλισμού κ.ά.
- Υποδέχεται αλλοδαπούς φοιτητές τους οποίους εντάσσει στο σώμα των μεταπτυχιακών φοιτητών. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές που εγγράφονται στο Π.Μ.Σ. αξιοποιούν προγράμματα κινητικότητας φοιτητών καθώς και υποτροφίες διαφόρων φορέων.

3.2.2 Κοινό ελληνογαλλικό ΠΜΣ "Επιστήμες της Μετάφρασης Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες"



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Το Κοινό Ελληνογαλλικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών "Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες" ιδρύθηκε στο πλαίσιο της ελληνογαλλικής πανεπιστημιακής συνεργασίας μεταξύ του Ιονίου Πανεπιστημίου και του Πανεπιστημίου της Caen το 2003 κι άρχισε να λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004. Η τελευταία εισαγωγή φοιτητών στο ΠΜΣ έγινε το έτος 2010-2011, καθώς η διάρκεια του προγράμματος έληξε. Πρόκειται για το πρώτο κοινό ελληνογαλλικό ΠΜΣ το οποίο τέθηκε σε λειτουργία, και τα πρώτα χρόνια λειτουργίας του χρησιμοποιήθηκε ως πρότυπο για την προώθηση του θεσμού των κοινών ελληνογαλλικών Π.Μ.Σ. Πρόκειται για πρωτοποριακή, για τα ελληνικά δεδομένα, μορφή διεθνούς διαπανεπιστημιακής συνεργασίας, η οποία βασίζεται στις αρχές της ισότητας και της αμοιβαιότητας και η οποία χρηματοδοτείται από πόρους του Ελληνικού και του Γαλλικού Δημοσίου.

3.2.2.1 Τμήματα και Ιδρύματα που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών

Για τη λειτουργία του κοινού ελληνογαλλικού ΠΜΣ συνεργάζονται το Ιόνιο Πανεπιστήμιο (ΤΕΓΜΔ) και το Πανεπιστήμιο της Caen (Γαλλία).

3.2.2.2 Ο βαθμός ανταπόκρισης του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και τις απαιτήσεις της κοινωνίας

Το κοινό ελληνογαλλικό Π.Μ.Σ. έρχεται να καλύψει ένα νέο πεδίο των Μεταφραστικών Σπουδών, καθώς προσπαθεί μέσω της συνεργασίας μεταφρασιολόγων και γνωσιακών επιστημόνων να προωθή την έρευνα στη γνωσιακή διάσταση κατά την επιτέλεση του μεταφραστικού έργου. Πρόκειται για μια καινοτόμο προσέγγιση με την οποία ασχολούνται τελευταίως διακεκριμένοι μεταφρασιολόγοι σχολών μετάφρασης και διερμηνείας της Ευρώπης και του Καναδά. Η ανωτέρω κίνηση στηρίζεται ιδιαίτερος από το διεθνούς φήμης επιστημονικό περιοδικό του Πανεπιστημίου του Μόντρεαλ *META*, το οποίο έχει αφιερώσει τελευταίως πολλά από τα τεύχη του στη γνωσιακή προσέγγιση της Μετάφρασης. Σε ένα εξ αυτών (52-1 του 2007) δημοσιεύθηκαν τα Πρακτικά του διεθνούς συνεδρίου που διοργάνωσε το ΠΜΣ το 2006 με τίτλο "Μεταφρασιολογία: μια γνωσιακή επιστήμη".

Με το ανωτέρω Π.Μ.Σ. το ΤΕΓΜΔ μετέχει στις συντελούμενες διεργασίες στο διεθνή χώρο και επιδιώκει όχι μόνο να αποκομίσει ό,τι θετικό μπορεί να προσφέρει αυτή η προσέγγιση στην Επιστήμη της Μετάφρασης, αλλά και να συμμετάσχει δυναμικά στις διεργασίες προωθώντας την έρευνα σ' αυτό το πεδίο. Ήδη, πορίσματα αυτών των ερευνών έχουν δημοσιευθεί σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά με κριτές.

3.2.2.3 Η δομή, τη συνεκτικότητα και τη λειτουργικότητα του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Το κοινό ελληνογαλλικό ΠΜΣ "Επιστήμες της Μετάφρασης Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες" διακρίνεται για τον αυξημένο βαθμό συμπληρωματικότητας και συνεκτικότητας, καθώς οι φοιτητές το μεν πρώτο εξάμηνο παρακολουθούν κατά κύριο λόγο μαθήματα που προσφέρονται στο UFR de Psychologie του Πανεπιστημίου της Caen και γενικότερα μούνται στη γνωσιακή διάσταση της μετάφρασης, το δε δεύτερο εξάμηνο παρακολουθούν κυρίως μαθήματα σχετικά με τη Μετάφραση.

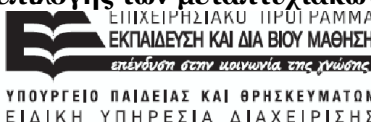
3.2.2.4 Το εξεταστικό σύστημα

Κατά τη διάρκεια των σπουδών τους οι φοιτητές αξιολογούνται με εργασίες που ορίζονται στην αρχή του εξαμήνου και από την εν γένει παρουσία τους στα μαθήματα. Στο πλαίσιο του Προγράμματος προβλέπεται επίσης η εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας η οποία εκπονείται είτε στην Ελληνική, συνοδευόμενη από περίληψη στη Γαλλική, είτε στη Γαλλική, συνοδευόμενη από περίληψη στην Ελληνική. Η υποστήριξη τους γίνεται είτε στην Κέρκυρα αρχές Ιουνίου κάθε έτους είτε στη Γαλλία τέλη Σεπτεμβρίου. Ο πίνακας με τις μεταπτυχιακές διπλωματικές εργασίες είναι αναρτημένος στον δικτυακό τόπο του Προγράμματος.

3.2.2.5 Η διαδικασία επιλογής των μεταπτυχιακών φοιτητών



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

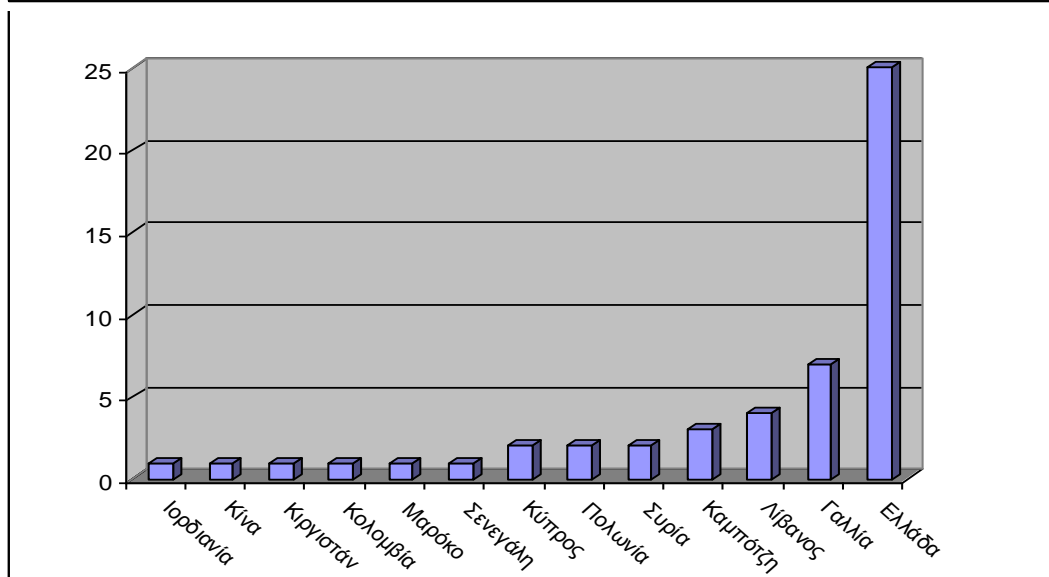
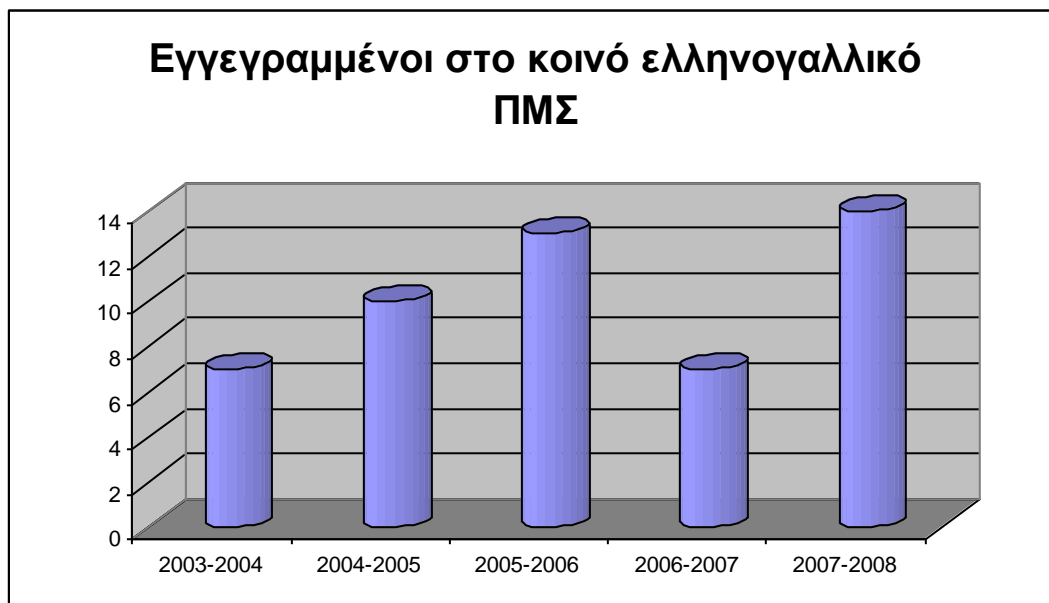


ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Οι φοιτητές του κοινού ελληνογαλλικού Π.Μ.Σ. επιλέγονται κάθε έτος από μια διαδικασία που λαμβάνει χώρα στα δύο πανεπιστήμια. Η διαδικασία προβλέπει κατάθεση φακέλου και συνέντευξη από κατ' έτος οριζόμενη επιτροπή αξιολόγησης υποψηφιοτήτων.

Το λίαν ενδιαφέρον στην περίπτωση αυτού του ΠΜΣ είναι ότι οι φοιτούντες σ' αυτό προέρχονται από πολλές και διαφορετικές χώρες. Το Πρόγραμμα έχει καταφέρει να προσελκύσει φοιτητές από 13 διαφορετικές χώρες (από 4 ηπείρους), γεγονός που φανερώνει ότι διαθέτει αρκετά υψηλό βαθμό διεθνούς αναγνωρισιμότητας.

Στη διαδικασία επιλογής των φοιτητών, το Π.Μ.Σ. έχει δεχθεί τη στήριξη των ελληνικών και γαλλικών διπλωματικών αντιπροσωπειών σε διάφορες χώρες.



3.2.2.6 Η χρηματοδότηση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Το κοινό ελληνογαλλικό Π.Μ.Σ. διαθέτει δύο κυρίως πηγές χρηματοδότησης: μια κατ' έτος χρηματοδότηση από πλευράς Ελληνικού Κράτους της τάξεως των 28.000 ευρώ και μια άγνωστη σε μας χρηματοδότηση από πλευράς Γαλλικού Υπουργείου Παιδείας.

Επίσης, το Πανεπιστήμιο της Caen ενισχύει εμμέσως το Πρόγραμμα διαθέτοντας στους Έλληνες φοιτητές δωμάτια στην φοιτητική εστία. Παρότι έχει καταβληθεί προσπάθεια για



εφαρμογή της αρχής της αμοιβαιότητας, δεν έχουμε καταφέρει να προσφέρουμε στους εταίρους μας ανάλογες υπηρεσίες καθώς η ελληνική νομοθεσία δεν επιτρέπει τη στέγαση μεταπτυχιακών φοιτητών σε φοιτητικές εστίες, ακόμη και με την καταβολή τιμήματος ίσου προς αυτό που καταβάλλουν οι Έλληνες που διαμένουν στις φοιτητικές εστίες του Πανεπιστημίου της Caen.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

3.2.2.7 Η διεθνής διάσταση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Το κοινό ελληνογαλλικό ΠΜΣ εκ της φύσεώς του αποτελεί μια λίαν ενδιαφέρουσα περίπτωση ολοκληρωμένου από ακαδημαϊκής και διοικητικής απόψεως διακρατικό πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών. Βασίζεται στην αρχή της ισοτιμίας των συμβαλλόμενων μερών, η οποία εκδηλώνεται ενδεικτικώς ως εξής:

- από διοικητικής απόψεως, τόσο από τυπικής όσο από ουσιαστικής, η διοίκηση ασκείται από τους δύο διευθυντές του, έναν εκπρόσωπό του Πανεπιστημίου της Caen και έναν εκπρόσωπο του Ιονίου Πανεπιστημίου με βάση την αρχή της απόλυτης ισοτιμίας.
- από ακαδημαϊκής απόψεως η αρχή της ισοτιμίας εκδηλώνεται ως εξής:
 - ο τα μαθήματα γίνονται το πρώτο εξάμηνο στην Caen και το δεύτερο εξάμηνο στην Κέρκυρα
 - ο η εκπόνηση των μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών μπορεί να γίνεται είτε στην Ελληνική, συνοδευόμενη από περίληψη στη Γαλλική, είτε στη Γαλλική, συνοδευόμενη από περίληψη στην Ελληνική.
 - ο η υποστήριξη των μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών γίνεται είτε στην Κέρκυρα είτε στην Caen.
 - ο στο τέλος των σπουδών τους οι φοιτητές λαμβάνουν ένα κοινό τίτλο, ο οποίος συντάσσεται στην Ελληνική και τη Γαλλική και ο οποίος υπογράφεται από τις αρμόδιες αρχές των συνεργαζόμενων πανεπιστημίων.

Επίσης, η διεθνής διάσταση του Π.Μ.Σ. προκύπτει κι από τις χώρες προέλευσης των φοιτητών και αποφοίτων του. Όπως αναφέραμε ανωτέρω οι φοιτούντες και οι απόφοιτοί του προέρχονται από 13 διαφορετικές χώρες, τεσσάρων διαφορετικών ηπείρων.

3.3. Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών

3.3.1 Ο βαθμός ανταπόκρισης του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και τις απαιτήσεις της κοινωνίας

Στο πλαίσιο του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών έχουν εκπονηθεί και συνεχίζουν να εκπονούνται διδακτορικές διατριβές είτε εντός του Τμήματος είτε σε συνεργασία με ΑΕΙ της ημεδαπής και της αλλοδαπής, οι οποίες προάγουν την έρευνα στους τομείς των Μεταφραστικών Σπουδών, της Διδακτικής της Μετάφρασης και της Διερμηνείας, αλλά και των Διεθνών Σχέσεων, της Εξωτερικής Πολιτικής της ΕΕ, της Διδακτικής των Ξένων Γλωσσών κ.λπ. Παρά τα σχετικά ικανοποιητικά αποτελέσματα μέχρι σήμερα το Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών έχει σοβαρά περιθώρια βελτίωσης συνεισφέροντας στους ακαδημαϊκούς στόχους του Τμήματος.

3.3.2 Επί της δομής του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών

Πέραν της περιοδικής υποχρέωσης κατάθεσης Εκθέσεων προόδου των υποψηφίων διδακτόρων δεν προβλέπεται κάποια άλλη διαδικασία.

3.3.3 Επί της διαδικασίας επιλογής των υποψηφίων διδακτόρων³

Η επιλογή τους γίνεται με βάση τα ακαδημαϊκά και ερευνητικά ενδιαφέροντα των μελών ΔΕΠ. Εν προκειμένω έχει ξεκινήσει συζήτηση στο Τμήμα για την προοπτική να ενταχθεί η επιλογή των υποψηφίων διδακτόρων σε ένα ευρύτερο ακαδημαϊκό ερευνητικό πρόγραμμα που θα υπηρετεί τους ακαδημαϊκούς στόχους του Τμήματος.

3.3.4 Η οργάνωση σεμιναρίων και ομιλιών

Το Τμήμα σκοπεύει να διοργανώσει κύκλο σεμιναρίων και ομιλιών στο πλαίσιο του προγράμματος διδακτορικών σπουδών εντάσσοντας τους σε ένα ευρύτερο ερευνητικό πρόγραμμα.

³

Συμπληρώστε, στην Ενότητα 11, τον Πίνακα 11-4



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

3.3.5 Η διεθνής διάσταση του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών

Το Τμήμα έχει προωθήσει τη διεθνή διάσταση του Προγράμματος εισηγούμενο την υπογραφή Ειδικών Πρωτοκόλλων Συνεργασίας (βάσει του άρθρου 10 του Νόμου 3685/2008 περί θεσμικού πλαισίου για τις μεταπτυχιακές σπουδές) με τα Πανεπιστήμια της Σορβόνης (Paris IV), της Rennes, του Montpellier και το Πανεπιστήμιο της Caen καθώς και συμβάσεις εκπόνησης διδακτορικών διατριβών με συνεπίβλεψη.

3.3.6 Πώς κρίνετε το εξεταστικό σύστημα;

Σύμφωνα με το ισχύον νομοθετικό πλαίσιο, η υποστήριξη της διδακτορικής διατριβής γίνεται ενώπιον επαμελούς επιτροπής, αποτελούμενης από τα τρία κύρια επιβλέποντα μέλη και τέσσερα επιπλέον μέλη. Στην επιτροπή συμμετέχουν μέλη ΔΕΠ του Τμήματος και άλλων ΑΕΙ της χώρας. Το σύστημα αυτό κρίνεται από τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος ως ικανοποιητικό.

4. Διδακτικό έργο

Από την επεξεργασία των ερωτηματολογίων που συμπλήρωσαν οι φοιτητές του Τμήματος κατά την αξιολόγηση του έτους 2008-2009 προκύπτει ότι το ποσοστό συμπλήρωσης των ερωτηματολογίων ανά μάθημα κυμάνθηκε μεταξύ του 10 έως 30% του συνόλου των φοιτητών. Το δείγμα των φοιτητών για τη συμμετοχή στη διαδικασία δεν κρίνεται ικανοποιητικό. Παρόλα αυτά μπορούν να εξαχθούν συμπεράσματα σχετικά με τις απόψεις των φοιτητών για το επιτελούμενο διδακτικό έργο.

4.1. Πώς κρίνετε την αποτελεσματικότητα του διδακτικού προσωπικού;

Με την επιφύλαξη του περιορισμένου αριθμού των φοιτητών που συμμετείχαν κατά την αξιολόγηση του έτους 2008-2009, από τα συγκεντρωθέντα στοιχεία προκύπτει ότι η βαθμολόγηση/αξιολόγηση των διδασκόντων που έλαβαν μέρος στη διαδικασία κυμάνθηκε στην κλίμακα από 3,30 έως 5. Από τα στοιχεία που συγκεντρώθηκαν προκύπτει ότι οι φοιτητές είναι μάλλον ικανοποιημένοι από την αποτελεσματικότητα του διδακτικού προσωπικού.

4.2. Πώς κρίνετε την ποιότητα και αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας;⁴

Η ποιότητα και η αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας των διδασκόντων που μετείχαν στη διαδικασία της αξιολόγησης του έτους 2008-2009 κυμάνθηκε στην κλίμακα αξιολόγησης από 2,90 έως 4,90. Από τα ανωτέρω, και σε συνδυασμό με την ενότητα 4.1, προκύπτει ότι υπάρχει μεγάλη απόκλιση στο αποτέλεσμα της αξιολόγησης της ποιότητας και της αποτελεσματικότητας της διδακτικής διαδικασίας.

4.3. Πώς κρίνετε την οργάνωση και την εφαρμογή του διδακτικού έργου;

Σύμφωνα με τα αποτελέσματα της αξιολόγησης του έτους 2008-2009, αρκετοί φοιτητές έχουν πρόβλημα να παρακολουθήσουν τα ξενόγλωσσα μαθήματα και ζητάνε την προσθήκη (υποθέτουμε εκτός Προγράμματος Σπουδών) φροντιστηριακών μαθημάτων. Το πρόβλημα του επιπέδου γλωσσομάθειας των εισαγομένων στο Τμήμα είναι μια λίαν δυσάρεστη πραγματικότητα, η οποία οφείλεται αφ' ενός στο σύστημα επιλογής υποψηφίων αφ' ετέρου στον τρόπο διδασκαλίας των ξένων γλωσσών στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Για τα ανωτέρω βασικός υπεύθυνος είναι το ίδιο το Υπουργείο Παιδείας το οποίο για λόγους καθαρά πολιτικούς αποφεύγει να αντιμετωπίσει κατά τρόπο σοβαρό το πρόβλημα της εισαγωγής στο ΤΕΓΜΔ.

4.4. Πώς κρίνετε τα εκπαιδευτικά βοηθήματα;

Η κρίση επί των εκπαιδευτικών βοηθημάτων αφορά τους διδάσκοντες οι οποίοι τα προτείνουν. Η καθυστέρηση που παρατηρείται στο σύστημα διανομής τους μειώνει σε μεγάλο βαθμό τη χρηστικότητα τους.

4.5. Πώς κρίνετε τα διαθέσιμα μέσα και υποδομές;

Διαπιστώνονται σοβαρά προβλήματα στο κτιριακό του ΤΕΓΜΔ, καθώς το Τμήμα στεγάζεται σε διαφορετικά κτίρια, διασπαρμένα στο πολεοδομικό συγκρότημα της πόλης της Κέρκυρας και τα οποία δεν εκπληρώνουν τις προϋποθέσεις και τις παραμέτρους των σύγχρονων πανεπιστημιακών κτιρίων. Πρόκειται για κτίρια τα οποία μισθώνονται από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο και τα οποία δεν προορίζονται από την κατασκευή τους για πανεπιστημιακή χρήση. Πράγματι, έως τον Σεπτέμβριο του 2012 οι λειτουργίες του Τμήματος λάμβαναν χώρα σε 5 κτίρια που ήταν διάσπαρτα στο κέντρο της πόλης της Κέρκυρας. Από τον Οκτώβριο του 2012 οι λειτουργίες του Τμήματος λαμβάνουν πλέον χώρα σε 3 κτίρια, μετά από απόφαση του Πρυτανικού Συμβουλίου, προκειμένου να εξοικονομηθούν χρήματα από

⁴ Συμπληρώστε, στην Ενότητα 11, τους Πίνακες 11-5.1 (για τα δύο τελευταία ακαδημαϊκά εξάμηνα), 11-5.2 (για τα δύο τελευταία ακαδημαϊκά εξάμηνα), 11-6.1, 11-6.2, 11-7.1 (για τα δύο τελευταία ακαδημαϊκά εξάμηνα) και 11-7.2. (για τα δύο τελευταία ακαδημαϊκά εξάμηνα)

τον προϋπολογισμό του Ι.Π. για τη στέγαση του Τμήματος. Τα 2 εκ των κτιρίων βρίσκονται εντός του χώρου του Ψυχιατρείου της Κέρκυρας και το 3^ο στο Μέγαρο Καποδίστρια, δηλαδή στην αντιδιαμετρικώς αντίθετη πλευρά της πόλης. Είναι, δε, χαρακτηριστικό ότι τα δύο κτίρια του Ψυχιατρείου, πέραν του ότι ανακαινίστηκαν πρόχειρα, με ό,τι αυτό μπορεί να σημαίνει για την υγεία φοιτητών και καθηγητών, δεν χτίστηκαν για να στεγάσουν Πανεπιστημιακές αίθουσες με αποτέλεσμα οι αίθουσες που διαθέτουν να μην καλύπτουν σε χωρητικότητα τις ανάγκες διδασκαλίας του Τμήματος και να μη διαθέτουν ειδική αίθουσα για τη διερμηνεία.

Επιπλέον η κτιριακή διασπορά προκαλεί αυξημένες απαιτήσεις διοικητικού προσωπικού και αναλωσίμων υλικών στις οποίες δεν είναι σε θέση να ανταποκριθεί το Τμήμα με τα μέσα που του παρέχει η κεντρική διοίκηση του Ιονίου Πανεπιστημίου. Αποτέλεσμα των παραπάνω είναι να εμφανίζονται σοβαρές δυσλειτουργίες στο Τμήμα.

4.6. Πώς κρίνετε τον βαθμό αξιοποίησης των τεχνολογιών πληροφορικής και επικοινωνιών;

Θεωρείται ότι δεν γίνεται επαρκής αξιοποίηση των τεχνολογιών πληροφορικής και επικοινωνιών. Αυτό οφείλεται κυρίως στα προβλήματα που αναφέρονται στην παράγραφο 4.5. Επισημαίνεται πάντως ότι ορισμένοι μόνο εκ των διδασκόντων έχουν ενσωματώσει στη διδασκαλία τους τις τεχνολογίες πληροφορικής. Μετά, πάντως, την εγκατάσταση διαδραστικού πίνακα σε μια εκ των αιθουσών διδασκαλίας του Τμήματος και την έναρξη λειτουργίας του συστήματος e-class στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο την τελευταία διετία όλο και περισσότεροι διδάσκοντες χρησιμοποιούν τις τεχνολογίες πληροφορικής και επικοινωνιών.

4.7. Πώς κρίνετε την αναλογία διδασκόντων/διδασκομένων και τη μεταξύ τους συνεργασία;

Η αναλογία διδασκόντων/διδασκομένων κρίνεται σε ορισμένα μαθήματα απαράδεκτη, καθώς απέχει κατά πολύ από τα διεθνή στάνταρ σχολών μετάφρασης. Ενώ στις σχολές μετάφρασης και διερμηνείας του εξωτερικού, τα μαθήματα μετάφρασης θεωρούνται εργαστηριακού χαρακτήρα και η αναλογία διδασκόντων/διδασκομένων είναι της τάξης του 1/20, στο ΤΕΓΜΔ για τα μαθήματα με γλώσσα εργασίας την Αγγλική είναι περίπου 1/100, για τα Γαλλικά περίπου 1/65 και για τα Γερμανικά 1/35. Η σχέση αυτή πρέπει να αναθεωρηθεί και να επανέλθουμε τουλάχιστον στα δεδομένα που ίσχυαν τη δεκαετία του '80. (Αγγλικά: 1/45, Γαλλικά 1/25, Γερμανικά 1/15).

4.8. Πώς κρίνετε τον βαθμό σύνδεσης της διδασκαλίας με την έρευνα;

Η διασύνδεση διδασκαλίας με την έρευνα κρίνεται μάλλον καλή, παρόλο που υπάρχει αυξημένος φόρτος εργασίας διδασκόντων και διδασκομένων. Εκτός της ερευνητικής δραστηριότητας στο πλαίσιο των ΠΜΣ και των ερευνητικών εργαστηρίων, γίνεται προσπάθεια από τους διδάσκοντες τα τελευταία χρόνια να δίνονται όλο και συχνότερα στους προπτυχιακούς φοιτητές πτυχιακές εργασίες με ερευνητικά κυρίως θέματα. Κατά τα λοιπά οι πιο πολλοί διδάσκοντες εκπονούν ατομικά προγράμματα ερευνών, τα οποία χρηματοδοτούν οι ίδιοι φέρνοντάς τα σε πέρας επιτυχώς.

4.9. Πώς κρίνετε τις συνεργασίες με εκπαιδευτικά κέντρα του εσωτερικού και του εξωτερικού και με το κοινωνικό σύνολο;

Το Τμήμα έχει αναπτύξει ικανοποιητικό δίκτυο συνεργασιών με εκπαιδευτικά κέντρα του εξωτερικού από το οποίο επωφελείται το σύνολο των φοιτητών του Τμήματος και αρκετοί εκ των διδασκόντων.

4.10. Πώς κρίνετε την κινητικότητα του διδακτικού προσωπικού και των φοιτητών;⁵

Το Τμήμα έχει αναπτύξει ιδιαίτερος την κινητικότητα του διδακτικού προσωπικού και των φοιτητών από την οποία επωφελούνται όλοι.

⁵

Συμπληρώστε, στην Ενότητα 11, τον Πίνακα 11-8



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

5. Ερευνητικό έργο

5.1. Πώς κρίνετε την προαγωγή της έρευνας στο πλαίσιο του Τμήματος;

Η προαγωγή της έρευνας στο Τμήμα κρίνεται ικανοποιητική. Διεξάγεται, δε, και σε ατομικό και σε συλλογικό επίπεδο.

Σε ατομικό επίπεδο, οι περισσότεροι διδάσκοντες:

- α) συμμετέχουν σε διεθνή συνέδρια και ημερίδες με ανακοινώσεις,
- β) συνεργάζονται με εκδοτικούς οίκους και εκδίδουν μονογραφίες, μεταφράσεις και δοκίμια επί μεταφραστικών ζητημάτων προάγοντας έτσι στη χώρα μας τις μεταφραστικές σπουδές -οι οποίες μέχρι πριν από την ίδρυση του Τμήματος ήταν ανύπαρκτες,
- γ) συμμετέχουν και συνεργάζονται με διεθνείς επιστημονικές εταιρείες και διεθνώς αναγνωρισμένες προσωπικότητες του χώρου,
- δ) εκδίδουν επιστημονικό περιοδικά,
- ε) επιτελούν ερευνητικό έργο στο πλαίσιο των μαθημάτων τους είτε σε προπτυχιακό είτε σε μεταπτυχιακό επίπεδο,
- στ) όσοι έχουν την απαιτούμενη βαθμίδα διευθύνουν σημαντικό αριθμό διδακτορικών διατριβών
- ζ) διοργανώνουν επιστημονικές (δι)ημερίδες και διεθνή συνέδρια.

Σε συλλογικό επίπεδο, οι διδάσκοντες συμμετέχουν:

- α) στην έκδοση περιοδικού (Γλώσσα Πολύτροπος) και Επετηρίδας του Τμήματος/Dictio και
- β) στα τρία θεσμοθετημένα ερευνητικά εργαστήρια που λειτουργούν στο πλαίσιο του Τμήματος:

- i. το Εργαστήριο Μετάφρασης της Ελληνικής Γραμματείας – ΠΔ 84/89,
- ii. το Εργαστήριο Οικονομικής, Νομικής, Πολιτικής και Τεχνικής Μετάφρασης – ΠΔ 84/89 και
- iii. το Εργαστήριο Γεωπολιτισμικών Αναλύσεων – ΠΔ 9/02).

Στα εργαστήρια αυτά αναπτύσσεται ερευνητική, επιστημονική και εκδοτική δραστηριότητα στα αντίστοιχα πεδία έρευνας και πραγματοποιούνται συνεργασίες μεταξύ του Τμήματος και τρίτων φορέων, από τον ιδιωτικό τομέα και τον ακαδημαϊκό χώρο. Το Εργαστήριο Γεωπολιτισμικών Αναλύσεων εκδίδει από το 2002 τη σειρά «Βιβλιοθήκη του Εργαστηρίου Γεωπολιτισμικών Αναλύσεων σε συνεργασία με τις Εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα.

Στο πλαίσιο των δύο Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος έχουν οργανωθεί διεθνή συνέδρια με τη συμμετοχή διακεκριμένων προσωπικοτήτων από το χώρο των ανθρωπιστικών και μεταφραστικών σπουδών.

Μέλη του Τμήματος κατέθεσαν προτάσεις ένταξης της εκπόνησης διδακτορικών διατριβών στο πρόγραμμα Ηράκλειτος.

Τέλος, αναπτύχθηκαν συνεργασίες με ερευνητικά κέντρα και ΑΕΙ της Ελλάδας για την προώθηση της έρευνας μέσα από προτάσεις που κατατέθηκαν στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος Θαλής. Πιο συγκεκριμένα, μέλη ΔΕΠ του Τμήματος συμμετείχαν σε δύο προτάσεις, οι οποίες έτυχαν καλής κριτικής αλλά μη επαρκούς για την ένταξή τους στο πρόγραμμα.

5.2. Πώς κρίνετε τα ερευνητικά προγράμματα και έργα που εκτελούνται στο Τμήμα;

Τα ερευνητικά προγράμματα και έργα που εκτελούνται στο Τμήμα κρίνονται ικανοποιητικά καθώς παράγεται σημαντικός αριθμός επιστημονικά σχολιασμένων μεταφράσεων και επιστημονικών δοκιμίων, οργανώνονται συνέδρια και ημερίδες επί συγκεκριμένων ζητημάτων που άπτονται των ερευνητικών πεδίων του Τμήματος, αναπτύσσονται συνεργασίες με ερευνητικά κέντρα και διεθνείς οργανισμούς κ.λπ. Το Τμήμα συμμετέχει στο διατμηματικό πρόγραμμα του Ιονίου Πανεπιστημίου για την προώθηση της επιχειρηματικότητας στους σπουδαστές της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης και για την πρακτική άσκηση των φοιτητών στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ. Μια νέα ώθηση στις ερευνητικές δραστηριότητες του τμήματος θα δινόταν αν οι προτάσεις που είχαν κατατεθεί στο πλαίσιο του προγράμματος Θαλής είχαν τύχει θετικής κρίσεως.

5.3. Πώς κρίνετε τις διαθέσιμες ερευνητικές υποδομές;

Για τα τρία Εργαστήρια του Τμήματος ο διαθέσιμος εξοπλισμός κρίνεται σε γενικές γραμμές ικανοποιητικός, μετά τις προσπάθειες βελτίωσης που έγιναν τα δύο τελευταία χρόνια. Παρ' όλα αυτά, χρειάζεται βελτίωση των εγκαταστάσεών τους μετά την αιφνίδια μετακίνησή τους στα ακατάλληλα κτίρια του Ψυχιατρείου Κέρκυρας.

5.4. Πώς κρίνετε τις επιστημονικές δημοσιεύσεις των μελών του διδακτικού προσωπικού του Τμήματος κατά την τελευταία πενταετία;⁶

Κατά την τελευταία οκταετία (2004-2012) το διδακτικό προσωπικό του Τμήματος, έχει προβεί σε σημαντικό αριθμό ελληνικών και διεθνών δημοσιεύσεων, και πολλές από αυτές έχουν χρησιμοποιηθεί ως αναφορές σε επιστημονικές δημοσιεύσεις.

Επισημαίνεται ότι ετησίως εκδίδεται από το Τμήμα η Επιστημονική Επετηρίδα του, με δημοσιεύσεις των διδασκόντων (μελών ΔΕΠ και συμβασιούχων) αλλά και γνωσμένου κύρους συναδέλφων, σχετικές με θέματα που άπτονται των ερευνητικών και επιστημονικών ενδιαφερόντων του Τμήματος. Γίνονται, δε, διεργασίες για την επανέκδοση του περιοδικού Γλώσσα Πολύτροπος, η οποία διεκόπη λόγω της ταύτισης της ύλης της με την Επιστημονική Επετηρίδα και προβλέπεται στο εξής να περιέχει κυρίως μεταφράσεις και διακεκριμένες εργασίες των φοιτητών του Τμήματος.

5.5. Πώς κρίνετε τον βαθμό αναγνώρισης της έρευνας που γίνεται στο Τμήμα από τρίτους;⁷

Η αναγνώριση της έρευνας που γίνεται στο Τμήμα από τρίτους γίνεται με δύο τρόπους: τις ετεροαναφορές στο δημοσιευμένο έργο και την αποδοχή του Τμήματος ως ισότιμου εταίρου σε ερευνητικά σχήματα ή δραστηριότητες που σχετίζονται με την επιστημονική έρευνα. Λόγω της κατεύθυνσης του Τμήματος η συνολική καταμέτρηση των ετεροαναφορών σε εθνικό και διεθνές επίπεδο εμφανίζει σημαντικές δυσκολίες και χρήζει κάποιας συστηματοποίησης. Η επιστημονική σειρά που εκδίδεται από το Εργαστήριο Γεωπολιτισμικών Αναλύσεων με τίτλο «Βιβλιοθήκη του Εργαστηρίου Γεωπολιτισμικών Αναλύσεων» χαιρεί ικανοποιητικής αναγνωρισιμότητας σε εθνικό επίπεδο.

5.6. Πώς κρίνετε τις ερευνητικές συνεργασίες του Τμήματος;

Οι ερευνητικές συνεργασίες του Τμήματος κρίνονται μάλλον περιορισμένες, καθώς περιορίζονται σε τέσσερα Ειδικά Πρωτόκολλα Συνεργασίας (Πανεπιστήμιο Σορβόνης-Paris IV, Πανεπιστήμιο της Rennes, Πανεπιστήμιο του Montpellier και Πανεπιστήμιο της Caen) αντικείμενο των οποίων είναι η εκπόνηση διδακτορικών διατριβών με συνεπίβλεψη. Ο αριθμός των συνεργασιών του Τμήματος πρέπει να αυξηθεί στο προσεχές μέλλον διευρύνοντας όχι μόνο τον αριθμό των εταίρων, αλλά και τα πεδία επιστημονικού ενδιαφέροντος.

5.7. Πώς κρίνετε τις διακρίσεις και τα βραβεία ερευνητικού έργου που έχουν απονεμηθεί σε μέλη του Τμήματος;

Οι διακρίσεις των μελών του Τμήματος αφορούν επιμέρους επιστημονικά πεδία που θεραπεύονται από τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος. Μέλη ΔΕΠ συμμετέχουν σε Διεθνείς Επιστημονικές Εταιρίες και διεθνείς Ακαδημαϊκές και Ερευνητικές Επιτροπές και Όργανα, ενώ άλλα συμμετέχουν σε επιστημονικά συμβούλια συνεδρίων, επιστημονικές επιτροπές διεθνούς κύρους περιοδικών. Επιπλέον μέλη ΔΕΠ του Τμήματος είναι βασικοί συνεργάτες και επιστημονικοί σύμβουλοι εκδοτικών οίκων, άλλοι είναι εκδότες διεθνούς ηλεκτρονικού μεταφραστικού περιοδικού, μέλος ΔΕΠ του Τμήματος έχει επιμεληθεί την έκδοση τεύχους του διεθνούς κύρους επιστημονικού περιοδικού ΜΕΤΑ, ενώ μέλος ΔΕΠ του Τμήματος διευθύνει επιστημονική σειρά που εκδίδεται από γνωσμένου κύρους ελληνικό εκδοτικό οίκο.

⁶ Συμπληρώστε, στην Ενότητα 11, τον Πίνακα 11-9

⁷ Συμπληρώστε, στην Ενότητα 11, τον Πίνακα 11-10



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

5.8. Πώς κρίνετε τον βαθμό συμμετοχής των φοιτητών/σπουδαστών στην έρευνα;

Ο αριθμός των υποψηφίων διδασκόντων του Τμήματος κρίνεται ως λίαν ικανοποιητικός όπως και ο αριθμός των μεταπτυχιακών φοιτητών, καθώς ασχολούνται όλοι με ερευνητικά θέματα που απασχολούν τη διεθνή επιστημονική κοινότητα. Ακόμη, σε προπτυχιακό επίπεδο, μετά από παρότρυνση των διδασκόντων, έχει αυξηθεί αισθητά ο αριθμός των φοιτητών που εκπονούν πτυχιακή εργασία συνοδευόμενη από επιτόπια έρευνα και θεωρητικό προβληματισμό επί μεταφραστικών ζητημάτων.

6. Σχέσεις με κοινωνικούς/πολιτιστικούς/παραγωγικούς (ΚΠΠ) φορείς

6.1. Πώς κρίνετε τις συνεργασίες του Τμήματος με ΚΠΠ φορείς;

Για να γίνει κατανοητό το σκεπτικό γύρω από τις σχέσεις του Τμήματος με τους κοινωνικούς, πολιτιστικούς και παραγωγικούς τομείς της Κέρκυρας, θα πρέπει να συνεκτιμηθούν οι διαφοροποιήσεις που καταγράφηκαν και καταγράφονται από την ημέρα που πρωτολειτούργησε το Τμήμα το 1986 έως τη σημερινή του μορφή, δηλαδή ως αυτόνομη πανεπιστημιακής μονάδας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Ένα πανεπιστήμιο το οποίο, δυστυχώς, χρειάστηκε να ανεβεί έναν εικοσαετή Γολγοθά μέχρι να αποκτήσει δικαίωμα στην αυτοδιοίκηση (πρυτανική αρχή). Αν λοιπόν αξιολόγηση ενός Τμήματος σημαίνει κατάθεση αληθειών ως προς τις σχέσεις του με ΚΠΠ φορείς, θα πρέπει να τονιστεί ότι, από τη στιγμή που το Πανεπιστήμιο αυτοδιοικήθηκε, σταδιακά διευρύνθηκαν οι σχέσεις του με τους συγκεκριμένους φορείς. Ακόμα κι αν δεν μπορούσε να υποστηριχτεί ότι το πριν από την εκλογή πρυτανικών αρχών χρονικό διάστημα χαρακτηριζόταν από ανυπαρξία σύνδεσης του Τμήματος με την τοπική κοινωνία και μη ανάπτυξης συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς της Κέρκυρας, θα πρέπει να επισημανθεί ότι η πολυετής διαχείριση των υποθέσεων του Τμήματος (και του Πανεπιστημίου γενικότερα) από δοτές διοικούσες επιτροπές, δημιούργησε σημαντικό αριθμό προβλημάτων, συντήρησε ένα αγωνιστικό κλίμα για τη επίτευξη της αυτοδιοίκησης μη ευνοώντας, όσο θα έπρεπε και θα μπορούσε κάτι τέτοιο να επιτευχθεί, τη συγκεκριμένη σύνδεση-συνεργασία αφού το βάρος μετατοπιζόταν κυρίως στη διαχείριση-διοίκηση και λιγότερο στη διαμόρφωση κλίματος ανάλογων συνεργασιών. Η όποια πρωτοβουλία σύνδεσης με ΚΠΠ φορείς, προέρχονταν στο διάστημα αυτό από ξεχωριστά, μεμονωμένα άτομα, πανεπιστημιακούς διδάσκοντες του Τμήματος καθώς και ορισμένους εκπροσώπους τοπικών φορέων.

Μια πρώτη αποτίμηση, μετά την εικοσιπενταετή παρουσία του Τμήματος στην πόλη της Κέρκυρας, οδηγεί στη διαπίστωση ότι η ανάπτυξη σχέσεων και συνεργασιών με φορείς ΚΠΠ δεν είναι ιδιαίτερα ικανοποιητική σε σχέση με τις υφιστάμενες δυνατότητες.

Παρά τις όποιες συνεργασίες, είναι προφανής η ανγκαιότητα έντασης και ενίσχυσής τους. Η σχέση μεταξύ του Τμήματος και της τοπικής κοινωνίας της Κέρκυρας είναι αμφίδρομη ενώ οι θεματικοί άξονες στους οποίους έχει μέχρι σήμερα επιτευχθεί η συστηματικότερη μορφή σύνδεσης-συνεργασίας είναι οι έχοντες τη γλώσσα (Ελληνική και ξένες γλώσσες), καθώς και γενικότερα με τις ανθρωπιστικές κυρίως επιστήμες. Αξιοσημείωτα στα ζητήματα αυτά είναι:

1. Η οργάνωση κύκλων διαλέξεων, ημερίδων και συνεδρίων από πνευματικά σωματεία της Κέρκυρας όπως η Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών και η Αναγνωστική Εταιρεία Κερκύρας, εκδηλώσεις στις οποίες το Τμήμα συμμετέχει ενεργά με ομιλητές μέλη ΔΕΠ, όπως οι κκ. Γ. Κεντρωτής, Σ. Λίβας, Γ. Μιχαλακόπουλος, Μ. Πολίτης, Β. Λέτσιος, C. Papas, Ν. Παπαδημητρίου, Δ. Φίλιας κ.ά.
2. Η οργάνωση διεθνών συνεδρίων και το άνοιγμά τους στην τοπική κοινωνία, όπως έγινε με το 33^ο Διεθνές Συνέδριο Λειτουργικής Γλωσσολογίας τον Οκτώβριο του 2010, οπότε το αμφιθέατρο της Ιονίου Ακαδημίας γέμισε από Κερκυραίους που θέλησαν να παρακολουθήσουν τη διάλεξη των επιφανών γλωσσολόγων κκ. Χ. Κλαίρη και Γ. Μπαμπινιώτη.
3. Το Τμήμα συμμετέχει κάθε χρόνο στη διοργάνωση ειδικής εκδήλωσης για τη Διεθνή Ημέρα της Γαλλοφωνίας.
4. Το Τμήμα φιλοξενεί κάθε έτος τις εξετάσεις γλωσσομάθειας μορφωτικών υπηρεσιών ξένων πρεσβειών.
5. **Οι φοιτητές του Τμήματος, προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί, συμμετέχουν σε τοπικά φεστιβάλ, συνέδρια και κοινωνικές εκδηλώσεις προσφέροντας υπηρεσίες μετάφρασης και διερμηνείας.**

Παράλληλα, το Τμήμα επεδίωξε και ανέπτυξε σχέσεις με διάφορους φορείς που ασχολούνται με τη Μετάφραση, τη Διερμηνεία και γενικότερα με τις ξένες γλώσσες ή οι οποίοι εκ της φύσεώς είναι εν δυνάμει φορείς απασχόλησης των πτυχιούχων του Τμήματος.

Στο πλαίσιο αυτών των σχέσεων, το Τμήμα επεδίωξε και ανέπτυξε σχέσεις με τις μεταφραστικές υπηρεσίες των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης καθώς και



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ελληνικά υπουργεία που διαθέτουν μεταφραστική υπηρεσία. Ενδεικτικά, το Τμήμα:

1. Συνεργάζεται με τις μεταφραστικές υπηρεσίες των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης στο πλαίσιο του Προγράμματος Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών του ΠΜΣ "Επιστήμη της Μετάφρασης".
2. Συνεργάστηκε με το Υπουργείο Εξωτερικών για τη διαμόρφωση του νομικού πλαισίου που θα διέπει τη Μεταφραστική του Υπηρεσία.
3. Συνεργάζεται με τη Μεταφραστική Υπηρεσία του Γενικού Επιτελείου Στρατού στη διαδικασία επιλογής υποψηφίων αξιωματικών-διερμηνέων. Παράλληλα, κάθε χρόνο έρχεται στην Κέρκυρα ο Προϊστάμενος αυτής της Υπηρεσίας στην Κέρκυρα και πραγματοποιεί ενημερωτικές ομιλίες.
4. Συνεργάζεται με την Αντιπροσωπεία στην Αθήνα της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για τη διοργάνωση διαφόρων εκδηλώσεων ενημερωτικού χαρακτήρα. Οι πλέον ενδιαφέρουσες, από άποψη καινοτομίας, είναι αυτές που συνίστανται στην ηλεκτρονική διασύνδεση του Τμήματος με τη Γενική Διεύθυνση Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και την on line χρήση των μεταφραστικών εργαλείων της ΓΔΜ.
5. Διδάσκοντες του Τμήματος έχουν πραγματοποιήσει σεμινάρια και διαλέξεις στις Βρυξέλλες και το Λουξεμβούργο προσκεκλημένοι της Γενικής Διεύθυνσης Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής
6. Συνεργάζεται με ξένες πρεσβείες στην Αθήνα σε διάφορους τομείς. Ενδεικτικά: οι πρεσβείες της Γαλλίας, του Καναδά και του Βελγίου έχουν ενισχύσει δραστηριότητες σχετικές με τη Γαλλοφωνία (εκδηλώσεις), στηρίζουν πρωτοβουλίες διακρατικής διαπανεπιστημιακής συνεργασίας (κοινό ελληνογαλλικό Π.Μ.Σ., ειδικά πρωτόκολλα συνεργασίας για την εκπόνηση διδακτορικών διατριβών), παροχή υποτροφιών ή άλλων ενισχύσεων σε αποφοίτους του Τμήματος, κ.ά.

6.2. Πώς κρίνετε τη δυναμική του Τμήματος για ανάπτυξη συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς;

Παρότι η εγκατάσταση του Τμήματος μακριά από τα κέντρα λήψης αποφάσεων, που αποτελούν τους φυσικούς και εν δυνάμει εταίρους ενός τμήματος μετάφρασης και διερμηνείας, αποτελεί εμπόδιο, λόγω αποστάσεως και κόστους μετακινήσεων, στην ανάπτυξη συνεργασιών με τους ΚΠΠ φορείς, το Τμήμα θα συνεχίσει να καταβάλει προσπάθειες όχι μόνο για διατήρηση του υφισταμένου δικτύου σχέσεων, αλλά και για περαιτέρω ανάπτυξή του.

6.3. Πώς κρίνετε τις δραστηριότητες του Τμήματος προς την κατεύθυνση της ανάπτυξης και ενίσχυσης συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς;

Οι δραστηριότητες του Τμήματος προς την κατεύθυνση της ανάπτυξης και ενίσχυσης συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς κρίνονται ικανοποιητικές, ιδίως εάν λάβουμε υπόψη το κόστος που συνεπάγονται για το Τμήμα, ιδίως σε μια περίοδο περιορισμού των δημοσίων δαπανών.

6.4. Πώς κρίνετε τον βαθμό σύνδεσης της συνεργασίας με ΚΠΠ φορείς με την εκπαιδευτική διαδικασία;

Παρότι η γεωγραφική απόσταση του Τμήματος από την έδρα των ΚΠΠ φορέων αποτελεί ανασταλτικό παράγοντα για την ανάπτυξη σχέσεων στο επίπεδο της εκπαιδευτικής διαδικασίας, το Τμήμα έχει αναπτύξει ικανοποιητικό δίκτυο σχέσεων με ΚΠΠ φορείς οι οποίοι λειτουργούν ως φορείς υποδοχής για πρακτική άσκηση φοιτητών του Τμήματος και ως φορείς με τους οποίους το Τμήμα συνδιοργανώνει διάφορες εκδηλώσεις επιστημονικού χαρακτήρα.

6.5. Πώς κρίνετε τη συμβολή του Τμήματος στην τοπική, περιφερειακή και εθνική ανάπτυξη;

Το ΤΕΓΜΔ αποτελεί το μοναδικό πανεπιστημιακό φορέα κατάρτισης ελληνόφωνων μεταφραστών και διερμηνέων συνεδρίων. Επειδή η μετάφραση και η διερμηνεία παίζουν πάρα πολύ σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη των διεθνών σχέσεων μιας χώρας, η προστιθέμενη αξία για μια χώρα που προκύπτει από την κατάρτιση μεταφραστών και διερμηνέων είναι σημαντική. Είναι κοινώς αποδεκτό, ότι όσο αρτιότερη είναι η κατάρτιση αυτή, τόσο η συμβολή των αποφοίτων στην ανάπτυξη της χώρας είναι σημαντική. Σε τοπικό και περιφερειακό επίπεδο, η συμβολή του Τμήματος στην ανάπτυξή τους είναι επίσης σημαντική, καθώς, όπως αναφέρθηκε ανωτέρω, συμμετέχει στη διοργάνωση πάσης φύσεως εκδηλώσεων **τόσο με τους διδάσκοντες όσο και με τους φοιτητές του**. Διδάσκοντες του Τμήματος μετέχουν επίσης ενεργά στη διοίκηση τοπικών φορέων, και γενικότερα μετέχουν στο τοπικό γίγνεσθαι εισφέροντας τις γνώσεις τους και τις εμπειρίες τους.

7. Στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης

7.1 Επί της στρατηγικής ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος

Το Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας έχει εισάγει και σκοπεύει να εισάγει κατά τα επόμενα ακαδημαϊκά έτη στο πρόγραμμα σπουδών του σημαντικές καινοτομίες με βάση τις εμπειρίες των 26 ετών λειτουργίας του και τις ανάγκες που προκύπτουν από τις επιστημονικές εξελίξεις και τις αλλαγές στο θεσμικό πλαίσιο λειτουργίας της ανώτατης εκπαίδευσης. Τα μέλη του Τμήματος θεωρούν ότι η υλοποίηση αυτών των καινοτομιών θα είναι ατελής χωρίς την εξασφάλιση μόνιμων σύγχρονων κτιριακών υποδομών. Ανεξάρτητα από τις προτεινόμενες αλλαγές στο πρόγραμμα σπουδών και στη διάρθρωση του Τμήματος, είναι γεγονός ότι σήμερα αυτό λειτουργεί στα όρια των υλικών και ανθρωπίνων δυνατοτήτων του, καθώς αφενός οι υποδομές βρίσκονται σε τραγική κατάσταση λόγω κυρίως της έλλειψης ενός μόνιμου, άρτιου και λειτουργικού κτιρίου για την στέγαση των αναγκών του και αφετέρου το στελεχιακό του δυναμικό έχει παραμείνει σταθερό η έχει πολύ λίγο αυξηθεί, ενώ έχει πολλαπλασιασθεί ο αριθμός των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών, και των διαφόρων επιστημονικών και εκπαιδευτικών του δραστηριοτήτων.

Παράλληλα με τις αλλαγές στο πρόγραμμα σπουδών και την ανάπτυξη νέων δραστηριοτήτων, το Τμήμα σκοπεύει αφενός να οργανωθεί σε επίπεδο Τομέων και αφετέρου να εντείνει την ενίσχυση και την προώθηση των δράσεων των ερευνητικών εργαστηρίων του. Το Τμήμα έχει αποφασίσει -και προωθεί απόφαση και αίτημα για την άμεση εγκατάσταση του σε κτιριακό συγκρότημα ανάλογο του μεγέθους του, των αναγκών του και της στρατηγικής σημασίας του για το Ιόνιο Πανεπιστήμιο και την κοινωνία, προς την Πρυτανεία για τα περαιτέρω. Το απαιτούμενο κτιριακό συγκρότημα (βιβλιοθήκη, αίθουσες διδασκαλίας, σεμιναρίων, εργαστήρια, εντευκτήρια, αίθουσες συνεδριάσεων, ιατρείο, γραφεία, αμφιθέατρο μεγάλο, αμφιθέατρο μικρό, αποθηκευτικοί και βοηθητικοί χώροι) θα πρέπει να έχει εμβαδόν τουλάχιστον 5.000 τ.μ.

Τέλος, το Τμήμα προτίθεται να αναπτύξει διεθνείς συνεργασίες στο πλαίσιο των μεταπτυχιακών προγραμμάτων του αξιοποιώντας τις μακροχρόνιες διεθνείς επαφές του, όπως αυτές αποτυπώνονται στη συμμετοχή του στο πρόγραμμα Δια Βίου Μάθηση/Erasmus.

7.2 Επί της διαδικασίας διαμόρφωσης στρατηγικής ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος;

Κρίνεται αναγκαία η θεσμοθέτηση μίας διαδικασίας διαβούλευσης και συστηματοποιημένης παραγωγής σκέψης για την παραγωγή και την αποτύπωση μίας στοχευμένης και ταυτόχρονα ευέλικτης στρατηγικής σχετικά με την ακαδημαϊκή ανάπτυξη του Τμήματος. Στη διαδικασία αυτή πρέπει να συμμετέχουν τα μέλη ΔΕΠ και να λαμβάνονται υπόψη οι απόψεις των υπολοίπων μελών της ακαδημαϊκής κοινότητας του ΤΕΓΜΔ (ΕΕΔΠ, ΕΤΕΠ, διοικητικοί υπάλληλοι, φοιτητές) καθώς και τα αποτελέσματα τυχόν διαβουλεύσεων με τους Διδάσκοντες του ΠΔ 407/80. Τα αποτελέσματα της διαδικασίας, οι εκτιμήσεις των αποτελεσμάτων και οι διαγραφόμενες προοπτικές πρέπει να καταγράφονται σε τακτά χρονικά διαστήματα και να δημοσιοποιούνται.

8. Διοικητικές υπηρεσίες και υποδομές

8.1. Πώς κρίνετε την αποτελεσματικότητα των διοικητικών και τεχνικών υπηρεσιών;

Οι διοικητικές υπηρεσίες του Τμήματος αποτελούνται από 5 διοικητικούς υπαλλήλους οι οποίοι καλούνται να εξυπηρετήσουν 850 έως 1000 ενεργούς προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές. Χάρη σ' αυτό το στελεχιακό δυναμικό το Τμήμα έχει καταφέρει και εξυπηρετεί στοιχειωδώς τις τρέχουσες ανάγκες του. Η διεκπεραίωση των τρεχουσών αναγκών γίνεται αναλόγως της φύσης τους είτε αυθημερόν είτε σε διάστημα μίας το πολύ εβδομάδας. Ελάχιστες περιπτώσεις διεκπεραιώνονται σε μεγαλύτερο χρονικό διάστημα. Τέτοιες περιπτώσεις είναι ενδεικτικά οι απομαγνητοφωνήσεις πρακτικών, η σύνταξη πρακτικών γενικών συνελεύσεων και εκλεκτορικών σωμάτων, κ.ά. τα οποία λόγω της φύσης τους απαιτούν χρόνο και ιδιαίτερη προσοχή από πλευράς του συντάκτη τους.

Σε γενικές γραμμές η Γραμματεία Σπουδών του Τμήματος λειτουργεί με ικανοποιητικούς ρυθμούς χάρη στο λίαν ικανοποιητικό κλίμα που έχει διαμορφωθεί τα τελευταία έτη, η δε παραγωγικότητά της αυξήθηκε χάρη στην εισαγωγή νέων τεχνολογιών στη διαχείριση γνωστών και επαναλαμβανόμενων διοικητικών διαδικασιών. Η προσαρμογή του διοικητικού προσωπικού στη χρήση νέων τεχνολογιών ήταν ταχεία και κρίνεται ικανοποιητική.

Το Τμήμα δεν διαθέτει τεχνική υπηρεσία και εξαρτάται εξ ολοκλήρου από την Τεχνική Υπηρεσία του Πανεπιστημίου. Το επίπεδο προσφερομένων υπηρεσιών κρίνεται ανεπαρκές, καθώς η Τεχνική Υπηρεσία δεν πραγματοποιεί, ως όφειλε, τακτικούς ελέγχους στην υποδομή και τον εξοπλισμό των κτιρίων στα οποία στεγάζεται το Τμήμα, οι δε ενέργειές της υλοποιούνται με πολύ βραδείς ρυθμούς. Για παράδειγμα, μετά τη μεταφορά του Τμήματος στο Ψυχιατρείο, στις τρεις αίθουσες διδασκαλίας, που διαθέτουν τεχνικό εξοπλισμό, υπάρχουν σοβαρά προβλήματα λειτουργίας, με αποτέλεσμα να είναι πολύ συχνά αδύνατο να διεξαχθεί κανονικά το μάθημα. Παρά τις προσπάθειες των διδασκόντων είτε να βοηθήσουν όσο το επιτρέπουν οι τεχνικές τους γνώσεις, είτε να ενημερώσουν την Τεχνική Υπηρεσία, τα προβλήματα συνεχίζουν να υπάρχουν και να δυσχεραίνουν το έργο του Τμήματος.

Η Πρυτανική Αρχή του Ιονίου Πανεπιστημίου οφείλει να επανεξετάσει την οργάνωση και λειτουργία της Τεχνικής Υπηρεσίας.

8.2. Πώς κρίνετε τις υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας;

Στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο η φοιτητική μέριμνα είναι οργανωμένη σε κεντρικό επίπεδο. Το Πανεπιστήμιο θεωρητικώς καταβάλλει προσπάθεια για στέγαση και σίτιση όσων φοιτητών το επιθυμούν σύμφωνα με τις προϋποθέσεις που ορίζονται από το Ίδρυμα και τα κονδύλια που διαθέτει στον προϋπολογισμό του. Όμως, μετά τις μειώσεις που συνόδευσαν και συνοδεύουν την οικονομική κρίση, το επίπεδο των παρεχόμενων σχετικών υπηρεσιών κρίνεται επικεικώς απαράδεκτο. Τα παράπονα των φοιτητών είναι πολλά και σοβαρά. Οι φοιτητές αγωνίζονται διαρκώς για να καταφέρουν να εισακουστούν από τις Πρυτανικές Αρχές και να επιτύχουν τη σίτιση και στέγαση όλων όσων τα δικαιούνται.

Σε επίπεδο Τμήματος υπήρχε πρόβλεψη για την υποδοχή των φοιτητών του κοινού ελληνογαλλικού Π.Μ.Σ. "Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες". Συγκεκριμένα, υπήρχε διδάσκουσα του Προγράμματος η οποία ήταν επιφορτισμένη για τη διευκόλυνση των αλλοδαπών φοιτητών στην εξεύρεση στέγης και διεκπεραίωσης διοικητικών υποθέσεών τους. Η παροχή τέτοιων υπηρεσιών θα έπρεπε να οργανώνεται από ειδική υπηρεσία σε επίπεδο Πανεπιστημίου.

8.3. Πώς κρίνετε τις υποδομές πάσης φύσεως που χρησιμοποιεί το Τμήμα;

Το Τμήμα αντιμετωπίζει διαχρονικά σημαντικά προβλήματα στο επίπεδο των υποδομών. Μέχρι πέρυσι, το Τμήμα στεγαζόταν σε πέντε κτίρια τα οποία απείχαν σημαντικά μεταξύ τους. Σήμερα στεγάζεται σε τρία διαφορετικά κτίρια εκ των οποίων τα δύο βρίσκονται εντός του χώρου του Ψυχιατρείου Κέρκυρας, το δε τρίτο στην αντιδιαμετρικώς αντίθετη πλευρά

της πόλης. Επίσης, λόγω της μικρής χωρητικότητας των αιθουσών των κτιρίων του Ψυχιατρείου και της απουσίας αμφιθεάτρων, ορισμένα μαθήματα μεγάλου αριθμού φοιτητών (Γλωσσολογία, Νεοελληνική Γλώσσα, Αγγλία: χώρα και πολιτισμός κ.ά.) διαξάγονται υποχρεωτικά σε τέταρτο κτίριο, στο οποίο στεγάζονται τα Τμήματα Ιστορίας και Αρχαιολογίας-Βιβλιοθηκονομίας του Πανεπιστημίου και διαθέτουν δύο αμφιθέατρα. Τα γεγονότα αυτά έχουν προκαλέσει και συνεχίζουν να προκαλούν πολύ σημαντικά προβλήματα στη λειτουργία του Τμήματος. Ενδεικτικά:

- Οι φοιτητές καλούνται να μετακινούνται καθημερινώς από το ένα κτίριο στο άλλο, χάνοντας πολύτιμο γι' αυτούς χρόνο. Ο μέσος χρόνος για τη μετακίνηση από το κτίριο στο οποίο στεγάζονται η Γραμματεία και τα γραφεία των διδασκόντων του Τμήματος στο κτίριο όπου γίνονται τα μαθήματα είναι έως 30-40 λεπτά. Επίσης, ο μέσος χρόνος για την μετακίνηση από τα κτίρια Ιπποκράτης και Ασκληπιός του Ψυχιατρείου, στα οποία στεγάζονται πλέον οι βασικές διδακτικές λειτουργίες του Τμήματος, στο κτίριο των Τμημάτων Ιστορίας και Αρχαιολογίας-Βιβλιοθηκονομίας, όπου αναγκαστικά φιλοξενούνται τα μαθήματα μεγάλων ακροατηρίων, η απόσταση είναι έως 10 λεπτά. Σημειώνουμε ότι η πόλη της Κέρκυρας δεν διαθέτει αστική συγκοινωνία σωστά οργανωμένη για την εξυπηρέτηση όσων επιθυμούν να μετακινηθούν γρήγορα εντός του αστικού ιστού.
- Ο αριθμός και η διασπορά των κτιριακών εγκαταστάσεων του Τμήματος προκαλεί σημαντική επιβάρυνση του Ιονίου Πανεπιστημίου σε έξοδα φύλαξης, συντήρησης και λειτουργίας. Δεν είναι λύση όμως η μείωση των προβλεπόμενων κονδυλίων για φύλαξη, συντήρηση και λειτουργία, όπως συνηθίζουν να κάνουν οι εκάστοτε Πρυτανικές Αρχές, ενώ τα κτίρια του Τμήματος συνεχίζουν να είναι διάσπαρτα στην πόλη της Κέρκυρας.
- Έως τον Σεπτέμβριο του 2012, δύο από τα κτίρια στα οποία στεγαζόταν το Τμήμα μισθώνονταν από ιδιώτες, με ιδιαίτερα υψηλά μισθώματα. Αποτέλεσμα το Πανεπιστήμιο να επιβαρυνόταν επιπροσθέτως όχι μόνο με τα μισθώματα αλλά και με λοιπές δαπάνες εξοπλισμού και βελτιώσεων σε χώρους που δεν ανήκαν ούτε στο Πανεπιστήμιο ούτε στο Ελληνικό Δημόσιο. Από τον Σεπτέμβριο του 2012, οι λειτουργίες του Τμήματος λαμβάνουν χώρα σε 3 κτίρια, μετά από απόφαση του Πρυτανικού Συμβουλίου προκειμένου να εξοικονομηθούν χρήματα από τον προϋπολογισμό του Ι.Π. για τη στέγαση του Τμήματος. Τα 2 εκ των κτιρίων βρίσκονται εντός του χώρου του Ψυχιατρείου της Κέρκυρας και το 3^ο στο Μέγαρο Καποδίστρια, στην άλλη άκρη της πόλης. Είναι, δε, χαρακτηριστικό ότι τα δύο κτίρια του Ψυχιατρείου, πέραν του ότι ανακαινίστηκαν προχειρώς, με ό,τι αυτό μπορεί να σημαίνει για την υγεία φοιτητών και καθηγητών (π.χ. δεν υπάρχει κεντρική θέρμανση, αν εξαίρεσει κανείς την ύπαρξη μιας μικρής μονάδας κλιματιστικού σε τρεις μόνο αίθουσες, η οποία βεβαίως δεν επαρκεί), δεν έχουν χτιστεί για να στεγάζουν Πανεπιστήμιο, με αποτέλεσμα οι αίθουσες που διαθέτουν να μην καλύπτουν σε χωρητικότητα τις ανάγκες διδασκαλίας του Τμήματος και να μη διαθέτουν ειδική αίθουσα για τη διερμηνεία. Ως λύση για την αντιμετώπιση του προβλήματος αυτού είναι να διεξάγονται ορισμένα μαθήματα μεγάλης συμμετοχής φοιτητών αναγκαστικά σε κτίριο που δεν ανήκει στο Τμήμα, αλλά στα Τμήματα Ιστορίας και Αρχαιολογίας-Βιβλιοθηκονομίας, και απέχει περίπου 10 λεπτά από τα βασικά κτίρια διδακτικών λειτουργιών του Τμήματος.

Για την αντιμετώπιση του κτιριακού και των εν γένει υποδομών του Τμήματος το Ιόνιο Πανεπιστήμιο οφείλει να διαθέσει στο Τμήμα έναν ενιαίο και λειτουργικό χώρο 5.000 τ.μ. περίπου, στον οποίο θα συγκεντρώσει το σύνολο των λειτουργιών του.

Η Βιβλιοθήκη του Τμήματος, η οποία διαθέτει την μεγαλύτερη συλλογή από τα Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου (2009: 31.300 τόμοι), στεγαζόταν ως τον Αύγουστο του 2012 ουσιαστικά σε 3 διαφορετικά κτίρια, καθώς η υπηρεσία υποδοχής και η βιβλιοθήκη των μεταπτυχιακών σπουδών στεγαζόταν στο Μέγαρο Καποδίστρια, η Τουρκολογική βιβλιοθήκη στην Παλαιά Οικία Καποδίστρια και η Αίθουσα Λεξικών και Εγκυκλοπαιδειών στο πρώην κτίριο του Γαλλικού Ινστιτούτου. Μέσω του HEAL LINK οι φοιτητές είχαν πρόσβαση σε 11.000 ηλεκτρονικούς τίτλους περιοδικών και βιβλίων. Τελευταίως, η πρόσβαση σ' αυτό το υλικό δεν είναι δυνατή ή δυσχερής λόγω μη εξασφάλισης από την πλευρά της Ελληνικής Πολιτείας της απαραίτητης πίστωσης για την πληρωμή των ηλεκτρονικών συνδρομών μέσω του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων. Η μη έγκαιρη ανανέωση των ηλεκτρονικών συνδρομών έχει δημιουργήσει σημαντικό πρόβλημα τόσο στο διδακτικό προσωπικό όσο και στους φοιτητές, ιδιαίτερα δε τους υποψηφίους διδάκτορες και τους μεταπτυχιακούς



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

φοιτητές. Από τον Σεπτέμβριο του 2012, η βιβλιοθήκη του Τμήματος μεταφέρθηκε στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Ιονίου Πανεπιστημίου, σε απόσταση περίπου 10 λεπτών από τις αίθουσες διδασκαλίας και 30-40 λεπτών από τα γραφεία των διδασκόντων και τη Γραμματεία, ενώ η βιβλιοθήκη των λεξικών του Τμήματος στεγάζεται πλέον στο κτίριο Ιπποκράτης, στο Ψυχιατρείο, όπου διεξάγεται πλέον μέρος των μαθημάτων.

Στο πλαίσιο του Τμήματος λειτουργούν τρία εργαστήρια πληροφορικής:

- το Εργαστήριο Πληροφορικής του Μεγάρου Καποδίστρια προορίζεται αποκλειστικά για τους φοιτητές των μεταπτυχιακών σπουδών, και τους υποψηφίους διδάκτορες,
- το Εργαστήριο Πληροφορικής στεγαζόταν έως πέρυσι στο κτίριο Καλυψώ, το οποίο ενοικιαζόταν στο Πανεπιστήμιο από ιδιώτη, ενώ πλέον στεγάζεται στο κτίριο Ασκληπιός του Ψυχιατρείου και προορίζεται κυρίως για τους προπτυχιακούς φοιτητές. Σ' αυτό το εργαστήριο πραγματοποιούνται τα μαθήματα Πληροφορικής και μαθήματα μετάφρασης στα οποία γίνεται χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών.
- το Εργαστήριο του πρώην κτιρίου του Γαλλικού Ινστιτούτου, το οποίο διαμορφώθηκε με πόρους του κοινού ελληνογαλλικού Π.Μ.Σ., στεγάζεται πλέον σε ανεπαρκή από άποψη εμβαδού Αίθουσα Λεξικών του Τμήματος, στο κτίριο Ιπποκράτης του Ψυχιατρείου και εξυπηρετεί επίσης φοιτητές του προπτυχιακού και των δύο μεταπτυχιακών.

Οι χώροι των εργαστηρίων πληροφορικής καλύπτουν σε κάποιο βαθμό τις ανάγκες των φοιτητών. Είναι εξοπλισμένοι με τον απαραίτητο εξοπλισμό, ο οποίος ανανεώνεται και εμπλουτίζεται όταν κριθεί σκόπιμο. Σε γενικές γραμμές οι χρήστες ήταν έως τώρα ικανοποιημένοι από τον εξοπλισμό και τα ωράρια λειτουργίας, καθώς υπήρχαν φύλακες σε όλα τα κτίρια και η πρόσβαση στα εργαστήρια ήταν δυνατή όλη την ημέρα. Όμως, ήδη από πέρυσι το Μέγαρο Καποδίστρια δεν είχε φύλακα παρά μόνον το απόγευμα και από τον Σεπτέμβριο του 2012 δεν υπάρχει πλέον φύλακας σε κανένα από τα κτίρια λειτουργίας του Τμήματος (Ψυχιατρείο και Μέγαρο Καποδίστρια), με αποτέλεσμα η πρόσβαση στα εργαστήρια να είναι αδύνατη. Μόνο μετά από συνεννόηση και υπό την επίβλεψη των διδασκόντων του Τμήματος οι φοιτητές μπορούν να τα χρησιμοποιούν, δηλαδή για πολύ περιορισμένες ώρες εβδομαδιαίως.

Εκτός από τα τρία εργαστήρια πληροφορικής, το Τμήμα διαθέτει στο Μέγαρο Καποδίστρια σύγχρονη αίθουσα διδασκαλίας εξοπλισμένη με Η/Υ και λοιπό ηλεκτρονικό εξοπλισμό. Λόγω έλλειψης τεχνικού όμως, πολλοί από τους Η/Υ δε δουλεύουν με αποτέλεσμα να είναι πλέον αδύνατη η διεξαγωγή μαθημάτων εκεί.

Για την κάλυψη των αναγκών της Ειδικευσης της Διερμηνείας το Τμήμα διαθέτει έως τον Σεπτέμβριο του 2012 μία αίθουσα διδασκαλίας με καμπίνες διερμηνείας και μία αίθουσα διδασκαλίας στην οποία υπήρχαν και καμπίνες διερμηνείας. Η αίθουσα αυτή χρησιμοποιείτο για την άσκηση των φοιτητών της κατεύθυνσης της διερμηνείας και την πραγματοποίηση ομιλιών, σεμιναρίων, κ.ά. στα οποία ομιλητές ήταν αλλοδαποί με ταυτόχρονη διερμηνεία. Από τον Σεπτέμβριο του 2012 όμως οι καμπίνες μεταφέρθηκαν στο κτίριο Ασκληπιός, σε μια αίθουσα που αφενός δε διαθέτει τις απαραίτητες υποδομές για τη διεξαγωγή μαθημάτων διερμηνείας (δεν υπάρχει ηχομόνωση) και αφετέρου λειτουργεί και ως αίθουσα διδασκαλίας της ειδικευσης μετάφρασης. Αποτελεί, μάλιστα, μια εκ των δύο μεγαλύτερων αιθουσών που διαθέτει το Τμήμα μετά τη μετακόμισή του στο Ψυχιατρείο, με αποτέλεσμα να τη χρειάζονται πολλοί εκ των διδασκόντων της ειδικευσης μετάφρασης, γεγονός που δεν αφήνει πολλές ώρες ελεύθερες για τη χρήση της από την ειδικευση διερμηνείας. Άλλη αίθουσα διδασκαλίας για τη διερμηνεία δεν έχει προβλεφθεί.

Τέλος, στο κτίριο Καλυψώ υπήρχε υποδομή για την πραγματοποίηση μαθημάτων με τηλεδιάσκεψη. Μετά τη μετακόμιση των διδακτικών λειτουργιών του Τμήματος στο Ψυχιατρείο, η δυνατότητα αυτή παρέχεται μόνο κεντρικά, από το Πανεπιστήμιο, αφού τα μηχανήματα για την τηλεδιάσκεψη μεταφέρθηκαν σε ειδική αίθουσα της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου, δηλ. σε απόσταση περίπου 10 λεπτών από τις υπόλοιπες αίθουσες διδασκαλίας.

8.4. Πώς κρίνετε τον βαθμό αξιοποίησης νέων τεχνολογιών από τις διάφορες υπηρεσίες του Τμήματος (πλην εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου);



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Παρά τις καθυστερήσεις που σημειώθηκαν, η εισαγωγή και η εφαρμογή των νέων τεχνολογιών στο Τμήμα, όπως και σε όλο το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, έχει βελτιώσει αισθητά τις διοικητικές διαδικασίες.

Πράγματι, τα τελευταία χρόνια τόσο η γραμματεία του Τμήματος όσο και οι διδάσκοντες ακολουθούν τις εξελίξεις αξιοποιώντας τις νέες τεχνολογίες μέσα από τα ηλεκτρονικά συστήματα που λειτουργούν κεντρικά από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο ή το Υπουργείο: ηλεκτρονικό πρωτόκολλο, Διαύγεια, Εύδοξος, gram-web, e-class κλπ.

8.5. Πώς κρίνετε τον βαθμό διαφάνειας και την αποτελεσματικότητα στη χρήση υποδομών και εξοπλισμού;

Η χρήση των υποδομών και του εξοπλισμού του Τμήματος είναι καταρχήν ελεύθερη σε όλα τα μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας του Τμήματος και ρυθμίζεται από κανονισμούς λειτουργίας που αποσκοπούν στην ομαλή λειτουργία τους. Το πρόβλημα είναι ότι λόγω της έλλειψης προσωπικού φύλαξης στα κτίρια του Τμήματος, από τον Σεπτέμβριο του 2012 η πρόσβαση και χρήση του εξοπλισμού και των υποδομών είναι εξαιρετικά περιορισμένη (βλ. παραπάνω).

Το τμήμα της Βιβλιοθήκης λεξικών διέπεται από κανονισμό λειτουργίας, για την ύπαρξη του οποίου ενημερώνονται οι φοιτητές κατά την εγγραφή τους στο Τμήμα. Ανάλογοι κανονισμοί υπάρχουν για τη λειτουργία των εργαστηρίων πληροφορικής.

Τονίζεται πάντως η αναγκαιότητα βελτίωσης της αποτελεσματικότητας στη χρήση υποδομών και εξοπλισμού μέσω διευθετήσεων και προγραμματισμού, ο οποίος όμως συνδέεται και εξαρτάται κυρίως από τη δυνατότητα εξασφάλισης ενός φύλακα για καθένα από τα κτίρια του Τμήματος.

8.6. Πώς κρίνετε τον βαθμό διαφάνειας και την αποτελεσματικότητα στη διαχείριση οικονομικών πόρων;

Βάσει της μέχρι σήμερα πρακτικής οι δαπάνες του Τμήματος εγκρίνονται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος ή τη Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνοψης, αναλόγως της φύσης της δαπάνης. Για την έγκριση της δαπάνης απαιτείται αναλυτική εισήγηση από πλευράς αιτούντος/εισηγητή. Στη συνέχεια οι δαπάνες εκτελούνται από την Οικονομική Υπηρεσία του Πανεπιστημίου και ελέγχονται από τον/την πάρεδρο του Ελεγκτικού Συνεδρίου.

Από τη συζήτηση που λαμβάνει χώρα κατά τα τελευταία χρόνια στη Γενική Συνέλευση και στην Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνοψης του Τμήματος προκύπτει η άγνοια των οργάνων για την πορεία διάθεσης πόρων του Τμήματος τόσο όσον αφορά το ποσό της τακτικής επιχορήγησης του Τμήματος από τον προϋπολογισμό του Ιονίου Πανεπιστημίου όσο και το ποσό που διατίθεται στα προγράμματα μεταπτυχιακών σπουδών από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο και το Ελληνικό Δημόσιο αντίστοιχα. Αυτό οφείλεται κυρίως στην ανυπαρξία τακτικής ενημέρωσης των μελών των οργάνων από τους αρμόδιους της Διοίκησης του Πανεπιστημίου αλλά και στην έλλειψη ενός συγκροτημένου προς εκτέλεση προϋπολογισμού και χρονοδιαγράμματος, η οποία οφείλεται με τη σειρά της στην άγνοια των διαθέσιμων στο Τμήμα πόρων από τη Διοίκηση του Πανεπιστημίου.

Όσον αφορά στην αποτελεσματικότητα της διαχείρισης των οικονομικών πόρων, είναι δύσκολο να καλυφθούν όλες οι ανάγκες του Τμήματος μετά τις μειώσεις που έγιναν στον προϋπολογισμό του Πανεπιστημίου. Οπότε η αποτελεσματικότητα συνδέεται περισσότερο με τις εκ των ενόντων προσπάθειες διδασκόντων, διδασκομένων και διοικητικού προσωπικού.

9. Συμπεράσματα

9.1. Ποια, κατά την γνώμη σας, είναι τα κυριότερα θετικά και αρνητικά σημεία του Τμήματος, όπως αυτά προκύπτουν μέσα από την Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης;

9.1.1 Θετικά σημεία

Το ΤΕΓΜΔ, παρά τις συνθήκες λειτουργίας του (τόπος εγκατάστασης, κτιριακό, ελλιπής στελέχωση, κ.ά.), έχει να παρουσιάσει τα εξής θετικά σημεία:

1. Διαθέτει τόσο σε προπτυχιακό όσο και σε μεταπτυχιακό επίπεδο Προγράμματα Σπουδών εφάμιλλα των καλύτερων σχολών μετάφρασης και διερμηνείας, καθώς για την κατάρτισή τους, όπως και την προσαρμογή τους ελήφθησαν υπόψη οι βέλτιστες πρακτικές διεθνώς. Παράλληλα, από την ίδρυση του Τμήματος τέθηκαν υψηλά ποιοτικά πρότυπα.
2. Κρίνεται ως ιδιαίτερος θετικό το ότι το Πρόγραμμα Σπουδών του Π.Μ.Σ. "Επιστήμη της Μετάφρασης" αξιολογήθηκε θετικά από διεθνούς κύρους αξιολογητές.
3. Παρότι το ΤΕΓΜΔ είναι ένα από τα ελάχιστα Τμήματα Μετάφρασης στην Ευρώπη που λειτουργεί σε περιφερειακό ΑΕΙ, σε ένα νησιωτικό νομό της Ελλάδος (οι γνωστές διεθνώς σχολές μετάφρασης και διερμηνείας λειτουργούν είτε σε πρωτεύουσες κρατών όπως π.χ. ESIT (Παρίσι), ISTI (Βρυξέλλες), Βιέννη, κ.ά., είτε σε πόλεις στις οποίες εδρεύουν διεθνείς οργανισμοί, όπως π.χ. ETI (Γενεύη), ITIRI (Στρασβούργο), κ.ά. είτε σε μεγάλες πόλεις χωρών οι οποίες διαθέτουν δύο ή περισσότερες επίσημες ή εθνικές γλώσσες (π.χ. Μόντρεαλ, Βαρκελώνη, κ.ά.), έχει καταφέρει ν' αναπτύξει σημαντικό δίκτυο σχέσεων με ΑΕΙ της αλλοδαπής, με τις μεταφραστικές υπηρεσίες των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και άλλους φορείς που ασχολούνται με τη μετάφραση και τη διερμηνεία ή γενικότερα ενδιαφέρονται να αναπτύξουν σχέσεις με το ΤΕΓΜΔ.
4. Πολλοί από τους φοιτητές του Τμήματος απασχολούνται σε ευρωπαϊκούς και διεθνείς οργανισμούς καθώς και στην ελληνική διοίκηση και τοπική αυτοδιοίκηση.

9.1.2 Αρνητικά σημεία

Από τα ανωτέρω προκύπτουν τα εξής αρνητικά σημεία, τα οποία χρήζουν αντιμετώπισης το συντομότερο δυνατό:

1. Το κτιριακό αποτελεί το πλέον σημαντικό πρόβλημα που αντιμετωπίζει το Τμήμα και το οποίο λειτουργεί αρνητικά στην ανάπτυξη και την εύρυθμη λειτουργία του. Σήμερα, το Τμήμα στεγάζεται σε τρία διαφορετικά κτίρια –φιλοξενείται και σε ένα τέταρτο για τα μαθήματα μεγάλων ακροατηρίων- διάσπαρτα στον αστικό ιστό της πόλης της Κέρκυρας. Το πρόβλημα αυτό προέκυψε για τους εξής λόγους:
 - Αυξήθηκε υπέρμετρα ο αριθμός των φοιτητών χωρίς να υπάρξει πρόβλεψη για ανάλογη αύξηση των χώρων που διατίθενται στο Τμήμα. Στο σημείο αυτό οφείλουμε να τονίσουμε ότι οι χώροι πρέπει να είναι συγκεντρωμένοι χωρικά, καθώς η διασπορά τους δημιουργεί σημαντικά λειτουργικά προβλήματα.
 - Οι εκάστοτε Διοικήσεις του Ιονίου Πανεπιστημίου δεν μερίμνησαν, ως όφειλαν, για την εξεύρεση ενός ενιαίου και λειτουργού χώρου για την κάλυψη των αναγκών του Τμήματος. Από την ίδρυση του Ιονίου Πανεπιστημίου έχουν δαπανηθεί πολύ σημαντικά ποσά για πάσης φύσεως μελέτες, αλλά μέχρι σήμερα δεν έχει βρεθεί η πρέπουσα λύση. Στο σημείο αυτό σημειώνουμε ότι το Ιόνιο Πανεπιστήμιο δαπανούσε μέχρι τον Αύγουστο του 2012 για τη στέγαση του Τμήματος πολύ σημαντικά κονδύλια για τη μίσθωση χώρων ιδιωτικής ιδιοκτησίας. Από τον Σεπτέμβριο του 2012 οι δαπάνες αυτές μειώθηκαν με τη μεταστέγαση των βασικών διδακτικών λειτουργιών του σε δύο –ακατάλληλα για ακαδημαϊκές ανάγκες- κτίρια, χωρίς ωστόσο να λυθούν σημαντικά προβλήματα της λειτουργίας του. Πράγματι, εξακολουθεί να μην υφίσταται ένας ενιαίος χώρος στέγασης του

Τμήματος με ό,τι αυτό συνεπάγεται, να μη χωρούν στις διαθέσιμες αίθουσες διδασκαλίας μεγάλα ακροατήρια, να μην υπάρχουν οι κατάλληλες υποδομές για τη στέγαση της ειδικευσης διερμηνείας κ.ά.

2. Το δεύτερο αρνητικό σημείο αποτελεί η υποστελέχωση (κυρίως σε μέλη ΔΕΠ) του Τμήματος, γεγονός που δεν επιτρέπει την αρτιότερη δυνατή κατάρτιση των εκπαιδευομένων μεταφραστών και διερμηνέων. Ειδικότερα, όσον αφορά στην Ειδικευση μετάφρασης, λόγω της φύσης του Τμήματος το πρόγραμμα σπουδών περιέχει πλήθος γνωστικών αντικειμένων για τη διδασκαλία των οποίων απαιτούνται οι διορισμοί νέων μελών ΔΕΠ και ΕΕΔΙΠ, καθώς μέχρι τώρα οι ανάγκες του καλύπτονταν από συμβασιούχους του ΠΔ/407, οι οποίοι πλέον αδυνατούν να εργαστούν εξ αιτίας των εξευτελιστικών αντιμισθιών που τους προτείνει το Πανεπιστήμιο και η Πολιτεία. Όσον αφορά στην Ειδικευση διερμηνείας, η υποστελέχωσή της για τους ίδιους με την ειδικευση μετάφρασης λόγους οδηγεί με μαθηματική ακρίβεια στο οριστικό της κλείσιμο, με ό,τι αυτό μπορεί να σημαίνει για την ποιότητα των σπουδών του Τμήματος και την ίδια του την ύπαρξη. Το ίδιο ακριβώς ισχύει για την Ειδικευση Ισπανικής.
3. Το τρίτο αρνητικό σημείο αφορά στο γεγονός ότι το Τμήμα θα μπορούσε να έχει προχωρήσει σε περισσότερες πρωτοβουλίες στο πεδίο της έρευνας και να έχει συμμετάσχει σε διεθνή ερευνητικά προγράμματα, εάν είχε λύσει βασικά προβλήματα λειτουργίας του (κτιριακό, στελέχωση κ.ά.).

9.2. Διακρίνετε ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων και ενδεχόμενους κινδύνους από τα αρνητικά σημεία;

Το ΤΕΓΜΔ έχει τη δυνατότητα περαιτέρω αξιοποίησης των θετικών σημείων της παρούσας αξιολόγησης διευρύνοντας το δίκτυο των σχέσεων του με ομοειδή τμήματα της αλλοδαπής. Κινούμενο προς αυτή την κατεύθυνση οφείλει να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες για να καταστεί μέλος της CIUTI (Conférence Internationale permanente d'Instituts Universitaires de Traducteurs et Interprètes – Διεθνής Διαρκής Διάσκεψη των Πανεπιστημιακών Ινστιτούτων Μεταφραστών και Διερμηνέων), έναν θεσμό στον οποίο μετέχουν οι καλύτερες σχολές μετάφρασης και διερμηνείας στον κόσμο. Η συμμετοχή του Τμήματος στη CIUTI θα αποτελέσει πολύ σημαντικό σταθμό στην πορεία του Τμήματος. Ωστόσο, αυτό προς το παρόν είναι αδύνατον καθώς σύμφωνα με τα παραπάνω αρνητικά σημεία η ειδικευση διερμηνείας ουσιαστικά δεν υφίσταται.

Η επισήμανση και η αντικειμενική αξιολόγηση των αρνητικών σημείων τόσο από την πλευρά της Διοίκησης του Πανεπιστημίου και του Τμήματος όσο και από την πλευρά του Υπουργείου θα επιτρέψει την επεξεργασία σωστών προτάσεων για την αντιμετώπισή τους και θα αποτρέψει τη μετεξέλιξή τους σε καταστάσεις "επικίνδυνες" για την πορεία του Τμήματος, όπως είναι το κλείσιμο της Ειδικευσης διερμηνείας και της Ειδικευσης Ισπανικής. Ζητήματα όπως το κτιριακό ή η ελλιπής στελέχωση μπορούν να αντιμετωπιστούν μόνο με τη συνεργασία της κεντρικής διοίκησης του Ιονίου Πανεπιστημίου, ενώ τα ζητήματα που αφορούν την ένταση των ακαδημαϊκών και ερευνητικών δράσεων του Τμήματος αφορούν την προοδευτική αναδιάρθρωση και τον προγραμματισμένο εξορθολογισμό των δράσεων του Τμήματος. Η διοικητική και οικονομική διαφάνεια και αποτελεσματικότητα καθώς και η συμμετοχή των μελών της ακαδημαϊκής κοινότητας στις συλλογικές δράσεις του Τμήματος θα αποτελέσουν τους άξονες της μελλοντικής πορείας ενός Τμήματος που διαθέτει όλα εκείνα τα εχέγγυα για ουσιαστική συνεισφορά στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, στην τοπική κοινωνία, στην ελληνική κοινωνία και στην διεθνή ακαδημαϊκή κοινότητα.

10. Σχέδια βελτίωσης

Στην Ενότητα αυτή το Τμήμα καλείται να καταρτίσει σχέδιο δράσης για την άρση των αρνητικών σημείων και την ενίσχυση των θετικών του, καθορίζοντας προτεραιότητες με βάση τις δυνατότητές του.

10.1. Μεσοπρόθεσμο σχέδιο δράσης από το Τμήμα για την άρση των αρνητικών και την ενίσχυση των θετικών σημείων.

Βασικοί Στόχοι του Τμήματος

1. Ανάπτυξη των εκπαιδευτικών και ερευνητικών δραστηριοτήτων

1.1 Βασικοί άξονες ανάπτυξης, στόχοι και χρονοδιάγραμμα

Σύμφωνα με όσα προηγήθηκαν, οι βασικοί άξονες ανάπτυξης των εκπαιδευτικών και ερευνητικών δραστηριοτήτων του Τμήματος για την σχεδιαζόμενη προγραμματική περίοδο, συνοψίζονται στα εξής:

1.2.1 Ενίσχυση των γλωσσών εργασίας του Τμήματος / Έμφαση στην πολυγλωσσία

Στη χώρα μας, το ΤΞΓΜΔ είναι το μοναδικό Τμήμα Ανωτάτου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος που προωθεί συστηματικά και αποτελεσματικά την πολυγλωσσία, σε συνδυασμό με τη διδασκαλία ειδικών μαθημάτων που τοποθετούν την κάθε ξένη γλώσσα στο πολιτισμικό περιβάλλον στο οποίο αυτή αναφέρεται. Αυτό δε, αποτελεί την πρώτη από τις ιδιαιτερότητές του που το διαφοροποιούν από όλα τα λεγόμενα «ξενόγλωσσα» Τμήματα. Πράγματι, σε αντίθεση με τα «μονόγλωσσα» Τμήματα άλλων ΑΕΙ (όπως πχ. τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής ή Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών κλπ.), όπου οι φοιτητές εργάζονται και ασκούνται σε μια μόνο γλώσσα, στο ΤΞΓΜΔ οι φοιτητές τελειοποιούν τις γνώσεις τους, ασκούνται και μεταφράζουν από/σε δύο τουλάχιστον ξένες γλώσσες και έχουν επιπλέον τη δυνατότητα να μάθουν και τρίτες γλώσσες. Η προώθηση της πολυγλωσσίας, στο πλαίσιο της στρατηγικής του Τμήματος αλλά και της γενικότερης πολιτικής της ΕΕ για την γλωσσική πολυμορφία, αποτελεί συνεπώς έναν από τους πρωταρχικούς στόχους για την σχεδιαζόμενη προγραμματική περίοδο.

Κινούμενο προς αυτή την κατεύθυνση το Τμήμα έχει έρθει σε επαφή με το ΥΠΕΠΘ και διερευνά τη δυνατότητα προσθήκης της Ισπανικής ως γλώσσας εργασίας της κατεύθυνσης Μετάφρασης και Διερμηνείας, με την παράλληλη κατάργηση/απορρόφηση της Ειδίκευσης Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού.

Με βάση την εμπειρία που θα προκύψει από την εισαγωγή της Ισπανικής ως γλώσσας εργασίας της κατεύθυνσης Μετάφρασης και Διερμηνείας, θα διερευνηθεί η δυνατότητα προσθήκης κι άλλων γλωσσών εργασίας.

Μετά την εφαρμογή του Σχεδίου Αθηνά, η Ισπανική θα αποτελεί πλέον μια εκ των τρίτων γλωσσών που προσφέρονται στο Τμήμα και όχι μια εκ των γλωσσών εργασίας, εάν το ΥΠΕΠΘΑ δεν προχωρήσει στην έγκριση πιστώσεων για τον διορισμό Καθηγητών Ισπανικής.

Παράλληλα, το ΤΞΓΜΔ θα προβεί σε ενέργειες για

- την αλλαγή του Προγράμματος σπουδών του (τον Απρίλιο του 2014) ώστε αυτό να γίνει πιο ευέλικτο και αποτελεσματικό.
- την ενδυνάμωση και εμπάθυνση των συνεργασιών με τους φορείς αυτούς που προωθούν την πολυγλωσσία και με τους οποίους το Τμήμα ήδη συνεργάζεται (π.χ. AUF, Γενική Διεύθυνση Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, κ.λπ.), με εστίαση στη δυνατότητα από κοινού ανάληψης ερευνητικών έργων και προώθησης



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- δράσεων που ενισχύουν τη γλωσσική πολυμορφία,
- την ανάπτυξη και εδραίωση ακαδημαϊκών συνεργασιών με τμήματα ΑΕΙ που έχουν ή δύνανται να έχουν συναφείς ακαδημαϊκούς στόχους (π.χ. Τμήματα Τουρκικών, Μεσανατολικών και Βαλκανικών Σπουδών).

Εκτιμάται πως, με κατάλληλη οικονομοτεχνική υποστήριξη από πλευράς Ιδρύματος και, βεβαίως, υπό την προϋπόθεση ότι θα διατεθούν οργανικές θέσεις ΔΕΠ και ΕΕΔΙΠ, οι οποίες και θα καλυφθούν εγκαίρως, σε «μέσους» ακαδημαϊκούς χρόνους από τη στιγμή της προκηρύξεώς τους, θα είναι δυνατή η ανά τριετία προσθήκη μίας επί πλέον γλώσσας εργασίας, όπως της Ιταλικής, της Τουρκικής κ.ά. (κατά τα μέτρα της Αγγλικής, Γαλλικής και Γερμανικής σήμερα, ήτοι στην κατεύθυνση Μετάφρασης και Διερμηνείας). Επισημαίνεται πάντως, πως, με βάση και τη διεθνή ακαδημαϊκή εμπειρία, το συγκεκριμένο εγχείρημα είναι αρκετά δύσκολο και, πως, της παροχής στους φοιτητές της δυνατότητας προσθήκης νέας γλώσσας εργασίας, θα πρέπει να έχει προηγηθεί σοβαρή προετοιμασία και συνεργασία ad hoc, με τα μορφωτικά Τμήματα των εκάστοτε διπλωματικών αντιπροσωπειών στην Ελλάδα και τα υπουργεία παιδείας των αντιστοίχων κρατών. Η στόχευση στο συγκεκριμένο πεδίο, στο βαθμό που θα υποστηριχθεί από την Πρυτανική αρχή του Ιδρύματος και το ΥΠΕΠΘ, θα παράσχει στο Ίδρυμά μας σοβαρό ακαδημαϊκό συγκριτικό πλεονέκτημα, δεδομένης της ήδη υψηλής εμπειρίας στην επιδίωξη συναφών ακαδημαϊκών στόχων στις κύριες γλώσσες εργασίας, το αξιοσημείωτο επίπεδο των ήδη υφισταμένων συνεργασιών του Τμήματος με διεθνείς οργανισμούς προώθησης της γλωσσικής πολυμορφίας αλλά και, εν τέλει, της υψηλής συμπληρωματικότητας που μπορεί να επιτευχθεί μεταξύ αυτού του στόχου και πλήθους επιστημονικών αντικειμένων που θεραπεύονται σε άλλα Τμήματα του Ι.Π. (στα ευρύτερα πεδία της Ιστορίας, του Πολιτισμού, της Μουσικής και της Αρχαιολογίας). Είναι αυτονόητο πως ο στόχος αυτός είναι συνακόλουθος με τον στόχο της ενεργοποίησης και -επί τέλους- στελέχωσης του Διδασκαλείου Ξένων Γλωσσών και της Ελληνικής ως Ξένης. Εν κατακλείδι, πρέπει να αναφερθεί πως, στο τέλος της προγραμματικής περιόδου και εφόσον προηγουμένως έχει αξιοποιηθεί επαρκώς η σχετική εμπειρία από την Ειδικότητα της Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού και έχει προηγουμένως λειτουργήσει -έστω και πιλοτικά- μία ακόμη γλώσσα εργασίας κατά την τιθέμενη προτεραιότητα, το Τμήμα θα είναι πλέον σε θέση, στην βάση του ιστορικού κεκτημένου του, πιθανόν να αναμορφώσει και οπωσδήποτε να εμπλουτίσει σε σημαντικό βαθμό το Πρόγραμμα Σπουδών του.

1.1.2 Ειδικότητα Διερμηνείας

Η Ειδικότητα Διερμηνείας, παρά το σημαντικό ειδικό βάρος στις ακαδημαϊκές λειτουργίες του Τμήματος, δεν έχει ενισχυθεί ως σήμερα στον αναγκαίο βαθμό, κυρίως σε ό,τι αφορά στην στελέχωσή της με μόνιμο διδακτικό προσωπικό. **Βασικό ζητούμενο είναι, κατά απόλυτη προτεραιότητα, η εξασφάλιση θέσεων Καθηγητών (μίας θέσης στο γνωστικό αντικείμενο Θεωρία της Διερμηνείας και τουλάχιστον μίας ανά γλώσσα εργασίας) και ΕΕΔΙΠ (αντιστοίχως, τουλάχιστον μίας ανά γλώσσα εργασίας).**

Η κάλυψη των πιεστικών εκπαιδευτικών αναγκών αυτών αναμένεται, μέσω του πληρέστερου προγραμματισμού, που θα εξασφαλίζει η ύπαρξη μόνιμου εξειδικευμένου στελεχιακού δυναμικού, να συμβάλει στην ανάπτυξη των υποδομών, και στη βέλτιστη αξιοποίηση των ΤΠΕ και σε αυτό το πεδίο, με δεδομένες τις σημαντικές δυνατότητες που αυτές παρέχουν σε ό,τι αφορά στην καταγραφή, κωδικοποίηση, και μεταφρασιολογική-γλωσσολογική αξιοποίηση των δειγμάτων προφορικού λόγου, προϊόντων της διερμηνευτικής δραστηριότητας.

Με βάση την εμπειρία από τα λίαν θετικά αποτελέσματα του εξαμήνου πρακτικής άσκησης της Ειδικότητας της Μετάφρασης και τη διεθνή πρακτική, θα επιδιωχθεί η θέσπιση αναλόγου προγράμματος άσκησης και για την Ειδικότητα της Διερμηνείας.

Παράλληλα, η ενίσχυση με στελεχιακό δυναμικό της Ειδικότητας Διερμηνείας και η βελτίωση θα παράσχει μία ικανή βάση για την ανάπτυξη αυτοδύναμης λειτουργίας διερμηνείας, και στο επίπεδο του Πανεπιστημίου.

Τέλος, θα συμβάλει στο γενικότερο στόχο της διασύνδεσης του Τμήματος, και των λειτουργιών του, με τον παραγωγικό ιστό της Μετάφρασης και της Διερμηνείας και θα ενισχύσει το επίπεδο των διεθνών ακαδημαϊκών συνεργασιών του Τμήματος, είτε απ' ευθείας με πανεπιστημιακά κέντρα κατάρτισης διερμηνέων της ΕΕ, είτε μέσω διεθνών fora

(π.χ. CIUTI).

1.1.3 Μεταπτυχιακές Σπουδές

Τα δύο λειτουργούντα προγράμματα μεταπτυχιακών σπουδών του Τμήματος, στα χρόνια της λειτουργίας τους (δεκατέσσερα για το ΠΜΣ Επιστήμη της Μετάφρασης και έξι για το κοινό Ελληνογαλλικό ΠΜΣ Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες) έχουν να επιδείξουν σημαντικά επιτεύγματα, τόσο σε ό,τι σχετίζεται με το επίπεδο του παρεχόμενου εκπαιδευτικού έργου, όσο και στο επίπεδο των διεθνών συνεργασιών, για την συνεπίβλεψη μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών (ΜΔΕ) και διδακτορικών διατριβών.

Παράλληλα, η εκπαιδευτική πείρα που αναπτύσσεται στο πλαίσιο της διδασκαλίας των επί μέρους γνωστικών αντικειμένων των δύο ΠΜΣ, αλλά και η επιστημονική γνώση που παράγεται ή δοκιμάζεται στο πλαίσιο των ερευνητικών και εν γένει επιστημονικών δραστηριοτήτων τους, σταδιακά ενσωματώνονται, ως ώριμη ακαδημαϊκή γνώση και εμπειρία, στις προπτυχιακές σπουδές του Τμήματος. Τούτο προκύπτει εμφανώς:

- από την απλή σταχυολόγηση των γνωστικών αντικειμένων που σταδιακά εισήχθησαν στο Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος αφού πρώτα θεραπεύτηκαν, είτε αυτοτελώς είτε στο πλαίσιο ευρύτερων πεδίων και ενοτήτων, στα προγράμματα των ΠΜΣ (π.χ. Τεχνικές και Εφαρμογές των ΗΥ στη Μετάφραση, Υπολογιστική Γλωσσολογία με έμφαση στην ηλεκτρονική αξιοποίηση σωμάτων κειμένου, αλλά και Υποτιτλισμός και New Media Translation, κ.λπ.), και
- από την αναθεώρηση του τρόπου διδασκαλίας ορισμένων μαθημάτων (χρήση του διαδικτύου και γενικότερα των νέων τεχνολογιών για την τεκμηρίωση μεταφραστικών επιλογών και την αξιολόγηση μεταφράσεων, ενσωμάτωση πορισμάτων της Γνωσιακής Ψυχολογίας στις μεθόδους διδασκαλίας εργαστηριακών μαθημάτων μετάφρασης και διερμηνείας, κά).

Τα προγράμματα μεταπτυχιακών σπουδών του Τμήματος, εξαρχής, είχαν θέσει υψηλούς ακαδημαϊκούς στόχους, τους οποίους και επιτυγχάνουν και αναθεωρούν και εμπλουτίζουν συνεχώς, όλα τα χρόνια της λειτουργίας τους. Αυτό προκύπτει με τον πλέον πρόδηλο τρόπο, τόσο από τις εκθέσεις αξιολόγησης καθηγητών διεθνούς κύρους ξένων ακαδημαϊκών ιδρυμάτων, αλλά και του ίδιου του ΥΠΕΠΘ, όσο και, κυρίως, από το επίπεδο των αποτελεσμάτων τους, την σχεδόν άμεση απορρόφηση της πλειονότητας των αποφοίτων τους από την αγορά εργασίας ή και την διεθνή ακαδημαϊκή/ερευνητική κοινότητα, αλλά και, τέλος, το γεγονός πως τα προγράμματα των σπουδών τους όχι μόνον ενσωματώνουν την διεθνή ακαδημαϊκή εμπειρία αιχμής στα αντίστοιχα επιστημονικά πεδία μίας εκάστης ειδίκευσης, αλλά σε πολλές περιπτώσεις αποτελούν πρότυπα για τη διεθνή επιστημονική πρακτική σε συγγενείς επιστημονικές περιοχές. Πρέπει πάντως να καταγραφεί πως το θεσμικό πλαίσιο με βάση το οποίο τα δύο προγράμματα λειτουργήσαν (κυρίως το «αυτοδύναμο» ΠΜΣ Επιστήμη της Μετάφρασης) είχε εξαντλήσει τα όρια της βιωσιμότητάς του, και συνεπώς έπρεπε να αναπροσαρμοστεί. Αυτό έγινε για το ΠΜΣ Επιστήμη της Μετάφρασης το 2010.

Συγκεκριμένα, οι τιθέμενοι για την παρούσα προγραμματική περίοδο στόχοι του Τμήματος, σε ό,τι αφορά στις μεταπτυχιακές σπουδές, συνοψίζονται ως ακολούθως:

- Αναπροσαρμογή του θεσμικού τους πλαισίου για να ανταποκρίνονται στις σημερινές ανάγκες. Αυτό έγινε ήδη για το ΠΜΣ Επιστήμη της Μετάφρασης το 2010 και προβλέπεται να ξαναγίνει το 2013 με σκοπό να προσαρμοστεί πλήρως στις επιταγές του ΕΜΤ, του οποίου φιλοδοξεί να γίνει μέλος.
- Ενίσχυση και επαύξηση των διεθνών συνεργασιών, στο πλαίσιο της συνεκπόνησης ΜΔΕ και ΔΔ, με αξιοποίηση της θετικότητας συνεργασιακής εμπειρία από το κοινό Ελληνογαλλικό ΠΜΣ Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες και το ΠΜΣ Επιστήμη της Μετάφρασης
- Σταδιακή ενσωμάτωση του προγράμματος σπουδών του ΠΜΣ Επιστήμη της Μετάφρασης στο ακαδημαϊκό-λειτουργικό πλαίσιο που προβλέπεται για το Ευρωπαϊκό Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Μετάφρασης (EMT – European Master in Translation) (έχουν γίνει οι απαραίτητες ενέργειες και έχουν δρομολογηθεί οι απαραίτητες διαδικασίες για να επιτευχθεί στο άμεσο μέλλον, μετά από νέα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

αναθεώρησή του με βάση τις επιταγές της Γενικής Διεύθυνσης Μετάφρασης)

- Ενίσχυση και επαύξηση της ερευνητικής δραστηριότητας που αναπτύσσεται στο Τμήμα με πρωτοβουλία των προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών του, με εστίαση στις ΤΠΕ και την αξιοποίηση προς όφελος της μεταφραστικής πράξης και της διδακτικής της μετάφρασης των πορισμάτων ερευνών της Γνωσιακής Ψυχολογίας
- Ανάπτυξη της -ήδη ικανοποιητικής διεθνούς συνεδριακής δραστηριότητας (συνέδρια και ημερίδες) των δύο προγραμμάτων και του Τμήματος γενικότερα.
- Ενίσχυση της διασύνδεσης της Κατεύθυνσης ΟΝΟΠΟΜ/Ειδικής Μετάφρασης με την αγορά εργασίας της Μετάφρασης, κυρίως δε με τα θεσμικά όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και φορείς διεθνών και εθνικών εργασιών (ΟΗΕ, ΝΑΤΟ, ΟΥΝΕΣΚΟ, Πρεσβείες ξένων κρατών, ερευνητικά κέντρα, υπουργεία και φορείς της δημόσιας διοίκησης, κ.ο.κ.), βελτίωση της αξιοποίησης του παραγόμενου μεταφραστικού έργου από το ίδιο το Τμήμα και
- Τέλος, αξιοποίηση της εμπειρίας από την λειτουργία του μηχανισμού πρακτικής εξάσκησης, με στόχο την θεσμοθέτησή του και στις προπτυχιακές σπουδές (βλ. και σχετική ενότητα).

Συνολικά, πρέπει να τονιστεί πως προτεραιότητα για τα προγράμματα μεταπτυχιακών σπουδών για την παρούσα προγραμματική περίοδο δεν είναι η πρωτογενής ενίσχυση του ανθρώπινου δυναμικού τους (όπως ζητείται και στο παρόν κείμενο με αναφορά στις προπτυχιακές σπουδές) αλλά η απλοποίηση των διαδικασιών της καθημερινής λειτουργίας τους και η οργανωτική απελευθέρωσή τους από αντιπαραγωγικές γραφειοκρατικές δομές, με παράλληλη διαρκή αξιολόγηση, μερική αναδιάρθρωσή τους με βάση τα προαχθέντα και, βεβαίως, «λογοδοσία» τους. Θεωρούμε δε αυτονόητο πως, έστω και δύσκολα, θα εξασφαλιστεί το τρέχον επίπεδο κτιριακών υποδομών καθ' όλη τη διάρκεια της παρούσας προγραμματικής περιόδου και δεν θα ζητηθεί από το Τμήμα να συρρικνώσει τις λειτουργίες των προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών του λόγω έλλειψης κτιριακών υποδομών.

1.1.4 ΤΠΕ, Μεταφραστικές Τεχνολογίες και Έρευνα

Τόσο από το προοίμιο όσο και από την παράθεση των επί μέρους στοιχείων που προηγήθηκαν, προκύπτει με σαφήνεια η ευθεία συσχέτιση της Μετάφρασης, κυρίως, αλλά και της Διερμηνείας, ως εφαρμοσμένων επιστημονικών αντικειμένων, με την έρευνα με αξιοποίηση των σύγχρονων ΤΠΕ. Ο συγκεκριμένος στόχος έχει διατυπωθεί, σε πολλές περιπτώσεις και προγραμματικά κείμενα στο παρελθόν, εν τούτοις όμως καλύπτεται σε μικρό και αποσπασματικό βαθμό ως σήμερα. Και τούτο διότι λείπει από το Τμήμα η «κρίσιμη μάζα» των στελεχών που θα μπορούσαν να υποστηρίξουν την μεταφραστική/μεταφρασιολογική έρευνα με αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών. Είναι προφανές ότι με ένα μόνον μέλος ΔΕΠ σε συναφές γνωστικό αντικείμενο και ένα μόνον μέλος ΕΤΕΠ Πληροφορικής είναι πρακτικώς αδύνατον το Τμήμα να επιτύχει ουσιαστικά αποτελέσματα στο συγκεκριμένο πεδίο, πέραν του να εξασφαλίζει -και μάλιστα, οριακά τη λειτουργία των υπολογιστικών υποδομών του και το βασικό εκπαιδευτικό έργο στα συγγενή με τις ΤΠΕ πεδία. Το έλλειμμα επιτείνεται από την απόσταση της Κέρκυρας από το μητροπολιτικό κέντρο και τις λειτουργίες του, παράγοντας που ωθεί τους ερευνητές (κυρίως μεταπτυχιακούς φοιτητές και υποψήφιους διδάκτορες) να απομακρυνθούν από τις εργαστηριακές / υπολογιστικές υποδομές που υποστηρίζουν την έρευνα στα οικεία πεδία. Μείζων προτεραιότητα, με βάση τα προλεχθέντα, είναι συνεπώς η ενίσχυση του ανθρώπινου δυναμικού σε όλα τα επίπεδα της οικείας λειτουργίας και προσπάθειας και η πρόσληψη ενός τουλάχιστον μέλους ΕΕΔΙΠ και ενός μέλους ΕΤΕΠ που θα αναλάβουν, αντιστοίχως, εκτελεστικό και υποστηρικτικό ρόλο στο κρίσιμο για το Τμήμα φάσμα των λειτουργιών έρευνας, και ευρύτερα αξιοποίησης, των ΤΠΕ στη Μετάφραση και τη Διερμηνεία. *Conditio sine qua non* για την κάλυψη της στρατηγικής στόχευσης σε αυτόν τον τομέα, και απόλυτο ζητούμενο από την διοίκηση του Ιδρύματος και το ΥΠΕΠΘ αποτελεί η διατήρηση του ελάχιστου, υφισταμένου σήμερα, επιπέδου των φυσικών υποδομών (κτιρίων και υπολογιστικών εργαστηρίων) του Τμήματος.

1.1.5 Εθνικές και Διεθνείς Συνεργασίες



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Το Τμήμα προτίθεται, βασιζόμενο στις υφιστάμενες σχέσεις που έχει αναπτύξει με πανεπιστημιακά ιδρύματα και λοιπούς ακαδημαϊκούς φορείς της αλλοδαπής, να προχωρήσει στις ακόλουθες ενέργειες και δράσεις:

- Υποβολή φακέλου προκειμένου το ΤΞΓΜΔ να γίνει μέλος της CIUTI (Conférence Internationale d'Instituts Universitaires de Traducteurs et Interprètes), εφόσον διαπιστώσει ότι πληρεί τις απαραίτητες προϋποθέσεις και καλύπτει τα απαιτούμενα κριτήρια ένταξής του.
- Σύμπραξη στην πρωτοβουλία της Γενικής Διεύθυνσης Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για ίδρυση Ευρωπαϊκού Μάστερ Μετάφρασης (μετέχει στις διαβουλεύσεις από το 2006).
- Ανάπτυξη ειδικών σχέσεων συνεργασίας με τη ΓΔ Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στους τομείς της κατάρτισης στη χρήση εξειδικευμένων μεταφραστικών εργαλείων, της πρακτικής εξάσκησης φοιτητών και της δια βίου εκπαίδευσης.
- Ανάπτυξη ειδικών σχέσεων συνεργασίας με τη ΓΔ Διερμηνείας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στους τομείς της κατάρτισης, της πρακτικής εξάσκησης φοιτητών και της δια βίου εκπαίδευσης.
- Αξιοποίηση των σχέσεων που έχει αναπτύξει στο πλαίσιο των προγραμμάτων πρακτικής άσκησης φοιτητών σε πανεπιστήμια της αλλοδαπής και Erasmus προκειμένου να προωθηθούν κοινά ερευνητικά έργα. Ήδη έχουν γίνει διερευνητικές επαφές με το Centre for Translation and Textual Studies, το οποίο υπάγεται στην SALIS του Dublin City University προκειμένου να αξιολογηθούν οι δυνατότητες διαπανεπιστημιακής συνεργασίας σε τομείς που αφορούν τη μελέτη και αξιολόγηση της μετάφρασης ελληνικών κειμένων προς την Αγγλική της Ιρλανδίας και τη Γαελική. Επίσης, στόχος του Τμήματος είναι η διεύρυνση των συνεργασιών του στο πλαίσιο του εξαμήνου του εξωτερικού με άλλα αγγλόφωνα, γαλλόφωνα και γερμανόφωνα πανεπιστημιακά ιδρύματα. Έχουν ήδη γίνει προκαταρκτικές επαφές με το Πανεπιστήμιο Heriot Watt του Εδιμβούργου, το University of East Anglia του Norwich, το ISTI των Βρυξελλών με σκοπό την παροχή περισσότερων επιλογών στους φοιτητές του Τμήματος και την ανάπτυξη διαπανεπιστημιακών συνεργασιών σε τομείς που αφορούν σύγχρονες τάσεις της μεταφρασιολογικής έρευνας όπως η διαπολιτισμική προσέγγιση της μετάφρασης, η αξιοποίηση των πορισμάτων της Γνωσιακής Ψυχολογίας στη Διδακτική της Μετάφρασης, η ανάπτυξη βάσεων δεδομένων ειδικής ορολογίας, κ.ά.
- Επίσης, κατά την επόμενη τετραετία θα επιδιωχθεί η συνεργασία του Τμήματος με το DCU και ένα ακόμη αγγλικό πανεπιστήμιο με σκοπό την υλοποίηση προγραμμάτων που θα ερευνούν μεταφραστικά προβλήματα, μεταφραστικές ιδιαιτερότητες και στρατηγικές κατά τη μετάφραση κειμένων από τη μείζονα γλώσσα (Αγγλική) προς άλλες, ελάσσονες γλώσσες, όπως π.χ. η Ελληνική.
- Τέλος, θα επιδιωχθεί η αξιοποίηση των ευκαιριών που προσφέρει η συμμετοχή του Ιονίου Πανεπιστημίου στην Πανεπιστημιακή Ένωση Γαλλοφωνίας, συμμετέχοντας ενεργά σε δίκτυα ερευνητών, σε προγράμματα κινητικότητας διδασκόντων και φοιτητών, κ.ά.

1.1.6 Διασύνδεση με τον παραγωγικό ιστό στη Μετάφραση και τη Διερμηνεία

Η διασύνδεση της ακαδημαϊκής πράξης με την αγορά εργασίας και την πράξη της Μετάφρασης και της Διερμηνείας αποτελεί μείζονα στόχο για την παρούσα προγραμματική περίοδο. Υπενθυμίζεται ότι στο παρελθόν, το Τμήμα είχε συνεργαστεί πιλοτικά με πλήθος φορέων για την προαιρετική παροχή κύκλου πρακτικής εξάσκησης στο πλαίσιο του προγράμματος σπουδών.

Αν και ως προς τα αποτελέσματα το όλο εγχείρημα παρουσίασε σοβαρά προβλήματα και δεν συνεχίστηκε, το γεγονός της εμπειρίας, θετικό ως τέτοιο, αποτελεί σοβαρή παρακαταθήκη προβληματισμού. Αναφέρεται επίσης, η αξία της ήδη περιγραφείσας συναφούς δραστηριότητας, στο πλαίσιο του ΠΜΣ Επιστήμη της Μετάφρασης. Είναι, συνεπώς, ζήτημα απλής διοικητικής οργάνωσης η επαναδραστηριοποίηση του Τμήματος στο συγκεκριμένο πεδίο, με διασφάλιση της ποιότητας της παρεχόμενης από τους συνεργαζόμενους φορείς



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

πρακτικής άσκησης επ' ωφελεία των προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος, μέσα από διαδικασίες συνεχούς ποιοτικής αξιολόγησης. Ας σημειωθεί ότι το Τμήμα συμμετέχει εξ αρχής ενεργά στο πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ και ERA-PLACES. Η περιγραφόμενη διασύνδεση των ακαδημαϊκών λειτουργιών του Τμήματος με επιλεγμένους με βάση ποιοτικά κριτήρια φορείς της αγοράς μεταφραστικών και διερμηνευτικών υπηρεσιών μπορεί, συν τω χρόνω, να δημιουργήσει το πεδίο για την ανάπτυξη στρατηγικών συνεργασιών ανταλλαγής και μεταφοράς επιστημονικής και ερευνητικής τεχνογνωσίας και υλικού με φορείς του ιδιωτικού τομέα. Εν προκειμένω, στην μελέτη της πράξης της Μετάφρασης, κρίσιμο στοιχείο αποτελεί για τον ερευνητή η δυνατότητα πρωτογενούς πρόσβασης του σε μη ελεγχόμενα γλωσσικά τεκμήρια (πράξεις εκφοράς λόγου σε συνθήκες επικοινωνίας μη ελεγχόμενες από τον ερευνητή). Επιλεγμένοι επαγγελματικοί φορείς της Μετάφρασης και της Διερμηνείας, με τους οποίους το Τμήμα θα συνεργάζεται κατ' αρχήν στο πλαίσιο της πρακτικής εξάσκησης των φοιτητών του, δύνανται συνεπώς να παράσχουν τέτοια γλωσσικά τεκμήρια για μεταφραστική/μεταφρασιολογική έρευνα.

Τέλος, πρόθεση του Τμήματος είναι, σε τρίτο χρόνο αλλά πάντως εντός της προγραμματικής περιόδου, να αναπτύξει μία δομή ταχείας επανακατάρτισης / δια βίου κατάρτισης των αποφοίτων του, σε επιλεγμένα γνωστικά αντικείμενα. Στην κατεύθυνση αυτή, χρήσιμη θα είναι η λειτουργική συμβολή των συνεργασιών με τον παραγωγικό ιστό της Μετάφρασης και της Διερμηνείας, όπως εδώ περιγράφεται.

Η επίτευξη των -υπό αυτήν την ενότητα στόχων απαιτεί, ουσιαστικά, την στελέχωση του Τμήματος με το αναγκαίο υποστηρικτικό προσωπικό (τουλάχιστον 4 μέλη ΕΤΕΠ).

1.2. Μέτρα για την υλοποίηση των στόχων/ΔΠ

Τα μέσα για την υλοποίηση των στόχων αναφέρονται, επιμερισμένα, στις οικείες ενότητες και αφορούν, κυρίως, στη διασφάλιση της απαραίτητης υλικοτεχνικής υποδομής και στελέχωσης του Τμήματος. Απόκειται στο Τμήμα να διασφαλίσει τη βέλτιστη αξιοποίηση των μέσων αυτών και στο Ίδρυμα να υποστηρίξει, διοικητικά και τεχνικά, τις δράσεις που προσανατολίζονται στην κατεύθυνση αυτή. Συγκεκριμένα, τα προτεινόμενα μέτρα διασφάλισης της ποιότητας και σταδιακής επίτευξης των στρατηγικών στόχων του Τμήματος, όπως συνοψίζονται παραπάνω, είναι, σε αύξουσα σειρά σπουδαιότητας:

- Η ενίσχυση της ακαδημαϊκής συνοχής μεταξύ των στελεχών του, με λειτουργία κύκλων «ομοειδών γνωστικών αντικειμένων». Στόχος της άτυπης αυτής δομής συνεργασίας, που θα αναπτυχθεί ως τμήμα της διαδικασίας ΔΠ στο Τμήμα, είναι η ανταλλαγή απόψεων και εμπειριών στο ακαδημαϊκό, εκπαιδευτικό και ερευνητικό πεδίο.
- Η συστηματοποίηση της υποχρέωσης του Προέδρου, των Τομέων, των διευθυντών των ΠΜΣ, των ομάδων εργασίας και των επιτροπών για υποβολή στοιχειώδους και ευσύνοπτου προγραμματισμού για κάθε αναλαμβανόμενη δράση και σύνταξης/δημοσιοποίησης αντίστοιχης απολογιστικής έκθεσης κατά το πέρας μίας εκάστης δράσης.
- Η ουσιαστική παρακολούθηση του έργου που επιτελείται στους Τομείς, τα Ερευνητικά Εργαστήρια τα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών και στα επί μέρους ερευνητικά έργα (χρηματοδοτούμενα ή μη) μέσω συστηματικής και ευσύνοπτης καταγραφής των προγραμμάτων τους, του σχεδιασμού τους και αντίστοιχης απολογιστικής καταγραφής των πεπραγμένων τους σε τακτή χρονική βάση, και πάντως όχι μεγαλύτερη του εξαμήνου.
- Η κατ' έτος σύνταξη, από ad hoc οριζόμενες επιτροπές μελών ΔΕΠ του Τμήματος, ειδικών συγκριτικών μελετών σε κομβικές λειτουργίες του Τμήματος, με χρήση ως δεικτών αναφοράς (benchmarks) αντιστοιχών και συναφών ακαδημαϊκών λειτουργιών από ιδρύματα της αλλοδαπής τα οποία θεωρούνται ότι επιδεικνύουν βέλτιστες πρακτικές στα αντίστοιχα πεδία ενδιαφέροντος.
- Η κατ' έτος απολογιστική συνόψιση των πορισμάτων και των υποδείξεων που προκύπτουν από τις ανωτέρω δράσεις, με ευθύνη του Προέδρου του Τμήματος και σε ειδική συνεδρίαση της **Γενικής Συνέλευσης** του Τμήματος, και η εισήγηση περί των τυχόν αναγκαίων προσαρμογών/αναθεωρήσεων στον ακαδημαϊκό προγραμματισμό του επόμενου ακ. έτους, καθώς και περί του γενικού, στρατηγικού προγραμματισμού του Τμήματος, με εστίαση στους βασικούς άξονες αυτού, όπως



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

οριοθετούνται in principio στο παρόν κείμενο.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

11. Μέριμνα για το ανθρώπινο δυναμικό

11.1. Συνθήκες διδασκαλίας, έρευνας και εργασίας

Προκαταλαμβάνοντας ίσως τα πορίσματα της διενεργηθείσας εσωτερικής αξιολόγησης του Τμήματος, ακόμη και με τον κίνδυνο η ομάδα εργασίας που συνέταξε το παρόν κείμενο να θεωρηθεί φλύαρη, δεν μπορεί παρά να τονίσει, για μια ακόμη φορά, την ανάγκη οριστικής, αξιοπρεπούς, ενιαίας και επαρκούς στέγασης των λειτουργιών του Τμήματος. Αν και το ΤΞΓΜΔ είναι το μεγαλύτερο από την άποψη του εκπαιδευτικού μεγέθους και το δεύτερο σε αρχαιότητα Τμήμα του Ιονίου Πανεπιστημίου (σε συμβατικούς όρους, διότι σε πραγματικούς, αποτελεί τη συνέχεια του ΚΕΜΕΔΙ, το οποίο προηγείται χρονικά της ιδρύσεως του Ι.Π.), παραμένει ουσιαστικά το μόνο Τμήμα του Ιδρύματος το οποίο δεν έχει στεγάσει κατά τρόπο πανεπιστημιακά δόκιμο τις λειτουργίες του. Το προσωπικό και οι φοιτητές του ταλαιπωρούνται καθημερινά, μετακινούμενοι διαρκώς από το ένα κτίριο στο άλλο, έχοντας προ πολλού χάσει σημαντικό μέρος της απαραίτητης για ένα πανεπιστημιακό Τμήμα συνοχής μεταξύ των μελών της πανεπιστημιακής κοινότητας. Αυτό που πρέπει να τονιστεί είναι πως οι υφιστάμενες κτιριακές υποδομές που χρησιμοποιούνται από το ΤΞΓΜΔ μόνον «διασταλτικώς» μπορούν να θεωρηθούν επαρκείς, το δε έλλειμμά τους επιδρά πρωτίτως στις πλέον ευαίσθητες περιοχές δραστηριοποίησης του Τμήματος: τη διερμηνεία, τις μεταπτυχιακές σπουδές, τις βιβλιοθήκες, τα υπολογιστικά εργαστήρια και το εργαστήριο γλωσσών.

Σε κάθε περίπτωση, ελάχιστο ζητούμενο είναι η βελτίωση των κτιριακών/υλικοτεχνικών υποδομών ή/και η αντιμετώπιση επιτακτικών προβλημάτων, όπως κατά περίπτωση αναλύεται. Οποιαδήποτε σχετική πρωτοβουλία αναλαμβάνεται, πάντως με πρωτοβουλία όχι του Τμήματος, αλλά του Ιδρύματος και του ΥΠΕΠΘ. Το Τμήμα δεσμεύεται πως, σε κάθε τέτοια περίπτωση, θα συνδράμει τις τεχνικές υπηρεσίες του Ιδρύματος στο μέτρο των δυνατοτήτων και δυνάμεών του, για την προώθηση θετικών λύσεων που κινούνται, εν μέρει ή εν όλω, προς το ζητούμενο της οριστικής, ενιαίας και επαρκούς στέγασης των λειτουργιών του σε ιδιότητα κτίριο του ΙΠ.

11.2. Φοιτητική μέριμνα

Οι λειτουργίες φοιτητικής μέριμνας εξασφαλίζονται, στο σύνολό τους, από τους γενικούς και ειδικούς κανόνες του Ιδρύματος και το Τμήμα δεν διαφοροποιείται ως ακαδημαϊκή μονάδα, κατ' αυτήν την έννοια. Βεβαίως, το Τμήμα δε σταματά να διεκδικεί τη στέγαση και σίτιση όσων φοιτητών νομίμως τα διακαιοούνται παρά τις οικονομικές δυσκολίες που αντιμετωπίζει η χώρα.

11.3. Διασφάλιση ακαδημαϊκών και επαγγελματικών προοπτικών διδασκόντων και αποφοίτων

Μέσω των προτεινόμενων κατά περίπτωση στόχων και μέτρων για την παρούσα προγραμματική περίοδο, όπως προαναφέρθηκε, βασικό ζητούμενο και λειτουργική προτεραιότητα του Τμήματος είναι η ενίσχυση του εργασιακού (εκπαιδευτικού, ερευνητικού, επιστημονικού) περιβάλλοντός του. Με τα στοχευμένα μέτρα που αναλύονται στις οικείες ενότητες, ευελπιστούμε πως θα βελτιωθεί επίσης η ελκυστικότητα του Τμήματος ως εργασιακού ακαδημαϊκού χώρου, για νέους επιστήμονες και ερευνητές και πως, στο πλαίσιο αυτό, θα υπερκεραστούν ορισμένα από τα αντικειμενικά προβλήματα που κατ' αρχήν προβάλλει ο χώρος εγκατάστασης του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Σε ό,τι αφορά στους διδάσκοντες, η διαδικασία εσωτερικής αξιολόγησης αναμένεται να καταδείξει αυτό που είναι ήδη γνωστό από την αντίστοιχη καταγραφική/αξιολογική εμπειρία, διεθνή και εθνική, αλλά και από τις διαδικασίες εσωτερικής αξιολόγησης του ΠΙΜΣ Επιστήμη της Μετάφρασης, όπου εδώ και αρκετά χρόνια έχουν αναληφθεί αντίστοιχες πρωτοβουλίες: την ανάγκη να καταγράφεται συστηματικά, στο μέτρο του δυνατού, η επαγγελματική ή/και ακαδημαϊκή πορεία των αποφοίτων του Τμήματος, τόσο του



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

προπτυχιακού, όσο και του μεταπτυχιακού κύκλου σπουδών του. Η καταγραφή αυτή δε, λειτουργεί συνδυαστικά με:

- την ενίσχυση της διασύνδεσης με την αγορά εργασίας της Μετάφρασης και της Διερμηνείας (βλπ. οικείες ενότητες και συνεχείς αναφορές),
- τις διαδικασίες διαρκούς διασφάλισης ποιότητας, σε όλες τις βαθμίδες και τα αντικείμενα της λειτουργίας και δραστηριοποίησης του Τμήματος (βλπ. οικείες ενότητες και συνεχείς αναφορές),
- την κατ' έτος επισκόπηση και αναπροσαρμογή των στόχων ακαδημαϊκού / διαχειριστικού περιεχομένου, όπως έχει ήδη περιγραφεί,
- την αυτονόητη συνεργασία με το Γραφείο Διασύνδεσης του Ιονίου Πανεπιστημίου και, οποτεδήποτε παρίσταται σχετική ανάγκη, μέσω αυτού, με τα γραφεία διασύνδεσης και τα αντίστοιχα ακαδημαϊκά όργανα άλλων ΑΕΙ, και, τέλος,
- την πρόσφατη θεσμοθέτηση της Επιτροπής Κατοχύρωσης Επαγγελματικών Δικαιωμάτων των αποφοίτων του ΤΞΓΜΔ.

Στόχοι για την παρούσα προγραμματική περίοδο είναι το Τμήμα να αξιοποιεί τα ποιοτικά και ποσοτικά στοιχεία επαγγελματικής απασχόλησης και δυνατότητας επαγγελματικής ένταξης των αποφοίτων του και να παρεμβαίνει, είτε θεσμικά εφ' όσον χρειάζεται (πρόσφατα είναι τα σχετικά παραδείγματα συνεργασίας εκπροσώπων του Τμήματος με θεσμικά όργανα του ΥΠΕΠΘ και του ΥΠΕΣ για την κατοχύρωση του μεταφραστικού επαγγέλματος και την θεσμοθέτηση σώματος ορκωτών μεταφραστών και διερμηνέων στην Ελλάδα) είτε λειτουργικά στο εσωτερικό των λειτουργιών του, βελτιώνοντας το φάσμα συνεργασίας του Τμήματος με τους φορείς του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα στο πλαίσιο της πρακτικής άσκησης των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών του και, συνδράμοντας κατ' αυτόν τον τρόπο στην αποτελεσματική και ουσιαστική ένταξη των αποφοίτων του στην αγορά εργασίας.

11.4. Ισότιμη μεταχείριση ατόμων διαφορετικού φύλου, διαφορετικής εθνικότητας και γλώσσας, ΑΜΕΑ

Η πολιτική του Τμήματος στο συγκεκριμένο πεδίο αναπτύσσεται απολύτως στο πλαίσιο της στρατηγικής και των πρωτοβουλιών που αναλαμβάνει το Ίδρυμα και, συνεπώς, δεν υπάρχει ανάγκη ειδικότερης αναφοράς.

11.5. Κοινωνική δικαιοσύνη και στήριξη φοιτητών με χαμηλό εισόδημα και μελών της ακαδημαϊκής κοινότητας

Η πολιτική του Τμήματος στο συγκεκριμένο πεδίο αναπτύσσεται απολύτως στο πλαίσιο της στρατηγικής και των πρωτοβουλιών που αναλαμβάνει το Ίδρυμα. Αναφέρονται, εν τούτοις, ειδικότερες εισηγήσεις του Τμήματος προς τη Σύγκλητο για τη δημιουργία μηχανισμού στήριξης μελών της ακαδημαϊκής κοινότητας που αντιμετωπίζει έκτακτα προβλήματα, καθώς και την πρόταση του Τμήματος για θεσμοθέτηση ταμείου άτοκης δανειοδότησης των μελών της κοινότητάς μας, σε αντίστοιχες περιπτώσεις. Στο μέτρο που οι πρωτοβουλίες αυτές θα γίνουν αποδεκτές από το Ίδρυμα, το Τμήμα θα συμβάλει, με προτάσεις του, στην εξειδίκευση και ενίσχυση αυτών των θεσμικών μηχανισμών.

Επίσης, στο πλαίσιο της κοινωνικής δικαιοσύνης και στήριξης φοιτητών με χαμηλό εισόδημα, το Τμήμα έχει επανειλημμένως μέσω της Γενικής του Συνέλευσης διακηρύξει ότι το εξάμηνο εξωτερικού πρέπει να παραμείνει υποχρεωτικό για όλους ανεξαιρέτως τους φοιτητές και το Υπουργείο, μέσω του Ίδρυματος, πρέπει να μεριμνήσει ώστε να εξασφαλιστούν επαρκείς οικονομικοί πόροι για αξιοπρεπή διαβίωσή τους στις χώρες όπου επιλέγουν να μεταβούν. Για τον ίδιο ακριβώς λόγο, γίνεται προσπάθεια, χωρίς βεβαίως να πέσει το επίπεδο σπουδών, να βρεθούν πανεπιστημιακά τμήματα με όσο το δυνατόν πιο χαμηλά δίδακτρα.

10. Συνεισφορά στην κοινωνική πρόοδο και την οικονομική ανάπτυξη σε τοπικό, περιφερειακό και εθνικό επίπεδο

Όπου οι προτεινόμενες για ανάληψη δράσεις και πρωτοβουλίες του Τμήματος έχουν επίδραση στην κοινωνική πρόοδο και την οικονομική ανάπτυξη, τούτο αναφέρεται ειδικότερα στην οικεία ενότητα. Επισημαίνεται πάντως, και όλως επιγραμματικά, πως οι ακαδημαϊκές δραστηριότητες του Τμήματος, **συμβάλλουν άμεσα σε τοπικό και περιφερειακό επίπεδο κυρίως μέσα από τις ομιλίες και διαλέξεις διδασκόντων στην τοπική κοινωνία, την οργάνωση συνεδρίων και ημερίδων, τη συνεργασία των εργαστηρίων του τμήματος με τοπικούς φορείς, την εθελοντική προσφορά των φοιτητών για τη διεξαγωγή διερμηνείας και μετάφρασης σε τοπικά συνέδρια, φεστιβάλ και ημερίδες, και, βεβαίως, μπορούν να έχουν σημαντικό αντίκτυπο και να επιδράσουν θετικά στην ανάπτυξη σε εθνικό επίπεδο κυρίως μέσα από την προσφορά στελέχωσης σημαντικών θέσεων δημοσίου συμφέροντος από αποφοίτους διερμηνείς και μεταφραστές του Τμήματος.**

10.2. Διατυπώστε προτάσεις προς δράση από τη Διοίκηση του Ιδρύματος.

Η Διοίκηση του Ιδρύματος να ενεργήσει έτσι ώστε: Να βρεθεί ένας ενιαίος χώρος στέγασης του Τμήματος, το οποίο σήμερα στεγάζεται σε 3 + 1 συνολικά διαφορετικά κτίρια, με αποτέλεσμα

- το προσωπικό και οι φοιτητές να χάνουν πάρα πολύ χρόνο για μετακινήσεις από κτίριο σε κτίριο εντός του αστικού ιστού της Κέρκυρας
- το Ιόνιο Πανεπιστήμιο
 - να δαπανά ποσά για τη μίσθωση από το δημόσιο και την –έστω και επιφανειακή- αποκατάσταση κτισμάτων που δεν έχουν χτιστεί για ακαδημαϊκή χρήση και δε λύνουν το στεγαστικό πρόβλημα του Τμήματος,
 - να μην αξιοποιεί με τον βέλτιστο τρόπο το διοικητικό προσωπικό του Πανεπιστημίου

Επίσης, η Διοίκηση του Ιδρύματος, θα πρέπει να μεριμνήσει ώστε να εξασφαλιστούν επαρκείς οικονομικοί πόροι για τη χρηματοδότηση του εξαμήνου εξωτερικού, προκειμένου να διασφαλιστεί η αξιοπρεπής διαβίωση όλων ανεξαιρέτως των φοιτητών του Τμήματος στα Πανεπιστήμια του εξωτερικού που επιλέγουν.

10.3. Διατυπώστε προτάσεις προς δράση από την Πολιτεία.

1. Να μειώσει το ΥΠΕΠΘ κατά το ήμισυ τουλάχιστον (σε 60) τον αριθμό των πρωτοετών φοιτητών, σεβόμενο τις αποφάσεις των Γενικών Συνελεύσεων του Τμήματος.
2. Να αυξήσει τη χρηματική στήριξη των ΠΜΣ και των εργαστηρίων, προκειμένου να προωθήσει την έρευνα.
3. Να μεριμνήσει για την διάθεση πόρων προκειμένου να εγκατασταθεί το Τμήμα σε ένα ενιαίο κτήριο με σύγχρονες προδιαγραφές.
4. Να εγκρίνει και να μην καθυστερεί το διορισμό νέων μελών ΔΕΠ για τη στελέχωση του προκειμένου να γίνει δυνατή η υλοποίηση των σχεδίων του Τμήματος.
5. **Να μεριμνήσει ώστε να εξασφαλιστούν επαρκείς οικονομικοί πόροι για τη χρηματοδότηση του εξαμήνου εξωτερικού, προκειμένου να διασφαλιστεί η αξιοπρεπής διαβίωση όλων ανεξαιρέτως των φοιτητών του Τμήματος στα Πανεπιστήμια του εξωτερικού που επιλέγουν.**

11. Πίνακες

Οι πίνακες που ακολουθούν αφορούν σε υποδείγματα και παρατίθενται σε οριζόντια διάταξη σελίδας.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Πίνακας 11-1. Εξέλιξη του προσωπικού του Τμήματος από το 2004-2005 έως το 2008-2009

| | | 2008-2009 | 2007-2008 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2004-2005 |
|-------------------------------|-------------------|-------------|--------------|-----------|-----------|-----------|
| Καθηγητές | Σύνολο | 3 | 4 | 6 | 6 | 5 |
| | Από εξέλιξη* | - | - | - | 1 | 1 |
| | Νέες προσλήψεις* | - | - | - | - | - |
| | Συνταξιοδοτήσεις* | - | 1 | - | - | - |
| | Παρατήσεις* | 1 | 1 | - | - | - |
| Αναπληρωτές Καθηγητές | Σύνολο | 5 | 3 | 3 | 4 | 5 |
| | Από εξέλιξη* | 2 | - | - | - | - |
| | Νέες προσλήψεις* | - | - | - | - | - |
| | Συνταξιοδοτήσεις* | - | - | - | - | - |
| | Παρατήσεις* | - | - | 1 | - | - |
| Επίκουροι Καθηγητές | Σύνολο | 5 | 8 | 8 | 6 | 6 |
| | Από εξέλιξη* | - | - | 3 | - | - |
| | Νέες προσλήψεις* | - | - | - | - | 1 |
| | Συνταξιοδοτήσεις* | 1 (31.8.09) | - | - | - | - |
| | Παρατήσεις* | - | - | 1 | - | - |
| Λέκτορες/Καθηγητές Εφαρμογών | Σύνολο | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 |
| | Νέες προσλήψεις* | - | - | 2 | - | - |
| | Συνταξιοδοτήσεις* | - | - | - | - | - |
| | Παρατήσεις* | - | - | - | 1 | - |
| Μέλη ΕΕΔΙΠ/ΕΔΠ | Σύνολο | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| Διδάσκοντες επί συμβάσει** | Σύνολο | 23X/24 Ε*** | 24X/23 Ε**** | 23X/23 Ε | 23X/24 Ε | 22X/22 Ε |
| Τεχνικό προσωπικό εργαστηρίων | Σύνολο | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| Διοικητικό προσωπικό | Σύνολο | 8 | 8 | 8 | 9 | 9 |

* Αναφέρεται στο τελευταίο έτος

** Αναφέρεται σε αριθμό συμβάσεων – όχι διδασκόντων (π.χ. αν ένας διδάσκων έχει δύο συμβάσεις, χειμερινή και εαρινή, τότε μετρώνται δύο συμβάσεις

*** συν 4 για το ΠΜΣ (κοινό)

**** συν 6 για το ΠΜΣ (κοινό)

Πίνακας 11-1. Εξέλιξη του προσωπικού του Τμήματος από το 2007-2008 έως το 2012-2013

| | | 20012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 | 2007-2008 |
|--------------------------------|------------------|------------|-----------|-----------|-----------|-------------|--------------|
| Καθηγητές | Σύνολο | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 |
| | Από εξέλιξη | - | - | - | - | - | - |
| | Νέες προσλήψεις | - | - | - | - | - | - |
| | Συνταξιοδοτήσεις | - | - | - | - | - | 1 |
| | Παραιτήσεις | - | - | - | 1 | 1 | 1 |
| Αναπληρωτές Καθηγητές | Σύνολο | 9 | 8 | 7 | 7 | 5 | 3 |
| | Από εξέλιξη | 1 | 1 | - | 2 | 2 | - |
| | Νέες προσλήψεις | - | - | - | - | - | - |
| | Συνταξιοδοτήσεις | - | - | - | - | - | - |
| | Παραιτήσεις | - | - | - | - | - | - |
| Επικουροι Καθηγητές | Σύνολο | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 8 |
| | Από εξέλιξη | - | 1 | 1 | - | - | - |
| | Νέες προσλήψεις | - | - | - | 1 | - | - |
| | Συνταξιοδοτήσεις | - | - | - | - | 1 (31.8.09) | - |
| | Παραιτήσεις | 1 | - | - | - | - | - |
| Λέκτορες / Καθηγητές Εφαρμογών | Σύνολο | 5 | 5 | 5 | 6 | 3 | 3 |
| | Νέες προσλήψεις | - | - | - | 4 | - | - |
| | Συνταξιοδοτήσεις | - | - | - | - | - | - |
| | Παραιτήσεις | - | - | - | 1 | - | - |
| Μέλη ΕΕΔΙΠ/ΕΔΠ | Σύνολο | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Διδάσκοντες επί συμβάσει»* | Σύνολο | 9 | 9 | 20 | 19 | 23X/24 E*** | 24X/23 E**** |
| Τεχνικό προσωπικό | Σύνολο | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Διοικητικό προσωπικό | Σύνολο | 6 | 6 | 7 | 8 | 8 | 8 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Σχολική Γενιά

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΡΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Πίνακας 11-2.1. Εξέλιξη των εγγεγραμμένων φοιτητών του Τμήματος σε όλα τα έτη σπουδών

| | 2008-2009 | 2007-2008 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2004-2005 |
|---------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Προπτυχιακοί | 824 | 749 | 805 | 820 | 827 |
| Μεταπτυχιακοί | 83 | 61 | 84 | 64 | 76 |
| Διδακτορικοί | 85 | 84 | 81 | 78 | 82 |

| | 2009-2010 | 2010-2011 | 2011-2012 | 2012-2013 |
|---------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Προπτυχιακοί | 872 | 842 | 982 | 999 |
| Μεταπτυχιακοί | 63 | 62 | 43 | 56 |
| Διδακτορικοί | 80 | 76 | 83 | 77 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο έργο για τον αιώνα της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Πίνακας 11-2.2. Εξέλιξη των εισερχομένων προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος

| | 2008-2009 | 2007-2008 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2004-2005 |
|--------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Εισαγωγικές εξετάσεις | 85 | 68 | 71 | 72 | 68 |
| Μετεγγραφές ⁸ | - | - | - | - | - |
| Κατατακτήριες εξετάσεις | 11 | 6 | 5 | 7 | 12 |
| Άλλες κατηγορίες | 20 | 11 | 14 | 15 | 21 |
| Σύνολο | 116 | 85 | 90 | 94 | 101 |

| | 2009-2010 | 2010-2011 | 2011-2012 | 2012-2013 |
|--------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Εισαγωγικές εξετάσεις | 83 | 101 | 119 | 102 |
| Μετεγγραφές ⁹ | - | - | - | - |
| Κατατακτήριες εξετάσεις | 9 | 9 | 10 | - |
| Άλλες κατηγορίες | 24 | 16 | 10 | 27 |
| Σύνολο | 116 | 126 | 139 | 129 |

⁸ Στη γραμμή «Μετεγγραφές» αναγράφεται ο καθαρός αριθμός μετεγγραφομένων φοιτητών (εισορές-εκροές)

⁹ Στη γραμμή «Μετεγγραφές» αναγράφεται ο καθαρός αριθμός μετεγγραφομένων φοιτητών (εισορές-εκροές)

Πίνακας 11-3. Εξέλιξη του αριθμού αιτήσεων, προσφορών θέσεων από το Τμήμα, εισακτέων (εγγραφών) και αποφοίτων στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (ΠΜΣ)

Τίτλος ΠΜΣ: «Επιστήμη της Μετάφρασης»

Από 2002-2003 έως 2007-2008:

| | 2007-2008 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2003-2004 | 2002-2003 |
|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Αιτήσεις (α+β) | 35 | 7 | 10 | 21 | 64 |
| (α) Πτυχιούχοι του Τμήματος | 10 | 2 | 1 | 4 | 12 |
| (β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων | 25 | 5 | 9 | 17 | 52 |
| Προσφερόμενες θέσεις | | - | - | - | 46 |
| Εγγραφέντες | 14 | 7 | 10 | 21 | 30 |
| Απόφοιτοι | - | - | - | - | - |
| Μέση διάρκεια σπουδών αποφοίτων | - | - | - | - | - |

Από 2008-2009 έως 2011-2012:

| | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 |
|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Αιτήσεις (α+β) | 32 | 25 | 43 | 48 | 39 |
| (α) Πτυχιούχοι του Τμήματος | 10 | 11 | 10 | 15 | 6 |
| (β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων | 22 | 14 | 33 | 33 | 33 |
| Προσφερόμενες θέσεις | 46 | 46 | 46 | 46 | 46 |
| Εγγραφέντες | 16 | 10 | 21 | 21 | 22 |
| Απόφοιτοι | 17 | 18 | 14 | 17 | 5 |
| Μέση διάρκεια σπουδών αποφοίτων | 1,5 | 1,5 έτη | 1,5 έτη | 3 έτη | 3 έτη |

Πίνακας 11-4. Εξέλιξη του αριθμού αιτήσεων, προσφορών θέσεων από το Τμήμα, εισακτέων (εγγραφών) και αποφοίτων στο Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών

Από 2003-2004 έως 2008-2009:

| | 2008-2009 | 2007-2008 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2003-2004 |
|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Αιτήσεις (α+β) | 6 | 6 | 7 | 10 | 21 |
| (α) Πτυχιούχοι του Τμήματος | 2 | 2 | 2 | 1 | 4 |
| (β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων | 4 | 4 | 5 | 9 | 17 |
| Προσφερόμενες θέσεις | - | - | - | - | - |
| Εγγραφέντες | 6 | 6 | 7 | 10 | 21 |
| Απόφοιτοι ¹⁰ | - | - | - | - | - |
| Μέση διάρκεια σπουδών αποφοίτων | - | - | - | - | - |

Από 2009-2010 έως σήμερα:

| | 2009-10 | 2010-2011 | 2011-2012 | 2012-2013 |
|---------------------------------|---------|-----------|-----------|-----------|
| Αιτήσεις (α+β) | 3 | 8 | 5 | 2 |
| (α) Πτυχιούχοι του Τμήματος | 2 * | 2 + 2 * | 2 | 0 |
| (β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων | 1 | 4 | 3 | 2 |
| Προσφερόμενες θέσεις | - | - | - | - |
| Εγγραφέντες | 3 | 8 | 5 | 2 |
| Απόφοιτοι | 6 | 1 | 2 | 0 |
| Μέση διάρκεια σπουδών αποφοίτων | - | - | - | - |

ΣΗΜ* ΕΧΟΥΝ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΑΠΟ ΤΟ ΤΜΗΜΑ, ΟΧΙ ΠΤΥΧΙΟ

10

Απόφοιτοι: Αριθμός Διδασκόντων που ανακηρύχθηκαν στο έτος που αφορά η στήλη.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα Έκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Πίνακας 11-6.1 Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

| Έτος Αποφοίτησης | Κατανομή Βαθμών (%) | | | | Μέσος όρος Βαθμολογίας (Σύνολο αποφοίτων) |
|------------------|---------------------|--------------|--------------|----------|--|
| | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10.0 | |
| 2003-2004 | - | 33,8 | 66,2 | - | 7,18 |
| 2004-2005 | - | 30 | 67,7 | 2,3 | 7,24 |
| 2005-2006 | - | 25,2 | 73,8 | 1 | 7,25 |
| 2006-2007 | - | 20,4 | 78,7 | 0,9 | 7,27 |
| 2007-2008 | - | 13,9 | 82,3 | 3,8 | 7,48 |
| ΜΟ Σύνολο | - | 24,66 | 73,74 | 2 | 7,28 |

| Έτος Αποφοίτησης | Κατανομή Βαθμών (%) | | | | Μέσος όρος Βαθμολογίας (Σύνολο αποφοίτων) |
|------------------|---------------------|--------------|--------------|-------------|--|
| | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10.0 | |
| 2007-2008 | - | 13,9 | 82,3 | 3,8 | 7,48 |
| 2008-2009 | - | 20,48 | 74,70 | 4,82 | 7,65 |
| 2009-2010 | - | 20,99 | 72,84 | 6,17 | 7,73 |
| 2010-2011 | - | 18,84 | 78,26 | 2,90 | 7,67 |
| 2011-2012 | - | 14,28 | 71,43 | 7,14 | 7,92 |
| 2012-2013 | - | 12,30 | 78,46 | 9,23 | 7,56 |
| ΜΟ Σύνολο | - | 17,70 | 75,91 | 4,97 | 7,69 |

Πίνακας 11-6.2 Εξέλιξη του αριθμού των αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών και διάρκεια σπουδών

| Έτος εισαγωγής | Διάρκεια σπουδών (χρόνια) | | | | | | | | |
|----------------|---------------------------|-------------|-------------|----------|-----|-----|-----|-----------------------|--------|
| | Κ | Κ+1 | Κ+2 | Κ+3 | Κ+4 | Κ+5 | Κ+6 | Δεν έχουν αποφοιτήσει | Σύνολο |
| 2001-2002 | 6,4 (2005) | 39,4 (2006) | 28,7 (2007) | 1 (2008) | | | | 24,4 | 100 |
| 2002-2003 | 8,7 (2006) | 51,1 (2007) | 16 (2008) | | | | | 22,8 | 100 |
| 2003-2004 | 4,5 (2007) | 52,3 (2008) | | | | | | 43,2 | 100 |
| 2004-2005 | 5,9 (2008) | | | | | | | 94,1 | 100 |
| 2005-2006 | | | | | | | | | 100 |
| 2006-2007 | | | | | | | | | 100 |

| Έτος εισαγωγής | Διάρκεια σπουδών (χρόνια) | | | | | | | | |
|----------------|---------------------------|--------------|--------------|-------------|-----|-----|-----|-----------------------|--------|
| | Κ | Κ+1 | Κ+2 | Κ+3 | Κ+4 | Κ+5 | Κ+6 | Δεν έχουν αποφοιτήσει | Σύνολο |
| 2005-2006 | 4,25 (2009) | 44,68 (2010) | 19,15 (2011) | 3,19 (2012) | | | | 28,73 | 100 |
| 2006-2007 | 10,00 (2010) | 30,00 (2011) | 18,89 (2012) | | | | | 41,11 | 100 |
| 2007-2008 | 8,14 (2011) | 27,91 (2012) | | | | | | 63,95 | 100 |
| 2008-2009 | 4,31 (2012) | 5,75 (2013) | | | | | | 89,94 | 100 |
| 2009-2010 | 2,56 (2012) | | | | | | | 97,44 | 100 |
| 2010-2011 | | | | | | | | | 100 |
| 2011-2012 | | | | | | | | | 100 |
| 2012-2013 | | | | | | | | | 100 |

Πίνακας 11-7.1. Μαθήματα Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών – ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ – ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΝΕΤ ^[11]

Πρώτη Εσωτερική Αξιολόγηση:

| Τίτλος ΠΜΣ: «Επιστήμη της Μετάφρασης ΜΕΝΕΤ» | | | | | | |
|---|--------------------|-----------------------|--------------------------|----------------------------|------------------------------------|-----------|
| Μάθημα | Ιστότοπος | Σελίδα Οδηγού Σπουδών | Διδάσκοντες (Συνεργάτες) | Υποχρεωτικό / Κατ'επιλογήν | Αξιολόγηση από φοιτητή (Ναι / Όχι) | Διαλέξεις |
| Θεωρία της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Γ. Κεντρωτής | Υ | ΟΧΙ | |
| Μεθοδολογία της Έρευνας | www.dflti.ionio.gr | | Π. Νικολάου | Υ | ΟΧΙ | |
| Υπολογιστικά Εργαλεία στη Μετάφραση I | www.dflti.ionio.gr | | Σαριδάκης | Υ | ΟΧΙ | |
| Ορολογία και Λεξικογραφία | www.dflti.ionio.gr | | Παπαβασιλείου | Υ | ΟΧΙ | |
| Κειμενογλωσσολογία | www.dflti.ionio.gr | | Κωστοπούλου | Υ | ΝΑΙ | |
| Σημασιολογία | www.dflti.ionio.gr | | Παριανού | Υ | ΟΧΙ | |
| Αρχές Μηχανικής Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Λεμπέση | Υ | ΟΧΙ | |
| Υπολογιστική Γλωσσολογία | www.dflti.ionio.gr | | Αβραμίδη | Υ | ΟΧΙ | |
| Υπολογιστικά Εργαλεία στη Μετάφραση II | www.dflti.ionio.gr | | Σαριδάκης | Υ | ΟΧΙ | |
| Διδακτική της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Σελλά | ΥΕ | ΟΧΙ | |

- Για κάθε μάθημα δίδονται 5 διδακτικές μονάδες
- Για κάθε μάθημα πραγματοποιούνται 10 *2 διδακτικές ώρες
- Για κάθε εργαστήριο πραγματοποιούνται 10*3 εργαστηριακές ώρες

¹¹ Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας ανά ΠΜΣ. Για τη στήλη «Αξιολόγηση από φοιτητή» ακολουθείστε τις οδηγίες του Πίνακα 11-5.1.

Πίνακας 11-7.1. Μαθήματα Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών – ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ – ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΘΔΜΔ [12]

Πρώτη Εσωτερική Αξιολόγηση:

| Τίτλος ΠΜΣ: «Επιστήμη της Μετάφρασης ΘΔΜΔ» | | | | | | |
|--|--------------------|-----------------------|---------------------------------|----------------------------|------------------------------------|-----------|
| Μάθημα | Ιστότοπος | Σελίδα Οδηγού Σπουδών | Διδάσκοντες (Συνεργάτες) | Υποχρεωτικό / Κατ'επιλογήν | Αξιολόγηση από φοιτητή (Ναι / Όχι) | Διαλέξεις |
| Θεωρία της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Γ. Κεντρωτής | Υ | ΟΧΙ | |
| Μεθοδολογία της Έρευνας | www.dflti.ionio.gr | | Π. Νικολάου | Υ | ΟΧΙ | |
| Διδακτική της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Ε. Σελλά | Υ | ΟΧΙ | |
| Θεωρία και Διδακτική της Διερμηνείας | www.dflti.ionio.gr | | Ε. Σελλά, Α. Παριανού | Υ | ΟΧΙ | |
| Εφαρμογές της Πληροφορικής για Μετάφραστές | www.dflti.ionio.gr | | Βουκελάτος | Υ | ΟΧΙ | |
| Κειμενογλωσσολογία | www.dflti.ionio.gr | | Κωστοπούλου | Υ | ΝΑΙ | |
| Σημασιολογία | www.dflti.ionio.gr | | Παριανού | Υ | ΟΧΙ | |
| Μετάφραση Λογοτεχνικών Κειμένων | www.dflti.ionio.gr | | Φίλιας | Υ | ΟΧΙ | |
| Μετάφραση Ειδικών Κειμένων | www.dflti.ionio.gr | | Κελάνδριας | Υ | ΟΧΙ | |
| Πολιτισμική Πραγματικότητα και Μετάφραση | www.dflti.ionio.gr | | Πολίτης, Κελάνδριας, Ηλιόπουλος | Υ | ΟΧΙ | |
| Ορολογία και Λεξικογραφία | www.dflti.ionio.gr | | Παπαβασιλείου | ΥΕ | ΟΧΙ | |

- Για κάθε μάθημα δίδονται 5 διδακτικές μονάδες
- Για κάθε μάθημα πραγματοποιούνται 10 *2 διδακτικές ώρες
- Για κάθε εργαστήριο πραγματοποιούνται 10*3 εργαστηριακές ώρες

Πίνακας 11-7.1. Μαθήματα Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών – ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ – ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΟΝΟΠΟΜ [13]

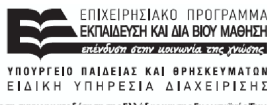
Πρώτη Εσωτερική Αξιολόγηση:

| Τίτλος ΠΜΣ: «Επιστήμη της Μετάφρασης ΟΝΟΠΟΜ» | | | | | | |
|--|--------------------|-----------------------|-----------------------------------|----------------------------|------------------------------------|-----------|
| Μάθημα | Ιστότοπος | Σελίδα Οδηγού Σπουδών | Διδάσκοντες (Συνεργάτες) | Υποχρεωτικό / Κατ'επιλογήν | Αξιολόγηση από φοιτητή (Ναι / Όχι) | Διαλέξεις |
| Θεωρία της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Γ. Κεντρωτής | Υ | ΟΧΙ | |
| Μεθοδολογία της Έρευνας | www.dflti.ionio.gr | | Π. Νικολάου | Υ | ΟΧΙ | |
| Δίκαιο Αλλοδαπών και οικοδόμησης Ευρωπαϊκού Χώρου Εσωτερικής Ασφάλειας | www.dflti.ionio.gr | | Μαγκανάρης | Υ | ΟΧΙ | |
| Οικονομία και Οικονομικές Σχέσεις της Ε.Ε. | www.dflti.ionio.gr | | Κάτσιος | Υ | ΟΧΙ | |
| Δίκαιο της Ε.Ε. | www.dflti.ionio.gr | | Τσιμάρας | Υ | ΟΧΙ | |
| Εφαρμογές της Πληροφορικής για Μεταφραστές | www.dflti.ionio.gr | | Βουκελάτος | Υ | ΟΧΙ | |
| Εργαστήριο Μετάφρασης Κειμένων για την Οικοδόμηση του Ευρωπαϊκού Χώρου Δικαιοσύνης, Ελευθερίας και Ασφάλειας. (Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά) | www.dflti.ionio.gr | | Μαγκανάρης, Τσιμάρας, Κνοντ | Υ | ΟΧΙ | |
| Εργαστήριο Μετάφρασης Κειμένων Ευρωπαϊκής, Πολιτικής Έρευνας και Ανάπτυξης (Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά) | www.dflti.ionio.gr | | Κεραμιδίδας, Παπαβασιλείου, Σλούμ | | ΟΧΙ | |
| Κειμενογλωσσολογία | www.dflti.ionio.gr | | Κωστοπούλου | Υ | ΝΑΙ | |
| Ζητήματα Γεωπολιτικής Ανάλυσης Ευρώπης – Μεσογειακών Χωρών | www.dflti.ionio.gr | | Μάζης | Υ | ΟΧΙ | |
| Οι Εξωτερικές Σχέσεις της Ε.Ε. και η κοινή Εξωτερική Πολιτική και η Πολιτική Ασφάλειας | www.dflti.ionio.gr | | Ηλιόπουλος | Υ | ΟΧΙ | |
| Εργαστήριο Μεταφράσης Κειμένων Εξωτερικών Σχέσεων της Ε.Ε. και Ευρωπαϊκής Εξωτερικής Πολιτικής και Πολιτικής Ασφάλειας (Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά) | www.dflti.ionio.gr | | Κελάνδριας, Λίβας, Ηλιόπουλος | Υ | ΟΧΙ | |

13

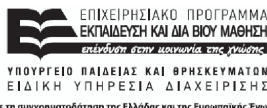
Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας ανά ΠΜΣ. Για τη στήλη «Αξιολόγηση από φοιτητή» ακολουθείστε τις οδηγίες του Πίνακα

11-5.1.



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

| | | | | | | |
|--|--------------------|--|---------------------------------|---|-----|--|
| Εργαστήριο Μετάφρασης κειμένων Χρηματοοικονομικού Δικαίου και Πολιτικής (Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά) | www.dflti.ionio.gr | | Μαγκανάρης, Πολίτης, Κάτσιος | Υ | ΟΧΙ | |
|--|--------------------|--|---------------------------------|---|-----|--|



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Πίνακας 11-7.1. Μαθήματα Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών – ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ – ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΘΔΜ ^[14]

Επικαιροποιημένη Εσωτερική Αξιολόγηση:

Ακαδημαϊκά εξάμηνα έτους 2011-2012:

| Τίτλος ΠΜΣ: Επιστήμη της Μετάφρασης, Κατεύθυνση «Θεωρία και Διδακτική της Μετάφρασης (ΘΔΜ)» | | | | | | |
|--|--------------------|------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|---|------------------|
| Μάθημα | Ιστότοπος | Σελίδα Οδηγού Σπουδών | Διδάσκοντες (Συνεργάτες) | Υποχρεωτικό / Κατ'επιλογήν | Αξιολόγηση από φοιτητή (Ναι / Όχι) | Διαλέξεις |
| 1. Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Γ. Κεντρωτής | Υ | ΟΧΙ | |
| 2. Διδακτική της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Μ. Τσίγκου | Υ | ΟΧΙ | |
| 3. Πραγματολογία και Μετάφραση | www.dflti.ionio.gr | | Κ. Κουκουράκη | Υ | ΟΧΙ | |
| 4. Μετάφραση Ειδικών Κειμένων | www.dflti.ionio.gr | | Π. Κελάνδριας | Υ | ΟΧΙ | |
| 5. Πληροφορική | www.dflti.ionio.gr | | Σ. Μουρίκης | Υ | ΟΧΙ | |
| 6. Κειμενογλωσσολογία | www.dflti.ionio.gr | | Β. Λέτσος | Υ | ΟΧΙ | |
| 7. Ορολογία και Λεξικολογία | www.dflti.ionio.gr | | Σ. Κεραμίδας | Υ | ΟΧΙ | |
| 8. Μετάφραση Λογοτεχνικών Κειμένων | www.dflti.ionio.gr | | Δ. Φίλιας | Υ | ΟΧΙ | |

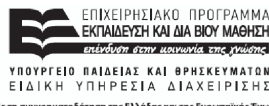
Ακαδημαϊκά εξάμηνα έτους 2012-2013:

| Τίτλος ΠΜΣ: Επιστήμη της Μετάφρασης, Κατεύθυνση «Θεωρία και Διδακτική της Μετάφρασης (ΘΔΜ)» | | | | | | |
|--|--------------------|------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|---|------------------|
| Μάθημα | Ιστότοπος | Σελίδα Οδηγού Σπουδών | Διδάσκοντες (Συνεργάτες) | Υποχρεωτικό / Κατ'επιλογήν | Αξιολόγηση από φοιτητή (Ναι / Όχι) | Διαλέξεις |
| Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Γ. Κεντρωτής | Υ | ΟΧΙ | |
| Διδακτική της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Μ. Τσίγκου | Υ | ΟΧΙ | ναι |
| Πραγματολογία και Μετάφραση | www.dflti.ionio.gr | | Κ. Κουκουράκη | Υ | ΟΧΙ | |
| Μετάφραση Ειδικών Κειμένων | www.dflti.ionio.gr | | Ν. Παπαδημητρίου | Υ | ΟΧΙ | |
| Πληροφορική | www.dflti.ionio.gr | | Σ. Μουρίκης | Υ | ΟΧΙ | |
| Κειμενογλωσσολογία | www.dflti.ionio.gr | | Β. Λέτσος | Υ | ΟΧΙ | |
| Ορολογία και Λεξικολογία | www.dflti.ionio.gr | | Σ. Κεραμίδας | Υ | ΟΧΙ | |

14

Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας ανά ΠΜΣ. Για τη στήλη «Αξιολόγηση από φοιτητή» ακολουθείστε τις οδηγίες του Πίνακα

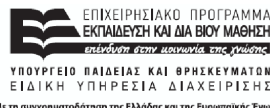
11-5.1.



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

| | | | | | | |
|---------------------------------|--|--|-----------|---|-----|--|
| Μετάφραση Λογοτεχνικών Κειμένων | www.dflti.ionio.gr | | Δ. Φίλιας | Υ | ΟΧΙ | |
|---------------------------------|--|--|-----------|---|-----|--|

- Κάθε μάθημα αντιστοιχεί σε διαφορετικές μονάδες ECTS, ανάλογα με τον φόρτο εργασίας που απαιτεί: 1,5= 8 ECTS, 2,3= 7 ECTS, 4,6,8= 4 ECTS, 7=3 ECTS
- Για κάθε μάθημα πραγματοποιούνται 10 *2 διδακτικές ώρες



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Πίνακας 11-7.1. Μαθήματα Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών – ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ – ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΕΜ [15]

Επικαιροποιημένη Εσωτερική Αξιολόγηση:

Ακαδημαϊκά εξάμηνα έτους 2011-2012:

| Τίτλος ΠΜΣ: Επιστήμη της Μετάφρασης, Κατεύθυνση «Ειδική Μετάφραση (ΕΜ)» | | | | | | |
|--|--------------------|------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|---|------------------|
| Μάθημα | Ιστότοπος | Σελίδα Οδηγού Σπουδών | Διδάσκοντες (Συνεργάτες) | Υποχρεωτικό / Κατ'επιλογήν | Αξιολόγηση από φοιτητή (Ναι / Όχι) | Διαλέξεις |
| 1. Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Γ. Κεντρωτής | Υ | ΟΧΙ | |
| 2. Ορολογία και Λεξικολογία | www.dflti.ionio.gr | | Σ. Κεραμίδας | Υ | ΟΧΙ | |
| 3. Υπολογιστικά εργαλεία στη Μετάφραση | www.dflti.ionio.gr | | Ι. Σαριδάκης | Υ | ΟΧΙ | |
| 4. Θεσμοί και Πολιτικές της ΕΕ | www.dflti.ionio.gr | | Σ. Κάτσιος | Υ | ΟΧΙ | |
| 5. Ανάλυση κοινοτικών κειμένων και ειδική μετάφραση | www.dflti.ionio.gr | | Μ. Πολίτης | Υ | ΟΧΙ | |
| 6. Μετάφραση οικονομικών κειμένων της ΕΕ | www.dflti.ionio.gr | | Μ. Πολίτης, Β. Σωσώνη, Α. Παριανού | Υ | ΟΧΙ | |
| 7. Μετάφραση πολιτικών κειμένων της ΕΕ | www.dflti.ionio.gr | | Σ. Λίβας | Υ | ΟΧΙ | |
| 8. Μετάφραση νομικών κειμένων της ΕΕ | www.dflti.ionio.gr | | Μ. Πολίτης, Β. Σωσώνη, Α. Παριανού | Υ | ΟΧΙ | |

- Κάθε μάθημα αντιστοιχεί σε διαφορετικές μονάδες ECTS, ανάλογα με τον φόρτο εργασίας που απαιτεί: 1,5= 8 ECTS, 3,4= 7 ECTS, 6,7,8= 4 ECTS, 2=3 ECTS
- Για κάθε μάθημα πραγματοποιούνται 10 *2 διδακτικές ώρες

Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας ανά ΠΜΣ. Για τη στήλη «Αξιολόγηση από φοιτητή» ακολουθείστε τις οδηγίες του Πίνακα

Ακαδημαϊκά εξάμηνα έτους 2012-2013:

| Τίτλος ΠΜΣ: Επιστήμη της Μετάφρασης, Κατεύθυνση «Ειδική Μετάφραση (EM)» | | | | | | |
|--|--------------------|------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|---|------------------|
| Μάθημα | Ιστότοπος | Σελίδα Οδηγού Σπουδών | Διδάσκοντες (Συνεργάτες) | Υποχρεωτικό / Κατ'επιλογήν | Αξιολόγηση από φοιτητή (Ναι / Όχι) | Διαλέξεις |
| 9. Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Γ. Κεντρωτής | Υ | ΟΧΙ | |
| 10. Ορολογία και Λεξικολογία | www.dflti.ionio.gr | | Σ. Κεραμίδας | Υ | ΟΧΙ | |
| 11. Υπολογιστικά εργαλεία στη Μετάφραση | www.dflti.ionio.gr | | Κ. Κερμανιδου | Υ | ΟΧΙ | |
| 12. Θεσμοί και Πολιτικές της ΕΕ | www.dflti.ionio.gr | | Σ. Κάτσιος | Υ | ΟΧΙ | |
| 13. Ανάλυση κοινοτικών κειμένων και ειδική μετάφραση | www.dflti.ionio.gr | | Μ. Πολίτης | Υ | ΟΧΙ | |
| 14. Μετάφραση οικονομικών κειμένων της ΕΕ | www.dflti.ionio.gr | | Μ. Πολίτης, Β. Σωσώνη, Α. Παριανού | Υ | ΟΧΙ | |
| 15. Μετάφραση πολιτικών κειμένων της ΕΕ | www.dflti.ionio.gr | | Σ. Λίβας | Υ | ΟΧΙ | |
| 16. Μετάφραση νομικών κειμένων της ΕΕ | www.dflti.ionio.gr | | Μ. Πολίτης, Β. Σωσώνη, Α. Παριανού | Υ | ΟΧΙ | |

- Κάθε μάθημα αντιστοιχεί σε διαφορετικές μονάδες ECTS, ανάλογα με τον φόρτο εργασίας που απαιτεί: 1,5= 8 ECTS, 3,4= 7 ECTS, 6,7,8= 4 ECTS, 2=3 ECTS
- Για κάθε μάθημα πραγματοποιούνται 10 *2 διδακτικές ώρες



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο έργο για κοινωνικά, εκπαιδευτικά και οικονομικά οφέλη

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Πίνακας 11-7.1. Μαθήματα Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών – ΚΟΙΝΟ ΕΛΛΗΝΟ ΓΑΛΛΙΚΟ Π.Μ.Σ. [16]

| Τίτλος ΠΜΣ: «Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες» | | | | | | |
|--|--------------------|-----------------------|--------------------------|----------------------------|------------------------------------|-----------|
| Μάθημα | Ιστότοπος | Σελίδα Οδηγού Σπουδών | Διδάσκοντες (Συνεργάτες) | Υποχρεωτικό / Κατ'επιλογήν | Αξιολόγηση από φοιτητή (Ναι / Όχι) | Διαλέξεις |
| Γνωσιακή Ψυχολογία | www.unicaen.fr | | D. Jacquet | Υ | ΟΧΙ | |
| Μεταφρασιολογία | www.unicaen.fr | | Ch. Duriex | Υ | ΟΧΙ | |
| Εισαγωγή στην Έρευνα: τεκμηρίωση και μεθοδολογία | www.unicaen.fr | | Ch. Duriex | Υ | ΟΧΙ | |
| Ηλεκτρονική επεξεργασία των γλωσσών | www.unicaen.fr | | J. Vergne – N. Lucas | Υ | ΟΧΙ | |
| Μάθημα επιλογής | www.unicaen.fr | | | Υ/Ε | ΟΧΙ | |
| Νέα Ελληνικά | www.unicaen.fr | | D. Molyvdis | Υ | ΟΧΙ | |
| Τελειοποίηση της Γαλλικής | www.unicaen.fr | | | Υ | ΟΧΙ | |
| Μεθοδολογία της ειδικής μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Μ. Πολίτης | Υ | ΟΧΙ | |
| Ορολογία και Μετάφραση | www.dflti.ionio.gr | | Π. Παπαβασιλείου | Υ | ΟΧΙ | |
| Διδακτική της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Ε. Σελλά | Υ | ΟΧΙ | |
| Σημασιολογία | www.dflti.ionio.gr | | Α. Παριανού | Υ | ΟΧΙ | |
| Νέα Ελληνικά | www.dflti.ionio.gr | | Λ. Αβραμίδου | Υ | ΟΧΙ | |
| Τελειοποίηση της Γαλλικής | www.dflti.ionio.gr | | Κ. Παπάς | Υ | ΟΧΙ | |
| Μάθημα επιλογής | www.dflti.ionio.gr | | | Υ/Ε | ΟΧΙ | |

Πίνακας 11-7.1. Μαθήματα Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών – ΚΟΙΝΟ ΕΛΛΗΝΟ ΓΑΛΛΙΚΟ Π.Μ.Σ. [17]

Ακαδημαϊκά εξάμηνα έτους 2010-2011 (τελευταίο έτος ενεργούς λειτουργίας του Κοινού Ελληνογαλλικού ΠΜΣ):

Τίτλος ΠΜΣ: «Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες»

16 Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας ανά ΠΜΣ. Για τη στήλη «Αξιολόγηση από φοιτητή» ακολουθείτε τις οδηγίες του Πίνακα

11-5.1.

17 Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας ανά ΠΜΣ. Για τη στήλη «Αξιολόγηση από φοιτητή» ακολουθείτε τις οδηγίες του Πίνακα

11-5.1.



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

| Μάθημα | Ιστότοπος | Σελίδα Οδηγού Σπουδών | Διδάσκοντες (Συνεργάτες) | Υποχρεωτικό / Κατ'επιλογήν | Αξιολόγηση από φοιτητή (Ναι / Όχι) | Διαλέξεις |
|--|--------------------|-----------------------|--|----------------------------|------------------------------------|-----------|
| Γνωστική Ψυχολογία | www.unicaen.fr | | D. Jacquet | Υ | ΟΧΙ | |
| Μεταφρασιολογία | www.unicaen.fr | | Ch. Duriex | Υ | ΟΧΙ | |
| Εισαγωγή στην Έρευνα: τεκμηρίωση και μεθοδολογία | www.unicaen.fr | | Ch. Duriex | Υ | ΟΧΙ | |
| Ηλεκτρονική επεξεργασία των γλωσσών | www.unicaen.fr | | J. Vergne – N. Lucas | Υ | ΟΧΙ | |
| Μάθημα επιλογής | www.unicaen.fr | | | Υ/Ε | ΟΧΙ | |
| Νέα Ελληνικά | www.unicaen.fr | | D. Molyvdis | Υ | ΟΧΙ | |
| Τελειοποίηση της Γαλλικής | www.unicaen.fr | | | Υ | ΟΧΙ | |
| Μεθοδολογία της ειδικής μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Κ. Πατάς | Υ | ΟΧΙ | |
| Ορολογία και Μετάφραση | www.dflti.ionio.gr | | Π. Παπαβασιλείου | Υ | ΟΧΙ | |
| Διδακτική της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | | Μ. Πολίτης | Υ | ΟΧΙ | |
| Σημασιολογία | www.dflti.ionio.gr | | Α. Παριανού | Υ | ΟΧΙ | |
| Νέα Ελληνικά | www.dflti.ionio.gr | | Ν. Παπαδημητρίου | Υ | ΟΧΙ | |
| Τελειοποίηση της Γαλλικής | www.dflti.ionio.gr | | Κ. Πατάς | Υ | ΟΧΙ | |
| Μάθημα επιλογής | www.dflti.ionio.gr | | Επιλογή από το ΠΜΣ «Επιστήμη της Μετάφρασης» | Υ/Ε | ΟΧΙ | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομή

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Πίνακας 11-7.2 Μαθήματα Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών– ΚΟΙΝΟ ΕΛΛΗΝΟ ΓΑΛΛΙΚΟ Π.Μ.Σ. [18][19]

| Τίτλος ΠΜΣ: «Επιστήμη της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωστικές Επιστήμες» | | | | | | | | |
|---|-----------------------|-------------|--------------------|--|--|-------------------------|---|---|
| Μάθημα | Πολλαπλή Βιβλιογραφία | Σύνολο Ωρών | Διδακτικές Μονάδες | Υπόβαθρου(Υ) Επιστημονικής Περιοχής(ΕΠ) Γενικών Γνώσεων(ΓΓ) Ανάπτυξης Δεξιοτήτων(ΑΔ) | Κορμού(Κο) Ειδικευσης(Ε) Κατεύθυνσης(Κα) | Εγγεγραμ-μένοι φοιτητές | Αριθμός Φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις | Αριθμός Φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική & επαναληπτική εξέταση |
| Γνωσική Ψυχολογία | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 13 | 13 | 13 |
| Μεταφρασιολογία | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 13 | 13 | 13 |
| Εισαγωγή στην Έρευνα: τεκμηρίωση και μεθοδολογία | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 13 | 13 | 13 |
| Ηλεκτρονική επεξεργασία των γλωσσών | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 13 | 13 | 13 |
| Μάθημα επιλογής | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 13 | 13 | |
| Νέα Ελληνικά | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 6 | 6 | 6 |
| Τελειοποίηση της Γαλλικής | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 11 | 11 | 11 |
| Μεθοδολογία της ειδικής μετάφρασης | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 13 | 13 | 13 |
| Ορολογία και Μετάφραση | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 13 | 13 | 13 |
| Διδακτική της Μετάφρασης | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 13 | 13 | 11 |
| Σημασιολογία | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 13 | 13 | 12 |
| Νέα Ελληνικά | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 6 | 6 | 6 |
| Τελειοποίηση της Γαλλικής | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 11 | 11 | 11 |

18 Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας ανά ΠΜΣ. Για τη στήλη «Αξιολόγηση από φοιτητή» ακολουθείτε τις οδηγίες του Πίνακα

11-5.1.

19 Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας ανά ΠΜΣ.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη της κοινωνίας της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

| | | | | | | | | |
|-----------------|-----|----|---|--|--|----|--|--|
| Μάθημα επιλογής | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 13 | | |
| | | | | | | | | |

Πίνακας 11-7.2 Μαθήματα Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών– ΚΟΙΝΟ ΕΛΛΗΝΟ ΓΑΛΛΙΚΟ Π.Μ.Σ. [20][21]

Ακαδημαϊκά εξάμηνα έτους 2010-2011 (τελευταίο έτος ενεργούς λειτουργίας του Κοινού Ελληνογαλλικού ΠΜΣ):

| Τίτλος ΠΜΣ: «Επιστήμη της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωστικές Επιστήμες» | | | | | | | | |
|---|-----------------------|-------------|--------------------|---|---|------------------------|---|---|
| Μάθημα | Πολλαπλή Βιβλιογραφία | Σύνολο Ωρών | Διδακτικές Μονάδες | Υπόβαθρου(Υ) Επιστημονικής Περιοχής(ΕΠ) Γενικών Γνώσεων(ΓΓ) Ανάπτυξης Δεξιοτήτων(Α Δ) | Κορμού(Κο) Ειδίκευσης(Ε) Κατεύθυνσης (Κα) | Εγγεγραμμένοι φοιτητές | Αριθμός Φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις | Αριθμός Φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική & επαναληπτική εξέταση |
| Γνωσική Ψυχολογία | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 9 | 9 | 9 |
| Μεταφρασιολογία | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 9 | 9 | 9 |
| Εισαγωγή στην Έρευνα: τεκμηρίωση και μεθοδολογία | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 9 | 9 | 9 |
| Ηλεκτρ. επεξεργασία των γλωσσών | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 9 | 9 | 9 |
| Μάθημα επιλογής | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 9 | 9 | 9 |
| Νέα Ελληνικά | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 6 | 6 | 6 |
| Τελειοποίηση της Γαλλικής | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 3 | 3 | 3 |
| Μεθοδολογία της ειδικής μετάφρασης | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 9 | 9 | 9 |
| Ορολογία και Μετάφραση | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 9 | 9 | 9 |
| Διδακτική της Μετάφρασης | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 9 | 9 | 9 |
| Σημασιολογία | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 9 | 9 | 9 |
| Νέα Ελληνικά | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 6 | 6 | 6 |
| Τελειοποίηση της Γαλλικής | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 3 | 3 | 3 |
| Μάθημα επιλογής | ΝΑΙ | 20 | 1 | | | 9 | 9 | 9 |

20 Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας ανά ΠΜΣ. Για τη στήλη «Αξιολόγηση από φοιτητή» ακολουθείτε τις οδηγίες του Πίνακα 11-5.1.

21 Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας ανά ΠΜΣ.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Πίνακας 11-8. Συμμετοχή σε Διαπανεπιστημιακά Προγράμματα Σπουδών

Από 2004-2005 έως 2008-2009:

| | 2008-2009 | 2007-2008 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2004-2005 | Σύνολο |
|--|---|---|---|--|---|--------|
| Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε ξένο ΑΕΙ | Erasmus 32 Κοινό Ελληνογαλλικό 2 | Wisstrans 14 Erasmus 48 Κοινό Ελληνογαλλικό 7 | Erasmus 18 Κοινό Ελληνογαλλικό 5 | Wisstrans 8 Erasmus 38 Κοινό Ελληνογαλλικό 6 | Erasmus 36 Κοινό Ελληνογαλλικό 7 | 194 |
| Επισκέπτες φοιτητές ξένων ΑΕΙ στο Τμήμα | Erasmus 8 Κοινό Ελληνογαλλικό 3 | Wisstrans 22 Erasmus 19 Κοινό Ελληνογαλλικό 6 | Erasmus 14 Κοινό Ελληνογαλλικό 2 | Wisstrans 22 Erasmus 7 Κοινό Ελληνογαλλικό 7 | Erasmus 14 Κοινό Ελληνογαλλικό 3 | 106 |
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που μετακινήθηκαν σε άλλο ΑΕΙ | Κοινό Ελληνογαλλικό ΠΜΣ 1 | Wisstrans 1 TS 1 Κοινό Ελληνογαλλικό ΠΜΣ 2 | TS 1 Κοινό Ελληνογαλλικό ΠΜΣ 2 | Wisstrans 1 TS 1 Κοινό Ελληνογαλλικό ΠΜΣ 2 | TS 1 Κοινό Ελληνογαλλικό ΠΜΣ 2 | 13 |
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων ΑΕΙ που μετακινήθηκαν στο Τμήμα | TS 2 Κοινό Ελληνογαλλικό ΠΜΣ 2 | Wisstrans 9 TS 2 Κοινό Ελληνογαλλικό ΠΜΣ 2 | TS 5 Κοινό Ελληνογαλλικό ΠΜΣ 2 | Wisstrans 7 TS 1 Κοινό Ελληνογαλλικό ΠΜΣ 2 | TS 2 Κοινό Ελληνογαλλικό ΠΜΣ 2 | 38 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχέδιο Κοινωνικής και Περιφερειακής Ανάπτυξης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Από 2007-2008 έως 2011-2012:

| | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 | 2007-2008 | Σύνολο |
|---|--|---|---|--|---|---------------|
| Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε ξένο ΑΕΙ | Erasmus 53 Πρόγραμμα Textanalyse und Translation 37 | Erasmus 20 Πρόγραμμα Textanalyse und Translation 32 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 4 | Erasmus 18 Wisstrans 10 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 1 | Erasmus 32 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 2 | Wisstrans 14 Erasmus 48 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 7 | 278 |
| Επισκέπτες φοιτητές ξένων ΑΕΙ στο Τμήμα | Erasmus 6 | Erasmus 10 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 5 | Wisstrans 21 Erasmus 19 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 2 | Erasmus 8 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 3 | Wisstrans 22 Erasmus 19 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 6 | 121 |
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που μετακινήθηκαν σε άλλο ΑΕΙ | TS 1 | TS 2 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 2 | TS 1 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 2 | TS - Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 1 | Wisstrans 1 TS 1 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 2 | 13 |
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων ΑΕΙ που μετακινήθηκαν στο Τμήμα | TS 3 Πρόγραμμα Textanalyse und Translation 1 | Πρόγραμμα Textanalyse und Translation 1 TS 3 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 2 | TS 6 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 2 Wisstrans 10 | TS 2 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 2 | Wisstrans 9 TS 2 Κοινό Ελληνο-γαλλικό ΠΜΣ 2 | 45 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο έργο συγχρηματοδότησης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ολοκληρωμένο έργο συγχρηματοδότησης

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Πίνακας 11-9. Επιστημονικές δημοσιεύσεις (Αποτέλεσμα 6 κατηγοριών από τους 15 που κατάθεσαν Απογραφικό Δελτίο)

| | A | B | Γ | Δ | E | Z | H | Θ | I |
|---------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|-----------|----------|----------|
| 2009 | | 1 | | | 1 | | | | |
| 2008 | 2 | 3 | 1 | 1 | | 1 | | 2 | 1 |
| 2007 | 5 | 13 | 8 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 |
| 2006 | 1 | 2 | 7 | 6 | | 1 | 3 | | |
| 2005 | 3 | 12 | 7 | 1 | | 1 | 2 | | |
| 2004 | 2 | 6 | 7 | 1 | | | 3 | | 1 |
| 2003 | 2 | 1 | 7 | 2 | 1 | | 1 | | |
| Σύνολο | 15 | 38 | 37 | 12 | 3 | 6 | 10 | 3 | 3 |

Επεξηγήσεις:

- A: Βιβλία/μονογραφίες
- B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές
- Γ: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές
- Δ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές
- E: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές
- Z: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους
- H: Άλλες εργασίες
- Θ: Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια (με κριτές) που εκδίδουν πρακτικά
- I: Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια (με κριτές) που δεν εκδίδουν πρακτικά

Πίνακας 11-9. Επιστημονικές δημοσιεύσεις 18 διδασκόντων για την τριετία 2009 – 2013:

| | A | B | Γ | Δ | E | Z | H | Θ | I |
|---------------|-----------|-----------|-----------|----------|---|-----------|-----------|-----------|----------|
| 2013 | 6 | 8 | 4 | 1 | | 4 | 3 | 4 | |
| 2012 | 4 | 3 | | | | 2 | 7 | 6 | |
| 2011 | 5 | 12 | 2 | 3 | | 2 | 18 | 5 | |
| 2010 | 5 | 8 | 4 | | | 2 | 4 | 7 | |
| 2009 | 1 | 11 | 1 | 4 | | 1 | 8 | 5 | 1 |
| ΣΥΝΟΛΟ | 21 | 42 | 11 | 8 | | 11 | 40 | 29 | 1 |

Πίνακας 11-10. Αναγνώριση του ερευνητικού έργου (Αποτέλεσμα 3 καθηγητών από τους 15 που κατέθεσαν Απογραφικό Δελτίο)

| | A | B | Γ | Δ | E | Z | H | Θ | I |
|---------------|----------|---|----------|----------|---|----------|---|-----------|----------|
| 2008 | | | 3 | 1 | | | | 1 | |
| 2007 | 7 | | 1 | | | 3 | | 4 | |
| 2006 | | | | | | 1 | | 3 | |
| 2005 | | | 1 | | | 1 | | 2 | |
| 2004 | | | 2 | 5 | | 1 | | 2 | 3 |
| Σύνολο | 7 | | 7 | 6 | | 6 | | 13 | 3 |

Επεξηγήσεις:

- A: Ετεροαναφορές
- B: Αναφορές του ειδικού/επιστημονικού τύπου
- Γ: Βιβλιοκρισίες
- Δ: Συμμετοχές σε επιτροπές επιστημονικών συνεδρίων
- E: Συμμετοχές σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών
- Z: Προσκλήσεις για διαλέξεις
- H: Διπλώματα ευρεσιτεχνίας
- Θ: Βραβεία
- I: Τμητικοί Τίτλοι

Πίνακας 11-10. Αναγνώριση του ερευνητικού έργου 2009 – 2012 (Αποτέλεσμα 18 διδασκόντων που κατέθεσαν επικαιροποιημένο βιογραφικό σημείωμα για τα έτη 2009-2012)

| | A | B | Γ | Δ | E | Z | H | Θ | I |
|---------------|-----------|----------|----------|-----------|-----------|----------|---|---|----------|
| 2012 | 1 | 1 | 1 | 3 | | 1 | | | |
| 2011 | 2 | 2 | 2 | 3 | 7 | 2 | | | 1 |
| 2010 | 5 | | 1 | 2 | 3 | 2 | | | |
| 2009 | 4 | | | 2 | 3 | 1 | | | |
| Σύνολο | 12 | 3 | 4 | 10 | 13 | 6 | | | 1 |

Για τη σύνταξη των πινάκων 11-9 και 11-10 χρησιμοποιήθηκαν τα στοιχεία των επισυναπτόμενων βιογραφικών και ατομικών απογραφικών δελτίων που δόθηκαν από τους συναδέλφους:

Κεντρωτή, Σλουμ, Πολίτη, Παριανού, Κελάνδρια, Φίλια, Λαζαράτο, Μιχαλακόπουλο, Σαριδάκη, Τσίγκου, Παπαδημητρίου, Λίβα, Κεραμίδα, Μάλλινσον, Σοσώνη, Παππά, Κωστοπούλου.

Πίνακας Αναφοράς Συμμετοχής Καθηγητών στη Απογραφή Αξιολόγησης (2008-2009)

| | | |
|---|-----------|---|
| Καθηγητές που συμπλήρωσαν απογραφικά δελτία αξιολόγησης των μαθημάτων τους. | 15 | Πολίτης, Καζαντινού, Κεντρωτής, Μουρίκης, Νικολάου, Παπάς, Πετροχειλού, Σαρτζετάκη, Τσίγκου, Παπαδημητρίου, Κωστοπούλου, Μάζης, D Oria, Seel, Galves. |
| Καθηγητές που συμπλήρωσαν προσωπικά δελτία αξιολόγησης. | 6 | Πολίτης, Κεντρωτής, Νικολάου, Τσίγκου, Μάζης, Zeel. |
| Καθηγητές που ανέφεραν τις επιστημονικές δημοσιεύσεις | 6 | Πολίτης, Κεντρωτής, Νικολάου, Τσίγκου, Μάζης, Zeel. |
| Καθηγητές που ανέφεραν το αναγνωρισμένο επιστημονικό τους έργο | 3 | Πολίτης, Νικολάου, Μάζης, |
| Σύνολο Καθηγητών που διδάσκουν | 40 | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Σχολική Κοινωνία

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| Πίνακας 11-5.1 Μαθήματα Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών (2008-2009) | | | | | | | |
|---|-------------------|-----------------------------------|--|-----------------------|--------------------------|---|-----------------------------------|
| A/A | Κωδικός Μαθήματος | ΜΑΘΗΜΑ | Ιστότοπος | Σελίδα Οδηγού Σπουδών | Διδάσκοντες (Συνεργάτες) | Υποχρεωτικό Υ Κατ' επιλογήν ΥΕ Χωρίς Διδακτικές Μονάδες ΧΔΜ | Αξιολόγηση από φοιτητή (Ναι /Όχι) |
| 1 | ΞΓ0101-0 | Αγγλική Γλώσσα Ι | www.dflti.io.nio.gr | | Mallinson | Υ | ΟΧΙ |
| 2 | ΞΓ0301 | Γαλλική Γλώσσα Ι | www.dflti.io.nio.gr | | Φίλιας | Υ | ΟΧΙ |
| 3 | ΞΓ0201 | Γερμανική Γλώσσα Ι | www.dflti.io.nio.gr | | Schlumm | Υ | ΝΑΙ |
| 4 | ΚΟ0201 | Πολιτική Επιστήμη Ι | www.dflti.io.nio.gr | | Κάτσιος | Υ | ΟΧΙ |
| 5 | ΓΛ1001-1 | Εισαγωγή στη Γενική Γλωσσολογία Ι | www.dflti.io.nio.gr | | Τσίγκου | Υ | ΝΑΙ |
| 6 | ΛΟ0101 | Νεοελληνική Λογοτεχνία Ι | www.dflti.io.nio.gr | | Κεντρωτής | Υ | ΟΧΙ |
| 7 | ΓΠ1701 | Πληροφορική Ι | www.dflti.io.nio.gr | | Μουρίκης (Βουκελάτος) | Υ | ΝΑΙ |
| 8 | ΜΕ1501Θ | Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά Ι | www.dflti.io.nio.gr | | Κελάνδριας | Υ | ΟΧΙ |
| 9 | ΜΕ3501Θ | Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά Ι | www.dflti.io.nio.gr | | Πολίτης | Υ | ΝΑΙ |
| 10 | ΜΕ2501Θ | Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά Ι | www.dflti.io.nio.gr | | Κουκουράκη | Υ | ΝΑΙ |
| 11 | ΜΕ1501Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά Ι | www.dflti.io.nio.gr | | Κεραμίδης | Υ | ΟΧΙ |
| 12 | ΜΕ3501Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά Ι | www.dflti.io.nio.gr | | Papas | Υ | ΝΑΙ |
| 13 | ΜΕ2501Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά Ι | www.dflti.io.nio.gr | | Παριανού | Υ | ΟΧΙ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΟΠΕΚΕΧΕΤΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | |
|----|----------|---|--|-----------------------|---|-----|
| 14 | ΑΣ0101-1 | Γραπτός Λόγος Αγγλικά | www.dflti.io nio.gr | Κουμανέλη | Y | OXI |
| 15 | ΑΣ0301-1 | Γραπτός Λόγος Γαλλικά | www.dflti.io nio.gr | Τσίγκου | Y | NAI |
| 16 | ΑΣ0201-1 | Γραπτός Λόγος Γερμανικά | www.dflti.io nio.gr | Seel | Y | OXI |
| 17 | ΞΓ0102 | Αγγλική Γλώσσα II | www.dflti.io nio.gr | Mallinson | Y | NAI |
| 18 | ΞΓ0302 | Γαλλική Γλώσσα II | www.dflti.io nio.gr | Φίλιας | Y | OXI |
| 19 | ΞΓ0202 | Γερμανική Γλώσσα II | www.dflti.io nio.gr | Schlumm | Y | NAI |
| 20 | ΓΛ1002-1 | Εισαγωγή στη Γενική Γλωσσολογία II | www.dflti.io nio.gr | Τσίγκου | Y | NAI |
| 21 | ΟΚ0101-1 | Εισαγωγή στην Οικονομική Επιστήμη (Οικονομική Ιστορία, Μικρο- και Μακροοικονομία) | www.dflti.io nio.gr | Κάτσιοις | Y | NAI |
| 22 | ΓΠ1702 | Πληροφορική II | www.dflti.io nio.gr | Μουρίκης (Βουκελάτος) | Y | NAI |
| 23 | ΜΕ1502Θ | Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | www.dflti.io nio.gr | Κελάνδριας | Y | OXI |
| 24 | ΜΕ3502Θ | Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | www.dflti.io nio.gr | Πολίτης | Y | NAI |
| 25 | ΜΕ2502Θ | Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | www.dflti.io nio.gr | Κουκουράκη | Y | NAI |
| 26 | ΜΕ1502Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | www.dflti.io nio.gr | Κεραμιδас | Y | NAI |
| 27 | ΜΕ3502Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | www.dflti.io nio.gr | Papas | Y | NAI |
| 28 | ΜΕ2502Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | www.dflti.io nio.gr | Παριανού | Y | NAI |
| 29 | ΑΣ0102-1 | Ανάλυση Κειμένου Αγγλικά | www.dflti.io nio.gr | Κωστοπούλου | Y | NAI |
| 30 | ΑΣ0302-1 | Ανάλυση Κειμένου Γαλλικά | www.dflti.io nio.gr | Τσίγκου | Y | NAI |
| 31 | ΑΣ0202-1 | Ανάλυση Κειμένου Γερμανικά | www.dflti.io nio.gr | Seel | Y | NAI |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομές

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | |
|----|----------|--|--|--|---------------|---|-----|
| | | | nio.gr | | | | |
| 32 | EP0102-1 | Δεξιότητες Προφορικής Επικοινωνίας Αγγλικά | www.dflti.io nio.gr | | Κουμανέλη | Y | OXI |
| 33 | EP0302-1 | Δεξιότητες Προφορικής Επικοινωνίας Γαλλικά | www.dflti.io nio.gr | | Τσίγκου | Y | OXI |
| 34 | EP0202-1 | Δεξιότητες Προφορικής Επικοινωνίας Γερμανικά | www.dflti.io nio.gr | | Seel | Y | NAI |
| 35 | ΛΟ1101 | Νεοελληνική Γλώσσα Ι | www.dflti.io nio.gr | | Κεντρωτής | Y | NAI |
| 36 | ΧΠ0101 | Αγγλία, Χώρα και Πολιτισμός Ι | www.dflti.io nio.gr | | Mallinson | Y | OXI |
| 37 | ΧΠ0301 | Γαλλία, Χώρα και Πολιτισμός Ι | www.dflti.io nio.gr | | Παπαδημητρίου | Y | OXI |
| 38 | ΧΠ0201 | Γερμανία, Χώρα και Πολιτισμός Ι | www.dflti.io nio.gr | | Schlumm | Y | OXI |
| 39 | ΟΚ0102-1 | Ανάλυση Διεθνών Οικονομικών Ζητημάτων | www.dflti.io nio.gr | | Κάτσιος | Y | OXI |
| 40 | ΟΚ0201-1 | Οικονομική Γεωγραφία-Γεωπολιτική Ι | www.dflti.io nio.gr | | Μάζης | Y | NAI |
| 41 | ΙΣ0100 | Ιστορία Αγγλικής Λογοτεχνίας | www.dflti.io nio.gr | | Mallinson | Y | OXI |
| 42 | ΙΣ0300 | Ιστορία Γαλλικής Λογοτεχνίας | www.dflti.io nio.gr | | Φίλιας | Y | OXI |
| 43 | ΙΣ0200 | Ιστορία Γερμανικής Λογοτεχνίας | www.dflti.io nio.gr | | Schlumm | Y | OXI |
| 44 | ΜΕ1503Θ | Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.io nio.gr | | Κωστοπούλου | Y | NAI |
| 45 | ΜΕ3503Θ | Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.io nio.gr | | Πολίτης | Y | NAI |
| 46 | ΜΕ2503Θ | Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.io nio.gr | | Κουκουράκη | Y | OXI |
| 47 | ΜΕ1503Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά ΙΙΙ | www.dflti.io nio.gr | | Κεραμίδας | Y | OXI |
| 48 | ΜΕ3503Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά ΙΙΙ | www.dflti.io nio.gr | | Papas | Y | NAI |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη των ατόμων, κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | | |
|----|----------|--|--|---------------|---|-----|
| 49 | ΜΕ2503Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά ΙΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Κνορρ | Υ | ΟΧΙ |
| 50 | ΕΡ0103-1 | Δείγματα Προφορικού Λόγου Ι Αγγλικά | www.dflti.io nio.gr | Κουμανέλη | Υ | ΟΧΙ |
| 51 | ΕΡ0303-1 | Δείγματα Προφορικού Λόγου Ι Γαλλικά | www.dflti.io nio.gr | Τσίγκου | Υ | ΝΑΙ |
| 52 | ΕΡ0203-1 | Δείγματα Προφορικού Λόγου Ι Γερμανικά | www.dflti.io nio.gr | Seel | Υ | ΟΧΙ |
| 53 | ΛΟ1102 | Νεοελληνική Γλώσσα ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Κεντρωτής | Υ | ΟΧΙ |
| 54 | ΕΡ0101-1 | Τεχνικές Κειμενικής Ανάλυσης Αγγλικά | www.dflti.io nio.gr | Κωστοπούλου | Υ | ΝΑΙ |
| 55 | ΕΡ0301-1 | Τεχνικές Κειμενικής Ανάλυσης Γαλλικά | www.dflti.io nio.gr | Τσίγκου | Υ | ΟΧΙ |
| 56 | ΕΡ0201-1 | Τεχνικές Κειμενικής Ανάλυσης Γερμανικά | www.dflti.io nio.gr | Κνορρ | Υ | ΟΧΙ |
| 57 | ΧΠ0102 | Αγγλία, Χώρα και Πολιτισμός ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Mallinson | Υ | ΝΑΙ |
| 58 | ΧΠ0302 | Γαλλία, Χώρα και Πολιτισμός ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Παπαδημητρίου | Υ | ΝΑΙ |
| 59 | ΧΠ0202 | Γερμανία, Χώρα και Πολιτισμός ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Schlumm | Υ | ΟΧΙ |
| 60 | ΟΚ0202-1 | Οικονομική Γεωγραφία-Γεωπολιτική ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Μάζης | Υ | ΝΑΙ |
| 61 | ΘΕ0201-1 | Θεωρία-Πράξη της Μετάφρασης Ι | www.dflti.io nio.gr | Κεντρωτής | Υ | ΝΑΙ |
| 62 | ΜΕ1504Θ | Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά ΙV | www.dflti.io nio.gr | Κωστοπούλου | Υ | ΝΑΙ |
| 63 | ΜΕ3504Θ | Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά ΙV | www.dflti.io nio.gr | Πολίτης | Υ | ΝΑΙ |
| 64 | ΜΕ2504Θ | Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά ΙV | www.dflti.io nio.gr | Κουκουράκη | Υ | ΝΑΙ |
| 65 | ΜΕ1504Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά ΙV | www.dflti.io nio.gr | Κεραμιδас | Υ | ΝΑΙ |
| 66 | ΜΕ3504Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά ΙV | www.dflti.io nio.gr | Papas | Υ | ΝΑΙ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομή

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | |
|----|-----------|--|--|--|------------|---|-----|
| | | | nio.gr | | | | |
| 67 | ME2504E | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά IV | www.dflti.io nio.gr | | Κνορρ | Y | OXI |
| 68 | EP0104-1 | Δείγματα Προφορικού Λόγου II Αγγλικά | www.dflti.io nio.gr | | Κουμανέλη | Y | OXI |
| 69 | EP0304-1 | Δείγματα Προφορικού Λόγου II Γαλλικά | www.dflti.io nio.gr | | Τσίγκου | Y | NAI |
| 70 | EP0204-1 | Δείγματα Προφορικού Λόγου II Γερμανικά | www.dflti.io nio.gr | | Κνορρ | Y | OXI |
| 71 | ΓΠ0400-1 | Νεοελληνική Γλώσσα III (Λεξικογραφία) | www.dflti.io nio.gr | | Κεντρωτής | Y | NAI |
| 72 | ΘΕ0202-1 | Θεωρία-Πράξη της Μετάφρασης II | www.dflti.io nio.gr | | Κεντρωτής | Y | NAI |
| 73 | ΔΙ0101-1 | Εξωτερικές Σχέσεις Ευρωπαϊκής Ενώσεως και Αρχές Διεθνούς Δικαίου | www.dflti.io nio.gr | | Λίβας | Y | OXI |
| 74 | ΔΙ0200 | Δίκαιο I | www.dflti.io nio.gr | | Τσιμάρας | Y | NAI |
| 75 | ΓΠ2701 | Αισθητική Φιλοσοφία και Διασημειωτική Μετάφραση I | www.dflti.io nio.gr | | Λαζαράτος | Y | OXI |
| 76 | ΛΜ1505-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά I | www.dflti.io nio.gr | | Νικολάου | Y | OXI |
| 77 | ΛΜ3505-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά I | www.dflti.io nio.gr | | Φίλιας | Y | OXI |
| 78 | ΛΜ2505-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά I | www.dflti.io nio.gr | | Seel | Y | OXI |
| 79 | ΛΜ1505-1E | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά I | www.dflti.io nio.gr | | Νικολάου | Y | NAI |
| 80 | ΛΜ3505-1E | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά I | www.dflti.io nio.gr | | Φίλιας | Y | OXI |
| 81 | ΛΜ25051E | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά I | www.dflti.io nio.gr | | Κνορρ | Y | OXI |
| 82 | ΟΜ1505-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά I | www.dflti.io nio.gr | | Κελάνδριας | Y | OXI |
| 83 | ΟΜ3505-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά I | www.dflti.io nio.gr | | Πολίτης | Y | NAI |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Τεχνολογία

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | |
|-----|-----------|--|--|---------------|---|-----|
| 84 | OM2505-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά I | www.dflti.io/nio.gr | Κουκουράκη | Y | OXI |
| 85 | OM1505-1E | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά I | www.dflti.io/nio.gr | Καζαντινού | Y | NAI |
| 86 | OM3505-1E | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά I | www.dflti.io/nio.gr | Τσιμάρας | Y | OXI |
| 87 | OM2505-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά I | www.dflti.io/nio.gr | Seel | Y | OXI |
| 88 | TM1505-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά I | www.dflti.io/nio.gr | Σαριδάκης | Y | NAI |
| 89 | TM3505-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά I | www.dflti.io/nio.gr | Παπαβασιλείου | Y | OXI |
| 90 | TM2505-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά I | www.dflti.io/nio.gr | Παριανού | Y | OXI |
| 91 | TM1505-1E | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά I | www.dflti.io/nio.gr | Κεραμιδίας | Y | OXI |
| 92 | TM3505-1E | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά I | www.dflti.io/nio.gr | Papas | Y | OXI |
| 93 | TM2505-1E | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά I | www.dflti.io/nio.gr | Κνορρ | Y | OXI |
| 94 | ΓΠ1200 | Τεχνική της Περίληψης | www.dflti.io/nio.gr | Τσίγκου | Y | NAI |
| 95 | ΔΙ0400 | Δίκαιο II | www.dflti.io/nio.gr | Τσιμάρας | Y | NAI |
| 96 | ΛΜ1506-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | www.dflti.io/nio.gr | Νικολάου | Y | NAI |
| 97 | ΛΜ3506-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | www.dflti.io/nio.gr | Φίλιας | Y | OXI |
| 98 | ΛΜ2506-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | www.dflti.io/nio.gr | Seel | Y | NAI |
| 99 | ΛΜ1506-1E | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | www.dflti.io/nio.gr | Νικολάου | Y | NAI |
| 100 | ΛΜ3506-1E | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | www.dflti.io/nio.gr | Φίλιας | Y | OXI |
| 101 | ΛΜ2506-1E | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | www.dflti.io/nio.gr | Κνορρ | Y | OXI |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα Έκτασης 2007-2013

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | |
|-----|-----------|---|--|--|---------------|---|-----|
| | | | nio.gr | | | | |
| 102 | OM1506-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | www.dflti.io nio.gr | | Κελάνδριας | Y | OXI |
| 103 | OM3506-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | www.dflti.io nio.gr | | Πολίτης | Y | NAI |
| 104 | OM2506-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | www.dflti.io nio.gr | | Κουκουράκη | Y | OXI |
| 105 | OM1506-1E | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | www.dflti.io nio.gr | | Καζαντινού | Y | NAI |
| 106 | OM3506-1E | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | www.dflti.io nio.gr | | Τσιμάρας | Y | NAI |
| 107 | OM2506-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | www.dflti.io nio.gr | | Seel | Y | OXI |
| 108 | TM1506-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | www.dflti.io nio.gr | | Σαριδάκης | Y | NAI |
| 109 | TM3506-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | www.dflti.io nio.gr | | Παπαβασιλείου | Y | OXI |
| 110 | TM2506-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | www.dflti.io nio.gr | | Παριανού | Y | NAI |
| 111 | TM1506-1E | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | www.dflti.io nio.gr | | Κεραμιδας | Y | OXI |
| 112 | TM3506-1E | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | www.dflti.io nio.gr | | Papas | Y | OXI |
| 113 | TM2506-1E | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | www.dflti.io nio.gr | | Κνορρ | Y | OXI |
| 114 | ΓΠ1800 | Συγκριτική Υφολογία Αγγλικά-Ελληνικά | www.dflti.io nio.gr | | Κωστοπούλου | Y | NAI |
| 115 | ΓΠ2000 | Συγκριτική Υφολογία Γαλλικά-Ελληνικά | www.dflti.io nio.gr | | Τσίγκου | Y | NAI |
| 116 | ΓΠ1900 | Συγκριτική Υφολογία Γερμανικά-Ελληνικά | www.dflti.io nio.gr | | Schlumm | Y | NAI |
| 117 | ΛΜ1508-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά III | www.dflti.io nio.gr | | Νικολάου | Y | NAI |
| 118 | ΛΜ3508-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά III | www.dflti.io nio.gr | | Φίλιας | Y | NAI |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη των ατόμων, κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | | |
|-----|-----------|--|--|---------------|---|-----|
| 119 | ΛΜ2508-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Seel | Y | NAI |
| 120 | ΛΜ1508-1Ε | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Νικολάου | Y | ΟΧΙ |
| 121 | ΛΜ3508-1Ε | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Φίλιας | Y | ΟΧΙ |
| 122 | ΛΜ2508-1Ε | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Κνορρ | Y | ΟΧΙ |
| 123 | ΟΜ1508-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Κελάνδριας | Y | ΟΧΙ |
| 124 | ΟΜ3508-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Πολίτης | Y | ΟΧΙ |
| 125 | ΟΜ2508-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Κουκουράκη | Y | ΟΧΙ |
| 126 | ΟΜ1508-1Ε | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Καζαντινού | Y | ΝΑΙ |
| 127 | ΟΜ3508-1Ε | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Τσιμάρας | Y | ΟΧΙ |
| 128 | ΟΜ2508-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Seel | Y | ΝΑΙ |
| 129 | ΤΜ1508-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Σαριδάκης | Y | ΟΧΙ |
| 130 | ΤΜ3508-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Παπαβασιλείου | Y | ΟΧΙ |
| 131 | ΤΜ2508-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Παριανού | Y | ΟΧΙ |
| 132 | ΤΜ1508-1Ε | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Κεραμιδас | Y | ΟΧΙ |
| 133 | ΤΜ3508-1Ε | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Papas | Y | ΟΧΙ |
| 134 | ΤΜ2508-1Ε | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά ΙΙΙ | www.dflti.io/nio.gr | Κνορρ | Y | ΟΧΙ |
| 135 | ΘΕ0100 | Θεωρία της Διερμηνείας | www.dflti.io/nio.gr | Τσίγκου | Y | ΟΧΙ |
| 136 | ΓΠ2801 | Ανάλυση Σύγχρονων Πολιτικών Γεγονότων Ι | www.dflti.io/nio.gr | Μάζης | Y | ΟΧΙ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχέδιο Δράσης 2007-2013

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | | | |
|-----|----------|---|--|--|------------|---|-----|
| | | | nio.gr | | | | |
| 137 | ΔΙ0900-1 | Διεθνείς Οικονομικές Σχέσεις | www.dflti.io nio.gr | | Κάσιος | Y | OXI |
| 138 | ΔΔ1505 | Διαδοχική Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά V | www.dflti.io nio.gr | | Μπουχέλος | Y | OXI |
| 139 | ΔΔ5105 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά V | www.dflti.io nio.gr | | Μπουχέλος | Y | OXI |
| 140 | ΔΔ3505 | Διαδοχική Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά V | www.dflti.io nio.gr | | Καυκαλίδη | Y | OXI |
| 141 | ΔΔ5305 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά V | www.dflti.io nio.gr | | Καυκαλίδη | Y | OXI |
| 142 | ΔΔ2505 | Διαδοχική Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά V | www.dflti.io nio.gr | | Σαρτζετάκη | Y | OXI |
| 143 | ΔΔ5205 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά V | www.dflti.io nio.gr | | Σταύρακα | Y | OXI |
| 144 | ΓΠ2802 | Ανάλυση Σύγχρονων Πολιτικών Γεγονότων II | www.dflti.io nio.gr | | Μάζης | Y | OXI |
| 145 | ΔΔ1506 | Διαδοχική Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά VI | www.dflti.io nio.gr | | Μπουχέλος | Y | NAI |
| 146 | ΔΔ5106 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά VI | www.dflti.io nio.gr | | Μπουχέλος | Y | NAI |
| 147 | ΔΔ3506 | Διαδοχική Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά VI | www.dflti.io nio.gr | | Καυκαλίδη | Y | NAI |
| 148 | ΔΔ5306 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά VI | www.dflti.io nio.gr | | Καυκαλίδη | Y | NAI |
| 149 | ΔΔ2506 | Διαδοχική Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά VI | www.dflti.io nio.gr | | Σαρτζετάκη | Y | OXI |
| 150 | ΔΔ5206 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά VI | www.dflti.io nio.gr | | Σταύρακα | Y | OXI |
| 151 | ΓΠ2100 | Μεθοδολογία της Ταυτόχρονης Διερμηνείας | www.dflti.io nio.gr | | Λάμπου | Y | OXI |
| 152 | ΓΠ2900 | Τεχνικές Προφορικού Λόγου | www.dflti.io nio.gr | | Τσίγκου | Y | NAI |
| 153 | ΔΔ1507 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά VII | www.dflti.io nio.gr | | Μπουχέλος | Y | NAI |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομή

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | | |
|-----|--------|---|--|---------------|----|-----|
| 154 | ΔΔ5107 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά VII | www.dflti.io nio.gr | Μπουχέλος | Y | ΝΑΙ |
| 155 | ΔΔ3507 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά VII | www.dflti.io nio.gr | Καυκαλίδη | Y | ΝΑΙ |
| 156 | ΔΔ5307 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά VII | www.dflti.io nio.gr | Καυκαλίδη | Y | ΟΧΙ |
| 157 | ΔΔ2507 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά VII | www.dflti.io nio.gr | Σαρτζετάκη | Y | ΟΧΙ |
| 158 | ΔΔ5207 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά VII | www.dflti.io nio.gr | Σταύρακα | Y | ΟΧΙ |
| 159 | ΔΔ1508 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά VIII | www.dflti.io nio.gr | Μπουχέλος | Y | ΟΧΙ |
| 160 | ΔΔ5108 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά VIII | www.dflti.io nio.gr | Μπουχέλος | Y | ΟΧΙ |
| 161 | ΔΔ3508 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά VIII | www.dflti.io nio.gr | Καυκαλίδη | Y | ΟΧΙ |
| 162 | ΔΔ5308 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά VIII | www.dflti.io nio.gr | Καυκαλίδη | Y | ΟΧΙ |
| 163 | ΔΔ2508 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά VIII | www.dflti.io nio.gr | Σαρτζετάκη | Y | ΟΧΙ |
| 164 | ΔΔ5208 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά VIII | www.dflti.io nio.gr | Σταύρακα | Y | ΟΧΙ |
| 165 | ΓΠ1000 | Σημειολογία | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | ΟΧΙ |
| 166 | ΔΙ0800 | Ευρωπαϊκοί Θεσμοί | www.dflti.io nio.gr | Κάτσιος | YE | ΟΧΙ |
| 167 | ΛΟ0901 | Παγκόσμια Λογοτεχνία I | www.dflti.io nio.gr | Παπαδημητρίου | YE | ΟΧΙ |
| 168 | ΧΠ0801 | Ισπανικός Πολιτισμός I | www.dflti.io nio.gr | Galvez | YE | ΟΧΙ |
| 169 | ΕΓΨ01 | Εισαγωγή στη Γνωσιακή Ψυχολογία | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | ΟΧΙ |
| 170 | ΚΟ0202 | Πολιτική Επιστήμη II | www.dflti.io nio.gr | Κάτσιος | YE | ΝΑΙ |
| 171 | ΛΟ0902 | Παγκόσμια Λογοτεχνία II | www.dflti.io | Κεντρωτής | YE | ΟΧΙ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα Έκτασης 2007-2013

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | |
|-----|----------|--|--|--|----------------|----|-----|
| | | | nio.gr | | | | |
| 172 | ΧΠ0802 | Ισπανικός Πολιτισμός II | www.dflti.io nio.gr | | Galvez | YE | OXI |
| 173 | ΛΟ0102 | Νεοελληνική Λογοτεχνία II | www.dflti.io nio.gr | | Κεντρωτής | YE | OXI |
| 174 | ΓΠ0700-1 | Ρύθμιση των Γλωσσών: Νόρμα και Πολυτυπία | www.dflti.io nio.gr | | ΔΔ | YE | OXI |
| 175 | ΓΠ1600 | Γενική Υφολογία-Κειμενολογία | www.dflti.io nio.gr | | ΔΔ | YE | OXI |
| 176 | ΚΟ0300 | Κοινωνιογλωσσολογία | www.dflti.io nio.gr | | ΔΔ | YE | NAI |
| 177 | ΤΧΠ3 | Τουρκία, Χώρα και Πολιτισμός I | www.dflti.io nio.gr | | Μιχαλακόπουλος | YE | NAI |
| 178 | ΙΣ0700 | Ιστορία Τουρκικής Λογοτεχνίας | www.dflti.io nio.gr | | Μιχαλακόπουλος | YE | NAI |
| 179 | ΙΣ0800 | Διπλωματική Ιστορία | www.dflti.io nio.gr | | Τσιμάρας | YE | OXI |
| 180 | ΓΠ2101 | Διαπολιτισμικές Σπουδές με έμφαση στην αξιοποίηση του υλικού πολιτισμικού προϊόντος I | www.dflti.io nio.gr | | Ρετσίλα | YE | OXI |
| 181 | ΛΟ0100 | Σύγχρονη Αγγλική Λογοτεχνία | www.dflti.io nio.gr | | Mallinson | YE | NAI |
| 182 | ΛΟ0300 | Σύγχρονη Γαλλική Λογοτεχνία | www.dflti.io nio.gr | | ΔΔ | YE | |
| 183 | ΛΟ0200 | Σύγχρονη Γερμανική Λογοτεχνία | www.dflti.io nio.gr | | Schlumm | YE | NAI |
| 184 | ΛΟ0700 | Σύγχρονη Τουρκική Λογοτεχνία | www.dflti.io nio.gr | | Μιχαλακόπουλος | YE | NAI |
| 185 | ΤΧΠ4 | Τουρκία, Χώρα και Πολιτισμός II | www.dflti.io nio.gr | | Μιχαλακόπουλος | YE | NAI |
| 186 | ΧΠ0400 | Ιταλία, Χώρα και Πολιτισμός | www.dflti.io nio.gr | | F.D'Orta | YE | OXI |
| 187 | ΓΠ2102 | Διαπολιτισμικές Σπουδές με έμφαση στην αξιοποίηση του υλικού πολιτισμικού προϊόντος II | www.dflti.io nio.gr | | Ρετσίλα | YE | OXI |
| 188 | ΓΠ2201 | Τεχνικές και Εφαρμογές των Η/Υ στη Μετάφραση I | www.dflti.io nio.gr | | Σαριδάκης | YE | OXI |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη της κοινωνίας της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | | |
|-----|--------|---|--|---------------|----|-----|
| 189 | ΛΟ0400 | Σύγχρονη Ιταλική Λογοτεχνία | www.dflti.io nio.gr | F.D'Oria | YE | OXI |
| 190 | ΛΟ1000 | Συγκριτική Φιλολογία | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 191 | ΓΠ2300 | Στοιχεία Φυσικών Επιστημών | www.dflti.io nio.gr | Παπαβασιλείου | YE | OXI |
| 192 | ΓΠ2103 | Διαπολιτισμικές Σπουδές με έμφαση στην αξιοποίηση του υλικού πολιτισμικού προϊόντος ΙΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Ρετσίλα | YE | OXI |
| 193 | ΣΓΠ05 | Συστήματα Γεωγραφικών Πληροφοριών (GIS) Ι | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 194 | ΓΠ2501 | Ιστορία της Μουσικής και Μουσική Ορολογία στα Ελληνικά, Αγγλικά και Γαλλικά Ι | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 195 | ΛΟ1103 | Νεοελληνική Γλώσσα και η διδακτική της ως ξένης Ι | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 196 | ΕΔ0101 | Εφαρμοσμένη Εργαστηριακή Διδασκαλία της Γλώσσας και του Πολιτισμού στην Αλβανία Ι | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 197 | ΕΠ0101 | Το εργασιακό περιβάλλον της Μετάφρασης και της Διερμηνείας Ι | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 198 | ΓΘΠ05 | Γαλλοφωνία, Θεσμοί και Πολιτικές | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 199 | ΙΜ05 | Ιστορία της Μετάφρασης | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 200 | ΔΙ0102 | Διεθνείς Σχέσεις, Διεθνές Δίκαιο, Διεθνείς Οργανισμοί | www.dflti.io nio.gr | | YE | OXI |
| 201 | ΕΘΤ06 | Ειδικά Θέματα Τουρκολογίας | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 202 | ΕΘΟΕ06 | Ειδικά Θέματα Διεθνούς Οικονομικού Εγκλήματος | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 203 | ΓΠ2202 | Τεχνικές και Εφαρμογές των Η/Υ στη Μετάφραση ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Σαριδάκης | YE | OXI |
| 204 | ΓΠ2702 | Αισθητική Φιλοσοφία και Διασημειωτική Μετάφραση ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Λαζαράτος | YE | OXI |
| 205 | ΣΓΠ06 | Συστήματα Γεωγραφικών Πληροφοριών (GIS) ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη των ανθρωπίνων πόρων

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | |
|-----|----------|--|--|-----------|-----|-----|
| 206 | ΓΠ2502 | Ιστορία της Μουσικής και Μουσική Ορολογία στα Ελληνικά, Αγγλικά και Γαλλικά II | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 207 | ΛΟ1104 | Νεοελληνική Γλώσσα και η διδακτική της ως ξένης II | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 208 | ΕΔ0102 | Εφαρμοσμένη Εργαστηριακή Διδασκαλία της Γλώσσας και του Πολιτισμού στην Αλβανία II | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 209 | ΘΕ0203-1 | Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης III | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 210 | ΕΠ0102 | Το εργασιακό περιβάλλον της Μετάφρασης και της Διερμηνείας II | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 211 | ΘΕ0204-1 | Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης IV | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 212 | ΥΠ08 | Μετάφραση κειμένων οπτικο-ακουστικού/πολυμεσικού περιεχομένου – Υποτίτλισμός | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 213 | ΤΣ08 | Τουρκομεσανατολικές Σχέσεις | www.dflti.io nio.gr | Λίβας | YE | OXI |
| 214 | ΥΓ08 | Υπολογιστική Γλωσσολογία | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | YE | OXI |
| 215 | ΞΓ0401 | Ιταλική Γλώσσα I | www.dflti.io nio.gr | Fiorillo | ΧΔΜ | OXI |
| 216 | ΞΓ0402 | Ιταλική Γλώσσα II | www.dflti.io nio.gr | Fiorillo | ΧΔΜ | ΝΑΙ |
| 217 | ΞΓ0403 | Ιταλική Γλώσσα III | www.dflti.io nio.gr | Fiorillo | ΧΔΜ | OXI |
| 218 | ΞΓ0404 | Ιταλική Γλώσσα IV | www.dflti.io nio.gr | Fiorillo | ΧΔΜ | ΝΑΙ |
| 219 | ΕΡ0401 | Labo Ιταλικά I | www.dflti.io nio.gr | Fiorillo | ΧΔΜ | OXI |
| 220 | ΕΡ0402 | Labo Ιταλικά II | www.dflti.io nio.gr | D.D'Oria | ΧΔΜ | ΝΑΙ |
| 221 | ΕΡ0403 | Labo Ιταλικά III | www.dflti.io nio.gr | Fiorillo | ΧΔΜ | OXI |
| 222 | ΕΡ0404 | Labo Ιταλικά IV | www.dflti.io nio.gr | D.D'Oria | ΧΔΜ | ΝΑΙ |
| 223 | ΜΕ0401 | Γενική Μετάφραση Ιταλικά-Ελληνικά I | www.dflti.io | Λαζαράτος | ΧΔΜ | OXI |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομή

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | |
|-----|--------|--|--|--|----------------|-----|-----|
| | | | nio.gr | | | | |
| 224 | ME0402 | Γενική Μετάφραση Ιταλικά-Ελληνικά II | www.dflti.io nio.gr | | Λαζαράτος | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 225 | ME4001 | Γενική Μετάφραση Ελληνικά-Ιταλικά I | www.dflti.io nio.gr | | D.D'Oria | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 226 | ME4002 | Γενική Μετάφραση Ελληνικά-Ιταλικά II | www.dflti.io nio.gr | | D.D'Oria | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 227 | ME1401 | Μετάφραση Φιλοσοφικών Κειμένων Ιταλικά-Ελληνικά I | www.dflti.io nio.gr | | Λαζαράτος | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 228 | ME1402 | Μετάφραση Φιλοσοφικών Κειμένων Ιταλικά-Ελληνικά II | www.dflti.io nio.gr | | Λαζαράτος | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 229 | AM4001 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Ιταλικά | www.dflti.io nio.gr | | D.D'Oria | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 230 | OP0401 | Ιταλική Κοινωνικοπολιτική Ορολογία | www.dflti.io nio.gr | | Fiorillo | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 231 | EG0701 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες I | www.dflti.io nio.gr | | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 232 | EG0702 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες II | www.dflti.io nio.gr | | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 233 | EG0703 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες III | www.dflti.io nio.gr | | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 234 | EG0704 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες IV | www.dflti.io nio.gr | | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 235 | EG0705 | Πρακτικές Εφαρμογές της τουρκικής γλώσσας στη σύγχρονη πραγματικότητα I | www.dflti.io nio.gr | | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 236 | EG0706 | Πρακτικές Εφαρμογές της τουρκικής γλώσσας στη σύγχρονη πραγματικότητα II | www.dflti.io nio.gr | | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 237 | EG0801 | Ολλανδική Γλώσσα I | www.dflti.io nio.gr | | ΔΔ | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 238 | EG0802 | Ολλανδική Γλώσσα II | www.dflti.io nio.gr | | ΔΔ | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 239 | EG0803 | Ολλανδική Γλώσσα III | www.dflti.io nio.gr | | ΔΔ | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 240 | EG0804 | Ολλανδική Γλώσσα IV | www.dflti.io nio.gr | | ΔΔ | ΧΔΜ | ΟΧΙ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Επένδυση για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | |
|-----|--------|---|--|--------------------------------|-----|-----|
| 241 | ΑΣ0801 | Άσκηση στην Ολλανδική Γλώσσα Ι | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 242 | ΑΣ0802 | Άσκηση στην Ολλανδική Γλώσσα ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 243 | ΣΕ001 | Μεθοδολογία της Επιστημονικής Έρευνας | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 244 | ΣΕ002 | Σεμινάριο Γεωπολιτικής, Εξωτερικής Πολιτικής και Αμυντικής Διπλωματίας Ι | www.dflti.io nio.gr | Μάζης (Μιχαλακόπουλος, Γρίβας) | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 245 | ΣΕ003 | Σεμινάριο Γεωπολιτικής, Εξωτερικής Πολιτικής και Αμυντικής Διπλωματίας ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Μάζης (Μιχαλακόπουλος, Γρίβας) | ΧΔΜ | ΝΑΙ |
| 246 | ΣΕ004 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Γ. Κεντρωτής | www.dflti.io nio.gr | Κεντρωτής | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 247 | ΣΕ005 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Η. Schlumm | www.dflti.io nio.gr | Schlumm | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 248 | ΣΕ006 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Σ. Κεραμιδάρης | www.dflti.io nio.gr | Κεραμιδάρης | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 249 | ΣΕ007 | Εφαρμογές Αστικού Δικαίου | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 250 | ΣΕ008 | Σεμινάριο ηθικής των επαγγελματιών | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 251 | ΣΕ009 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Α. Παριανού | www.dflti.io nio.gr | Παριανού | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 252 | ΣΕ010 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Π. Παπαβασιλείου | www.dflti.io nio.gr | Παπαβασιλείου | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 253 | ΣΕ011 | Πτυχιακό Σεμινάριο Μουσικής Ορολογίας Ι | www.dflti.io nio.gr | Παπαδημητρίου | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 254 | ΣΕ012 | Πτυχιακό Σεμινάριο Μουσικής Ορολογίας ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Παπαδημητρίου | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 255 | ΣΕ013 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Ι. Μάζης | www.dflti.io nio.gr | Μάζης | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 256 | ΣΕ014 | Πτυχιακό Σεμινάριο "Μετάφραση Αγγλόφωνης Καναδέζικης Λογοτεχνίας" | www.dflti.io nio.gr | ΔΔ | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 257 | ΣΕ015 | Σεμινάριο Διαπολιτισμικών Σπουδών Ι | www.dflti.io nio.gr | Ρετσίλα | ΧΔΜ | ΟΧΙ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Σχολικός Σύλλογος

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | |
|-----|-------|--|--|-----------------------|-----|-----|
| 258 | ΣΕ016 | Πολιτισμικά Θέματα | www.dflti.io nio.gr | Ρετσίδα | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 259 | ΣΕ017 | Σεμινάριο Πληροφορικής Ι | www.dflti.io nio.gr | Μουρίκης (Βουκελάτος) | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 260 | ΣΕ018 | Σεμινάριο Πληροφορικής ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Μουρίκης (Βουκελάτος) | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 261 | ΣΕ019 | Σεμινάριο: Καναδάς και Διγλωσσία: Αλληλεπίδραση Αγγλικής και Γαλλικής Επιστημονικής και Τεχνικής Γλώσσας | www.dflti.io nio.gr | Παπαβασιλείου | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 262 | ΣΕ020 | Σεμινάριο Ανάλυσης Φιλοσοφικών Κειμένων | www.dflti.io nio.gr | Λαζαράτος | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 263 | ΣΕ021 | Σεμιναριακή διδασκαλία στο πεδίο: Εφαρμοσμένες μέθοδοι τεκμηρίωσης σε ζητήματα πολιτικής, οικονομίας και πολιτισμού της σύγχρονης Αλβανίας | www.dflti.io nio.gr | Μπομπολής | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 264 | ΣΕ022 | Σεμινάριο Ορολογίας Βιολογικών Κειμένων | www.dflti.io nio.gr | Πολίτη | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 265 | ΣΕ023 | Επισκόπηση Τουρκικού Τύπου | www.dflti.io nio.gr | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 266 | ΣΕ024 | Σεμινάριο Ηλεκτρονικής Στοιχειοθεσίας | www.dflti.io nio.gr | Καζαντινού | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 267 | ΣΕ025 | Γλωσσολογία και Μετάφραση Ι | www.dflti.io nio.gr | Τσίγκου | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 268 | ΣΕ026 | Γλωσσολογία και Μετάφραση ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Τσίγκου | ΧΔΜ | ΟΧΙ |
| 269 | ΙΓ01 | Ισπανική Γλώσσα Ι | www.dflti.io nio.gr | Ρόζενμπεργκ | Υ | ΟΧΙ |
| 270 | ΙΙ01 | Ιστορία της Ισπανίας Ι | www.dflti.io nio.gr | Λίβας | Υ | ΟΧΙ |
| 271 | ΙΛ01 | Ισπανική Λογοτεχνία Ι | www.dflti.io nio.gr | Galvez | Υ | ΟΧΙ |
| 272 | ΑΣΙ01 | Άσκηση Ισπανικής Ι | www.dflti.io nio.gr | Ρόζενμπεργκ | Υ | ΟΧΙ |
| 273 | ΕΡΙ01 | Εργαστήρια Ισπανικής Ι | www.dflti.io nio.gr | Ρόζενμπεργκ | Υ | ΟΧΙ |
| 274 | ΙΓ02 | Ισπανική Γλώσσα ΙΙ | www.dflti.io nio.gr | Ρόζενμπεργκ | Υ | ΟΧΙ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Επένδυση για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | |
|-----|-------|---|--|--|-------------|---|-----|
| | | | nio.gr | | | | |
| 275 | II02 | Ιστορία της Ισπανίας II | www.dflti.io nio.gr | | Λίβας | Y | OXI |
| 276 | II02 | Ισπανική Λογοτεχνία II | www.dflti.io nio.gr | | Galvez | Y | OXI |
| 277 | AΣI02 | Άσκηση Ισπανικής II | www.dflti.io nio.gr | | Ρόζενμπεργκ | Y | OXI |
| 278 | EPI02 | Εργαστήρια Ισπανικής II | www.dflti.io nio.gr | | Ρόζενμπεργκ | Y | OXI |
| 279 | IG03 | Ισπανική Γλώσσα III | www.dflti.io nio.gr | | Ρόζενμπεργκ | Y | OXI |
| 280 | ΓIΛ03 | Γεωγραφία της Ισπανίας και της Λατινοαμερικής | www.dflti.io nio.gr | | Λίβας | Y | OXI |
| 281 | IK03 | Ισπανική Κοινωνία | www.dflti.io nio.gr | | Γρίβας | Y | OXI |
| 282 | IA03 | Ισπανική Λογοτεχνία III | www.dflti.io nio.gr | | Galvez | Y | OXI |
| 283 | AΣI03 | Άσκηση Ισπανικής III | www.dflti.io nio.gr | | Ρόζενμπεργκ | Y | OXI |
| 284 | EPI03 | Εργαστήρια Ισπανικής III | www.dflti.io nio.gr | | Ρόζενμπεργκ | Y | OXI |
| 285 | IG04 | Ισπανική Γλώσσα IV | www.dflti.io nio.gr | | Ρόζενμπεργκ | Y | OXI |
| 286 | IEΠ04 | Ισπανική Εξωτερική Πολιτική | www.dflti.io nio.gr | | Λίβας | Y | OXI |
| 287 | IO04 | Ισπανική Οικονομία | www.dflti.io nio.gr | | Λίβας | Y | OXI |
| 288 | IA04 | Ισπανική Λογοτεχνία IV | www.dflti.io nio.gr | | Galvez | Y | OXI |
| 289 | AΣI04 | Άσκηση Ισπανικής IV | www.dflti.io nio.gr | | Ρόζενμπεργκ | Y | OXI |
| 290 | EPI04 | Εργαστήρια Ισπανικής IV | www.dflti.io nio.gr | | Ρόζενμπεργκ | Y | OXI |
| 291 | IG05 | Ισπανική Γλώσσα V | www.dflti.io nio.gr | | Ρόζενμπεργκ | Y | OXI |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | |
|-----|--------|--|--|-------------|---|-----|
| 292 | ΙΛ05 | Ισπανική Λογοτεχνία V | www.dflti.io nio.gr | Galvez | Y | OXI |
| 293 | ΣΙΦ05 | Σύγχρονοι Ισπανοί Φιλόσοφοι | www.dflti.io nio.gr | Γρίβας | Y | OXI |
| 294 | ΙΑΕΔ05 | Ισπανικό Αστικό και Εμπορικό Δίκαιο | www.dflti.io nio.gr | Λίβας | Y | OXI |
| 295 | ΙΑΑ05 | Ιστορία Λατινικής Αμερικής I | www.dflti.io nio.gr | Γρίβας | Y | OXI |
| 296 | ΛΠ05 | Λατινοαμερικάνικος Πολιτισμός I | www.dflti.io nio.gr | Galvez | Y | OXI |
| 297 | ΜΙΕ05 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά I | www.dflti.io nio.gr | Γρίβας | Y | OXI |
| 298 | ΙΓ06 | Ισπανική Γλώσσα VI | www.dflti.io nio.gr | Ρόζενμπεργκ | Y | OXI |
| 299 | ΙΛ06 | Ισπανική Λογοτεχνία VI | www.dflti.io nio.gr | Galvez | Y | OXI |
| 300 | ΙΔΣΔ06 | Ισπανικό Δημόσιο και Συνταγματικό Δίκαιο | www.dflti.io nio.gr | Λίβας | Y | OXI |
| 301 | ΓΠΧ06 | Γεωπολιτική της Ισπανίας και της Ιβηρικής Χερσονήσου | www.dflti.io nio.gr | Γρίβας | Y | OXI |
| 302 | ΙΑΑ06 | Ιστορία Λατινικής Αμερικής II | www.dflti.io nio.gr | Γρίβας | Y | OXI |
| 303 | ΛΠ06 | Λατινοαμερικάνικος Πολιτισμός II | www.dflti.io nio.gr | Galvez | Y | OXI |
| 304 | ΜΙΕ06 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά II | www.dflti.io nio.gr | Γρίβας | Y | OXI |
| 305 | ΙΓ07 | Ισπανική Γλώσσα VII | www.dflti.io nio.gr | Ρόζενμπεργκ | Y | OXI |
| 306 | ΛΛ07 | Λατινοαμερικάνικη Λογοτεχνία I | www.dflti.io nio.gr | Galvez | Y | OXI |
| 307 | ΛΟ07 | Λατινοαμερικάνικη Οικονομία | www.dflti.io nio.gr | Λίβας | Y | OXI |
| 308 | ΓΛΑ07 | Γεωπολιτική της Λατινικής Αμερικής | www.dflti.io nio.gr | Γρίβας | Y | OXI |
| 309 | ΙΔ07 | Ισπανική Διαλεκτολογία | www.dflti.io | Ρόζενμπεργκ | Y | OXI |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σύστημα Διαχείρισης και Παρακολούθησης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΡΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΤΑΜΕΙΣ

| | | | | | | | |
|-----|---------|---|--|--|-------------|---|-----|
| | | | nio.gr | | | | |
| 310 | IE07 | Ισπανική των Επιχειρήσεων | www.dflti.io nio.gr | | Λίβας | Υ | ΟΧΙ |
| 311 | MIE07 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά III | www.dflti.io nio.gr | | Γρίβας | Υ | ΟΧΙ |
| 312 | IG08 | Ισπανική Γλώσσα VIII | www.dflti.io nio.gr | | Ρόζενμπεργκ | Υ | ΟΧΙ |
| 313 | ΛΛ08 | Λατινοαμερικάνικη Λογοτεχνία II | www.dflti.io nio.gr | | Galvez | Υ | ΟΧΙ |
| 314 | IEΣ08 | Ισπανικό Εκπαιδευτικό Σύστημα | www.dflti.io nio.gr | | Λίβας | Υ | ΟΧΙ |
| 315 | MΔΙΞΓ08 | Μεθοδολογία Διδακτικής της Ισπανικής ως Ξένης Γλώσσας | www.dflti.io nio.gr | | Ρόζενμπεργκ | Υ | ΟΧΙ |
| 316 | IEE08 | Η Ισπανία στην Ευρωπαϊκή Ένωση | www.dflti.io nio.gr | | Λίβας | Υ | ΟΧΙ |
| 317 | ΣΛΦ08 | Σύγχρονοι Λατινοαμερικάνοι Φιλόσοφοι | www.dflti.io nio.gr | | Γρίβας | Υ | ΟΧΙ |
| 318 | MIE08 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά IV | www.dflti.io nio.gr | | Γρίβας | Υ | ΟΧΙ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο έργο για τον αιώνα μας

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| A/A | Κωδικός Μαθήματος | ΜΑΘΗΜΑ | Ιστότοπος | Σελίδα Οδηγού Σπουδών | Διδάσκοντες (Συνεργάτες) | Υποχρεωτικό Υ Κατ'επιλογήν ΥΕ Χωρίς Διδακτικές Μονάδες ΧΔΜ | Αξιολόγηση από φοιτητή = Όχι |
|-----|-------------------|-----------------------------------|--|-----------------------|--------------------------|--|------------------------------|
| 1 | ΞΓ0101-0 | Αγγλική Γλώσσα Ι | www.dflti.ionio.gr | | Mallinson | Υ | |
| 2 | ΞΓ0301 | Γαλλική Γλώσσα Ι | www.dflti.ionio.gr | | Φίλιας | Υ | |
| 3 | ΞΓ0201 | Γερμανική Γλώσσα Ι | www.dflti.ionio.gr | | Schlumm | Υ | |
| 4 | ΚΟ0201 | Πολιτική Επιστήμη Ι | www.dflti.ionio.gr | | Πολίτης | Υ | |
| 5 | ΓΛ1001-1 | Εισαγωγή στη Γενική Γλωσσολογία Ι | www.dflti.ionio.gr | | Δ.Δ. | Υ | |
| 6 | ΛΟ0101 | Νεοελληνική Λογοτεχνία Ι | www.dflti.ionio.gr | | Κεντρωτής | Υ | |
| 7 | ΓΠ1701 | Πληροφορική Ι | www.dflti.ionio.gr | | Μουρίκης | Υ | |
| 8 | ΜΕ1501Θ | Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά Ι | www.dflti.ionio.gr | | Κελάνδριας | Υ | |
| 9 | ΜΕ3501Θ | Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά Ι | www.dflti.ionio.gr | | Πολίτης | Υ | |
| 10 | ΜΕ2501Θ | Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά Ι | www.dflti.ionio.gr | | Κουκουράκη | Υ | |
| 11 | ΜΕ1501Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά Ι | www.dflti.ionio.gr | | Κεραμίδας | Υ | |
| 12 | ΜΕ3501Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά Ι | www.dflti.ionio.gr | | Papas | Υ | |
| 13 | ΜΕ2501Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά Ι | www.dflti.ionio.gr | | Παριανού | Υ | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα Έκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | |
|----|----------|---|--|-------------|---|
| 14 | ΑΣ0101-1 | Γραπτός Λόγος Αγγλικά | www.dflti.ionio.gr | Παντόπουλος | Y |
| 15 | ΑΣ0301-1 | Γραπτός Λόγος Γαλλικά | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 16 | ΑΣ0201-1 | Γραπτός Λόγος Γερμανικά | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 17 | ΞΓ0102 | Αγγλική Γλώσσα II | www.dflti.ionio.gr | Mallinson | Y |
| 18 | ΞΓ0302 | Γαλλική Γλώσσα II | www.dflti.ionio.gr | Φίλιας | Y |
| 19 | ΞΓ0202 | Γερμανική Γλώσσα II | www.dflti.ionio.gr | Schlumm | Y |
| 20 | ΓΛ1002-1 | Εισαγωγή στη Γενική Γλωσσολογία II | www.dflti.ionio.gr | Τσίγκου | Y |
| 21 | ΟΚ0101-1 | Εισαγωγή στην Οικονομική Επιστήμη (Οικονομική Ιστορία, Μικρο- και Μακροοικονομία) | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 22 | ΓΠ1702 | Πληροφορική II | www.dflti.ionio.gr | Μουρίκης | Y |
| 23 | ΜΕ1502Θ | Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | Κελάνδριας | Y |
| 24 | ΜΕ3502Θ | Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | Πολίτης | Y |
| 25 | ΜΕ2502Θ | Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | Κουκουράκη | Y |
| 26 | ΜΕ1502Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | www.dflti.ionio.gr | Κεραμίδας | Y |
| 27 | ΜΕ3502Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | www.dflti.ionio.gr | Papas | Y |
| 28 | ΜΕ2502Ε | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | www.dflti.ionio.gr | Παριανού | Y |
| 29 | ΑΣ0102-1 | Ανάλυση Κειμένου Αγγλικά | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 30 | ΑΣ0302-1 | Ανάλυση Κειμένου Γαλλικά | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 31 | ΑΣ0202-1 | Ανάλυση Κειμένου Γερμανικά | www.dflti.ionio.gr | - | Y |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη της κοινωνίας της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|----|----------|---|------------------------|---------------|---|
| | | | .gr | | |
| 32 | EP0102-1 | Δεξιότητες Προφορικής Επικοινωνίας Αγγλικά | www.dflti.ionio .gr | Παντόπουλος | Y |
| 33 | EP0302-1 | Δεξιότητες Προφορικής Επικοινωνίας Γαλλικά | www.dflti.ionio .gr | - | Y |
| 34 | EP0202-1 | Δεξιότητες Προφορικής Επικοινωνίας Γερμανικά | www.dflti.ionio .gr | - | Y |
| 35 | ΛΟ1101 | Νεοελληνική Γλώσσα Ι | www.dflti.ionio .gr | Κεντρωτής | Y |
| 36 | ΧΠ0101 | Αγγλία, Χώρα και Πολιτισμός I | www.dflti.ionio .gr | Mallinson | Y |
| 37 | ΧΠ0301 | Γαλλία, Χώρα και Πολιτισμός I | www.dflti.ionio .gr | Παπαδημητρίου | Y |
| 38 | ΧΠ0201 | Γερμανία, Χώρα και Πολιτισμός I | www.dflti.ionio .gr | Schlumm | Y |
| 39 | ΟΚ0102-1 | Ανάλυση Διεθνών Οικονομικών Ζητημάτων | www.dflti.ionio .gr | - | Y |
| 40 | ΟΚ0201-1 | Οικονομική Γεωγραφία- Γεωπολιτική I | www.dflti.ionio .gr | - | Y |
| 41 | ΙΣ0100 | Ιστορία Αγγλικής Λογοτεχνίας | www.dflti.ionio .gr | Mallinson | Y |
| 42 | ΙΣ0300 | Ιστορία Γαλλικής Λογοτεχνίας | www.dflti.ionio .gr | Παπαδημητρίου | Y |
| 43 | ΙΣ0200 | Ιστορία Γερμανικής Λογοτεχνίας | www.dflti.ionio .gr | Schlumm | Y |
| 44 | ΜΕ1503Θ | Μετάφραση Αγγλικά- Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.ionio .gr | - | Y |
| 45 | ΜΕ3503Θ | Μετάφραση Γαλλικά- Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.ionio .gr | Πολίτης | Y |
| 46 | ΜΕ2503Θ | Μετάφραση Γερμανικά- Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.ionio .gr | Κουκουράκη | Y |
| 47 | ΜΕ1503Ε | Μετάφραση Ελληνικά- Αγγλικά ΙΙΙ | www.dflti.ionio .gr | Κεραμίδας | Y |
| 48 | ΜΕ3503Ε | Μετάφραση Ελληνικά- Γαλλικά ΙΙΙ | www.dflti.ionio .gr | Papas | Y |

| | | | | | |
|----|----------|--|--------------------|---------------|---|
| 49 | ME2503E | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά III | www.dflti.ionio.gr | Κοτσιαρός | Y |
| 50 | EP0103-1 | Δείγματα Προφορικού Λόγου I Αγγλικά | www.dflti.ionio.gr | Παντόπουλος | Y |
| 51 | EP0303-1 | Δείγματα Προφορικού Λόγου I Γαλλικά | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 52 | EP0203-1 | Δείγματα Προφορικού Λόγου I Γερμανικά | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 53 | ΛΟ1102 | Νεοελληνική Γλώσσα II | www.dflti.ionio.gr | Κεντρωτής | Y |
| 54 | EP0101-1 | Τεχνικές Κειμενικής Ανάλυσης Αγγλικά | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 55 | EP0301-1 | Τεχνικές Κειμενικής Ανάλυσης Γαλλικά | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 56 | EP0201-1 | Τεχνικές Κειμενικής Ανάλυσης Γερμανικά | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 57 | ΧΠ0102 | Αγγλία, Χώρα και Πολιτισμός II | www.dflti.ionio.gr | Mallinson | Y |
| 58 | ΧΠ0302 | Γαλλία, Χώρα και Πολιτισμός II | www.dflti.ionio.gr | Παπαδημητρίου | Y |
| 59 | ΧΠ0202 | Γερμανία, Χώρα και Πολιτισμός II | www.dflti.ionio.gr | Schlumm | Y |
| 60 | ΟΚ0202-1 | Οικονομική Γεωγραφία-Γεωπολιτική II | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 61 | ΘΕ0201-1 | Θεωρία-Πράξη της Μετάφρασης I | www.dflti.ionio.gr | Κεντρωτής | Y |
| 62 | ME1504Θ | Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά IV | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 63 | ME3504Θ | Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά IV | www.dflti.ionio.gr | Πολίτης | Y |
| 64 | ME2504Θ | Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά IV | www.dflti.ionio.gr | Κουκουράκη | Y |
| 65 | ME1504E | Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά IV | www.dflti.ionio.gr | Κεραμίδας | Y |
| 66 | ME3504E | Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά IV | www.dflti.ionio.gr | Papas | Y |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Τεχνολογία

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|----|-----------|--|--------------------|-------------|---|
| | | | .gr | | |
| 67 | ME2504E | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά IV | www.dflti.ionio.gr | Κοτσιαρός | Y |
| 68 | EP0104-1 | Δείγματα Προφορικού Λόγου II Αγγλικά | www.dflti.ionio.gr | Παντόπουλος | Y |
| 69 | EP0304-1 | Δείγματα Προφορικού Λόγου II Γαλλικά | www.dflti.ionio.gr | Τσίγκου | Y |
| 70 | EP0204-1 | Δείγματα Προφορικού Λόγου II Γερμανικά | www.dflti.ionio.gr | Κοτσιαρός | Y |
| 71 | ΓΠ0400-1 | Νεοελληνική Γλώσσα III (Λεξικογραφία) | www.dflti.ionio.gr | Κεντρωτής | Y |
| 72 | ΘΕ0202-1 | Θεωρία-Πράξη της Μετάφρασης II | www.dflti.ionio.gr | Κεντρωτής | Y |
| 73 | ΔΙ0101-1 | Εξωτερικές Σχέσεις Ευρωπαϊκής Ενώσεως και Αρχές Διεθνούς Δικαίου | www.dflti.ionio.gr | Λίβας | Y |
| 74 | ΔΙ0200 | Δίκαιο I | www.dflti.ionio.gr | Καρλάφτη | Y |
| 75 | ΓΠ2701 | Αισθητική Φιλοσοφία και Διασημειωτική Μετάφραση I | www.dflti.ionio.gr | Λαζαράτος | Y |
| 76 | ΛΜ1505-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά I | www.dflti.ionio.gr | Σωσώνη | Y |
| 77 | ΛΜ3505-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά I | www.dflti.ionio.gr | Φίλιας | Y |
| 78 | ΛΜ2505-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά I | www.dflti.ionio.gr | Κοτσιαρός | Y |
| 79 | ΛΜ1505-1Ε | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά I | www.dflti.ionio.gr | Σωσώνη | Y |
| 80 | ΛΜ3505-1Ε | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά I | www.dflti.ionio.gr | Φίλιας | Y |
| 81 | ΛΜ25051Ε | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά I | www.dflti.ionio.gr | Κοτσιαρός | Y |
| 82 | ΟΜ1505-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά I | www.dflti.ionio.gr | Κελάνδριας | Y |
| 83 | ΟΜ3505-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά I | www.dflti.ionio.gr | Πολίτης | Y |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα Έκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|-----|-----------|--|--|---------------|---|
| 84 | OM2505-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά I | www.dflti.ionio.gr | Κουκουράκη | Y |
| 85 | OM1505-1E | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά I | www.dflti.ionio.gr | Σωσώνη | Y |
| 86 | OM3505-1E | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά I | www.dflti.ionio.gr | Καρλάφη | Y |
| 87 | OM2505-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά I | www.dflti.ionio.gr | Κουκουράκη | Y |
| 88 | TM1505-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά I | www.dflti.ionio.gr | Σαριδάκης | Y |
| 89 | TM3505-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά I | www.dflti.ionio.gr | Παπαβασιλείου | Y |
| 90 | TM2505-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά I | www.dflti.ionio.gr | Παριανού | Y |
| 91 | TM1505-1E | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά I | www.dflti.ionio.gr | Κεραμιδίας | Y |
| 92 | TM3505-1E | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά I | www.dflti.ionio.gr | Ραπας | Y |
| 93 | TM2505-1E | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά I | www.dflti.ionio.gr | Κοτσιαρός | Y |
| 94 | ΓΠ1200 | Τεχνική της Περιληψης | www.dflti.ionio.gr | Τσίγκου | Y |
| 95 | ΔΙ0400 | Δίκαιο II | www.dflti.ionio.gr | Καρλάφη | Y |
| 96 | ΛΜ1506-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 97 | ΛΜ3506-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | Φίλιας | Y |
| 98 | ΛΜ2506-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | Κοτσιαρός | Y |
| 99 | ΛΜ1506-1E | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 100 | ΛΜ3506-1E | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | www.dflti.ionio.gr | Φίλιας | Y |
| 101 | ΛΜ2506-1E | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | www.dflti.ionio.gr | Κοτσιαρός | Y |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομή

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | |
|-----|-----------|---|--|--|-----------------|
| | | | .gr | | |
| 102 | OM1506-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | | Κελάνδριας Y |
| 103 | OM3506-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | | Πολίτης Y |
| 104 | OM2506-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | | Κουκουράκη Y |
| 105 | OM1506-1E | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | www.dflti.ionio.gr | | Σωσώνη Y |
| 106 | OM3506-1E | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | www.dflti.ionio.gr | | Καρλάφτη Y |
| 107 | OM2506-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | www.dflti.ionio.gr | | Κουκουράκη Y |
| 108 | TM1506-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | | Σαριδάκης Y |
| 109 | TM3506-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | | Παπαβασιλείου Y |
| 110 | TM2506-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | | Παριανού Y |
| 111 | TM1506-1E | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | www.dflti.ionio.gr | | Κεραμίδας Y |
| 112 | TM3506-1E | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | www.dflti.ionio.gr | | Ραπας Y |
| 113 | TM2506-1E | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | www.dflti.ionio.gr | | Κοτσιαρός Y |
| 114 | ΓΠ1800 | Συγκριτική Υφολογία Αγγλικά-Ελληνικά | www.dflti.ionio.gr | | - Y |
| 115 | ΓΠ2000 | Συγκριτική Υφολογία Γαλλικά-Ελληνικά | www.dflti.ionio.gr | | Τσίγκου Y |
| 116 | ΓΠ1900 | Συγκριτική Υφολογία Γερμανικά-Ελληνικά | www.dflti.ionio.gr | | Schlumm Y |
| 117 | ΛΜ1508-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά III | www.dflti.ionio.gr | | - Y |
| 118 | ΛΜ3508-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά III | www.dflti.ionio.gr | | Φίλιας Y |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα 2007-2013

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|-----|-----------|--|--|---------------|---|
| 119 | ΛΜ2508-1Θ | Λογοτεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά III | www.dflti.ionio.gr | Κοτσιαρός | Y |
| 120 | ΛΜ1508-1Ε | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά III | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 121 | ΛΜ3508-1Ε | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά III | www.dflti.ionio.gr | Φίλιας | Y |
| 122 | ΛΜ2508-1Ε | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά III | www.dflti.ionio.gr | Κοτσιαρός | Y |
| 123 | ΟΜ1508-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά III | www.dflti.ionio.gr | Κελάνδριας | Y |
| 124 | ΟΜ3508-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά- Ελληνικά III | www.dflti.ionio.gr | Πολίτης | Y |
| 125 | ΟΜ2508-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά III | www.dflti.ionio.gr | Κουκουράκη | Y |
| 126 | ΟΜ1508-1Ε | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά III | www.dflti.ionio.gr | Σωσώνη | Y |
| 127 | ΟΜ3508-1Ε | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά III | www.dflti.ionio.gr | Καρλάφτη | Y |
| 128 | ΟΜ2508-1Θ | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά III | www.dflti.ionio.gr | Κουκουράκη | Y |
| 129 | ΤΜ1508-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Αγγλικά- Ελληνικά III | www.dflti.ionio.gr | Σαριδάκης | Y |
| 130 | ΤΜ3508-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Γαλλικά- Ελληνικά III | www.dflti.ionio.gr | Παπαβασιλείου | Y |
| 131 | ΤΜ2508-1Θ | Τεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά III | www.dflti.ionio.gr | Παριανού | Y |
| 132 | ΤΜ1508-1Ε | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά III | www.dflti.ionio.gr | Κεραμίδας | Y |
| 133 | ΤΜ3508-1Ε | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά III | www.dflti.ionio.gr | Ραπας | Y |
| 134 | ΤΜ2508-1Ε | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά III | www.dflti.ionio.gr | Κνορρ | Y |
| 135 | ΘΕ0100 | Θεωρία της Διερμηνείας | www.dflti.ionio.gr | Παριανού | Y |
| 136 | ΓΠ2801 | Ανάλυση Σύγχρονων Πολιτικών Γεγονότων I | www.dflti.ionio.gr | - | Y |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|-----|----------|---|--|---------|---|
| | | | .gr | | |
| 137 | ΔΙ0900-1 | Διεθνείς Οικονομικές Σχέσεις | www.dflti.ionio.gr | | Y |
| 138 | ΔΔ1505 | Διαδοχική Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά V | www.dflti.ionio.gr | Ρέστα | Y |
| 139 | ΔΔ5105 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά V | www.dflti.ionio.gr | | Y |
| 140 | ΔΔ3505 | Διαδοχική Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά V | www.dflti.ionio.gr | | Y |
| 141 | ΔΔ5305 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά V | www.dflti.ionio.gr | | Y |
| 142 | ΔΔ2505 | Διαδοχική Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά V | www.dflti.ionio.gr | | Y |
| 143 | ΔΔ5205 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά V | www.dflti.ionio.gr | | Y |
| 144 | ΓΠ2802 | Ανάλυση Σύγχρονων Πολιτικών Γεγονότων II | www.dflti.ionio.gr | | Y |
| 145 | ΔΔ1506 | Διαδοχική Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά VI | www.dflti.ionio.gr | Ρέστα | Y |
| 146 | ΔΔ5106 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά VI | www.dflti.ionio.gr | | Y |
| 147 | ΔΔ3506 | Διαδοχική Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά VI | www.dflti.ionio.gr | | Y |
| 148 | ΔΔ5306 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά VI | www.dflti.ionio.gr | | Y |
| 149 | ΔΔ2506 | Διαδοχική Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά VI | www.dflti.ionio.gr | | Y |
| 150 | ΔΔ5206 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά VI | www.dflti.ionio.gr | | Y |
| 151 | ΓΠ2100 | Μεθοδολογία της Ταυτόχρονης Διερμηνείας | www.dflti.ionio.gr | | Y |
| 152 | ΓΠ2900 | Τεχνικές Προφορικού Λόγου | www.dflti.ionio.gr | Τσίγκου | Y |
| 153 | ΔΔ1507 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά VII | www.dflti.ionio.gr | Ρέστα | Y |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα Έκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|-----|--------|---|--|---------------|----|
| 154 | ΔΔ5107 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά VII | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 155 | ΔΔ3507 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά VII | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 156 | ΔΔ5307 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά VII | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 157 | ΔΔ2507 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά VII | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 158 | ΔΔ5207 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά VII | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 159 | ΔΔ1508 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά VIII | www.dflti.ionio.gr | Ρέστα | Y |
| 160 | ΔΔ5108 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά VIII | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 161 | ΔΔ3508 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά VIII | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 162 | ΔΔ5308 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά VIII | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 163 | ΔΔ2508 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά VIII | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 164 | ΔΔ5208 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά VIII | www.dflti.ionio.gr | - | Y |
| 165 | ΓΠ1000 | Σημειολογία | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 166 | ΔΙ0800 | Ευρωπαϊκοί Θεσμοί | www.dflti.ionio.gr | - | YE |
| 167 | ΛΟ0901 | Παγκόσμια Λογοτεχνία Ι | www.dflti.ionio.gr | Παπαδημητρίου | YE |
| 168 | ΧΠ0801 | Ισπανικός Πολιτισμός Ι | www.dflti.ionio.gr | Χορροβίτη | YE |
| 169 | ΕΓΨ01 | Εισαγωγή στη Γνωσιακή Ψυχολογία | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 170 | ΚΟ0202 | Πολιτική Επιστήμη ΙΙ | www.dflti.ionio.gr | Πολίτης | YE |
| 171 | ΛΟ0902 | Παγκόσμια Λογοτεχνία ΙΙ | www.dflti.ionio.gr | Παπαδημητρίου | YE |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα Έκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|-----|----------|---|---------------------------|----------------|----|
| | | | <u>gr</u> | | |
| 172 | ΧΠ0802 | Ισπανικός Πολιτισμός II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Χορροβίτη | YE |
| 173 | ΛΟ0102 | Νεοελληνική Λογοτεχνία II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Κεντρωτής | YE |
| 174 | ΓΠ0700-1 | Ρύθμιση των Γλωσσών: Νόρμα και Πολυτυπία | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 175 | ΓΠ1600 | Γενική Υφολογία- Κειμενολογία | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 176 | ΚΟ0300 | Κοινωνιογλωσσολογία | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 177 | ΤΧΠ3 | Τουρκία, Χώρα και Πολιτισμός I | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Μιχαλακόπουλος | YE |
| 178 | ΙΣ0700 | Ιστορία Τουρκικής Λογοτεχνίας | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Μιχαλακόπουλος | YE |
| 179 | ΙΣ0800 | Διπλωματική Ιστορία | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 180 | ΓΠ2101 | Διαπολιτισμικές Σπουδές με έμφαση στην αξιοποίηση του υλικού πολιτισμικού προϊόντος I | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 181 | ΛΟ0100 | Σύγχρονη Αγγλική Λογοτεχνία | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Mallinson | YE |
| 182 | ΛΟ0300 | Σύγχρονη Γαλλική Λογοτεχνία | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 183 | ΛΟ0200 | Σύγχρονη Γερμανική Λογοτεχνία | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Schlumm | YE |
| 184 | ΛΟ0700 | Σύγχρονη Τουρκική Λογοτεχνία | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Μιχαλακόπουλος | YE |
| 185 | ΤΧΠ4 | Τουρκία, Χώρα και Πολιτισμός II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Μιχαλακόπουλος | YE |
| 186 | ΧΠ0400 | Ιταλία, Χώρα και Πολιτισμός | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Δ.Δ | YE |
| 187 | ΓΠ2102 | Διαπολιτισμικές Σπουδές με έμφαση στην αξιοποίηση του υλικού πολιτισμικού προϊόντος II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Δ.Δ | YE |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Τεχνολογία

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|-----|--------|---|--|---------------|----|
| 188 | ΓΠ2201 | Τεχνικές και Εφαρμογές των Η/Υ στη Μετάφραση I | www.dflti.ionio.gr | Σαριδάκης | YE |
| 189 | ΛΟ0400 | Σύγχρονη Ιταλική Λογοτεχνία | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 190 | ΛΟ1000 | Συγκριτική Φιλολογία | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 191 | ΓΠ2300 | Στοιχεία Φυσικών Επιστημών | www.dflti.ionio.gr | Παπαβασιλείου | YE |
| 192 | ΓΠ2103 | Διαπολιτισμικές Σπουδές με έμφαση στην αξιοποίηση του υλικού πολιτισμικού προϊόντος III | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 193 | ΣΓΠ05 | Συστήματα Γεωγραφικών Πληροφοριών (GIS) I | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 194 | ΓΠ2501 | Ιστορία της Μουσικής και Μουσική Ορολογία στα Ελληνικά, Αγγλικά και Γαλλικά I | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 195 | ΛΟ1103 | Νεοελληνική Γλώσσα και η διδακτική της ως ξένης I | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 196 | ΕΔ0101 | Εφαρμοσμένη Εργαστηριακή Διδασκαλία της Γλώσσας και του Πολιτισμού στην Αλβανία I | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 197 | ΕΠ0101 | Το εργασιακό περιβάλλον της Μετάφρασης και της Διερμηνείας I | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 198 | ΓΘΠ05 | Γαλλοφωνία, Θεσμοί και Πολιτικές | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 199 | ΙΜ05 | Ιστορία της Μετάφρασης | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 200 | ΔΙ0102 | Διεθνείς Σχέσεις, Διεθνές Δίκαιο, Διεθνείς Οργανισμοί | www.dflti.ionio.gr | | YE |
| 201 | ΕΘΤ06 | Ειδικά Θέματα Τουρκολογίας | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 202 | ΕΘΟΕ06 | Ειδικά Θέματα Διεθνούς Οικονομικού Εγκλήματος | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | YE |
| 203 | ΓΠ2202 | Τεχνικές και Εφαρμογές των Η/Υ στη Μετάφραση II | www.dflti.ionio.gr | Σαριδάκης | YE |
| 204 | ΓΠ2702 | Αισθητική Φιλοσοφία και Διασημειωτική Μετάφραση II | www.dflti.ionio.gr | Λαζαράτος | YE |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | |
|-----|----------|--|---------------------------|----------|-----|
| | | | <u>gr</u> | | |
| 205 | ΣΓΠ06 | Συστήματα Γεωγραφικών Πληροφοριών (GIS) II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 206 | ΓΠ2502 | Ιστορία της Μουσικής και Μουσική Ορολογία στα Ελληνικά, Αγγλικά και Γαλλικά II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 207 | ΛΟ1104 | Νεοελληνική Γλώσσα και η διδακτική της ως ξένης II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 208 | ΕΔ0102 | Εφαρμοσμένη Εργαστηριακή Διδασκαλία της Γλώσσας και του Πολιτισμού στην Αλβανία II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 209 | ΘΕ0203-1 | Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης III | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 210 | ΕΠ0102 | Το εργασιακό περιβάλλον της Μετάφρασης και της Διερμηνείας II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 211 | ΘΕ0204-1 | Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης IV | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 212 | ΥΠ08 | Μετάφραση κειμένων οπτικο-ακουστικού/πολυμεσικού περιεχομένου – Υποτιτλισμός | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 213 | ΤΣ08 | Τουρκομεσανατολικές Σχέσεις | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | λίβας | YE |
| 214 | ΥΓ08 | Υπολογιστική Γλωσσολογία | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | YE |
| 215 | ΞΓ0401 | Ιταλική Γλώσσα I | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | - | ΧΔΜ |
| 216 | ΞΓ0402 | Ιταλική Γλώσσα II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | - | ΧΔΜ |
| 217 | ΞΓ0403 | Ιταλική Γλώσσα III | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | - | ΧΔΜ |
| 218 | ΞΓ0404 | Ιταλική Γλώσσα IV | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | - | ΧΔΜ |
| 219 | ΕΡ0401 | Labo Ιταλικά I | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | - | ΧΔΜ |
| 220 | ΕΡ0402 | Labo Ιταλικά II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | D.D'Oria | ΧΔΜ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα Έκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|-----|--------|--|--|----------------|-----|
| 221 | EP0403 | Labo Ιταλικά III | www.dflti.ionio.gr | - | ΧΔΜ |
| 222 | EP0404 | Labo Ιταλικά IV | www.dflti.ionio.gr | D.D'Oria | ΧΔΜ |
| 223 | ME0401 | Γενική Μετάφραση Ιταλικά-Ελληνικά I | www.dflti.ionio.gr | Λαζαράτος | ΧΔΜ |
| 224 | ME0402 | Γενική Μετάφραση Ιταλικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | Λαζαράτος | ΧΔΜ |
| 225 | ME4001 | Γενική Μετάφραση Ελληνικά-Ιταλικά I | www.dflti.ionio.gr | D.D'Oria | ΧΔΜ |
| 226 | ME4002 | Γενική Μετάφραση Ελληνικά-Ιταλικά II | www.dflti.ionio.gr | D.D'Oria | ΧΔΜ |
| 227 | ME1401 | Μετάφραση Φιλοσοφικών Κειμένων Ιταλικά-Ελληνικά I | www.dflti.ionio.gr | Λαζαράτος | ΧΔΜ |
| 228 | ME1402 | Μετάφραση Φιλοσοφικών Κειμένων Ιταλικά-Ελληνικά II | www.dflti.ionio.gr | Λαζαράτος | ΧΔΜ |
| 229 | AM4001 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Ιταλικά | www.dflti.ionio.gr | D.D'Oria | ΧΔΜ |
| 230 | OP0401 | Ιταλική Κοινωνικοπολιτική Ορολογία | www.dflti.ionio.gr | - | ΧΔΜ |
| 231 | EG0701 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες I | www.dflti.ionio.gr | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ |
| 232 | EG0702 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες II | www.dflti.ionio.gr | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ |
| 233 | EG0703 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες III | www.dflti.ionio.gr | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ |
| 234 | EG0704 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες IV | www.dflti.ionio.gr | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ |
| 235 | EG0705 | Πρακτικές Εφαρμογές της τουρκικής γλώσσας στη σύγχρονη πραγματικότητα I | www.dflti.ionio.gr | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ |
| 236 | EG0706 | Πρακτικές Εφαρμογές της τουρκικής γλώσσας στη σύγχρονη πραγματικότητα II | www.dflti.ionio.gr | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ |
| 237 | EG0801 | Ολλανδική Γλώσσα I | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 238 | EG0802 | Ολλανδική Γλώσσα II | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | ΧΔΜ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη των ανθρωπίνων πόρων

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | |
|-----|--------|---|---------------------------|---------------|-----|
| | | | <u>gr</u> | | |
| 239 | ΞΓ0803 | Ολλανδική Γλώσσα III | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 240 | ΞΓ0804 | Ολλανδική Γλώσσα IV | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 241 | ΑΣ0801 | Άσκηση στην Ολλανδική Γλώσσα I | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 242 | ΑΣ0802 | Άσκηση στην Ολλανδική Γλώσσα II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 243 | ΣΕ001 | Μεθοδολογία της Επιστημονικής Έρευνας | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 244 | ΣΕ002 | Σεμινάριο Γεωπολιτικής, Εξωτερικής Πολιτικής και Αμυντικής Διπλωματίας I | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 245 | ΣΕ003 | Σεμινάριο Γεωπολιτικής, Εξωτερικής Πολιτικής και Αμυντικής Διπλωματίας II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 246 | ΣΕ004 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Γ. Κεντρωτής | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Κεντρωτής | ΧΔΜ |
| 247 | ΣΕ005 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Η. Schlumm | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Schlumm | ΧΔΜ |
| 248 | ΣΕ006 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Σ. Κεραμίδας | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Κεραμίδας | ΧΔΜ |
| 249 | ΣΕ007 | Εφαρμογές Αστικού Δικαίου | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 250 | ΣΕ008 | Σεμινάριο ηθικής των επαγγελματιών | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 251 | ΣΕ009 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Α. Παριανού | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Παριανού | ΧΔΜ |
| 252 | ΣΕ010 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Π. Παπαβασιλείου | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Παπαβασιλείου | ΧΔΜ |
| 253 | ΣΕ011 | Πτυχιακό Σεμινάριο Μουσικής Ορολογίας I | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Παπαδημητρίου | ΧΔΜ |
| 254 | ΣΕ012 | Πτυχιακό Σεμινάριο Μουσικής Ορολογίας II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Παπαδημητρίου | ΧΔΜ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΟΠΕΚΕΧΕΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|-----|-------|---|--|----------------|-----|
| 255 | ΣΕ013 | Πτυχιακό Σεμινάριο – I. Μάζης | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 256 | ΣΕ014 | Πτυχιακό Σεμινάριο “Μετάφραση Αγγλόφωνης Καναδέζικης Λογοτεχνίας” | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 257 | ΣΕ015 | Σεμινάριο Διαπολιτισμικών Σπουδών I | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 258 | ΣΕ016 | Πολιτισμικά Θέματα | www.dflti.ionio.gr | ΔΔ | ΧΔΜ |
| 259 | ΣΕ017 | Σεμινάριο Πληροφορικής I | www.dflti.ionio.gr | Μουρίκης | ΧΔΜ |
| 260 | ΣΕ018 | Σεμινάριο Πληροφορικής II | www.dflti.ionio.gr | Μουρίκης | ΧΔΜ |
| 261 | ΣΕ019 | Σεμινάριο: Καναδάς και Διγλωσσία: Αλληλεπίδραση Αγγλικής και Γαλλικής Επιστημονικής και Τεχνικής Γλώσσας | www.dflti.ionio.gr | Παπαβασιλείου | ΧΔΜ |
| 262 | ΣΕ020 | Σεμινάριο Ανάλυσης Φιλοσοφικών Κειμένων | www.dflti.ionio.gr | Λαζαράτος | ΧΔΜ |
| 263 | ΣΕ021 | Σεμιναριακή διδασκαλία στο πεδίο: Εφαρμοσμένες μέθοδοι τεκμηρίωσης σε ζητήματα πολιτικής, οικονομίας και πολιτισμού της σύγχρονης Αλβανίας | www.dflti.ionio.gr | Μπομπολής | ΧΔΜ |
| 264 | ΣΕ022 | Σεμινάριο Ορολογίας Βιολογικών Κειμένων | www.dflti.ionio.gr | Πολίτη | ΧΔΜ |
| 265 | ΣΕ023 | Επισκόπηση Τουρκικού Τύπου | www.dflti.ionio.gr | Μιχαλακόπουλος | ΧΔΜ |
| 266 | ΣΕ024 | Σεμινάριο Ηλεκτρονικής Στοιχειοθεσίας | www.dflti.ionio.gr | Καζαντινού | ΧΔΜ |
| 267 | ΣΕ025 | Γλωσσολογία και Μετάφραση I | www.dflti.ionio.gr | Τσίγκου | ΧΔΜ |
| 268 | ΣΕ026 | Γλωσσολογία και Μετάφραση II | www.dflti.ionio.gr | Τσίγκου | ΧΔΜ |
| 269 | ΙΓ01 | Ισπανική Γλώσσα I | www.dflti.ionio.gr | Καλαμπαλίκη | Υ |
| 270 | ΙΙ01 | Ιστορία της Ισπανίας I | www.dflti.ionio.gr | Λίβας | Υ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη της κοινωνίας της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|-----|-------|---|--|-------------|---|
| 271 | ΙΛ01 | Ισπανική Λογοτεχνία Ι | www.dflti.ionio.gr | Χορροβίτη | Y |
| 272 | ΑΣΙ01 | Άσκηση Ισπανικής Ι | www.dflti.ionio.gr | Καλαμπαλίκη | Y |
| 273 | ΕΡΙ01 | Εργαστήρια Ισπανικής Ι | www.dflti.ionio.gr | Καλαμπαλίκη | Y |
| 274 | ΙΓ02 | Ισπανική Γλώσσα ΙΙ | www.dflti.ionio.gr | Καλαμπαλίκη | Y |
| 275 | ΙΙ02 | Ιστορία της Ισπανίας ΙΙ | www.dflti.ionio.gr | Λίβας | Y |
| 276 | ΙΙ02 | Ισπανική Λογοτεχνία ΙΙ | www.dflti.ionio.gr | Χορροβίτη | Y |
| 277 | ΑΣΙ02 | Άσκηση Ισπανικής ΙΙ | www.dflti.ionio.gr | Καλαμπαλίκη | Y |
| 278 | ΕΡΙ02 | Εργαστήρια Ισπανικής ΙΙ | www.dflti.ionio.gr | Καλαμπαλίκη | Y |
| 279 | ΙΓ03 | Ισπανική Γλώσσα ΙΙΙ | www.dflti.ionio.gr | Καλαμπαλίκη | Y |
| 280 | ΓΙΛ03 | Γεωγραφία της Ισπανίας και της Λατινοαμερικής | www.dflti.ionio.gr | Λίβας | Y |
| 281 | ΙΚ03 | Ισπανική Κοινωνία | www.dflti.ionio.gr | Γρίβας | Y |
| 282 | ΙΛ03 | Ισπανική Λογοτεχνία ΙΙΙ | www.dflti.ionio.gr | Χορροβίτη | Y |
| 283 | ΑΣΙ03 | Άσκηση Ισπανικής ΙΙΙ | www.dflti.ionio.gr | Καλαμπαλίκη | Y |
| 284 | ΕΡΙ03 | Εργαστήρια Ισπανικής ΙΙΙ | www.dflti.ionio.gr | Καλαμπαλίκη | Y |
| 285 | ΙΓ04 | Ισπανική Γλώσσα ΙV | www.dflti.ionio.gr | Καλαμπαλίκη | Y |
| 286 | ΙΕΠ04 | Ισπανική Εξωτερική Πολιτική | www.dflti.ionio.gr | Λίβας | Y |
| 287 | ΙΟ04 | Ισπανική Οικονομία | www.dflti.ionio.gr | Λίβας | Y |
| 288 | ΙΛ04 | Ισπανική Λογοτεχνία ΙV | www.dflti.ionio.gr | Χορροβίτη | Y |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα για το μέλλον

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|-----|--------|--|---------------------------|-------------|---|
| | | | <u>gr</u> | | |
| 289 | ΑΣΙ04 | Άσκηση Ισπανικής IV | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Καλαμπαλίκη | Y |
| 290 | ΕΡΙ04 | Εργαστήρια Ισπανικής IV | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Καλαμπαλίκη | Y |
| 291 | ΙΓ05 | Ισπανική Γλώσσα V | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Καλαμπαλίκη | Y |
| 292 | ΙΛ05 | Ισπανική Λογοτεχνία V | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Χορροβίτη | Y |
| 293 | ΣΙΦ05 | Σύγχρονοι Ισπανοί Φιλόσοφοι | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Γρηγοριάδου | Y |
| 294 | ΙΑΕΔ05 | Ισπανικό Αστικό και Εμπορικό Δίκαιο | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Λίβας | Y |
| 295 | ΙΛΑ05 | Ιστορία Λατινικής Αμερικής I | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Γρηγοριάδου | Y |
| 296 | ΛΠ05 | Λατινοαμερικάνικος Πολιτισμός I | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Χορροβίτη | Y |
| 297 | ΜΙΕ05 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά I | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Γρηγοριάδου | Y |
| 298 | ΙΓ06 | Ισπανική Γλώσσα VI | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Καλαμπαλίκη | Y |
| 299 | ΙΛ06 | Ισπανική Λογοτεχνία VI | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Χορροβίτη | Y |
| 300 | ΙΔΣΔ06 | Ισπανικό Δημόσιο και Συνταγματικό Δίκαιο | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Λίβας | Y |
| 301 | ΓΠΧ06 | Γεωπολιτική της Ισπανίας και της Ιβηρικής Χερσονήσου | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Γρηγοριάδου | Y |
| 302 | ΙΛΑ06 | Ιστορία Λατινικής Αμερικής II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Γρηγοριάδου | Y |
| 303 | ΛΠ06 | Λατινοαμερικάνικος Πολιτισμός II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Χορροβίτη | Y |
| 304 | ΜΙΕ06 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά II | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Γρηγοριάδου | Y |
| 305 | ΙΓ07 | Ισπανική Γλώσσα VII | <u>www.dflti.ionio.gr</u> | Καλαμπαλίκη | Y |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα Έκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | |
|-----|---------|---|--|-------------|---|
| 306 | ΛΛ07 | Λατινοαμερικάνικη Λογοτεχνία Ι | www.dflti.ionio.gr | Χορροβίτη | Y |
| 307 | ΛΟ07 | Λατινοαμερικάνικη Οικονομία | www.dflti.ionio.gr | Λίβας | Y |
| 308 | ΓΛΑ07 | Γεωπολιτική της Λατινικής Αμερικής | www.dflti.ionio.gr | Γρηγοριάδου | Y |
| 309 | ΙΔ07 | Ισπανική Διαλεκτολογία | www.dflti.ionio.gr | Καλαμπαλίκη | Y |
| 310 | ΙΕ07 | Ισπανική των Επιχειρήσεων | www.dflti.ionio.gr | Λίβας | Y |
| 311 | ΜΙΕ07 | Μετάφραση Ισπανικά- Ελληνικά ΙΙΙ | www.dflti.ionio.gr | Γρηγοριάδου | Y |
| 312 | ΙΓ08 | Ισπανική Γλώσσα VIII | www.dflti.ionio.gr | Καλαμπαλίκη | Y |
| 313 | ΛΛ08 | Λατινοαμερικάνικη Λογοτεχνία ΙΙ | www.dflti.ionio.gr | Χορροβίτη | Y |
| 314 | ΙΕΣ08 | Ισπανικό Εκπαιδευτικό Σύστημα | www.dflti.ionio.gr | Λίβας | Y |
| 315 | ΜΔΙΞΓ08 | Μεθοδολογία Διδακτικής της Ισπανικής ως Ξένης Γλώσσας | www.dflti.ionio.gr | Καλαμπαλίκη | Y |
| 316 | ΙΙΕΕ08 | Η Ισπανία στην Ευρωπαϊκή Ένωση | www.dflti.ionio.gr | Λίβας | Y |
| 317 | ΣΛΦ08 | Σύγχρονοι Λατινοαμερικάνοι Φιλόσοφοι | www.dflti.ionio.gr | Γρηγοριάδου | Y |
| 318 | ΜΙΕ08 | Μετάφραση Ισπανικά- Ελληνικά ΙV | www.dflti.ionio.gr | Γρηγοριάδου | Y |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχέδιο Κοινωνικής και Περιφερειακής Ανάπτυξης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| Πίνακας 11-5.2 Μαθήματα Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών (2008-2009) | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|---|--------------------------|--------------------------------|-----------------------|---|--------------------------------|---|--|---|
| A/A | ΜΑΘΗΜΑ | Κορμού (ΚΟ) Ειδίκευσης (Ε) Κατεύθυνσης (ΚΑ) | Πολυαπλή βιβλιογραφία | Σύνολο Ωρών την εβδομάδα | Διδακτικές Μονάδες | Υποβάθρου (Υ) Επιστημονικ ής Περιοχής (ΕΠ) Γενικών Γνώσεων (ΓΓ) Αναπτυξη Δεξιοτήτων (ΑΔ) | Εγγεγραμ -μένοι φοιτητές | Αριθμός φοιτητών που συμμετείχ αν στις εξετάσεις | Επάρκεια Εκπαιδευ τικών Μέσων | Αριθμός φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική εξέταση |
| | Α' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | | | |
| 1 | Αγγλική Γλώσσα Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 100 | 91 | | 87 |
| 2 | Γαλλική Γλώσσα Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 118 | 115 | | 57 |
| 3 | Γερμανική Γλώσσα Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 45 | 37 | | 26 |
| 4 | Πολιτική Επιστήμη Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 141 | 105 | | 88 |
| 5 | Εισαγωγή στη Γενική Γλωσσολογία Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 247 | 19 | | 19 |
| 6 | Νεοελληνική Λογοτεχνία Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 328 | 187 | | 165 |
| 7 | Πληροφορική Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 195 | 147 | | 78 |
| 8 | Μετάφραση Αγγλικά- Ελληνικά Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 129 | 119 | | 89 |
| 9 | Μετάφραση Γαλλικά- Ελληνικά Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 122 | 122 | | 73 |
| 10 | Μετάφραση Γερμανικά- Ελληνικά Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 39 | 28 | | 28 |
| 11 | Μετάφραση Ελληνικά- Αγγλικά Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 1 | 0,5 | | 117 | 88 | | 88 |
| 12 | Μετάφραση Ελληνικά- Γαλλικά Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 1 | 0,5 | | 94 | 53 | | 53 |
| 13 | Μετάφραση Ελληνικά- Γερμανικά Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 1 | 0,5 | | 43 | 30 | | 29 |
| 14 | Γραπτός Λόγος Αγγλικά | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 120 | 87 | | 87 |
| 15 | Γραπτός Λόγος Γαλλικά | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 89 | 58 | | 47 |
| 16 | Γραπτός Λόγος Γερμανικά | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 90 | 58 | | 56 |
| | Β' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | | | |
| 17 | Αγγλική Γλώσσα ΙΙ | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 136 | 87 | | 87 |
| 18 | Γαλλική Γλώσσα ΙΙ | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 118 | 54 | | 51 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομή

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομή

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | |
|----|---|----|-----|---|-----|-----|-----|-----|
| 19 | Γερμανική Γλώσσα II | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | 46 | 23 | 23 |
| 20 | Εισαγωγή στη Γενική Γλωσσολογία II | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | 276 | 10 | 10 |
| 21 | Εισαγωγή στην Οικονομική Επιστήμη (Οικονομική Ιστορία, Μικρο- και Μακροοικονομία) | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | 190 | 78 | 78 |
| 22 | Πληροφορική II | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | 287 | 64 | 54 |
| 23 | Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | 130 | 87 | 87 |
| 24 | Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | 106 | 68 | 63 |
| 25 | Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | 41 | 28 | 28 |
| 26 | Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | KO | ΝΑΙ | 1 | 0,5 | 128 | 85 | 68 |
| 27 | Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | KO | ΝΑΙ | 1 | 0,5 | 95 | 51 | 51 |
| 28 | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | KO | ΝΑΙ | 1 | 0,5 | 44 | 28 | 33 |
| 29 | Ανάλυση Κειμένου Αγγλικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | 141 | 86 | 85 |
| 30 | Ανάλυση Κειμένου Γαλλικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | 106 | 55 | 55 |
| 31 | Ανάλυση Κειμένου Γερμανικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | 50 | 20 | 11 |
| 32 | Δεξιότητες Προφορικής Επικοινωνίας Αγγλικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | 136 | 85 | 67 |
| 33 | Δεξιότητες Προφορικής Επικοινωνίας Γαλλικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | 172 | 7 | 4 |
| 34 | Δεξιότητες Προφορικής Επικοινωνίας Γερμανικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | 46 | 17 | 5 |
| 35 | Νεοελληνική Γλώσσα I | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | 205 | 148 | 147 |
| | Γ' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | |
| 36 | Αγγλία, Χώρα και Πολιτισμός I | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | 98 | 59 | 56 |
| 37 | Γαλλία, Χώρα και Πολιτισμός I | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | 84 | 41 | 37 |
| 38 | Γερμανία, Χώρα και Πολιτισμός I | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | 27 | 11 | 10 |
| 39 | Ανάλυση Διεθνών Οικονομικών Ζητημάτων | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | 103 | 65 | 60 |
| 40 | Οικονομική Γεωγραφία-Γεωπολιτική I | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | 124 | 62 | 56 |
| 41 | Ιστορία Αγγλικής Λογοτεχνίας | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | 75 | 61 | 59 |
| 42 | Ιστορία Γαλλικής Λογοτεχνίας | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | 105 | 46 | 34 |
| 43 | Ιστορία Γερμανικής Λογοτεχνίας | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | 32 | 13 | 10 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη των ατόμων, κοινωνίας και χώρου

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | | |
|----|--|----|-----|---|-----|--|-----|-----|--|-----|
| 44 | Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά III | KO | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | | 72 | 60 | | 48 |
| 45 | Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά III | KO | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | | 94 | 57 | | 30 |
| 46 | Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά III | KO | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | | 29 | 13 | | 11 |
| 47 | Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά III | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 72 | 60 | | 48 |
| 48 | Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά III | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 76 | 49 | | 33 |
| 49 | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά III | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 27 | 12 | | 11 |
| 50 | Δείγματα Προφορικού Λόγου I Αγγλικά | KO | ΝΑΙ | 1 | 0,5 | | 94 | 58 | | 57 |
| 51 | Δείγματα Προφορικού Λόγου I Γαλλικά | KO | ΝΑΙ | 1 | 0,5 | | 88 | 41 | | 39 |
| 52 | Δείγματα Προφορικού Λόγου I Γερμανικά | KO | ΝΑΙ | 1 | 0,5 | | 31 | 9 | | 2 |
| 53 | Νεοελληνική Γλώσσα II | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 129 | 75 | | 75 |
| 54 | Τεχνικές Κειμενικής Ανάλυσης Αγγλικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 73 | 59 | | 39 |
| 55 | Τεχνικές Κειμενικής Ανάλυσης Γαλλικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 85 | 41 | | 38 |
| 56 | Τεχνικές Κειμενικής Ανάλυσης Γερμανικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 22 | 11 | | 11 |
| | Δ' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | | | |
| 57 | Αγγλία, Χώρα και Πολιτισμός II | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 103 | 53 | | 47 |
| 58 | Γαλλία, Χώρα και Πολιτισμός II | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 83 | 43 | | 41 |
| 59 | Γερμανία, Χώρα και Πολιτισμός II | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 24 | 12 | | 12 |
| 60 | Οικονομική Γεωγραφία-Γεωπολιτική II | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 109 | 52 | | 52 |
| 61 | Θεωρία-Πράξη της Μετάφρασης I | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 208 | 132 | | 128 |
| 62 | Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά IV | KO | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | | 103 | 66 | | 47 |
| 63 | Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά IV | KO | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | | 107 | 53 | | 31 |
| 64 | Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά IV | KO | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | | 30 | 18 | | 18 |
| 65 | Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά IV | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 98 | 46 | | 36 |
| 66 | Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά IV | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 89 | 51 | | 45 |
| 67 | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά IV | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 28 | 15 | | 12 |
| 68 | Δείγματα Προφορικού Λόγου II Αγγλικά | KO | ΝΑΙ | 1 | 0,5 | | 95 | 58 | | 50 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη των ατόμων, κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|----|-----|---|-----|-----|----|----|--|
| 69 | Δείγματα Προφορικού Λόγου II Γαλλικά | KO | ΝΑΙ | 1 | 0,5 | 95 | 34 | 32 | |
| 70 | Δείγματα Προφορικού Λόγου II Γερμανικά | KO | ΝΑΙ | 1 | 0,5 | 24 | 12 | 11 | |
| 71 | Νεοελληνική Γλώσσα III (Λεξικογραφία) | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | 152 | 3 | 3 | |
| Ε' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | | | |
| 72 | Θεωρία-Πράξη της Μετάφρασης II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 143 | 67 | 59 | |
| 73 | Εξωτερικές Σχέσεις Ευρωπαϊκής Ενώσεως και Αρχές Διεθνούς Δικαίου | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 107 | 57 | 49 | |
| 74 | Δίκαιο I | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 119 | 63 | 41 | |
| 75 | Αισθητική Φιλοσοφία και Διασημειωτική Μετάφραση I | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 103 | 50 | 50 | |
| 76 | Λογοτεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά I | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 57 | 29 | 28 | |
| 77 | Λογοτεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά I | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 28 | 24 | 24 | |
| 78 | Λογοτεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά I | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 11 | 5 | 3 | |
| 79 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 57 | 26 | 24 | |
| 80 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 33 | 25 | 25 | |
| 81 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 11 | 6 | 6 | |
| 82 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά I | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 74 | 64 | 64 | |
| 83 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά I | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 50 | 39 | 38 | |
| 84 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά I | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 13 | 8 | 8 | |
| 85 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 74 | 51 | 33 | |
| 86 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 42 | 30 | 26 | |
| 87 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 21 | 10 | 4 | |
| 88 | Τεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά I | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 55 | 41 | 24 | |
| 89 | Τεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά I | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 47 | 34 | 27 | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη των ατόμων, των κοινωνιών, των επιχειρήσεων

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----|---|-----|-----|----|----|
| 90 | Τεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά I | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 17 | 9 | 9 |
| 91 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 36 | 26 | 26 |
| 92 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 59 | 41 | 28 |
| 93 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 21 | 15 | 15 |
| | ΣΤ' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | |
| 94 | Τεχνική της Περίληψης | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 111 | 58 | 58 |
| 95 | Δίκαιο II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 147 | 74 | 74 |
| 96 | Λογοτεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 51 | 26 | 22 |
| 97 | Λογοτεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 28 | 21 | 21 |
| 98 | Λογοτεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 10 | 5 | 3 |
| 99 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 52 | 27 | 23 |
| 100 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 34 | 27 | 27 |
| 101 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 12 | 6 | 6 |
| 102 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 73 | 51 | 51 |
| 103 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 53 | 38 | 33 |
| 104 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 22 | 16 | 15 |
| 105 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 83 | 62 | 53 |
| 106 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 53 | 38 | 38 |
| 107 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 20 | 16 | 14 |
| 108 | Τεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 51 | 31 | 16 |
| 109 | Τεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 45 | 34 | 34 |
| 110 | Τεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 19 | 11 | 11 |
| 111 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 48 | 24 | 24 |
| 112 | Τεχνική Μετάφραση | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 50 | 39 | 31 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη των ατόμων, κοινωνίας και περιοχών

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | | | | | |
|-----|--|---|-----|---|-----|--|-----|----|----|
| | Ελληνικά-Γαλλικά II | | | | | | | | |
| 113 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | E | NAI | 2 | 1 | | 21 | 14 | 12 |
| | (Το Z Εξάμηνο είναι στο εξωτερικό) | | | | | | | | |
| | Η' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | | |
| 114 | Συγκριτική Υφολογία Αγγλικά-Ελληνικά | E | NAI | 2 | 2 | | 121 | 18 | 16 |
| 115 | Συγκριτική Υφολογία Γαλλικά-Ελληνικά | E | NAI | 2 | 2 | | 89 | 19 | 17 |
| 116 | Συγκριτική Υφολογία Γερμανικά-Ελληνικά | E | NAI | 2 | 2 | | 34 | 14 | 14 |
| 117 | Λογοτεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά III | E | NAI | 3 | 1,5 | | 53 | 33 | 33 |
| 118 | Λογοτεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά III | E | NAI | 3 | 1,5 | | 34 | 33 | 33 |
| 119 | Λογοτεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά III | E | NAI | 3 | 1,5 | | 7 | 4 | 4 |
| 120 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 52 | 31 | 30 |
| 121 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 34 | 33 | 33 |
| 122 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 8 | 4 | 4 |
| 123 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά III | E | NAI | 3 | 1,5 | | 66 | 61 | 61 |
| 124 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά III | E | NAI | 3 | 1,5 | | 34 | 28 | 28 |
| 125 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά III | E | NAI | 3 | 1,5 | | 22 | 21 | 21 |
| 126 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 68 | 64 | 55 |
| 127 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 36 | 32 | 32 |
| 128 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 26 | 24 | 20 |
| 129 | Τεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά III | E | NAI | 3 | 1,5 | | 27 | 14 | 14 |
| 130 | Τεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά III | E | NAI | 3 | 1,5 | | 30 | 18 | 18 |
| 131 | Τεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά III | E | NAI | 3 | 1,5 | | 25 | 21 | 21 |
| 132 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 26 | 9 | 9 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΟΠΕΚΕΧΕΤΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΡΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---|---|-----|---|-----|----|----|--|----|
| 133 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά III | E | NAI | 2 | 1 | 29 | 24 | | 19 |
| 134 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά III | E | NAI | 2 | 1 | 25 | 22 | | 18 |
| Ε εξάμηνο Διερμηνείας | | | | | | | | | |
| 135 | Θεωρία της Διερμηνείας | E | NAI | 2 | 2 | 1 | 1 | | 1 |
| 136 | Ανάλυση Σύγχρονων Πολιτικών Γεγονότων I | E | NAI | 2 | 2 | 1 | 1 | | 1 |
| 137 | Διεθνείς Οικονομικές Σχέσεις | E | NAI | 2 | 2 | 1 | 1 | | 1 |
| 138 | Διαδοχική Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά V | E | NAI | 3 | 1,5 | 0 | 0 | | 0 |
| 139 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά V | E | NAI | 2 | 1 | 0 | 0 | | 0 |
| 140 | Διαδοχική Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά V | E | NAI | 3 | 1,5 | 0 | 0 | | 0 |
| 141 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά V | E | NAI | 2 | 1 | 0 | 0 | | 0 |
| 142 | Διαδοχική Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά V | E | NAI | 3 | 1,5 | 0 | 0 | | 0 |
| 143 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά V | E | NAI | 2 | 1 | 0 | 0 | | 0 |
| ΣΤ Εξάμηνο Διερμηνείας | | | | | | | | | |
| 144 | Ανάλυση Σύγχρονων Πολιτικών Γεγονότων II | E | NAI | 2 | 2 | 1 | 1 | | 1 |
| 145 | Διαδοχική Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά VI | E | NAI | 3 | 1,5 | 1 | 1 | | 1 |
| 146 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά VI | E | NAI | 2 | 1 | 1 | 1 | | 1 |
| 147 | Διαδοχική Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά VI | E | NAI | 3 | 1,5 | 0 | 0 | | 0 |
| 148 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά VI | E | NAI | 2 | 1 | 0 | 0 | | 0 |
| 149 | Διαδοχική Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά VI | E | NAI | 3 | 1,5 | 0 | 0 | | 0 |
| 150 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά VI | E | NAI | 2 | 1 | 0 | 0 | | 0 |
| Ζ Εξάμηνο Διερμηνείας | | | | | | | | | |
| 151 | Μεθοδολογία της Ταυτόχρονης Διερμηνείας | E | NAI | 2 | 2 | 0 | 0 | | 0 |
| 152 | Τεχνικές Προφορικού Λόγου | E | NAI | 2 | 2 | 0 | 0 | | 0 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σύστημα Διαχείρισης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ολοκληρωμένο Σύστημα Διαχείρισης
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | |
|--|---|---|-----|---|-----|--|-----|----|----|
| 153 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά VII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | | 1 | 1 | 1 |
| 154 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά VII | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 0 | 0 | 0 |
| 155 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά VII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | | 1 | 1 | 1 |
| 156 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά VII | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 1 | 1 | 1 |
| 157 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά VII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | | 0 | 0 | 0 |
| 158 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά VII | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 0 | 0 | 0 |
| Η' Εξάμηνο Διερμηνείας | | | | | | | | | |
| 159 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά VIII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | | 0 | 0 | 0 |
| 160 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά VIII | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 0 | 0 | 0 |
| 161 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά VIII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | | 0 | 0 | 0 |
| 162 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά VIII | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 0 | 0 | 0 |
| 163 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά VIII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | | 0 | 0 | 0 |
| 164 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά VIII | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 0 | 0 | 0 |
| Υποχρεωτικά Επιλογής Α Εξαμήνου | | | | | | | | | |
| 165 | Σημειολογία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 6 | 0 | 0 |
| 166 | Ευρωπαϊκοί Θεσμοί | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 107 | 84 | 49 |
| 167 | Παγκόσμια Λογοτεχνία Ι | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 96 | 79 | 69 |
| 168 | Ισπανικός Πολιτισμός Ι | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 33 | 8 | 5 |
| 169 | Εισαγωγή στη Γνωσιακή Ψυχολογία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 15 | 0 | 0 |
| Υποχρεωτικά Επιλογής Β Εξαμήνου | | | | | | | | | |
| 170 | Πολιτική Επιστήμη ΙΙ | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 120 | 58 | 11 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη των ανθρωπίνων πόρων

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|-----|---|---|-----|-----|-----|
| 171 | Παγκόσμια Λογοτεχνία II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 104 | 59 | 59 |
| 172 | Ισπανικός Πολιτισμός II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 48 | 7 | 3 |
| 173 | Νεοελληνική Λογοτεχνία II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 162 | 123 | 122 |
| | Υποχρεωτικά Επιλογής Γ Εξαμήνου | | | | | | | |
| 174 | Ρύθμιση των Γλωσσών: Νόρμα και Πολυτυπία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 9 | 0 | 0 |
| 175 | Γενική Υφολογία- Κειμενολογία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 12 | 0 | 0 |
| 176 | Κοινωνιογλωσσολογία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 11 | 0 | 0 |
| 177 | Τουρκία, Χώρα και Πολιτισμός I | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 77 | 41 | 39 |
| 178 | Ιστορία Τουρκικής Λογοτεχνίας | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 65 | 27 | 21 |
| 179 | Διπλωματική Ιστορία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 67 | 43 | 20 |
| 180 | Διαπολιτισμικές Σπουδές με έμφαση στην αξιοποίηση του υλικού πολιτισμικού προϊόντος I | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 59 | 26 | 24 |
| | Υποχρεωτικά Επιλογής Δ Εξαμήνου | | | | | | | |
| 181 | Σύγχρονη Αγγλική Λογοτεχνία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 50 | 36 | 32 |
| 182 | Σύγχρονη Γαλλική Λογοτεχνία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 183 | Σύγχρονη Γερμανική Λογοτεχνία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 17 | 10 | 10 |
| 184 | Σύγχρονη Τουρκική Λογοτεχνία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 40 | 3 | 2 |
| 185 | Τουρκία, Χώρα και Πολιτισμός II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 71 | 37 | 34 |
| 186 | Ιταλία, Χώρα και Πολιτισμός | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 49 | 29 | 27 |
| 187 | Διαπολιτισμικές Σπουδές με έμφαση στην αξιοποίηση του υλικού πολιτισμικού προϊόντος II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| | Υποχρεωτικά Επιλογής Ε Εξαμήνου | | | | | | | |
| 188 | Τεχνικές και Εφαρμογές των Η/Υ στη Μετάφραση I | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 40 | 6 | 6 |
| 189 | Σύγχρονη Ιταλική Λογοτεχνία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 14 | 1 | 1 |
| 190 | Συγκριτική Φιλολογία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 3 | 0 | 0 |
| 191 | Στοιχεία Φυσικών Επιστημών | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 63 | 15 | 3 |
| 192 | Διαπολιτισμικές Σπουδές με έμφαση στην αξιοποίηση του υλικού πολιτισμικού προϊόντος III | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 50 | 14 | 11 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη της κοινωνίας της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|-----|---|---|----|----|----|
| 193 | Συστήματα Γεωγραφικών Πληροφοριών (GIS) I | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 194 | Ιστορία της Μουσικής και Μουσική Ορολογία στα Ελληνικά, Αγγλικά και Γαλλικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 11 | 0 | 0 |
| 195 | Νεοελληνική Γλώσσα και η διδακτική της ως ξένης I | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 13 | 0 | 0 |
| 196 | Εφαρμοσμένη Εργαστηριακή Διδασκαλία της Γλώσσας και του Πολιτισμού στην Αλβανία I | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 8 | 0 | 0 |
| 197 | Το εργασιακό περιβάλλον της Μετάφρασης και της Διερμηνείας I | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 16 | 0 | 0 |
| 198 | Γαλλοφωνία, Θεσμοί και Πολιτικές | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 199 | Ιστορία της Μετάφρασης | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| | Υποχρεωτικά Επιλογής ΣΤ Εξαμήνου | | | | | | | |
| 200 | Διεθνείς Σχέσεις, Διεθνές Δίκαιο, Διεθνείς Οργανισμοί | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 81 | 39 | 39 |
| 201 | Ειδικά Θέματα Τουρκολογίας | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 202 | Ειδικά Θέματα Διεθνούς Οικονομικού Εγκλήματος | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 203 | Τεχνικές και Εφαρμογές των Η/Υ στη Μετάφραση II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 46 | 5 | 3 |
| 204 | Αισθητική Φιλοσοφία και Διασημειωτική Μετάφραση II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 85 | 40 | 40 |
| 205 | Συστήματα Γεωγραφικών Πληροφοριών (GIS) II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 206 | Ιστορία της Μουσικής και Μουσική Ορολογία στα Ελληνικά, Αγγλικά και Γαλλικά II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 207 | Νεοελληνική Γλώσσα και η διδακτική της ως ξένης II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 208 | Εφαρμοσμένη Εργαστηριακή Διδασκαλία της Γλώσσας και του Πολιτισμού στην Αλβανία II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 209 | Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης III | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 210 | Το εργασιακό περιβάλλον της Μετάφρασης και της Διερμηνείας II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| | Υποχρεωτικά Επιλογής Η εξάμηνο | | | | | | | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη της κοινωνίας της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | |
|---|--|---|-----|---|---|----|----|----|
| 211 | Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης IV | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 212 | Μετάφραση κειμένων οπτικο-ακουστικού/πολυμεσικού περιεχομένου – Υποτίτλισμός | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 213 | Τουρκομεσανατολικές Σχέσεις | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 58 | 38 | 35 |
| 214 | Υπολογιστική Γλωσσολογία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| Μαθήματα τρίτων γλωσσών Χωρίς Διδακτικές Μονάδες | | | | | | | | |
| Ιταλικά | | | | | | | | |
| 215 | Ιταλική Γλώσσα I | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 65 | 55 | 54 |
| 216 | Ιταλική Γλώσσα II | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 72 | 37 | 3 |
| 217 | Ιταλική Γλώσσα III | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 31 | 18 | 17 |
| 218 | Ιταλική Γλώσσα IV | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 33 | 20 | 19 |
| 219 | Labo Ιταλικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 220 | Labo Ιταλικά II | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 221 | Labo Ιταλικά III | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 222 | Labo Ιταλικά IV | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 223 | Γενική Μετάφραση Ιταλικά-Ελληνικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 224 | Γενική Μετάφραση Ιταλικά-Ελληνικά II | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 225 | Γενική Μετάφραση Ελληνικά-Ιταλικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 226 | Γενική Μετάφραση Ελληνικά-Ιταλικά II | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 227 | Μετάφραση Φιλοσοφικών Κειμένων Ιταλικά-Ελληνικά I | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 228 | Μετάφραση Φιλοσοφικών Κειμένων Ιταλικά-Ελληνικά II | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 229 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Ιταλικά | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 230 | Ιταλική Κοινωνικοπολιτική Ορολογία | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Τουρκικά | | | | | | | | |
| 231 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες I | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 32 | 19 | 18 |
| 232 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες II | E | ΝΑΙ | 2 | 0 | 34 | 15 | 13 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | | |
|--|---|---|-----|---|---|--|----|---|--|---|
| 233 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες III | E | NAI | 2 | 0 | | 21 | 9 | | 9 |
| 234 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες IV | E | NAI | 2 | 0 | | 23 | 9 | | 9 |
| 235 | Πρακτικές Εφαρμογές της τουρκικής γλώσσας στη σύγχρονη πραγματικότητα I | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| 236 | Πρακτικές Εφαρμογές της τουρκικής γλώσσας στη σύγχρονη πραγματικότητα II | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| Ολλανδικά | | | | | | | | | | |
| 237 | Ολλανδική Γλώσσα I | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| 238 | Ολλανδική Γλώσσα II | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| 239 | Ολλανδική Γλώσσα III | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| 240 | Ολλανδική Γλώσσα IV | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| 241 | Άσκηση στην Ολλανδική Γλώσσα I | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| 242 | Άσκηση στην Ολλανδική Γλώσσα II | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| Σεμινάρια - Πτυχιακά Σεμινάρια Χωρίς διδακτικές Μονάδες | | | | | | | | | | |
| 243 | Μεθοδολογία της Επιστημονικής Έρευνας | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 244 | Σεμινάριο Γεωπολιτικής, Εξωτερικής Πολιτικής και Αμυντικής Διπλωματίας I | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 245 | Σεμινάριο Γεωπολιτικής, Εξωτερικής Πολιτικής και Αμυντικής Διπλωματίας II | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 246 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Γ. Κεντρικής | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 247 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Η. Schlumm | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 248 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Σ. Κεραμίδας | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 249 | Εφαρμογές Αστικού Δικαίου | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 250 | Σεμινάριο ηθικής των επαγγελματιών | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 251 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Α. Παριανού | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 252 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Π. Παπαβασιλείου | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 253 | Πτυχιακό Σεμινάριο | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη των κοινωνικών και προσωπικών

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | |
|-----|--|---|-----|---|---|----|---|--|---|
| | Μουσικής Ορολογίας Ι | | | | | | | | |
| 254 | Πτυχιακό Σεμινάριο Μουσικής Ορολογίας ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 255 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Ι. Μάζης | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 256 | Πτυχιακό Σεμινάριο “Μετάφραση Αγγλόφωνης Καναδέζικης Λογοτεχνίας” | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 257 | Σεμινάριο Διαπολιτισμικών Σπουδών Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 258 | Πολιτισμικά Θέματα | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 259 | Σεμινάριο Πληροφορικής Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 260 | Σεμινάριο Πληροφορικής ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 261 | Σεμινάριο: Καναδάς και Διγλωσσία: Αλληλεπίδραση Αγγλικής και Γαλλικής Επιστημονικής και Τεχνικής Γλώσσας | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 262 | Σεμινάριο Ανάλυσης Φιλοσοφικών Κειμένων | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 263 | Σεμιναριακή διδασκαλία στο πεδίο: Εφαρμοσμένες μέθοδοι τεκμηρίωσης σε ζητήματα πολιτικής, οικονομίας και πολιτισμού της σύγχρονης Αλβανίας | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 264 | Σεμινάριο Ορολογίας Βιολογικών Κειμένων | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 265 | Επισκόπηση Τουρκικού Τύπου | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 266 | Σεμινάριο Ηλεκτρονικής Στοιχειοθεσίας | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 267 | Γλωσσολογία και Μετάφραση Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 268 | Γλωσσολογία και Μετάφραση ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| | Τμήμα Ισπανικής Γλώσσας | | | | | | | | |
| | Α΄ Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | |
| 269 | Ισπανική Γλώσσα Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 14 | 7 | | 6 |
| 270 | Ιστορία της Ισπανίας Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 12 | 5 | | 5 |
| 271 | Ισπανική Λογοτεχνία Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 15 | 8 | | 3 |
| 272 | Άσκηση Ισπανικής Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | 14 | 7 | | 6 |
| 273 | Εργαστήρια Ισπανικής Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | | | | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Σχολικός Σύλλογος

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----|---|-----|----|----|--|----|
| | Β Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | |
| 274 | Ισπανική Γλώσσα ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 29 | 10 | | 9 |
| 275 | Ιστορία της Ισπανίας ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 34 | 8 | | 6 |
| 276 | Ισπανική Λογοτεχνία ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 35 | 5 | | 4 |
| 277 | Άσκηση Ισπανικής ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | 28 | 10 | | 9 |
| 278 | Εργαστήρια Ισπανικής ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | 28 | 10 | | 7 |
| | Γ Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | |
| 279 | Ισπανική Γλώσσα ΙΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 15 | 7 | | 7 |
| 280 | Γεωγραφία της Ισπανίας και της Λατινοαμερικής | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 12 | 5 | | 5 |
| 281 | Ισπανική Κοινωνία | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 16 | 10 | | 10 |
| 282 | Ισπανική Λογοτεχνία ΙΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 13 | 5 | | 5 |
| 283 | Άσκηση Ισπανικής ΙΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | 16 | 7 | | 7 |
| 284 | Εργαστήρια Ισπανικής ΙΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | 19 | 7 | | 7 |
| | Δ Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | |
| 285 | Ισπανική Γλώσσα ΙV | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 28 | 8 | | 6 |
| 286 | Ισπανική Εξωτερική Πολιτική | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 40 | 13 | | 12 |
| 287 | Ισπανική Οικονομία | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 30 | 5 | | 5 |
| 288 | Ισπανική Λογοτεχνία ΙV | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 29 | 6 | | 6 |
| 289 | Άσκηση Ισπανικής ΙV | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | 28 | 8 | | 5 |
| 290 | Εργαστήρια Ισπανικής ΙV | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | 28 | 8 | | 6 |
| | Ε Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | |
| 291 | Ισπανική Γλώσσα V | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 9 | 4 | | 4 |
| 292 | Ισπανική Λογοτεχνία V | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 19 | 8 | | 8 |
| 293 | Σύγχρονοι Ισπανοί Φιλόσοφοι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 13 | 1 | | 1 |
| 294 | Ισπανικό Αστικό και Εμπορικό Δίκαιο | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 5 | 1 | | 1 |
| 295 | Ιστορία Λατινικής Αμερικής Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 12 | 7 | | 7 |
| 296 | Λατινοαμερικάνικος Πολιτισμός Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 10 | 4 | | 4 |
| 297 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά Ι | Ε | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 11 | 6 | | 5 |
| | ΣΤ Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | |
| 298 | Ισπανική Γλώσσα VI | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 24 | 7 | | 7 |
| 299 | Ισπανική Λογοτεχνία VI | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 27 | 7 | | 7 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομή

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομή

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----|---|-----|----|---|---|
| 300 | Ισπανικό Δημόσιο και Συνταγματικό Δίκαιο | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 17 | 0 | 0 |
| 301 | Γεωπολιτική της Ισπανίας και της Ιβηρικής Χερσονήσου | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 22 | 8 | 8 |
| 302 | Ιστορία Λατινικής Αμερικής II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 27 | 8 | 8 |
| 303 | Λατινοαμερικάνικος Πολιτισμός II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 27 | 8 | 8 |
| 304 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά II | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 26 | 9 | 9 |
| | Z Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | |
| 305 | Ισπανική Γλώσσα VII | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 17 | 8 | 8 |
| 306 | Λατινοαμερικάνικη Λογοτεχνία I | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 19 | 6 | 6 |
| 307 | Λατινοαμερικάνικη Οικονομία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 14 | 5 | 5 |
| 308 | Γεωπολιτική της Λατινικής Αμερικής | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 15 | 7 | 7 |
| 309 | Ισπανική Διαλεκτολογία | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 310 | Ισπανική των Επιχειρήσεων | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 311 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά III | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 17 | 8 | 8 |
| | H Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | |
| 312 | Ισπανική Γλώσσα VIII | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 24 | 9 | 9 |
| 313 | Λατινοαμερικάνικη Λογοτεχνία II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 24 | 4 | 3 |
| 314 | Ισπανικό Εκπαιδευτικό Σύστημα | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 23 | 4 | 4 |
| 315 | Μεθοδολογία Διδακτικής της Ισπανικής ως Ξένης Γλώσσας | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 25 | 4 | 4 |
| 316 | Η Ισπανία στην Ευρωπαϊκή Ένωση | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 14 | 3 | 3 |
| 317 | Σύγχρονοι Λατινοαμερικάνοι Φιλόσοφοι | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 19 | 5 | 5 |
| 318 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά IV | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 21 | 8 | 8 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| Πίνακας 11-5.2 Μαθήματα Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών (2011-2012) | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|---|-------------------------------|--|-----------------------|--|---------------------------------|--|---|---|
| A/A | ΜΑΘΗΜΑ | Κορμού (ΚΟ) Ειδίκευσης (Ε) Κατεύθυνσης (ΚΑ) | Πολλαπλή βιβλιογρα- φία | Σύνολο Ωρών την εβδομά- δα | Διδακτικές Μονάδες | Υποβάθρου (Υ) Επιστημονικής Περιοχής (ΕΠ) Γενικών Γνώσεων (ΓΓ) Αναπτυξη Δεξιοτήτων (ΑΔ) | Εγγεγραμ- -μένοι φοιτητές | Αριθμός φοιτητών που συμμετείχ- αν στις εξετάσεις | Επάρκεια Εκπαιδευ- τικών Μέσων | Αριθμός φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική εξέταση |
| | Α' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | | | |
| 1 | Αγγλική Γλώσσα Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 148 | 90 | | 75 |
| 2 | Γαλλική Γλώσσα Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 135 | 60 | | 33 |
| 3 | Γερμανική Γλώσσα Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 58 | 37 | | 21 |
| 4 | Πολιτική Επιστήμη Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 253 | 101 | | 55 |
| 5 | Εισαγωγή στη Γενική Γλωσσολογία Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 303 | ΔΔ | | - |
| 6 | Νεοελληνική Λογοτεχνία Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 186 | 105 | | 95 |
| 7 | Πληροφορική Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 314 | 113 | | 113 |
| 8 | Μετάφραση Αγγλικά- Ελληνικά Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 90 | 77 | | 77 |
| 9 | Μετάφραση Γαλλικά- Ελληνικά Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 107 | 113 | | 71 |
| 10 | Μετάφραση Γερμανικά- Ελληνικά Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 39 | 34 | | 28 |
| 11 | Μετάφραση Ελληνικά- Αγγλικά Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 90 | 76 | | 76 |
| 12 | Μετάφραση Ελληνικά- Γαλλικά Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 69 | 52 | | 16 |
| 13 | Μετάφραση Ελληνικά- Γερμανικά Ι | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 44 | 37 | | 34 |
| 14 | Γραπτός Λόγος Αγγλικά | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 102 | 87 | | 71 |
| 15 | Γραπτός Λόγος Γαλλικά | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 70 | 69 | | 40 |
| 16 | Γραπτός Λόγος Γερμανικά | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 73 | 33 | | 26 |
| | Β' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | | | |
| 17 | Αγγλική Γλώσσα ΙΙ | ΚΟ | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 139 | 81 | | 73 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομές

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | | |
|----|---|----|-----|---|---|--|-----------------|-----|--|----|
| 18 | Γαλλική Γλώσσα II | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 118 | 62 | | 49 |
| 19 | Γερμανική Γλώσσα II | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 59 | 35 | | 24 |
| 20 | Εισαγωγή στη Γενική Γλωσσολογία II | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 324 | 130 | | 45 |
| 21 | Εισαγωγή στην Οικονομική Επιστήμη (Οικονομική Ιστορία, Μικρο- και Μακροοικονομία) | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 286 | ΔΔ | | - |
| 22 | Πληροφορική II | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 388 | 181 | | 84 |
| 23 | Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 138 | 87 | | 83 |
| 24 | Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 145 | 125 | | 80 |
| 25 | Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 53 | 32 | | 27 |
| 26 | Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 140 | 79 | | 78 |
| 27 | Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 115 | 57 | | 27 |
| 28 | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 53 | 40 | | 20 |
| 29 | Ανάλυση Κειμένου Αγγλικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 148 | ΔΔ | | |
| 30 | Ανάλυση Κειμένου Γαλλικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 53 | ΔΔ | | |
| 31 | Ανάλυση Κειμένου Γερμανικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 69 | ΔΔ | | |
| 32 | Δεξιότητες Προφορικής Επικοινωνίας Αγγλικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 159 | 67 | | 40 |
| 33 | Δεξιότητες Προφορικής Επικοινωνίας Γαλλικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 256 | ΔΔ | | |
| 34 | Δεξιότητες Προφορικής Επικοινωνίας Γερμανικά | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 66 | ΔΔ | | |
| 35 | Νεοελληνική Γλώσσα I | KO | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 170 | 101 | | 62 |
| | Γ' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | | | |
| 36 | Αγγλία, Χώρα και Πολιτισμός I | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 172 | 97 | | 85 |
| 37 | Γαλλία, Χώρα και Πολιτισμός I | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 114 | 58 | | 48 |
| 38 | Γερμανία, Χώρα και Πολιτισμός I | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 65 | 49 | | 28 |
| 39 | Ανάλυση Διεθνών Οικονομικών Ζητημάτων | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 255 | 71 | | 69 |
| 40 | Οικονομική Γεωγραφία-Γεωπολιτική I | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | καταργήθη κε | | | |
| 41 | Ιστορία Αγγλικής Λογοτεχνίας | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 164 | 100 | | 91 |
| 42 | Ιστορία Γαλλικής Λογοτεχνίας | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 121 | 58 | | 48 |
| 43 | Ιστορία Γερμανικής | KO | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 67 | 46 | | 35 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα Έκτασης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | | | | | |
|----|--|----|-----|---|---|--|-----------------|-----|-----|
| | Λογοτεχνίας | | | | | | | | |
| 44 | Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά III | KO | NAI | 2 | 1 | | | ΔΔ | |
| 45 | Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά III | KO | NAI | 2 | 1 | | 117 | 122 | 61 |
| 46 | Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά III | KO | NAI | 2 | 1 | | 48 | 41 | 35 |
| 47 | Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά III | KO | NAI | 2 | 1 | | 109 | 98 | 97 |
| 48 | Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά III | KO | NAI | 2 | 1 | | 73 | 62 | 42 |
| 49 | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά III | KO | NAI | 2 | 1 | | 46 | 41 | 33 |
| 50 | Δείγματα Προφορικού Λόγου I Αγγλικά | KO | NAI | 2 | 1 | | 115 | 100 | 85 |
| 51 | Δείγματα Προφορικού Λόγου I Γαλλικά | KO | NAI | 2 | 1 | | 83 | 58 | 47 |
| 52 | Δείγματα Προφορικού Λόγου I Γερμανικά | KO | NAI | 2 | 1 | | | ΔΔ | 1 |
| 53 | Νεοελληνική Γλώσσα II | KO | NAI | 2 | 1 | | 111 | 97 | 94 |
| 54 | Τεχνικές Κειμενικής Ανάλυσης Αγγλικά | KO | NAI | 2 | 1 | | | ΔΔ | |
| 55 | Τεχνικές Κειμενικής Ανάλυσης Γαλλικά | KO | NAI | 2 | 1 | | 77 | 68 | 41 |
| 56 | Τεχνικές Κειμενικής Ανάλυσης Γερμανικά | KO | NAI | 2 | 1 | | 50 | 36 | 35 |
| | Δ' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | | |
| 57 | Αγγλία, Χώρα και Πολιτισμός II | KO | NAI | 2 | 2 | | 168 | 94 | 91 |
| 58 | Γαλλία, Χώρα και Πολιτισμός II | KO | NAI | 2 | 2 | | 120 | 62 | 51 |
| 59 | Γερμανία, Χώρα και Πολιτισμός II | KO | NAI | 2 | 2 | | 62 | 39 | 29 |
| 60 | Οικονομική Γεωγραφία-Γεωπολιτική II | KO | NAI | 2 | 2 | | καταργήθη κε | | |
| 61 | Θεωρία-Πράξη της Μετάφρασης I | KO | NAI | 2 | 2 | | 202 | 128 | 73 |
| 62 | Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά IV | KO | NAI | 2 | 1 | | | ΔΔ | |
| 63 | Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά IV | KO | NAI | 2 | 1 | | 148 | 94 | 73 |
| 64 | Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά IV | KO | NAI | 2 | 1 | | 62 | 39 | 36 |
| 65 | Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά IV | KO | NAI | 2 | 1 | | 172 | 109 | 109 |
| 66 | Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά IV | KO | NAI | 2 | 1 | | 124 | 65 | 28 |
| 67 | Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά IV | KO | NAI | 2 | 1 | | | ΔΔ | 12 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| | | | | | | | | | | |
|----|--|----|-----|---|-----|--|-----------------|-----|--|----|
| 68 | Δείγματα Προφορικού Λόγου II Αγγλικά | KO | NAI | 1 | 0,5 | | 169 | 88 | | 83 |
| 69 | Δείγματα Προφορικού Λόγου II Γαλλικά | KO | NAI | 1 | 0,5 | | 164 | 76 | | 61 |
| 70 | Δείγματα Προφορικού Λόγου II Γερμανικά | KO | NAI | 1 | 0,5 | | | ΔΔ | | |
| 71 | Νεοελληνική Γλώσσα III (Λεξικογραφία) | KO | NAI | 2 | 1 | | καταργήθη κε | | | |
| | Ε' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | | | |
| 72 | Θεωρία-Πράξη της Μετάφρασης II | E | NAI | 2 | 2 | | 201 | 96 | | 71 |
| 73 | Εξωτερικές Σχέσεις Ευρωπαϊκής Ενώσεως και Αρχές Διεθνούς Δικαίου | E | NAI | 2 | 2 | | 181 | 76 | | 76 |
| 74 | Δίκαιο I | E | NAI | 2 | 2 | | 229 | 104 | | 91 |
| 75 | Αισθητική Φιλοσοφία και Διασημειωτική Μετάφραση I | E | NAI | 2 | 2 | | 196 | 112 | | 91 |
| 76 | Λογοτεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά I | E | NAI | 2 | 1 | | 106 | 50 | | 50 |
| 77 | Λογοτεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά I | E | NAI | 2 | 1 | | 45 | 32 | | 28 |
| 78 | Λογοτεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά I | E | NAI | 2 | 1 | | 32 | 13 | | 12 |
| 79 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά I | E | NAI | 2 | 1 | | 102 | 47 | | 47 |
| 80 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά I | E | NAI | 2 | 1 | | 51 | 39 | | 24 |
| 81 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά I | E | NAI | 2 | 1 | | 30 | 8 | | 7 |
| 82 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά I | E | NAI | 2 | 1 | | 110 | 85 | | 84 |
| 83 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά I | E | NAI | 2 | 1 | | 71 | 55 | | 44 |
| 84 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά I | E | NAI | 2 | 1 | | 38 | 19 | | 14 |
| 85 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά I | E | NAI | 2 | 1 | | 106 | 77 | | 74 |
| 86 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά I | E | NAI | 2 | 1 | | 52 | 37 | | 29 |
| 87 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά I | E | NAI | 2 | 1 | | ΔΔ | | | |
| 88 | Τεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά I | E | NAI | 2 | 1 | | 117 | 78 | | 47 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομή

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----|---|---|-----------------|-----|--|----|
| 89 | Τεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά I | E | NAI | 2 | 1 | 65 | 52 | | 40 |
| 90 | Τεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά I | E | NAI | 2 | 1 | 54 | 27 | | 25 |
| 91 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά I | E | NAI | 2 | 1 | 81 | 46 | | 46 |
| 92 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά I | E | NAI | 2 | 1 | 67 | 57 | | 33 |
| 93 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά I | E | NAI | 2 | 1 | 51 | 19 | | 7 |
| | ΣΤ' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | | |
| 94 | Τεχνική της Περίληψης | E | NAI | 2 | 1 | καταργήθη κε | | | |
| 95 | Δίκαιο II | E | NAI | 2 | 2 | 265 | 115 | | 77 |
| 96 | Λογοτεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | E | NAI | 2 | 1 | ΔΔ | | | |
| 97 | Λογοτεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | E | NAI | 2 | 1 | 49 | 32 | | 28 |
| 98 | Λογοτεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | E | NAI | 2 | 1 | 39 | 4 | | 4 |
| 99 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | E | NAI | 2 | 1 | ΔΔ | | | |
| 100 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | E | NAI | 2 | 1 | 59 | 46 | | 16 |
| 101 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | E | NAI | 2 | 1 | 38 | 4 | | 4 |
| 102 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | E | NAI | 2 | 1 | 137 | 92 | | 92 |
| 103 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | E | NAI | 2 | 1 | 81 | 55 | | 43 |
| 104 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | E | NAI | 2 | 1 | 48 | 31 | | 27 |
| 105 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | E | NAI | 2 | 1 | 124 | 84 | | 78 |
| 106 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | E | NAI | 2 | 1 | 57 | 38 | | 35 |
| 107 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | E | NAI | 2 | 1 | 53 | 31 | | 22 |
| 108 | Τεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά II | E | NAI | 2 | 1 | 137 | 93 | | 84 |
| 109 | Τεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II | E | NAI | 2 | 1 | 55 | 41 | | 33 |
| 110 | Τεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά II | E | NAI | 2 | 1 | 61 | 31 | | 30 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΟΠΕΚΕΧΕΤΕΚ - ΟΠΕΚΕΧΕΤΕΚ - ΟΠΕΚΕΧΕΤΕΚ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΡΡΥΘΡΟΜΕΤΡΩΣΗ ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΙΑ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|-----|---|---|--|-----|-----|--|-----|
| 111 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά II | E | NAI | 2 | 1 | | 105 | 56 | | 55 |
| 112 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά II | E | NAI | 2 | 1 | | 77 | 63 | | 39 |
| 113 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά II | E | NAI | 2 | 1 | | 62 | 21 | | 19 |
| | (Το Z Εξάμηνο είναι στο εξωτερικό) | | | | | | | | | |
| | Η' Εξάμηνο Μετάφρασης | | | | | | | | | |
| 114 | Συγκριτική Υφολογία Αγγλικά-Ελληνικά | E | NAI | 2 | 2 | | ΔΔ | | | |
| 115 | Συγκριτική Υφολογία Γαλλικά-Ελληνικά | E | NAI | 2 | 2 | | 160 | 19 | | 19 |
| 116 | Συγκριτική Υφολογία Γερμανικά-Ελληνικά | E | NAI | 2 | 2 | | 59 | 27 | | 23 |
| 117 | Λογοτεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά III | E | NAI | 2 | 1 | | ΔΔ | | | 33 |
| 118 | Λογοτεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 79 | 62 | | 57 |
| 119 | Λογοτεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 28 | 2 | | 2 |
| 120 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά III | E | NAI | 2 | 1 | | ΔΔ | | | |
| 121 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 79 | 65 | | 54 |
| 122 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 28 | 14 | | 12 |
| 123 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 172 | 109 | | 109 |
| 124 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 78 | 50 | | 50 |
| 125 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 46 | 28 | | 28 |
| 126 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 149 | 101 | | 96 |
| 127 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 79 | 51 | | 50 |
| 128 | Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 46 | 27 | | 26 |
| 129 | Τεχνική Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 128 | 58 | | 58 |
| 130 | Τεχνική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 85 | 40 | | 30 |
| 131 | Τεχνική Μετάφραση Γερμανικά-Ελληνικά III | E | NAI | 2 | 1 | | 59 | 42 | | 33 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----|---|-----|-----|----|----|
| 132 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Αγγλικά III | E | NAI | 2 | 1 | 119 | 63 | 63 |
| 133 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γαλλικά III | E | NAI | 2 | 1 | 83 | 50 | 44 |
| 134 | Τεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Γερμανικά III | E | NAI | 2 | 1 | 50 | 19 | 19 |
| | Ε εξάμηνο Διερμηνείας | | | | | | | |
| 135 | Θεωρία της Διερμηνείας | E | NAI | 2 | 2 | 14 | 7 | 7 |
| 136 | Δίκαιο I (είναι κοινό με το Ε' εξ. Ειδ. Μετάφρασης) | E | NAI | 2 | 2 | | | |
| 137 | Γενικές Αρχές Διεθνούς Δικαίου (κοινό με το Ε' εξ. Ειδ. ετάφρασης) | E | NAI | 2 | 2 | | | |
| 138 | Διεθνείς Οικονομικές Σχέσεις | E | NAI | 2 | 2 | ΔΔ | | |
| 139 | Διαδοχική Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά V | E | NAI | 3 | 1,5 | 14 | 6 | 6 |
| 140 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά V | E | NAI | 3 | 1,5 | ΔΔ | | |
| 141 | Διαδοχική Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά V | E | NAI | 3 | 1,5 | ΔΔ | | |
| 142 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά V | E | NAI | 3 | 1,5 | ΔΔ | | |
| 143 | Διαδοχική Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά V | E | NAI | 3 | 1,5 | ΔΔ | | |
| 144 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά V | E | NAI | 3 | 1,5 | ΔΔ | | |
| | ΣΤ Εξάμηνο Διερμηνείας | | | | | | | |
| 145 | Νεωτερικός Ευρωπαϊκός Πολιτισμός (είναι ΥΕ του ΣΤ' της Ειδ. Μετάφρασης) | E | NAI | 2 | 2 | | | |
| 146 | Δίκαιο II (κοινό με το Στ' εξ. Ειδ. Μετάφρασης) | E | NAI | 2 | 2 | | | |
| 147 | Αισθητική Φιλοσοφία και Διασημειωτική Μετάφραση II (είναι κοινό με το Στ' εξ. Ειδ. Μετάφρασης) | E | NAI | 2 | 2 | | | |
| 148 | Διαδοχική Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά VI | E | NAI | 3 | 1,5 | 3 | 1 | 1 |
| 149 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά VI | E | NAI | 3 | 1,5 | ΔΔ | | |
| 150 | Διαδοχική Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά VI | E | NAI | 3 | 1,5 | ΔΔ | | |
| 151 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά VI | E | NAI | 3 | 1,5 | ΔΔ | | |
| 152 | Διαδοχική Διερμηνεία | E | NAI | 3 | 1,5 | ΔΔ | | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα Έκτακτης Ανάπτυξης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ολοκληρωμένο με την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----|---|-----|----|---|--|---|
| | Γερμανικά προς Ελληνικά VI | | | | | | | | |
| 153 | Διαδοχική Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά VI | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | ΔΔ | | | |
| | Ζ Εξάμηνο Διερμηνείας | | | | | | | | |
| 154 | Μεθοδολογία της Ταυτόχρονης Διερμηνείας | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 14 | 2 | | 2 |
| 155 | Τεχνικές Προφορικού Λόγου | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | 13 | 2 | | 2 |
| 156 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά VII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 8 | - | | - |
| 157 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά VII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | ΔΔ | | | |
| 158 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά VII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | ΔΔ | | | |
| 159 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά VII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | ΔΔ | | | |
| 160 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά VII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | ΔΔ | | | |
| 161 | Διαδοχική και Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά VII | E | ΝΑΙ | 2 | 1 | 0 | 0 | | 0 |
| | Η' Εξάμηνο Διερμηνείας | | | | | | | | |
| 162 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Αγγλικά προς Ελληνικά VIII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | 9 | 4 | | 4 |
| 163 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Αγγλικά VIII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | ΔΔ | | | |
| 164 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γαλλικά προς Ελληνικά VIII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | ΔΔ | | | |
| 165 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γαλλικά VIII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | ΔΔ | | | |
| 166 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Γερμανικά προς Ελληνικά VIII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | ΔΔ | | | |
| 167 | Ταυτόχρονη Διερμηνεία Ελληνικά προς Γερμανικά VIII | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | ΔΔ | | | |
| | Υποχρεωτικά Επιλογής Α Εξαμήνου | | | | | | | | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομή

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----|---|---|--|-----|-----|--|-----|
| 167 | Παγκόσμια Λογοτεχνία Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 131 | 68 | | 61 |
| 168 | Ισπανικός Πολιτισμός Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 117 | 8 | | 8 |
| | Υποχρεωτικά Επιλογής Β Εξαμήνου | | | | | | | | | |
| 170 | Πολιτική Επιστήμη ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 142 | 22 | | 18 |
| 171 | Παγκόσμια Λογοτεχνία ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 77 | 10 | | 10 |
| 172 | Ισπανικός Πολιτισμός ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | ΔΔ | | | |
| 173 | Νεοελληνική Λογοτεχνία ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 62 | 17 | | 17 |
| | Υποχρεωτικά Επιλογής Γ Εξαμήνου | | | | | | | | | |
| 177 | Τουρκία, Χώρα και Πολιτισμός Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 110 | 51 | | 44 |
| 178 | Ιστορία Τουρκικής Λογοτεχνίας | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 84 | 48 | | 22 |
| | Υποχρεωτικά Επιλογής Δ Εξαμήνου | | | | | | | | | |
| 181 | Αγγλική Λογοτεχνία ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 132 | 85 | | 81 |
| 183 | Γερμανική Λογοτεχνία ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 38 | 13 | | 13 |
| 185 | Τουρκία, Χώρα και Πολιτισμός ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 110 | 51 | | 44 |
| 166 | Ευρωπαϊκοί Θεσμοί | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | ΔΔ | | | |
| | Υποχρεωτικά Επιλογής Ε Εξαμήνου | | | | | | | | | |
| 188 | Τεχνικές και Εφαρμογές των Η/Υ στη Μετάφραση Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 91 | 12 | | 12 |
| 190 | Συγκριτική Φιλολογία | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 72 | 29 | | 17 |
| 191 | Στοιχεία Φυσικών Επιστημών | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 84 | 23 | | 13 |
| 196 | Εφαρμοσμένη Εργαστηριακή Διδασκαλία της Γλώσσας και του Πολιτισμού στην Αλβανία Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 69 | 21 | | 21 |
| 197 | Το εργασιακό περιβάλλον της Μετάφρασης και της Διερμηνείας Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 0 | 0 | | 0 |
| | Υποχρεωτικά Επιλογής ΣΤ Εξαμήνου | | | | | | | | | |
| 200 | Γενικές Αρχές Διεθνών Σχέσεων (κοινό με το Στ' Ειδ. Διερμ.) | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 202 | 124 | | 124 |
| 203 | Τεχνικές και Εφαρμογές των Η/Υ στη Μετάφραση ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 70 | 9 | | 9 |
| 207 | Νεωτερικός Ευρωπαϊκός Πολιτισμός (κοινό με το Στ' εξ. Ειδ. Διερμηνείας) | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 123 | 41 | | 40 |
| 208 | Εφαρμοσμένη Εργαστηριακή Διδασκαλία της Γλώσσας και του | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 86 | 44 | | 44 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα Έκτακτης Ανάγκης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ολοκληρωμένο με την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | |
|-----|---|---|-----|---|---|-----|----|--|----|
| | Πολιτισμού στην Αλβανία II | | | | | | | | |
| 210 | Το εργασιακό περιβάλλον της Μετάφρασης και της Διερμηνείας II | E | NAI | 2 | 2 | 0 | 0 | | 0 |
| | Υποχρεωτικά Επιλογής Η εξάμηνο | | | | | | | | |
| 213 | Τουρκομεσανατολικές Σχέσεις | E | NAI | 2 | 2 | 118 | 49 | | 49 |
| | Μαθήματα τρίτων γλωσσών Χωρίς Διδακτικές Μονάδες | | | | | | | | |
| | Ιταλικά | | | | | | | | |
| 215 | Ιταλική Γλώσσα I | E | NAI | 2 | 0 | ΔΔ | | | |
| 216 | Ιταλική Γλώσσα II | E | NAI | 2 | 0 | ΔΔ | | | |
| 217 | Ιταλική Γλώσσα III | E | NAI | 2 | 0 | ΔΔ | | | |
| 218 | Ιταλική Γλώσσα IV | E | NAI | 2 | 0 | ΔΔ | | | |
| 219 | Λαβο Ιταλικά I | E | NAI | 2 | 0 | ΔΔ | | | |
| 220 | Λαβο Ιταλικά II | E | NAI | 2 | 0 | 76 | 12 | | 12 |
| 221 | Λαβο Ιταλικά III | E | NAI | 2 | 0 | ΔΔ | | | |
| 222 | Λαβο Ιταλικά IV | E | NAI | 2 | 0 | 33 | 6 | | 6 |
| 223 | Γενική Μετάφραση Ιταλικά-Ελληνικά I | E | NAI | 2 | 0 | 22 | 3 | | 3 |
| 224 | Γενική Μετάφραση Ιταλικά-Ελληνικά II | E | NAI | 2 | 0 | 17 | 4 | | 4 |
| 225 | Γενική Μετάφραση Ελληνικά-Ιταλικά I | E | NAI | 2 | 0 | ΔΔ | 0 | | 0 |
| 226 | Γενική Μετάφραση Ελληνικά-Ιταλικά II | E | NAI | 2 | 0 | 16 | 1 | | 1 |
| 227 | Μετάφραση Φιλοσοφικών Κειμένων Ιταλικά-Ελληνικά I | E | NAI | 2 | 0 | 15 | 2 | | 2 |
| 228 | Μετάφραση Φιλοσοφικών Κειμένων Ιταλικά-Ελληνικά II | E | NAI | 2 | 0 | 12 | 4 | | 4 |
| 229 | Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά-Ιταλικά | E | NAI | 2 | 0 | ΔΔ | 0 | | 0 |
| 230 | Ιταλική Κοινωνικοπολιτική Ορολογία | E | NAI | 2 | 0 | ΔΔ | 0 | | 0 |
| | Τουρκικά | | | | | | | | |
| 231 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες I | E | NAI | 2 | 0 | 70 | 9 | | 9 |
| 232 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες II | E | NAI | 2 | 0 | ΔΔ | | | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα και Υποδομή

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | | |
|--|---|---|-----|---|---|--|----|---|--|---|
| 233 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες III | E | NAI | 2 | 0 | | 41 | 5 | | 5 |
| 234 | Τουρκική Γλώσσα, Κοινωνία και Πολιτισμικοί Κώδικες IV | E | NAI | 2 | 0 | | ΔΔ | | | |
| 235 | Πρακτικές Εφαρμογές της τουρκικής γλώσσας στη σύγχρονη πραγματικότητα I | E | NAI | 2 | 0 | | 18 | 2 | | 2 |
| 236 | Πρακτικές Εφαρμογές της τουρκικής γλώσσας στη σύγχρονη πραγματικότητα II | E | NAI | 2 | 0 | | ΔΔ | 0 | | 0 |
| Ολλανδικά | | | | | | | | | | |
| 237 | Ολλανδική Γλώσσα I | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| 238 | Ολλανδική Γλώσσα II | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| 239 | Ολλανδική Γλώσσα III | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| 240 | Ολλανδική Γλώσσα IV | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| 241 | Άσκηση στην Ολλανδική Γλώσσα I | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| 242 | Άσκηση στην Ολλανδική Γλώσσα II | E | NAI | 2 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| Σεμινάρια - Πτυχιακά Σεμινάρια Χωρίς διδακτικές Μονάδες | | | | | | | | | | |
| 243 | Μεθοδολογία της Επιστημονικής Έρευνας | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 244 | Σεμινάριο Γεωπολιτικής, Εξωτερικής Πολιτικής και Αμυντικής Διπλωματίας I | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 245 | Σεμινάριο Γεωπολιτικής, Εξωτερικής Πολιτικής και Αμυντικής Διπλωματίας II | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 246 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Γ. Κεντρικής | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 247 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Η. Schlumpp | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 248 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Σ. Κεραμίδας | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 249 | Εφαρμογές Αστικού Δικαίου | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 250 | Σεμινάριο ηθικής των επαγγελματιών | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 251 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Α. Παριανού | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 252 | Πτυχιακό Σεμινάριο – Π. Παπαβασιλείου | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |
| 253 | Πτυχιακό Σεμινάριο | E | NAI | 2 | 0 | | | | | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΔΥΝΑΜΙΚΗΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | |
|-----|--|---|-----|---|---|-----|----|--|----|
| | Μουσικής Ορολογίας Ι | | | | | | | | |
| 254 | Πτυχιακό Σεμινάριο Μουσικής Ορολογίας ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 255 | Πτυχιακό Σεμινάριο | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 256 | Πτυχιακό Σεμινάριο "Μετάφραση Αγγλόφωνης Καναδέζικης Λογοτεχνίας" | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 257 | Σεμινάριο Διαπολιτισμικών Σπουδών Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 258 | Πολιτισμικά Θέματα | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 259 | Σεμινάριο Πληροφορικής Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 260 | Σεμινάριο Πληροφορικής ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 261 | Σεμινάριο: Καναδάς και Διγλωσσία: Αλληλεπίδραση Αγγλικής και Γαλλικής Επιστημονικής και Τεχνικής Γλώσσας | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 262 | Σεμινάριο Ανάλυσης Φιλοσοφικών Κειμένων | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 263 | Σεμιναριακή διδασκαλία στο πεδίο: Εφαρμοσμένες μέθοδοι τεκμηρίωσης σε ζητήματα πολιτικής, οικονομίας και πολιτισμού της σύγχρονης Αλβανίας | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 264 | Σεμινάριο Ορολογίας Βιολογικών Κειμένων | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 265 | Επισκόπηση Τουρκικού Τύπου | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 266 | Σεμινάριο Ηλεκτρονικής Στοιχειοθεσίας | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 267 | Γλωσσολογία και Μετάφραση Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| 268 | Γλωσσολογία και Μετάφραση ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 0 | | | | |
| | Τμήμα Ισπανικής Γλώσσας | | | | | | | | |
| | Α' Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | |
| 269 | Ισπανική Γλώσσα Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 81 | 34 | | 21 |
| 270 | Ισπανικός Πολιτισμός Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 117 | 14 | | 8 |
| 271 | Ιστορία της Ισπανίας Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 86 | 33 | | 28 |
| | Ισπανική Λογοτεχνία Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | 98 | 19 | | 15 |
| | Πληροφορική Ι (κοινό με την Ειδ. Μετάφρασης Α' εξ) | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | | | |
| | Πολιτική Επιστήμη Ι (κοινό με την Ειδ. Μετάφρασης | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | | | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ

ΕΣΠΑ 2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|-----|---|---|--|-----|----|--|----|
| | Α'εξ) | | | | | | | | | |
| 272 | Άσκηση Ισπανικής Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 82 | 32 | | 23 |
| 273 | Εργαστήρια Ισπανικής Ι | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 83 | 31 | | 24 |
| | Β Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | | |
| 274 | Ισπανική Γλώσσα ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 83 | 35 | | 20 |
| 275 | ισπανικός Πολιτισμός ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 121 | 16 | | 7 |
| 276 | Ιστορία της Ισπανίας ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 85 | 16 | | 16 |
| | Ισπανική Λογοτεχνία ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 104 | 15 | | 4 |
| | Πληροφορική ΙΙ (κοινό με την Ειδ. Μετάφρασης Β'εξ) | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | | | | |
| | Πολιτική Επιστήμη ΙΙ (κοινό με την Ειδ. Μετάφρασης Β'εξ) | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | | | | |
| | Εισαγωγή στην Οικονομική Επιστήμη (κοινό με τη την Ειδ. Μετάφρασης Β' εξ) | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | | | | |
| 277 | Άσκηση Ισπανικής ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 84 | 27 | | 27 |
| 278 | Εργαστήρια Ισπανικής ΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 83 | 26 | | 26 |
| | Γ Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | | |
| 279 | Ισπανική Γλώσσα ΙΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 45 | 14 | | 6 |
| 280 | Γεωγραφία της Ισπανίας και της Λατινοαμερικής | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 52 | 14 | | 5 |
| 281 | Ισπανική Κοινωνία | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 51 | 16 | | 7 |
| 282 | Ισπανική Λογοτεχνία ΙΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 63 | 18 | | 8 |
| | Ανάλυση Διεθνών Οικονομικών Ζητημάτων (κοινό με την Ειδ. Μετάφρασης, Γ'εξ) | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | | | | |
| 283 | Άσκηση Ισπανικής ΙΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 51 | 15 | | 7 |
| 284 | Εργαστήρια Ισπανικής ΙΙΙ | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 49 | 12 | | 8 |
| | Δ Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | | |
| 285 | Ισπανική Γλώσσα ΙV | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 54 | 18 | | 13 |
| 286 | Ισπανική Εξωτερική Πολιτική | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 55 | 7 | | 3 |
| 287 | Ισπανική Οικονομία | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 53 | 7 | | 2 |
| 288 | Ισπανική Λογοτεχνία ΙV | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 70 | 10 | | 5 |
| | Θεωρία της Μετάφρασης Ι (κοινό με την Ειδ. Μετάφρασης, Δ') | Ε | ΝΑΙ | 2 | 2 | | | | | |
| 289 | Άσκηση Ισπανικής ΙV | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 64 | 23 | | 19 |
| 290 | Εργαστήρια Ισπανικής ΙV | Ε | ΝΑΙ | 2 | 1 | | 62 | 24 | | 19 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΟΠΙΣΘΟΡΟΝ ΣΕΠΤ. 2007-2013

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΟΠΙΣΘΟΡΟΝ ΣΕΠΤ. 2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| Ε Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|---|-----|---|-----|--|----|----|--|----|
| 291 | Ισπανική Γλώσσα V | E | NAI | 2 | 2 | | 34 | 10 | | 6 |
| 292 | Ισπανική Λογοτεχνία V | E | NAI | 2 | 2 | | 52 | 9 | | 5 |
| 293 | Σύγχρονοι Ισπανοί Φιλόσοφοι | E | NAI | 2 | 2 | | 47 | 11 | | 9 |
| 294 | Ισπανικό Αστικό και Εμπορικό Δίκαιο | E | NAI | 2 | 2 | | 43 | 11 | | 7 |
| 295 | Ιστορία Λατινικής Αμερικής I | E | NAI | 2 | 2 | | 46 | 9 | | 6 |
| 296 | Λατινοαμερικάνικος Πολιτισμός I | E | NAI | 2 | 2 | | 52 | 14 | | 10 |
| | Θεωρία της Μετάφρασης II (κοινό με την Ειδ. Μετάφρασης, Ε') | E | NAI | 2 | 2 | | | | | |
| | Δίκαιο I (κοινό με την Ειδ. Μετάφρασης, Ε') | E | NAI | 2 | 2 | | | | | |
| 297 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά I | E | NAI | 3 | 1,5 | | 56 | 23 | | 17 |
| ΣΤ Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | | | |
| 298 | Ισπανική Γλώσσα VI | E | NAI | 2 | 2 | | 49 | 15 | | 12 |
| 299 | Ισπανική Λογοτεχνία VI | E | NAI | 2 | 2 | | 60 | 9 | | 5 |
| 300 | Ισπανικό Δημόσιο και Συνταγματικό Δίκαιο | E | NAI | 2 | 2 | | 42 | 8 | | 5 |
| 301 | Γεωπολιτική της Ισπανίας και της Ιβηρικής Χερσονήσου | E | NAI | 2 | 2 | | 50 | 12 | | 9 |
| 302 | Ιστορία Λατινικής Αμερικής II | E | NAI | 2 | 2 | | 53 | 10 | | 7 |
| 303 | Λατινοαμερικάνικος Πολιτισμός II | E | NAI | 2 | 2 | | 57 | 11 | | 7 |
| | Δίκαιο II (κοινό με την Ειδ. Μετάφρασης, ΣΤ') | E | NAI | 2 | 2 | | | | | |
| 304 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά II | E | NAI | 3 | 1,5 | | 55 | 27 | | 23 |
| Ζ Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | | | |
| 305 | Ισπανική Γλώσσα VII | E | NAI | 2 | 2 | | 26 | 6 | | 2 |
| 306 | Λατινοαμερικάνικη Λογοτεχνία I | E | NAI | 2 | 2 | | 45 | 16 | | 7 |
| 307 | Λατινοαμερικάνικη Οικονομία | E | NAI | 2 | 2 | | 31 | 7 | | 1 |
| 308 | Γεωπολιτική της Λατινικής Αμερικής | E | NAI | 2 | 2 | | 34 | 12 | | 9 |
| 309 | Ισπανική Διαλεκτολογία | E | NAI | 2 | 2 | | 30 | 7 | | 3 |
| 310 | Ισπανική των Επιχειρήσεων | E | NAI | 2 | 2 | | 31 | 8 | | 5 |
| 311 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά III | E | NAI | 3 | 1,5 | | 44 | 15 | | 15 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο Σχολικό Σύστημα

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

| Η Εξάμηνο Ισπανικά | | | | | | | | | | |
|--------------------|---|---|-----|---|-----|--|----|----|--|----|
| 312 | Ισπανική Γλώσσα VIII | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 40 | 14 | | 7 |
| 313 | Λατινοαμερικάνικη Λογοτεχνία II | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 50 | 8 | | 3 |
| 314 | Παιδαγωγικά | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 43 | 10 | | 6 |
| 315 | Μεθοδολογία Διδακτικής της Ισπανικής ως Ξένης Γλώσσας | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 46 | 7 | | 4 |
| 316 | Η Ισπανία στην Ευρωπαϊκή Ένωση | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 38 | 8 | | 4 |
| 317 | Σύγχρονοι Λατινοαμερικάνοι Φιλόσοφοι | E | ΝΑΙ | 2 | 2 | | 41 | 15 | | 11 |
| 318 | Μετάφραση Ισπανικά-Ελληνικά IV | E | ΝΑΙ | 3 | 1,5 | | 44 | 20 | | 17 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Ολοκληρωμένο έργο για τον αιώνα μας

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

12. Παραρτήματα

Στην Ενότητα αυτή το Τμήμα μπορεί, αν το επιθυμεί, να παραθέσει οποιαδήποτε στοιχεία θεωρεί ότι θα είναι χρήσιμα στην Επιτροπή Εξωτερικής Αξιολόγησης και τα οποία ενδεχομένως δεν καλύπτονται επαρκώς στο κυρίως σώμα της Έκθεσης.

Σε κάθε περίπτωση, στα Παραρτήματα αναμένεται οπωσδήποτε να περιληφθεί ο Οδηγός Σπουδών του Τμήματος και ο κατάλογος των επιστημονικών δημοσιεύσεων των μελών του Τμήματος κατά την τελευταία πενταετία.

12.1 Οδηγός Σπουδών

12.2 Δημοσιεύσεις διδασκόντων

Στην πρώτη εσωτερική αξιολόγηση περιέχονταν οι δημοσιεύσεις των κκ. Ι. Μάζη, Μ. Πολίτη, Μ. Τσίγκου, Π. Νικολάου και Ο. Zeel, Επσημαίνεται ότι οι κκ. Ι. Μάζη, Π. Νικολάου και Ο. Zeel δεν είναι πλέον διδάσκοντες του Τμήματος.

Στην Επικαιροποιημένη Έκθεση Αξιολόγησης 2011-2012 προστέθηκαν τα βιογραφικά 18 διδασκόντων του Τμήματος τα οποία παρατίθενται παρακάτω.

Για τη σύνταξη της Επικαιροποιημένης Έκθεσης Αξιολόγησης 2012-2013, επικαιροποιήθηκαν τα ήδη υπάρχοντα στην Επικαιροποιημένη Έκθεση Αξιολόγησης 2011-2012 βιογραφικά των διδασκόντων και προστέθηκε 1 βιογραφικό ενός συμβασιούχου. Επίσης, επσημαίνεται ότι ο Επίκουρος Καθηγητής Ιωάννης Σαριδάκης δεν αποτελεί πλέον μέλος ΔΕΠ του Τμήματος μας.

Πρώτη Εσωτερική Αξιολόγηση:

12.2.1 Ιωάννης Μάζης, Καθηγητής

1.1 Επιστημονικές δημοσιεύσεις

Αναφέρετε τις δημοσιεύσεις της τελευταίας πενταετίας σύμφωνα με την παραπάνω κατηγοριοποίηση

1) Διεθνείς Δημοσιεύσεις σε Επιστημονικές Επιθεωρήσεις με ακαδημαϊκούς κριτές:

1. I. Th. Mazis, [ΙΤΑΛΙΑ], *CRiSSMA Working Papers*, “The Mediterranean Geopolitical structure and the matter of resolving the Cyprus issue in accordance with the Anan Plan”, Facoltà di Scienze Politiche del Università Cattolica di Sacro Quore / Milano, επιστημονική επιθεώρηση με κριτές του Centro di Ricerche sul Systema Sud e il Mediterraneo Allargato / Research Centre on the Southern System and Wider Mediterranean, no 2 – 2004, p.p.: 5 29.

2. I. Th. Mazis, [ΙΤΑΛΙΑ], *CRiSSMA Working Papers*, “The new Geopolitical Reality and its Ideological Requirements”, Facoltà di Scienze Politiche del Università Cattolica di Sacro Quore / Milano, επιστημονική επιθεώρηση με κριτές του Centro di Ricerche sul Systema Sud e il Mediterraneo Allargato / Research Centre on the Southern System and Wider Mediterranean, no 2 – 2004, p.p.: 33 50.

3. I. Th. Mazis, “*Defensor Pacis/ Defence Analysis Institute*”, “Oil Traffic in the Black Sea Straits ‘Bourgas/Alexandroupolis’ Project”, issue16, Athens, 2005., p.p.: 180 – 190.

4. I. Th. Mazis, “*Defensor Pacis/ Defence Analysis Institute*”, “Geostrategic Analysis of the Current Situation in the Southeastern Mediterranean”, issue16, Athens, 2005., p.p.: 7-20.

Βλ. επίσης: http://www.iaabooks.gr/articles/Pacis_16.pdf

5. I. Th. Mazis, [ΙΤΑΛΙΑ], *CRiSSMA Working Papers*, “Greece’s new defence doctrine: A Framework Proposal”, Facoltà di Scienze Politiche del Università Cattolica di Sacro Quore / Milano, 2005, επιστημονική επιθεώρηση με κριτές του Centro di Ricerche sul Systema Sud e il Mediterraneo Allargato / Research Centre on the Southern System and Wider Mediterranean, no 8 – 2005, p.p.: 07 86.

6. “*Schriftenreihe der Landesverteidigungsakademie*”, [C. Glatzl, G. Hauser, F. Kernic (Hrsg) *Europäische Sicherheit und Streitkräfteform in der Weltgesellschaft*].

I. Th. Mazis, [ΑΥΣΤΡΙΑ], “Establishing a National Security Council in Greece. Background, Social and Organisational Context, Strategic Aims and Objectives”, Institut für Strategie und Sicherheitspolitik της Landesverteidigungsakademie, Wien, Österreich συλλογικός τόμος 17/ 2005., p.p.: 131-153.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

7. China Institute for International Strategic Studies (C.I.I.S.S.) /Defence Analyses Institute (D.A.I.)

I. Th. Mazis, [KINA], "A Geo-cultural perspective of Global Stability and Security: The root causes of Terrorism", C.I.I.S.S. D.A.I./I.A.A.: Cooperation on Defence Diplomacy, Beijing CHINA, May 2005, Conference Proceedings, p.p.: 41-58.

8. China Institute for International Strategic Studies (C.I.I.S.S.)/ Defence Analyses Institute (D.A.I.)

I. Th. Mazis, [KINA], "The Geopolitical Presentation of the Cyprus Issue in the Present Conjuncture", C.I.I.S.S. D.A.I./I.A.A.: Cooperation on Defence Diplomacy, Beijing CHINA, May 2005, Conference Proceedings, p.p.: 35-40.

9. I. Th. Mazis, "Defensor Pacis/ Defence Analysis Institute", "The Geostrategic Lessons Learned from a Conflict: Israel Hezbollah", vol. 20, Athens, March 2007, p.p.: 16-37.

10. I. Th. Mazis, "Defensor Pacis/ Defence Analysis Institute", "The Execution of Saddam Hussein: an appalling milestone for disturbing developments", vol. 21, Athens, September 2007, p.p.: 7-12.

11. China Institute for International Strategic Studies (C.I.I.S.S.)/ Defence Analyses Institute (D.A.I.)

I. Th. Mazis, [KINA], "Geopolitical and Geostrategic Analysis of the Israel Hezbollah Assymmetric War (12 July 11 August 2006)", C.I.I.S.S. / I.A.A.: Cooperation on Defence Diplomacy, Athens/ Beijing at November 2006, *Defensor Pacis* (Special Issue I.A.A./C.I.I.S.S.), Vol. 19, January 2007, p.p.: 28-37.

12. "Schriftenreihe der Landesverteidigungsakademie", [Gunter Hauser, Gerald Brettner-Messler (Hrsg): *Sicherheit und Recht zu begin des 21. Jahrhunderts: Terrorismus und Ethnizität*].

I. Th. Mazis, [AYΣTPIA], "A Geopolitical Analysis in the recent Lebanon crisis and the broader implications (Summer 2006)", Institut für Strategie und Sicherheitspolitik της Landesverteidigungsakademie, Wien, Österreich συλλογικός τόμος 8/ 2007, p.p.: 149-184. Το άρθρο πολεείται στο Διαδίκτυο από την Peace Palace Library/Bibliothèque du Palais de la Paix, στην κάτωθι διεύθυνση:

<http://www.ppl.nl/bibliographies/all/cloudresults.php?bibliography=terrorism&wr1=Strategy>

13. China Institute for International Strategic Studies (C.I.I.S.S.)/ Defence Analyses Institute (D.A.I.)

I. Th. Mazis, [KINA], "The Situation in the Middle East: The EU perspective and the role the EU can play", C.I.I.S.S. / I.A.A.: Cooperation on Defence Diplomacy, Athens/ Beijing at May 2007, *Defensor Pacis* (Special Issue I.A.A./C.I.I.S.S.), (υπό έκδοση) Vol., 2007, p.p.:

14. China Institute for International Strategic Studies (C.I.I.S.S.)/ Defence Analyses Institute (D.A.I.)

I. Th. Mazis, [KINA], *Writing Methodology of a Geopolitical Analysis [Structure, Concepts and Terms]*. C.I.I.S.S. / I.A.A.: Cooperation on Defence Diplomacy, Athens/ Beijing at May 2008, *Defensor Pacis* (Special Issue I.A.A./C.I.I.S.S.), Special Issue Vol 23, December 2008, p.p.: 53-59.

15. I. Th. Mazis, "Defensor Pacis/ Defence Analysis Institute", "The Afgan-Pakistani islamist movement, as a cause of instability in the Wider Middle East", vol. 22, Athens, March 2008, p.p.: 38-54.

2) Ελληνόγλωσσες Δημοσιεύσεις σε Επιστημονικές Επιθεωρήσεις με ακαδημαϊκούς κριτές:

1. Επιστημονική Επετηρίδα Ιονίου Πανεπιστημίου

I. Θ. Μάζης, 1999-2003, «Οι νέες Γεωπολιτικές προοπτικές στη Ν/Α Μεσόγειο και η Ελληνική Εξωτερική Πολιτική», Κέρκυρα 2004, σ.σ.: 9-16.

2. “Γεωστρατηγική”²², Ινστιτούτο Αμυντικών Αναλύσεων,
 Ι. Θ. Μάζης, “Κριτική στην Κριτική Γεωπολιτική”, τεύχος 5, “Βήμα Θεωρίας και Διαλόγου”, Μάιος-Αύγουστος, Αθήνα 2004, σ.σ.: 139-160.
3. “Γεωστρατηγική”²³, Ινστιτούτο Αμυντικών Αναλύσεων,
 Ι. Θ. Μάζης, «Γεωστρατηγική ανάλυση της παρούσας συγκυρίας στη Ν.Α Μεσόγειο. Η περίπτωση της ελληνικής στρατηγικής θέσεως και το ζήτημα του «διπλωματικού χρόνου», Σεπτέμβριος-Δεκέμβριος, Αθήνα 2004, σ.σ.: 13-36.
4. “Γεωστρατηγική”²⁴, Ινστιτούτο Αμυντικών Αναλύσεων,
 Ι. Θ. Μάζης, «Τα αίτια της Τρομοκρατίας και οι δυνατότητες αναίρεσής τους», τεύχος 7, Ιανουάριος-Απρίλιος, Αθήνα 2005, σ.σ. 17-41
5. “Γεωστρατηγική”²⁵, Ινστιτούτο Αμυντικών Αναλύσεων,
 Ι. Θ. Μάζης, «Το πρόβλημα διακίνησης του πετρελαίου στα Στενά της Μαύρης Θάλασσας και οι προοπτικές του έργου Μπουργκάς-Αλεξανδρούπολη», τεύχος 7, Ιανουάριος-Απρίλιος, Αθήνα 2005, σ.σ.: 117-132.
6. “Γεωστρατηγική”²⁶, Ινστιτούτο Αμυντικών Αναλύσεων,
 Ι. Θ. Μάζης, «Γεωπολιτικές όψεις του Κοινοτικού Ζητήματος στο Νέο Ιράκ», τεύχος 8, Μάιος-Αύγουστος, Αθήνα 2005, σ.σ. 153-166.
7. “Γεωστρατηγική”²⁷, Ινστιτούτο Αμυντικών Αναλύσεων,
 Ι. Θ. Μάζης, «In Lebanon Veritas!», Μάιος-Αύγουστος, Αθήνα 2006, τεύχος 9, σ.σ.: 11-20.
12. “Γεωστρατηγική”²⁸, Ινστιτούτο Αμυντικών Αναλύσεων,
 Ι. Θ. Μάζης, «Κίνδυνοι και απειλές στο Γεωσύστημα της Ευρύτερης Μέσης Ανατολής και η Ελλάδα: Γεωπολιτική προβολή για την περίοδο 2007-2025», Μάιος-Αύγουστος, Αθήνα 2007, τεύχος 11, σ.σ.: 7-19. [Το ίδιο κείμενο δημοσιεύθηκε στη Λευκή Βίβλο 2007-2008 για λόγους ευρύτερης ενημέρωσης. Βλ. κατωτέρω].
13. “Γεωστρατηγική”²⁹, Ινστιτούτο Αμυντικών Αναλύσεων,
 Ι. Θ. Μάζης, «Το ανεξάρτητο Κόσσοβο και τα ζητήματα Ασφάλειας του Κράτους του Ισραήλ», Σεπτέμβριος-Δεκέμβριος, Αθήνα 2007, τεύχος 12, σ.σ.: 49-53.
14. “Γεωστρατηγική”³⁰, Ινστιτούτο Αμυντικών Αναλύσεων,
 Ι. Θ. Μάζης, «Μεθοδολογία Συγγραφής μιας Γεωπολιτικής Ανάλυσης. Δομή, έννοιες και Όροι», Σεπτέμβριος-Δεκέμβριος, Αθήνα 2007, τεύχος 12, σ.σ.: 151-155.

3) Πρακτικά Συνεδρίων με κριτές.

²² Σ.Σ.: Στην «εκδοτική ταυτότητα» της Επιθεωρήσεως βεβαιούται ότι: «Τα δημοσιευμένα στη Γεωστρατηγική κείμενα έχουν τη θετική επιστημονική έγκριση του Επιστημονικού Συμβουλίου ή/και αυτήν εξωτερικών κριτών υπό καθεστώς ανωνυμίας, οριζομένων από το Επιστημονικό Συμβούλιο του Ι.Α.Α.». Το Επιστημονικό Συμβούλιο του Ι.Α.Α. αποτελείται από πέντε μέλη ΔΕΠ / Α.Ε.Ι.: Δύο (2) Καθηγητές, δύο (2) Αναπληρωτές Καθηγητές και έναν (1) Επίκουρο Καθηγητή.

²³ Σ.Σ.: Στην «ταυτότητα» της Επιθεωρήσεως βεβαιούται ότι: *ibid*

²⁴ Σ.Σ.: Στην «ταυτότητα» της Επιθεωρήσεως βεβαιούται ότι: *ibid*

²⁵ Σ.Σ.: Στην «ταυτότητα» της Επιθεωρήσεως βεβαιούται ότι: *ibid*

²⁶ Σ.Σ.: Στην «ταυτότητα» της Επιθεωρήσεως βεβαιούται ότι: *ibid*

²⁷ Σ.Σ.: Στην «ταυτότητα» της Επιθεωρήσεως βεβαιούται ότι: *ibid*

²⁸ Σ.Σ.: Στην «ταυτότητα» της Επιθεωρήσεως βεβαιούται ότι: *ibid*

²⁹ Σ.Σ.: Στην «ταυτότητα» της Επιθεωρήσεως βεβαιούται ότι: *ibid*

³⁰ Σ.Σ.: Στην «ταυτότητα» της Επιθεωρήσεως βεβαιούται ότι: *ibid*



Ευρωπαϊκή Ένωση
 Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
 ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
 2007-2013
 πρόγραμμα για την ανάπτυξη
 ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

1. Επιθεώρηση «Αθηνών» ,

1. Θ. Μάζης, «Συνεργασία Υπηρεσιών Πληροφοριών στο πλαίσιο ενός προτεινόμενου Συμβουλίου Εθνικής Ασφαλείας», Ιαν.-Απρίλιος 2006, του Γραφείου Μελετών και Ερευνών της ΣΕΘΑ, σ.σ.: 33-39.

2. Τόμος Πρακτικών της Ανωτάτης Διακλαδικής Σχολής Πολέμου Θεσ/νίκης,

1. Θ. Μάζης, «Η Αμυντική Διπλωματία της Τουρκίας στη Ζώνη των Βαλκανίων (Αλβανία, FYROM, Βουλγαρία)» (Θεσ/νίκη 15-16 Φεβρουαρίου 2006), σ.σ.: 95-103.

3. Τόμος Πρακτικών της Ανωτάτης Διακλαδικής Σχολής Πολέμου Θεσ/νίκης,

1. Θ. Μάζης, «Γεωπολιτικές όψεις του Κουρδικού Ζητήματος στο Νέο Ιράκ. Ερωτήματα για την ελληνική Εξωτερική και Αμυντική πολιτική», (Θεσ/νίκη 15-16 Φεβρουαρίου 2006) σ.σ.:79-91 [Παραπλήσια μορφή της Δημοσιεύσεως 47]

4. Τόμος Πρακτικών της Ανωτάτης Διακλαδικής Σχολής Πολέμου Θεσ/νίκης,

1. Θ. Μάζης, «Η γεωπολιτική / γεωστρατηγική σημασία της Μεσογείου», Ανώτατη Διακλαδική Σχολή Πολέμου, Δημερίδα με θέμα: «Μεσογειακή Ασφάλεια. Ρόλος Ελλάδας ΝΑΤΟ Ε.Ε.», (Θεσσαλονίκη 29-30 Νοεμβρίου 2006), σ.σ.: 21-33.

4.α. Το ίδιο κείμενο δημοσιεύθηκε επίσης και στην «Διακλαδική Επιθεώρηση», Έκδοση (Μηνιαία) της Ανωτάτης Διακλαδικής Σχολής Πολέμου (Α.ΔΙ.Σ.ΠΟ.) τεύχος 8/2007, Φεβρουάριος 2007, σ.σ.: 41-51 ενώ τα αναπτυχθέντα στο κείμενο σημεία απετέλεσαν και μέγα μέρος των συμπερασμάτων της ημερίδας.

4) Επιστημονικά Περιοδικά χωρίς κριτές.

1. Αμυντική Βίβλος 2007-2008, «Η Εποχή της ρευστότητας», Defencenet/Media,

1.Θ. Μάζης, «Κίνδυνοι και απειλές στο Γεω-Σύστημα της Ευρύτερης Μέσης Ανατολής. Γεωπολιτική Προβολή για την περίοδο 2007-2025», σ.σ.: 24-31

3) Μονογραφίες-Βιβλία.

1. [ΙΤΑΛΙΑ]: Ι. Θ. Μάζης, "Greece's new defence doctrine: A Framework Proposal", CRiSSMA Working Papers, Facoltà di Scienze Politiche del Università Cattolica di Sacro Quore / Milano, 2005, επιστημονική επιθεώρηση με κριτές του Centro di Ricerche sul Systema Sud e il Mediterraneo Allargato / Research Centre on the Southern System and Wider Mediterranean, no 8 – 2005, p.p.: 07 86. [εύρος: εβδομήντα εννέα σελίδες, σς. (79)].

Στα Ελληνικά, προσκτήσεις 2006, Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Πατρών:
http://www.lis.upatras.gr/Info/collections/collection_antonopoulou10_EL.php

2. [ΑΥΣΤΡΙΑ]: I. Th. Mazis, "A Geopolitical Analysis in the recent Lebanon crisis and the broader implications (Summer 2006)", Institut für Strategie und Sicherheitspolitik της Landesverteidigungsakademie, Wien, Österreich-[ΑΥΣΤΡΙΑ], συλλογικός τόμος 8/ 2007, p.p.: 149-184. [εύρος: τριάντα πέντε σελίδες, σς. (35)].

3. [Ελλάδα]: Ι.Θ. Μάζης, Η Γεωπολιτική στην Ευρύτερη Μέση Ανατολή και η Τουρκία, Εκδόσεις Λιβάνη, Αθήνα 2008 [εύρος: τετρακόσιες δέκα σελίδες, σς. (410) και 45 έγχρωμοι χάρτες], ISBN 978-960-14-1627-4

12.2.2 Μιχάλης Πολίτης, Αναπληρωτής Καθηγητής

1.2 Επιστημονικές δημοσιεύσεις

Αναφέρετε τις δημοσιεύσεις της τελευταίας πενταετίας σύμφωνα με την παραπάνω κατηγοριοποίηση

Επιστημονικά περιοδικά με κριτές

Διεθνή:

- "L'apport de la psychologie cognitive à la didactique de la traduction", δημοσιεύθηκε στο τεύχος 52-1/2007 του επιστημονικού περιοδικού META .
- Κείμενο παρουσίασης του τεύχους 52-1/2007 του περιοδικού META , υπό τον γενικό τίτλο: Traductologie: une science cognitive



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- "Texte juridique et multilinguisme", δημοσιεύθηκε στο τεύχος 49/2007 των Cahiers de la MRSH, περιοδική επιστημονική έκδοση του Πανεπιστημίου της Caen.

Πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές

- "Γνωσιακή προσέγγιση του προς μετάφραση κειμένου. Εφαρμογές στη διδακτική της Οικονομικής, Νομικής και Πολιτικής Μετάφρασης", ανακοίνωση στην Ημερίδα "Διδακτική της Μετάφρασης" που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο της Κύπρου, Λευκωσία, 10 Μαρτίου 2007 (υπό δημοσίευση)
- "Η διακειμενικότητα ως «εργαλείο» για τη μετάφραση κειμένων που έχουν παραχθεί με βάση το παράγωγο κοινοτικό δίκαιο", ανακοίνωση που παρουσιάστηκε σε Ημερίδα που διοργάνωσε το Τμήμα Εφαρμοσμένων Γλωσσών στη Διοίκηση και στο Εμπόριο του ΤΕΙ Ηπείρου στην Ηγουμενίτσα στις 7 & 8 Ιουνίου 2007, Edition Capre Diem, 2009

Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

- "Νέες προοπτικές της Μεταφρασιολογίας υπό το πρίσμα της Γνωσιακής Ψυχολογίας", άρθρο που δημοσιεύθηκε στον επετειακό τόμο του ΤΞΓΜΔ του Ιονίου Πανεπιστημίου για τη συμπλήρωση είκοσι ετών από την έναρξη λειτουργίας του, Εκδόσεις Διάλογος, Αθήνα, 2007
- "Επτάνησα: από τον Διαφωτισμό στην Ένωση", άρθρο που δημοσιεύθηκε στην Επιστημονική Επετηρίδα του ΤΞΓΜΔ, Κέρκυρα, 2008

Ανακοινώσεις σε συνέδρια χωρίς πρακτικά

- "Τα κοινά ελληνογαλλικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών: μια πρόκληση για γεωπολιτικά συμφέροντα του ελληνισμού και της Γαλλοφωνίας", ανακοίνωση στο Συνέδριο για τη Γαλλόφωνη Πανεπιστημιακή Συνεργασία στο πλαίσιο των États Généraux de la Francophonie που έγινε στην Αθήνα, στο Αμφιθέατρο του Γαλλικού Ινστιτούτου ου Αθηνών, στις 3 Δεκεμβρίου 2004
- "Η μετάφραση στην υπηρεσία της διεθνούς συνεργασίας και της ισόρροπης ανάπτυξης", ανακοίνωση που παρουσιάστηκε στην ημερίδα «Ο ρόλος της μετάφρασης και της διερμηνείας στην πολυγλωσσία» που συνδιοργάνωσαν το ΤΕΙ Ηπείρου Τμήμα Εφαρμογών Ξένων Γλωσσών στη Διοίκηση και το Εμπόριο και η Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης στην Ελλάδα (Παράρτημα για την Πολυγλωσσία της Γενικής Διεύθυνσης Μετάφρασης), στην Ηγουμενίτσα στις 19 Οκτωβρίου 2007
- "Το νομικό πλαίσιο της μετάφρασης ενόπιον των ελληνικών αρχών", ανακοίνωση στο πλαίσιο της Ημερίδας με τίτλο: «Η μετάφραση και η διερμηνεία στον ευρύτερο δημόσιο τομέα» που διοργάνωσε στις 12 Μαΐου 2008 στην Κέρκυρα το Εργαστήριο Νομικής, Οικονομικής, Πολιτικής και Τεχνικής Μετάφρασης (ΕΝΟΠΟΤΕΜ).

12.2.3 Μαρία Τσίγκου, Λέκτορας

1.3 Επιστημονικές δημοσιεύσεις

Αναφέρετε τις δημοσιεύσεις της τελευταίας πενταετίας σύμφωνα με την παραπάνω κατηγοριοποίηση

1. «Οι περιέχοντες τριτοπρόσωπη αντωνυμία ιδιωτισμοί και η μετάφρασή τους από την Ελληνική στη Γαλλική», *ΓΛΩΣΣΑ ΠΟΛΥΤΡΟΠΟΣ – επιστημονική έκδοση του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου*, Κέρκυρα, Έψιλον, σ. 7-28.
2. «La fonction d'intérêt: un cas de synchronie dynamique en grec» (Η συντακτική λειτουργία του ενδιαφέροντος: μια περίπτωση δυναμικής συγχρονίας στην Ελληνική), *Actes du XXIIIe Colloque International de Linguistique Fonctionnelle*, 1997, Evora (Portugal), Université d'Evora, σ. 229-233.
3. «L'unité de traduction à l'aide de la linguistique fonctionnelle : un exemple de traduction de français en grec» (Η μεταφραστική μονάδα μέσα από τη λειτουργική γλωσσολογία: ένα παράδειγμα μετάφρασης από τα γαλλικά στα ελληνικά), in Veiga A. – Gonzalez Rey M.-I., *La diversité linguistique, Actes du XXXIe Colloque de la Société Internationale de Linguistique Fonctionnelle*, (Lugo, 11-15 Septembre 2007), Axac, σ. 425-432.
4. «Le scénario pédagogique intégrant les TIC comme moyen idéal pour améliorer l'enseignement/apprentissage du Français Langue Etrangère» (Το παιδαγωγικό σενάριο που ενσωματώνει τις ΤΠΕ ως ιδανικό μέσο για τη βέλτιστη διδασκαλία/εκμάθηση της Γαλλικής ως Ξένης Γλώσσας), in *Dictio 1, Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2006-2007*, Κέρκυρα, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας, σ. 201-221.
5. «Η πολυγλωσσία στην Ε.Ε. Μύθος και πραγματικότητα», in *Dictio 2, Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2007-2008*, Κέρκυρα, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας (προς δημοσίευση).
6. «Ανάλυση γαλλικών κειμένων και μετάφραση», Πρακτικά της Διημερίδας Επιμόρφωσης «Παιδαγωγικοί ορίζοντες της Γαλλικής Γλώσσας. Ελληνικό Σχολείο: από την επιθετικότητα στη δημιουργία», Εκδόσεις Π.Α.Σ.Υ.Κ.Α.Γ.Α., Αθήνα, σ. 117-121.

12.2.4 OLAF-IMMANUEL SEEL, DR. PHIL., Π.Δ. 407/80

Seel, Olaf-Immanuel (υπό δημοσίευση), «Πολιτισμικοπραγματολογικές προϋποθέσεις και μετάφραση», στο: *Dictio 2, Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook, ΤΞΓΜΔ, 2007-2008*.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Seel, Olaf-Immanuel (2008), *Translation kultureller Repertoires im Zeitalter der Globalisierung: Tendenzen, Möglichkeiten und Perspektiven translatorischen Handelns im Zeichen einer 'zweiten kulturellen Wende'*, Tübingen: Stauffenburg Verlag (Reihe Studien zur Translation; 18).

Seel, Olaf-Immanuel (2008), «Μετάφραση και μεταφρασεολογία στην εποχή της παγκοσμιοποίησης: αναζητώντας έναν νέο ορισμό του πολιτισμού», στο: *Πρακτικά της 1^{ης} Συνάντησης Νέων Μεταφρασεολόγων «Μεταφρασεολογικές Σπουδές και Έρευνα στην Ελλάδα»*, Α.Π.Θ., 1-3 Νοεμβρίου 2006.

Νοέμβριος 2006: Συμμετοχή με ανακοίνωση στην 1^η Συνάντηση Νέων Μεταφρασεολόγων με θέμα: «Μεταφρασεολογικές Σπουδές και Έρευνα στην Ελλάδα» (Α.Π.Θ., 1-3 Νοεμβρίου 2006).

Seel, Olaf-Immanuel (2005), "Non-Verbal Means as Culture-Specific Determinants That Favour Directionality into the Foreign Language in Simultaneous Interpreting", in: Godijns, Rita/Hinderdael, Michael (eds.), *Directionality in Interpreting: The 'Retour' or the Native ?* Gent: Communication & Cognition, 63-82.

Seel, Olaf-Immanuel (2004), «Η γραμμικότητα παραγλωσσικών μέσων ως πολιτισμικό πρόβλημα για τη μετάφραση», στο Ανδρουλάκης, Γιώργος (επιμ.), *Μεταφράζοντας στον 21ο αιώνα: τάσεις και προοπτικές. Διεθνές συνέδριο, Τομέας Μετάφρασης Τμήματο Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ., 27-29 Σεπτεμβρίου 2002*. Θεσσαλονίκη: University Studio Press, 495-503.

12.2.5 Πασχάλης Νικολάου, Π.Δ. 407/80

1.4 Επιστημονικές δημοσιεύσεις

Αναφέρετε τις δημοσιεύσεις της τελευταίας πενταετίας σύμφωνα με την παραπάνω κατηγοριοποίηση

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

'From the Many Lives of Self-Translation', στο *In Other Words*, τεύχος 25, Καλοκαίρι 2005, σελ. 28-34.

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

'From Translating to (Life-)writing: notes on Josephine Balmer's *Chasing Catullus*' στο I. Kemble (επιμ.) (2006) *Translation & Creativity: how creative is the translator? Proceedings of the 5th International Portsmouth Translation Conference*, σελ. 100-107.

ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

1) 'Notes on Translating the Self' στο E. Loffredo and M. Perteghella (επιμ.) (2006) *Translation and Creativity: Perspectives on Creative Writing and Translation Studies*, Λονδίνο και Νέα Υόρκη: Continuum, σελ. 19-32.

2) 'The Troy of Always: Translations of Conflict in Christopher Logue's *War Music*' στο M. Salama-Carr (επιμ.) (2007) *Translating and Interpreting Conflict*, Αμστερνταμ και Νέα Υόρκη: Rodopi, σελ. 75-95

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

1) 'War is Us' [Christopher Logue, *War Music*], *The London Magazine*, Ιούνιος-Ιούλιος 2004, σελ. 100-104.

2) 'Christopher Reid: *For and After*', *In Other Words*, τεύχος 23, Καλοκαίρι 2004, σελ. 82-86.

3) 'Yannis Kondos: Absurd Athlete', *Modern Poetry in Translation*, [σειρά τρία], αρ. 2, 2004, σελ. 96-98 (στο διαδίκτυο: <http://www.poetrymagazines.org.uk/magazine/record.asp?id=16875>).

4) 'Translating Ancient Passions' [Seamus Heaney, *The Burial at Thebes* και Josephine Balmer, *Poems of Love and Hate* και *Chasing Catullus*], *The London Magazine*, Απρίλιος-Μάιος 2005, σελ. 96-99.

5) 'Nikos Karouzos: *Collected Poems*', *Modern Poetry in Translation*, τεύχος 3, 2005, σελ. 141-143 (στο διαδίκτυο: <http://www.poetrymagazines.org.uk/magazine/record.asp?id=17071>).

6) 'Richard Burns: *Black Light: Poems in Memory of George Seferis*', *Modern Poetry in Translation*, [σειρά τρία], τεύχος 5, 2006, σελ. 168-171

7) 'Ένα Παιχνίδι Κατόπτρων', ανατύπωση της πιο πάνω βιβλιοκρισίας σε μετάφραση στο *Μανιφέστο*, Φθινόπωρο 2006, τεύχος 7/8, σελ. 42-43.

ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

1) 'An Oral Self-Portrait' [Οδυσσέας Ελύτης *Αυτοπροσωπογραφία σε λόγο προφορικό*], *The London Magazine*, Δεκέμβριος-Ιανουάριος 2004 σελ. 24-35.

2) 'Eight Positions on the Translation of Poetry' [Νάσος Βαγενάς – *Οκτώ θέσεις πάνω στη μετάφραση της ποίησης*], *In Other Words*, τεύχος 24, Χειμώνας 2004/5, σελ. 42-44.

3) 'The Poet's Space' [Γιάννης Ρίτσος, *Ο Χώρος του Ποιητή*], *The London Magazine*, Απρίλιος-Μάιος 2005, σελ. 83

4) 'Kleanthis' και 'Clean Curtains' [Νάσου Βαγενά *Κλεάνθης* και *Καθαρές Κουρτίνες*], *The Wolf*, τεύχος 14, Άνοιξη 2007, σελ. 19 και 51

5) 'His Lamp at Dawn' [Γιάννη Ρίτσου, *Η Λάμπα του κατά το Λυκαργε*], *The Wolf*, τεύχος 15, Καλοκαίρι 2007, σελ. 27



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

12.2 Βιογραφικά διδασκόντων

Επικαιροποιημένη Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης (2011-2012 και 2012-2013)

12.2.1 Γεώργιος ΚΕΝΤΡΩΤΗΣ, Καθηγητής

A. ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ

| | |
|-----------------------|--|
| ΟΝΟΜΑ: | ΓΙΩΡΓΟΣ |
| ΕΠΩΝΥΜΟ: | ΚΕΝΤΡΩΤΗΣ |
| ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ: | ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ |
| ΜΗΤΡΩΝΥΜΟ: | ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ |
| ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ: | 5.5.1958 |
| ΤΟΠΟΣ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ: | ΜΟΛΑΟΙ ΛΑΚΩΝΙΑΣ |
| ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ: | ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ |
| ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ: | ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΣΤΟ ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ |
| ΤΗΛΕΦΩΝΟ: | ΚΥΠΡΟΥ 3, 15451 ΝΕΟ ΨΥΧΙΚΟ, ΕΛΛΑΔΑ |
| e-mail: | 00302106712456 & 00302661047517 |
| ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ: | geo_kent@hotmail.com |
| | ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ, ΙΤΑΛΙΚΑ, ΑΓΓΛΙΚΑ, ΓΑΛΛΙΚΑ, ΙΣΠΑΝΙΚΑ, |
| | ΡΩΣΣΙΚΑ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ, ΛΑΤΙΝΙΚΑ |

B. ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

| | |
|------------|--|
| 1976-1981: | Πανεπιστήμιο Αθηνών / Νομική Σχολή / Νομικό Τμήμα |
| 1982-1984: | Στρατιωτική θητεία |
| 1984-1998: | Δικηγόρος στο Εφετείο Αθηνών |
| 1985-1989: | Universität des Saarlandes / Rechts- und Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät / Promotion (εκπόνηση διδακτορική διατριβής) |
| 1990: | Διδάκτωρ Νομικής |
| 1994: | Επίκουρος Καθηγητής στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο / Τεχνική Μετάφραση από τα Γερμανικά στα Ελληνικά |
| 1997: | Αναπληρωτής Καθηγητής στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο / Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης |
| 1994: | Καθηγητής στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο / Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης |
| 1994-2007: | Επισκέπτης καθηγητής στα Πανεπιστήμια του Saarbrücken, του Mainz / Germersheim και της Νάπολης |
| 2000-2006: | Πρόεδρος του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου |
| 2006-2008: | Εκπαιδευτική άδεια στο Πανεπιστήμιο της Νάπολης (Università degli Studi di Napoli, Federico II) |
| 2005-2008: | Αντιπρόεδρος της Επιτροπής του Υπουργείου Πολιτισμού για την Απονομή Κρατικών Βραβείων Μετάφρασεως |
| 2010: | Πρόεδρος του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου |

Γ. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

i. ΠΡΩΤΟΤΥΠΑ ΕΡΓΑ

| | |
|------|--|
| 1996 | Θεωρία και πράξη της μετάφρασης, δοκίμιο, Δίαυλος, Αθήνα |
| 1999 | Που γλυκολαμπυρίζει ωσάν το λάδι... Ο Διονύσιος Σολωμός εντρυφεί στον Όμηρο και μεταφράζει στίχους από την Σ ραμωδία της Ιλιάδας, δοκίμιο, Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα |
| 2003 | Πόσα χουνέρια και τι πλεκτάνες! Μυθοψίεις και ιστοριοδιφήσεις στον τόπο της νεοελληνικής λογοτεχνίας, δοκίμιο, Τυπωθήτω, Αθήνα |
| 2006 | Με απ' όλα μέσα, ποιήματα, Τυπωθήτω, Αθήνα |
| 2007 | Βικέντιος Καρμπονάρος. Ο Συνονόματος, ή Πέφτοντας στο κάθετο ρήγμα του λόγου, μυθιστόρημα, Τυπωθήτω, Αθήνα |
| 2007 | Στις κερκίδες του λόγου, δοκίμιο, Δίαυλος, Αθήνα |
| 2008 | Εκατόν δύο ματς, ποιήματα, Τυπωθήτω, Αθήνα |
| 2009 | Παρέλαση, ποιήματα, Τυπωθήτω, Αθήνα |

ii. ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΡΓΩΝ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | |
|------|--|
| 1999 | Οι άγγελοι στον παράδεισο μιλούν ελληνικά. Συνεντεύξεις, γνώμες και σχόλια του Νίκου Εγγονόπουλου, Ύψιλον, Αθήνα |
| 2001 | Ρώμος Φιλύρας, Ο θεατρίνος της ζωής, Εκδόσεις Παπαϊωάννου, Αθήνα |
| 2002 | Γρικόνας την άπλαστη αρμονία των ουρανών. Επικήδεια, επιτάφιοι και νεκρολογίες για τον Διονύσιο Σολωμό [1857], Ύψιλον, Αθήνα |
| 2003 | Νικόλαος Χαλικιόπουλος Μάντζαρος, Φιλαρμονική Εταιρία Κερκύρας, Κέρκυρα |
| 2006 | Διονύσιου Σολωμού, Sonetti / Δεκατετράστιχα, μετάφραση Αριστείδου Καροκέφαλου [1902], Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα |

ii. ΜΕΤΑΦΡΑΣΜΑΤΑ

| | |
|------------|--|
| 1983 | Hermann Hesse, Το τελευταίο καλοκαίρι του Κλίνγκζορ (= <i>Kinderseele; Klein und Wagner; Klingsors letzter Sommer</i>), Νεφέλη, Αθήνα |
| 1985, 1986 | Paul Klee, Τα ημερολόγια 1898-1918 (= <i>Tagebücher 1898-1918</i>), Νεφέλη, Αθήνα |
| 1985 | Robert Musil, Τρεις γυναίκες (= <i>Drei Frauen</i>), Νεφέλη, Αθήνα |
| 1986 | Robert Musil, Δεσμοί (= <i>Vereinigungen</i>), Νεφέλη, Αθήνα |
| 1986 | Peter Weiss, Το μεγάλο όνειρο του ταχυδρομικού διανομέως Σεβάλ (= <i>Der große Traum des Briefträgers Cheväl</i>), Διάττων, Αθήνα |
| 1986 | Wassily Kandinsky, Τέχνη και καλλιτέχνες (= <i>Kunst und Künstler</i>), Νεφέλη, Αθήνα |
| 1988 | Wassily Kandinsky, Rückblick 1901-1913 (= <i>Αναδρομή 1901-1913</i>), Διάττων, Αθήνα |
| 1988 | Robert Musil, Ο κότσουφας (= <i>Die Amsel; Geschichten, die keine sind</i>), Διάττων, Αθήνα |
| 1990 | Cesare Pavese, Στην παραλία (= <i>La spiaggia</i>), Ρόπτρον, Αθήνα |
| 1991 | Hugo von Hofmannsthal, Η επιστολή του Λόρδου Τσάντος προς τον Φράνσις Μπέικον (= <i>Ein Brief</i>), Διάττων, Αθήνα |
| 1991 | Robert Musil, Bilder; Εικόνες (= <i>Unfreundliche Betrachtungen</i>), Gutenberg, Αθήνα |
| 1991 | Βλαδίμηρος Μαγιακόφσκη, Σύννεφο με παντελόνια (= <i>Οβλακο β ιμταναχ</i>), Ίσκρα, Αθήνα (σε συνεργασία με τον Χρήστο Βάθη) |
| 1992 | Thomas Bernhard, Χαίρε, Βιργίλιε (= <i>Ave Virgil</i>), Διαγώνιος, Θεσσαλονίκη |
| 1992 | Robert Musil, Περί βλακείας (= <i>Über die Dummheit</i>), Δελφίνι, Αθήνα |
| 1993 | E.T.A Hoffmann, Κρέσπελ και Αντωνία (= <i>Rat Krespel</i>), Gutenberg, Αθήνα |
| 1996 | Robert Musil, Κατάλοιπα ζωντανού συγγραφέα (= <i>Nachlaß zu Lebzeiten</i>), Αλεξάνδρεια, Αθήνα |
| 1997 | Cesare Pavese, Αγροίκοι (= <i>Paesi tuoi</i>), Αλεξάνδρεια, Αθήνα |
| 1998 | John Heaton & Judy Groves, Ο Βιγκενστάιν με εικόνες (= <i>Wittgenstein for Beginners</i>), Διάττων, Αθήνα |
| 2000 | Hermann Broch, Βιργιλίου Θάνατος (= <i>Der Tod des Vergil</i>), Gutenberg, Αθήνα |
| 2001 | Πλάτων, Κρατύλος, Πόλις, Αθήνα |
| 2004 | Dionigi Solomos / Διονύσιος Σολωμός, Ρίμες εξ απροόπτου (= <i>Rime imprevvisate</i>), Ύψιλον, Αθήνα (σε συνεργασία με τον Νίκο Παπαδόπουλο) |
| 2004 | Αισχύλος, Προμηθεύς δεσμώτης, Μαΐστρος (σε συνεργασία με τον Νίκο Παπαδόπουλο) |
| 2005 | Pablo Neruda, Είκοσι ερωτικά ποιήματα και ένα τραγούδι χωρίς καμμιάν ελπίδα (= <i>Veinte poemas de amor y una canción desesperada</i>), Τυπωθήτω, Αθήνα |
| 2005 | Bertolt Brecht, Σάουνα και συνουσία (= <i>Sauna und Beischlaf</i>), Ύψιλον, Αθήνα |
| 2007 | Βλαδίμηρος Μαγιακόφσκη, Φυσώντας των σπονδύλων μου το φλάουτο και άλλα οκτώ ποιήματα (= <i>Флејта-позвоночник</i>), Τυπωθήτω, Αθήνα |
| 2007 | Pablo Neruda, Στα χθόνια δώματα (= <i>Residencia en la tierra II; Tercera residencia</i>), Ύψιλον, Αθήνα |
| 2007 | Paul Eluard, Των αληθδώνων πρωτεύουσα (= <i>La capitale de la douleur</i>), Ύψιλον, Αθήνα |
| 2088 | Pablo Neruda, Η στείρωση των αστέρων (= <i>54 poesias del amor y de la muerte</i>), Τυπωθήτω, Αθήνα |
| 2008 | Cicero, Ο τέλειος ρήτορας (= <i>De oratore</i>), Πόλις, Αθήνα |
| 2011 | Βλαδίμηρος Μαγιακόφσκη, Μαγιακόφσκη, Τυπωθήτω, Αθήνα |
| 1982-2011 | Περίπου 300 δημοσιεύσεις με μεταφράσεις ποιημάτων, διηγημάτων και δοκιμίων σε ελληνικά λογοτεχνικά περιοδικά. |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

12.2.2 Χανς ΣΛΟΥΜ, Καθηγητής

Επιστημονική δραστηριότητα 2009 - 2012

Χανς – Μπ. Σλουμ
καθηγητής
Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ.
Ιόνιο Πανεπιστήμιο
49100 Κέρκυρα
Μέγαρο Καποδίστρια
Τηλ.: 26610 87207
Email: schlumm@dflti.ionio.gr

Δημοσιεύσεις:

Μονογραφία:

Hymne an die Freiheit – Ύμνος εις την Ελευθερίαν.

Η πρώτη ολοκληρωμένη γερμανική μετάφραση του Ύμνου του Διονυσίου Σολωμού σε μουσική του Νικόλαου Μάντζαρου από τον Ιωσήφ Μίνδλερ. Paderborn 2010. Με άρθρα για τον ποιητή, τον συνθέτη και το μεταφραστή και κριτικά σχόλια για τις μεταφράσεις και την παρτιτούρα του Μάντζαρου, που δημοσιεύεται σε αυτήν την έκδοση πρώτη φορά. (Δίγλωσση έκδοση – γερμανικά / ελληνικά) (δυο πολύ θετικές ολοσέλιδες κριτικές στο Βήμα της Κυριακής 13/12 2011 και στην ελληνική γερμανόφωνη εφημερίδα Griechenlandzeitung, 25/5/2012)

Άρθρα:

Πόθος για την Ελευθερία. Ένας Φιλέλληνας της δεύτερης γενιάς. Στον τόμο: Ορόσημο ελληνο-γερμανικών σχέσεων. W. Schultzeiß/ E. Χρυσός (επιμ.) Αθήνα, σ. 80 - 92

σε συνεργασία με τον A. Kertscher, Das ist aber auch ein Volk“. Leben und Werk des Philhellenen Joseph Mindler. In Hellenika. Neue Folge 4. Münster 2009 s. 62 – 76

Jenseits der Tempel und Mythen. Στο Ελληνο-Γερμανικό Περιοδικό Εξάντας τεύχος 14 σ. 32 – 42, Βερολίνο 2011

Von der Bayern- zur Dänenherrschaft. Blicke hinter die Kulissen der griechischen Politik im 19. Jhrdt. Die Briefe Joseph Mindlers an Ludwig Steub. In: Südost – Forschungen. Internationale Zeitschrift für Geschichte, Kultur, Landeskunde Südosteuropas. (Θα κυκλοφορήσει το Δεκέμβρη του 2012. Για την δημοσίευση έχουμε την έγκριση της συντακτικής ομάδας.)

Μεταφράσεις:

Kostas Akrivos, Alfons Hochhauser – Der Barfuß Prophet von Pilon. Frankfurt 2012. Verlag Größenwahn Frankfurt. (Μετάφραση από τα Ελληνικά στα Γερμανικά)

Katina Vlachou, Die Inseln Ziuh – Ziuh. Eine Erzählung. Nürnberg 2011. Verlag HandBuch. (Μετάφραση από τα Ελληνικά στα Γερμανικά)

Συμμετοχή σε συνέδρια, ανακοινώσεις, διαλέξεις:

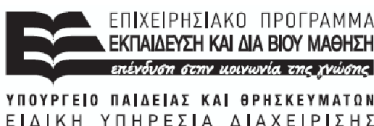
16/17 Απριλίου του 2010 στο Γερμανο – Ελληνικό Συνέδριο με μια ανακοίνωση με θέμα: Joseph M. Mindler. Leben und Werk eines Philhellenen der zweiten Generation.

28 Οκτωβρίου του 2010 Διάλεξη στο Πανεπιστήμιο του Μονάχου (LMU) στο Historicum : Hymne an die Freiheit. Die Übersetzung Mindlers. Die Leistung eines vergessenen Philhellenen.

30/31 Οκτωβρίου του 2010 Διαλέξεις για το μεταφραστικό έργο του Ιωσήφ Μίνδλερ και την διαπολιτισμική σημασία του έργου του στην Αίθουσα του Γερμανο- Ελληνικού Συνδέσμου της Νυρεμβέργης



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

12.2.3 Μιχάλης Πολίτης, Αναπληρωτής Καθηγητής

ΑΤΟΜΙΚΟ ΑΠΟΓΡΑΦΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΜΕΛΩΝ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

| | |
|---|--|
| Πανεπιστήμιο | Ιόνιο Πανεπιστήμιο |
| Σχολή | |
| Τμήμα: | Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας |
| Τομέας: | |
| Όνομα και τίτλος διδάσκοντος: | Μιχάλης Πολίτης |
| Επιστημονική ειδίκευση | Οικονομική και Νομική Μετάφραση |
| Τίτλοι και κωδικοί διδασκόμενων μαθημάτων | <ul style="list-style-type: none"> • Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά I • Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II • Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά III • Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά IV • Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II • Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση Γαλλικά-Ελληνικά II • Πολιτική Επιστήμη I • Πολιτική Επιστήμη II • Μεθοδολογία μετάφρασης ειδικών κειμένων (Π.Μ.Σ.) • Μετάφραση οικονομικών κειμένων Ευρωπαϊκής Ένωσης » (ΠΜ Γαλλικά) |

I. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ / ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ή ΆΛΛΟ ΕΡΓΟ³¹

I.1 Αριθμός δημοσιεύσεων

| | Βιβλία/μονογραφίες | Επιστημονικά περιοδικά με κριτές | Επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές | Πρακτικά συνεδρίων με κριτές | Πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές | Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους | Άλλες εργασίες | Ανακοινώσεις σε επιστ. συνέδρια (με κριτές) χωρίς πρακτικά | Ανακοινώσεις σε επιστ. συνέδρια (χωρίς κριτές) χωρίς πρακτικά | Άλλα |
|--------|--------------------|----------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|----------------|--|---|------|
| 2012 | | | | 1 | | | | | | |
| 2011 | | | 1 | | | | | | | |
| 2010 | | | 2 | | | | | | | |
| 2009 | | | 1 | | 1 | | | | | |
| 2008 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 2007 | | 3 | | | | 1 | | | 1 | |
| Σύνολο | | 3 | 5 | 1 | 1 | 2 | | | 2 | |

I.2 Επιστημονικές δημοσιεύσεις

Αναφέρετε τις δημοσιεύσεις της τελευταίας πενταετίας σύμφωνα με την παραπάνω κατηγοριοποίηση

Μονογραφίες

Ζητήματα γνωστικής προσέγγισης της διδακτικής της μετάφρασης (υπό έκδοση)

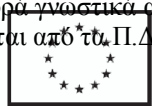
Διεθνή επιστημονικά περιοδικά με κριτές

Διεθνή:

- "L'apport de la psychologie cognitive à la didactique de la traduction", δημοσιεύθηκε στο τεύχος 52-1/2007 του επιστημονικού περιοδικού META.
- Κείμενο παρουσίασης του τεύχους 52-1/2007 του περιοδικού META, υπό τον γενικό τίτλο:

31

Αφορά γνωστικά αντικείμενα εξαιρετικής και αδιαμφισβήτητης ιδιαιτερότητας, όπως προσδιορίζονται από τα Π.Δ. 127/2007 και 187/1986



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Traductologie: une science cognitive

- "Texte juridique et multilinguisme", δημοσιεύθηκε στο τεύχος 49/2007 των Cahiers de la MRSH, περιοδική επιστημονική έκδοση του Πανεπιστημίου της Caen.

Πρακτικά συνεδρίων με κριτές

«Η μεταβίβαση της μάθησης κατά την επιτέλεση του μεταφραστικού έργου», in Πρακτικά 3^{ης} Συνάντησης Ελληνόφωνων Μεταφρασεολόγων, Θεσσαλονίκη, 12-14 Μαΐου 2011 (υπό έκδοση, 2012)

Πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές

- "Η διακειμενικότητα ως «εργαλείο» για τη μετάφραση κειμένων που έχουν παραχθεί με βάση το παράγωγο κοινοτικό δίκαιο", ανακοίνωση που παρουσιάστηκε σε Ημερίδα που διοργάνωσε το Τμήμα Εφαρμοσμένων Γλωσσών στη Διοίκηση και στο Εμπόριο του ΤΕΙ Ηπείρου στην Ηγουμενίτσα στις 7 & 8 Ιουνίου 2007, Edition Capre Diem, 2009

Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους, άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά (χωρίς κριτές)

- "Νέες προοπτικές της Μεταφρασιολογίας υπό το πρίσμα της Γνωσιακής Ψυχολογίας", άρθρο που δημοσιεύθηκε στον επετειακό τόμο του ΤΞΓΜΔ του Ιονίου Πανεπιστημίου για τη συμπλήρωση είκοσι ετών από την έναρξη λειτουργίας του, Εκδόσεις Δίαυλος, Αθήνα, 2007
- "Επτάνησα: από τον Διαφωτισμό στην Ένωση", άρθρο που δημοσιεύθηκε στην Επιστημονική Επετηρίδα του ΤΞΓΜΔ 2006-2007, Κέρκυρα, 2008
- «Η θέση του ατόμου στη διεθνή έννομη τάξη», Σχολιασμένη μετάφραση αποσπάσματος από το έργο του Νικολάου Πολίτη Les nouvelles tendances du droit international (Librairie Hachette, Παρίσι, 1927, σσ. 53-92). Δημοσιεύθηκε στην Επετηρίδα του ΤΞΓΜΔ του Ιονίου Πανεπιστημίου 2007-2008, Κέρκυρα, 2009.
- «Γνωσιακή προσέγγιση του προς μετάφραση κειμένου: εφαρμογές στη Διδακτική της οικονομικής, νομικής και πολιτικής μετάφρασης», in *Η Διδακτική της Μετάφρασης στον ελληνόφωνο χώρο. Σύγχρονες τάσεις και προοπτικές*. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα, 2010.
- «Η εκλαΐκευση των κοινοτικών κειμένων», άρθρο που δημοσιεύθηκε στην Επιστημονική Επετηρίδα του ΤΞΓΜΔ 2008-2009, Κέρκυρα, 2010
- «Κριτική προσέγγιση της μεταφραστικής δεινότητας», άρθρο που δημοσιεύθηκε στην Επιστημονική Επετηρίδα του ΤΞΓΜΔ 2009-2011, Κέρκυρα, 2011

Ανακοινώσεις σε συνέδρια χωρίς πρακτικά

- "Η μετάφραση στην υπηρεσία της διεθνούς συνεργασίας και της ισόρροπης ανάπτυξης", ανακοίνωση που παρουσιάστηκε στην ημερίδα «Ο ρόλος της μετάφρασης και της διερμηνείας στην πολυγλωσσία» που συνδιοργάνωσαν το ΤΕΙ Ηπείρου - Τμήμα Εφαρμογών Ξένων Γλωσσών στη Διοίκηση και το Εμπόριο και η Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης στην Ελλάδα (Παράρτημα για την Πολυγλωσσία της Γενικής Διεύθυνσης Μετάφρασης), στην Ηγουμενίτσα στις 19 Οκτωβρίου 2007
- "Το νομικό πλαίσιο της μετάφρασης ενώπιον των ελληνικών αρχών", ανακοίνωση στο πλαίσιο της Ημερίδας με τίτλο: «Η μετάφραση και η διερμηνεία στον ευρύτερο δημόσιο τομέα» που διοργάνωσε στις 12 Μαΐου 2008 στην Κέρκυρα το Εργαστήριο Νομικής, Οικονομικής, Πολιτικής και Τεχνικής Μετάφρασης (ΕΝΟΠΟΤΕΜ).

I.3 Αναγνώριση του επιστημονικού και άλλου έργου



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | Ετεροαναφορές | Αναφορές του ειδικού/επιστημονικού τύπου | Βιβλιοκρισίες | Συμμετοχές σε επιτροπές επιστημονικών συνεδρίων | Συμμετοχές σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών | Προκλήσεις για διαλέξεις σε διεθνή συνέδρια | Διπλώματα ευρεσιτεχνίας | Βραβεία | Τιμητικοί τίτλοι |
|---------------|---------------|--|---------------|---|--|---|-------------------------|---------|------------------|
| 2012 | | | | | | | | | |
| 2011 | | | | | | | | | 1 |
| 2010 | 1 | | | | | | | | |
| 2009 | | | | | | | | | |
| 2008 | 1 | | | | | | | | |
| 2007 | 1 | | | | 1 | 3 | | | |
| Σύνολο | 3 | | | | 1 | 3 | | | 1 |

Επεξηγήσεις: Διπλώματα ευρεσιτεχνίας, Βραβεία, Τιμητικοί τίτλοι (επίτιμοι διδάκτορες, επισκέπτες καθηγητές, ακαδημαϊκοί, αντεπιστέλλοντα μέλη ακαδημιών κλπ)

Ετεροαναφορές:

- Sylvie Vandaele, Mariana Raffo et Sylvie Boudreau, « Les défis de la pédagogie de la traduction spécialisée : mise en oeuvre d'un site de référence en biomédecine », TTR: traduction, terminologie, rédaction, vol. 21, n° 2, 2008, p. 63-94.
- Sylvie Boudreau & Sylvie Vandaele, «Un multi-outil adapté au parcours cognitif de l'étudiant en traduction spécialisée : application à la biomédecine», International Journal of Technologies in Higher Education, 4(3), 2007
- Arjoca Ieremia Eugenia, «L'acquisition de la compétence traductive dans le domaine médical. Le cas des traductions du roumain vers le français», Les actes du colloque *Les compétences des traducteurs et des interprètes en vue de l'intégration sur le marché du travail actuel*. Timișoara. 27-28 mai 2010

Τιμητικοί τίτλοι:

- 2004 - Ακαδημαϊκός Φοίνικας (Γαλλία)
- 2011 - Αριστείο Διακεκριμένης Επιστημονικής Προσφοράς του Διεθνούς Ρόταρυ

I.4 Ερευνητικά προγράμματα και έργα

I.4.1 Ποια ερευνητικά προγράμματα ή/και έργα που υλοποιήθηκαν ή βρίσκονται σε εξέλιξη κατά την τελευταία πενταετία συντονίζετε; Σε ποια απλώς συμμετέχετε;

Προγράμματα/έργα στο πλαίσιο του Εργαστηρίου Νομικής, Οικονομικής, Πολιτικής και Τεχνικής Μετάφρασης (ΕΝΟΠΟΤΕΜ)

Έργα στα οποία είμαι επιστημονικός υπεύθυνος

Παραγωγή βάσης ορολογίας και μετάφραση κειμένων σχετικών με το κρίκετ (2011-2012)

Συνεργαζόμενος φορέας: *Ελληνική Ομοσπονδία Κρίκετ*

Πλαίσιο υλοποίησης: Πρακτική Άσκηση φοιτητών ΤΕΓΜΔ

Συνεργαζόμενοι φοιτητές: Παναγιώτα Καραγιαννίδη και Δήμητρα Μποτονάκη

Επιστημονικός υπεύθυνος: Μιχάλης Πολίτης, Αναπληρωτής Καθηγητής

Το έργο ολοκληρώθηκε και παραδόθηκε στην Ελληνική Ομοσπονδία Κρίκετ. Πρόκειται να εκδοθεί ειδικός τόμος.

Ο Αλμπέρ Κοέν ως διπλωμάτης: μετάφραση και σχολιασμός κειμένων του σχετικών με τους πρόσφυγες και τους απάτριδες (2011-2012)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Συνεργαζόμενοι φορείς: Ίδρυμα «Μνήμη Αλμπέρ Κοέν» και Ένωση Φίλων του Ιδρύματος «Μνήμη Αλμπέρ Κοέν»

Πλαίσιο υλοποίησης: Πρακτική Άσκηση φοιτητών ΤΕΓΜΔ

Συνεργαζόμενοι φοιτητές: Αθανασία Τζουμανίκα, Θεοδώρα Βγενή, Άννα Τσιούκλα

Επιστημονικός υπεύθυνος: Μιχάλης Πολίτης, Αναπληρωτής Καθηγητής

Το έργο ολοκληρώθηκε και παραδόθηκε στο Ίδρυμα «Μνήμη Αλμπέρ Κοέν». Πρόκειται να εκδοθεί ειδικός τόμος.

Κείμενα και Ορολογία Διδακτικής της Μετάφρασης / εντοπισμός και επεξεργασία κειμένων διδακτικής της μετάφρασης δημοσιευμένων στο περιοδικό ΜΕΤΑ (2011-2012)

Συνεργαζόμενος φορέας: ΕΝΟΠΟΤΕΜ

Πλαίσιο υλοποίησης: Πρακτική Άσκηση φοιτητών ΤΕΓΜΔ

Συνεργαζόμενοι φοιτητές: Αμάντα Θωνιάτη

Επιστημονικός υπεύθυνος: Μιχάλης Πολίτης, Αναπληρωτής Καθηγητής

Παραγωγή βάσης ορολογίας και μετάφραση κειμένων σχετικών με την Πανεπιστημιακή Ένωση Γαλλοφωνίας (2011-2012)

Συνεργαζόμενος φορέας: ΕΝΟΠΟΤΕΜ

Πλαίσιο υλοποίησης: Πρακτική Άσκηση φοιτητών ΤΕΓΜΔ

Συνεργαζόμενοι φοιτητές: Κατερίνα Πετροπούλου

Επιστημονικός υπεύθυνος: Μιχάλης Πολίτης, Αναπληρωτής Καθηγητής

Δημιουργία δικτυακού τόπου στα Ελληνικά για τον Διεθνή Οργανισμό Γαλλοφωνίας (2011-2012)

Συνεργαζόμενος φορέας: ΕΝΟΠΟΤΕΜ

Πλαίσιο υλοποίησης: Πρακτική Άσκηση φοιτητών ΤΕΓΜΔ

Συνεργαζόμενοι φοιτητές: Αντωνία Γιαννοπούλου

Επιστημονικός υπεύθυνος: Μιχάλης Πολίτης, Αναπληρωτής Καθηγητής

Το έργο ολοκληρώθηκε: <https://sites.google.com/site/oifhellas/home>

1.4.2 Συμμετέχουν εξωτερικοί συνεργάτες ή/και μεταδιδασκτορικοί ερευνητές στα ερευνητικά αυτά προγράμματα ή/και έργα;

Όχι

1.4.3 Πόσοι προπτυχιακοί φοιτητές συμμετέχουν στις ερευνητικές σας δραστηριότητες το τελευταίο έτος; Πόσοι μεταπτυχιακοί και πόσοι υποψήφιοι διδάκτορες;

Συμμετέχουν 8 προπτυχιακοί φοιτητές

Ερευνητικό έργο Μιχάλη Πολίτη, Αναπληρωτή Καθηγητή

Κατά τα τελευταία έτη ο Αναπληρωτής Καθηγητής του ΤΕΓΜΔ Μιχάλης Πολίτης έχει να παρουσιάσει το εξής ερευνητικό έργο (επιλογή):

I. Πρόσφατο επιστημονικό συγγραφικό έργο (επιλογή)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

I.1 Δημοσιευμένα άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

- «Texte juridique et multilinguisme», στο 49/2007 του *Cahiers de la MRSH*, περιοδική επιστημονική έκδοση του Πανεπιστημίου της Caen.
- «L'apport de la psychologie cognitive à la didactique de la traduction», στο τεύχος 52-1/2007 του επιστημονικού περιοδικού του Πανεπιστημίου του Μόντρεαλ *META*.

I.2 Δημοσιευμένα άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά

- «Η άρση της πολυσημίας των επιστημονικών όρων κατά τη μεταφραστική διαδικασία», in *Γλώσσα Πολύτροπος*, τ. 3, Εκδόσεις ΕΨΙΛΑΟΝ, 2001, Κέρκυρα
- «Mondialisation et traduction, un défi pour les langues nationales», in *Γλώσσα Πολύτροπος*, 2002, Κέρκυρα
- «Επτάνησα: από τον Διαφωτισμό στην Ένωση» in *Dictio 1 – Επιστημονική Επετηρίδα του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου 2006-2007*, Κέρκυρα
- «Η θέση του ατόμου στη διεθνή έννομη τάξη», σχολιασμένη μετάφραση αποσπάσματος από το έργο του Νικολάου Πολίτη «Les nouvelles tendances du droit international» (Librairie Hachette, Παρίσι, 1927, σσ. 53-92). Δημοσιεύθηκε στην *Επετηρίδα του ΤΕΓΜΔ* του Ιονίου Πανεπιστημίου (2009).
- «Η εκλαϊκευση των κοινοτικών κειμένων» in *Dictio 3 – Επιστημονική Επετηρίδα του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου 2008-2009*, Κέρκυρα (2010)
- «Κριτική προσέγγιση της μεταφραστικής δεινότητας», in *Dictio 4 – Επιστημονική Επετηρίδα του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου 2009-2011*, Κέρκυρα (2011).

I.3 Δημοσιευμένα επιστημονικά κείμενα (συλλογικούς τόμους, πρακτικά συνεδρίων κ.ά.)

2000

«Le sort des référents pragmatologiques dans le texte d'arrivée en traduction juridique», in Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Traduction juridique: Histoire, Théories et Pratique το οποίο διοργάνωσε η Σχολή Μετάφρασης και Διερμηνείας του Πανεπιστημίου της Γενεύης στις 19 έως 21 Φεβρουαρίου 2000

2002

«Le traducteur grec face au texte révisé de la Constitution française», in Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου: Μεταφράζοντας στον 21ο αιώνα: τάσεις και προοπτικές που διοργάνωσε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης στις 27 έως τις 29 Σεπτεμβρίου 2002

2002

«Η αξιολόγηση των μεταφραστικών λαθών», in *Recherches en Linguistique Grecque, Laboratoire Théorie et description linguistique (THEDEL) de l'Université René Descartes, Éditions L'Harmattan, Paris*

2007

«Νέες προοπτικές της Μεταφρασιολογίας υπό το πρίσμα της Γνωσιακής Ψυχολογίας», in 20 Χρόνια ΤΕΓΜΔ - Επετειακός τόμος, Εκδόσεις Δίαυλος, Αθήνα

2008

«Το νομικό πλαίσιο της μετάφρασης ενώπιον των ελληνικών αρχών», in Πρακτικά Ημερίδας «Η μετάφραση και η διερμηνεία στον ευρύτερο δημόσιο τομέα» που διοργάνωσε στις 12 Μαΐου 2008 στην Κέρκυρα το Εργαστήριο Νομικής, Οικονομικής, Πολιτικής και Τεχνικής Μετάφρασης (ΕΝΟΠΟΤΕΜ), ηλεκτρονική έκδοση ΕΝΟΠΟΤΕΜ, Κέρκυρα

2009

«Η διακειμενικότητα ως «εργαλείο» για τη μετάφραση κειμένων που έχουν παραχθεί με βάση το παράγωγο κοινοτικό δίκαιο», in Πρακτικά 2ου Διεθνούς Συνεδρίου Η διδασκαλία των ξένων γλωσσών στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, Εκδόσεις Capre Diem

2010

«Γνωσιακή προσέγγιση του προς μετάφραση κειμένου: εφαρμογές στη διδακτική της οικονομικής, νομικής και πολιτικής μετάφρασης», in Η διδακτική της μετάφρασης στον ελληνόφωνο χώρο, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

II. Συμμετοχή στην ίδρυση και τη λειτουργία του κοινού ελληνογαλλικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες»

Το 2003 μετείχε ενεργά στην ίδρυση του κοινού ελληνογαλλικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες», συνεργασία του Ιονίου Πανεπιστημίου και του Πανεπιστημίου της Caen Basse-Normandie.

Ιδιότητα

Διευθυντής του Προγράμματος, εκπρόσωπος του Ιονίου Πανεπιστημίου (2003-2010)

Φοιτήσαντες

Το ανωτέρω πρόγραμμα παρακολούθησαν φοιτητές από την Ελλάδα, τη Γαλλία, την Κύπρο, την Πολωνία, τον Λίβανο, την Ιορδανία, το Μαρόκο, τη Σενεγάλη, τη Βενεζουέλα, το Κιργιστάν, την Κίνα, την Καμπότζη και το Βιετνάμ.

III. Συμμετοχή σε επιτροπές διδακτορικών διατριβών που υποστηρίχθηκαν σε πανεπιστήμια της αλλοδαπής

2010

Haneen ABUDAYEH « Traduire l'émotion dans le discours politique » - Συμμετοχή με την ιδιότητα του εισηγητή - Υποστηρίχθηκε στο Πανεπιστήμιο της Caen (Γαλλία)

2011

Aly SAMBOU « Traduction pédagogique et didactique des langues vivantes en milieu multilingue : le cas du Sénégal. Implications sociolinguistiques ». - Συμμετοχή με την ιδιότητα του εισηγητή - Υποστηρίχθηκε στο Πανεπιστήμιο της Caen (Γαλλία)

2011

Chirine CHAMSINE « Les contraintes culturelles dans la traduction des textes de portée internationale : cas du droit international humanitaire » - Συμμετοχή με την ιδιότητα του εισηγητή - Υποστηρίχθηκε στο Πανεπιστήμιο της Caen (Γαλλία)

2012

Maria COROLI « Le patriotisme des aviateurs grecs pendant la première et la seconde guerres mondiales » (με την ιδιότητα του εισηγητή) – Πανεπιστήμιο Paul Valéry Montpellier III

2012

Marilena KOUZINI, « La Grèce du XXe siècle vue des voyageurs français » (με την ιδιότητα του εισηγητή) – Πανεπιστήμιο Paul Valéry Montpellier III

2012

Βασιλική ΚΟΥΤΙΑ, «La contribution des manuels scolaires à la formation de l'identité nationale et à la constitution du soi national : la présentation du soi national cours du temps – Πανεπιστήμιο Paul Valéry Montpellier III

IV. Πρόεδρος της Επιστημονικής και Οργανωτικής Επιτροπής διεθνούς συνεδρίου: «Μεταφρασιολογία: μια γνωσιακή επιστήμη» (Κέρκυρα, 2006) & επιμέλεια έκδοσης πρακτικών του στο περιοδικό του Πανεπιστημίου του Μόντρεαλ **META** (διεθνές επιστημονικό περιοδικό με κριτές)

Στο πλαίσιο του κοινού ελληνογαλλικού ΠΜΣ «Επιστήμες της Μετάφρασης-Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες», διοργανώθηκε το 2006 στην Κέρκυρα διεθνές συνέδριο με τίτλο «Μεταφρασιολογία: μια γνωσιακή επιστήμη», με συμμετοχή συνέδρων από Ελλάδα, Γαλλία, Κύπρο, Ηνωμένο Βασίλειο, Βέλγιο, Καναδά, Λίβανο και Ιορδανία.

Τα Πρακτικά του Συνεδρίου δημοσιεύθηκαν το 2007 από το επιστημονικό περιοδικό **META** του Πανεπιστημίου του Μόντρεαλ, με επιστημονική επιμέλεια του ίδιου.

V. Διεθνείς ετεροαναφορές

2007

Boudreau Sylvie & Vandaele Sylvie, « Un multi-outil adapté au parcours cognitif de l'étudiant en traduction spécialisée : application à la biomédecine »

International Journal of Technologies in Translation, 1(1), 1-13



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Στη σελίδα 8

2008

Boudreau Sylvie, Mariana Raffo & Vandaele Sylvie, « Les défis de la pédagogie de la traduction spécialisée : mise en oeuvre d'un site de référence en biomédecine », TTR : traduction, terminologie, rédaction, vol. 21, n° 2, 2008, p. 63-94

Στις σελίδες 65 & 83

2010

Arjoca Ieremia Eugenia, « L'acquisition de la compétence traductive dans le domaine medical. Le cas des traductions du roumain vers le français ». Actes du colloque international de traduction spécialisée et interprétation Les compétences des traducteurs et des interprètes en vue de l'intégration sur le marché du travail actuel, Timișoara, 27-28 mai 2010.

Στη βιβλιογραφία, στη σελίδα 19

2011

Nasufi Ellidina & Gishti, « Quelques obstacles à la traduction des textes de droit »

Στη σελίδα 146

VI. Διεύθυνση ερευνητικού εργαστηρίου

2000-2003 & 2006 μέχρι σήμερα

Διευθυντής του Εργαστηρίου Νομικής, Οικονομικής, Πολιτικής και Τεχνικής Μετάφρασης (ΕΝΟΠΟΤΕΜ) του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου

Διεθνής τιμητική διάκριση

Για τη συμβολή του στην ίδρυση του πρώτου κοινού ελληνογαλλικού ΠΜΣ και την εν γένει προσφορά του στην ανάπτυξη των ελληνογαλλικών πανεπιστημιακών σχέσεων το Γαλλικό Κράτος του απένευσε την τιμητική διάκριση του **Ακαδημαϊκού Φοίνικα** (Palme académique).

**Πρόσθετα στοιχεία βιογραφικού
Μιχάλη Πολίτη
Περίοδος 1-1-2012 έως 31-8-2013**

Μονογραφίες

Ζητήματα γνωσιακής προσέγγισης της Διδακτικής της Μετάφρασης, Εκδόσεις ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ, Αθήνα, 2012

Επιμέλεια εκδόσεων

2012 : Επιστημονική επιμέλεια μετάφρασης από τα Αγγλικά στα Ελληνικά του εγχειριδίου «Διατησία και βαθμολόγηση του κρίκετ από τον Tom Smith» για λογαριασμό της Ελληνικής Ομοσπονδίας Κρίκετ. Η μετάφραση εκπονήθηκε στο ΕΝΟΠΟΤΕΜ, στο πλαίσιο της Πρακτικής Άσκησης του ΤΕΓΜΔ, από τις φοιτήτριες Δήμητρα Μποτονάκη και Παναγιώτα Καραγιαννίδη. Έκδοση Ελληνικής Ομοσπονδίας Κρίκετ.

2012 : Επιστημονική επιμέλεια μετάφρασης από τα Γαλλικά στα Ελληνικά, για λογαριασμό της Ένωσης Φίλοι Ιδρύματος Μνήμη Αλμπέρ Κοέν, του έργου «Albert Cohen. L'écrivain au service de l'État du droit ». Η μετάφραση εκπονήθηκε στο ΕΝΟΠΟΤΕΜ, στο πλαίσιο της Πρακτικής Άσκησης του ΤΕΓΜΔ, από τις φοιτήτριες Θεοδώρα Βγενή και Αθανασία Τζουμανίκα. Έκδοση της Ένωσης Φίλοι Ιδρύματος Μνήμη Αλμπέρ Κοέν.

Συμμετοχή σε διδακτορικές διατριβές σε ξένα πανεπιστήμια

2012 Maria COROLI « Le patriotisme des aviateurs grecs pendant la première et la seconde guerres mondiales » (με την ιδιότητα του εισηγητή) – Πανεπιστήμιο Paul Valéry Montpellier III

2012 Marilena KOUZINI, « La Grèce du XXe siècle vue des voyageurs français » (με την ιδιότητα του εισηγητή) – Πανεπιστήμιο Paul Valéry Montpellier III

2012 Βασιλική ΚΟΥΓΙΑ, «La contribution des manuels scolaires à la formation de l'identité nationale et à la constitution du soi national : la présentation du soi national cours du temps – Πανεπιστήμιο Paul Valéry Montpellier III



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Πανεπιστημιακή διοικητική πείρα

2012 Εκλογή ως μέλος του Συμβουλίου Ιδρύματος του Ιονίου Πανεπιστημίου

2012: Μέλος του Πειθαρχικού Συμβουλίου μελών ΕΕΔΙΠ, ΕΔΙΠ, ΕΡΔΙΠ, ΕΤΕΠ και λοιπού βοηθητικού, ειδικού και έκτακτου διδακτικού-εκαπιδευτικού προσωπικού του Ιονίου Πανεπιστημίου

Διοργάνωση ημερίδων, σεμιναρίων κ.ά.

2012 Επιστημονικός υπεύθυνος του κύκλου σεμιναριακών μαθημάτων που διοργάνωσε το ΕΝΟΠΟΤΕΜ στην Κέρκυρα από 2/4 έως 5-4 και από 24 έως 28/4 2012 με θέμα «Γαλλική Γλώσσα για Ξένους (FLE) και Γαλλική Γλώσσα για Ειδικούς Σκοπούς (FOS)» σε συνεργασία με το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών και το Πανεπιστήμιο Artois

2012 Επιστημονικός υπεύθυνος του σεμιναρίου που διοργάνωσε το ΕΝΟΠΟΤΕΜ στην Κέρκυρα στις 19-5-2012 με θέμα: "Διερμηνεία στα δικαστήρια. Η κοινοτική νομοθεσία και η περίπτωση προσφυγής ισπανού διερχομένου κατά της Γαλλικής Δημοκρατίας στο Δικαστήριο της Ευρωπαϊκής Ένωσης" Ομιλήτριες: Δήμητρα Μπάτσιου, Αμαρυλλίς Χαλκιοπούλου και Ιωάννα Μπατρακόβα.

2012: Επιστημονικός υπεύθυνος της Μεταφραστικής Υπηρεσίας του «Ιόνιου Διεθνούς Φόρουμ, Κέρκυρα 2012», το οποίο διοργάνωσε στην Κέρκυρα το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο από τις 21 έως τις 29 Αυγούστου 2012.

2013: Επιστημονικός υπεύθυνος του κύκλου σεμιναριακών μαθημάτων που διοργάνωσε το ΕΝΟΠΟΤΕΜ στην Κέρκυρα από τις 25 Μαρτίου 2013 έως τις 5 Απριλίου 2013 με θέμα «Γαλλική Γλώσσα για Ξένους (FLE) και Γαλλική Γλώσσα για Ειδικούς Σκοπούς (FOS)» σε συνεργασία με το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών και το Πανεπιστήμιο Artois.

2013: Επιστημονικός υπεύθυνος του συνεδρίου προσομοίωσης των οργάνων της ΟΥΝΕΣΚΟ «SimUnesCo 2013», το οποίο διοργανώθηκε στην Κέρκυρα από το ΕΝΟΠΟΤΕΜ από τις 21 έως τις 24 Αυγούστου 2013

2013: Επιστημονικός υπεύθυνος της Μεταφραστικής Υπηρεσίας του συνεδρίου προσομοίωσης των οργάνων της ΟΥΝΕΣΚΟ «SimUnesCo 2013», το οποίο διοργανώθηκε στην Κέρκυρα από το ΕΝΟΠΟΤΕΜ από τις 21 έως τις 24 Αυγούστου 2013.

Τιμητικές διακρίσεις

2012 Τιμητική πλακέτα της Ελληνικής Ομοσπονδίας Κρίκετ για την προσφορά μου στο ελληνικό κρίκετ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

12.2.4 Παναγιώτης ΚΕΛΑΝΔΡΙΑΣ, Αναπληρωτής Καθηγητής

Για την τριετία 2009-2012

- Δημοσίευση άρθρου με τίτλο " Ανθρωποφαγία και Μετάφραση: Μια Κριτική προσέγγιση" στο *Dictio 2. Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2007-2008*, Κέρκυρα 2009, σσ. 33-53, Κέρκυρα 2009.

- Κοινή δημοσίευση με την Αναστασία Παριανού άρθρου με τίτλο "Gebrauchsanweisungen und ihre kulturellen Elemente – unter besonderer Berücksichtigung des Sprachenpaares Deutsch-Griechisch" στο *Dictio 2. Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2007-2008*, Κέρκυρα 2009, σσ. 183-195, Κέρκυρα 2009.

- Συμμετοχή με ανακοίνωση στη 2^η Συνάντηση Εργασίας Ελληνόφωνων Μεταφρασεολόγων που διοργανώθηκε από τον Τομέα Μετάφρασης του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ. στις 7-9 Μαΐου 2009 με θέμα «Η Μεταφρασεολογική έρευνα και η μεταφραστική πρακτική στον ελληνόφωνο χώρο». Η ανακοίνωση με τίτλο «*Θεωρία της Μετάφρασης ή Μεταφραστικές Στρατηγικές;*» δημοσιεύτηκε στον συλλογικό τόμο που εκδόθηκε από τον Τομέα Μετάφρασης του Α.Π.Θ. υπό τον τίτλο «*Μεταφρασεολογική έρευνα και η μεταφραστική πρακτική στον Ελληνόφωνο χώρο*» με επιμέλεια Τ. Νενοπούλου και Ε. Λουπάκη, σελ. 47-54, εκδ. City Publish, Θεσσαλονίκη 2011.

- Συμμετοχή με ανακοίνωση στο *XVII European Symposium on LSP*, 17-21 Αυγούστου 2009 στο Aarhus School of Business του Πανεπιστημίου Aarhus της Δανίας. Τίτλος ανακοίνωσης «*Translating Financial Crisis into Greek: A Pedagogical Paradigm*».

- Κοινή δημοσίευση με την Αναστασία Παριανού άρθρου με τίτλο "Neologisms in LSP of Greek/Latin origin and their translation from English/German into Greek" στο *Dictio 3. Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2008-2009*, Κέρκυρα 2010, σελ. 191-199.

- Συμμετοχή με ανακοίνωση στο International Colloquium of Translation με τίτλο «*Translation in all its Aspects with Focus on International Dialogue*» που διεξήχθη στο Πανεπιστήμιο της Κωνσταντινούπολης (Istanbul University) στις 21-23 Οκτωβρίου 2009. Η ανακοίνωση με τίτλο "LSP Translation Training in Higher Education: a 'Minor' Paradigm" δημοσιεύθηκε στον τόμο με τίτλο ANAMUR, H./BUKUT, A./URAS-YILMAZ, A. (eds.), «*Translation in all its Aspects with Focus on International Dialogue*», σελ. 245-248..

- Συμμετοχή με ανακοίνωση στο 7^ο Συνέδριο της Ελληνικής Εταιρείας Ορολογίας (ΕΛ.ΕΤ.Ο.), 22-24 Οκτωβρίου 2009, Αθήνα. Η ανακοίνωση με τίτλο «*Η ορολογική ασάφεια των οικονομικών κειμένων ως μεταφραστικό πρόβλημα*» δημοσιεύθηκε στα Πρακτικά του Συνεδρίου, σελ. 405-413.

- Κοινή δημοσίευση με την Αναστασία Παριανού άρθρου με τίτλο «*La prédominance de la langue anglaise en terminologie: le cas de la langue spécialisée*», στο: *Dictio 4. Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2009-2011*, Κέρκυρα σελ. 357-362, Κέρκυρα 2011.

Διοικητικό-Οργανωτικό Έργο

- Μέλος της Επιτροπής Προγράμματος του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ.

- Μέλος της Επιτροπής των Εισαγωγικών Εξετάσεων στο Π.Μ.Σ. του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ.

- Μέλος της Επιτροπής των Κατατακτηρίων Εξετάσεων του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ.

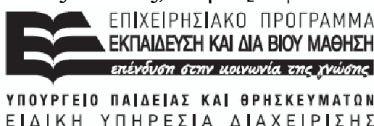
- Ακαδημαϊκός υπεύθυνος για το εξάμηνο του εξωτερικού στα Πανεπιστήμια της Βρετανίας και της Ιρλανδίας των φοιτητών του Ζ' Εξαμήνου του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ.

Διοργάνωση και συμμετοχή σε επιστημονικές επιτροπές διεθνών περιοδικών, συνδέσμων, συνεδρίων και ερευνητικών ομάδων

- Ιδρυτής και επιμελητής του διεθνούς επιστημονικού περιοδικού με κριτές "mTm. Minor Translating Major – Major Translating Minor – Minor Translating Minor" (2008-) μαζί με τον Καθηγητή Michael Cronin (Dublin City University) και τον Αναπληρωτή Καθηγήτρια Αναστασία Παριανού (Ιόνιο Πανεπιστήμιο). Το περιοδικό εκδίδεται από τις Εκδόσεις Δίαυλος, Αθήνα [<http://www.mtmjournal.gr/>].



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

-Μέλος της συμβουλευτικής επιτροπής του διεθνούς μεταφρασεολογικού περιοδικού *Διαγλωσσικές Θεωρήσεις – μεταφρασεολογικός η-τόμος/Interlingual Perspectives – translation e-volume*, το οποίο επιμελείται η Καθηγήτρια Μεταφρασεολογίας του Τμήματος Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών κα Μαρία Σιδηροπούλου [<http://metafraseis.enl.uoa.gr/metafraseologikos-h-tomos-diaglwssikes-8ewrhseis/symboyleyitiki-epitropi.html>].

-Μέλος της επιτροπής κριτών του διεθνούς επιστημονικού περιοδικού *Linguistik Online* που εκδίδεται από το Πανεπιστήμιο της Βέρνης (Ελβετία) [<http://www.linguistik-online.de/english/index.html>].

-Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του διεθνούς επιστημονικού περιοδικού *Current Trends in Translation Teaching and Learning* που εκδίδεται από το Πανεπιστήμιο του Ελσίνκι (Φινλανδία).

-Μέλος της επιστημονικής επιτροπής “Γλωσσολογία, Μεταφρασεολογία, Διδακτική των Γλωσσών” του Ετήσιου Επιστημονικού Περιοδικού του Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας «πολύφιλος» του Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης [<http://ejournals.lib.auth.gr/poliphilos/about/editorialTeam>].

-Συμμετοχή μαζί με την Αναστασία Παριανού στο TS-DOC Working Group on Doctoral Programmes in Translation Studies σε συνεργασία με τον καθηγητή Yves Gambier από το Πανεπιστήμιο Turku της Φινλανδίας και σύνταξη κειμένου για τα Διδακτορικά Προγράμματα Μετάφρασης στην Ελλάδα [βλ. <http://www.ts-doc.org/survey-responses.html>].

-Μέλος της επιτροπής κριτών στην έκδοση των Πρακτικών της **3ης Συνάντησης Εργασίας Ελληνόφωνων Μεταφρασεολόγων**, Τομέας Μετάφρασης του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ. σε συνεργασία με το Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Διερμηνείας και Μετάφρασης της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ, που διοργανώθηκε στις 12, 13 και 14 Μαΐου 2011.

Αναφορές στο έργο μου (βλ. googlescholar και googlebooks)

Επικαιροποίηση για το 2012 – 2013:

- Συμμετοχή με άρθρο που έχει ήδη μπει στα πρακτικά του 9ου Συνεδρίου της ΕΛΕΤΟ με τίτλο "Η ορολογική 'σύγκλιση' ως μεταφραστικό εργαλείο της ειδικής μετάφρασης".
- Μονογραφία με τίτλο "Διδακτική της ειδικής μετάφρασης" (υπό επεξεργασία για έκδοση).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

12.2.5 Αναστασία ΠΑΡΙΑΝΟΥ, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια

Για την τριετία 2009-2012

Δημοσιεύσεις – Συνέδρια

-Δημοσίευση μονογραφίας με τίτλο *Translating from Major into Minor Languages* (2009) εκδόσεις Διάυλος, Αθήνα.

-Δημοσίευση άρθρου με τίτλο "Attitude Studies and Translation" στο *Dictio 2. Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2007-2008*, Κέρκυρα 2009, σελ. 169-182, Κέρκυρα 2009 [βλ. σχόλιο στο <http://www.est-translationstudies.org/resources/publications/pubsMarch10.htm>].

-Κοινή δημοσίευση με τον Παναγιώτη Ι. Κελάνδρια άρθρου με τίτλο "Gebrauchsanweisungen und ihre kulturellen Elemente – unter besonderer Berücksichtigung des Sprachenpaares Deutsch-Griechisch" στο *Dictio 2. Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2007-2008*, Κέρκυρα 2009, σελ. 183-195, Κέρκυρα 2009.

-Συμμετοχή με ανακοίνωση στη 2^η Συνάντηση Εργασίας *Ελληνόφωνων Μεταφρασεολόγων* που διοργανώθηκε από τον Τομέα Μετάφρασης του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ. στις 7-9 Μαΐου 2009 με θέμα «Μεταφρασεολογική Έρευνα και η Μεταφραστική Πρακτική στον Ελληνόφωνο Χώρο». Η ανακοίνωση με τίτλο «Έρευνες συμπεριφορών και μετάφραση» δημοσιεύτηκε στον συλλογικό τόμο που εκδόθηκε από τον Τομέα Μετάφρασης του Α.Π.Θ. υπό τον τίτλο «Έρευνες συμπεριφορών και μετάφραση – Μια κοινωνιοσυμπεριφορική προσέγγιση» με επιμέλεια Τ. Νενοπούλου και Ε. Λουπάκη, σελ. 139-152 [http://www.copycity.gr/myfiles/copy/515_pages.pdf].

-Συμμετοχή με ανακοίνωση στο *XVII European Symposium on LSP*, 17-21 Αυγούστου 2009 στο Aarhus School of Business του Πανεπιστημίου Aarhus της Δανίας. Η ανακοίνωση με τίτλο «LSP and Minor Languages: Some Proposals for a Translation Attitude Culture». Ηλεκτρονική δημοσίευση του άρθρου με τίτλο "LSP and Minor Languages: Some Proposals for a Translation Attitude Culture" από το *XVII European Symposium on LSP*, 17-21 Αυγούστου 2009 στο Aarhus School of Business του Πανεπιστημίου Aarhus της Δανίας [<http://www.asb.dk/fileadmin/www.asb.dk/isek/parianou.pdf>].

-Επιμέλεια και συγγραφή κειμένου με τίτλο «Greek Personal Names» για λογαριασμό της Central Intelligence Agency σε συνεργασία με τον Καθηγητή Edwin D. Lawson από το State University of New York at Fredonia των Η.Π.Α. (τελευταία ενημέρωση 2009) [<http://www.fredonia.edu/faculty/emeritus/edwinlawson/GreekNames/index.html> και το πλήρες άρθρο http://www.fredonia.edu/faculty/emeritus/edwinlawson/GreekNames/Greek_10-22-09_Final.pdf]

-Κοινή δημοσίευση με τον Παναγιώτη Ι. Κελάνδρια άρθρου με τίτλο "Neologisms in LSP of Greek/Latin origin and their translation from English/German into Greek" στο *Dictio 3. Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2008-2009*, Κέρκυρα 2010, σελ. 191-199.

-Συμμετοχή με ανακοίνωση στο International Colloquium of Translation με τίτλο «Translation in all its Aspects with Focus on International Dialogue» που διεξήχθη στο Πανεπιστήμιο της Κωνσταντινούπολης (Istanbul University) στις 21-23 Οκτωβρίου 2009. Η ανακοίνωση με τίτλο "Translation attitude cultures in minor languages: the case of Greek" δημοσιεύθηκε στα Πρακτικά του Συνεδρίου, σελ. 60-65.

-Συμμετοχή με ανακοίνωση στο 6^ο Συνέδριο της Ελληνικής Εταιρείας Ορολογίας (ΕΛ.ΕΤ.Ο.), 22-24 Οκτωβρίου 2009, Αθήνα. Η ανακοίνωση με τίτλο «Επικοινωνία ρίσκου και μετάφραση: Η περίπτωση της μεταβίβασης γνώσεων στα τεχνικά και ιατρικά κείμενα» δημοσιεύθηκε στα Πρακτικά του Συνεδρίου, σελ. 414-423 [http://www.eleto.gr/download/Conferences/7th%20Conference/7th_32-18-ParianouAnastasia_Paper_V02.pdf].

-Δημοσίευση άρθρου με τίτλο «Διδακτική της ειδικής μετάφρασης: λειτουργική προσέγγιση και περιφερειακές γλώσσες», στο: Λάμπρου, Ε. & Φλώρος, Γ. (επιμ.): *Η Διδακτική της Μετάφρασης στον Ελληνόφωνο Χώρο: Σύγχρονες Τάσεις και Προοπτικές*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα, 2010, σελ. 95-114.

-Συμμετοχή στο *Internationale Fachtagung SciCom10* στο Technische Universität Wien με ανακοίνωση με θέμα: **Emotionen in Risikonachrichten und ihre Übersetzung**. [<http://www.scicom.co.at/2010/cms/website.php?id=referentinnen/parianou.php>]

-Δημοσίευση άρθρου με τίτλο «Risikokommunikation und Übersetzen: die Vermittlung von populärwissenschaftlichen Texten in der Technik- und Medizinkommunikation» που εκδόθηκε το 2010 στον συλλογικό τόμο με τίτλο «Textsorten und kulturelle Kompetenz. Interdisziplinäre Beiträge zur Textwissenschaft». S. Kvam, K. Knutsen και P. Langemeyer (επιμ.) από τον γερμανικό εκδοτικό οίκο Waxmann (Münster), σελ. 247-270.

-Κοινή δημοσίευση με τον Παναγιώτη Ι. Κελάνδρια άρθρου με τίτλο «La prédominance de la langue anglaise en terminologie: le cas de la langue spécialisée», στο: *Dictio 4. Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2009-2011*, Κέρκυρα σελ. 357-362, Κέρκυρα 2011.

-Δημοσίευση άρθρου με τίτλο «'Aus Groß mach Klein'. Notizen einer griechisch-deutsch-Schulbilingualen» στον τόμο *Die Multiminoritätengesellschaft*. Mary Snell-Hornby / Mira Kadrić (επιμ.) (2012), από τον γερμανικό εκδοτικό οίκο Saxa του Βερολίνου, σελ. 33-45 [http://www.saxaverlag.de/inhalt_9783939060444.htm].

-Συμμετοχή στις εργασίες του *Spezialworkshop* Risikokommunikation του 39. *Österreichische Linguistiktagung (ÖLT)*, Universität Innsbruck, 26-28 Οκτωβρίου 2012 με ανακοίνωση με τίτλο "Technische Risikotexte und der Involvement-Transfer-Ansatz". Τα πρακτικά του συνεδρίου θα δημοσιευθούν το 2013 [http://www.uibk.ac.at/kik/pdfs/pdfcfrkhealth---language_-programme_20121121.pdf]

-Δημοσίευση άρθρου με τίτλο "Riskieren ist menschlich' oder ein Plädoyer für den Involvement-Transfer-Ansatz" που εκδόθηκε το 2012 στον συλλογικό τόμο με τίτλο «**Narratives of Risk/Narrative des Risikos**». *Narratives of Risk: Interdisciplinary Studies*. S. Kvam, K. Knutsen, P. Langemeyer, A. Parianou και K. Solfjeld, (επιμ.) από τον γερμανικό εκδοτικό οίκο Waxmann (Münster), σελ. 179-205.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Προσκλήσεις σε ξένα πανεπιστήμια

-Πρόσκληση από το Østfold University College της Νορβηγίας στις 1-2 Οκτώβρη 2009 για συνάντηση στα πλαίσια της έκδοσης συλλογικού τόμου με θέμα «Textsorten und kulturelle Kompetenz», όπου παρουσιάστηκαν και συζητήθηκαν οι συμμετοχές όλων των συμμετεχόντων στον τόμο από πανεπιστήμια της Νορβηγίας, της Δανίας, της Σουηδίας, της Αυστρίας και της Ελλάδας. Το άρθρο φέρει τον τίτλο «Risikokommunikation und Übersetzen: die Vermittlung von populärwissenschaftlichen Texten in der Technik- und Medizinkommunikation» και εκδόθηκε το 2010 στον συλλογικό τόμο με τίτλο «Textsorten und kulturelle Kompetenz. Interdisziplinäre Beiträge zur Textwissenschaft» από τον γερμανικό εκδοτικό οίκο Waxmann (Münster), σελ. 247-270 [<http://www.e-cademic.de/data/ebooks/extracts/9783830922537.pdf>].

-Πρόσκληση από το Πανεπιστήμιο του Innsbruck στις 4-5 Ιουνίου 2010 για συνάντηση με τους συναδέλφους σχετικά με τα επιστημονικά συμπεράσματα των εργασιών του Ευρωπαϊκού Προγράμματος WISSTRANS 2010 που διεξήχθη στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο στο διάστημα 12-23 Απριλίου 2010.

-Πρόσκληση στο International research seminar: Variation and comparison – The Art of Comparison in Humanistic and Social Science, Østfold University College, Halden, April 11-12, 2011 με ανακοίνωση με τίτλο *Risk communication in medical and technical translation – challenges of crossing language and cultural boundaries* και επίβλεψη διδακτορικών διατριβών των υποψήφιων διδασκόντων του Østfold University College [<https://kumm.hiof.no/wp-content/uploads/2012/10/070411-Program-and-abstracts-Variation-and-comparison.pdf>].

-Πρόσκληση από την Εθνική Βιβλιοθήκη της Βιέννης (Plattform Bibliotheksinitiativen Wien) για συμμετοχή σε συμπόσιο με θέμα «Sprache, Identität, Translationswissenschaft» στις 14-15 Οκτωβρίου 2011. Τα πρακτικά του συμποσίου εκδόθηκαν από τον εκδοτικό οίκο Saxa/Βερολίνο υπό τον τίτλο *Die Multiminoritätengesellschaft*. Mary Snell-Hornby / Mira Kadrić (επιμ.) (2012).

-Πρόσκληση από το Πανεπιστήμιο του Innsbruck για συμμετοχή στις εργασίες του *Spezialworkshop* Risikokommunikation του 39. Österreichische Linguistiktagung (ÖLT), Universität Innsbruck, 26-28 Οκτωβρίου 2012 με ανακοίνωση με τίτλο “Technische Risikotexte und der Involvement-Transfer-Ansatz” [http://www.uibk.ac.at/kik/pdfs/pdfcfrkhealth---language_-programme_20121121.pdf].

Προσκλήσεις ξένων συναδέλφων

-Επιμέλεια και φροντίδα της επίσκεψης του καθηγητή Sigmund Kvam του Πανεπιστημίου Østfold University College της Νορβηγίας κατά το διάστημα 12-15 Μαΐου 2009, στα πλαίσια του Προγράμματος ERASMUS, για κύκλο μαθημάτων στους φοιτητές του Τμήματος.

-Επιμέλεια και φροντίδα της επίσκεψης της ομότιμου καθηγήτριας Mary Snell-Hornby του Πανεπιστημίου της Βιέννης κατά το διάστημα 18-29 Μαΐου 2009, στα πλαίσια του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ., για κύκλο μαθημάτων στους φοιτητές του Τμήματος και διάλεξη με θέμα: “Autumn Soup”? Translation and Cultural Identity in Europe Today”.

-Επίσκεψη του Καθηγητή Todd M. Harper του Πανεπιστημίου Kennesaw State University των Η.Π.Α. στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά το διάστημα 24-30 Οκτωβρίου 2009 για κύκλο μαθημάτων στους φοιτητές του Τμήματος.

-Επίσκεψη του Καθηγητή Sigmund Kvam από το Østfold University College, Halden της Νορβηγίας στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά το διάστημα 2 έως 6 Μαΐου 2011 για την διεξαγωγή του προγράμματος «Textanalyse und Translation”.

-Επίσκεψη του Καθηγητή Sigmund Kvam από το Østfold University College, Halden της Νορβηγίας στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά το διάστημα 3 έως 9 Μαΐου 2012 για την διεξαγωγή του προγράμματος «Textanalyse und Translation”.

-Επίσκεψη του Καθηγητή Sigmund Kvam από το Østfold University College, Halden της Νορβηγίας στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά τα έτη 2009-2012 στα πλαίσια του Προγράμματος ERASMUS, για κύκλο μαθημάτων στους φοιτητές του Τμήματος.

-Επίσκεψη του Καθηγητή Jürgen Schopp από το Πανεπιστήμιο του Tampere της Φινλανδίας στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά τα έτη 2009-2011 στα πλαίσια του Προγράμματος ERASMUS, για κύκλο μαθημάτων στους φοιτητές του Τμήματος.

-Επίσκεψη της συναδέλφου Anu Viljanmaa από το Πανεπιστήμιο του Tampere της Φινλανδίας στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά το διάστημα 15-17 Μαΐου 2012 στα πλαίσια του Προγράμματος ERASMUS, για κύκλο μαθημάτων στους φοιτητές του Τμήματος.

Διοικητικό-Οργανωτικό Έργο

-Μέλος της Επιτροπής Προγράμματος του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ.

-Μέλος της Επιτροπής των Εισαγωγικών Εξετάσεων στο Π.Μ.Σ. του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ.

-Μέλος της Επιτροπής των Κατατακτηρίων Εξετάσεων του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ.

-Ακαδημαϊκή υπεύθυνη για το εξάμηνο του εξωτερικού στα Πανεπιστήμια της Γερμανίας των φοιτητών του Ζ' Εξαμήνου του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ.

-Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του Διεθνούς Συνεδρίου «Mathias und Werner von der Schulenburg», το οποίο συνδιοργάνωσε το Ιόνιο Πανεπιστήμιο με την Πρεσβεία της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας και την 21^η Εφορία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Κέρκυρας (28-29 Νοεμβρίου 2008).

Διοργάνωση και συμμετοχή σε επιστημονικές επιτροπές διεθνών περιοδικών, συνδέσμων, συνεδρίων και ερευνητικών ομάδων



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

-Ιδρύτρια και επιμελήτρια του διεθνούς επιστημονικού περιοδικού με κριτές “mTm. Minor Translating Major – Major Translating Minor – Minor Translating Minor” (2008-) μαζί με τον Καθηγητή Michael Cronin (Dublin City University) και τον Επίκουρο Καθηγητή Παναγιώτη Ι. Κελάνδρια (Ιόνιο Πανεπιστήμιο). Το περιοδικό εκδίδεται από τις Εκδόσεις Δίαυλος, Αθήνα [<http://www.mtmjournal.gr/>].

-Μέλος της συμβουλευτικής επιτροπής του διεθνούς μεταφρασεολογικού περιοδικού *Διαγλωσσικές Θεωρήσεις – μεταφρασεολογικός η-τόμος/Interlingual Perspectives – translation e-volume*, το οποίο επιμελείται η Καθηγήτρια Μεταφρασεολογίας του Τμήματος Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών κα Μαρία Σιδηροπούλου [<http://metafraseis.enl.uoa.gr/metafraseologikos-h-tomos-diaglwssikes-8ewrhseis/symbolleytiki-epitropi.html>].

-Μέλος της επιτροπής κριτών του διεθνούς επιστημονικού περιοδικού *Linguistik Online* που εκδίδεται από το Πανεπιστήμιο της Βέρνης (Ελβετία) [<http://www.linguistik-online.de/english/index.html>].

-Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του διεθνούς επιστημονικού περιοδικού *Current Trends in Translation Teaching and Learning* που εκδίδεται από το Πανεπιστήμιο του Ελσίνκι (Φινλανδία).

-Μέλος της επιτροπής κριτών του διεθνούς επιστημονικού περιοδικού *JoSTrans. The Journal of Specialised Translation*, με έδρα το Πανεπιστήμιο του Roehampton του Λονδίνου.

-Αποκλειστικός σύνδεσμος στην Ελλάδα για το δελτίο του *I.R.N. (International Interpretation Research Information Network)* σε συνεργασία με τον Καθηγητή Daniel Gile (Lyon/Paris) [<http://cirinandgile.com/Bulletin%2040.pdf>].

-Μέλος της επιστημονικής επιτροπής “Γλωσσολογία, Μεταφρασεολογία, Διδακτική των Γλωσσών” του Ετήσιου Επιστημονικού Περιοδικού του Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας «πολύφιλος» του Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης [<http://ejournals.lib.auth.gr/poliphilos/about/editorialTeam>].

-Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του 7^{ου} Συνεδρίου *Ελληνική Γλώσσα και Ορολογία* της Ελληνικής Εταιρείας Ορολογίας (ΕΛΕΤΟ), Αθήνα 2009 [http://www.eleto.gr/download/Conferences/7th%20Conference/7thConference_Scientific-Committee-GR.pdf].

-Συμμετοχή στο International research seminar: Variation and comparison – The Art of Comparison in Humanistic and Social Science, Østfold University College, Halden, April 11-12, 2011 με ανακοίνωση με τίτλο *Risk communication in medical and technical translation – challenges of crossing language and cultural boundaries* και επίβλεψη διδακτορικών διατριβών των υποψηφίων διδασκτόρων του Østfold University College [<https://kumm.hiof.no/wp-content/uploads/2012/10/070411-Program-and-abstracts-Variation-and-comparison.pdf>].

-Διεθνής συνεργασία στα πλαίσια του προγράμματος **KNOWLEDGE, COMMUNICATION, PARTICIPATION AND DIVERSITY IN PROFESSIONAL FIELDS** σε συνεργασία με το Østfold University College της Νορβηγίας [https://kumm.hiof.no/?page_id=85].

-Διοργάνωση και συμμετοχή με ανακοίνωση σε διεθνές συνέδριο με θέμα **Narratives of Risk/Narrative des Risikos** - Conference for the “Text in Context” Research Group, Konferenz der Forschergruppe Text-in-Kontext, Λευκωσία, 30 Ιανουαρίου - 2 Φεβρουαρίου 2012 με σκοπό την έκδοση συλλογικού τόμου (Νοέμβριος 2012) από τις εκδόσεις Waxmann/Münster στον οποίο συμμετέχω ως συνεπιμελήτρια. Τίτλος της ανακοίνωσής μου στην Κύπρο: «“Risikobotschaften in Instruktionstexten» (31 Ιανουαρίου 2012) [https://kumm.hiof.no/?page_id=180].

-Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του 5th International Scientific Conference Information Society and Modern Business - Knowledge Creation and Transfer into New Competences, 26-27 April, 2012, Ventspils, Latvia [<http://www.riseba.lv/lv/5th-international-scientific-conference.html>].

-Συμμετοχή μαζί με τον Παναγιώτη Ι. Κελάνδρια στο TS-DOC Working Group on Doctoral Programmes in Translation Studies σε συνεργασία με τον καθηγητή Yves Gambier από το Πανεπιστήμιο Turku της Φινλανδίας και σύνταξη κειμένου για τα Διδακτορικά Προγράμματα Μετάφρασης στην Ελλάδα [βλ. <http://www.ts-doc.org/survey-responses.html>].

-Μέλος της επιτροπής κριτών στο περιοδικό META (2011)

-Μέλος της επιτροπής κριτών στην έκδοση των Πρακτικών του Συνεδρίου του Τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ. με αφορμή τα 50 χρόνια από την ίδρυση του Τμήματος από 25 έως 28 Μαΐου 2011, με θέμα: Γλώσσες και Πολιτισμοί σε (Διά)Δραση.

-Μέλος της επιτροπής κριτών στην έκδοση των Πρακτικών της **3ης Συνάντησης Εργασίας Ελληνόφωνων Μεταφρασεολόγων**, Τομέας Μετάφρασης του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ. σε συνεργασία με το Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Δερμηνείας και Μετάφρασης της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ. που διοργανώθηκε στις 12, 13 και 14 Μαΐου 2011.

Συμμετοχή σε προγράμματα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

-Υπεύθυνη μαζί με τον καθηγητή Sigmund Kvam από το Østfold University College της Νορβηγίας για την προετοιμασία και τη διεξαγωγή του Ευρωπαϊκού Επιστημονικού Προγράμματος WISSTRANS (“Intensive Programme WISSTRANS, Wissensmanagement und Übersetzungsstrategie beim fachsprachlichen Übersetzen vom Deutschen in kleinere europäische Sprachen”) το οποίο ασχολείται με τη διαχείριση της γνώσης και τη μεταφραστική διαδικασία κατά την ειδική μετάφραση από τη Γερμανική σε μικρές ευρωπαϊκές γλώσσες. Στο Πρόγραμμα WISSTRANS συμμετέχουν καθηγητές και γερμανόφωνοι φοιτητές προερχόμενοι από πέντε Ευρωπαϊκές χώρες (Δανία, Νορβηγία, Λετονία, Αυστρία, Ελλάδα). Οι εργασίες του προγράμματος διεξήχθησαν μέχρι σήμερα τρεις φορές (2006, 2008, 2010) στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου και έχει ήδη εγκριθεί η συνέχισή του με νέους εταίρους από 6 ευρωπαϊκά πανεπιστήμια όπου θα συμμετέχουν οι Νορβηγία, Γερμανία, Ελλάδα, Σλοβενία, Ισλανδία και Φινλανδία (Απρίλιος 2013). Το εν λόγω Πρόγραμμα κρίθηκε πρότυπο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα για τα πανεπιστήμια της Νορβηγίας από την επιτροπή των Erasmus Intensive Programmes με έδρα το Πανεπιστήμιο του Bergen (Νορβηγία) [<http://www.fag.hiof.no/~sigmundk/>, <http://www.uibk.ac.at/ipoint/blog/768909.html>, <http://wisstrans.wikispaces.com/Vor1%C3%A4ufiges+Programm+2010>].

-Διεξαγωγή του προγράμματος “Textanalyse und Translation” σε συνεργασία με τον Καθηγητή Sigmund Kvam από το Østfold University College της Νορβηγίας. Το εν λόγω πρόγραμμα έχει διεξαχθεί τον Μάιο 2011, Μάιο 2012 και θα διεξαχθεί εκ νέου τον Νοέμβριο του 2012 στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου με την συμμετοχή των γερμανόφωνων φοιτητών του Τμήματος <http://www.ionio.gr/central/gr/announcements/read/2006/>, <http://www.ionio.gr/central/gr/events-forthcoming/read/2841/>, <http://www.ionio.gr/central/gr/news/read/3247>].

Αναφορές στο έργο μου (βλ. [googlescholar](#) και [googlebooks](#))

Ευχαριστίες για επιμέλεια βιβλίου

Ευχαριστίες για την κριτική επιμέλεια του βιβλίου του Καθηγητή Sigmund Kvam από το Østfold University College της Νορβηγίας με τίτλο «Grundlagen einer textlinguistischen Übersetzungswissenschaft» (2009) στις εκδόσεις Waxmann (Münster) (βλ. σελ. 5 του βιβλίου του).

Για τη διετία: 2012-2014

Δημοσιεύσεις – Συνέδρια

-Συμμετοχή στις εργασίες του 40. Österreichische Linguistiktagung (ÖLT), Universität Salzburg, VERBAL-Workshop Mobility & Language / Mobilität & Sprache im Rahmen der Österreichischen Linguistiktagung (ÖLT) στο Salzburg από 22-24 Νοεμβρίου 2013 με ανακοίνωση με τίτλο “Literatur – Medizin – Migration. Narrative der Krankheit am Beispiel des Werks von Thomas Mann” [http://www.uni-salzburg.at/fileadmin/multimedia/Linguistik/documents/Spramobil_Programme_final.pdf]. Η πρόεδρος του VERBAL-Workshop Mobility & Language / Mobilität & Sprache Marietta Calderón Tichy πρότεινε στην ομιλήτρια να δημοσιεύσει την ανακοίνωσή της υπό μορφή άρθρου στο *Moderne Sprachen (MSP) Zeitschrift des Verbandes der Österreichischen NeuphilologInnen*. ISSN 0026-8666. Wolfgang Görtzschacher, Wolfgang Pöckl (επιμ.).

-Δημοσίευση άρθρου με τίτλο “Risikokommunikation und Translation leicht gemacht’ – Oder von der Pythia zur Risikoempathie” (υπό δημοσίευση) σε συλλογικό τόμο από τις εκδόσεις Peter Lang, Calderón Tichy, Marietta / Marko, Georg (επιμ.).

-Δημοσίευση άρθρου με τίτλο “Literatur – Medizin – Migration: „Mit dem Typhus ist es folgendermaßen bestellt“ oder Narrative der Krankheit am Beispiel des Werks von Thomas Mann”. Υπό δημοσίευση στο *Moderne Sprachen (MSP) Zeitschrift des Verbandes der Österreichischen NeuphilologInnen*. ISSN 0026-8666. Wolfgang Görtzschacher, Wolfgang Pöckl (επιμ.).

-Μονογραφία με τίτλο “Risikokommunikation und Technisches Übersetzen”. Υπό δημοσίευση από τις εκδόσεις Διάυλος, Αθήνα.

-Δημοσίευση άρθρου με τίτλο “Von „Emil Fisher“ zu „Emil Tischbein“: Namen in der Übersetzung von Kinder- und Jugendliteratur (υπό δημοσίευση) στον συλλογικό τόμο *Narratological Perspectives on Children's and Young Adult Literature / Narratologische Perspektiven auf die Kinder- und Jugendliteratur*. Karen Patrick Knutsen & Peter Langemeyer (επιμ.).

-Δημοσίευση άρθρου με τίτλο εργασίας “Eigennamen in der Literatur – ein funktionaler Ansatz für die onomastische Translationswissenschaft?” (υπό δημοσίευση) σε συλλογικό τόμο με τίτλο εργασίας “Übersetzen als (Re)kontextualisierung von kommunikativen Handlungen. Interdisziplinäre Studien” στον οποίο η Αναστασία Παριανού θα συμμετέχει επίσης ως επιμελήτρια. Ο τόμος θα εκδοθεί από το Østfold University College της Νορβηγίας.

-Πρόσκληση για συμμετοχή στον συλλογικό τόμο με τίτλο εργασίας “Language, Language Planning and Nation-Building” από τον Καθηγητή Sigmund Kvam (Østfold University College).

Διοργάνωση και συμμετοχή σε επιστημονικές επιτροπές διεθνών περιοδικών, συνδέσμων, συνεδρίων και ερευνητικών ομάδων

-Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του 9^{ου} Συνεδρίου Ελληνική Γλώσσα και Ορολογία της Ελληνικής Εταιρείας Ορολογίας (ΕΛΕΤΟ), Αθήνα 7-9 Νοεμβρίου 2013



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

[http://www.eleto.gr/download/Conferences/9th%20Conference/9thConference_Scientific-Committee-GR.pdf].

Συμμετοχή σε ευρωπαϊκά προγράμματα / σεμινάρια

-Συμμετοχή στο Επιστημονικό Πρόγραμμα WISSTRANS 2014 (“Intensive Programme WISSTRANS, Wissensmanagement und Übersetzungsstrategie beim fachsprachlichen Übersetzen vom Deutschen in kleinere europäische Sprachen”) που θα διεξαχθεί στο Πανεπιστήμιο Freiburg της Γερμανίας από 23/3-6/4/2014. Στο Πρόγραμμα WISSTRANS συμμετέχουν 6 ευρωπαϊκά πανεπιστήμια (Νορβηγία, Γερμανία, Ελλάδα, Σλοβενία, Ισλανδία και Φινλανδία). Οι φοιτητές που συμμετέχουν επιτυχώς στο Πρόγραμμα WISSTRANS λαμβάνουν 10 ECTS από το Østfold University College.

Προσκλήσεις σε ξένα πανεπιστήμια

-Πρόσκληση από το Πανεπιστήμιο του Innsbruck για κύκλο μαθημάτων με θέμα “Riskieren ist menschlich – Anleitungen aus der Medizintechnik und ihre Risikoempathie” (11-14 Δεκεμβρίου 2012).

-Πρόσκληση από το Πανεπιστήμιο της Ljubljana στις 15 Ιουνίου 2013 για συνάντηση με τους συναδέλφους που συμμετείχαν στις εργασίες του Ευρωπαϊκού Προγράμματος WISSTRANS 2013 που διεξήχθη στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο στο διάστημα 6-21/4/2013 Απριλίου 2013. Η συνάντηση είχε ως θέμα τα επιστημονικά συμπεράσματα των εργασιών του WISSTRANS 2013.

-Πρόσκληση από το Πανεπιστήμιο του Βερολίνου (Humboldt-Universität zu Berlin) στις 24-25 Ιανουαρίου 2014 για συνάντηση με τους συναδέλφους που θα συμμετέχουν στις εργασίες του Ευρωπαϊκού Προγράμματος WISSTRANS 2014 που θα διεξαχθεί στο Πανεπιστήμιο Freiburg της Γερμανίας στο διάστημα 23/3-6/4/2014. Η συνάντηση έχει ως θέμα την προετοιμασία των εργασιών του WISSTRANS 2014.

Προσκλήσεις ξένων συναδέλφων στα πλαίσια του ERASMUS Staff Mobility

-Επίσκεψη του Καθηγητή Sigmund Kvam από το Østfold University College, Halden της Νορβηγίας στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά το διάστημα 7 έως 12 Οκτωβρίου 2012 για την διεξαγωγή του προγράμματος «Textanalyse und Translation».

-Επίσκεψη της συναδέλφου Martina Emsel από το Πανεπιστήμιο της Λειψίας στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά το διάστημα 13-15 Μαρτίου 2013.

-Επίσκεψη της συναδέλφου Susanne Costa από το Πανεπιστήμιο του Innsbruck στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά το διάστημα 26-29 Μαρτίου 2013.

-Επίσκεψη του συναδέλφου Franz Pöchhacker από το Πανεπιστήμιο της Βιέννης στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά το διάστημα 1-4 Απριλίου 2013.

-Στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Wisstrans η καθηγήτρια Špela Vintar από το Τμήμα Μεταφραστικών Σπουδών του Πανεπιστημίου της Ljubljana έδωσε διάλεξη στους φοιτητές του ΤΕΓΜΔ με θέμα αν «Machine Translation and the future of the professional translator».

-Επίσκεψη της συναδέλφου Elvira Iannone από το Πανεπιστήμιο του Innsbruck στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά το διάστημα 13-17 Μαΐου 2013.

-Επίσκεψη της συναδέλφου Vanessa Gampert από το Πανεπιστήμιο του Innsbruck στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά το διάστημα 13-17 Μαΐου 2013.

-Επίσκεψη του συναδέλφου Winfried Kern από το Πανεπιστήμιο του Mainz-Germersheim στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά το διάστημα 14-18 Οκτωβρίου 2013

-Επίσκεψη του συναδέλφου Claudio Fantinuoli από το Πανεπιστήμιο του Mainz-Germersheim στο Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. κατά το διάστημα 15-17 Οκτωβρίου 2013.

Επιμέλειες τόμου

-Narratives of Risk: Interdisciplinary Studies / Narrative des Risikos. Interdisziplinäre Beiträge (2012). S. Kvam, K. Knutsen, P. Langemeyer, A. Parianou και K. Solfjeld, (επιμ.) από τον γερμανικό εκδοτικό οίκο Waxmann (Münster).

Επιστημονικές κριτικές και αναφορές στο έργο μου

Ο καθηγητής Markus Nickl αναφέρεται στον συλλογικό τόμο Narratives of Risk: Interdisciplinary Studies / Narrative des Risikos. Interdisziplinäre Beiträge (2012). S. Kvam, K. Knutsen, P. Langemeyer, A. Parianou και K. Solfjeld, (επιμ.) από τον γερμανικό εκδοτικό οίκο Waxmann (Münster) στον οποίο συμμετέχουν 21 επιστήμονες από όλη την Ευρώπη. Ο M. Nickl αναφέρεται σε πρώτη θέση στο άρθρο της Αναστασίας Παριανού κάνοντας ιδιαίτερη μνεία στη συμμετοχή της («Darüber hinaus gibt es aber auch Beiträge, die uns direkt betreffen; auf einige will ich kurz eingehen. Allen voran ist hier ein Beitrag von Anastasia Parianou zu nennen, in dem sie einen Ansatz zur Risikokommunikation in Gebrauchsanleitungen vorstellt. Kurz zusammengefasst: Eine Strategie zur Risikokommunikation muss das “Involvement” der Leser und ihre Emotionalität berücksichtigen. Anderenfalls besteht die Gefahr, dass das Produkt bzw. die Technik abgelehnt wird und der Leser den Produktnutzen nicht realisieren kann. Sie demonstriert dies anschaulich an der Anleitung zu einem Notrufgerät für Senioren, die Befürchtungen der Leser ernst nimmt und durch geeignete kommunikative Maßnahmen (erklären, positives Feedback etc.) beseitigt.») (βλ.: <http://blog.doctima.de/2013/04/no-risk-no-fun-risikokommunikation-fur-die-technik/>).

-Η συμμετοχή στο **Internationale Fachtagung SciCom10** στο Technische Universität Wien με ανακοίνωση με θέμα: **Επικοινωνία Εκπαιδευτικού Προγράμματος Risikokommunikation und ihre**



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Übersetzung.[http://www.scicom.co.at/2010/cms/website.php?id=referentinnen/pariano_u.php] **σχολιάστηκε πολύ θετικά από την ισπανική ιστοσελίδα «SINC, la ciencia es noticia»** η οποία περιγράφεται στα αγγλικά ως «The Information and Scientific News Service (SINC) is the first state public agency specialising in science, technology and innovation information in Spanish (<http://www.agenciasinc.es/en/Who-are-we>)»: («Más de 100 expertos y expertas participaron en mesas redondas y talleres de resolución de crisis de comunicación de riesgos. En su ponencia, Anastasia Parianou, editora y profesora de traducción técnica en la Universidad de Ionian (Grecia), fundamentó la efectividad de la comunicación en las emociones y en las sensaciones. A partir de las estrategias institucionales para reducir el consumo de tabaco, diferencié entre mensajes estéticos, creíbles y efectivos.») (βλ. <http://www.agenciasinc.es/Reportajes/El-nuevo-y-viejo-orden-de-la-comunicacion-cientifica-Scicom>). Οι αναφορές στους πάνω από 100 συμμετέχοντες από διάφορους επιστημονικούς κλάδους είναι ελάχιστες και η Αναστασία Παριανού αναφέρεται και πάλι ως πρώτη σύνεδρος στο εν λόγω συνέδριο (βλ. επίσης στην ιστοσελίδα του Ιονίου Πανεπιστημίου: www.ionio.gr/central/download.php?file...o4.pdf, σελ. 23).

-Η καθηγήτρια Μαρία Ραυτοπούλου από το 1ο ΓΕΛ Πεύκης ενσωμάτωσε το άρθρο των Αναστασίας Παριανού / Παναγιώτη Ι. Κελάνδρια με τίτλο «Ειδικές γλώσσες της σύγχρονης εποχής – η επιρροή της Αγγλικής στην Ελληνική». Ελληνική Γλώσσα και Ορολογία. Ανακοινώσεις 5^{ου} Συνεδρίου, Αθήνα 2005 (http://www.eleto.gr/download/Conferences/5th%20Conference/5th_25-32-ParianouKelandrias%20Paper.pdf) στο μάθημα «Έκφραση – Έκθεση, Ενότητα: Γλώσσα και γλωσσικές ποικιλίες» (Οκτώβριος 2013):

(«2η ΟΜΑΔΑ:-Διαβάζει ομιλία από συνέδριο Ορολογίας των Αν.Παριανού/Παν. Κελάνδρια με τίτλο : «Ειδικές γλώσσες της σύγχρονης εποχής – η επιρροή της Αγγλικής στην Ελληνική» και εξοικειώνεται με την έννοια της ορολογίας. Απαντά στα ακόλουθα ερωτήματα σε αρχείο επεξεργαστή κειμένου: 1) Από ποιες γλώσσες προέκυψε η σύγχρονη επιστημονική ορολογία, με ποιες διαδικασίες και γιατί προήλθε απ' αυτές (κριτήρια); 2) Ανιχνεύει λέξεις ορολογίας, που, αντίθετα, δάνεισε η Ελληνική στην Αγγλική και στη Γερμανική. 3) Ποιες επιστήμες κυρίως χρησιμοποίησαν αγγλικούς επιστημονικούς όρους και γιατί η Αγγλική είναι η επιστημονική γλώσσα της εποχής μας; - Έτσι η ομάδα εξοικειώνεται με την έννοια της ειδικής γλώσσας-ορολογίας και ανιχνεύει τους λόγους-πέρα από εθνικές ιδεοληψίες- για τους οποίους μία γλώσσα γίνεται γλώσσα ορολογίας (γλωσσολογικού αλλά και κοινωνικοπολιτισμικού περιεχομένου)-κριτικός γραμματισμός. Κατόπιν παρουσιάζει στην ολομέλεια της Τάξης τα συμπεράσματά της και μεταδίδει τις γνώσεις που αποκόμισε») (βλ. <http://mariaserifos.blogspot.gr/2013/10/blog-post.html>).

Ηλεκτρονικές αναφορές στο έργο μου: βλ. επίσης googlescholar και googlebooks

12.2.6 Ιωάννης ΛΑΖΑΡΑΤΟΣ, Αναπληρωτής Καθηγητής

Επιστημονικό και μεταφραστικό έργο

1. Διδακτορική Διατριβή με τίτλο: *Η ΚΑΤΑ LUCIANO NANNI ΠΟΛΥΣΗΜΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΠΟΧΗ. Η σχέση έργου τέχνης και κριτικής ερμηνείας, σχέση μεταφραστικής ισοδυναμίας;*, Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ., Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα, 2001, σσ. 428.
2. Δημοσίευση φιλοσοφικής μελέτης στο επιστημονικό περιοδικό του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., με τίτλο: «Η πολιτική διάσταση της πλατωνικής θεωρίας των ιδεών». Βλ. *Γλώσσα Πολύτροπος*, αρ. 3, 2001, σσ. 162-177.
3. Δημοσίευση βιβλίου μου με τίτλο: *Τέχνη και Πολυσημία: «σζητώντας» με τον Luciano Nanni*, Αθήνα, Παπαζήσης, 2004, σσ. 502. [Ξανακοιταγμένη και ξαναφροντισμένη, με ελαφρές τροποποιήσεις και κάποιες βελτιώσεις, εκδοχή του κειμένου της διδακτορικής μου διατριβής]
4. Δημοσίευση θεωρητικής μελέτης στο επιστημονικό περιοδικό του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., με τίτλο: «Μετάφραση και επιστημολογία. Σκέψεις αναφορικά με το ερώτημα: είναι η μετάφραση επιστήμη;». Βλ. *Γλώσσα Πολύτροπος*, αρ. 4-5, 2005, σσ. 83-107.
5. Δημοσίευση βιβλίου μου με τίτλο: *Umberto Eco: Διασημειωτική μετάφραση & Μετάφραση και επιστημολογία*, Αθήνα, Παπαζήσης, 2007, σσ. 226.
Περιλαμβάνει:
 - α) Τη μονογραφία: *Umberto Eco: Διασημειωτική μετάφραση*
 - β) Τη μελέτη: «Μετάφραση και επιστημολογία. Σκέψεις αναφορικά με το ερώτημα: είναι η μετάφραση επιστήμη;». [Ξανακοιταγμένη, εν είδει εισαγωγής]
 - γ) Το κείμενο του προλόγου: «Πρόλογος» (πρόκειται για κείμενο με καθαρά θεωρητικά χαρακτηριστικά και φιλοσοφικό προσανατολισμό).
6. Δημοσίευση άρθρου στον Διεθνή Επιστημονικό Τόμο του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., με τίτλο: «Roman Jakobson: Τέχνη και διασημειωτική μετάφραση. Σύνομο σχόλιο στο “On Linguistic Aspects of Translation”». Βλ. *20 Χρόνια Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. – Επετειακός τόμος, Ιόνιο Πανεπιστήμιο-Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας*, Αθήνα, Διάυλος, 2007, σσ. 189-194.
7. Δημοσίευση αισθητικο-φιλοσοφικού κειμένου με τίτλο: «Τέχνη και Διαφήμιση», στο βιβλίο: ΑΑ.ΨΨ. (επιμέλεια: Βασιλης Φιοραβάντες), *Τέχνη, Πολιτισμός, Παγκοσμιοποίηση*, Τόμος Β', Παπαζήσης, Αθήνα, 2008, σσ. 207-225.
8. Δημοσίευση φιλοσοφικού άρθρου (αισθητικού και επιστημολογικού ενδιαφέροντος) στην Επιστημονική Επετηρίδα του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., με τίτλο: «Αισθητική και ποιητική». Βλ. *Dictio, Επιστημονική Επετηρίδα Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ., 2006-2007*, αρ. 1, 2008, σσ. 99-114.
9. Δημοσίευση φιλοσοφικής βιβλιοκριτικής στην Επιστημονική Επετηρίδα του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., με τίτλο: «Κορνήλιος Καστοριάδης, Η ελληνική ιδιαιτερότητα. Από τον Όμηρο στον Ηράκλειτο. Αθήνα, Κριτική, 2007». Βλ. *Dictio, Επιστημονική Επετηρίδα Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. 2006-2007*, αρ. 1, 2008, σσ. 225-226.
10. Δημοσίευση φιλοσοφικού-επιστημολογικού κειμένου στην Επιστημονική Επετηρίδα του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., με τίτλο: «Προς “μια δικτατορία του σχετικισμού”; Απάντηση στον Καρδινάλιο Ratzinger (Πάπα Βενέδικτο XVI)». Βλ. *Dictio, Επιστημονική Επετηρίδα Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. 2007-2008*, αρ. 2, 2009, σσ. 97-111.
11. Δημοσίευση δοκιμίου (θεωρητικο-φιλοσοφικού και επιστημολογικού ενδιαφέροντος) στην Επιστημονική Επετηρίδα του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., με τίτλο: «Η αναγκαιότητα της διδασκαλίας της φιλοσοφίας σήμερα». Βλ. *Dictio, Επιστημονική Επετηρίδα Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ., 2008-2009*, αρ. 3, 2010, σσ. 129-141.
12. Δημοσίευση θεωρητικού κειμένου στον τόμο των επιλεγμένων πρακτικών της 2^{ης} Συνάντησης Ελληνόφωνων Μεταφρασεολόγων, με τίτλο: «Το επιστημολογικό καθεστώς της μεταφραστικής πράξης». Βλ. ΑΑ.ΨΨ. (επιμέλεια: Τ. Νενοπούλου – Ε. Λουπάκη), *Η μεταφρασεολογική έρευνα και η μεταφραστική πρακτική στον ελληνόφωνο χώρο*, Συλλογικός Τόμος, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης – Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας -Τομέας Μετάφρασης, Θεσσαλονίκη, 2011, σσ. 103-117.
13. Δημοσίευση βιβλίου μου με τίτλο: *Τέχνη, φιλοσοφία, αυτονομία: η απελευθερωτική αποδοχή της θνητότητας*, Αθήνα, Παπαζήσης, 2011, σ. 320.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

14. Δημοσίευση αισθητικο-φιλοσοφικού δοκιμίου, με τίτλο: «Η τέχνη στην εποχή της παγκοσμιοποίησης: Η πολιτική της διάσταση», στο βιβλίο: ΑΑ.ΨΨ. (επιμέλεια: Β. Φιοραβάντες), *Κριτική της τέχνης – κριτική της κοινωνίας*, Θεσσαλονίκη, Νησίδες, 2011, σσ. 17-30.
15. Δημοσίευση αισθητικο-φιλοσοφικού δοκιμίου στην Επιστημονική Επετηρίδα του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., με τίτλο: «Η τέχνη στην εποχή της παγκοσμιοποίησης: Η πολιτική της διάσταση». Βλ. *Dictio, Επιστημονική Επετηρίδα Τ.Ε.Γ.Μ.Δ.*, 2009-2010, αρ. 4, 2011, σσ. 239-256. Πρόκειται για το ανωτέρω κείμενο, σε διαφορετική μορφοποίηση.
16. Δημοσίευση δοκιμίου αισθητικο-φιλοσοφικού και μεταφρασολογικού χαρακτήρα στον τόμο των επιλεγμένων πρακτικών του 8^{ου} Συνεδρίου της Ελληνικής Σημειωτικής Εταιρίας, με τίτλο «Διασημειωτική μετάφραση; Μεταφρασιμότητα και όρια των σημειωτικών συστημάτων της τέχνης». Βλ. ΑΑ.ΨΨ. (επιμέλεια: Ε. Χοντολίδου – Γ. Πασχαλίδης), *Σημειωτική και ιδεολογίες. Σύνορα, περιφέρειες, διασπορές*, Θεσσαλονίκη, University Studio Press, 2011, σσ. 153-165.
17. Δημοσίευση φιλοσοφικής βιβλιοκριτικής με τίτλο: «Gianni Vattimo, *Addio alla verità*, Roma, Meltemi, 2009». Βλ. δια-ΛΟΓΟΣ – Επετηρίδα Φιλοσοφικής Έρευνας, Αθήνα, Παπαζήσης, 2011, σσ. 317-321.
18. Δημοσίευση φιλοσοφικού κειμένου στην Επιστημονική Επετηρίδα του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., με τίτλο: «Νέος ρεαλισμός;». Βλ. *Dictio, Επιστημονική Επετηρίδα Τ.Ε.Γ.Μ.Δ.*, 2010-2011, αρ. 5, 2012. [προς δημοσίευση]
19. Δημοσίευση μετάφρασης φιλοσοφικού περιεχομένου από τα Ιταλικά προς τα Ελληνικά, με εισαγωγή και σχόλια: Luciano Nanni, «Αγαπητέ Vattimo, βοήθεια! (Μια ικεσία: περί ερμηνείας)», *Γλώσσα Πολύτροπος*, αρ. 2, 1998, σσ. 77-80.
20. Δημοσίευση μετάφρασης από τα Ιταλικά προς τα Ελληνικά: Filippo D'Orta, «Ελληνικός πολιτισμός και ιταλικός κινηματογράφος», *Τεκμήριον (Επιστημονική Επετηρίδα του Τμήματος Αρχαιολογίας-Βιβλιοθηκονομίας του Ι.Π.)*, αρ. 1, 1998, σσ. 193-206.
21. Δημοσίευση μετάφρασης αισθητικο-φιλοσοφικού περιεχομένου από τα Ιταλικά προς τα Ελληνικά με εισαγωγή: Luciano Nanni, «Είναι καλλιτεχνικότερος ένας πίνακας του Van Gogh ή ένας θερμοσίφωνας; (Περί της καλλιτεχνικότητας)», *Πόρφυρας*, αρ. 89, Γενάρης-Μάρτης 1999, σσ. 317-319.
22. Δημοσίευση μετάφρασης από τα Ιταλικά προς τα Ελληνικά: Paolo Di Stefano, «Οι διανοούμενοι; Εξέλιπαν. Η ζωντανία του παρελθόντος, η φτώχεια του παρόντος», *Γλώσσα Πολύτροπος*, αρ. 3, 2001, σσ. 118-120.
23. Δημοσίευση φιλοσοφικής μετάφρασης από τα Ιταλικά στα Ελληνικά με εισαγωγή και σχόλια: Luciano Nanni, «Επιστήμη και/ή φιλοσοφία: τι απ' τα δυο;», *Γλώσσα Πολύτροπος*, αρ. 4-5, 2005, σσ. 51-60.
24. Δημοσίευση φιλοσοφικής μετάφρασης από τα Ιταλικά στα Ελληνικά με εισαγωγή και σχόλιο: Luciano Nanni, «Επιστήμη; Αγαπητέ Galimberti, γιατί να μην αναφερόμαστε;». Βλ. *Dictio, Επιστημονική Επετηρίδα Τ.Ε.Γ.Μ.Δ 2007-2008*, αρ. 2, 2009, σσ. 113-119.
25. Δημοσίευση φιλοσοφικής μετάφρασης από τα Ιταλικά στα Ελληνικά με εισαγωγή: Gianni Vattimo, «Μικρός μεγάλος Popper». Βλ. *Dictio, Επιστημονική Επετηρίδα Τ.Ε.Γ.Μ.Δ 2008-2009*, αρ. 3, 2010, σσ. 265-268.
26. Δημοσίευση φιλοσοφικής μετάφρασης από τα Ιταλικά στα Ελληνικά με εισαγωγή: Gianni Vattimo, «Ένας φιλόσοφος που μιλούσε στον απλό κόσμο: Hans-Georg Gadamer». Βλ. *Dictio, Επιστημονική Επετηρίδα Τ.Ε.Γ.Μ.Δ 2009-2010*, αρ. 4, 2011, σσ. 519-520.
27. Δημοσίευση φιλοσοφικής μετάφρασης από τα Ιταλικά στα Ελληνικά με εισαγωγή: Gianni Vattimo, «Hans-Georg Gadamer: Αλήθεια εναντίον μεθόδου». Βλ. *Dictio, Επιστημονική Επετηρίδα Τ.Ε.Γ.Μ.Δ 2009-2010*, αρ. 4, 2011, σσ. 521-524.
28. Δημοσίευση φιλοσοφικής μετάφρασης από τα Ιταλικά στα Ελληνικά με εισαγωγή: Gianni Vattimo, «Η αριστερά και η δεξιά». Βλ. *Dictio, Επιστημονική Επετηρίδα Τ.Ε.Γ.Μ.Δ 2010-2011*, αρ. 5, 2012. [προς δημοσίευση]
29. Επιμέλεια μετάφρασης από τα Ελληνικά προς τα Ιταλικά του: I. T. Mazis, «Unione Europea - Grecia e Cipro di fronte alla politica degli U.S.A. in Eurasia», μτφρ. Eduardo Fiorillo. [Κείμενο που αποτέλεσε τη βάση σεμιναρίου από μέλη του ΕΠΕΚΕΚαθηνών/Ι.Π.Θ. Μαζί στο Πανεπιστήμιο της Νάπολης



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

“Φεντερίκο ΙΙ”, στις 7-5-2001 (δημοσιεύτηκε από τη Σχολή Πολιτικών Επιστημών του Πανεπιστημίου της Νάπολης στο Jannis Mazis, *Saggi di geopolitica*, Working papers, Dipartimento per l’Analisi delle Dinamiche Ambientali e Territoriali, Università degli Studi di Napoli Federico II, Maggio 2002, σσ. 19-32)].

30. Συμβολή στη δημοσίευση μετάφρασης από τα Ιταλικά προς τα Ελληνικά της από μέρους του Gaetano Grassetti απόδοσης στην Ιταλική γλώσσα των δύο πρώτων στροφών του Ύμνου εις την ελευθερία του Διονυσίου Σολωμού, στο Γιώργος Ανδρειωμένος, *ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΣΟΛΩΜΟΥ, «ΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΝ»: Συγκρίνοντας τις τρεις πρώτες πλήρεις μεταφράσεις του (1825)*, Αθήνα, «συλλογές», 1999, σσ. 29-30.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

12.2.7 Δημήτριος ΦΙΛΙΑΣ, Αναπληρωτής Καθηγητής

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΦΙΛΙΑ

I. ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

| | |
|-------------------------|---|
| ΕΠΩΝΥΜΟ: | Φίλιας |
| ΟΝΟΜΑ: | Δημήτρης |
| ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ: | Νικόλαος |
| ΟΝΟΜΑ ΜΗΤΡΟΣ: | Αμαλία |
| ΟΝΟΜΑ ΣΥΖΥΓΟΥ: | Ευαγγελία |
| ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ: | 13 Μαΐου 1959 |
| ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: | ΕΓΓΑΜΟΣ |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΑΙΔΙΩΝ: | Ένα (1) |
| ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: | - ΚΕΡΚΥΡΑ: Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Μέγαρο Καποδίστρια, 49100 Κέρκυρα. - ΑΘΗΝΑ: Κύπρου 8 15233 Χαλάνδρι, Αθήνα. |
| ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ: | - Σταθερό τηλέφωνο Κέρκυρας: 2661087225 - Σταθερό τηλέφωνο Αθηνών: 2106817917 - Κινητό τηλέφωνο: 6934625381 |
| ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: | filiasdimitris92@gmail.com filias@dflti.ionio.gr |

II. ΣΠΟΥΔΕΣ

- Ιούνιος 1981: Πτυχίο του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών.
- Ιούνιος 1982: Μεταπτυχιακός τίτλος Maîtrise Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας του Πανεπιστημίου της Σορβόνης (Paris III).
- Ιούνιος 1983: Μεταπτυχιακός τίτλος D.E.A Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας του Πανεπιστημίου της Σορβόνης (Paris III).
- Ιούνιος 1986: Διδακτορικό δίπλωμα Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας του Πανεπιστημίου της Σορβόνης (Paris III).

III. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

1. 1977 – 1981 και 1986 -1988: Διδασκαλία της Γαλλικής Γλώσσας σε φροντιστήρια στην Αθήνα.
2. 1988 – 1989: Διδασκαλία της Γαλλικής Γλώσσας, Συγκριτικής Γραμματολογίας και Θεωρίας της Λογοτεχνίας στην Αθήνα στο C.F.E.S. (Centre Francophone d' Etudes Supérieures, Γαλλόφωνο Κέντρο Ανωτάτων Σπουδών).
3. 1989 – 1993: Διδασκαλία της Γαλλικής Γλώσσας και Παιδαγωγικής Ορολογίας ως μόνιμο μέλος Ε.Ε.Π. στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
4. 1993 – 2000: Διδασκαλία της Γαλλικής Γλώσσας και Ορολογίας στο Πάντειο Πανεπιστήμιο ως μόνιμο μέλος Ε.Ε.Π.
5. 1997 – 2000: Διδασκαλία της Γαλλικής Γλώσσας, Γενικής και Λογοτεχνικής Μετάφρασης στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου ως συμβασιούχος βάσει του Π.Δ. 407/80
6. 2001 έως σήμερα: Διδασκαλία στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου ως εκλεγμένος και διορισμένος Επίκουρος Καθηγητής (2001 – 2006), ως μόνιμος Επίκουρος Καθηγητής (2006 – 2008) και ως Αναπληρωτής Καθηγητής (2008 έως σήμερα). Γνωστικά αντικείμενα διδασκαλίας: Λογοτεχνική Μετάφραση Γαλλικά → Ελληνικά, Λογοτεχνική Μετάφραση Ελληνικά → Γαλλικά, Συγκριτική Γραμματολογία, Γαλλική Γλώσσα, Γαλλική Λογοτεχνία και Πολιτισμός.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

IV. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

1. 1986 έως σήμερα: Συμμετοχή με πρωτότυπες ανακοινώσεις σε συνέδρια, ημερίδες, διημερίδες και συμπόσια στην Ελλάδα και το εξωτερικό καθώς και πλήθος ομιλιών και διαλέξεων. Τομείς έρευνας: Λογοτεχνική Μετάφραση, Συγκριτική Γραμματολογία, Νεοελληνική Λογοτεχνία, Γαλλική Γλώσσα, Γαλλική Λογοτεχνία και Πολιτισμός.
2. 1986 έως σήμερα: Δημοσίευση πλήθους προλόγων, βιβλιοπαρουσιάσεων, μελετών και μεταφράσεων σε λογοτεχνικές και άλλες επιθεωρήσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Τομείς έρευνας: Λογοτεχνική Μετάφραση, Συγκριτική Γραμματολογία, Νεοελληνική Λογοτεχνία, Γαλλική Γλώσσα, Γαλλική Λογοτεχνία και Πολιτισμός.
3. Ως αυτόνομοι τόμοι κυκλοφόρησαν:
 - i. Σίλικ Σανταμαρία, “Πάταγος” (μετάφραση ποιητικής συλλογής από τα γαλλικά στα ελληνικά), δίγλωσση έκδοση, Grassen, 1990.
 - ii. Ν.Καζαντζάκης, “Πρωτομάστορας”(“LE MAITRE MACON ”) (μετάφραση θεατρικού έργου από τα ελληνικά στα γαλλικά) δίγλωσση έκδοση.Α. Die,1995.
 - iii. Σίλικ Σανταμαρία, “Γαλανόλευκα” (μετάφραση ποιητικής συλλογής από τα γαλλικά στα ελληνικά), δίγλωσση έκδοση, Les Cahiers de l’ Arbre, 1998.
 - iv. “Βία και θυσία” (μελέτη γύρω από το θεατρικό έργο του Παντελή Πρεβελάκη), Έπιλον, 1999.
 - v. Φρανσουά Μασπερό, “Οι Μέλισσες και η Σφήκα” (μετάφραση πεζογραφίας από τα γαλλικά στα ελληνικά), Σκόλης, 2005.
 - vi. Μολιέρος, “Η πριγκίπισσα της Ήλιδας” (μετάφραση θεατρικού έργου από τα γαλλικά στα ελληνικά), Κέδρος, 2007.
 - vii. Μαξ Βιλαίν, “Τα τρεχαντήρια της Μεσογείου” (μετάφραση πεζογραφίας από τα γαλλικά στα ελληνικά), Γρηγόρης, 2009.
 - viii. Ρεμί ντε Βος, “Μέχρι να μας χωρίσει ο θάνατος” (μετάφραση θεατρικού έργου από τα γαλλικά στα ελληνικά), Γρηγόρης, 2011.
 - ix. Φαμπρίς Μελκίό, “ Το κερί της ζωής μου ” ή “ Ο συνένοχος θεατής” (μετάφραση θεατρικού έργου από τα γαλλικά στα ελληνικά), Γρηγόρης,2012.
 - x. Ζαν Λυκ Λαγκάρς, “Στο σπίτι περιμένοντας τη βροχή “(μετάφραση θεατρικού έργου από τα γαλλικά στα ελληνικά), Γρηγόρης,2012 (υπό έκδοση).

V. ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

1. Εποπτευών καθηγητής σε πλήθος πτυχιακών και διπλωματικών εργασιών καθώς και σε δέκα διδακτορικές διατριβές.
2. Μέλος πολλών Εταιρειών και Συλλόγων (Ελληνικής Εταιρείας Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας, Διεθνούς Εταιρείας Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας, Διεθνούς Εταιρείας φίλων του Νίκου Καζαντζάκη, Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών, Εταιρείας Ηπειρωτικών Μελετών, Εταιρείας Κερκυραϊκών Μελετών).

12.2.8 Νικόλαος ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Επικουρος Καθηγητής

Ακαδημαϊκό έτος 2009-2010.

A. Διδακτικό Έργο

1. Διδασκαλία των μαθημάτων “**Παγκόσμια Λογοτεχνία I & II**” των Α’ και Β’ εξαμήνων, “**Γαλλία: Χώρα και Πολιτισμός I & II**” (στα γαλλικά) των Γ’ και Δ’ εξαμήνων και “**Ιστορία της Γαλλικής Λογοτεχνίας**” (στα γαλλικά) του Γ’ εξαμήνου.
2. Διαμόρφωση **Σεμιναρίων** με θέμα την **Μουσική Ορολογία** (στα αγγλικά, τα γαλλικά και τα ελληνικά) και εποπτεία στη μετάφραση κειμένων Μουσικής Θεωρίας, Μουσικολογίας και Ιστορίας της Μουσικής.
3. Εποπτεία πολυαρίθμων πτυχιακών εργασιών στα αγγλικά και γαλλικά.

B. Ερευνητικό Έργο

1. Διαμόρφωση, ύστερα από έρευνα, του πλαισίου εντός του οποίου διδάσκεται το μάθημα “**Νεωτερικός Ευρωπαϊκός Πολιτισμός**”, γνωστικό αντικείμενο για το οποίο εξελέγη (ΦΕΚ 749/Γ, της 4/09/2009).
 2. Έρευνα κειμένων, πρωτότυπων και μεταφρασμένων, δια των οποίων μεταφέρθηκε στην Ελλάδα η **Νεωτερική Σκέψη** από τη Γαλλία και οι επιρροές επί των Ελλήνων λογίων και πολιτικών του 18^{ου} και του 19^{ου} αιώνα (Αδαμάντιος Κοραής, Διονύσιος Ρώμας, Πρίγκηψ Ν. Υψηλάντης κ.ά.).
 3. Ειδικότερα, έρευνα για την επίδραση του **γαλλικού Διαφωτισμού** στην διαμόρφωση του ελληνικού ελευθεροτεκτονισμού στα Επτάνησα και οι σχέσεις της «Μεγάλης Ανατολής» της Γαλλίας και των Κερκυραϊκών τεκτονικών Στοών, από τον 18^ο έως τις αρχές του 20^{ου} αιώνα.
 4. Μονογραφία παρουσίασης της έρευνας (2010) και των πορισμάτων της, προτάσεις προτύπου μαθήματος στο πλαίσιο του «Νεωτερικού Ευρωπαϊκού Πολιτισμού» με βάση το υλικό που συγκεντρώνεται. Συλλογή και επεξεργασία των ιστορικών κειμένων, σχολιασμός και προσεχής συγκεντρωτική έκδοση.
 5. Συμμετοχή στην 1^η ερευνητική ομάδα Π.Ε.1.4. του προγράμματος **ΕΣΠΑ 2007-2013** του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.
 6. **Cotutelle** Διδακτορικής διατριβής με το Πανεπιστήμιο Rennes 2 – Haute Bretagne. Thèse: “Les enjeux de la traduction audiovisuelle: connaissances cinématographiques et compétences interculturelles”.
- Υποψήφιος διδάκτωρ: Στυλιανός Κυπραίος.
Συνεργάτης: Καθηγήτρια Martine Schuwer

Γ. Συμμετοχές σε Συνέδρια – Δημοσιεύσεις

1. Επιστημονικό Συνέδριο «Με επίκεντρο την Ποίηση», **Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών**, Νοέμβριος 2008:
«Ποίηση και Υπέρβαση στην εποχή του Εφήμερου»
2. Επιστημονικό Συνέδριο «Ο στοχασμός των Δημιουργών», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Νοέμβριος 2009:
«Ο Άγγελος Σικελιανός και το μαρτύριο του Πρωτοτόκου εκ Νεκρών, του Ποιητή».
3. «**Νάσος Μαρτίνος, Ματαιώση και Μυθολογία: Με αφορμή το μυθιστόρημα K.527**», Δημοτικό Θέατρο Κερκύρας, Δεκέμβριος 2009, βιβλιοπαρουσίαση – Κριτική.
4. «**Τεκτονισμός και Νεωτερική Φιλοσοφία: Από τη Θεολογία στο Φώς και από τον Συμβολισμό στην Παρηγορία**». Η μεταφορά κειμένων του γαλλικού Διαφωτισμού στην Ελλάδα του 19^{ου} αιώνα: Θεϊσμός, Ντσεισμός, Αθεϊσμός. (2010)
5. «**Οι Έλληνες τέκτονες Λόγιοι και ο Μέγας Αρχιτέκτων του Σύμπαντος: Οντολογική Βεβαιότης, ή Συμβολική Αναγκαιότης;**» (2010)
6. «**Doctrine d’ Eglise et Doctrine d’ Etat : η «Μεγάλη Ανατολή» της Γαλλίας, ο κερκυραϊκός τεκτονισμός και η Πολιτική**». Οι γαλλικές επιρροές στους Κερκυραίους πολιτικούς και λογίους, τον 18^ο και 19^ο αιώνα. (2010) (και στα γαλλικά).

Δ. Λοιπές Δραστηριότητες

1. Παρουσίαση στην Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας μουσικοσκηνικού δρώμενου για τέταρτη συνεχή χρονιά, με απαγγελίες πρωτότυπων και μεταφρασμένων ποιημάτων, από τον Καθηγητή Γ. Κεντρωτή και από κοινού, με μουσική συνοδεία (ιδίων συνθέσεων) στο πιάνο (Μάιος 2009).
2. Δημιουργία του μουσικού συνόλου «**Μικρόκοσμοι**» και παρουσίαση κύκλου τραγουδιών του αναπληρωτή Καθηγητή Παναγιώτη Κελάνδρια (Απρίλιος και Ιούνιος 2009, Ιανουάριος και Φεβρουάριος 2010).
3. Διοργάνωση Ημερίδας «**Περί Ηγεσίας**» υπό την ιδιότητα του Προέδρου του Ροταριανού Ομίλου Κερκύρας, καθώς και ποικίλες παρεμβάσεις του Ομίλου στα πολιτιστικά και εκπαιδευτικά δρώμενα του Δήμου Κερκυραίων. Χορήγηση υποτροφιών, οργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων, Συνεδρίου για την προστασία της Παλαιάς Πόλης με συμμετοχή της



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Ακαδημαϊκό έτος 2010-2011

A. Διδακτικό Έργο

1. Διδασκαλία των μαθημάτων «**Παγκόσμια Λογοτεχνία I & II**» των Α' και Β' εξαμήνων, «**Γαλλία: Χώρα και Πολιτισμός I & II** (στα γαλλικά) των Γ' και Δ' εξαμήνων και «**Ιστορία της Γαλλικής Λογοτεχνίας**» (στα γαλλικά) του Γ' εξαμήνου.
2. Εισαγωγή και διδασκαλία του μαθήματος «**Νεωτερικός Ευρωπαϊκός Πολιτισμός**» (γνωστικό αντικείμενο εκλογής μέλους ΔΕΠ)
3. Εποπτεία πτυχιακών εργασιών στα αγγλικά και γαλλικά.
4. Εποπτεία Διδακτορικών Διατριβών:
 - A) **Cotutelle** Διδακτορικής διατριβής με το Πανεπιστήμιο Rennes 2 – Haute Bretagne. Thèse: “Les enjeux de la traduction audiovisuelle: connaissances cinématographiques et compétences interculturelles”.
Υποψήφιος διδάκτωρ: Στυλιανός Κυπραίος.
Συνεργάτης: Καθηγήτρια Martine Schuwer
 - B) **Διατριβή** (στα γαλλικά) : “Traduire la politique performative et intermediale chez Frida Kahlo : lire le corps pictural, peindre le corps littéraire”.
Υποψήφια διδάκτωρ: Στυλιανή Κόκκαλη.

B. Ερευνητικό Έργο

Έρευνα πηγών (Αρχεία Γαλλικού Κράτους, Βιβλιοθήκες της Πόλης του Παρισιού και Victor Cousin), σχετικά με την δίκη του **Λουδοβίκου XVI** και την εκτέλεση της απόφασης της γαλλικής Εθνοσυνέλευσης, με την καρατόμησή του, την 21^η Ιανουαρίου 1793. Τα αποτελέσματα της έρευνας κατέληξαν στη συγγραφή μονογραφίας (βλ. Δημοσιεύσεις)

Γ. Συμμετοχές σε Συνέδρια – Δημοσιεύσεις

1. Ομιλία στην **Γ' Φοινικιάδα** του Τεκτονικού Ιδρύματος Ελλάδος: «**Τεκτονισμός και Νεωτερικότητα**», Οκτώβριος 2010.
2. Βιβλιοπαρουσίαση: «**Το Χρονικό της Αιχμαλωσίας**», της Αγγελικής Αναγνώστου – Καλογερά. **Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας**, Οκτώβριος 2010.
3. Επιστημονικό Συνέδριο «**Μ' ένα Τριφύλλι Φώς στο Σπήλιος**», **Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών**, Νοέμβριος 2010: «**Μαρία Νεφέλη: Κάθε Φεγγάρι Ομολογεί**». Επιστημονική εισήγηση.
4. «**Η Δίκη του Λουδοβίκου 16^{ου}**» και
5. «**Η Τρομοκρατία**». Μονογραφία και άρθρο. Σειρά «**Οι Μεγάλες Δίκες**», **Ιστορικά**, Εκδόσεις Ελευθεροτυπία, Ιανουάριος 2011.
6. «**Cultura e Civiltà nella Grecia di Oggi, ma in quale Europa, Domani?**». Επιστημονική εισήγηση. **Istituto Italiano per Studi Filosofici**, Νάπολη, Φεβρουάριος 2011. **Ε. Διοικητικό Έργο**

Υπεύθυνος άσκησης φοιτητών/φοιτητριών Εξαμήνου Εξωτερικού, στα γαλλικά Πανεπιστήμια. Επισκέψεις σε Στρασβούργο (**Strasbourg I**) και Μονπελιέ (**Paul Valery-Montpellier III**), Σεπτέμβριος και Νοέμβριος 2010.

Δ. Λοιπές Δραστηριότητες

Ενορχήστρωση, ηχογράφηση και κυκλοφορία σε δίσκο ακτίνας (CD), κύκλου τραγουδιών του συναδέλφου, Αναπληρωτή καθηγητή Παναγιώτη Κελάνδρια, με την ομάδα μουσικών **Μικρόκοσμοι**.
Συναυλίες σε Αθήνα και Κέρκυρα.

Ακαδημαϊκό έτος 2011-2012

A. Διδακτικό Έργο

1. Διδασκαλία των μαθημάτων «**Παγκόσμια Λογοτεχνία I & II**» των Α' και Β' εξαμήνων, «**Γαλλία: Χώρα και Πολιτισμός I & II** (στα γαλλικά) των Γ' και Δ' εξαμήνων και «**Ιστορία της Γαλλικής Λογοτεχνίας**» (στα γαλλικά) του Γ' εξαμήνου.
2. Διδασκαλία του μαθήματος «**Νεωτερικός Ευρωπαϊκός Πολιτισμός**» του Στ' εξαμήνου (γνωστικό αντικείμενο εκλογής μέλους ΔΕΠ).
3. Εποπτεία πτυχιακών εργασιών στα αγγλικά και γαλλικά.
4. Εποπτεία Διδακτορικών Διατριβών:
Διατριβή (στα γαλλικά) : “Traduire la politique performative et intermediale chez Frida Kahlo : lire le corps pictural, peindre le corps littéraire”. Υποψήφια διδάκτωρ: Στυλιανή Κόκκαλη

B. Ερευνητικό Έργο

Έρευνα πηγών (Κοραής, Παμπλέκης, Ν. Μαυροκορδάτος, Βουλγαρίας) για την προετοιμασία σειράς μαθημάτων και τη σύνταξη (στα γαλλικά) σε έτος εκδιδόμενων στο πλαίσιο της



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

διδασκαλίας μαθημάτων στο Πανεπιστήμιο **Paul Valéry-Montpellier III**. Θέματα: ο *Ελληνικός Διαφωτισμός και η σχέση του με τον Γαλλικό Διαφωτισμό, Νεωτερικότητα και Ολοκληρωτισμός, Διαφωτισμός - Ορθολογισμός και η Ελληνική Επανάσταση του 1821* (βλ. Διδασκαλία - Πρόσκληση σε ξένα πανεπιστήμια). Έρευνα πηγών και συγγραφή εγχειριδίου διδασκαλίας του γνωστικού αντικειμένου **Νεωτερικός Ευρωπαϊκός Πολιτισμός** (αναμενόμενη έκδοση: καλοκαίρι 2012).

Γ. Διδασκαλία - Πρόσκληση σε ξένα πανεπιστήμια

Διδασκαλία στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού διπλώματος **Γλώσσα, Λογοτεχνία και Ελληνικός Πολιτισμός** του Τμήματος Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Paul Valéry-Montpellier III, καθώς και στο προπτυχιακό δίπλωμα **Ξένων Εφαρμοσμένων Γλωσσών** (στα γαλλικά). Η διδασκαλία πραγματοποιήθηκε εντός του προγράμματος **Erasmus**, τον Σεπτέμβριο του 2011, στο Montpellier. Κύκλοι μαθημάτων:

Pour une autre lecture de Lumières: le cas d'Adamance oCray
Modernité et totalitarismes

L'Europe a-t-elle une ame... européenne?

Διδασκαλία (Β' εξάμηνο) στο κοινό ελληνογαλλικό **Π. Μ. Σ. Sciences de la Traduction-Traductologie et Sciences cognitives** (συνεργασία Ιονίου Πανεπιστημίου και Πανεπιστημίου Caen). Κύκλος μαθημάτων: **Grèce: langue, culture et civilisation**. Συμμετοχή στην Επιτροπή υποστήριξης Μεταπτυχιακών Διπλωματικών Εργασιών (Caen, 28-29/09 2012).

Γ. Συμμετοχές σε Συνέδρια

1. Επιστημονικό Συνέδριο «Γιώργος Σεφέρης: Ανθη της Πέτρας», **Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών**, Νοέμβριος 2011:

“Ο Αιθέρας μιάς παμπάλαιης στιγμής και το Άλγος του Νόστου στην σεφερική, ποιητική περιπλάνηση”. Επιστημονική εισήγηση.

Ε. Διοικητικό Έργο

Υπεύθυνος άσκησης φοιτητών/φοιτητριών Εξαμήνου Εξωτερικού, στα γαλλικά Πανεπιστήμια. Επισκέψεις σε Στρασβούργο (**Strasbourg I**) και Μονπελιέ (**Paul Valery-Montpellier III**), Σεπτέμβριος και Νοέμβριος 2011.

Ακαδημαϊκό έτος 2012-2013

A. Διδακτικό Έργο

1. Πέραν των μαθημάτων που ήδη διδάσκει τα τελευταία τρία χρόνια (βλ. ανωτέρω) ανέλαβε και το μεταπτυχιακό (**Π.Μ.Σ.**) “**Ειδικά Θέματα Μετάφρασης**”.
2. Συνεχίζει την επίβλεψη πτυχιακών εργασιών και διδακτορικών διατριβών.

B. Ερευνητικό Έργο

1. Ολοκλήρωση της συγγραφής του εγχειριδίου-μονογραφίας περί του “**Νεωτερικού Ευρωπαϊκού Πολιτισμού**”, με ενσωματωμένη στο κείμενο αναφορά των πηγών και συνοδευτική, σχολιασμένη βιβλιογραφία. Η διαδικασία έκδοσης του πονήματος από τον εκδοτικό οίκο “**Δαρδανός**” έχει ολοκληρωθεί. Παπαδημητρίου, Νίκος **Νεωτερικός Ευρωπαϊκός Πολιτισμός (η Ευρωπαϊκή ταυτότητα στον σύγχρονο κόσμο)**, Δαρδανός/Gutenberg, Αθήνα 2013. (ISBN 978-960-01-1574-1)
2. Έρευνα για την συνέχιση του 3ου κύκλου των μεταπτυχιακών μαθημάτων στο πανεπιστήμιο Πόλ Βαλερύ (Montpellier III, 9/2013).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Θέματα:

“Η σύγχρονη ελληνική Πολιτεία και η σχέση της με την ελληνο-ορθόδοξη εκκλησία. Είναι, πράγματι, η Ελλάδα νεωτερικό κράτος;”

και

“De Eros à Thanatos: Y-a-t-il toujours une place pour le deuil dans nos sociétés contemporaines?”

3. Προετοιμασία και έρευνα για σειρά διαλέξεων στο πανεπιστήμιο του Στρασβούργου (Ιανουάριος 2013) με θέμα: *“Questions sur l’existence ou non d’une culture européenne commune. Art, Philosophie, Politique.”*

Γ. Διδασκαλία - Πρόσκληση σε ξένα πανεπιστήμια

1. Διδασκαλία στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού διπλώματος *Γλώσσα, Λογοτεχνία και Ελληνικός Πολιτισμός* του Τμήματος Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Paul Valéry-Montpellier III, καθώς και στο προπτυχιακό δίπλωμα *Ξένων Εφαρμοσμένων Γλωσσών* (στα γαλλικά). Η διδασκαλία πραγματοποιήθηκε εντός του προγράμματος **Erasmus**, τον Σεπτέμβριο του 2012, στο Montpellier. Κύκλοι μαθημάτων:

“L’Etat moderne et le Totalitarisme. Art, Politique, Propagande.”

και

“La Grèce, l’Europe et la (post)Modernité.”

2. Διαλέξεις στο πανεπιστήμιο του Στρασβούργου-ITIRI (Masters: *Traduction, Interpretation, Relations Internationales*), στις 29 & 30 Ιανουαρίου 2013.

Δ. Συμμετοχές σε Συνέδρια-Ομιλίες-Δημοσιεύσεις

1. Επιστημονικό Συνέδριο *“Ανδρέας Εμπειρικός-Νίκος Εγγονόπουλος. Άνευ ορίων, άνευ όρων.”* Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Νοέμβριος 2012: *“Ανδρέας Εμπειρικός-Ιούλιος Βέρν. Επί του Μεγάλου Ανατολικού, περί Αθωότητας και Θανάτου.”*

Επιστημονική εισήγηση.

2. Εκδήλωση *“Λορένζος Μαβίλης, ποιήματα και σονέτα”*, Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Δεκέμβριος 2012:

“Από τις σκακιστικές ισορροπίες στα παιχνίδια των λέξεων”. Ομιλία.

2. Δημοσιεύσεις-Μονογραφία: *Η Ευρωπαϊκή ταυτότητα στον σύγχρονο κόσμο*. ISBN 978-960-01-1574-1. Gutenberg, Αθήνα 2013).

Ε. Διοικητικό Έργο

Πέραν του εκπαιδευτικού εξαμήνου στο εξωτερικό (στα γαλλικά πανεπιστήμια), ανέλαβα και την κινητικότητα φοιτητών και φοιτητριών στα πλαίσια του προγράμματος *Erasmus Era-places*.

Επισκέψεις σε Στρασβούργο (Strasbourg I) και Μονπελιέ (Paul Valéry-Montpellier III), Σεπτέμβριος και Οκτώβριος 2012.

12.2.9 Ιωάννης ΣΑΡΙΔΑΚΗΣ, Επίκουρος Καθηγητής

Βλ. συνημμένο αρχείο PDF



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

12.2.10 Γεώργιος ΜΙΧΑΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, Επικουρος Καθηγητής

Για την τριετία 2009-2012

ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

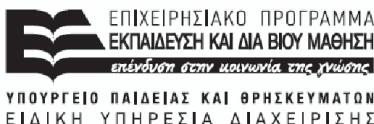
- “Κοινωνία και Λογοτεχνία στην Τουρκία: Τα ονόματα και οι τίτλοι βιβλίων ως ‘καθρέφτης’ της κοινωνικής πραγματικότητας” στην Επιστημονική Επετηρίδα του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας [Dictio, τεύχος 3 (2008-2009), έτος εκδ. 2010]
- “Το *Μπονμπον Παλάς* της Ελίφ Σαφάκ – Οι αντιθέσεις στην τουρκική κοινωνία μέσω των «προσωπογραφιών» ενός λογοτεχνικού έργου” (περιοδικό Πόρφυρας, τεύχος 138, Ιανουάριος-Μάρτιος 2011)
- «Ευρώπη, Ευρώπη άκουσε μας! Είναι οι Τούρκοι που έρχονται και αυτός είναι ο ήχος των ποδιών τους! – Το ποδόσφαιρο ως ‘καθρέφτης’ των πολιτικών, οικονομικών και κοινωνικών διεργασιών» [Dictio, τεύχος 4 (2009-2011), σελ. 301-322]

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- Συμμετοχή με παρουσίαση μέσω poster στο 9ο Διεθνές Συνέδριο για την Έρευνα σχετικά με την Ελλάδα (9th International Conference on Greek Research) που οργανώθηκε από το Παν/μιο Flinders (Αδελαΐδα, Αυσταλία) το διάστημα 1-3 Ιουλίου 2011. Ο τίτλος της προαναφερθείσας παρουσίασης είχε τίτλο: «2010-2011: The Greek audience ‘discovers’ the Turkish soap-series: Turkey’s ‘soft power’ and the psyche of Greeks».
- 25-28 Μαΐου 2011: Συμμετοχή στο 14ο Διεθνές Συνέδριο της Ένωσης Μεσογειακών Σπουδών (14th Anniversary Mediterranean Studies Association International Congress) το οποίο διοργανώθηκε από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο με την ανακοίνωση: «Today’s Turkey through Elif Safak’s The Flea Palace (Bonbon Palace)».
- 25-28 Μαΐου 2011: Στην διάρκεια του προαναφερθέντος Συνεδρίου προήδρευσα στην ομάδα ομιλητών (panel) η οποία ανέπτυξε την θεματολογία «Mediterranean Impressions».
- 6-8 Οκτωβρίου 2010: Συμμετοχή στο συνέδριο «Muslims and Political Participation in Europe» (Παν/μιο Κοπεγχάγης, Κέντρο για την Ευρωπαϊκή Ισλαμική Σκέψη) με ανακοίνωση από κοινού με την Δρ. Χριστίνα Μέλλιου: «Is political participation of Muslim communities an end in itself or is it a means to an end? The case of the Greek Muslim community in Thrace»
- 20-24 Σεπτεμβρίου 2010: Συμμετοχή στο συνέδριο «31. Deutchen Orientalistentag (DOT)» της Γερμανικής Εταιρείας για την Ανατολή (Παν/μιο Marburg) με την ανακοίνωση: «A Comparative View of Women’s Creativity in Turkey: Literature and Politics»
- 4-6 Ιουλίου 2009: Συμμετοχή στο συνέδριο «Frontiers: Space, Separation and Contact in the Middle East» που συνδιοργάνωσε στο Μάντσεστερ το Πανεπιστήμιο Μάντσεστερ με την Βρετανική Εταιρεία Μεσανατολικών Σπουδών, με την ανακοίνωση: «The importance of the ‘Aegean Corridor’ for the Greater Middle East at the Beginning of a New Century: A Geostrategic-Geopolitical-Geocultural Approach»



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΟΜΙΛΙΕΣ

- 3 Δεκεμβρίου 2011: Ομιλία με τίτλο «Πόσο απέχει το 1892 από το 2011; Οι Χαλασοχώρηδες τότε και σήμερα» στο πλαίσιο της εκδήλωσης «**Ο πολυδιάστατος Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης**» που διοργάνωσε ο Σύνδεσμος των εν Αθήναις Πυργίων.
- 24 και 31 Οκτωβρίου 2011: Διάλεξη στην Σχολή Εθνικής Ασφάλειας της Ελληνικής Αστυνομίας με θέμα: «Από την *Δίκαιη Τάξη* στον *Νεο-οθωμανισμό* των Νταβουτογλου & Ερντογάν».
- 25 Ιανουαρίου 2011: Ομιλία με θέμα "Εκδημοκρατισμός και Ανθρώπινα Δικαιώματα υπό το Πρίσμα της Συνταγματικής Αναθεώρησης" στην ημερίδα που διοργάνωσε η Εταιρία Κερκυραϊκών Σπουδών και ο Δικηγορικός Σύλλογος Κερκύρας υπό τον τίτλο: "Τουρκία: Ανθρώπινα Δικαιώματα και Ευρωπαϊκή Προοπτική".
- 26 Οκτωβρίου και 9 Νοεμβρίου 2010: Διάλεξη στην Σχολή Εθνικής Ασφάλειας της Ελληνικής Αστυνομίας με θέμα: «Τα νέα πολιτικά και κοινωνικά δεδομένα που δημιούργησε στην Τουρκία η εποχή του κυβερνώντος Κόμματος Ανάπτυξης και Δικαιοσύνης (ΑΚΡ) – Σκέψεις σχετικά με τον τρόπο άσκησης πολιτικής».
- 27 Μαΐου 2010: Διάλεξη με θέμα «Το κοινωνικό προφίλ των σύγχρονων Τούρκων συγγραφέων . Ποικίλες επιδράσεις στην επιλογή θεμάτων στον χώρο της Λογοτεχνίας» στο πλαίσιο του θεσμού του Ημέρες Λογοτεχνίας και Λογοτεχνικής Μετάφρασης και σε συνδιοργάνωση με το μάθημα "Μετάφραση Λογοτεχνικών Κειμένων" του Μεταπτυχιακού Κύκλου Σπουδών του, το Τμήμα Ξένων Γλωσσών., Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου
- 25 Μαΐου 2010: Ομιλία σχετικά με τις παραμέτρους εξωτερικής πολιτικής του Προέδρου της Γαλλικής Δημοκρατίας, Νικολά Σαρκοζί, στην εκδήλωση που είχε θέμα: «Ο Νικολά Σαρκοζί στην Ελληνική Βουλή : διεπιστημονική προσέγγιση της ομιλίας του Προέδρου της Γαλλικής Δημοκρατίας που πραγματοποιήθηκε στις 6 Ιουνίου 2008» την οποία διοργάνωσε το Εργαστήριο Νομικής, Οικονομικής, Πολιτικής και Τεχνικής Μετάφρασης του ΤΕΓΜΔ του Ιονίου Πανεπιστημίου (ΕΝΟΠΟΤΕΜ)
- 28 Σεπτεμβρίου και 13 Οκτωβρίου 2009: Διάλεξη στην Σχολή Εθνικής Ασφάλειας της Ελληνικής Αστυνομίας με θέμα «Τα νέα πολιτικά και κοινωνικά δεδομένα που δημιούργησε στην Τουρκία η εποχή του ΑΚΡ»

ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

- «Η κατάργηση του Έρωτοκόλλου Πληροφοριών-Διατήρησης Τάξης-Αλληλοβοήθειας' και οι υποδηλώσεις στο πλαίσιο της διαμάχης του Κόμματος Δικαιοσύνης και Ανάπτυξης (ΑΚΡ) με τις 'κοσμικές' ελίτ» στο περιοδικό Hellenic Defense (τεύχος 3, Μάρτιος 2010).
- "Η Τουρκία σε αναζήτηση «νέας εικόνας» - Δημόσια και Πολιτιστική Διπλωματία σε μια εποχή Παγκόσμιων Ανακατατάξεων" στο περιοδικό Hellenic Defense (Αύγουστος 2010)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΑΡΘΡΑ ΣΤΟΝ ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΤΥΠΟ

- Άρθρο στην εφημερίδα ΠΑΤΡΙΣ (Πύργος, 29/1/2012) υπό τον τίτλο «Πόσο απέχει το 1892 από το 2011;»
- Άρθρο στην εφημερίδα ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ (11 Ιουνίου 2011) υπό τον τίτλο «Οζαλικό déjà vu ή άλμα στο μέλλον;»

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ

- *Κάτω από την Ίσαλο Γραμμή – Προσεγγίζοντας την Τουρκία που αγνοούμε* από τον Εκδοτικό Οίκο «Οσελότος» (2012)
- *Το Πνεύμα εναντίον του Σκότους – Η «Νύχτα» του Bilge Karasu* από τον Εκδοτικό Οίκο «Οσελότος» (2012), σελ. 38.

Υπό έκδοση: 1) " Αλλαγή και Μεταμόρφωση της Τουρκίας την περίοδο ηγεμονίας του *Κόμματος Δικαιοσύνης και Ανάπτυξης*" (σ.σ. η συλλογή των στοιχείων διενεργήθηκε στην Κων/πολη τον Απρίλιο 2013 στις βιβλιοθήκες δύο πανεπιστημίων και του Κέντρου Ισλαμικών Ερευνών [ISAM]) 2) "Εικονικό και α-εικονικό 'Εγώ': Η αναπαράσταση του Θείου στον Bilge Karasu".

12.2.11 Σωτήριος ΛΙΒΑΣ, Επικουρος Καθηγητής

Για την τριετία 2009-2012

1^ο ΜΕΡΟΣ: ΝΕΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

A. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

1. 2010: «Τζιχάντ, Φονταμενταλισμός και νέος ισλαμικός λόγος», Dictio (Επιστημονική Επετηρίδα Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας Ιονίου Πανεπιστημίου), τεύχος 3 (2008 – 2009), 143-163.
2. Tsitsani P., Psyllidou S., Batzios Sp., Livas S., Ouranos M., Cassimos D.: «Fairy Tales: a compass for children's healthy development – a qualitative study in a Greek island», αμερικανική επιστημονική επιθεώρηση Child: Care, Health and Development, 2011 March 6, doi: 10.1111/j.1365-2214.2011.01216.x. (Epub ahead of print).

B. ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

Θεσμοί διεθνούς συνεργασίας στον ισλαμικό κόσμο: Πρόσφατες εξελίξεις στις περιφερειακές συσσωματώσεις στον ευρύτερο χώρο της Μέσης Ανατολής, στο Στέλιος Περράκης (επιμέλεια): Η διεθνής συνεργασία σε οικουμενικό και περιφερειακό επίπεδο – Οι διεθνείς θεσμοί σε κίνηση, Ι. Σιδέρης, Δεκέμβριος 2011, 189 – 203.

Γ. ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΕΣ

1. Andreas Christmann (translation, editing and introduction): *The Qur'an, Morality and Critical Reason – The essential Muhammad Shahrur*, (Leiden: Brill – Social, Economic and Political Studies of the Middle East and Asia, 2009), στο Journal of Oriental and African Studies, Volume 18 (2009), 397 – 399.
2. Meir Hatina (editing): *Guardians of Faith in Modern Times: 'Ulama' in the Middle East*, (Leiden: Brill – Social, Economic and Political Studies of the Middle East and Asia, Vol. 105, 2009), στο Journal of Oriental and African Studies, Volume 18 (2009), 400 – 401.
3. Paul Powers: *Intent in Islamic Law – Motive and Meaning in Medieval Sunni Fiqh* (Leiden: Brill – Social, Economic and Political Studies of the Middle East and Asia, Vol. 25, 2006), στο Journal of Oriental and African Studies, Volume 19 (2010), 392 – 393.
4. Abdullahi Ali Ibrahim: *Manichean Delirium – Decolonizing the judiciary and Islamic Renewal in Sudan, 1898 – 1985*, (Leiden: Brill, Islam in Africa, Volume 7, 2008), στο Journal of Oriental and African Studies, Volume 19 (2010), 396 – 397.
5. Yaron Friedman: *The Nusayri – Alawis – An introduction to the Religion, History and Identity of the leading minority in Syria* (Leiden: Brill, 2010), στο Journal of Oriental and African Studies, Volume 20 (2011), 275-276.
6. *Yearbook of Muslims in Europe, Volumes 1 and 2*, (Leiden: Brill, 2009 - 2010), στο Journal of Oriental and African Studies, Volume 20 (2011), 276 – 278.
7. Andreas Mehler, Klaas van Walraven, Henning Melber: *Africa Yearbook: Politics, Economy and Society south of the Sahara*, volumes 2 (2005), 3 (2006), 4 (2007), (Leiden: Brill, 2006, 2007, 2008), στο Journal of Oriental and African Studies, Volume 20 (2011), 283 - 284.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

8. Walid Shaleh: *The formation of the classical Tafsir tradition – The Qur'an commentary of al – Tha'labi*, (Leiden: Brill, 2004), στο Journal of Oriental and African Studies, Volume 20 (2011), 284 – 286.
9. Brigitte Marechal: *The Muslim Brothers in Europe – Roots and discourse*, (Leiden: Brill, 2008), στο Journal of Oriental and African Studies, Volume 20 (2011), 306 – 308.

Γ. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

1. 2011: Ιγνάτιος Αλδεκόα: «Ο παπαγάλος απ' τις Αντίλλες», λογοτεχνικό περιοδικό Πόρφυρας, φυλλάδιο 138, Ιανουάριος – Μάρτιος 2011, 469 – 474 (μετάφραση από την ισπανική)
2. Μετάφραση: Το μπουλούκι, μεσοστρατίς (Ιγνάτιος Αλδεκόα), Πόρφυρας, 143, Απρίλιος – Ιούνιος 2012, 67 – 71.

Δ. ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΗΜΕΡΙΔΩΝ

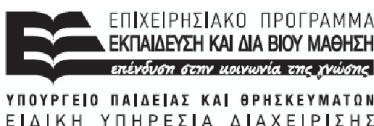
Οργανωτική ευθύνη διοργάνωσης επιστημονικής διημερίδας στην Κέρκυρα με οργανώτρια την Ελληνική Εταιρεία Διεθνούς Δικαίου και Διεθνών Σχέσεων και το Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου: 5-6 Οκτωβρίου 2012 στην Κέρκυρα

Ε. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ – ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

1. Συμμετοχή με ανακοίνωση στην Ημερίδα που πραγματοποίησε η Ελληνική Εταιρεία Διεθνούς Δικαίου και Διεθνών Σχέσεων, στις 16 Μαΐου 2010 στην Κομοτηνή με θέμα: «Η προστασία των δικαιωμάτων των Μειονοτήτων στις σύγχρονες πολυπολιτισμικές κοινωνίες στα πλαίσια του Συμβουλίου της Ευρώπης. Κεκτημένα και Προκλήσεις». Η ανακοίνωσή μου είχε θέμα: «Εθνική Ομοιογένεια και προστασία μειονοτήτων στο πλαίσιο του Συμβουλίου της Ευρώπης: Η περίπτωση της Τουρκίας».
2. Συμμετοχή με προφορική παρέμβαση στο ετήσιο συνέδριο της Ελληνικής Εταιρείας Διεθνούς Δικαίου και Διεθνών Σχέσεων, που πραγματοποιήθηκε στις 16 – 18 Δεκεμβρίου 2010 στην Αθήνα με θέμα: «Το Κράτος στη Διεθνή Κοινότητα του 21^{ου} αιώνα». Η παρέμβασή μου (στις 16/12/2010) είχε θέμα: «Κρατική δομή και παρεμβάσεις της διεθνούς κοινότητας».
3. Συμμετοχή με εισήγηση στην επιστημονική διημερίδα της Ελληνικής Εταιρείας Διεθνούς Δικαίου και Διεθνών: 5-6 Οκτωβρίου 2012 στην Κέρκυρα και θέμα: «Η σύγχρονη προστασία των πολιτιστικών αγαθών. Διαστάσεις, Προκλήσεις και προοπτικές σε εθνικό και διεθνές επίπεδο». Η εισήγησή μου είχε θέμα: «Η εφαρμογή του πλαισίου προστασίας της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς στην Ανατολική Μεσόγειο και την Μέση Ανατολή».

Ε. ΟΜΙΛΙΕΣ – ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

1. Ομιλία σε εκδήλωση που οργάνωσε η Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών μαζί με τον Δικηγορικό Σύλλογο Κέρκυρας στις 25 Ιανουαρίου 2011 στην Κέρκυρα (Μουσείο Σολωμού) με γενικό θέμα: «Τουρκία: ανθρώπινα δικαιώματα και ευρωπαϊκή προοπτική». Ομιλητής ήταν και ο Μόνιμος Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου Γεώργιος Μιχαλακόπουλος. Το θέμα της διάλεξής μου ήταν: «Προστασία μειονοτικών δικαιωμάτων και κράτος δικαίου: Η Τουρκία ενώπιον του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων».



2. Διοργάνωση μαζί με τον Μόνιμο Επίκουρο Καθηγητή του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου Γεώργιο Μιχαλακόπουλο και στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του Εργαστηρίου Γεωπολιτισμικών Αναλύσεων σεμιναριακού μαθήματος για τους φοιτητές του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου στις 7 Δεκεμβρίου 2010 με θέμα την επιστημονική έρευνα και τη σύνταξη και παρουσίαση επιστημονικών εργασιών.

2^ο ΜΕΡΟΣ: ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΕΣ, ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΡΕΥΝΗΤΗ

1. Σωτήριος Σ. Λίβας: «Παγκοσμιοποίηση, Εθνικισμός και Ισλάμ: Ο λόγος και το έργο του Φετχουλλάχ Γκιουλέν στην Τουρκία και στον κόσμο» (εκδόσεις Παπαζήση, 2009)

Βιβλιοκριτική για τη μονογραφία στο ένθετο της εφημερίδας Ελευθεροτυπία «Βιβλιοθήκη», Σάββατο 4 Σεπτεμβρίου 2010, σελίδα 13. Σε σχέση με το βιβλίο, ο γράφων έδωσε συνέντευξη στην τουρκική εφημερίδα Ζαμάν, που εμφανίστηκε μαζί με σχετική βιβλιοκριτική στο τεύχος της 22^{ης} Μαΐου 2011, ένθετο Cuma, σ. 4.

2. Σωτήριος Σ. Λίβας: «Παγκοσμιοποίηση, Εθνικισμός και Ισλάμ: Ο λόγος και το έργο του Φετχουλλάχ Γκιουλέν στην Τουρκία και στον κόσμο» (εκδόσεις Παπαζήση, 2009)

Βιβλιοκριτική για τη μονογραφία στο επιστημονικό περιοδικό Journal of Oriental and African Studies, Volume 20 (2011), 324 – 325 από τον Αθανάσιο Φωτόπουλο στα αγγλικά.

3. Paul Powers: *Intent in Islamic Law – Motive and Meaning in Medieval Sunni Fiqh* (Leiden: Brill – Social, Economic and Political Studies of the Middle East and Asia, Vol. 25, 2006). Τμήμα της βιβλιοκριτικής επιλέχθηκε τον Ιούνιο και τον Αύγουστο 2011 από τον εκδοτικό οίκο Brill για την παρουσίαση του βιβλίου στον ειδικό κατάλογο επιστημονικών εκδόσεών του.
4. Brigitte Marechal: *The Muslim Brothers in Europe – Roots and discourse*, (Leiden: Brill, 2008), στο Journal of Oriental and African Studies, Volume 20 (2011), 306 – 308. Τμήμα της βιβλιοκριτικής επιλέχθηκε τον Νοέμβριο 2012 από τον εκδοτικό οίκο Brill για την παρουσίαση του βιβλίου στον κατάλογο εκδόσεών του.
5. Ετεροαναφορά στο βιβλίο μου: Σωτήριος Σ. Λίβας: «Παγκοσμιοποίηση, Εθνικισμός και Ισλάμ: Ο λόγος και το έργο του Φετχουλλάχ Γκιουλέν στην Τουρκία και στον κόσμο» (εκδόσεις Παπαζήση, 2009) στις 17/1/2011 από το ιστολόγιο του ΕΛΙΑΜΕΠ.

Επικαιροποίηση για το 2012-2013:

Anne Marie Profander – C. Owtram: *Citizenship in transition*, 2013, Cambridge Scholars Press. **Κεφάλαιο:** Heterotopias, Alienation and Xenophobia – The Afghan and Pakistani immigrant communities in Athens

From Erdoganism to Tahrir Square: AKP's involvement in the Middle East as viewed by the Arab press, Journal of Oriental and African Studies, 2013.

Stuck in the quagmire: Muslim illegal immigrants in economic crisis Greece, 2013, Trukish Review

Πέντε νέες βιβλιοκριτικές στο Journal of Oriental and African Studies, 2013.

Επιμέλεια έκδοσης στην ελληνική έκδοση του Φετχουλλάχ Γκιουλέν: Αγάπη και Ανεκτικότητα, 2013, εκδόσεις Σαββίδης

Αναμένεται:

'Εντουαρντ Σαϊντ: Για το πανεπιστήμιο (μετάφραση και σχόλια), Νέα Παιδεία, Δεκέμβριος 2013

Μετάφραση και σχόλια στο Rice: Dialogue of Civilizations (αναμένεται η έκδοση).

Επιμέλεια ισπανοελληνικού – ελληνοϊσπανικού λεξικού νομικών όρων (Νομική Βιβλιοθήκη).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

12.2.12 Μαρία ΤΣΙΓΚΟΥ, **Επίκουρη Καθηγήτρια**

Για την περίοδο 2008-2013

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- 2013 *Traduction, Changement en syntaxe, La personne : Approches fonctionnalistes*, Πρακτικά του 33^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου Λειτουργικής Γλωσσολογίας, ΤΞΓΜΔ, Κέρκυρα (Πρόλογος και επιμέλεια σε συνεργασία με τον D. Costaouec).
- 2013 « L'apport du fonctionnalisme martinétien et hallidayien à la didactique de la traduction », in *Traduction, Changement en syntaxe, La personne : Approches fonctionnalistes*, Πρακτικά του 33^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου Λειτουργικής Γλωσσολογίας, ΤΞΓΜΔ, Κέρκυρα, σ. 81-84.
- 2011 *Γλωσσολογία και Μετάφραση - Προσεγγίζοντας τη μεταφραστική μονάδα*, (εφαρμογή στο ζεύγος Γαλλικής – Ελληνικής), Αθήνα: Δίαυλος. (ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΑ)
- 2011 «Linguistique Fonctionnelle et Didactique de la Traduction» (Λειτουργική Γλωσσολογία και Διδακτική της Μετάφρασης), *La Linguistique*, τεύχος 47, 2, Paris, PUF, σ. 105-120.
- 2010 «Σύντομη εισαγωγή στις σχέσεις γλωσσολογίας και μετάφρασης (με παραδείγματα από το ζεύγος Γαλλικής-Ελληνικής)», in *Dictio 3, Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2008-2009*, Κέρκυρα, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας, σ. 225-250.
- 2009 «Η πολυγλωσσία στην Ε.Ε. Μύθος και πραγματικότητα», in *Dictio 2, Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2007-2008*, Κέρκυρα, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας, σ. 277-296.
- 2009 «L'unité de traduction à l'aide de la linguistique fonctionnelle : un exemple de traduction de français en grec» (Η μεταφραστική μονάδα δια της λειτουργικής γλωσσολογίας: ένα παράδειγμα μετάφρασης από τα γαλλικά στα ελληνικά), in Veiga A. – Gonsalez Rey M.-I., *La diversité linguistique, Actes du XXXIe Colloque de la Société Internationale de Linguistique Fonctionnelle*, (Lugo, 11-15 Septembre 2007), Axac, σ. 425-432.
- 2008 «Ανάλυση γαλλικών κειμένων και μετάφραση», Πρακτικά της Δημερίδας Επιμόρφωσης «Παιδαγωγικοί ορίζοντες της Γαλλικής Γλώσσας, Ελληνικό Σχολείο: από την επιθετικότητα στη δημιουργία», Εκδόσεις ΠΑ.ΣΥ.ΚΑ.ΓΑ., Αθήνα, σ. 117-121.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΚΑΙ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ

- Μάιος 2013 Οργάνωση διήμερου σεμιναρίου με θέμα «Υποτιτλισμός», που έλαβε χώρα στις 16 και 17 Μαΐου και διεξήχθη στο πλαίσιο του ΠΜΣ «Επιστήμη της Μετάφρασης», στην Κέρκυρα.
- 2009-2010 Κύριο μέλος της οργανωτικής επιτροπής και υπεύθυνη οργάνωσης του 33^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου Λειτουργικής Γλωσσολογίας που έλαβε χώρα από 11 έως 16 Οκτωβρίου 2010 στην Κέρκυρα

ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ/ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΙΔΕΣ/ΔΙΗΜΕΡΙΔΕΣ

- 23-25/05/2013 Συμμετοχή στο Μεταφρασεολογικό Συνέδριο «4^η Συνάντηση εργασίας ελληνόφωνων μεταφρασεολόγων», που έγινε στο Αριστοτέλειο Παν/μιο Θεσσαλονίκης, στη Θεσσαλονίκη και όπου έλαβα μέρος με ανακοίνωση με θέμα «Η τύχη της γλωσσικής ποικιλίας ως φορέα πολιτισμού στη μετάφραση» (ανακοίνωση υπό δημοσίευση).
- 18-19/04/2013 Συμμετοχή στη Διεθνή Δημερίδα με θέμα «Traduction et appropriation d'une langue étrangère», που έγινε στο Παν/μιο Κύπρου, στη Λευκωσία και όπου έλαβα μέρος με ανακοίνωση με θέμα «Cours d'analyse linguistique contre des problèmes d'adhérence au texte de départ et d'interférence» (Μαθήματα γλωσσολογικής ανάλυσης για τη λύση προβλημάτων σχετικών με την επιρροή που ασκεί το πρωτότυπο και την παρεμβολή) (ανακοίνωση υπό δημοσίευση στη Γαλλία και Κύπρο).
- 16/11/2013 Παρακολούθηση της 6^{ης} Ημερίδας για το Ευρωπαϊκό Μάστερ Μετάφρασης (EMT) που οργάνωσε η Γενική Διεύθυνση Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής (DGT), στις 16 Νοεμβρίου 2013 στις Βρυξέλλες.
- 23-24/07/2012 Παρακολούθηση των εργασιών του Διεθνούς Συνεδρίου «Contraintes et liberté dans les langues... et dans la vie en général, en hommage au professeur Christos Clairis, linguiste» (Πιέσεις και ελευθερίες στις γλώσσες... και στη ζωή γενικά, προς τιμήν του καθηγητή κ. Χρήστου Κλαίρη, γλωσσολόγου) που συνδιοργανώθηκε από τη Διεθνή Εταιρεία Λειτουργικής Γλωσσολογίας (SILF) και το Πανεπιστήμιο Galatasaray και διεξήχθη στην Κωνσταντινούπολη.
- 12-14/05/2011 Συμμετοχή στο Μεταφρασεολογικό Συνέδριο « 3^η Συνάντηση εργασίας ελληνόφωνων μεταφρασεολόγων», που έγινε στο Αριστοτέλειο Παν/μιο Θεσσαλονίκης, στη Θεσσαλονίκη και όπου έλαβα μέρος με ανακοίνωση με θέμα «Μεταφραστική μονάδα, συνοχή-συνεκτικότητα και επίπεδα λόγου: έννοιες – κλειδιά για τη Διδακτική της Μετάφρασης».
- 2011 και 2012 Παρακολούθηση της 5^{ης} και 6^{ης} Ημερίδας για το Ευρωπαϊκό Μάστερ Μετάφρασης (EMT) που οργάνωσε η Γενική Διεύθυνση Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Επιτροπής (DGT), στις 15 Νοεμβρίου 2012 και στις 30 Νοεμβρίου 2011 στις Βρυξέλλες.
- 4-5/04/2009 Παρακολούθηση των εργασιών της διημερίδας με θέμα «Français sur Objectifs Spécifiques» (Γαλλικά για ειδικούς σκοπούς) που συνδιοργανώθηκε από τη Γαλλική Πρεσβεία, Το Τμήμα Ιστορίας και το Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφραση και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου και διεξήχθη στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου.
- 9-12/07/2008 Παρακολούθηση του 1^{ου} Congrès Mondial de Linguistique Française (1^{ου} Παγκόσμιου Συνεδρίου για τη Γαλλική Γλωσσολογία) που διοργανώθηκε από το Institut de Linguistique Française και υπό την αιγίδα του CNRS και διεξήχθη στη Cité Internationale Universitaire στο Παρίσι.
- 9-12/07/2008 Παρακολούθηση του XXXII^e Colloque International de Linguistique Fonctionnelle με θέμα «Rencontre André Martinet – Linguiste» (Συνάντηση με τον Αντρέ Μαρτινέ - γλωσσολόγο), που οργανώθηκε από τη Διεθνή Εταιρεία Λειτουργικής Γλωσσολογίας και διεξήχθη στο αμφιθέατρο Liard της Σορβόνης στο Παρίσι.
- 24-25/01/2008 Παρακολούθηση του CIUTI FORUM – Enhancing Translation Quality : Ways, Means, Methods (CIUTI FORUM - Βελτιώνοντας την ποιότητα της μετάφρασης: τρόποι, μέσα, μέθοδοι) που διοργανώθηκε από τη CIUTI και διεξήχθη στην έδρα των Ηνωμένων Εθνών στη Γενεύη.
- 12/05/2008 Παρακολούθηση των εργασιών της Ημερίδας με θέμα «Η μετάφραση και η διερμηνεία στον ευρύτερο δημόσιο τομέα» που διοργανώθηκε από το Εργαστήριο Νομικής, Οικονομικής, Πολιτικής και Τεχνικής Μετάφρασης του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου και διεξήχθη στην Ιόνιο Ακαδημία στην Κέρκυρα.

12.2.13 Σωτήριος ΚΕΡΑΜΙΔΑΣ, Λέκτορας

A. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- 1982 Απολυτήριο Λυκείου Καλαμπάκας.
- 1983-1985 Φοίτηση στο Κέντρο Μετάφρασης και Διερμηνείας (ΚΕ.ΜΕ.ΔΙ). Γλώσσες εργασίας η αγγλική και η γερμανική.
- 1986-1989 Φοίτηση στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου (ειδίκευση Μετάφρασης). Βαθμός πτυχίου "Λίαν Καλώς" (Νοέμβριος 1989). Γλώσσες εργασίας η αγγλική και η γερμανική. Τομείς ειδίκευσης: α) Οικονομική, Νομική, Πολιτική Μετάφραση, β) Τεχνική Μετάφραση. Πτυχιακή εργασία εξαμήνου εξωτερικού The Military Strategy of NATO as a means of Western Security Policy / The Military Position of NATO in Central Europe (Εκτενής μετάφραση και σχολιασμός) στο Πανεπιστήμιο του Surrey, στο γνωστικό αντικείμενο "Politics and Society", επιβλέπων καθηγητής, Ms Margaret Rogers PhD. Πτυχιακή εργασία: «Η Γεωπολιτική του Πετρελαίου». Πτυχιακή εργασία στο Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου. Επιβλέπων καθηγητής Δρ. Ιωάννης Θ. Μάζης (Docteur d'Etat, F.R.S.A.).
- 1999: Διδάκτωρ του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Τίτλος διατριβής: «Μεθοδολογία της σημασιολογικής προσέγγισης της τεχνικής ορολογίας: Δίγλωσσος κατάλογος όρων μηχανολογίας αυτοκινήτου (Αγγλικά-Ελληνικά)». Επταμελής Επιτροπή: κ. Ι.Θ. Μάζης, Καθηγητής Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., κ. Μ. Πολίτης, Αναπληρωτής Καθηγητής Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., κ. Π. Παπαβασιλείου, Αναπληρωτής Καθηγητής Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., κ. Γ. Κεντρωτής, Αναπληρωτής Καθηγητής Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., κ. Χ. Σαλταπήδας, Αναπληρωτής Καθηγητής Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ι.Π., κ. Ηλ. Σιδηρόπουλος, Καθηγητής Παντείου Πανεπιστημίου, κ. Αθ. Γείτονας, Καθηγητής Α.Π.Θ.

B. ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

I. Ακαδημαϊκή εξέλιξη:

1998-2006:

Διδάσκων (Π.Δ. 407/80) στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου (Κέρκυρα).

Σεπτέμβριος 2006:

Εκλογή ως μέλος Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (ΔΕΠ) στη βαθμίδα του Λέκτορα με γνωστικό αντικείμενο «Τεχνική Μετάφραση» στα Ελληνικά προς τα Αγγλικά.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

II. Διδακτικό - Ερευνητικό Έργο:

Ακαδ. έτη 1998-2012:

- Αυτοδύναμη διδασκαλία του γνωστικού αντικειμένου της Τεχνικής Μετάφρασης Ελληνικά - Αγγλικά (Ε', ΣΤ' και Η' Εξαμήνου)
- Αυτοδύναμη διδασκαλία του γνωστικού αντικειμένου της Γενικής Μετάφρασης Ελληνικά - Αγγλικά (Α', Β', Γ' και Δ' Εξαμήνου)

Ακαδ. έτη 2006-2007:

- Αυτοδύναμη διδασκαλία του γνωστικού αντικειμένου της Γενικής Μετάφρασης Γερμανικά - Ελληνικά (Α' και Β' εξαμήνου)

1998 - σήμερα

- Κύριος επιβλέπων σε τριμελείς επιτροπές εκπόνησης πτυχιακών εργασιών φοιτητών του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. με αντικείμενα μελέτης τη μετάφραση ειδικών κειμένων ή και βιβλίων από επιστήμες όπως ιατρική, βιολογία, οικολογία, κοινωνιολογία κ.α.

Ακαδ. έτη 2007-2012:

- Αυτοδύναμη διδασκαλία στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. στην κατεύθυνση «Οικονομική, Νομική και Πολιτική Μετάφραση (ΟΝΟΠΟΜ)».
- Αυτοδύναμη διδασκαλία στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. «ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ» στην κατεύθυνση «Ειδική Μετάφραση».

Γ. ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ – ΑΡΘΡΑ (ενδεικτικοί τίτλοι)

- Μετάφραση προς την Αγγλική του βιβλίου: «Η Ζωή και το Έργο του Αποστόλου Παύλου» - “The Life and Missionary work of St. Paul” του Ν. Νευράκη. Εκδόσεις Γέρου.
- Μετάφραση προς την Αγγλική μέρους των πρακτικών του Συνεδρίου «Ευρώπη-Κεντρικό Ισλάμ: Νέα Γεωπολιτική Δυναμική», το οποίο οργανώθηκε από το Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ., στην Κέρκυρα 9-11 Οκτωβρίου 1991.
- Μετάφραση και επιμέλεια του βιβλίου: “The Complete Handbook of Health Tips” - «Πολύτιμα Μυστικά Υγείας» του R.Emil Neuman. Εκδόσεις Equinox Direct Response.
- Μετάφραση προς την Αγγλική του βιβλίου: «Οι Έλληνες Πομάκοι και η σχέση τους με την Τουρκία» - “The Greek Pomaks and their relation with Turkey” του Παύλου Χιδίρογλου. Εκδόσεις Προσκήνιο.
- Μετάφραση προς την Αγγλική των τριών Στατιστικών Δελτίων: «Το εύρος της «γυάλινης οροφής» σε επιλεγμένους κλάδους στην Ελλάδα», «Το επιχειρηματικό κενό ανάμεσα στους άνδρες και γυναίκες στην Ελλάδα» και «Οριζόντιος επαγγελματικός διαχωρισμός στην ελληνική αγορά εργασίας», με ανάθεση του Κέντρου Ερευνών για Θέματα Ισότητας (ΚΕΘΙ) στο πλαίσιο του προγράμματος «Δράσεις για την καταπολέμηση του διαχωρισμού στο χώρο εργασίας – Equal/Ανδρομέδα».
- Μετάφραση από την Αγγλική και μεταφραστική επιμέλεια των παρακάτω κειμένων του ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ στο πλαίσιο του Υποέργου 2 «Δημιουργία Εκπαιδευτικού Υλικού» του Έργου «Εναισθητοποίηση Εκπαιδευτικών και Παρεμβατικά Προγράμματα στην Εκπαίδευση για την Προώθηση της Ισότητας των Φύλλων» του Επιχειρησιακού Προγράμματος Εκπαίδευση και Αρχική Επαγγελματική Κατάρτιση (ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ) του ΥΠ.Ε.Π.Θ.:

1. Gender politics and conceptions of the modern teacher: women, identities and professionalism. JO ANNE DILLABOUGH, University of Cambridge, School of Education, UK.

2. The paradox of being a woman teacher. ΜΑΡΙΑ ΤΑΜΠΟΥΚΟΥ, King’s College London, UK.

3. Discourses and subjectivities of the gendered teacher. J. CAMILLE CAMMACK, Saginaw Valley State University, USA.

DONNA KALMBACH PHILLIPS, George Fox University, Newburg, USA.

4. A caring teacher: explorations into primary school teachers professional identity and ethic of care. FRANZISKA VOGT, Lancaster University, UK.

5. Teachers, memory and oral history. Marjorie Theobald

6. The good citizen: Cultural understanding of citizenship and gender amongst a new generation of teachers.

M. Arnot, H. Araújo, K. Deliyanni-Kouimtzis, G. Ivinson & A. Tomé.

7. Gender and teachers’ classroom practice in a secondary school in Greece. Μαρία Τσουρούφλη, Warwick University, UK.

8. Classroom interaction: gender of teacher, gender of student and classroom subject. Jim. Duffy, Kelly Warren & Margaret Walsh

9. Freire and a feminist pedagogy. University of Cambridge, School of Education, UK.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

10. Theorising the machine: gender, education and computing. SUE CLEGG, Sheffield Hallam, University, UK.

11. **The gendered subject: students' preferences and discussions of gender and subject ability.** BECKY FRANCIS.

12. Girls and physics: teaching and learning strategies tested by classroom interventions in grade. Peter Labudde, Universität Bern, Hoeheres Lehrant, Postfach, CH-3000 Bern 9, Switzerland, Walter Herzog, Markus P. Neuenschwander, Enrico Violi and Charlotte Gerber, Universitaet Bern, Abteilung Paedagogische Psychologie, Muesmattstr. 27, CH - 3012 Bern, Switzerland

13. Reappraising the apparent underachievement of boys at school. STEPHEN GORARD, GARETH REES & JANE SALISBURY, Cardiff University, UK.

14. Boys and literacy: lessons from Australia. Nora Alloway & Pam Gilbert, James Cook University, North Queensland, Australia.

15. **Choices and barriers factors influencing women's choice of higher education in science, engineering and technology.** GERDA SIANN & MARGARET CALLAGHAN Dundee University, Scotland

16. Ambition, discrimination and occupational attainment: a study of a British cohort. Harry Harper & Mohammad Haq

London Guildhall University, London, UK.

17. Student attitudes, image and the Gender Gap. M. WARRINGTON, M. YOUNGER & J. WILLIAMS, Homerton College, Cambridge University, UK.

18. A juggling act: a feminist post-structuralist analysis of girls' and boys' talk in the secondary classroom. JUDITH BAXTER, Reading University, UK

19. **Spice girls, nice girls, girlies, and tomboys: gender discourses, girls' cultures and femininities in the primary classroom.** DIANE REAY, King's College, London, UK.

20. Troubling boys and disturbing discourses on masculinity and schooling: a feminist exploration of current debates and interventions concerning boys in school. LYNN RAPHAEL REED, West of England University, Bristol, UK.

21. **'Cool boys', party animals, squids and poofers: interrogating the dynamics and politics of adolescent masculinities in school.** WAYNE MARTINO, Australian Institute of Education, Murdoch University, Australia.

22. Masculinity, violence and schooling: challenging 'poisonous pedagogies'. Jane Kenway & Lindsay Fitzclarence, Deakin University, Australia.

23. Bad boys and good girls? Patterns of interaction and response in whole class teaching. Debra Myhill – University of Exeter.

24. **Bullying and bullies in the Greek Elementary schools: pupils' attitudes and teachers'/parents awareness.** ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΧΟΥΝΤΟΥΜΑΔΗ & ΛΕΝΑ ΠΑΤΕΡΑΚΗ, Κολέγιο Deere, Αμερικανικό Κολέγιο της Ελλάδας, Αγία Παρασκευή, Ελλάδα.

25. Peer-led intervention campaign against school bullying: who consider it useful, who benefited? Christina Salmivalli, Psychology Department, University of Turku, Finland.

26. Learning the hard way: boys, hegemonic masculinity and the negotiation of learner identities in the primary school. EMMA RENOLD. Σχολή Κοινωνικών Επιστημών, Cardiff University, Wales.

27. Masculinities under reconstruction: classroom pedagogy and cultural change. Pauline James, Melbourne University, Australia.

28. Stalemate: girls and a mixed-gender chess club. INGRID GALITIS Deakin University, Australia.

29. **The money's good, the fame's good, the girls are good: the role of playground football in the construction of young boys' masculinity in a junior school.** JON SWAIN, University of London, UK.

30. The Gender Gap and classroom interactions: reality and rhetoric? MICHAEL YOUNGER, MOLLY WARRINGTON & JACQUETTA WILLIAMS, Cambridge University, Homerton College, UK.

31. **He's such a nice man, but he's so boring, you have to really make a conscious effort to learn: the views of Gemma, Daniel and their contemporaries on teacher quality effectiveness.** M. YOUNGER & M. WARRINGTON, Cambridge University, Homerton College, UK.

• Παράδοση επιμορφωτικού σεμιναρίου στην «Παγκύπρια Ένωση Πτυχιούχων Μεταφραστών και Διερμηνέων Κύπρου» με αντικείμενο τη μετάφραση επιστημονικών κειμένων. Νοέμβριος 2008

• «Η απώλεια θεματικού πεδίου στην Ελλάδα. Μια προσέγγιση του φαινομένου από τη σκοπιά του μεταφραστή ειδικών κειμένων», άρθρο που δημοσιεύθηκε στην Επιστημονική Επετηρίδα 2008-2009 του ΤΞΓΜΔ, Κέρκυρα.

• «Η μετάφραση διπλωμάτων ευρεσιτεχνίας. Ένας σύντομος οδηγός για τον Έλληνα μεταφραστή», άρθρο που δημοσιεύθηκε στην Επιστημονική Επετηρίδα 2009-2011 του ΤΞΓΜΔ, Κέρκυρα.

• Ανακοίνωση στο Διεθνές Συνέδριο Μεταφρασιολογικών Σπουδών, Παν/μιο Vilnius, 6-7 Οκτωβρίου 2011 με τίτλο «Terminological uncertainty and the Greek LSP translator».

• «Terminological uncertainty and the Greek LSP translator», άρθρο στη διεθνή περιοδική έκδοση (Journal): "Vertimo studijos (Translation Studies)" no. 5 (2012) (υπό έκδοση)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Δ. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ – ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΗ ΠΕΙΡΑ

1993-2007:

Συνεχής συνεργασία με το Γραφείο Ευρωπαϊκών και Εθνικών Διπλωμάτων Ευρεσιτεχνίας των κ.κ. Βαγιανού - Κωστόπουλου για την μετάφραση προς τα ελληνικά ευρωπαϊκών διπλωμάτων ευρεσιτεχνίας και κειμένων νομικού και εμπορικού περιεχομένου. Κατά το μείζον μέρος, η συνεργασία αυτή αφορά στη μετάφραση κειμένων τεχνολογικού περιεχομένου (στα θεματικά πεδία της Μηχανολογίας, της Χημείας, της Βιολογίας, της Ιατρικής, της Γενετικής και της Επιστήμης του Περιβάλλοντος). Ο όγκος της έως σήμερα μεταφραστικής εργασίας μου υπερβαίνει τις 80.000 σελίδες.

1994-2000:

Συνεργασία με το Γραφείο "Φράσις®", Υπηρεσίες Μετάφρασης, Διερμηνείας και Ηλεκτρονικής Στοιχειοθεσίας, στα θεματικά πεδία της οικονομίας, της εθνικής και ευρωπαϊκής οικονομικής πολιτικής και πολιτικής χρηματοδοτήσεων, της οικονομικής των επιχειρήσεων και της δημόσιας οικονομικής, των μεταφορών, του περιβάλλοντος και της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης, της νομικής επιστήμης, της έρευνας και της τεχνολογίας, των τηλεπικοινωνιών, της πληροφορικής, των τεχνικών έργων, κειμένων κοινωνιολογικού και πολιτισμικού περιεχομένου, της ιατρικής, της μηχανολογίας και της φαρμακολογίας.

1990-2000:

Συνεργασία με το Γραφείο "Plano Translation Services" για τη μετάφραση κειμένων των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Ε. ΛΟΙΠΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

2006: Μέλος της Εξεταστικής Επιτροπής στο Διαγωνισμό Επιλογής Διερμηνέων-Μεταφραστών του Γενικού Επιτελείου Στρατού.

2008 – 2012: Μέλος της επιτροπής Διερμηνείας του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου.

2009: Μέλος της Εξεταστικής Επιτροπής στο Διαγωνισμό Πρόσληψης Μεταφραστών της Τράπεζας της Ελλάδος.

2009: Εκπρόσωπος των Μελών ΔΕΠ του ΤΞΓΜΔ στη Σύγκλητο του Ιονίου Πανεπιστημίου.

2009: Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του 7ου Συνεδρίου της ΕΛΕΤΟ.

2009 - : Ακαδημαϊκός συντονιστής ERASMUS για το Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου

2009 - 2012: Ακαδημαϊκός συντονιστής της επιτροπής Διερμηνείας του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου.

2009 - : Ακαδημαϊκός υπεύθυνος της κατεύθυνσης Οικονομικής, Νομικής και Πολιτικής Μετάφρασης (ΟΝΟΠΟΜ) του ΠΜΣ του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου.

2010 - : Μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Στ. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ - ΑΡΘΡΑ

«Η απώλεια θεματικού πεδίου στην Ελλάδα. Μια προσέγγιση του φαινομένου από τη σκοπιά του μεταφραστή ειδικών κειμένων», Επιστημονική Επετηρίδα 2008-2009 του ΤΞΓΜΔ, Κέρκυρα.

• «Η μετάφραση διπλωμάτων ευρεσιτεχνίας. Ένας σύντομος οδηγός για τον Έλληνα μεταφραστή», Επιστημονική Επετηρίδα 2009-2011 του ΤΞΓΜΔ, Κέρκυρα.

• Ανακοίνωση στο Διεθνές Συνέδριο Μεταφρασολογικών Σπουδών, Παν/μιο Vilnius, 6-7 Οκτωβρίου 2011 με τίτλο «Terminological uncertainty and the Greek LSP translator»

• «Terminological uncertainty and the Greek LSP translator», άρθρο στη διεθνή περιοδική έκδοση (journal), "Vertimo studijos (Translation Studies)" no. 5 (2012) **(υπό έκδοση)**

12.2.14 Christian PAPAS, Λέκτορας

Όνοματεπώνυμο : Christian Papas
Πατρώνυμο : Κωνσταντίνος Παπάς
Μητρώνυμο : Marcelle Parmentier
Τόπος και ημερομηνία γέννησης : Παρίσι, Γαλλία, 17.03.1965
Εθνικότητα : Γαλλική
Τόπος κατοικίας : Κομμένο
49083 ΚΕΡΚΥΡΑ
Τηλ.: 26610 91269
Κιν. 69 42 05 60 03
e-mail : chrpapas@otenet.gr
Στρατιωτικές υποχρεώσεις : Γαλλικό ναυτικό (1990-1991).

ΣΠΟΥΔΕΣ

Ιούν. 1985 Baccalauréat D. (Απολυτήριο Λυκείου, θετικής και τεχνολογικής κατεύθυνσης) του γαλλικού λυκείου Lycée Camille See.

Νοέμ. 1989 Diplôme d'Université de Technicien Spécialisé en Aquaculture (Πανεπιστημιακό Δίπλωμα Τεχνικού Ειδικευμένου στην Ιχθυοκαλλιέργεια) του Πανεπιστημίου Montpellier II.

Φεβρ. 1990 Diplôme d'Etudes Supérieures d'Université (Μεταπτυχιακό Δίπλωμα) του Πανεπιστημίου Montpellier II. Πτυχιακή εργασία με θέμα: « *Contribution à l'étude du cannibalisme chez le loup Dicentrarchus labrax. L.* » (Συνεισφορά στη μελέτη του κανιβαλισμού του λαυρακιού).

Σεπτ. 1996 Licence de Français Langue Étrangère του Πανεπιστημίου Grenoble III.

Ιούν. 1998 Maîtrise de Français Langue Étrangère του Πανεπιστημίου Grenoble III. (Τίτλος σπουδών αναγνωρισμένος από το ΔΙΚΑΤΣΑ, αριθμός πράξης: 24 2-42/1999)

Νοέμ. 2000 Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών στο αντικείμενο: « *Επιστήμη της Μετάφρασης* » του Τμήματος Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Ιούν. 2004 Διδακτορική διατριβή με τίτλο « *Didactique des problèmes de la traduction technique du grec vers le français: approche morphosyntaxique, lexicale et stylistique* » (Διδακτική των μεταφραστικών προβλημάτων της τεχνικής μετάφρασης από τα ελληνικά στα γαλλικά : προσέγγιση μορφολογική, συντακτική, λεξιλογική και υφολογική) στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου.

ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Σεπτ. 1986 Μετεκπαίδευση μιας εβδομάδας στις ιχθυολογικές μεθόδους στο Πανεπιστήμιο του Nancy.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Ιούν. 1986 Πρώτο επίπεδο υποβρυχίων καταδύσεων.
- Σεπτ. 1987 Μετεκπαίδευση ενός μηνός στο σταθμό του IFREMER (Institut Français de Recherche et d'Exploitation de la Mer) στο Palavas les Flots.
- Οκτ. 1987 Μετεκπαίδευση τριών ημερών στην INRA (Institut National de Recherches Agronomiques) της Rennes με θέμα την υγειονομική διαχείριση ιχθυοκαλλιέργειών.
- Δεκ. 1987 Μετεκπαίδευση δέκα ημερών στις οστρακοκαλλιέργειες στη Mèze στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του CREUFOP (Centre régional universitaire de formation permanente).
- Μάιος 1988 Μετεκπαίδευση ενός μηνός στο εκκολαπτήριο ιαπωνικών γαρίδων στη Marie Aude.
- Ιούν. 1988 Μετεκπαίδευση ενός μηνός στις ιχθυοκαλλιέργειες Ravagnan, στην Ιταλία (Προπάχυνση και πάχυνση λαυρακιού και τσιπούρας, ιαπωνικών γαρίδων, χελιών και οξυρύγχου).
- Σεπτ. 1988 Μετεκπαίδευση εννέα μηνών στον ερευνητικό σταθμό του IFREMER στο Palavas les Flots. (Προπάχυνση και πάχυνση λαυρακιού και τσιπούρας).

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ

- Ιούν. 1991 Διεύθυνση των Τεχνικών Υπηρεσιών του ιχθυοτροφείου της Λίμνης Κορισσίων Κερκύρας, βάσει σύμβασης ιδιωτικού δικαίου με τη διακοινοτική εταιρεία «Λίμνη Κορισσίων».
- Αύγ. 1992 – Ιαν. 1993 Τεχνικός Διευθυντής στη μονάδα ιχθυοκαλλιέργειας ΝΙΚΟΦΑΡΜ στην Εύβοια. Καλλιέργεια λαυρακιού και τσιπούρας.
- Μάρτ. 1993 – Ιουλ. 1993 Επιστημονικός Σύμβουλος της Μονάδος «Ιχθυοκαλλιέργειες Κερκύρας Ε.Π.Ε.». Καλλιέργεια λαυρακιού και τσιπούρας.
- Ιουλ. 1993 Αποκλειστικός αντιπρόσωπος για όλη την Ελλάδα της εταιρείας FAIVRE S.A.R.L. - France (Εξοπλισμός για μονάδες ιχθυοκαλλιέργειας).

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ

Προπτυχιακό επίπεδο

1993 - 2009 Διδάσκων του Ιονίου Πανεπιστημίου με σύμβαση 407/80 στα γνωστικά αντικείμενα:

1. Τεχνική και Επιστημονική Μετάφραση από τα Ελληνικά προς τα Γαλλικά στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας.
2. Γενική Μετάφραση από τα Ελληνικά προς τα Γαλλικά στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας.
3. Γαλλική Γλώσσα και Μουσική Ορολογία στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών (από το 1993



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

2009-2012 Λέκτορας στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου με γνωστικό αντικείμενο «Τεχνική Μετάφραση από τα Ελληνικά προς τα Γαλλικά». (ΦΕΚ748/04-09-2009)

Διδασκαλία των μαθημάτων:

1. Τεχνική και Επιστημονική Μετάφραση από τα Ελληνικά προς τα Γαλλικά.
2. Γενική Μετάφραση από τα Ελληνικά προς τα Γαλλικά.
3. Γαλλική Γλώσσα.

Μεταπτυχιακό επίπεδο

2004 - 2010 Διδάσκων στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου, στο Κοινό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του Πανεπιστημίου της Caen και του Ιονίου Πανεπιστημίου με τίτλο «Επιστήμες της Μετάφρασης - Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες» στα γνωστικά αντικείμενα:

- α) Γαλλική γλώσσα και πολιτισμός / Français – Langue et Culture.
- β) Μεθοδολογία της ειδικής μετάφρασης / Méthodologie de la traduction spécialisée.

2005 - 2012 Διδάσκων στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών «[ΓΑΛ] Μεταπτυχιακή Ειδίκευση Καθηγητών Γαλλικής Γλώσσας».

Γνωστικό αντικείμενο: «Γλωσσικές Δεξιότητες στη Γραπτή Επικοινωνία της Γαλλικής Γλώσσας», ενότητα Γαλ. 60 και «Η Διδασκαλία της Γαλλικής Γλώσσας στην Α' Βάθμια Εκπαίδευση», ενότητα Γαλ. 64.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

A. ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ

1. « *Ferme Aquacole, lagune Korission - Etude de faisabilité* », η οποία υποβλήθηκε στην Ευρωπαϊκή Κοινότητα, Οκτ.-Νοέμ. 1989.
2. « *Contribution à la connaissance de l'élevage de l'anguille (Anguilla anguilla) dans les lagunes italiennes* » Ιούνιος 1988 Έκθεση πρακτικής εξάσκησης στην Ιταλία (Valle Ca'Pisani, Contarina), που κατατέθηκε στο CREUFOP του Πανεπιστημίου Montpellier 2.
3. Σύνταξη μελέτης για τις οικολογικές επιπτώσεις του ιχθυοτροφείου της Λίμνης Κορυσίων Κερκύρας, η οποία υποβλήθηκε στην Ευρωπαϊκή Κοινότητα, Φεβρ. 1991.

B. ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Ομιλητής στη γαλλική γλώσσα κατά τη διάρκεια του Σεμιναρίου Ταχύρρυθμης Κατάρτισης Διερμηνέων Συνεδρίων, την οποία διοργάνωσε η Επιτροπή της Ευρωπαϊκής Ένωσης σε συνεργασία με το Ιόνιο Πανεπιστήμιο (Κέρκυρα 25.10.93 - 23.02.94).

Γ. ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Μάιος 1996 Αποκλειστικός επιστημονικός ανταποκριτής επιθεμάτων σχετικών με την ανατολική Μεσόγειο του διμηνιαίου γαλλικού επιστημονικού ιχθυολογικού περιοδικού *Aqua Revue*.

Μάρτ. 2001 – Οκτ. 2001 Εκδότης, αρχισυντάκτης και γράφων στο επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό της ελληνικής έκδοσης *Ιχθύς* και της αγγλικής έκδοσης *Aquaculture News*.

Δ. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

α. Επιτροπές πτυχιικών εργασιών προπτυχιικών φοιτητών

Επόπτης σε 80 πτυχιικές εργασίες και μέλος της τριμελούς επιτροπής σε περίπου 250 πτυχιικές εργασίες φοιτητών του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου για το χρονικό διάστημα από 17 Σεπτεμβρίου 1993 μέχρι 28 Σεπτεμβρίου 2012, σύμφωνα με τα στοιχεία που τηρούνται στη Γραμματεία του Τμήματος.

β. Επιτροπές διπλωματικών εργασιών στο πλαίσιο του κοινού Ελληνό-Γαλλικού Μεταπτυχιακού «Επιστήμες της Μετάφρασης - Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες»

1. Μέλος της πτυχιικής εργασίας της κας Michelle Doumit με τίτλο: «Les émotions dans la presse : quels enjeux pour la traduction ? »
2. Μέλος της πτυχιικής εργασίας της κας Marta Babij με τίτλο: «Nouvelles technologies de la traduction et leur application dans l'apprentissage et l'enseignement autonome »
3. Μέλος της πτυχιικής εργασίας της κας Dorota Zielinska με τίτλο: «Le traduisible et l'intraduisible dans les textes humoristiques en classes de FLE »
4. Μέλος της πτυχιικής εργασίας της κας Βασιλικής Τσολάκι με τίτλο: « L'euphémisme dans le discours politique et sa traduction »
5. Μέλος της πτυχιικής εργασίας της κας Παναγιώτα Ρούσου με τίτλο: « Comparaison entre la version originale des textes communautaires et leur version de vulgarisation »
6. Μέλος της πτυχιικής εργασίας της κας Ελπίδας Γιαννάκου με τίτλο: « Comme le dit le proverbe, études sur la traduction des proverbes »

γ. Επιτροπές διπλωματικών εργασιών στο πλαίσιο της Μεταπτυχιακής Ειδίκευσης Καθηγητών Γαλλικής Γλώσσας στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

1. Επιβλέπων της πτυχιικής εργασίας της κας Βασιλικής Σπυροπούλου με τίτλο: «La publicité comme matériel didactique pour l'amélioration des compétences à l'oral et à l'écrit dans l'enseignement du FLE».
2. Επιβλέπων της πτυχιικής εργασίας της κας Χρυσούλας Αγκυρανοπούλου με τίτλο: « La prédilection des apprenants pour le diplôme Sorbonne 1er degré par rapport aux autres certificats de la langue française ».
3. Επιβλέπων της πτυχιικής εργασίας της κας Ευσταθίας Θεοδωρίδου με τίτλο: « Les dessins animés : un moyen efficace pour l'enseignement/apprentissage de FLE ? Une enquête dans une école primaire et dans un collège grec ».



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

4. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Μαρίας Τσάκωνα με τίτλο: « Français ou allemand comme deuxième langue étrangère ? L'intérêt et l'évolution du FLE. Résultats d'une enquête auprès d'apprenants d'établissements de Chalkidiki ».
5. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Αθανασίας Βαρδακούλη με τίτλο: « La chanson française comme facteur de motivation d'enseignement/apprentissage de FLE dans un collège grec. Approche interculturelle ».
6. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Βασιλικής Σπυροπούλου με τίτλο: « La publicité comme matériel didactique pour l'amélioration des compétences à l'oral et à l'écrit dans l'enseignement du FLE ».
7. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Ελισάβετ Βασιλείου με τίτλο: « La peinture naïve comme support pour l'expression et la créativité des élèves en classe ».
8. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Στυλιανής Ευαγγέλου με τίτλο: « L'audiovisuel en classe, le cas d'Amélie ».
9. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Ελένη Μέρμηγκα με τίτλο: « L'apport des journaux et des revues de jeunesse dans l'enseignement du FLE, enquête et résultats dans un collège grec ».
10. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Μαρίνα Γραμματικοπούλου με τίτλο: « La conformité des manuels Double Clic 1 et Grenadine 1 avec les suggestions du CECRL au domaine de l'évaluation et leur application dans deux classes de l'école primaire publique hellénique ».
11. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Κατερίνα Στάχταρη με τίτλο: « L'évaluation des productions orales dans les manuels utilisés par les professeurs grecs pour l'enseignement / apprentissage aux lycées grecs ».
12. Επιβλέπων της επιτροπής της πτυχιακής εργασίας του κας Ηλίας Κουτσαντώνης με τίτλο: « Le développement des compétences orales dans le manuel pédagogique pour l'enseignement du FLE dans le Nouveau Caramel 1 et 2 ».
13. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Θεώνη Φίλια με τίτλο: « Transfert linguistique au niveau lexical ». (Σεπτέμβρης 2009).
14. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Ισμήνης Χριστοφारीζη με τίτλο: « L'interdisciplinarité au collège grec. Etudes des projets interdisciplinaires dans les nouveaux manuels scolaires des disciplines relatives au FLE » (Σεπτέμβρης 2009).
15. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Αικατερίνης Κουτάγιαρ με τίτλο: « L'éducation à Corfou sous les deux dominations françaises : langue et culture » (Σεπτέμβρης 2009).
16. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Ελευθερίας Θασόλη με τίτλο: « Enseigner la grammaire à l'école grec à travers les manuels *Le Mag* et *C'est Clair* : la présentation, les activités du livre et étude comparative » (Σεπτέμβρης 2009).
17. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Αικατερίνης Ηλιαδάκη με τίτλο: « L'approche de l'autre à travers l'enseignement du FLE. Le cas du collège grec au sein de Londres multiculturel » (Σεπτέμβρης 2009).
18. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Ευαγγελίας Κουτσουδάκη με τίτλο: « L'apprentissage du FLE par le vécu et pratiques communicatives/interactives dans les classes du primaire » (Σεπτέμβρης 2009).
19. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Μαρίας Παπαροσίου με τίτλο: « Etudes comparative des programmes analytiques de FLE dans les collèges grecs avant et après la date d'application du principe d'interdisciplinarité » (Σεπτέμβρης 2009).

20. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Αικατερίνης Βασιλειάδη με τίτλο: « La formation initiale et continue des enseignants de FLE au primaire : formation et perspectives » (Σεπτέμβρης 2009).
21. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Ευτυχίας Δαμάσκου με τίτλο: « Le matériel didactique : de la conception à l'application en classe de FLE » (Σεπτέμβρης 2009).
22. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Σταματίνας Χουλή με τίτλο: « Le regard des enseignants sur les apprenants d'origine étrangère en classe de FLE » (Σεπτέμβρης 2009).
23. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Γεωργία Λαγού με τίτλο: « Messages publicitaires de la presse française en tant que documents authentiques : matériel didactique pour le développement des compétences à l'écrit à l'école primaire » (Οκτώβρης 2010).
24. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Αναστασία Δήμα με τίτλο: « La motivation à l'enseignement du français au secondaire grec: un défi à relever » (Οκτώβρης 2010).
25. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Παπαλοπούλου Μαρία με τίτλο: « Le développement des compétences de l'oral dans l'enseignement du manuel *Alex et Zoé 1* » (Οκτώβρης 2010).
26. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Αγγελική Καραμούζη με τίτλο: « Intégrer l'intelligence émotionnelle à la stratégie d'enseignement du FLE » (Οκτώβρης 2010).
27. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Αικατερίνη Θούα με τίτλο: « La traduction dans l'enseignement/apprentissage des langues étrangères. Les types de traduction dans les manuels du FLE et leur apport » (Οκτώβρης 2010).
28. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Ελένη Μυλονά με τίτλο: « La bande dessinée en classe de FLE » (Οκτώβρης 2010).
29. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Μαρία Δαδηνοπούλου με τίτλο: « Le cadre européen de Référence pour les langues : les influences de cultures différentes qui ont conduit à une évaluation commune de la langue écrite » (Οκτώβρης 2010).
30. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Μαρίνα Νικοπούλου με τίτλο: « Etude critique du contenu d'enseignement du FLE pour la branche des apprentis cuisiniers d'IEK (Institut de formation professionnelle) par rapport aux objectifs du métier » (Οκτώβρης 2011).
31. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Μυρτώ Τσαούση με τίτλο: « L'exploitation de la BD – Astérix et Titeuf – dans l'enseignement des stéréotypes » (Οκτώβρης 2011).
32. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Ευφροσύνη Γεωργά με τίτλο: « Communication et pédagogie interculturelles : former les apprenants du FLE au pluralisme et à l'altérité culturels à travers l'action sociale » (Οκτώβρης 2012).
33. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Πολυξένη Κωστάρα με τίτλο: « Intégration et exploitation du tableau interactif en tant que moyen de motivation des apprenants de FLE et sa place dans le manuel A Ton Tour I et II » (Οκτώβρης 2012).
34. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Αθηνά Γούλα με τίτλο: « Le développement de la compétence en lecture par le biais de courts récits littéraires » (Οκτώβρης 2012).
35. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Μαρία Μοράκη με τίτλο: « Le programme européen d'assistanats Comenius: Parcours d'une expérience vécue au Collège d'Orientation Technique et Professionnelle de la Communauté Flamande de Gand en Belgique » (Οκτώβρης 2012).

36. Επιβλέπων της πτυχιακής εργασίας της κας Όλγα Στεφανάτου με τίτλο: « Analyse critique de deux nouveaux manuels Action fr-gr 1 et Action fr-gr 3 proposés par le ministère de l'éducation hellénique pour l'enseignement de FLE (Français langue étrangère) dans le secondaire » (Οκτώβρης 2012).

δ. Επιτροπές διδακτορικών διατριβών

Μέλος της επταμελούς επιτροπής της κας Πολυξένη Μυρίλλα με θέμα: «Συγκριτική μεταφρασιολογική προσέγγιση των ελληνικών μεταφρασμάτων του έργου Eugénie Grandet του Honoré de Balzac»

ε. Επιτροπές εκλεκτορικών σωμάτων

1. Μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή σε θέση ΔΕΠ στη βαθμίδα του Λέκτορα στο γνωστικό αντικείμενο «Γλώσσα και Μετάφραση από τα Γερμανικά προς τα Ελληνικά» στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου (05-05-2010).
2. Μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή σε θέση ΔΕΠ στη βαθμίδα του Λέκτορα στο γνωστικό αντικείμενο «Λογοτεχνική Μετάφραση από τα Αγγλικά προς τα Ελληνικά» στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου (05-05-2010).

στ. Επιτροπές οργάνωσης συνεδριών

Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του διεθνούς συνεδρίου με τίτλο: «Μεταφρασιολογία: μια γνωσιακή επιστήμη», διοργανωτής: Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα, 7-9 Απριλίου 2007. Τα Πρακτικά του Συνεδρίου δημοσιεύθηκαν στο επιστημονικό περιοδικό του Πανεπιστημίου του Μόντρεαλ *META* 52-1/2006.

η. Άλλες επιτροπές

1. Μέλος στις Εισαγωγικές Εξετάσεις για την Ειδικευση Διερμηνείας του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου (κατευθύνσεις γλωσσών: Γαλλικά προς Ελληνικά και Ελληνικά προς Γαλλικά). Οι εν λόγω εξετάσεις διενεργούνται το μήνα Οκτώβριο κάθε ακαδημαϊκού έτους.
2. Μέλος της εξεταστικής επιτροπής των εισαγωγικών εξετάσεων του Κοινού ελληνογαλλικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών « Επιστήμες της Μετάφρασης – Μεταφρασιολογία και Γνωσιακές Επιστήμες» του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου.
3. Μέλος της Επιτροπής Αξιολόγησης (ΕΔΔΑΠ) για το ανοικτό διαγωνισμό υπ' αρ. 31/2005 που οργανώθηκε από την Ανώτατη Στρατιωτική Διοίκηση Υποστήριξης Στρατού για την υλοποίηση του 2^{ου} υποέργου (Μετάφραση Ιστορικών Κειμένων) του προγράμματος για το έργο «Ψηφιοποίηση, Ανάδειξη και προβολή Πολιτιστικού Αρχείου της ΔΙΣ»
4. Μέλος στην Ειδική Επιτροπή του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου με αντικείμενο: «Μέτρα πρόληψης κατά της διασποράς της γρίπης Α (H1N1) στις σχολικές μονάδες και φορείς που προσφέρουν εκπαιδευτικές υπηρεσίες». (13-10-2009)



5. Μέλος της κριτικής επιτροπής του Φοιτητικού Διαγωνιστικού Τμήματος στο Φεστιβάλ Animation «BE THERE» (Κέρκυρα, 7-10 Απριλίου 2011.

ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

- Οκτ. 1991 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική, του έργου του Κερκυραίου συγγραφέα ιστοριοδίφη Γιάννη Τσανταρίδη: *Le Théâtre de San Giacomo*, υπό έκδοση.
- Νοέμ. 1991 Μετάφραση από τα Ελληνικά προς τα Γαλλικά, του έργου του Λουκιανού Ζαμίτ: « *Η Οικονομία της Επτανήσου επί Αγγλικής Προστασίας: 1815-1864.* », υπό έκδοση.
- Ιαν.1992 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική, του έργου του Παύλου Χιδίρογλου, πρέσβεως, εμπειρογνώμονας ΥΠΕΞ, Α2 Διεύθυνση Πολιτικού Σχεδιασμού: *Η Θράκη υπό το φως της Τουρκικής Εθνικής Ιδέας: 1985-1901.* Ελληνικές Πανεπιστημιακές Εκδόσεις, Αθήνα, 1992.
(Το γαλλικό κείμενο του οπισθόφυλλου δεν αποτελεί δική μου μετάφραση).
- Ιουν.1993 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική, του έργου του Παύλου Χιδίρογλου: «Τουρκικές αντιλήψεις περί Μικρασιατών Ελλήνων», υπό έκδοση.
- Ιαν. 1994 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική, του έργου του Παύλου Χιδίρογλου: *Η σχέση της Τουρκίας με τη Βαλκανική κρίση*, Ίδρυμα Γουλανδρή-Χορν, Αθήνα,1994.
- Φεβρ.1994 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική της ομιλίας του Προέδρου της Διοικούσας Επιτροπής του Ιονίου Πανεπιστημίου, Σπύρου Τρωϊάνου, Καθηγητού Νομικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών, με τίτλο: « *Le mariage et la "disparitas cultus" dans les sources juridiques gréco-romaines* », (4.2.1994, Ρώμη).
- Μαρτ. 1994 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική, του έργου του Αλέκου Αλαβάνου, Ευρωβουλευτή, με τίτλο: *Έλληνες της Κωνσταντινούπολης, Άνθρωποι χωρίς κληρονομικά δικαιώματα*, Εκδόσεις Λογισμός Ε.Π.Ε., Αθήνα 1994.
- Ιαν. 1995 Μετάφραση του έργου του Αρχιμανδρίτη Άνθιμου Κουρκουρίδη, «*Θράκη Ελλάδα μου, Ελλάδα Πατρίδα μου* », υπό έκδοση.
- Ιουν. 1995 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική της ομιλίας του κ. Ιωάννη Μάζη, προέδρου του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου, με τίτλο: « *Islam-Europe: Démons, Dieux et Hommes* », Stockholm 15-17.6.95.
- Ιουλ. 1995 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική του άρθρου του προέδρου της Διοικούσας Επιτροπής του Ιονίου Πανεπιστημίου, Σπύρου Τρωϊάνου, καθηγητού Νομικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών, με τίτλο: « *Η έννοια του «πολίτη» στα συνταγματικά κείμενα της ελληνικής επανάστασης (1821-1828)* », υπό έκδοση.
- Δεκ. 1995 Μετάφραση από τη Γαλλική στην Ελληνική του έργου του Σταματίου Βούλγαρη *Souvenirs*, Pihan de la Forest, Paris, 1835, η οποία περιέρχεται στο έργο *Σταμάτης Βούλγαρης, ο πρώτος Έλληνας πολεοδόμος, Τα κείμενα του*, Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας, Τμήμα Κέρκυρας, Αθήνα 1997.
- Ιαν. 1996 Μετάφραση του άρθρου με τίτλο: «Η Υδρογεωπολιτική της Τουρκίας στη Γόνιμη Ημισέλινο», του Καθηγητή Ι.Θ. Μάζη,, Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου, (*Αρχείον Οικονομικής Ιστορίας*, τόμος VI, τεύχος 1, Ιανουάριος-Ιούνιος 1995), Ενημέρωση, Κέρκυρα 1996.
- Ιουν. 1996 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική του έργου του Παύλου Χιδίρογλου, πρέσβεως, εμπειρογνώμονας ΥΠΕΞ, Α2 Διεύθυνση: Πολιτικού Σχεδιασμού:

Χαρακτηριστικά Γνωρίσματα της Τουρκικής Διπλωματικής Συμπεριφοράς έναντι της Ελλάδος, υπό έκδοση.

- Ιουλ. 1996 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική, του έργου του Μητροπολίτη Κερκύρας, Παξών και Διαποντίων νήσιων Τιμόθεου με τίτλο: *Le Centre de Congrès de Corfou dans l'île verte, l'île de beauté, l'île de l'art et de la musique*, Ιονική Λιθογραφική, Κέρκυρα 1996.
- Μάιος 1997 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική του τουριστικού οδηγού: *Corfou, Panorama 97*, εκδόσεις Ostraco, Αθήνα 1997.
- Ιουλ. 1998 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική ορισμένων κεφαλαίων του έργου της Καθηγήτριας του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου κ. Ε. Σελλά με τίτλο: *La minorité Musulmane Turcophone de Grèce: approche sociolinguistique d'une communauté bilingue*, Τροχαλία, Αθήνα 1999.
- Δεκ 2005. Μεταφράσεις από την Ελληνική προς τη Γαλλική στο πλαίσιο του επιχειρησιακού προγράμματος «ΠΟΛΙΤΕΙΑ»: Επανάδρυση της Δημόσιας Διοίκησης (2005-2007), του Υπουργείου Εσωτερικών Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης. Το έργο ανατέθηκε στο Εργαστήριο Νομικής, Οικονομικής και Πολιτικής Μετάφρασης (ΕΝΟΠΟΤΕΜ) του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου.
- Σεπτ. 2007 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική του έργου του Μουσείου Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας με τίτλο « Découvre la vie dans la mer », Εκδόσεις Καλειδοσκόπιο, Αθήνα 2007.
- Ιουλ. 2009 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική της επετειακής έκδοσης του Δήμου Κερκυραίων και της Πρεσβείας της Γαλλίας στην Ελλάδα, με τίτλο *Το Λιστόν της Κέρκυρας Le Liston de Corfou*, με την ευκαιρία του εορτασμού των διακοσίων χρόνων από τη έναρξη ανέγερσης του Λιστόν στην Κέρκυρα.
- Ιούν. 2012 Μετάφραση από την Ελληνική προς τη Γαλλική του τουριστικού οδηγού με τίτλο *Corfou, une expérience unique*, έκδοση του Δήμου Κέρκυρας

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

1. Σεπτ. 1995 Συντονιστής και εισηγητής του εργαστηρίου « Pratique de la traduction technique », στο 2^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Καθηγητών Γαλλικής με θέμα: « L'avenir du français dans une Europe pluridisciplinaire ». Συνδιοργανωτές: Association des Professeurs Licenciés de Français de Grèce du Nord, Bureau de Coopération Linguistique, Educative et Universitaire, Θεσσαλονίκη, 28 Σεπτεμβρίου - 1η Οκτωβρίου 1995.
2. Δεκ. 1996 Εισηγητής στο επιστημονικό Συνέδριο με θέμα « La traduction: théorie, pratique, communication, transfert de culture ». Τίτλος εισήγησης: « Traduction de textes de spécialité », Πάτρα, 8 Δεκεμβρίου 1996.
3. Οκτ. 1997 Εισηγητής σε διεθνές επιστημονικό συνέδριο με θέμα: «Ελληνική Γλώσσα και Ορολογία», τίτλος εισήγησης: « La place de la Technologie dans la Didactique de la Traduction Scientifique et Technique », συνδιοργανωτές: ΕΛΕΤΟ, ΙΕΑ, ΕΛΟΤ, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Πανελλήνιος Σύλλογος Επαγγελματιών Μεταφραστών, Πανελλήνια Ένωση Μεταφραστών και Μεταφραστών-Διερμηνέων του δημοσίου τομέα, Αθήνα, 1^η Νοεμβρίου 1997.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

4. Οκτ. 1998 Εισηγητής και συντονιστής του εργαστηρίου « Expérience de FOS chez des débutants au département de musicologie » στο 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Καθηγητών Γαλλικής με θέμα: « Enseigner le français à l'aube de l'an 2000 », Αθήνα, 1 - 4 Οκτωβρίου 1998.
5. Οκτ. 1999 Εισηγητής σε διεθνές επιστημονικό συνέδριο με θέμα: «Ελληνική Γλώσσα και Ορολογία». Τίτλος εισηγήσεως: « Traduction et connaissances extra-linguistiques » Αθήνα, 23 Οκτωβρίου 1999.
6. Οκτ. 1999 Εισηγητής σε διεθνές επιστημονικό συνέδριο με θέμα: «Ελληνική Γλώσσα και Ορολογία». Τίτλος εισηγήσεως: « Analyse comparée de 4 traductions produites par des logiciels de traduction automatique, selon la grille de Beaugrande et Dressler » Αθήνα, 23 Οκτωβρίου 1999.
7. Νοέμ. 1999 Εισηγητής σε διεθνές επιστημονικό συμπόσιο με θέμα: « Διεθνές συμπόσιο με θέμα τη Μετάφραση». Τίτλος εισηγήσεως: « Traduction et Culture(s) : êtes-vous cibliste ou sourcier ? ». Συνδιοργανωτές: Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Γαλλική Πρεσβεία, Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, Αθήνα, 26 Νοεμβρίου 1999.
8. Δεκ. 1999 Εισηγητής στο 12^ο Διεθνές Συνέδριο Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας με θέμα: « Η Συμβολή της Διδασκαλίας και Εκμάθησης Γλωσσών στην Προώθηση ενός Πολιτισμού Ειρήνης ». Τίτλος εισηγήσεως: «Traduction et Culture », συνδιοργανωτές: Ελληνική Εταιρία Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας, Θεσσαλονίκη, 9-12 Δεκεμβρίου 1999.
9. Νοέμ. 2000 Εισηγητής σε διεθνές συμπόσιο με θέμα: « Marguerite Yourcenar, Ecrivain du 19^{ème} siècle ? », τίτλος εισηγήσεως: « Marguerite Yourcenar: écrivain post-moderne ? », συνδιοργανωτές: Εργαστήριο Συγκριτικής Γραμματολογίας Α.Π.Θ, Société Internationale d'Etudes Yourcenarienne, Θεσσαλονίκη, 2-4 Νοεμβρίου 2000.
10. Μάρτ. 2003 Συμμετοχή στο συνέδριο με θέμα : «Forum de la Coopération Universitaire Francophone». Οργανωτής: Agence Universitaire de la Francophonie, Βουκουρέστι και Ιάσιο, 25-29 Μαρτίου 2003.
11. Μάρτ. 2006 Εισηγητής σε διεθνές συμπόσιο με θέμα: «Thirty-seventh annual convention Nemla» τίτλος εισηγήσεως: « Jean-François Parot, diplomate et écrivain de polars historiques ». Διοργανωτής: Northeast Modern Language Association, Φιλαδέλφεια (ΗΠΑ), 2-5 Μαρτίου 2006.
12. Μάρτ. 2006 Εισηγητής σε διεθνές συμπόσιο με θέμα: « Appropriation de la langue française dans les littératures francophones de l'Afrique Subsaharienne, du Maghreb et de l'Océan Indien », τίτλος εισηγήσεως: « La pérennité de la langue française chez les romancières algériennes : l'exemple de Maïssa Bey dans *Au commencement était la mer* ». Διοργανωτής: Agence Universitaire de la Francophonie και το Πανεπιστήμιο Cheikh Anta Diop, Ντακάρ (Σενεγάλη), 22-26 Μαρτίου 2006.
13. Οκτ. 2006 Εισηγητής σε διεθνές συμπόσιο με θέμα: « Discours et savoirs sur les langues anciennes et modernes dans l'aire méditerranéenne », τίτλος εισηγήσεως: « Le grec moderne: langue pure ou langue naturelle ». Διοργανωτής: Université Montpellier 3, Béziers (Γαλλία), 19-21 Οκτωβρίου 2006.
14. Απρ. 2007 Εισηγητής σε διεθνές συμπόσιο με θέμα : «Μεταφρασιολογία μια γνωσιακή επιστήμη». Τίτλος εισηγήσεως: « La traduction des métaphores au regard de la psychologie cognitive », διοργανωτής: Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα, 7-9 Απριλίου 2007.
15. Απρ. 2009 Συμμετέχων στην συνάντηση με θέμα: « Le français sur objectif spécifiques dans l'enseignement supérieur grec » που έγινε στη Κέρκυρα στις 5 και 6 Σεπτεμβρίου 2009 και οργανώθηκε από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο και τη Πρεσβεία της Γαλλίας στην Ελλάδα.



16. Φεβ. 2011 Εισηγητής σε διεθνές συνέδριο με θέμα : « Translation, semiotics, anthropology: transferring space and identity across languages ». Τίτλος εισηγήσεως: « L'irréductible Gaulois... chez les Grecs ou le transfert de repères spatiaux et identitaires dans la traduction d'Astérix du français vers le grec », διοργανωτής: Πανεπιστήμιο, Spiru Haret, Βουκουρέστι, Ρουμανία, 25-26 Φεβρουαρίου 2011.

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

- Μάιος 1990 Κύκλος διαλέξεων στην Ιατρική Σχολή του Bobigny του Πανεπιστημίου PARIS XIII με θέμα: «Εφαρμογές Ιχθυοκαλλιέργειας».
- Φεβρ. 2008 Διάλεξη με θέμα: « Stamati Bulgari : un Corfiote aux multiples talents » που οργανώθηκε από το Γαλλικό Προξενείο Κερκύρας και την Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας στην αίθουσα τελετών της Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας
- Ιουλ. 2009 Διάλεξη με θέμα: « La rue de Rivoli » που οργανώθηκε από τη Πρεσβεία της Γαλλίας στην Ελλάδα, το Δήμο Κερκυραίων και την Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας στην αίθουσα τελετών της Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας στο πλαίσιο του εορτασμού των διακοσίων ετών από την έναρξη ανέγερσης του Λιστόν της Κέρκυρας.
- Ιουλ. 2010 Εισηγητής στο Εργαστήριο Εμπειρογνομόνων «Για μία περισσότερο ανοιχτή και συνεκτική πολιτισμική ζωή» που οργάνωσε ο Δήμος Κερκυραίων στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος « SITE: Υποστηρίζοντας τις διαπολιτισμικές τάσεις στην Ευρώπη, Κέρκυρα, 22 Ιουλίου 2010.

ΆΛΛΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. Άρθρο: « Σκότωσαν τα δελφίνια αντί να τα απελευθερώσουν », Εφημερίδα *Κερκυραϊκό Βήμα*, 30 Αυγούστου 1991.
2. Άρθρο: « Une réussite Olympienne », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 49, Αύγουστος - Σεπτέμβριος 1993.
3. Άρθρο: « Η Ιχθυοκαλλιέργεια σε όλο τον κόσμο », ελληνικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Αλιευτικά Νέα*, τεύχος 149, Νοέμβριος 1993.
4. Άρθρο: « Grèce: La diversification poserait-elle quelques problèmes ? », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 51, Δεκέμβριος 1993 - Ιανουάριος 1994.
5. Άρθρο: « Ιχθυοπαθολογικοί παράγοντες στις Ιχθυοκαλλιέργειες », ελληνικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Αλιευτικά Νέα*, τεύχος 161, Νοέμβριος 1994.
6. Άρθρο: « Μια ενδιαφέρουσα διάλεξη στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο », Εφημερίδα *Κερκυραϊκό Βήμα*, 19 Απριλίου, 1995.
7. Άρθρο: « Une malsaine promiscuité » διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 57, Απρίλιος-Μάιος 1995.
8. Άρθρο: « Quarante mille tonnes de loups et de daurades grecques en 1996, mais à quel prix ? » διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 57, Απρίλιος-Μάιος 1995.
9. Άρθρο: « Comment une négligence humaine peut amener de terrifiantes pathologies » διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 57, Απρίλιος-Μάιος 1995.

10. Άρθρο: « Une approche de l'enseignement de la traduction technique du grec vers le français » στο *Bulletin de Liaison des professeurs de français de spécialités des universités et des T.E.I. de Grèce* υπό τη διεύθυνση της κ. E. Bérard, Μορφωτικού Ακόλουθου του B.C.L.E.U. (Bureau de Coopération Linguistique Éducative et Universitaire) της Γαλλικής Πρεσβείας στην Αθήνα, τεύχος 1, Σεπτέμβριος 1995.
11. Άρθρο: « La Grèce veut une banque européenne de données », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 60, Δεκέμβριος 1995.
12. Άρθρο: « Développement du grec Selonda au Moyen-Orient », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 61, Ιανουάριος 1996.
13. Άρθρο: « Stirling Aquaculture crée une éclosion marine en Espagne », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 61, Ιανουάριος 1996.
14. Άρθρο: « Pratique de la traduction technique » υπό μορφή περιλήψης στο *Bulletin de Liaison des professeurs de français de spécialités des Universités et des T.E.I helléniques et des Instituts Français de Grèce* υπό τη διεύθυνση της κ. E. Bérard, Μορφωτικού Ακόλουθου του B.C.L.E.U. της Γαλλικής Πρεσβείας στην Αθήνα, τεύχος 2, Μάιος 1996.
15. Άρθρο: « Augmentation de croissance des daurades en Grèce » διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 64, Ιούλιος 1996.
16. Άρθρο: « L'économie de l'Azerbaïdjan serait en péril » διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 64, Ιούλιος 1996.
17. Άρθρο: « Routargue et tarama en "purée d'œufs" » διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 64, Ιούλιος 1996.
18. Άρθρο: « Des poissons éboueurs contre l'eutrophisation » διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 64, Ιούλιος 1996.
19. Άρθρο: « Ιχθυοπαθολογικοί παράγοντες στις Ιχθυοκαλλιέργειες » (Lymphocystose), ελληνικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Αλιευτικά Νέα*, τεύχος 183, Σεπτέμβριος 1996.
20. Άρθρο: « La société Selonda confirme sa percée dans le Golfe », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 65, Σεπτέμβριος 1996.
21. Άρθρο: « La production piscicole grecque s'accroît, les prix baissent », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 65, Σεπτέμβριος 1996.
22. Άρθρο: « La mytiliculture grecque: un concurrent déloyal », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 65, Σεπτέμβριος 1996.
23. Άρθρο: « Tous les risques sont couverts », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 65, Σεπτέμβριος 1996.
24. Άρθρο: « Un rappel sur la Lymphocystose », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 66, Νοέμβριος 1996.
25. Άρθρο: « Pratique de la traduction technique » στα Πρακτικά του Συνεδρίου του 2^{ème} *Congrès National des Professeurs de Français*, Θεσσαλονίκη 28 Σεπτεμβρίου - 1η Οκτωβρίου 1995, Θεσσαλονίκη 1996.
26. Άρθρο: « Τα κρύα νερά αρέσουν στα ψάρια », ελληνικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Αλιευτικά Νέα*, τεύχος 187, Ιανουάριος 1997.
27. Άρθρο: « La société grecque Nyreus ouvre un bureau à Quimper », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 67, Ιανουάριος 1997.
28. Άρθρο: « Selonda majoritaire chez Marina & Mariculture Adriatico », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 67, Ιανουάριος 1997.
29. Άρθρο: « Les dangers des trématodes digénétiqes des poissons », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 67, Ιανουάριος 1997.

30. Άρθρο: « Généreux Selonda », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 68, Μάρτιος 1997.
31. Άρθρο: « Riopesca rachète la ferme grecque Triton », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 68, Μάρτιος 1997.
32. Άρθρο: « Une ferme chypriote abandonne les raceways », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 68, Μάρτιος 1997.
33. Άρθρο: « Gianatos parmi les dix premiers européens », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 68, Μάρτιος 1997.
34. Άρθρο: « Raisonner l'utilisation des antibiotiques et des sulfamides », στήλη «Pathologie», διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 68, Μάρτιος 1997.
35. Άρθρο: « Un aquaculteur grec fait les frais d'un mauvais suivi », στήλη «Pathologie» διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 68, Μάρτιος 1997.
36. Άρθρο: « Extasy », διμηνιαίο περιοδικό του Ροταριανός Όμιλος Κερκύρας, Μάρτιος-Απρίλιος 1997 και στην περιοδική έκδοση *Η Κέρκυρα σήμερα*, 16 Μαΐου 1997.
37. Άρθρο: « Bientôt des projets aquacoles méditerranéens », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 69, Μάιος 1997.
38. Άρθρο: « Des résultats nuancés avec le pagre grec », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 69, Μάιος 1997.
39. Άρθρο: « Sea Farm Ionian investit dans l'amont », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 70, Ιούλιος 1997.
40. Άρθρο: « Selonda en Extrême-Orient ? », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 70, Ιούλιος 1997.
41. Άρθρο: « Les poux de mer gagnent l'aquaculture méditerranéenne », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 70, Ιούλιος 1997.
42. Άρθρο: « Ωμά ψάρια; προσοχή », ελληνικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Αλιευτικά Νέα*, τεύχος 195, Σεπτέμβριος 1997.
43. Άρθρο: « La place de la technologie dans la didactique de la traduction scientifique et technique » στα Πρακτικά του Συνεδρίου *Terminologie et la Langue Grecque*, Αθήνα, Νοέμβριος 1997.
44. Άρθρο: « Deux nouvelles fermes grecques cotées en bourse», διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, στήλη «Panorama», τεύχος 72, Νοέμβριος 1997.
45. Άρθρο: « Le Grec Nereus dans les Emirats, avec Dassault », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, στήλη «Panorama», τεύχος 73, Δεκέμβριος 1997.
46. Άρθρο: « Bonnes perspectives grecques », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, στήλη «Panorama», τεύχος 74, Φεβρουάριος 1998.
47. Άρθρο: « Nereus dans les Caraïbes », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, στήλη «Panorama», τεύχος 74, Φεβρουάριος 1998.
48. Άρθρο: « L'exemple de la fragile aquaculture chypriote », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, στήλη «L'événement», τεύχος 75, Μάρτιος 1998.
49. Άρθρο: « Néréus en hyper croissance », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, στήλη «L'événement», τεύχος 76, Μάιος 1998.
50. Άρθρο: « Le mérrou de Méditerranée condamné à disparaître », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, στήλη «Panorama», τεύχος 77, Ιούνιος 1998.
51. Άρθρο: « La mytiliculture grecque écoule des produits hors normes », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 79, Σεπτέμβριος 1998.

52. Άρθρο: « De fausses maladies des poissons marins grecs », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 79, Σεπτέμβριος 1998.
53. Άρθρο: « Le poisson nourrit et soigne » γραμμένο από κοινού με τον Dominique Folkestad και τον Bernard-Marie Thomas, του διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 81, Δεκέμβριος 1998.
54. Άρθρο: « Des tonnes de truites grecques mortes par asphyxie », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 81, Δεκέμβριος 1998.
55. Άρθρο: « La société Nereus créé une joint venture en France », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 81, Δεκέμβριος 1998.
56. Άρθρο: « Les subventions aquacoles en relais de la pêche », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 81, Δεκέμβριος 1998.
57. Άρθρο: « L'aquaculture grecque se diversifie », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 81, Δεκέμβριος 1998.
58. Άρθρο: « Création d'un secrétariat aquacole interbalkanique », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 81, Δεκέμβριος 1998.
59. Άρθρο: « La société grecque Selonda veut s'offrir son concurrent », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 81, Δεκέμβριος 1998.
60. Άρθρο: « Produire 100% de femelles esturgeons », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 82, Φεβρουάριος 1999.
61. Άρθρο: « En Grèce, l'aquaculture va bientôt dépasser la pêche », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 82, Φεβρουάριος 1999.
62. Άρθρο: « Le saumon lutte contre l'ostéoporose », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 82, Φεβρουάριος 1999.
63. Άρθρο: « Les Méduses » ελληνικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Αλιευτικά Νέα*, τεύχος 213, Μάρτιος 1999.
64. Άρθρο: « La vie du saumon de nos jours » dans la revue scientifique et technique grecque ελληνικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Αλιευτικά Νέα*, τεύχος 213, Μάρτιος 1999.
65. Άρθρο: « Le groupe grec Selonda », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 83, Μάρτιος 1999.
66. Άρθρο: « La Grèce relance sa mytiliculture », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 83, Μάρτιος 1999.
67. Άρθρο: « Aquaculture et musique », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 84, Μάιος 1999.
68. Άρθρο: « Grèce / Turquie », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 84, Μάιος 1999.
69. Άρθρο: « Anguilles », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 84, Μάιος 1999.
70. Άρθρο: « Selonda passe des accords avec des supermarchés », διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 84, Μάιος 1999.
71. Άρθρο: « Traduction et connaissances extra-linguistiques » στα Πρακτικά του δευτέρου Συνεδρίου *Terminologie et la Langue Grecque*, Αθήνα, Οκτώβριος 1999.
72. Άρθρο: « Analyse comparée de 4 traductions produites par des logiciels de traduction automatique, selon la grille de Beaugrande et Dressler » στα Πρακτικά του δευτέρου Συνεδρίου *Terminologie et la Langue Grecque*, Αθήνα, Οκτώβριος 1999.
73. Άρθρο: « Concurrence à l'horizon » στο τεύχος-αφιέρωμα του 1999, « Spécial huîtres et moules » του περιοδικού *Produits de la mer*, Σεπτέμβριος 1999.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

74. Άρθρο: « Les pisciculteurs grecs jouent en bourse » στο διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 89, Δεκέμβριος 1999
75. Άρθρο: « L'avenir de Selonda est en Orient » στο διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 90, Ιανουάριος 2000.
76. Άρθρο: « Un point sur Selonda: le premier écloserieur européen de bars et de daurades » στο διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 90, Ιανουάριος 2000.
77. Άρθρο: « John Stephanis: Nous avons bien négocié notre entrée en bourse » στο διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 90, Ιανουάριος 2000.
78. Άρθρο: « Un pied en Turquie » στο διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 90, Ιανουάριος 2000.
79. Άρθρο: « Xifias sur le point de racheter quatre entreprises grecques » στο διμηνιαίο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua-Revue*, τεύχος 90, Ιανουάριος 2000.
80. Άρθρο: « Περί ναρκωτικών » Εφημερίδα *Κερκυραϊκό Βήμα*, 13 και 14 Οκτωβρίου 2000.
81. Άρθρο: « Yourcenar, écrivain post-moderne ? » στα Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου με θέμα « *Marguerite Yourcenar, Ecrivain du 19^{ème} siècle ?* » που οργανώθηκε από το Εργαστήριο Συγκριτικής Γραμματολογίας Α.Π.Θ. και από το σύλλογο Société Internationale d'Etudes Yourcenariennes, Clérmont-Ferrand, 2004.
82. Άρθρο: « Gigot farci à la Pompadour » στο μεταφραστικό περιοδικό *Traduire*, τεύχος 207, Δεκέμβριος 2005.
83. Άρθρο: « La traduction des métaphores du grec vers le français dans les titres des journaux et publicités télévisées au regard de la psychologie cognitive » στην επετειακή έκδοση του Ιονίου Πανεπιστημίου *20 χρόνια Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. Επετειακός τόμος*, Διάλογος, Αθήνα, 2007.
84. Άρθρο: « La traduction des métaphores au regard de la psychologie cognitive » στο μεταφραστικό περιοδικό *Meta*, τεύχος 52, αρ. 1, Μάρτιος 2007.
85. Άρθρο: « La pérennité de la langue française chez les romancières algériennes : l'exemple de Maïssa Bey dans *Au commencement était la mer* » στα πρακτικά του συνεδρίου με τίτλο: *Appropriation de la langue française dans les littératures francophones de l'Afrique subsaharienne, du Maghreb et de l'Océan Indien*, που οργανώθηκε από την Agence Universitaire de la Francophonie και το Πανεπιστήμιο Cheikh Anta Diop, στο Ντακάρ (Σενεγάλη), 22-26 Μαρτίου 2006, (βλ. ιστότοπο της AUF <http://www.auf.org/article63.html>, 13/09/06).
86. Άρθρο: « Stamatī Bulgari (1777-1844) : un Corfiote aux multiples talents » στην Επιστημονική Επετηρίδα 2007-2008 του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα 2009.

ΑΝΑΦΟΡΕΣ

- Νοέμ. 1995 Αναφορά του ονόματός μου και του ερευνητικού έργου στο άρθρο «Μια πολύ ενδιαφέρουσα πρόταση, αλλά και μια πολύ σοβαρή καταγγελία» του Αναπληρωτή Καθηγητή του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ του Ιονίου Πανεπιστημίου Μιχάλης Πολίτης στην εφημερίδα *ΚΕΡΚΥΡΑ*, Νοέμβριος 1995.
- Μάιος 1997 Αναφορά του ονόματός μου και στη συμμετοχή μου στη μετάφραση του βιβλίου *Σταμάτης Βούλγαρης, ο πρώτος Έλληνας Πολεοδόμος, Τα κείμενα του* στο ομώνυμο άρθρο της εφημερίδας *Τα Κερκυραϊκά Νέα*, 15 Μαΐου 1997.
- Σεπτ. 1997 Αναφορά του ονόματός μου και στη συμμετοχή μου στη μετάφραση του βιβλίου *Σταμάτης Βούλγαρης, ο πρώτος Έλληνας Πολεοδόμος, Τα κείμενα του* στο άρθρο



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- «Ροταριανών πονήματα» του διμηνιαίου Ενημερωτικού *Δελτίου Ροταριανός Όμιλος Κερκύρας*, τεύχος 13, Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 1997.
- 1999 Αναφορά του ονόματος μου στις ευχαριστίες για την γλωσσική επιμέλεια στο έργο *La minorité musulmane turcophone de Grèce : Approche sociolinguistique d'une communauté bilingue* της Καθηγήτριας Ελένης Σελλά-Μάζη, Τροχαλία, Κέρκυρα 1999.
- Αύγ. 2003 Αναφορά του ονόματός μου στο άρθρο του Jean-Michel Demetz «La Schérie des Phéaciens» του γαλλικού περιοδικού *L'Express*, 21 Αυγούστου 2003.
- Οκτ. 2007 Αναφορά του ονόματός μου στο άρθρο «Το υδρογραφικό ωκεανογραφικό γαλλικό πλοίο Charles François Beautemps-Beaupré στην Κέρκυρα» της εφημερίδας *Τα Κερκυραϊκά Νέα*, 4 Οκτωβρίου 2007.

ΕΚΠΟΜΠΕΣ ΣΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

- 7 Νοεμ. 98: Συμμετοχή σε ραδιοφωνική εκπομπή για την οικολογία, με θέμα: «Η Λίμνη Κορισσίων», του ραδιοφωνικού σταθμού LIFE FM (102.7 Mhz).

ΑΛΛΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΛΕΣ

- Σεπτ. 1995 Συμβολή με φωτογραφικό υλικό στο γαλλικό επιστημονικό ιχθυολογικό περιοδικό *Aqua Revue*, τεύχος 58.
- Σεπτ. 1994 - Ιούν. 1995 Καθηγητής του Παραρτήματος του Γαλλικού Ινστιτούτου Αθήνας στην Κέρκυρα.

ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ

- 1999 Γλωσσική επιμέλεια του έργου *La minorité musulmane turcophone de Grèce : Approche sociolinguistique d'une communauté bilingue* της Καθηγήτριας Ελένης Σελλά-Μάζη, Τροχαλία, Κέρκυρα, 1999.
- 2005 Γλωσσική επιμέλεια της διδακτορική εργασίας *Système de conjugaison, reconnaissance statistique, morphosyntaxique et lemmatisation automatique de la classe verbale du grec moderne standard* της Πηνελόπη Λεμπέση, του Πανεπιστημίου Strasbourg 2 Marx Bloch, UFR Linguistique informatique, 2005.
- 2006 Γλωσσική επιμέλεια της διπλωματικής εργασίας (Master recherche 2) *Le projet pédagogique en classe de FLE : outil pédagogique d'une joyeuse efficacité* της Διονυσίας Ρόζας Καραμούτσου, του Πανεπιστημίου François Rabelais, Tours, 2006.
- 2007 Γλωσσική επιμέλεια της διπλωματικής εργασίας (Master recherche 2) *Les formes grecques d'expression de la cause et leur équivalence en français* της Δέσποινα Γαγλία, του Πανεπιστημίου Montpellier 3 Paul Valéry, Σεπτέμβριος 2007.
- 2012 Επιμέλεια, για λογαριασμό του ΕΝΟΠΟΤΕΜ, των μεταφράσεων από τα αγγλικά προς τα γαλλικά, που εκπονήθηκαν στο πλαίσιο του Ιονίου Διεθνούς Φόρουμ που πραγματοποιήθηκε τον Αύγουστο του 2012 στην Κέρκυρα. Διοργανωτής: Ευρωπαϊκή Κοινότητα Νέων.

ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

Société Française des Traducteurs (SFT)

Association des Professeurs de Français de Corfou



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Νέες δημοσιεύσεις:

1. Μετάφραση από τα Ελληνικά προς τα Γαλλικά, του έργου του Λουκιανού Ζαμίτ: « *Η Οικονομία της Επτανήσου επί Αγγλικής Προστασίας: 1815-1864.* ». Απρίλιος 2013

2. Μονογραφία με τίτλο : « *Pistes de réflexion sur l'évaluation dans le cadre du cours de traduction technique à l'université – Le cas de la traduction du grec (L1) vers le français (L2)* », Απρίλιος 2013



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

12.2.15 Βιλελμίνη ΣΩΣΩΝΗ, Λέκτορας

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΩΣ ΕΜΠΕΙΡΟΓΝΩΜΟΝΑΣ

03/06/12-09/06/2012

Συμμετείχα ως εμπειρογνώμονας στο έργο Κατάρτισης Μεταφραστών και Διερμηνέων στο Κόσοβο στο πλαίσιο του προγράμματος EUROPEAID 128983/D/SER/XK το οποίο υλοποιήθηκε από τη SOFRECO για λογαριασμό του Γραφείου Συνδέσμου της υρωπαϊκής Επιτροπής στο Κόσοβο με στόχο την ενίσχυση του κράτους δικαίου στην περιοχή. Στο πλαίσιο του έργου, πραγματοποίησα παρουσίαση με τίτλο "EU Legal Texts: Legal Texts with a Twist" σε επαγγελματίες μεταφραστές και διερμηνείς που εργάζονται στο Υπουργείο Δικαιοσύνης, το Κοινοβούλιο και τα Δικαστήρια του Κοσόβου.

ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΚΑΙ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

'Risk Communication in the EU: An Impossible Task? Εισήγηση στο συνέδριο "Narratives of Risk" που διοργανώθηκε από τη Διεπιστημονική Ερευνητική Ομάδα για την Επικοινωνία του Ρίσκου (Interdisciplinary Research Group on Risk Communication) που χρηματοδοτείται από το Østfold University College της Νορβηγίας και έλαβε χώρα στην Κύπρο, 31/01-02/02 2012.

'A Hybrid Translation Theory for EU Texts' Εισήγηση στο συνέδριο "Translation is the Language of Europe" που διοργανώθηκε από το Πανεπιστήμιο του Vilnius στη Λιθουανία τον Οκτώβριο του 2011.

'Η Μετάφραση και η Διερμηνεία για τους Επαγγελματίες στον Χώρο της Υγείας' Σεμινάριο μετάφρασης και διερμηνείας είκοσι ωρών σε επαγγελματίες στον χώρο της υγείας διαφόρων εθνικοτήτων και διαφορετικών μητρικών γλωσσών που διοργανώθηκε από το Κέντρο Ημέρας «Βαβέλ» τον Νοέμβριο του 2008.

'Translation and Hybridity in the European Union: Fighting the Demons'. Εισήγηση στο Διεθνές Συνέδριο «Μεταφράζοντας στον 21^ο Αιώνα: Τάσεις και Προοπτικές». Φιλοσοφική Σχολή Αριστοτελείου Πανεπιστημίου, Σεπτέμβριος 2002.

'Investigating Lexical Cohesion in Greek EU Translations'. Εισήγηση στο συνέδριο «35th BAAL Annual Meeting: Applied Linguistics and Communities of Practice». Cardiff, Σεπτέμβριος 2002.

'Lexical Cohesion: The Case of European Union Texts in English and Greek'. Εισήγηση στο συνέδριο «Fifth Durham Postgraduate Conference in Theoretical and Applied Linguistics». Durham, Ιούνιος 2002.

'Multilingualism in Europe: Blessing or Curse?' Εισήγηση στο συνέδριο «V International Translation Conference». Universidad Autònoma de Barcelona, Οκτώβριος 2001

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Sosoni, V. (Υπό έκδοση) 'Risk Communication in the EU: An Impossible Task?'. In S. Kvam, P. Langemeyer, K. Solfjeld, A. Parianou and K. Knutsen (eds.) *Narratives of Risk: Text Studies*. Münster: Waxmann.

Sosoni, V. (Υπό έκδοση) 'A Hybrid Translation Theory for EU Texts'. *Vertimo Studijos* 5.

Sosoni, V. (2011) 'Training translators to work for the EU institutions: luxury or necessity?', *The Journal of Specialised Translation (Jostrans)*, 16, 77-108, <http://www.jostrans.org>.

Sosoni, V. (2005) 'Multilingualism in Europe: Blessing or Curse?' In A. Branchadell and M. L. West (eds.) (2005) *Less Translated Languages*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.

Sosoni, V. (2002) 'Lexical Cohesion: The Case of European Union Texts in English and Greek'. In M. Cazzoli-Goeta, S. Pourcel, S. & L. Van Espen (eds.) (2002) *Conference Proceedings of the Fifth Durham Postgraduate Conference in Theoretical and Applied Linguistics*. Durham: University of Durham.

Sosoni, V. (2002) 'Translation and Hybridity in the European Union: Fighting the Demons'. In G. Androulakis (ed.) (2002) *Conference Proceedings. Translating in the 21st Century: Trends and Prospects*. Thessaloniki: University of Thessaloniki.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

Casey, Michael (Υπό έκδοση) *Το Άδικο Εμπόριο*. Αθήνα: Εκδόσεις Ψυχογιός. Μετάφραση εκ του αγγλικού βιβλίου: Casey, Michael (2012) *The Unfair Trade*. New York: Crown Business.

Wolf, Maryanne. (2009) *Ο Προυστ και το Καλαμάρι: Η Ιστορία και η Επιστήμη του Αναγνώσκοντος Εγκεφάλου*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη. Μετάφραση εκ του αγγλικού βιβλίου: Wolf, Maryanne. (2007) *Proust and the Squid: The Story and Science of the reading Brain*. New York: Harper Collins Publishers.

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

Asimakoulas, Dimitris and Rogers, Margaret (eds.) (2011) Translation and Conflict. Bristol: Multilingual Matters. *MTM Journal*, Volume 3, 2011.

Baker, Mona, Olohan, Maeve and Calzada Pérez, María (eds) (2010) *Text and Context. Essays in Honour of Ian Mason*. Manchester: St Jerome Publishing. *The Linguist List*, <http://linguistlist.org/pubs/reviews/get-review.cfm?SubID=4532784>, 2011.

Georgakopoulou, Panayota (2010) *Reduction Levels in Subtitling: DVD Subtitling: A Convergence of Trends*. Saarbrücken: Lambert Academic Publishing. *Jostrans*, Issue 15, <http://www.jostrans.org>, January 2011.

Díaz Cintas, Jorge, Anderman, Gunilla (eds) (2009). *Audiovisual Translation: Language Transfer on Screen*. London: Pelgrave Macmillan. *Jostrans*, Issue 13, <http://www.jostrans.org>, January 2010.

Gouadec, Daniel (2007) *Translation as a Profession*, Amsterdam: John Benjamins. *Jostrans*, Issue 10, <http://www.jostrans.org>, July 2008.

Carter, Ronald, Goddard, Angela, Reah, Danuta, Sanger, Keith and Bowring, Maggie (2008) *Working with Texts*, London: Routledge. *The Linguist List*, <http://linguistlist.org/pubs/reviews/get-review.cfm?SubID=193176>, 2008.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ

Μέλος του ερευνητικού κέντρου Centre for Research in Translation and Transcultural Studies του Πανεπιστημίου Roehampton, του Ηνωμένου Βασιλείου (<http://www.roehampton.ac.uk/Research-Centres/Centre-for-Research-in-Translation-and-Transcultural-Studies/Members/>). Μέλος της ομάδας Text in Context Research Group, του Østfold University College της Νορβηγίας.

ΆΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Μέλος της συντακτικής επιτροπής (Editorial Board) και peer-reviewer για το επιστημονικό περιοδικό Μετάφρασης, the *Journal of Specialized Translation*, *Jostrans* <http://www.jostrans.org/>. Peer-reviewer για τα επιστημονικά περιοδικά *Linguistica Antverpiensia NS - Themes in Translation Studies* and *Minor Translating Major* (mTm).

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Sosoni, V. (2012) "Risk Communication in the EU: An Impossible Task?". In S, Kvam, P. Langemeyer, K. Solfeld, A. Parianou and K. Knutsen (eds.) *Narratives of Risk: Text Studies*. Münster: Waxmann.

Sosoni, V. (2012) 'A Hybrid Translation Theory for EU Texts'. *Vertimo Studijos*, 5.

Σωσώνη, Β. (2013) "Η Καταστροφή της Μεσσίας Τάξης". Εκδόσεις: Ψυχογιός. Μετάφραση στα Ελληνικά εκ του αγγλικού βιβλίου: Casey, M. (2012) *The Unfair Trade*. New York: Crown Business.

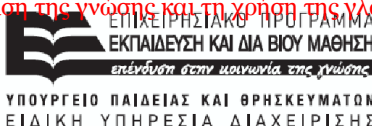
ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ-ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ

Εισηγήση με τίτλο 'Split loyalties and (neo)functionalism: Insights from translation in controlled language settings and implications for the translation profession' στο 7ο Διεθνές Συνέδριο της EST με θέμα "Translation Studies: Centres and Peripheries" που έλαβε χώρα στο Johannes Gutenberg University στο Garmersheim, 29/08-01/09 in 2013.

Εισηγήση με τίτλο 'Tackling the Maze of EU Texts' στο εντατικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα Wisstrans σχετικά με τη διαχείριση της γνώσης και τη χρήση της γλώσσας στη Μετάφραση και τη Διδασκαλία Ξένων



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Γλωσσών που έλαβε χώρα στην Κέρκυρα, 08/06-27/06/2013. <http://lojze.lugos.si/wisstrans/index.html#>.

Προσκεκλημένη ομιλήτρια στο συνέδριο "Translation Studies Days" που διοργάνωσε η ΓΔ Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στις 20 και 21 Σεπτεμβρίου 2012. Η παρέμβασή μου αφορούσε τρεις μελέτες της Επιτροπής σχετικά με το Κόστος της Χαμηλής Ποιότητας στην Μετάφραση, την και τον Πληθοπορισμό (The Cost of Poor Quality, Intercomprehension and Crowdsourcing) (http://ec.europa.eu/dgs/translation/publications/studies/translation_studies_programme2012_en.pdf)

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΕΕ ΩΣ ΕΜΠΕΙΡΟΓΝΩΜΟΝΑΣ

03/06/12-09/06/2012

15/10/2012-19/10/2012

26/11/2012-30/11/2012

Συμμετοχή ως εμπειρογνώμονας στο έργο Κατάρτισης Μεταφραστών και Διερμηνέων στο Κόσοβο στο πλαίσιο του προγράμματος EUROPEAID 128983/D/SER/XK το οποίο υλοποιήθηκε από τη SOFRECO για λογαριασμό του Γραφείου Συνδέσμου της υρωπαϊκής Επιτροπής στο Κόσοβο με στόχο την ενίσχυση του κράτους δικαίου στην περιοχή. Στο πλαίσιο του έργου,πραγματοποίησα παρουσίαση με τίτλο "EU Legal Texts: Legal Texts with a Twist" σε επαγγελματίες μεταφραστές και διερμηνείς που εργάζονται στο Υπουργείο Δικαιοσύνης, το Κοινοβούλιο και τα Δικαστήρια του Κοσόβου. Επίσης, συνέταξα Οδηγό Συνεχούς Κατάρτισης Μεταφραστών και Διερμηνέων, καθώς και Οδηγό για την Κατάρτιση των Εκπαιδευτών (Training the Trainer).

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Υποβολή πρότασης με τίτλο "Promoting Mediation in Cross-border Commerical Cses based on Study of Attitudes, Approaches and Disseminations" στο JUST/2013 σε συνεργασία με το Riga Graduate Law School.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

12.2.16 Βασίλειος ΛΕΤΣΙΟΣ, Λέκτορας

Ημερομηνία γέννησης: 29/09/1971

Ταχυδρομική διεύθυνση:
Τ.Θ. 14, 491 00 Κέρκυρα

Τηλέφωνα επικοινωνίας:
26610-42581 (σπίτι), 26610-87248 (γραφείο), 6945-649 648 (κινητό)

E-mail: v.letsios@gmail.com

Α. ΣΠΟΥΔΕΣ

- 1998-2002** PhD in Modern Greek Literature, Department of Byzantine and Modern Greek Studies, King's College, University of London. ***"The ghost behind the arras": transformations of the "political verse" in twentieth-century Greek poetry.*** Επιβλέπων καθηγητής: Prof. David Ricks.
- 1996-97** MA in Modern Greek Studies, Department of Byzantine and Modern Greek Studies, King's College, University of London. ***Back to Babel in the time of Standard Modern Greek: discourse in the novel Αντιποίησης Αρχής.*** Επιβλέπων καθηγητής: Prof. Roderick Beaton.
- 1994-95** Erasmus, Byzantijns-Nieuwgrieks Seminarium, Universiteit van Amsterdam.
- 1990-94** Πτυχίο Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.

Β. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ - ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

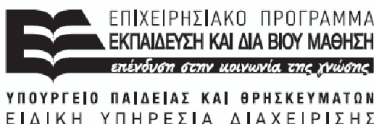
- 2002** London Hellenic Society, 3rd Postgraduate Prize, "The slow fire that burned bridges": the breaking of the "political verse" in Cavafy
- 2001** King's College London, School of Humanities Travel Fund for Research
- 2000** London Hellenic Society, 2nd Postgraduate Prize, Functions of the "political verse" in Embiricos
- 2000** King's College London, Lacey French Travel Award
- 1999** King's College London, Department of Byzantine and Modern Greek Studies Travel Award
- 1998** London Hellenic Society, 1st Postgraduate Prize, Back to Babel in the time of Standard Modern Greek: discourse in the novel *Αντιποίησης Αρχής*
- 1996-2000** Υποτροφία I.K.Y. για μεταπτυχιακές σπουδές στο εξωτερικό
- 1993** Υποτροφία I.K.Y. για ετήσια επίδοση κατά τη διάρκεια των σπουδών (σειρά κατάταξης: 3^{ος})
- 1992** Υποτροφία I.K.Y. για ετήσια επίδοση κατά τη διάρκεια των σπουδών (σειρά κατάταξης: 5^{ος})
- 1991** Υποτροφία I.K.Y. για ετήσια επίδοση κατά τη διάρκεια των σπουδών (σειρά κατάταξης: 1^{ος})
- 1990-94** Κληροδότημα Χ. Ευθυμίου για την επίδοση στις Εισαγωγικές Εξετάσεις 1990 (σειρά κατάταξης: 1^{ος})

Γ. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Γ.1. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΩΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΞΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
(Με σύμβαση ανάθεσης έργου)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- 2006** “European Intensive Language Courses”, Θερινό πρόγραμμα διδασκαλίας της ελληνικής ως ξένης γλώσσας για τους φοιτητές Erasmus, Τμήμα Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- 2005** 9^ο Διεθνές Θερινό Σχολείο (Καστελόριζο), Θερινό πρόγραμμα διδασκαλίας της ελληνικής ως ξένης γλώσσας για υποτρόφους του εξωτερικού, Ταμείον Θράκης.
- 2004** 8^ο Διεθνές Θερινό Σχολείο (Αβδηρα), Θερινό πρόγραμμα διδασκαλίας της ελληνικής ως ξένης γλώσσας για υποτρόφους του εξωτερικού, Ταμείον Θράκης.
- 1999-2000** School of Hazelwood (A-level «Modern Greek»), Λονδίνο, Αγγλία.
- 1997-2001** Greek School of St Eleftherios (GCSE «Modern Greek»), Λονδίνο, Αγγλία.

Γ.2. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΩΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
(ΦΕΚ 231τ.Γ°/31-08-2004)

- 2007-12** Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Κέρκυρας (Γυμνάσιο Αμφιπαγιτών, 2^ο ΓΕΛ)
- 2004--07** Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ζακύνθου (1^ο Γυμνάσιο, Γυμνάσιο Μαχαράδου, Γυμνάσιο Βολιμών)

**Γ.3. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΩΣ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΣΤΗΝ ΑΠΟ
ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**
(Με σύμβαση ανάθεσης έργου)

- 2012-13** «Γράμματα ΙΙ. Νεοελληνική Φιλολογία (19^{ος} και 20^{ός} αιώνας)», Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό.
- 2006-10** «Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας», Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό.

**Γ.4. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΩΣ ΕΚΤΑΚΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΣΤΗΝ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**
(Με σύμβαση ανάθεσης έργου)

- 2008-10** «Νεότερη και σύγχρονη παγκόσμια λογοτεχνία» (χειμερινό εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους 2009-10), Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Αρχαιονομίας και Βιβλιοθηκονομίας (βάσει του Π.Δ. 407/80).
- 2008-09** α) «Νέα Ελληνική Γλώσσα και Λογοτεχνία Ι» και β) «Νεοελληνική Ποίηση» (εαρινό εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους 2008-09), Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Ιστορίας (βάσει του Π.Δ. 407/80).
- 2008-09** «Νεότερη και σύγχρονη παγκόσμια λογοτεχνία» (χειμερινό εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους 2008-09), Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Αρχαιονομίας και Βιβλιοθηκονομίας (βάσει του Π.Δ. 407/80)
- 2004-06** α) «Νεοελληνική Λογοτεχνία, Ι» (χειμερινό και εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2004-2005 και χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2005-2006) και β) «Νεοελληνική Λογοτεχνία, ΙΙ» (χειμερινό και εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2004-05 και χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2005-06), Τ.Ε.Ι. Ηπείρου, Τμήμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής, Σχολή Μουσικής Τεχνολογίας.

**Γ.5. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΕ ΟΡΓΑΝΙΚΗ ΘΕΣΗ ΔΕΠ ΤΗΣ ΒΑΘΜΙΑΣ ΤΟΥ ΔΕΚΤΟΡΑ, ΜΕ ΘΗΤΕΙΑ,
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ, ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ**
(ΦΕΚ 1067τ.Γ°/12-12-2011)

Γ.5.Α ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

- 2012-13** «Νεοελληνική Γλώσσα ΙΙ» (χειμερινό εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους 2012-13)
- 2011-12** «Νεοελληνική Γλώσσα Ι» (εαρινό εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους 2011-12).
- 2011-12** α) «Νέα Ελληνική Γλώσσα και Λογοτεχνία Ι» και β) «Νεοελληνική Ποίηση» (εαρινό εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους 2011-12), Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Ιστορίας (σε



αναπλήρωση του Καθηγητή του Τμήματος Ιστορίας κ. Θεοδόσιου Πυλαρινού σύμφωνα με την Δ.Δ.1.1/198/Α-Φ/15-02/2012 Απόφαση της Αντιπρυτάνεως του Ιονίου Πανεπιστημίου).

Γ.5.Β ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

2011-12 «Κειμενογλωσσολογία» (εαρινό εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους 2011-12)

Δ. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

(με σύμβαση ανάθεσης έργου)

2004-06 Μεταδιδακτορικός Ερευνητής, Τμήμα Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, στο πλαίσιο του προγράμματος «ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ: Ενίσχυση Ερευνητικών Ομάδων στα Πανεπιστήμια – Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ. ΙΙ», «**Κατάρτιση λημματικού πίνακα λέξεων και συμφραστικού πίνακα λέξεων του ελληνόγλωσσου σολωμικού έργου**». Επιστημονικός υπεύθυνος: Καθ. Ε. Γ. Καφωμένος.

2003 Συνεργάτης ερευνητικού προγράμματος, Τμήμα Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Κρήτης, «**Βιβλιογραφία νεοελληνικής μετρικής**», Επιστημονικός υπεύθυνος: Επίκ. Καθ. Ε. Γαραντούδης.

Ε. ΑΛΛΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

2003-04 Στρατιωτική θητεία, Ελληνικός Στρατός.

2000-02 Μεταφραστής-υποτιτλιστής (αγγλικά-ελληνικά), SDI Media UK, Λονδίνο, Αγγλία.

ΣΤ. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

ΣΤ.1. ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

1. «“The slow fire that burned bridges”: the breaking of the “political verse” in Cavafy”, *Byzantine and Modern Greek Studies* [2003] 27: 184-216.
2. « «Η ηχώ της νοσταλγίας» (δεκαπεντασύλλαβος και «ελληνικότητα» στην πρόμη ποίηση του Σεφέρη», *Πόρφυρας* [2005] 115: 45-59.
3. «Λειτουργίες του δεκαπεντασύλλαβου κατά τη δεκαετία του '40: Αμοργός», *Ποίηση* [2005] 25: 301-319
4. «Η επιστροφή του Νεκρού Αδερφού: δεκαπεντασύλλαβοι «φαντάσματα» στην ποίηση του Μιχάλη Γκανά», *Ελληνικά* [2005] 55/1: 59-87.
5. “The life and afterlife of the political verse”, *Journal of Modern Greek Studies* [2005] 23: 281-312.
6. “Back to Babel in the time of Standard Modern Greek: language varieties in the novel *Antipoiesis Archis*”, *Modern Greek Studies (Australia/ New Zealand)* [2005] 13: 167-191.
7. «Ο ακρωτηριασμός του ήρωα: υπόγειοι δεκαπεντασύλλαβοι στην ποίηση του Μίλτου Σαχτούρη», *Αντί* [2005] 865: 58-61.
8. «Για τις μπαλάντες και τα σονέτα του Μάρκου Μέσκου», *Πάροδος* [2009] 28: 3235-3246.
9. «Το ποιητικό θέατρο, το *Φονικό στην εκκλησιά* και η μετάφραση του Σεφέρη», *Ποιητική* [2009] 4: 236-247 (και *Πόρφυρας* [2011] 139: 16-26).
10. «Δεκαπεντασύλλαβοι στην ποίηση του Γιώργου Γεωργούση», *Θέματα Λογοτεχνίας* [2009] 41: 155-168.
11. «Η αποκατάσταση της Κλυταμνήστρας: αρχέτυπα ποιητικής στην ποίηση του Σταύρου Βαβούρη», *Πάροδος* [2010] 36: 4239-4248.
12. «Ένα ποιητικό «ξεπροβόδιμα» (σχόλια σε ένα νεανικό ποίημα του Κ. Γ. Καρυωτάκη)», *Το Δέντρο* [2010] 174-175: 91-95.
13. «Σύγχρονες επισκέψεις του Νεκρού Αδερφού στην ποίηση του Μάνου Λουκάκη», *Πάροδος* [2010] 39-40: 4868-4873.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

14. «Δραπετεύοντας από και προς το πραγματικό και το φανταστικό: Βικτωρίας Θεοδώρου Δραπέτης (2011)», *Ο Σίσυφος* [2011] 2: 71-75.
15. «Ερμηνευτικές καταδύσεις στην ποίηση της Μαρίας Καραγιάννη», *Πάροδος* [2011] 43: 5209-5214.
16. «Προσλήψεις της Ανατολής στα ταξιδιωτικά κείμενα της Έρσης Λάγκε», *Ο Σίσυφος* [2012] 4 (υπό δημοσίευση).
17. «Για τα χαϊκού του Σεφέρη», *Πόρφυρας* [2012] 145 (υπό δημοσίευση).

ΣΤ.2. ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

1. «Υπερρεαλισμός και δεκαπεντασύλλαβος: Εμπειρικός, πριν και μετά τον πόλεμο», στο Επιστημονικό Συμπόσιο *Manifeste de surréalisme: 80 χρόνια μετά (Ιωάννινα, 20 Δεκεμβρίου 2004)*, Ιωάννινα, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τομέας Φιλοσοφίας, 2005, σ. 61-71.
2. «Θεοτοκάς και Κάλβος: μία συνάντηση», στο *Ιταλοελληνικά. Rivista di cultura Greco-moderna XI, Atti del Convegno Internazionale: Jorgos Theotokàs: 100 anni della nascita*, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Dipartimento di Studi dell'Europa Orientale, Napoli, 2008, σ. 165-176 (και *Πόρφυρας* [2008] 127: 71-80).
3. «Μαθήματα ελεύθερου στίχου: το «κάψιμο των ιάμβων» στην πρόιμη ποίηση του Ν. Κάλας», στο: *Νικόλαος Κάλας: Ξαναδιαβάζοντας το έργο του (1907-1988)*, Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου, Κομοτηνή 10-12 Ιουνίου 2005, Αθήνα, Μανδραγόρας (Σειρά: Δοκίμια και Κριτική), σ. 94-106.
4. «Μια ποιητική προσωπογραφία (σχόλια σ' ένα ποίημα του Βαγενά)», στο *Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα. Πρακτικά του Γ' Ευρωπαϊκού Συνεδρίου Νεοελληνικών Σπουδών της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών (ΕΕΝΣ), Βουκουρέστι, 2-4 Ιουνίου 2006*, επ. Κωνσταντίνος Α. Δημάδης, τόμος Β', Αθήνα, Ελληνικά Γράμματα, 2007, σ. 527-534 (και *Manifesto* [2006] 7/8: 35-38).
5. «Μετά και πέρα από τον ελεύθερο στίχο: Ξαναγράφοντας τον δεκαπεντασύλλαβο στη σύγχρονη Ήπειρο», στο *Πρακτικά 4ου Διεπιστημονικού Συνεδρίου του Ε.Μ.Π. και του ΜΕ.Κ.Δ.Ε. του Ε.Μ.Π.*, Αθήνα, Ε.Μ.Π., 2007, σ. 268-282.
6. «Γράφοντας στις Γυναικείες Φυλακές Αβέρωφ: Κατάσταση Πολιορκίας», στο *Λόγος Γυναίκων. Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου, Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2006*, επ. Β. Κοντογιάννη, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, Αθήνα, 2008, σ. 263-281.
7. ««Λέοντας τα σπροπόζιτά μου»: λέξεις και φράσεις ιδιωματικές στα σατιρικά ποιήματα του Δ. Σολωμού», στο *Πρακτικά, Τόμος Β', Ανθολογία Ιονίου Λογοτεχνίας, «Ενέργειες Ανάδειξης Σύγχρονου Πολιτισμού και Ιστορικής Κληρονομιάς από το Δήμο Αργοστολίου», 12 Δεκεμβρίου 2008, Υπόεργο 3: Ψηφιοποίηση – τεκμηρίωση και διάχυση του πολιτισμού των Επτανήσων*, σ. 103-109.
8. ««Αγαπητή, μιστή μου Αθήνα!»: σχόλια στα περιηγητικά κείμενα των Φρεντρικά Μπρέμερ και Βίλχελμ Λάγκους», στο *Δ' Ευρωπαϊκό Συνέδριο Νεοελληνικών Σπουδών, Γρανάδα 9-12 Σεπτεμβρίου 2010, Πρακτικά. Ταυτότητες στον ελληνικό κόσμο (από το 1204 έως σήμερα), Τόμος Ε'*, επ. Κωνσταντίνος Α. Δημάδης, Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών, Αθήνα, 2011, σ. 217-228.
9. «Η λογοτεχνική «γη» του Ευάγγελου Αβέρωφ-Τοσίτσα», στο *Το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο για το Μέτσοβο. Παιδεία, έρευνα, τεχνολογία. Από το χτες στο αύριο*, εισαγωγή-επιμέλεια: Δ. Ρόκος, Μετσόβιο Κέντρο Διεπιστημονικής Έρευνας ΜΕ.Κ.Δ.Ε. του Ε.Μ.Π., Εκδόσεις Ε.Μ.Π., Αθήνα, 2011, σ. 65-74.
10. «Απλήξεις του Ερωτόκριτου στον Παλαμά και το Σεφέρη», στο *Πεπραγμένα Γ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου (Χανιά, 1-8 Οκτωβρίου 2006), Τόμος Γ4. Νεοελληνική Περίοδος (Κρητική διάλεκτος- τοπωνύμια – λαϊκή παράδοση- περιηγητές και ξένοι συγγραφείς για την Κρήτη*, επ. Ε. Γ. Κατωμένος, Φιλολογικός Σύλλογος «Ο Χρυσόστομος», Χανιά 2011, σ. 217-234.
11. «Ποιητής και ήρωας: Κριτική παρουσίαση των αφιερωμάτων στο Λορέντζο Μαβίλη», στο *Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κερκυραϊκά Χρονικά. Περίοδος Β', τόμος ΣΤ' 2012. Λορέντζος Μαβίλης. Εκατό χρόνια από τον θάνατό του. Πρακτικά επιστημονικής διημερίδας 28-29 Απριλίου 2012*, Κέρκυρα 2012, σ. 173-187.



12. «Στοχασμοί του Σεφέρη για το Ημερολόγιο καταστρώματος Γ'», στο *Dictio* [2012] 5 (υπό δημοσίευση).
13. «Ελύτης, Κάλβος, Σολωμός: μια συνομιλία με προσδοκίες», *Ιόνιος Λόγος* [2012] (υπό δημοσίευση).

ΣΤ.3. ΣΥΛΛΟΓΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

1. Καρωμένος, Ε., Λέτσιος, Β., Μάντζιος, Α., Παπαστεφάνου, Β., 2008. *Διονύσιος Σολωμός. Δηματικός πίνακας λέξεων του ελληνόγλωσσου έργου (έντυπη και ηλεκτρονική έκδοση)*, Ιωάννινα, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων –Φιλοσοφική Σχολή, Πυθαγόρας Ι –Υποέργο Αρ. 1691, Τίτλος: Αρχείο Νεοελλήνων Συγγραφέων, Επιστ. Υπεύθ. Καθηγ. Ερατοσθένης Γ. Καρωμένος.

Ζ. ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ, ΗΜΕΡΙΔΕΣ/ ΔΙΗΜΕΡΙΔΕΣ ΛΟΓΟΥ Κ.ΛΠ.

1. «Greek fiction in the 1980s: Th. Valtinos's *Στοιχεία για τη δεκαετία του '60* (1989)", *SCOMGIU, 13th Annual Greek Weekend*, University of Cambridge (Cambridge, Αγγλία, Μάρτιος 1997).
2. "Reading dekapentasyllable in the era of free verse", *SCOMGIU Graduate Research Colloquium on Modern Greek Subjects*, University of Oxford (Oxford, Αγγλία, Μάιος 1998).
3. "Made into movies: from Greek literature to film", *Theatres of War: fifty years of Greek cinema*, University of Cambridge (Cambridge, Αγγλία, Σεπτέμβριος 1998).
4. "Back to Babel in the time of Standard Modern Greek: discourse in the novel *Antipopeis Archis*", *Modern Greek Studies Association 30th Anniversary, Symposium 1999*, Princeton University (Princeton, Η.Π.Α., Νοέμβριος 1999).
5. "The manifold guises of the fifteen-syllable metre in Embiricos' poetry", *Many times in the night: Embiricos and rhythm, poetry and music, Greece in Britain* (Λονδίνο, Αγγλία, Μάιος 2002).
6. «Ο δεκαπεντασύλλαβος στους Ηπειρώτες ποιητές», Επιστημονικό Συνέδριο *Η Λογοτεχνία των Ηπειρωτών*, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (Ιωάννινα, Ιούνιος 2004).
7. «Μετά και πέρα από τον ελεύθερο στίχο: ξαναγράφοντας τον δεκαπεντασύλλαβο στη σύγχρονη Ήπειρο», *Η ολοκληρωμένη ανάπτυξη της Ηπείρου*, 4ο Διεπιστημονικό Συνέδριο του ΜΕ.Κ.Δ.Ε., Ε.Μ.Π. (Μέτσοβο, Σεπτέμβριος 2004).
8. «Υπερρεαλισμός και δεκαπεντασύλλαβος: Εμπειρικός, πριν και μετά τον πόλεμο», Επιστημονικό Συνέδριο *Manifeste du surréalisme: 80 χρόνια μετά*, Τομέας Φιλοσοφίας, 40 χρόνια από την ίδρυση του Παν/μίου Ιωαννίνων, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (Ιωάννινα, Δεκέμβριος 2005).
9. «Μαθήματα ελεύθερου στίχου: το «κάψιμο των λάμβων» στην πρώτη ποίηση του Ν. Κάλας», Επιστημονικό Συνέδριο *Νίκος Καλαμάρης/ Nicolas Calas (1907-1988): Ξαναδιαβάζοντας το έργο του*, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων - *Μανδραγόρας*-Δήμος Κομοτηνής (Κομοτηνή, Ιούνιος 2005).
10. «Θεοτοκός και Κάλβος: μία συνάντηση», Επιστημονικό Συνέδριο *Γιώργος Θεοτοκός, 100 χρόνια από τη γέννησή του*, Università degli Studi di Napoli "L' Orientale" (Napoli, Ιταλία, Νοέμβριος 2005).
11. «Μια ποιητική προσωπογραφία (σχόλια σ' ένα ποίημα του Βαγενά)», *Γ' Διεθνές Συνέδριο Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών* (Βουκουρέστι, Ρουμανία, Ιούνιος 2006).
12. «Γράφοντας στις Γυναικείες Φυλακές Αβέρωφ: Κατάσταση Πολιορκίας», Επιστημονικό Συνέδριο *Λόγος Γυναικών*, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (Κομοτηνή, Μάιος 2006).
13. «Απηχίσεις του *Ερωτόκριτου* στον Παλαμά και τον Σεφέρη», *Γ' Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο* (Χανιά, Οκτώβριος 2006).
14. «Η λογοτεχνική «γη» του Ευάγγελου Αβέρωφ-Τοσίτσα», *5ο Διεπιστημονικό Συνέδριο του Ε.Μ.Π. και του ΜΕ.Κ.Δ.Ε. του Ε.Μ.Π* (Μέτσοβο, Σεπτέμβριος 2007).



15. «Ο Σπύρος Πλασκοβίτης και η Γενιά του Τριάντα», Επιστημονικό Συνέδριο για τον Σπύρο Πλασκοβίτη *Πεζή Μπαλάντα για τον Πεζογράφο του Ήθους*, Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών (Κέρκυρα, Νοέμβριος 2007).
16. «Στοιχεία αστυνομικής γραφής στην ελληνική πεζογραφία του 19^{ου} αι. και των αρχών του 20^{ου}», *21^ο Δήμερο Λόγου 2008 (α) αστυνομική λογοτεχνία: βασικές συνιστώσες, β) σύγχρονη κυπριακή ποίηση*, Δήμος Κερκυραίων, Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Ένωση Κυπρίων Κέρκυρας «Ο Ευαγόρας», Περιοδικό *Πόρφυρας* (Κέρκυρα, Ιούλιος 2008).
17. «Το ποιητικό θέατρο, το Φονικό στην εκκλησιά και η μετάφραση του Σεφέρη», Επιστημονικό Συνέδριο *Με επίκεντρο την ποίηση, Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών* (Κέρκυρα, 7 & 8 Νοεμβρίου 2008).
18. «Οι Χ. Σακελλαρίου και Γ. Μουρέλος ως ποιητές για παιδικά τραγούδια», Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, *Διημερίδα Σχολική Μουσική Εκπαίδευση: Ζητήματα σχεδιασμού, μεθοδολογίας & εφαρμογών* (Κέρκυρα, Νοέμβριος 2008).
19. ««Λέοντας τα στροπόζιτά μου». Λέξεις και φράσεις ιδιωματικές στα σατιρικά ποιήματα του Σολωμού», «*Ενέργειες Ανάδειξης Σύγχρονου Πολιτισμού και Ιστορικής Κληρονομιάς από το Δήμο Αργοστολίου*», 12 Δεκεμβρίου 2008, *Υποέργο 3: Ψηφιοποίηση – τεκμηρίωση και διάχυση του πολιτισμού των Επτανήσων* (Κεφαλονιά, Δεκέμβριος 2008).
20. «Στοχασμοί του Σεφέρη για το *Ημερολόγιο Καταστώματος, Γ**», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Επιστημονικό Συνέδριο *Ο στοχασμός των δημιουργών* (Κέρκυρα, 6-7 Νοεμβρίου 2009).
21. «Ένοι περιηγητές στην Ελλάδα τον 19^ο αιώνα: Βίλχελμ Λάγκους», *Δ' Πανερωπαϊκό Συνέδριο της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών, Ταυτότητες στον ελληνικό κόσμο (από το 1204 έως σήμερα)* (Γρανάδα, 9-12 Σεπτεμβρίου 2010).
22. «Ελύτης, Κάλβος, Σολωμός: μια συνομιλία με προσδοκίες», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Επιστημονικό Συνέδριο *Οδυσσέας Ελύτης: «Μ' ένα τριφύλλι φως στο στήθος»* (Κέρκυρα 19-21 Νοεμβρίου 2010) και στο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο *Άγγελος Σικελιανός – Οδυσσέας Ελύτης: Σπουδή Πολιτισμικής Αυτογνωσίας*, Εταιρεία Κρητικών Σπουδών – Ίδρυμα Καφωμένου (Πύργος Αλικιανού Χανίων, 9-11 Σεπτεμβρίου 2011).
23. «Για τα χαϊκού του Σεφέρη», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, *Γιώργος Σεφέρης. «Άνθη της Πέτρας» (40 χρόνια από το θάνατό του)* (Κέρκυρα, 11-13 Νοεμβρίου 2011).
24. «Ποιητής και ήρωας. Μια κριτική παρουσίαση αφιερωμάτων στον Λορέντζο Μαβίλη», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, *Λορέντζος Μαβίλης (100 χρόνια από το θάνατό του). Επιστημονική διημερίδα* (Κέρκυρα 28 & 29 Απριλίου 2012).
25. «Parallel themes in Stratis Tsirkas' trilogy *Drifting Cities* and the *The Alexandria Quartet*», The Durrell School of Corfu, *Lawrence Durrell in Corfu: A Centenary Reappraisal* (Κέρκυρα, 20-27 Ιουνίου 2012).
26. «Ανδρέας Εμπειρικός και Πάμπλο Πικάσσο: μια επίσκεψη», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Επιστημονικό συνέδριο *Ανδρέας Εμπειρικός – Νίκος Εγγονόπουλος άνευ ορίων άνευ όρων* (Κέρκυρα, 9-11 Νοεμβρίου 2012).

Ζ. ΑΛΛΕΣ ΟΜΙΛΙΕΣ

1. «Δεκαπεντασύλλαβοι φαντάσματα της ελληνικής ποίησης του 20^{ου} αι.», Byzantijns–Nieuwgrieks Seminarium, Universiteit van Amsterdam (Άμστερνταμ, Ιούνιος 2002).
2. ««Η ηχώ της νοσταλγίας» πριν και μετά τον πόλεμο: δεκαπεντασύλλαβος και «ελληνικότητα» στην ποίηση του Σεφέρη», Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Κύπρου (Λευκωσία, Νοέμβριος 2004).
3. «Θεοτοκάς και Κάλβος: μία συνάντηση», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών (Κέρκυρα, Μάιος 2008).
4. ««Αγαπητή, μισητή μου Αθήνα!»: σχόλια στα περιηγητικά κείμενα των Φρεντρίκα Μπρέμερ και Βίλχελμ Λάγκους», Φινλανδικό Ινστιτούτο (Αθήνα, 30 Νοεμβρίου 2011).
5. «Ionian poets and novelists of the 19th and 20th centuries and reading from their works», The Durrell School of Corfu, *The Arts of the Ionian Islands. A week of presentations and visits* (Κέρκυρα, 16-22 Σεπτεμβρίου 2012).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

6. «Για το ποιητικό έργο του Τάκη Αναστόπουλου», Αναγνωστική Εταιρία Κέρκυρας & Ελληνική Εταιρία Περιβάλλοντος και Πολιτισμού (Κέρκυρα, 29 Οκτωβρίου 2012).

Θ. ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ – ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ

Αγγλικά, (Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά, Ολλανδικά)

Microsoft Word, Excel (Macintosh, PC), PMWin.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ 2012-13

A. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΑ

The Ghost Behind the Arras: transformations of the 'political verse' in twentieth-century Greek poetry, S.I., Scholar's Press, 2013 (ISBN 978-3-639-51144-4).

2. ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

1. «Για τις μπαλάντες και τα σονέτα του Μάρκου Μέσκου», στο: Διεθνές Συνέδριο “Η λογοτεχνία και τα βουνά” (ΜΕ.Κ.ΔΕ., Μέτσοβο, 9 Μαρτ. 2009). Παράρτημα σε CD στον τόμο *Το βιβλίο του Άρη. Μνήμη Άρη Αλεξάκη*, επιμ. Μ.-Ρ. Masson - Ε.Γ. Καρφωμένος, Ιωάννινα / Montpellier, 2012, σ. 47-59.
2. «Προσλήψεις της Ανατολής στα ταξιδιωτικά κείμενα της Έρσης Λάγκε», *Ο Σίσυφος* [2012] 4: 16-29.
3. «Για τα χαϊκού του Σεφέρη», *Πόρφυρας* [2012] 145: 273-282.

3. ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

1. «Ποιητής και ήρωας: Κριτική παρουσίαση των αφιερωμάτων στο Λορέντζο Μαβίλη», στο: *Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κερκυραϊκά Χρονικά. Περίοδος Β', τόμος ΣΤ' 2012. Λορέντζος Μαβίλης. Εκατό χρόνια από τον θάνατό του. Πρακτικά επιστημονικής διημερίδας 28-29 Απριλίου 2012*, Κέρκυρα 2012, σ. 173-187.
2. «Στοχασμοί του Σεφέρη για το Ημερολόγιο καταστρώματος Γ», στο *Dictio* [2013] 5: 105-119.
3. «Ελύτης, Κάλβος, Σολωμός: μια συνομιλία με προσδοκίες», *Ιόνιος Λόγος* [2013] Δ': 213-226.

B. ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ, ΣΥΜΠΟΣΙΑ Κ.ΛΠ.

1. «Ποιητής και ήρωας. Μια κριτική παρουσίαση αφιερωμάτων στον Λορέντζο Μαβίλη», *Λορέντζος Μαβίλης (100 χρόνια από το θάνατό του). Επιστημονική διημερίδα, Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών* (Κέρκυρα 28 & 29 Απριλίου 2012).
2. “Parallel themes in Stratis Tsirkas’ trilogy *Drifting Cities* and the *The Alexandria Quartet*”, *Lawrence Durrell in Corfu: A Centenary Reappraisal, The Durrell School of Corfu* (Κέρκυρα, 20-27 Ιουνίου 2012).
3. «Ανδρέας Εμπειρικός και Πάμπλο Πικάσο: μια επίσκεψη», Επιστημονικό συνέδριο *Ανδρέας Εμπειρικός – Νίκος Εγγονόπουλος άνευ ορίων άνευ όρων, Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών* (Κέρκυρα, 9-11 Νοεμβρίου 2012).

Γ. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΟΜΙΛΙΕΣ

1. “Ionian poets and novelists of the 19th and 20th centuries and reading from their works”, *The Durrell School of Corfu, The Arts of the Ionian Islands. A week of presentations and visits* (Κέρκυρα, 16-22 Σεπτεμβρίου 2012).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

2. «Για το ποιητικό έργο του Τάκη Αναστόπουλου», **Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας & Ελληνική Εταιρία Περιβάλλοντος και Πολιτισμού** (Κέρκυρα, 29 Οκτωβρίου 2012).
3. «Για το ποιητικό έργο της Κατίνας Βλάχου», **Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας** (Κέρκυρα, 29 Μαρτίου 2013).
4. “Greek language: the value of the present”, Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα (Erasmus Intensive Programme) **WissTrans 13: Große Sprachen – kleine Sprachen. Wissensmanagement und Sprachkontakt zwischen dem Deutschen und kleineren europäischen Sprachen, Ιόνιο Πανεπιστήμιο**, Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας (Κέρκυρα, 6-21 Απριλίου 2013).

Δ. ΑΛΛΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΕΥΘΥΝΗΣ

1. **1^{ος} Πανελλήνιος Ποιητικός Διαγωνισμός για το βραβείο «Περιοδικό Πόρφυρας – Γιώργος Ν. Κάρτερ»**, Κέρκυρα, 2013, Μέλος της τριμελούς κριτικής επιτροπής.
2. **Μαθητικός Ποιητικός Διαγωνισμός 1^{ου} ΓΕΛ Κέρκυρας**, Μάρτιος 2013, Μέλος της τριμελούς κριτικής επιτροπής.
3. **Διαγωνιστικό Τμήμα Ταινιών Μεγάλου Μήκους στο 2ο Be there! Corfu Animation Festival**, Κέρκυρα, 29 Μαρτίου – 1 Απριλίου 2012, Μέλος της τριμελούς κριτικής επιτροπής.



12.2.17 William David Ευστράτιος Mallinson, Λέκτορας

1. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1.1. Βιβλία

- *Public Lies and Private Truths: An Anatomy of Public Relations*. Cassell, London and New York, 1996, *Leader Books*, Αθήνα, 2000
- *Portrait of an Ambassador: The Life, Times and Writings of Themistocles Chrysanthopoulos*. Attica Tradition Research Foundation, Library Series no. 7, Αθήνα 1998.
- *Cyprus; A Modern History*. I. B. Tauris, London and New York, Ιούνιος 2005. Updated and reprinted in paperback, 2009.
- *Κύπρος: Μία Ιστορική Προοπτική· Ανάμεσα NATO και Ευρώπη: Πόλεμος ή Ειρήνη*. Παπαζήσης, Αθήνα, Ιούνιος 2005.
- *Partition through Foreign Aggression: the Case of Turkey in Cyprus*. Minnesota Mediterranean and East European Monographs, University of Minnesota, 2010.
- *From Neutrality to Commitment: Dutch Foreign Policy, NATO and European Integration*. I.B. Tauris, London and New York, 2010.
- Cyprus, *Diplomatic History and the Clash of International Relations*. I.B. Tauris, London and New York, 2010.
- *Πικρές Ελιές*. Εστία, Αθήνα, 2011.
- *Britain and Cyprus: Key Themes and Documents since World War Two*. I.B Tauris, London and New York, 2011.

1.2. Ακαδημαϊκές Δημοσιεύσεις

- “The Dutch, the British and the Anti-Communism in the Immediate Post-War Years”. *Dutch Crossing*, University College, London, καλοκαίρι 1990.
- “Cyprus and the New Arms Race”. *Eurobalkans*, No. 25, Αθήνα, χειμώνας 1996-1997.
- “Britain’s Efforts to Keep Cyprus”. *Eurobalkans*, Nos. 26-27, Αθήνα, άνοιξη-καλοκαίρι 1997.
- “Around Russian Missiles in Cyprus”. *International Affairs*, Vol. 5, Μόσχα, Μάιος 1998 (Bicentenary edition of Russian Foreign Ministry).
- “Whither PR Graduates?”. *Journal of Communication Management*, Vol. 3, No. 1, Λονδίνο, August 1998.
- “Turkish Invasions, Britain, Cyprus and the Treaty of Guarantee”. *Synthesis*, Review of Modern Greek Studies, London School of Economics and Political Science, Vol. 3, No. 1, Λονδίνο, 1999.
- “Using Kosovo to Promote the European Defence and Security Initiative” *Eurobalkans*, No. 36, άνοιξη 2000 και *Εθνικές Επάλξεις*, No. 45, Αθήνα, Απρίλιος 2001.
- “A Partitioned Cyprus Forty Years after Qualified Sovereignty: Reality versus Morality”. *Defensor Pacis*, Τεύχος 7, Αθήνα, Ιανουάριος 2001.
- “Cyprus Between the EU and NATO; Abject Object of International Relations,” στο Fouskas, Vassilis K., and Richter Heinz A. (eds.), *Cyprus and Europe: The Long Way Back*, Bibliopolis, Mannheim and Möhnesee-Wamel, Γερμανία 2003 και στο *Cosmothemata*, New York College, Αθήνα, Μάιος 2003.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

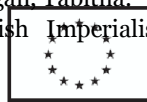


ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- “Britain’s Role in the Anglo-Saxon Axis and its Impact on Europe, Greece and Cyprus” στο Papacosma, Victor S., Theophanous, Andreas, Sperling James (eds.) *EU Enlargement and New Security Challenges in the Eastern Mediterranean*, Intercollege Press, Λευκωσία, Ιούλιος 2004.
- “US Interests, British Acquiescence and the Invasion of Cyprus”. *Defensor Pacis*, Τεύχος 16, Αθήνα, Ιανουάριος 2005.
- (με τον Reed Coughlan) “Enosis, Socio-Cultural Imperialism and Strategy: Difficult Bedfellows”. *Middle Eastern Studies*, Vol. 48, No. 4, Ιούλιος 2005.
- “Greece in 1973: Some Anglo-Saxon Insights,” *Yearbook of Institute of International Relations 2003-2004*, Πάντειο Πανεπιστήμιο, Αθήνα, 2005.
- “The Year After: Cyprus and Shipwrecking of British Sovereignty”. *Defensor Pacis*, No. 18, Αθήνα, Ιούλιος 2006.
- “Britain’s Elginism and the Evolution of its Attitude towards the SBA’s: A Historical Overview”. *Defensor Pacis*, No. 18, Αθήνα, Ιούλιος 2006. Επίσης στην ελληνική Greek, στο *Εθνικές Επάλξεις*, Τεύχος 78, Αύγουστος-Οκτώβριος 2007 και *Αθηνά-Επιθεώρηση της Σχολής Εθνικής Αμύνης*, Ιανουάριος-Απρίλιος 2007.
- “The English Communicative Approach: The Death of Grammar and of Effective Foreign Language Learning – The Lobotomisation of Learners”, *Επετηρίδα για τα 20 χρόνια του ΤΕΓΜΔ*, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Αθήνα, 2007
- “U.S. Interests, British Acquiescence and the Invasion of Cyprus”. *The British Journal of Politics and International Relations* ,Τόμος 9, Νο3, Αύγουστος 2007, *Balkan Studies*, Vol. 45, No 2, Θεσσαλονίκη 2004, και *Αθηνά-Επιθεώρηση της Σχολής Εθνικής Αμύνης*, Αθήνα, Ιανουάριος-Απρίλιος 2007.
- “1976: British Cyprus and the Consolidation of American Desires in the Eastern Mediterranean». *Defensor Pacis*, vol. 21, Σεπτέμβριος 2007. Επίσης στην ελληνική στην *Επετηρίδα του 2006-7*, ΤΕΓΜΔ Ιονίου Πανεπιστημίου.
- “Crisis Management versus Management Crisis”. *Defensor Pacis*, vol. 24, Ιούνιος 2009.
- “Cyprus, Britain, the USA, Turkey and Greece in 1977: Critical Submission or Submissive Criticism?”. *Journal of Contemporary History*, vol. 44, no. 4, Οκτώβριος 2009.
- “Foreign Policy Issues of a Part-Occupied EU State”. *The Cyprus Review*, vol. 23, no.1, άνοιξη 2011.

1.3. Βιβλιοκριτικές και Κριτικές Άρθρων

- Leventis Yiorghos: “Cyprus: The Struggle for Self-determination in the 1940’s”. *Journal of Southern Europe and the Balkans*, Vol. 6 No.1, Απρίλιος 2004.
- Tayfur, M. Fatih: “Semi-peripheral Development and Foreign Policy: The Cases of Greece and Spain”. *Journal of Southern Europe and the Balkans*, Vol.6, No.3, Δεκέμβριος 2004.
- Gomez Ricardo: “Negotiating the Euro-Mediterranean Partnership: Strategic Action in EU Foreign Policy?”. *Journal of Southern Europe and the Balkans*, Vol.6, No.3, Δεκέμβριος 2004.
- Veremis, Thanos: “Greeks and Turks in War and Peace”. *The Cyprus Weekly*, 29 Δεκεμβρίου 2007. Επίσης (στην ελληνική) στο *Αντί*, Τεύχος 917, 14 Μαρτίου 2008 και στο *Άρδην*, Τεύχος 70, Αθήνα, Ιούνιος-Ιούλιος, 2008.
- Asmussen, Jan: *Cyprus at War: Diplomacy and Conflict during the 1974 Crisis*, “The Dangers of Parachute Archivism”. *Journal of Balkan and Near Eastern Studies*, vol.11, issue 4, Δεκέμβριος 2009.
- Dimitrakis, Panagiotis: “Military Intelligence in Cyprus from the Great War to Middle East Crises”, Morgan, Tabitha: “Sweet and Bitter Island: A History of the British in Cyprus”, Varnava, Andrekos: “British Imperialism in Cyprus 1878-1915: The Inconsequence of a Possession”, “Spies, Jolly



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Hockeysticks and Imperialism in Cyprus”. *Journal of Balkan and Near Eastern Studies*, vol.13, no.2, Ιούνιος 2011.

- Faustmann, Hubert and Solomou, Emillios (eds.): “Colonial Cyprus 1878 – 1960, Selected Readings”, Faustmann, Hubert and Solomou, Emillios (eds.): “Independent Cyprus 1960 – 2010, Selected Readings”, Ker-Lindsay, James, Faustmann, Hubert and Mullen, Fiona (eds.): “An Island in Europe: the EU and the Transformation of Cyprus”. (In press).

1.4. Άρθρα σε Περιοδικά

- “Europe Demands Training”. *PR Week*, 30 Αυγούστου 1990.
- “The Right Sort of Upbringing”. *PR Week*, 27 Σεπτεμβρίου 1990.
- “Will British be Best?”. *Public Relations*, Vol. 9, No. 8, Ιούλιος 1991.
- “A Clash of Culture”. *International Public Relations*, Vol. 14, No. 13, 1991.
- “Fighting for the Students”. *Public Relations*, Vol. 2, No. 5, Μάρτιος 1993.
- “Public Relations - New Developments Afoot”. *Greek Business Review*, No. 9, Απρίλιος-Μάιος 1997.
- “Greeks and Italians: One Face, One Race?”. *Atlantis*, Ιούλιος-Αύγουστος 1997.
- “Britain’s Responsibilities in Cyprus”. *Atlantis*, Νοέμβριος 1997.
- “Whose Clock?”. *Atlantis*, Φεβρουάριος 1998.
- “Cyprus: Freedom or Dissection?”. *Atlantis*, Μάρτιος 1998.
- “Kosovo: A Greek Dilemma”. *Atlantis*, Απρίλιος 1998.
- “Russia, NATO and Cyprus”. *Atlantis*, Απρίλιος 1998.
- “The French Connection”. *Atlantis*, Ιούνιος 1998.
- “Whither Western European Union?”. *Atlantis*, Ιούλιος-Αύγουστος 1998.
- “Greece and Turkey in the US Europe Clash”. *Atlantis*, Ιούλιος-Αύγουστος 1998.
- “Whither PR Graduates?”. *Journal of Communication Management*, Vol. 3, No. 1 Αύγουστος 1998.
- “The Greco-Russian Connection”. *Atlantis*, Σεπτέμβριος 1998.
- “Education Warning”. *Atlantis*, Σεπτέμβριος 1998.
- “The Maelstrom around Cyprus”. *Atlantis*, Οκτώβριος 1998.
- “Lies, Politics and Sexgate”. *Atlantis*, Οκτώβριος 1998.
- “The Death of Veracity: Diplomacy, Greece and Cyprus”. *Atlantis*, Νοέμβριος 1998.
- “Who’s Whose and What’s Whose?”. *Atlantis*, Δεκέμβριος 1998.
- “Does the West Exist?”. *Atlantis*, Φεβρουάριος 1999.
- “Turkish Invasions, Britain and Cyprus”. *Atlantis*, άνοιξη 1999.
- “Hunting with Poseidon”. *Atlantis*, άνοιξη 1999.
- “Who are the Greeks?”. *Atlantis*, Ιούνιος 1999.
- “The Bombing of International Relations”. *ELT News*, Ιούνιος 1999.
- «Τα Τρία Σενάρια για την Κύπρο». *NEMESIS*, No. 6, Ιούλιος 1999.
- «Η Δύση του Χάντινγκτον». *NEMESIS*, No. 2, Νοέμβριος 1999.
- «Η Ευρωπαϊκή Άμυνα και η Ελλάδα». *NEMESIS*, No. 3, Μάρτιος 2000.
- «Ο παρασκηνιακός ρόλος της Βρετανίας στο Κυπριακό και η Συνθήκη Εγγυήσεως». *NEMESIS*, No. 5, Μάιος 2000.
- «Ο 3ος δρόμος με τα φίδια». *NEMESIS*, No. 8, Αύγουστος 2000.
- «Το Παρασκήνιο της Κύπρου». *Εθνικές Επάλξεις*, No. 56, Αθήνα, Μάρτιος-Απρίλιος 2003.
- «Αμερικανικές Εκλογές 2004; It’s Showtime!». *Αντί*, No. 111, Αθήνα, 27 Φεβρουαρίου-4 Μαρτίου 2004.
- «Το Δικαίωμα στο Λάθος», *Άρδην*, No. 47, Αθήνα, Ιούνιος 2004.
- «Η Εισβολή στην Κύπρο και ο Ρόλος του Κίσιπγκερ - Ο Δούρειος Ίππος του Αττίλα ή Πώς ο Διάβολος Κρύβεται στις Λεπτομέρειες». *Διπλωματία*, τεύχος 34, Σεπτέμβριος 2006.
- «Αμερικανικά Συμφέροντα, Βρετανική Συγκαταβατικότητα και η Εισβολή της Κύπρου». *Εθνικές Επάλξεις*, No 73, Αθήνα, Αύγουστος-Οκτώβριος 2006.
- «Ίμα, Γαύδος και Αμφισβήτηση». *Διπλωματία*, No.39, Αθήνα, Φεβρουάριος 2007.
- «Μέτα-ιμπεριαλιστική Νεκρική Ακαμψία και Πολιτισμική Ακαμψία, μία Ζωώδης Σχέση». *Άρδην*, τεύχος 78, Δεκέμβριος 2009-Φεβρουάριος 2009.
- «Επικίνδυνοι Χοροί». *Άρδην*, τεύχος 89, Μάρτιος-Μάιος 2012.

1.5. Άρθρα σε Εφημερίδες



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- “Emotional Hooliganism of the Anti-Europeans”. *Liberal Democrat News*, 17 Σεπτεμβρίου 1993.
- “Educational Hooliganism”. *Liberal Democrat News*, 14 Ιανουαρίου 1994.
- “Britain’s Role in Cyprus”. *Greek News*, Vol. 6, No. 20, 19-25 Μαΐου 1995.
- «Μικρές Αλήθειες για την Ελλάδα, τη Βρετανία και την Εξωτερική Πολιτική». *Πρωινά Νέα*, 17 Ιουνίου 1995.
- “Is Skopje European or German?”. *Greek News*, Vol. 6, No. 30, 28 Ιουλίου-3 Αυγούστου 1995.
- “Who Understands the Greeks?”. *Greek News*, Vol. 6, No. 44, 3-9 Νοεμβρίου 1995, No. 45, 10-16 Νοεμβρίου 1995 και No. 46, 17-23 Νοεμβρίου 1995 (σε τρία μέρη).
- “Dangerous Liaisons”. *The Greek Times*, Vol. 1, No. 2, 16-22 Φεβρουαρίου 1996.
- “Greece and Russia: Friends or Foes?”. *The Greek Times*, Vol. 1, No. 3, 23-29 Φεβρουαρίου 1996.
- «Επικίνδυνες Σχέσεις». *Η Ροδιακή*, 24 Φεβρουαρίου 1996 και *Καθημερινά Νέα*, 27 Μαρτίου 1996.
- “British Turkomania: Obsession or Possession?”. *The Greek Times*, Vol. 1, No. 5, 8-14 Μαρτίου 1996.
- “The Sad Demise of Grammar”. *The Greek Times*, Vol. 1, No. 5, 8-14 Μαρτίου 1996 και No. 6, 15-21 Μαρτίου 1996 (σε δύο μέρη).
- «Βρετανική Τουρκομανία: Εμμονή ή Κατοχή;». *Καθημερινά Νέα*, 24 Μαρτίου 1996.
- “Cyprus and the New Arms Race”. *Hellenic Times*, Vol. 2, No. 32, 31 Ιανουαρίου-6 Φεβρουαρίου 1997 και No. 33, 7-13 Φεβρουαρίου 1997 (σε δύο μέρη).
- “Playing with Turkish Fire”. *Hellenic Times*, Vol. 2, No. 40, 3-9 Απριλίου 1997 και No. 41, 10-16 Απριλίου 1997 (σε δύο μέρη).
- “Unassuming Aegina”. *Hellenic Times*, Vol. 2, No. 40, 3-9 Απριλίου 1997.
- “Profits vs. Principles”. *Hellenic Times*, Vol. 2, No. 41, 10-16 Απριλίου 1997.
- “Greek Public Relations Shake-up”. *Hellenic Times*, Vol. 2, No. 43, 24-30 Απριλίου 1997.
- “Dutch Encouragement”. *Hellenic Times*, Vol. 2, No. 45, 8-14 Μαΐου 1997.
- “Same Old Wine, New Bottle. Britain, Europe and the Labour Victory”. *Hellenic Times*, Vol. 2, No. 44, 15-21 Μαΐου 1997.
- “The Great Escape”. *Athens News*, 31 Μαΐου 1997.
- “The Coach”. *Hellenic Times*, Vol. 2, No. 49, 5-11 Ιουνίου 1997.
- “Cyprus - Whose Solution?”. *Hellenic Times*, Vol. 2, No. 51, 19-25 Ιουνίου 1997.
- “Law Protecting Greek Antiquities Needs Clarification”. *Athens News*, 31 Νοεμβρίου 1997.
- «Η Πολιτική της Τουρκίας και τα Συμφέροντα». *Τα Νέα*, 20 Ιανουάριος 1998.
- “Whither Western European Union?”. *Kathimerini*, 27 Μαΐου 1998.
- “Ocalan, oil and troubled waters”. *New Europe*, Issue no. 292, 27 Δεκεμβρίου 1998-2 Ιανουαρίου 1999.
- “Paying Lip Service to Kosovo: The new diplomatic jargon”. *New Europe*, Issue no. 294, 10-16 Ιανουαρίου 1999.
- “Turkey and Israel: more than a marriage of convenience”. *Hellenic Star*, No. 1, 4- 10 Φεβρουαρίου 1999.
- “The competition around Kosovo”. *New Europe*, 7-13 Φεβρουαρίου 1999.
- “Perpetuating the Cold War: Iraq, the Third Way and the New World Anarchy”. *New Europe*, 14-20 και 22-28 Φεβρουαρίου 1999 (σε δύο μέρη).
- “Friends versus Fanatics”. *Hellenic Star*, 11-17 Φεβρουαρίου 1999.
- “The Kurds, Greek Masochism and European Hypocrisy”. *Hellenic Star*, 4-10 Μαρτίου 1999.
- “Kurds and Greece: Betrayal or Surrender?”. *Hellenic Star*, 18-24 Μαρτίου 1999.
- “Ocalan’s ‘Mistake’”. *Hellenic Star*, 25-31 Μαρτίου 1999.
- “NATO’s Humpty Dumptyism”. *Hellenic Star*, 1-7 Απριλίου 1999.
- “Kosovo and the Dangers to Greece”. *Hellenic Star*, 8-14 Απριλίου 1999.
- “Kosovo, the Kurds and News Management”. *Hellenic Star*, 15-21 Απριλίου 1999.
- “Who Rules Greek Foreign Policy?”. *Hellenic Star*, 22-28 Απριλίου 1999.
- “How European ‘Powers’ are Becoming Emasculated”. *Hellenic Star*, 29 Απριλίου-5 Μαΐου 1999.
- “The West Goes Wilder”. *Hellenic Star*, 6-12 Μαΐου 1999.
- “The Harsh Truth behind Greece’s Divided Attitude to NATO”. *Hellenic Star*, 13-19 Μαΐου 1999.
- “Would NATO’s Death Benefit Greece?”. *Hellenic Star*, 20-26 Μαΐου, 1999.
- “The Bombing of International Relations”. *Hellenic Star*, 27 Μαΐου-2 Ιουνίου 1999.
- “Blair’s Attack on European Cohesion”. *Hellenic Star*, 3-9 Ιουνίου 1999.
- “Greece’s Achilles’ Heel”. *Hellenic Star*, 10-16 Ιουνίου 1999.
- “A Graeco-Russian-French Alliance?”. *Hellenic Star*, 17-23 Ιουνίου 1999.
- “Beginning or End of Balkan Turmoil?”. *Hellenic Star*, 24-30 Ιουνίου 1999.
- “Two Wrongs Don’t Make a Right”. *Hellenic Star*, 8-14 Ιουλίου 1999.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- “Nicholas Burns: Can Diplomacy be Honest?”. *Hellenic Star*, 14-21 Ιουλίου 1999.
- “Greek Turkish Forced Friendship”. *Hellenic Star*, 22-28 Ιουλίου 1999.
- “Cyprus - Still a Hostage of Hypocrisy”. *Hellenic Star*, 29 Ιουλίου-4 Αυγούστου 1999.
- “Olympic Flame of Glory or Shame”. *Hellenic Star*, 5-11 Αυγούστου 1999.
- “Balkan Obsessions and Greek Concerns”. *Hellenic Star*, 12-25 Αυγούστου 1999.
- “American Reappraisal and Greek Interests: Same Wine, New Bottle?”. *Hellenic Star*, 26 Αυγούστου-1 Σεπτεμβρίου 1999.
- “Turkish Quake: A Diplomatic Emotional Cocktail”. *Hellenic Star*, 2-8 Σεπτεμβρίου 1999.
- “Seismic Politics”. *Hellenic Star*, 9-15 Σεπτεμβρίου 1999.
- “Pride, Prejudice, Sense, Sensibility”. *Hellenic Star*, 9-15 Σεπτεμβρίου 1999.
- “Repackaging the Cyprus Problem”. *Hellenic Star*, 16-22 Σεπτεμβρίου 1999.
- “Orthodox Christianity versus Political Expediency”. *Hellenic Star*, 23-29 Σεπτεμβρίου 1999.
- “Response to Emotional Inaccuracy”. *Hellenic Star*, 30 Σεπτεμβρίου 1999.
- “Rule, Divide and Rule – Britannia Waives the Rules”. *Hellenic Star*, 7-13 Οκτωβρίου 1999.
- “More on the American Reappraisal”. *Hellenic Star*, 14-20 Οκτωβρίου 1999.
- “Kings, Queens, Bishops, Castles, Knights and Pawns”. *Hellenic Star*, 21-27 Οκτωβρίου 1999.
- “On Her Majesty’s Secret Service – Playing I-spy Cyprus”. *Hellenic Star*, 27 Οκτωβρίου-3 Νοεμβρίου 1999.
- “Terrorism or Fighting for Freedom in Kosovo, Chechnya and Thrace”. *Hellenic Star*, 4-10 Νοεμβρίου 1999.
- “Fleas, Elephants, Guns and ...the Law”. *Hellenic Star*, 11-17 Νοεμβρίου 1999.
- “Waiting for Godot – or Clinton?”. *Hellenic Star*, 18-24 Νοεμβρίου 1999.
- “Realpolitik and Machtpolitik vs Legal and Moralpolitik”. *Hellenic Star*, 25 Νοεμβρίου-1 Δεκεμβρίου 1999.
- “Haggling in the EU Bazaar”. *Hellenic Star*, 2-8 Δεκεμβρίου 1999.
- “Machiavellian Steppenwolf in Cyprus”. *Hellenic Star*, 9-15 Δεκεμβρίου 1999.
- “In Praise of Pedantry”. *Hellenic Star*, 16-22 Δεκεμβρίου 1999.
- “Why Europe Can’t Defend Itself”. *Athens News*, 21 Δεκεμβρίου 1999.
- “Does Irresponsible Ambition Rule in Greek Politics?”. *Hellenic Star*, 23-29 Δεκεμβρίου 1999.
- “Pre-occupying Greek Territory”. *Hellenic Star*, 30 Δεκεμβρίου 1999-5 Ιανουαρίου 2000.
- “Millennium ‘Bug’: Spend, Spend, Spend”. *Hellenic Star*, 6-12 Ιανουαρίου 2000.
- “Will Greece and Europe be Able to Defend Themselves?”. *Hellenic Star*, 13-19 Ιανουαρίου 2000.
- “Dutch Courage and Cyprus”. *Hellenic Star*, 21 Ιανουαρίου-2 Φεβρουαρίου 2000.
- “Past Insights into Present Policy on Cyprus”. *Athens News*, 2 Φεβρουαρίου 2000.
- “Who Really Runs the Cyprus Show?”. *Athens News*, 3 Φεβρουαρίου 2000.
- “The Islands of Imbros, Tenedos and Kypros”. *Hellenic Star*, 10-16 Φεβρουαρίου 2000.
- “The Meaning of Duty, Loyalty and Unity”. *Hellenic Star*, 17-23 Φεβρουαρίου 2000.
- “Haider’s Hysterical Hiding”. *Hellenic Star*, 24 Φεβρουαρίου-1 Μαρτίου 2000.
- “On Concert and Conflict”. *Hellenic Star*, 2-8 Μαρτίου 2000.
- “Don’t say what you’re really doing”. *Hellenic Star*, 9-15 Μαρτίου 2000.
- “Recognition Creeping into Northern Cyprus”. *Athens News*, 12 Μαρτίου 2000.
- “Aquatic Politics; Sink or Swim”. *Hellenic Star*, 16-22 Μαρτίου 2000.
- “So what’s the Plan? Where is Marshall?”. *Hellenic Star*, 23-29 Μαρτίου 2000.
- “Colonels, Cyprus, Turkey and the Council of Europe”. *Hellenic Star*, 6-12 Απριλίου 2000.
- “Wolves in, Bears out”. *Hellenic Star*, 13-19 Απριλίου 2000.
- “Will Greek Exist?”. *Hellenic Star*, 20-26 Απριλίου 2000.
- “1964-1974-2004”. *Hellenic Star*, 27 Απριλίου-3 Μαΐου 2000.
- “A Belgian Solution for Cyprus”. *Hellenic Star*, 11-17 Μαΐου 2000.
- “Why do Greeks fight so much?”. *Hellenic Star*, 18-24 Μαΐου 2000.
- “Live and Let Live”. *Hellenic Star*, 25-31 Μαΐου 2000.
- “Rumour and News Management”. *Hellenic Star*, 1-7 Ιουνίου 2000.
- “Global Bulimia”. *Hellenic Star*, 8-14 Ιουνίου 2000.
- “Insecure Security”. *Hellenic Star*, 15-21 Ιουνίου 2000.
- “Can Greece be Truly Independent?”. *Hellenic Star*, 22-28 Ιουνίου 2000.
- “Let Sleeping Dogs Lie”. *Hellenic Star*, 29 Ιουνίου-5 Ιουλίου 2000.
- “No choice, No Freedom”. *Hellenic Star*, 6-12 Ιουλίου 2000.
- “Demographic Chaos Pending?”. *Hellenic Star*, 13-19 Ιουλίου 2000.
- “The Cyprus Merry-Go-Round”. *Hellenic Star*, 20-26 Ιουλίου 2000.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- “Greece’s Muddled Foreign Policy”. *Hellenic Star*, 27 Ιουλίου-2 Αυγούστου 2000.
- “The Greek – Turkish Charade Continues”. *Hellenic Star*, 31 Αυγούστου-6 Σεπτεμβρίου 2000.
- “Battling with Greek Bureaucracy”. *Hellenic Star*, 21-27 Σεπτεμβρίου 2000.
- “Is Greece Becoming Globalised?”. *Hellenic Star*, 28 Σεπτεμβρίου-4 Οκτωβρίου 2000.
- “NATO and Turkey”. *Hellenic Star*, 2-8 Νοεμβρίου 2000.
- “Enemies of Greece”. *Hellenic Star*, 16-22 Νοεμβρίου 2000.
- “Stroking the Wolf”. *Hellenic Star*, 23-25 Νοεμβρίου 2000.
- “Greek and European Defence: Enthusiasm vs. Judgement”. *Hellenic Star*, 30 Νοεμβρίου-Δεκεμβρίου 2000.
- “Regal Rigor Mortis”. *Hellenic Star*, 7-13 Δεκεμβρίου 2000.
- “Britain’s Behaviour on the Parthenon Marbles”. *Hellenic Star*, 14-20 Δεκεμβρίου 2000.
- “Friendship or Subservience?”. *Hellenic Star*, 21-27 Δεκεμβρίου 2000.
- “A Row over Rowing”. *Hellenic Star*, 6-10 Ιανουαρίου 2001.
- “The Turks: Master Race or Chosen People?”. *Hellenic Star*, 25-31 Ιανουαρίου 2001.
- “Depleted Morals, Depleted NATO”. *Hellenic Star*, 25-31 Ιανουαρίου 2001.
- “Constantinople Olympics”. *Hellenic Star*, 1-6 Φεβρουαρίου 2001.
- “Members of Parliament for Hire?”. *Hellenic Star*, 7-13 Φεβρουαρίου 2001.
- “Is Greece Greek?”. *Hellenic Star*, 15-21 Φεβρουαρίου 2001.
- “Cyprus: Hostage to History”. *Hellenic Star*, 22-26 Φεβρουαρίου 2001.
- “Do Lapdogs have Lapdogs?”. *Hellenic Star*, 8-15 Μαρτίου 2001.
- «Το Παρασκήνιο της Κύπρου». *Καθημερινή* 19 Μαρτίου 2004.
- «Το Παρασκηνακό Πόκερ στο Κυπριακό». *Ελευθεροτυπία*, 14 Απριλίου 2004.
- «Κύπρος: Τα Δεσμά του 1960». *Ελεύθερος*, 19 Απριλίου 2004.
- «Βρετανία και Αμερικανική Συνεργασία ή Υποτέλεια». *Πρώτο Θέμα*, 30 Απριλίου 2006.
- «Κύπρος: Ενοχλητικές Αποκαλύψεις (1)». *Πρώτο Θέμα*, 14 Μαΐου 2006.
- «Τα Περί Κύπρου Ψεύδη». *Ελευθεροτυπία*, 11 Ιουλίου 2006.
- «Και η Ασφάλεια Μπορεί να Τρομοκρατήσει». *Ελευθεροτυπία*, 9 Οκτωβρίου 2006.
- «Το Κέρδος Αντιμέτωπο με τα Πιστεύω». *Ριζοσπάστης*, 10 Μάρτη 2007 και *Πρώτο Θέμα*, 11 Μαρτίου 2007.
- «Ο Εσωτερικός Εχθρός: Αναγνωρίζοντας τη Μετριότητα». *Πρώτο Θέμα*, 5 Αυγούστου 2007.
- “Education: Profits Versus Principles”. *ELT News* Ιουλίου-Αυγούστου 2007.
- “Who Controls Greece?”. *Πρώτο Θέμα*, 23 Δεκεμβρίου 2007
- “State Charity Workers”. *Πρώτο Θέμα*, 20 Ιανουαρίου 2008.
- “Fact Kills Fiction”. *Athens News*, 17 Ιουλίου 2009.
- “Post-imperial Rigor Mortis”. *ELT News* Ιουλίου-Αυγούστου 2009.
- “A Higher Educational Farce”. *Athens News*, 18 Σεπτεμβρίου 2009.
- “The Worm in Europe’s Apple”. *Athens News*, 30 Οκτωβρίου 2009.
- “The PC Factor, Intellectual Inadequacy and the Death of Good Manners”. *ELT News* Ιανουάριος 2009.

Σημείωση: Πολλά από τα άρθρα της *Hellenic Star* έχουν δημοσιευθεί ταυτοχρόνως και στην *Greek-American*.

1.6. Ποίηση

- “Wild River Trout”. *Bournemouth Evening Echo*, 29 Δεκεμβρίου 1992.
- “Tramp” and “Speechless”. *Greek Times*, vol. 6, No. 56, 26 Ιανουαρίου-1 Φεβρουαρίου 1996.
- “Ode to a Cat”. *The Greek Times*, vol. 1, No. 7, 22-28 Μαρτίου 1996.

2. ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- “The British View of the Dutch and Influence During the Cold War, 1947-1954”. Σεμινάριο στο Υπουργείο Εξωτερικών της Ολλανδίας, Ιανουάριος, 1990.
- “Developing a European M.A. in Public Relations”. Συνέδριο του CERP, Φρανκφούρτη, Μάιος 1990.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- “Job Orientation in a European Perspective”. Συνέδριο στο Πανεπιστήμιο της Ρώμης (La Sapienza): Orientation, training and information, Οκτώβριος 1990.
- “A Clash of Culture: Anglo-Saxon and European Public Relations - New versus Old, or just Dynamic Interaction?”. Εντατικό πρόγραμμα ERASMUS, Bournemouth Polytechnic, Ιούλιος 1991.
- “The Greek Civil War Reconsidered”. 8^ο Ετήσιο Αμερικανικό Σεμινάριο Σπουδών, Αθήνα, Μάρτιος-Απρίλιος 2001.
- “The 1960 Treaties and the Annan Plan Juxtaposed”. Συνέδριο στο Συνεδριακό Κέντρο ‘Φιλοξενία’, Λευκωσία, Κύπρος, 8 Φεβρουαρίου 2003.
- “Chaotic Control or Controlled Chaos? Britain’s Rôle in the Anglo-Saxon Axis and its Impact on Europe, Greece and Cyprus”. Συμπόσιο με θέμα ‘Evolving Relationships; European Union Enlargement and New Security Challenges in the Eastern Mediterranean’. Intercollege, Λευκωσίας και Kent State University, ΗΠΑ, 16-17 Μαΐου 2003, Λευκωσία, Κύπρος.
- “Cyprus as Piggy in the Middle”. Συνέδριο για την ασφάλεια στην Ανατολική Μεσόγειο, Kingston University, Λονδίνο 10-11 Ιουνίου 2004.
- “The British Bases on Cyprus: a Historical Overview”. Συνέδριο του ERPIC για τον ρόλο της Κύπρου στην περιφερειακή ασφάλεια, Λευκωσία, Κύπρος, 2-3 Δεκεμβρίου 2005.
- “Research Methods”. Σεμινάριο υπό την αιγίδα του Ελληνικού Υπουργείου Πολιτισμού, Δελφοί, 7 Νοεμβρίου 2006.
- “Suez and the Cyprus Crisis”. Σεμινάριο διοργάνωσης της Κυπριακής Επιτροπής Στρατιωτικής Ιστορίας, Λευκωσία, Κύπρος, 24 Νοεμβρίου 2006.
- “A Constitution for Cyprus”. Συνέδριο στο Πανεπιστήμιο Ζυρίχης, 3-4 Απριλίου 2008, παρουσίασα εισήγηση με θέμα τη Βρετανία και το Σχέδιο Αννάν.
- “International Politics and Security”. Εισηγητής στο Συνέδριο για τον εορτασμό των δέκα χρόνων λειτουργίας του Ινστιτούτου Αμυντικών Αναλύσεων, 26-27 Μαρτίου 2009.

3. ΟΜΙΛΙΕΣ ΩΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ

- “Public Relations in Europe”. Moscow State Institute of International Relations, September 1990.
- “Cyprus Between NATO and Europe”. London School of Economics and Political Science, 5 Φεβρουαρίου 2003.
- “The Geopolitics of the Eastern Mediterranean”. Σειρά σεμιναρίων εβδομαδιαίας διάρκειας για Ιταλούς υποψήφιους διδάκτορες, Πανεπιστήμιο Νάπολης Federico II, Μάιος 2007 (υπό την αιγίδα του Istituto Italiano di Scienze Umane).
- “Britain’s continuing atavistic problem with Russian influence in Greece and Cyprus” και “The backstage of the Greek crisis and the implications for Russia”. Ομιλίες στρογγυλής τραπέζης και συναντήσεως της ολομελείας, αντιστοιχώς, στο International Conference on Global Social Turbulence and Russia, Lomonosov Moscow State University, 6 και 7 Δεκεμβρίου 2011.
- “Investigating Corruption in Greece and Italy”. Imperial College, University of London, 9 Φεβρουαρίου 2012.



12.2.18 Γεωργία ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ, ΕΕΔΠ

Όνοματεπώνυμο: Γεωργία Κωστοπούλου
Όνομα πατρός: Ανδρέας
Ημερομηνία γεννήσεως: 29.9.1974
Οικογενειακή κατάσταση: Έγγαμη με 2 παιδιά
E-mail: kostopoulou@dfiti.ionio.gr, kostopoulou.georgia@gmail.com
Τηλέφωνα οικίας: 2108541618, εργασίας 2661087244, κινητό 6973225443
Ηλ. σελίδα: <http://www.dfiti.ionio.gr/user/59>

I. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

2001, Οκτ. - σήμερα

Υποψήφια διδάκτωρ του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας, του Ιονίου Πανεπιστημίου και πεδίο έρευνας: Κειμενογλωσσολογία και Μετάφραση. Κειμενογλωσσολογική ανάλυση του πολιτικού λόγου.

1998, Νοέμ. -

2000 Αυγ.

Διαπανεπιστημιακό - Διατμηματικό Μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης στην "Επιστήμη της Μετάφρασης", στην κατεύθυνση Θεωρία και Διδακτική της Μετάφρασης [Ιόνιο Πανεπιστήμιο και ΕΚΠΑ] (ως υπότροφος μεταπτυχιακή φοιτήτρια). Τίτλος ΜΔΕ: *Η Διδακτική της Μετάφρασης των Ειδικών Πραγματολογικών Κειμένων*. Βαθμός μεταπτυχιακού διπλώματος: Άριστα. Υπότροφια από το ΙΚΥ, μετά την περάτωση των σπουδών, λόγω καλύτερης επίδοσης.

1992, Σεπτ. -

1997, Μάιος

Πτυχίο από το Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας (Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ.) του Ιονίου Πανεπιστημίου -ειδίκευση μετάφρασης (Γενικός Βαθμός: "Άλιαν καλώς") και με γλώσσες εργασίας: Αγγλικά, Γαλλικά και Ελληνικά. Εκπόνηση, για τη λήψη του πτυχίου, διπλωματικής εργασίας με θέμα "Μετάφραση από τα Γαλλικά προς τα Ελληνικά αποσπασμάτων από το βιβλίο *Les vins de France, oenologie et géographie*" [βαθμός Άριστα (10)].

1995, Σεπτ. -

1996, Φεβρ.

Φοίτηση στο Πανεπιστήμιο του Surrey, Department of Linguistics and International Studies (στο πλαίσιο του Ζ' εξαμήνου σπουδών του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ) και εκπόνηση εργασίας με τίτλο *The Wine and the Christian Religion* (βαθμός: Pass with merit). Παρακολούθηση κύκλων μαθημάτων Μετάφρασης, Ορολογίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης, Αγγλικής Γλώσσας των Μ.Μ.Ε., και Υφολογίας.

1994, Μάρ. - Ιούν.

Παρακολούθηση μαθημάτων, ως υπότροφος, στο Παν/μιο Paul Valéry, Montpellier III, στο πλαίσιο του διαπανεπιστημιακού προγράμματος ERASMUS και εκπόνηση μεταφραστικής εργασίας άρθρων από την εφημερίδα *Le Monde* (βαθμός: Άριστα).

1992, Ιούνιος

Απολυτήριο Πειραματικού Λυκείου της Βαρβακειού Σχολής, Αθήνα (Γενικός βαθμός: "Πολύ καλά").

II. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΕΙΡΑ

2005, Φεβρ. - σήμερα

Μέλος του Ειδικού και Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.Ε.ΔΙ.Π.) στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου με γνωστικό αντικείμενο "Μετάφραση από τα Αγγλικά προς τα Ελληνικά με δυνατότητα διδακτικής και ερευνητικής εφαρμογής της Κειμενογλωσσολογίας στη Μετάφραση" [ΦΕΚ διορισμού 16/26.01.2005 τ. ΝΠΔΔ, ΦΕΚ Μονιμοποίησης 127/23-02-2010, τ. Γ']

2000, Νοέμ. -

2005, Φεβρ.

Διδάσκουσα (Π.Δ. 407/80) του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Αυτοδύναμη διδασκαλία στα γνωστικά αντικείμενα:

Μετάφραση Αγγλικά – Ελληνικά I & II» (Α' και Β' εξ.) και

Άσκηση Αγγλικά I & II» (Α' και Β' εξ.) μόνο για το ακ. έτος 2000-2001.

Μετάφραση Αγγλικά-Ελληνικά III & IV» (Γ' και Δ' εξ.),



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Ανάλυση κειμένου - Αγγλικά» (Β' εξ.), και

Τεχνικές Κειμενικής Ανάλυσης - Αγγλικά» (Γ' εξ.) από το ακ. έτος 2001-2002 έως σήμερα.

Συγκριτική Υφολογία Αγγλικά - Ελληνικά» από το ακ. έτος 2001-2002 έως σήμερα.

Βοηθητικό διδακτικό έργο στο μάθημα *Κειμενογλωσσολογία* του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. από το ακ. έτος 2000-2001 έως σήμερα.

III. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΠΕΙΡΑ

2000, Νοέμ. -

2004, Νοέμ.

Ελεύθερη επαγγελματίας μεταφράστρια, συνεργάτης ακαδημαϊκών και παραγωγικών φορέων. Ενδεικτικά: Π.Ν. Γερολυμάτος Α.Ε. (βιομηχανική φαρμακευτική εταιρεία, κυρίως μετάφραση γενικών κειμένων εμπορικής προώθησης και νομικών κειμένων), Τοποτεχνική ΕΠΕ (εταιρεία μελετών, μετάφραση κυρίως μελετών έργων όπως η μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων του αγωγού Μπουργκάς-Αλεξανδρούπολης, προμελέτη του έργου του τραμ της Αθήνας, κ.ά., συμβάσεων και τεχνικών έργων), Δικηγορικό Γραφείο Βαγιανού-Κωστοπούλου-Λυμπέρη, Airsys ATM (εταιρεία ανάπτυξης και διάθεσης συστημάτων αεροναυτιλίας, μετάφραση τεχνικών και νομικών κειμένων), Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Τομέας Γεωγραφίας (μετάφραση επιστημονικών κειμένων με αντικείμενο την αρχιτεκτονική τοπίου [landscape architecture]).

1997, Ιούν. -

2000, Ιούν.

Εργασία ως μεταφράστρια στο Γραφείο “Φράσις, Υπηρεσίες Μετάφρασης, Διερμηνείας και Ηλεκτρονικής Στοιχειοθεσίας”, στην Αθήνα (έως τον Ιούλιο του 1998) και στην Κέρκυρα (από τον Αύγουστο του ίδιου έτους). Η εργασία μου στο ως άνω γραφείο κάλυπτε την εκπόνηση μεταφράσεων στους θεματικούς τομείς: 1. των διεθνών συμβάσεων και συμφωνιών, 2. των κειμένων οικονομικού περιεχομένου, 3. των κειμένων εξειδικευμένου τεχνικού περιεχομένου, 4. των κειμένων διαφημιστικού υλικού και εμπορικής προώθησης. Αναθεώρηση και ποιοτικός έλεγχος των μεταφράσεων εξωτερικών συνεργατών του Γραφείου. Ως υπεύθυνη της Μονάδας Τεκμηρίωσης του Γραφείου, συνέδραμα στην ανάπτυξη και την αναθεώρηση μεθόδων διασφάλισης της ποιότητας για τις παρεχόμενες από το Γραφείο εργασίες, με κατάρτιση και συνεχή παρακολούθηση μοντέλων ροής των εργασιών, ενώ από τον Σεπτέμβριο του 1997 συμμετείχα στη μεταφραστική ομάδα του Γραφείου που είχε δημιουργηθεί στο πλαίσιο συμβάσεών του με τις μεταφραστικές υπηρεσίες της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και τη Μονάδα Εξωτερικών Μεταφράσεων των ΕΚ, στους τομείς 1. Περιβάλλον, 2. Εκπαίδευση, επιμόρφωση, νεολαία και 3. Μεταφορές, τεχνικά έργα, προγράμματα χρηματοδότησης.

IV. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ – ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΕΝΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

- [1] “Μεταφραστής ή διερμηνέας; Δεν είναι το ίδιο! Ορισμένες απαραίτητες διευκρινίσεις για δύο επαγγέλματα με πολλές ομοιότητες αλλά και διαφορές” *Civitas Gentium*, Vol. 2 (2012) (υπό έκδοση Νοέμβριος 2012).
- [2] “Η Αναθεώρηση στην Επαγγελματική Μετάφραση και τη Διδακτική της”, *Dictio 4 Επιστημονική Επετηρίδα - Yearbook Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. 2009-2010, Κέρκυρα: Ιόνιο Πανεπιστήμιο 2011, σσ. 193-237* (κοινή δημοσίευση με τον Ι.Ε. Σαριδάκη, Επικ. Καθηγητή).
- [3] *Μετάφραση από την Ελληνική στην Αγγλική του Επίμετρου του Καθ. Ι. Μάζη, στο μυθιστόρημα Άμμος, του Dr. Refaat Al-Said, Μτφ. Κ. Νικολάου-Πατραγιάς, εκδ. Ηρόδοτος, 2011. [http://www.geomazis.gr/index.php?option=com_mtree&task=viewlink&link_id=268&Itemid=45]*
- [4] “Το όνομα και η φύση των Μεταφραστικών Σπουδών, του James S. Holmes. Εισαγωγικά σχόλια και μετάφραση”, *Dictio 3 Επιστημονική Επετηρίδα - Yearbook Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. 2008-2009, Κέρκυρα: Ιόνιο Πανεπιστήμιο 2010, σσ. 83-107*.
- [5] «Πτυχές της συνεκτικότητας και η διασύνδεσή τους με την πράξη και τη διδακτική της μετάφρασης», *Dictio 1 Επιστημονική Επετηρίδα - Yearbook Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. 2006-2007, Κέρκυρα: Ιόνιο Πανεπιστήμιο 2008, σσ. 77-98*.
- [6] «Τι μπορεί να μην πάει τελικά καλά σε μια μετάφραση; Σχολιασμός παραδειγμάτων από σώμα κειμένων με μεταφράσεις εκπαιδευόμενων μεταφραστών», *20 Χρόνια Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. Επετειακός Τόμος, Αθήνα: Δίαυλος 2007, σσ. 169-188*.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- [7] «The role of coherence in text approaching and comprehension: applications in Translation Didactics» *META* 52(1) 2007, σσ. 146-155.
- [8] «Modern trends in the pedagogy of specialised translation: LSP, text typology and the use of IT tools» στο Ahmad, K. & Rogers, M. (eds), *Evidence-based LSP. Translation, Text and Terminology*, Bern: Peter Lang 2007, σσ. 573-584 (κοινή δημοσίευση με τον Ι.Ε. Σαριδάκη, Επικ. Καθηγητή).
- [9] B. Francis και C. Skelton (eds.), *Διερευνώντας το Κοινωνικό Φύλο: Σύγχρονες Προσεγγίσεις για την Εκπαίδευση*, Μετάφραση Γ. Κωστοπούλου (τίτλος πρωτοτύπου *Investigating Gender: Contemporary Perspectives in Education*, Open University Press 2002, 224p.), ΚΕΘΙ 2008 [http://www.kethi.gr/attachments/143_INVESTIGATING_GENDER_TRANSLATION.pdf]
- [10] Μετάφραση από την Ελληνική στην Αγγλική γλώσσα 17 (δεκαεπτά) επιστημονικών δημοσιεύσεων και ανακοινώσεων σε συνέδρια (σύνολο: 64.668 λέξεις) της Δρ. Ν. Τσουγλαράκη, Επ. Καθηγήτριας του Πολυτεχνείου Κρήτης, σε θέματα Ανάλυσης Τοπίου, Επεξεργασίας Εικόνων και Συστημάτων Γεωγραφικής Πληροφόρησης, κατά την περίοδο 2005-2006.
- [11] «Methods and the role of revision in academic and professional environments of translation», στο *Proceedings of the 4th FEDER.CEN.TR.I. Conference, The Translation Industry Today: Communication - Standardisation - Education, Bologna 10-11 October 2003*, σσ. 68-82 (κοινή δημοσίευση με τον Ι.Ε. Σαριδάκη, Επικ. Καθηγητή του Ι.Π.).
- [12] «Κειμενογλωσσολογία και Μετάφραση: ο παράγοντας της προθετικότητας και η συμβολή του στη μεταφραστική διαδικασία», *Πρακτικά του 6ου Διεθνούς Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας*, Ρέθυμνο 18-21 Σεπτεμβρίου 2003 [e-book] (κοινή δημοσίευση με τον Ι.Ε. Σαριδάκη, Επικ. Καθηγητή του Ι.Π.).
- [13] «Modern trends in Specialised Translation Didactics: LSP, text typology and the use of IT tools» στο *Proceedings of the 14th European Symposium on Language for Special Purposes 18th-22nd August 2003, Communication, Culture, Knowledge*, University of Surrey, σσ. 499-502 (δημοσιεύεται και ως επιλεγμένη ανακοίνωση σε συλλογικό τόμο, όπως φαίνεται στο υπ' αρ. [8] στοιχείο).
- [14] Μετάφραση προς τα Αγγλικά του άρθρου του Καθηγητή Ι.Θ. Μάζη, "Το τουρκικό ισλαμοφανές μυστικιστικό ταγματικό φαινόμενο: οι δυνατότητες του πολιτισμικού συγκριτισμού στην προοπτική της διεθνικής αλληλοκατανοήσεως." (Ι.Θ. Μάζης, *Γεωπολιτική: Η Θεωρία και η Πράξη*, Αθήνα: ΕΛΙΑΜΕΠ, εκδ. Παπαζήση 2002, σσ. 495-510).
- [15] «Διδακτική της Μετάφρασης των Ειδικών Πραγματολογικών Κειμένων -τυπολογία κειμένων, ειδική γλώσσα και ορολογία- και η χρήση νέων τεχνολογιών» στο *Πρακτικά 3ου Συνεδρίου «Ελληνική Γλώσσα και Ορολογία*», Αθήνα, 1, 2 και 3 Νοεμβρίου 2001, σσ. 221-232 (κοινή δημοσίευση με τον Ι.Ε. Σαριδάκη, Επικ. Καθηγητή του Ι.Π.).

V. ΛΟΙΠΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ - ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

i. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ. *Επιστήμη της Μετάφρασης*:

Συμμετοχή σε Πακέτα Εργασίας και δράσεις του Προγράμματος. Συντονίστρια της Μονάδας Τεκμηρίωσης (2001-2005)

Συμμετοχή (9/2001) στην ομάδα σύνταξης του Φακέλου Υποβολής Πρότασης Έργου στο πλαίσιο του ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ (Πράξη ΕΚΤ) «Αναμόρφωση Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών» και συγκεκριμένα του Εντύπου υποβολής, Ενότητα Ι.

ii. Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ.:

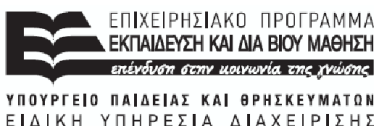
Επίβλεψη ή συμμετοχή σε τριμελείς επιτροπές εποπτείας διπλωματικών πτυχιικών εργασιών. Τα σχετικά πιστοποιητικά και οι βεβαιώσεις είναι διαθέσιμες από τη Γραμματεία Σπουδών του Τ.Ε.Γ.Μ.Δ..

VI. ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΔΟΚΙΜΙΩΝ

- [1] Γλωσσική και τυπογραφική επιμέλεια και σύνθεση ευρετηρίου κυρίων ονομάτων και εννοιών στο: Μάζης, Ι.Θ., *Γεωπολιτική: Η Θεωρία και η Πράξη*. Αθήνα: ΕΛΙΑΜΕΠ. Εκδ. Παπαζήση 2002.
- [2] Σύνθεση ευρετηρίων (α) κυρίων ονομάτων, (β) εννοιών και όρων, και (γ) τοπωνυμίων, ομιλητών και γλωσσών στο: Σελλά, Ε., *Διγλωσσία και Κοινωνία. Η κοινωνιογλωσσολογική πλευρά της διγλωσσίας*. Αθήνα: Προσκήνιο 2001.
- [3] Γλωσσική επιμέλεια στο Σαριδάκης, Ι., *Σώματα κειμένων και Μετάφραση. Θεωρία και Εφαρμογές*, Αθήνα: Παπαζήσης 2010.

VII. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΚΑΙ ΚΥΚΛΟΥΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

2006, Απρ. Συμμετοχή με ανακοίνωση στο Διεθνές Συνέδριο «Μεταφρασιολογία: μια γνωσιακή επιστήμη», Τ.Ε.Γ.Μ.Δ., Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα 7-8 Απριλίου 2006. Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του Συνεδρίου.



- 2003, Οκτ.** Συμμετοχή με ανακοίνωση στις εργασίες του διεθνούς συνεδρίου 4th FEDER.CEN.TR.I. Conference, "The Translation Industry Today: Communication - Standardisation - Education", Bologna 10-11 October 2003.
- 2003, Σεπτ.** Συμμετοχή με ανακοίνωση στις εργασίες του 6ου Διεθνούς Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας, Ρέθυμνο 18-21 Σεπτεμβρίου 2003.
- 2003, Αύγ.** Συμμετοχή με ανακοίνωση στις εργασίες του 14th European Symposium on Language for Special Purposes 18th-22nd August 2003, "Communication, Culture, Knowledge", University of Surrey.
- 2002, Νοέμ.** Συμμετοχή στο ευρωπαϊκό συνέδριο «Aequitas-Equal access to justice across language and culture in the EU», Αμβέρσα 2002, ως μέλος της εθνικής αντιπροσωπείας της Ελλάδας.
- 2001, Νοέμ.** Συμμετοχή με ανακοίνωση στις εργασίες του 3ου Συνεδρίου «Ελληνική Γλώσσα και Ορολογία», Αθήνα, 1, 2 και 3 Νοεμβρίου 2001.
- 2001, Αύγ. - Οκτ.** Συμμετοχή, με υποτροφία, σε τρίμηνο ερευνητικό σεμινάριο του Προγράμματος Interreg II (Ιόνιο Πανεπιστήμιο) και εκπόνηση ερευνητικής εργασίας, με επιβλέποντα τον Καθηγητή Ι.Θ. Μάζη, με τίτλο «*Το φαινόμενο της τρομοκρατίας και η περίπτωση των Ερυθρών Ταξιαρχιών*».

VIII. ΑΛΛΕΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΕΙΣ - ΓΝΩΣΕΙΣ

Γνώση και χρήση νέων τεχνολογιών, αναφορικά και με τη μεταφραστική πράξη (CAT tools). Χρήση και πλήρης αξιοποίηση σε μεταφραστικό περιβάλλον των κατωτέρω λειτουργικών συστημάτων και εφαρμογών λογισμικού: MS Windows 9x/NT/2000/XP, Linux -Opensuse & Ubuntu, MS Office, OpenOffice, MS Project, Trados Translator's Workbench, WinAlign, STagger, Multiterm, WSmith tools, Antconc 3.2, ConcGram 1.0, GATE 6.1, Internet.

Γνώση Ιταλικής γλώσσας: Palso Superiore, Ελληνοϊταλική Σχολή.

12.2.19. **Dr. phil. Κωνσταντίνος Κοτσιαρός (συμβασιούχος)**

Σάμου 19, 15354 Γλυκά Νερά Αττικής

Τηλ.: 6947824271, 2106655053

konstantinoskotsiaros@gmail.com

kkotsiaros@dfiti.ionio.gr

Διδάκτωρ και Επιστημονικός Συνεργάτης-Ερευνητής Ινστιτούτου Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας «Peter Szondi», Πανεπιστήμιο Freie Universität Berlin. Διατριβή με θέμα την πρόσληψη και διασκευή του αριστοτελικού μοντέλου περί ποιητικής στον γερμανικό λογοτεχνικό εξπρεσιονισμό και στο επικό-διαλεκτικό θέατρο.

Σπουδές Ελληνικής και Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας στο ΕΚΠΑ.

Συμβασιούχος Διδάσκων σύμφωνα με το Π.Δ. 407/1980 στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Δερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Συνεργάτης των Εκδόσεων *Gutenberg-Γυπωθήτω* για τη μετάφραση γερμανικής φιλοσοφίας και λογοτεχνίας.

Επιστημονικός Συνεργάτης στο έργο του ΕΚΠΑ «Ανάπτυξη του συστήματος αξιολόγησης και πιστοποίησης γλωσσομάθειας, Πράξη 1: διαφοροποιημένες και διαβαθμισμένες εθνικές εξετάσεις γλωσσομάθειας», Υπόεργο 04 «Επιμόρφωση νέων αξιολογητών και ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού για την εξ αποστάσεως εκπαίδευση εξεταστών της Γερμανικής».

Εισηγητής και Επιμορφωτής του ΟΑΕΔ για τη Γερμανική Γλώσσα και Φιλολογία στα προγράμματα ΛΑΕΚ (Κωδικός Εισηγητή 39375).

Γενικός Γραμματέας της Ε.Π.Ο.Σ. (Ενωτική Πορεία Συγγραφέων), λογοτεχνικού σωματείου εγκεκριμένου από το Υπουργείο Πολιτισμού, με σκοπό την παραγωγή πνευματικού και πολιτιστικού έργου. Διοργάνωση σεμιναρίων, ημερίδων και επιστημονικών συμποσίων λόγου και τέχνης. Μέλος στο Δ.Σ. από τον Μάρτιο του 2009.

Μέλος των επιστημονικών Εταιριών:

European Society for Translation Studies, Griechische Gesellschaft für Germanistische Studien (Ελληνική Εταιρεία Γερμανικών Σπουδών), International Brecht Society, Internationale Walter Benjamin Gesellschaft, Kant-Gesellschaft e.V., Ελληνική Εταιρεία Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας, Deutscher Germanistenverband (DGV), Deutsche Gesellschaft für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft (DGAVL) (Γερμανική Εταιρεία Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας), Ενωτική Πορεία Συγγραφέων (Ε.Π.Ο.Σ.), Σύλλογος Ελλήνων Επιστημόνων Βερολίνου-Βραδεμβούργου, Griechische Kulturstiftung Berlin, Σύλλογος Αποφοίτων Γερμανικής Σχολής Αθηνών

Ερευνητικά ενδιαφέροντα:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Γενική & Συγκριτική Γραμματολογία και Επιστήμη της Μετάφρασης, Νέες Τάσεις στη Γερμανική και Συγκριτική Γραμματολογία, Ζητήματα και Αισθητική της Πρόσληψης, Μεταφορολογία, Φιλοσοφία της Γλώσσας, Φιλοσοφική, Ψυχολογική και Εξελικτική Αισθητική, Ιστορία και Θεωρία και Φωτογραφία, Γερμανική Λογοτεχνία και Ποιητική από το 1750 και ύστερα, Ρητορική και Ποιητική στην αρχαιότητα, η ελληνική αρχαιότητα στην παγκόσμια λογοτεχνία, Διδακτική της Μετάφρασης, μετάφραση λογοτεχνικών, φιλοσοφικών και τεχνικών κειμένων από τα γερμανικά στα ελληνικά και αντίστροφα.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ – ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ – ΜΕΛΕΤΕΣ:

- 2013: **Κρίστιαν Σαίφερ (επιμ.): Πλατωνικό Λεξικό. Μελέτη και μετάφραση από τα γερμανικά Κ. Κοτσιαρός**, Επιμέλεια: Έρκος Αποστολίδης [Τίτλος πρωτοτύπου: Christian Schäfer (Hrsg.): Platon-Lexikon, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 2007], εκδόσεις Gutenberg, υπό έκδοση, περ. 500 σελ.
- 2013: **Φρήντριχ Σλάιερμαχερ: Περί των διαφόρων μεθόδων της Μετάφρασης**. Μετάφραση από τα γερμανικά, εισαγωγή, σχόλια, ανάλυση: Κωνσταντίνος Κοτσιαρός (σε εξέλιξη).
- 2013: **Βάλτερ Χάζενκλεβερ: Αντιγόνη. Τραγωδία σε πέντε πράξεις**. Μετάφραση από τα γερμανικά, ανάλυση, σχόλια: Κ. Κοτσιαρός (σε εξέλιξη).
- 2013: **Φρήντριχ Σίλλερ: Περί Πάθους και Ύψους**. Μετάφραση επιλεγμένων δοκιμίων από τα γερμανικά, εισαγωγή, σχόλια, ανάλυση: Κ. Κοτσιαρός (σε εξέλιξη).
- 2013: **Ο Βίλχελμ Μπους και η αιωνιότητα. Μετάφραση και σχολιασμός των ποιημάτων «Mein Lebenslauf» και «Woher, Wohin?»** Στο: Dictio 6, Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2013 (Επιμέλεια έκδοσης: Καθηγητής Γιώργος Κεντρωτής), Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας, Κέρκυρα 2013 (υπό έκδοση).
- 2012: **„Ethik der Dekonstruktion“ und Gerechtigkeit. Eine Einführung ins dekonstruktiv-ethische Denken von Jacques Derrida und Emmanuel Lévinas auf dem Weg zu Schopenhauers „Objektivierungen des Weltwillens“**. («Ηθική της Αποδόμησης» και δικαιοσύνη. Μια εισαγωγή στον αποδομητικό ηθικό στοχασμό των Ζακ Ντερριντά και Εμμανουέλ Λεβινάς καθ' οδόν προς τις «αντικειμενοποιήσεις της παγκόσμιας θέλησης» του Σόπενουερ. Στο: Dictio 5, Επιστημονική Επετηρίδα – Yearbook 2012 (Επιμέλεια έκδοσης: Καθηγητής Γιώργος Κεντρωτής), Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας, Κέρκυρα 2012, σελ. 77-91.
- 2012: **«Εν τέλει κάθε Ποίηση είναι Μετάφραση» (Νοβάλις). Μεταφραστική θεωρία και πράξη στον γερμανικό ρομαντισμό**. Διάλεξη στο διεθνές συνέδριο «Γερμανικός Ρομαντισμός – Πρόσληψη και Κριτική» του Τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ, 14-16 Δεκεμβρίου 2012. Πρακτικά συνεδρίου υπό έκδοση.
- 2011: **Brecht vs. Aristoteles. Der ästhetische Genuss in der „epischen Erzählkunst“ B. Brechts und sein Verhältnis zur antiken Tradition**. (Μπρέχτ εναντίον Αριστοτέλη. Η αισθητική απόλαυση στην «επική αφηγηματική τέχνη» του Μπέρτολτ Μπρέχτ και η σχέση του με την αρχαιοελληνική παράδοση.) Εισήγηση στο XIV. συνέδριο της Γερμανικής Εταιρίας Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (DGAVL), Münster, 26-28 Νοεμβρίου 2008. Έκδοση στο: Achim Hölter: Comparative Arts. Universelle Ästhetik im Fokus der Literaturwissenschaft, Synchron, Heidelberg 2011, σελ. 213-221.
- 2011: **Kleist und Kafka. Eine Wahlverwandtschaft?** (Κλάιστ και Κάφκα. Μια εκλεκτική συγγένεια;) Διάλεξη στο διεθνές συνέδριο «Χάινριχ φον Κλάιστ: για τα 200 χρόνια από τον θάνατό του» του Τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ, 8-11 Δεκεμβρίου 2011. Πρακτικά συνεδρίου υπό έκδοση.
- 2011: **Darwin, Kant und die Goldene Zahl φ. Ästhetische Präferenzen in (Inter)Aktion**. (Ο Δαρβίνος, ο Καντ και ο Χρυσός Αριθμός φ. Αισθητικές προτιμήσεις σε (Διά)Δραση.) Διάλεξη στο διεθνές συνέδριο «Γλώσσες και Πολιτισμοί σε (Διά)Δραση», Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας, 25-28 Μαΐου 2011. Πρακτικά συνεδρίου υπό έκδοση.
- 2010: **Dialektische und grausame Vereinigung von Kunst und Leben auf der Bühne von Brecht und Artaud. Ein Exempel für die ästhetische Moderne des 20. Jahrhunderts**. (Διαλεκτική και σκληρή ένωση τέχνης και ζωής στη σκηνή του Μπρέχτ και του Αρτώ. Ένα παράδειγμα για τον αισθητικό μοντερνισμό του εικοστού αιώνα.) Διάλεξη κατόπιν ειδικής προσκλήσεως στο συνέδριο «Brecht-Perspektiven 2010», Βερολίνο, Literaturforum im Brecht-Haus, Παρασκευή 12 Φεβρουαρίου 2010.
- 2009: Διδασκαλία σεμναρίου με τίτλο: «Brechts Antigone als Beispiel anti-aristotelischer Dramatik?» (**Η Αντιγόνη του Μπρέχτ ως παράδειγμα αντι-αριστοτελικής δραματικής;**) στο Kolloquium του μεταπτυχιακού προγράμματος του τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.
- 2009: **Ο (φαινομενικά ριζοσπαστικός) υποκειμενισμός της θεωρίας του Ωρβιού από τον Ιμάνουελ Καντ ως καρπός του Κριτικού Ιδεαλισμού**, φιλολογικό επιστημονικό περιοδικό «Ομπρέλα – Γράμματα, Τέχνες, Πολιτισμός», τεύχος 85, Ιούνιος 2009, σσ. 80-83
- 2009: **Ο λογοτεχνικός εξπρεσιονισμός ως καλλιτεχνική δημιουργία (και αντίθεση στη φυσιοκρατική-μπαρμπερτινιστική και στην αισθητική-νεορομαντική τέχνη)**, φιλολογικό επιστημονικό περιοδικό «Ομπρέλα – Γράμματα, Τέχνες, Πολιτισμός», τεύχος 84, Μάρτιος 2009, σσ. 74-77



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- 2008: **Η σχέση μεταξύ «Πάθους» και «Υψηλού» στη δραματική του Φρήντριχ Σίλλερ**, δοκίμιο στο φιλολογικό επιστημονικό περιοδικό «Ομπρέλα – Γράμματα, Τέχνες, Πολιτισμός», τεύχος 82, Σεπτέμβριος 2008, σσ. 84-88.
- 2008: **Από την αφωνία στον λόγο – Τα κίνητρα της Μήδειας στη γραμματολογία της Δύσης**, Εισήγηση στη «Συνάντηση Λόγου και Τέχνης με σεμινάρια δημιουργικής γραφής» της Ενωτικής Πορείας Συγγραφέων, παραλία Αιγιαλείας, κήπος των Μουσών 11-13 Ιουλίου 2008.
- 2008: **Μηδεια-μορφώσεις: Ο μύθος της ‘Μήδειας’ στην γερμανόγλωσση και ευρωπαϊκή λογοτεχνία**, Δοκίμιο στο πλαίσιο του αφιερώματος «Γυναίκες του μύθου: Από την Αριάδνη στη Μήδεια», φιλολογικό επιστημονικό περιοδικό «Ομπρέλα – Γράμματα, Τέχνες, Πολιτισμός», τεύχος 81, Ιούνιος 2008, σσ. 55-59.
- 2008: **Περί Αισθητικής στο έργο των Arthur Schopenhauer και Friedrich Nietzsche**, φιλολογικό επιστημονικό περιοδικό «Ομπρέλα – Γράμματα, Τέχνες, Πολιτισμός», τεύχος 80, Μάρτιος 2008, σσ. 65-68.
- 2007: **„Ethik der Dekonstruktion“ und Gerechtigkeit. Überlegungen zum dekonstruktivisch-ethischen Denken von Jacques Derrida und Emmanuel Lévinas.** («Ηθική της Αποδόμησης» και Δικαιοσύνη. Σκέψεις πάνω στον αποδομητικό-ηθικό στοχασμό των Ζακ Ντεριντά και Εμμανουέλ Λεβινάς), Εισήγηση στο όγδοο διεθνές και διεπιστημονικό συνέδριο του Πανεπιστημίου Ερλάνγκεν-Νυρεμβέργης ‘Friedrich-Alexander’: «Ηθική και/ή Δικαιοσύνη στον μεταμοντερνισμό: Αναθεωρήσεις των μέσων, της πολιτικής και των τεχνών στον 21^ο αιώνα» (*Ethik und/oder Gerechtigkeit nach der Postmoderne: Revisionen der Medien, Politik und Künste im 21sten Jahrhundert*), 23-25 Νοεμβρίου 2007. Αρχικά δημοσίευση στην ιστοσελίδα <http://www.gradnet.de/>, στη συνέχεια έχει προγραμματιστεί η έκδοση των πρακτικών του συνεδρίου.
- 2007: **Η Αντιγόνη ως «Αντι-Θεός» στη λυρική μετάφραση του Fr. Hölderlin**, φιλολογικό Επιστημονικό Περιοδικό «Ομπρέλα – Γράμματα, Τέχνες, Πολιτισμός», τεύχος 78, Σεπτ. 2007, σσ. 79-81.
- 2006: **Walter Hasenclevers und Bertolt Brechts Bearbeitungen der Sophokleischen ‚Antigone‘.** (Μελέτες-Διασκευές της Αντιγόνης του Σοφοκλή από τους Βάλτερ Χάζενκλεβερ και Μπέρτολτ Μπρέχτ.), Berlin, Freie Univ., Diss., 2006.
- 2005: **Fügung und Täuschung in Gottfried Kellers ‚Kleider machen Leute‘** (Συντυχία και πλάνη στο έργο του Γκότφριντ Κέλλερ *Kleider machen Leute*) Λογοτεχνικό Σεμινάριο, συγγραφή και επιμέλεια σεμιναριακού υλικού, Ινστιτούτο Γερμανικών Σπουδών «Γ. Κατσαούνης», Ομήρου 13, 10672 Αθήνα.
- 2005: **Die familiäre Scheinidylle in Birgit Vanderbeks: Das Muschelessen** (Φαινομενικό οικογενειακό ειδύλλιο στο έργο της Μπίργκιτ Βάντερμπεκε *Δείπνο με μύδια*), Λογοτεχνικό Σεμινάριο, συγγραφή και επιμέλεια σεμιναριακού υλικού, Ινστιτούτο Γερμανικών Σπουδών «Γ. Κατσαούνης».
- 2004: **Die Suche nach Liebe und Wahrhaftigkeit in Max Frischs ‚Don Juan oder die Liebe zur Geometrie‘** (Η αναζήτηση για αγάπη και φιλαλήθεια στο έργο του Μαξ Φρίς *Δον Ζουάν ή η αγάπη για τη γεωμετρία*) Λογοτεχνικό Σεμινάριο, συγγραφή και επιμέλεια σεμιναριακού υλικού, Ινστιτούτο Γερμανικών Σπουδών «Γ. Κατσαούνης».
- 2004: **Natur- und gesellschaftliche Gewalt in H. v. Kleists ‚Die Marquise von O...‘ und ‚Das Erdbeben in Chili‘** (Φυσική και κοινωνική βία στα έργα του Κλάιστ *Η Μαρκησία του Ο...* και *Σεισμός στη Χιλή*) Λογοτεχνικό Σεμινάριο, συγγραφή και επιμέλεια σεμιναριακού υλικού, Ινστιτούτο Γερμανικών Σπουδών «Γ. Κατσαούνης».
- 2003: **Kurt Götz: Dr. med. Hiob Prätorius**, Λογοτεχνικό Σεμινάριο, συγγραφή και επιμέλεια σεμιναριακού υλικού, Ινστιτούτο Γερμανικών Σπουδών «Γ. Κατσαούνης».
- 2003: **Franz Hohler: Die Steinflut**, Λογοτεχνικό Σεμινάριο, συγγραφή και επιμέλεια σεμιναριακού υλικού, Ινστιτούτο Γερμανικών Σπουδών «Γ. Κατσαούνης».
- 2003: **Zusatzmaterial – Großes Deutsches Sprachdiplom für Ausländer: Themen zum freien Vortrag, Vorbereitetes Lesen, Diktat, Themen zum Aufsatz, Texterklärung, Ausdrucksfähigkeit, Anhang.** Deutsches Sprachinstitut G. Katsaounis AG. (Διδακτικό εγχειρίδιο/σεμιναριακό υλικό – Ανώτατο Επίπεδο Γερμανικής Γλώσσας: Θέματα για προφορική έκθεση, Κείμενα προς ανάγνωση, Κατανόηση Κειμένου, Ορθογραφία, Θέματα Έκθεσης Ιδεών, Ικανότητα γραπτής έκφρασης, Παράρτημα με πίνακες. Ινστιτούτο Γερμανικών Σπουδών «Γ. Κατσαούνης»).
- 2003: **Zusatzmaterial – Kleines Deutsches Sprachdiplom für Ausländer: Themen zum freien Vortrag, Vorbereitetes Lesen, Diktat, Themen zum Aufsatz, Texterklärung, Ausdrucksfähigkeit, Anhang.** Deutsches Sprachinstitut G. Katsaounis AG. (Διδακτικό εγχειρίδιο/σεμιναριακό υλικό – Ανώτερο Επίπεδο Γερμανικής Γλώσσας: Θέματα για προφορική έκθεση, Κείμενα προς ανάγνωση, Κατανόηση Κειμένου, Ορθογραφία, Θέματα Έκθεσης Ιδεών, Ικανότητα γραπτής έκφρασης, Παράρτημα με πίνακες. Ινστιτούτο Γερμανικών Σπουδών «Γ. Κατσαούνης»).
- 1999: **Das Adoptions-Motiv bei Bertolt Brecht. Mutterkonflikt und Mütterlichkeit in den Werken: ‚Die Gewehre der Frau Carrar‘, ‚Mutter Courage und ihre Kinder‘, ‚Der Kaukasische Kreidekreis‘ und ‚Die Mutter‘.** (Το μοτίβο της υιοθεσίας στον Μπέρτολτ Μπρέχτ. Μητρική σύγκρουση και μητρότητα στα έργα: *Τα όπλα της κυρα-Καρράρ*, *Μάνα Κουράγιο*, *Ο Καυκασιανός κύκλος με την κλωλιά* και *Η μάνα*.) Πτυχιακή Εργασία, Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (στο επεξεργασμένο κείμενο).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- 1999: **Identität und Sexualität in Heinrich von Kleists ‚Die Marquise von O...‘** (Ταυτότητα και Σεξουαλικότητα στο έργο του Χάινριχ φον Κλάιστ *Η Μαρκησία του Ο...*), Εισήγηση στο Μάθημα «Λογοτεχνία 20^{ου} αιώνα: Kleist (DL61)», Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
- 1999: **Die Gestalt des Teiresias in den Antigone-Bearbeitungen von W. Hasenclever und B. Brecht** (Η μορφή του Τειρεσία στις διασκευές της *Αντιγόνης* από τους W. Hasenclever και B. Brecht), Εισήγηση στο Μάθημα «Λογοτεχνία 20^{ου} αιώνα: *Αντιγόνη* (DL70)», Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
- 1999: **Komparatistische Analyse der Werke ‚Maria Stuart‘ und ‚Die Jungfrau von Orleans‘ von Fr. Schiller und ‚Iphigenie auf Tauris‘ von J. W. Goethe** (Συγκριτική ανάλυση των έργων *Μαρία Στιούαρτ* και *Η Παρθένα της Ορλεάνης* του Φρ. Σίλλερ και *Ιφιγένεια εν Ταύροις* του Γ. Β. Γκαίτε), Εισήγηση στο Μάθημα «Συγκριτική Λογοτεχνία (DL70)», Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
- 1998: **Das Selbsthelfertum-Motiv in Friedrich Schillers ‚Die Räuber‘ und Johann Wolfgang Goethes ‚Götz von Berlichingen‘** (Το μοτίβο της αυτοδικίας στα έργα *Ληστές* του Φρ. Σίλλερ και *Γκαίτε* του Γ. Β. Γκαίτε), Εισήγηση στο Μάθημα: «Λογοτεχνία Sturm und Drang (DL75)», Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης

Ακαδημαϊκό έτος 2012-2013

Κέρκυρα, Απρίλιος 2014



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Πίνακας περιεχομένων

| | |
|--|----|
| 1. Η διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης | 3 |
| 2. Παρουσίαση του Τμήματος..... | 4 |
| 3. Προγράμματα Σπουδών | 6 |
| 4. Διδακτικό έργο | 8 |
| 5. Ερευνητικό και καλλιτεχνικό έργο..... | 11 |
| 6. Υποδομές | 13 |
| 7. Διεθνείς σχέσεις..... | 13 |
| 8. Σχέσεις με κοινωνικούς/πολιτιστικούς φορείς | 14 |
| 9. Σχέδια βελτίωσης..... | 15 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

1. Η διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης

1.1. Περιγραφή της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης στο Τμήμα.

Η Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης αποτελείται από τα εξής μέλη ΔΕΠ του Τμήματος: **Ευστάθιο Μακρή**, Αναπλ. Καθηγητή (Συντονιστής), **Ιωσήφ Παπαδάτο**, Καθηγητή, **Δημήτριο Γιαννέλο**, Αναπλ. Καθηγητή και **Αναστασία Σιώφη**, Καθηγήτρια (αναπληρωματικό μέλος).

Η διαδικασία αξιολόγησης πραγματοποιήθηκε κατά το χειμερινό και το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2012-2013, 4 χρόνια μετά την προηγούμενη αντίστοιχη διαδικασία (2008-2009), με τη διαδικασία της συμπλήρωσης ερωτηματολογίων από τους διδάσκοντες (μέλη ΔΕΠ, μέλη ΕΕΔΙΠ, διδάσκοντες του ΠΔ 407/1980) και τους φοιτητές. Οι διδάσκοντες έπρεπε να παραθέσουν στοιχεία που αφορούσαν τα έτη 2009-2012, ενώ οι φοιτητές αξιολόγησαν τα μαθήματα που προσφέρθηκαν κατά τη διάρκεια των δύο προαναφερθέντων εξαμήνων. Και στις δύο περιπτώσεις χρησιμοποιήθηκαν κατά βάση τα πρότυπα ερωτηματολόγια της ΑΔΙΠ. Ειδικά στα Ατομικά Απογραφικά Δελτία των διδασκόντων προστέθηκαν κάποια πεδία που αφορούν τις καθαρά καλλιτεχνικές ειδικεύσεις (σύνθεση, εκτέλεση οργάνων, μονωδία, διεύθυνση ορχήστρας και χορωδίας), αφού αυτές δεν καλύπτονταν από το αρχικό πρότυπο.

Ιδιαίτερη σημασία δόθηκε στη διαφύλαξη του αδιάβλητου της διαδικασίας, όσον αφορά τα ερωτηματολόγια των φοιτητών. Δεδομένης της ιδιαιτερότητας του Τμήματος, που απαιτεί την ύπαρξη τόσο ομαδικών, όσο και ατομικών μαθημάτων, ακολουθήθηκαν οι εξής κανόνες:

1) Για τα ομαδικά μαθήματα:

Ο διδάσκων διένεμε τα ερωτηματολόγια την ώρα του μαθήματος, αυτά συμπληρώνονταν ανώνυμα από τους φοιτητές επί τόπου, παραλαμβάνονταν διπλωμένα και τοποθετούνταν όλα μαζί σε φάκελο, που σφραγιζόταν μπροστά στους φοιτητές και παραδιδόταν αμέσως από τον διδάσκοντα είτε κατευθείαν στη Γραμματεία, είτε στον φύλακα του κτηρίου, όταν το μάθημα γινόταν τις απογευματινές ώρες.

2) Για τα ατομικά μαθήματα υπήρχαν δύο δυνατότητες:

α) Ο διδάσκων συγκέντρωνε με δική του πρωτοβουλία τους φοιτητές και ακολουθούσε τη διαδικασία των ομαδικών μαθημάτων.

β) Ο διδάσκων μοίραζε τα ερωτηματολόγια στους φοιτητές σε οποιονδήποτε χρόνο. Στη συνέχεια ο κάθε φοιτητής χωριστά τοποθετούσε το συμπληρωμένο ερωτηματολόγιο σε έναν κλειστό φάκελο και το παρέδιδε είτε κατευθείαν στη Γραμματεία, είτε στον φύλακα του κτηρίου.

1.2. Προτάσεις για τη βελτίωση της διαδικασίας.

Προτείνεται στο μέλλον να υπάρξει συνεννόηση μεταξύ των χωριστών ΟΜΕΑ, προκειμένου να διαμορφωθεί μια ενιαία μεθοδολογία Εσωτερικής Αξιολόγησης και σύνταξης της τελικής Έκθεσης για όλα τα Τμήματα του Πανεπιστημίου. Καθοριστικό ρόλο καλείται να παίξει η ΜΟΔΙΠ του Ιδρύματος, ως όργανο που παρακολουθεί και συντονίζει το έργο των ΟΜΕΑ, διασφαλίζοντας την ποιότητα του τελικού αποτελέσματος.

2. Παρουσίαση του Τμήματος

2.1. Γεωγραφική θέση του Τμήματος.

Το Τμήμα στεγάζεται σε ιστορικό κτήριο εντός του Παλαιού Φρουρίου στην πόλη της Κέρκυρας. Το κτήριο περιλαμβάνει Βιβλιοθήκη, αίθουσες διδασκαλίας, εργαστηριακούς χώρους, ατομικούς χώρους μελέτης οργάνων, γραφεία διδασκόντων και χώρους για τις διοικητικές υπηρεσίες. Αρκετές δραστηριότητες (κυρίως πρόβες μεγάλων συνόλων και συναυλίες) φιλοξενούνται στην αίθουσα εκδηλώσεων της Ιονίου Ακαδημίας, σε μικρή απόσταση από το κτήριο του Τμήματος.

2.2. Ιστορικό της εξέλιξης του Τμήματος.

2.2.1. Στελέχωση του Τμήματος σε διδακτικό, διοικητικό και εργαστηριακό προσωπικό, κατά την τελευταία πενταετία.

| | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 |
|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Καθηγητές | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 |
| Αναπληρωτές Καθηγητές | 9 | 8 | 8 | 7 | 5 |
| Επικουροί Καθηγητές | 7 | 7 | 7 | 7 | 5 |
| Λέκτορες | 2 | 3 | 3 | 3 | 6 |
| Μέλη ΕΕΔΙΠ | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Διδάσκοντες επί συμβάσει | 3 | 6 | 21 | 24 | 22 |
| Τεχνικό προσωπικό εργαστηρίων | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Διοικητικό προσωπικό | 4 | 4 | 3 | 7 | 9 |

2.2.2. Αριθμός και κατανομή των φοιτητών ανά επίπεδο σπουδών (προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί, διδακτορικοί) κατά την τελευταία πενταετία.

| | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 |
|---------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Προπτυχιακοί | 453 | 459 | 424 | 340 | 335 |
| Μεταπτυχιακοί | 5 | 9 | 22 | 41 | 45 |
| Διδακτορικοί | 112 | 115 | 111 | 133 | 139 |

2.2.3. Εξέλιξη των εισερχομένων προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος.

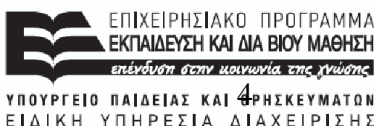
| | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 |
|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Εισαγωγικές εξετάσεις | 36 | 92 | 80 | 48 | 74 |
| Μετεγγραφές | - | - | - | - | - |
| Κατατακτήριες εξετάσεις | 3 | 6 | 7 | 5 | 4 |
| Άλλες κατηγορίες | 5 | 5 | 7 | 9 | 5 |
| Σύνολο | 44 | 103 | 94 | 62 | 83 |

2.3. Στόχοι του Τμήματος.

Αποστολή του Τμήματος είναι να θεραπεύει τα ακόλουθα, επί μέρους πεδία της Μουσικής Τέχνης και Επιστήμης (ΠΔ 102/2002): α) Ανώτερα θεωρητικά της Μουσικής (Αρμονία, Αντίστιξη, Φούγκα) και Μουσική Σύνθεση, β) Πρακτική της Μουσικής Ερμηνείας (εκτέλεση μουσικών οργάνων, τραγούδι, διεύθυνση μουσικών συνόλων), γ) Παιδαγωγική της Μουσικής, δ) Μουσική Τεχνολογία, ε) Μουσικολογία (Συστηματική Μουσικολογία, Ιστορική Μουσικολογία, Εθνομουσικολογία). Τα πεδία αυτά διοχετεύονται σε τρεις κατευθύνσεις –νομοθετικά



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

κατοχυρωμένες με το ΠΔ 156/2003– μία από τις οποίες καλείται να επιλέξει και να ακολουθήσει ο φοιτητής (Μουσική Σύνθεση, Μουσική Εκτέλεση, Μουσική Επιστήμη).

Το Τμήμα Μουσικών Σπουδών στοχεύει επίσης στην ανάπτυξη ορισμένων ιδιαίτερων κλάδων, μοναδικών για την ελληνική μουσική-ακαδημαϊκή πραγματικότητα, όπως η Παλιά Μουσική, το Εκκλησιαστικό Όργανο, η Τζαζ, η Ηλεκτροακουστική Μουσική, η Μουσικοθεραπεία και η σύνδεση της Μουσικής με άλλες Παραστατικές Τέχνες.

Τελικός στόχος είναι η παροχή επαγγελματικής επάρκειας για ένα όσο το δυνατόν ευρύτερο φάσμα μουσικών ειδικοτήσεων.



3. Προγράμματα Σπουδών

3.1. Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών.

Το πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών ανταποκρίνεται πλήρως στους στόχους του Τμήματος. Είναι διαρθρωμένο σύμφωνα με τις τρεις κατευθύνσεις του πτυχίου (Μουσική Σύνθεση, Μουσική Εκτέλεση, Μουσική Επιστήμη), ενώ ταυτόχρονα προβλέπει έναν αριθμό μαθημάτων «κορμού», που στοχεύουν στη βασική κατάρτιση και τον γενικό προσανατολισμό των φοιτητών. Η πολυπλοκότητα που προκύπτει από την πληθώρα των αντικειμένων και των επιμέρους ειδικεύσεων αντιμετωπίζεται με την προσπάθεια διαμόρφωσης ενός κατά το δυνατόν συνεκτικού και λειτουργικού προγράμματος σπουδών (η επόμενη μεγάλη αναθεώρηση έχει προγραμματιστεί για τον Μάιο-Ιούνιο 2014). Ιδιαίτερα σημαντικό κρίνεται και το πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών, στο οποίο συμμετέχει το Τμήμα με πολύ καλά αποτελέσματα.

3.2. Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών.

3.2.1 «Τέχνες και Τεχνολογίες του Ήχου» (ανενεργό)

Στόχος του προγράμματος ήταν η κάλυψη του κενού σε εξειδικευμένο ερευνητικό, εκπαιδευτικό και καλλιτεχνικό προσωπικό σε ειδικότητες, όπου η ηλεκτρονική τεχνολογία του ήχου συναντά τη μουσική τέχνη. Η λειτουργία του εξυπηρέτησε ικανοποιητικά αυτόν τον στόχο, όπως φαίνεται από το επίπεδο των διπλωματικών εργασιών των αποφοίτων και από την μετέπειτα εξέλιξή τους στην αγορά εργασίας. Το πρόγραμμα δέχτηκε φοιτητές μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009.

Εξέλιξη των προσφερόμενων θέσεων, εγγραφών και αποφοίτων:

| | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 |
|----------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Προσφερόμενες θέσεις | - | - | - | - | 12 |
| Εγγραφέντες | - | - | - | - | 8 |
| Απόφοιτοι | - | 1 | 9 | 12 | 4 |

3.2.2 «Μουσική Ερμηνεία»

Σκοπός του προγράμματος είναι η εξασφάλιση επιπέδου υψηλής επιστημονικής ειδίκευσης και καλλιτεχνικής ωριμότητας στη Μουσική Ερμηνεία. Ο φθίνων αριθμός εγγραφόμενων φοιτητών οφείλεται στις νέες συνθήκες που δημιούργησε η οικονομική κρίση και καθιστούν πλέον δυσχερή τη μετακίνηση και παραμονή στην Κέρκυρα. Προτείνεται η αναζήτηση εναλλακτικών τρόπων παρακολούθησης των μαθημάτων.

Εξέλιξη των προσφερόμενων θέσεων, εγγραφών και αποφοίτων:

| | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 |
|----------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Προσφερόμενες θέσεις | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| Εγγραφέντες | 1 | 1 | 3 | 5 | 9 |
| Απόφοιτοι | 3 | 4 | 5 | 10 | 5 |

3.3. Στατιστικά των μαθημάτων.

| Επίπεδο Σπουδών | Προπτυχιακές σπουδές | | | | Μεταπτυχιακές σπουδές | | | | |
|-----------------|---------------------------|-------------|------------------------|------------|-----------------------|---------------------------|-------------|----------|------------|
| | κατευθύνσεις/ ειδικεύσεις | υποχρεωτικά | επιλογής ή κατεύθυνσης | σύνολο v+ε | αριθμός ΠΜΣ | κατευθύνσεις/ ειδικεύσεις | υποχρεωτικά | επιλογής | σύνολο v+ε |
| 2008-2009 | 3 | 77 | 163 | 240 | 2 | 9 | 34 | 10 | 44 |
| 2009-2010 | 3 | 77 | 163 | 240 | 2 | 9 | 34 | 10 | 44 |
| 2010-2011 | 3 | 25 | 195 | 220 | 1 | 7 | 12 | 0 | 12 |
| 2011-2012 | 3 | 25 | 195 | 220 | 1 | 7 | 12 | 0 | 12 |
| 2012-2013 | 3 | 25 | 195 | 220 | 1 | 7 | 12 | 0 | 12 |

3.4. Διδακτορικές σπουδές.

Προσφέρεται η δυνατότητα διδακτορικών σπουδών και στις τρεις κατευθύνσεις που λειτουργούν στο Τμήμα (Μουσική Σύνθεση, Μουσική Εκτέλεση, Μουσική Επιστήμη).

Εξέλιξη του αριθμού εγγραφών και αποφοίτων:

| | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 |
|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Εγγραφέντες | 2 | 7 | 6 | 0 | 2 |
| Απόφοιτοι | 4 | 5 | 6 | 6 | 1 |

3.5. Θερινή Ακαδημία.

Η Θερινή Ακαδημία είναι ένα εντατικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα που πραγματοποιείται τον Ιούλιο. Μετακαλούνται διάσημοι καλλιτέχνες και ερευνητές για τη διοργάνωση master classes σε όλα τα μουσικά όργανα και σεμιναρίων σε αντικείμενα όπως Αρχαία Ελληνική Μουσική, Ηλεκτροακουστική Μουσική, Τζαζ κ.ά.

4. Διδακτικό έργο

4.1. Μέσος όρος βαθμολογίας ανά ακαδημαϊκό έτος.

Ο παρακάτω πίνακας προκύπτει από τα στοιχεία που έδωσαν **23** εκ των **28** συνολικά διδασκόντων κατά το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 (μελών ΔΕΠ, ΕΕΔΙΠ και συμβασιούχων του ΠΔ 407/1980) για τον μέσο όρο βαθμολογίας σε κάθε ένα από τα εξαμηνιαία μαθήματα που διδάσκουν. Τα σχετικά πεδία του ερωτηματολογίου δεν συμπληρώθηκαν από όλους με την ίδια ακρίβεια, οπότε το αποτέλεσμα είναι μόνο ενδεικτικό.

| Έτος | Μέσος όρος βαθμολογίας (σύνολο φοιτητών) |
|----------------------|---|
| 2008-2009 | 7,90 |
| 2009-2010 | 8,10 |
| 2010-2011 | 7,89 |
| 2011-2012 | 7,71 |
| 2012-2013 | 8,01 |
| Συνολικός μέσος όρος | 7,92 |

4.2. Αριθμός αποφοίτων ανά ακαδημαϊκό έτος και ανά μέσο όρο βαθμολογίας

Τα στοιχεία του πίνακα αντλήθηκαν από το ηλεκτρονικό σύστημα της Γραμματείας του Τμήματος.

| Έτος Αποφοίτησης | Συνολικός αριθμός αποφοίτων | Μέσος όρος βαθμολογίας «Άριστα» | Μέσος όρος βαθμολογίας «Λίαν καλώς» |
|------------------|-----------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|
| 2008-2009 | 32 | 10 | 22 |
| 2009-2010 | 36 | 14 | 22 |
| 2010-2011 | 9 | 3 | 6 |
| 2011-2012 | 40 | 16 | 24 |
| 2012-2013 | 43 | 14 | 29 |
| Σύνολο | 160 | 57 | 103 |

Επισημαίνεται ότι για το συγκεκριμένο διάστημα δεν υπάρχει **κανένας** απόφοιτος με βαθμό πτυχίου «Καλώς», γεγονός που θα μπορούσε να υποδηλώνει υπερβολική επιείκεια κατά τη βαθμολόγηση. Προτείνεται να αναζητηθούν άμεσα τα αίτια αυτού του προβλήματος και να γίνουν οι απαραίτητες διορθωτικές κινήσεις.

4.3. Ερωτηματολογία αξιολόγησης από τους φοιτητές.

Συγκεντρώθηκαν συνολικά 611 αξιολογήσιμα ερωτηματολόγια. Από την ανάλυση των δεδομένων προκύπτει υπεροχή των θετικών απόψεων για την ποιότητα του μαθήματος σε ποσοστό περίπου 70%. Δεν παρατηρήθηκαν σημαντικές αποκλίσεις προς τα κάτω σε συγκεκριμένα μαθήματα.

5. Ερευνητικό και καλλιτεχνικό έργο

5.1. Ερευνητικά Εργαστήρια

α) Εργαστήριο Ελληνικής Μουσικής

Σκοπός του είναι η κάλυψη των ερευνητικών, εκπαιδευτικών και καλλιτεχνικών αναγκών του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου στην Ιστορία, Αισθητική, Θεωρία, Ανάλυση και προβολή της Ελληνικής Μουσικής σε όλες τις περιόδους (Αρχαία, Μεσαιωνική και Νέα) και διαστάσεις, με ιδιαίτερη έμφαση στα λόγια είδη. Το σκοπό αυτό επιτελεί με βασική έρευνα, αρχειοθέτηση, συγκέντρωση βιβλιογραφίας και ηχογραφήσεων, συνέδρια, εκδόσεις, δισκογραφήσεις, συναυλίες, κλπ. Από το 2008 εκδίδει ανελλιπώς το περιοδικό «Μουσικός Ελληνομνήμων».

β) Εργαστήριο Ηλεκτροακουστικής Μουσικής Έρευνας και Εφαρμογών

Δραστηριοποιείται στο χώρο τομής της τέχνης και της τεχνολογίας του ήχου. Στο πλούσιο έργο του περιλαμβάνονται: η παραγωγή ηλεκτροακουστικής μουσικής, η μελέτη και υλοποίηση πρότυπων συναυλιών με βάση τρισδιάστατα πολυκαναλικά συστήματα ηχητικής αναπαραγωγής, η εκπόνηση πρότυπων ερευνητικών δράσεων (όπως αυτή της μελέτης και έρευνας ελληνικών ηχοτοπίων), η ανάπτυξη ψηφιακών εργαλείων μουσικής εκτέλεσης, σύνθεσης και διάδρασης, η έρευνα νέων τρόπων έκφρασης μέσω των σύγχρονων ψηφιακών τεχνολογιών του ήχου και γενικότερα η αναζήτηση της καινοτομίας σε σχέση με την ηχητική τέχνη.

γ) Εργαστήριο Παλαιάς Μουσικής

Έχει ως αντικείμενο την έρευνα της μουσικής του Μεσαίωνα και της Αναγέννησης. Μελετά τα θεωρητικά και πρακτικά ζητήματα της μουσικής αυτής και τις μεθόδους ερμηνείας της. Οργανώνει πρότυπες παρουσιάσεις με αυθεντικά όργανα, επιμελείται κριτικών εκδόσεων διαφόρων συνθετών κ.λπ.

5.2. Συνολικό ερευνητικό και καλλιτεχνικό έργο των διδασκόντων

α) Επιστημονικές δημοσιεύσεις (σύμφωνα με τα κατατεθέντα ερωτηματολόγια):

| | A | B | Γ | Δ | E | Z | H | Θ | I |
|--------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 2012 | 4 | 6 | 7 | 9 | 7 | 4 | 22 | 17 | 12 |
| 2011 | 2 | 7 | 9 | 5 | 9 | 3 | 20 | 18 | 6 |
| 2010 | 6 | 8 | 5 | 3 | 9 | 2 | 16 | 14 | 6 |
| 2009 | 5 | 6 | 5 | 4 | 3 | 1 | 30 | 11 | 6 |
| Σύνολο | 17 | 27 | 26 | 21 | 28 | 10 | 88 | 60 | 30 |

Επεξηγήσεις:

- A: Βιβλία/μονογραφίες
- B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές
- Γ: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές
- Δ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές
- E: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές
- Z: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους
- H: Άλλες εργασίες
- Θ: Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια (με κριτές) που δεν εκδίδουν πρακτικά
- I: Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια (χωρίς κριτές) που δεν εκδίδουν πρακτικά

β) Καλλιτεχνικές πραγματώσεις (σύμφωνα με τα κατατεθέντα ερωτηματολόγια):

| | A | B | Γ | Δ | E | Z | H | Θ | I | K | Λ |
|---------------|-----------|-----------|-----------|------------|------------|-----------|-----------|----------|------------|----------|------------|
| 2012 | 7 | 3 | 1 | 30 | 120 | 10 | 5 | 0 | 35 | 1 | 44 |
| 2011 | 7 | 2 | 2 | 37 | 125 | 14 | 10 | 0 | 40 | 0 | 51 |
| 2010 | 10 | 7 | 3 | 40 | 140 | 15 | 13 | 0 | 45 | 1 | 60 |
| 2009 | 18 | 6 | 5 | 42 | 134 | 16 | 14 | 0 | 80 | 2 | 54 |
| Σύνολο | 42 | 18 | 11 | 149 | 519 | 55 | 42 | 0 | 200 | 4 | 209 |

Επεξηγήσεις:

- A: Εκτελέσεις έργων [συνθέτες]
- B: Δισκογραφήσεις έργων [συνθέτες]
- Γ: Εκδόσεις έργων [συνθέτες]
- Δ: Ατομικά ρεσιτάλ [εκτελεστές-τραγουδιστές]
- E: Συμμετοχές σε συγκροτήματα [εκτελεστές-τραγουδιστές]
- Z: Συμπράξεις ως σολίστ με ορχήστρα [εκτελεστές-τραγουδιστές]
- H: Δισκογραφήσεις [εκτελεστές-τραγουδιστές]
- Θ: Συμμετοχές σε παραστάσεις μουσικού θεάτρου [τραγουδιστές]
- I: Συναυλίες με φωνητικά ή/και οργανικά σύνολα [μαέστροι]
- K: Δισκογραφήσεις με φωνητικά ή/και οργανικά σύνολα [μαέστροι]
- Λ: Άλλα

6. Υποδομές

Το κτήριο στο οποίο λειτουργεί σήμερα το Τμήμα είναι καταρχήν εξαιρετικό, από πλευράς τόσο τοποθεσίας, όσο και αρχιτεκτονικής. Όμως δεν είναι κατάλληλο για την πλήρη λειτουργία του Τμήματος με τα σημερινά δεδομένα, αφού στερείται βασικών υποδομών, με πιο επείγουσα τη διαμόρφωση ορθής ηχητικής συμπεριφοράς (ηχομόνωση, σωστή ακουστική) των χώρων διδασκαλίας οργάνων και ατομικής μελέτης. Το Εργαστήριο Ηλεκτροακουστικής Μουσικής Ερευνάς και Εφαρμογών έχει κατά καιρούς μελετήσει και εφαρμόσει παρεμβάσεις μικρού κόστους, με αποτέλεσμα την μερική ανάταξη του προβλήματος. Δεν μπορεί ωστόσο να αντιμετωπιστεί το πρόβλημα της έλλειψης πλέον αρκετών χώρων για τη στέγαση των αυξανόμενων δραστηριοτήτων του Τμήματος.

Η οριστική διευθέτηση του κτηριακού ζητήματος θα γίνει με τη σχεδιαζόμενη μεταφορά του Τμήματος σε νέο κτήριο που θα κατασκευαστεί ειδικά για αυτό το σκοπό, γεγονός που θα ανοίξει μεγάλες προοπτικές περαιτέρω ανάπτυξης.

7. Διεθνείς σχέσεις

Το Τμήμα Μουσικών Σπουδών έχει δώσει μεγάλη έμφαση στη διεθνοποίηση της εκπαιδευτικής και ερευνητικής του δραστηριότητας. Η συνεργασία με ιδρύματα της αλλοδαπής σε επίπεδο προγραμμάτων σπουδών λειτουργεί προς τις εξής κατευθύνσεις: πρόγραμμα Erasmus, διμερείς συμφωνίες με πανεπιστήμια της αλλοδαπής, συνεργασία με την AEC.

Στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus-LLP, που πλέον έχει αντικατασταθεί από το Erasmus+ (2014-2021), το Τμήμα έχει συνάψει συμφωνίες με πάνω από 20 πανεπιστήμια ευρωπαϊκών χωρών για την ανταλλαγή φοιτητών και διδασκόντων. Πέραν αυτού, υπάρχουν διμερείς συμφωνίες με το πανεπιστήμιο Mahidol της Ταϊλάνδης, το Bowling Green State University των Η.Π.Α. και το Ωδείο Τσαϊκόφσκι της Μόσχας. Το Τμήμα Μουσικών Σπουδών είναι μέλος της AEC (Association Européenne des Conservatoires, Académies de Musique et Musikhochschulen - Ευρωπαϊκή Ένωση Ωδείων, Μουσικών Ακαδημιών και Ανώτατων Σχολών Μουσικής) και του του International Association of Schools of Jazz (IASJ), με ετήσια συμμετοχή στις δραστηριότητές του.

Για να λειτουργήσουν, ωστόσο, σωστά οι διεθνείς σχέσεις του Τμήματος, απαιτείται άμεσα η διάθεση μεγαλύτερων κονδυλίων από την πλευρά του Πανεπιστημίου.



8. Σχέσεις με κοινωνικούς/πολιτιστικούς φορείς

Οι μέχρι τώρα συνεργασίες του Τμήματος με τοπικούς πολιτιστικούς φορείς, όπως το Διεθνές Φεστιβάλ Κέρκυρας (μέχρι το 2011), η Χορωδία Κέρκυρας, αλλά και οι συνεργασίες σε πλαίσια διοργάνωσης εκδηλώσεων κατά την καλοκαιρινή (Θερινή Μουσική Ακαδημία, International Summer Piano Institute) και τη χειμερινή περίοδο κρίνονται ιδιαίτερα επαρκείς, σε επίπεδο τέτοιο που ικανοποιεί τους υψηλούς στόχους συνεργασίας και σύνδεσης με την τοπική κοινωνία.

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο υπήρξε εταίρος μαζί με την Νομαρχία Κέρκυρας στη μη κερδοσκοπική εταιρεία «Διεθνές Φεστιβάλ Κέρκυρας», στην οποία συνέπραττε και ο Δήμος Κερκυραίων. Στη Διοικητική Επιτροπή του Φεστιβάλ μετείχαν τρεις ακαδημαϊκοί - εκπρόσωποι του Τμήματος Μουσικών Σπουδών, οι οποίοι και συντόνιζαν όχι μόνο τις εκδηλώσεις ακαδημαϊκού χαρακτήρα, αλλά γενικότερα τις εκδηλώσεις όλου του Νομού (Φιλαρμονικών, Χορωδιών και άλλων τοπικών πολιτιστικών σωματείων). Το Φεστιβάλ έχει να επιδείξει μετακλήσεις σημαντικών καλλιτεχνών, όπως και μεγάλων ορχηστρικών συνόλων, καθιερώθηκε δε στην κοινή γνώμη ως ο πιο αξιόπιστος φορέας πολιτισμού κατά την θερινή και ιδιαίτερα σημαντική –για λόγους τουριστικής οικονομίας– θερινή περίοδο. Το 2011 ανέστειλε τη δραστηριότητά του λόγω της οικονομικής δυσπραγίας. Από το 2013 το Ιόνιο Πανεπιστήμιο διοργανώνει στην Κέρκυρα, από κοινού με τα πανεπιστήμια α) Bowling Green State University, β) University of Nebraska-Lincoln (Η.Π.Α.) και γ) Mahidol University (Ταϊλάνδη), κύκλο σεμιναρίων (για Αμερικανούς, Ταϊλανδούς και Έλληνες φοιτητές) και ρεσιτάλ διακεκριμένων καλλιτεχνών με τίτλο «International Summer Piano Institute».

Με τη Χορωδία Κέρκυρας το Τμήμα Μουσικών Σπουδών έχει υπογράψει διμερή συμφωνία συνεργασίας που αφορά πρακτικές ασκήσεις φοιτητών (συνοδεία χορωδίας, ασκήσεις διεύθυνσης χορωδίας κ.ά.), αλλά και την συνδιοργάνωση εκδηλώσεων. Με τις Φιλαρμονικές της πόλης υπάρχει συνεργασία που αφορά κατά κύριο λόγο την διοργάνωση επιμορφωτικών σεμιναρίων. Το 2009 υπεγράφη και συμφωνία με το Δήμο Κερκυραίων για την παρουσίαση και διοργάνωση σύντομων διαλέξεων για τη μουσική στα Δημοτικά Σχολεία της πόλης.

Στον τομέα της Μουσικής Παιδαγωγικής, το Τμήμα Μουσικών Σπουδών είχε την τελευταία τετραετία συνεργασία με τους εξής τοπικούς φορείς, στο πλαίσιο διοργάνωσης εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολεία του Νομού: Μουσείο Μουσικής Φιλαρμονικής Εταιρείας Κερκύρας, Εθνική Πινακοθήκη - παράρτημα Κέρκυρας, Μουσείο Σολωμού και Παιδική Βιβλιοθήκη ΧΕΝ. Παράλληλα διοργάνωσε μαθήματα μουσικής για βρέφη και νήπια σε συνεργασία με την Ιατροχειρουργική Εταιρεία Κέρκυρας, ενώ από τον Οκτώβριο του 2013 προστέθηκαν και μαθήματα μουσικής για παιδιά Α' και Β' Δημοτικού, σε συνεργασία, αυτή τη φορά, με τη Δημόσια Βιβλιοθήκη Κέρκυρας. Επίσης το Τμήμα Μουσικών Σπουδών δραστηριοποιείται και στον χώρο της ειδικής αγωγής, αναπτύσσοντας συνεργασία με το Κέντρο Ειδικής Αγωγής Κέρκυρας «Η Μέλισσα», με το Κέντρο Ψυχικής Υγείας Κέρκυρας, το Ειδικό Νηπιαγωγείο και το Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Κέρκυρας.

9. Σχέδια βελτίωσης

α) Βέλτιστη αξιοποίηση του υπάρχοντος δυναμικού (ΔΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΤΕΠ), με στόχο τη μέγιστη εκπαιδευτική, ερευνητική και καλλιτεχνική δραστηριότητα, αλλά και την αντιστάθμιση των ελλείψεων που προκύπτουν από τη δραστική μείωση (εξάλειψη από το ακαδ. έτος 2013-2014) των διδασκόντων του ΠΔ 407/80.

β) Ενίσχυση της συνεργασίας με την Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

γ) Εισαγωγή μαθημάτων που συνδέονται με τις υπαρκτές ανάγκες της αγοράς εργασίας, της κοινωνίας, των νέων ειδικοτήτων.

δ) Συστηματικότερη και πιο αποτελεσματική προβολή των πολλαπλών δράσεων του Τμήματος (καλλιτεχνικών, ερευνητικών, εκπαιδευτικών) σε πανελλήνιο και διεθνές επίπεδο.

ε) Αναβάθμιση της Θερινής Μουσικής Ακαδημίας.

στ) Ενίσχυση της συνεργασίας με το πλούσιο τοπικό δυναμικό (Φιλαρμονικές, Χορωδίες, κ.λπ.)

ζ) Επιστροφή της Βιβλιοθήκης στους χώρους του Τμήματος (η συλλογή βιβλίων του Τμήματος ενσωματώθηκε στην Κεντρική Βιβλιοθήκη το 2012), περαιτέρω ανάπτυξη και εμπλουτισμός αυτής.

η) Ανάπτυξη και επέκταση των συνεργασιών με άλλα Πανεπιστήμια (Ελλάδας, Ευρώπης, ΗΠΑ, Ασίας).

IV.9 Φοιτητές ανά Πρόγραμμα Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου για τα Ακαδημαϊκά Έτη από 2008/2009 μέχρι 2011/2012

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.α Φοιτητές ανά Πρόγραμμα Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου για το Ακαδημαϊκό Έτος 2008-2009

| Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών (για όλο το Ίδρυμα) | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτησάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | | Ποσοστό φοιτητών επί των εισαγομένων που ΔΕΝ ολοκλήρωσαν τις σπουδές τους σε N+2 χρόνια ** |
|--|-----------------------------|---|--------------------------|------------------|----------------------------|------------------|--|------------------------|----------------------|------------------------------|---------|---------|--------|--|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέντων | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μεταεγγραφές | Με κατατακτήριες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10 | |
| ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 83 | 74 | - | 4 | 5 | 335 | 32 | 804 | - | - | 22 | 10 | |
| | ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΗΧΟΥ | 8 | 8 | - | - | - | 26 | 4 | 7,78 | - | - | 3 | 1 | |
| | ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ | 9 | 9 | - | - | - | 19 | 5 | 8,05 | - | - | 4 | 1 | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτιώνοντας τις γνώσεις

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 3: Ενισχύοντας τις μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.β Φοιτητές (ανά Πρόγραμμα Σπουδών) για το Ακαδημαϊκό Έτος 2009-2010

| Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών (για όλο το Ίδρυμα) | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτησάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | | Ποσοστό φοιτητών επί των εισαγομένων που ΔΕΝ ολοκλήρωσαν τις σπουδές τους σε N+2 χρόνια ** |
|--|-----------------------------|---|--------------------------|------------------|---------------------------|------------------|--|------------------------|----------------------|---|---------|---------|--------|--|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέντων | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μεταεγγραφές | Με κατακτήριμες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10 | |
| ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 62 | 48 | - | 5 | 9 | 340 | 36 | 820 | - | - | 22 | 14 | |
| | ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΗΧΟΥ | - | - | - | - | - | 22 | 12 | 730 | 1 | 2 | 8 | 1 | |
| | ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ | 5 | 5 | - | - | - | 19 | 10 | 821 | - | 2 | 3 | 5 | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 3: Ενίσχυση της ανάπτυξης των επιχειρήσεων, των μικρών και μεσολαβητικών επιχειρήσεων

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.γ Φοιτητές (ανά Πρόγραμμα Σπουδών) για το Ακαδημαϊκό Έτος 2010-2011

| Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών (για όλο το Ίδρυμα) | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτησάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | | Ποσοστό φοιτητών επί των εισαγομένων που ΔΕΝ ολοκλήρωσαν τις σπουδές τους σε N+2 χρόνια ** |
|--|-----------------------------|---|--------------------------|------------------|---------------------------|------------------|--|------------------------|----------------------|---|---------|---------|--------|--|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέντων | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μεταεγγραφές | Με κατακτήριμες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10 | |
| ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 94 | 80 | - | 7 | 7 | 424 | 9 | 801 | - | - | 6 | 3 | |
| | ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΗΧΟΥ | - | - | - | - | - | 10 | 9 | 665 | - | 2 | 7 | - | |
| | ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ | 3 | 3 | - | - | - | 12 | 5 | 875 | - | 1 | 1 | 3 | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 3: Ενίσχυση της ανάπτυξης των επιχειρήσεων, των μικρών και μεσολαβητικών επιχειρήσεων

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.δ Φοιτητές (ανά Πρόγραμμα Σπουδών) για το Ακαδημαϊκό Έτος 2011-2012

| Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών (για όλο το Ίδρυμα) | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτησάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | | Ποσοστό φοιτητών επί των εισαγομένων που ΔΕΝ ολοκλήρωσαν τις σπουδές τους σε N+2 χρόνια ** |
|--|-----------------------------|---|--------------------------|------------------|---------------------------|------------------|--|------------------------|----------------------|---|---------|---------|--------|--|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέντων | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μεταεγγραφές | Με κατακτήριμες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10 | |
| ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 103 | 92 | - | 6 | 5 | 459 | 40 | 8,17 | - | 1 | 23 | 16 | |
| | ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΗΧΟΥ | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 7,29 | - | - | 1 | - | |
| | ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ | 1 | 1 | - | - | - | 8 | 4 | 8,75 | - | - | 1 | 3 | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 3: Ενίσχυση της ανάπτυξης των επιχειρήσεων, των μικρών και μεσολαβητικών επιχειρήσεων

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.9.ε Φοιτητές (ανά Πρόγραμμα Σπουδών) για το Ακαδημαϊκό Έτος 2012-2013

| Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών (για όλο το Ίδρυμα) | | Αριθμός νεοεισαχθέντων φοιτητών ανά κατηγορία | | | | | Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φοιτητών σε όλα τα έτη | Αριθμός αποφοιτησάντων | Μέσος βαθμός πτυχίου | Ποσοστιαία κατανομή βαθμολογίας πτυχίου | | | | Ποσοστό φοιτητών επί των εισαγομένων που ΔΕΝ ολοκλήρωσαν τις σπουδές τους σε N+2 χρόνια ** |
|--|-----------------------------|---|--------------------------|------------------|---------------------------|------------------|--|------------------------|----------------------|---|---------|---------|--------|--|
| | | Συνολ. Αριθ. νεοεισαχθέντων | Με εισαγωγικές εξετάσεις | Από μεταεγγραφές | Με κατακτήριμες εξετάσεις | Άλλες κατηγορίες | | | | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10 | |
| ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | 44 | 36 | - | 3 | 5 | 453 | 43 | 822 | - | - | 29 | 14 | |
| | ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΗΧΟΥ | - | - | - | - | - | - | - | | - | - | - | - | |
| | ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ | 1 | 1 | - | - | - | 5 | 3 | 942 | - | - | - | 3 | |

** Όπου N = ελάχιστος χρόνος για την λήψη πτυχίου.

IV.7 Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου

| ΠΙΝΑΚΑΣ IV.1. Προγράμματα Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Σπουδών | Πότε έγινε τελευταία αναμόρφωση | Συνολικός αριθμός μαθημάτων για την απόκτηση πτυχίου | Συνολικός αριθμός μονάδων του Ευρωπαϊκού Συστήματος (ECTS) | Αριθμός Υποχρεωτικών Μαθημάτων | Συνολικός Αριθμός Μαθημάτων Επιλογής (Υποχρεωτικός Επιλεγόμενα και Ελεύθερες Επιλογές) | Πόσα από τα Μαθήματα Επιλογής προσφέρονται από άλλα Τμήματα ή Ιδρύματα; | Για πόσα από τα μαθήματα συγκεντρώνονται ερωτηματολόγια φοιτητών |
|--|---------------------------------|--|--|--------------------------------|--|---|--|
| ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | | 300 | 25 | 195 | 5 | |
| | ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΤΟΥ ΗΧΟΥ | | 92 | 22 | 14 | 0 | |
| | ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ | 12 | 90 | 12 | 0 | 0 | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτιώνοντας τις δεξιότητες

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

IV.8 Προσωπικό των Τμημάτων Ιονίου Πανεπιστημίου (ανά Σχολή και Τμήμα) για τα Ακαδημαϊκά Έτη από 2008/2009 μέχρι 2012/2013

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.8.α Προσωπικό των Τμημάτων (ανά Σχολή και Τμήμα) για το ακαδ. Έτος 2008-09

| Σχολές | Τμήματα | Συνολικός αριθμός μελών ΔΕΠ/ΕΠ | Αριθμός Καθηγητών | Αριθμός Αναπληρωτών Καθηγητών | Αριθμός Επίκουρων Καθηγητών | Αριθμός Λεκτόρων ή Καθηγητών Εφαρμογών (ΤΕΙ) | Αριθμός ΕΕΔΙΠ / ΕΔΙΠ | Αριθμός συμβασιούχων ΠΔ 407 (Παν/μια) ή Επιστημονικών & Εργαστηριακών Συνεργατών (ΤΕΙ) (Αριθμός φυσικών προσώπων) | Αντιστοιχία του προηγούμενου αριθμού σε θέσεις πλήρους απασχόλησης | Σχέση αριθμού διδασκόντων/ Διδασκομένων (εγγεγραμμένων προπτυχιακών) |
|--|-------------------------------|--------------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|--|----------------------|---|--|--|
| Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | 21 | 5 | 5 | 5 | 6 | 3 | 22 | | 1/8,34 |
| | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | 5 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 21 | | 1/12,69 |
| | Σύνολο | | | | | | | | | |

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.8.β Προσωπικό των Τμημάτων (ανά Σχολή και Τμήμα) για το ακαδ. Έτος 2009-10

| Σχολές | Τμήματα | Συνολικός αριθμός μελών ΔΕΠ/ΕΠ | Αριθμός Καθηγητών | Αριθμός Αναπληρωτών Καθηγητών | Αριθμός Επίκουρων Καθηγητών | Αριθμός Λεκτόρων ή Καθηγητών Εφαρμογών (ΤΕΙ) | Αριθμός ΕΕΔΙΠ / ΕΔΙΠ | Αριθμός συμβασιούχων ΠΔ 407 (Παν/μια) ή Επιστημονικών & Εργαστηριακών Συνεργατών (ΤΕΙ) (Αριθμός φυσικών προσώπων) | Αντιστοιχία του προηγούμενου αριθμού σε θέσεις πλήρους απασχόλησης | Σχέση αριθμού διδασκόντων/ Διδασκομένων (εγγεγραμμένων προπτυχιακών) |
|--------------------|------------------------|--------------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|--|----------------------|---|--|--|
| Σχολή Μουσικής και | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | 21 | 4 | 7 | 7 | 3 | 3 | 24 | | 1/8,24 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 3: Ενίσχυση της καινοτομίας και της ανταγωνιστικότητας

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------------------------------|----|---|---|---|---|---|----|--|---------|
| Οπτικοακουστικών Τεχνών | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | 12 | 1 | 3 | 3 | 5 | 1 | 22 | | 1/12,23 |
|-------------------------|-------------------------------|----|---|---|---|---|---|----|--|---------|

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.8.γ Προσωπικό των Τμημάτων (ανά Σχολή και Τμήμα) για το ακαδ. Έτος 2010-11

| Σχολές | Τμήματα | Συνολικός αριθμός μελών ΔΕΠ/ΕΠ | Αριθμός Καθηγητών | Αριθμός Αναπληρωτών Καθηγητών | Αριθμός Επικουρων Καθηγητών | Αριθμός Λεκτόρων ή Καθηγητών Εφαρμογών (ΤΕΙ) | Αριθμός ΕΕΔΙΠ / ΕΔΙΠ | Αριθμός συμβασιούχων ΠΔ 407 (Παν/μια) ή Επιστημονικών & Εργαστηριακών Συνεργατών (ΤΕΙ) (Αριθμός φυσικών προσώπων) | Αντιστοιχία του προηγούμενου αριθμού σε θέσεις πλήρους απασχόλησης | Σχέση αριθμού διδασκόντων/ Διδασκομένων (εγγεγραμμένων προπτυχιακών) |
|--|-------------------------------|--------------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|--|----------------------|---|--|--|
| Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | 22 | 4 | 8 | 7 | 3 | 3 | 21 | | 1/10,18 |
| | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | 12 | 1 | 3 | 3 | 5 | 1 | 10 | | 1/21 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτιώνοντας τις δεξιότητες

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.8.δ Προσωπικό των Τμημάτων (ανά Σχολή και Τμήμα) για το ακαδ. Έτος 2011-12

| Σχολές | Τμήματα | Συνολικός αριθμός μελών ΔΕΠ/ΕΠ | Αριθμός Καθηγητών | Αριθμός Αναπληρωτών Καθηγητών | Αριθμός Επίκουρων Καθηγητών | Αριθμός Λεκτόρων ή Καθηγητών Εφαρμογών (ΤΕΙ) | Αριθμός ΕΕΔΙΠ / ΕΔΙΠ | Αριθμός συμβασιούχων ΠΔ 407 (Παν/μια) ή Επιστημονικών & Εργαστηριακών Συνεργατών (ΤΕΙ) (Αριθμός φυσικών προσώπων) | Αντιστοιχία του προηγούμενου αριθμού σε θέσεις πλήρους απασχόλησης | Σχέση αριθμού διδασκόντων/ Διδασκομένων (εγγεγραμμένων προπτυχιακών) |
|--|-------------------------------|--------------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|--|----------------------|---|--|--|
| Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | 22 | 4 | 8 | 7 | 3 | 3 | 6 | | 1/15,92 |
| | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | 13 | 1 | 3 | 4 | 5 | 1 | 3 | | 1/32,06 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτιώνοντας τις δεξιότητες

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΙΝΑΚΑΣ IV.8.ε Προσωπικό των Τμημάτων (ανά Σχολή και Τμήμα) για το ακαδ. Έτος 2012-13

| Σχολές | Τμήματα | Συνολικός αριθμός μελών ΔΕΠ/ΕΠ | Αριθμός Καθηγητών | Αριθμός Αναπληρωτών Καθηγητών | Αριθμός Επίκουρων Καθηγητών | Αριθμός Λεκτόρων ή Καθηγητών Εφαρμογών (ΤΕΙ) | Αριθμός ΕΕΔΙΠ / ΕΔΙΠ | Αριθμός συμβασιούχων ΠΔ 407 (Παν/μια) ή Επιστημονικών & Εργαστηριακών Συνεργατών (ΤΕΙ) (Αριθμός φυσικών προσώπων) | Αντιστοιχία του προηγούμενου αριθμού σε θέσεις πλήρους απασχόλησης | Σχέση αριθμού διδασκόντων/ Διδασκομένων (εγγεγραμμένων προπτυχιακών) |
|--|-------------------------------|--------------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|--|----------------------|---|--|--|
| Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών | Τμήμα Μουσικών Σπουδών | 22 | 4 | 9 | 7 | 2 | 3 | 3 | | 1/20,76 |
| | Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | 13 | 1 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | | 1/38,73 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτιώνοντας τις δεξιότητες

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας

Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης

Ακαδημαϊκό έτος 2012/2013



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Πίνακας Περιεχομένων

1. Η διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης

- 1.1. Περιγραφή και ανάλυση της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης στο Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας
- 1.2. Με ποιους και πώς συνεργάστηκε η ΟΜ.Ε.Α. για τη διαμόρφωση της έκθεσης;
- 1.3. Ποιες πηγές και διαδικασίες χρησιμοποιήθηκαν για την άντληση πληροφοριών;
- 1.4. Πώς και σε ποια έκταση συζητήθηκε η έκθεση στο εσωτερικό του Τμήματος;
- 1.5. Ανάλυση των θετικών στοιχείων και των δυσκολιών που παρουσιάστηκαν κατά τη διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης.
- 1.6. Προτάσεις για τη βελτίωση της διαδικασίας.

2. Παρουσίαση του Τμήματος Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας

- 2.1. Γεωγραφική θέση του Τμήματος.
- 2.2. Ιστορικό της εξέλιξης του Τμήματος.
 - 2.2.1 Στελέχωση του Τμήματος σε διδακτικό, διοικητικό και εργαστηριακό προσωπικό, κατά την τελευταία πενταετία (ποσοτικά στοιχεία).
 - 2.2.2 Αριθμός και κατανομή των φοιτητών ανά επίπεδο σπουδών (προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί, διδακτορικοί) κατά την τελευταία πενταετία.
- 2.3. Σκοπός και στόχοι του Τμήματος.
 - 2.3.1 Ποιοι είναι οι στόχοι και οι σκοποί του Τμήματος σύμφωνα με το ΦΕΚ ίδρυσής του;
 - 2.3.2 Πώς αντιλαμβάνεται η ακαδημαϊκή κοινότητα του Τμήματος τους στόχους και τους σκοπούς του Τμήματος;
 - 2.3.3 Υπάρχει απόκλιση των επίσημα διατυπωμένων στόχων του Τμήματος από εκείνους που σήμερα το Τμήμα θεωρεί ότι πρέπει να επιδιώκει;
 - 2.3.4 Επιτυγχάνονται οι στόχοι που σήμερα το Τμήμα θεωρεί ότι πρέπει να επιδιώκει; Αν όχι, ποιοι παράγοντες δρουν αποτρεπτικά ή ανασταλτικά στην προσπάθεια αυτή;
 - 2.3.5 Θεωρείτε ότι συντρέχει λόγος αναθεώρησης των επίσημα διατυπωμένων (στο ΦΕΚ ίδρυσης) στόχων του Τμήματος;
- 2.4. Διοίκηση του Τμήματος.
 - 2.4.1 Ποιες επιτροπές είναι θεσμοθετημένες και λειτουργούν στο Τμήμα;
 - 2.4.2 Ποιοι εσωτερικοί κανονισμοί υπάρχουν στο Τμήμα;
 - 2.4.3 Είναι διαρθρωμένο το Τμήμα σε Τομείς; Σε ποιους; Ανταποκρίνεται η διάρθρωση αυτή στη σημερινή αντίληψη του Τμήματος για την αποστολή του;

3.1. Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών

- 3.1.1 Πώς κρίνετε το βαθμό ανταπόκρισης του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και στις απαιτήσεις της κοινωνίας;
 - 3.1.2 Πώς κρίνετε τη δομή, τη συνεκτικότητα και τη λειτουργικότητα του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών;
 - 3.1.3. Πώς κρίνετε το εξεταστικό σύστημα;
 - 3.1.4 Πώς κρίνετε τη διεθνή διάσταση του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών;
 - 3.1.5 Πώς κρίνετε την πρακτική άσκηση των φοιτητών;
- #### 3.2. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- 3.2.1 Πώς κρίνετε το βαθμό ανταπόκρισης του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και τις απαιτήσεις της κοινωνίας;
- 3.2.2 Πώς κρίνετε τη δομή, τη συνεκτικότητα και τη λειτουργικότητα του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών;
- 3.2.3. Πώς κρίνετε το εξεταστικό σύστημα;
- 3.2.4 Πώς κρίνετε τη διαδικασία επιλογής των μεταπτυχιακών φοιτητών;
- 3.4.5 Πώς κρίνετε τη χρηματοδότηση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών;
- 3.4.6 Πώς κρίνετε τη διεθνή διάσταση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών;
- 3.3. Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών.
- 3.3.1 Πώς κρίνετε τον βαθμό ανταπόκρισης του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και τις απαιτήσεις της κοινωνίας;
- 3.3.2 Πώς κρίνετε τη δομή του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών;
- 3.3.3. Πώς κρίνετε τη διαδικασία επιλογής των υποψηφίων διδασκόντων;
- 3.3.4 Πώς κρίνετε την οργάνωση σεμιναρίων και ομιλιών;
- 3.3.5 Πώς κρίνετε τη διεθνή διάσταση του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών;
- 3.3.6 Πώς κρίνετε το εξεταστικό σύστημα;

4. Διδακτικό έργο

- 4.1. Πώς κρίνετε την αποτελεσματικότητα του διδακτικού προσωπικού;
- 4.2. Πώς κρίνετε την ποιότητα και αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας;
- 4.3. Πώς κρίνετε την οργάνωση και την εφαρμογή του διδακτικού έργου;
- 4.4. Πώς κρίνετε τα εκπαιδευτικά βοηθήματα;
- 4.5. Πώς κρίνετε τα διαθέσιμα μέσα και υποδομές;
- 4.6. Πώς κρίνετε τον βαθμό αξιοποίησης των τεχνολογιών πληροφορικής και επικοινωνιών;
- 4.7. Πώς κρίνετε την αναλογία διδασκόντων/διδασκόμενων και τη μεταξύ τους συνεργασία;
- 4.8. Πώς κρίνετε τον βαθμό σύνδεσης της διδασκαλίας με την έρευνα;
- 4.9. Πώς κρίνετε τις συνεργασίες με εκπαιδευτικά κέντρα του εσωτερικού και του εξωτερικού και με το κοινωνικό σύνολο;
- 4.10 Πώς κρίνετε την κινητικότητα του διδακτικού προσωπικού και των φοιτητών;

5. Ερευνητικό έργο

- 5.1. Πώς κρίνετε την προαγωγή της έρευνας στο πλαίσιο του Τμήματος;
- 5.2. Πώς κρίνετε τα ερευνητικά προγράμματα και έργα που εκτελούνται στο Τμήμα;
- 5.3. Πώς κρίνετε τις διαθέσιμες ερευνητικές υποδομές;
- 5.4. Πώς κρίνετε τις επιστημονικές δημοσιεύσεις των μελών του διδακτικού προσωπικού του Τμήματος κατά την τελευταία πενταετία;
- 5.5. Πώς κρίνετε τον βαθμό αναγνώρισης της έρευνας που γίνεται στο Τμήμα από τρίτους;
- 5.6. Πώς κρίνετε τις ερευνητικές συνεργασίες του Τμήματος;
- 5.7. Πώς κρίνετε τις διακρίσεις και τα βραβεία ερευνητικού έργου που έχουν απονεμηθεί σε μέλη του Τμήματος;
- 5.8. Πώς κρίνετε τον βαθμό συμμετοχής των φοιτητών στην έρευνα;

6. Σχέσεις με κοινωνικούς /πολιτιστικούς /παραγωγικούς (ΚΠΠ) φορείς

- 6.1. Πώς κρίνετε τις συνεργασίες του Τμήματος με ΚΠΠ φορείς;
- 6.2. Πώς κρίνετε τη δυναμική του Τμήματος για ανάπτυξη συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς;



- 6.3. Πώς κρίνετε τις δραστηριότητες του Τμήματος προς την κατεύθυνση της ανάπτυξης και ενίσχυσης συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς;
- 6.4. Πώς κρίνετε τον βαθμό σύνδεσης της συνεργασίας με ΚΠΠ φορείς με την εκπαιδευτική διαδικασία;
- 6.5. Πώς κρίνετε τη συμβολή του Τμήματος στην τοπική, περιφερειακή και εθνική ανάπτυξη;

7. Στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης

- 7.1 Πώς κρίνετε τη στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος;
- 7.2 Πώς κρίνετε τη διαδικασία διαμόρφωσης στρατηγικής ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος;

8. Διοικητικές υπηρεσίες και υποδομές

- 8.1. Πώς κρίνετε την αποτελεσματικότητα των διοικητικών και τεχνικών υπηρεσιών;
- 8.2. Πώς κρίνετε τις υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας;
- 8.3. Πώς κρίνετε τις υποδομές πάσης φύσεως που χρησιμοποιεί το Τμήμα;
- 8.4. Πώς κρίνετε τον βαθμό αξιοποίησης νέων τεχνολογιών από τις διάφορες υπηρεσίες του Τμήματος (πλην εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου);
- 8.5. Πώς κρίνετε τον βαθμό διαφάνειας και την αποτελεσματικότητα στη χρήση υποδομών και εξοπλισμού;
- 8.6. Πώς κρίνετε τον βαθμό διαφάνειας και την αποτελεσματικότητα στη διαχείριση οικονομικών πόρων;

9. Συμπεράσματα

- 9.1. Ποια, κατά την γνώμη σας, είναι τα κυριότερα θετικά και αρνητικά σημεία του Τμήματος, όπως αυτά προκύπτουν μέσα από την Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης;
- 9.2. Διακρίνετε ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων και ενδεχόμενους κινδύνους από τα αρνητικά σημεία;

10. Σχέδια βελτίωσης

- 10.1. Περιγράψτε το βραχυπρόθεσμο σχέδιο δράσης από το Τμήμα για την άρση των αρνητικών και την ενίσχυση των θετικών σημείων.
- 10.2. Περιγράψτε το μεσοπρόθεσμο σχέδιο δράσης από το Τμήμα για την άρση των αρνητικών και την ενίσχυση των θετικών σημείων.
- 10.3. Διατυπώστε προτάσεις προς δράση από τη Διοίκηση του Ιδρύματος.
- 10.4. Διατυπώστε προτάσεις προς δράση από την Πολιτεία.

Παράρτημα Πινάκων



Πρόλογος από τον Πρόεδρο του Τμήματος

Για το Τμήμα Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας η Εσωτερική Αξιολόγηση αποτελεί τακτικά επαναλαμβανόμενη συμμετοχική διαδικασία, η οποία διεξήχθη για πρώτη φορά το ακαδημαϊκό έτος 1999-2000 στο πλαίσιο ερευνητικού προγράμματος ΕΠΕΑΕΚ, με Επιστημονικό Υπεύθυνο τον Λέκτορα κ. Δ. Μοσχόπουλο (Αποτίμηση εκπαιδευτικού έργου και παρεχόμενων υπηρεσιών του Τμήματος Αρχαιονομίας-Βιβλιοθηκονομίας, ΥΠΕΠΘ-Β' ΚΠΣ). Στο νέο νομικό πλαίσιο διεξήχθη κατά τη διάρκεια του εαρινού εξαμήνου του 2008 και του χειμερινού εξαμήνου 2009· ολοκληρώθηκε τον Μάιο του 2009. Ακολούθησε η Εξωτερική Αξιολόγηση, η οποία ολοκληρώθηκε το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011. Η δεύτερη Εσωτερική Αξιολόγηση διεξήχθη κατά τη διάρκεια του ακαδ. έτους 2012-2013, εαρινό και χειμερινό εξάμηνο· ολοκληρώθηκε τον Μάρτιο του 2014.

Σκοπός της Εσωτερικής Αξιολόγησης είναι να διαμορφώσει και να διατυπώσει το Τμήμα Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας κριτική άποψη για την ποιότητα του επιτελούμενου έργου του, με βάση αντικειμενικά κριτήρια και δείκτες κοινής συναίνεσης και γενικής αποδοχής, και με τους ακόλουθους στόχους:

1. Την τεκμηριωμένη ανάδειξη των επιτευγμάτων του Τμήματος
2. Την επισήμανση σημείων που χρήζουν βελτίωσης
3. Τον προσδιορισμό ενεργειών βελτίωσης
4. Την ανάληψη πρωτοβουλιών και τη λήψη αποφάσεων για αυτοτελή δράση εντός του Τμήματος, όπου και εφόσον είναι εφικτό.

Το μέρος της έκθεσης αξιολόγησης που αναφέρεται στο Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (ΠΠΣ) του Τμήματος προέκυψε κυρίως από την ανάλυση και επεξεργασία των *Απογραφικών Δελτίων Εξαμηνιαίων Μαθημάτων* που συμπλήρωσε το σύνολο των Καθηγητών και Λεκτόρων του Τμήματος. Το μέρος που αναφέρεται στο *Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών* (ΠΜΣ) στη «Διαχείριση Τεκμηρίων Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Νέες Τεχνολογίες» προέκυψε κυρίως από στοιχεία που συγκεντρώθηκαν από τον Διευθυντή του ΠΜΣ, τις διοικητικές υπηρεσίες και την αρμόδια γραμματεία του Τμήματος. Το μέρος της έκθεσης που αναφέρεται στις σχέσεις του Τμήματος με κοινωνικούς, πολιτιστικούς και παραγωγικούς φορείς, και στις διοικητικές υπηρεσίες και υποδομές του Τμήματος, προέκυψε από την επεξεργασία σχετικών ερωτηματολογίων που συμπλήρωσαν οι Καθηγητές και Λέκτορες του Τμήματος.

Πρέπει να εκφράσουμε τις ευχαριστίες μας, αναγνωρίζοντας την συμβολή τους, στις διοικητικές υπηρεσίες του Τμήματός μας (ιδιαιτέρως στην κυρία Μ. Μαυρωνά, την υποψηφία διδάκτορα κυρία Σύλβια Πουλημένου, την μεταπτυχιακή φοιτήτρια Κατερίνα Καραγκούνη, καθώς και τον υπεύθυνο της Γραμματείας κ. Γ. Αναργύρου, αλλά και το λοιπό διοικητικό προσωπικό) που συγκέντρωσαν και επεξεργάστηκαν τα απαραίτητα στοιχεία, μέσα σε σύντομο χρονικό διάστημα. Θα θέλαμε επίσης να απευθύνουμε ιδιαίτερες ευχαριστίες στους μεταπτυχιακούς φοιτητές του Τμήματός μας, που ανέλαβαν το επίπονο έργο της καταχώρησης των στοιχείων για τη συμπλήρωση των πινάκων που παρουσιάζονται στην παρούσα έκθεση. Χωρίς την υποστήριξη όλων δεν θα ήταν δυνατή η διατύπωση αυτής της εκθέσεως.

Κέρκυρα, Απρίλιος 2014

Ο Πρόεδρος του Τμήματος Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Αν. καθηγητής Χρήστος Παπαθεοδώρου



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

1. Η διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης

1.1. Περιγραφή και ανάλυση της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης στο Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας.

Η διαδικασία εσωτερικής αξιολόγησης, στο Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας (TABM) αποτελεί τακτικά επαναλαμβανόμενη συμμετοχική διαδικασία, η οποία διεξήχθη κατά τη διάρκεια των εξαμήνων εαρινό 2012 και χειμερινό 2013, και ολοκληρώθηκε τον Μάρτιο του 2014.

Η αξιολόγηση του Τμήματος διεξήχθη για πρώτη φορά το ακαδημαϊκό έτος 1999-2000 στο πλαίσιο ερευνητικού προγράμματος ΕΠΕΑΕΚ, με Επιστημονικό Υπεύθυνο τον Λέκτορα κ. Δ. Μοσχόπουλο (Αποτίμηση εκπαιδευτικού έργου και παρεχόμενων υπηρεσιών του Τμήματος Αρχειονομίας-Βιβλιοθηκονομίας, ΥΠΕΠΘ-Β' ΚΠΣ). Στο νέο νομικό πλαίσιο διεξήχθη κατά τη διάρκεια του εαρινού εξαμήνου του 2008 και του χειμερινού εξαμήνου 2009· ολοκληρώθηκε τον Μάιο του 2009. Ακολούθησε η Εξωτερική Αξιολόγηση η οποία ολοκληρώθηκε το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011.

Το περιεχόμενο και οι διαδικασίες της τρέχουσας εσωτερικής αξιολόγησης συζητήθηκαν κατόπιν εισήγησης του προέδρου του TABM στην 3η Συνεδρίαση της Συνέλευσης Τμήματος που έγινε στις 4 Δεκεμβρίου του 2013. Η Συνέλευση του TABM έχοντας υπόψη:

- τις διατάξεις της παραγράφου 2 του άρθρου 5 του Ν. 3374/2005 «Διασφάλιση Ποιότητας στη Ανώτατη Εκπαίδευση»,
- την από 23 Οκτωβρίου 2013 απόφαση της 5ης συνεδρίασης της Συγκλήτου με θέμα «ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ ΘΕΜΑΤΑ 2. Εφαρμογή διατάξεων του Ν. 4009/2011 όπως ισχύει σήμερα», όρισε Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης (ΟΜ.Ε.Α.) του Τμήματος Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας, αποτελούμενη από τους:

- 1) Θεόδωρο Παππά, Καθηγητή, ως Πρόεδρο
- 2) Αναστασία Σαλή – Παπασαλή, Καθηγήτρια, ως μέλος
- 3) Σαράντο Καπιδάκη, Καθηγητή, ως μέλος
- 4) Χρήστο Παπαθεοδώρου, Αναπληρωτή Καθηγητή, ως μέλος
- 5) Μαριάννα Κολυβά- Καραλέκα, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, ως μέλος
- 6) Εμμανουήλ Γεργατσούλη, Αναπληρωτή Καθηγητή, ως μέλος
- 7) Ιωάννη Κόκκωνα, Αναπληρωτή Καθηγητή, ως μέλος.

Κατά την αξιολόγηση ελήφθησαν υπόψη αντικειμενικά κριτήρια και δείκτες κοινής συναίνεσης και γενικής αποδοχής, με τους ακόλουθους στόχους:

1. Την τεκμηριωμένη ανάδειξη των επιτευγμάτων του Τμήματος
2. Την επισήμανση σημείων που χρήζουν βελτίωσης
3. Τον προσδιορισμό ενεργειών βελτίωσης
4. Την ανάληψη πρωτοβουλιών για αυτοτελή δράση εντός του Τμήματος, όπου και εφόσον είναι εφικτό
5. Τη λήψη αποφάσεων για αυτοτελείς δράσεις εντός του Ιδρύματος, όπου και εφόσον είναι εφικτό.
6. Την ενσωμάτωση των πορισμάτων της προηγούμενης εσωτερικής και εξωτερικής αξιολόγησης του ακαδ. έτους 2008-2009.
7. Την ενσωμάτωση των πορισμάτων της εξωτερικής αξιολόγησης, η οποία, όπως προαναφέρθηκε ολοκληρώθηκε το έτος 2011.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

1.2 Με ποιους και πώς συνεργάστηκε η ΟΜΕΑ για τη διαμόρφωση της έκθεσης;

Η ΟΜΕΑ συνεργάστηκε με το σύνολο των Καθηγητών και Λεκτόρων που συμμετείχαν με τη συμπλήρωση των απογραφικών δελτίων και του Διοικητικού προσωπικού του Τμήματος.

1.3 Ποιες πηγές και διαδικασίες χρησιμοποιήθηκαν για την άντληση πληροφοριών;

Η προσπάθεια για την ομαλή διεξαγωγή της αξιολόγησης στο TABM διακρίθηκε σε τρία στάδια: Α. Στάδιο Ενημέρωσης, Β. Στάδιο Συλλογής Δεδομένων και Πληροφοριών, Γ. Στάδιο σύνταξης Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης. Τα μέλη της ΟΜΕΑ είχαν την ευθύνη διεξαγωγής των παραπάνω σταδίων σε συνεργασία με τη Γραμματεία του Τμήματος.

Οι πηγές άντλησης δεδομένων ήταν:

- *Απογραφικά Δελτία Εξαμηνιαίων Μαθημάτων* που συμπλήρωσαν οι Καθηγητές και Λέκτορες του Τμήματος
- *Απογραφικά Δελτία Μελών ΔΕΠ* του Τμήματος που αναφέρονται στο ερευνητικό έργο που συντελέστηκε στο Τμήμα την τελευταία πενταετία
- Γραμματεία του Τμήματος

1.4 Πώς και σε ποια έκταση συζητήθηκε η αξιολόγηση στο εσωτερικό του Τμήματος;

Η έκθεση στην πρώτη φάση της συζητήθηκε εκτενώς στα αρμόδια όργανα του Τμήματος αλλά και κατ' ιδίαν μεταξύ των Καθηγητών και Λεκτόρων, οι οποίοι υπέβαλαν τα απαιτούμενα στοιχεία. Ακολούθως αναπτύχθηκαν οι σχετικές συζητήσεις στο πλαίσιο της ΟΜΕΑ.

Ας ληφθεί υπ' όψιν ότι σχετικές συζητήσεις περί της εσωτερικής αξιολόγησης του Τμήματος είχαν αρχίσει πριν από αρκετά χρόνια, από την ψήφιση του θεσμικού πλαισίου, και είχε υπάρξει σχετικός προβληματισμός για τις μεθόδους αξιολόγησης των πανεπιστημίων.

1.5. Ανάλυση των θετικών στοιχείων και των δυσκολιών που παρουσιάστηκαν κατά τη διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης.

Η διαδικασία αξιολόγησης υπήρξε παραγωγική και βοήθησε στον εντοπισμό των αδύνατων αλλά και των ισχυρών σημείων του Τμήματος, σχετικά με το διδακτικό και ερευνητικό έργο των διδασκόντων, αλλά και τις παρεχόμενες υπηρεσίες προς τους φοιτητές. Επίσης εντοπίστηκαν προβλήματα στις συνθήκες εργασίας καθηγητών, διοικητικού-τεχνικού προσωπικού και φοιτητών. Επιπλέον αναδείχθηκαν οι τομείς στους οποίους η μέριμνα, αρωγή και συνδρομή της Πολιτείας διαφοροποιήθηκε σε σχέση με την προηγούμενη αξιολόγηση του Τμήματος. Λόγω της πρότερης πείρας των Καθηγητών και Λεκτόρων στην αξιολόγηση του Τμήματος δεν παρατηρήθηκαν ιδιαίτερες δυσκολίες στη συμπλήρωση των απογραφικών δελτίων.

1.6. Προτάσεις για τη βελτίωση της διαδικασίας.

Το Τμήμα αλλά και η Πολιτεία πρέπει να αποφασίσει για τη διάθεση περισσότερων πόρων, ανθρώπινων και υλικών, για τη σύνταξη των εκθέσεων αξιολόγησης. Η επεξεργασία των αποτελεσμάτων και η ποιοτική ανάλυση των ποσοτικών δεδομένων απαιτεί ενεργητικότερη ΟΜΕΑ και σχεδόν αποκλειστική ενασχόληση για το συγκεκριμένο θέμα από όλο το Τμήμα στην περίοδο αξιολόγησης. Η προσπάθεια αυτή, έτσι όπως υποστηρίχθηκε εξάντλησε τα

όρια των δυνατοτήτων της, με τη σχετική συμβολή αλλά και τις αδυναμίες που μπορεί να εντοπισθούν στο παρόν κείμενο.

2. Παρουσίαση του Τμήματος Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας

2.1. Γεωγραφική Θέση του Τμήματος.

Το Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας στεγάζεται στο δεύτερο όροφο νεόδμητου κτηρίου στην πόλη της Κέρκυρας, επί της οδού Ιωάννου Θεοτόκη 72.

2.2. Ιστορικό της εξέλιξης του Τμήματος.

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο με έδρα την Κέρκυρα ιδρύθηκε το 1984 και μέχρι το 2004 διοικήθηκε από Διοικούσα Επιτροπή, ενώ από τον Φεβρουάριο του 2004 διοικείται από εκλεγμένες Πρυτανικές Αρχές. Από το ακαδ. έτος 2010-2011 Πρύτανης εξελέγη η καθηγήτρια Αναστασία Σαλή-Παπασαλή που υπηρετεί στο Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας.

Το Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας άρχισε να λειτουργεί το ακαδημαϊκό έτος 1993-1994 και σήμερα στεγάζεται στο δεύτερο όροφο νεόδμητου κτηρίου στην πόλη της Κέρκυρας, επί της οδού Ιωάννου Θεοτόκη 72. Το TABM είναι **το μόνο Πανεπιστημιακό Τμήμα στην Ελλάδα** που καλύπτει τις αναφερόμενες στην ονομασία του γνωστικές περιοχές, καθώς εξειδικεύεται σε ζητήματα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας, Μουσειολογίας ειδικώς, καθώς και γενικότερα της Επιστήμης της Πληροφορίας. Η εξωτερική αξιολόγηση του Τμήματος τον Νοέμβριο του 2011 επεσήμανε τη μοναδικότητα του Τμήματος (σελ. 14: «The Panel commended the Department for: The unique contribution to the study and conservation of cultural heritage of Greece»). Σημειώνεται ότι το Τμήμα, σύμφωνα και με τις επισημάνσεις της εξωτερικής αξιολόγησης τον Νοέμβριο του 2011 (σελ. 7: «... c) museology («the latter does not currently appear in the title of studies but there are formal plans in place for adding it»), προσέθεσε στον τίτλο του τον όρο Μουσειολογία (ΦΕΚ 119/28-05-2013/ΠΔ79).

2.2.1 Στελέχωση του Τμήματος σε διδακτικό, διοικητικό και εργαστηριακό προσωπικό, κατά την τελευταία πενταετία (ποσοτικά στοιχεία)

Το Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό του TABM συμπεριλαμβάνει τους ακόλουθους διδάσκοντες (Φεβρουάριος 2014):



ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΜΕΛΩΝ ΔΕΠ

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Αναστασία Παπασαλή - Σαλή

Γνωστικό αντικείμενο: **Μουσειολογία - Σύνθεση και αξιοποίηση μουσειακών χώρων**
ΦΕΚ προκήρυξης (από εξέλιξη): **327/13.12.2002, τ. Παράρτημα**
ΦΕΚ διορισμού: **189/7.8.2003, τ. ΝΠΔΔ**
Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **16 Σεπτεμβρίου 2003**

2. Θεόδωρος Παππάς

Γνωστικό αντικείμενο: **Αρχαία Ελληνική Γραμματεία**
ΦΕΚ προκήρυξης (από εξέλιξη): **493/20-12-2006 τ. Γ'**
ΦΕΚ διορισμού: **897/08-11-2007, τ. Γ'**
Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **15 Νοεμβρίου 2007**

3. Σαράντος Καπιδάκης

Γνωστικό αντικείμενο: **Πληροφορική με έμφαση στην Ηλεκτρονική Δημοσίευση και τις Ψηφιακές Βιβλιοθήκες**
ΦΕΚ προκήρυξης (από εξέλιξη): **823/18-12-2007, τ. Γ'**
ΦΕΚ διορισμού: **258/9-4-2009, τ. ΝΠΔΔ**
Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **5 Μαΐου 2009**

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Χρήστος Παπαθεοδώρου

Γνωστικό αντικείμενο: **Πληροφοριακά Συστήματα Βιβλιοθηκών και Αρχείων**
ΦΕΚ προκήρυξης (από εξέλιξη): **904/09-11-2007, τ. Γ'**
Πράξη Διορισμού (εξέλιξης): **Δ.Δ1.1/567/Α-Φ/11-02-2009**
ΦΕΚ διορισμού: **172/05-03-2009, τ. Γ'**
Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **12 Μαρτίου 2009**

2. Μαριάννα Κολυβά – Καραλέκα

Γνωστικό αντικείμενο: **Αρχειονομία**
ΦΕΚ προκήρυξης (από εξέλιξη): **546/06-06-2008, τ. Γ'**
Πράξη Διορισμού (εξέλιξης): **Δ.Δ1.1/1926/Α-Φ/03-06-2009**
ΦΕΚ διορισμού: **491/29-06-2009, τ. Γ'**
Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **6 Ιουλίου 2009**

3. Εμμανουήλ Γεργατσούλης

Γνωστικό αντικείμενο: **Πληροφορική με έμφαση στις Βάσεις Δεδομένων – Ανάκτηση Πληροφοριών**
ΦΕΚ προκήρυξης (από εξέλιξη): **455/16-05-2008, τ. Γ'**
Πράξη Διορισμού (εξέλιξης): **Δ.Δ1.1/1786/Α-Φ/11-06-2009**
ΦΕΚ διορισμού: **536/14-07-2009, τ. Γ'**
Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **22 Ιουλίου 2009**

4. Ιωάννης Κόκκωνας

Γνωστικό αντικείμενο: **Βιβλιολογία - Βιβλιογραφία**



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΦΕΚ προκήρυξης (από εξέλιξη): **730/06-08-2008, τ. Γ'**
Πράξη Διορισμού (εξέλιξης): **Δ.Δ1.1/2630/Α-Φ/25-09-2009**
ΦΕΚ διορισμού: **881/27-10-2009, τ. Γ'**
Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **11 Νοεμβρίου 2009**

5. Μάριος Πούλος

Γνωστικό αντικείμενο: **Σημαιολογική Επεξεργασία της Πληροφορίας**
ΦΕΚ προκήρυξης (από εξέλιξη): **123/03-02-2014, τ. Γ'**
Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **13/02/ 2014**

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ (μόνιμοι)

1. Αλίκη – Ξένια Νικηφόρου

Γνωστικό αντικείμενο: **Διαχείριση Τεκμηρίων Πολιτιστικής Κληρονομιάς**
ΦΕΚ μονιμοποίησης: **307/19-03-2012, τ. Γ'**

2. Διονύσιος Μοσχόπουλος

Γνωστικό αντικείμενο: **Ιστορία του Νεοελληνικού Κράτους και των Θεσμών του**
ΦΕΚ μονιμοποίησης: **620/21-06-2012, τ. Γ'**

3. Χριστίνα Μπάνου

Γνωστικό αντικείμενο: **Πολιτική και Εκδοτική του Βιβλίου**
ΦΕΚ προκήρυξης (από εξέλιξη): **546/06-06-2008, τ. Γ'**
Πράξη διορισμού: **Δ.Δ1.1/2204/Α-Φ/11-06-2009**
ΦΕΚ μονιμοποίησης: **51/21-01-2014, τ. Γ'**
Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **13-02-2014**

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ (με θητεία)

1. Καλλιόπη Κανελλοπούλου

Γνωστικό αντικείμενο: **Δίκαιο της Πληροφορίας με έμφαση στα Πνευματικά Δικαιώματα και την Προστασία των Προσωπικών Δεδομένων**
ΦΕΚ προκήρυξης: **437/05-06-2009, τ. Γ'**
Πράξη διορισμού: **Δ.Δ1.1/1956/Α-Φ/09-06-2010**
ΦΕΚ διορισμού: **607/13-07-2010, τ. Γ'**
Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **28 Ιουλίου 2010**

2. Ιωάννης Παπαδάκης

Γνωστικό αντικείμενο: **Θεωρία και Πρακτική της Θεματικής Ανάλυσης και οργάνωσης της Πληροφορίας**
ΦΕΚ προκήρυξης (εξέλιξη): **110/16-02-2009, τ. Γ'**
Πράξη διορισμού: **Δ.Δ1.1/1200/Α-Φ/15-04-2011**
ΦΕΚ διορισμού: **367/09-06-2011, τ. Γ'**
Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **27 Ιουνίου 2011**

3. Σώζων Παπαβλασόπουλος

Γνωστικό αντικείμενο: **Βιβλιομετρία**
ΦΕΚ προκήρυξης (από επαναπροκήρυξη): **1031/18-12-2009, τ. Γ'**
Πράξη διορισμού: **Δ.Δ1.1/3807/Α-Φ/30-09-2011**
ΦΕΚ διορισμού: **1067/12-12-2011, τ. Γ'**
Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **16 Ιανουαρίου 2012**



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

4. Πέτρος Κωσταγιόλας

Γνωστικό αντικείμενο: **Οργάνωση και Διοίκηση Υπηρεσιών Πληροφόρησης**

ΦΕΚ προκήρυξης (νέα θέση, προγρ. 2004 – 2005): **172/25-08-2005, τ. Παρ.**

ΦΕΚ διορισμού: **123/03-02-2014, τ. Γ'**

Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **13-02-2014**

ΛΕΚΤΟΡΕΣ (με θητεία)

1. Μαριέττα Μινώτου

Γνωστικό αντικείμενο: **Θεσμοί Διοίκησης και Παραγωγή Αρχείων στην Ευρωπαϊκή Ένωση**

ΦΕΚ προκήρυξης (νέα θέση): **211/30-10-2003, τ. Παράρτημα**

ΦΕΚ διορισμού: **40/25-2-2005, τ. ΝΠΔΔ**

Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **17 Μαρτίου 2005**

Σε αναστολή άσκησης καθηκόντων από 04-09-2010

2. Σοφία Στάμου

Γνωστικό αντικείμενο: **Βιβλιοθηκονομία: Πρότυπα και Συστήματα Επεξεργασίας και**

Οργάνωσης τεκμηρίων

ΦΕΚ προκήρυξης (νέα θέση, προγρ. 2006 – 2007): **302/07-05-2007, τ. Γ'**

Πράξη διορισμού: **Δ.Δ1.1/2960/Α-Φ/14-07-2008**

ΦΕΚ διορισμού: **352/12-05-2009, τ. Γ'**

Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **12 Ιουνίου 2009**

3. Γεώργιος Παπαϊωάννου

Γνωστικό αντικείμενο: **Μουσειολογία – Σύνθεση και Αξιοποίηση Μουσειακών Χώρων με χρήση Ψηφιακής Τεχνολογίας**

ΦΕΚ προκήρυξης (δix επαναπροκ., προγρ. 2000 – 2001): **62/31-01-2007, τ. Γ'**

Πράξη διορισμού: **Δ.Δ1.1/4738/Α-Φ/08-12-2008**

ΦΕΚ διορισμού: **748/04-09-2009, τ. Γ'**

Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **24 Σεπτεμβρίου 2009**

4. Σταύρος Βλίζος

Γνωστικό αντικείμενο: **Μουσειολογία: Ανάδειξη αρχαιολογικών αγαθών**

ΦΕΚ προκήρυξης: **1089/27-11-2008, τ. Γ'**

Πράξη διορισμού: **Δ.Δ1.1/2759Α/ΑΦ/26-09-2013**

ΦΕΚ διορισμού: **1415/06-12-2013, τ. Γ'**

Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **11 Δεκεμβρίου 2013**

5. Μυρτώ Μαλούτα

Γνωστικό αντικείμενο: **Ελληνική Παπυρολογία**

ΦΕΚ προκήρυξης: **671/22-07-2008, τ. Γ'**

Πράξη διορισμού: **Δ.Δ1.1/2758Α/ΑΦ/26-09-2013**

ΦΕΚ διορισμού: **1415/06-12-2013, τ. Γ'**

Ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων: **11 Δεκεμβρίου 2013**

Η εξέλιξη του προσωπικού του ΤΑΒ παρουσιάζεται στους Πίνακες 1 και 2.

ΠΙΝΑΚΑΣ 1: Εξέλιξη του Προσωπικού του Τμήματος

| Κατηγορία | | Τρέχον Έτος | | | 2011 – 2012 | | | 2010 - 2011 | | | 2009 – 2010 | | | 2008 - 2009 | | | 2007 - 2008 | | | Προηγούμενα Έτη | | |
|-----------------------|------------------|-------------|---|----------|-------------|---|----------|-------------|---|----------|-------------|---|----------|-------------|---|----------|-------------|---|----------|-----------------|---|----------|
| | | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο |
| Καθηγητές | Σύνολο | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 |
| | Από εξέλιξη | | | 0 | | | 0 | | | 0 | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 2 |
| | Νέες Προσλήψεις | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 |
| | Συνταξιοδοτήσεις | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 |
| | Παραιτήσεις | | | 0 | 1 | | 1 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 |
| Αναπληρωτές Καθηγητές | Σύνολο | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 |
| | Από εξέλιξη | | | 0 | | | 0 | | | 0 | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 2 |
| | Νέες Προσλήψεις | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 2 |
| | Συνταξιοδοτήσεις | 1 | | 1 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 |
| | Παραιτήσεις | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 1 | | | 0 |
| Επίκουροι Καθηγητές | Σύνολο | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 |
| | Από εξέλιξη | | | 0 | 1 | | 1 | 1 | | 1 | | | 1 | 1 | | 0 | | | 2 | | | 0 |
| | Νέες Προσλήψεις | | | 0 | 1 | | 1 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 1 |
| | Συνταξιοδοτήσεις | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 |
| | Παραιτήσεις | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 |
| Λέκτορες | Σύνολο | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 |
| | Από εξέλιξη | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 |
| | Νέες Προσλήψεις | | | 0 | | | 0 | | | 0 | 1 | | 1 | | | 0 | | | 2 | | | 4 |
| | Συνταξιοδοτήσεις | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΕΑΕΚ 2 - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|---------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|----|---|---|----|---|---|----|----|----|----|---|
| | Παραιτήσεις | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | |
| Μέλη ΕΕΔΙΠ | Σύνολο | 1 | | 1 | 1 | | 1 | 1 | | 1 | 1 | | 1 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 |
| Διδάσκοντες ΠΔ.407 | Σύνολο | 2 | 3 | 5 | 4 | 5 | 9 | 5 | 7 | 12 | 6 | 5 | 11 | 4 | 6 | 10 | 4 | 6 | 10 | 19 | 14 | 33 | |
| Μέλη ΕΤΕΠ | Σύνολο | | 2 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | |
| Διοικητικό Προσωπικό | Σύνολο | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 6 | 3 | 3 | 6 | 3 | 3 | 6 | 3 | 3 | 6 | 3 | 3 | 6 | 3 | 3 | 6 | |
| Λοιπό Προσωπικό | Σύνολο | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 |

ΠΙΝΑΚΑΣ 2: Γνωστικά Αντικείμενα Μελών Ακαδημαϊκού Προσωπικού

| <u>α/α</u> | <u>Βαθμίδα</u> | <u>Επώνυμο</u> | <u>Όνομα</u> | <u>Γνωστικό Αντικείμενο</u> |
|------------|-----------------------|-----------------|--------------|---|
| 1 | Καθηγητής | Σαλή-Παπασαλή | Αναστασία | Μουσειολογία-Σύνθεση και Αξιοποίηση Μουσειακών Χώρων |
| 2 | Καθηγητής | Παππάς | Θεόδωρος | Αρχαία Ελληνική Γραμματεία |
| 3 | Καθηγητής | Καπιδάκης | Σαράντος | Πληροφορική με Έμφαση στην Ηλεκτρονική Δημοσίευση και τις Ψηφιακές Βιβλιοθήκες |
| 4 | Αναπληρωτής Καθηγητής | Παπαθεοδώρου | Χρήστος | Πληροφοριακά Συστήματα Βιβλιοθηκών και Αρχείων |
| 5 | Αναπληρωτής Καθηγητής | Κολυβά-Καραλέκα | Μαριάννα | Αρχειονομία |
| 6 | Αναπληρωτής Καθηγητής | Γεργατσούλης | Εμμανουήλ | Πληροφορική με έμφαση στις Βάσεις δεδομένων - Ανάκτηση Πληροφοριών |
| 7 | Αναπληρωτής Καθηγητής | Κόκκωνας | Ιωάννης | Βιβλιολογία – Βιβλιογραφία |
| 8 | Αναπληρωτής Καθηγητής | Πούλος | Μάριος | Σημασιολογική Επεξεργασία της Πληροφορίας |
| 9 | Επίκουρος Καθηγητής | Μοσχόπουλος | Διονύσιος | Ιστορία του Νεοελληνικού Κράτους και των Θεσμών του |
| 10 | Επίκουρος Καθηγητής | Νικηφόρου | Αλίκη-Ξενία | Διαχείριση Τεκμηρίων Πολιτιστικής Κληρονομιάς |
| 11 | Επίκουρος Καθηγητής | Μπάνου | Χριστίνα | Πολιτική και Εκδοτική του Βιβλίου |
| 12 | Επίκουρος Καθηγητής | Κανελλοπούλου | Καλλιόπη | Δίκαιο της Πληροφορίας με έμφαση στα Πνευματικά Δικαιώματα και την Προστασία των Προσωπικών Δεδομένων |
| 13 | Επίκουρος Καθηγητής | Παπαδάκης | Ιωάννης | Θεωρία και Πρακτική της Θεματικής Ανάλυσης και Οργάνωσης της Πληροφορίας |
| 14 | Επίκουρος Καθηγητής | Παπαβλασόπουλος | Σώζων | Βιβλιομετρία |
| 15 | Λέκτορας | Κωσταγιόλας | Πέτρος | Οργάνωση και Διοίκηση Υπηρεσιών Πληροφόρησης |
| 16 | Λέκτορας | Μινώτου | Μαριέττα | Θεσμοί Διοίκησης και Παραγωγή Αρχείων στην Ευρωπαϊκή Ένωση |
| 17 | Λέκτορας | Στάμου | Σοφία | Βιβλιοθηκονομία: Πρότυπα και Συστήματα Επεξεργασίας και Οργάνωσης Τεκμηρίων |
| 18 | Λέκτορας | Παπαϊωάννου | Γεώργιος | Μουσειολογία-Σύνθεση και Αξιοποίηση Μουσειακών Χώρων με χρήση Ψηφιακής Τεχνολογίας |
| 19 | Λέκτορας | Βλίζος | Σταύρος | Μουσειολογία-Ανάδειξη αρχαιολογικών χώρων |
| 20 | Λέκτορας | Μαλούτα | Μυρτώ | Παπυρολογία |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΕΠΠ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΕΠΕΧΕΥΣΕΩΝ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

2.2.2 Αριθμός και κατανομή των φοιτητών ανά επίπεδο σπουδών (προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί, διδακτορικοί) κατά την τελευταία πενταετία

Ο αριθμός και η κατανομή των φοιτητών ανά επίπεδο σπουδών (προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί, διδακτορικοί) κατά την τελευταία πενταετία στο TABM παρουσιάζεται στον Πίνακα 3. Για το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 οι εγγεγραμμένοι φοιτητές του Τμήματος είναι 1090, προπτυχιακοί, 161 μεταπτυχιακοί και 35 διδακτορικοί. Για το επόμενο ακαδημαϊκό έτος προβλέπεται να εγγραφούν 135 προπτυχιακοί φοιτητές. Στο Τμήμα δεν πραγματοποιούνται μετεγγραφές εσωτερικού, διότι δεν υπάρχει αντίστοιχο Τμήμα Α.Ε.Ι. Ποσοστό 10% επί του αριθμού των εισακτέων, καλύπτεται με τις κατατάξεις πτυχιούχων άλλων τμημάτων ελληνικών Α.Ε.Ι. ή ισοτίμων ιδρυμάτων του εξωτερικού καθώς και πτυχιούχων Τ.Ε.Ι. Βιβλιοθηκονομίας. Οι πτυχιούχοι άλλων πανεπιστημιακών τμημάτων εσωτερικού και ισοτίμων ιδρυμάτων του εξωτερικού κατατάσσονται στο Α' εξάμηνο σπουδών, αφού επιτύχουν στις κατατακτήριες εξετάσεις, και δικαιούνται να κατοχυρώσουν πέντε (5) μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών, εφόσον τα μαθήματα αυτά έχουν διδαχθεί στη σχολή προέλευσης και είναι συναφή με τα διδασκόμενα στο Τμήμα και εφόσον εγκριθούν από τους αρμόδιους διδάσκοντες των συναφών μαθημάτων του Τμήματος.

ΠΙΝΑΚΑΣ 3: Κατανομή φοιτητών

A: Άρρενες, Θ: Θήλειες

| Εισακτέο ι | Κατηγορία | Τρέχον Έτος | | | 2011 - 2012 | | | 2010 - 2011 | | | 2009 - 2010 | | | 2008 - 2009 | | | 2007 - 2008 | | | Προηγούμενα Έτη | | | |
|---------------------------|----------------------------|-------------|----|--------|-------------|-----|--------|-------------|----|--------|-------------|----|--------|-------------|----|--------|-------------|----|--------|-----------------|----|--------|------|
| | | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | |
| Προπτυχιακοί Φοιτητές | Σύνολο | 22 | 11 | 133 | 22 | 106 | 128 | 27 | 89 | 116 | 21 | 99 | 120 | 29 | 81 | 110 | 15 | 72 | 87 | 21 | 8 | 69 | 1090 |
| | Εισαγωγικές εξετάσεις | 15 | 90 | 105 | 19 | 91 | 110 | 22 | 77 | 99 | 16 | 82 | 98 | 21 | 73 | 94 | 12 | 59 | 71 | 16 | 70 | 55 | 872 |
| | Μετεγγραφές προς το Τμήμα | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Κατατακτήριες εξετάσεις | 0 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 | 2 | 6 | 4 | 10 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 0 | 61 |
| | Μετεγγραφές εκτός Τμήματος | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Διαγραφές | 7 | 21 | 28 | 2 | 12 | 14 | 3 | 12 | 15 | 5 | 15 | 20 | 2 | 4 | 6 | 2 | 11 | 13 | 3 | 2 | 4 | 157 |
| Μεταπτυχιακοί Φοιτητές | Σύνολο | 4 | 19 | 23 | 0 | 0 | 0 | 4 | 17 | 21 | 4 | 21 | 25 | 9 | 20 | 29 | 13 | 28 | 41 | 3 | 2 | 2 | 161 |
| Διδακτορικοί | Σύνολο | 1 | 2 | 3 | 5 | 0 | 5 | 0 | 3 | 3 | 3 | 0 | 3 | 5 | 3 | 8 | 2 | 5 | 7 | 1 | 2 | 3 | 35 |

| Εγγεγραμμένοι | | | Τρέχον Έτος | | 2011 - 2012 | | 2010 - 2011 | | 2009 - 2010 | | 2008 - 2009 | | 2007 - 2008 | | Προηγούμενα Έτη | | | | | | | |
|------------------------|--------|-----------------------|-------------|--------|-------------|-----|-------------|-----|-------------|--------|-------------|-----|-------------|----|-----------------|--------|----|----|----|----|------|-----|
| Κατηγορία | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | | | | | | |
| | | Προπτυχιακοί Φοιτητές | Σύνολο | 22 | 11 | 133 | 22 | 106 | 128 | 27 | 89 | 116 | 21 | 99 | 120 | 29 | 81 | 87 | 22 | 89 | 1090 | |
| Μεταπτυχιακοί Φοιτητές | Σύνολο | 4 | 19 | 23 | 0 | 0 | 0 | 4 | 17 | 21 | 4 | 21 | 25 | 9 | 20 | 29 | 13 | 28 | 41 | 39 | 122 | 161 |
| Διδακτορικοί | Σύνολο | 1 | 2 | 3 | 5 | 0 | 5 | 0 | 3 | 3 | 0 | 3 | 5 | 3 | 8 | 2 | 5 | 7 | 12 | 23 | 35 | |

| Απόφοιτοι | | | Τρέχον Έτος | | 2011 - 2012 | | 2010 - 2011 | | 2009 - 2010 | | 2008 - 2009 | | 2007 - 2008 | | Προηγούμενα Έτη | | | | | | | |
|------------------------|--------|-----------------------|-------------|--------|-------------|----|-------------|----|-------------|--------|-------------|----|-------------|----|-----------------|--------|----|----|----|----|----|----|
| Κατηγορία | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | A | Θ | Σύνολο | | | | | | |
| | | Προπτυχιακοί Φοιτητές | Σύνολο | 8 | 44 | 52 | 7 | 28 | 35 | 9 | 44 | 53 | 7 | 40 | 47 | 10 | 34 | 44 | 12 | 42 | 54 | 75 |
| Μεταπτυχιακοί Φοιτητές | Σύνολο | 2 | 18 | 20 | 0 | 13 | 13 | 6 | 27 | 33 | 1 | 22 | 32 | 3 | 18 | 21 | 7 | 17 | 24 | 5 | 14 | 19 |
| Διδακτορικοί | Σύνολο | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 5 | 1 | 2 | 3 | 2 | 0 | 2 | 4 | 1 | 5 |

2.3. Σκοπός και στόχοι του Τμήματος

2.3.1 Ποιοι είναι οι στόχοι και οι σκοποί του Τμήματος σύμφωνα με το ΦΕΚ ίδρυσής του;

Σκοπός του TABM είναι η θεωρητική και πρακτική κατάρτιση των φοιτητών του σε όλους τους τομείς που σχετίζονται με τις επιστήμες της Αρχαιονομίας, της Βιβλιοθηκονομίας, της Μουσειολογίας και γενικά της πληροφορίας και των πληροφοριακών συνόλων σε συμβατική ή ψηφιακή μορφή, με τη δημιουργία, οργάνωση, ταξινόμηση, διαχείριση και αξιοποίηση συλλογών βιβλιακού, αρχαιακού, μουσειακού ή άλλης μορφής υλικού και πληροφοριών, καθώς και με τη σύνθεση μουσειακών χώρων και γενικότερα χώρων προβολής πολιτισμικού υλικού στον πραγματικό και στον ψηφιακό χώρο.

2.3.2 Πώς αντιλαμβάνεται η ακαδημαϊκή κοινότητα του Τμήματος τους στόχους και τους σκοπούς του Τμήματος;

Το Τμήμα εκπαιδεύει στελέχη Βιβλιοθηκών, Αρχείων και Μουσείων, δίνοντας έμφαση στις ανθρωπιστικές επιστήμες ως υπόβαθρο γενικής παιδείας, -λαμβάνοντας υπόψη τις γνώσεις και τις ειδικές δεξιότητες από θετικές ή/και κοινωνικές επιστήμες, όπως η Πληροφορική και η Στατιστική, καθώς και θεμελιώδεις γνώσεις που αφορούν στη διαχείριση της πληροφορίας με την αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών.

Η ακαδημαϊκή κοινότητα του Τμήματος ομονοεί στις ακόλουθες διαπιστώσεις και στους ακόλουθους στόχους, οι οποίοι ταυτίζονται και συνάδουν με τις διαπιστώσεις της εξωτερικής αξιολόγησης του Τμήματος τον Νοέμβριο του 2011 (σελ. 7).

- Το Τμήμα να συνεχίσει να αποτελεί εφελτήριο για επιτυχημένη και δημιουργική σταδιοδρομία φιλόδοξων και εργατικών νέων ανθρώπων, συμβάλλοντας στην κοινωνική πρόοδο και οικονομική ανάπτυξη της χώρας.
- Το Τμήμα να συνεχίσει να παρέχει στους φοιτητές την επιστημονική θεωρητική γνώση, καθώς και την πρακτική κατάρτιση, για να σταδιοδρομήσουν ως στελέχη στους χώρους των Βιβλιοθηκών, Αρχείων και Μουσείων, αλλά και όλων των οργανισμών που απαιτούν οργάνωση και διαχείριση της πληροφορίας.
- Το Τμήμα να συνεχίσει να αναπτύσσει την έρευνα στους επιστημονικούς χώρους των αρχείων, των βιβλιοθηκών, των μουσείων και της πληροφόρησης με εκτεταμένα, πολύμορφα και διεπιστημονικά ερευνητικά προγράμματα.
- Το Τμήμα να αναπτύξει περαιτέρω τη διεθνή συνεργασία με άλλα πανεπιστημιακά ιδρύματα του εξωτερικού (Ευρώπης, Αμερικής και Ασίας) εκμεταλλευόμενο τη μοναδικότητά του στην Ελλάδα, την ιδιαίτερη σημασία των επιστημονικών αντικειμένων του διεθνώς και τη μοναδική διεθνή δικτύωση της ελληνικής πολιτισμικής ταυτότητας.
- Το Τμήμα να συνεχίσει την πορεία του με βάση την αριστεία, την εξωστρέφεια και τις υποδείξεις της εξωτερικής αξιολόγησης του Τμήματος τον Νοέμβριο του 2011.

2.3.3 Υπάρχει απόκλιση των επίσημα διατυπωμένων (στο ΦΕΚ ίδρυσης) στόχων του Τμήματος από εκείνους που σήμερα το Τμήμα θεωρεί ότι πρέπει να επιδιώκει;

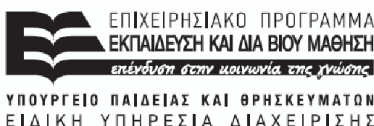
Όχι, δεν υπάρχει απόκλιση, αλλά εδραίωση και ενίσχυσή τους βάσει των δεδομένων των αξιολογήσεων, εσωτερικών και εξωτερικής.

2.3.4 Επιτυγχάνονται οι στόχοι που σήμερα το Τμήμα θεωρεί ότι πρέπει να επιδιώκει; Αν όχι, ποιοι παράγοντες δρουν αποτρεπτικά ή ανασταλτικά στην προσπάθεια αυτή;

Ναι. Οι φοιτητές εκπαιδεύονται για τον κόσμο των αρχείων, των βιβλιοθηκών και των μουσείων, και ειδικότερα στην οργάνωση, ταξινόμηση, αναζήτηση, αξιολόγηση, ανάδειξη, προβολή και παρουσίαση κάθε είδους συλλογής τεκμηρίων σε συμβατική ή/και ψηφιακή μορφή, συμπεριλαμβανομένων εντύπων και ηλεκτρονικών δημοσιευμάτων, εταιρικών αρχείων, μουσειακών τεκμηρίων, πατύρων, οπτικοακουστικών τεκμηρίων, νομικών κειμένων και ψυχαγωγικού υλικού, καλύπτοντας έτσι ευρύ φάσμα ειδικοτήτων χρήσιμων σε μεγάλο εύρος οργανισμών και επιχειρήσεων.

2.3.5 Θεωρείτε ότι συντρέχει λόγος αναθεώρησης των επίσημα διατυπωμένων (στο ΦΕΚ ίδρυσης) στόχων του Τμήματος;

Πρόσφατα, με το ΦΕΚ 119/28-05-2013 ΠΔ 79/2013 και σύμφωνα με την πρόταση της εξωτερικής αξιολόγησης του Τμήματος τον Νοέμβριο του 2011 (σελ. 7: «...c) museology (the latter does not currently appear in the title of studies but there are formal plans in place for adding it)») ολοκληρώθηκε η μετονομασία του Τμήματος σε «Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας» (προσετέθη δηλαδή ο όρος «μουσειολογία», που εκκρεμούσε ως αίτημα του Τμήματος και του Πανεπιστημίου). Η νέα ονομασία καλύπτει πλήρως τους από το αρχικό ΦΕΚ στόχους του Τμήματος.



2.4. Διοίκηση του Τμήματος.

Εκλεγμένος Πρόεδρος του TABM είναι ο Αναπληρωτής Καθηγητής Χρήστος Παπαθεοδώρου, ο οποίος αναπληρώνεται από τον Αναπληρωτή Καθηγητή Εμμανουήλ Γεργατσούλη.

2.4.1 Ποιες επιτροπές είναι θεσμοθετημένες και λειτουργούν στο Τμήμα;

Στο πλαίσιο του Τμήματος λειτουργούν οι εξής επιτροπές:

- I. Επιτροπή προγράμματος και σπουδών
- II. Επιτροπή Οδηγού Σπουδών
- III. Επιτροπή Αξιολόγησης Υποψηφίων Μεταπτυχιακών Φοιτητών
- IV. Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης (ΟΜΕΑ)
- V. Συντακτική Επιτροπή Επετηρίδας Τεκμήριον
- VI. Επιτροπή Erasmus
- VII. Επιτροπή Πρακτικής Άσκησης των Φοιτητών

Κατά καιρούς, και ανάλογα με τις ανάγκες, δημιουργούνται με αποφάσεις των συλλογικών οργάνων του Τμήματος επιτροπές με συγκεκριμένο αντικείμενο. Επί του παρόντος, οι επιτροπές, οι οποίες είναι θεσμοθετημένες και λειτουργούν είναι οι ακόλουθες:

I. Επιτροπή Προγράμματος & Σπουδών

Η Επιτροπή Προγράμματος και Σπουδών του TABM για το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013, συγκροτείται από τα ακόλουθα μέλη:

- Μανώλη Γεργατσούλη, αναπληρωτή καθηγητή, ως Πρόεδρο,
- Θεόδωρο Παππά, καθηγητή, ως μέλος
- Μαριάννα Κολυβά – Καραλέκα, αν. καθηγήτρια, ως μέλος,
- Ιωάννη Παπαδάκη, επ. καθηγητή, ως μέλος
- Γεώργιο Παπαϊωάννου, λέκτορα, ως μέλος

II. Επιτροπή Οδηγού Σπουδών

Η Επιτροπή Διαμόρφωσης Οδηγού Σπουδών του Τμήματος Τμήμα Αρχιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας για το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013, αποτελείται από τα ακόλουθα μέλη:

- Σαράντος Καπιδάκης, αναπληρωτής καθηγητής
- Παπαδάκης Ιωάννης, επ. καθηγητής
- Κωσταγιόλας Πέτρος, επ. καθηγητής

III. Επιτροπή Αξιολόγησης Υποψηφίων Μεταπτυχιακών Φοιτητών

Η Επιτροπή Αξιολόγησης Υποψηφίων Μεταπτυχιακών Φοιτητών του TABM για το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013, συγκροτείται από τα ακόλουθα μέλη:

- Θεόδωρος Παππάς, καθηγητής
- Μαριάννα Κολυβά-Καραλέκα, αν. καθηγήτρια
- I. Κόκκωνας, αν. καθηγητής
- Μάριος Πούλος, αν. Καθηγητής

IV. Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης (ΟΜΕΑ)

Η Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης συγκροτείται από τα ακόλουθα μέλη:

- Θ. Παππάς, καθηγητής, Πρόεδρος ΟΜ.Ε.Α.
- Α. Σαλή, καθηγήτρια
- Σ. Καπιδάκης, καθηγητής



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Χρ. Παπαθεοδώρου, αναπληρωτής καθηγητής
Μ. Κολυβά-Καραλέκα, αναπληρώτρια καθηγήτρια
Ε. Γεργατσούλης, αναπληρωτής καθηγητής
Ι. Κόκκωνας, αναπληρωτής καθηγητής

V Συντακτική Επιτροπή Επετηρίδας *Τεκμήριον*

Η Συντακτική Επιτροπή Επετηρίδας *Τεκμήριον* συγκροτείται από τα ακόλουθα μέλη:

Ι. Κόκκωνας, αναπληρωτής καθηγητής, Επιμελητής του *Τεκμηρίου*
Θ. Παππάς, καθηγητής, μέλος
Α. Σαλή, καθηγήτρια
Σ. Καπιδάκης, καθηγητής
Χρ. Παπαθεοδώρου, αναπληρωτής καθηγητής
Μ. Κολυβά-Καραλέκα, αναπληρώτρια καθηγήτρια

VI Επιτροπή Erasmus

Συντονίστρια του Προγράμματος Erasmus είναι η επ. καθηγήτρια Χριστίνα Μπάνου

VII Επιτροπή Πρακτικής Άσκησης των Φοιτητών

Επιστημονικός Υπεύθυνος της Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών είναι ο Λέκτορας Γεώργιος Παπαϊωάννου

2.4.2 Ποιοι εσωτερικοί κανονισμοί υπάρχουν στο Τμήμα;

Στο Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας υπάρχουν οι ακόλουθοι κανονισμοί οι οποίοι είναι διαθέσιμοι στο παράρτημα της έκθεσης αξιολόγησης:

- I. Κανονισμός Φοίτησης
- II. Κανονισμός Εκπόνησης Πτυχιακής Εργασίας
- III. Κανονισμός λειτουργίας επιστημονικής επετηρίδας Τμήματος
- IV. Κανονισμός Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, ο οποίος περιλαμβάνει τα προγράμματα Μ.Sc. και διδακτορικού.

2.4.3 Είναι διαρθρωμένο το Τμήμα σε Τομείς; Σε ποιους; Ανταποκρίνεται η διάρθρωση αυτή στη σημερινή αντίληψη του Τμήματος για την αποστολή του;

Όχι, το TABM δεν είναι διαρθρωμένο σε Τομείς.

3. Προγράμματα Σπουδών

3.1. Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών

3.1.1 Πώς κρίνετε το βαθμό ανταπόκρισης του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και στις απαιτήσεις της κοινωνίας;

Οι φοιτητές του TABM εκπαιδεύονται για τον κόσμο των αρχείων, των βιβλιοθηκών και των μουσείων, και ειδικεύονται στην οργάνωση, ταξινόμηση, αναζήτηση, αξιολόγηση, ανάδειξη, προβολή και παρουσίαση κάθε είδους συλλογής τεκμηρίων σε συμβατική ή/και ψηφιακή μορφή, συμπεριλαμβανομένων εντύπων και ηλεκτρονικών δημοσιευμάτων, εταιρικών αρχείων, μουσειακών τεκμηρίων, παπύρων, οπτικοακουστικών τεκμηρίων, νομικών κειμένων και ψυχαγωγικού υλικού, καλύπτοντας έτσι ~~ένα πολύ~~ ευρύ φάσμα ειδικοτήτων χρήσιμων σε μεγάλο εύρος οργανισμών και επιχειρήσεων. Ως εκ τούτου, οι απόφοιτοι του Τμήματός μας μπορούν να εργαστούν σε Αρχεία, σε Βιβλιοθήκες και εκδοτικούς οίκους, σε Μουσεία κάθε τύπου, σε δημόσιους ή ιδιωτικούς οργανισμούς με ανάγκες υπηρεσιών πληροφόρησης, και γενικά σε κάθε περίπτωση όπου απαιτείται συγκέντρωση, ταξινόμηση, αξιολόγηση, διαχείριση, ανάδειξη και προβολή πληροφοριακού υλικού οποιουδήποτε περιεχομένου και τύπου. Παραδείγματα αποτελούν τα **Γενικά Αρχεία του Κράτους** και **άλλα Αρχεία** (πανεπιστημίων, τραπεζών και οργανισμών, δικαστηρίων, υπουργείων και κυβερνητικών φορέων, εταιρειών, κ.α.), οι **παντός είδους βιβλιοθήκες** της χώρας (Εθνική Βιβλιοθήκη, Βιβλιοθήκη της Βουλής, βιβλιοθήκες πανεπιστημίων και ΑΤΕΙ, ερευνητικών κέντρων και μουσείων, δημοτικές βιβλιοθήκες, βιβλιοθήκες υπουργείων, νοσοκομείων, τραπεζών και άλλων οργανισμών), τα **Μουσεία**, τα κέντρα τεκμηρίωσης και πληροφόρησης, τα βιβλιοπωλεία και οι εκδοτικοί οίκοι. Στο Παράρτημα παρατίθεται αλφαβητικός πίνακας των μαθημάτων του ΠΠΣ του TABM.

Η ανταπόκριση του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών (ΠΠΣ) στους στόχους του Τμήματος και κατ' επέκταση στις ανάγκες της κοινωνίας είναι ικανοποιητική και επιτυγχάνεται με την περιοδική αναθεώρησή του. Η τελευταία σημαντική αναθεώρηση του ΠΠΣ έγινε το ακαδημαϊκό έτος 2006-2007, ενώ έκτοτε γίνονται αλλαγές κάθε χρόνο που διευκολύνουν την εκπαιδευτική διαδικασία του Τμήματος. Μετά την εξωτερική αξιολόγηση τον Νοέμβριο του 2011 και σύμφωνα με τις υποδείξεις της, το TABM συνέχισε και έχει σχεδόν ολοκληρώσει την αναδόμηση του προγράμματος σπουδών Παραθέτουμε τις επισημάνσεις αυτές της εξωτερικής αξιολόγησης του TABM τον Νοέμβριο του 2011:

- σελ. 7: «a restructuring of the degree so that the first two years would consist of a common core curriculum and the final two years would offer specialist directions. We endorse this approach ...»
- σελ. 13: «The Department explained to us its goal of developing a new course structure in which the first two years preserved a common core, which would ensure the general employability of students and the final two years allowed specialism (in one of the specified directions). This was also welcomed by some of the students we met. We commend this approach.»
- σελ. 14: «The development of a new course structure in which the first two years preserve a common core and the final two years allow specialism is welcome»). Το Τμήμα έχει συστήσει «Επιτροπή ΠΠΣ» στην οποία συμμετέχει σχετικά μεγάλος αριθμός μελών ΔΕΠ του Τμήματος, η οποία είναι υπεύθυνη για το ΠΠΣ (αναθεώρηση, αποτελεσματικότητα, πληρότητα κτλ.).

3.1.2 Πώς κρίνετε τη δομή, τη συνεκτικότητα και τη λειτουργικότητα του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών;

Η δομή, η συνεκτικότητα και η λειτουργικότητα του ΠΠΣ του TABM είναι αποτελεσματική και βελτιώνεται συνεχώς με βάση τις υποδείξεις της εξωτερικής αξιολόγησης (Νοέμβριος 2011) και μέσω της Επιτροπής ΠΠΣ και στη συνέχεια της Συνέλευσης του TABM. Νέα δεδομένα αποτελούν:

- η επίσημη από τον Μάιο του 2013 μετονομασία του Τμήματος (ΦΕΚ 119/28-05-2013/ΠΔ79/2013) με την πρόσθεση της επιστήμης της Μουσειολογίας- αίτημα που ήδη εκκρμούσε- στο τίτλο του Τμήματος
- η ένταξη του Τμήματος, μαζί με το Τμήμα Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου, στη Σχολή Επιστήμης Πληροφορίας και Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου
- ο εξέχων ρόλος και οι συνεχώς αυξανόμενες ανάγκες των Αρχείων, των Βιβλιοθηκών και των Μουσείων παγκοσμίως κατά τον 21^ο αιώνα,
- η ραγδαία εξέλιξη της Επιστήμης της Πληροφορίας, λόγω της διαρκούς αναβάθμισης των τεχνολογιών της πληροφορικής και επικοινωνιών
- η αποχώρηση ικανού αριθμού Καθηγητών από το Τμήμα (συνταξιοδοτήσεις)
- η δραστική περικοπή των θέσεων Π.Δ. 407/80 λόγω των περικοπών των προϋπολογισμών των Ιδρυμάτων, σε συνδυασμό με την δράνεια της Πολιτείας να ενεργοποιήσει τη δυνατότητα προσλήψεων Έκτακτου Επιστημονικού Προσωπικού, όπως έχει θεσμοθετηθεί από τον Ν. 4009/2011.

Τα μαθήματα του ΠΠΣ που τώρα προσφέρονται στους φοιτητές (100 συνολικά) κατατάσσονται σε 2 (δύο) κατηγορίες, υποχρεωτικά (ΥΠ) και επιλογής (ΥΕ). Ο κάθε φοιτητής επιλέγει 58 μαθήματα εκ των οποίων 38 υποχρεωτικά και 20 επιλογής. Ο αριθμός και το ποσοστό των μαθημάτων του ΠΠΣ ανά κατηγορία φαίνεται στον Πίνακα 4. Ζητήματα αναφορικά με τα μαθήματα του ΠΠΣ μελετώνται συστηματικά από της έναρξης λειτουργίας του τμήματος προσαρμοζόμενα στα νέα επιστημονικά δεδομένα από την Επιτροπή ΠΠΣ.

| Πίνακας 4. Αριθμός Προσφερόμενων μαθημάτων και % Υποχρεωτικών και Κατ' Επιλογή. | | |
|---|---------|---------|
| Κατηγορία Μαθήματος | Αριθμός | Ποσοστό |
| Υποχρεωτικά Μαθήματα | 38 | 38% |
| Κατ' επιλογήν Μαθήματα | 62 | 62% |

Η οργάνωση και ο συντονισμός της ύλης μεταξύ των μαθημάτων, όπου υπάρχει ανάγκη, γίνεται σε συνεργασία μεταξύ των διδασκόντων των εν λόγω μαθημάτων. Στόχος μεταξύ άλλων είναι να αποφεύγονται οι επικαλύψεις και να επανεκτιμώνται, να αναπροσαρμόζονται και να επικαιροποιούνται τα μαθήματα ως προς την ύλη τους. Στην κατεύθυνση αυτή συμβάλλει η επιτροπή ΠΠΣ δραστικά με τις ετήσιες εισηγήσεις της και αρμόδια να αποφασίσει είναι η Συνέλευση του Τμήματος.

Αναφορικά με τη λειτουργικότητα του προγράμματος σπουδών, στα μαθήματα χρησιμοποιείται ποικιλία διδακτικών μεθόδων και προσεγγίσεων, όπως σημειώθηκε και στην εξωτερική αξιολόγηση του TABM (Νοέμβριος 2011, σελ. 8-10) : διαλέξεις, εργαστήρια, φροντιστηριακές ασκήσεις, εκπόνηση εργασιών, ατομικές και ομαδικές παρουσιάσεις, επισκέψεις φοιτητών σε αρχεία / βιβλιοθήκες / μουσεία, εκπαιδευτικές εκδρομές, διαλέξεις επισκεπτών επιστημόνων, υποχρεωτική πρακτική άσκηση δύο κύκλων, υποχρεωτική εκπόνηση πτυχιακής εργασίας, ημερολόγια ανάδρασης, πρακτικές εφαρμογές σε συνεργασία με πολιτισμικούς φορείς.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Η αποχώρηση Καθηγητών και η αδυναμία πρόσληψης έκτακτου προσωπικού -σύμφωνα με τις διατάξεις της ισχύουσας νομοθεσίας, που θα είχε ως αποτέλεσμα τη δυσκολία εξασφάλισης της διδασκαλίας μαθημάτων του ΠΠΣ- αποτελεί διαρκή μέριμνα του οργάνων του τμήματος και έως τώρα αντιμετωπίζεται αποτελεσματικά.

3.1.3. Πώς κρίνετε το εξεταστικό σύστημα;

Ικανοποιητικό. Η απόδοση των φοιτητών κρίνεται με πολλά κριτήρια και με συνδυασμούς διάφορων τρόπων αξιολόγησης όπως

- ο τελική εξέταση
- ο πρόοδοι
- ο εκπόνηση εργασιών
- ο παρουσιάσεις εργασιών στην αίθουσα
- ο ημερολόγια ανάδρασης
- ο συμμετοχή σε ομαδοσυνεργατικές δράσεις
- ο εργασίες στο πλαίσιο των εργαστηρίων.

3.1.4 Πώς κρίνετε τη διεθνή διάσταση του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών;

Η διεθνής διάσταση του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος κρίνεται ικανοποιητική.

Τα περισσότερα μαθήματα, ως εκ της φύσεώς τους εκσυγχρονίζονται συστηματικά και χρησιμοποιούν στοιχεία και αναλύσεις πραγματικών καταστάσεων που αφορούν στη διεθνή θεωρία και πρακτική.

Το Τμήμα συμμετέχει ενεργά στο Πρόγραμμα “Erasmus”. Στο πλαίσιο του Erasmus παρέχεται η δυνατότητα αφενός σε φοιτητές του Τμήματος Αρχαιονομίας και Βιβλιοθηκονομίας να παρακολουθήσουν μαθήματα κατά τη διάρκεια μιας περιόδου σπουδών (ένα εξάμηνο ή ένα ακαδημαϊκό έτος) σε Πανεπιστήμιο άλλου κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, και αφετέρου σε φοιτητές ξένων Πανεπιστημίων να φοιτήσουν για ένα διάστημα στο Τμήμα μας.

Το TABM συνεργάζεται με ομόλογα Τμήματα των Πανεπιστημίων Università degli Studi di Bologna (sede Ravenna), Università degli Studi di Napoli Federico II και Università degli Studi di Lecce της Ιταλίας, Oxford Brookes University (field of publishing) της Μ. Βρετανίας για την κινητικότητα φοιτητών και διδακτικού προσωπικού. Τέλος, στο πλαίσιο του ίδιου Προγράμματος προετοιμάζονται συνεργασίες με πανεπιστήμια της Γαλλίας και το Πανεπιστήμιο Wrocław της Πολωνίας για την περαιτέρω ενίσχυση της κινητικότητας των φοιτητών και του διδακτικού προσωπικού του τμήματός μας.

3.1.5 Πώς κρίνετε την πρακτική άσκηση των φοιτητών;

Στο TABM διεξάγεται υποχρεωτική Πρακτική Άσκηση των φοιτητών, απαραίτητο στοιχείο της εκπαίδευσης των αρχειονόμων, των βιβλιοθηκονόμων και των μουσειολόγων, η οποία αποβλέπει στην ενίσχυση της μαθησιακής διαδικασίας μέσα από πραγματικές συνθήκες εργασίας. Η υποχρεωτική Πρακτική Άσκηση πραγματοποιείται σε δύο κύκλους. Ο πρώτος κύκλος γίνεται μεταξύ τρίτου και τέταρτου έτους σπουδών για διάστημα σαράντα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

εργάσιμων ημερών. Ο δεύτερος κύκλος γίνεται μετά το όγδοο εξάμηνο των σπουδών για διάστημα επίσης σαράντα εργάσιμων ημερών.

Παρά τα μεγάλα προβλήματα στη χρηματοδότηση της Πρακτικής Άσκησης (από το πρόγραμμα ΕΣΠΑ, από τον συνεχώς μειούμενο προϋπολογισμό του Ιονίου Πανεπιστημίου και παλαιότερα από το πρόγραμμα ΕΠΕΑΕΚ), η πρακτική άσκηση κρίνεται απαραίτητη και ικανοποιητική, και βελτιώνεται συνέχεια. Η πρακτική άσκηση είναι ιδιαίτερα επωφελής για τους φοιτητές, διότι τους φέρνει σε επαφή με τον πραγματικό χώρο εργασίας. Επίσης συντελεί στην εξοικείωσή τους με τις υποδομές, τις μεθόδους εργασίας και τα παντός είδους παλαιότερα και σύγχρονα μέσα και εργαλεία που χρησιμοποιούνται στις Βιβλιοθήκες, τα Αρχεία και τα Μουσεία. Η Πρακτική Άσκηση παρέχει τη δυνατότητα στους φοιτητές αφενός να εφαρμόσουν στην πράξη όσα έχουν διδαχθεί και αφετέρου να αποκτήσουν παραστάσεις χρήσιμες για την κατανόηση και την αφομοίωση όσων πρόκειται να διδαχθούν έως την αποφοίτησή τους. Η πρακτική άσκηση αποτελεί σημαντικό εκπαιδευτικό θεσμό που συμπληρώνει τις θεωρητικές γνώσεις των φοιτητών, ενώ συμβάλλει και στην αξιολόγηση των σπουδών στο TABM.

3.2. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών

3.2.1 Πώς κρίνετε το βαθμό ανταπόκρισης του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και τις απαιτήσεις της κοινωνίας;

Στο TABM λειτουργεί ένα μεταπτυχιακό με τίτλο “Διαχείριση Τεκμηρίων Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Νέες Τεχνολογίες” με διευθυντή τον καθ. Θ. Παππά.

Σκοπός του ΠΜΣ είναι η κατάρτιση επιστημόνων και ερευνητών υψηλής ειδίκευσης στα πεδία της Αρχαιομίας της Βιβλιοθηκονομίας, της Μουσειολογίας και γενικώς της διαχείρισης των τεκμηρίων πολιτιστικής κληρονομιάς με χρήση και πλήρη εκμετάλλευση των νέων τεχνολογιών διαχείρισης της πληροφορίας.

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε πτυχιούχους του Τμήματός μας, πτυχιούχους άλλων τμημάτων ΑΕΙ και ΤΕΙ της ημεδαπής συναφούς γνωστικού αντικείμενου καθώς και αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής, σύμφωνα με το άρθρο 4 του Ν. 3685/2008 (ΦΕΚ 148 τ. Α'). Η επιλογή των υποψηφίων γίνεται με εξετάσεις σε δύο αντικείμενα, Επιστήμη της Πληροφορίας και Ιστορία της Τέχνης. Εισάγονται 20 μεταπτυχιακοί φοιτητές ανά ακαδημαϊκό έτος.

Η συνολική διάρκεια των σπουδών είναι 3 (τρία) ακαδημαϊκά εξάμηνα, από τα οποία τα δύο συνιστούν υποχρεωτική εκπαιδευτική παρακολούθηση και το τρίτο περιλαμβάνει εκπόνηση Μεταπτυχιακής Εργασίας. Η εκπόνηση διπλωματικής εργασίας είναι υποχρεωτική και πρέπει να είναι πρωτότυπη. Σκοπός της είναι να αποδείξει τις ερευνητικές και μεθοδολογικές ικανότητες του φοιτητή/τριας καθώς και την εξοικείωσή του/της με το γνωστικό αντικείμενο στο οποίο αυτή εντάσσεται. Το θέμα της εργασίας προτείνεται από τον φοιτητή, σε συνεννόηση με έναν από τους διδάσκοντες του μεταπτυχιακού προγράμματος, ο οποίος θα είναι ο Επόπτης της εργασίας.

Δεν απαιτούνται δίδακτρα για την παρακολούθηση και αποφοίτηση του ΠΜΣ.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Η διδασκαλία των μαθημάτων, καθώς και η διεξαγωγή σεμιναρίων, εργαστηρίων, πρακτικών ασκήσεων κλπ., ανατίθεται σε Καθηγητές, Λέκτορες και διδάσκοντες του Π.Δ. 407/80 του Τμήματος.

Η ανταπόκριση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και τις απαιτήσεις της κοινωνίας είναι ικανοποιητική. Χαρακτηριστικό δείγμα αποδοχής του ΠΜΣ είναι:

- ο υψηλός αριθμός υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών (ο μέσος ετήσιος ανταγωνισμός είναι 1/2.5)
- η ποικιλία των πτυχίων των μεταπτυχιακών φοιτητών (οι περισσότεροι, εκτός TABM, από Παιδαγωγικές Νομικές, Φιλοσοφικές, Αρχαιολογικές και Οικονομικές Σχολές).

Για το επόμενο ακαδημαϊκό έτος (2014-2015) έχουν κατατεθεί προτάσεις για την έγκριση δυο νέων Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών στο Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Το ένα έχει τίτλο «Διαχείριση Τεκμηρίων Πολιτισμικής Κληρονομιάς και Νέες Τεχνολογίες» με ειδικεύσεις:

1. Αρχειονομία,
2. Βιβλιοθηκονομία,
3. Μουσειολογία
4. Ψηφιακή Διαχείριση Πολιτισμικής Πληροφορίας

Το άλλο έχει τίτλο «Τεκμηρίωση Κτιριοδομίας Πόλης μετά τον 16ο αιώνα και Μεθοδολογίες Επεμβάσεων» με τις εξής κατευθύνσεις:

- α) Αρχαιακή Τεκμηρίωση
- β) Υλικά Επεμβάσεων
- γ) Τεχνικές Επεμβάσεων

Τα συγκεκριμένα ΠΜΣ εγκρίθηκαν από τη ΓΣ του Τμήματος, καθώς και από τη Σύγκλητο του Ιονίου Πανεπιστημίου. Εκκρεμεί η τελική έγκρισή τους από το ΥΠΕΠΘ. Οι προτάσεις αυτές βασίστηκαν στις υποδείξεις της εξωτερικής αξιολόγησης του Τμήματος (Νοέμβριος 2011, σελ. 7: «The Department should also consider offering a more varied set of Masters programmes that is wider ranging and addresses one or more of the main disciplines, και σελ. 13: The department should seek to develop postgraduate masters programs which exploit the uniqueness and range of its disciplines»). Εκκρεμεί η τελική έγκριση από το ΥΠΕΠΘ Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.)

3.2.2 Πώς κρίνετε τη δομή, τη συνεκτικότητα και τη λειτουργικότητα του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών;

Η δομή, η συνεκτικότητα και η λειτουργικότητα του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών είναι ικανοποιητικές.

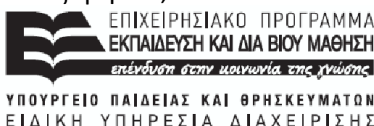
3.2.3. Πώς κρίνετε το εξεταστικό σύστημα;

Η αξιολόγηση της επίδοσης των φοιτητών γίνεται με συνδυασμούς διάφορων τρόπων αξιολόγησης όπως

- 1: γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου,



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- 2: πρόοδος,
- 3: εργασίες (ομαδικές ή/και ατομικές)
- 4: προφορική παρουσίαση εργασίας,

Η διαδικασία ανάθεσης και εξέτασης της Διπλωματικής εργασίας είναι η ακόλουθη. Με βάση τις αποφάσεις που έχουν ληφθεί από τη Συνέλευση, τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος και οι λοιποί διδάσκοντες του ΜΠΣ προτείνουν τίτλους διπλωματικών εργασιών. Τα θέματα συζητώνται με τους φοιτητές ανάλογα με τα ενδιαφέροντά τους και, ύστερα από συνεννόηση με τον προτείνοντα καθηγητή, αναλαμβάνουν να εκπονήσουν την εργασία που επιλέγουν. Μετά από πρόταση του επιβλέποντος καθηγητή, ορίζεται Τριμελής Επιτροπή, η οποία είναι υπεύθυνη για την εξέταση της μεταπτυχιακής εργασίας, όταν αυτή ολοκληρωθεί. Για τις παρουσιάσεις των διπλωματικών εργασιών χρησιμοποιούνται σύγχρονα οπτικο-ακουστικά μέσα. Επιπλέον, η Γραμματεία του Τμήματος λύνει προφορικά κάθε απορία που έχουν οι φοιτητές σχετικά με τη διαδικασία και τις προδιαγραφές. Η τελική έκδοση της εργασίας παραδίδεται σε αντίτυπα βιβλιοδετημένα και σε ηλεκτρονική μορφή, ένα εκ των οποίων μένει στη Βιβλιοθήκη του Τμήματος.

3.2.4 Πώς κρίνετε τη διαδικασία επιλογής των μεταπτυχιακών φοιτητών;

Η διαδικασία επιλογής των μεταπτυχιακών φοιτητών είναι Ικανοποιητική. Η αξιολόγηση όλων των υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών και η κατάταξή τους κατά σειρά επιτυχίας γίνεται από την Επιτροπή Αξιολόγησης Μεταπτυχιακών Φοιτητών (ΕΕΜΦ) που ορίστηκε με απόφαση της ΓΣΕΣ.

3.2.5 Πώς κρίνετε τη χρηματοδότηση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών;

Η χρηματοδότηση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών είναι οριακή. Εξασφαλίζονται οι ελάχιστοι αναγκαίοι οικονομικοί πόροι για τη στοιχειώδη λειτουργία του ΠΜΣ.

3.2.6 Πώς κρίνετε τη διεθνή διάσταση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών;

Το πρόγραμμα σπουδών καταρτίστηκε σύμφωνα με το τρέχον διεθνές επίπεδο τεχνογνωσίας (state of the art). Συγκεκριμένα διαμορφώθηκε με βάση συγκριτικές μελέτες και αξιοποίησε καλές πρακτικές ευρωπαϊκών και άλλων έμπειρων πανεπιστημίων της Αμερικής και του Καναδά.

Τα μαθήματα χρησιμοποιούν στοιχεία και αναλύσεις πραγματικών καταστάσεων από τη διεθνή βιβλιογραφία και πρακτική.

Είναι, για οικονομικούς λόγους τα τελευταία χρόνια της κρίσης, λιγότερο ευρεία η συμμετοχή επιφανών ξένων σε διαλέξεις πάνω σε ειδικά θέματα και πολύ εξειδικευμένους συγκεκριμένους κύκλους μαθημάτων. Η επιλογή των ερευνητών και καθηγητών αυτών γίνεται ύστερα από πρόταση διδασκόντων του Τμήματος.

Μέχρι στιγμής η συμμετοχή αλλοδαπών φοιτητών είναι περιορισμένη, καθώς και την τελευταία διετία δεν έχει κατατεθεί αίτηση ενδιαφέροντος αλλοδαπού φοιτητή. Όλα τα μαθήματα του ΠΜΣ διεξάγονται στην ελληνική γλώσσα. Οι μέχρι τώρα συνεργασίες με επιστημονικό προσωπικό ξένων Παν/μιων έχουν γίνει με ατομικές συνεννοήσεις με τους ξένους διδάσκοντες.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

3.3. Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών

3.3.1 Πώς κρίνετε τον βαθμό ανταπόκρισης του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και τις απαιτήσεις της κοινωνίας;

Ο βαθμός ανταπόκρισης του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και τις απαιτήσεις της κοινωνίας κρίνεται ικανοποιητικός, κάτι που αναγνωρίστηκε στο πλαίσιο της εξωτερικής αξιολόγησης του Τμήματος τον Νοέμβριο του 2011 (σελ. 7: «the Doctoral Programme meets the needs of the Department effectively»). Στο Τμήμα εκπονούνται διδακτορικά υψηλής ποιότητας και τα αποτελέσματα της ερευνητικής δραστηριότητας των υποψηφίων διδασκόντων δημοσιεύονται σε περιοδικά και συνέδρια με υψηλό δείκτη επιρροής.

Στοιχεία αναφορικά με τον αριθμό και την πορεία εγγεγραμμένων ερευνητών στο πρόγραμμα διδακτορικών παρουσιάζονται στον Πίνακα 2. Βασική παρατήρηση είναι ότι ο ρυθμός αποφοίτησης σε σχέση με το ρυθμό εισαγωγής υποψηφίων διδασκόντων παρουσιάζει σημαντική απόκλιση. Σε αυτό συντελεί το γεγονός της υποχρηματοδότησης της διδακτορικής έρευνας από την πλευρά της Πολιτείας, ο περιορισμένος αριθμός υποτροφιών και το ύψος της χρηματικής αποζημίωσης της υποτροφίας.

Το διδακτορικό πρόγραμμα ακολουθεί τα πρότυπα των πανεπιστημίων της χώρας μας. Γενικά τομείς που χρήζουν βελτιώσεως αποτελούν η προσέλκυση υψηλού επιπέδου ενδιαφερομένων, η συνεργασία με κορυφαία ιδρύματα του εξωτερικού και ιδιαίτερα για αποστολή όλων των διδακτορικών φοιτητών ως επισκεπτών για ένα τουλάχιστον ακαδημαϊκό εξάμηνο και οι δημοσιεύσεις σε διεθνές επίπεδο.

3.3.2 Πώς κρίνετε τη δομή του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών;

Κάθε υποψήφιος διδάκτορας συνεργάζεται με τον επιβλέποντα καθηγητή του. Στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του Εργαστηρίου Ψηφιακών Βιβλιοθηκών και Ηλεκτρονικής Δημοσίευσης, διοργανώθηκαν σεμινάρια (ανά δεκαπενθήμερο) για τους υποψήφιους διδάκτορες του Εργαστηρίου τα ακαδημαϊκά έτη 2009-2010 και 2010 – 2011. Στα σεμινάρια δίδασκαν καθηγητές του εργαστηρίου, διδάκτορες από το εργαστήριο και έκαναν παρουσιάσεις οι υποψήφιοι διδάκτορες σε αντικείμενα σχετικά με την έρευνά τους. Κατά τη διάρκεια αυτών των ετών διοργανώθηκαν ισάριθμα workshops στα οποία οι υποψήφιοι διδάκτορες παρουσίασαν τα αποτελέσματα της ερευνητικής δραστηριότητάς τους.

Το ακαδημαϊκό έτος 2011-2012 διοργανώθηκε ημερίδα υποψηφίων διδασκόντων του TABM. Προσκλήθηκαν όλοι οι υποψήφιοι διδάκτορες να παρουσιάσουν την πρόδό τους στα μέλη του Τμήματος.

3.3.3. Πώς κρίνετε τη διαδικασία επιλογής των υποψηφίων διδασκόντων;

Η επιλογή των ενδιαφερομένων γίνεται κατόπιν εισηγήσεων μελών ΔΕΠ προς τη Συνέλευση του Τμήματος και την κατάθεση αναλυτικού βιογραφικού σημειώματος με ολοκληρωμένη ερευνητική πρόταση. Βασική προϋπόθεση αποτελεί η συμφωνία του επιβλέποντος καθηγητή.

3.3.4 Πώς κρίνετε την οργάνωση σεμιναρίων και ομιλιών;

Η οργάνωση σεμιναρίων και ομιλιών γίνεται στο πλαίσιο του ΠΜΣ και δεν υπάρχει ξεχωριστή διαδικασία για τους υποψήφιους διδάκτορες.

Το Τμήμα οργάνωσε το έτος 2012-13 και το έτος 2013-14 σεμινάρια και διαλέξεις επιφανών Ελλήνων και ξένων επιστημόνων σε αντικείμενα που αφορούν στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος.

Όπως αναφέρθηκε, στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του Εργαστηρίου Ψηφιακών Βιβλιοθηκών και Ηλεκτρονικής Δημοσίευσης, διοργανώθηκαν σεμινάρια για τους υποψήφιους διδάκτορες του Εργαστηρίου τα ακαδημαϊκά έτη 2009-2010 και 2010 – 2011.

3.3.5 Πώς κρίνετε τη διεθνή διάσταση του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών;

Η διεθνής διάσταση του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών κρίνεται ικανοποιητική. Στο συμπέρασμα αυτό συμβάλλει η μοναδικότητα του Τμήματος (ΑΕΙ) ως προς τα γνωστικά αντικείμενα που υπηρετεί (αρχαιονομία, βιβλιοθηκονομία, μουσειολογία). Την έλη κύρια ευθύνη για την ποιότητα της διατριβής την έχει κατ' αρχήν ο υπεύθυνος (επιβλέπων) καθηγητής και η τριμελής επιτροπή του υποψήφιου. Κατά τη διάρκεια της εκπόνησης της διατριβής οι υποψήφιοι διδάκτορες παρουσιάζουν μέρος της εργασίας τους σε επιστημονικά συνέδρια, ενώ ενθαρρύνονται να δημοσιεύουν σε επιστημονικά περιοδικά.

Δεδομένης της μοναδικότητας του Τμήματος και του γεγονότος ότι οι διδακτορικές διατριβές συγγράφονται στα ελληνικά, δεν υπήρξε ιδιαίτερη συμμετοχή διδασκόντων από το εξωτερικό σε 7μελείς και 3μελείς επιτροπές διδακτορικών διατριβών. Πάντως, οι συμμετέχοντες είναι μέλη ΔΕΠ του Τμήματος του Ιονίου Πανεπιστημίου ή άλλων ΑΕΙ της ημεδαπής. Οι διδακτορικές διατριβές οδηγούν τους διδάκτορες, σε συνεργασία με τους επιβλέποντες καθηγητές, σε δημοσιεύσεις εργασιών σε αναγνωρισμένα διεθνώς επιστημονικά περιοδικά και συνέδρια.

3.3.6 Πώς κρίνετε το εξεταστικό σύστημα;

Στις 3μελείς και ιδίως 7μελείς επιτροπές συμμετέχουν μέλη ΔΕΠ άλλων ΑΕΙ συναφούς γνωστικού αντικειμένου. Η διδακτορική διατριβή αξιολογείται με ανοικτή διαδικασία υποστήριξης, η οποία δημοσιοποιείται. Κριτήρια για την εξέταση των διατριβών αποτελούν η πρωτοτυπία, η συμβολή στη γνώση και οι δημοσιεύσεις σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά ή συνέδρια με κριτές.

4. Διδακτικό έργο

4.1. Πώς κρίνετε την αποτελεσματικότητα του διδακτικού προσωπικού;

Από το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008 το Τμήμα Αρχιτεκτονικής και Βιβλιοθηκονομίας στεγάζεται στον 2ο όροφο νεόδμητου κτηρίου στην οδό Ιωάννου Θεοτόκη 72, γεγονός που επιδρά ιδιαίτερα σημαντικά στην αποτελεσματικότητα του διδακτικού έργου (βλ. και εξωτερική αξιολόγηση TABM, νοέμβριος 2011, σελ. 8: «Modern facilities are used for teaching purposes and there is strong evidence of good interaction between students and members of staff»).

Από το χειμερινό εξάμηνο του ακαδ. Έτους 2008-2009 εφαρμόζεται διαδικασία αξιολόγησης των διδασκόντων από τους φοιτητές. Η επαναλαμβανόμενη διαδικασία αξιολόγησης γίνεται μέσω σχετικών ερωτηματολογίων που συμπληρώνονται από τους φοιτητές κατά τη τελευταία περίοδο διδασκαλίας κάθε μαθήματος (μετά την 7η περίπου εβδομάδα διδασκαλίας κάθε μαθήματος). Τα ερωτηματολόγια για το κάθε μάθημα συλλέγονται από τριμελή επιτροπή φοιτητών, σφραγίζονται σε φάκελο, παραδίδονται στη Γραμματεία και βάνουν προς τη στατιστική επεξεργασία τους από μηχανισμό του TABM. Για το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014, κατά το χειμερινό εξάμηνο έγινε αξιολόγηση από τους φοιτητές σε 37 μαθήματα και αφορούσαν σε 21 διδάσκοντες εκ των οποίων 19 είναι μέλη ΔΕΠ.

4.2. Πώς κρίνετε την ποιότητα και αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας;

Η ποιότητα και η αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας κρίνονται ικανοποιητικές. Κάθε διδάσκων είναι υπεύθυνος για την επικαιροποίηση της ύλης των μαθημάτων που διδάσκει και των διδακτικών μεθόδων που εφαρμόζει. Η διδασκαλία εμπλουτίζεται με ενδιάμεσες ατομικές εργασίες των φοιτητών, φροντιστηριακές ασκήσεις, επισκέψεις σε αρχεία, βιβλιοθήκες και μουσεία, εκπαιδευτικές εκδρομές, ημερολόγια ανάδρασης, ομαδικές και ατομικές παρουσιάσεις, ξεναγήσεις και άλλους εναλλακτικούς τρόπους διδασκαλίας, όπως προσκλήσεις ομιλητών, που συμβάλλουν στην τόνωση του ενδιαφέροντος των φοιτητών και στη μείωση της αποχής από τις παραδόσεις. Η ποιότητα της διδασκαλίας αναγνωρίστηκε και από την εξωτερική αξιολόγηση TABM, νοέμβριος 2011, σελ. 8-10: «The teaching material is overall of high quality.... There are very active members of staff who make exceptional efforts to create and maintain an environment that reflects the culture of the discipline.... Individual members of staff are supported in developing new teaching techniques, such as reflective journals and actively strengthening the link between teaching and practice via visits to relevant institutions».

4.3. Πώς κρίνετε την οργάνωση και την εφαρμογή του διδακτικού έργου;

Στα περισσότερα από τα μαθήματα του ΠΠΣ, όπως δηλώνεται στα απογραφικά δελτία, η ύλη των μαθημάτων γνωστοποιείται γραπτώς στην αρχή του εξαμήνου, ενώ στα υπόλοιπα μαθήματα η ύλη γνωστοποιείται είτε προφορικά είτε με ανακοινώσεις σε σχετικές ιστοσελίδες.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

4.4. Πώς κρίνετε τα εκπαιδευτικά βοηθήματα;

Για ορισμένα μαθήματα, δημιουργήθηκαν ή μεταφράστηκαν από τους διδάσκοντες κατάλληλα συγγράμματα στην Ελληνική γλώσσα. Κάθε διδάσκων είναι υπεύθυνος για την επικαιροποίηση των βοηθημάτων που χρησιμοποιεί. Οι διδάσκοντες παρακολουθούν τη βιβλιογραφία στα αντικείμενα που διδάσκουν και, όποτε θεωρήσουν σκόπιμο, επικαιροποιούν τα βοηθήματα, κάτι που αναγνωρίστηκε και από την εξωτερική αξιολόγηση του TABM (Νοέμβριος 2011, σελ. 9: «Staff take this responsibility very seriously. Overall, we were impressed by the technical competence of the academic staff and their inclusive approach to pedagogy»).

Η διάθεση σημειώσεων (έντυπη ή/και ηλεκτρονική) γίνεται με αποκλειστική ευθύνη των διδασκόντων σε χρόνο που αποφασίζουν οι ίδιοι και με τη σημαντική συνδρομή του διοικητικού προσωπικού του Τμήματος.

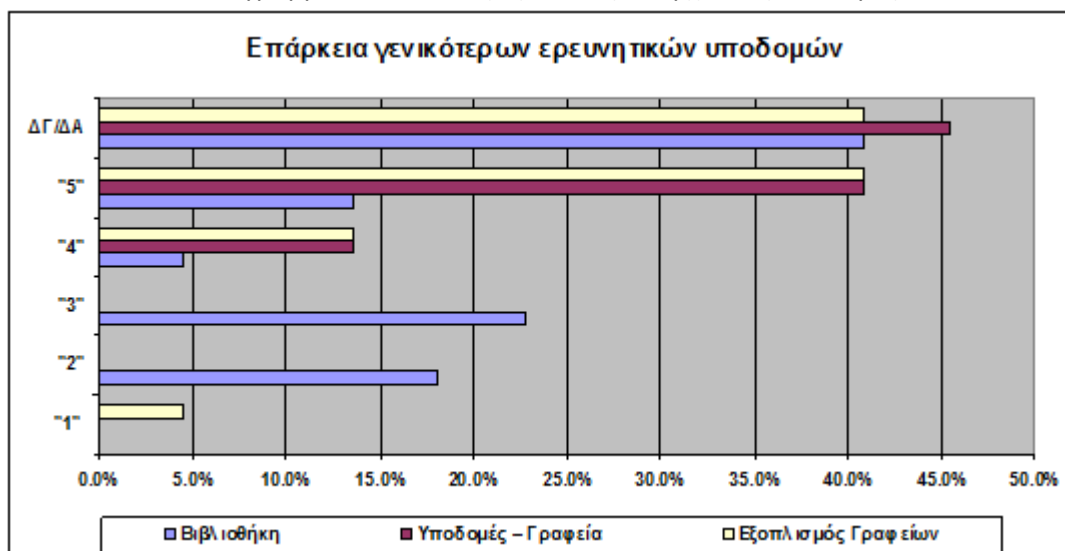
Τα εκπαιδευτικά βοηθήματα καλύπτουν μέρος της διδασκόμενης ύλης, σε ποσοστό που κυμαίνεται από 70% έως και 100%. Παρέχεται επίσης πρόσθετη βιβλιογραφία.

4.5. Πώς κρίνετε τα διαθέσιμα μέσα και υποδομές;

Στις σύγχρονες κτιριακές εγκαταστάσεις συμπεριλαμβάνονται τέσσερις ειδικά διαμορφωμένες αίθουσες διδασκαλίας, τα γραφεία των διδασκόντων, η Γραμματεία, δύο εργαστήρια πληροφορικής και τρία θεσμοθετημένα εργαστήρια ερευνητικών και εκπαιδευτικών αναγκών του Τμήματος. Ακόμη, μαθήματα διεξάγονται στα δύο αμφιθέατρα, το οποία βρίσκονται στο ισόγειο του κτηρίου.

Ως εκ τούτου τα διαθέσιμα μέσα είναι ικανοποιητικά, καθώς επίσης και οι υπάρχουσες υποδομές. Το διάγραμμα 1, παρουσιάζει τα αποτελέσματα ικανοποίησης από τις υπάρχουσες υποδομές.

Διάγραμμα 1. Ικανοποίηση από τις υπάρχουσες υποδομές.



Όλα τα μέλη ΔΕΠ στεγάζονται σε γραφεία με επαρκείς χώρους για παραγωγική εργασία. Υπάρχουν 2 χώροι για εργαστήρια Πληροφορικής που παρέχουν συνολικά 30 θέσεις εργασίας. Ο ένας χώρος (18 θέσεις εργασίας) χρησιμοποιείται για διδασκαλία και ο άλλος για άσκηση φοιτητών (12 θέσεις εργασίας). Ειδικότερα, το εργαστήριο I, υποστηρίζει τις ανάγκες των μαθημάτων του Τμήματος, και διεξάγονται εκπαιδευτικά σεμινάρια, σεμινάρια εργαστηριακής κατάρτισης επιπέδου ECDL που οδηγούν στη λήψη του αντίστοιχου πιστοποιητικού. Το εργαστήριο II διατίθεται για τις ανάγκες των προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος για την α) επιμέλεια των εργασιών τους, β) ηλεκτρονική τους επικοινωνία, γ) αναζήτηση στο διαδίκτυο, και δ) πρακτική τους άσκηση.

Συνεπώς, η διαθεσιμότητα και η επάρκεια του εργαστηρίου για τις ανάγκες των φοιτητών του Τμήματος κρίνεται οριακά ικανοποιητική, με δεδομένο ότι ο εξοπλισμός χρειάζεται αναβάθμιση, αλλά και οι διαθέσιμες θέσεις εργασίας πρέπει να αυξηθούν λόγω της αύξησης των εισακτέων.

Οι αίθουσες διδασκαλίας είναι ιδιαίτερα ικανοποιητικές. Η επάρκεια, καταλληλότητα και ποιότητα των αιθουσών και του υποστηρικτικού εξοπλισμού κρίθηκε ικανοποιητική από το σύνολο των διδασκόντων.

Το Τμήμα δεν διαθέτει σπουδαστήρια /αναγνωστήρια, αλλά το γειτονικό αναγνωστήριο της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Ιονίου Πανεπιστημίου κρίνεται ιδιαίτερα ικανοποιητικό.

Λόγω της υποχρηματοδότησης και της περικοπής του προϋπολογισμού, ο γηράσκων εξοπλισμός ανανεώνεται με μεγάλες προσπάθειες από μέρους των διδασκόντων, καθότι λόγω της φύσεως του αντικείμενου τούτο είναι απαραίτητο. Η ανάγκη αυτή έχει επισημανθεί και από την εξωτερική αξιολόγηση του TABM τον Νοέμβριο του 2011 (σελ. 8: «However, there is a need to continuously update resources, especially in the rapidly changing modern technological environment to address the needs and requirements of the course»).

Επίσης για τη διοικητική υποστήριξη του Τμήματος απασχολούνται μόνο 2 υπάλληλοι γεγονός που δημιουργεί καθυστερήσεις και προβλήματα λόγω αντικειμενικών δυσκολιών. Για την τεχνική υποστήριξη του Τμήματος και των εργαστηρίων δεν υπάρχει αντίστοιχο προσωπικό.

4.6. Πώς κρίνετε τον βαθμό αξιοποίησης των τεχνολογιών πληροφορικής και επικοινωνιών;

Ο βαθμός αξιοποίησης των τεχνολογιών πληροφορικής και επικοινωνιών είναι ικανοποιητικός (βλ. και εξωτερική αξιολόγηση TABM, Νοέμβριος 2011, σελ. 8: «Information technology is sufficiently integrated into the teaching where appropriate»), στο βαθμό που το ελάχιστο προσωπικό του Τμήματος είναι σε θέση να τον συντηρήσει.

4.7. Πώς κρίνετε την αναλογία διδασκόντων/διδασκομένων και τη μεταξύ τους συνεργασία;

Σχετικά χαμηλή και δυσχερénεται λόγω της αποχώρησης Καθηγητών. Στα προπτυχιακά μαθήματα των πρώτων ετών ο διδάσκων συνήθως απευθύνεται σε ακροατήριο μεταξύ 40-120 φοιτητών.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Όλα τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος έχουν συγκεκριμένες ώρες γραφείου για να δέχονται φοιτητές.

4.8. Πώς κρίνετε τον βαθμό σύνδεσης της διδασκαλίας με την έρευνα;

Η εκπαίδευση των φοιτητών του ΠΠΣ στην ερευνητική διαδικασία επιτυγχάνεται με πολλούς τρόπους, κυρίως μέσω των εργασιών που εκπονούν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους και μέσω της πτυχιακής εργασίας. Επίσης στο πρόγραμμα σπουδών υπάρχει ειδικό υποχρεωτικό μάθημα με τίτλο «Μεθοδολογία Επιστημονικής Έρευνας». Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές ενθαρρύνονται να δημοσιεύουν ή/και να παρουσιάζουν σε επιστημονικά συνέδρια τις πρωτότυπες διπλωματικές τους εργασίες. Στη σύνδεση διδασκαλίας με την έρευνα συμβάλλουν τα εργαστήρια του Τμήματος.

4.9. Πώς κρίνετε τις συνεργασίες με εκπαιδευτικά κέντρα του εσωτερικού και του εξωτερικού και με το κοινωνικό σύνολο;

Οι εν λόγω συνεργασίες περιορίζονται σε επίπεδο προσωπικών πρωτοβουλιών των μελών ΔΕΠ. Ένας Καθηγητής είναι συνεργαζόμενος ερευνητής στο Ερευνητικό Κέντρο “Αθηνά” (σύμφωνα με τις διατάξεις της ισχύουσας νομοθεσίας). Οι περισσότεροι καθηγητές αναπτύσσουν συνεργασίες με άλλα Πανεπιστήμια και Ερευνητικά Κέντρα του εσωτερικού ή του εξωτερικού, είτε άτυπα, είτε μέσω της συμμετοχής σε ερευνητικά προγράμματα και μέσω του προγράμματος ERASMUS.

Θεωρείται ως μεγάλη τροχοπέδη η έλλειψη οικονομικών πόρων και διοικητικού προσωπικού.

4.10 Πώς κρίνετε την κινητικότητα του διδακτικού προσωπικού και των φοιτητών;

Σύμφωνα με τον Πίνακα 5, η κινητικότητα των φοιτητών είναι οριακά ικανοποιητική για το είδος του Τμήματος, αλλά η κινητικότητα των μελών ΔΕΠ δεν είναι ικανοποιητική. Για τους φοιτητές δεν υπάρχει πρόσθετη οικονομική ενίσχυση για μετακινήσεις σε άλλα εκπαιδευτικά ιδρύματα της αλλοδαπής πέραν του προγράμματος ERASMUS. Για τα μέλη ΔΕΠ ισχύει ό,τι προβλέπει η νομοθεσία.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

| ΠΙΝΑΚΑΣ 5: Κινητικότητα μελών Τμήματος | | | | | | | | |
|---|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|------------------------|---------------|
| Κατηγορία | Τρέχον Έτος | 2011 - 2012 | 2010 – 2011 | 2009 - 2010 | 2008 - 2009 | 2007 - 2008 | Προηγούμενα έτη | ΣΥΝΟΛΟ |
| Σύνολο | 5 | 6 | 8 | 9 | 9 | 8 | 30 | 75 |
| Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε άλλο ΑΕΙ ή Τμήμα στην Ελλάδα | | | | | | | | 0 |
| Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε άλλο ΑΕΙ ή Τμήμα στην ΕΕ (εκτός Ελλάδας) | | | | | | | | 0 |
| Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε άλλο ΑΕΙ ή Τμήμα εκτός Ελλάδας και ΕΕ | | | | | | | | 0 |
| Επισκέπτες φοιτητές άλλων ΑΕΙ ή Τμημάτων από Ελλάδα | | | | | | | | 0 |
| Επισκέπτες φοιτητές άλλων ΑΕΙ ή Τμημάτων από ΕΕ (εκτός Ελλάδας) | | | | | | | | 0 |
| Επισκέπτες φοιτητές άλλων ΑΕΙ ή Τμημάτων εκτός Ελλάδας και ΕΕ | | | | | | | | 0 |
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος, που διδάξαν σε άλλο ΑΕΙ ή Τμήμα στην Ελλάδα | 5 | 6 | 7 | 8 | 7 | 6 | 26 | 65 |
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος, που διδάξαν σε άλλο ΑΕΙ ή Τμήμα στην ΕΕ (εκτός Ελλάδας) | | | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 10 |
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος, που διδάξαν σε άλλο ΑΕΙ ή Τμήμα εκτός Ελλάδας και ΕΕ | | | | | | | | 0 |
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλου ΑΕΙ ή Τμήματος από Ελλάδα, που διδάξαν στο Τμήμα | | | | | | | | 0 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 1: Βελτιώνοντας τις δεξιότητες

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλου ΑΕΙ ή Τμήματος από ΕΕ (εκτός Ελλάδας), που δίδαξαν στο Τμήμα | | | | | | | | 0 |
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλου ΑΕΙ ή Τμήματος εκτός Ελλάδας και ΕΕ, που δίδαξαν στο Τμήμα | | | | | | | | 0 |

5. Ερευνητικό έργο

5.1. Πώς κρίνετε την προαγωγή της έρευνας στο πλαίσιο του Τμήματος;

Ο Πίνακας 6 παρουσιάζει τη συμμετοχή των μελών του Τμήματος σε ερευνητικά έργα. Παρατηρούμε ότι η δραστηριότητα του Τμήματος αναφορικά με τη συμμετοχή στα ερευνητικά έργα αυξήθηκε τον τελευταίο χρόνο.

Πίνακας 6. Ερευνητικά έργα

| <u>Κατηγορία</u> | <u>Τρέχον Έτος</u> | <u>2011 - 2012</u> | <u>2010 - 2011</u> | <u>2009 - 2010</u> | <u>2008 - 2009</u> | <u>2007 - 2008</u> | <u>Προηγούμενα έτη</u> | <u>ΣΥΝΟΛΟ</u> |
|---|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|------------------------|---------------|
| Σύνολο | 85 | 71 | 72 | 69 | 65 | 76 | 146 | 584 |
| Αριθμός συμμετοχών σε ανταγωνιστικά ερευνητικά προγράμματα (ως συντονιστές) | 8 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 15 | 45 |
| Αριθμός συμμετοχών σε ανταγωνιστικά ερευνητικά προγράμματα (ως συνεργάτες) | 12 | 11 | 11 | 11 | 11 | 18 | 43 | 117 |
| Αριθμός μελών Τμήματος με χρηματοδότηση από φορείς ή προγράμματα έρευνας | 3 | 3 | 7 | 3 | 7 | 27 | 15 | 65 |
| Αριθμός μελών Τμήματος με διοικητικές θέσεις σε ακαδημαϊκούς, ερευνητικούς, οργανισμούς ή επιστημονικές εταιρείες | 30 | 30 | 28 | 28 | 25 | 4 | 26 | 171 |
| Ερευνητικές Συνεργασίες με άλλες ακαδημαϊκές μονάδες του ΙΠ | 6 | 5 | 4 | 4 | 6 | 6 | 13 | 44 |
| Ερευνητικές Συνεργασίες με φορείς και ιδρύματα του εσωτερικού | 9 | 9 | 9 | 7 | 6 | 7 | 12 | 59 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | |
|---|----|---|---|---|---|---|----|----|
| Ερευνητικές Συνεργασίες με φορείς και ιδρύματα εντός ΕΕ (εκτός Ελλάδας) | 13 | 6 | 5 | 7 | 5 | 7 | 19 | 62 |
| Ερευνητικές Συνεργασίες με φορείς και ιδρύματα εκτός Ελλάδας και ΕΕ | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 21 |

Αντικειμενικά το πλήθος των έργων που εκπονούνται στο Τμήμα κατ' έτος είναι ικανοποιητικό (6-8) αν ληφθούν υπ' όψη τα ακόλουθα:

- το Τμήμα δεν έχει ικανό αριθμό σε διοικητικό ή εργαστηριακό προσωπικό που θα υποστήριζε τα μέλη ΔΕΠ
- η σχετική με την έρευνα χρηματοδότηση από το πανεπιστήμιο είναι υποτυπώδης (η Επιτροπή Ερευνών δεν χρηματοδοτεί ερευνητικές δραστηριότητες).

5.2. Πώς κρίνετε τα ερευνητικά προγράμματα και έργα που εκτελούνται στο Τμήμα;

Η πλειονότητα των εκτελουμένων ερευνητικών προγραμμάτων σχετίζεται με την ατομική έρευνα των μελών ΔΕΠ. Με κριτήριο τις δημοσιεύσεις, τις διεθνείς συνεργασίες, τις ετεροαναφορές και τη γενικότερη διεθνή αναγνώριση των μελών ΔΕΠ και του Τμήματος, τα ερευνητικά προγράμματα κρίνονται ικανοποιητικά.

5.3. Πώς κρίνετε τις διαθέσιμες ερευνητικές υποδομές;

Για την εξυπηρέτηση των ερευνητικών και εκπαιδευτικών αναγκών του TABM λειτουργούν τρία ειδικά εργαστήρια (βλ. Πίνακα 7), που ιδρύθηκαν με το Π. Δ. υπ' αριθ. 89, της 10ης Απριλίου 2003 (ΦΕΚ Α', αρ. φύλλου 82, 10-4-2003).

ΠΙΝΑΚΑΣ 7: Ερευνητικά Εργαστήρια

| α/α | Τίτλος Εργαστηρίου | Διευθυντής | Αριθμός συνεργατών (εντός ΙΠ) | Αριθμός συνεργατών (εκτός ΙΠ) | Αριθμός συνεργαζόμενων φοιτητών του ΙΠ | Χρήση εξειδικευμένων εργασ. εξοπλ. |
|-----|---|-------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|------------------------------------|
| 1 | Τεχνολογιών της Πληροφορίας | Μ. Πούλος – Ι. Κόκκωνας | 3 | 7 | 3 | ΝΑΙ |
| 2 | Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Ιστορικής και Πολιτιστικής Κληρονομιάς | Θ. Παππάς | 15 | 20 | 30 | ΝΑΙ |
| 3 | Εργαστήριο Ψηφιακών Βιβλιοθηκών και Ηλεκτρονικής Δημοσίευσης | Σ. Καπιδάκης | 4 | 10 | 12 | ΌΧΙ |

Τα εργαστήρια αναπτύσσουν μελετητική, ερευνητική, και εκπαιδευτική δραστηριότητα με έμφαση στα αντικείμενα της «Τεκμηρίωσης της Πολιτιστικής και Ιστορικής κληρονομιάς», των «Τεχνολογιών της Πληροφορίας», και των «Ψηφιακών Βιβλιοθηκών και της Ηλεκτρονικής Δημοσίευσης». Κατά την πορεία των εργασιών των εργαστηρίων διαμορφώθηκαν ενδιαφέροντα ερευνητικά αποτελέσματα, που δημοσιεύτηκαν σε επιστημονικά περιοδικά. Η εξωτερική αξιολόγηση του Τμήματος (Νοέμβριος 2011, σελ. 11) σημειώνει την καινοτόμο ερευνητική και την παιδαγωγική δραστηριότητα των εργαστηρίων: «The research laboratories are a useful innovation that allow sharing of research methods and practice between students and members of staff». Σημειώνεται επίσης ότι έχει δρομολογηθεί η επίσημη ίδρυση τέταρτου εργαστηρίου. Πρόκειται για το «Εργαστήριο Μουσειολογίας: Προστασία, αποκατάσταση και αξιοποίηση πολιτισμικών αγαθών (μνημείων, μουσείων κ.λπ.)», η ίδρυση του οποίου έχει εγκριθεί από τη Γενική συνέλευση του Τμήματος και από τη Σύγκλητο του Ιονίου Πανεπιστημίου (11-10-2012 - 2^η Συνεδρίαση Συγκλήτου Ιονίου Πανεπιστημίου).

Τα εργαστήρια διαθέτουν κατάλληλους χώρους, όμως δεν είναι στελεχωμένα και δεν έχουν επαρκή εξοπλισμό. Έτσι σε μεγάλο βαθμό υπολειτουργούν.

Το **Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Πολιτιστικής και Ιστορικής Κληρονομιάς** έχει ως στόχο την υποστήριξη των ερευνητικών και εκπαιδευτικών αναγκών και προγραμμάτων του Τμήματος σε όλα τα θέματα που σχετίζονται με τα Αρχαία, τις Βιβλιοθήκες, και τα Μουσεία, τη συλλογή, οργάνωση και διαχείριση πολιτιστικών και ιστορικών τεκμηρίων. Κύριο μέλημα του Εργαστηρίου αποτελεί η κατάρτιση ειδικών επιστημόνων για την λυσιτελέστερη

προβολή του τεράστιου ελληνικού πολιτισμικού αποθέματος. Συγκεκριμένα, επιδιώκεται η απόκτηση από τους φοιτητές και ερευνητές ικανοτήτων σε επίπεδο γνώσεων και δεξιοτήτων που σχετίζονται με τα ενδιαφέροντα του Εργαστηρίου. Το Εργαστήριο προγραμματίζει τις ετήσιες δραστηριότητές του, παρακολουθεί δραστηριότητες ομολόγων φορέων και συνεργάζεται με συναφείς οργανισμούς της ημεδαπής και αλλοδαπής. Προωθεί παραγωγές πολιτιστικού υλικού, πολιτιστικών εκδηλώσεων που ενδιαφέρεται να αποθησαυρίσει, προγραμματίζει αποστολές για συλλογή υλικού. Παράλληλα, ασχολείται με την ψηφιοποίηση υλικού το οποίο κρίνεται απαραίτητο να αποθηκευτεί σε ψηφιακή μορφή. Παρακολουθεί τις εξελίξεις της μεθοδολογίας και τεχνολογίας της τεκμηρίωσης, τις νομικές πλευρές της διαχείρισης πολιτιστικής κληρονομιάς, πραγματοποιεί ερευνητικά προγράμματα και συνεργάζεται με φορείς που παράγουν ή διαχειρίζονται πολιτιστικό αγαθό του ενδιαφέροντος. Το προσωπικό οργανώνει, διαχειρίζεται, συντηρεί, αναπαράγει, προφυλάσσει, κατοχυρώνει και προβάλλει τα πολιτιστικά τεκμήρια που συγκεντρώνει το Εργαστήριο. Το υλικό του Εργαστηρίου διατίθεται σε ενδιαφερόμενους δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς, προκειμένου να υποστηρίξουν ερευνητικές και επιστημονικές δραστηριότητες.

Στο πλαίσιο του εργαστηρίου εκπονήθηκαν ή εκπονούνται οκτώ εκπαιδευτικά προγράμματα σε συνεργασία με τα Πανεπιστήμια της Napoli, του Bari, του Lecce, της Foggia και του Salento (Επιγραφικά Μνημεία Ιονίων Νήσων, Interreg II, Ιστορία της Κέρκυρας, Τοπικές παραδοσιακές ενδυμασίες Κέρκυρας, Παξών και Διαποντίων Νήσων, Interreg III FOCUS MED, Interreg III SIRIAR, European Territorial Cooperation Programme Greece-Italy 2007-2013). Επίσης, οργανώνονται εκθέσεις ζωγραφικής, καθώς και εκδηλώσεις τέχνης και πολιτισμού (έχουν παρουσιαστεί τέσσερις θεατρικές παραστάσεις, τρεις εκθέσεις ζωγραφικής, σεμινάρια δραματικής τέχνης και θεατρικής παιδείας για φοιτητές, δασκάλους και φιλόλογους καθηγητές, ομιλίες, σεμινάρια και διαλέξεις). Εκτός από διδάσκοντες του Ιονίου Πανεπιστημίου, έχουν προσκληθεί και έχουν αναπτύξει φιλολογικά και ιστορικά θέματα εξωτερικοί ομιλητές, όπως οι καθηγητές: Γεώργιος Βαρουφάκης, Δημήτριος Χρηστίδης, Ιωάννης Περυσινάκης, Σπυρίδων Σπυρόπουλος, Μάγδα Στρογγάρη, Αριάδνη Γκάρτζιου, Θεόδωρος Γραμματάς, Γιάννης Δάλλας, Laura Kaspari Hohmann, Hassan Badawy, Τάκης Τζαμαριάς, Ίσσα Τάλεμπ, Χαράλαμπος Μπαμπούνης, Ηλίας Θερμός, Γεώργιος Μπώκος, Βασίλειος Μανδηλαράς, Κωνσταντίνος Κωτόπουλος κ.ά.

Στο πλαίσιο του Εργαστηρίου Τεκμηρίωσης Πολιτιστικής και Ιστορικής Κληρονομιάς έχουν διοργανωθεί διάφορα εκπαιδευτικά σεμινάρια για φοιτητές και εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Ενδεικτικά: το σεμινάριο με θέμα «το θέατρο και το παιδί» (1-2 Δεκεμβρίου 2007), σε συνεργασία με το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κερκύρας· το θεατρικό σεμινάριο, σε συνεργασία με το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, στις 4, 5 και 6 Απριλίου 2008· τα σεμινάρια του θεατρολόγου Mario Gallo, της δραματουργού Τζωρτζίνας Κακουδάκη, της σκηνοθέτιδας Κατερίνας Πολυχρονοπούλου και της ηθοποιού Λυδίας Κονιόρδου, με θέμα «η θεατρική πράξη στο σχολείο, το άλλο μας πρόσωπο, το προσωπείο». Το παρακολούθησαν 50 περίπου φοιτητές και εκπαιδευτικοί και ήταν διάρκειας 40 ωρών. Τα σεμινάρια δραματικής τέχνης, σε συνεργασία με το Ωδείο Κερκύρας και το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., διεξάγονται, από τον Ιανουάριο του 2008, κάθε Πέμπτη, Παρασκευή και Σάββατο, 18.00 – 21.00. Επίσης, το Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Πολιτιστικής και Ιστορικής Κληρονομιάς, σε συνεργασία με το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κερκύρας, στο πλαίσιο του προγράμματος Interreg IIIa Ελλάδα – Ιταλία, συμμετείχε στη διδασκαλία της όπερας *La cambiale di Matrimonio* του G. Rossini και των *Βακχών* του Ευριπίδη. Τα έργα αυτά παρουσιάστηκαν στην Κέρκυρα, την Ιταλία (Napoli, Bari, Lecce) και την Αλβανία. Το εργαστήριο έχει εκδώσει βιβλία, αφίσες, φυλλάδια και D.V.D., όπως: «Ιστορία της Κέρκυρας» (2008), «Όψεις της παλαιάς Κέρκυρας σε επιστολικά δελτάρια (cartes postales)



του 19ου και 20ού αι.» (2008) και το βιβλιάριο «Εστίες Πολιτισμού στη Νήσο Κέρκυρα: Σύντομη παρουσίαση και φωτογραφική πρόγευση Μουσείων, Μνημείων και Πολιτιστικών Φορέων» (2011). Έχουν ήδη ολοκληρωθεί και έχουν αναρτηθεί στο διαδίκτυο τα αποτελέσματα δύο ευρωπαϊκών ερευνητικών προγραμμάτων: «Τοπικές Παραδοσιακές Ενδυμασίες Κερκύρας, Παξών και Διαποντίων Νήσων» και «Επιγραφικά Μνημεία Ιονίων Νήσων – Inscriptiones Insularum Maris Ionii», στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Κοινωνία της Πληροφορίας».

Το **Εργαστήριο Τεχνολογιών της Πληροφορίας** έχει ως στόχο την υποστήριξη των ερευνητικών και εκπαιδευτικών αναγκών και προγραμμάτων του Τμήματος σε όλα τα θέματα που σχετίζονται με την ανάπτυξη, εξέλιξη και διαχείριση των ποικίλων τεχνολογιών που σχετίζονται με και υποστηρίζουν το ευρύτερο έργο παραγωγής, διακίνησης, διαχείρισης και αποτελεσματικής εκμετάλλευσης της πληροφορίας.

Πιο Συγκεκριμένα:

Το *Εργαστήριο Τεχνολογιών της Πληροφορίας* ασχολείται με ένα ευρύτατο φάσμα τεχνολογιών, το οποίο αφορά όλες τις μορφές με τις οποίες παράγεται, κωδικοποιείται, αποτυπώνεται, συνδυάζεται, συγκροτεί σύνολα, διακινείται και καταναλώνεται η πληροφορία, τόσο στην πρωτογενή της μορφή, όσο και με τη μορφή συγκεκριμένων υλοποιήσεων φορέων και περιεχομένου (π.χ. επιγραφών, χειρογράφων, έντυπου βιβλίου, ψηφιακών αντικειμένων κλπ.

Με αυτή την έννοια τα ερευνητικά ενδιαφέροντα του Εργαστηρίου καλύπτουν:

1. Τις «σκληρές» (hard) λεγόμενες τεχνολογίες, με την έννοια του τεχνολογικού εξοπλισμού που υποστηρίζει τον πλήρη κύκλο παραγωγής και κατανάλωσης πληροφορίας και περιεχομένου, όπως αυτός διατυπώθηκε συνοπτικά στα προηγούμενα. Εντάσσονται, έτσι, διαχρονικά, στα ερευνητικά όρια του Εργαστηρίου τεχνολογίες, όπως είναι, για παράδειγμα, τα εργαλεία και όργανα γραφής, όσο και σύγχρονες μορφές εργαλείων ψηφιακής αποτύπωσης και αποθήκευσης της πληροφορίας, όπως είναι, για παράδειγμα, οι εγγραφείς οπτικών δίσκων ή μέσων ποικίλων μορφών. Από την πλευρά της συγχρονικής θεώρησης, το Εργαστήριο ενδιαφέρεται για ένα μεγάλο εύρος τεχνολογιών που καλύπτει το σύνολο των αναγκών υποστήριξης του έργου της διαχείρισης της πληροφορίας με εξοπλισμό παντός είδους. Ενδιαφέρεται, έτσι, ενδεικτικά, τόσο για ράφια αποθήκευσης του έντυπου βιβλίου, όσο και για εξοπλισμό αναπαραγωγής τεκμηρίων (π.χ. φωτοτυπικά μηχανήματα).
2. Τις μαλακές (soft) λεγόμενες τεχνολογίες, οι οποίες αφορούν το ευρύτατο φάσμα «λογισμικού» που έχει προκύψει με τη μορφή κανονιστικών εργαλείων, προτύπων, διατάξεων, οδηγιών, νομοθεσίας κλπ., για την αντιμετώπιση με ενιαίο και αποτελεσματικό τρόπο των ποικίλων προβλημάτων οργάνωσης, αναζήτησης και χρήσης της πληροφορίας και του περιεχομένου.

Σημειώνεται εδώ ότι:

- Το Εργαστήριο καλύπτει τις τεχνολογίες αυτές τόσο στη διαχρονία, όσο και στις σύγχρονες εκδηλώσεις, αλλά και στις μελλοντικές τους προοπτικές.
- Το Εργαστήριο ενδιαφέρεται όχι μόνο για την ανάπτυξη ή εξέλιξη τεχνολογιών που εντάσσονται στα ενδιαφέροντά του, αλλά και, κυρίως, για τη θεώρησή τους από την πλευρά του διαχειριστή προβλημάτων πληροφορίας, ο οποίος πρέπει να είναι σε θέση, την κάθε στιγμή, να κάνει τεκμηριωμένες επιλογές για την



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

αποτελεσματικότερη και οικονομικότερη υλοποίηση του έργου της Πληροφόρησης.

- Το Εργαστήριο αναπτύσσει εκτεταμένη Οντολογία των τεχνολογιών που αποτελούν αντικείμενο των ερευνητικών του ενδιαφερόντων

Το Εργαστήριο Τεχνολογιών της Πληροφορίας οργανώνει και εκτελεί ερευνητικά προγράμματα σχετικά με τα αντικείμενα ενδιαφέροντός του, συμμετέχει σε ανάλογα ερευνητικά ή άλλα προγράμματα υλοποίησης με άλλους φορείς, αναλαμβάνει την εκτέλεση προγραμμάτων για λογαριασμό τρίτων και προσφέρει συμβουλευτικές υπηρεσίες για όλα τα σχετικά θέματα σε κάθε ενδιαφερόμενο φυσικό ή νομικό πρόσωπο.

Το **Εργαστήριο Ψηφιακών Βιβλιοθηκών και Ηλεκτρονικής Δημοσίευσης** παρέχει υψηλού επιπέδου εκπαίδευση και προάγει την έρευνα, συμπληρώνοντας το εκπαιδευτικό και ερευνητικό έργο του Τμήματος. Συμμετέχει σε ευρωπαϊκά (π.χ. DELOS Network of Excellence on Digital Libraries, ICT Programme) και εθνικά ερευνητικά έργα (π.χ. ΠΕΝΕΔ, ΘΑΛΗΣ, ΑΡΙΣΤΕΙΑ) και διαγωνισμούς που έχουν σχέση με την ψηφιακή πληροφορία και τα συστήματα διάθεσής της, τα οποία διεκπεραιώνει με το έμπυχο δυναμικό του, αλλά και με εξωτερικούς συνεργάτες του, απόφοιτους του Τμήματος. Επίσης, έχει συνεργασίες με πολλούς επιστημονικούς και πολιτιστικούς φορείς, και δίνει προτεραιότητα στην αποτελεσματικότητα των έργων ψηφιοποίησης και ψηφιακής οργάνωσης και διάθεσης της πληροφορίας των φορέων, με βάση τη διεθνή πρακτική, ώστε να βελτιωθεί το Ελληνικό Ψηφιακό περιεχόμενο (π.χ. συμμετοχή στα έργα της Πρόσκλησης 31 και 78 του ΕΣΠΑ).

Μέσα από αυτά, οι φοιτητές του Τμήματος μπορούν να αποκτήσουν μοναδικές εμπειρίες, χρήσιμες για την εκπαίδευση και την επαγγελματική τους καριέρα. Το εργαστήριο ασχολείται με τα σύγχρονα θέματα της οργάνωσης της πληροφορίας, και τις αντίστοιχες σύγχρονες τεχνολογίες. Συγκεκριμένα ασχολείται με την διαχείριση της ψηφιακής πληροφορίας, την ψηφιοποίηση, τη διαλειτουργικότητα των πηγών, την ανάπτυξη και αξιολόγηση συστημάτων διαχείρισης και διάθεσης πληροφορίας και γνώσης, τα πρότυπα μεταδομένων και τις αντιστοιχίες μεταξύ προτύπων, την εξατομικευμένη πρόσβαση σε πληροφοριακές πηγές, και τις υπηρεσίες στον Ιστό 2.0. Το εργαστήριο αποσκοπώντας να συμμετάσχει ενεργά στην εθνική και διεθνή επιστημονική κοινότητα προσπαθεί για την οργάνωση της πληροφορίας με αποδοτικό τρόπο και τη διάθεσή της με σύγχρονα μέσα:

- Μελετά και δοκιμάζει πρότυπα, πρωτόκολλα, τεχνολογίες και εφαρμογές τους με σκοπό την ανάπτυξη ολοκληρωμένων και διασυνδεδεμένων πυλών πληροφορίας.
- Συμμετέχει στις διεθνείς προσπάθειες έρευνας και προτυποποίησης στα αντικείμενα με τα οποία ασχολείται.

Προσφέρει υπηρεσίες περιγραφής αναγκών, σχεδιασμού και ανάπτυξης ολοκληρωμένων λύσεων βασισμένων σε διεθνή πρότυπα και στην αρχή της διαλειτουργικότητας.

Ακριβώς δίπλα από το TABM βρίσκεται η ενιαία **Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου**, η οποία στεγάζεται σε πρόσφατα ανακαινισμένο κτήριο (2012). Η δημιουργία ενιαίας Κεντρικής Βιβλιοθήκης στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο είχε δρομολογηθεί από πενταετίας και αποτελούσε από την ίδρυση του Πανεπιστημίου κύριο μέλημα για την περαιτέρω ανάπτυξη και εκσυγχρονισμό του, με βάση τα πλέον σύγχρονα πρότυπα των σχετικών υπηρεσιών προς την πανεπιστημιακή κοινότητα. Η λειτουργία της ενιαίας πλέον βιβλιοθήκης αποτελεί ένα ευχάριστο γεγονός και προσφέρει τις πολύτιμες υπηρεσίες της στους φοιτητές και το διδακτικό προσωπικό.

Η συλλογή της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης (ΒΙΚΕΠ) αποτελείται από 100.000 τεκμήρια έντυπου και μη έντυπου υλικού και συγκεκριμένα αποτελείται από βιβλία,



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ανάπτυκα, επιστημονικά περιοδικά, χάρτες, μικροφόρμες και άλλου είδους υλικό. Η συλλογή πλαισιώνεται από συνδρομές σε βάσεις δεδομένων βιβλιογραφικές, αριθμητικές και πλήρους κειμένου. Η ΒΙΚΕΠ, ως μέλος του Συνδέσμου Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών (ΣΕΑΒ), προσφέρει επίσης στους χρήστες της τη δυνατότητα πρόσβασης σε 14.500 περίπου τίτλους ηλεκτρονικών περιοδικών, βάσεων δεδομένων και ηλεκτρονικών βιβλίων. Από θεματική άποψη καλύπτεται όλο το φάσμα των γνωστικών αντικειμένων που ενδιαφέρουν το TABM, όπως Βιβλιοθηκονομία, Αρχαιονομία, Μουσειολογία, Πληροφορική, Φιλολογία, Βιβλιογραφία κλπ. και ενημερώνεται τακτικά με νέες εκδόσεις μετά από προτάσεις του διδακτικού προσωπικού του Τμήματος. Η ΒΙΚΕΠ διαθέτει επίσης μια συλλογή παλαιού τύπου (βιβλίων και περιοδικών) αποτελούμενη από περισσότερους των 100 τίτλων. Εκτός από τις αγορές, η συλλογή εμπλουτίζεται προσελκύοντας σημαντικές δωρεές επιφανών επιστημόνων. Το συχνότερα χρησιμοποιούμενο τμήμα της συλλογής είναι τοποθετημένο σε βιβλιοστάσια ανοικτής πρόσβασης για το κοινό. Το μεγαλύτερο τμήμα όμως βρίσκεται σε σύγχρονα κινητά βιβλιοστάσια κλειστής πρόσβασης. Για την ταχύτερη και αποτελεσματικότερη εξυπηρέτηση των χρηστών που χρειάζονται βιβλία από τα βιβλιοστάσια κλειστής πρόσβασης, η ΒΙΚΕΠ έχει αναπτύξει ένα ηλεκτρονικό σύστημα υποβολής αιτημάτων κατ' ευθείαν από το χρήστη, μέσω του καταλόγου.

Για την οργάνωση της συλλογής εφαρμόζονται διεθνή πρότυπα και κανόνες στις τελευταίες τους εκδόσεις και όλες οι πληροφορίες καταχωρίζονται σε ολοκληρωμένο αυτοματοποιημένο βιβλιοθηκονομικό σύστημα. Ειδικότερα, για την περιγραφική καταλογογράφηση ακολουθούνται οι Anglo-American Cataloging Rules, ενώ ήδη οργανώνεται η υποδομή για το πέρασμα στο νέο σύστημα κανόνων RDA, για τη θεματική καταλογογράφηση οι Library of Congress Authorities και για την ταξινόμηση η Dewey Decimal Classification (Web Dewey), ενώ για την αυτοματοποίηση εφαρμόζεται το πρότυπο διάταξης καταχώρισης δεδομένων UNIMARC.

5.4. Πώς κρίνετε τις επιστημονικές δημοσιεύσεις των μελών του διδακτικού προσωπικού του Τμήματος κατά την τελευταία πενταετία;

Στον Πίνακα 8 παρουσιάζονται στοιχεία αναφορικά με τις επιστημονικές δημοσιεύσεις των μελών του διδακτικού προσωπικού του Τμήματος κατά την τελευταία πενταετία. Σε γενικές γραμμές παρατηρείται μια σταθερότητα στην παραγωγή δημοσιεύσεων από το TABM, με το μέσο ρυθμό δημοσιευμάτων ανά μέλος ΔΕΠ να είναι ιδιαίτερα ικανοποιητικός. Η κάμψη που παρουσιάζεται τα τελευταία χρόνια, οφείλεται στις αποχωρήσεις μελών ΔΕΠ, για τις οποίες οι ενέργειες προκηρύξεων θέσεων και οι σχετικές διαδικασίες λιμνάζουν στο ΥΠΑΙΘ, λόγω της πολιτικής μη προσλήψεων προσωπικού.

5.5. Πώς κρίνετε τον βαθμό αναγνώρισης της έρευνας που γίνεται στο Τμήμα από τρίτους;

Στον Πίνακα 9 παρουσιάζονται στοιχεία αναφορικά με την αναγνώριση της έρευνας που διεξάγεται από τα μέλη του TABM. Καταγράφεται ο ακριβής αριθμός Ετεροαναφορών, Αναφορών στο έργο σε ειδικό/ επιστημονικό τύπο (π.χ. Newsletters), Βιβλιοκρισίες, Συμμετοχές σε επιτροπές επιστημονικών συνεδρίων, Συμμετοχές σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών, Προσκλήσεις για διαλέξεις σε διεθνή συνέδρια, Διπλώματα ευρεσιτεχνίας, Βραβεία καθώς και Τιμητικοί τίτλοι.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Αν και η αναγνώριση έχει αυξηθεί τα τελευταία χρόνια, τον τελευταίο χρόνο παρατηρείται μια σχετική λόγω κρίσης κάμψη, η οποία αιτιολογείται από:

- (α) την περιοδικότητα που μια εργασία έχει επιρροή στη διεθνή κοινότητα
- (β) τη μείωση της ερευνητικής παραγωγής λόγω του εκπαιδευτικού φόρτου, ο οποίος έχει άμεση σχέση με τις αποχωρήσεις (συνταξιοδοτήσεις, άδειες, θάνατοι) μελών ΔΕΠ.

Επιπλέον, σημειώνεται ότι μέλη ΔΕΠ του Τμήματος συμμετέχει στο επιστημονικό και στο ερευνητικό έργο για τη σύνθεση, την ίδρυση και τη λειτουργία μουσειακών χώρων, καθώς και για τη δημιουργία εκθέσεων, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

5.6. Πώς κρίνετε τις ερευνητικές συνεργασίες του Τμήματος;

Οι ερευνητικές συνεργασίες οφείλονται κατά κύριο λόγο σε προσωπικές πρωτοβουλίες των Καθηγητών και Λεκτόρων του Τμήματος.

Αυτές κατηγοριοποιούνται ως εξής:

- (α) Συνεργασίες στο πλαίσιο κοινών δραστηριοτήτων ερευνητικών ομάδων στις οποίες συμμετέχουν Καθηγητές και Λέκτορες του Τμήματος.
- (β) Συμμετοχή Καθηγητών και Λεκτόρων του Τμήματος ως συνεργαζόμενων ερευνητών σε Ερευνητικά Κέντρα ή Ινστιτούτα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, σύμφωνα με το νόμο 4009/2011.
- (γ) Συμμετοχή Καθηγητών και Λεκτόρων του Τμήματος ως εταίροι σε κοινοπραξίες χρηματοδοτούμενων έργων (π.χ. εθνικά ή ευρωπαϊκά πρόγραμμα).
- (δ) Συμμετοχή / συνεργασίες για τη σύνθεση, την ίδρυση και τη λειτουργία μουσειακών χώρων, καθώς και για τη δημιουργία εκθέσεων, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Ως εκ τούτου οι συνεργασίες κρίνονται ικανοποιητικές, οι οποίες αναβαθμίζουν το επίπεδο της επιστημονικής «παραγωγής» του TABM.

5.7. Πώς κρίνετε τις διακρίσεις και τα βραβεία ερευνητικού έργου που έχουν απονεμηθεί σε μέλη του Τμήματος;

Παρά το γεγονός ότι το Τμήμα έχει λίγο προσωπικό, κατά την τελευταία επταετία έχουν απονεμηθεί βραβεία καλύτερης εργασίας (best paper award) στο πλαίσιο διεθνών συνεδρίων σε ορισμένα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος (2-3), ενώ κάποια άλλα μέλη ΔΕΠ, έχουν λάβει διακρίσεις για τις εργασίες τους και το ερευνητικό τους έργο σε διεθνή περιοδικά και fora.

5.8. Πώς κρίνετε τον βαθμό συμμετοχής των φοιτητών στην έρευνα;

Τα αποτελέσματα των διατριβών που εκπονούνται στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού προγράμματος του TABM δημοσιεύονται – κατά ένα σημαντικό ποσοστό της τάξης του 20% - σε έγκριτα διεθνή περιοδικά και συνέδρια. Παρομοίως, οι διδακτορικές διατριβές που εκπονούνται στο Τμήμα είναι υψηλού επιπέδου και τα αποτελέσματά τους δημοσιεύονται σε περιοδικά με υψηλό δείκτη επιρροής. Ορισμένοι διδάκτορες του Τμήματος εξακολουθούν να συνεργάζονται με τα ερευνητικά εργαστήρια του TABM, παράγοντας υψηλού επιπέδου έρευνα σε συνεργασία με τα μέλη ΔΕΠ.

Η φιλοσοφία της εντατικής επίβλεψης και συνεργασίας με τους υποψήφιους διδάκτορες παρατηρείται στις ομάδες του Εργαστηρίου Ψηφιακών Βιβλιοθηκών και Ηλεκτρονικής Δημοσίευσης, το οποίο την τελευταία πενταετία έχει παρουσιάσει υψηλά ποσοστά



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ολοκλήρωσης διδακτορικών διατριβών και υψηλά ποσοστά συμμετοχής σε διεθνή συνέδρια και υψηλού δείκτη επιρροής επιστημονικά περιοδικά. Στη διαμόρφωση αυτού του κλίματος έπαιξε ρόλο η χρηματοδότηση του εργαστηρίου από ευρωπαϊκά έργα ανάπτυξης αριστείας (DELOS Network of Excellence on Digital Libraries) και από άλλα προγράμματα παροχής υποτροφιών (Ηράκλειτος, Θαλής, Αριστεία, ΠΕΝΕΔ).

Ωστόσο, η γενική παρατήρηση είναι ότι (α) οι υποψήφιοι διδάκτορες δεν συνεργάζονται στενά (με την έννοια της καθημερινής ή εβδομαδιαίας συνεργασίας) με τους επιβλέποντες καθηγητές τους (β) οι διδακτορικές διατριβές που ολοκληρώνονται είναι αισθητά λιγότερες από το πλήθος των υποψηφίων διδακτόρων και (γ) οι υποψήφιοι διδάκτορες δε συμμετέχουν ενεργά στην εκπαιδευτική και ερευνητική διαδικασία του Τμήματος. Ο κύριος λόγος που αιτιολογεί τις παραπάνω παρατηρήσεις είναι ότι δεν υπάρχει συστηματική χρηματοδότηση της έρευνας που οδηγεί σε διδακτορικές διατριβές στη χώρα. Είναι εμφανές ότι υποψήφιοι διδάκτορες που έχουν υποτροφία, ασχολούνται συστηματικά με τη διατριβή τους και την ολοκληρώνουν σε χρονικό διάστημα που θεωρείται ίσο με το «μέσο όρο» εκπόνησης διατριβών στον ελληνικό χώρο (4,5 – 5,5 έτη). Πριν από δύο χρόνια είχε διοργανωθεί στο TABM ημερίδα υποψηφίων διδακτόρων στην οποία οι υποψήφιοι διδάκτορες παρουσίασαν την πρόοδο της έρευνάς τους. Το αποτέλεσμα της ημερίδας κρίθηκε ιδιαίτερα σημαντικό, γιατί (α) δόθηκε η ευκαιρία τόσο στους υποψήφιους διδάκτορες, όσο και στα μέλη ΔΕΠ του TABM να επικοινωνήσουν και να βρουν κοινά αντικείμενα συνεργασίας (β) να ανταλλάγουν απόψεις, κριτική και να παροτρυνθούν αξιόλογες ερευνητικές προσπάθειες και (γ) ορισμένοι υποψήφιοι διδάκτορες που είχαν σταματήσει τις σπουδές τους οδηγήθηκαν να δηλώσουν παραίτηση και να διαγραφούν από τα μητρώα των υποψηφίων διδακτόρων. Μια ανάλογη δραστηριότητα, όπως προαναφέρθηκε, διοργανώνονταν για τρία χρόνια από το Εργαστήριο Ψηφιακών Βιβλιοθηκών και Ηλεκτρονικής Δημοσίευσης. Σε αυτές τις ημερίδες, εκτός από τα αποτελέσματα των προσπαθειών των υποψηφίων διδακτόρων του Εργαστηρίου, υπήρχαν και εκπαιδευτικές συνεδρίες για διάφορα ζητήματα από μεταδιδάκτορες και Καθηγητές του Εργαστηρίου (π.χ. Στατιστική για κοινωνικές έρευνες, Εισαγωγή στα Συνδεδεμένα Δεδομένα (Linked Data) κ.ά.).

Το Τμήμα πρέπει να **προωθεί** τη φιλοσοφία εκπόνησης και δημοσίευσης επιστημονικών δημοσιευμάτων σε συνάρτηση με τη προπτυχιακή αλλά κυρίως τη μεταπτυχιακή εκπαίδευση. Το θέμα αυτό θα μπορούσε να ενθαρρύνεται με την ύπαρξη υποτροφιών είτε από τα κονδύλια του ΕΛΚΕ, είτε από τη συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα, είτε απ' ευθείας από το κράτος, επαναφέροντας το θεσμό των Ειδικών Μεταπτυχιακών Υποτροφιών. Επίσης προτείνεται η καθιέρωση σχετικής στήλης ειδικά για το προπτυχιακό επίπεδο στην επιστημονική επετηρίδα του Τμήματος.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΙΝΑΚΑΣ 8: Ερευνητική Δραστηριότητα

| Κατηγορία | Τρέχον Έτος | 2011 - 2012 | 2010 - 2011 | 2009 - 2010 | 2008 - 2009 | 2007 - 2008 | Προηγούμενα έτη | ΣΥΝΟΛΟ |
|---|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|------------------------|---------------|
| Συνολο | 81 | 92 | 97 | 85 | 79 | 98 | 526 | 1057 |
| Βιβλία / Μονογραφίες | 9 | 9 | 7 | 3 | 4 | 3 | 34 | 69 |
| Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές | 18 | 29 | 29 | 33 | 39 | 35 | 165 | 348 |
| Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 3 | 16 | 25 |
| Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές | 37 | 35 | 27 | 28 | 22 | 38 | 189 | 376 |
| Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές | 4 | 4 | 10 | 1 | 1 | 5 | 20 | 45 |
| Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους | 11 | 3 | 12 | 9 | 7 | 8 | 23 | 73 |
| Συλλογικοί τόμοι στους οποίους επιστημονικός εκδότης είναι μέλος του Τμήματος | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 1 | 8 | 19 |
| Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια (με κριτές) που δεν εκδίδουν πρακτικά | 1 | 7 | 4 | 3 | 1 | 2 | 25 | 43 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτιώνοντας τις δεξιότητες

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|----|-----------|
| Βιβλιοκρισίες που συντάχθηκαν από μέλη του Τμήματος | 0 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 37 | 50 |
| επιμέλεια εκδόσεων | | | | | | 1 | 8 | 9 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΙΝΑΚΑΣ 9: Αναγνώριση Ερευνητικής Δραστηριότητας Τμήματος

| Κατηγορία | Τρέχον Έτος | 2011 - 2012 | 2010 - 2011 | 2009 - 2010 | 2008 - 2009 | 2007 - 2008 | Προηγούμενα έτη | ΣΥΝΟΛΟ |
|---|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|------------------------|---------------|
| Σύνολο | 439 | 614 | 598 | 507 | 341 | 304 | 1665 | 4468 |
| Ετεροαναφορές (Citations) | 262 | 406 | 401 | 431 | 262 | 238 | 1426 | 3426 |
| Αναφορές του ειδικού / επιστημονικού τύπου | 115 | 116 | 115 | 22 | 22 | 23 | 44 | 457 |
| Βιβλιοκρισίες τρίτων για δημοσιεύσεις μελών του Τμήματος | 3 | 4 | 8 | 1 | 6 | 0 | 18 | 40 |
| Συμμετοχές σε επιτροπές επιστημονικών συνεδρίων | 34 | 46 | 43 | 34 | 33 | 28 | 56 | 274 |
| Συμμετοχή σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών | 13 | 17 | 16 | 10 | 11 | 8 | 21 | 96 |
| Προσκλήσεις για διαλέξεις | 12 | 17 | 15 | 9 | 7 | 7 | 100 | 167 |
| Διπλώματα Ευρεσιτεχνίας | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 8 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 2: Βελτιώνοντας τις γνώσεις

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ 3: Ενίσχυση ΜΜΕ με έσοδα από ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

6. Σχέσεις με κοινωνικούς/πολιτιστικούς/παραγωγικούς (ΚΠΠ) φορείς

6.1. Πώς κρίνετε τις συνεργασίες του Τμήματος με ΚΠΠ φορείς;

Το Τμήμα μέχρι στιγμής έχει ικανοποιητικές συνεργασίες με κοινωνικούς, πολιτισμικούς και παραγωγικούς φορείς. Συγκεκριμένα:

Α. Μέσω της Πρακτικής Άσκησης, το τμήμα συνεργάζεται με φορείς του δημοσίου αλλά και του ιδιωτικού τομέα, όπως βιβλιοθήκες, αρχεία, μουσεία, εκδοτικούς οίκους, οργανισμούς τοπικής αυτοδιοίκησης κ.ά. Μέσω της πρακτικής άσκησης ενθαρρύνεται επίσης και η μελλοντική συνεργασία με τους συγκεκριμένους φορείς.

Β. Επίσης, μέσω του προγράμματος Erasmus φοιτητές του Τμήματος, εκτός από τις σπουδές, μπορούν να κάνουν την Πρακτική Άσκηση σε φορείς στο εξωτερικό.

Γ. Επιπλέον, ερευνητικά προγράμματα του Τμήματος, τα οποία διαχειρίζεται η Επιτροπή Ερευνών με επιστημονικούς υπεύθυνους μέλη ΔΕΠ του ΤΑΒΜ, έχουν συντελέσει στη συνεργασία και στη δημιουργία σχέσεων με κοινωνικούς, πολιτισμικούς και παραγωγικούς φορείς, συμβάλλοντας στην αναγνωρισιμότητα του Τμήματος. Ενδεικτικά αναφέρονται τα εξής: (α) το Πρόγραμμα Adrolive, το οποίο πέρα από τη συνεργασία με ξένους φορείς, συνεπάγεται συνεργασία με τοπικούς κοινωνικούς, πολιτισμικούς και παραγωγικούς φορείς (κοινωνικούς φορείς, ελαιοπαραγωγούς κ.λπ.), (β) Συνεργασία με την Αστρονομική Εταιρεία Κερκύρας για την οργάνωση και καταλογογράφηση του αρχαιακού και βιβλιογραφικού της υλικού, (γ) Πρόγραμμα για την τοπική ιστορία, (δ) Συνεργασίες με ευρωπαϊκούς φορείς για ψηφιακές βιβλιοθήκες κ.λπ.

Δ. συνεργασίες των διδασκόντων – μελών ΔΕΠ με ξένα πανεπιστήμια της ημεδαπής και της αλλοδαπής, καθώς και με πολιτισμικούς, κοινωνικούς και παραγωγικούς φορείς, (ενδεικτικά: Εφορεία των ΓΑΚ, Διοικητικά Συμβούλια Μουσείων στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τοπικές επιστημονικές ενώσεις όπως η Αναγνωστική Εταιρεία Κέρκυρας) όπως αναφέρεται στα απογραφικά και στα βιογραφικά σημειώματά τους.

Ε. Λειτουργούν τρία εργαστήρια στο Τμήμα και έχει σχεδόν ολοκληρωθεί η ίδρυση τέταρτου, τα οποία συμβάλλουν στην ανάπτυξη σχέσεων με κοινωνικούς, επιστημονικούς και παραγωγικούς φορείς. Αρκετές από τις πτυχιακές εργασίες και διπλωματικές μεταπτυχιακές εργασίες εκπονούνται στο πλαίσιο συνεργασιών του Τμήματος με φορείς, όπως τοπικά αρχεία και μουσεία, τα Γενικά Αρχεία του Κράτους, τη Βιβλιοθήκη της Βουλής, το διεθνές portal βιβλιοθηκονομικής βιβλιογραφίας E-LIS κ.ά.

Ωστόσο, πρέπει να καταβληθούν περαιτέρω προσπάθειες ώστε το Τμήμα να αποτελέσει την αδιαπραγμάτευτη επιλογή των φορέων του δημοσίου και του ιδιωτικού τομέα αναφορικά με συμβουλές και ερευνητικά έργα σε



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

θέματα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας αλλά και γενικότερα σε άλλα επιστημονικά πεδία που θεραπεύει.

6.2. Πώς κρίνετε τη δυναμική του Τμήματος για ανάπτυξη συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς;

Η δυναμική του Τμήματος είναι πολύ καλή, με δεδομένο ότι είναι το μοναδικό πανεπιστημιακό Τμήμα στην Ελλάδα, το οποίο θεραπεύει τη Βιβλιοθηκονομία, την Αρχειονομία και τη Μουσειολογία. Επίσης, υπάρχει το ανθρώπινο δυναμικό, συγκεκριμένα τα μέλη ΔΕΠ, τα οποία έχουν ήδη αναπτύξει και περαιτέρω μπορούν να αναπτύξουν και να βελτιώσουν τις συνεργασίες με κοινωνικούς, πολιτισμικούς και παραγωγικούς φορείς. Αναμφίβολα, υπάρχει η τεχνογνωσία σε εξειδικευμένα θέματα καθώς και τα μέσα για αμοιβαία επωφελή συνεργασία του Τμήματος με διάφορους φορείς.

6.3. Πώς κρίνετε τις δραστηριότητες του Τμήματος προς την κατεύθυνση της ανάπτυξης και ενίσχυσης συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς;

Οι δραστηριότητες αυτές είναι αρκετές μέσω των ερευνητικών προγραμμάτων, των συνεργασιών των διδασκόντων, των εργαστηρίων, της Πρακτικής Άσκησης. Ευθαρρυντικό είναι ότι οι συνεργασίες αυξάνονται με την πάροδο του χρόνου.

6.4. Πώς κρίνετε τον βαθμό σύνδεσης της συνεργασίας με ΚΠΠ φορείς με την εκπαιδευτική διαδικασία;

Η σύνδεση υπάρχει κυρίως μέσω της απασχόλησης προπτυχιακών φοιτητών στο πλαίσιο της πρακτικής άσκησης. Οι φοιτητές κάνουν την πρακτική άσκηση, διάρκειας 80 εργάσιμων ημερών, σε φορείς του Δημοσίου αλλά και του Ιδιωτικού τομέα, όπως βιβλιοθήκες, αρχεία, μουσεία, εκδοτικούς οίκους, οργανισμούς τοπικούς αυτοδιοίκησης, σχολεία κ.α. Επίσης, μέσω του διατμηματικού προγράμματος για την επιχειρηματικότητα και την καινοτομία και συγκεκριμένα τη διδασκαλία του μαθήματος (από το ΤΑΒΜ. κ. Π. Κωσταγιόλας), εκτός από το θεωρητικό μέρος, πραγματοποιούνται επισκέψεις σε πολιτισμικούς και παραγωγικούς φορείς.

Γενικότερα, μέσω των μαθημάτων, οι διδάσκοντες μεταδίδουν πληροφορίες και στοιχεία για τις συνεργασίες αυτές. Προτείνεται η διοργάνωση εκπαιδευτικών ημερίδων στις οποίες θα καλούνται παραγωγικοί και πολιτιστικοί φορείς και θα παρουσιάζουν πτυχές του επαγγέλματος του Αρχειονόμου, Βιβλιοθηκονόμου και Μουσειολόγου, καθώς επίσης και η διοργάνωση «ημέρας καριέρας» (σε συνεργασία με το Γραφείο Διασύνδεσης του Πανεπιστημίου) στην οποία παραγωγικοί φορείς θα παρουσιάζουν τις ανάγκες τους για την πρόσληψη επιστημόνων – αποφαίτων του Τμήματος.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

6.5. Πώς κρίνετε τη συμβολή του Τμήματος στην τοπική, περιφερειακή και εθνική ανάπτυξη;

Η συμβολή του Τμήματος στην τοπική αλλά και εθνική ανάπτυξη είναι, λόγω της φύσεως του αντικειμένου του, αρκετά σημαντική. Υπενθυμίζεται ότι το TABM είναι το μοναδικό πανεπιστημιακό Τμήμα στην Ελλάδα, το οποίο θεραπεύει τη Βιβλιοθηκονομία, την Αρχειονομία και τη Μουσειολογία δίδοντας έμφαση στις νέες τεχνολογίες της πληροφόρησης. Ως εκ τούτου, η συμβολή του τόσο σε τοπικό όσο και σε περιφερειακό επίπεδο μέσω της τεχνογνωσίας που προσφέρει είναι σημαντική και με την πάροδο του χρόνου καθίσταται σημαντικότερη.

Επίσης, απόφοιτοι του Τμήματος εργάζονται και δραστηριοποιούνται σε τοπικό, περιφερειακό και εθνικό επίπεδο και οι συνεργασίες μαζί τους υπάρχουν και πρέπει να γίνουν περισσότερες. Όσον αφορά στην εθνική ανάπτυξη, το TABM μπορεί και πρέπει να συμβάλλει καίρια στην ανάπτυξη μιας βιώσιμης, σύμφωνης με τις επιταγές της τεχνολογίας και στο πνεύμα των διεθνών εξελίξεων, πολιτικής για τις βιβλιοθήκες, τα αρχεία και τη διαχείριση της κυβερνητικής πληροφορίας και τα μουσεία. Ήδη μέλη του Τμήματος συμμετέχουν σε εθνικές (π.χ. Εφορεία των ΓΑΚ) και διεθνείς επιστημονικές επιτροπές (π.χ. Ομάδα Ανάπτυξης του προτύπου CIDOC CRM, ομάδα ανάπτυξης του μοντέλου δεδομένων της Ευρωπαϊκής Ψηφιακής Βιβλιοθήκης Europeana, ομάδες δημιουργίας ψηφιακών ερευνητικών υποδομών για τις ανθρωπιστικές επιστήμες) για την ανάπτυξη προτύπων και διαδικασιών διαχείρισης της πληροφορίας, με έμφαση της πληροφορίας που αφορά στην Πολιτιστική Κληρονομιά.



7. Στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης

7.1. Πώς κρίνετε τη στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος;

Γενική στρατηγική στοχοθεσία του Τμήματος είναι η ενεργή συμμετοχή στο επιστημονικό γίνεσθαι που αφορά στην Επιστήμη της Πληροφορίας με (α) την παραγωγή υψηλής ποιότητας ερευνητικών αποτελεσμάτων και (β) την παροχή παιδείας στους φοιτητές του, έτσι ώστε να μπορούν να ανταποκριθούν στις επιστημονικές και επαγγελματικές προκλήσεις, οι οποίες παρουσιάζουν τάση ραγδαίας αλλαγής λόγω των τεχνολογικών εξελίξεων που επιτελούνται την τελευταία δεκαετία.

Ο παραπάνω γενικός στόχος αναλύεται στους ακόλουθους άξονες οι οποίοι καταδεικνύουν τις προτεραιότητες του Τμήματος:

- *Ποιοτική και ποσοτική βελτίωση της παραγόμενης έρευνας και των δημοσιεύσεων σε διεθνή ακαδημαϊκά περιοδικά και συνέδρια με υψηλό κύρος και δείκτη επιρροής (impact factor) στην επιστημονική κοινότητα. Τα αποτελέσματα είναι ενθαρρυντικά γιατί, όπως φαίνεται στους πίνακες του ερευνητικού έργου, η ερευνητική «παραγωγή» του Τμήματος υπό μορφή δημοσιεύσεων σε διεθνή περιοδικά και συνέδρια έχει αυξητική τάση. Επιπλέον οι δημοσιεύσεις του Τμήματος σε περιοδικά με υψηλό δείκτη επιρροής χρόνο με το χρόνο αυξάνονται.*
- *Διεύρυνση - ανανέωση του επιστημονικού προσωπικού με προκηρύξεις νέων θέσεων καθηγητών, λεκτόρων και εκπαιδευτικού προσωπικού. Ήδη έχουν αρχίσει οι πρώτες συνταξιοδοτήσεις των καθηγητών του Τμήματος, με αποτέλεσμα 3 καθηγητές να έχουν αποχωρήσει από το Τμήμα, ενώ στην επόμενη διετία αναμένεται η αποχώρηση άλλων 3. Εν τω μεταξύ έχουν διορισθεί μόνο 2 λέκτορες και αναμένεται ο διορισμός ενός μέλους ΕΔΙΠ. Με δεδομένα τη ραγδαία ανάπτυξη του επιστημονικού πεδίου που θεραπεύει το Τμήμα, απαιτούνται νέοι καθηγητές που θα καλύψουν αφ' ενός το κενό των αποχωρήσεων, αλλά και το κενό των αναγκαίων γνωστικών αντικειμένων, έτσι ώστε το Τμήμα να ανταποκριθεί στις επιστημονικές προκλήσεις των καιρών. Για αυτό το λόγο το Τμήμα θα ξεκινήσει διαδικασία καταγραφής αναγκών σε γνωστικά αντικείμενα και θα προχωρήσει στην αίτηση πιστώσεων για την προκήρυξη νέων καθηγητών.*
- *Σχεδιασμός νέου προγράμματος σπουδών. Το Τμήμα μετά τη μετονομασία του από Τμήμα Αρχιτεκτονικής και Βιβλιοθηκονομίας σε Τμήμα Αρχιτεκτονικής, Βιβλιοθηκονομίας προωθεί τις περαιτέρω βελτιώσεις σύμφωνα και με τις επισημάνσεις της εξωτερικής αξιολόγησης (Νοέμβριος 2011, σελ. 13: «The Department explained to us its goal of developing a new course structure in which the first two years preserved a common core, which would ensure the general employability of students and the final two years allowed specialism*

(in one of the specified directions). This was also welcomed by some of the students we met. We commend this approach»). Στόχος είναι η πλήρης προσαρμογή στις νέες επιστημονικές εξελίξεις που επιτελούνται στο πεδίο της Επιστήμης της Πληροφορίας. Λόγω της έκρηξης των τεχνολογιών μετάδοσης και οργάνωσης της πληροφορίας, οι εξελίξεις αυτές είναι ραγδαίες, και δημιουργούν ένα ταχέως εξελισσόμενο περιβάλλον διαχείρισης και διάχυσης επιστημονικής και πολιτισμικής πληροφορίας. Σε αυτό το περιβάλλον το Τμήμα συμμετέχει ενεργά και για αυτό το λόγο η προσαρμογή του προγράμματος σπουδών του είναι συστηματική, προκειμένου οι φοιτητές του να ανταποκρίνονται στις νέες επιστημονικές και επαγγελματικές προκλήσεις.

- *Προσέλκυση αποφοίτων λυκείου με υψηλότερη βαθμολογία και κυρίως από διαφορετικά επιστημονικά πεδία, όπως αυτά προσδιορίζονται στο μηχανογραφικό δελτίο των Πανελληνίων Εξετάσεων. Ευελπιστούμε για την ένταξη του Τμήματος σε όλα τα επιστημονικά πεδία του μηχανογραφικού δελτίου των Πανελληνίων εξετάσεων, έτσι ώστε να προσελκύνονται και μαθητές από όλες τις κατευθύνσεις -και όχι αποκλειστικά από την Θεωρητική- ούτως ώστε να εκμεταλλευόμαστε δεξιότητες φοιτητών μεγαλύτερου εύρους. Ωστόσο η ηγεσία του ΥΠΑΙΘ, δεν έκανε δεκτό το αίτημα του Τμήματος, το οποίο προηγουμένως είχε λάβει και την έγκριση της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου. Η απόφαση του ΥΠΑΙΘ θεωρείται μη επαρκώς αιτιολογημένη και ως εκ τούτου το Τμήμα θα επαναφέρει το αίτημα δεδομένου ότι προσιδιάζει στον επιστημονικό χαρακτήρα των αντικειμένων που θεραπεύει. Η φυσιογνωμία του Τμήματος ανήκει στις κοινωνικές επιστήμες και οι μέθοδοι και οι προσεγγίσεις της απαιτούμενης εκπαίδευσης έχουν διεπιστημονικό χαρακτήρα και επομένως απαιτούν τη σύνθεση γνώσεων από διαφορετικά επιστημονικά πεδία. Ως εκ τούτου, οι φοιτητές του πρέπει να έχουν ένα ευρύτερο γνωσιακό υπόβαθρο, έτσι ώστε να κατανοούν έννοιες οι οποίες άπτονται τη διαχείριση της πολιτισμικής κληρονομιάς, τη διαχείριση της πληροφορίας, τη διοίκηση πολιτισμικών φορέων, τη δημόσια διοίκηση κ.λπ. Η διεύρυνση των επιστημονικών πεδίων του Τμήματος που είναι προφανής από την μετονομασία του από Τμήμα Αρχαιονομίας και Βιβλιοθηκονομίας σε Τμήμα Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας, καθώς και η ένταξή του στη Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου – πράξεις οι οποίες νομοθετήθηκαν στο πλαίσιο του σχεδίου “Αθηνά” – απαιτούν και τη διεύρυνση της δεξαμενής προέλευσης των φοιτητών του, προκειμένου να είναι βιώσιμες και αποτελεσματικές.*

- *Συνεργασία με ερευνητικά ινστιτούτα και ομοειδή τμήματα της ημεδαπής και αλλοδαπής. Καθηγητές και λέκτορες του Τμήματος είναι συνεργαζόμενοι ερευνητές με ερευνητικά κέντρα της ημεδαπής (π.χ. Ερευνητικό Κέντρο “Αθηνά”). Επίσης συμμετέχουν σε διεθνείς ερευνητικές ομάδες στο πλαίσιο εθνικών και ευρωπαϊκών ερευνητικών προγραμμάτων (π.χ. προγράμματα ΘΑΛΗΣ, ΠΕΝΕΔ, Intereg, ICT κλπ). Τέλος αναπτύσσουν συνεργασίες με ιδρύματα του εξωτερικού στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus. Αποτέλεσμα αυτών των δρατηριοτήτων είναι η διδασκαλία και η ανάπτυξη ερευνητικής συνεργασίας και σύμπραξης με Σχολές, Τμήματα και ερευνητικές ομάδες, η από κοινού έρευνα σε προβλήματα παγκοσμίου*



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ενδιαφέροντος και γενικά η αναβάθμιση της διδακτικής και ερευνητικής φυσιογνωμίας του Τμήματος.

- *Προσέλκυση σε συνεργασίες και διαλέξεις εγνωσμένου κύρους πανεπιστημιακών δασκάλων και ερευνητών.* Το Τμήμα κάθε χρόνο καταρτίζει πρόγραμμα διαλέξεων στο οποίο συμμετέχουν γνωστοί επιστήμονες τόσο από την Ελλάδα, όσο και το εξωτερικό. Η δραστηριότητα αυτή έχει προσελκύσει το ενδιαφέρον των φοιτητών του Τμήματος και έχει αναβαθμίσει την ποιότητα της διδασκαλίας στο Τμήμα.

- *Βελτίωση των υποδομών του Τμήματος.* Παρά το γεγονός της λιτότητας που προκαλεί η δημοσιονομική προσαρμογή, το Τμήμα αξιοποιεί τους πενιχρούς πόρους του κρατικού προϋπολογισμού για τη συντήρηση των υποδομών του και την αναβάθμιση του εξοπλισμού του. Ωστόσο οι γραφειοκρατικές διαδικασίες και πολιτικές λιτότητας που ακολουθούνται δεν βοηθούν στην ανάπτυξη του δημόσιου πανεπιστημίου. Ενώ ο εκφραζόμενος στόχος είναι οι συνέργειες μεταξύ των ιδρυμάτων, το αποτέλεσμα συχνά είναι το αντίθετο λόγω της έλλειψης προσωπικού και υποδομών και χρονοβόρων και περίπλοκων διαδικασιών για την ανάπτυξη συνεργασιών.

- *Καλύτερη προβολή των επιτυχιών της ακαδημαϊκής κοινότητας.* Η προβολή των δραστηριοτήτων του Τμήματος αποτελεί στρατηγική επιλογή με δεδομένα ότι (α) το Τμήμα είναι το μοναδικό στην Ελλάδα που θεραπεύει την Αρχαιονομία, τη Βιβλιοθηκονομία, τη Μουσειολογία και γενικότερα την Επιστήμη της Πληροφορίας και (β) ανήκει σε ένα περιφερειακό Πανεπιστήμιο, μακριά από τα μεγάλα μέσα μαζικής ενημέρωσης, τους σχεδιασμούς και τις ζυμώσεις που επιτελούνται στο κέντρο. Ήδη στο Τμήμα έχει ξεκινήσει διαδικασία αναβάθμισης του δικτυακού ιστοτόπου του. Ο νέος ιστότοπος έχει σχεδιασθεί και ένα μεγάλο μέρος του έχει υλοποιηθεί από καθηγητή της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με ειδικότητα στην Πληροφορική, ο οποίος είχε αποσπασθεί στο Εργαστήριο Ψηφιακών Βιβλιοθηκών και Ηλεκτρονικής Δημοσίευσης του Τμήματος για το ακαδημαϊκό έτος 2012 – 2013. Η υλοποίηση σταμάτησε με τη λήξη της απόσπασης, παρά το γεγονός ότι το Τμήμα αιτήθηκε εκ νέου την απόσπαση καθηγητή με ειδικότητα Πληροφορική από τη διεύθυνση δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της Κέρκυρας. Με βάση αυτά τα δεδομένα το Τμήμα θα επαναπροσδιορίσει τον προγραμματισμό του για την ανάπτυξη νέου διαδικτυακού ιστότοπου.

Με βάση τα παραπάνω, το Τμήμα έχει σαφείς στόχους και προσπαθεί να τους επιτύχει, έτσι ώστε να προσαρμοστεί τόσο στις επιταγές που προβάλλει το γνωστικό πεδίο στο οποίο ανήκει, όσο και στις συνθήκες λιτότητας και ύφεσης που έχουν επιβληθεί στην ελληνική κοινωνία. Η προσπάθεια που επιτελεί τα τελευταία χρόνια το Τμήμα γίνεται υπο συνθήκες προοδευτικής δραστηρικής μείωσης τόσο του ανθρώπινου δυναμικού του, όσο και της υλικοτεχνικής υποδομής και των πόρων που διαθέτει.

Για την αποτελεσματικότερη επίτευξη των παραπάνω στόχων ισχυρά στοιχεία του Τμήματος αποτελούν:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Το εξειδικευμένο επιστημονικό και διοικητικό προσωπικό το οποίο εργάζεται υπό αντίξοες συνθήκες, αφιερώνοντας χρόνο περισσότερο από τον από το νόμο προβλεπόμενο. Η ποιότητα του έργου και της προσφοράς του Τμήματος αναγνωρίζεται, τουλάχιστον σε ορισμένους τομείς.

- Οι κτιριακές υποδομές, οι οποίες χαρακτηρίζονται σύγχρονες, αν και παρατηρούνται σοβαρές ελλείψεις στη συντήρησή τους.

Ωστόσο τροχοπέδη αποτελούν:

- Η επισημανθείσα ανωτέρω έλλειψη ικανοποιητικών πόρων και κυρίως ανθρώπινο δυναμικό.

- Οι πάσης φύσεως δυσλειτουργίες, και όχι μόνο για ακαδημαϊκά θέματα, οι οποίες αποθαρρύνουν και ακυρώνουν προσπάθειες επαφής με την ευρύτερη κοινότητα και τους συντελεστές της.

- Η έλλειψη στρατηγικής και πολιτικών για την ανάπτυξη και σταθεροποίηση μιας ορθολογικής εκπαιδευτικής πολιτικής που θα δίνει τη δυνατότητα ανάπτυξης και θα υποστηρίξει μοναδικά Τμήματα των οποίων τα αντικείμενα παρουσιάζουν ραγδαία ανάπτυξη και οι πτυχιούχοι τους μπορούν να στελεχώσουν καίριους τομείς που συμβάλλουν στην ανάπτυξη της χώρας. Χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι η κατάργηση εκατοντάδων θέσεων για βιβλιοθηκονόμους και αρχειονόμους το τελευταίο έτος, η αποψίλωση της Εθνικής Βιβλιοθήκης και των Αρχαικών Υπηρεσιών και η λειτουργία τους με αποσπασμένους εκπαιδευτικούς και η ταυτόχρονη αύξηση σε σημείο διπλασιασμού των εισακτέων στο Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας.

- Η έλλειψη πολιτικής για τη διαχείριση της πληροφορίας του δημόσιου τομέα και η αποσπασματικότητα των νομοθετικών ρυθμίσεων. Η πολιτεία αγνοεί τη σημασία των επιστημών που θεραπεύει (μοναδικά στην Ελλάδα) το TABM, με αποτέλεσμα το Τμήμα να μην γνωμοδοτεί στις στρατηγικές και πολιτικές επιλογές του Τμήματος σε ζητήματα ανάπτυξης βιβλιοθηκών και μουσείων και διαχείρισης της κυβερνητικής πληροφορίας, παρά το γεγονός ότι κατέχει υψηλού επιπέδου τεχνογνωσία.

- Οι περικοπές των μισθών και η λιτότητα που επιβλήθηκαν, χωρίς όμως μέριμνα και πολιτικές για την αποδοτική λειτουργία της δημόσιας διοίκησης και ειδικότερα των ΑΕΙ.

- Η έλλειψη κινήτρων από το θεσμικό πλαίσιο και η πλειάδα δυσχερειών που πρέπει να αντιμετωπίσουν τα μέλη ΔΕΠ. Τα κίνητρα αυτά δυστυχώς δεν τα δίνει ούτε το ίδιο το Τμήμα, με ηθική και υλική επιβράβευση της έρευνας και της ποιοτικής διδασκαλίας έτσι ώστε να θεραπεύσει εν μέρει αυτήν την έλλειψη.

Τα ανωτέρω, ουσιαστικά, δεν επιτρέπουν τη χάραξη και αποτελεσματική εφαρμογή μίας μακροπρόθεσμης στρατηγικής ανάπτυξης. Επιπλέον, ενέχουν τον κίνδυνο τα όποια θετικά βήματα γίνονται να ανατραπούν για λόγους που δεν σχετίζονται αμιγώς με ακαδημαϊκά θέματα.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

7.2. Πώς κρίνετε τη διαδικασία διαμόρφωσης στρατηγικής ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος;

Η διαδικασία διαμόρφωσης στρατηγικής είναι ικανοποιητική. Συγκεκριμένα, η διαμόρφωση της στρατηγικής του Τμήματος είναι αποτέλεσμα ευρύτατου προβληματισμού, ανταλλαγής απόψεων και συζητήσεων στα αρμόδια όργανα, όπως είναι η Γενική Συνέλευση και οι διάφορες επιτροπές του Τμήματος.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

8. Διοικητικές υπηρεσίες και υποδομές

8.1. Πώς κρίνετε την αποτελεσματικότητα των διοικητικών και τεχνικών υπηρεσιών;

Απόλυτα ικανοποιητική, λαμβάνοντας υπόψη την ανεπαρκή στελέχωση του Τμήματος.

Όμως, παρά την προθυμία του διοικητικού προσωπικού του τμήματος και τον μελετημένο σχεδιασμό, το Τμήμα είναι υποστελεχωμένο, ειδικά σε τεχνικό προσωπικό.

8.2. Πώς κρίνετε τις υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας;

Ικανοποιητικές (έχουν αναλυθεί παραπάνω)

8.3. Πώς κρίνετε τις υποδομές πάσης φύσεως που χρησιμοποιεί το Τμήμα;

Σε επίπεδο Τμήματος ικανοποιητικές.

8.4. Πώς κρίνετε τον βαθμό αξιοποίησης νέων τεχνολογιών από τις διάφορες υπηρεσίες του Τμήματος (πλην εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου);

Σε επίπεδο Τμήματος ικανοποιητικό.

8.5. Πώς κρίνετε τον βαθμό διαφάνειας και την αποτελεσματικότητα στη χρήση υποδομών και εξοπλισμού;

Ικανοποιητική. Σε αυτό θα συμβάλει περισσότερο η προσπάθεια επίτευξης της μέγιστης δυνατής συναίνεσης από τα μέλη ΔΕΠ για όλα τα θέματα του Τμήματος.

8.6. Πώς κρίνετε τον βαθμό διαφάνειας και την αποτελεσματικότητα στη διαχείριση οικονομικών πόρων;

Σε επίπεδο Τμήματος, ικανοποιητικό. Τα οικονομικά ζητήματα αντιμετωπίζονται με διαφάνεια και με αποφάσεις της Συνέλευσης Τμήματος.

9. Συμπεράσματα

9.1. Ποια, κατά την γνώμη σας, είναι τα κυριότερα θετικά και αρνητικά σημεία του Τμήματος, όπως αυτά προκύπτουν μέσα από την Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης;

Ισχυρά σημεία του Τμήματος αποτελούν:

1. Η συναίνεση που έχει δημιουργηθεί κατά τα τελευταία χρόνια αναφορικά με την κατεύθυνση του Τμήματος για μια ολοκληρωμένη στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης και ιδιαίτερα για την ανάγκη περαιτέρω ενίσχυσης της αξιοκρατίας, της διαφάνειας, της έρευνας και της ποιότητας διδασκαλίας.
2. Η μοναδικότητα του Τμήματος στον Ελλαδικό χώρο και οι σημαντικές ερευνητικές υποδομές που διαθέτει στα αντικείμενα που θεραπεύει (εργαστήρια, εξοπλισμός).
3. Η ένταξη του Τμήματος στη Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου, ανοίγει ένα νέο ορίζοντα συνεργασιών σε ζητήματα διαχείρισης πληροφορία η οποία βρίσκεται σε ψηφιακό υπόστρωμα.
4. Το διδακτικό/ερευνητικό προσωπικό του Τμήματος, το οποίο θεμελιώνει προοπτικές επιστημονικής συμβολής σε διεθνές επίπεδο.
5. Οι κτιριακές υποδομές, οι οποίες είναι σύγχρονες και λειτουργικές.

Αρνητικά σημεία αποτελούν:

1. Η έλλειψη πόρων κυρίως σε ανθρώπινο δυναμικό.
2. Η επικείμενη έλλειψη προσωπικού στο γνωστικό πεδίο της Αρχιτεκτονικής, λόγω συνταξιοδοτήσεων Καθηγητών που το καλύπτουν.
3. Η εκ του θεσμικού πλαισίου έλλειψη στόχων ανάπτυξης του δημόσιου ελληνικού Πανεπιστημίου και οι συνεχώς υποβαθμιζόμενες συνθήκες εργασίας (πραγματικοί μισθοί, θεσμικό και λειτουργικό πλαίσιο των πανεπιστημίων).
4. Οι διαρκείς αλλαγές που συμβαίνουν στη νομοθεσία και τη διαδικασία διοίκησης των Πανεπιστημίων συνιστούν ένα ευμετάβλητο και μεταβατικό περιβάλλον, στο οποίο δεν μπορούν να ληφθούν μεσο/μακρο-πρόθεσμες αποφάσεις και να καταρτισθούν αντίστοιχοι σχεδιασμοί.
5. Η έλλειψη στόχων και δημιουργίας πολιτικών ανάπτυξης και στελέχωσης Οργανισμών Πληροφόρησης και Πολιτιστικής Κληρονομιάς από μέρους της Πολιτείας και η επί της ουσίας άρνησή της να συμμετέχει το Τμήμα σε ανάλογα όργανα κατάρτισης πολιτικών.
6. Η διαρκώς (δραστική/δραματική) μείωση των προϋπολογισμών του Τμήματος και η γραφειοκρατία που επιβάλλει η πολιτική λιτότητας, η οποία έχει άμεση επίπτωση στην εκτέλεση του σχεδίου δράσης και ανάπτυξης του Τμήματος και γενικότερα των Τμημάτων των Ελληνικών Πανεπιστημίων.
7. Η μειωμένη προσέλκυση χρηματοδότησης από προγράμματα βασικής έρευνας που θα καταστήσουν το Τμήμα διεθνές σημείο αναφοράς αριστείας στα αντικείμενα που θεραπεύει.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

8. Ο χαμηλός βαθμός συνεργασίας των μελών του Τμήματος, ο οποίος οφείλεται στο ευρύ φάσμα των γνωστικών αντικειμένων που καλύπτει το Τμήμα.

9.2. Διακρίνετε ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων και ενδεχόμενους κινδύνους από τα αρνητικά σημεία;

Ευκαιρίες: Το πλήθος και η ποικιλία των γνωστικών των αντικειμένων που καλύπτει το TABM θα το καταστήσει πόλο έλξης και ζήτησης τόσο για φοιτητές όσο και για υψηλού επιπέδου ερευνητικό και διδακτικό προσωπικό. Επίσης η ποικιλία αυτή αποτελεί σημαντική ευκαιρία για ανάπτυξη συνεργασιών και για κοινές ερευνητικές δράσεις μεταξύ των μελών ΔΕΠ.

Κίνδυνοι: Τα ανωτέρω αρνητικά σημεία και κυρίως η δραστική μείωση του προϋπολογισμού και του προσωπικού του Τμήματος δεν επιτρέπουν τη χάραξη και αποτελεσματική εφαρμογή μιας μακροπρόθεσμης στρατηγικής ανάπτυξης, διάχυσης αποτελεσμάτων, ανεύρεσης και σταθεροποίησης συνεργασιών σε διεθνές επίπεδο. Η έλλειψη διοικητικής υποστήριξης και προϋπολογισμού ενέχουν τον κίνδυνο τα όποια θετικά βήματα γίνονται να ανατραπούν για λόγους που δεν σχετίζονται με ακαδημαϊκά θέματα.

10. Σχέδια βελτίωσης

10.1. Περιγράψτε το βραχυπρόθεσμο σχέδιο δράσης από το Τμήμα για την άρση των αρνητικών και την ενίσχυση των θετικών σημείων.

Οι ακόλουθες προτάσεις βασίζονται (α) στα δεδομένα που προέκυψαν από τη διαδικασία αξιολόγησης και τις συζητήσεις στο πλαίσιο της ΟΜΕΑ και των οργάνων του Τμήματος και (β) στα συμπεράσματα της τελευταίας Εξωτερικής αξιολόγησης του Τμήματος που έγινε από εμπειρογνώμονες το Δεκέμβριο του 2011.

1. Δημιουργία κατευθύνσεων στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών (άτυπων ή θεσμοθετημένων). Για το σκοπό αυτό η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος επεξεργάζεται νέο πρόγραμμα σπουδών και σύντομα θα καταθέσει για έγκριση από τη Συνέλευση του Τμήματος. Το πρόγραμμα σπουδών θα λαμβάνει υπόψη του (α) τις τρέχουσες ραγδαίες εξελίξεις στην Επιστήμη της Πληροφορίας (το γεγονός της μετονομασία του Τμήματος από Τμήμα Αρχειονομίας και Βιβλιοθηκονομίας σε Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας και ως εκ τούτου την κάλυψη και θεραπεία των αντικειμένων της Μουσειολογίας, (γ) την ένταξη του Τμήματος μαζί με το Τμήμα Πληροφορικής στη Σχολή Επιστήμης Πληροφορίας και Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου, (δ) τις παρατηρήσεις και τα συμπεράσματα των εμπειρογνομωνων της προηγούμενης εξωτερικής αξιολόγησης και (ε) τις αποχωρήσεις Καθηγητών του Τμήματος και την περικοπή θέσεων διδασκόντων ΠΔ 407/80.
2. Προμήθεια εποπτικού υλικού και πηγών – εργαλείων πληροφόρησης για την εξάσκηση των προπτυχιακών φοιτητών (ήδη ολοκληρώνονται σχετικές ενέργειες και υλοποιούνται αντίστοιχες αποφάσεις).
3. Διαδικασίες προβολής των αποτελεσμάτων της εκπαιδευτικής και ερευνητικής δραστηριότητας του Τμήματος στην τοπική κοινωνία και τη διεθνή κοινότητα, μέσω του Παγκόσμιου Ιστού και κοινωνικών δικτύων.
4. Ενθάρρυνση των Καθηγητών και Λεκτόρων του Τμήματος για συμμετοχή στις δράσεις του προγράμματος Erasmus + για ανάπτυξη συνεργασιών με ξένα πανεπιστήμια και ερευνητικά ινστιτούτα.
5. Ανάληψη πρωτοβουλιών για σεμινάρια σε άνεργους Αρχειονόμους και Βιβλιοθηκονόμους και ημερίδες για παρουσίαση των νέων εξελίξεων στην Επιστήμη της Πληροφορίας. Από το 2012 έχουν αναληφθεί πρωτοβουλίες (βλέπε <http://www.ionio.gr/labs/dbis/gr/infosci-seminars.html>).
6. Διοργάνωση ημερίδας(ων) υποψηφίων διδακτόρων για τη συστηματική επικοινωνία και δραστηριοποίηση των υποψηφίων διδακτόρων στις δραστηριότητες του Τμήματος και κυρίως την ενίσχυση της έρευνας που διεξάγεται από αυτούς.
7. Προσελκυσή πόρων από ερευνητικά προγράμματα, και προσέλκυση διεθνών εταίρων και συνεργατών για τη συμμετοχή σε διεθνείς κοινοπραξίες.

8. Βελτίωση της απόδοσης των διοικητικών υποδομών και ενίσχυση του Τμήματος σε ανθρώπινο δυναμικό, στο βαθμό που εξαρτάται από το Τμήμα.

10.2. Περιγράψτε το μεσοπρόθεσμο σχέδιο δράσης από το Τμήμα για την άρση των αρνητικών και την ενίσχυση των θετικών σημείων.

1. Ανάλυση πρωτοβουλιών για την ει δυνατόν άμεση προκήρυξη και πλήρωση των θέσεων που έχουν κενωθεί λόγω συνταξιοδοτήσεων στο Τμήμα. Οι διαδικασίες αυτές είναι χρονοβόρες και προσκρούουν στις πολιτικές μείωσης των θέσεων εργασίας στο Δημόσιο Τομέα.
2. Ανάλυση πρωτοβουλιών για την επί της ουσίας συζήτηση στο Τμήμα για την μελλοντική του πορεία, την έρευνα που διεξάγεται και τις μεθόδους διδασκαλίας που χρησιμοποιούνται. Τα αποτελέσματα αυτής της συζήτησης αναμένεται να αναβαθμίσουν τις εντός του Τμήματος συνεργασίες και να οδηγήσουν στο μέσοπρόθεσμ μέλλον σε υψηλής επιρροής δημοσιεύσεις.
3. Ανάλυση πρωτοβουλιών για την καλύτερη στελέχωση των διοικητικών και άλλων υπηρεσιών των τμημάτων εξυπηρέτησης των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών μας (π.χ. Γραμματεία, Γραφείο Πρακτικής Άσκησης).

10.3. Διατυπώστε προτάσεις προς δράση από τη Διοίκηση του Ιδρύματος.

1. Υποστήριξη για την ένταξη του Τμήματος στο δεύτερο και πέμπτο επιστημονικό πεδίο του μηχανογραφικού δελτίου των Πανελληνίων Εξετάσεων.
2. Ανάλυση πρωτοβουλιών για την άμεση προκήρυξη και πλήρωση των θέσεων που κενώνονται λόγω συνταξιοδοτήσεων.
3. Συντονισμός και επιτάχυνση των διαδικασιών προκηρύξεων και διαγωνισμών για την ανανέωση του εξοπλισμού και προμήθειας εποπτικού υλικού.
4. Χρηματοδότηση ημερίδων και εκδηλώσεων των Τμημάτων (διοργανώσεις συνεδρίων, ημερίδων κλπ).
5. Δημιουργία διδασκαλείου ξένων γλωσσών σε επίπεδο πανεπιστημίου.
6. Βελτίωση της στελέχωσης σε διοικητικό και τεχνικό προσωπικό.

10.4. Διατυπώστε προτάσεις προς δράση από την Πολιτεία.

Στη σημερινή κοινωνικοοικονομική πραγματικότητα, η σωστή οργάνωση, αξιολόγηση και χρήση της πληροφορίας σε όλα τα επίπεδα είναι απαραίτητη για την ανάπτυξη κάθε δραστηριότητας. Τα τελευταία χρόνια, η διεύρυνση του ρόλου των οργανισμών που διαχειρίζονται τη συλλογική μνήμη και η ευρεία χρήση των ψηφιακών τεχνολογιών οδηγούν σε μια ραγδαία εξέλιξη, όχι μόνο διεθνώς αλλά και στην Ελλάδα, στα γνωστικά αντικείμενα που θεραπεύει το Τμήμα, δηλαδή την Αρχαιολογία, τη Βιβλιοθηκονομία, τη Μουσειολογία και την Επιστήμη της Πληροφορίας. Συνεπώς, θα έπρεπε να παρατηρείται μια αύξηση της ζήτησης για επιστήμονες σε αρχεία, βιβλιοθήκες, μουσεία, εκδοτικές δραστηριότητες, κέντρα πληροφόρησης κ.ά., τόσο στο δημόσιο όσο και στον ιδιωτικό τομέα. Για αυτούς τους λόγους η Πολιτεία θα έπρεπε να μεριμνά για τη



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

στελέχωση των Οργανισμών Πληροφόρησης και όχι να κατευθύνεται σταθερά στην υποστελέχωση αυτών των Οργανισμών, στην απαξίωση τους και στην έλλειψη μιας πολιτικής για την πληροφόρηση. Η στελέχωση αυτή θα πρέπει να γίνεται με επιστημονικά και αξιοκρατικά κριτήρια και επομένως να δίνει προτεραιότητα στους πτυχιούχους του μοναδικού Τμήματος στην Ελλάδα που παράγει Αρχιονόμους, Βιβλιοθηκονόμους και Μουσειολόγους σε Πανεπιστημιακό επίπεδο προσανατολίζεται στην Επιστήμη της Πληροφορίας και την διαχείρισή της με σύγχρονα μέσα.

Όμως στην Ελλάδα τα Πανεπιστήμια τείνουν να υπολειτουργούν γιατί οι προϋπολογισμοί τους δεν επαρκούν να καλύψουν τις ανάγκες τους. Για το σκοπό αυτό το όποιο σύστημα προσλήψεων ή απολύσεων/διαθεσιμότητας δημοσίων υπαλλήλων θα πρέπει να προσανατολίζεται στη διατήρηση της λειτουργικότητας των υπηρεσιών του Δημοσίου και επομένως στην υποστήριξη πανεπιστημιακών τμημάτων που παράγουν στελέχη αυτών των Υπηρεσιών, όπως είναι το ΤΑΜΒ που στοχεύει κυρίως στην εξυπηρέτηση του Πολίτη και την βελτίωση της ικανότητας και της αποτελεσματικότητας των στελεχών τους .

Αναφορικά με το θεσμό της αξιολόγησης των ακαδημαϊκών Τμημάτων, τίθενται σημαντικά ερωτήματα για το στόχο της αξιολόγησης, την εφαρμογή των προτάσεων της αξιολόγησης και το κόστος σε σχέση με το όφελος της όλης διαδικασίας. Ως εκ τούτου όλη η πολιτική περί αξιολόγησης χρειάζεται συστηματική προσαρμογή, αφού πρώτα εξασφαλισθεί ένα πλαίσιο βιώσιμης ανάπτυξης (και όχι εγκατάλειψης και απαξίωσης) για το ελληνικό δημόσιο Πανεπιστήμιο.



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΙΝΑΚΑΣ 1: Επιτομή Στοιχείων Τμήματος

| | Τρέχον Έτος | 2011 – 2012 | 2010 - 2011 | 2009 - 2010 | 2008 – 2009 | 2007 - 2008 | Προηγ. |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------|
| Μέλη ΔΕΠ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Μέλη ΕΕΔΠ | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Διδάσκοντες ΠΔ.407 | 5 | 9 | 12 | 11 | 10 | 10 | 33 |
| Μέλη ΕΤΕΠ | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Διοικητικό και Λοιπό Προσωπικό | 3 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Προπτυχιακοί Φοιτητές | | | | | | | |
| Εισακτέοι | 133 | 128 | 116 | 120 | 110 | 87 | 1090 |
| Εγγεγραμμένοι | 133 | 128 | 116 | 120 | 110 | 87 | 1090 |
| Απόφοιτοι | 52 | 35 | 53 | 47 | 44 | 54 | 459 |
| Μεταπτυχιακοί Φοιτητές | | | | | | | |
| Εισακτέοι | 23 | 0 | 21 | 25 | 29 | 41 | 161 |
| Εγγεγραμμένοι | 23 | 0 | 21 | 25 | 29 | 41 | 161 |
| Απόφοιτοι | 20 | 13 | 33 | 32 | 21 | 24 | 19 |
| Διδακτορικοί Φοιτητές | | | | | | | |
| Εισακτέοι | 3 | 5 | 3 | 3 | 8 | 7 | 35 |
| Εγγεγραμμένοι | 3 | 5 | 3 | 3 | 8 | 7 | 35 |
| Απόφοιτοι | 0 | 2 | 3 | 5 | 3 | 2 | 5 |
| Σύνολο Επιστημονικών Δημοσιεύσεων | 81 | 92 | 97 | 85 | 79 | 98 | 526 |
| Αναγνώριση ερευνητικής δραστηριότητας | 439 | 614 | 598 | 507 | 341 | 304 | 1665 |
| Ερευνητική / Ακαδημαϊκή παρουσία Τμήματος | 85 | 71 | 72 | 69 | 65 | 76 | 146 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

I. Κανονισμός Φοίτησης

Οι φοιτητές οφείλουν να καταθέσουν εγγράφως τις προτιμήσεις τους όσον αφορά στα υποχρεωτικά επιλογής μαθήματα, συμπληρώνοντας ειδικό έντυπο της Γραμματείας, δύο εβδομάδες το αργότερο μετά την έναρξη των μαθημάτων κάθε εξαμήνου. Μετά το χρονικό αυτό όριο δεν γίνεται δεκτή άλλη δήλωση προτίμησης. Η Γραμματεία οφείλει να δίνει γραπτή κατάσταση των φοιτητών που έχουν δηλώσει το μάθημα στους διδάσκοντες το αργότερο τρεις εβδομάδες μετά την έναρξη των μαθημάτων. Η Γραμματεία μια εβδομάδα πριν από την έναρξη της εξεταστικής περιόδου, οφείλει να δίνει στους διδάσκοντες τις καταστάσεις των φοιτητών που έχουν δικαίωμα να εξεταστούν: α. για τα υποχρεωτικά μαθήματα, όλων των εγγεγραμμένων στο αντίστοιχο εξάμηνο και β. για τα υποχρεωτικά επιλογής, όσων έχουν επιλέξει το μάθημα. Φοιτητής του οποίου τα στοιχεία δεν βρίσκονται στην κατάσταση δεν δικαιούται να εξεταστεί. Το πρόγραμμα των εξετάσεων καταρτίζεται με ευθύνη την Επιτροπής Προγράμματος και Σπουδών του Τμήματος. Η ανάρτηση του προγράμματος των εξετάσεων γίνεται με ευθύνη της Γραμματείας, τουλάχιστον δύο εβδομάδες πριν από την επίσημη έναρξη των εξετάσεων. Καμία αλλαγή δεν γίνεται δεκτή μετά την ανάρτηση του προγράμματος, πλην σοβαρών περιπτώσεων ανωτέρας βίας. Οι διδάσκοντες οφείλουν να είναι παρόντες την ημέρα και ώρα που πραγματοποιούν τις εξετάσεις τους. Ο διδάσκων οφείλει να παραδώσει στη Γραμματεία τα αποτελέσματα των εξετάσεων το αργότερο είκοσι (20) μέρες μετά το πέρας της εξεταστικής περιόδου σε κατάσταση φοιτητών με αλφαβητική σειρά.

Οι εξεταζόμενοι φοιτητές οφείλουν να βρίσκονται στις θέσεις τους το αργότερο μέχρι την έναρξη της εκφώνησης των θεμάτων, να προσκομίζουν την φοιτητική τους ταυτότητα και να αναγράφουν το ονοματεπώνυμο και τον αριθμό μητρώου τους σε έναν κατάλογο, και να υπογράφουν. Δεν επιτρέπεται να συνεργάζονται με οποιονδήποτε τρόπο μεταξύ τους ή με άλλο άτομο κατά τη διάρκεια της εξέτασης, η διάρκεια της οποίας είναι τρεις (3) ώρες. Σε κάθε περίπτωση οι εξεταζόμενοι φοιτητές οφείλουν να τηρούν τον παρόντα κανονισμό. Σε περίπτωση κατά την οποία ο εξεταστής ή ο επιτηρητής αντιληφθεί εξεταζόμενο να καταδολιεύεται την εξέταση αντιγράφοντας με οποιονδήποτε τρόπο, έχει το δικαίωμα να του κάνει προφορική παρατήρηση, να του ζητήσει να αλλάξει θέση ή να του αφαιρέσει το γραπτό και να το μονογράψει, σημειώνοντας τον λόγο της ενέργειάς του. Το γραπτό αυτό βαθμολογείται με μηδέν(0) και στη συνέχεια ο διδάσκων ή ο επιτηρητής ενημερώνει εγγράφως τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος.

II. Κανονισμός Εκπόνησης Πτυχιακής εργασίας

Η εκπόνηση πτυχιακής εργασίας (ΠΕ) είναι υποχρεωτική. Η ΠΕ αντιστοιχεί στις διδακτικές μονάδες τεσσάρων μαθημάτων υποχρεωτικών επιλογής (12 δ.μ.). Η ΠΕ είναι πρωτότυπη, δηλαδή ο σχεδιασμός και η υλοποίησή της αποτελούν προσωπική σύνθεση του συγγραφέα της. Σκοπός της ΠΕ είναι να αποδείξει τις ερευνητικές και μεθοδολογικές ικανότητες του φοιτητή καθώς και την εξοικείωσή του με το γνωστικό αντικείμενο στο οποίο αυτή εντάσσεται. Το θέμα της ΠΕ αναφέρεται σε ένα από τα γνωστικά αντικείμενα (Υ. ή Ε.) του εκάστοτε ισχύοντος προγράμματος σπουδών του Τμήματος. Η έκταση της ΠΕ είναι περίπου 70 σελίδες. Η διαπραγμάτευση του θέματος (πρόλογος, εισαγωγή, κύριο σώμα, συμπεράσματα) θα πρέπει να εκτείνεται τουλάχιστον σε 50 σελίδες, ενώ οι υπόλοιπες 20 σελίδες καλύπτουν τη βιβλιογραφία, τα περιεχόμενα και ενδεχομένως το παράρτημα και τα ευρητήρια. Το θέμα της ΠΕ προτείνεται από τον φοιτητή, σε συνεννόηση με έναν από τους διδάσκοντες του Τμήματος, ο οποίος θα είναι ο επόπτης της ΠΕ. Η έγκριση του θέματος βρίσκεται στη διακριτική ευχέρεια του Επόπτη.

Κάθε φοιτητής μπορεί να αρχίσει την ΠΕ από την έναρξη του Ε' εξαμήνου των σπουδών του. Ο φοιτητής επιλέγει το θέμα της ΠΕ και τον Επόπτη. Οι αιτήσεις υποβάλλονται από την 1^η Οκτωβρίου έως την 30^η Νοεμβρίου κάθε έτους. Αιτήσεις που υποβάλλονται εκτός των παραπάνω προθεσμιών δεν γίνονται δεκτές. Μετά την κατοχύρωση του θέματος αλλαγή μπορεί να γίνει μόνο μετά από αιτιολόγηση του φοιτητή και έγκριση του Επόπτη. Αλλαγή του Επόπτη μπορεί να γίνει μετά από αίτηση του φοιτητή εξ αιτίας αλλαγής του θέματος της ΠΕ ή για άλλο σοβαρό λόγο. Η συνεργασία φοιτητή και Επόπτη γίνεται με διαδοχικές συναντήσεις. Ο φοιτητής στη βάση των σχολίων του Επόπτη βελτιώνει την ΠΕ και καταθέτει το τελικό κείμενο. Ο Επόπτης δίνει στον φοιτητή την άδεια να υποστηρίξει την ΠΕ εάν κρίνει ότι θα βαθμολογηθεί τουλάχιστον με πέντε.



III. Κανονισμός Επιστημονικής Επετηρίδας του Τμήματος Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας **ΤΕΚΜΗΡΙΟΝ**

Το *Τεκμήριον* αποτελεί την Επιστημονική Επετηρίδα του Τμήματος Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου (εκδίδεται από το 1998). Το *Τεκμήριον* δημοσιεύει πρωτότυπες εργασίες θεωρητικού χαρακτήρα, επιστημονικές παρουσιάσεις και αποτελέσματα ερευνητικών προγραμμάτων, καθώς και σύντομες προκαταρκτικές ανακοινώσεις πορισμάτων ερευνητικών προγραμμάτων. Δημοσιεύει, επίσης, ανακοινώσεις προσεχών επιστημονικών δημοσιεύσεων και βιβλιοκρισίες.

Τα ενδιαφέροντα του *Τεκμηρίου* κινούνται στον ευρύτερο θεματικό χώρο που ορίζουν οι επιστημονικές κατευθύνσεις και τα γνωστικά αντικείμενα που αποτελούν αντικείμενο διδασκαλίας και έρευνας στο πλαίσιο του Τμήματος. Το *Τεκμήριον* στοχεύει στο να αποτελέσει ένα ανοικτό επιστημονικό βήμα συζήτησης όλων των θεμάτων που σχετίζονται με την Αρχαιονομία, τη Βιβλιοθηκονομία τη Μουσειολογία, καθώς και με το περιβάλλον παραγωγής, τις διαδικασίες ανάπτυξης, την ιστορική εξέλιξη, και τις τεχνολογίες παραγωγής και διαχείρισης της πληροφορίας, των φορέων της πληροφορίας (τεκμηρίων) και των πληροφοριακών συστημάτων. Στοχεύει, επιπλέον, στην ενίσχυση της συνεργασίας των επιστημών της πληροφόρησης με επιμέρους επιστημονικές εξειδικεύσεις, προκειμένου να αξιοποιηθεί ο διεπιστημονικός χαρακτήρας του Τμήματος Αρχαιονομίας και Βιβλιοθηκονομίας και να προβληθεί η συμβολή των εργαλείων έρευνας στη μεγιστοποίηση των ερευνητικών αποτελεσμάτων κάθε επιστημολογικού πεδίου.

Στο *Τεκμήριον* δημοσιεύονται, κατ' αρχήν, συνεργασίες των μελών του Διδακτικού και Ερευνητικού Προσωπικού, των λοιπών διδασκόντων, όπως και άλλων συνεργατών του Τμήματος στα διάφορα ερευνητικά προγράμματα και δράσεις. Το *Τεκμήριον* δέχεται, επίσης, για δημοσίευση και εργασίες εξωτερικών επιστημόνων και ερευνητών, με την προϋπόθεση ότι εντάσσονται στο πλαίσιο των θεματικών ενδιαφερόντων του Τμήματος. Όλες οι υποβαλλόμενες για δημοσίευση στο *Τεκμήριον* εργασίες υπόκεινται στη διαδικασία ελέγχου, κρίσης και αποδοχής της Συντακτικής Επιτροπής του περιοδικού. Η Συντακτική Επιτροπή μπορεί να αποδεχθεί μία εργασία για δημοσίευση όπως υποβάλλεται, να προτείνει βελτιώσεις ή να την απορρίψει.

Οι υποβαλλόμενες για δημοσίευση εργασίες δεν πρέπει να έχουν δημοσιευθεί ή υποβληθεί αλλού για δημοσίευση. Οι εργασίες πρέπει να αποστέλλονται στον επιμελητή εκδόσεως της Επετηρίδας σε ηλεκτρονική μορφή (είτε σε CDROM είτε μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου). Τα κείμενα πρέπει να είναι γραμμένα, κατά προτίμηση, σε MS WORD, και να έχουν αποθηκευθεί σε μορφή RTF. Εάν υπάρχουν σχέδια, εικόνες ή/και φωτογραφίες στο κείμενο, αυτά θα πρέπει να στέλλονται ως ξεχωριστά αρχεία γραφικών σε μορφή TIF ή BMP (χωρίς συμπίεση). Κάθε εργασία πρέπει να συνοδεύεται από σύντομη περίληψη σε γλώσσα εκτός της ελληνικής, κατά προτίμηση στην Αγγλική.

Ο συγγραφέας θα ενημερώνεται με τον προσφορότερο τρόπο (συμβατικό ή ηλεκτρονικό ταχυδρομείο) για την παραλαβή της εργασίας του, όσο και για την πορεία της διαδικασίας κρίσης. Ο συγγραφέας μπορεί να συμβουλευτεί τον επιμελητή του *Τεκμηρίου*, πριν από την υποβολή της εργασίας του, σχετικά με την καταλληλότητά της σε ό,τι αφορά τα θεματικά ενδιαφέροντα της Επετηρίδας. Η πνευματική ιδιοκτησία της δημοσιευόμενης εργασίας ανήκει στον συγγραφέα, ο οποίος, παράλληλα, είναι ο μόνος υπεύθυνος για την εξασφάλιση των δικαιωμάτων δημοσίευσης στην εργασία του υλικού, τα πνευματικά δικαιώματα του οποίου ανήκουν, ενδεχομένως, σε τρίτους.

A. Γενικές διατάξεις



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Το Τμήμα Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου εκδίδει, από το 1998, ετήσια επιστημονική περιοδική έκδοση με τίτλο *Τεκμήριον*. Το *Τεκμήριον* εκδίδεται με την ευθύνη του Τμήματος και διευθύνεται από Συντακτική Επιτροπή και τον Επιμελητή της έκδοσης.

Στόχος του περιοδικού είναι η παραγωγή επιστημονικής γνώσης και γενικά η προώθηση της επιστημονικής έρευνας, η οποία συνδέεται με τα διδασκόμενα στο Τμήμα γνωστικά αντικείμενα. Απευθύνεται σε πανεπιστημιακούς, επιστήμονες, ερευνητές, εκπαιδευτικούς, καθώς και στους αποφοίτους του Τμήματος.

Στο περιοδικό φιλοξενούνται πρωτότυπες επιστημονικές εργασίες διδασκόντων που υπηρετούν στο Τμήμα, εργασίες αναγνωρισμένων επιστημόνων στους τομείς που ενδιαφέρουν το Τμήμα, καθώς και εργασίες διδασκόντων αποφοίτων του Τμήματος. Επίσης περιλαμβάνει βιβλιοκρισίες, ανακοινώσεις για συνέδρια και σεμινάρια, καθώς και πληροφορίες γενικότερου ενδιαφέροντος.

Οι εργασίες που υποβάλλονται για δημοσίευση στο περιοδικό κρίνονται προηγουμένως, ως προς το επίπεδο και την πρωτοτυπία τους, από δύο ειδικούς κριτές, τους οποίους ορίζει η Συντακτική Επιτροπή. Οι κριτές έχουν προθεσμία ενός μηνός από τη λήψη της εργασίας για να αποστείλουν τα συμπεράσματά τους στη Συντακτική Επιτροπή. Οι εργασίες υποβάλλονται στο Τμήμα σε τρία αντίγραφα, με την ένδειξη: Για τη Συντακτική Επιτροπή του περιοδικού *Τεκμήριον*. Το ένα από αυτά κατατίθεται στο αρχείο του περιοδικού, ενώ τα άλλα δύο, ανώνυμα, αποστέλλονται στους κριτές. Ο συγγραφέας ενημερώνεται γραπτώς για την πορεία της εργασίας του (παραλαβή-αποστολή στους κριτές, αξιολόγηση).

B. Διαδικασία υποβολής και κρίσης των εργασιών

Οι ενδιαφερόμενοι να δημοσιεύσουν εργασία τους στο *Τεκμήριον* υποβάλλουν το κείμενο τους, με τη μορφή και τον τρόπο που προσδιορίζεται από τη Σ.Ε., στον Επιμελητή της έκδοσης.

Ο Επιμελητής έχει την ευθύνη και την υποχρέωση να κρίνει σε πρώτο επίπεδο τη γνωστική περιοχή, στην οποία κινείται η εργασία και να ενημερώνει το κατά την κρίση του αρμόδιο μέλος της Σ.Ε., προκειμένου να επιλεγούν οι κατάλληλοι κριτές και να αρχίσει η διαδικασία κρίσης. Ο Επιμελητής κρίνει, επίσης, σε πρώτο επίπεδο, το αν γενικά η υποβληθείσα εργασία εντάσσεται στο πλαίσιο των ενδιαφερόντων του περιοδικού. Σε περίπτωση που η αρχική αυτή κρίση είναι αρνητική, ενημερώνει με e-mail την Σ.Ε. και, αν δεν υπάρχουν αντιρρήσεις από τα μέλη της, επιστρέφει την εργασία στο συγγραφέα. Αν υπάρχουν αντιρρήσεις, το θέμα παραπέμπεται για συζήτηση στη Σ.Ε.

Ο Επιμελητής έχει, παράλληλα, την ευθύνη να ενημερώσει, με e-mail, το σύνολο των μελών της Σ.Ε. για τον τίτλο της εργασίας που έχει υποβληθεί και για την επιλογή του σε ό,τι αφορά στη γνωστική περιοχή και το αρμόδιο, κατά την κρίση του, μέλος της Σ.Ε. Αν οποιοδήποτε μέλος της Σ.Ε. έχει διαφορετική άποψη, ενημερώνει σχετικά τον Επιμελητή και το θέμα επιλύεται, αν είναι δυνατό, με τη μεταξύ τους συζήτηση. Αν αυτό δεν είναι δυνατό, ενημερώνεται το σύνολο της Σ.Ε. και το θέμα παραπέμπεται για επίλυση στη Σ.Ε.

Οι εργασίες αποστέλλονται από τον Επιμελητή της έκδοσης στους κριτές που έχουν επιλεγεί, χωρίς καμιά ένδειξη της ταυτότητας του συγγραφέα. Οι κριτές επιστρέφουν τις εργασίες στον Επιμελητή, επισυνάπτοντας τις παρατηρήσεις και υποδείξεις τους για ενδεχόμενες βελτιωτικές παρεμβάσεις στην εργασία. Οφείλουν, επίσης, να επισυνάπτουν πλήρη και αναλυτική αιτιολόγηση της κρίσης τους, στην περίπτωση μιας πλήρως απορριπτικής άποψης για την υπό κρίση εργασία.

Αν η εργασία απορριφθεί και από τους δύο κριτές, δεν γίνεται δεκτή για δημοσίευση. Ο συγγραφέας ενημερώνεται σχετικά από τον Επιμελητή, ο οποίος, σε καμία περίπτωση, δεν γνωστοποιεί την ταυτότητα των κριτών.

Αν η εργασία απορριφθεί μόνο από τον έναν κριτή, επιλέγεται και τρίτος κριτής, σύμφωνα με την παραπάνω διαδικασία, για τη διαμόρφωση μίας τελικής άποψης. Αν η κρίση του τρίτου κριτή είναι θετική, η εργασία γίνεται αποδεκτή. Αν είναι αρνητική, η εργασία δεν γίνεται δεκτή και ο συγγραφέας ενημερώνεται σχετικά, σύμφωνα με την παραπάνω διαδικασία.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Στην περίπτωση που οι κριτές έχουν εισηγηθεί τροποποιήσεις και βελτιώσεις στην εργασία, οι υποδείξεις τους μεταφέρονται από τον Επιμελητή στο συγγραφέα, χωρίς, επίσης, καμία ένδειξη της ταυτότητας των κριτών.

Ο συγγραφέας είναι υποχρεωμένος να συμμορφωθεί με τις υποδείξεις των κριτών. Αν, σύμφωνα με την κρίση του Επιμελητή, προκύψει σοβαρή διαφωνία επιστημονικού χαρακτήρα, είναι ευθύνη του Επιμελητή να προσπαθήσει να την επιλύσει σε συνεννόηση με το συγγραφέα και τον αντίστοιχο κριτή. Αν αυτό δεν καταστεί δυνατό, το θέμα παραπέμπεται για επίλυση στη Σ.Ε.

Γ. Οδηγίες προς τους συγγραφείς

Το γραπτό κείμενο πρέπει να είναι τυπωμένο σε χαρτί A4 –με όχι περισσότερες από 35 σειρές κάθε σελίδα, με περιθώρια 3,5 εκ. σε όλες τις πλευρές– και να έχει έκταση έως 32 σελίδες το πολύ. Οι εργασίες πρέπει να αποστέλλονται στον Επιμελητή Εκδόσεως της επετηρίδας και σε ηλεκτρονική μορφή (σε δισκέτα, CD-ROM ή με το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο). Η γλώσσα των εργασιών θα είναι η ελληνική ή μία από τις γλώσσες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, με σύντομη περίληψη σε μία ξένη γλώσσα, και ελληνική περίληψη των άρθρων που έχουν γραφεί σε ξένη γλώσσα. Το όνομα του συγγραφέα, η ιδιότητα, η ταχυδρομική και η ηλεκτρονική του διεύθυνση θα αναγράφονται στο ένα αντίγραφο της εργασίας. Συνιστάται στους συγγραφείς, τόσο για τη βιβλιογραφία όσο και για τις σημειώσεις, να ακολουθούν τις παρακάτω οδηγίες συγγραφής:

Η θέση των σημειώσεων μπορεί να είναι στο κάτω μέρος της σελίδας (υποσελίδες) ή και στο τέλος της εργασίας. Υπενθυμίζουμε ότι για τις υποσημειώσεις χρησιμοποιούμε μικρότερα τυπογραφικά στοιχεία. Ένας συνήθης τρόπος βιβλιογραφικής παραπομπής είναι ο εξής:

I. Βιβλία

- Ονοματεπώνυμο συγγραφέα ή συγγραφέων (ή του επιμελητή), με όρθια πεζά στοιχεία και σε ονομαστική πτώση
- πλήρης τίτλος έργου (με πλάγια στοιχεία)
- ένδειξη για τον τόμο (αν το έργο απαρτίζεται από δύο ή περισσότερους τόμους)
- εκδότης (αν αναγράφεται στο βιβλίο)
- τόπος έκδοσης· αν δεν υπάρχει στο βιβλίο σημειώνουμε χ.τ. (χωρίς τόπο)
- χρονολογία έκδοσης· αν δεν υπάρχει στο βιβλίο σημειώνουμε χ.χ. (χωρίς χρονολογία)
- ένδειξη σχετικά με την πιο πρόσφατη έκδοση που χρησιμοποιήσαμε (με έναν δείκτη ανωφερή μπρος ή πίσω: 1939² ή ²1939)
- αριθμός σελίδων
- αν πρόκειται για μετάφραση, αναφέρουμε το όνομα του μεταφραστή, τον τίτλο στην ελληνική, τον εκδότη, τον τόπο έκδοσης και τη χρονολογία έκδοσης.

Παράδειγμα: Fernand Braudel, *Γραμματική των Πολιτισμών*, μτφρ. Άρης Αλεξάκης, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 2001, σ. 17-25.

II. Άρθρα

- Ονοματεπώνυμο συγγραφέα, με όρθια πεζά στοιχεία και στην ονομαστική
- τίτλος άρθρου ή κεφάλαιο (με όρθια στοιχεία εντός εισαγωγικών)
- τίτλος περιοδικού (με πλάγια)
- τόμος και αριθμός τεύχους (ή φύλλου)
- χρόνος και, ενδεχομένως, μήνας
- σελίδες του άρθρου.

Παράδειγμα: Πάνος Βασιλείου, «Το κείμενο της πρώτης δημόδους παραλλαγής Βαρλαάμ και Ιώασαφ», *Ελληνικά* 53 (2003), σ. 49-69.

III. Κεφάλαια από Πρακτικά συνεδρίων και συλλογικούς τόμους

- Ονοματεπώνυμο συγγραφέα
- τίτλος κεφαλαίου (με όρθια στοιχεία εντός εισαγωγικών)
- στο: (in)
- όνομα του επιμελητή (αν υπάρχει)
- τίτλος συλλογικού έργου (πλάγια)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- αριθμός τόμου (ενδεχομένως)
- εκδότης, τόπος, χρονολογία, αριθμός σελίδων.

Παράδειγμα: Ι.Ν. Καζάζης, «Αττική πεζογραφία», στο: Μ.Ζ. Κοπιδάκης (επιμ.), *Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας*, εκδ. Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, Αθήνα 1999, σ. 68-69.

Σε περίπτωση πολλαπλών αναφορών στο ίδιο έργο δεν παραθέτουμε κάθε φορά όλα τα στοιχεία του βιβλίου. Χρησιμοποιούμε το *ό.π.* (=όπου παραπάνω), όταν παραπέμπουμε σε έργο που αναφέραμε προηγουμένως, ανεξάρτητα αν παρεμβλήθηκαν παραπομπές σε άλλους συγγραφείς. Γράφουμε το ονοματεπώνυμο του συγγραφέα, το *ό.π.* (το παλαιότερο *ένθ' αν.* = *ένθα ανωτέρω*) –στην ξενόγλωσση βιβλιογραφία το *op. cit.* ή *loc. cit.*– και τη σελίδα στην οποία θέλουμε να παραπέμψουμε. Εάν χρειαστεί να παραπέμψουμε και πάλι στο ίδιο έργο, δηλαδή όταν πρόκειται για παραπομπή στο ίδιο έργο στο οποίο αναφερόταν η προηγούμενη υποσημείωση, γράφουμε στο ίδιο (*αυτόθι, ibid.*). Αν η αναφορά γίνεται σε διαφορετική σελίδα, τότε προσθέτουμε και τη σελίδα (στο *ίδιο*, σ. 117).

Γράφουμε του ιδίου (= *idem*) όταν θέλουμε να δηλώσουμε το όνομα ενός συγγραφέα σε δεύτερη κατά σειρά παραπομπή χωρίς να έχει παρεμβληθεί άλλος συγγραφέας. Χρησιμοποιούμε το *passim*, όταν θέλουμε να παραπέμψουμε σε διάφορες σελίδες ενός έργου και όχι σε κάποια ή κάποιες συγκεκριμένες.

Οι ενδιαφερόμενοι συγγραφείς μπορούν, αν το επιθυμούν, να χρησιμοποιούν το σύστημα παραπομπών του Harvard. Η μέθοδος αυτή συνίσταται στο να δηλώνουμε μέσα στο κείμενο και, στο σημείο που παρατίθεται η δάνεια πληροφορία, το επώνυμο του συγγραφέα, το έτος έκδοσης και τη σελίδα, μέσα σε παρένθεση. Τα υπόλοιπα στοιχεία μπορεί να τα βρει ο αναγνώστης στη βιβλιογραφία, στο τέλος της μελέτης. Αν ο ενδιαφερόμενος επιλέξει την αριθμητική μέθοδο, μπορεί, όταν το κρίνει απαραίτητο, να αναφέρεται και σε ονόματα μέσα στο κείμενο του. Σε κάθε περίπτωση, πάντως, η μορφή που θα επιλεγεί πρέπει να χρησιμοποιείται μόνον αυτή και με απόλυτη συνέπεια σε όλη την εργασία. Χρήσιμες πληροφορίες για τις παραπομπές και τα σχετικά θέματα υπάρχουν στο ISO Standard 690: 1987 *Information and documentation – Bibliographic references. Content, form and structure*.

IV. Ηλεκτρονικές βιβλιογραφικές αναφορές (παραπομπές)

Για τις αναφορές σε ψηφιακά δημοσιεύματα πρέπει να χρησιμοποιείται το διεθνές πρότυπο ISO 690-2 *Information and documentation - Bibliographic references. Electronic documents* ή το προτεινόμενο από την APA (American Psychological Association) σχήμα, για το οποίο ακολουθούν και ενδεικτικά παραδείγματα.

1. Άρθρα στο διαδίκτυο βασισμένα σε τυπωμένες πηγές

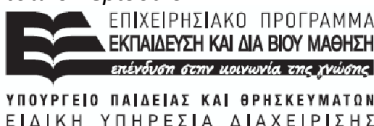
Επί του παρόντος, η πλειονότητα των άρθρων που ανακτώνται από διαδικτυακές εκδόσεις, είναι ακριβή αντίγραφα των τυπωμένων πρωτοτύπων και είναι μάλλον απίθανο να έχουν συμπληρωματικές αναλύσεις και επιπρόσθετα δεδομένα. Αυτό είναι πιθανόν να αλλάξει στο μέλλον. Εν τω μεταξύ, μπορούν να χρησιμοποιηθούν οι ίδιες βιβλιογραφικές αναφορές για περιοδικά, αλλά εάν έχετε χρησιμοποιήσει το άρθρο μόνον στην ηλεκτρονική του μορφή, θα πρέπει να προσθέσετε σε αγκύλες, μετά τον τίτλο του άρθρου, την ένδειξη [Ηλεκτρονική έκδοση] όπως στο ακόλουθο φανταστικό παράδειγμα: VandenBos, G., Knapp, S., & Doe, J. (2001). «Role of reference elements in the selection of resources by psychology undergraduates» [Ηλεκτρονική έκδοση]. *Journal of Bibliographic Research*, 5, 117-123.

Εάν αναφέρεστε σε άρθρο από δίκτυο για το οποίο έχετε λόγους να πιστεύετε ότι έχει αλλαχθεί (π.χ. η μορφή διαφέρει από την εκτυπωμένη εκδοχή, ή οι αριθμοί των σελίδων δεν αναφέρονται, ή ότι περιέχει επιπρόσθετα δεδομένα ή σχολιασμούς), θα χρειαστεί να προσθέσετε την τελευταία ημερομηνία πρόσβασης στο έγγραφο και την ηλεκτρονική του διεύθυνση. VandenBos, G., Knapp, S., & Doe, J. (2001). «Role of reference elements in the selection of resources by psychology undergraduates». *Journal of Bibliographic Research*, 5, 117-123. Ημερομηνία τελευταίας πρόσβασης 13 Οκτωβρίου 2001, από <http://jbr.org/articles.html>

2. Άρθρα σε αποκλειστικά διαδικτυακό περιοδικό



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Fredrickson, B. L. (7 Μαρτίου 2000). «Cultivating positive emotions to optimize health and well-being». *Prevention & Treatment*, 3, Άρθρο 0001a. Ημερομηνία τελευταίας πρόσβασης 20 Νοεμβρίου 2003, από <http://journals.apa.org/prevention/volume3/pre0030001a.html>

3. Άρθρα σε αποκλειστικά διαδικτυακή ενημερωτική επιστολή

Glueckauf, R. L., Whitton, J., Baxter, J., Kain, J., Vogelgesang, S. Hudson, M., et al. (1998, July). «Video counseling for families of rural teens with epilepsy - Project update». *TelehealthNews*, 2 (2). Ανακτημένο από <http://www.telehealth.net/subscribe/newsletter4a.html>

α. Χρησιμοποιήστε την πλήρη ημερομηνία εκδόσεως που δίνεται στο άρθρο.

β. Σημειώστε ότι δεν υπάρχουν αριθμοί σελίδας

γ. Σε περιοδική έκδοση του Διαδικτύου, οι αριθμοί του τόμου και του τεύχους είναι συχνά άσχετοι. Εάν δεν χρησιμοποιούνται, το όνομα του περιοδικού είναι το μόνο που μπορεί να παρασχεθεί στην βιβλιογραφική αναφορά.

δ. Όποτε είναι δυνατόν, η ηλεκτρονική διεύθυνση πρέπει να μας συνδέει κατευθείαν με το άρθρο.

ε. Διαχωρίστε μία ηλεκτρονική διεύθυνση που κατεβαίνει σε δεύτερη γραμμή μετά από κάθετο ή πριν από τελεία. Μην εισάγετε (ή επιτρέψετε στο λογισμικό επεξεργασίας κειμένου σας να εισάγει) παύλα διαχωρισμού (συλλαβισμού) (-) στο σημείο διακοπής.

4. Ανεξάρτητο έγγραφο, χωρίς ταυτότητα συγγραφέως, χωρίς ημερομηνία

GUV's 8th WWW user survey (χωρίς ημερομηνία). Ημερομηνία τελευταίας πρόσβασης στο έγγραφο 8 Αυγούστου 2013, από <http://www.cc.gatech.edu/gvu/usersurveys/survey1997-10/> Εάν ο συγγραφέας ενός εγγράφου δεν αναφέρεται, αρχίστε την αναφορά σας με τον τίτλο του εγγράφου.

5. Έγγραφο διαθέσιμο σε πανεπιστημιακό πρόγραμμα ή σε ιστοσελίδα πανεπιστημίου

Chou, L., McClintock, R., Moretti, F., Nix, D. H. (1993). *Technology and education: New wine in new bottles. Choosing pasts and imagining educational futures*. Ημερομηνία τελευταίας πρόσβασης στο έγγραφο 24 Αυγούστου 2003, από το Columbia University, και την ιστοσελίδα του Institute for Learning Technologies: <http://www.ilt.columbia.edu/publications/papers/newwine1.html>

Εάν το έγγραφο περιέχεται μέσα σε μία μεγάλη και πολύπλοκη ιστοσελίδα (όπως αυτή ενός πανεπιστημίου, ή κρατικής υπηρεσίας), καθορίστε τον φιλοξενούντα οργανισμό και το σχετικό πρόγραμμα ή τμήμα πριν δώσετε την ηλεκτρονική διεύθυνση για αυτό καθ' αυτό το έγγραφο.

6. Ηλεκτρονικό αντίγραφο άρθρου από περιοδικό, τρεις έως πέντε συγγραφείς, ανακτημένο από βάση δεδομένων Borman, W. C., Hanson, M. A., Orpler, S. H., Pulakos, E. D., & White, L. A. (1993). «Role of early supervisory experience in supervisor Performance». *Journal of Applied Psychology*, 78, 443-449. Ανακτημένο την 23η Οκτωβρίου 2003, από τη Βάση Δεδομένων PsycARTICLES.

Όταν αναφέρετε σε υλικό που έχει ληφθεί από αναζήτηση σε συνενωμένη Βάση Δεδομένων, ακολουθήστε την μορφή (διάρθρωση/μορφότυπο) που είναι κατάλληλη για την ανακτημένη εργασία και προσθέστε μία δήλωση ανάκτησης που δίνει την ημερομηνία ανάκτησης και το σωστό όνομα της Βάσης Δεδομένων. Για περισσότερα σχετικά με τον ηλεκτρονικό τρόπο παραπομπής βλ. <http://www.apastyle.org/elecsourc.html>

IV. Κανονισμός Λειτουργίας Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών TABM Του Ιονίου Πανεπιστημίου

Άρθρο 1

Γενικές Διατάξεις

1. Στο Τμήμα Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου οργανώνονται και λειτουργούν Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) σε θεραπευόμενα από το Τμήμα γνωστικά αντικείμενα.
2. Η δομή, η οργάνωση και η λειτουργία των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) του Τμήματος Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου διέπονται από τις διατάξεις των σχετικών νόμων και Υπουργικών Αποφάσεων.
3. Οι διατάξεις του Κανονισμού Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος, όπως αυτές αναλύονται παρακάτω, εξειδικεύουν το νομοθετικό πλαίσιο που διέπει τις μεταπτυχιακές σπουδές και ρυθμίζουν θέματα λειτουργίας των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών, τα οποία δεν ρυθμίζονται από την κείμενη νομοθεσία, αλλά παρέχονται γι' αυτά στην Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης σχετικές εξουσιοδοτήσεις από τον νόμο.

Άρθρο 2

Όργανα του Π.Μ.Σ.

Για την οργάνωση και τη λειτουργία των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος, αρμόδια όργανα είναι τα εξής:

α. Η Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης (Γ.Σ.Ε.Σ.) του Τμήματος.

1. Η Γ.Σ.Ε.Σ. απαρτίζεται από τον πρόεδρο του Τμήματος, τα μέλη Δ.Ε.Π. της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος και δύο (2) μεταπτυχιακούς φοιτητές του Τμήματος (άρθρο 12 του Ν. 2083/92).
2. Η Γ.Σ.Ε.Σ. είναι η μόνη αρμόδια για την κατάρτιση και υποβολή προς τη Σύγκλητο του Ιονίου Πανεπιστημίου προτάσεων για την ίδρυση νέων κατευθύνσεων στα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος και ασκεί όλες τις αρμοδιότητες που προβλέπονται από την σχετική νομοθεσία.

Συγκεκριμένα, η Γ.Σ.Ε.Σ.:

- Ορίζει τη Συντονιστική Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών (Σ.Ε.Μ.Σ.), τους Διευθυντές των Π.Μ.Σ. και τους υπεύθυνους των κατευθύνσεων των Π.Μ.Σ..
- Καθορίζει τις λεπτομέρειες εφαρμογής των κριτηρίων επιλογής των μεταπτυχιακών φοιτητών, όπως αυτά προβλέπονται στην παράγραφο 2α του άρθρου 12 του Νόμου 2083/92.
- Συγκροτεί τις επιτροπές εξετάσεων και κατάρτισης του πίνακα επιτυχόντων ανά κατεύθυνση, για την επιλογή των εισακτέων.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Επικυρώνει τους πίνακες των επιτυχόντων.
- Αναθέτει τη διδασκαλία μαθημάτων στα Π.Μ.Σ., όπως ο νόμος ορίζει.
- Ορίζει τα μέλη των επιτροπών για την ανάθεση, παρακολούθηση και εξέταση μεταπτυχιακών εργασιών.
- Ορίζει τα μέλη των συμβουλευτικών επιτροπών για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής, καθώς και τα μέλη των επταμελών εξεταστικών επιτροπών. Απονέμει τα Διπλώματα Μεταπτυχιακών Σπουδών και αναγορεύει τους διδάκτορες.
- Αντιμετωπίζει κάθε ζήτημα που προβλέπεται από τις επιμέρους διατάξεις της ισχύουσας νομοθεσίας και του Κανονισμού Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος.

β. Η Συντονιστική Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών (Σ.Ε.Μ.Σ.)

1. Η Σ.Ε.Μ.Σ. είναι αρμόδια για την παρακολούθηση και το συντονισμό της λειτουργίας των Π.Μ.Σ. σε κάθε κατεύθυνση, συμπεριλαμβανομένων και των διαδικασιών επιλογής των υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών, καθώς και για την εισήγηση των σχετικών θεμάτων στην Γ.Σ.Ε.Σ.
2. Η Σ.Ε.Μ.Σ. ορίζεται από την Γ.Σ.Ε.Σ., όταν λειτουργούν δύο, τουλάχιστον, διαφορετικά Π.Μ.Σ. στο Τμήμα. και συγκροτείται από τέσσερα (4) τουλάχιστον μέλη ΔΕΠ του Τμήματος που έχουν αναλάβει μεταπτυχιακό διδακτικό έργο ή επιβλέπουν διδακτορικές διατριβές και έναν εκπρόσωπο των μεταπτυχιακών φοιτητών, ο οποίος έχει ορισθεί από το σύλλογό τους. Στα μέλη ΔΕΠ της Σ.Ε.Μ.Σ. περιλαμβάνονται, κατά προτεραιότητα, οι διευθυντές των λειτουργούντων Π.Μ.Σ.
3. Στη Σ.Ε.Μ.Σ. προεδρεύει ένας από τους διευθυντές Π.Μ.Σ., ο οποίος ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ.

γ. Οι Διευθυντές των Π.Μ.Σ.

1. Οι Διευθυντές των Π.Μ.Σ. είναι μέλη ΔΕΠ από τις δύο ανώτερες βαθμίδες (Καθηγητής ή Αναπληρωτής Καθηγητής) του Τμήματος, και, με τον αναπληρωτή τους, ορίζονται με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης Ειδικής Σύθεσης του Τμήματος για δύο χρόνια με δυνατότητα ανανέωσης της θητείας τους.
2. Οι Διευθυντές των Π.Μ.Σ. και, σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματός των, οι αναπληρωτές διευθυντές, εισηγούνται στη Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης του Τμήματος την αντιμετώπιση κάθε ζητήματος που προβλέπεται από τον παρόντα κανονισμό ή που ανακύπτει και αφορά στην αποτελεσματική λειτουργία των Π.Μ.Σ. (Νόμος 2454/97 άρθρο 6).

δ. Οι υπεύθυνοι των κατευθύνσεων

1. Υπεύθυνοι κατευθύνσεων για ένα Π.Μ.Σ. ορίζονται στην περίπτωση που το συγκεκριμένο Π.Μ.Σ. έχει περισσότερες από μία κατευθύνσεις. Σε διαφορετική περίπτωση τα προβλεπόμενα για τους υπευθύνους κατευθύνσεων καθήκοντα και αρμοδιότητες ασκούνται από τον αντίστοιχο Διευθυντή του Π.Μ.Σ.



2. Οι υπεύθυνοι των κατευθύνσεων ασκούν εποπτεία για την καλή λειτουργία του Π.Μ.Σ. στην κατεύθυνση για την οποία έχουν οριστεί υπεύθυνοι. και εισηγούνται στον Διευθυντή του Π.Μ.Σ. και εκείνος στη Σ.Ε.Μ.Σ., ή, αν δεν υπάρχει Σ.Ε.Μ.Σ., στη Γ.Σ.Ε.Σ., την αντιμετώπιση κάθε ζήτηματος που ανακύπτει και απαιτεί γενική ή ειδική αντιμετώπιση. Σε κάθε περίπτωση η τελική ευθύνη εισήγησης ανήκει στον Διευθυντή του Π.Μ.Σ.
3. Οι υπεύθυνοι των κατευθύνσεων προτείνουν στο Διευθυντή του Π.Μ.Σ. και εκείνος στη Σ.Ε.Μ.Σ., ή, αν δεν υπάρχει Σ.Ε.Μ.Σ., στη Γ.Σ.Ε.Σ., τους διδάσκοντες στις κατευθύνσεις των Π.Μ.Σ. για κάθε μάθημα και κάθε εξάμηνο σπουδών. Σε κάθε περίπτωση η τελική ευθύνη εισήγησης ανήκει στον Διευθυντή του Π.Μ.Σ.
4. Οι υπεύθυνοι κατευθύνσεων πρέπει να είναι καθηγητές ή αναπληρωτές καθηγητές του Τμήματος και το γνωστικό τους αντικείμενο να είναι σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο των κατευθύνσεων. Ορίζονται με τον αναπληρωτή τους από τη Γ.Σ.Ε.Σ. για δύο χρόνια με δυνατότητα ανανέωσης της θητείας τους.

Άρθρο 3

Δομή των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών

Τα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου διακρίνονται σε δύο κύκλους. Ο πρώτος κύκλος οδηγεί στο Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.). Ο δεύτερος κύκλος οδηγεί στο Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.). Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές και εργαστηριακές ασκήσεις και κάθε είδους εκπαιδευτικές ή ερευνητικές δραστηριότητες που απαιτούνται για την απόκτηση αυτών των διπλωμάτων προβλέπονται από τη σχετική νομοθεσία.

Άρθρο 4

Διάρκεια σπουδών και παροχές στα Π.Μ.Σ.

1. Στην αρχή κάθε διδακτικού εξαμήνου όλοι οι ενεργοί μεταπτυχιακοί φοιτητές πρέπει να εγγραφούν στον κύκλο στον οποίο έχουν εισαχθεί, με αίτησή τους στη Γραμματεία του Τμήματος. Κάθε φοιτητής μπορεί να είναι εγγεγραμμένος σε έναν μόνο κύκλο σε κάθε εξάμηνο.
2. Η ελάχιστη διάρκεια σπουδών ορίζεται σε τρία διδακτικά εξάμηνα για το Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και σε έξι εξάμηνα για το Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.).
3. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές δικαιούνται τις παροχές που προβλέπει το εκάστοτε ισχύον νομοθετικό πλαίσιο.
4. Κατά τη διάρκεια των σπουδών τους οι μεταπτυχιακοί φοιτητές πρέπει να συμμετέχουν ενεργά στις δραστηριότητες των Π.Μ.Σ., να παρακολουθούν μαθήματα ή / και να



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

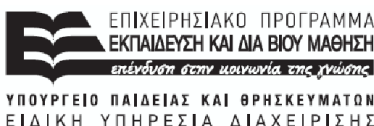
σημειώνουν πρόοδο στην εργασία τους. Αν η χρονική διάρκεια των σπουδών του μεταπτυχιακού φοιτητή υπερβαίνει τα 4 διδακτικά εξάμηνα για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. και τα 10 διδακτικά εξάμηνα για την απόκτηση του Δ.Δ., ο φοιτητής δεν δικαιούται πλέον τις φοιτητικές παροχές που ορίζει η παράγραφος 3 του παρόντος άρθρου. Με την αίτηση εγγραφής του στο 5ο ή στο 10ο εξάμηνο αντιστοίχως, οφείλει να εξηγήσει εγγράφως στην Γ.Σ.Ε.Σ. τους λόγους της υπέρβασης των ανωτέρω ορίων, ζητώντας την παράταση της διάρκειας των σπουδών του.

5. Η διάρκεια των σπουδών δεν μπορεί να υπερβαίνει τα 6 διδακτικά εξάμηνα για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. και τα 14 διδακτικά εξάμηνα για την απόκτηση του Δ.Δ.. Σε περίπτωση υπέρβασης του ανώτατου αυτού χρονικού ορίου η Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος καλείται, μετά από αίτηση του φοιτητή και αιτιολογημένη εισήγηση του επιβλέποντα, να εξετάσει τους λόγους της υπέρβασης και την πρόσφατη πρόοδο του φοιτητή και να αποφασίσει αν θα παρατείνει τη διάρκεια φοίτησης του μεταπτυχιακού φοιτητή κατά ένα, το πολύ, επιπλέον εξάμηνο για το Μ.Δ.Ε. και μέχρι δύο για το Δ.Δ., ή αν ο μεταπτυχιακός φοιτητής θα διαγραφεί από το Π.Μ.Σ.
6. Συμβατικά θεωρείται ως ημερομηνία πρώτης εγγραφής η τελευταία ημέρα εγγραφών στο Π.Μ.Σ. του πρώτου ακαδημαϊκού εξαμήνου. Ως καταληκτική ημερομηνία των σπουδών θεωρείται η τελευταία ημέρα του τελευταίου υποχρεωτικού ακαδημαϊκού εξαμήνου που προβλέπεται για το αντίστοιχο Π.Μ.Σ. Μέχρι την καταληκτική ημερομηνία των σπουδών του ο μεταπτυχιακός φοιτητής ή ο υποψήφιος διδάκτωρ πρέπει να έχει παραδώσει στον επόπτη των σπουδών του το κείμενο της μεταπτυχιακής εργασίας για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. ή της Διδακτορικής Διατριβής για την απόκτηση του Δ.Δ. Το κείμενο πρέπει να παραδοθεί και σε ψηφιακή μορφή και εκτυπωμένο. Το εκτυπωμένο κείμενο πρέπει να έχει τις υπογραφές των μελών της εξεταστικής επιτροπής. Μέχρι την καταληκτική ημερομηνία των σπουδών πρέπει επίσης μεταπτυχιακός φοιτητής ή ο υποψήφιος διδάκτωρ να έχει προσκομίσει στη Γραμματεία του Τμήματος γραπτή βεβαίωση από τον αρμόδιο για την παραλαβή των εργασιών επόπτη των σπουδών του. Σε αντίθετη περίπτωση πρέπει ο μεταπτυχιακός φοιτητής ή ο υποψήφιος διδάκτωρ να έχουν ζητήσει παράταση από την Γ.Σ.Ε.Σ, με επαρκώς αιτιολογημένη αίτησή τους κατατεθειμένη πριν εκπνεύσει η προθεσμία υποβολής της εργασίας.
7. Το χρονικό διάστημα κατά το οποίο ο φοιτητής βρίσκεται σε αναστολή της φοίτησής του, όπως προβλέπεται στο άρθρο 5 αυτού του κανονισμού, εξαιρείται από τους υπολογισμούς του χρόνου φοίτησης που αναφέρονται παραπάνω.

Άρθρο 5



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Αναστολή φοίτησης μεταπτυχιακών φοιτητών

1. Κάθε μεταπτυχιακός φοιτητής πρέπει να συμμετέχει ενεργά στα Π.Μ.Σ., αλλά έχει δικαίωμα να ζητήσει, με αίτηση του, άδεια αναστολής της φοίτησής του, της παρακολούθησης των μαθημάτων, της εκπόνησης της μεταπτυχιακής του εργασίας ή της διδακτορικής του διατριβής και άλλων υποχρεώσεων. Η άδεια χορηγείται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., αφορά ακέραιο αριθμό εξαμήνων, δίνεται μόνο μια φορά και δεν μπορεί να είναι μεγαλύτερης διάρκειας των δύο ακαδημαϊκών εξαμήνων. Άδεια αναστολής φοίτησης περισσότερο από δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα μπορεί να χορηγηθεί μόνο σε φοιτητές που εκπληρώνουν τη στρατιωτική τους θητεία ή σε περιπτώσεις παρατεταμένης ασθένειας, που πιστοποιείται από δημόσιο νοσηλευτικό ίδρυμα.
2. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές που βρίσκονται σε εκπαιδευτική άδεια από την μόνιμη υπηρεσία τους δε δικαιούνται άδειας αναστολής της φοίτησής τους.
3. Ο μεταπτυχιακός φοιτητής που παίρνει άδεια αναστολής φοίτησης, όταν επαναλάβει τη φοίτηση του, εξακολουθεί να υπάγεται στο καθεστώς φοίτησης του χρόνου εγγραφής του ως μεταπτυχιακού φοιτητή και είναι υποχρεωμένος να παρακολουθήσει όλα τα μαθήματα, εργαστήρια, σεμινάρια, πρακτικές ασκήσεις κ.λπ., στα οποία δεν είχε αξιολογηθεί επιτυχώς πριν από τη αναστολή της φοίτησης του.
4. Ο χρόνος αναστολής φοίτησης του μεταπτυχιακού φοιτητή δεν υπολογίζεται στη χρονική διάρκεια φοίτησης που προβλέπεται στο άρθρο 4 αυτού του κανονισμού.

Άρθρο 6

1ος Κύκλος Μεταπτυχιακών Σπουδών: Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Ειδίκευσης

(α) Κατευθύνσεις

Ο 1ος κύκλος σπουδών, ο οποίος οδηγεί στο Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης, μπορεί να αποτελείται από περισσότερες της μίας κατευθύνσεις.

(β) Δομή Σπουδών - Μαθήματα και μεταπτυχιακή εργασία

1. Η ελάχιστη διάρκεια φοίτησης για την απόκτηση του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης σε οποιαδήποτε κατεύθυνση ορίζεται σε τρία (3) διδακτικά εξάμηνα, εκτός αν η Γ.Σ.Ε.Σ. αποφασίσει διαφορετικά κατά την έγκριση νέου Π.Μ.Σ. Σε αυτή την περίπτωση οι χρόνοι σπουδών που προβλέπονται από τον παρόντα κανονισμό μειώνονται ή επιμηκύνονται αναλόγως. Το τελευταίο από τα προβλεπόμενα στο αντίστοιχο Π.Μ.Σ. εξάμηνο αφιερώνεται στην εκπόνηση μεταπτυχιακής εργασίας.

2. Τα μαθήματα περιλαμβάνουν θεωρητική διδασκαλία, παρακολούθηση και συμμετοχή σε σεμινάρια, πρακτική άσκηση, εφαρμογές και συγγραφή δοκιμίων. Στο τέλος



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

των εξαμήνων οι φοιτητές, εφόσον έχουν εκπληρώσει τις παραπάνω υποχρεώσεις, μπορούν να προσέλθουν στις εξετάσεις, γραπτές ή προφορικές.

3. Κάθε μεταπτυχιακός φοιτητής κατά τη διάρκεια του προβλεπόμενου τελευταίου εξαμήνου των σπουδών του είναι υποχρεωμένος να εκπονήσει μεταπτυχιακή εργασία σχετική με τα αντικείμενα της κατεύθυνσης που παρακολουθεί.

4. Κάθε εβδομαδιαία διδακτική ώρα αντιστοιχεί σε μία διδακτική μονάδα, και η μεταπτυχιακή εργασία αντιστοιχεί σε 14 διδακτικές μονάδες. Για την απόκτηση του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης απαιτούνται 14 διδακτικές μονάδες από τη μεταπτυχιακή εργασία και, τουλάχιστον, 18 διδακτικές μονάδες από μαθήματα για κάθε ένα από τα προβλεπόμενα εξάμηνα σπουδών, πλην του τελευταίου. Για παράδειγμα, σε ένα Π.Μ.Σ. με τρία εξάμηνα σπουδών απαιτούνται συνολικά 50 διδακτικές μονάδες (εξάμηνα μαθημάτων: $2 \times 18 = 36 + 14$ μονάδες από την πτυχιακή εργασία = 50).

5. Επιπλέον των ωρών αυτών και προκειμένου να καλυφθούν οι ανάγκες σεμιναρίων, εργαστηρίων, πρακτικών ασκήσεων κ.λπ., μπορούν να προστεθούν και άλλες ώρες, ύστερα από αιτιολογημένη απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ.

6. Οι διδακτικές μονάδες που απαιτούνται από μαθήματα προέρχονται κατά κανόνα από μεταπτυχιακά μαθήματα του Τμήματος, στα οποία ο φοιτητής εγγράφηκε, τα οποία παρακολούθησε και στα οποία δοκιμάστηκε επιτυχώς. Είναι δυνατό μεταπτυχιακός φοιτητής να ζητήσει από τη Γ.Σ.Ε.Σ. την αναγνώριση μαθήματος, το οποίο παρακολούθησε και στο οποίο δοκιμάστηκε επιτυχώς σε άλλο Π.Μ.Σ., άλλου τμήματος ή άλλου ΑΕΙ υπό την προϋπόθεση ότι το μάθημα αυτό δεν έχει προσμετρηθεί για την απόκτηση άλλου τίτλου. Για την αποδοχή ή την απόρριψη του αιτήματος εισηγείται στη Γ.Σ.Ε.Σ. ο Διευθυντής του Π.Μ.Σ. Αν το αίτημα γίνει δεκτό το μάθημα αντιστοιχεί πλήρως, ως προς τις διδακτικές μονάδες, με τα λοιπά μαθήματα του Π.Μ.Σ. Οι διδακτικές μονάδες από αναγνώριση αυτού του είδους δεν μπορούν να υπερβούν τις εννέα (9) συνολικά, ανά φοιτητή.

(γ) Σύμβουλος (παράγραφος 4α του άρθρου 12 του Νόμου 2083/92)

Κάθε μεταπτυχιακός φοιτητής, έχει το δικαίωμα να ζητήσει με αίτησή του προς τη Γραμματεία, κατά τη διάρκεια του Α' εξαμήνου, τον ορισμό Συμβούλου, προτείνοντας συγκεκριμένο διδάσκοντα για το ρόλο αυτό. Ο Σύμβουλος έχει την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών του μεταπτυχιακού φοιτητή.

Ο Σύμβουλος έχει αρμοδιότητα να συμβουλεύει τον φοιτητή στις σχετικές με τις σπουδές αποφάσεις του. Ο φοιτητής μπορεί, αν θέλει και για μία μόνο φορά, να ζητήσει την αλλαγή Συμβούλου, προτείνοντας άλλο πρόσωπο με σχετική αίτησή του προς τη Γραμματεία του Τμήματος. Ο ρόλος του Συμβούλου μεταβιβάζεται στον Επόπτη της μεταπτυχιακής εργασίας του φοιτητή, όταν αυτός οριστεί. Οι αρμοδιότητες του Συμβούλου περιλαμβάνουν ενδεικτικά:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Να συμβουλεύει και να βοηθά τον φοιτητή στην επιλογή μαθημάτων, στον ερευνητικό προσανατολισμό και γενικότερα στην αντιμετώπιση ακαδημαϊκών ζητημάτων και ειδικών αναγκών.
- Να εντοπίζει πιθανές ελλείψεις του φοιτητή, οι οποίες θα απαιτούσαν, ενδεχομένως, την παρακολούθηση συμπληρωματικών μαθημάτων, εργαστηρίων ή πρακτικών ασκήσεων, και να του κάνει ανάλογες συστάσεις.
- Να συζητεί με τον φοιτητή για ιδιαιτερότητες ή προβλήματα που μπορεί να αντιμετωπίζει και τα οποία μπορεί να επηρεάσουν αρνητικά την ομαλή ένταξή του στο Π.Μ.Σ., και να συμβουλεύει τον φοιτητή σε δυσκολίες που πιθανόν να συναντά κατά την παρακολούθηση των μαθημάτων και των λοιπών υποχρεώσεων του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Ειδίκευσης.

Άρθρο 7

Διδασκόμενα Μαθήματα Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων Ειδίκευσης

Τα διδασκόμενα σε κάθε Π.Μ.Σ. και κατεύθυνση μαθήματα καθορίζονται με τις αντίστοιχες υπουργικές αποφάσεις ίδρυσης των αντίστοιχων Π.Μ.Σ. και μεταβάλλονται σύμφωνα με τις προβλέψεις του νόμου.

Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, ύστερα από αιτιολογημένη πρόταση της Σ.Ε.Μ.Σ., ο αριθμός των μαθημάτων επιλογής μπορεί να αυξάνεται με την προσθήκη και νέων μαθημάτων, και είναι δυνατόν κάποιο (ή κάποια) από τα μαθήματα να διδαχθεί σε εξάμηνο διαφορετικό από εκείνο που προβλέπεται στη σχετική Υπουργική Απόφαση. Οι ώρες εβδομαδιαίας διδασκαλίας των παραπάνω μαθημάτων είναι τρεις (3), ανεξάρτητα αν το μάθημα είναι υποχρεωτικό ή επιλογής, και άρα αντιστοιχεί έκαστο σε 3 διδακτικές μονάδες.

Άρθρο 8

Διδακτικό προσωπικό

1. Η διδασκαλία των μαθημάτων, καθώς και η διεξαγωγή σεμιναρίων, εργαστηρίων, πρακτικών ασκήσεων κλπ., ανατίθεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από αιτιολογημένη πρόταση του Διευθυντή του Π.Μ.Σ. σε:

- Μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος, ή μέλη Δ.Ε.Π. άλλων τμημάτων του ίδιου ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, ή μέλη ΕΠ ΤΕΙ ή ομότιμους καθηγητές, επισκέπτες καθηγητές και ειδικούς επιστήμονες που είναι κάτοχοι Διδακτορικού Διπλώματος και έχουν διετή τουλάχιστον αυτοδύναμη διδασκαλία σε Α.Ε.Ι.
- Ερευνητές αναγνωρισμένων ερευνητικών ιδρυμάτων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, που είναι κάτοχοι Διδακτορικού Διπλώματος με επαρκή επιστημονική, ερευνητική και συγγραφική δραστηριότητα γύρω από το γνωστικό αντικείμενο, το οποίο θα κληθούν να διδάξουν.



- Στις περιπτώσεις μαθημάτων που περιλαμβάνουν εργαστήρια ή πρακτικές ασκήσεις, η εκτέλεση μέρους του προγράμματος μπορεί να ανατεθεί σε διδάκτορες της συγκεκριμένης ειδικότητας υπό την εποπτεία και με την ευθύνη του μέλους Δ.Ε.Π. που έχει αναλάβει τη διδασκαλία του συγκεκριμένου γνωστικού αντικειμένου.
2. Σε περιπτώσεις διαπανεπιστημιακών συνεργασιών με πανεπιστήμια ή ΤΕΙ της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, η διδασκαλία αριθμού μαθημάτων ή μέρους μαθημάτων, καθώς και τα εργαστήρια και οι πάσης φύσεως πρακτικές ασκήσεις, σεμινάρια κ.λπ. είναι δυνατόν να πραγματοποιούνται στους χώρους των συνεργαζόμενων πανεπιστημίων. Επίσης, μαθήματα, μπορούν να πραγματοποιούνται και με το σύστημα της «εξ αποστάσεως διδασκαλίας».
3. Η αποκλειστική απασχόληση μέλους Δ.Ε.Π. στα Π.Μ.Σ. δεν επιτρέπεται σε καμία περίπτωση (παρ. 3β, του άρθρου 12, του Ν. 2083/92).

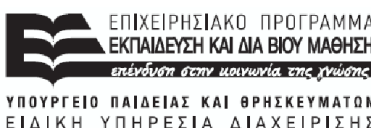
Άρθρο 9

Προκήρυξη θέσεων - Προϋποθέσεις συμμετοχής

1. Κατά τη διάρκεια του εαρινού εξαμήνου κάθε έτους η Γ.Σ.Ε.Σ. με απόφαση της, μετά από αιτιολογημένη πρόταση του αρμόδιου Διευθυντή του Π.Μ.Σ. και εισήγηση της Σ.Ε.Μ.Σ., καθορίζει τον αριθμό των φοιτητών που μπορεί να δεχθεί το τμήμα στο Π.Μ.Σ. ανά κατεύθυνση κατά το επόμενο ακαδημαϊκό έτος, και προκηρύσσει σχετική εκδήλωση ενδιαφέροντος. Η προκήρυξη δημοσιεύεται σε εφημερίδες ευρείας κυκλοφορίας, στους πίνακες ανακοινώσεων του Τμήματος καθώς και ηλεκτρονικά από το Τμήμα.
2. Στην προκήρυξη αναφέρονται:
- Οι κατευθύνσεις του Π.Μ.Σ. που θα δεχθούν μεταπτυχιακούς φοιτητές.
 - Ο αριθμός των μεταπτυχιακών φοιτητών που θα δεχθεί κάθε κατεύθυνση.
 - Οι προϋποθέσεις συμμετοχής υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών στη διαδικασία επιλογής.
 - Τα δικαιολογητικά που πρέπει να υποβληθούν.
 - Οι προθεσμίες υποβολής των δικαιολογητικών και η ακριβής διεύθυνση στην οποία πρέπει αυτά να υποβληθούν.
 - Οι διαδικασίες επιλογής, καθώς και τα κριτήρια επιλογής των μεταπτυχιακών φοιτητών
 - Τα μαθήματα και η εξεταστέα ύλη των μαθημάτων στα οποία προβλέπεται να εξεταστούν οι υποψήφιοι κάθε κατεύθυνσης, αν η Γ.Σ.Ε.Σ. έχει αποφασίσει τη διενέργεια εξετάσεων
 - Κάθε άλλη λεπτομέρεια που η Γ.Σ.Ε.Σ. θα κρίνει αναγκαία και η οποία θα διευκολύνει τη διαδικασία καλύτερης επιλογής των υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών
3. Απαραίτητες προϋποθέσεις συμμετοχής στα Π.Μ.Σ. του Τμήματος είναι οι εξής:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Οι υποψήφιοι για το Π.Μ.Σ. του Τμήματος πρέπει να είναι κάτοχοι πτυχίου ελληνικού Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. (σύμφωνα με την παράγραφο 3 του άρθρου 5 του Νόμου 2916/2001 - ΦΕΚ114, τ.α 14-6-2001) ή ισότιμου πτυχίου αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής.
 - Για τους Έλληνες πτυχιούχους απαραίτητη προϋπόθεση είναι η κατοχή μιας ξένης γλώσσας από τις γλώσσες της Ε.Ε. ή της ρωσικής. Ιδιαίτερα χρήσιμη είναι η γνώση της αγγλικής γλώσσας. Η επαρκής γνώση της ξένης γλώσσας για τους Έλληνες πτυχιούχους πιστοποιείται με την κατάθεση σχετικών τίτλων σύμφωνα με όσα ισχύουν κάθε φορά στον ελληνικό δημόσιο τομέα.
4. Τα δικαιολογητικά που πρέπει να υποβάλουν οι υποψήφιοι είναι τα εξής:
- Αίτηση εγγραφής στο Π.Μ.Σ.
 - Υπεύθυνη δήλωση με την ιεράρχηση των προτιμήσεων του υποψηφίου, σε περίπτωση που επιτύχει σε περισσότερες της μιας κατευθύνσεις του Π.Μ.Σ.
 - Αντίγραφο πτυχίου ελληνικού Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι, (νόμιμα επικυρωμένο), ή αντίγραφο πτυχίου ανώτατου ιδρύματος της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΙΚΑΤΣΑ.
 - Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας προπτυχιακών μαθημάτων πρώτου πτυχίου, στην οποία να αναγράφεται και ο βαθμός του πτυχίου.
 - Πιστοποιητικό κατοχής μιας ή περισσότερων ξένων γλωσσών από τις γλώσσες της Ε.Ε.
 - Πλήρες βιογραφικό σημείωμα.
 - Αντίγραφα από τυχόν άλλα πτυχία Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι, ή αντίστοιχων ιδρυμάτων της αλλοδαπής, αναγνωρισμένων από το ΔΙΚΑΤΣΑ ή άλλο αρμόδιο όργανο του κράτους.
 - Αντίγραφο πτυχιακής εργασίας, αν υπάρχει
 - Ανάτυπα δημοσιεύσεων σε επιστημονικά περιοδικά
 - Αντίγραφα συγγραφικού έργου κλπ.
 - Πιστοποιητικά προϋπηρεσίας και επαγγελματικού έργου
 - Κάθε άλλο πιστοποιητικό για έργο ή δραστηριότητα που μπορεί να βοηθήσει στην αξιολόγηση του υποψηφίου
 - Φωτοτυπία της αστυνομικής ταυτότητας
 - Δύο πρόσφατες φωτογραφίες, στις οποίες να αναγράφεται το ονοματεπώνυμο του υποψηφίου.

Άρθρο 10

Διαδικασίες επιλογής των φοιτητών για το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Ειδίκευσης

Η επιλογή των φοιτητών για το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Ειδίκευσης γίνεται με τις διαδικασίες που περιγράφονται παρακάτω:

1. Η Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από εισήγηση της Σ.Ε.Μ.Σ., ή, αν αυτή δεν υπάρχει, του Διευθυντή του Π.Μ.Σ., καθορίζει τον αριθμό των εισακτέων φοιτητών ανά κατεύθυνση. Ορίζει,



επίσης, εξεταστές για τα μαθήματα που πρόκειται να εξεταστούν, αν αποφασισθεί η διενέργεια τέτοιων εξετάσεων καθώς και Επιτροπή Αξιολόγησης για κάθε κατεύθυνση από μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος ή συνεργαζόμενων τμημάτων, υπεύθυνη για την αξιολόγηση των υποψηφίων. Της Επιτροπής Αξιολόγησης προεδρεύει το ανώτερο κατά βαθμίδα ή αρχαιότερο, στην περίπτωση ίδιας βαθμίδας, μέλος ΔΕΠ της Επιτροπής. Τέλος, έπειτα από εισήγηση της Σ.Ε.Μ.Σ., ή, αν αυτή δεν υπάρχει, του Διευθυντή του ΠΜΣ καθορίζει τις ημερομηνίες, που αφορούν τις διαδικασίες αξιολόγησης και επιλογής των υποψηφίων και την έναρξη των μαθημάτων.

2. Η Γραμματεία του Τμήματος παραλαμβάνει τις αιτήσεις και τα δικαιολογητικά που υποβάλλουν οι υποψήφιοι μεταπτυχιακοί φοιτητές, μέσα στις προθεσμίες που προβλέπονται από την προκήρυξη. Τα δικαιολογητικά που κατατίθενται από τους υποψηφίους πρέπει να είναι πλήρη, όπως αυτά προβλέπονται στη σχετική προκήρυξη. Τυχόν δικαιολογητικά που δεν προσκομίζονται με την αίτηση (τίτλοι πτυχίων, κλπ.), πρέπει να αναφέρονται αναλυτικά σε υπεύθυνη δήλωση του υποψηφίου με τη δέσμευση ότι θα προσκομιστούν αργότερα. Τα δικαιολογητικά αυτά, τα οποία ρητώς θα αναφέρονται στην υπεύθυνη δήλωση, θα ληφθούν υπόψη μόνο αν προσκομισθούν μέχρι την ημέρα που θα συνεδριάσει η Επιτροπή Αξιολόγησης. Σε κάθε περίπτωση τα δικαιολογητικά θα πρέπει να προσκομιστούν έως τη λήξη της προθεσμίας εγγραφής, αλλιώς ο υποψήφιος χάνει το δικαίωμα εγγραφής στο Π.Μ.Σ. Η Γραμματεία του Τμήματος ελέγχει την εγκυρότητα και την πληρότητα των δικαιολογητικών κάθε υποψηφίου, συντάσσει αναλυτικούς πίνακες υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών ανά Π.Μ.Σ. και κατεύθυνση και τους διαβιβάζει στις Επιτροπές Αξιολόγησης.

3. Η Επιτροπή Αξιολόγησης της κάθε κατεύθυνσης, αφού παραλάβει από τη Γραμματεία τον πίνακα των υποψηφίων, αξιολογεί τους υποψηφίους, με τα κριτήρια του άρθρου 11, τους βαθμολογεί και τους κατατάσσει με βάση την βαθμολογία που έχουν συγκεντρώσει, και συντάσσει αξιολογικό πίνακα. Στον αξιολογικό πίνακα συμπεριλαμβάνονται όλοι οι υποψήφιοι της κατεύθυνσης με την αναλυτική βαθμολογία τους στα επιμέρους κριτήρια αλλά και την τελική τους βαθμολογία, ταξινομημένοι με σειρά επιτυχίας. Στη συνέχεια η Επιτροπή, αφού λάβει υπόψιν τον αριθμό των θέσεων που έχουν προκηρυχθεί αλλά και τη δεδηλωμένη προτίμηση των υποψηφίων που έχουν συμμετάσχει στην εξεταστική διαδικασία και έχουν επιτύχει σε περισσότερες από μία κατευθύνσεις ενός Π.Μ.Σ., συντάσσει τον πίνακα επιτυχόντων και επιλαχόντων και εισηγείται στην Γ.Σ.Ε.Σ. την επιλογή τους. Ο αριθμός των επιλαχόντων δεν μπορεί να υπερβαίνει το 50% του αριθμού των επιτυχόντων. Ο πίνακας επιτυχόντων και επιλαχόντων περιλαμβάνει μόνο την τελική βαθμολογία για κάθε υποψήφιο, και είναι ταξινομημένος με σειρά επιτυχίας. Οι παραπάνω πίνακες διαβιβάζονται στη Γ.Σ.Ε.Σ. για επικύρωση.

2. Η Γ.Σ.Ε.Σ. επικυρώνει τους αξιολογικούς πίνακες και τους πίνακες επιτυχόντων και επιλαχόντων, ύστερα από εισήγηση της Σ.Ε.Μ.Σ., ή, αν αυτή δεν υπάρχει, του Διευθυντή του Π.Μ.Σ. Σε περίπτωση ισοβαθμίας δύο υποψηφίων, προτεραιότητα έχει ο υποψήφιος



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

με τον μεγαλύτερο βαθμό στο βασικό του πτυχίο (ή στο πτυχίο με τον καλύτερο βαθμό, αν έχει πολλά). Σε ειδικές περιπτώσεις, η Γ.Σ.Ε.Σ. μπορεί με απόφαση της να θεωρήσει επιτυχόντες και όσους από τους υποψήφιους ισοβάθμισαν με τον τελευταίο επιτυχόντα.

3. Οι πίνακες των επιτυχόντων και επιλαχόντων, μετά την επικύρωσή τους από τη Γ.Σ.Ε.Σ. αναρτώνται στους πίνακες ανακοινώσεων του Τμήματος και σε ηλεκτρονική μορφή στην ιστοσελίδα του Τμήματος. Οι επιτυχόντες ειδοποιούνται να εγγραφούν στο Π.Μ.Σ. σε συγκεκριμένο χρονικό διάστημα, που καθορίζεται από την Γ.Σ.Ε.Σ. Υποψήφιος που δε θα εγγραφεί μέσα στο προκαθορισμένο χρονικό διάστημα χάνει το δικαίωμα εγγραφής στο Π.Μ.Σ., εκτός αν με αίτηση του προς την Γ.Σ.Ε.Σ. επικαλεσθεί λόγους ανώτερης βίας ή σοβαρής ασθένειας. Στην περίπτωση αυτή η Γ.Σ.Ε.Σ. εξετάζει τους λόγους που επικαλείται ο υποψήφιος και αποφασίζει σχετικά.

4. Η Γραμματεία του Τμήματος έχει στη διάθεση της τους αξιολογικούς πίνακες των υποψηφίων ανά Π.Μ.Σ. και κατεύθυνση και δίνει πληροφορίες στους ίδιους τους υποψήφιους για την απόδοσή τους. Ένσταση κατά των πινάκων επιτυχίας μπορεί να γίνει μέσα σε 10 ημέρες από την ημερομηνία ανακοίνωσης των πινάκων. Η ένσταση, στην οποία ο υποψήφιος πρέπει να επικαλείται συγκεκριμένους λόγους, κρίνεται τελεσίδικα από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος μέσα στις επόμενες 2 εβδομάδες από την κατάθεσή της.

5. Οποιοσδήποτε ενδιαφερόμενος έχει τη δυνατότητα να υποβάλει υποψηφιότητα και να συμμετάσχει στις διαδικασίες αξιολόγησης και επιλογής για περισσότερα από ένα Π.Μ.Σ. ή κατευθύνσεις του ίδιου Π.Μ.Σ. Σε αυτή την περίπτωση πρέπει να συνοδεύει τις αιτήσεις του με υπεύθυνη δήλωση, στην οποία να εμφανίζεται η ιεράρχηση των προτιμήσεών του, σε περίπτωση επιτυχίας σε περισσότερα του ενός Π.Μ.Σ. ή κατευθύνσεις του ίδιου Π.Μ.Σ.

Άρθρο 11

Κριτήρια επιλογής των φοιτητών στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Ειδίκευσης

1. Η βαθμολόγηση των γραπτών των υποψηφίων, αν έχει αποφασισθεί η διενέργεια γραπτών εξετάσεων, γίνεται από τους εξεταστές που έχει ορίσει η Γ.Σ.Ε.Σ. Η εφαρμογή των κριτηρίων επιλογής, όπως περιγράφονται παρακάτω, για κάθε κατεύθυνση γίνεται από την Επιτροπή Αξιολόγησης, που έχει την ευθύνη της οργάνωσης και της ομαλής διενέργειας της αξιολόγησης στη συγκεκριμένη κατεύθυνση και εποπτεύει την τήρηση των διατάξεων της ισχύουσας νομοθεσίας και του παρόντος Κανονισμού καθ' όλη τη διάρκεια της αξιολόγησης.

2. Κάθε υποψήφιος πιστώνεται με συγκεκριμένο αριθμό αξιολογικών μονάδων (α. μ.). Οι αξιολογικές μονάδες με τις οποίες πιστώνεται ο υποψήφιος από τις επιμέρους κατηγορίες αθροίζονται και αποτελούν το σύνολο των αξιολογικών μονάδων του υποψηφίου. Η συνολική βαθμολογία κάθε υποψηφίου εκφράζεται σε κλίμακα από 0 μέχρι 100 αξιολογικών μονάδων, και αν αυτός συγκεντρώσει παραπάνω από 100, πιστώνεται μόνο με



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

100 αξιολογικές μονάδες. Οι προβλέψεις για τον αριθμό αξιολογικών μονάδων που μπορεί να συγκεντρώσει ένας υποψήφιος μπορεί να μεταβάλλονται, για συγκεκριμένες περιπτώσεις Π.Μ.Σ., έπειτα από αιτιολογημένη απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., η οποία εγκρίνει το Π.Μ.Σ.

3. Για την βαθμολογία των υποψηφίων συνεκτιμώνται οι ακόλουθες επιμέρους κατηγορίες κριτηρίων, κάθε μία από τις οποίες αντιστοιχεί σε συγκεκριμένο αριθμό αξιολογικών μονάδων:

- Τα τυπικά προσόντα των υποψηφίων
- Τα επιστημονικά προσόντα των υποψηφίων
- Τα αποτελέσματα των γραπτών εξετάσεων, αν προβλέπεται η διεξαγωγή γραπτών εξετάσεων
- Η απόδοση των υποψηφίων κατά τη διάρκεια συνέντευξης.

Η διαδικασία για την αξιολόγηση των υποψηφίων στις επιμέρους κατηγορίες κριτηρίων, δίνεται αναλυτικά στην παράγραφο 4 του παρόντος άρθρου και η περιγραφή των κριτηρίων αξιολόγησης για κάθε κατηγορία δίνεται αναλυτικά στην παράγραφο 5 του παρόντος άρθρου.

4. Ο τρόπος αξιολόγησης για την αξιολόγηση των υποψηφίων στις επιμέρους κατηγορίες κριτηρίων έχει ως εξής: (α) Τα τυπικά προσόντα των υποψηφίων, όπως αυτά προκύπτουν από τα δικαιολογητικά που έχουν υποβληθεί στη Γραμματεία του Τμήματος, καταγράφονται αναλυτικά στους πίνακες των υποψηφίων και βαθμολογούνται από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με τα κριτήρια αξιολόγησης της παραγράφου 5(α) του παρόντος άρθρου. Η Επιτροπή Αξιολόγησης είναι αρμόδια να δώσει τυχόν επιπρόσθετες διευκρινίσεις ή οδηγίες στη Γραμματεία. Στη συνέχεια οι πίνακες παραδίδονται μαζί με τους φακέλους των υποψηφίων στην Επιτροπή Αξιολόγησης και ελέγχονται από αυτή.

(β) Τα επιστημονικά προσόντα των υποψηφίων, όπως αυτά προκύπτουν από τα δικαιολογητικά που έχουν υποβληθεί στη Γραμματεία του Τμήματος, επίσης καταγράφονται αναλυτικά στους πίνακες των υποψηφίων από τη Γραμματεία του Τμήματος και στη συνέχεια μαζί με τους φακέλους των υποψηφίων παραδίδονται στην Επιτροπή Αξιολόγησης και βαθμολογούνται από αυτή.

(γ) Τα αποτελέσματα των γραπτών εξετάσεων.

Για την επιλογή των φοιτητών που πρόκειται να εγγραφούν στα Μεταπτυχιακά Προγράμματα διενεργούνται, αν αυτό κριθεί σκόπιμο από τη Γ.Σ.Ε.Σ., γραπτές εξετάσεις σε 2 και μέχρι 4 το πολύ γνωστικά αντικείμενα για κάθε κατεύθυνση. Η εξεταστέα ύλη στην οποία θα εξεταστούν οι υποψήφιοι για κάθε γνωστικό αντικείμενο και κατεύθυνση καθορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., έπειτα από εισήγηση σχετικών με τα προς εξέταση γνωστικά αντικείμενα μελών ΔΕΠ, τα οποία έχουν ορισθεί από τον αρμόδιο Διευθυντή Π.Μ.Σ. Τα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

γνωστικά αντικείμενα και η εξεταστέα ύλη περιλαμβάνονται στην προκήρυξη εκδήλωσης ενδιαφέροντος που δημοσιεύεται από το Τμήμα.

Η Γ.Σ.Ε.Σ., σύμφωνα με τα παραπάνω, έπειτα από πρόταση του Διευθυντή του αντίστοιχου Π.Μ.Σ., ορίζει ως εξεταστή, για κάθε εξεταζόμενο μάθημα, ένα μέλος ΔΕΠ με το ίδιο ή το συγγενέστερο προς το εξεταζόμενο μάθημα γνωστικό αντικείμενο. Οι εξεταστές αυτοί είναι υπεύθυνοι για τον καθορισμό των θεμάτων των εξετάσεων και τη βαθμολόγηση των γραπτών δοκιμίων.

Η βαθμολογία των γραπτών δοκιμίων καταχωρίζεται στους αναλυτικούς πίνακες των υποψηφίων από τη Γραμματεία του Τμήματος και είναι διαθέσιμη κατά την προφορική συνέντευξη.

(δ) Η απόδοση των υποψηφίων κατά τη διάρκεια συνέντευξης.

Για την επιλογή των υποψηφίων στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Ειδίκευσης πραγματοποιείται συνέντευξη ενώπιον της Επιτροπής Αξιολόγησης του Π.Μ.Σ. ή της κατεύθυνσης. Η συνέντευξη αυτή αποβλέπει στην αξιολόγηση άλλων πλευρών των υποψηφίων, που δεν μπορούν να αξιολογηθούν με τις προηγούμενες διαδικασίες, όπως η διαπίστωση της γενικής επιστημονικής κατάρτισης του υποψηφίου και η συγκρότηση της προσωπικότητάς του.

Η Γραμματεία του Τμήματος παραδίδει στην Επιτροπή Αξιολόγησης τους αναλυτικούς πίνακες των υποψηφίων, που περιλαμβάνουν όλους τους υποψήφιους που προσήλθαν σε όλες τις γραπτές εξετάσεις της κατεύθυνσής τους, και ανακοινώνει το πρόγραμμα προσέλευσης των υποψηφίων στην προφορική συνέντευξη. Στους πίνακες εμφανίζεται η απόδοση των υποψηφίων στις γραπτές εξετάσεις, αν έχουν πραγματοποιηθεί τέτοιες εξετάσεις. Όταν οι υποψήφιοι είναι υπερδιπλάσιοι του αριθμού των εισακτέων, στην συνέντευξη θα κληθεί αριθμός διπλάσιος του αριθμού των εισακτέων, με κριτήριο την επίδοση στις γραπτές εξετάσεις.

Τα μέλη της επιτροπής αξιολογούν χωριστά κάθε υποψήφιο και τον βαθμολογούν με συγκεκριμένο αριθμό μονάδων. Οι βαθμολογίες των μελών της επιτροπής είναι ισοδύναμες στην διαμόρφωση της τελικής βαθμολογίας.

Οι αξιολογικές μονάδες που μπορεί να πιστωθεί ένας υποψήφιος συνολικά από τα αποτελέσματα της συνέντευξης δεν μπορεί να υπερβαίνουν τις 20.

Οι τελικοί αναλυτικοί πίνακες των υποψηφίων περιλαμβάνουν όλους τους υποψήφιους που προσήλθαν σε όλες τις γραπτές εξετάσεις της κατεύθυνσής τους και την συνέντευξη, και παραδίδονται στην Γ.Σ.Ε.Σ. μέσω της Γραμματείας από την Επιτροπή Αξιολόγησης.

5. Η περιγραφή των κριτηρίων αξιολόγησης για κάθε κατηγορία δίνεται αναλυτικά παρακάτω:

(α) Τα τυπικά προσόντα των υποψηφίων.

Τα τυπικά προσόντα των υποψηφίων βαθμολογούνται ως εξής:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Το επαγγελματικό έργο του υποψηφίου βαθμολογείται με μία (1) α. μ. ανά πιστοποιημένο έτος επαγγελματικής προϋπηρεσίας σε αντικείμενο σχετικό με τις επαγγελματικές κατευθύνσεις του Τμήματος, και μέχρι του συνολικού αριθμού των δέκα (10) α. μ.
- Τα πρόσθετα πτυχία μπορούν να συγκεντρώσουν μέχρι δέκα (10) α. μ. Πιο συγκεκριμένα: Ο υποψήφιος που έχει και άλλους μεταπτυχιακούς τίτλους ή πτυχία, πέραν του πρώτου, από πανεπιστήμια ή Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή της αλλοδαπής μπορεί να πιστωθεί μέχρι δέκα (10) α. μ. ως εξής: Έξι (6) μονάδες για το δεύτερο πτυχίο και από δύο (2) α. μ. για κάθε πτυχίο πέραν του δεύτερου και μέχρι τη συμπλήρωση των δέκα (10) α. μ. συνολικά. Τα πτυχία πανεπιστημίων της αλλοδαπής υπολογίζονται μόνον όταν είναι αναγνωρισμένα από το ΔΙΚΑΤΣΑ ή άλλον αρμόδιο κρατικό φορέα ως ισότιμα με τα πτυχία που χορηγούνται από τα ελληνικά ΑΕΙ.
- Ο υποψήφιος που έχει επαρκή γνώση και άλλων ξένων γλωσσών πέραν της μιας πιστώνεται με πρόσθετες αξιολογικές μονάδες ως εξής: Τρεις (3) αξιολογικές μονάδες για τη δεύτερη ξένη γλώσσα και από μία (1) α. μ. για την κατοχή κάθε ξένης γλώσσας πέραν της δεύτερης και μέχρι τη συμπλήρωση του ανωτάτου ορίου που είναι οι πέντε (5) α. μ. γι' αυτή την κατηγορία.
- Για την κατοχή πτυχίου από ΑΕΙ ή Τ.Ε.Ι. Τμήματος Βιβλιοθηκονομίας, Τμήματος Αρχειονομίας και Βιβλιοθηκονομίας ή Τμήματος Επιστήμης της Πληροφορίας ο υποψήφιος πιστώνεται με πέντε (5) α. μ., άσχετα από το αν είναι το μοναδικό πτυχίο του. Αν πρόκειται για δεύτερο πτυχίο, ο υποψήφιος πιστώνεται με πέντε (5) επιπλέον μονάδες, απ' όσες προβλέπεται για δεύτερο πτυχίο.
- Για την πτυχιακή του εργασία ο υποψήφιος μπορεί να πιστωθεί με πέντε (5) α. μ..
- Για τον βαθμό του βασικού πτυχίου μπορεί ο υποψήφιος να πιστωθεί με δέκα (10) το πολύ α. μ., εφόσον ο βαθμός αυτός είναι μεγαλύτερος του 8 (με άριστα το 10). Ο υποψήφιος παίρνει αριθμό α. μ. ίσο με τη διαφορά του βαθμού του πτυχίου του με το 8, πολλαπλασιαζόμενη με το 5, και ακολούθως στρογγυλεμένη στον κοντινότερο ακέραιο.

Οι αξιολογικές μονάδες τις οποίες μπορεί συγκεντρώσει ένας υποψήφιος συνολικά από τα τυπικά προσόντα του δεν μπορεί να υπερβαίνουν τις σαράντα (40).

(β) Τα επιστημονικά προσόντα των υποψηφίων.

Τα επιστημονικά προσόντα των υποψηφίων που μπορούν να βαθμολογηθούν και να πιστωθούν με έναν αριθμό αξιολογικών μονάδων περιλαμβάνουν το ερευνητικό - επιστημονικό και συγγραφικό έργο, καθώς και άλλες σημαντικές, κατά την κρίση της Επιτροπής Αξιολόγησης, ακαδημαϊκές ή επιστημονικές διακρίσεις και είναι τα εξής:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Για το ερευνητικό, επιστημονικό και συγγραφικό έργο του (μονογραφίες, άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και πρακτικά συνεδρίων) ο υποψήφιος μπορεί να πιστωθεί με 20 αξιολογικές μονάδες το πολύ. Τα δημοσιεύματα του υποψηφίου, πλην των μονογραφιών, αξιολογούνται και βαθμολογούνται μόνο όταν είναι δημοσιευμένα σε έγκυρα επιστημονικά περιοδικά και πρακτικά συνεδρίων.
- Σημαντικές διακρίσεις (υποτροφίες, κλπ), ειδικά προσόντα και άλλες αξιοσημείωτες ακαδημαϊκές υπό την ευρεία έννοια δραστηριότητες του υποψηφίου μπορούν να βαθμολογηθούν με 5 το πολύ αξιολογικές μονάδες.

Οι αξιολογικές μονάδες που μπορεί να συγκεντρώσει ένας υποψήφιος συνολικά από τα επιστημονικά προσόντα του δεν μπορεί να υπερβαίνουν τις είκοσι (20).

(γ) Τα αποτελέσματα των γραπτών εξετάσεων.

Οι αξιολογικές μονάδες που μπορεί να συγκεντρώσει ένας υποψήφιος από την επίδοσή του στις γραπτές εξετάσεις δεν μπορεί να υπερβαίνουν τις 60. Τα εξεταζόμενα γνωστικά αντικείμενα της κατεύθυνσης είναι από βαθμολογική άποψη ισοδύναμα και ο βαθμός «άριστα» σε κάθε γνωστικό αντικείμενο ισούται με $60/n$, όπου n = ο αριθμός των εξεταζόμενων γνωστικών αντικειμένων. Οι αριθμοί αυτοί μπορεί να αλλάξουν με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., η οποία θα λάβει υπόψιν τον αριθμό των εξεταζόμενων μαθημάτων.

(δ) Η απόδοση των υποψηφίων κατά τη διάρκεια συνέντευξης. Η συνέντευξη, εφόσον υπάρχει, καλύπτει θέματα ευρύτερου παιδαγωγικού, επιστημονικού και κοινωνικού ενδιαφέροντος και αποβλέπει:

- Στην αξιολόγηση των υποψηφίων σύμφωνα με τα κριτήρια των παραγράφων 5(α) και 5(β), σε σημεία που δεν διαφαίνονται από τα δικαιολογητικά που οι ίδιοι έχουν καταθέσει στο Τμήμα.
- Στην αξιολόγηση της γενικής επιστημονικής κατάρτισης του υποψηφίου και της συγκρότησης της προσωπικότητάς του, αξιολόγηση που, ενώ κρίνεται σημαντική για την επιλογή των υποψηφίων, δεν είναι δυνατόν να πραγματοποιηθεί με τις γραπτές εξετάσεις.

Οι αξιολογικές μονάδες από την συνέντευξη δεν μπορεί να υπερβαίνουν τις είκοσι (20).

6. Τη γενική εποπτεία και την ευθύνη της οργάνωσης και ομαλής διεξαγωγής της διαδικασίας αξιολόγησης, συμπεριλαμβανομένων της διενέργειας των εξετάσεων και των συνεντεύξεων, έχει η Σ.Ε.Μ.Σ., εφ' όσον υπάρχει, και ο διευθυντής του Π.Μ.Σ., ο οποίος είναι αρμόδιος να οργανώνει και να διευθετεί όσα δεν προβλέπονται από τον κανονισμό αυτό.

Άρθρο 12



Διδασκαλία, φοίτηση, εξετάσεις, μεταπτυχιακή εργασία

1. Τα μαθήματα είναι εξαμηνιαία και κάθε εξάμηνο περιλαμβάνει 13 πλήρεις εβδομάδες για διδασκαλία και ανάλογο αριθμό εβδομάδων για εξετάσεις. Τα διαστήματα μαθημάτων και εξετάσεων κατά κανόνα συμβαδίζουν με το προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών, ενώ η Γ.Σ.Ε.Σ. μπορεί να τα διαφοροποιήσει μετά από αιτιολογημένη πρόταση της Σ.Ε.Μ.Σ., εφ' όσον υπάρχει, ή του διευθυντή του Π.Μ.Σ. Αν η διδασκαλία κάποιου μαθήματος, εργαστηρίου, ασκήσεων κ.λπ. διαρκέσει λιγότερο από εννέα εβδομάδες το μάθημα θεωρείται ότι δεν διδάχθηκε επαρκώς και οι φοιτητές είναι υποχρεωμένοι να το παρακολουθήσουν σε επόμενο εξάμηνο.
2. Η παρακολούθηση των μαθημάτων του προγράμματος, η ενεργός συμμετοχή στα εργαστήρια, στις ερευνητικές δραστηριότητες του Π.Μ.Σ., στα σεμινάρια, στις πρακτικές ασκήσεις κ.λπ. είναι σημαντική για τους μεταπτυχιακούς φοιτητές όλων των κατευθύνσεων. Επιπλέον, η Γ.Σ.Ε.Σ. μπορεί να ορίζει συγκεκριμένες δραστηριότητες του Π.Μ.Σ. που οι φοιτητές είναι υποχρεωμένοι να συμμετέχουν. Η παρακολούθηση των μαθημάτων του προγράμματος είναι υποχρεωτική για τους μεταπτυχιακούς φοιτητές. Φοιτητής που παρακολούθησε κάποιο μάθημα λιγότερο από το 80% των ωρών διδασκαλίας του, θεωρείται αποτυχών στο μάθημα αυτό και υποχρεούται να το παρακολουθήσει σε επόμενο εξάμηνο.
3. Στην αρχή κάθε ακαδημαϊκού εξαμήνου, μέσα σε τακτή προθεσμία, κάθε μεταπτυχιακός φοιτητής εγγράφεται στο Τμήμα και δηλώνει τα μαθήματα που θα παρακολουθήσει και τις άλλες απασχολήσεις (επικουρικό διδακτικό έργο, εργασία, κ.λπ.) μέσα στο εξάμηνο αυτό.
4. Η εξέταση κάθε μαθήματος μπορεί να γίνει προφορικά, γραπτά, με εκπόνηση εργασιών ή με άλλο τρόπο που θα καθορίσει ο διδάσκων. Όλες οι υποχρεώσεις των μαθημάτων, όπως εκτέλεση και παράδοση ασκήσεων και εργασιών, πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί πλήρως εντός της διάρκειας του εξαμήνου (μέχρι τη λήξη των εξετάσεων). Τελική εξέταση στο μάθημα μπορεί να δοθεί μία μόνο φορά, αμέσως μετά τη λήξη του, στο τέλος του εξαμήνου. Σε ειδικές περιπτώσεις μπορεί να αποφασίσει διαφορετικά η Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος. Οι βαθμοί επιτυχίας των φοιτητών στα μεταπτυχιακά μαθήματα ανακοινώνονται κανονικά το αργότερο δύο εβδομάδες μετά τη λήξη της αντίστοιχης εξεταστικής περιόδου.
5. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις η Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από εισήγηση της Σ.Ε.Μ.Σ. ή του Διευθυντή του Π.Μ.Σ., μπορεί να τροποποιήσει ή να μεταθέσει το χρόνο των εξετάσεων ή να ορίσει και επιπλέον εξεταστική περίοδο ή διαφορετικό τρόπο εξέτασης, για μερικά ή όλα τα μαθήματα, ανάλογα με τις ανάγκες των μεταπτυχιακών φοιτητών, κατά το Σεπτέμβριο του επόμενου ακαδημαϊκού έτους ή σε άλλη περίοδο.



6. Κάθε μεταπτυχιακός φοιτητής θα έχει την ευκαιρία να εξεταστεί το πολύ δύο φορές σε κάθε μάθημα κατά τη διάρκεια των σπουδών του. Αν απορριφθεί και τη δεύτερη φορά, ο μεταπτυχιακός φοιτητής μπορεί με αίτηση του να παραπεμφθεί στη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, η οποία και αποφασίζει είτε για τη δυνατότητα χορήγησης μιας επιπλέον εξέτασης, εφόσον συντρέχουν εξαιρετικοί λόγοι που δικαιολογούν τη μειωμένη απόδοση του είτε για την επανάληψη του μαθήματος από το μεταπτυχιακό φοιτητή σε επόμενο εξάμηνο σπουδών είτε για τη διαγραφή του φοιτητή από το Π.Μ.Σ.. Ο βαθμός των μαθημάτων στα οποία έχει επιτύχει ο μεταπτυχιακός φοιτητής κατοχυρώνεται.

7. Μετά από αίτηση του μεταπτυχιακού φοιτητή, στην οποία αναφέρεται η επιθυμητή γνωστική περιοχή και ο Επόπτης της μεταπτυχιακής του εργασίας, η Σ.Ε.Μ.Σ. ή ο Διευθυντής Π.Μ.Σ. εισηγείται σχετικά στην Γ.Σ.Ε.Σ. η οποία και ορίζει τον Επόπτη του. Ο ορισμός του Επόπτη πρέπει να γίνει το αργότερο μέχρι την αρχή του 3ου εξαμήνου εγγραφής του μεταπτυχιακού φοιτητή. Εάν δεν υπάρξει μέχρι τότε αίτηση του μεταπτυχιακού φοιτητή προς την Σ.Ε.Μ.Σ., ή, αν αυτή δεν υπάρχει, προς το Διευθυντή του Π.Μ.Σ., τότε αυτή (ή αυτός) είναι αρμόδια (-ος) αυτεπαγγέλτως να εισηγηθεί και η Γ.Σ.Ε.Σ. να ορίσει Επόπτη. Είναι δυνατόν η ανάθεση εκπόνησης μεταπτυχιακής εργασίας να γίνει και κατά τη διάρκεια του 2ου εξαμήνου σπουδών, αρκεί ο φοιτητής να έχει περατώσει με επιτυχία μαθήματα με τουλάχιστον 18 διδακτικές μονάδες.

8. Επόπτης είναι διδάσκων στο αντίστοιχο Π.Μ.Σ. του Τμήματος με ερευνητικά ενδιαφέροντα συναφή με το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας. Ο Επόπτης είναι υπεύθυνος για την επίβλεψη και καθοδήγηση του έργου του μεταπτυχιακού φοιτητή. Παρακολουθεί συνεχώς την πορεία της εργασίας του, και υποστηρίζει την ερευνητική του προσπάθεια με την υπόδειξη συγκεκριμένων κατευθύνσεων έρευνας. Κάθε διδάσκων του αντίστοιχου Π.Μ.Σ. μπορεί να εποπτεύει μέχρι έξι (6) εργασίες ανά κύκλο σπουδών.

9. Η μεταπτυχιακή εργασία εξετάζεται από Εξεταστική Επιτροπή που ορίζεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., μετά από εισήγηση του Επόπτη καθηγητή, στην οποία αναφέρεται το τελικό θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας. Η Εξεταστική Επιτροπή είναι τριμελής και αποτελείται από τον Επόπτη καθηγητή και δύο άλλα μέλη, ένα τουλάχιστον εκ των οποίων έχει ερευνητικά ενδιαφέροντα συναφή προς το αντικείμενο της εργασίας. Από τα δύο αυτά μέλη τουλάχιστον το ένα πρέπει να είναι μέλος Δ.Ε.Π. του Τμήματος και το άλλο μπορεί να είναι μέλος ΔΕΠ άλλου τμήματος ή άλλου ΑΕΙ της Ελλάδος ή της αλλοδαπής ή ερευνητής αναγνωρισμένου Ερευνητικού Κέντρου της Ελλάδος ή της αλλοδαπής.

10. Η μεταπτυχιακή εργασία κατατίθεται το αργότερο στο τέλος του 3ου εξαμήνου στην Εξεταστική Επιτροπή. Εάν η εργασία δεν έχει ολοκληρωθεί ο μεταπτυχιακός φοιτητής οφείλει να ζητήσει παράταση, κατά το εδάφιο 6 του άρθρου 4 του παρόντος κανονισμού. Η υποστήριξη της μεταπτυχιακής εργασίας γίνεται σε ημερομηνία και ώρα που ορίζεται από

τον Επόπτη. Μετά το πέρας της δημόσιας υποστήριξης της μεταπτυχιακής εργασίας, η Εξεταστική Επιτροπή την αξιολογεί και τη βαθμολογεί.

11. Αν η μεταπτυχιακή εργασία εγκριθεί, αλλά έχουν γίνει σχετικές παρατηρήσεις και υποδείξεις, ο μεταπτυχιακός φοιτητής είναι υποχρεωμένος να τις λάβει υπόψιν, να προβεί στις απαραίτητες τροποποιήσεις και βελτιώσεις μέσα στο διάστημα που θα του υποδειχθεί και να καταθέσει την τελική μορφή της στον Επόπτη. Ανάλογα με τη μορφή και την έκταση των τροποποιήσεων ή βελτιώσεων, τα μέλη της επιτροπής μπορούν να ζητήσουν να ξαναδούν το κείμενο της μεταπτυχιακής εργασίας ή να εξουσιοδοτήσουν τον Επόπτη να δώσει την τελική έγκριση. Μετά τον έλεγχο της εργασίας, ο Επόπτης καταθέτει το σχετικό βαθμό στην γραμματεία του Τμήματος. Ο υποψήφιος υποχρεούται να καταθέσει την μεταπτυχιακή εργασία του σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή στη Βιβλιοθήκη του Τμήματος.

12. Αν η μεταπτυχιακή εργασία δεν εγκριθεί, ο μεταπτυχιακός φοιτητής έχει την δυνατότητα να επιλέξει άλλο θέμα, προκειμένου να εκπονήσει νέα εργασία. Η δυνατότητα αυτή παρέχεται για μία και μόνη φορά.

Άρθρο 13

Βαθμολογία, βαθμός Μ.Δ.Ε.

1. Η επίδοση των μεταπτυχιακών φοιτητών βαθμολογείται με το ίδιο σύστημα που ισχύει και για τον προπτυχιακό κύκλο σπουδών (ελάχιστη βαθμολογία το 0, βάση το 5, και άριστα το 10, σε ακέραια κλίμακα) και κατατίθεται στη Γραμματεία του Τμήματος από τον διδάσκοντα.

2. Ο μεταπτυχιακός φοιτητής θεωρείται ότι περάτωσε τις φοιτητικές του υποχρεώσεις, εφόσον έχει συμπληρώσει χρόνο σπουδών 3 εξαμήνων, έχει παρακολουθήσει ανελλιπώς και εξεταστεί επιτυχώς σε όλα τα μαθήματα που προβλέπονται από το Π.Μ.Σ., τις εργαστηριακές ασκήσεις κ.λπ. και η μεταπτυχιακή εργασία του έχει εγκριθεί από την Εξεταστική Επιτροπή.

3. Οι μέσοι όροι βαθμολογίας υπολογίζονται με συντελεστές βάρους ανάλογους προς τις διδακτικές μονάδες των αντίστοιχων μαθημάτων. Κάθε διδακτική μονάδα έχει βαρύτητα με συντελεστή 2%. Έτσι, στους μεταπτυχιακούς φοιτητές που ολοκλήρωσαν με επιτυχία τις φοιτητικές τους υποχρεώσεις στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Ειδίκευσης απονέμεται

Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.), ο τελικός βαθμός του οποίου υπολογίζεται ως εξής:



- Βαθμός για κάθε μάθημα με συντελεστή 6%.
- Μεταπτυχιακή εργασία με συντελεστή 28%.

4. Η καθομολόγηση των διπλωματούχων γίνεται ενώπιον της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, ή κατά την τελετή αποφοίτησης των προπτυχιακών φοιτητών. Ο τύπος του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης και το κείμενο της καθομολόγησης των διπλωματούχων καθορίζεται σύμφωνα με απόφαση της Συγκλήτου του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Άρθρο 14

2ος Κύκλος - Διδακτορικό Δίπλωμα

1. Ο 2ος κύκλος μεταπτυχιακών σπουδών οδηγεί στην απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.). Διέπεται από τις διατάξεις του Ν. 2083/92 (άρθρο 12, παράγραφος 5) ή από άλλες νομοθετικές διατάξεις που, ενδεχομένως, θα τροποποιήσουν το νόμο αυτό, καθώς και από τις διατάξεις του Κανονισμού Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος. Το Διδακτορικό Δίπλωμα χορηγείται με την προϋπόθεση ότι έχουν τηρηθεί όλες οι διαδικασίες του νόμου και έχουν εξασφαλιστεί οι προϋποθέσεις που κατά περίπτωση έχει προσδιορίσει η Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, όπως αυτές αναγράφονται στο παρόντα κανονισμό. Κάθε υποψήφιος διδάκτωρ είναι υποχρεωμένος να εκπονήσει διδακτορική διατριβή, υπό την επίβλεψη και καθοδήγηση ενός Επόπτη, μέλους Δ.Ε.Π. του Τμήματος, με ερευνητικά ενδιαφέροντα συναφή προς το αντικείμενο της διδακτορικής διατριβής και της Συμβουλευτικής Επιτροπής, που παρακολουθούν συνεχώς την πορεία της διατριβής του και υποστηρίζουν την ερευνητική του προσπάθεια. Το θέμα της διδακτορικής διατριβής επιλέγεται από τον υποψήφιο διδάκτορα σε συνεργασία με τη Συμβουλευτική Επιτροπή.

2. Η διδακτορική διατριβή πρέπει να είναι πρωτότυπη ερευνητική εργασία, να περιέχει στοιχεία που προάγουν την Επιστήμη και να παράγει νέα επιστημονική γνώση, πράγμα που εκτιμάται με διεθνώς αποδεκτά επιστημονικά κριτήρια. Η διδακτορική διατριβή ολοκληρώνεται επιτυχώς σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 12, παράγραφος 5 του Ν. 2083/92.

3. Η παρακολούθηση της ερευνητικής πορείας και ο έλεγχος προόδου του υποψηφίου διδάκτορα, η διαδικασία εκπόνησης και η διασφάλιση της ποιότητας της διδακτορικής διατριβής του είναι μέλημα και ευθύνη της τριμελούς Συμβουλευτικής Επιτροπής και κυρίως του Επόπτη, σύμφωνα με τα άρθρα 12 και 13 του Ν. 2083/92. Ο Επόπτης είναι μέλος ΔΕΠ του Τμήματος, των τριών ανώτερων βαθμίδων, με ερευνητικά ενδιαφέροντα συναφή προς το γνωστικό αντικείμενο της εργασίας. Η Συμβουλευτική Επιτροπή αποτελείται από τον Επόπτη και δύο άλλα μέλη ΔΕΠ, είτε του Ι. Π. είτε άλλου ΑΕΙ. Ένα από τα δύο αυτά μέλη ΔΕΠ μπορεί να είναι λέκτορας του οικείου τμήματος, εφόσον έχει τουλάχιστον τριετή θητεία, ή ερευνητής αναγνωρισμένου ερευνητικού κέντρου, με

ερευνητικά ενδιαφέροντα επίσης συναφή προς το αντικείμενο της διδακτορικής διατριβής, σύμφωνα με την παράγραφο 5« του άρθρου 12 του Ν. 2083/92.

Άρθρο 15

Προϋποθέσεις και διαδικασία εγγραφής στο 2ο κύκλο μεταπτυχιακών σπουδών

1. Για την εγγραφή στο 2ο κύκλο μεταπτυχιακών σπουδών και την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής οι υποψήφιοι πρέπει να πληρούν τις παρακάτω προϋποθέσεις:

- Να είναι κάτοχοι Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης, ή μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών πανεπιστημιακού ιδρύματος της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, εκτός εξαιρετικών περιπτώσεων, όπως ορίζει το Π.Δ. 380/89, άρθρο 12 και ο Ν. 2083/92 άρθρο 12 παρ. 2(α). Για τους κατόχους μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών από πανεπιστημιακό ίδρυμα της αλλοδαπής, είναι απαραίτητη η αναγνώριση του τίτλου αυτού από το ΔΙΚΑΤΣΑ ή άλλο αρμόδιο κρατικό φορέα..
- Να έχουν επαρκή γνώση μιας, τουλάχιστον, ξένης γλώσσας από αυτές της Ε.Ε. ή της ρωσικής. Ιδιαίτερα χρήσιμη είναι η γνώση της αγγλικής γλώσσας.

2. Οι υποψήφιοι για εγγραφή στον 2ο κύκλο μεταπτυχιακών σπουδών υποβάλλουν αίτηση προς την Γ.Σ.Ε.Σ. στη Γραμματεία του Τμήματος. Η Γραμματεία ελέγχει αν οι υποψήφιοι έχουν τα τυπικά προσόντα συμμετοχής, όπως αυτά προβλέπονται από την ισχύουσα νομοθεσία και από τον παρόντα Κανονισμό και διαβιβάζει τις αιτήσεις των υποψηφίων, μαζί με τα δικαιολογητικά που έχουν υποβληθεί, στη Γ.Σ.Ε.Σ., η οποία και αποφασίζει αν θα κάνει δεκτούς στο Τμήμα τους υποψήφιους διδάκτορες.

3. Η Γ.Σ.Ε.Σ. έχει τη δυνατότητα να προκηρύξει εκδήλωση ενδιαφέροντος για θέσεις υποψηφίων διδασκόντων σε συγκεκριμένα γνωστικά αντικείμενα. Η σχετική εκδήλωση ενδιαφέροντος δημοσιεύεται στον ημερήσιο τύπο, στους πίνακες ανακοινώσεων του Τμήματος, καθώς και ηλεκτρονικά από το Τμήμα, και ακολουθείται η διαδικασία της παραγράφου 2 του παρόντος άρθρου για την αποδοχή ή απόρριψη των υποψηφίων.

Άρθρο 16

Διαδικασία εκπόνησης και αξιολόγησης της διδακτορικής διατριβής

1. Οι υποψήφιοι διδάκτορες, μέσα σε 6 μήνες από την αποδοχή τους, πρέπει να συντάξουν αναλυτικό υπόμνημα σχετικά με την πρόταση για την ερευνά τους. Το υπόμνημα αυτό υποβάλλει στην Γ.Σ.Ε.Σ. ο προτεινόμενος Επόπτης του υποψήφιου διδάκτορα, εισηγούμενος τα υπόλοιπα μέλη της τριμελούς Συμβουλευτικής Επιτροπής. Το αναλυτικό υπόμνημα περιλαμβάνει τα παρακάτω:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Παρουσίαση της ειδικότερης γνωστικής περιοχής στην οποία θα κινηθεί η διατριβή, και το θέμα της.
- Επισκόπηση της βιβλιογραφίας από την οποία να αναδεικνύεται η τρέχουσα κατάσταση και η ανάγκη πρόσθετης έρευνας στην προτεινόμενη γνωστική περιοχή.
- Τη μέθοδο ανάλυσης και έρευνας που προτίθεται να ακολουθήσει ο υποψήφιος.
- Τις πηγές του πρωτογενούς υλικού καθώς και μια εκτίμηση για τη δυνατότητα πρόσβασης σε αυτό.

2. Η Γ.Σ.Ε.Σ. ορίζει τον Επόπτη και συγκροτεί την τριμελή Συμβουλευτική Επιτροπή του υποψηφίου, σύμφωνα με την πρόταση του υποψηφίου και του Επόπτη του.

3. Αν ο υποψήφιος διδάκτορας δεν υποβάλει στην Γ.Σ.Ε.Σ. υπόμνημα σχετικά με την πρόταση για την ερευνά του μέσα στο παραπάνω διάστημα, αυτόματα διαγράφεται από τον πίνακα των υποψηφίων διδασκόντων.

4. Μέσα σε ένα μήνα το πολύ από την ημερομηνία ορισμού της τριμελούς Συμβουλευτικής Επιτροπής, η Επιτροπή σε συνεργασία με τον υποψήφιο διδάκτορα συντάσσει πρωτόκολλο με το ακριβές θέμα της διατριβής, το οποίο καταθέτει στη Γραμματεία του Τμήματος. Τροποποίηση του θέματος της διδακτορικής διατριβής μέσα στην ίδια γνωστική περιοχή μπορεί να γίνει με απόφαση της τριμελούς Συμβουλευτικής Επιτροπής. Στην περίπτωση αυτή η τριμελής Συμβουλευτική Επιτροπή, σε συνεργασία με τον υποψήφιο διδάκτορα, συντάσσει πρωτόκολλο με τον ακριβή τίτλο του νέου θέματος, το οποίο καταθέτει στη Γραμματεία του Τμήματος. Αλλαγή του θέματος της διδακτορικής διατριβής και καθορισμός νέου σε διαφορετική γνωστική περιοχή, μπορεί να γίνει μόνο με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από αιτιολογημένη πρόταση του Επόπτη και σύμφωνη γνώμη της τριμελούς Συμβουλευτικής Επιτροπής. Στην περίπτωση αυτή ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. νέα τριμελής Συμβουλευτική Επιτροπή, η οποία, σε συνεργασία με τον υποψήφιο διδάκτορα, συντάσσει πρωτόκολλο με το ακριβές αντικείμενο του νέου θέματος, σύμφωνα με τα οριζόμενα παραπάνω. Στην τελευταία αυτή περίπτωση ο ελάχιστος χρόνος εκπόνησης της διατριβής αρχίζει από την ημερομηνία ορισμού του νέου θέματος. Σε κάθε περίπτωση η αλλαγή θέματος ή γνωστικής περιοχής εκπόνησης της διατριβής μπορεί να γίνει μία και μόνη φορά.

5. Κατά τη διάρκεια της εκπόνησης της διδακτορικής διατριβής ο υποψήφιος διδάκτορας συνεργάζεται ανελλιπώς με τα μέλη της τριμελούς Συμβουλευτικής Επιτροπής και κυρίως με τον Επόπτη καθηγητή.

6. Στο τέλος του εαρινού εξαμήνου κάθε έτους, ο υποψήφιος συντάσσει έκθεση προόδου της ερευνητικής του εργασίας και της συνολικής του δραστηριότητας κατά το έτος που πέρασε. Την έκθεση αυτή υποβάλλει στην τριμελή Συμβουλευτική Επιτροπή. Η επιτροπή μελετά την έκθεση του υποψηφίου, την αξιολογεί και καταθέτει σχετικό πόρισμα στη Γραμματεία του Τμήματος μέχρι το τέλος Ιουνίου κάθε έτους, για ενημέρωση του



φακέλου του υποψηφίου. Η Γ.Σ.Ε.Σ., μετά από εισήγηση της Σ.Ε.Μ.Σ., ή (αν αυτή δεν υπάρχει) του διευθυντή του Π.Μ.Σ., εξετάζει τις αξιολογήσεις της απόδοσης κάθε υποψηφίου διδάκτορα, και μετά από δύο συνεχόμενες αξιολογήσεις της απόδοσης κάποιου υποψηφίου διδάκτορα ως μη ικανοποιητικές, χωρίς να συντρέχουν σοβαροί και πλήρως αιτιολογημένοι λόγοι υγείας ή προσωπικοί, έχει το δικαίωμα να τον διαγράψει από το πρόγραμμα.

7. Με την ολοκλήρωση του ερευνητικού του έργου, ο υποψήφιος καταθέτει στη Συμβουλευτική Επιτροπή πλήρες αντίγραφο της ερευνητικής του εργασίας. Η διδακτορική διατριβή πρέπει να γράφεται στην ελληνική γλώσσα και να συνοδεύεται από εκτεταμένη περίληψη στην αγγλική, γερμανική, γαλλική ή ιταλική γλώσσα. Η Γ.Σ.Ε.Σ. έχει τη δυνατότητα να ορίζει κανόνες για τη μορφή και τη διάταξη της εργασίας (μέγεθος και διάταξη σελίδας, μέγεθος και μορφή γραμματοσειρών κλπ.) που πρέπει ο υποψήφιος να ακολουθήσει.

8. Η επιτροπή αξιολογεί την εργασία του υποψηφίου και αποφασίζει ομόφωνα για την υποστήριξη της διατριβής ή υποδεικνύει στον υποψήφιο να προβεί σε προσθήκες, τροποποιήσεις ή βελτιωτικές παρεμβάσεις στην εργασία του και να την επανυποβάλει σε συγκεκριμένο χρονικό διάστημα. Πριν προχωρήσει στην δημόσια υποστήριξη της διδακτορικής διατριβής, ο υποψήφιος πρέπει να έχει εξασφαλίσει την έγκριση του Επόπτη και των λοιπών μελών της Συμβουλευτικής Επιτροπής, στα οποία πρέπει να παρουσιάσει την εργασία του σε κλειστή συνάντηση αφού τους έχει παραδώσει, ένα τουλάχιστο μήνα πριν, αντίγραφο της διατριβής σε τελική μορφή. Ακολουθούν διορθώσεις του κειμένου με βάση τα σχόλια της Συμβουλευτικής Επιτροπής και το διορθωμένο πια κείμενο υποβάλλεται από την Συμβουλευτική Επιτροπή στη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος με σχετική εισήγηση της Τριμελούς Συμβουλευτικής Επιτροπής πλήρως αιτιολογημένη και τεκμηριωμένη. Στην εισήγηση αυτή πρέπει να υπάρχει και επισήμανση των σημείων εκείνων της διατριβής, που είναι πρωτότυπα και συμβάλλουν στην προαγωγή της Επιστήμης.

9. Η Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, ύστερα από γνώμη της τριμελούς Συμβουλευτικής Επιτροπής, ορίζει την επταμελή Εξεταστική Επιτροπή, σύμφωνα με την παράγραφο 5 του άρθρου 12 του Νόμου 2083/92, για την αξιολόγηση και την τελική κρίση της διατριβής, μετά από προφορική εξέταση του υποψηφίου διδάκτορα. Στην επταμελή εξεταστική επιτροπή μετέχουν και τα τρία μέλη της Συμβουλευτικής Επιτροπής που είναι μέλη Δ.Ε.Π. ή ομότιμοι καθηγητές. Πρόεδρος της εξεταστικής επιτροπής είναι ο Επόπτης καθηγητής. Ακολούθως, το κείμενο της διατριβής στέλνεται στα λοιπά μέλη της Εξεταστικής Επιτροπής τουλάχιστον ένα μήνα πριν την δημόσια υποστήριξή της.

10. Η διατριβή υποστηρίζεται δημόσια σε τόπο και χρόνο που ορίζεται οκτώ (8) τουλάχιστον ημέρες πριν με πρόσκληση του προέδρου της Εξεταστικής Επιτροπής. Η πρόσκληση του προέδρου κοινοποιείται στον υποψήφιο διδάκτορα, στα μέλη της

εξεταστικής επιτροπής, στα μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος και δημοσιεύεται στους πίνακες ανακοινώσεων του Τμήματος.

11. Ο υποψήφιος διδάκτορας αναπτύσσει το θέμα της διατριβής του ενώπιον της εξεταστικής επιτροπής δημόσια και σε χρόνο που δεν υπερβαίνει τα 45 λεπτά. Αναλύει το περιεχόμενο της εργασίας του, παρουσιάζει τον τρόπο έρευνας που ακολούθησε και τα πορίσματα στα οποία κατέληξε. Επισημαίνει τα σημεία εκείνα που κατά τη γνώμη του είναι πρωτότυπα και συμβάλλουν στην πρόοδο της Επιστήμης, καθώς και τα σημεία εκείνα που ενδεχομένως χρειάζονται περαιτέρω μελέτη και έρευνα. Στη συνέχεια, η Εξεταστική Επιτροπή κρίνει την πρωτοτυπία της διατριβής και το κατά πόσο αποτελεί ουσιαστική συμβολή στην Επιστήμη. Κριτήρια αξιολόγησης της συνολικής επίδοσης (του γραπτού κειμένου και της προφορικής υποστήριξης της διδακτορικής διατριβής) του υποψηφίου αποτελούν η συνεισφορά του στην Επιστήμη, η γνώση σε βάθος του αντικείμενου της ερευνητικής του εργασίας, και η γνώση του πεδίου του ευρύτερα. Θα συνεκτιμώνται η ικανότητα να παρουσιάζει προφορικά και γραπτά και να υποστηρίζει επιτυχώς τις θέσεις του, καθώς και οι δημοσιεύσεις που έχουν προκύψει από την έρευνα για την εκπόνηση της διδακτορικής διατριβής. Όσον αφορά στο γραπτό κείμενο, αυτό αξιολογείται ως προς την συγκρότηση και συνολική εμφάνισή του, την εν γένει παρουσίαση της εργασίας, την επιστημονική τεκμηρίωση της πρωτοτυπίας της εργασίας σε σχέση με άλλες στην ίδια γνωστική περιοχή, όπως και το κατά πόσον τα τελικά αποτελέσματα στηρίζονται από τα επί μέρους, θεωρητικά και πειραματικά δεδομένα.

12. Μετά την παρουσίαση της διατριβής από τον υποψήφιο, ο πρόεδρος της Εξεταστικής Επιτροπής δίνει το λόγο σε καθένα από τα μέλη της για να κάνουν σχετικές παρατηρήσεις και να υποβάλουν ερωτήσεις στον υποψήφιο σχετικές με το αντικείμενο της διατριβής.

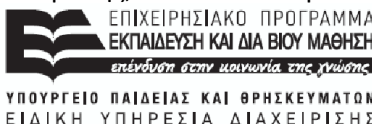
13. Μετά το τέλος της υποστήριξης, η Εξεταστική Επιτροπή αποσύρεται σε σύσκεψη και αξιολογεί τη διατριβή, κρίνει και αξιολογεί την επιστημονική επάρκεια και τη συνολική απόδοση του υποψηφίου κατά την προφορική δοκιμασία και τον βαθμολογεί σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία και τις διατάξεις του παρόντος Κανονισμού των Μεταπτυχιακών Σπουδών.

14. Η διδακτορική διατριβή που συγκέντρωσε τη σύμφωνη γνώμη των 5 τουλάχιστον μελών της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής θεωρείται εγκεκριμένη. Η εγκεκριμένη διδακτορική διατριβή βαθμολογείται με το βαθμό "Καλώς", "Λίαν καλώς" ή "Άριστα". Ο βαθμός απονέμεται με απόλυτη πλειοψηφία των παρόντων μελών της εξεταστικής επιτροπής και σε περίπτωση ισοψηφίας υπερισχύει η ψήφος του προέδρου της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής.

15. Ο Πρόεδρος της Εξεταστικής Επιτροπής συντάσσει το πρακτικό της τελικής απόφασης της Εξεταστικής Επιτροπής, στο οποίο πρέπει να διατυπώνονται σαφώς οι



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

παρατηρήσεις και προτάσεις της για τυχόν τροποποιήσεις και βελτιώσεις που πρέπει να γίνουν στο κείμενο. Στην περίπτωση έγκρισης της διδακτορικής διατριβής από την Επιτροπή, τα μέλη της καλούνται να υπογράψουν το σχετικό Πρακτικό, το οποίο απευθύνεται προς τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος και κοινοποιείται στον υποψήφιο διδάκτορα.

16. Αν η διδακτορική διατριβή έχει εγκριθεί, αλλά έχουν γίνει παρατηρήσεις και υποδείξεις, ο υποψήφιος είναι υποχρεωμένος να τις λάβει υπ' όψιν και να προβεί στις αναγκαίες βελτιώσεις ή τροποποιήσεις μέσα σε διάστημα που θα του υποδειχθεί και στη συνέχεια να καταθέσει την τελική μορφή της διατριβής στον πρόεδρο της Εξεταστικής Επιτροπής. Ανάλογα με τη μορφή και την έκταση των τροποποιήσεων ή βελτιώσεων, τα μέλη της επιτροπής μπορούν να ζητήσουν να ξαναδούν το κείμενο της διατριβής ή να εξουσιοδοτήσουν τον Επόπτη να δώσει την τελική έγκριση. Μετά τον έλεγχο της διατριβής, ο Επόπτης καταθέτει στον πρόεδρο της Γ.Σ.Ε.Σ. το πρακτικό της επταμελούς επιτροπής με την έγκριση της διατριβής. Ο υποψήφιος υποχρεούται να καταθέσει τη διδακτορική του διατριβή σε τρία αντίτυπα στη Γραμματεία, για τη Βιβλιοθήκη του Τμήματος και το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης. Ο υποψήφιος πρέπει, επίσης, να καταθέσει την διδακτορική του διατριβή σε ηλεκτρονική μορφή στη Βιβλιοθήκη του Τμήματος.

17. Αν η διδακτορική διατριβή δεν εγκριθεί, ο υποψήφιος διαγράφεται.

18. Η αναγόρευση σε διδάκτορα και η καθομολόγηση γίνεται ενώπιον της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος παρουσία και του Πρύτανη του Ιονίου Πανεπιστημίου ή του νόμιμου εκπροσώπου του, ή κατά την τελετή αποφοίτησης των προπτυχιακών φοιτητών. Το κείμενο της καθομολόγησης καθορίζεται με απόφαση της Συγκλήτου του Ιονίου Πανεπιστημίου.

19. Η Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος μπορεί να ορίσει ειδικούς κύκλους μαθημάτων, σεμιναρίων, εργαστηρίων ημερίδων κ.λ.π. σε σχέση ή ανεξάρτητα με τις κατευθύνσεις του Τμήματος, η παρακολούθηση των οποίων μπορεί να είναι υποχρεωτική για τους υποψήφιους διδάκτορες. Υποχρεωτική είναι επίσης η συμμετοχή των υποψηφίων διδασκόντων σε μαθήματα, εργαστήρια, εκδηλώσεις και άλλες δραστηριότητες που υποστηρίζουν το ερευνητικό τους έργο, κατά την κρίση του Επόπτη.

Άρθρο 17

Δίδακτρα και Υποτροφίες

Η Γ.Σ.Ε.Σ. μπορεί να αποφασίσει για την καταβολή διδάκτρων από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές, εάν αυτό κριθεί απολύτως αναγκαίο για τη βιωσιμότητα και την αποτελεσματικότητα των Π.Μ.Σ., και μόνο σε περίπτωση κατά την οποία θα διακοπεί ή θα μειωθεί δραστικά η κρατική χρηματοδότηση. Η Γ.Σ.Ε.Σ. έχει την αρμοδιότητα να απονέμει



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ενδεχόμενες υποτροφίες του Π.Μ.Σ. στους εκάστοτε δικαιούχους μεταπτυχιακούς φοιτητές. Οι υποτροφίες κατά κανόνα δίνονται σε μεταπτυχιακούς φοιτητές του 2ου κύκλου σπουδών, αλλά η Γ.Σ.Ε.Σ. μπορεί να αποφασίσει διαφορετικά σε ειδικές περιπτώσεις. Για νεοεισαγόμενους μεταπτυχιακούς φοιτητές, λαμβάνεται υπόψη η επίδοσή τους κατά τη διαδικασία εισαγωγής τους στο Π.Μ.Σ. ενώ για επανεγγραφόμενους μεταπτυχιακούς φοιτητές, η επίδοσή τους κατά την παρακολούθηση του Π.Μ.Σ. και η πρόδοός τους κατά το προηγούμενο έτος. Σε περίπτωση ισοβαθμίας, η Γ.Σ.Ε.Σ. αποφασίζει με βάση συμπληρωματικά ακαδημαϊκά κριτήρια. Επιπλέον είναι δυνατή η ανάθεση βοηθητικών διδακτικών καθηκόντων σε μεταπτυχιακούς φοιτητές και ιδιαίτερα σε υποψήφιους διδάκτορες, με αμοιβή.

Άρθρο18

Μεταβατικές Διατάξεις

1. Οι κατά την έναρξη ισχύος του παρόντος υποψήφιοι διδάκτορες του Τμήματος εντάσσονται αυτοδικαίως στο δεύτερο κύκλο μεταπτυχιακών σπουδών, εκτός εάν με δική τους αίτηση ζητήσουν την ένταξή τους στο πρώτο επίπεδο εντός προθεσμίας τριάντα (30) ημερών από της ειδοποίησέως τους, οπότε λογίζονται ως υπεράριθμοι.
2. Οι υποψήφιοι διδάκτορες που έχουν εγγραφεί με τον προηγούμενο τρόπο εισαγωγής, επίσης υπάγονται και ακολουθούν τις διαδικασίες του παρόντος κανονισμού και ειδικά του άρθρου 16, εκτός των παραγράφων 1-4. Η χρονική διάρκεια της εκπόνησης της διδακτορικής διατριβής τους επίσης ορίζεται από τα άρθρα 4 και 5 του παρόντος κανονισμού σε 10 διδακτικά εξάμηνα από τη στιγμή που αυτή ξεκίνησε, αλλά μπορεί να δοθεί παράταση από την Γ.Σ.Ε.Σ., το μέγιστο μέχρι και 16 συνολικά διδακτικά εξάμηνα, μετά από βασισμένη στις εκθέσεις προόδου του υποψηφίου αιτιολογημένη εισήγηση του Επόπτη.
3. Για την επίλυση οποιουδήποτε ζητήματος ήθελε προκύψει, ερμηνευτικού ή άλλου, σχετικά με τις μεταπτυχιακές σπουδές, καθώς και για την τροποποίηση του παρόντος κανονισμού, αρμόδια να αποφασίσει είναι η Γ.Σ.Ε.Σ.

Μαθήματα Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

| | | | | |
|-----|-------|---------|--|--|
| Α' | Υπ. | ΓΠ151-1 | ANCIENT GREEK LITERATURE I | Αρχαία Ελληνική Γραμματεία I |
| Γ' | Υπ.Ε. | ΓΠ251-2 | ANCIENT GREEK LITERATURE II | Αρχαία Ελληνική Γραμματεία II |
| Α' | Υπ.Ε. | ΓΠ161 | ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ I | Αγγλική Γλώσσα I |
| Γ' | Υπ.Ε. | ΓΠ261 | ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ II | Αγγλική Γλώσσα II |
| Ε' | Υπ.Ε. | Π375 | HUMAN-COMPUTER INTERACTION | Αλληλεπίδραση Ανθρώπου - Υπολογιστή |
| Δ' | Υπ.Ε. | Π487 | INFORMATION RETRIEVAL | Ανάκτηση Πληροφοριών |
| Δ' | Υπ.Ε. | ΑΒ292 | SYSTEMS ANALYSIS AND DESIGN | Ανάλυση και Σχεδιασμός Συστημάτων |
| Ε' | Υπ. | Β323 | COLLECTION DEVELOPMENT AND MANAGEMENT | Ανάπτυξη και Διαχείριση Συλλογών |
| Α' | Υπ.Ε. | ΓΠ150 | ANCIENT GREEK | Αρχαία Ελληνικά |
| Ε' | Υπ.Ε. | Μ343 | ARCHAEOLOGY AND CULTURAL COMMODITIES DEVELOPMENT | Αρχαιολογία και αξιοποίηση πολιτισμικού αγαθού |
| ΣΤ' | Υπ.Ε. | Α317 | LITERARY WRITERS' ARCHIVES | Αρχεία Λογοτεχνών |
| Η' | Υπ.Ε. | Α404 | BUSINESS AND ORGANISATION ARCHIVES | Αρχεία Οργανισμών και Επιχειρήσεων |
| Ζ' | Υπ. | Α405-1 | ARCHIVAL RESOURCES OF MODERN HELLENISM | Αρχειακές πηγές του Νέου Ελληνισμού |
| ΣΤ' | Υπ. | Α316 | ARCHIVECONOMIE | Αρχειοθηκονομία |
| Γ' | Υπ. | Α217 | ARCHIVE SCIENCE I | Αρχειονομία I |
| Δ' | Υπ. | Α218-1 | ARCHIVE SCIENCE II | Αρχειονομία II |
| Ε' | Υπ. | Β326-1 | LIBRARY AUTOMATION AND INFORMATION TECHNOLOGY | Αυτοματοποίηση Βιβλιοθηκών και Τεχνολογίες της Πληροφορίας |
| Γ' | Υπ. | Π285 | DATABASES | Βάσεις Δεδομένων |
| Α' | Υπ. | Β123 | BIBLIOGRAPHY | Βιβλιογραφία |
| Β' | Υπ. | Β126 | BIBLIOLOGY | Βιβλιολογία |
| Η' | Υπ.Ε. | Β424 | BIBLIOMETRICS | Βιβλιομετρία |
| Ζ' | Υπ.Ε. | Α407-1 | BYZANTINE DIPLOMATICS | Βυζαντινή Διπλωματική |
| Γ' | Υπ.Ε. | ΓΠ265 | ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ I | Γαλλική Γλώσσα I |
| Δ' | Υπ.Ε. | ΓΠ266 | ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ II | Γαλλική Γλώσσα II |
| Γ' | Υπ. | ΓΠ259 | GENERAL PRINCIPLES OF LAW I | Γενικές Αρχές Δικαίου I |
| ΣΤ' | Υπ.Ε. | ΑΒ372 | QUALITY ASSURANCE IN INFORMATION SERVICES | Διασφάλιση Ποιότητας στις Υπηρεσίες Πληροφόρησης |
| Η' | Υπ. | ΑΒ389-1 | MATERIALS' CONSERVATION AND PRESERVATION | Διατήρηση Υλικού |
| ΣΤ' | Υπ.Ε. | ΓΠ350 | CULTURAL HERITAGE MATERIAL MANAGEMENT | Διαχείριση Τεκμηρίων Πολιτιστικής Κληρονομιάς |
| Ζ' | Υπ.Ε. | ΑΒ471 | INFORMATION LAW I | Δίκαιο της Πληροφορίας I |
| Η' | Υπ.Ε. | ΑΒ472 | INFORMATION LAW II | Δίκαιο της Πληροφορίας II |
| Ε' | Υπ.Ε. | Π377 | COMPUTER NETWORKS | Δίκτυα Υπολογιστών |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | |
|----|-------|---------|--|--|
| H' | Υπ.Ε. | AB474 | HUMAN RESOURCES MANAGEMENT IN INFORMATION SERVICES | Διοίκηση Ανθρώπινου Δυναμικού στις Υπηρεσίες Πληροφόρησης |
| H' | Υπ.Ε. | M446 | VIRTUAL MUSEUMS | Εικονικά Μουσεία |
| A' | Υπ. | M141 | INTRODUCTION TO MUSEOLOGY I | Εισαγωγή στη Μουσειολογία I |
| B' | Υπ. | M142 | INTRODUCTION TO MUSEOLOGY II | Εισαγωγή στη Μουσειολογία II |
| A' | Υπ. | A117 | INTRODUCTION TO ARCHIVE SCIENCE | Εισαγωγή στην Αρχειονομία |
| A' | Υπ. | B121-1 | INTRODUCTION TO INFORMATION SCIENCE I | Εισαγωγή στην Επιστήμη της Πληροφόρησης I |
| B' | Υπ. | B122-1 | INTRODUCTION TO INFORMATION SCIENCE II | Εισαγωγή στην Επιστήμη της Πληροφόρησης II |
| Δ' | Υπ.Ε. | AB183 | INTRODUCTION TO Papyrology | Εισαγωγή στην Παπυρολογία |
| Z' | Υπ.Ε. | AB491 | BOOK PUBLISHING | Εκδοτική |
| A' | Υπ. | A101-3 | GREEK PALAEOGRAPHY AND CODICOLOGY I | Ελληνική Παλαιογραφία και Κωδικολογία I |
| B' | Υπ. | A102-2 | GREEK PALAEOGRAPHY AND CODICOLOGY II | Ελληνική Παλαιογραφία και Κωδικολογία II |
| Γ' | Υπ. | M241 | CARE OF MUSEUM COLLECTIONS I | Επιμέλεια Μουσειακών Συλλογών I |
| Δ' | Υπ.Ε. | M242 | CARE OF MUSEUM COLLECTIONS II | Επιμέλεια Μουσειακών Συλλογών II |
| Z' | Υπ.Ε. | AB493 | INFORMATION SERVICES STRATEGIC AND FINANCIAL PLANNING | Επιχειρησιακός και Οικονομικός Σχεδιασμός Υπηρεσιών Πληροφόρησης |
| Z' | Υπ.Ε. | AB475-1 | ELECTRONIC PUBLISHING | Ηλεκτρονική Δημοσίευση |
| Z' | Υπ.Ε. | Π392-1 | MULTIMEDIA AND ELECTRONIC WRITING | Ηλεκτρονική Συγγραφή και Πολυμέσα |
| Z' | Υπ.Ε. | A216-1 | ADMINISTRATIVE LAWS OF THE OTTOMAN EMPIRE AND OF HELLENISM DURING THE OTTOMAN PERIOD | Θεσμοί Διοίκησης του Οθωμανικού Κράτους και του Ελληνισμού κατά την Οθωμανική Περίοδο |
| Γ' | Υπ.Ε. | A219 | ΘΕΣΜΟΙ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟ | Θεσμοί και Διοίκηση της Ορθόδοξης Εκκλησίας κατά τη Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή Περίοδο |
| Z' | Υπ.Ε. | A411 | EUROPEAN UNION ADMINISTRATION LAWS AND ARCHIVE PRODUCTION | Θεσμοί Διοίκησης και Παραγωγή Αρχείων στην Ευρωπαϊκή Ένωση |
| H' | Υπ.Ε. | A410-1 | LAWS AND ADMINISTRATION OF THE VENETIAN STATE AND HELLENISM DURING THE VENETIAN RULE. ARCHIVE PRODUCTION | Θεσμοί Διοίκησης του Βενετικού κράτους και του Ελληνισμού κατά την Περίοδο της Βενετοκρατίας. Παραγωγή Αρχείων |
| B' | Υπ.Ε. | B120 | HISTORY OF READING AND OF LIBRARIES | Ιστορία της Ανάγνωσης και των Βιβλιοθηκών |
| Γ' | Υπ. | A215 | HISTORY OF THE GREEK ADMINISTRATION I | Ιστορία της Ελληνικής Διοίκησης I |
| Δ' | Υπ.Ε. | A214 | HISTORY OF THE GREEK ADMINISTRATION II | Ιστορία της Ελληνικής Διοίκησης II |
| A' | Υπ.Ε. | AB175 | ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΛΑΤΙΝΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ | Ιστορία της Λατινικής Γραφής |
| B' | Υπ.Ε. | ΓΠ156 | HISTORY OF ART | Ιστορία της Τέχνης |
| B' | Υπ.Ε. | ΓΠ152-2 | HISTORY OF ANCIENT GREEK CIVILISATION | Ιστορία του Αρχαίου Ελληνικού Πολιτισμού |
| A' | Υπ. | B127 | HISTORY OF BOOKS AND PRINTING | Ιστορία του Βιβλίου και της Τυπογραφίας |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | |
|-----|-------|---------|---|---|
| B' | Υπ.Ε. | B128 | HISTORY OF GREEK BOOK | Ιστορία του Ελληνικού Βιβλίου |
| Z' | Υπ. | A313 | HISTORY OF THE MODERN GREEK STATE AND ITS INSTITUTIONS | Ιστορία του Ελληνικού Κράτους και των Θεσμών του |
| Γ' | Υπ.Ε. | B235 | HISTORY OF THE PRESS | Ιστορία του Τύπου |
| B' | Υπ.Ε. | ΓΠ270 | HISTORY OF SCIENCE | Ιστορία των Επιστημών |
| Δ' | Υπ. | ΓΠ273 | HISTORY OF THE MIDDLE AGES IN GREECE AND EUROPE | Ιστορία των Μεσαιωνικών χρόνων στον Ελλαδικό και Ευρωπαϊκό χώρο |
| Γ' | Υπ.Ε. | ΓΠ250 | HISTORICAL GEOGRAPHY AND CARTOGRAPHY | Ιστορική Γεωγραφία και Χαρτογραφία |
| A' | Υπ.Ε. | AB185-1 | ΙΤΑΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ I | Ιταλική Γλώσσα I |
| B' | Υπ.Ε. | AB186-1 | ΙΤΑΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ II | Ιταλική Γλώσσα II |
| H' | Υπ.Ε. | AB486 | GOVERNMENT PUBLICATIONS | Κυβερνητικά Δημοσιεύματα |
| A' | Υπ.Ε. | ΓΠ371 | LATIN | Λατινικά |
| ΣΤ' | Υπ. | A310 | LATIN DIPLOMATICS | Λατινική Διπλωματική |
| B' | Υπ. | A204-1 | LATIN PALAEOGRAPHY I | Λατινική Παλαιογραφία I |
| ΣΤ' | Υπ.Ε. | A412 | LATIN PALAEOGRAPHY II | Λατινική Παλαιογραφία II |
| Δ' | Υπ. | AB298 | SCIENTIFIC RESEARCH METHODOLOGY | Μεθοδολογία Επιστημονικής Έρευνας |
| Ε' | Υπ.Ε. | A307 | MEDIEVAL LATIN | Μεσαιωνικά Λατινικά |
| Γ' | Υπ.Ε. | ΓΠ267 | MEDIEVAL LITERATURE | Μεσαιωνική Γραμματεία |
| ΣΤ' | Υπ. | AB398 | METADATA OF DIGITAL ASSETS | Μεταδεδομένα Ψηφιακών Τεκμηρίων |
| Δ' | Υπ.Ε. | M240 | MUSEOGRAPHY | Μουσειογραφία |
| Γ' | Υπ.Ε. | ΓΠ255 | MODERN GREEK LITERATURE I | Νεοελληνική Λογοτεχνία I |
| H' | Υπ.Ε. | ΓΠ357 | MODERN GREEK LITERATURE II | Νεοελληνική Λογοτεχνία II |
| ΣΤ' | Υπ.Ε. | ΓΠ374 | ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία |
| Ε' | Υπ.Ε. | ΓΠ351 | ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ | Νεότερη και Σύγχρονη Παγκόσμια Λογοτεχνία |
| H' | Υπ.Ε. | A414 | OTTOMAN DIPLOMATICS | Οθωμανική Διπλωματική |
| Ε' | Υπ.Ε. | A309-1 | OTTOMAN PALAEOGRAPHY I | Οθωμανική Παλαιογραφία I |
| ΣΤ' | Υπ.Ε. | A312 | OTTOMAN PALAEOGRAPHY II | Οθωμανική Παλαιογραφία II |
| Z' | Υπ.Ε. | A400 | AUDIOVISUAL ARCHIVES | Οπτικοακουστικά Αρχεία |
| Γ' | Υπ. | AB390 | ARCHIVE AND LIBRARY MANAGEMENT | Οργάνωση και Διοίκηση Αρχείων και Βιβλιοθηκών |
| ΣΤ' | Υπ.Ε. | M442 | MUSEUM ORGANISATION AND MANAGEMENT | Οργάνωση και Διοίκηση Μουσείων |
| B' | Υπ. | B130 | ORGANISING INFORMATION RESOURCES I | Οργάνωση Πηγών Πληροφόρησης I |
| Γ' | Υπ. | B231 | ORGANISING INFORMATION RESOURCES II | Οργάνωση Πηγών Πληροφόρησης II |
| Δ' | Υπ.Ε. | B234-1 | ORGANISING INFORMATION RESOURCES III | Οργάνωση Πηγών Πληροφόρησης III |
| Z' | Υπ.Ε. | ΓΠ450 | ORGANISATIONAL INSTITUTIONS OF BALKAN PEOPLES IN THE LATE MIDDLE AGES | Οργανωτικοί θεσμοί των Βαλκανικών λαών κατά τον όψιμο Μεσαίωνα |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | |
|-----|-------|---------|---|--|
| ΣΤ' | Υπ.Ε. | ΓΠ352 | ORGANISATIONAL AND ADMINISTRATIVE INSTITUTIONS IN BYZANTIUM | Οργανωτικοί και διοικητικοί θεσμοί στο Βυζάντιο |
| Δ' | Υπ.Ε. | A206-1 | PALAEOGRAPHY OF THE BYZANTINE AND POSTBYZANTINE DOCUMENTS | Παλαιογραφία των Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Εγγράφων |
| ΣΤ' | Υπ.Ε. | A300 | PAPYROLOGY: PAPYRUS ARCHIVES AND COLLECTIONS | Παπυρολογία: Αρχεία και Συλλογές Παπύρων |
| Ε' | Υπ. | M341 | MUSEUM COLLECTION PRESENTATION AND INTERPRETATION | Παρουσίαση και Ερμηνεία Μουσειακών Συλλογών |
| Δ' | Υπ. | B232 | INFORMATION RESOURCES I | Πηγές Πληροφόρησης I |
| Ζ' | Υπ.Ε. | B423 | INFORMATION RESOURCES II | Πηγές Πληροφόρησης II |
| Ζ' | Υπ.Ε. | AB473 | INFORMATION AND COMMUNICATION | Πληροφορία και Επικοινωνία |
| Ε' | Υπ.Ε. | Π373-1 | INFORMATION SYSTEMS FOR ARCHIVES, LIBRARIES AND MUSEUMS | Πληροφοριακά Συστήματα Αρχείων, Βιβλιοθηκών και Μουσείων |
| Α' | Υπ. | Π177-1 | COMPUTER SCIENCE I | Πληροφορική I |
| Β' | Υπ.Ε. | Π184 | COMPUTER SCIENCE II | Πληροφορική II |
| Η' | Υπ.Ε. | B420 | BOOK POLICY | Πολιτική Βιβλίου |
| Ε' | Υπ.Ε. | B327-1 | METADATA ENCODING STANDARDS FOR ARCHIVES, LIBRARIES AND MUSEUMS | Πρότυπα Κωδικοποίησης Αρχειακών, Βιβλιογραφικών και Μουσειακών Μεταδεδομένων |
| Δ' | Υπ. | B224-2 | DATA ENCODING STANDARDS | Πρότυπα Κωδικοποίησης Δεδομένων |
| Η' | Υπ.Ε. | Π487 | SEMANTIC MANIPULATION OF INFORMATION | Σημασιολογική Επεξεργασία της Πληροφορίας |
| Ζ' | Υπ.Ε. | AB288-1 | STATISTICS | Στατιστική |
| Ζ' | Υπ.Ε. | M444 | COMPARATIVE MUSEOLOGY | Συγκριτική Μουσειολογία |
| Δ' | Υπ.Ε. | Π290 | CURRENT ISSUES IN DATABASES | Σύγχρονα Θέματα Βάσεων Δεδομένων |
| Η' | Υπ. | M440 | MUSEUM PLANNING AND UTILISATION | Σύνθεση και Αξιοποίηση Μουσειακών Χώρων |
| Ε' | Υπ. | B329 | SUBJECT INDEXING | Συστήματα Θεματικής Πρόσβασης |
| Α' | Υπ.Ε. | AB187-1 | ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ I | Τουρκική Γλώσσα I |
| Β' | Υπ.Ε. | AB188-1 | ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ II | Τουρκική Γλώσσα II |
| Ε' | Υπ.Ε. | A311-1 | MANUSCRIPT BOOK AND SOCIETY IN THE BYZANTINE AND POSTBYZANTINE PERIOD | Χειρόγραφο Βιβλίο και Κοινωνία στη Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή Εποχή |
| ΣΤ' | Υπ. | B322 | DIGITAL LIBRARIES | Ψηφιακές Βιβλιοθήκες |
| ΣΤ' | Υπ.Ε. | AB384 | READER PSYCHOLOGY AND BEHAVIOUR | Ψυχολογία και συμπεριφορά του αναγνώστη |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

**Μαθήματα Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών
«Διαχείριση Τεκμηρίων Πολιτισμικής Κληρονομιάς και Νέες Τεχνολογίες»**

Α΄ εξάμηνο

| ΩΡΕΣ | Δευτέρα | Τρίτη | Τετάρτη | Πέμπτη | Παρασκευή |
|-------------|---------|--|--|--|-----------|
| 12.00-15.00 | | Σύγχρονα Ζητήματα της Εκδοτικής Βιομηχανίας του Βιβλίου (ΥΕ) Χ.Μπάνου | | Πληροφοριακά Συστήματα Πολιτισμικών Φορέων (Υ) Χ.Παπαθεοδώρου Ε.Γεργατσούλης | |
| 15.00-18.00 | | Διοίκηση και Οικονομία Πολιτισμικών Φορέων (ΥΕ) Π.Κωσταγιόλας-Γ.Παπαϊωάννου | Μεταδεδομένα για Αρχεία, Βιβλιοθήκες, Μουσεία (Υ) Χ.Παπαθεοδώρου Ε.Γεργατσούλης | | |
| 18.00-21.00 | | Διεπιστημονική Αξιοποίηση Πολιτισμικού Αγαθού (Υ) Α.Ξ.Νικηφόρου | Δημιουργία και Διαχείριση Ψηφιακών Συλλογών (ΥΕ) Ι.Παπαδάκης Σ.Καπιδάκης Σ.Στάμου | Αυτόματη Εξαγωγή Μεταδεδομένων (ΥΕ) Μ.Πούλος | |

Β΄ εξάμηνο

| ΩΡΕΣ | Δευτέρα | Τρίτη | Τετάρτη | Πέμπτη | Παρασκευή |
|-------------|---------|---|---|--|-----------|
| 9.00-12.00 | | Διπλωματική και Εκδοτική Αρχειακών Πηγών (ΥΕ) Β.Ζάχου | | | |
| 12.00-15.00 | | Σύγχρονα Βιβλιοθηκονομικά Δίκτυα (Υ) Σ.Παπαβλασόπουλος | | | |
| 15.00-18.00 | | Ειδική Αρχειονομία: Διαχείριση Σύγχρονων Αρχείων (Υ) Μαριάννα Κολυβά | | Ειδικά Ζητήματα και Μεθοδολογία Διαχείρισης Παλαιού και Σπάνιου Υλικού (ΥΕ) Ι.Κόκκωνας | |
| 18.00-21.00 | | Αξιολόγηση Συστημάτων και Υπηρεσιών Πληροφόρησης (Υ) Π.Κωσταγιόλας- | Υβριδισμός και Σύγκλιση Εργαλείων Οργάνωσης και Διαχείρισης Τεκμηρίων και | Δίκαιο και Δεοντολογία Πνευματικών Δικαιωμάτων στο Σύγχρονο Περιβάλλον | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|--|--|----------------------------------|---|--|--|
| | | Γ. Παπαδάκης- Χ. Παπαθεοδώρου | Πληροφορίας (Υ) Χ. Παπαθεοδώρου Μ. Κολυβά | Πληροφόρησης (Υ) Μ. Κανελλοπού- λου-Μπότη | |
|--|--|----------------------------------|---|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Έκθεση Αξιολόγησης

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

Ακαδημαϊκό έτος 2012-2013

Κέρκυρα
Απρίλιος 2014



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Περιεχόμενα

| | |
|---|-----------|
| 1. Η διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης..... | 4 |
| 1.1. Περιγραφή και ανάλυση της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης στο Τμήμα | 4 |
| 1.2. Προσαρμογή στις υποδείξεις της Εξωτερικής Αξιολόγησης | 4 |
| 1.3. Ανάλυση των θετικών στοιχείων και των δυσκολιών που παρουσιάστηκαν κατά τη διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης..... | 10 |
| 1.4. Προτάσεις για τη βελτίωση της διαδικασίας..... | 10 |
| 2. Παρουσίαση του Τμήματος | 11 |
| 2.1. Γεωγραφική θέση του Τμήματος (π.χ. στην πρωτεύουσα, σε μεγάλη πόλη, σε μικρή πόλη, συγκεντρωμένο, κατανομημένο σε μια πόλη κλπ). | 11 |
| 2.2. Ιστορικό της εξέλιξης του Τμήματος..... | 11 |
| 2.3. Σκοπός και στόχοι του Τμήματος..... | 12 |
| 2.4. Διοίκηση του Τμήματος..... | 12 |
| 3. Προγράμματα Σπουδών | 15 |
| 3.1. Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών..... | 15 |
| 3.2 Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών | 28 |
| 4. Διδακτικό έργο | 31 |
| 4.1 Αποτελεσματικότητα του διδακτικού προσωπικού..... | 31 |
| 4.2 Ποιότητα και αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας..... | 31 |
| 4.3 Οργάνωση και εφαρμογή του διδακτικού έργου. | 32 |
| 4.4 Εκπαιδευτικά βοηθήματα..... | 33 |
| 4.5 Μέσα και υποδομές..... | 33 |
| 4.6 Αξιοποίηση Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών (ΤΠΕ)..... | 35 |
| 4.7 Αναλογία διδασκόντων/διδασκομένων και η μεταξύ τους συνεργασία. | 35 |
| 4.8 Σύνδεση της διδασκαλίας με την έρευνα..... | 36 |
| 4.9 Συνεργασίες με εκπαιδευτικά κέντρα του εσωτερικού και του εξωτερικού και με το κοινωνικό σύνολο. . | 36 |
| 4.10 Κινητικότητα του διδακτικού προσωπικού και των φοιτητών. | 38 |
| 5. Ερευνητικό έργο | 41 |
| 5.1. Πώς κρίνετε την προαγωγή της έρευνας στο πλαίσιο του Τμήματος; | 41 |
| 5.2. Πώς κρίνετε τα ερευνητικά προγράμματα και έργα που εκτελούνται στο Τμήμα; | 43 |
| 5.3. Πώς κρίνετε τις διαθέσιμες ερευνητικές υποδομές;..... | 51 |
| 5.4. Πώς κρίνετε τις επιστημονικές δημοσιεύσεις των μελών του διδακτικού προσωπικού του Τμήματος κατά την τελευταία πενταετία;..... | 51 |
| 5.5. Πώς κρίνετε τον βαθμό αναγνώρισης της έρευνας που γίνεται στο Τμήμα από τρίτους; | 51 |
| 5.6. Πώς κρίνετε τις ερευνητικές συνεργασίες του Τμήματος;..... | 51 |
| 5.7. Πώς κρίνετε τις διακρίσεις και τα βραβεία ερευνητικού έργου που έχουν απονεμηθεί σε μέλη του Τμήματος;..... | 51 |
| 5.8. Πώς κρίνετε τον βαθμό συμμετοχής των φοιτητών/σπουδαστών στην έρευνα; | 52 |

| | |
|---|-----------|
| 6. Σχέσεις με κοινωνικούς / πολιτιστικούς / παραγωγικούς (ΚΠΠ) φορείς..... | 53 |
| 6.1 Συνεργασίες του Τμήματος με ΚΠΠ φορείς..... | 53 |
| 6.2 Δυναμική του Τμήματος για ανάπτυξη συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς..... | 54 |
| 6.3 Δραστηριότητες του Τμήματος προς την κατεύθυνση της ανάπτυξης και ενίσχυσης συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς..... | 54 |
| 6.4 Σύνδεση της συνεργασίας με ΚΠΠ φορείς με την εκπαιδευτική διαδικασία..... | 55 |
| 6.5 Συμβολή του τμήματος στην τοπική, περιφερειακή και εθνική ανάπτυξη..... | 55 |
| 7. Στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης..... | 57 |
| 7.1 Πώς κρίνετε τη στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος;..... | 57 |
| 7.2 Πώς κρίνετε τη διαδικασία διαμόρφωσης στρατηγικής ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος;..... | 59 |
| 8. Διοικητικές υπηρεσίες και υποδομές..... | 62 |
| 8.1. Πώς κρίνετε την αποτελεσματικότητα των διοικητικών και τεχνικών υπηρεσιών;..... | 62 |
| 8.2. Πώς κρίνετε τις υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας;..... | 62 |
| 8.3. Πώς κρίνετε τις υποδομές πάσης φύσεως που χρησιμοποιεί το Τμήμα;..... | 63 |
| 8.4. Πώς κρίνετε τον βαθμό αξιοποίησης νέων τεχνολογιών από τις διάφορες υπηρεσίες του Τμήματος (πλην εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου);..... | 63 |
| 8.5. Πώς κρίνετε τον βαθμό διαφάνειας και την αποτελεσματικότητα στη χρήση υποδομών και εξοπλισμού;..... | 64 |
| 8.6. Πώς κρίνετε τον βαθμό διαφάνειας και την αποτελεσματικότητα στη διαχείριση οικονομικών πόρων;..... | 64 |
| 9. Συμπεράσματα | 65 |
| 9.1. Ποια, κατά την γνώμη σας, είναι τα κυριότερα θετικά και αρνητικά σημεία του Τμήματος, όπως αυτά προκύπτουν μέσα από την Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης..... | 65 |
| 9.2. Διακρίνετε ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων και ενδεχόμενους κινδύνους από τα αρνητικά σημεία;..... | 65 |
| 10. Σχέδια βελτίωσης | 66 |
| 10.1. Περιγράψτε το βραχυπρόθεσμο σχέδιο δράσης από το Τμήμα για την άρση των αρνητικών και την ενίσχυση των θετικών σημείων..... | 66 |
| 10.2. Περιγράψτε το μεσοπρόθεσμο σχέδιο δράσης από το Τμήμα για την άρση των αρνητικών και την ενίσχυση των θετικών σημείων..... | 66 |
| 10.3. Διατυπώστε προτάσεις προς δράση από τη Διοίκηση του Ιδρύματος και την Πολιτεία..... | 66 |
| 11. Πίνακες..... | 67 |
| Στατιστικά Στοιχεία Ερωτηματολογίων Αξιολόγησης Μαθήματος / Διδάσκοντα απο τους φοιτητές του τμήματος Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου | 82 |
| ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ | 87 |
| Βιβλιογραφία Μελών ΔΕΠ | 87 |

1. Η διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης

Η Ενότητα αυτή περιλαμβάνει μια σύντομη περιγραφή, ανάλυση και κριτική αξιολόγηση της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης, καθώς και ενδεχόμενες προτάσεις για τη βελτίωσή της.

1.1. Περιγραφή και ανάλυση της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης στο Τμήμα

1.1.1. Συντάκτες της έκθεσης

Τα μέλη ΔΕΠ που συμμετέχουν είναι:

- Βασίλειος Χρυσικόπουλος, Καθηγητής Τμήματος Πληροφορικής Ιονίου Πανεπιστημίου.
- Παναγιώτης Βλάμος, Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήματος Πληροφορικής Ιονίου Πανεπιστημίου και Πρόεδρος του Τμήματος
- Χρήστος Δουληγέρης, Καθηγητής Τμήματος Πληροφορικής Πανεπιστημίου Πειραιώς
- Σπυρίδων Σιούτας, Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήματος Πληροφορικής Ιονίου Πανεπιστημίου
- Εμμανουήλ Μάγκος, Επίκουρος Καθηγητής Τμήματος Πληροφορικής Ιονίου Πανεπιστημίου

1.1.2. Με ποιους και πώς συνεργάστηκαν οι συντάκτες για τη διαμόρφωση της έκθεσης;

Πολύτιμη ήταν η συνεισφορά όσων μελών ΔΕΠ και φοιτητών συμμετείχαν συμπληρώνοντας απογραφικά δελτία και ερωτηματολόγια.

1.1.3. Ποιες πηγές και διαδικασίες χρησιμοποιήθηκαν για την άντληση πληροφοριών;

Οι πληροφορίες που περιλαμβάνονται στην τελική έκθεση συγκεντρώθηκαν κατόπιν συνεργασίας της ομάδας σύνταξης με τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος Πληροφορικής και με τη Γραμματεία του Τμήματος. Επίσης, τα ερωτηματολόγια αξιολόγησης των μαθημάτων συμπληρώθηκαν ανώνυμα από τους φοιτητές.

1.1.4. Πώς και σε ποια έκταση συζητήθηκε η έκθεση στο εσωτερικό του Τμήματος;

Οι συνάδελφοι ενημερώθηκαν σχετικά με τη διαδικασία αξιολόγησης από τον Πρόεδρο κ. Παναγιώτη Βλάμο.

1.2. Προσαρμογή στις υποδείξεις της Εξωτερικής Αξιολόγησης

1.2.1 Εισαγωγή

Η εξωτερική αξιολόγηση του Τμήματος έλαβε χώρα από 10 έως 13 Οκτωβρίου 2011 από επιτροπή η οποία αποτελούνταν από τους ακόλουθους πέντε (5) εξωτερικούς αξιολογητές:

1. Dr Ephremides Antony University of Maryland, USA
2. Dr. Metaxas Dimitris Rutgers University, USA
3. Dr. Dimopoulos Nikitas, University of Victoria Canada



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

4. Dr. Dalianis Paraskevas, Expert Greece
5. Dr. Chrisochoides Nikos, Old Dominion University, Norfolk, USA

Η Επιτροπή βασίστηκε α) στην εσωτερική αξιολόγηση του Τμήματος η οποία επικαιροποιείται κάθε έτος β) στα υπάρχοντα επίσημα έγγραφα και στατιστικά στοιχεία γ) στο πρόγραμμα προπτυχιακών και μεταπτυχιακών σπουδών και δ) σε διάφορες αναφορές σχετικές με τα ερευνητικά κονδύλια που απορροφά το Τμήμα, στο ωρολόγιο πρόγραμμα κατά την εποχή της εξωτερική αξιολόγηση, σε στατιστικά των εισερχομένων και αποφοιτησάντων, στην εξέλιξη της βάσης εισαγωγής στο Τμήμα μέσω πανελληνίων εξετάσεων και σε σύγκριση με άλλα ομοειδή Τμήματα.

Η Επιτροπή συνέταξε την “External Evaluation Report, Department of Informatics, Ionian University” σύμφωνα με το προτεινόμενο πρότυπο για τις Αναφορές Εξωτερικής Αξιολόγησης σύμφωνα με τον Ν. 3374/2005.

1.2.2 Πρόγραμμα Σπουδών

Κυριότερες Παρατηρήσεις

Το πρόγραμμα σπουδών καλύπτει τις δηλωμένες περιοχές εξειδίκευσης του Τμήματος. Ωστόσο, υπάρχει περιθώριο βελτίωσης, μειώνοντας πιθανώς κάπως το εύρος του, και αναδιαρθρώνοντας ώστε να ευθυγραμμιστεί καλύτερα με τους τομείς της ειδικότητάς.

Μία από τις ανησυχίες της Επιτροπής και των φοιτητών είναι ότι πολλά μαθήματα περιλαμβάνουν αρκετά ευρεία θέματα και, κατ' ανάγκη, δεν έχουν βάθος στην κάλυψη αυτών των θεμάτων. Ένα σχετικό πρόβλημα είναι και ο αριθμός των μαθημάτων επιλογής (20).

Ενέργειες Συμμόρφωσης

Το Τμήμα προχώρησε σε αλλαγές στο πρόγραμμα σπουδών τόσο στα μαθήματα κορμού όσο και στα μαθήματα επιλογής. Συγκεκριμένα κατήργησε εντελώς ένα (1) μάθημα κορμού του Β' εξαμήνου ενώ αντικατέστησε δύο (2) υποχρεωτικά μαθήματα κατεύθυνσης στο ΣΤ' και Η' εξάμηνο. Ακόμα μεγαλύτερη ήταν η αναδιάρθρωση στα μαθήματα επιλογής με μετακινήσεις, καταργήσεις και αντικαταστάσεις μαθημάτων σε ποσοστό 25%.

Ιδιαίτερη βαρύτητα δόθηκε στο περιεχόμενο των μαθημάτων, ώστε αυτά να αποκτήσουν μεγαλύτερο βάθος στην κάλυψη των θεμάτων που πραγματεύονται και να ευθυγραμμιστούν περισσότερο με τις δυο κατευθύνσεις του Τμήματος τόσο την

«παραδοσιακή» των Πληροφοριακών Συστημάτων όσο και την πιο «πρωτότυπη» (και μοναδική στην Ελλάδα) κατεύθυνση της Πληροφορικής στις Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες.

1.2.3 Διδασκαλία

Κυριότερες Παρατηρήσεις

Το Τμήμα δημιουργεί έναν βαρύ φόρτο διδασκαλίας στα μέλη Διδακτικού Προσωπικού του. Κάθε μέλος ΔΕΠ (τα οποία είναι όλα κατώτερης βαθμίδας, εκτός από τον πρόεδρο) διδάσκει περίπου 11-14 ώρες την εβδομάδα, τα οποία περιλαμβάνουν τόσο προπτυχιακά και μεταπτυχιακά μαθήματα.

Ενέργειες Συμμόρφωσης

Το Τμήμα παρά τη δύσκολη δημοσιονομική συγκυρία κατέβαλε μεγάλες προσπάθειες να αυξήσει τόσο τον αριθμό των μελών ΔΕΠ του όσο και την βαθμίδα αυτών. Σε σχέση με το έτος της εξωτερικής αξιολόγησης το Τμήμα σήμερα διαθέτει

Ένα (1) Καθηγητή (από 1),

Δύο (2) Αναπληρωτές Καθηγητές (από 0),

Εννέα (9) Επίκουρους Καθηγητές (από 2),

Πέντε (5) Λέκτορες (από 8)

Συνολικά με μέλη ΔΕΠ αυξήθηκαν από έντεκα (11) σε δεκαεπτά (17) δηλαδή ποσοστό 72%.

Παράλληλα το Τμήμα ενθαρρύνει το διδακτικό προσωπικό να διατηρήσει τις υπάρχουσες προσωποποιημένες και διαδραστικές σχέση με τους φοιτητές, γεγονός που είχε αξιολογηθεί ιδιαίτερα θετικά από την Επιτροπή Εξωτερικής Αξιολόγησης.

1.2.4 Έρευνα

Κυριότερες Παρατηρήσεις

Να διατηρηθούν και να αυξηθούν οι επιστημονικές δημοσίευσης, οι οποίοι, όπως σημείωνε η Επιτροπή, είναι εντυπωσιακοί υπό τις παρούσες συνθήκες (μείωση της χρηματοδότησης και ύπαρξη μεγάλης γραφειοκρατίας) και την ηλικία του Τμήματος.

Το τρέχον επίπεδο της εξωτερικής χρηματοδότησης πρέπει να αυξηθεί. Η στόχευση σε ευρωπαϊκές επιχορηγήσεις θα μπορούσε να αυξήσει το ποσοστό επιτυχίας και να συμβάλει στην αύξηση της διεθνούς συνεργασίας.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Ενίσχυση της ήδη σε εξέλιξη προσπάθειας για την προσέλκυση υποψηφίων διδακτορικών φοιτητών που θα βοηθήσουν το Τμήμα στην αύξηση των επιστημονικών δημοσιεύσεων και στην υποβολή πιο επιτυχημένων προτάσεων.

Ενέργειες Συμμόρφωσης

Τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος συνεχίζουν αν δημοσιεύουν αξιόλογες ερευνητικές εργασίες σε βιβλία, επιστημονικά περιοδικά και πρακτικά συνεδρίων. Αν και οι αριθμοί των δημοσιεύσεων (της τελευταίας πενταετίας) δεν είναι απολύτως συγκρίσιμοι γιατί τα σημερινά δεδομένα αναφέρονται σε περισσότερα μέλη ΔΕΠ μπορούμε να διαπιστώσουμε μια αύξηση 160%. Εξίσου μεγάλη αύξηση παρουσιάζουν και οι ετεροαναφορές στο επιστημονικό έργο των μελών ΔΕΠ του Τμήματος. Τέλος πρέπει να επισημάνουμε τον μεγάλο αριθμό συνεδρίων που πραγματοποιούνται κάθε χρόνο στην Κέρκυρα με την συμμετοχή και υποστήριξη των μελών του Τμήματος.

Το Τμήμα δίνει μεγάλη βαρύτητα και ενθαρρύνει την υποβολή προτάσεων για έργα συγχρηματοδοτούμενα από ευρωπαϊκούς πόρους, ώστε να μπορεί να χρηματοδοτεί την έρευνα και να συνδυάσει το ερευνητικό του έργο με τις ανάγκες της τοπικής κοινωνίας. Εκτός των έργων που ήδη βρίσκονται σε εξέλιξη ή ολοκληρώθηκαν από την εποχή της Εξωτερικής Αξιολόγησης το Τμήμα έχει αρχίσει να υλοποιεί συνοπτικά και τα ακόλουθα έργα

- S.M.ART. BUIL.T. Structural Monitoring of ARTistic and historical BUILding Testimonies (INTERREG IV, European Territorial Cooperation Programme Greece-Italy 2007-2013)
- «Προμήθεια και εγκατάσταση εξοπλισμού για το εργαστήριο Βιοπληροφορικής και Ανθρώπινης Ηλεκτροφυσιολογίας του Τμήματος Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου». (Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Δυτική Ελλάδα - Πελοπόννησος - Ιόνιοι Νήσοι")
- Κτίσματα, Πολιτισμός και Περιβάλλον σε Εικονικό Κόσμο Τουριστικής Προβολής της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων (Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Δυτική Ελλάδα - Πελοπόννησος - Ιόνιοι Νήσοι")
- ΑΝΟΙΚΤΑ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ (Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση")
- PromO(nton)tion (ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ III, ΕΣΠΑ 2007-2013)
- Απλοποίηση Διοικητικών Διαδικασιών Ε.Λ.Ε. του Ιονίου Πανεπιστημίου (Άξονας Προτεραιότητας 01 του Επιχειρησιακού Προγράμματος "Διοικητική Μεταρρυθμίσση 2007-2013".)

Σημειώνουμε επίσης ότι το Τμήμα έχει συνεχίσει να υποβάλλει προτάσεις κάποιες εκ των οποίων έχουν ήδη εγκριθεί και τα έργα αυτά θα φανούν στην επόμενη εσωτερική αξιολόγηση.

Στο θέμα των διδακτορικών φοιτητών επίσης σημειώνεται μεγάλη πρόοδος και ο αριθμός τους την τελευταία τριετία έχει αυξηθεί από δεκαπέντε (15) σε εικοσιτέσσερις (24), ποσοστό 60%. Επίσης μέσα σε αυτό το διάστημα το Τμήμα αναγόρευσε και τους πρώτους διδάκτορες.

1.2.4 Λοιπές Υπηρεσίες

Κυριότερες Παρατηρήσεις

Το Τμήμα έχει εντοπίσει την έλλειψη πόρων και προσπαθεί να εξασφαλίσει περισσότερες μόνιμες θέσεις για τη στελέχωση των σχετικών υπηρεσιών.

Μέλη ΔΕΠ του Τμήματος θα διαχειρίζονται το νέο Γραφείο Καριέρας του, το οποίο είναι στο στάδιο της προετοιμασίας για την παροχή των σχετικών υπηρεσιών σε όλους τους φοιτητές του Πανεπιστημίου.

Ενέργειες Συμμόρφωσης

Παρά τις προσπάθειες που έχουν γίνει, λόγω της δημοσιονομικής συγκυρίας δεν έχει γίνει καμία νέα πρόσληψη προσωπικού. Το Τμήμα διατηρεί ένα (1) άτομο μόνιμο προσωπικό για Γραμματειακή Υποστήριξη και δύο άτομα μερικής απασχόλησης τα οποία χρηματοδοτούνται από ερευνητικά κονδύλια και άλλους πόρους (soft money). Στην Τεχνική Υποστήριξη διαθέτει ένα (1) μέλος ΕΤΕΠ, ενώ ένα δεύτερο έχει εκλεγεί από το 2009 αλλά ακόμα εκκρεμεί ο διορισμός του.

Στο θέμα των υποδομών το Τμήμα κατάφερε να εξασφαλίσει ένα ακόμα εργαστήριο Η/Υ φθάνοντας έτσι τα πέντε (5) πλήρως λειτουργικά εργαστήρια με 73 εγκατεστημένους Η/Υ εκ των οποίων οι 33 είναι αγορασμένοι την τελευταία τριετία. Επιπλέον το Τμήμα αξιοποιώντας ευρωπαϊκούς πόρους εξόπλισε πρόσφατα ένα πρωτοπόρο Εργαστήριο Βιοπληροφορικής και Ανθρώπινης Ηλεκτροφυσιολογίας (BIHELab).

Μέλη ΔΕΠ του Τμήματος απασχολήθηκαν σε οργανωτικό και διαχειριστικό ρόλο στις δομές που ανέπτυξε το Ιόνιο Πανεπιστήμιο που αφορούν στη σταδιοδρομία των φοιτητών και στη σύνδεση τους με την αγορά εργασίας. Οι δομές αυτές είναι:

- Δομή Απασχόλησης και Σταδιοδρομίας (Δ.Α.ΣΤΑ.Ι.Π.)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Γραφείο Διασύνδεσης
- Μονάδα Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας
- Πρακτική Άσκηση

1.2.5 Στρατηγικός Σχεδιασμός

Κυριότερες Παρατηρήσεις

Το βραχυπρόθεσμο σχέδιο του τμήματος περιλαμβάνει την απόκτηση μιας νέας αίθουσας διδασκαλίας και επιπλέον χώρους γραφείου και ένα σχέδιο μετάβασης προς μια ενδεχόμενη ενοποίηση των εγκαταστάσεών του σε ένα ενιαίο κτίριο. Το ζήτημα του χώρου αποτελεί μια σοβαρή πρόκληση, δεδομένου ότι, από την ίδρυσή του ήταν εγκατεστημένο στους χώρους ενός παλαιού νοσοκομείου το οποίο είναι βρίσκεται ακόμα υπό ανακαίνιση, ώστε να γίνει αποκλειστικά πανεπιστημιακή η εγκατάσταση.

Το Πρόγραμμα του Τμήματος περιλαμβάνει επίσης την προσθήκη μιας θέσης για γραμματειακή υποστήριξη και το πιο σημαντικό, περιλαμβάνει την προσθήκη πολλών νέων θέσεων ΔΕΠ, συμπεριλαμβανομένων δύο στο επίπεδο του Αναπληρωτή Καθηγητή.

Τέλος, περιλαμβάνει προσαρμογές των καθηκόντων που ανατίθενται στα μέλη ΔΕΠ και δημιουργικούς τρόπους για την ενίσχυση των προσπαθειών τους λόγω των συνεχιζόμενων περικοπών και μειώσεις των πόρων.

Ενέργειες Συμμόρφωσης

Το Τμήμα απέκτησε μια νέα αίθουσα εξοπλισμένη με Η/Υ σε ένα νέο κτίριο μέσα στον χώρο που φιλοξενείται. Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο συνέχισε να αξιοποιεί κτίρια μέσα στον χώρο του παλαιού ψυχιατρείου. Πλέον καταλαμβάνει 6 κτίρια και σε αυτόν στεγάζονται τρία (3) Τμήματα, συμπεριλαμβανομένου του Τμήματος Πληροφορικής και του εστιατορίου. Ο χώρος πλέον και στην εμφάνιση και στην λειτουργικότητα μοιάζει όλο και περισσότερο με ένα φοιτητικό campus.

Λόγοι πέραν των δυνατοτήτων του Τμήματος δεν επέτρεψαν την πρόσληψη νέου μόνιμου διοικητικού προσωπικού. Προστέθηκαν όμως νέα μέλη ΔΕΠ και δύο στην βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή.

Τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος ενθαρρύνονται να υποβάλουν προτάσεις για την υλοποίηση ερευνητικών συγχρηματοδοτούμενων έργων. Επίσης πολλά μέλη του Τμήματος έχουν αναλάβει Επιστημονικοί Υπεύθυνοι σε Ιδρυματικά χρηματοδοτούμενα προγράμματα για να υποστηρίξουν τις δομές του Ιονίου Πανεπιστημίου.

1.2.5 Τελικά Συμπεράσματα και Προτάσεις της Επιτροπής Αξιολόγησης

Το Τμήμα Πληροφορικής λαμβάνοντας υπόψη τις προτάσεις της Επιτροπής Αξιολόγησης

- Ανέλαβε ηγετικό ρόλο στην ανάπτυξη του σχεδίου εσωτερικής οργάνωσης του πανεπιστημίου που απαιτεί ο νέος νόμος.
- Ενίσχυσε το στρατηγικό του σχέδιο μέσω της προσθήκης ποσοτικοποιημένων στόχων, χρονοδιαγραμμάτων και τα μέτρων.
- Αναθεώρησε το πρόγραμμα σπουδών, προς τη μείωση του φόρτου διδασκαλίας, χωρίς να διακυβεύεται η ακεραιότητα και απαιτούμενο βάθος και εύρος.
- Συνέχισε τις προσπάθειές της για την επιτάχυνση της διαδικασίας πρόσληψης και διορισμού πρόσθετων μελών ΔΕΠ (αν είναι δυνατόν στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή) για να καλύψει την εστίαση του στις ανθρωπιστικές και κοινωνικές πτυχές της επιστήμης των υπολογιστών και να επιδιώξει χρηματοδότηση από πηγές της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- Προσπάθησε να ελαφρύνει το διοικητικό και διδακτικό φορτίο των νέων μελών ΔΕΠ ώστε να επικεντρωθούν στην έρευνα, προκειμένου να επιταχύνουν την επαγγελματική τους εξέλιξη.
- Προσπαθεί, στα πλαίσια του νόμου, να ανταμείβει τα μέλη βάσει των προσόντων και της προσφοράς τους.
- Ενισχύει την προβολή των δραστηριοτήτων του στις τοπικές και εθνικές κοινότητες, καθώς και σε παγκόσμιο επίπεδο.

1.3. Ανάλυση των θετικών στοιχείων και των δυσκολιών που παρουσιάστηκαν κατά τη διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης.

Η αξιολόγηση αντιμετωπίστηκε με θετικό τρόπο, διότι βοηθά στην παρουσίαση και τη γενική εικόνα του Τμήματος. Ωστόσο, δεν έλειψαν και κάποιες δυσκολίες όπως:

1. Μερική απροθυμία των φοιτητών να συμπληρώσουν τα ερωτηματολόγια
2. Πολλά στοιχεία που ζητούνται ανά μάθημα θα μπορούσαν να ζητηθούν μία μόνο φορά

1.4. Προτάσεις για τη βελτίωση της διαδικασίας.

Πρέπει να προβλεφθούν οι αναγκαίοι πόροι σε ανθρώπινο δυναμικό και πιστώσεις για την υποστήριξη της διαδικασίας αυτής στο μέλλον.

2. Παρουσίαση του Τμήματος

Η Ενότητα αυτή παρουσιάζει συνοπτικά το Τμήμα και τις κύριες παραμέτρους λειτουργίας του.

2.1. Γεωγραφική θέση του Τμήματος (π.χ. στην πρωτεύουσα, σε μεγάλη πόλη, σε μικρή πόλη, συγκεντρωμένο, καταναμημένο σε μια πόλη κλπ).

Η έδρα του Τμήματος Πληροφορικής βρίσκεται στην πόλη της Κέρκυρας. Η ταυτότητα του Τμήματος μπορεί να αναζητηθεί στη προσπάθεια του ελληνικού κράτους για την ίδρυση νέων τμημάτων στην ελληνική περιφέρεια με στόχο την προώθηση επιστημών ή επιστημονικών μεθόδων και αναζητήσεων που δεν καλύπτονται από προϋπάρχοντα τμήματα ΑΕΙ. Η δράση συνεπώς του Τμήματός μας είναι συμπληρωματική στη δράση των αντίστοιχων τμημάτων στον ελλαδικό χώρο και σαφώς προσανατολισμένη σε καινοτόμες εφαρμογές στις κατευθύνσεις των Πληροφοριακών Συστημάτων αλλά και των Ανθρωπιστικών-Κοινωνικών Επιστημών. Η κατεύθυνση των Πληροφοριακών Συστημάτων αφενός, έχει καταστεί σήμερα, ένας κρίσιμος παράγοντας της παραγωγής, των υπηρεσιών και της διοίκησης των οργανισμών και αφετέρου η κατεύθυνση των Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών ανταποκρίνεται τόσο στη διεθνή πραγματικότητα και τις εκπαιδευτικές και ερευνητικές ανάγκες του χώρου της Πληροφορικής, όσο και στη φυσιογνωμία του Ιονίου Πανεπιστημίου.

2.2. Ιστορικό της εξέλιξης του Τμήματος.

2.2.1. Στελέχωση του Τμήματος σε διδακτικό, διοικητικό και εργαστηριακό προσωπικό, κατά την τελευταία πενταετία (ποσοτικά στοιχεία).

| Διδακτικό προσωπικό | Καθηγητές | Αναπληρωτές | Επίκουροι | Λέκτορες | Διδάσκοντες ΠΔ 407 | ΕΕΔΙΓ | ΕΤΕΠ |
|---------------------|-----------|-------------|-----------|----------|--------------------|-------|------|
| Πλήθος | 1 | 2 | 9 | 5 | 3 | 0 | 2 |

| Διοικητικό προσωπικό | Μόνιμο | ΙΔΑΧ |
|----------------------|--------|------|
| Πλήθος | 0 | 1 |

2.2.2. Αριθμός και κατανομή των φοιτητών ανά επίπεδο σπουδών (προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί, διδακτορικοί) κατά την τελευταία πενταετία.

| | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 |
|---------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Προπτυχιακοί | 335 | 286 | 310 | 280 | 243 |
| Μεταπτυχιακοί | 62 | 61 | 70 | 40 | - |
| Διδακτορικοί | 24 | 18 | 19 | 15 | 14 |

2.3. Σκοπός και στόχοι του Τμήματος.

2.3.1. Ποιοι είναι οι στόχοι και οι σκοποί του Τμήματος σύμφωνα με το ΦΕΚ ίδρυσής του; Συμφωνα με τον υπ. αριθ. Ιδρυτικό Νόμο 3255/2004 (ΦΕΚ 138/22-07-2004) του Τμήματος, το Τμήμα Πληροφορικής δημιουργήθηκε στο πλαίσιο του ΕΠΕΑΕΚ και λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2004-05. Το Τμήμα δέχεται φοιτητές/τριες από το 2ο και 4ο επιστημονικό πεδίο και έχει ως αντικείμενο τόσο τη θεωρητική όσο και την εφαρμοσμένη Πληροφορική.

2.3.2. Υπάρχει απόκλιση των επίσημα διατυπωμένων (στο ΦΕΚ ίδρυσης) στόχων του Τμήματος από εκείνους που σήμερα το Τμήμα θεωρεί ότι πρέπει να επιδιώκει;

Όχι.

2.3.3. Επιτυγχάνονται οι στόχοι που σήμερα το Τμήμα θεωρεί ότι πρέπει να επιδιώκει; Αν όχι, ποιοι παράγοντες δρουν αποτρεπτικά ή ανασταλτικά στην προσπάθεια αυτή;

Ναι.

2.3.4. Θεωρείτε ότι συντρέχει λόγος αναθεώρησης των επίσημα διατυπωμένων (στο ΦΕΚ ίδρυσης) στόχων του Τμήματος;

Ναι (βλ. ενότητα 7.1).

2.4. Διοίκηση του Τμήματος.

2.4.1. Ποιες επιτροπές είναι θεσμοθετημένες και λειτουργούν στο Τμήμα;

Οι επιτροπές που είναι θεσμοθετημένες και λειτουργούν στο Τμήμα είναι οι: Οδηγού Σουδών, Κτηρίου, Προγράμματος Σπουδών, υπεύθυνου Erasmus, Κατατακτηρίων Εξετάσεων, Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών.

2.4.2. Ποιοι εσωτερικοί κανονισμοί (π.χ. εσωτερικός κανονισμός λειτουργίας Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών) υπάρχουν στο Τμήμα;

Στο Τμήμα υπάρχει ο εσωτερικός κανονισμός του Τμήματος.

2.4.3. Είναι διαρθρωμένο το Τμήμα σε Τομείς; Σε ποιους; Ανταποκρίνεται η διάρθρωση αυτή στη σημερινή αντίληψη του Τμήματος για την αποστολή του;

Το Τμήμα δεν είναι διαρθρωμένο σε Τομείς. Μπορεί όμως να γίνει η διάκριση στις παρακάτω δύο κατευθύνσεις που ανταποκρίνονται πλήρως στη σημερινή αντίληψη του τμήματος για την αποστολή του:

A. Πληροφορική - Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες

Οι εφαρμογές της Πληροφορικής στους τομείς των Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών καλύπτουν ένα ευρύτατο φάσμα θεμάτων και ενδιαφερόντων. Βασικός άξονας των εφαρμογών είναι η μελέτη της επίδρασης των νέων Τεχνολογιών στην ανθρώπινη σκέψη, αντίληψη, εργασία και δημιουργία, στις κοινωνικές σχέσεις, στην εκπαίδευση, στις επιστήμες, στην πολιτική και πολιτιστική δράση, καθώς και της επίδρασης της ανθρώπινης παρουσίας, νόησης και συμπεριφοράς, ατομικής και ομαδικής στην ίδια την επιστήμη της Πληροφορικής, και των Κοινωνικών. Η κατεύθυνση ανταποκρίνεται

τόσο στη διεθνή πραγματικότητα και τις εκπαιδευτικές και ερευνητικές ανάγκες του χώρου της Πληροφορικής, όσο και στη φυσιογνωμία του Ιονίου Πανεπιστημίου, τις ανάγκες του Ιονίου χώρου, αλλά και του Ελληνικού χώρου γενικότερα.

Η κατεύθυνση στις Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες δε σημαίνει απλά έμφαση σε εφαρμογές της Πληροφορικής στους αντίστοιχους τομείς, αλλά κυρίως διεπιστημονικότητα στην μεθοδολογία και στους τρόπους ενσωμάτωσης των νέων τεχνολογιών στο σώμα των αντίστοιχων γνωστικών πεδίων. Οι τομείς ενδιαφέροντος της κατεύθυνσης είναι: α) Υπολογιστική Γλωσσολογία, β) Ιστορική και Πολιτισμική Πληροφορική, γ) Ψηφιακή Διαδραστική Τηλεόραση, δ) Βιντεοπαιχνίδια, και ε) Συστήμα Πολυμεσικής Επικοινωνίας και Διάδρασης από Απόσταση.

Γνωστικά πεδία που εντάσσονται στα ενδιαφέροντα αυτής της κατεύθυνσης είναι:

- Επικοινωνία Ανθρώπου-Υπολογιστή
- Τεχνητή Νοημοσύνη
- Τεχνολογία Ψυχαγωγικού Λογισμικού
- Επεξεργασία Φυσικής Γλώσσας
- Γραφικά Υπολογιστή και Επεξεργασία και Εικόνες
- Σχεδιασμός και Διαχείριση Πολυμέσων
- Κοινωνικά και Συνεργατικά Συστήματα

B. Πληροφοριακά Συστήματα

Τα Πληροφοριακά Συστήματα (ΠΣ) έχουν καταστεί σήμερα, ένας κρίσιμος παράγοντας της παραγωγής, των υπηρεσιών και της διοίκησης των οργανισμών. Η αποτελεσματική και αποδοτική χρήση των τεχνολογιών της πληροφορίας και επικοινωνίας (ΤΠΕ) είναι ένα σημαντικό στοιχείο στην επίτευξη ανταγωνιστικού πλεονεκτήματος για εμπορικές επιχειρήσεις και ποιοτικών υπηρεσιών για κυβερνητικούς και μη οργανισμούς. Κατά συνέπεια, οι ΤΠΕ/ΠΣ είναι σήμερα αναπόσπαστο τμήμα της στρατηγικής κάθε οργανισμού, μικρού ή μεγάλου, δημόσιου ή ιδιωτικού.

Τα ΠΣ, ως πεδίο Πανεπιστημιακής έρευνας και εκπαίδευσης, ξεκίνησε από την δεκαετία του 1960, όταν οι οργανισμοί επέκτειναν τη χρήση των τεχνολογιών της πληροφορίας για την υποστήριξη λειτουργικών διαδικασιών λήψης αποφάσεων καθώς και στρατηγικής του ανταγωνισμού και παράλληλα, έτσι, προς πανεπιστημιακά προγράμματα σπουδών σχετικά με την διαχείριση οικονομικών πόρων και ανθρώπινου δυναμικού, προέκυψε η ανάγκη για τη δημιουργία προγραμμάτων σπουδών για τη διαχείριση των τεχνολογιών της πληροφορίας.

Τα γνωστικά αντικείμενα που πρέπει να κατέχουν οι επιστήμονες Πληροφοριακών Συστημάτων προσδιορίζονται στο ACM Model Curriculum and Guidelines for Undergraduate Degree Programs in Information Systems (ACM IS 2002) και είναι :

- Βασικές αρχές Πληροφοριακών Συστημάτων
- Στρατηγική, Αρχιτεκτονική και Σχεδιασμός Ηλεκτρονικών Επιχειρήσεων
- Θεωρία και Πρακτική Πληροφοριακών Συστημάτων
- Λογισμικό και Υλικό για Τεχνολογίες Πληροφορικής
- Προγραμματισμός
- Δομές Δεδομένων, Αντικειμένων και Αρχείων
- Δίκτυα και Τηλεπικοινωνίες
- Ανάλυση και Λογικός Σχεδιασμός Πληροφοριακών Συστημάτων
- Βάσεις Δεδομένων και Εξόρυξη Δεδομένων
- Διαχείριση έργων Πληροφορικής

Λαμβάνοντας υπόψη τα παραπάνω γνωστικά αντικείμενα συγκροτήσαμε ένα συνεκτικό πρόγραμμα σπουδών για αυτή την κατεύθυνση 'Πληροφοριακά Συστήματα, του Τμήματός μας.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

3. Προγράμματα Σπουδών

3.1. Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Αρχικά δίνεται σύντομη περιγραφή του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών (ΠΠΣ) και ακολουθούν απαντήσεις στη σειρά των σχετικών ερωτήσεων. Το κείμενο που ακολουθεί βασίζεται κυρίως στον Οδηγό Σπουδών του Τμήματος (διανέμεται σε όλους τους πρωτοετείς φοιτητές). Το ΠΠΣ υποστηρίζεται από ειδική ιστοσελίδα, προσβάσιμη μέσω της κεντρικής σελίδας του Τμήματος (<http://di.ionio.gr>), από την οποία εκτός από γενικές πληροφορίες για το ΠΠΣ, όπως μαθήματα, κετευθύνσεις κλπ, είναι διαθέσιμος και ο Οδηγός Σπουδών.

ΔΟΜΗ ΤΟΥ ΠΠΣ

Στόχος των προπτυχιακών σπουδών στο Τμήμα είναι η προετοιμασία επιστημόνων Πληροφορικής με τα εφόδια εκείνα που θα τους επιτρέπουν να υποστηρίζουν με επιτυχία την εισαγωγή των Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών (ΤΠΕ) σε όλους τους τομείς της οικονομικής, κοινωνικής και πολιτιστικής δραστηριότητας. Οι σπουδές διαρκούν οκτώ (8) εξάμηνα.

Η βασική φιλοσοφία του προγράμματος σπουδών στηρίζεται στην πεποίθηση ότι για τη δημιουργική υλοποίηση των εφαρμογών της Πληροφορικής είναι απαραίτητη μία σε βάθος γνώση, όχι μόνο της Επιστήμης των Υπολογιστών, αλλά και των βασικών παραμέτρων του πεδίου εφαρμογής.

Ο φοιτητής του Τμήματος καλείται να παρακολουθήσει εκτός από τα μαθήματα Πληροφορικής και μαθήματα Διοικητικής Επιστήμης, Οικονομικών, Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών.

ΟΙ ΔΥΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ

A. Πληροφορική - Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες (για λεπτομέρειες δείτε την παραπάνω σελίδα)

B. Πληροφοριακά Συστήματα (για λεπτομέρειες δείτε την παραπάνω σελίδα)

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ

Α' Εξάμηνο

| A/A | ΚΟΡΜΟΣ | ΩΡΕΣ | ECTS ΜΟΝΑΔΕΣ |
|-----|--|------|--------------|
| 1. | Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών | 4 | 6 |
| 2. | Εισαγωγή στον Προγραμματισμό | 4 | 6 |
| 3. | Μαθηματικός Λογισμός | 4 | 5 |
| 4. | Γραμμική Άλγεβρα | 4 | 5 |
| 5. | Εισαγωγή στην Κοινωνία της Πληροφορίας | 4 | 6 |
| 6. | Αγγλικά I * | 4 | 2 |

Β' Εξάμηνο

| A/A | ΚΟΡΜΟΣ | ΩΡΕΣ | ECTS ΜΟΝΑΔΕΣ |
|--------------------------|--|------|-----------------|
| 1. | Προγραμματισμός Υπολογιστών | 4 | 6 |
| 2. | Δομές Δεδομένων | 4 | 6 |
| 3. | Διακριτά Μαθηματικά | 4 | 6 |
| 4. | Πιθανότητες | 4 | 6 |
| 5. | Αγγλικά II * | 4 | 2 |
| ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ | | | |
| 1. | Ψηφιακή Οικονομία | 4 | 4 |
| 2. | Ελεύθερη Επιλογή (Μάθημα από άλλο τμήμα του Ιονίου Πανεπιστημίου) | 4 | 4 |

Γ' Εξάμηνο

| A/A | ΚΟΡΜΟΣ | ΩΡΕΣ | ECTS ΜΟΝΑΔΕΣ |
|--------------------------|------------------------------------|------|-----------------|
| 1. | Λειτουργικά Συστήματα | 4 | 5 |
| 2. | Αρχιτεκτονική Υπολογιστών | 4 | 5 |
| 3. | Αντικειμενοστρεφής Προγραμματισμός | 4 | 5 |
| 4. | Επικοινωνία Ανθρώπου - Υπολογιστή | 4 | 6 |
| 5. | Στατιστική | 4 | 5 |
| 6. | Αγγλικά III * | 4 | 2 |
| ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ | | | |
| 1. | Οργάνωση και Διοίκηση Επιχειρήσεων | 4 | 4 |
| 2. | Θεωρία της Πληροφορίας | 4 | 4 |
| 3. | Κρυπτογραφία | 4 | 5 |

Δ' Εξάμηνο

| A/A | ΚΟΡΜΟΣ | ΩΡΕΣ | ECTS ΜΟΝΑΔΕΣ |
|--------------------------|--|------|-----------------|
| 1. | Αλγόριθμοι | 4 | 6 |
| 2. | Βάσεις Δεδομένων Ι | 4 | 5 |
| 3. | Δίκτυα Ι | 4 | 6 |
| 4. | Εισαγωγή στα Πληροφοριακά Συστήματα | 4 | 5 |
| 5. | Ασφάλεια Υπολογιστών και Προστασία Δεδομένων | 4 | 5 |
| ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ | | | |
| 2. | Θεωρία Υπολογισμού | 4 | 4 |
| 3. | Κοινωνικά και Συνεργατικά Συστήματα | 4 | 4 |

Ε' Εξάμηνο

| A/A | ΚΟΡΜΟΣ | ΩΡΕΣ | ECTS ΜΟΝΑΔΕΣ |
|---|-------------------------------------|------|-----------------|
| 1. | Δίκτυα ΙΙ | 4 | 5 |
| 2. | Βάσεις Δεδομένων ΙΙ | 4 | 6 |
| 3. | Διδακτική της Πληροφορικής Ι | 4 | 4 |
| ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ Πληροφοριακά Συστήματα (Π.Σ.) | | | |
| 1. | Ανάλυση και Σχεδιασμός Π.Σ. | 4 | 5 |
| 2. | Μαθηματικός Προγραμματισμός | 4 | 5 |
| ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ Πληροφορική - Ανθρωπιστικές & Κοινωνικές Επιστήμες | | | |
| 1. | Πολυμέσα | 4 | 5 |
| 2. | Γραφικά με Υπολογιστές | 4 | 4 |
| ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ | | | |
| 1. | Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας | 4 | 5 |
| 2. | Κοινωνικά και Νομικά Θέματα των ΤΠΕ | 4 | 5 |
| 3. | Καινοτομία και Επιχειρηματικότητα | 4 | 5 |

ΣΤ΄ Εξάμηνο

| A/A | ΚΟΡΜΟΣ | ΩΡΕΣ | ECTS ΜΟΝΑΔΕΣ |
|--|---------------------------------------|------|-----------------|
| 1. | Τεχνολογία Λογισμικού | 4 | 6 |
| 2. | Τεχνητή Νοημοσύνη | 4 | 6 |
| ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ Πληροφοριακά Συστήματα (Π.Σ.) | | | |
| 1. | Προηγμένες Τεχνολογίες Διαδικτύου | 4 | 6 |
| 2. | Συστήματα Υποστήριξης Αποφάσεων | 4 | 6 |
| ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ Πληροφορική - Ανθρωπιστικές & Κοινωνικές Επιστήμες | | | |
| 1. | Πολιτιστική Πληροφορική | 4 | 6 |
| 2. | Ανάκτηση Πληροφορίας | 4 | 6 |
| ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ | | | |
| 1. | Κατανεμημένα Δικτυοκεντρικά Συστήματα | 4 | 6 |
| 2. | Αναγνώριση Προτύπων | 4 | 6 |
| 3. | Μεταγλωττιστές | 4 | 6 |
| 3. | Πρακτική Άσκηση | - | 6 |

Ζ΄ Εξάμηνο

| A/A | ΚΟΡΜΟΣ | ΩΡΕΣ | ECTS ΜΟΝΑΔΕΣ |
|--|------------------------------------|------|-----------------|
| 1. | Πτυχιακή | - | 6 |
| 2. | Ηλεκτρονικό Επιχειρείν | 4 | 6 |
| ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ Πληροφοριακά Συστήματα (Π.Σ.) | | | |
| 1. | Προσομοίωση και Μοντελοποίηση | 4 | 5 |
| 2. | Εφαρμογές Πληροφοριακών Συστημάτων | 4 | 6 |
| ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ Πληροφορική - Ανθρωπιστικές & Κοινωνικές Επιστήμες | | | |
| 1. | Γλωσσική Τεχνολογία | 4 | 6 |
| 2. | Τεχνολογίες Ψυχαγωγικού Λογισμικού | 4 | 5 |
| ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ | | | |
| 1. | Διδακτική της Πληροφορικής II | 4 | 4 |
| 2. | Διαχείριση Έργων Πληροφορικής | 4 | 5 |
| 3. | Λογικός Προγραμματισμός | 4 | 5 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Η' Εξάμηνο

| A/A | ΚΟΡΜΟΣ | ΩΡΕΣ | ECTS ΜΟΝΑΔΕΣ |
|---|--|------|--------------|
| 1. | Πτυχιακή | - | 6 |
| ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ | | | |
| Πληροφοριακά Συστήματα (Π.Σ.) | | | |
| 1. | Στρατηγική και Διοίκηση Πληροφοριακών Συστημάτων | 4 | 6 |
| 2. | Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων | 4 | 6 |
| ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ | | | |
| Πληροφορική - Ανθρωπιστικές & Κοινωνικές Επιστήμες | | | |
| 1. | Σημασιολογικός και Κοινωνικός Ιστός | 4 | 6 |
| 2. | Επεξεργασία Ομιλίας και Ήχου | 4 | 6 |
| ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ | | | |
| 1. | Απανταχού Υπολογίζεин | 4 | 6 |
| 2. | Αποθήκες Δεδομένων και Εξόρυξη Γνώσης | 4 | 6 |
| 3. | Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση | 4 | 6 |
| 4. | Προηγμένες Αρχιτεκτονικές Υπολογιστικών Συστημάτων | 4 | 6 |

*Σημείωση 1^η: Η επιτυχία στη γραπτή εξέταση του μαθήματος των Αγγλικών κρίνεται απαραίτητη για την απόκτηση του πτυχίου. Δυνατότητα απαλλαγής από το συγκεκριμένο μάθημα, δίνεται μόνο σε όσους διαθέτουν πιστοποιημένη γνώση της Αγγλικής γλώσσας, τουλάχιστον σε επίπεδο First Certificate in English.

Σημείωση 2^η: Για την απόκτηση πτυχίου απαιτείται η επιτυχής γραπτή δοκιμασία σε σαράντα έξι (46) μαθήματα (συν τα τρία μαθήματα των Αγγλικών, σε περίπτωση μη απαλλαγής από αυτά) ή ισοδύναμα η συμπλήρωση 240 μονάδων ECTS.

Σημείωση 3^η: Οι φοιτητές έχουν τη δυνατότητα να δηλώσουν ως επιλεγόμενο, ένα υποχρεωτικό μάθημα άλλης κατεύθυνσης επιπλέον των μαθημάτων επιλογής του εξαμήνου στο οποίο βρίσκονται

Σημείωση 4^η: Στο πλαίσιο των υποχρεωτικών μαθημάτων και των μαθημάτων επιλογής του Προγράμματος Σπουδών, προβλέπονται και ώρες διδασκαλίας για τα φροντιστηριακά και εργαστηριακά μαθήματα και την εν γένει άσκηση των φοιτητών του Τμήματος

Σημείωση 5^η: Οι διδακτικές μονάδες για κάθε μάθημα είναι τέσσερις (4)

Σημείωση 6^η: Μόνο στο τρίτο (3^ο) και τέταρτο (4^ο) έτος σπουδών μπορούν οι φοιτητές να δηλώνουν αριθμό επιλεγόμενων μαθημάτων που υπερβαίνει τον καθορισμένο από το Πρόγραμμα Σπουδών

Σημείωση 7^η: Οι φοιτητές δε μπορούν να δηλώσουν μαθήματα επιλογής μεγαλύτερων εξαμήνων του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου

Σημείωση 8^η: Τα μαθήματα ελεύθερης επιλογής από άλλα Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου πρέπει να αντιστοιχούν σε τρεις (3) ή τέσσερις (4) διδακτικές μονάδες



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Σημείωση 9^η: Εάν ένας φοιτητής έχει περάσει περισσότερα από τον απαιτούμενο για τη λήψη πτυχίου αριθμό επιλεγόμενων μαθημάτων μπορεί μόνο με έγγραφη δήλωση του να καθορίσει τα μαθήματα τα οποία θα κατοχυρώσει

Σημείωση 10^η: Η αντικατάσταση επιλεγόμενου μαθήματος (ανεξάρτητα από την επιτυχία ή μη εξέταση του φοιτητή σε αυτό) μπορεί να γίνει μόνο με έγγραφη δήλωση αντικατάστασης του φοιτητή

Σημείωση 11^η: Οι φοιτητές όλων των εξαμήνων μπορούν με έγγραφη δήλωση να δηλώσουν μέχρι τέσσερα (4) μαθήματα για επανεξέταση. Η γραμματεία θα κατοχυρώσει την υψηλότερη βαθμολογία.

Σημείωση 12^η: Οι αλλαγές που πραγματοποιήθηκαν στο Πρόγραμμα Σπουδών του ακαδημαϊκού έτους 2011 – 2012 είναι οι ακόλουθες:

1. Β' Εξάμηνο: Αφαίρεση του μαθήματος «Τεχνολογίες Διαδικτύου» το οποίο ενσωματώθηκε στη θεματολογία του μαθήματος «Δίκτυα II» του Ε' Εξαμήνου.
2. Γ' Εξάμηνο: Μεταφορά του μαθήματος «Κρυπτογραφία» από το Ε' Εξάμηνο στο Γ' Εξάμηνο ως μάθημα επιλογής.
3. Ε' Εξάμηνο: Μεταφορά στο Ε' εξάμηνο του μαθήματος επιλογής «Εισαγωγή στην Επιχειρηματικότητα» του Δ' εξαμήνου και μετονομασία του σε «Καινοτομία και Επιχειρηματικότητα» ως μάθημα επιλογής.
4. Ζ' Εξάμηνο: Συγχώνευση των μαθημάτων «Τεχνολογίες Ψυχαγωγικού Λογισμικού» του Ζ' Εξαμήνου και «Εικονική Πραγματικότητα» του Η' Εξαμήνου στο μάθημα «Τεχνολογία Ψυχαγωγικού Λογισμικού και Εικονικοί Κόσμοι» στο Ζ' Εξάμηνο ως υποχρεωτικό κατεύθυνσης «Πληροφορική – Ανθρωπιστικές & Κοινωνικές Επιστήμες».
5. Η' Εξάμηνο: Δημιουργία νέου μαθήματος με τίτλο «Σημειολογικός και Κοινωνικός Ιστός» ως υποχρεωτικό κατεύθυνσης «Πληροφορική – Ανθρωπιστικές & Κοινωνικές Επιστήμες».

Σημείωση 13^η: Στο πλαίσιο του Προγράμματος Σπουδών θεσμοθετείται προαιρετική πρακτική άσκηση συνολικής διάρκειας τριών μηνών. Οι διδακτικές μονάδες για την πρακτική άσκηση είναι έξι (6). **Σημειώνεται ότι η δήλωση της πρακτικής άσκησης ως μαθήματος επιλογής προϋποθέτει τη συμπλήρωση 120 μονάδων ECTS.**

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΛΗΨΗΣ ΠΤΥΧΙΟΥ

Για την απόκτηση πτυχίου απαιτείται η επιτυχής γραπτή δοκιμασία σε σαράντα έξι (46) μαθήματα (συν τα τρία μαθήματα των Αγγλικών, σε περίπτωση μη απαλλαγής από αυτά).

Ο βαθμός του πτυχίου υπολογίζεται σύμφωνα με τις διατάξεις της ΥΑ Φ.141/Β3/2166/87, όπως συμπληρώθηκαν με την ΥΑ Φ.141/Β3/2457/88.

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ

Για κάθε θέμα που ανακύπτει αναφορικά με το πρόγραμμα σπουδών καθώς και τον κανονισμό σπουδών αρμόδια για την επίλυσή του είναι η ΓΣ σε συνεργασία με την Επιτροπή Φοιτητικών Ζητημάτων, η οποία εισηγείται σχετικά.

3.1.1. Πώς κρίνετε το βαθμό ανταπόκρισης του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και στις απαιτήσεις της κοινωνίας;

Θεωρούμε ότι το Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών (ΠΠΣ) του Τμήματος ανταποκρίνεται σε σημαντικό βαθμό στους στόχους του Τμήματος και στις απαιτήσεις της κοινωνίας.

A. Ανταπόκριση στους στόχους του Τμήματος



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Η ίδρυση του Τμήματος Πληροφορικής Ιονίου Πανεπιστημίου το 2004, υπήρξε ένα σημαντικό γεγονός με προφανή στόχο την κάλυψη των επιστημονικών και τεχνολογικών αναγκών τόσο του Ιονίου Πανεπιστημίου και της χώρας γενικότερα, όσο και της αγοράς εργασίας. Οι κυριότεροι στόχοι είναι:

- i Δημιουργία επιστημόνων Πληροφορικής οι οποίοι είναι σε θέση να παρακολουθήσουν τις μελλοντικές εξελίξεις της Πληροφορικής
- ii Εφοδιασμός των αποφοίτων του Τμήματος με κατάλληλες επαγγελματικές γνώσεις ώστε να είναι σε θέση να απορροφηθούν γρήγορα και εύκολα στην ελληνική αγορά εργασίας

Το Τμήμα μέσα από το ΠΠΣ του προσπαθεί να απαντήσει στις απαιτήσεις αυτές με τους εξής τρόπους:

1. Βασίζεται σε υψηλού επιπέδου ανθρώπινο προσωπικό (βλ. κεφ. 4). Επιπρόσθετα οι φοιτητές του προέρχονται από τα ανώτερα ποιοτικά επίπεδα των μαθητών της Β'βάθμιας εκπαίδευσης όπως φαίνεται από την αρκετά υψηλή βάση εισαγωγής στις Πανελλαδικές εξετάσεις.
2. Δημιουργεί επιστήμονες με βαθιά, διαχρονική γνώση, στην επιστήμη της Πληροφορικής μέσα από την εκπαίδευση στις βασικές αρχές της Επιστήμης της Πληροφορικής (π.χ. μαθήματα Θεωρίας Γλωσσών και Αυτομάτων, Θεωρία Αλγορίθμων, Μεταγλωττιστές, Διακριτά Μαθηματικά, Στατιστική). Τα μαθήματα αυτά είναι στον κορμό του ΠΠΣ και επομένως είναι υποχρεωτική η παρακολούθησή τους. Υπενθυμίζεται ότι τα περισσότερα μαθήματα που διδάσκεται ο φοιτητής στο Τμήμα ανήκουν στον κορμό του ΠΠΣ.
3. Δημιουργεί επιστήμονες οι οποίοι είναι ενημερωμένοι στις πρόσφατες τεχνολογικές εξελίξεις. Αυτό επιτυγχάνεται μέσα από τα 21 μαθήματα επιλογών τα οποία ξεκινάνε από το Β' μόλις εξάμηνο. Ο φοιτητής επιλέγει το πεδίο (κατεύθυνση) στο οποίο θέλει να εμβαθύνει, αλλά είναι στην ευχέρειά του να ενημερωθεί και γενικότερα για τις εξελίξεις σε διαφορετικούς τομείς μέσα από το ευέλικτο σχήμα επιλογής μαθημάτων (δυνατότητα επιλογής μαθημάτων από όλες τις κατευθύνσεις).
4. Ο συνδυασμός των σημείων 2 και 3 εκτιμούμε ότι ικανοποιεί την απαίτηση για επιστήμονες που είναι σε θέση να παρακολουθήσουν τις αναμενόμενες συνεχείς επιστημονικές εξελίξεις στην Πληροφορική. Ένα στοιχείο που ενισχύει αυτή τη δυνατότητα του Τμήματος είναι και η πρόσφατη ύπαρξη δύο Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών σε συνδυασμό με τη δυνατότητα εκπόνησης Διδακτορικής Διατριβής στο Τμήμα τα οποία βέβαια δεν έχουν ολοκληρώσει τον πρώτο κύκλο τους, πληρούν όμως όλες τις απαιτούμενες προδιαγραφές, ώστε να παράγουν λαμπρούς επιστήμονες.
5. Ο εφοδιασμός των αποφοίτων του Τμήματος με κατάλληλες επαγγελματικές γνώσεις επιδιώκεται μέσα (α) από την άσκηση των φοιτητών στα εργαστήρια του Τμήματος, (β) την εκπόνηση εργασιών σε όλα σχεδόν τα μαθήματα και (γ) από την υποχρεωτική εκπόνηση πτυχιακής εργασίας, η οποία επιδιώκεται να περιέχει σχεδόν πάντοτε, εκτός από τη θεωρητική διερεύνηση ενός αντικειμένου μέσα από βιβλιογραφική έρευνα, την πρακτική εφαρμογή (συνήθως με τη συγγραφή κώδικα και/ή την εφαρμογή εργαλείων υπολογιστή).

B. Ανταπόκριση στις απαιτήσεις της κοινωνίας



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Οι σημαντικότερες σημερινές απαιτήσεις της ελληνικής κοινωνίας από ένα Τμήμα Πληροφορικής πιστεύουμε ότι είναι οι ακόλουθες:

1. Ικανοποίηση των διαφόρων αιτημάτων που προβλέπει ο Νόμος για εισαγωγή φοιτητών με ανίαιτες ασθένειες, μεταγραφές για κοινωνικούς λόγους, κλπ
2. Παροχή υψηλού επιπέδου εκπαίδευσης και σε άτομα με ειδικές ανάγκες
3. Ευαισθητοποίηση των αποφοίτων στις γενικότερες ανάγκες της ελληνικής κοινωνίας
4. Ευαισθητοποίηση των αποφοίτων στις ελλείψεις της ελληνικής αγοράς εργασίας αναφορικά με τις νέες τεχνολογίες και την αξιοποίησή τους

Το Τμήμα μέσα από το ΠΠΣ του προσπαθεί να απαντήσει στις απαιτήσεις αυτές με τους εξής τρόπους:

1. Παρά τις αντικειμενικές δυσκολίες (χώροι, αριθμός διδασκόντων, βλ. άλλα σημεία της παρούσας έκθεσης) το Τμήμα ικανοποιεί όλα τα αιτήματα που προέρχονται από κοινωνικούς λόγους στα πλαίσια του ισχύοντος νομοθετικού πλαισίου.
2. Τα ειδικά θέματα που αφορούν άτομα με ειδικές ανάγκες συζητώνται διεξοδικά στη Γενική Συνέλευση του Τμήματος. Δυστυχώς ορισμένα από αυτά δεν είναι δυνατό να αντιμετωπισθούν λόγω αντικειμενικών δυσκολιών, όπως π.χ, αδυναμία διευκόλυνσης της πρόσβασής τους στα εργαστήρια λόγω περιορισμένου χώρου.
3. Η ευαισθητοποίηση των αποφοίτων στις γενικότερες ανάγκες της ελληνικής κοινωνίας επιτυγχάνεται μέσα από την ύπαρξη σχετικών μαθημάτων επιλογής, όπως π.χ. είναι τα μαθήματα των Κοινωνικών και Νομικών Θεμάτων των ΤΠΕ, της Ψηφιακής Οικονομίας, της Εισαγωγής στην Επιχειρηματικότητα αλλά και μαθημάτων που αφορούν χρήσιμες κοινωνικά τεχνολογίες, όπως π.χ. η Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας, η Πολιτιστική Πληροφορική, η Γλωσσική Τεχνολογία και η Εικονική Πραγματικότητα.
4. Η ευαισθητοποίηση των αποφοίτων στις ελλείψεις της ελληνικής αγοράς εργασίας αναφορικά με τις νέες τεχνολογίες και την αξιοποίησή τους επιτυγχάνεται με διάφορους τρόπους. Εξακολουθεί να υπάρχει για παράδειγμα ανάγκη για επιστήμονες Πληροφορικής που θα απασχοληθούν στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, ανάγκη που στο ΠΠΣ υποστηρίζεται από την κατεύθυνση των Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση καθώς και των μαθημάτων Διδακτικής της Πληροφορικής. Ένα άλλο σημείο στο οποίο υπάρχει έλλειψη στην ελληνική πραγματικότητα είναι η έλλειψη της έννοιας της επιχειρηματικότητας στην Πληροφορική, ανάγκη που αντιμετωπίζεται με το μάθημα της Εισαγωγής στην Επιχειρηματικότητα και της Ψηφιακής Οικονομίας.

Κυριότερα θετικά σημεία

- Η ύπαρξη σημαντικού αριθμού βασικών μαθημάτων κορμού
- Η ύπαρξη δύο κατευθύνσεων και πολλών μαθημάτων επιλογής
- Η ύπαρξη υποχρεωτικής πτυχιακής εργασίας

Κυριότερα αρνητικά σημεία

- Η αδυναμία ύπαρξης κατάλληλων εργαστηρίων (λόγω έλλειψης χώρων και ανθρώπινου δυναμικού) στα περισσότερα μαθήματα
- Η αδυναμία υποστήριξης ακόμη περισσότερων κατευθύνσεων / μαθημάτων.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Καλύτερη σύνδεση των δύο κατευθύνσεων με την αγορά εργασίας.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία

- Ελλείψεις στην εκπαίδευση των φοιτητών (π.χ. αδυναμία παρακολούθησης των διαλέξεων) λόγω των περιορισμένων χώρων που διαθέτει το Τμήμα.

3.1.2. Πώς κρίνετε τη δομή, τη συνεκτικότητα και τη λειτουργικότητα του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών;

Η δομή, συνεκτικότητα και λειτουργικότητα του ΠΠΣ κρίνεται γενικά θετικά για τους εξής λόγους

1. Δομή. Η δομή του ΠΠΣ προσφέρει τη δυνατότητα τόσο για εκπαίδευση στις βασικές αρχές της Πληροφορικής, όσο και για εμβάθυνση σε δύο επιλεγμένες κατευθύνσεις. Το βάρος δίνεται στον κορμό των βασικών μαθημάτων, ώστε ο φοιτητής να διδαχθεί αρκετά θεωρητικά μαθήματα που θα τον βοηθήσουν μετά την αποφοίτηση να μπορεί να κατανοεί, να αξιολογεί και να αφομοιώνει τις νέες εξελίξεις. Ο αριθμός των κατευθύνσεων είναι ικανοποιητικός. Αφενός δίνει τη δυνατότητα αρκετών επιλογών, σημαντικά διαφοροποιημένων μεταξύ τους, αφετέρου δεν είναι ιδιαίτερα υψηλός, ώστε να προκαλεί υπερβολικό προβληματισμό στο φοιτητή. Τέλος πρέπει να σημειωθεί ότι για τη σχεδίαση και εφαρμογή του ΠΠΣ όπως ισχύει σήμερα, ιδρύθηκε Επιτροπή του Τμήματος, η οποία και συνεχίζει να λειτουργεί μέχρι σήμερα με την ίδια σύνθεση, διασφαλίζοντας τη συνέχεια στην υποστήριξη του ΠΠΣ.
2. Συνεκτικότητα. Η συνεκτικότητα του ΠΠΣ είναι ιδιαίτερα ισχυρή στα πρώτα εξάμηνα, όπου επιδιώκεται η απόκτηση των θεμελιωδών γνώσεων, και βαίνει μειούμενη καθώς ο φοιτητής πλησιάζει προς την αποφοίτηση, όπου ο επιθυμητός στόχος είναι η εξειδίκευσή του, επομένως, υπάρχει η ανάγκη για μαθήματα που εξετάζουν πολλά και ανομοιογενή επιστημονικά προβλήματα. Έτσι, για παράδειγμα τα δύο πρώτα εξάμηνα περιέχουν μεγάλο αριθμό μαθημάτων σχετικά με μαθηματικά και δευτερευόντως φυσική της πληροφορικής. Ταυτόχρονα αρχίζει και η προσφορά εισαγωγικών μαθημάτων Πληροφορικής, κυρίως μαθημάτων σχετικών με γλώσσες προγραμματισμού. Στα εξάμηνα 3^ο, 4^ο, 5^ο και 6^ο τα μαθήματα αρχίζουν και αποκλίνουν εισάγοντας όμως τον φοιτητή πάντα σε βασικές ενότητες της Πληροφορικής, όπως Δίκτυα, Αρχιτεκτονική, Τεχνολογία Λογισμικού, Τεχνητή Νοημοσύνη, Πολυμέσα και Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας. Πρέπει να σημειωθεί ότι η αλληλουχία των μαθημάτων έχει σχεδιασθεί, με διάφορες βελτιώσεις και αλλαγές σε σχέση με το αρχικό ΠΠΣ, έτσι, ώστε να μην υπάρχουν πρωθύστερα μεταξύ τους (δηλ. ο φοιτητής να χρειάζεται γνώσεις που δίνονται με μάθημα που δεν το έχει συναντήσει ακόμη στο ΠΠΣ). Επομένως, αν και δεν υπάρχουν προαπαιτούμενα μαθήματα, η ροή εκτέλεσης του ΠΠΣ καθοδηγεί το φοιτητή σε μία ορθολογιστική ακολουθία εκπαίδευσης στα επιστημονικά θέματα του ΠΠΣ. Από αυτή την άποψη το ΠΠΣ είναι ιδιαίτερα συνεκτικό.
3. Λειτουργικότητα. Η λειτουργικότητα του ΠΠΣ στο διάστημα της εξαετίας που έχει εφαρμοσθεί κρίνεται ιδιαίτερα υψηλή, καθώς κάποιες δυσλειτουργίες που διαπιστώθηκαν αρχικά, διορθώθηκαν στη συνέχεια. Ο αριθμός των μαθημάτων είναι σχεδόν ο ίδιος σε κάθε εξάμηνο, με αποτέλεσμα ο φοιτητής να έχει ένα ομοιόμορφο φορτίο σε κάθε εξάμηνο και να μπορεί να χρονοπρογραμματίσει εύκολα τις σπουδές του στο Τμήμα. Η ενημέρωση των φοιτητών για τις κατευθύνσεις αρχίζει κατά τη διάρκεια των διαλέξεων του 5^{ου} εξαμήνου και



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

κορυφώνεται με μία παρουσίαση των κατευθύνσεων στην αρχή του 6^{ου} εξαμήνου (οπότε και πρέπει ο φοιτητής να επιλέξει κατεύθυνση) από μέλη ΔΕΠ όλων των κατευθύνσεων. Δίνεται ακόμη η δυνατότητα για αλλαγή κατεύθυνσης στο 7^ο εξάμηνο, προσφέροντας επιπλέον ευελιξία στο φοιτητή, κάτι όμως που χρειάζεται σπάνια. Ο μηχανισμός των επιλογών επιτρέπει στο φοιτητή, εκτός από τα υποχρεωτικά μαθήματα λόγω της κατεύθυνσης που επέλεξε, να διαμορφώσει προσωπικά το πρόγραμμα σπουδών του είτε εμβαθύνοντας περισσότερο στην κατεύθυνσή του είτε να παρακολουθήσει μαθήματα επιλογής άλλων κατευθύνσεων. Η πτυχιακή εργασία τοποθετείται στο τέλος του ΠΠΣ, ώστε ο φοιτητής να μπορέσει να αξιοποιήσει μέσα από αυτή όλη τη γνώση που έχει λάβει μέχρι τη στιγμή της εκπόνησής της. Γενικά, από τη μέχρι στιγμή εμπειρία έχει διαφανεί ότι ένας συνεπής σε λογικά επίπεδα φοιτητής δε δυσκολεύεται να παρακολουθήσει το ΠΠΣ και να αποφοιτήσει.

Τέλος, το ΠΠΣ υποστηρίζεται από τη Γραμματεία των φοιτητών του Τμήματος, η οποία απαρτίζεται από μη μόνιμο ολιγομελές προσωπικό που καταβάλλει τεράστια προσπάθεια να ανταποκριθεί στις αυξημένες απαιτήσεις διεκπεραίωσης καθημερινών εργασιών (διεκπεραίωση μεγάλου αριθμού δηλώσεων μαθημάτων, ανάγκη για επεξεργασία μεγάλου όγκου αποτελεσμάτων από τις εξετάσεις, κλπ). Έτσι, η εξυπηρέτηση των φοιτητών και γενικότερα των αναγκών του Τμήματος γίνεται με μεγάλη προσπάθεια και καταπόνηση του προσωπικού της Γραμματείας.

Κυριότερα θετικά σημεία

- Ύπαρξη κορμού πολλών και ισχυρά συνεκτικών μαθημάτων.
- Ύπαρξη δύο κατευθύνσεων επιλογής με σημαντικό αριθμό επιλογών.
- Ύπαρξη πτυχιακής εργασίας.
- Ευέλικτο σχήμα επιλογής κατευθύνσεων και επιμέρους μαθημάτων.

Κυριότερα αρνητικά σημεία

- Μειωμένη διαθεσιμότητα αιθουσών κατάλληλων για διαλέξεις σε μεγάλα ακροατήρια.
- Μειωμένη διαθεσιμότητα αιθουσών κατάλληλων για εξετάσεις μεγάλου αριθμού φοιτητών.
- Δυσκολία αλλαγής μαθημάτων του βασικού κορμού (προκαλούνται ανάγκες για αλυσιδωτές αλλαγές). Η ανάγκη όμως για αλλαγές αυτού του τύπου δεν προκύπτει συχνά, και όταν προκύπτει αντιμετωπίζεται συνήθως με τροποποίηση της ύλης υπαρχόντων μαθημάτων.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων

- Ο μηχανισμός των κατευθύνσεων επιτρέπει την εύκολη ενσωμάτωση νέων μαθημάτων για ανταπόκριση σε νέες τεχνολογικές εξελίξεις.
- Δυνατότητα εύκολης ενσωμάτωσης νέας κατεύθυνσης στο μέλλον αν θεωρηθεί αναγκαίο.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία

- Ελλιπής εκπαίδευση των φοιτητών λόγω αδυναμίας παρακολούθησης πολλών διαλέξεων, λόγω ανεπάρκειας μεγάλων αιθουσών διδασκαλίας και ανάλογου αριθμού διδασκόντων.
- Ελλιπής κατάρτιση των φοιτητών σε σημαντικά πρακτικά θέματα, όπως χρήση νέων υπολογιστικών εργαλείων, λόγω μειωμένης δυνατότητας παροχής εργαστηριακών ασκήσεων (έλλειψη εργαστηριακών χώρων)

3.1.3. Πώς κρίνετε το εξεταστικό σύστημα;

Οι φοιτητές εξετάζονται στα μαθήματα του χειμερινού εξαμήνου κατά τη διάρκεια της εξεταστικής περιόδου του Φεβρουαρίου και στα μαθήματα του εαρινού εξαμήνου κατά τη διάρκεια της εξεταστικής περιόδου του Ιουνίου. Επίσης έχουν τη δυνατότητα να εξετασθούν σε όλα τα μαθήματα του έτους κατά τη διάρκεια της εξεταστικής περιόδου του Σεπτεμβρίου. Ο βαθμός του μαθήματος συνήθως υπολογίζεται σε συνδυασμό με μία ή περισσότερες (υποχρεωτικές ή όχι) εργασίες κατά τη διάρκεια του εξαμήνου. Οι επί πτυχίω φοιτητές έχουν το δικαίωμα να δίνουν όλα τα μαθήματα σε όλες τις εξεταστικές περιόδους, ανεξάρτητα από το εξάμηνο στο οποίο αυτές διεξάγονται. Οι βαθμοί των εξετάσεων και οι συνολικοί βαθμοί κατατίθενται στη Γραμματεία του Τμήματος, το αργότερο δέκα ημέρες μετά τη λήξη της εκάστοτε εξεταστικής περιόδου (απόφαση της Γ.Σ. του Τμήματος)

Το πρόγραμμα των εξετάσεων καταρτίζεται με πολλά προβλήματα περίπου ένα μήνα πριν από κάθε εξεταστική περίοδο. Το κυριότερο πρόβλημα είναι ότι οι χώροι του Τμήματος Πληροφορικής είναι κοινοί με αυτούς του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας, και επομένως δεν επαρκούν. Συχνά συμβαίνει να εξετάζονται μαθήματα πολύ κοντά χρονικά μεταξύ τους, συνεχόμενα ή ακόμη και να συμπίπτει η εξέτασή τους με αποτέλεσμα οι φοιτητές να μην μπορούν να εξετασθούν στο σύνολο των μαθημάτων που χρωστούν.

Κυριότερα θετικά σημεία

- Παρέχεται η δυνατότητα στους φοιτητές να καλύπτουν μαθήματα προηγούμενων ετών.
- Οι επί πτυχίω φοιτητές μπορούν να δρομολογήσουν εύκολα την αποφοίτησή τους, έχοντας πολλές επιλογές εξέτασής τους.

Κυριότερα αρνητικά σημεία

- Δυσκολία κατάρτισης του προγράμματος των εξετάσεων.
- Διεξαγωγή των εξετάσεων σε σχετικά μικρές αίθουσες ως προς τον αριθμό των εξεταζόμενων φοιτητών.
- Αδυναμία κατάρτισης ενός σταθερού προγράμματος εξετάσεων, το οποίο θα γνωστοποιείται στους φοιτητές και καθηγητές από την αρχή του εξαμήνου για καλύτερο χρονοπρογραμματισμό κατά την περίοδο των εξετάσεων.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων

- Ενθάρρυνση των «ασθενέστερων» φοιτητών για καλύτερη απόδοση στη φοίτησή τους, αποβάλλοντας το άγχος των εξετάσεων σε συνδυασμό και με τις πρακτικές εργασίες κατά τη διάρκεια του εξαμήνου.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία

- Διεξαγωγή εξετάσεων σε δύσκολες συνθήκες με αποτέλεσμα πιθανή μειωμένη απόδοση των φοιτητών και άλλα πρακτικά προβλήματα.
- Δυσκολία στο χρονοπρογραμματισμό των εξετάσεων και των δραστηριοτήτων κατά τις εξεταστικές περιόδους τόσο για τους φοιτητές όσο και για τους διδάσκοντες και ερευνητές του Τμήματος, με αποτέλεσμα τη συνολική δυσλειτουργία του Τμήματος κατά τις εξεταστικές περιόδους.
- Προβληματικές συνθήκες διεξαγωγής των εξετάσεων λόγω του κτηριακού προβλήματος.
- Αλλοιώσεις στη βαθμολόγηση της απόδοσης των φοιτητών λόγω των πρακτικών προβλημάτων που προαναφέρθηκαν.

3.1.4 Πώς κρίνετε τη διεθνή διάσταση του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών;

Για την αξιολόγηση της διεθνούς διάστασης του ΠΠΣ λαμβάνουμε υπόψη τις εξής οπτικές γωνίες:

1. Σύγκριση με άλλα ΠΠΣ αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων του εξωτερικού.

Το ΠΠΣ του Τμήματος Πληροφορικής σχεδιάστηκε και εκτελείται με κριτήρια τόσο επιστημονικά όσο και ρεαλιστικά, σύμφωνα δηλ. με τις δυνατότητες και τους διαθέσιμους πόρους του Τμήματος. Όσον αφορά στην επιστημονικότητά του, το ΠΠΣ σχεδιάστηκε και αναβαθμίζεται συνεχώς λαμβάνοντας υπόψη τόσο τα ΠΠΣ αντίστοιχων ελληνικών ΑΕΙ (π.χ. Παν/μιο Πειραιώς) όσο και τη διεθνή πρακτική. Ιδιαίτερα λαμβάνονται υπόψη τα ΠΠΣ αναγνωρισμένων Παν/μίων των ΗΠΑ (MIT, Berkeley, Stanford, Purdue, κλπ) και της Μ. Βρετανίας (Birmingham κλπ). Επίσης λαμβάνονται υπόψη εκθέσεις διεθνών επιστημονικών ενώσεων σχετικά με τα ΠΠΣ Πληροφορικής παγκοσμίως (ACM Computing Curricula 2005).

Δυστυχώς όσον αφορά στους διαθέσιμους πόρους (ανθρώπινο δυναμικό και χώροι), όπως ήδη αναφέρθηκε, το Τμήμα υπολείπεται σε σχέση με τη διεθνή πραγματικότητα, με μεγέθη που απέχουν πολύ από τα αντίστοιχα μεγέθη των Πανεπιστημιακών Ιδρυμάτων των ανεπτυγμένων χωρών.

2. Συνεργασία με άλλα Τμήματα Πληροφορικής αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων του εξωτερικού, μέσα από προγράμματα ανταλλαγής φοιτητών και διδασκόντων.

Το Τμήμα συνεργάζεται με ένα σύνολο διεθνών Πανεπιστημίων διαφόρων χωρών στο πλαίσιο προγραμμάτων Erasmus. Στο πλαίσιο των προγραμμάτων αυτών γίνονται συνεχώς ανταλλαγές φοιτητών (συνήθως μέχρι δύο φοιτητές ανά ίδρυμα). Υπάρχει σημαντικό ενδιαφέρον από πλευράς φοιτητών για συμμετοχή σε αυτά τα προγράμματα τα οποία γενικά χαρακτηρίζονται ως επιτυχημένα. Το Τμήμα έχει εφαρμόσει το σύστημα ECTS (European Credit Transfer System), που έχει σκοπό να διευκολύνει τις διαδικασίες ακαδημαϊκής αναγνώρισης των σπουδών στο εξωτερικό αποτιμώντας και/ή μεταφέροντας την εργασία του συμμετέχοντος φοιτητή (μεταφορά διδακτικών μονάδων) μεταξύ των συνεργαζόμενων ιδρυμάτων. Το Τμήμα έχει αποτιμήσει τα μαθήματά του σε διδακτικές μονάδες ECTS και εκδίδει τον Οδηγό Σπουδών του και στα Αγγλικά, αναφέροντας για κάθε μάθημα τις αντίστοιχες μονάδες ECTS.

3. Διαλέξεις επισκεπτών καθηγητών και ερευνητών από ξένα πανεπιστήμια.

Συχνά κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους διοργανώνονται διαλέξεις καθηγητών/ερευνητών από ξένα Πανεπιστήμια. Οι διαλέξεις αυτές καλύπτουν όλα τα αντικείμενα που θεραπεύει το ΠΠΣ του Τμήματος, και συνήθως αφορούν πρόσφατες τεχνολογικές εξελίξεις και ερευνητικά αποτελέσματα. Τα έξοδα των επισκεπτών καλύπτονται κυρίως από τα ερευνητικά προγράμματα των μελών ΔΕΠ του Τμήματος. Είναι χαρακτηριστικό ότι πολλοί φοιτητές του Τμήματος προσέρχονται και παρακολουθούν με μεγάλο ενδιαφέρον αυτές τις διαλέξεις, κάνοντας μεγάλο αριθμό ερωτήσεων στους ομιλητές.

Κυριότερα θετικά σημεία

- Επιστημονική αντιστοίχιση του ΠΠΣ του Τμήματος με τα ΠΠΣ διεθνών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων και αναφορών επιστημονικών ενώσεων.
- Προγράμματα ανταλλαγής φοιτητών με Διεθνή Πανεπιστήμια που παρουσιάζουν σημαντική κινητικότητα.
- Διαλέξεις επισκεπτών καθηγητών/ερευνητών από Διεθνή και Ελληνικά Πανεπιστήμια και Ερευνητικά Ιδρύματα.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Κυριότερα αρνητικά σημεία

- Αναντιστοιχία διατιθέμενων πόρων και απαιτήσεων των τεχνολογιών αιχμής του ΠΠΣ σύμφωνα με τη διεθνή πρακτική.
- Χρηματοδότηση των επισκέψεων ξένων επιστημόνων κυρίως από ίδιους πόρους.
- Μικρός αριθμός εισερχομένων αλλοδαπών φοιτητών στα προγράμματα ανταλλαγής.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων

- Δυνατότητα παρακολούθησης των εξελίξεων στα διεθνή ΠΠΣ Πληροφορικής
- Σύσφιξη σχέσεων με τα ήδη συνεργαζόμενα Πανεπιστήμια, συνεργασία με περισσότερα διεθνή Πανεπιστήμια, αύξηση της κινητικότητας φοιτητών
- Αύξηση της ενημέρωσης των φοιτητών και των διδασκόντων του Τμήματος μέσα από περισσότερες διαλέξεις και σεμινάρια ξένων επισκεπτών
- Δυνατότητα επέκτασης της συνεργασίας με παροχή στο μέλλον πτυχίων αναγνωρισμένων και από τα δύο συνεργαζόμενα Ιδρύματα, μαθημάτων από απόσταση κλπ.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία

- Μείωση της αποτελεσματικότητας από επιστημονικής άποψης του Τμήματος λόγω της μειωμένης διαθεσιμότητας πόρων.
- Μείωση των διαλέξεων ξένων επιστημόνων στο Τμήμα, και επομένως και της δυνατότητας για άμεση επιστημονική ενημέρωση, λόγω πιθανής μείωσης της διαθέσιμης χρηματοδότησης των μελών ΔΕΠ του Τμήματος.

3.1.5 Πώς κρίνετε την πρακτική άσκηση των φοιτητών;

Στο πλαίσιο του Προγράμματος Σπουδών θεσμοθετείται προαιρετική πρακτική άσκηση κατά τη θερινή περίοδο του ΣΤ΄ εξαμήνου, διάρκειας δύο μηνών. Συνήθως, η εκπόνηση ορισμένων πτυχιακών εργασιών σε συνεργασία με επιχειρήσεις και οργανισμούς της περιοχής της Κέρκυρας. Οι διδακτικές μονάδες για την πρακτική άσκηση είναι έξι (6). Σημειώνεται ότι η δήλωση της πρακτικής άσκησης ως μαθήματος επιλογής προϋποθέτει τη συμπλήρωση 120 Δ.Μ. – ECTS.

Παρόλα αυτά δεν υπάρχει οργανωμένο πρόγραμμα πρακτικής άσκησης με ειδική χρηματοδότηση, όπως για παράδειγμα υπάρχει για τα ΤΕΙ, των οποίων οι φοιτητές υποχρεωτικά πρέπει για ορισμένο χρονικό διάστημα να ασκηθούν σε πραγματικό περιβάλλον εργασίας.

Κυριότερα θετικά σημεία

- Εργαστηριακή διδασκαλία σε ορισμένα μαθήματα.
- Εκπόνηση εργασιών στα περισσότερα μαθήματα.
- Υποχρεωτική πτυχιακή εργασία.
- Εκπόνηση ορισμένων πτυχιακών εργασιών σε συνεργασία με επιχειρήσεις και οργανισμούς της περιοχής της Κέρκυρας.

Κυριότερα αρνητικά σημεία

- Μη ύπαρξη οργανωμένου, χρηματοδοτούμενου προγράμματος άσκησης φοιτητών σε επιχειρήσεις και οργανισμούς της περιοχής της Κέρκυρας.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων

- Εντατικοποίηση της πρακτικής άσκησης των φοιτητών με περισσότερες πτυχιακές εργασίες στις επιχειρήσεις και οργανισμούς της περιοχής της Κέρκυρας και αλλού.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία

- Δυσκολία στην εντατικοποίηση της πρακτικής άσκησης εκτός του Τμήματος, λόγω ελλειψης χρηματοδότησης από το Κράτος.
- Μειωμένη πρακτική άσκηση των φοιτητών σε εργαστήρια Η/Υ λόγω μικρής διαθεσιμότητας σταθμών εργασίας.

3.2 Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών

Το Τμήμα Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου προσφέρει Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) με τίτλο «Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην Πληροφορική». Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών έχει δύο κατευθύνσεις:

- Πληροφορική και Ανθρωπιστικές Επιστήμες

Η κατεύθυνση του «Πληροφορική και Ανθρωπιστικές Επιστήμες» εστιάζει στην μελέτη τεχνικών και εφαρμογών της επιστήμης της Πληροφορικής στις Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες. Πιο συγκεκριμένα, μέσα από τα μαθήματα της κατεύθυνσης, διερευνώνται οι διεπιστημονικές περιοχές που συνδυάζουν τις Νέες Τεχνολογίες με την Κοινωνιολογία, την Γλωσσολογία, την Ψυχολογία, την Γνωστική Επιστήμη, τις Τέχνες, τον Πολιτισμό, την Ιστορία, την Εκπαίδευση. Στην διερεύνηση αυτή, κεντρικός πυρήνας είναι ο Άνθρωπος και στόχος είναι η χρήση των Τεχνολογιών προς όφελος της ανθρώπινης έκφρασης, μάθησης, συνεργασίας και κοινωνικότητας. Ο φοιτητής της κατεύθυνσης αυτής μελετά σύγχρονα ερευνητικά θέματα που αφορούν τη χρήση ΤΠΕ για την ενίσχυση την συνεργατικότητας, της κοινωνικότητας, της διαδικασίας μάθησης αλλά και για ψυχαγωγικούς σκοπούς. Επιπλέον εξερευνά τον αντίκτυπο που έχουν οι ΤΠΕ στην κοινωνία, το πώς την επηρεάζουν και την διαμορφώνουν.

- Πληροφοριακά Συστήματα

Στόχος της κατεύθυνσης «Πληροφοριακά Συστήματα» του ΠΜΣ είναι η παροχή εξειδικευμένων γνώσεων μεταπτυχιακού επιπέδου και η καλλιέργεια κρίσιμων επιδεξιοτήτων στον τομέα των Πληροφοριακών Συστημάτων. Με την επιλογή των μαθημάτων κατεύθυνσης, επιχειρείται μια διεπιστημονική προσέγγιση στον τομέα των Πληροφοριακών Συστημάτων, προκειμένου να διερευνηθεί επαρκώς η συσχέτιση των Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών με την βιώσιμη λειτουργία αλλά και την συνεχή ανάπτυξη των σύγχρονων οργανισμών. Ολοκληρώνοντας την κατεύθυνση «Πληροφοριακά Συστήματα», οι απόφοιτοι του μεταπτυχιακού προγράμματος θα είναι εφοδιασμένοι με θεωρητικές γνώσεις αλλά και πρακτικές δεξιότητες, ικανές να αντεπεξέλθουν αποτελεσματικά στις αυξανόμενες ανάγκες των οργανισμών για υλοποίηση αλλά και διαχείριση προηγμένων πληροφοριακών συστημάτων.

Μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2010 - 2011 ήταν διαθέσιμη και η ακόλουθη κατεύθυνση, η οποία στη συνέχεια καταργήθηκε:

Δίκτυα Υπολογιστών και Επικοινωνιών

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) με τίτλο «Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην Πληροφορική» ξεκίνησε το ακαδημαϊκό έτος (2009-2010).

ΔΟΜΗ ΤΟΥ ΠΜΣ

Τα μαθήματα που οφείλει να παρακολουθήσει ο φοιτητής στο Π.Μ.Σ. ορίζονται σε δώδεκα και κατανέμονται ανά εξάμηνο ως εξής: πέντε (5) υποχρεωτικά μαθήματα και ένα (1) σεμιναριακό μάθημα στο πρώτο εξάμηνο, τρία (3) υποχρεωτικά μαθήματα κατεύθυνσης, δύο (2) επιλογής και ένα (1) σεμιναριακό στο δεύτερο εξάμηνο, ενώ το τρίτο εξάμηνο αφιερώνεται στην εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας η οποία είναι υποχρεωτική.

Ειδικότερα, για την απονομή του Μ.Δ.Ε. απαιτείται κατά το πρώτο ακαδημαϊκό εξάμηνο, για όλες τις κατευθύνσεις, η παρακολούθηση των τεσσάρων (4) μαθημάτων κορμού, ενός (1) μαθήματος επιλογής εκ των δύο (2) προσφερομένων και ενός (1) σεμιναριακού μαθήματος. Κατά το δεύτερο ακαδημαϊκό εξάμηνο σπουδών, απαιτείται η παρακολούθηση ενός (1) σεμιναριακού μαθήματος για όλες τις κατευθύνσεις τριών (3) υποχρεωτικών μαθημάτων της επιλεχθείσας κατεύθυνσης και δύο (2) μαθημάτων επιλογής.

Τα μαθήματα επιλογής του δεύτερου εξαμήνου μπορεί να προέρχονται από τα τρία (3) προσφερόμενα μαθήματα επιλογής του εξαμήνου καθώς και από τα έξη (6) υποχρεωτικά μαθήματα των άλλων δύο κατευθύνσεων, επιλέγοντας το πολύ ένα (1) μάθημα από την ίδια κατεύθυνση. Το τρίτο εξάμηνο διατίθεται για την εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ

Α' Εξάμηνο

| A/A | ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΟ ΜΑΘΗΜΑ (ΟΛΕΣ ΟΙ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ) | ECTS |
|-----|---|------|
| 1. | Βασικές Αρχές Προγραμματισμού | 5 |
| A/A | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΟΡΜΟΥ | ECTS |
| 1. | Διοικητική των Πληροφοριακών Συστημάτων | 5 |
| 2. | Σχεδίαση Διάδρασης Ανθρώπου – Υπολογιστή | 5 |
| 3. | Δίκτυα Επικοινωνιών | 5 |
| 4. | Επεξεργασία και Απεικόνιση Δεδομένων | 5 |
| A/A | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (1 από 2) | ECTS |
| 1. | Μοντελοποίηση και Προσομοίωση Συστημάτων | 5 |
| 2. | Προχωρημένα Θέματα Γλωσσικής Τεχνολογίας | 5 |

Β' Εξάμηνο

| A/A | ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΟ ΜΑΘΗΜΑ (ΟΛΕΣ ΟΙ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ) | ECTS |
|-----|--|------|
| 1. | Ερευνητικές Μεθοδολογίες | 5 |
| A/A | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ «Πληροφορική και Ανθρωπιστικές Επιστήμες» | ECTS |
| 1. | Κοινωνικά Συνεργατικά Συστήματα | 5 |
| 2. | Ψυχαγωγικό Λογισμικό | 5 |

| | | |
|------------|--|-------------|
| 3. | Εφαρμοσμένη Τεχνητή Νοημοσύνη | 5 |
| A/A | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ Πληροφοριακά Συστήματα (Π.Σ.) | ECTS |
| 1. | Διαχείριση Ασφάλειας Πληροφοριακών Συστημάτων και Δικτύων | 5 |
| 2. | Προχωρημένα Θέματα Βάσεων Δεδομένων | 5 |
| 3. | Ηλεκτρονική Επιχειρηματικότητα | 5 |
| A/A | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ «Δίκτυα Υπολογιστών και Επικοινωνιών» | ECTS |
| 1. | Κατανεμημένα Δίκτυα και Αλγόριθμοι | 5 |
| 2. | Συστήματα Κινητών και Ασύρματων Επικοινωνιών | 5 |
| 3. | Προγραμματισμός Εφαρμογών Διαδικτύου | 5 |
| A/A | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (2 από 3) | ECTS |
| 1. | Μοντελοποίηση Χρήστη | 5 |
| 2. | Εικονικοί Κόσμοι | 5 |
| 3. | Τεχνολογία, Καινοτομία και Οικονομία | 5 |

*Οι φοιτητές της κάθε κατεύθυνσης μπορούν να επιλέξουν ως μαθήματα επιλογής δύο (2) από τα υποχρεωτικά μαθήματα των άλλων δύο κατευθύνσεων, ένα από την κάθε μία.

Γ' Εξάμηνο

| | | |
|------------|--|-------------|
| A/A | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ (ΟΛΕΣ ΟΙ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ) | ECTS |
| 1. | Εκπόνηση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας | 30 |

4. Διδακτικό έργο

4.1 Αποτελεσματικότητα του διδακτικού προσωπικού.

4.1.1. Υπάρχει διαδικασία αξιολόγησης των διδασκόντων από τους φοιτητές; Πώς εφαρμόζεται;

Εφαρμόζεται διαδικασία αξιολόγησης όλων των διδασκόντων του Τμήματος Πληροφορικής με τη βοήθεια ερωτηματολογίων τα οποία συμπληρώνονται ανώνυμα από τους φοιτητές και συγκεντρώνονται ηλεκτρονικά. Η διαδικασία πραγματοποιείται για το χειμερινό και το εαρινό εξάμηνο.

4.1.2. Πώς αξιοποιούνται τα αποτελέσματα της αξιολόγησης των διδασκόντων από τους φοιτητές;

Τα στοιχεία των ερωτηματολογίων συγκεντρώνονται και αναλύονται έτσι ώστε να διαπιστωθούν τα σημεία που χρήζουν βελτίωσης. Ο κάθε διδάσκων έχει πρόσβαση μόνο στην αξιολόγηση που αφορά σε δικά του μαθήματα, ενώ ο Πρόεδρος του Τμήματος έχει πρόσβαση σε όλα τα στοιχεία. Η ανωνυμία των ερωτηματολογίων είναι δεδομένη. Τα ερωτηματολόγια συνεκτιμώνται για τη βελτίωση του παρεχόμενου διδακτικού έργου.

4.1.3. Ποιος είναι ο μέσος εβδομαδιαίος φόρτος διδακτικού έργου των μελών του ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος;

Ο εβδομαδιαίος φόρτος διδακτικού έργου βρίσκεται μεταξύ 7 και 14 ωρών, ανάλογα με το μάθημα και το εξάμηνο σπουδών. Οι ώρες αυτές περιλαμβάνουν διδασκαλία στο Προπτυχιακό και στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών.

4.1.4. Πόσα από τα μέλη του ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος διδάσκουν στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών;

Στα δύο Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος (ΠΜΣ και ΔΠΜΣ) διδάσκουν 14 μέλη ΔΕΠ.

4.1.5. Υπάρχουν θεσμοθετημένες από το Τμήμα υποτροφίες/βραβεία διδασκαλίας;

Όχι

4.1.6. Συνεισφέρουν στο διδακτικό έργο οι μεταπτυχιακοί φοιτητές και υποψήφιοι διδάκτορες του Τμήματος και σε τί ποσοστό;

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές δε συνεισφέρουν στο διδακτικό έργο. Οι υποψήφιοι διδάκτορες συνεισφέρουν κατά περίπτωση και ανάλογα με τις υπάρχουσες ανάγκες, όπως για παράδειγμα επίβλεψη εργαστηριακών μαθημάτων σε συνεργασία με το διδάσκοντα, ή αντικατάσταση του διδάσκοντα σε περίπτωση απουσίας.

4.2 Ποιότητα και αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας.

4.2.1. Ποιές συγκεκριμένες διδακτικές μέθοδοι χρησιμοποιούνται;

Η διδασκαλία των μαθημάτων στηρίζεται κυρίως στη χρήση διαφανειών και ιστοσελίδων, σε συνδυασμό με τον πίνακα. Τα εργαστηριακά μαθήματα διεξάγονται με τη βοήθεια ηλεκτρονικών υπολογιστών σε συνδυασμό με διαφάνειες και πίνακα.

4.2.2. Υπάρχει διαδικασία επικαιροποίησης του περιεχομένου των μαθημάτων και των διδακτικών μεθόδων;

Η επικαιροποίηση του περιεχομένου των μαθημάτων είναι στην ευθύνη του διδάσκοντα. Συνήθως, το περιεχόμενο του κάθε μαθήματος αναπροσαρμόζεται ανάλογα με τις ανάγκες και τις σύγχρονες ερευνητικές εξελίξεις.

4.2.3. Ποιο είναι το ποσοστό των φοιτητών που συμμετέχουν στις εξετάσεις;

Πίνακας 5.2 .

4.2.4. Ποια είναι τα ποσοστά επιτυχίας των φοιτητών στις εξετάσεις;

Πίνακας 5.2 .

4.2.5. Ποιος είναι ο μέσος βαθμός πτυχίου;

Πίνακας 6.1 (7,54)

4.2.6. Ποια είναι η μέση διάρκεια σπουδών για τη λήψη πτυχίου;

Πίνακας 6.2 (4,8 έτη)

4.3 Οργάνωση και εφαρμογή του διδακτικού έργου.

4.3.1. Πώς γνωστοποιείται στους φοιτητές η ύλη των μαθημάτων στην αρχή του εξαμήνου;

Η διδακτέα ύλη του κάθε μαθήματος παρουσιάζεται κατά τις πρώτες διαλέξεις. Μέσω του ιστότοπου του κάθε μαθήματος οι φοιτητές ενημερώνονται άμεσα για αλλαγές, νέο υλικό, διαφάνειες κλπ. Η εξεταστέα ύλη παγιώνεται συνήθως στο τέλος των διαλέξεων.

4.3.2. Περιγράφονται οι μαθησιακοί στόχοι των μαθημάτων και τα προσδοκώμενα αποτελέσματα;

Οι στόχοι του κάθε μαθήματος γίνονται σαφείς από τις πρώτες διαλέξεις. Επίσης, πραγματοποιείται, όπου αυτό είναι εφικτό, και σύνδεση με άλλα μαθήματα που σχετίζονται με το αντικείμενο. Με τον τρόπο αυτό οι φοιτητές συνδυάζουν πιο εύκολα διαφορετικές ερευνητικές περιοχές.

4.3.3. Υπάρχει διαδικασία μέτρησης της επίτευξης των μαθησιακών στόχων των μαθημάτων;

Η μέτρηση της επίτευξης των μαθησιακών στόχων πραγματοποιείται, εκτός από τις εξετάσεις, με τη βοήθεια ασκήσεων που καλούνται να επιλύσουν οι φοιτητές κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, με τη βοήθεια προόδων που πραγματοποιούνται σε ορισμένα μαθήματα και τέλος με τη βοήθεια εργασιών που θα πρέπει να εκπονηθούν από τους φοιτητές και λαμβάνουν ποσοστό του τελικού βαθμού του μαθήματος. Με τους παραπάνω τρόπους οι φοιτητές αποκτούν επιπλέον κίνητρα για να μελετήσουν και ο διδάσκοντας έχει μία καλύτερη εικόνα σχετικά με την επίδοση του φοιτητικού δυναμικού. Με τον τρόπο αυτό είναι δυνατή η ενασχόληση με ζητήματα που δυσκολεύουν περισσότερο τους φοιτητές με στόχο την καλύτερη κατανόησή τους.

4.3.4. Σε ποιο βαθμό τηρείται το ωρολόγιο πρόγραμμα των μαθημάτων;

Το ωρολόγιο πρόγραμμα τηρείται αυστηρά, εκτός από τις περιπτώσεις δικαιολογημένης απουσίας, του διδάσκοντα. Σε αυτές τις περιπτώσεις πραγματοποιείται αναπλήρωση της διάλεξης.

4.3.5. Είναι ορθολογική η οργάνωση και δομή του ωρολογίου προγράμματος μαθημάτων;

Λαμβάνοντας υπόψη ότι δεν παρατηρούνται προβλήματα κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, το ωρολόγιο πρόγραμμα χαρακτηρίζεται ικανοποιητικό και λειτουργικό. Οποιαδήποτε προβλήματα δημιουργούνται σε μερικές περιπτώσεις (π.χ. ακυρώσεις και αναπληρώσεις μαθημάτων) αντιμετωπίζονται κατά περίπτωση.

4.3.6. Πόσα (και ποια) από τα βασικά εισαγωγικά Μαθήματα διδάσκονται από μέλη ΔΕΠ/ΕΠ των δύο ανώτερων βαθμίδων;

Στα τέσσερα πρώτα εξάμηνα κορμού 5 μαθήματα (Μαθηματικός Λογισμός, Γραμμική Άλγεβρα, Δομές Δεδομένων, Διακριτά Μαθηματικά, Βάσεις Δεδομένων Ι) διδάσκονται από Αναπληρωτές Καθηγητές.

4.3.7. Πόσα μέλη του ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος διδάσκουν μαθήματα που δεν εμπίπτουν στο στενό ή ευρύτερο γνωστικό τους πεδίο;

Τέτοιες περιπτώσεις είναι σπάνιες, και μπορεί να προκύψουν σε περιπτώσεις που κάποιο μέλος ΔΕΠ απουσιάζει με εκπαιδευτική άδεια και δεν υπάρχει αντικαταστάτης ο οποίος να έχει συνάφεια με το διδασκόμενο μάθημα.

4.4 Εκπαιδευτικά βοηθήματα.

4.4.1. Είδη και αριθμός βοηθημάτων (π.χ. βιβλία, σημειώσεις, υλικό σε ιστοσελίδες, κλπ) που διανέμονται στους φοιτητές.

Για κάθε μάθημα μοιράζεται στους φοιτητές τουλάχιστον ένα διδακτικό βιβλίο, ενώ σε περιπτώσεις που δεν υπάρχει κάποιο σύγγραμμα που να καλύπτει την ύλη τότε διανέμεται και δεύτερο. Σε ορισμένες περιπτώσεις διανέμονται στους φοιτητές σημειώσεις ή και άλλο υλικό. Στον ιστότοπο του κάθε μαθήματος οι φοιτητές μπορούν να αντλήσουν περισσότερο υλικό σε ηλεκτρονική μορφή, όπως ασκήσεις, ερευνητικές εργασίες κλπ.

4.4.2. Υπάρχει διαδικασία επικαιροποίησης των βοηθημάτων; Πώς εφαρμόζεται;

Τα βοηθήματα που διανέμονται στους φοιτητές είναι ευθύνη του κάθε διδάσκοντα, ο οποίος ανάλογα με την ύλη κρίνει εάν θα πρέπει να γίνουν αλλαγές. Συγγράμματα τα οποία δεν καλύπτουν τις σύγχρονες τάσεις αντικαθίστανται από νεώτερες εκδόσεις.

4.4.3. Πώς και πότε συγκεκριμένα διατίθενται τα βοηθήματα;

Τα βιβλία ελεύθερου εμπορίου που διανέμονται στους φοιτητές είναι διαθέσιμα κατά τις πρώτες εβδομάδες του εξαμήνου, μόλις γίνει γνωστή η κατάσταση των φοιτητών που έχουν δηλώσει το κάθε μάθημα. Το ίδιο ισχύει και για τις σημειώσεις. Επιπλέον υλικό γίνεται διαθέσιμο είτε σε έντυπη μορφή είτε σε ηλεκτρονική μορφή. Στη δεύτερη περίπτωση οι φοιτητές ενημερώνονται συνήθως μέσω του ιστότοπου του μαθήματος. Τα συγγράμματα από το ελεύθερο εμπόριο διανέμονται στους φοιτητές συνήθως μέσω των εκδοτικών οίκων, με επίδειξη του βιβλιαρίου σπουδών και αφού πρώτα υπάρχουν διαθέσιμες οι καταστάσεις των φοιτητών που έχουν δηλώσει το μάθημα και δεν έχουν λάβει το ίδιο σύγγραμμα σε προηγούμενη χρονιά.

4.4.4. Ποιο ποσοστό της διδασκόμενης ύλης καλύπτεται από τα βοηθήματα;

Τα βοηθήματα που διανέμονται στους φοιτητές καλύπτουν το 100% της διδασκόμενης ύλης. Ωστόσο, κατά περίπτωση, μπορεί μέσα στην αίθουσα να πραγματοποιηθεί η επίλυση ασκήσεων που δεν υπάρχουν στο διδακτικό βιβλίο.

4.4.5. Παρέχεται βιβλιογραφική υποστήριξη πέραν των διανεμόμενων συγγραμμάτων;

Οι φοιτητές, μέσω των ηλεκτρονικών βιβλιοθηκών που είναι διαθέσιμες, έχουν πρόσβαση σε διεθνή περιοδικά και πρακτικά διεθνών συνεδρίων χωρίς επιβάρυνση. Με τον τρόπο αυτό, μπορούν να αντλούν γνώση από άρθρα που είναι διαθέσιμα σε ηλεκτρονική μορφή (π.χ., αρχεία PDF).

4.5 Μέσα και υποδομές.

4.5.1. Αίθουσες διδασκαλίας:

(α) Αριθμός και χωρητικότητα.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Το Τμήμα Πληροφορικής διαθέτει στους χώρους του 2 αίθουσες διδασκαλίας, χωρητικότητας 50 ατόμων η κάθε μία.

(β) Επάρκεια, καταλληλότητα και ποιότητα.

Λαμβάνοντας υπόψη ότι κάθε χρονιά το Τμήμα Πληροφορικής υποδέχεται περίπου 100 φοιτητές, οι χώροι του Τμήματος δεν επαρκούν για την κάλυψη των αναγκών του. Προφανώς, για τη διδασκαλία των μαθημάτων χρησιμοποιούνται και αίθουσες άλλων τμημάτων.

(γ) Βαθμός χρήσης.

Ο βαθμός χρήσης των χώρων του Τμήματος Πληροφορικής είναι στο 100% και αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο χρησιμοποιούνται και χώροι άλλων τμημάτων.

(δ) Επάρκεια, καταλληλότητα και ποιότητα του υποστηρικτικού εξοπλισμού.

Οι δυο αίθουσες διδασκαλίας που διαθέτει το Τμήμα Πληροφορικής δεν επαρκούν για την κάλυψη των αναγκών διδασκαλίας. Η χωρητικότητα των αιθουσών είναι μικρή σε σχέση με τον αριθμό των φοιτητών. Στην κάθε αίθουσα υπάρχει διαθέσιμο προβολικό μηχάνημα και πίνακας.

4.5.2. Εκπαιδευτικά εργαστήρια:

(α) Αριθμός και χωρητικότητα

Για τη διεξαγωγή των εργαστηριακών μαθημάτων χρησιμοποιούνται 2 εργαστήρια εξοπλισμένα με ηλεκτρονικούς υπολογιστές και άλλα τεχνικά μέσα. Το κάθε εργαστήριο έχει τη δυνατότητα να φιλοξενήσει 25 άτομα. Υπάρχουν επιπλέον 2 μικρές αίθουσες Η/Υ με 10 σταθμούς εργασίας.

(β) Επάρκεια, καταλληλότητα και ποιότητα των χώρων.

Η χωρητικότητα των εργαστηρίων (25) κρίνεται μικρή σε σχέση με τον αριθμό των φοιτητών του τμήματος.

(γ) Βαθμός χρήσης.

Τα εργαστήρια είναι διαθέσιμα από τις 9 το πρωί έως τις 9 το βράδυ και χρησιμοποιούνται από προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές.

(δ) Επάρκεια, καταλληλότητα και ποιότητα του εργαστηριακού εξοπλισμού.

Τα δύο εργαστήρια είναι επαρκώς εξοπλισμένα αλλά δεν έχουν μεγάλη χωρητικότητα με αποτέλεσμα στα εργαστηριακά μαθήματα να υπάρχουν πολλά τμήματα ώστε να ολοκληρωθεί η διδασκαλία.

(ε) Επάρκεια αποθηκών (εργαστηριακού εξοπλισμού, αντιδραστηρίων, κλπ)

Το θέμα της επάρκειας των χώρων αυτών σχετίζεται με το κτιριακό θέμα του Τμήματος Πληροφορικής το οποίο είναι σε εκκρεμότητα.

4.5.3. Είναι διαθέσιμα τα εκπαιδευτικά εργαστήρια για χρήση εκτός προγραμματισμένων ωρών;

Τα εργαστήρια είναι διαθέσιμα στους φοιτητές για χρήση εκτός των ωρών που ορίζονται από το πρόγραμμα σπουδών, από τις 9 το πρωί έως τις 9 το βράδυ χωρίς διακοπή.

4.5.4. Επάρκεια και ποιότητα των χώρων και του εξοπλισμού των κλινικών.

Δεν υπάρχουν κλινικές στο Τμήμα Πληροφορικής.

4.5.5. Σπουδαστήρια:

Το Τμήμα Πληροφορικής δε διαθέτει σπουδαστήρια. Οι φοιτητές μπορούν να επισκέπτονται τα εργαστήρια όταν δεν πραγματοποιείται σε αυτά κάποιο εργαστηριακό μάθημα.

4.5.6 Προσωπικό Διοικητικής/Τεχνικής/Ερευνητικής Υποστήριξης

Μέλη ΕΕΔΙΠ-II: 0

Μέλη ΕΤΕΠ: 2 (ο ένας υπό διορισμό)

Γραμματεία: 1 (ΙΔΑΧ)

4.6 Αξιοποίηση Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών (ΤΠΕ).

4.6.1. Χρησιμοποιούνται ΤΠΕ στην παρουσίαση των μαθημάτων; Πώς;

Εκτός από τον οδηγό σπουδών που εκδίδεται κάθε χρονιά, οι φοιτητές μπορούν να ενημερωθούν για τα διδασκόμενα μαθήματα του ΠΠΣ και ΠΜΣ από την ιστοσελίδα του Τμήματος στη διεύθυνση <http://di.ionio.gr>.

4.6.2. Χρησιμοποιούνται ΤΠΕ στη διδασκαλία; Πώς;

Στις περισσότερες περιπτώσεις η διδασκαλία υποστηρίζεται από Ηλεκτρονικό Υπολογιστή με προβολικό μηχάνημα σε συνδυασμό με πίνακα. Υπάρχει διαθέσιμος και ένας διαδραστικός πίνακας

4.6.3. Χρησιμοποιούνται ΤΠΕ στην εργαστηριακή εκπαίδευση; Πώς;

Στα εργαστηριακά μαθήματα χρησιμοποιείται λογισμικό ανάλογο του μαθήματος με στόχο την εκπαίδευση των φοιτητών στο αντικείμενο.

4.6.4. Χρησιμοποιούνται ΤΠΕ στην αξιολόγηση των φοιτητών; Πώς;

Όχι.

4.6.5. Χρησιμοποιούνται ΤΠΕ στην επικοινωνία των φοιτητών με τον διδάσκοντα; Πώς;

Ναι, με τη χρήση του συστήματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, μέσω forum, και μέσω του ιστότοπου του κάθε μαθήματος. Επίσης, στα πλαίσια του προγράμματος ΕΠΕΑΕΚ II έχει παραμετροποιηθεί στο Τμήμα η πλατφόρμα e-class η οποία χρησιμοποιείται για την οργάνωση των μαθημάτων. Η ηλεκτρονική διεύθυνση της πύλης είναι <http://e-class.ionio.gr/>.

4.6.6. Ποιο το ύψος των επενδύσεων του Τμήματος σε ΤΠΕ κατά την τελευταία πενταετία;

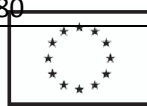
Από το τακτικό προϋπολογισμό του Τμήματος έχουν γίνει προμήθειες σε εξοπλισμό περίπου 30.000€ (τριάντα χιλιάδες ευρώ) τη τελευταία πενταετία.

4.7 Αναλογία διδασκόντων/διδασκομένων και η μεταξύ τους συνεργασία.

4.7.1. Αναλογία διδασκόντων/διδασκομένων στα μαθήματα.

Ο αριθμός των νέων φοιτητών που υποδέχεται το Τμήμα Πληροφορικής κάθε χρόνο είναι περίπου 100. Λαμβάνοντας υπόψη ότι κατά τα πρώτα εξάμηνα τα μαθήματα είναι υποχρεωτικά, η αναλογία διδασκομένων/διδασκόντων είναι μεγάλη. Μετά την επιλογή κατεύθυνσης που πραγματοποιείται στο τρίτο έτος σπουδών (5^ο εξάμηνο) ο αριθμός των φοιτητών ανά μάθημα είναι μικρότερος. Η αναλογία διδασκομένων/διδασκόντων για το σύνολο του Τμήματος την τελευταία πενταετία φαίνεται στον πίνακα. Συνολικά τα διορισμένα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος είναι 13 εκ των οποίων ένας μόνο Καθηγητής και δύο Αναπληρωτές Καθηγητές.

| Έτος | Εγγεγραμμένοι Φοιτητές (ΠΠΣ+ΜΠΣ) | Μόνιμα μέλη ΔΕΠ (διορισθέντα) | Αναλογία | ΠΔ 407 | Αναλογία (Μόνιμοι+ΠΔ407) |
|-----------|----------------------------------|-------------------------------|----------|--------|--------------------------|
| 2008-2009 | 243 | 9 | 27,0 | 8 | 14,3 |
| 2009-2010 | 320 | 11 | 29,1 | 11 | 14,5 |
| 2010-2011 | 380 | 11 | 34,5 | 12 | 16,5 |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

| | | | | | |
|-----------|-----|----|------|---|------|
| 2011-2012 | 347 | 13 | 26,7 | 2 | 23,1 |
| 2012-2013 | 397 | 13 | 30,5 | 2 | 26,5 |

4.7.2. Αναλογία διδασκόντων/διδασκομένων στα εργαστήρια.

Κάθε εργαστήριο μπορεί να φιλοξενήσει περίπου 25 φοιτητές υπό την καθοδήγηση ενός διδάσκοντα.

4.7.3. Έχουν οι διδάσκοντες ανακοινωμένες ώρες γραφείου για συνεργασία με τους φοιτητές; Τις τηρούν; Αξιοποιούνται από τους φοιτητές;

Όλοι οι διδάσκοντες έχουν ανακοινωμένες ώρες γραφείου. Τις περισσότερες φορές οι ώρες αυτές τηρούνται. Ωστόσο, λόγω της διασποράς των μελών ΔΕΠ του τμήματος σε δύο διαφορετικά κτίρια, οι φοιτητές γίνονται δεκτοί και σε ώρες εκτός των ανακοινωμένων προς διευκόλυνσή τους.

4.8 Σύνδεση της διδασκαλίας με την έρευνα.

4.8.1. Πώς μεθοδεύεται η εκπαίδευση των φοιτητών στην ερευνητική διαδικασία (π.χ. αναζήτηση και χρήση βιβλιογραφίας);

Οι προπτυχιακοί φοιτητές ενημερώνονται για τις ηλεκτρονικές βιβλιοθήκες και την πρόσβαση σε αυτές. Επίσης, ενημερώνονται για το πώς θα μπορέσουν να εντοπίσουν ένα επιστημονικό άρθρο στο διαδίκτυο. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές ενθαρρύνονται προς την αναζήτηση σχετικής βιβλιογραφίας για κάποιο ερευνητικό θέμα, με σκοπό την παρουσίαση του θέματος αυτού στην τάξη. Τονίζεται και πάλι ότι πολύ σημαντικό ρόλο προς την κατεύθυνση αυτή παίζει η χρήση της πρόσβασης σε ηλεκτρονικές εκδόσεις μεγάλων εκδοτικών οίκων που προσφέρεται δωρεάν εάν η πρόσβαση πραγματοποιείται μέσα από τους χώρους του Πανεπιστημίου, ή με τη βοήθεια δικτύου VPN. Επίσης, πολλές από τις διπλωματικές εργασίες που εκπονούνται από μεταπτυχιακούς φοιτητές έχουν ερευνητικό χαρακτήρα ενώ συχνά προκύπτουν και δημοσιεύσεις.

4.8.2. Παρέχεται στους φοιτητές δυνατότητα συμμετοχής σε ερευνητικά έργα;

Η δυνατότητα αυτή δίνεται στους φοιτητές, αλλά συνήθως στους μεταπτυχιακούς φοιτητές του Τμήματος Πληροφορικής. Αυτό διότι οι προπτυχιακοί φοιτητές δεν έχουν την ανάλογη εμπειρία σε αναπτυξιακό και ερευνητικό επίπεδο, ενώ οι μεταπτυχιακοί φοιτητές έχουν την απαιτούμενη υποδομή. Επίσης, εκτός από τις ερευνητικές δραστηριότητες οι μεταπτυχιακοί φοιτητές ενημερώνονται σχετικά με τη δράση εταιριών που σχετίζονται με το χώρο της Πληροφορικής έτσι ώστε να αποκτήσουν μία πληρέστερη εικόνα της τρέχουσας κατάστασης.

4.9 Συνεργασίες με εκπαιδευτικά κέντρα του εσωτερικού και του εξωτερικού και με το κοινωνικό σύνολο.

4.9.1. Με ποια εκπαιδευτικά κέντρα του εσωτερικού συνεργάζεται το Τμήμα και πώς;

- Πανεπιστήμιο Πατρών στο πλαίσιο υποβολής προγράμματος και ερευνητικής συνεργασίας
- Πανεπιστήμιο Αιγαίου στο πλαίσιο υποβολής προγράμματος και ερευνητικής συνεργασίας
- Πανεπιστήμιο Αθηνών στο πλαίσιο υποβολής προγράμματος και ερευνητικής συνεργασίας
- Πανεπιστήμιο Πειραιώς στο πλαίσιο υποβολής προγράμματος και ερευνητικής συνεργασίας
- Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης στα πλαίσια υποβολής προγράμματος και ερευνητικής συνεργασίας
- ΕΜΠ στα πλαίσια υποβολής προγράμματος και ερευνητικής συνεργασίας
- ΕΑΠ για στα πλαίσια υποβολής προγράμματος και ερευνητικής συνεργασίας

Επίσης, ένας από τους προσανατολισμούς του Τμήματος Πληροφορικής είναι η σύνδεση της ερευνητικής δραστηριότητας του Τμήματος με τον ιδιωτικό τομέα σε τοπικό, εθνικό ή ευρωπαϊκό επίπεδο. Σε αυτή την κατεύθυνση ενθαρρύνονται δράσεις όπως:

- Κοινή συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Οργάνωση ημερίδων, συνεδρίων
- Εξειδίκευση & προσανατολισμός των φοιτητών μας σε τεχνολογίες αιχμής.

Σε αυτό το πλαίσιο, το Τμήμα Πληροφορικής έχει συνάψει συνεργασίες με τον ευρύτερο ιδιωτικό τομέα, και τοπικούς φορείς για την υποβολή και την συμμετοχή σε ερευνητικά και συγχρηματοδοτούμενα έργα (Για μια λίστα των έργων αυτών δείτε Παράγραφο 5.2).

- Περιφέρεια Ιονίων Νήσων
- Δήμος Κερκυραίων
- Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Κέρκυρας
- Αναπτυξιακή Επιχείρηση Δήμου Αγίου Γεωργίου Κέρκυρας
- Ινστιτούτο Ελαίας Κέρκυρας
- Κοινωφελές Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση
- Ελληνογερμανική Αγωγή
- Οργανισμός Τηλεπικοινωνιών της Ελλάδος (ΟΤΕ)
- Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας (ΙΤΕ)
- Ελληνική Εταιρία Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης (ΕΕΤΑΑ)
- Αναπτυξιακή Δημοτική Επιχείρηση Πάτρας (ΑΔΕΠ)
- Οργανισμός Λιμένος Κέρκυρας Α.Ε.
- Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας

4.9.2. Με ποια εκπαιδευτικά κέντρα του εξωτερικού συνεργάζεται το Τμήμα και πώς;

Το Τμήμα Πληροφορικής συνεργάζεται με ευάριθμα εκπαιδευτικά κέντρα του εξωτερικού στο πλαίσιο συμμετοχής σε ερευνητικά και συγχρηματοδοτούμενα έργα (Για μια λίστα των έργων αυτών δείτε Παράγραφο 5.2)

- The European Physical Society
- Science Projects - The Observatory Science Centre
- Fraunhofer FOKUS (Germany)
- Mathematical Institute of Serbian Academy of Sciences and Art (Serbia)
- University of Education Schwäbisch Gmünd (Germany)
- Université Montpellier (France)
- German Research Center for Artificial Intelligence (DFKI)
- University of Bayreuth (Germany)
- Université du Luxembourg
- University of Cantabria, Santander (Spain)
- Technische Universiteit Eindhoven (Holland)
- University of South Bohemia (Czech Republic)
- University of Pitesti (Romania)
- Politecnico di Bari (Italy)
- University of Salento (Italy)

4.9.3 Αναπτύσσονται συγκεκριμένες εκπαιδευτικές συνεργασίες με τοπικούς, περιφερειακούς ή εθνικούς κοινωνικούς φορείς;

Με σχολεία δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στην Ελλάδα και στο εξωτερικό στα πλαίσια του έργου CULT. Το έργο CULT εστιάζει πάνω στην μελέτη των κοινωνικών επιδράσεων του συστήματος σε μια κατακερματισμένη κοινότητα μαθητών δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Τα σχολεία που συμμετέχουν βρίσκονται τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, ενώ η βασική προϋπόθεση για την συμμετοχή ενός σχολείου είναι να βρίσκεται στην περιφέρεια και όχι σε αστικό κέντρο. Με αυτό τον τρόπο τα αποτελέσματα του έργου αφορούν γενικότερα όλες εκείνες τις κοινότητες που βρίσκονται μακριά από τις πόλεις αλλά επιθυμούν να έχουν ίσες ευκαιρίες στην επικοινωνία και στην συμμετοχή στα κοινά.

4.10 Κινητικότητα του διδακτικού προσωπικού και των φοιτητών.

4.10.1. Υπάρχει στρατηγικός σχεδιασμός του Τμήματος σχετικά με την κινητικότητα των μελών της ακαδημαϊκής κοινότητας;

Το Τμήμα δεν έχει στρατηγικό σχεδιασμό σχετικά με την κινητικότητα, αλλά κατά περίπτωση εξετάζει κάθε αίτημα μετάβασης.

4.10.2. Πόσες και ποιες συμφωνίες έχουν συναφθεί για την ενίσχυση της κινητικότητας του διδακτικού προσωπικού ή/και των φοιτητών;

Η κινητικότητα των φοιτητών ενισχύεται κυρίως με τη δράση ERASMUS (βλ. Πίνακας 11.8). Στα πλαίσια της δράσης αυτής υπάρχουν συμφωνίες μεταξύ του Ιονίου Πανεπιστημίου και ξένων Πανεπιστημίων. Επίσης, η κινητικότητα ενισχύεται με τη βοήθεια των Διακρατικών Προγραμμάτων που χρηματοδοτούνται από τη ΓΓΕΤ.

Οι τρέχοντες εταίροι του Τμήματος στο πρόγραμμα του LLP / ERASMUS είναι:

1. ΗΝΩΜΕΝΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ

- University of East London
- Kingston University
- Plymouth University

2. ΙΣΠΑΝΙΑ

- University of Jaen
- Universitat Rovira I Virgili, Tarragona
- University of Malaga

3. ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ

- Universidade de Coimbra
- Universidade de Lisboa

4. ΡΟΥΜΑΝΙΑ

- University of Pitesti

5. ΤΟΥΡΚΙΑ

- Sabanci University

6. ΓΕΡΜΑΝΙΑ

- Technischen Universitat Darmstadt

7. ΝΟΡΒΗΓΙΑ

- NTNU – TRONDHEIM

4.10.3. Πόσα μέλη του ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος μετακινήθηκαν προς άλλα Ιδρύματα στο πλαίσιο ακαδημαϊκών/ερευνητικών δραστηριοτήτων κατά την τελευταία πενταετία;

Μηδέν (0)

4.10.4. Πόσα μέλη του ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων Ιδρυμάτων μετακινήθηκαν προς το Τμήμα στο πλαίσιο ακαδημαϊκών/ερευνητικών δραστηριοτήτων κατά την τελευταία πενταετία;

Μηδέν (0)

4.10.5. Πόσοι φοιτητές του Τμήματος μετακινήθηκαν προς άλλα Ιδρύματα στο πλαίσιο ακαδημαϊκών/ερευνητικών δραστηριοτήτων κατά την τελευταία πενταετία;

Τρεις (3)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

4.10.6. Πόσοι φοιτητές άλλων Ιδρυμάτων μετακινήθηκαν προς το Τμήμα στο πλαίσιο ακαδημαϊκών/ερευνητικών δραστηριοτήτων κατά την τελευταία πενταετία;

Έξι (6)

Τα στοιχεία των ερωτήσεων 4.10.3, 4.10.4, 4.10.5 και 4.10.6 παρουσιάζονται στον ακόλουθο πίνακα

| | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 | 2007-2008 | Σύνολο |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------|
| Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε ξένο ΑΕΙ | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 3 |
| Επισκέπτες φοιτητές ξένων ΑΕΙ στο Τμήμα | 0 | 2 | 1 | 3 | 0 | 0 | 6 |
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που μετακινήθηκαν σε άλλο ΑΕΙ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων ΑΕΙ που μετακινήθηκαν στο Τμήμα | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Σημείωση: τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος μετακινήθηκαν λόγω εκπαιδευτικής άδειας.

4.10.7. Υπάρχουν διαδικασίες αναγνώρισης του εκπαιδευτικού έργου που πραγματοποιήθηκε σε άλλο ίδρυμα;

Ό,τι προβλέπεται από την ισχύουσα νομοθεσία.

4.10.8. Πόσο ικανοποιητική είναι η λειτουργία και η στελέχωση του κεντρικού Γραφείου Διεθνών / Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων και των συνδέσμων τους;

Το Γραφείο Διεθνών και Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων βοηθάει με τον καλύτερο τρόπο στην κινητικότητα των μελών της ακαδημαϊκής κοινότητας και των φοιτητών.

4.10.9. Τι ενέργειες για την προβολή και ενημέρωση της ακαδημαϊκής κοινότητας για τα προγράμματα κινητικότητας αναλαμβάνει το Τμήμα;

Μέλος ΔΕΠ του Τμήματος συνδράμει τους φοιτητές του Τμήματος που επιθυμούν να συμμετάσχουν σε προγράμματα κινητικότητας.

4.10.10. Οργανώνονται εκδηλώσεις για τους εισερχόμενους φοιτητές από άλλα Ιδρύματα;

Κάθε χρόνο πραγματοποιείται επίσημη παρουσίαση του Τμήματος σε όλους νεοεισερχόμενους φοιτητές.

4.10.11. Πώς υποστηρίζονται οι εισερχόμενοι φοιτητές;



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Οι φοιτητές ξένων Πανεπιστημίων έρχονται σε επαφή με τους διδάσκοντες των μαθημάτων για τα οποία ενδιαφέρονται. Οι διδάσκοντες φροντίζουν για τα βοηθήματα που δίνονται στους φοιτητές (στην αγγλική γλώσσα) ώστε να μπορέσουν να καλύψουν την ύλη των διδασκομένων μαθημάτων, διότι η διδασκαλία πραγματοποιείται στην ελληνική γλώσσα.

4.10.12. Πόσα μαθήματα διδάσκονται σε ξένη γλώσσα για εισερχόμενους αλλοδαπούς σπουδαστές;

Όλα τα μαθήματα διδάσκονται στην ελληνική γλώσσα. Ο σχετικά μικρός αριθμός ξένων φοιτητών στο Τμήμα δε δικαιολογεί τη διδασκαλία σε ξένη γλώσσα.

4.10.13. Υπάρχει πρόσθετη (από το Τμήμα ή/και το Ίδρυμα) οικονομική ενίσχυση των φοιτητών και των μελών του ακαδημαϊκού προσωπικού που λαμβάνουν μέρος στα προγράμματα κινητικότητας;

Οι μετακινούμενοι στα πλαίσια του προγράμματος ERASMUS ενισχύονται οικονομικά από το Ίδρυμα

4.10.14. Πώς προωθείται στο Τμήμα η ιδέα της κινητικότητας φοιτητών και μελών του ακαδημαϊκού προσωπικού και της Ευρωπαϊκής διάστασης γενικότερα;

Η πλειοψηφία των φοιτητών μετακινούνται στο εξωτερικό συνήθως για ένα εξάμηνο σπουδών στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS. Οι φοιτητές ενημερώνονται από νωρίς για τις δυνατότητες επίσκεψης σε κάποιο άλλο ίδρυμα, ενώ λίγοι είναι αυτοί που τελικά εκδηλώνουν ενδιαφέρον. Η κινητικότητα των μελών ΔΕΠ θεωρείται αυτονόητη καθώς βοηθά σημαντικά στην εξέλιξη και την ερευνητική δραστηριότητα του μετακινούμενου. Το Τμήμα Πληροφορικής ενθαρρύνει τις εκπαιδευτικές άδειες σε Πανεπιστήμια του εξωτερικού καθώς επίσης και τις διακρατικές συνεργασίες.

4.10.15. Πώς ελέγχεται η ποιότητα (και όχι μόνον η ποσότητα) της κινητικότητας του ακαδημαϊκού προσωπικού;

Η ποιότητα της κινητικότητας ελέγχεται συνήθως εκ του αποτελέσματος, με βάση το ερευνητικό και διδακτικό έργο του μετακινούμενου που εκπονήθηκε στο ξένο ίδρυμα.

5. Ερευνητικό έργο

5.1. Πώς κρίνετε την προαγωγή της έρευνας στο πλαίσιο του Τμήματος;

Η ερευνητική δραστηριότητα του τμήματος είναι ικανοποιητική. Υπάρχουν ωστόσο μεγάλα περιθώρια βελτίωσης.

Στο Τμήμα Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου λειτουργούν τα ακόλουθα εργαστήρια:

Εργαστήριο Βιοπληροφορικής και Ανθρώπινης Ηλεκτροφυσιολογίας (BIHELab)

Το εργαστήριο Βιοπληροφορικής και Ανθρώπινης Ηλεκτροφυσιολογίας καλύπτει τις ερευνητικές δραστηριότητες του Τμήματος Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου, σχετικά με τις νευρολογικές διαταραχές και τη συσχέτιση τους με τις υποκυτταρικές μετρήσεις βιοενέργειας. Οι νευροεκφυλιστικές παθήσεις, προσβάλλουν πλέον ένα σημαντικό ποσοστό του πληθυσμού των σύγχρονων δυτικών κοινωνιών. Τα τελευταία χρόνια καταβάλλεται μια συστηματική προσπάθεια αποσαφήνισης των παθογενετικών παραγόντων αυτών των νοσημάτων, τα οποία πιστεύεται ότι, ανεξάρτητα από τη συμπτωματολογία, σε ένα μεγάλο βαθμό ακολουθούν κοινούς μηχανισμούς παθογένεσης.

Βασικός στόχος του εργαστηρίου είναι η καταγραφή νέων και αποτελεσματικών πρωτοκόλλων διάγνωσης διαφόρων τύπων άνοιας και συγκεκριμένα νευρολογικών διαταραχών μέσα από τον εντοπισμό, τη χαρτογράφηση, τη βιολογική ανάλυση καθώς και τη μαθηματική μοντελοποίηση και προσομοίωση όλων των παραγόντων που σχετίζονται με τις μιτοχονδριακές δυσλειτουργίες, έτσι ώστε σύντομα να βελτιωθούν οι υφιστάμενες τεχνικές αντιμετώπισης τους αλλά και να δημιουργηθούν στο μέλλον νέες στοχευμένες θεραπείες.

Ο εξοπλισμός του εργαστηρίου, περιλαμβάνει εξειδικευμένα μηχανήματα βιολογικών αναλύσεων, συστήματα για τη συλλογή και ανάλυση δεδομένων απεικόνισης, μικροσκόπια, κάμερες υψηλής ανάλυσης, συσκευές μέτρησης ανθρώπινης ηλεκτροφυσιολογίας, συσκευές μέτρησης πληθυσμού σωματιδίων καθώς και υποστηρικτικά λογισμικά.

Εργαστήριο Εφαρμογών Πληροφορικής στις Ανθρωπιστικές - Κοινωνικές Επιστήμες (HILab)

Το Εργαστήριο στοχεύει στην έρευνα και την ανάπτυξη στις διεπιστημονικές περιοχές που εφαρμόζουν τις τεχνολογίες και τις μεθόδους της Πληροφορικής σε προβλήματα που θέτουν οι Ανθρωπιστικές (Γλωσσολογία, Ιστορία, Ψυχολογία, Φιλοσοφία, Λογοτεχνία, Τέχνες κλπ) και οι Κοινωνικές (Κοινωνιολογία, Οικονομικές Επιστήμες κλπ) Επιστήμες. Επιπλέον έχει ως σκοπό την μελέτη των επιδράσεων/επιπτώσεων των τεχνολογιών αυτών στην Κοινωνία/Ανθρώπο. Πιο συγκεκριμένα, οι τομείς ενδιαφέροντος καλύπτονται από τους χώρους της Υπολογιστικής Γλωσσολογίας, της Επεξεργασίας Ομιλίας, της Επεξεργασίας Κειμένων, της Επεξεργασίας Εικόνας, της Πολιτιστικής Πληροφορικής, της Ιστορικής Πληροφορικής, του Ψυχαγωγικού Λογισμικού, της Εικονικής Πραγματικότητας και της Τεχνητής Νοημοσύνης. Οι ερευνητικές περιοχές ενδιαφέροντος του εργαστηρίου συνομίζονται στις παρακάτω:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- Υπολογιστική γλωσσολογία
- Επεξεργασία φυσικής γλώσσας
- Επεξεργασία ομιλίας
- Πολιτισμική πληροφορική
- Τεχνητή νοημοσύνη
- Αναγνώριση προτύπων
- Επεξεργασία εικόνας
- Τεχνολογίες ψυχαγωγικού λογισμικού
- Εικονική πραγματικότητα

Εργαστήριο Δικτύων Επικοινωνιών και Ασφάλειας Συστημάτων (CNSECLab)

Το εργαστήριο Δικτύων Επικοινωνιών και Ασφάλειας Συστημάτων του Τμήματος Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου εξυπηρετεί σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο τις βασικές διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες του Τμήματος Πληροφορικής, καθώς και των άλλων τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου, σε θέματα που σχετίζονται με τον ευρύτερο επιστημονικό χώρο των Δικτύων Επικοινωνιών και της Ασφάλειας Συστημάτων και Δικτύων.

Ειδικότερα, οι καλυπτόμενες ερευνητικές ανάγκες στον τομέα των Δικτύων αφορούν σε ασύρματα δίκτυα υπολογιστικών συστημάτων, αυτόνομα δίκτυα, κινητά δίκτυα, κατά περίπτωση δίκτυα, ομότιμα δίκτυα, ανάλυση απόδοσης δικτύων, αρχιτεκτονική δικτύων κ.ά. Οι καλυπτόμενες ανάγκες στον ερευνητικό τομέα της Ασφάλειας Συστημάτων και Δικτύων αφορούν στην ανίχνευση και αντιμετώπιση μολυσματικού λογισμικού, ασφάλεια και ιδιωτικότητα διαδικτυακών συναλλαγών, εδραίωση και διαχείριση κλειδιού σε κατανεμημένα συστήματα, ασφάλεια και ιδιωτικότητα σε ασύρματες και κινητές επικοινωνίες κ.α. Οι καλυπτόμενες ερευνητικές ανάγκες αφορούν επίσης στην παραγωγή νέων γνώσεων μέσω της υποστήριξης και υποβολής επιστημονικών εργασιών, στην υποστήριξη του ερευνητικού έργου των μελών ΔΕΠ του Τμήματος, στην εκπόνηση διδακτορικών διατριβών, στην υποβολή προτάσεων για την υλοποίηση ερευνητικών προγραμμάτων, στην ανάληψη και υλοποίηση έργων που αφορούν ιδιωτικούς ή δημόσιους φορείς, στην παροχή συμβουλευτικών υπηρεσιών σε επιστημονικά/ερευνητικά/τεχνικά προγράμματα.

Οι υποστηριζόμενες διδακτικές ανάγκες στους προαναφερόμενους τομείς αφορούν επίσης σε: διδασκαλία των μαθημάτων του Τμήματος τόσο σε προπτυχιακό όσο και σε μεταπτυχιακό επίπεδο, υποστήριξη πτυχιακών και διπλωματικών εργασιών, φροντιστήρια μαθημάτων, σεμινάρια, συγγραφή εκπαιδευτικού υλικού.

Οι στόχοι του εργαστηρίου επίσης εστιάζονται στη διοργάνωση επιστημονικών διαλέξεων, ημερίδων, σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων και άλλων επιστημονικών εκδηλώσεων, στα επιστημονικά πεδία των δικτύων επικοινωνιών και ασφάλειας συστημάτων και δικτύων, καθώς και στην πρόσκληση Ελλήνων και ξένων αναγνωρισμένων επιστημόνων. Τέλος το εργαστήριο προσβλέπει στη συνεργασία κάθε μορφής με κέντρα ερευνών και ακαδημαϊκά ιδρύματα ελληνικά ή αλλοδαπά, ή άλλους φορείς αναγνωρισμένου κύρους στον τομέα της εξειδίκευσής τους, για την υλοποίηση προγραμμάτων, την παραγωγή και εφαρμογή νέας τεχνογνωσίας, εφόσον οι επιστημονικοί στόχοι, συμβαδίζουν και αλληλοσυμπληρώνονται με εκείνους του εργαστηρίου.

Εργαστήριο Βάσεων Δεδομένων και Πληροφοριακών Συστημάτων (DBISLab)

Το Εργαστήριο Πληροφοριακών Συστημάτων και Βάσεων Δεδομένων διεξάγει θεωρητική έρευνα και επιτελεί εφαρμοσμένη ερευνητική εργασία για την ανάπτυξη, υιοθέτηση και διαχείριση καινοτόμων εφαρμογών πληροφοριακών συστημάτων στο δημόσιο και ιδιωτικό χώρο με τη συνδρομή των εξελίξεων στο χώρο της Πληροφορικής και των Τηλεπικοινωνιών. Η εργασία σε αυτές τις περιοχές έχει έναν ισχυρό διεπιστημονικό χαρακτήρα, συνδυάζοντας τεχνικές και μεθόδους ανάπτυξης από την επιστήμη της Πληροφορικής με πρακτικές διαχείρισης και υιοθέτησης πληροφοριακών συστημάτων που ορίζονται από τη Διοικητική επιστήμη. Επίσης το Εργαστήριο Πληροφοριακών Συστημάτων και Βάσεων Δεδομένων ασχολείται με θεωρητική και εφαρμοσμένη έρευνα πάνω στις Βάσεις Δεδομένων και στα Πληροφοριακά Συστήματα δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στις Χωρο-Χρονικές και Πολυμεσικές Βάσεις Δεδομένων, στην οργάνωση αρχείων και τα ευρετήρια (Indexing), σε αλγόριθμους και τεχνικές δόμησης μεγάλου όγκου δεδομένων, σε Γεωγραφικά Συστήματα και Γεωγραφικές Βάσεις Δεδομένων, σε Web Services, σε καταναμημένα ευρετήρια και ομότιμα (peer-to-peer) δίκτυα και διαδικτυακές υπηρεσίες.

Εργαστήριο Υπολογιστικής Μοντελοποίησης (CMODLab)

Το Εργαστήριο Υπολογιστικής Μοντελοποίησης ασχολείται με την σχεδίαση και ανάλυση αλγορίθμων, με γενετικούς αλγόριθμους και αλγόριθμους για νευρωνικά δίκτυα, με τη μελέτη τυχαίων διαδικασιών, μεθόδων επεξεργασίας ψηφιακού ήχου και εικόνας, με την εικονική πραγματικότητα, καθώς επίσης με τη χρήση τυπικών μεθόδων της μαθηματικής λογικής για την αυτόματη επαλήθευση και σχεδίαση συστημάτων.

Πράσινο Εργαστήριο (GreenLab)

Το Τμήμα Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου δραστηριοποιείται επίσης και σε πρωτοβουλίες σχετικές με τις φιλικές προς το περιβάλλον χρήσεις των Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών (ΤΠΕ), τις λεγόμενες και Πράσινες ΤΠΕ (Green ICT). Ειδικότερα, το περιβαλλοντικό πρόβλημα του πλανήτη μας – συνέπεια της απρόσκοπτης ανάπτυξης – επιβαρύνεται όλο και περισσότερο με αυξανόμενους ρυθμούς. Οι Πράσινες ΤΠΕ από τη μία αποσκοπούν στον περιορισμό των επιπτώσεων που οι ίδιες προκαλούν και από την άλλη επιχειρούν να υποβοηθήσουν κάθε άλλη ανθρώπινη δραστηριότητα ώστε να χαρακτηρίζεται από σεβασμό προς το περιβάλλον. Ο διπλός αυτός ρόλος των Πράσινων ΤΠΕ αποτελεί σήμερα την κύρια ελπίδα για αναστροφή του περιβαλλοντικού προβλήματος κάποια στιγμή στο μέλλον. Στο πλαίσιο αυτό έχει δημιουργηθεί το Πράσινο Εργαστήριο το οποίο στηρίζει όλες τις πρωτοβουλίες Πράσινων ΤΠΕ στο Τμήμα Πληροφορικής και το Ιόνιο Πανεπιστήμιο γενικότερα. Υπάρχουν δράσεις τεχνολογικές (π.χ., επαναχρησιμοποίηση παλιών υπολογιστών), διοικητικές (π.χ., ανακύκλωση), ενημερωτικές/διδασκτικές (π.χ., διοργάνωση ημερίδων, ομιλίες σε σχολεία) αλλά και συνεργασίες με διάφορους φορείς της πολιτείας.

5.2. Πώς κρίνετε τα ερευνητικά προγράμματα και έργα που εκτελούνται στο Τμήμα;

Ο αριθμός των ερευνητικών προγραμμάτων που εκτελούνται στο τμήμα είναι ικανοποιητικός. Θα πρέπει η συμμετοχή των μελών του Τμήματος σε ερευνητικά προγράμματα να ενισχυθεί ακόμη περισσότερο καθώς αυτά αποτελούν μοχλό



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

στήριξης της ερευνητικής δραστηριότητας του Τμήματος. Το Τμήμα Πληροφορικής την τελευταία πενταετία έχει συμμετάσχει στα κάτωθι ερευνητικά προγράμματα και έργα:

S.M.ART. BUIL.T. Structural Monitoring of ARTistic and historical BUILding Testimonies

INTERREG IV, European Territorial Cooperation Programme Greece-Italy 2007-2013

Το έργο εστιάζει στις διαδικασίες για την παρακολούθηση της δομικής και σεισμικής εκτίμησης της τρωτότητας των κτιρίων στο Ιστορικό Κέντρο των πόλεων. Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο απασχολείται κυρίως στον σχεδιασμό, την ανάπτυξη και την υλοποίηση ενός ασύρματου δικτύου αισθητήρων το οποίο θα λειτουργεί σε αστικά περιβάλλοντα.

Συνεργαζόμενοι φορείς:

- Politecnico of Bari
- University of Salento
- Municipality of Trani
- Regional Direction for the Cultural and Landscape Heritage of Puglia
- Corfu Municipality Sole Shareholder Company S.A.

«Προμήθεια και εγκατάσταση εξοπλισμού για το εργαστήριο Βιοπληροφορικής και Ανθρώπινης Ηλεκτροφυσιολογίας του Τμήματος Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου».

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Δυτική Ελλάδα -Πελοπόννησος - Ιόνιοι Νήσοι"

Το έργο συνίσταται στην προμήθεια και εγκατάσταση εξειδικευμένου εξοπλισμού για το νεοσυσταθέν εργαστήριο Βιοπληροφορικής και Ανθρώπινης Ηλεκτροφυσιολογίας και έχει ως βασικό σκοπό την υψηλού επιπέδου διεπιστημονική έρευνα, σε θέματα που αφορούν στη βιολογική και ηλεκτροφυσιολογική ανάλυση και μοντελοποίηση ανθρώπινων ασθενειών και τη διάχυση των αποτελεσμάτων στην κοινωνία.

Κτίσματα, Πολιτισμός και Περιβάλλον σε Εικονικό Κόσμο Τουριστικής Προβολής της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Δυτική Ελλάδα -Πελοπόννησος - Ιόνιοι Νήσοι"

Σκοπός του παρόντος έργου είναι ένας εικονικός κόσμος των νησιών που αποτελούν την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων όπου να αποτυπώνονται κτήρια, μουσεία, πλατείες, δρόμοι, φάρoi, παλιά εργοστάσια, επαύλεις, παλιά σχολεία, όμορφες απομονωμένες παραλίες, τοπία φυσικού καλλους κ.ά. με συνδυαστικό κρίκο το ενδιαφέρον που έχουν σχετικά την ιστορία, τον πολιτισμό, την τοπική κουλτούρα, το περιβάλλον δοσμένα με τέτοιο τρόπο που να κεντρίζουν το ενδιαφέρον του υποψήφιου τουρίστα.

ΑΝΟΙΚΤΑ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση"

Το έργο περιλαμβάνει τις εξής δράσεις:

- Δράση Α. Υποστήριξη ανάπτυξης ανοικτών ψηφιακών μαθημάτων
- Δράση Β. Υποστήριξη ιδρυματικής πλατφόρμας ψηφιακών μαθημάτων
- Δράση Γ. Ενημέρωση, ευαισθητοποίηση και κατάρτιση τεχνικού και διδακτικού προσωπικού
- Δράση Δ. Ενέργειες Προβολής / Δημοσιότητας και Διάχυσης των Αποτελεσμάτων &
- Διαγωνισμοί Καλύτερων Ψηφιακών Μαθημάτων
- Δράση Ε. Οργάνωση και υποστήριξη υλοποίησης της Ιδρυματικής Πράξης
- Δράση ΣΤ. Αξιολόγηση Πράξης
- Δράση Ζ. Προμήθεια οπτικοακουστικού υλικού και εξοπλισμού/λογισμικού
- επεξεργασίας πολυμέσων και παραγωγής ψηφιακών μαθημάτων.

PromO(nto)tion

ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ ΙΙΙ, ΕΣΠΑ 2007-2013

Η διαφήμιση αποτελεί σήμερα έναν από τους χώρους που χαρακτηρίζονται από την μεγαλύτερη διακίνηση χρημάτων. Με το παρόν ερευνητικό έργο προτείνεται η δημιουργία ενός σημασιολογικού θησαυρού (εξελιγμένου λεξικού εννοιών) που θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί από διαφημιστές σαν βοηθητικό εργαλείο για τον σχεδιασμό καινοτόμων και πετυχημένων διαφημίσεων, που θα λαμβάνει υπόψη του προηγούμενα σποτ αντίστοιχων προϊόντων, καθώς και την αξιολόγησή τους από καταναλωτές.

Συνεργαζόμενοι φορείς:

- ΑΤΕΙ Θεσσαλονίκης, Τμήμα Μαρκετινγκ
- Παν/μιο Αιγαίου, Τμήμα Μηχ/κων Πληροφοριακών και Επικοινωνιακών Συστημάτων

Απλοποίηση Διοικητικών Διαδικασιών Ε.Λ.Ε. του Ιονίου Πανεπιστημίου

Άξονας Προτεραιότητας 01 του Επιχειρησιακού Προγράμματος "Διοικητική Μεταρρυθμίση 2007-2013".

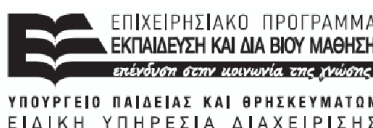
EuDML: Ευρωπαϊκή Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Μαθηματικών

CIP Competitiveness and Innovation framework Programme

Σκοπός του προγράμματος αυτού είναι η δημιουργία μιας Ευρωπαϊκής Ψηφιακής Μαθηματικής Βιβλιοθήκης (European Digital Mathematics Library - EuDML). Το EuDML αποτελείται από εταίρους από ολόκληρη την Ευρώπη, σε μια προσπάθεια ώστε να μπορέσουν να συνεργαστούν και να συγκεντρώσουν όσο το δυνατό μεγαλύτερη συλλογή και να την δομήσουν χρησιμοποιώντας τα σωστά τεχνολογικά εργαλεία. Αυτό θα επιτευχθεί με την χρήση μιας ενιαίας πλατφόρμας η οποία θα μπορεί να υποστηρίξει τις υπηρεσίες ψηφιακής βιβλιοθήκης οι οποίες απαιτούνται.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

CULT - Cultural Understanding through Learning and Technology

European Commission: Framework Program Seven, People, Marie Curie: European Reintegration Grants

Το έργο CULT μελετάει τις κοινωνικές επιπτώσεις της τοποθέτησης ενός συστήματος διάχυτου υπολογισμού στον φυσικό χώρο. Το σύστημα περιλαμβάνει εύχρηστο και ευχάριστο λογισμικό που επιτρέπει την κοινωνική διάδραση, τόσο από μακριά όσο και από κοντά, με πολλαπλά μέσα και συσκευές χρήστη (π.χ. κινητό τηλέφωνο, χειρονομίες σε επιφάνεια πολυεπαφής, επιτραπέζιο υπολογιστή, κτλ). Το έργο CULT εστιάζει πάνω στην μελέτη των κοινωνικών επιδράσεων του συστήματος σε μια κατακερματισμένη κοινότητα μαθητών δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Τα σχολεία που συμμετέχουν βρίσκονται τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, ενώ η βασική προϋπόθεση για την συμμετοχή ενός σχολείου είναι να βρίσκεται στην περιφέρεια και όχι σε αστικό κέντρο. Με αυτό τον τρόπο τα αποτελέσματα του έργου αφορούν γενικότερα όλες εκείνες τις κοινότητες που βρίσκονται μακριά από τις πόλεις αλλά επιθυμούν να έχουν ίσες ευκαιρίες στην επικοινωνία και στην συμμετοχή στα κοινά.

VideoPal

Asynchronous video link between primary education schools in the USA and Greece

Η έρευνα εξετάζει τις δυνατότητες της ασύγχρονης επικοινωνίας με βίντεο για την διευκόλυνση της διαπολιτισμικής ανταλλαγής. Για το σκοπό αυτό έγινε μια συγκριτική μελέτη της συμπεριφοράς 30 παιδιών (9-11 ετών) από την ΗΠΑ και την Ελλάδα αναφορικά με την χρήση email και ασύγχρονων μηνυμάτων βίντεο με ένα νέο εργαλείο που φτιάχτηκε για αυτό τον σκοπό και λέγεται VideoPal.

Συνεργαζόμενοι φορείς:

- Microsoft Research (Redmond, USA)

Συλλογικές Μνήμες μιας Πόλης στο Χώρο και στο Χρόνο

Καταγραφή προσωπικών εξιστορήσεων σχετικών με την πόλη της Κέρκυρας, ο σημασιολογικός και θεματικός τους χαρακτηρισμός, η δημιουργία μίας διαδικτυακής εφαρμογής για την προβολή τους και ένα σύστημα απανταχού υπολογίζεϊν για την αλληλεπίδραση με αυτές.

Συνεργαζόμενοι φορείς:

- Κοινωφελές Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση

eBusiness Forum

eBusiness Forum - Ομάδα Εργασίας Ιε2 «Ευρυζωνικότητα και εξ αποστάσεως συμβουλευτικές υπηρεσίες σε ανθρώπινους πόρους»

Αντικείμενο της παρούσας ομάδας εργασίας είναι η ανάπτυξη προτάσεων για εφαρμογή των Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών (ΤΠΕ), και ειδικότερα των ευρυζωνικών δικτύων, στην παροχή υπηρεσιών εξ αποστάσεως συμβουλευτικής για τους εργαζόμενους και τις επιχειρήσεις. Τα αποτελέσματα που θα προκύψουν θα έχουν τη μορφή μελέτης ανάπτυξης υπηρεσιών εξ αποστάσεως



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

συμβουλευτικής στην Ελλάδα με χρήση των παροχών της ευρυζωνικότητας και την προσαρμογή παραδοσιακών μεθόδων συμβουλευτικής.

e-Government

Συμμετοχή του Τμήματος Πληροφορικής στο ερευνητικό πρόγραμμα «Ηλεκτρονική Πύλη Εξυπηρέτησης Πολιτών Ν. Κεφαλληνίας» (e-Government Portal of Kefalonia)

Το πρόγραμμα «Ηλεκτρονική Πύλη Εξυπηρέτησης Πολιτών Ν. Κεφαλληνίας» χρηματοδοτείται στα πλαίσια του Γ' Κ.Π.Σ. (Μέτρο 2.1: Ηλεκτρονική κυβέρνηση για την εξυπηρέτηση του πολίτη: Επιχειρησιακά σχέδια, μελέτες και πιλοτικά έργα, Κατηγορία Πράξης 3: Καινοτόμες και Πιλοτικές Εφαρμογές) κι έχει ως στόχο την ανάπτυξη και εφαρμογή ενός ενιαίου ολοκληρωμένου συστήματος ηλεκτρονικής κυβέρνησης (e-government) για την κάλυψη των αναγκών των πολιτών του Νομού Κεφαλληνίας.

PELAGOS

Πρόγραμμα «Πέλαγος» (PELAGOS) σε συνεργασία με το Πολυτεχνείο του Μπάρι (Πρόγραμμα Κοινοτικής Πρωτοβουλίας INTERREG IIIA Ελλάδα- Ιταλία 2000-2006 - ΜΕΤΡΟ: 002 – Εξέλιξη και ενίσχυση των συστημάτων επιτήρησης, ασφαλείας και ελέγχου)

Το πρόγραμμα «Πέλαγος» πρόκειται για ένα σχέδιο που προβλέπει μία διαχείριση σε συνεργασία Ελληνο-Ιταλική των συνοριακών σημείων ελέγχου του Μπάρι και της Κέρκυρας. Το πρόγραμμα προτείνει επίσης ένα πρότυπο για τον πειραματισμό και την σύσταση ενός συστήματος ελέγχων στα σύνορα της Ε.Ε. , σύστημα το οποίο είναι ικανό να μειώσει την παρούσα παράμετρο διαπερατότητας δια μέσου μιας αποτελεσματικής χρήσης νέων κανόνων και διαδικασιών ανάλογων θεμάτων ασφάλειας και εξωτερικών συνόλων και ανθρώπινου δυναμικού ακριβώς εκπαιδευμένου.

Συνεργαζόμενοι φορείς:

- Πολυτεχνείο του Μπάρι, Τμήμα Πληροφορικής
- Οργανισμός Λιμένος Κέρκυρας Α.Ε.
- Οργανισμός Λιμένος Μπάρι
- Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας (Ελλάδα)

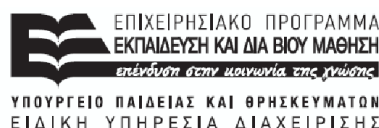
TARD

Πρόγραμμα TARD: The Development of an Automated System for Risk Analysis in the Assistance of Medical Diagnosis and Therapy Decision - Pilot Project

Το πρόγραμμα "TARD" αναφέρετε σε ένα πολυδιάστατο έργο. Το έργο αυτό χωρίζετε στις επιμέρους διαδικασίες, στην ανάπτυξη της κατάλληλης μεθοδολογίας για να επιτραπεί η αυτοματοποιημένη ανάλυση των περίπλοκων αλληλεπιδράσεων και των παρενέργειών, των διαφορετικών φαρμάκων, στον εντοπισμό των κινδύνων διαφόρων συνταγών σε περιπτώσεις συγκεκριμένων παθήσεων και στην ανάπτυξη συγκεκριμένων αλγορίθμων για αυτόματη υποβολή σε ακτινοθεραπεία.

Συνεργαζόμενοι φορείς:

- University of Pitesti



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

MAVITRA

Στα πλαίσια της δράσης κατάρτισης στελεχών δομών απασχόλησης της Τυνησίας και του Μαρόκου σε θέματα που αφορούν στη μεθοδολογία εκπαίδευσης ενηλίκων, με μικτή μέθοδο εκπαίδευσης (σεμινάριο και e-learning) του διακρατικού προγράμματος MAVITRA με τίτλο η «Η δυνητική αγορά εργασίας στη λεκάνη της Μεσογείου» θα υλοποιηθούν οι παρακάτω δράσεις:

α. Η παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού του προγράμματος από κοινού με την αρμόδια Διεύθυνση της ΕΕΤΑΑ Α.Ε.

β. Η εκπόνηση οδηγιών και κατευθύνσεων προς τους καταρτιζόμενους για την μελέτη του παραπάνω εκπαιδευτικού υλικού.

γ. Η διάθεση εκπαιδευτή για την υποστήριξη των καταρτιζομένων στη μελέτη του σχετικού εκπαιδευτικού υλικού.

δ. Η συμμετοχή του Τμήματος στο προβλεπόμενο από το έργο τριήμερο σεμινάριο με τη διάθεση εκπαιδευτή εκπαιδευτών.

Συνεργαζόμενοι φορείς:

- Ελληνική Εταιρία Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης (ΕΕΤΑΑ)
- Αναπτυξιακή Δημοτική Επιχείρηση Πάτρας (ΑΔΕΠ)
- Agenzia Regionale per il Lavoro
- Anapec
- Provincia di Rimini
- Fundeun
- Formez
- ASTER Consortium Stock Company

Επιχειρηματικότητα

ΕΠΕΑΕΚ: ΕΝΘΑΡΡΥΝΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ, ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ

Ανάπτυξη και εισαγωγή Μαθημάτων Επιχειρηματικότητας και Συνοδευτικών Δράσεων στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Αντικείμενο του συγκεκριμένου Έργου είναι να ενσωματωθούν στα προγράμματα των προπτυχιακών σπουδών των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου μαθήματα επιλογής τα οποία θα επιτρέψουν την εξοικείωση των φοιτητών του Ιδρύματος με την έννοια της επιχειρηματικότητας ως γνώση, κουλτούρα και επιλογή σταδιοδρομίας.

GEONEXT

Intensive course within the framework of the DAAD- Project “Centre of Excellence for Applications of Mathematics”

Το GEONEXT είναι ένα δυναμικό λογισμικό βασισμένο σε Java και απευθύνεται σε μαθητές και καθηγητές με στόχο την διδασκαλία και μάθηση των Μαθηματικών. Επιτρέπει την αυτόνομη και συνεργατική εκμάθηση των μαθηματικών στην τάξη και ενθαρρύνει μια ενεργό εξερευνητική προσέγγιση στη μαθηματική σκέψη. Προσφέρει ευκαιρίες για απεικονίσεις που δεν μπορούν να πραγματοποιηθούν σε χαρτί ή στον πίνακα με τα παραδοσιακά εργαλεία κατασκευής και ενεργεί ως



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

εργαλείο για τις γεωμετρικές κατασκευές. Το Geonext είναι κατάλληλα σχεδιασμένο έτσι ώστε να διευκολύνει τον χρήστη στην δημιουργία κατασκευών χωρίς ιδιαίτερη δυσκολία και του παρέχει την δυνατότητα χρήσης γεωμετρικών και αριθμητικών συναρτήσεων, τελεστών κλπ. Δημιουργήθηκε από το Πανεπιστήμιο Bayreuth που βρίσκεται στην Γερμανία, έχει μεταφραστεί σε 23 γλώσσες και μπορεί να χρησιμοποιηθεί δωρεάν.

Συνεργαζόμενοι φορείς:

- University of Education Schwäbisch Gmünd
- Université Montpellier
- German Research Center for Artificial Intelligence (DFKI)
- Cabrilog SAS
- University of Bayreuth
- Université du Luxembourg
- University of Cantabria, Santander, Spain
- TU Eindhoven (TU/e)
- Maths for More [WIRIS]
- Jihočeská Univerzita v Českých Budějovicích

SWEB

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ SWEB: «Secure, Interoperable, cross border m-services contributing towards a trustful European cooperation with the non-EU member Western Balkan countries»

Στη συνολική περιοχή των Δυτικών Βαλκανίων οι ρυθμοί διεΐσδυσης των κινητών υπηρεσιών είναι σχεδόν διπλοί από τους αναμενόμενους μέσους όρους. Το γεγονός αυτό δίνει το πλεονέκτημα στην τοπική αυτοδιοίκηση να προσχωρήσει άμεσα σε υπηρεσίες κινητής διακυβέρνησης (mobile government) σε σημαντικά πανευρωπαϊκά θέματα, όπως την παράνομη μετανάστευση, την παράνομη εργασία και το ξέπλυμα χρήματος.

Το πρόγραμμα SWEB συνεισφέρει άμεσα στους στόχους αυτούς παρέχοντας ασφαλείς m-υπηρεσίες σύμφωνες με την ευρωπαϊκή νομοθεσία και πολιτική. Οι βασικοί στόχοι του προγράμματος είναι η ανάπτυξη μίας ασφαλούς, διαδραστικής, ανοικτής πλατφόρμας με βάση την οποία δύο κυβερνητικές οργανώσεις όμορων κρατών μπορούν να παρέχουν με ασφάλεια πιστοποιητικά διαμονής και εργασίας και να διαχειρισθούν φορολογικές πληροφορίες.

Συνεργαζόμενοι φορείς:

- Fraunhofer FOKUS (Germany)
- University of Piraeus (Greece)
- Institute of Communication and Computer Systems (Greece)
- Mathematical Institute of Serbian Academy of Sciences and Art (Serbia)
- Comune di Sena (Italy)
- Municipality of Tirana (Albania)
- Trade Information Promotion System Albanian National Bureau (Albania)
- City of Skopje (The Former Yugoslav Republic of Macedonia)
- TRAJKOVSKI i PARTNERI D.O.O.E.L. (The Former Yugoslav Republic of Macedonia)
- The Executive Council of the Autonomous Province of Vojvodina (Serbia)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

D-Space

Πρόγραμμα Discovery Space (D-Space): A feasibility study of the business case of the on-line use of a science thematic park for educational purposes (FP6, e-Ten – 2004-1 – 517339).

Το έργο Discovery Space (D-Space) παρέχει τη δυνατότητα πρόσβασης και από κοινού χρήσης εργαλείων και εκπαιδευτικών πηγών όχι μόνο σε σχολεία αλλά και σε ερευνητικά και επιστημονικά κέντρα. Το πρόγραμμα παρέχει τη δυνατότητα σε μαθητές, εκπαιδευτικούς, ερευνητές, ερασιτέχνες αστρονόμους και κάθε άλλο ενδιαφερόμενο από κάθε μέρος του κόσμου να χρησιμοποιήσουν ένα δίκτυο από τηλεχειριζόμενα ρομποτικά τηλεσκόπια σε πραγματικό χρόνο, με στόχο την παρατήρηση του ηλιακού μας συστήματος, αστερών, γαλαξιών, κομητών και πολλών άλλων αντικειμένων και φαινομένων.

Συνεργαζόμενοι φορείς:

- Ελληνογερμανική Αγωγή
- Οργανισμός Τηλεπικοινωνιών της Ελλάδος (ΟΤΕ)
- Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας (ΙΤΕ)
- Q-Plan
- Δίκτυο MENON (Ευρωπαϊκό Δίκτυο Καινοτομίας)
- Telescope Technologies Limited
- The European Physical Society
- Science Projects - The Observatory Science Centre
- TELEFONICA I + D, Research and Development

Ανάπτυξη Μητροπολιτικών Δικτύων Οπτικών Ινών της Π.Ι.Ν

Το έργο έχει ενταχθεί στο Ε.Π. Κοινωνία της Πληροφορίας, συγχρηματοδοτείται από την Ε.Ε. και υλοποιείται από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

Τεχνική Υποστήριξη για την Κατασκευή Μητροπολιτικών Ευρυζωνικών Δικτύων Οπτικών Ινών στην Περιφέρεια Ιονίων Νήσων Ο Ανάδοχος Φορέας του έργου, δηλ. το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, διαθέτει τις απαραίτητες διοικητικές και τεχνικές υποδομές, το ανθρώπινο δυναμικό αλλά και την προηγούμενη εμπειρία διαχείρισης μεγάλων έργων ΤΠΕ. Ο ίδιος μηχανισμός επιτρέπει όχι μόνο τη διαχείριση αλλά και την διασφάλιση όλης της διαδικασίας προμηθειών (π.χ. διαγωνισμοί, έλεγχος ποιότητας, παραλαβής) και καλής εκτέλεσης του έργου.

Πρόγραμμα «ΔΑΚΟΣ»

Στο πλαίσιο του ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ 2000-2006, ΜΕΤΡΟ 1.5, Πρόγραμμα «Κοινοπραξίες Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης σε τομείς Εθνικής Προτεραιότητας»

Το Τμήμα Πληροφορικής συμμετείχε ως συνεργαζόμενος φορέας μαζί με την Αναπτυξιακή Επιχείρηση Δήμου Αγίου Γεωργίου Κέρκυρας (ΑΝΕΔΑΓ) και το Ινστιτούτο Ελαίας Κέρκυρας στην υλοποίηση του προγράμματος " Μοντελοποίηση της Δυναμικής Αυτοοργάνωσης και της Καταστολής του πληθυσμού του δάκου σε πραγματικό Οικο-Σύστημα του Δήμου Αγίου Γεωργίου, Κέρκυρας ".

Συνεργαζόμενοι φορείς:

- Αναπτυξιακή Επιχείρηση Δήμου Αγίου Γεωργίου Κέρκυρας (ΑΝΕΔΑΓ)
- Ινστιτούτο Ελαίας Κέρκυρας



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

5.3. Πώς κρίνετε τις διαθέσιμες ερευνητικές υποδομές;

Οι ερευνητικές υποδομές είναι μη ικανοποιητικές κυρίως σε ότι αφορά την κτηριακή υποδομή και τους χώρους που διατίθενται στα τέσσερα (4) ερευνητικά εργαστήρια του Τμήματος. Υπάρχει εμφανής δυσαρμονία ανάμεσα στις ελλείψεις ερευνητικές υποδομές και το αξιολογικό ερευνητικό έργο που παράγεται στο Τμήμα.

5.4. Πώς κρίνετε τις επιστημονικές δημοσιεύσεις των μελών του διδακτικού προσωπικού του Τμήματος κατά την τελευταία πενταετία;

Όπως αναλύεται στους σχετικούς πίνακες, οι επιστημονικές δημοσιεύσεις των μελών ΔΕΠ του Τμήματος είναι αρκετές σε αριθμό. Αρκετές από αυτές είναι σε περιοδικά υψηλότατου κύρους. Πρέπει να καταβληθεί προσπάθεια για περισσότερες δημοσιεύσεις στα κορυφαία περιοδικά του χώρου και συνέδρια.

5.5. Πώς κρίνετε τον βαθμό αναγνώρισης της έρευνας που γίνεται στο Τμήμα από τρίτους;

Ο βαθμός αναγνώρισης της έρευνας που γίνεται στο Τμήμα από τρίτους είναι ικανοποιητικός, όπως προκύπτει από τον αριθμό ετεροαναφορών που έχουν λάβει οι δημοσιεύσεις των μελών ΔΕΠ του τμήματος, καθώς και από το γεγονός ότι μέλη ΔΕΠ του Τμήματος είναι editors σε περιοδικά υψηλού κύρους, και πρόεδροι ή μέλη των επιτροπών προγράμματος σημαντικών διεθνών συνεδρίων. Σε ότι αφορά στην αναγνώριση της έρευνας που γίνεται στο Τμήμα, υπάρχουν μεγάλα περιθώρια βελτίωσης και θα πρέπει να επιδιωχθεί η δημοσίευση των εργασιών σε περιοδικά με υψηλό κύρος και αναγνωσιμότητα όπως προτείνεται στο κριτήριο 5.4.

5.6. Πώς κρίνετε τις ερευνητικές συνεργασίες του Τμήματος;

Υπάρχουν ερευνητικές συνεργασίες τόσο με ιδρύματα του εξωτερικού, όσο και του εσωτερικού όπως αναλύθηκε στην Ενότητα 4.9.2. Πρέπει να επιδιωχθεί η διεύρυνσή τους.

5.7. Πώς κρίνετε τις διακρίσεις και τα βραβεία ερευνητικού έργου που έχουν απονεμηθεί σε μέλη του Τμήματος;

Μέλη ΔΕΠ του τμήματος έχουν λάβει σημαντικές διακρίσεις για την ερευνητική τους δραστηριότητα, όπως οι Παναγιώτης Βλάμος και Μάρκος Αυλωνίτης (Βραβείο Κούρος 2009 στην ομάδα του Τμήματος Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου, για την ανάδειξη των πρωτοπόρων σε τομείς όπως η καινοτομία, η κοινωνική προσφορά, η πράσινη επιχειρηματικότητα και ο διεθνής προσανατολισμός). βραβεία καλύτερης εργασίας σε συνέδρια, βραβείο καλύτερου διδακτορικού, κ.ά. Επίσης, μέλη ΔΕΠ του τμήματος είναι μέλη των οργανισμών ACM και IEEE.

5.8. Πώς κρίνετε τον βαθμό συμμετοχής των φοιτητών/σπουδαστών στην έρευνα;

Υπάρχει σημαντική συμμετοχή των υποψηφίων διδασκόντων στην ερευνητική δραστηριότητα του Τμήματος. Ο βαθμός συμμετοχής των προπτυχιακών και των μεταπτυχιακών φοιτητών είναι μικρός και θα πρέπει να ενισχυθεί.

6. Σχέσεις με κοινωνικούς / πολιτιστικούς / παραγωγικούς (ΚΠΠ) φορείς

6.1 Συνεργασίες του Τμήματος με ΚΠΠ φορείς.

6.1.1. Ποια έργα συνεργασίας με ΚΠΠ φορείς εκτελούνται ή εκτελέστηκαν στο Τμήμα κατά την τελευταία πενταετία;

- Εκτελέσθηκε ένα αναπτυξιακό έργο σε συνεργασία με την Αναπτυξιακή Επιχείρηση Δήμου Αγίου Γεωργίου Κέρκυρας (ΑΝΕΔΑΓ) και το Ινστιτούτο Ελαίας Κέρκυρας στην υλοποίηση του προγράμματος " **Μοντελοποίηση της Δυναμικής Αυτοοργάνωσης και της Καταστολής του πληθυσμού του δάκου σε πραγματικό Οικο-Σύστημα του Δήμου Αγίου Γεωργίου, Κέρκυρας** ".
- Με τους Οργανισμούς Λιμένος Κέρκυρας και Μπάρι στο πλαίσιο του έργου **PELAGOS**.
- Το Τμήμα Πληροφορικής σε συνεργασία με τον τοπικό σύλλογο ελαιοτριβέων πρωτοστάτησε στην εκκίνηση της κοινής προσπάθειας για την επίλυση του χρόνιου προβλήματος της βέλτιστης διάθεσης των υγρών αποβλήτων των ελαιοτριβείων στο νησί της Κέρκυρας. Το αποτέλεσμα αυτών των προσπαθειών αναμένεται να οδηγήσει στην κατασκευή πρότυπης μονάδας επεξεργασίας ικανοποιώντας το χρόνο αίτημα της τοπικής κοινωνίας για την προστασία του περιβάλλοντος και την περαιτέρω ανάπτυξη του τουρισμού.
- Παρέχοντας τεχνική και συμβουλευτική υποστήριξη σε έργα του Δήμου Κερκυραίων και της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων.
- Με τον Δήμο Κερκυραίων στο πρόγραμμα **SMART BUILD**, για την προστασία των ιστορικών κτιρίων της πόλης της Κέρκυρας

6.1.2. Πόσα μέλη ΔΕΠ/ΕΠ του Τμήματος συμμετείχαν σ' αυτά;

9 μέλη ΔΕΠ

6.1.3. Πόσοι προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί και διδακτορικοί φοιτητές του Τμήματος συμμετείχαν σε αυτά;

2 Διδακτορικοί φοιτητές

6.1.4. Πώς αναγνωρίζεται και προβάλλεται η επιστημονική συνεργασία του Τμήματος με ΚΠΠ φορείς;

Προβάλλεται μέσα από

- ιστοσελίδες και από προσωπικές ιστοσελίδες μελών ΔΕΠ του Τμήματος
- συμμετοχή μελών ΔΕΠ σε φορείς πολιτιστικού ενδιαφέροντος και ανακοινώσεις σε σχετικά συνέδρια.

6.2 Δυναμική του Τμήματος για ανάπτυξη συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς.

6.2.1. Υπάρχουν μηχανισμοί και διαδικασίες για την ανάπτυξη συνεργασιών; Πόσο αποτελεσματικοί είναι κατά την κρίση σας;

Δεν υπάρχουν συγκεκριμένοι μηχανισμοί, αλλά μέχρι στιγμής η ανάπτυξη συνεργασιών γίνεται με βάση πρωτοβουλίες επικοινωνίας μελών ΔΕΠ με φορείς που άπτονται των επιστημονικών δραστηριοτήτων τους.

6.2.2. Πώς αντιμετωπίζουν τα μέλη ΔΕΠ/ΕΠ του Τμήματος την ανάπτυξη τέτοιων συνεργασιών;

Τα μέλη ΔΕΠ έχουν θετική άποψη για αυτές τις συνεργασίες αλλά δεν έχουν τον απαιτούμενο χρόνο επέκτασης τους. Επομένως θα ήταν χρήσιμο να υπάρξει προσωπικό που θα μπορούσε να αναλάβει την ενεργοποίηση και διεκπεραίωση επαφών για περαιτέρω συνεργασίες με ΚΠΠ φορείς.

6.2.3. Πώς αντιμετωπίζουν οι ΚΠΠ φορείς την ανάπτυξη τέτοιων συνεργασιών;

Θετικά γιατί εκτιμούν το γεγονός ότι το αντικείμενο της Πληροφορικής μπορεί να είναι πολύ χρήσιμο για εξέλιξη ΚΠΠ δραστηριοτήτων.

6.2.4. Διαθέτει το Τμήμα πιστοποιημένα εργαστήρια για παροχή υπηρεσιών;

Όχι .

6.2.5. Αξιοποιούνται οι εργαστηριακές υποδομές του Τμήματος στις συνεργασίες με ΚΠΠ φορείς;

Όχι διότι το Τμήμα έχει πολύ σημαντικά προβλήματα εργαστηριακής υποδομής και χώρων και με δυσκολία διεκπεραιώνει τις απαιτούμενες εκπαιδευτικές του δράσεις. Επομένως, δεν έχει τη δυνατότητα να διαθέσει υποδομές για συνεργασίες με ΚΠΠ φορείς.

6.3 Δραστηριότητες του Τμήματος προς την κατεύθυνση της ανάπτυξης και ενίσχυσης συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς.

- Ανακοινώνονται τα αποτελέσματα των έργων συνεργασίας σε ειδικά περιοδικά ή στον τύπο;

Ανακοινώνονται σε ειδικά τεύχη από δημοσιεύσεις εργασιών σε Συνέδρια αλλά και σε τεύχη φορέων και συλλόγων Επιστημόνων Πληροφορικής.

- Οργανώνει ή συμμετέχει το Τμήμα σε εκδηλώσεις με σκοπό την ενημέρωση ΚΠΠ φορέων σχετικά με τους σκοπούς, το αντικείμενο και το παραγόμενο έργο του Τμήματος;

Το Τμήμα έχει οργανώσει εκδηλώσεις ενημέρωσης κυρίως για εκπαιδευτικούς φορείς και όχι για ΚΠΠ φορείς. Επίκειται όμως έκδοση με όλες τις δραστηριότητες και τα προφίλ μελών του Τμήματος το οποίο θα διατεθεί και σε ΚΠΠ φορείς. Επιπλέον, το Τμήμα έχει σκοπό την ενεργοποίηση δράσεων και εκδηλώσεων που θα προβάλλουν το έργο του Τμήματος.

- Υπάρχει επαφή και συνεργασία με αποφοίτους του Τμήματος που είναι στελέχη ΚΠΠ φορέων;

Το Τμήμα έχει επαφή και παρακολουθήση των δραστηριοτήτων των αποφοίτων του Τμήματος αλλά μέχρι στιγμής δεν έχουν καταγραφεί απόφοιτοι που να είναι στελέχη ΚΠΠ φορέων.

6.4 Σύνδεση της συνεργασίας με ΚΠΠ φορείς με την εκπαιδευτική διαδικασία.

- 6.4.1. Εντάσσονται οι εκπαιδευτικές επισκέψεις των φοιτητών σε ΚΠΠ χώρους στην εκπαιδευτική διαδικασία;

Όχι.

- 6.4.2. Οργανώνονται ομιλίες / διαλέξεις στελεχών ΚΠΠ φορέων;

Ναι οργανώνονται ομιλίες στο πλαίσιο προγραμμάτων που προωθούν την καινοτομία και την επιχειρηματικότητα

- 6.4.3. Απασχολούνται στελέχη ΚΠΠ φορέων ως διδάσκοντες;

Όχι.

6.5 Συμβολή του τμήματος στην τοπική, περιφερειακή και εθνική ανάπτυξη.

- 6.5.1. Πόσο σταθερές και βιώσιμες είναι οι υπάρχουσες συνεργασίες;

Οι υπάρχουσες συνεργασίες είναι σταθερές διότι στα έργα που εκτελέσθηκαν οι επιστημονικές συνεργασίες με άτομα του εξωτερικού έχουν ξεκινήσει από το 2004 και υπάρχει πλαίσιο συνεργασίας και με άλλα προγράμματα.

- 6.5.2. Συνάπτονται προγραμματικές συμφωνίες συνεργασίας μεταξύ Τμήματος και ΚΠΠ φορέων;

Όχι.

- 6.5.3. Εκπροσωπείται το Τμήμα σε τοπικούς και περιφερειακούς οργανισμούς και αναπτυξιακά όργανα;

Μέλη ΔΕΠ του τμήματος συμμετέχουν σε τοπικούς και περιφερειακούς οργανισμούς και φορείς όπως σε δράσεις αξιολόγησης έργων στην Περιφέρεια κλπ.

- 6.5.4. Συμμετέχει ενεργά το Τμήμα στην εκπόνηση τοπικών /περιφερειακών σχεδίων ανάπτυξης;

Όχι.

- 6.5.5. Υπάρχει διάδραση ή/και συνεργασία του Τμήματος με το περιβάλλον του, ιδίως με αντίστοιχα Τμήματα άλλων ιδρυμάτων ανώτατης εκπαίδευσης;

Υπάρχει συνεργασία με τα ισότιμα τμήματα σε Πανελλαδικό επίπεδο και το τμήμα συμμετέχει (για του Προέδρου του) σε όλα τα συνακόλουθα Προέδρων



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Τμημάτων Πληροφορικής και Μηχανικών Η/Υ.

6.5.6. Αναπτύσσει το Τμήμα και διατηρεί σχέσεις με την τοπική και περιφερειακή κοινωνία, καθώς και με την τοπική, περιφερειακή ή/και εθνική οικονομική υποδομή;

Μέλη ΔΕΠ του τμήματος διατηρούν σχέσεις σε τοπικούς και περιφερειακούς οργανισμούς και φορείς (αναφέρθηκαν στην παραπάνω παράγραφο 4.5.3).

6.5.7. Πώς συμμετέχει το Τμήμα στα μείζονα περιφερειακά, εθνικά και διεθνή ερευνητικά και ακαδημαϊκά δίκτυα;

Το Τμήμα συμμετέχει σε Ερευνητικά και ακαδημαϊκά δίκτυα κυρίως μέσω Ευρωπαϊκών προγραμμάτων και συνεργασιών μελών ΔΕΠ στα αντικείμενα των 2 κατευθύνσεων.

6.5.8. Το Τμήμα διοργανώνει ή/και συμμετέχει στη διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων που απευθύνονται στο άμεσο κοινωνικό περιβάλλον;

Ο σύλλογος φοιτητών του Τμήματος Πληροφορικής οργανώνει ποικίλες πολιτιστικές και κοινωνικές εκδηλώσεις όπως συναυλίες, αιμοδοσίες, μαθήματα πληροφορικής σε ευπαθείς ομάδες και το Τμήμα συνδράμει προσφέροντας χώρους και εξοπλισμό.

7. Στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης

7.1 Πώς κρίνετε τη στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος;

Το Τμήμα Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου έχει καταρτίσει 5ετές σχέδιο ακαδημαϊκής ανάπτυξης 2010-2015. Βασικές επιδιώξεις του Τμήματος, όπως καταγράφονται στο σχέδιο αυτό είναι:

- 1) η **παροχή εκπαιδευτικού έργου** υψηλής στάθμης σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο που οδηγεί είτε σε δίπλωμα εξειδίκευσης ή σε διδακτορικό δίπλωμα, και
- 2) η **ερευνητική αριστεία**.

Η παροχή εκπαιδευτικού έργου υψηλής στάθμης προϋποθέτει:

1.1) **Ανθρώπινο Δυναμικό** υψηλής στάθμης, δηλαδή

- Ικανό αριθμό μελών ΔΕΠ που (α) είναι αφοσιωμένα σε διδακτικό έργο υψηλών απαιτήσεων, το οποίο διεκπεραιώνουν ανελλιπώς, και με ενθουσιασμό, (β) μπορούν να μπολιάσουν τη διδασκαλία με επίκαιρα πορίσματα της έρευνας, επειδή πρωταγωνιστούν στα διάφορα ερευνητικά αντικείμενα, (γ) παρέχουν την ευκαιρία σε προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές να εγκλιματιστούν στο διεθνές γίγνεσθαι μέσω ερευνητικών προγραμμάτων που προσελκύουν ή των στενών δεσμών που έχουν αναπτύξει με την εγχώρια και ευρωπαϊκή βιομηχανία, (δ) παρακινούν τους φοιτητές τους να συμμετέχουν σε προγράμματα εκπαιδευτικών ανταλλαγών, (ε) αμείβονται αναλόγως.
- Ικανό αριθμό από διδάσκοντες με το Π.Δ. 407 για να αναπληρώνουν μέλη ΔΕΠ που απουσιάζουν σε εκπαιδευτική άδεια.
- Ικανό αριθμό κατά προτεραιότητα διδασκόντων με το Π.Δ. 407 ή αποσπασμένου εκπαιδευτικού προσωπικού από τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση ή αμειβόμενου επικουρικού προσωπικού (λ.χ. υποψήφιοι διδάκτορες) για την ομαλή διεξαγωγή των εργαστηριακών ασκήσεων σε ολιγομελή ακροατήρια.
- Ικανό αριθμό ανθρώπινου δυναμικού, ενδεχομένως μετακλητού χαρακτήρα, για να στελεχωθούν θέσεις μη-ακαδημαϊκού προσωπικού (λ.χ. τεχνικού, διοικητικού, γραμματειακού προσωπικού), επειδή διαθέτει υψηλή κατάρτιση, επιτελεί το ρόλο του με αφοσίωση, λαμβάνει πρωτοβουλίες και είναι απαλλαγμένο από τη συνήθη κακώς εννοούμενη «δημοσιούπαλληλική νοοτροπία».

Η δυνατότητα ανάθεσης διδακτικού έργου σε ακαδημαϊκό προσωπικό της αλλοδαπής ή υποδοχής επισκεπτών από την αλλοδαπή για διαλέξεις, εντατικά μαθήματα συμβάλλει ουσιαστικά στην αναβάθμιση του ανθρώπινου δυναμικού.

- #### 1.2) **Χώρος** (διδασκαλίας, εργαστηριακής εξάσκησης των φοιτητών, βιβλιοθήκης, διαλέξεων) σε αποδεκτή αναλογία επιφάνειας ανά ενεργό φοιτητή και γενικότερα **ελκυστικό ακαδημαϊκό περιβάλλον**, που αποθαρρύνει τη ρύπανση, ενθαρρύνει την ανακύκλωση, σέβεται το περιβάλλον (π.χ. αποθαρρύνοντας την άσκοπη χρήση των χώρων του από αυτοκίνητα ιδιωτικής χρήσης, συντηρώντας τους κήπους του, κτίζοντας νέες υποδομές με τρόπο φιλικό προς το περιβάλλον), διακρίνεται για την καθαριότητα υιοθετώντας υψηλά κριτήρια υγιεινής (π.χ. σε τουαλέτες, χώρους εστίασης, επιβάλλει γενική απαγόρευση καπνίσματος σε όλους τους στεγασμένους χώρους πλην καπνιστηρίων) και ευταξία, παρέχει ανέσεις, όπως κυλικεία, εντευκτήρια, εστιατόρια, γυμναστήρια, ώστε να απαιτεί αφοσίωση και εντατική δουλειά από την ακαδημαϊκή κοινότητα.

- 1.3) Σύγχρονες **Υποδομές** (σε εξοπλισμό και λογισμικό) που συντηρούνται, ανανεώνονται και αντικαθίσταται όταν απαξιώνονται πλήρως.
- 1.4) **Βιβλιοθήκη** που συντηρεί και βελτιώνει τις υπηρεσίες της προς τα μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας.

Η ερευνητική αριστεία προϋποθέτει επιπροσθέτως προς τα 1.1) – 1.4) τα εξής:

- 2.1) **μεγάλο αριθμό δημοσιεύσεων υψηλής απήχησης**, που συνήθως εξασφαλίζονται όταν τα μέλη ΔΕΠ δημοσιεύουν σε απαιτητικά περιοδικά, εκδίδουν βιβλία σε ξένους εκδοτικούς οίκους και έχουν διαρκή παρουσία σε σημαντικά συνέδρια που τα καθιστούν αναγνωρίσιμα στη διεθνή κοινότητα
- 2.2) **συνεχή και μεθοδική διεκδίκηση ερευνητικών έργων** που κατά το δυνατό συντελούν στην προαγωγή του γνωστικού αντικείμενου που διακονεί κάθε μέλος ΔΕΠ και παρέχουν ισχυρά κίνητρα στους άριστους φοιτητές του να κτίσουν την επιστημονική τους καριέρα στο Τμήμα μειώνοντας τη διαρροή των ικανότερων κατά τεκμήριο αποφοίτων του σε Τμήματα της αλλοδαπής
- 2.3) **ενθάρρυνση των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών να διεκδικούν και να κερδίζουν υποτροφίες** σε ανταγωνιστική βάση από ιδρύματα όπως το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών, το Ίδρυμα Μποδοσάκη, το Ίδρυμα Ωνάση, το Ίδρυμα Λάτση, το Ίδρυμα Προποντίς κ.τ.ό στην ημεδαπή και αντίστοιχα ιδρύματα της αλλοδαπής.

Επειδή δεν έχουν προσδιοριστεί τα όρια του Κρατικού Προϋπολογισμού και του προϋπολογισμού δημοσίων επενδύσεων που θα διατεθούν για την ανώτατη εκπαίδευση (Αρ. 5, Ν. 3549, ΦΕΚ Τεύχος Πρώτο Αρ. Φύλλου 69/20 Μαρ. 2007) **ούτε προϋπάρχει εμπειρία** πώς λ.χ. οι πόροι που διατίθενται σε ένα Α.Ε.Ι. κατανέμονται ορθολογικά στα Τμήματα του Ιδρύματος, για να επιτευχθούν οι ιεραρχημένοι στόχοι που θέτουν τα Τμήματα, αλλά το σχέδιο ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος Πληροφορικής μαρτυρά **μόνο τις καλές προθέσεις του Τμήματος**, χωρίς να μπορεί το Τμήμα να έχει την αποκλειστική ευθύνη υλοποίησης του σχεδίου ακαδημαϊκής ανάπτυξης.

Ως προς το **Ανθρώπινο Προσωπικό**, κρίνεται αναγκαία η ενίσχυση του Τμήματος με σημαντικό αριθμό μελών Δ.Ε.Π. και ΕΤΕΠ, καθώς και διοικητικού προσωπικού.

Από την ανάλυση της παρούσας κατάστασης του προέκυψε ότι ένα από τα κυριότερα προβλήματα είναι ότι οι χώροι του Τμήματος Πληροφορικής είναι κοινοί με αυτούς του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας, και επομένως δεν επαρκούν. **Βασική λοιπόν επιδίωξη του Τμήματος Πληροφορικής, την τετραετία 2010-2014, είναι να λυθεί το παραπάνω κτηριακό πρόβλημα.**

Ως προς τις **υποδομές** (εξοπλισμός, λογισμικό), το Τμήμα εκτιμά ότι απαιτείται σταθερή ροή πόρων σε χρονική κλίμακα πενταετίας που θα εξασφαλίζει αφενός την αντικατάσταση των πεπαλαιωμένων υποδομών, ώστε η υπάρχουσα λειτουργικότητα να μην επιδεινωθεί, αλλά και τη βελτίωση και επικαιροποίησή τους, ώστε να εμπλουτιστεί περαιτέρω η δυνατότητα του Τμήματος Πληροφορικής να πρωταγωνιστεί στις εξελίξεις.

Με δεδομένο ότι οι **Ακαδημαϊκές Βιβλιοθήκες** αποκλείστηκαν από τη χρηματοδότηση του ΕΣΠΑ 2009-2013, το Τμήμα Πληροφορικής διατυπώνει τη γνώμη ότι τούτο θα συνιστά ουσιαστική υποβάθμιση της Ανώτατης Εκπαίδευσης στην Ελλάδα καθιστώντας την όποια διαδικασία αξιολόγησης κενό γράμμα.

Ως προς την **ερευνητική αριστεία** το Τμήμα Πληροφορικής θέτει ως στόχο **να επαυξήσει και βελτιώσει τους ποσοτικούς και ποιοτικούς δείκτες των επιστημονικών δημοσιευμάτων** που παρήγαγε η ακαδημαϊκή του κοινότητα την περίοδο 2004-2010. Το Τμήμα Πληροφορικής ενθαρρύνει τα μέλη της ακαδημαϊκής του κοινότητας να συνεχίσουν τις άοκνες προσπάθειες που καταβάλλουν για τη **συνεχή και μεθοδική διεκδίκηση ερευνητικών έργων**, ενώ θα συνεχίσει να παρακινεί τους προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές του να κατέρχονται στο στίβο διεκδίκησης υποτροφιών σε ανταγωνιστική βάση. Το Τμήμα Πληροφορικής προτείνει την ουσιαστική χρηματική αναβάθμιση των υποτροφιών που παρέχει το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών με υποχρέωση προσφοράς έργου από τους υποτρόφους στο Τμήμα που σπουδάζουν.

Συνοπτικώς, το Τμήμα Πληροφορικής συμπεριλαμβάνει στα θετικά του στοιχεία το εκπαιδευτικό έργο που προσφέρει σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο, όπως αυτό τεκμαίρεται από τα αντίστοιχα προγράμματα σπουδών και την ικανοποιητική ερευνητική του πορεία (λαμβάνοντας πάντα υπόψη τον μικρό χρόνο ζωής του τμήματος, τις χαμηλές βαθμίδες των μελών ΔΕΠ καθώς και τον μικρό αριθμό μελών ΔΕΠ). Στα αρνητικά του στοιχεία κατατάσσεται ανεπιφύλακτα η κτηριακή του ένδεια η οποία σε βάθος 5-ετίας δεν θα μπορεί να ικανοποιήσει τον αριθμό των φοιτητών που αυξάνεται με ρυθμό ανάλογο με αυτόν της ηλικίας του τμήματος από το έτος ίδρυσής του. Επίσης, ένα άλλο αρνητικό είναι η ανυπαρξία υποδομών, που νομοτελειακά οδηγεί στην περιθωριοποίησή του προβάλλοντας τροχοπέδη στη ερευνητική του αριστεία στερώνοντας του τη δυνατότητα να δραστηριοποιηθεί σε απαιτητικές ερευνητικές περιοχές όπως η περιρρέουσα ευφυΐα, η εικονική πραγματικότητα, η βιοπληροφορική/νευροπληροφορική, η γλωσσική τεχνολογία, ο Παγκόσμιος Ιστός, οι τεχνολογίες πληροφοριακών συστημάτων, οι τεχνολογίες δικτύων κ.α.

Ένας άλλο ζήτημα που προβληματίζει το Τμήμα είναι η μετεξέλιξη άλλων ομοειδών Τμημάτων σε Τμήματα Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Πληροφορικής. Ως θεραπεία του προβλήματος αυτού, προτείνεται η δια νόμου μετεξέλιξη των υπαρχόντων Τμημάτων Πληροφορικής που λειτουργούν στα πλαίσια Σχολών Θετικών Επιστημών σε Τμήματα Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Πληροφορικής, εφόσον τα προσφερόμενα προγράμματα σπουδών το δικαιολογούν και τα οικεία Τμήματα το επιθυμούν. Αξίζει να σημειωθεί ότι σήμερα στο Τμήμα Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου υπηρετούν 6 μέλη ΔΕΠ σε σύνολο 11 που είναι Διπλωματούχοι Μηχανικοί, ενώ στα μεταπτυχιακά του προγράμματα συμμετέχουν πολλοί Διπλωματούχοι Μηχανικοί. Η διαδικασία αξιολόγησης θα μπορούσε να αποφανθεί επί του ζητήματος αυτού.

7.2 Πώς κρίνετε τη διαδικασία διαμόρφωσης στρατηγικής ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος;

Το Τμήμα Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου βρίσκεται στη μέση της εφηβικής του ηλικίας, έχοντας κλείσει 9 χρόνια λειτουργίας, αφού ιδρύθηκε το 2004, ενώ ακόμη δεν είναι αυτοδύναμο. Στην προαναφερθείσα περίοδο έθεσε ως προτεραιότητά του τη στελέχωσή του με ικανό αριθμό Δ.Ε.Π. στόχος που επιτεύχθηκε μερικώς, έχοντας προσελκύσει στο ανθρώπινο δυναμικό του 17 μέλη Δ.Ε.Π. Η διαδικασία αξιολόγησης και κατάρτισης προγραμμάτων τετραετούς ακαδημαϊκού-αναπτυξιακού προγραμματισμού, εφόσον υποστηριχθούν ουσιαστικά από την κεντρική διοίκηση με τη διάθεση των αναγκαίων χρηματικών πόρων, ώστε να μην παραμένουν απλή έκθεση προγραμματικών δηλώσεων και παράθεση καλών προθέσεων, αλλά καταξιωμένη στη συλλογική συνείδηση

της ακαδημαϊκής κοινότητας διαδικασία κοινωνικής λογοδοσίας, ευκαιρία άθλησης σε αγώνα ευγενούς άμιλλας μεταξύ των ομοειδών Τμημάτων και γνήσια αξιοποίηση της αυτοδυναμίας, που απλόχερα προσέφερε ο συνταγματικός νομοθέτης στα ΑΕΙ για να ρυθμίζουν τα του οίκου τους, δίνει τη δυνατότητα στο Τμήμα Πληροφορικής να ανατρέξει στα πεπραγμένα του και να ιεραρχήσει τις προτεραιότητές του για την επόμενη πενταετία.

Το Τμήμα Πληροφορικής εξέφρασε από την πρώτη στιγμή την επιθυμία του να συμμετέχει ουσιαστικά στη διαδικασία κατάρτισης προγραμμάτων ακαδημαϊκού-αναπτυξιακού προγραμματισμού. Έχει ήδη καταρτίσει ένα πρόπλασμα τέτοιου προγράμματος. Είναι πιο εύκολο να αρθρώσει πειστικό και τεκμηριωμένο λόγο ως προς τον ακαδημαϊκό προγραμματισμό, ενώ η έλλειψη ενός καταρτισμένου στελέχους με υπόβαθρο σε οικονομικές σπουδές καθιστά πρόχειρη την επιμέτρηση των οικονομικών στοιχείων του όποιου αναπτυξιακού προγραμματισμού. Η κατάσταση επιτείνεται επειδή κρίσιμες παράμετροι χρηματοδότησης δεν προσδιορίστηκαν από την κεντρική διοίκηση, όπως ειπώθηκε στο ερώτημα 7.1. Η διαδικασία αξιολόγησης θα διευκολυνόταν αφάνταστα αν το υπηρετούν διοικητικό και τεχνικό προσωπικό εμπλεκόταν στη διαδικασία αξιολόγησης σε γραμματειακό και επικουρικό ρόλο, ώστε να εξασφαλίζεται η συνέχεια της διαδικασίας, αλλά και η διαρκής και σταθερή παρακολούθηση δεικτών και στοιχείων. Το Τμήμα Πληροφορικής έχει τη γνώμη ότι ενώ το ανθρώπινο δυναμικό στις κατηγορίες διοικητικού προσωπικού, ΕΤΕΠ και ΕΕΔΙΠ δεν στερείται προσόντων για να διεκπεραιώσει με επιτυχία ένα τέτοιο ρόλο, το υπάρχον καθεστώς που διέπει τις εργασιακές σχέσεις του ανθρώπινου δυναμικού στις κατηγορίες αυτές αποτελεί ουσιαστική τροχοπέδη στη διέγερση των ουσιαστικών δυνατοτήτων του εγκλωβίζοντας ένα πολυάριθμο προσωπικό ταλαντούχων στελεχών στη συνήθη, για τα ελληνικά δεδομένα, τυπική εκτέλεση καθηκόντων. Άρα ουσιαστική συμβολή στην αξιοποίηση του λιμνάζοντος προσωπικού των κατηγοριών αυτών θα ήταν η ριζική αλλαγή του νομοθετικού καθεστώτος πρόσληψης, εξέλιξης και αμοιβών του.

Το Τμήμα Πληροφορικής κρίνει ότι είναι εύκολη η συγκέντρωση και αξιοποίηση των απαιτούμενων δεικτών (π.χ. δημοσιεύσεις, επιμέτρηση αναφορών, δείκτες απήχησης περιοδικών κ.τ.λ.) για τον αποτελεσματικό σχεδιασμό της ακαδημαϊκής του ανάπτυξης. Χωρίς να θεοποιούνται ακρίτως οι δείκτες αυτοί, αναγνωρίζεται απερίφραστα ότι η συνεκτίμησή τους είναι ουσιαστική για τον όποιο ακαδημαϊκό σχεδιασμό μαζί με άλλους παράγοντες, όπως η διεκδίκηση ερευνητικών έργων, η προσφορά εκπαιδευτικού έργου υψηλών προδιαγραφών κ.τ.λ.

Για να προσελκύσει ακαδημαϊκό προσωπικό υψηλού επιπέδου, το Τμήμα Πληροφορικής υιοθέτησε ουσιαστική διαδικασία ανοικτών κρίσεων που όχι μόνο συνάδει με το γράμμα του νόμου, αλλά υιοθετεί πλήρως το πνεύμα του. Επιπροσθέτως, το Τμήμα Πληροφορικής έχει τη γνώμη ότι για την προσέλκυση μελών ακαδημαϊκού προσωπικού υψηλού επιπέδου κρίσιμη είναι η υιοθέτηση ισχυρών ακαδημαϊκών παραδόσεων (λ.χ. ευρέα γνωστικά αντικείμενα, ίδρυση τομέων με συνεκτικά αντικείμενα). Ο προγραμματισμός των προσλήψεων νέου ακαδημαϊκού προσωπικού στηρίζεται στην υιοθέτηση γνωστικών αντικειμένων από τους τομείς που συμπεριλαμβάνουν εκτός από τα αντικείμενα των υπηρετούντων μελών και νέα γνωστικά αντικείμενα συμβατά με τον μακροσκοπικό στόχο του κάθε τομέα, που δεν θεραπεύονται από το υπάρχον ακαδημαϊκό προσωπικό. Ως προς τις εξελίξεις του υπηρετούντος ακαδημαϊκού προσωπικού, το Τμήμα κρίνει ότι τα υπηρετούντα μέλη πρέπει να βρίσκονται σε διαρκή εγρήγορση για την επίτευξη της επιστημονικής αριστείας.

Για να προσελκύσει φοιτητές υψηλού επιπέδου, το Τμήμα Πληροφορικής ενημερώνει διαρκώς την ιστοσελίδα του, πραγματοποιεί ημερίδες, τύπωσε και ταχυδρόμησε οδηγό ακαδημαϊκών δραστηριοτήτων στις Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης καθώς και στα Φροντιστήρια Μέσης Εκπαίδευσης. Το Τμήμα Πληροφορικής θεωρεί ότι πρέπει να ισχυροποιηθεί (π.χ. επέκταση εξεταστέας ύλης) το μάθημα Ανάπτυξη Εφαρμογών σε Προγραμματιστικό Περιβάλλον που προσφέρεται στην Τεχνολογική Κατεύθυνση, το οποίο έχει αποδειχθεί τυφλοσούρτης ευκολίας σε σύγκριση με το πιο απαιτητικό μάθημα Βιολογίας της Θετικής Κατεύθυνσης.

Ως προς τη διαδικασία δημοσιοποίησης του σχεδίου, το Τμήμα Πληροφορικής θεωρεί ότι προέχει ο προσδιορισμός των θεμελιωδών παραμέτρων που καθιστούν το όποιο σχέδιο ανάπτυξης, ουσιαστικό εργαλείο και όχι άσκηση επί χάρτου των μελών ΔΕΠ που συμβάλλουν στην κατάρτισή του. Τότε και μόνο τότε θα έχει αυταπόδεικτη αξία και η διαδικασία παρακολούθησης του σχεδίου αυτού και η όποια αποτίμηση της αποτελεσματικότητάς του.

8. Διοικητικές υπηρεσίες και υποδομές

8.1. Πώς κρίνετε την αποτελεσματικότητα των διοικητικών και τεχνικών υπηρεσιών;

Εδώ η κατάσταση είναι κακή. Υπάρχει μόνο ένα (1) ΙΔΑΧ διοικητικό προσωπικό, και ένα (1) μέλος ΕΤΕΠ και ένα ακόμα εκλεγμένο από το 2009, του οποίου ο διορισμός ακόμα εκρεμμεί.

Η όποια τεχνική και διοικητική υποστήριξη μέχρι στιγμής προσφέρθηκε από συμβασιούχους έργου που προσλαμβάνονταν πρόσκαιρα στα πλαίσια ερευνητικών έργων, αλλά η λύση αυτή είναι καθαρά εμβολωματική με αποτέλεσμα εξαιτίας του πρόσκαιρου χαρακτήρα πρόσληψης συμβασιούχων έργου, τα εργαστήρια να αδυνατούν να κρατούν το αναγκαίο αρχείο, ενώ υπήρξαν σοβαρότατες συνέπειες στην τεχνική υποστήριξη του εγκατεστημένου εξοπλισμού σ' αυτά και της ομαλής και απρόσκοπτης λειτουργίας του εξοπλισμού που συν τοις άλλοις είναι και πεπαλαιωμένος. Η στελέχωση κάθε Εργαστηρίου του Τμήματος με ένα (1) μέλος ΕΤΕΠ καθίσταται αδήριτη ανάγκη.

Τα Εργαστήρια του Τμήματος εξυπνήτησαν μέχρι στιγμής τις διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες του Τμήματος.

Για την κάλυψη των αυξημένων αναγκών για διδασκαλία και πρακτική εξάσκηση το Τμήμα διαθέτει Εργαστήρια Υπολογιστών εξοπλισμένα με σύγχρονους Η/Υ και υποστηρικτικό ηλεκτρονικό εξοπλισμό (laser εκτυπωτές, σαρωτές, video προβολείς). Όλοι οι υπολογιστές είναι συνδεδεμένοι ασύρματα ή ενσύρματα σε τοπικό δίκτυο και έχουν πρόσβαση στο Διαδίκτυο μέσω του κόμβου του Ιονίου Πανεπιστημίου, ο οποίος συνδέεται με το δίκτυο κορμού του ΕΔΕΤ (Εθνικό Δίκτυο Έρευνας & Τεχνολογίας). Η πρόσβαση των φοιτητών στα εργαστήρια είναι ελεύθερη εκτός από τις ώρες που σε αυτά γίνονται μαθήματα. Οι χρήστες μπορούν ελεύθερα να περιηγούνται στο Διαδίκτυο, να λαμβάνουν και να στέλνουν e-mail και να αποθηκεύουν τα αρχεία τους στο σκληρό δίσκο ή σε φορητά μέσα αποθήκευσης.

8.2. Πώς κρίνετε τις υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας;

Σε επίπεδο ΠΠΣ, ο θεσμός του Σύμβουλου Καθηγητή, μέχρι στιγμής, υλοποιείται με την ιδιότητα του επιβλέποντος της υποχρεωτικής πτυχιακής εργασίας που εκπονούν οι φοιτητές το τέταρτο έτος των σπουδών τους.

Όλοι οι φοιτητές έχουν πρόσβαση στο ηλεκτρονικό τους ταχυδρομείο και εκτός των χώρων του πανεπιστημίου, ενώ προσφέρονται διαδικασίες virtual private network που επιτρέπουν πρόσβαση από το σπίτι σ' όλες τις υπηρεσίες που είναι διαθέσιμες από τον υπολογιστή του γραφείου ή των εργαστηρίων. Σημαντική ώθηση στη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών έδωσε το πρόγραμμα ΔΙΟΔΟΣ.

Δεν υπάρχει υπηρεσία υποστήριξης των εργαζόμενων φοιτητών. Η όποια υποστήριξη γίνεται εθελοντικά σε επίπεδο μεμονωμένων διδασκόντων. Παρομοίως δεν υφίσταται υπηρεσία υποστήριξης των περισσότερο αδύναμων φοιτητών και εκείνων που δεν ολοκληρώνουν εμπρόθεσμα τις σπουδές τους,

Δεν παρέχονται υποτροφίες στους άριστους φοιτητές άλλες πλην των υποτροφιών του ΙΚΥ.

Το Τμήμα διοργανώνει εκδήλωση υποδοχής των πρωτοετών φοιτητών. Πέραν τούτου δεν υπάρχει εξειδικευμένη, συγκεκριμένη πολιτική του Τμήματος για την ομαλή ένταξη των νεοεισερχόμενων στο Τμήμα φοιτητών.

Οι φοιτητές συμμετέχουν στην εκπαιδευτική διαδικασία και στα προβλεπόμενα όργανα διοίκησης του Τμήματος (π.χ. Γενική Συνέλευση) δια των εκπροσώπων τους. Το Ίδρυμα διοργανώνει τη φοιτητική εβδομάδα ετησίως.

Οι αλλοδαποί φοιτητές που μετακινούνται προς το Τμήμα εξυπηρετούνται από το Γραφείο Εκπαιδευτικών Ανταλλαγών και καθοδηγούνται από τον Καθηγητή που τους επιβλέπει στο αντίστοιχο πρόγραμμα SOCRATES.

Καθίσταται προφανές ότι οι υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας επιδέχονται βελτιώσεως, αρκεί να διατεθούν οι αναγκαίοι πόροι (ανθρώπινο δυναμικό, πιστώσεις)

8.3. Πώς κρίνετε τις υποδομές πάσης φύσεως που χρησιμοποιεί το Τμήμα;

Η βιβλιοθήκη του Τμήματος και του Ίδρυματος κρίνεται επαρκής και η ποιότητά της αρκετά ικανοποιητική.

Ο κοινόχρηστος τεχνικός εξοπλισμός (π.χ. προβολικά οροφής) είναι αρκετά ικανοποιητικός.

Οι χώροι διδασκαλίας και εξάσκησης των φοιτητών είναι ανεπαρκείς σε επίπεδο χωρητικότητας, όπως και ο εγκατεστημένος εξοπλισμός σ' αυτές. Διάδρομοι, τουαλέτες και λοιποί κοινόχρηστοι χώροι είναι σε κατάσταση μη αποδεκτή.

Τα γραφεία των διδασκόντων έχουν ανεκτή ποιότητα, όμως η γενική ανεπάρκεια χώρων του Τμήματος συνεπάγεται ότι οκτώ μέλη ΔΕΠ στερούνται γραφείου και φιλοξενούνται σε χώρους εργαστηρίων προσωρινώς.

Η Γραμματεία του Τμήματος έχει επαρκείς και ικανοποιητικούς χώρους.

Το Τμήμα δεν διαθέτει χώρο συνεδριάσεων. Για τις συνεδριάσεις και διαλέξεις δεσμεύεται η μια από τις δύο αίθουσες διδασκαλίας που διαθέτει.

Λόγω ανεπάρκειας χώρου, η ύπαρξη εκθεσιακών χώρων στο Τμήμα Πληροφορικής είναι ανέφικτη.

Δεν προσφέρονται υποδομές για ΑΜΕΑ.

Όλα τα μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας έχουν πρόσβαση στο ηλεκτρονικό τους ταχυδρομείο και εκτός των χώρων του πανεπιστημίου, ενώ προσφέρονται διαδικασίες virtual private network που επιτρέπουν πρόσβαση από το σπίτι σ' όλες τις υπηρεσίες που είναι διαθέσιμες από τον υπολογιστή του γραφείου ή των εργαστηρίων. Σημαντική ώθηση στη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών έδωσε το πρόγραμμα ΔΙΟΔΟΣ.

8.4. Πώς κρίνετε τον βαθμό αξιοποίησης νέων τεχνολογιών από τις διάφορες υπηρεσίες του Τμήματος (πλην εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου);

Δεν υποστηρίζονται υπηρεσίες Γραμματείας, οι οποίες θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν από τις διοικητικές υπηρεσίες, τους φοιτητές και το ακαδημαϊκό προσωπικό του Τμήματος. Όλα τα μέλη του ακαδημαϊκού προσωπικού διαθέτουν ιστοσελίδες, ενώ ο ιστότοπος του Τμήματος ανανεώνεται περιοδικώς. Ο ρυθμός ανανέωσης του ιστότοπου θα μπορούσε να βελτιωθεί.

8.5. Πώς κρίνετε τον βαθμό διαφάνειας και την αποτελεσματικότητα στη χρήση υποδομών και εξοπλισμού;

Στο μέτρο του δυνατού, γίνεται ορθολογική χρήση των ελάχιστων διαθέσιμων υποδομών του Τμήματος, όπως και του διαθέσιμου εξοπλισμού. Τούτο διασφαλίζεται από την αμοιβαία κατανόηση μεταξύ των μελών της ακαδημαϊκής κοινότητας του Τμήματος και του κατακερματισμού του φορητού εξοπλισμού στα Εργαστήρια, οπότε ο συντονισμός σε ολιγομελείς ομάδες είναι ευκολότερος.

8.6. Πώς κρίνετε τον βαθμό διαφάνειας και την αποτελεσματικότητα στη διαχείριση οικονομικών πόρων;

Δεν προβλέπεται διαδικασία σύνταξης Προϋπολογισμού του Τμήματος, αλλά εφαρμόζεται ένας αλγόριθμος κατανομής πιστώσεων από τη διοίκηση του Ιονίου Πανεπιστημίου προς τα τμήματα. Η εκτέλεση του προϋπολογισμού του Τμήματος παρακολουθείται από επιφορτισμένο προς τούτο μέλος ΕΤΕΠ.

Η διαδικασία κατανομής πόρων είναι εμπειρική και λαμβάνει υπόψη την τρέχουσα συγκυρία. Συνήθως οι διατιθέμενες πιστώσεις επιμερίζονται στα Εργαστήρια αναλόγως προς τον αριθμό των μελών ΔΕΠ που υπηρετούν σ' αυτά.

Δεν προβλέπεται διαδικασία απολογισμού, αλλά πρόκειται να υιοθετηθεί.

9. Συμπεράσματα

9.1. Ποια, κατά την γνώμη σας, είναι τα κυριότερα θετικά και αρνητικά σημεία του Τμήματος, όπως αυτά προκύπτουν μέσα από την Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.

Στα θετικά στοιχεία του Τμήματος Πληροφορικής συμπεριλαμβάνονται το ικανοποιητικής στάθμης ακαδημαϊκό προσωπικό του, το αξιόλογο εκπαιδευτικό έργο που προσφέρει, και η ερευνητική του προσπάθεια που αναδεικνύεται από τις δημοσιεύσεις και τα ερευνητικά έργα των μελών του.

Στα αρνητικά του στοιχεία συμπεριλαμβάνεται η έλλειψη χώρων και η διαρκής και συστηματική υποβάθμιση των υποδομών του, που νομοτελειακά οδηγούν στην περιθωριοποίησή του.

9.2. Διακρίνετε ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων και ενδεχόμενους κινδύνους από τα αρνητικά σημεία;

Εφόσον τα προαναφερθέντα αρνητικά σημεία αντιμετωπιστούν, το Τμήμα θα μπορέσει να αξιοποιήσει τα πλεονεκτήματά του και να συμβάλει - στο μέτρο των δυνατοτήτων του - στην εκπαιδευτική και ερευνητική προσπάθεια της χώρας στον τομέα της πληροφορικής.

10. Σχέδια βελτίωσης

10.1. Περιγράψτε το βραχυπρόθεσμο σχέδιο δράσης από το Τμήμα για την άρση των αρνητικών και την ενίσχυση των θετικών σημείων.

Προτείνεται η μεταφορά του συστεγαζόμενου Τμήματος Τεχνών, Ήχου και εικόνας σε άλλο κτήριο με σκοπό την 100% εκμετάλλευση του υπάρχοντος κτιρίου.

10.2. Περιγράψτε το μεσοπρόθεσμο σχέδιο δράσης από το Τμήμα για την άρση των αρνητικών και την ενίσχυση των θετικών σημείων.

Αν η επίλυση του κτηριακού προβλήματος του Τμήματος αποδειχθεί αδύνατη, θα πρέπει να αγοραστεί κατάλληλο οικόπεδο και να δρομολογηθεί η ανέγερση του κτηρίου του Τμήματος.

10.3. Διατυπώστε προτάσεις προς δράση από τη Διοίκηση του Ιδρύματος και την Πολιτεία.

Θα πρέπει η διοίκηση του ιδρύματος και η πολιτεία να συνδράμουν ουσιαστικά στη λύση του κτηριακού προβλήματος του Τμήματος προς τις κατευθύνσεις που περιγράφηκαν παραπάνω.

11. Πίνακες

Πίνακας 11-1. Εξέλιξη του προσωπικού του Τμήματος

| | | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 | 2007-2008 | 2006-2007 |
|--------------------------------------|------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Καθηγητές | Σύνολο | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Από εξέλιξη | | | | | | | |
| | Νέες προσλήψεις | | | | | | | |
| | Συνταξιοδοτήσεις | | | | | | | |
| | Παραιτήσεις | | | | | | | |
| Αναπληρωτές Καθηγητές | Σύνολο | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Από εξέλιξη | | 1 | | | | | |
| | Νέες προσλήψεις | | | | | | | |
| | Συνταξιοδοτήσεις | | | | | | | |
| | Παραιτήσεις | | | | | | | |
| Επίκουροι Καθηγητές | Σύνολο | 9 | 8 | 9 | 5 | 2 | 1 | 0 |
| | Από εξέλιξη | 1 | | 2 | | | | |
| | Νέες προσλήψεις | | | 2 | 3 | 1 | 1 | |
| | Συνταξιοδοτήσεις | | | | | | | |
| | Παραιτήσεις | | | | | | | |
| Λέκτορες/ Καθηγητές Εφαρμογών | Σύνολο | 5 | 6 | 7 | 8 | 6 | 4 | 0 |
| | Νέες προσλήψεις | | | 1 | 2 | 2 | 4 | |
| | Συνταξιοδοτήσεις | | | | | | | |
| | Παραιτήσεις | | | | | | | |
| Μέλη ΕΕΔΙΠ/ΕΔΠ | Σύνολο | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Διδάσκοντες επί συμβάσει* | Σύνολο | 3 | 5 | 23 | 21 | 15 | 24 | 22 |
| Τεχνικό προσωπικό εργαστηρίων | Σύνολο | 2 | 2 | 2 | 1 | | | |
| Διοικητικό προσωπικό | Σύνολο | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

*Αναφέρεται σε αριθμό συμβάσεων – όχι διδασκόντων (π.χ. αν ένας διδάσκων έχει δύο συμβάσεις, χειμερινή και εαρινή, τότε μετρώνται δύο συμβάσεις)

Πίνακας 11-2.1. Εξέλιξη των εγγεγραμμένων φοιτητών του Τμήματος σε όλα τα έτη σπουδών

| | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 | 2007 -2008 | 2006-2007 |
|----------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|
| Προπτυχιακοί | 335 | 286 | 310 | 280 | 243 | 188 | 138 |
| Μεταπτυχιακοί | 62 | 61 | 70 | 40 | 0 | 0 | 0 |
| Διδακτορικοί | 24 | 18 | 15 | 15 | 14 | 7 | 0 |

| | 2005-2006 | 2004-2005 | | | | | |
|----------------------|-----------|-----------|--|--|--|--|--|
| Προπτυχιακοί | 103 | 67 | | | | | |
| Μεταπτυχιακοί | 0 | 0 | | | | | |
| Διδακτορικοί | 0 | 0 | | | | | |

Πίνακας 11-2.2. Εξέλιξη των εισερχομένων προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος

| | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 | 2007 -2008 | 2006-2007 |
|-------------------------|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|-----------|
| Εισαγωγικές εξετάσεις | 92 | 62 | 98 | 95 | 96 | 74 | 66 |
| Μετεγγραφές | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 3 | 0 |
| Κατατακτήριες εξετάσεις | 4 | 6 | 5 | 5 | 9 | 5 | 0 |
| Άλλες κατηγορίες | 9 | 5 | 9 | 15 | 14 | 14 | 8 |
| Σύνολο | 105 | 73 | 113 | 116 | 120 | 96 | 74 |

| | 2005-2006 | 2004-2005 | | | | | |
|-------------------------|-----------|-----------|--|--|--|--|--|
| Εισαγωγικές εξετάσεις | 60 | 63 | | | | | |
| Μετεγγραφές | 0 | 0 | | | | | |
| Κατατακτήριες εξετάσεις | 0 | 0 | | | | | |
| Άλλες κατηγορίες | 6 | 4 | | | | | |
| Σύνολο | 66 | 67 | | | | | |

Πίνακας 11-5.1. Μαθήματα Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

| Μάθημα | Ιστότοπος | Σελίδα Οδηγού Σπουδών | Διδάσκοντες / Συνεργάτες | Υποχρεωτικό/Κατ' επιλογήν | Αξιολόγηση από φοιτητή (Ναι/Όχι) |
|--|-----------|-----------------------|--------------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών | ΝΑΙ | 51 | Στεφανιδάκης Μ./ Ανδρόνικος Θ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Εισαγωγή στον Προγραμματισμό | ΝΑΙ | 51 | Ανδρόνικος Θ. / Τσουμάκος Δ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Μαθηματικός Λογισμός | ΝΑΙ | 52 | Βλάμος Π. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Γραμμική Άλγεβρα | ΝΑΙ | 52 | Βλάμος Π. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Εισαγωγή στην Κοινωνία της Πληροφορίας | ΝΑΙ | 52 | Κερμανίδου Κ. / Μάγκος Ε. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Αγγλικά Ι | ΝΑΙ | 53 | Παππά Μ. | Υποχρεωτικό | ΟΧΙ |
| Προγραμματισμός Υπολογιστών | ΝΑΙ | 54 | Ανδρόνικος Θ./ Τσουμάκος Δ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Δομές Δεδομένων | ΝΑΙ | 54 | Σιούτας Σ. / Θεοτόκης Δ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Διακριτά Μαθηματικά | ΝΑΙ | 54 | Βλάμος Π. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Πιθανότητες | ΝΑΙ | 55 | Αυλωνίτης Μ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Αγγλικά ΙΙ * | ΝΑΙ | 55 | Παππά Μ. | Υποχρεωτικό | ΟΧΙ |
| Ψηφιακή Οικονομία | ΝΑΙ | 56 | Αρβανίτης Μ. | Κατ' επιλογήν | ΟΧΙ |
| Λειτουργικά Συστήματα | ΝΑΙ | 57 | Τσουμάκος Δ. / Οικονόμου Κ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Αρχιτεκτονική Υπολογιστών | ΝΑΙ | 57 | Στεφανιδάκης Μ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Αντικειμενοστρεφής Προγραμματισμός | ΝΑΙ | 57 | Ανδρόνικος Θ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Επικοινωνία Ανθρώπου-Υπολογιστή | ΝΑΙ | 58 | Χωριανόπουλος Κ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Στατιστική | ΝΑΙ | 58 | Αυλωνίτης Μ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Αγγλικά ΙΙΙ * | ΝΑΙ | 58 | Παππά Μ. | Υποχρεωτικό | ΟΧΙ |
| Οργάνωση και Διοίκηση Επιχειρήσεων | ΝΑΙ | 59 | Πατέλη Α. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Θεωρία της Πληροφορίας | ΝΑΙ | 59 | Οικονόμου Κ. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Κρθπτογραφία | ΝΑΙ | 59 | Μάγκος Ε. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Αλγόριθμοι | ΝΑΙ | 60 | Ανδρόνικος Θ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Βάσεις Δεδομένων Ι | ΝΑΙ | 60 | Σιούτας Σ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Δίκτυα Ι | ΝΑΙ | 61 | Οικονόμου Κ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Εισαγωγή στα Πληροφοριακά Συστήματα | ΝΑΙ | 61 | Πατέλη Α./ Κουρουθανάσης Π. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Ασφάλεια Υπολογιστών και Προστασία Δεδομένων | ΝΑΙ | 61 | Μάγκος Μ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |

| | | | | | |
|---------------------------------------|-----|----|------------------------------------|---------------|-----|
| Θεωρία Υπολογισμού | ΝΑΙ | 62 | Ανδρόνικος Θ. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Κοινωνικά και Συνεργατικά Συστήματα | ΝΑΙ | 62 | Χωριανόπουλος Κ. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Δίκτυα II | ΝΑΙ | 64 | Οικονόμου Κ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Βάσεις Δεδομένων II | ΝΑΙ | 64 | Σιούτας Σ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Διδακτική της Πληροφορικής I | ΝΑΙ | 64 | Χρυσικόπουλος Β. / Καρύδης Ι. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Ανάλυση και Σχεδιασμός Π.Σ. | ΝΑΙ | 65 | Πατέλη Α. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Μαθηματικός Προγραμματισμός | ΝΑΙ | 65 | Αυλωνίτης Μ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Πολυμέσα | ΝΑΙ | 66 | Χωριανόπουλος Κ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Γραφικά με Υπολογιστές | ΝΑΙ | 66 | Αναγνωστόπουλος Χ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας | ΝΑΙ | 66 | Αυλωνίτης Μ. / Καρύδης Ι. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Κοινωνικά και Νομικά Θέματα των ΤΠΕ | ΝΑΙ | 67 | Μάγκος Μ. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Καινοτομία και Επιχειρηματικότητα | ΟΧΙ | 67 | Πατέλη Α. | Κατ' επιλογήν | ΟΧΙ |
| Τεχνολογία Λογισμικού | ΝΑΙ | 68 | Χωριανόπουλος Κ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Τεχνητή Νοημοσύνη | ΝΑΙ | 68 | Κερμανίδου Κ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Προηγμένες Τεχνολογίες Διαδικτύου | ΝΑΙ | 68 | Τσουμάκος Δ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Συστήματα Υποστήριξης Αποφάσεων | ΝΑΙ | 69 | Αναγνωστόπουλος Χ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Πολιτιστική Πληροφορική | ΝΑΙ | 69 | Καρύδης Ι. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Ανάκτηση Πληροφορίας | ΝΑΙ | 69 | Κερμανίδου Κ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Κατανεμημένα Δικτυοκεντρικά Συστήματα | ΝΑΙ | 70 | Οικονόμου Κ. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Αναγνώριση Προτύπων | ΝΑΙ | 70 | Βλάμος Π. / Αυλωνίτης Μ. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Μεταγλωττιστές | ΝΑΙ | 71 | Στεφανιδάκης Μ./ Ανδρόνικος Θ. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Ηλεκτρονικό Επιχειρείν | ΝΑΙ | 72 | Πατέλη Α. / Κουρουθανάσης Π.. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Προσομοίωση και Μοντελοποίηση | ΝΑΙ | 72 | Αυλωνίτης Μ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Εφαρμογές Πληροφοριακών Συστημάτων | ΝΑΙ | 73 | Κουρουθανάσης Π.. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Γλωσσική Τεχνολογία | ΝΑΙ | 73 | Κερμανίδου Κ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Τεχνολογίες Ψυχαγωγικού Λογισμικού | ΝΑΙ | 74 | Αναγνωστόπουλος Χ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Διδακτική της Πληροφορικής II | ΝΑΙ | 74 | Χρυσικόπουλος Β. / Χριστοπούλου Ε. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |

| | | | | | |
|--|-----|----|---------------------------------|---------------|-----|
| Διαχείριση Έργων Πληροφορικής | ΝΑΙ | 74 | Σιούτας Σ. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Λογικός Προγραμματισμός | ΝΑΙ | 75 | Ανδρόνικος Θ. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Στρατηγική και Διοίκηση Πληροφοριακών Συστημάτων | ΝΑΙ | 76 | Πατέλη Α. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων | ΝΑΙ | 76 | Χρυσικόπουλος Β. / Μάγκος Μ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Σημσιολογικός και Κοινωνικός Ιστός | ΝΑΙ | 77 | Κερμανίδου Κ. / Στεφανιδάκης Μ. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Επεξεργασία Ομιλίας και Ήχου | ΝΑΙ | 77 | Καρύδης Ι. | Υποχρεωτικό | ΝΑΙ |
| Απανταχού Υπολογίζεϊν | ΝΑΙ | 78 | Χωριανόπουλος Κ. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Αποθήκες Δεδομένων και Εξόρυξη Γνώσης | ΝΑΙ | 78 | Σιούτας Σ. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση | ΝΑΙ | 78 | Κουρουθανάσης Π. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| Προηγμένες Αρχιτεκτονικές Υπολογιστικών Συστημάτων | ΝΑΙ | 79 | Στεφανιδάκης Μ. | Κατ' επιλογήν | ΝΑΙ |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Πίνακας 11-5.2. Μαθήματα Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

| Μάθημα | Πολλαπλή Βιβλιογραφία | Σύνολο Ωρών ανά εβδομάδα | Διδακτικές Μονάδες | Υπόβαθρου (Υ) Επιστημονικής Περιοχής (ΕΠ) Γενικών Γνώσεων (ΓΓ) Ανάπτυξης Δεξιοτήτων (ΑΔ) | Κορμού (Κο) Ειδικεύσεως (Ε) Κατεύθυνσης (Κα) | Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων Ναι/Όχι | Εγγεγραμμένοι φοιτητές | Αριθμός φοιτητών που συμμετείχαν στην κανονική εξεταστική | Αριθμός φοιτητών που συμμετείχαν στην επαναληπτική εξεταστική | Αριθμός φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική εξεταστική | Αριθμός φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην επαναληπτική εξεταστική |
|--|-----------------------|--------------------------|--------------------|--|--|--------------------------------------|------------------------|---|---|---|---|
| Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών | | 4 | 6 | | Κο | | 135 | 63 | 7 | 55 | 4 |
| Εισαγωγή στον Προγραμματισμό | | 4 | 6 | | Κο | | 161 | 62 | 17 | 45 | 8 |
| Μαθηματικός Λογισμός | | 4 | 5 | | Κο | | 144 | 53 | 10 | 40 | 5 |
| Γραμμική Άλγεβρα | | 4 | 5 | | Κο | | 135 | 62 | 14 | 41 | 1 |
| Εισαγωγή στην Κοινωνία της Πληροφορίας | | 4 | 6 | | Κο | | 133 | 60 | 13 | 43 | 9 |
| Αγγλικά I * | | 4 | 2 | | Κο | | 208 | | 0 | | 0 |
| Προγραμματισμός Υπολογιστών | | 4 | 6 | | Κο | | 149 | 56 | 16 | 44 | 3 |
| Δομές Δεδομένων | | 4 | 5 | | Κο | | 223 | 131 | 25 | 85 | 5 |
| Τεχνολογίες Διαδικτύου | | 4 | 6 | | Κο | | 135 | 65 | 24 | 37 | 7 |
| Διακριτά Μαθηματικά | | 4 | 5 | | Κο | | 168 | 73 | 13 | 49 | 5 |
| Πιθανότητες | | 4 | 4 | | Κο | | 172 | 75 | 47 | 24 | 11 |
| Αγγλικά II * | | 4 | 2 | | Κο | | 176 | | 1 | | 1 |
| Ψηφιακή Οικονομία | | 4 | 3 | | Ε | | 54 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Λειτουργικά Συστήματα | | 4 | 5 | | Κο | | 124 | 15 | 1 | 9 | 0 |
| Αρχιτεκτονική Υπολογιστών | | 4 | 5 | | Κο | | 129 | 55 | 12 | 36 | 6 |
| Αντικειμενοστρεφής | | 4 | 5 | | Κο | | 165 | 37 | 27 | 18 | 7 |

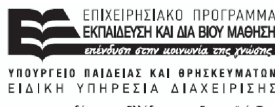
| | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|----|-----|----|----|----|----|--|
| Προγραμματισμός | | | | | | | | | | | |
| Επικοινωνία Ανθρώπου-Υπολογιστή | | 4 | 6 | | Ko | 136 | 37 | 5 | 36 | 5 | |
| Στατιστική | | 4 | 5 | | Ko | 140 | 51 | 25 | 21 | 11 | |
| Αγγλικά III * | | 4 | 2 | | Ko | 169 | 1 | 0 | 1 | 0 | |
| Οργάνωση και Διοίκηση Επιχειρήσεων | | 4 | 4 | | E | 81 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Θεωρία της Πληροφορίας | | 4 | 4 | | E | 83 | 19 | 4 | 11 | 1 | |
| Αλγόριθμοι | | 4 | 6 | | Ko | 121 | 42 | 19 | 29 | 4 | |
| Βάσεις Δεδομένων I | | 4 | 5 | | Ko | 119 | 38 | 6 | 30 | 5 | |
| Δίκτυα I | | 4 | 5 | | Ko | 114 | 13 | 2 | 4 | 1 | |
| Εισαγωγή στα Πληροφοριακά Συστήματα | | 4 | 5 | | Ko | 144 | 47 | 29 | 18 | 10 | |
| Ασφάλεια Υπολογιστών και Προστασία Δεδομένων | | 4 | 5 | | Ko | 124 | 53 | 25 | 28 | 11 | |
| Εισαγωγή στην επιχειρηματικότητα | | 4 | 4 | | E | 43 | 9 | 2 | 9 | 2 | |
| Θεωρία Υπολογισμού | | 4 | 4 | | E | 66 | 42 | 19 | 31 | 7 | |
| Κοινωνικά και Συνεργατικά Συστήματα | | 4 | 4 | | E | 57 | 33 | 2 | 32 | 2 | |
| Δίκτυα II | | 4 | 5 | | Ko | 107 | 37 | 9 | 32 | 6 | |
| Βάσεις Δεδομένων II | | 4 | 6 | | Ko | 89 | 18 | 16 | 8 | 4 | |
| Διδακτική της Πληροφορικής I | | 4 | 4 | | Ko | 89 | 30 | 22 | 14 | 8 | |
| Ανάλυση και Σχεδιασμός Π.Σ. | | 4 | 5 | | Ka | 58 | 21 | 11 | 7 | 7 | |
| Μαθηματικός Προγραμματισμός | | 4 | 5 | | Ka | 51 | 24 | 7 | 10 | 4 | |
| Πολυμέσα | | 4 | 5 | | Ka | 52 | 13 | 1 | 13 | 1 | |
| Γραφικά με Υπολογιστές | | 4 | 4 | | Ka | 63 | 20 | 12 | 12 | 4 | |
| Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας | | 4 | 5 | | E | 58 | 4 | 4 | 3 | 1 | |
| Κρυπτογραφία | | 4 | 5 | | E | 83 | 34 | 20 | 10 | 7 | |
| Κοινωνικά και Νομικά Θέματα των ΤΠΕ | | 4 | 4 | | E | 70 | 15 | 3 | 10 | 3 | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|----|--|-----|----|----|----|----|
| Τεχνολογία Λογισμικού | | 4 | 6 | | Κο | | 124 | 13 | 1 | 15 | 1 |
| Τεχνητή Νοημοσύνη | | 4 | 6 | | Κο | | 66 | 42 | 24 | 16 | 14 |
| Προηγμένες Τεχνολογίες Διαδικτύου | | 4 | 6 | | Κα | | 66 | 8 | 2 | 9 | 1 |
| Συστήματα Υποστήριξης Αποφάσεων | | 4 | 6 | | Κα | | 64 | 25 | 18 | 10 | 11 |
| Πολιτιστική Πληροφορική | | 4 | 6 | | Κα | | 47 | 13 | 3 | 13 | 2 |
| Ανάκτηση Πληροφορίας | | 4 | 6 | | Κα | | 67 | 35 | 22 | 15 | 16 |
| Καταναεμημένα Δικτυοκεντρικά Συστήματα | | 4 | 6 | | Ε | | 40 | 2 | 0 | 2 | 0 |
| Αναγνώριση Προτύπων | | 4 | 6 | | Ε | | 63 | 28 | 16 | 6 | 5 |
| Μεταγλωττιστές | | 4 | 6 | | Ε | | 40 | 9 | 0 | 9 | 0 |
| Ηλεκτρονικό Επιχειρείν | | 4 | 6 | | Κο | | 63 | 26 | 5 | 18 | 5 |
| Προσομοίωση και Μοντελοποίηση | | 4 | 5 | | Κα | | 39 | 16 | 8 | 8 | 7 |
| Εφαρμογές Πληροφοριακών Συστημάτων | | 4 | 6 | | Κα | | 38 | 19 | 9 | 10 | 8 |
| Γλωσσική Τεχνολογία | | 4 | 6 | | Κα | | 41 | 12 | 5 | 8 | 2 |
| Τεχνολογίες Ψυχαγωγικού Λογισμικού | | 4 | 5 | | Κα | | 36 | 11 | 3 | 11 | 3 |
| Διδακτική της Πληροφορικής II | | 4 | 4 | | Ε | | 23 | | 0 | | 0 |
| Διαχείριση Έργων Πληροφορικής | | 4 | 5 | | Ε | | 49 | 19 | 2 | 19 | 2 |
| Λογικός Προγραμματισμός | | 4 | 5 | | Ε | | 54 | 26 | 3 | 26 | 3 |
| Στρατηγική και Διοίκηση Πληροφοριακών Συστημάτων | | 4 | 6 | | Κα | | 42 | 11 | 4 | 11 | 2 |
| Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων | | 4 | 6 | | Κα | | 41 | 20 | 5 | 16 | 4 |
| Εικονική Πραγματικότητα | | 4 | 6 | | Κα | | 38 | 12 | 4 | 12 | 4 |
| Επεξεργασία Ομιλίας | | 4 | 6 | | Κα | | 39 | 11 | 7 | 8 | 2 |

| | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|--|----|----|---|----|---|--|
| και Ήχου | | | | | | | | | | | | |
| Απανταχού Υπολογίζουν | 4 | 6 | | | E | | 19 | 0 | 4 | 0 | 4 | |
| Αποθήκες Δεδομένων και Εξόρυξη Γνώσης | 4 | 6 | | | E | | 40 | 15 | 1 | 13 | 1 | |
| Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση | 4 | 6 | | | E | | 33 | 4 | 2 | 4 | 2 | |
| Προηγμένες Αρχιτεκτονικές Υπολογιστικών Συστημάτων | 4 | 6 | | | E | | 28 | 5 | 0 | 5 | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για τη γνώση
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Πίνακας 11-6.1 Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

| Έτος Αποφοίτησης | Κατανομή Βαθμών (%) | | | | Μέσος όρος Βαθμολογίας (Σύνολο αποφοίτων) |
|------------------|---------------------|-----------|-----------|-----------|---|
| | 5-5.9 | 6.0-6,9 | 7.0-8.4 | 8.5-10 | |
| 2004-2005 | | | | | |
| 2005-2006 | | | | | |
| 2006-2007 | | | | | |
| 2007-2008 | | | | | |
| 2008-2009 | 0 | 2 | 7 | 3 | 7,76 |
| 2009-2010 | 0 | 5 | 8 | 1 | 7,48 |
| 2010-2011 | 0 | 4 | 11 | 2 | 7,51 |
| 2011-2012 | 0 | 6 | 6 | 3 | 7,50 |
| 2012-2013 | 2 | 1 | 2 | 2 | 7,45 |
| Σύνολο | 2 | 18 | 34 | 11 | 7,54 |

Πίνακας 11-6.2 Εξέλιξη του αριθμού των αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών και διάρκεια σπουδών

| Έτος Εισαγωγής | Έχουν αποφοιτήσει | Σύνολο |
|----------------|-------------------|--------|
| 2004-2005 | 28 | 37 |
| 2005-2006 | 17 | 27 |
| 2006-2007 | 11 | 28 |
| 2007-2008 | 7 | 42 |
| 2008-2009 | 2 | 55 |
| 2009-2010 | - | - |

Σημ: Το σύνολο αφορά τους εγγραφέντες στο ακαδημαϊκό έτος μείον τους διαγραφέντες (μετεγγραφές σε άλλο τμήμα)

Μέση διάρκεια σπουδών: 4,8 έτη

Πίνακας 11-8. Συμμετοχή σε Διαπανεπιστημιακά Προγράμματα Σπουδών

| | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 | 2007 -2008 | 2006-2007 | Σύνολο |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|--------|
| Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε ξένο ΑΕΙ | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 |
| Επισκέπτες φοιτητές ξένων ΑΕΙ στο Τμήμα | 0 | 2 | 1 | 3 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που μετακινήθηκαν σε άλλο ΑΕΙ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων ΑΕΙ που μετακινήθηκαν στο Τμήμα | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 11-9. Επιστημονικές δημοσιεύσεις

| | A | B | Γ | Δ | Ε | Z |
|---------------|-----------|------------|------------|-----------|-----------|-----------|
| 2013 | 0 | 17 | 30 | 2 | 3 | 2 |
| 2012 | 0 | 21 | 45 | 3 | 1 | 0 |
| 2011 | 2 | 38 | 39 | 9 | 4 | 2 |
| 2010 | 1 | 20 | 46 | 5 | 2 | 4 |
| 2009 | 5 | 31 | 59 | 4 | 4 | 9 |
| 2008 | 5 | 39 | 49 | 12 | 4 | 2 |
| 2007 | 3 | 26 | 49 | 12 | 4 | 5 |
| 2006 | 2 | 19 | 33 | 8 | 4 | 1 |
| 2005 | 1 | 13 | 43 | 5 | 2 | 0 |
| Σύνολο | 19 | 220 | 393 | 60 | 28 | 27 |

Επεξηγήσεις:

- A: Βιβλία/μονογραφίες
- B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές
- Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές
- Δ: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους
- Ε: Άλλες εργασίες
- Z: Σύνταξη βιβλίων

Πίνακας 11-10. Αναγνώριση του ερευνητικού έργου

| | A | B | Γ | Δ | Ε | Z | H |
|---------------|-------------|----------|----------|------------|------------|------------|-----------|
| 2013 | 298 | 0 | 0 | 26 | 15 | 22 | 8 |
| 2012 | 244 | 0 | 0 | 25 | 17 | 15 | 7 |
| 2011 | 223 | 0 | 0 | 34 | 17 | 12 | 8 |
| 2010 | 330 | 0 | 0 | 31 | 10 | 7 | 10 |
| 2009 | 485 | 1 | 1 | 28 | 16 | 15 | 17 |
| 2008 | 481 | 0 | 0 | 19 | 14 | 17 | 8 |
| 2007 | 507 | 0 | 0 | 12 | 13 | 8 | 7 |
| 2006 | 357 | 0 | 0 | 8 | 7 | 4 | 6 |
| 2005 | 300 | 0 | 0 | 7 | 5 | 4 | 5 |
| Σύνολο | 3225 | 1 | 1 | 190 | 114 | 104 | 76 |

Επεξηγήσεις:

- A: Ετεροαναφορές
- B: Αναφορές του ειδικού/επιστημονικού τύπου
- Γ: Βιβλιοκρισίες
- Δ: Συμμετοχές σε επιτροπές επιστημονικών συνεδρίων
- Ε: Συμμετοχές σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών
- Z: Προσκλήσεις για διαλέξεις
- H: Διοργάνωση συνεδρίων

Στατιστικά Στοιχεία Ερωτηματολογίων Αξιολόγησης Μαθήματος / Διδάσκοντα απο τους φοιτητές του τμήματος Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου

Ερωτήσεις

1. Οι στόχοι του μαθήματος ήταν σαφείς;
2. Η ύλη που καλύφθηκε ανταποκρινόταν στους στόχους του μαθήματος;
3. Η ύλη που διδάχθηκε ήταν καλά οργανωμένη;
4. Το εκπαιδευτικό υλικό που χρησιμοποιήθηκε βοήθησε στην καλύτερη κατανόηση του θέματος;
5. Τα εκπαιδευτικά βοηθήματα ("σύγγραμμα", σημειώσεις, πρόσθετη βιβλιογραφία) χορηγήθηκαν εγκαίρως;
6. Πόσο ικανοποιητικό βρίσκετε το κύριο βιβλίο(α) ή τις σημειώσεις;
7. Πόσο εύκολα διαθέσιμη είναι η βιβλιογραφία στην Πανεπιστημιακή Βιβλιοθήκη;
8. Σε τι βαθμό βοήθησαν τα προηγούμενα μαθήματα για την κατανόηση αυτού του μαθήματος;
9. Χρήση γνώσεων από/σύνδεση με άλλα μαθήματα;
10. Πώς κρίνετε το επίπεδο δυσκολίας του μαθήματος για το έτος του;
11. Χρησιμότητα ύπαρξης φροντιστηρίων
12. Αξιολόγηση ποιότητας φροντιστηρίων
13. Πώς κρίνετε τον αριθμό Διδακτικών Μονάδων σε σχέση με τον φόρτο εργασίας;
14. Διαφάνεια των κριτηρίων βαθμολόγησης
15. Το θέμα δόθηκε εγκαίρως;
16. Η καταληκτική ημερομηνία για υποβολή ή παρουσίαση εργασιών ήταν λογική;
17. Υπήρχε σχετικό ερευνητικό υλικό στη βιβλιοθήκη;
18. Υπήρχε καθοδήγηση από τον διδάσκοντα;
19. Τα σχόλια του διδάσκοντος ήταν επικοδομητικά και αναλυτικά;
20. Δόθηκε η δυνατότητα βελτίωσης της εργασίας;
21. Η συγκεκριμένη εργασία σας βοήθησε να κατανοήσετε το συγκεκριμένο θέμα;
22. Οργανώνει καλά την παρουσίαση ύλης στα μαθήματα;
23. Επιτυγχάνει να διεγείρει το ενδιαφέρον για το αντικείμενο του μαθήματος;
24. Αναλύει και παρουσιάζει τις έννοιες με τρόπο απλό και ενδιαφέροντα χρησιμοποιώντας παραδείγματα;
25. Ενθαρρύνει τους φοιτητές να διατυπώνουν



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

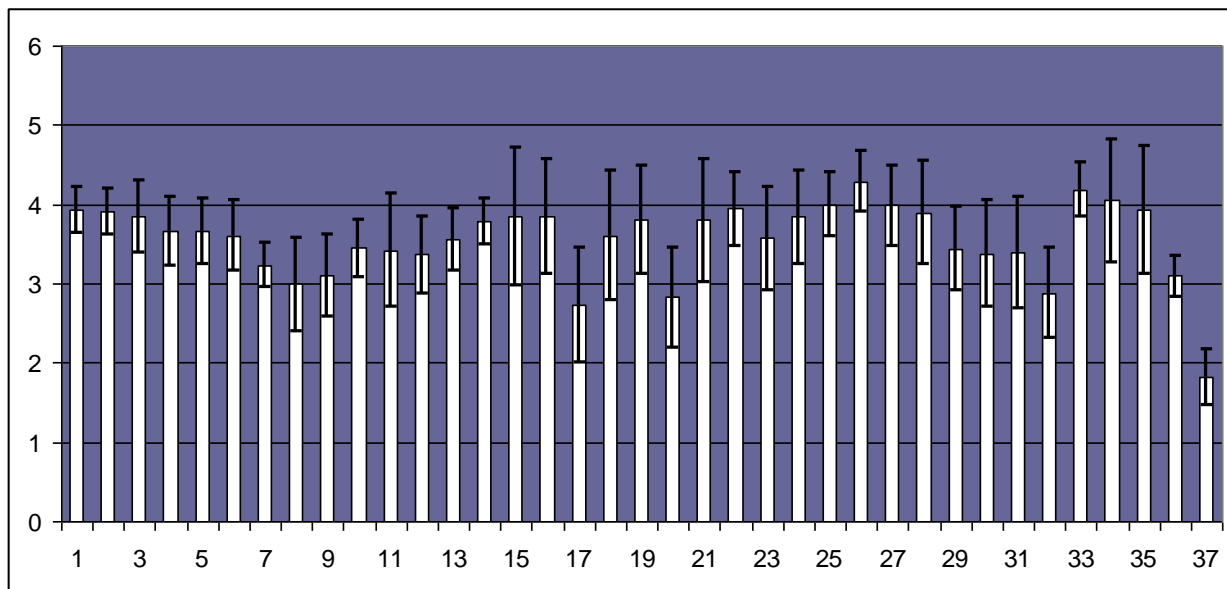
- απορίες και ερωτήσεις και για να αναπτύξουν την κρίση τους;
26. Ήταν συνεπής στις υποχρεώσεις του/της (παρουσία στα μαθήματα, έγκαιρη διόρθωση εργασιών ή εργαστηριακών αναφορών, ώρες συνεργασίας με του φοιτητές);
27. Είναι γενικά προσιτός στους φοιτητές;
28. Πώς κρίνετε τη συμβολή του στην καλύτερη κατανόηση της ύλης;
29. Πώς κρίνετε το επίπεδο δυσκολίας του εργαστηρίου για το έτος του;
30. Είναι επαρκείς οι σημειώσεις ως προς τις εργαστηριακές ασκήσεις;
31. Εξηγούνται καλά οι βασικές αρχές των πειραμάτων/ασκήσεων;
32. Είναι επαρκής ο εξοπλισμός του εργαστηρίου;
33. Παρακολουθώ τακτικά τις διαλέξεις
34. Παρακολουθώ τακτικά τα εργαστήρια
35. Ανταποκρίνομαι συστηματικά στις γραπτές εργασίες/ασκήσεις
36. Μελετώ συστηματικά τη ύλη
37. Αφιερώνω εβδομαδιαία για τη μελέτη του συγκεκριμένου μαθήματος

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΜΑΚΑ

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|------------|------------------|---------------|---------------|-----------|
| Καθόλου | Λίγο | Μέτρια | Πολύ | Πάρα πολύ |
| Απαραδέκτη | Μη ικανοποιητική | Μέτρια | Ικανοποιητική | Πολύ καλή |
| Ποτέ | Σπάνια | Μερικές φορές | Συνήθως | Πάντα |

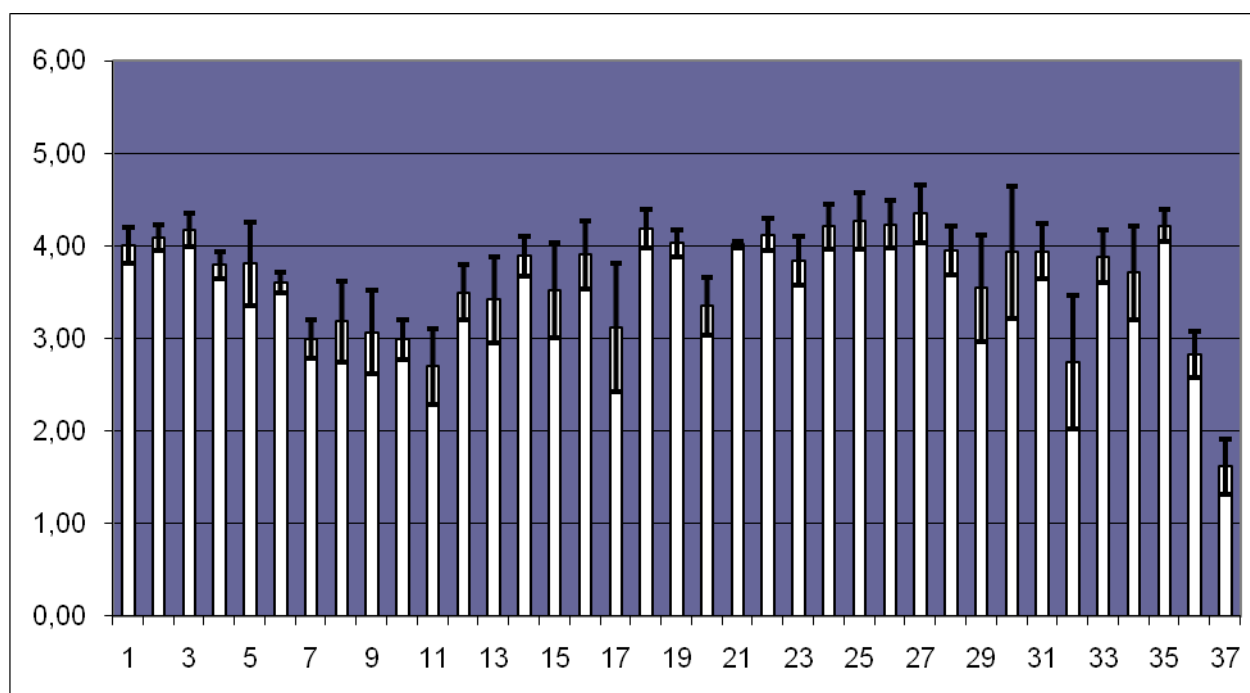
Στατιστικά Δεδομένα Μαθημάτων

Μαθήματα Κορμού



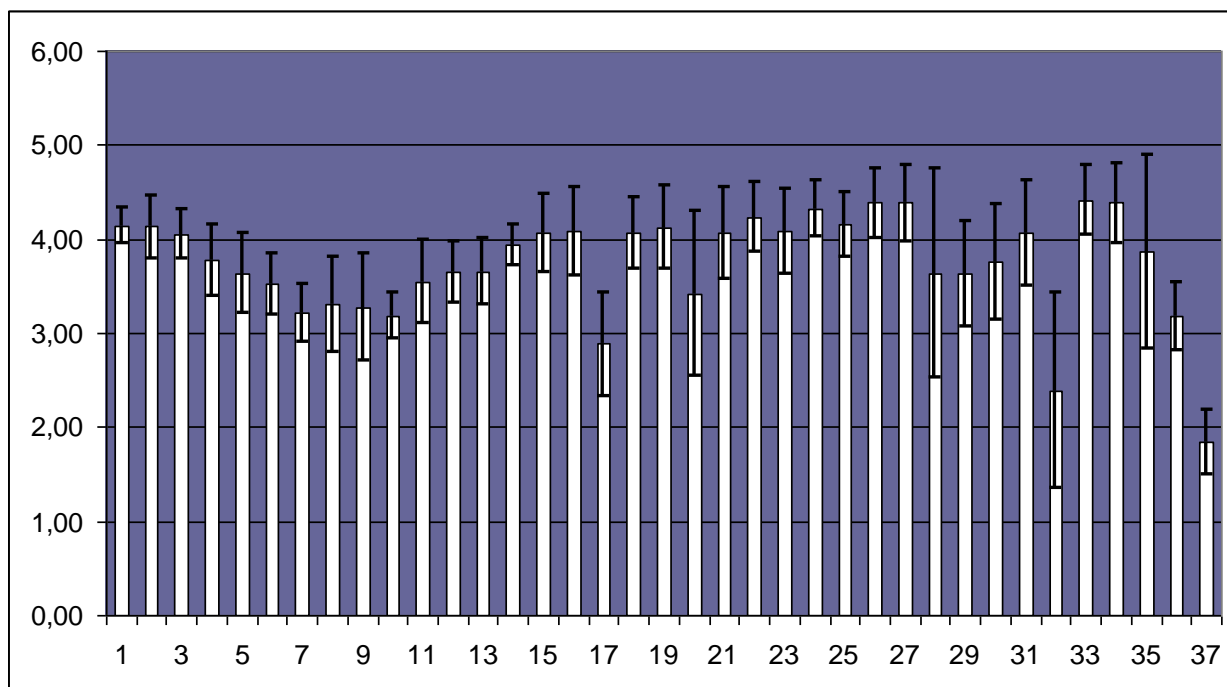
(Μέση τιμή – Τυπική Απόκλιση)

Μαθήματα Επιλογής



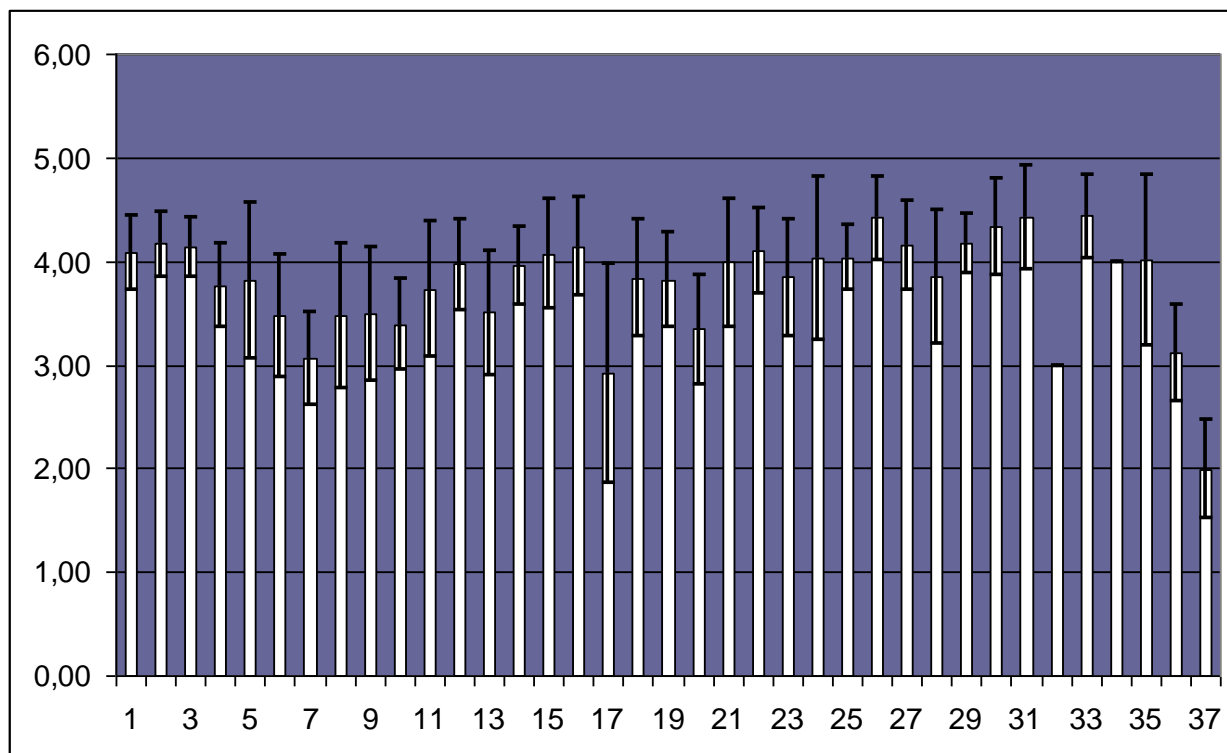
(Μέση τιμή – Τυπική Απόκλιση)

Μαθήματα Κατεύθυνσης: Πληροφοριακά Συστήματα

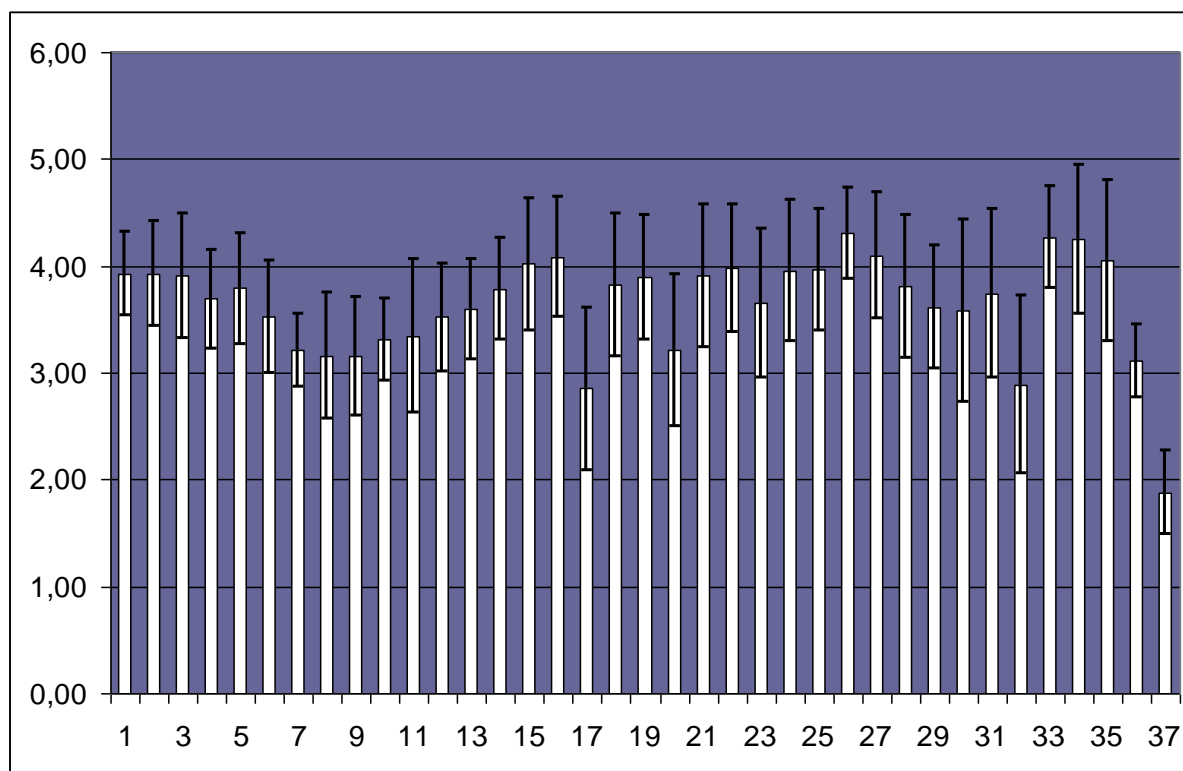


(Μέση τιμή – Τυπική Απόκλιση)

Μαθήματα Κατεύθυνσης: Πληροφορική - Ανθρωπιστικές & Κοινωνικές Επιστήμες



Στατιστικά για όλα τα μαθήματα του τμήματος



(Μέση τιμή – Τυπική Απόκλιση)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Βιβλιογραφία Μελών ΔΕΠ

Καθηγητής **Βασίλειος Χρυσικόπουλος**

A: Βιβλία/μονογραφίες

Σύγχρονη Κρυπτογραφία: Θεωρία και Εφαρμογές
Με Μ. Burmester, Σ. Γκριτζαλη και Σ. Κάτσικα
Εκδόσεις Παπασωτηρίου, 2011.

Προστασία της Ιδιωτικότητας σε Κατανεμημένα Συστήματα Εξόρυξης Δεδομένων.
Με Ε. Μάγκο και Μ. Μαραγκουδάκη
Ασφάλεια Πληροφοριών, Εκδόσεις Παπασωτηρίου, 2008.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ, ΚΩΔΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΡΥΠΤΟΓΡΑΦΙΑ.
Με Ν. Αλεξανδρή και Κ. Πατσάκη
Εκδόσεις Βαρβαρήγου, 2008.

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

Modeling Security in Cyber Physical Systems.
With Μ. Burmester and Ε. Mangos
International Journal of Critical Infrastructure Protection, Elsevier, 2012

Secure and Privacy-Preserving Timed Vehicular Communications.
With Μ. Burmester and Ε. Mangos.
Int.J. Ad Hoc and Ubiquitous Computing, Inderscience Publishers, , 2011

Accurate and large-scale privacy-preserving data mining using the election paradigm.
With Ε. Magkos, Μ. Maragoudakis, Σ. Gritzalis,
Data & Knowledge Engineering, Volume 68, Issue 11, pp. 1224-1236 , November 2009

Treating Scalability and Modeling Human Countermeasures against Local Preference Worms
via Gradient Models.
With Μ. Avlonitis, Ε. Mangos and Μ. Stefanidakis.
Journal in Computer Virology, Special Issues, 2008.

A spatial stochastic model for worm propagation: scale effects.
With Μ. Avlonitis, Ε. Mangos and Μ. Stefanidakis.
Journal in Computer Virology, 2007.

Secure distributed intelligent networks.
With Ρ. Kotzanikolaou, Ρ. Mavropodi and C. Douligeris,
Computer Communications Volume 29, Issue 3, pp. 325-336, 1 February 2006.

An Application of the Onion Algorithm for Verification Purposes.
With Μ. Poulos and Σ. Papavasopoulos
Journal of Information and Optimization Sciences, 2005.

Reasoning against a Semantic Digital Library Framework based on Grid Technology.
With J. Papadakis and Α. Avramidis.
Library Management Journal, Emerald Publ., Vol 26, No 4/5, pp. 246-260, 2005.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές

Fair Anonymous Authentication for Location Based Services.
With E. Mangos, P. Kotzanikolaou, N Petrakos and C. Douligeris.
Proceedings, 7th International Workshop, Data Privacy Management, DPM, 2012.

Personalized Services in Online Shopping: Enjoyment and Privacy
With M. Giannakos and I. Pappas
Proceedings International Conference e_Society, IEEE, U.K., 2012.

A Hybrid Model for Crime Investigations
With K. Vlachopoulos and E. Mangos.
7th International Workshop on Digital Forencics and Incident Analysis(WDFIA), Greece. 2012.

Modeling Security in Cyber Physical Systems.
With M. Burmester and E. Mangos
Sixth International Conference, 1FIP10.4, on CIP, USA, 2012.

Online Purchase Intention: Investigating The Effect Of The Level Of Customer
Perceptins on Adoption
With A. Pateli, M. Giannakos and I. Pappas
Proceedings International Conference (IADIS11), Spain, 2011.

A Novel Stochastic Approach for Modeling Random Scanning Worms.
With M. Avlonitis, E. Mangos and M. Stefanidakis
Proceedings, 13th Pan-Hellenic Conference of Informatics, IEEE, Corfu, 2009.

Accuracy in Prinary-Preserving Data Mining using the Paradigm of Cryptographic Election.
With E. Magkos, E. Maragoudakis and S. Gritzalis
International Conference on Privacy in Statistical Databases, LNCS, Istanbul, Turkey, 2008.

Strengthening Privacy Protection in VANETs.
With M. Burmester and E. Mangos.
1st International Workshop on Security and Privacy in WiMob 2008, IEEE, Avignon, 2008.

Design and Implementation Aspects of a Novel Java P2P Simulator with GUI
With S. Sioutas, G. Papaloukopoulos and E. Sakkopoulos
Proceedings, 12th Pan-Hellenic Conference of Informatics, IEEE, Samos, 2008.

Towards Efficient Cryptography for Privacy Preserving Data Mining in Distributed Systems.
With E. Magkos
4th International Conference on Web Information Systems and Technologies, WEBIST, 2008.

Exploring Scalability and Fast Spreading of Local Preference Worm via Gradient Models.
With M. Avlonitis, E. Mangos and M. Stefanidakis.
17th EICAR Conference, France, 2008.

Hybrid Key Establishment for Multiphase Self-Organized Networks.
With E. Mangos, P. Kotzanikolaou and C. Douligeris.
Proc. Of World of Wireless Mobile and Multimedia Networks (WWMM), IEEE 2005, Taormina,
Italy, 13-16 June, 2005

Δ: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

Αυθεντικοποιημένη Εδραίωση Κλειδιού.
Με Ε. Μάγκο και Μ. Burmester
Σύγχρονη Κρυπτογραφία: Θεωρία και Εφαρμογές σελ., Εκδοσεις Παπασωτηρίου, 2011.

Electronic Voting Systems
With Magkos and K. Lambrinouidakis
Securing Information and Communication Systems: Principles, Technologies & Applications,
Edited by Javier Lopez, pp. 257-273, ARTECH HOUSE, INC 2008.

Προστασία της Ιδιωτικότητας σε Κατανεμημένα Συστήματα Εξόρυξης Δεδομένων
Με Ε. Μάγκο και Μ. Μαραγκουδάκη
Ασφάλεια Πληροφοριών: Τεχνικά, Νομικά και Κοινωνικά Θέματα, σελ.,
Εκδοση Παπασωτηρίου, 2008.

Mobile Agent Security
With P. Kotzanikolaou, R. Mavropodi and C. Douligeris.
Network Security, Current Status and Future Directions, Edited by C. Douligeris And D.
Serpanos, pp. 257-273, IEEE PRESS, Wiley 2007

The role of Cryptography in Large-Scale Internet Elections
With E. Mangos and N. Alexandris
Volume of essays in honour of Prof. A. Panayiotopoulos, pp.93-110, 2006.

E: Άλλες εργασίες

Z: Σύνταξη βιβλίων

Vassilios Chrissikopoulos, Nikolaos Alexandris, Christos Douligeris and Spyros Sioutas, "PCI 2009: Proceedings by IEEE Computer Society", ISBN 978-0-7695-3788-7.

Αναπληρωτής Καθηγητής Παναγιώτης Βλάμος

A: Βιβλία/μονογραφίες

Sciences author of the mathematical Portal, "Mathematics in Biosciences", Hellenic Open University, 2008.

"Calculating Methods and Software in the Mathematics", Hypertext for the Unit "Postgraduate study in the Mathematics", Hellenic Open University, 2008.

"Calculating Methods and Software in the Mathematics", Webcasts for the Unit "Postgraduate study in the Mathematics", Hellenic Open University, 2008.

"Basic Theories and Methods in the Mathematics", Webcasts for the Unit "Postgraduate study in the Mathematics", Hellenic Open University, 2008.

"Mathematic Models in the Natural Sciences", Hypertext for the Unit "Postgraduate study in the Mathematics", Hellenic Open University, 2008.

"Mathematics I", Webcasts for the Unit «Complex numbers» in the thematic area of "Study in the Natural Sciences", Hellenic Open University, 2008.

"Mathematics I", Hypertext for the Unit «Complex numbers» in the thematic area of "Study in the Natural Sciences", Hellenic Open University, 2008.

"Mathematics 2nd class of High school", O.E.B.Δ.(Organism of Publication of Instructive Books), 2007.

"Mathematics I", alternative instructive material for the units 5, 6, 7, 8, 9 "One Variable Calculus" in the thematic area of "Study in the Natural Sciences", Hellenic Open University, 2005.

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

A. Panayotopoulos and P. Vlamos "Compression of Meanders", Journal of Discrete Mathematics, volume 2013 (2013), Article ID 851751

Alexiou A, Vlamos P. "A cultural algorithm for the representation of mitochondrial population, Advances in Artificial Intelligence, Special Issue on Artificial Intelligence Applications in Biomedicine", 2012.

"Modeling the mitochondrial dysfunction in neurogenerative diseases due to high H+ concentration", Bioinformation, 6 (5), 2011

Alexiou A., Psiha M., Vlamos P., Combinatorial permutation based algorithm for representation of closed RNA secondary structures, Bioinformation, 7(2): 91-95, 2011

"A new Motzkin class for joint RNA secondary structures", Bioinformation, 6 (4), 162-163, 2011.

"A Stochastic approach of mitochondrial dynamics", World Academy of Science, Engineering and Technology, 79:77-81, 2011.

"A Stochastic Model for protein Synthesis and Activation through RNA-Protein Interaction in BioAmbients Calculus", Computer Technology and Application, 7 (2), 2011.

"A New Learning Algorithm of SVM from Linear Separable Samples", Applied Mechanics and Materials, (58-60), 2011, 983-988

“Investigating the Effect of Duration in Educational Webcast Adoption, *Procedia Social and Behavioral Sciences* 15, 2011, 160-164.

“New and Old Developments in Solving Specific Image Processing”, *Journal of Economic Computation and Economic Cybernetics Studies and Research*, 44 (4), 2010, 67-87.

“Bayesian analysis of data and model uncertainty in 3D seismic travel-time tomography”, *Central European Journal of Geosciences*, 1 (2), 2009, 227-231.

“Canonical Polygon Queries on the Plane: A New Approach”, *Journal of Computers*, 4 (9), 2009, 913-919.

“Neural implementation of a class of PCA learning algorithms”, *Economic Computation and Cybernetics Studies and Research*, 43 (3), 2009 141-155.

“Behavior of Symmetric Reaction-Diffusion Problems near Their Critical Values”, *Creative Mathematics and Informatics*, 17 (3), 2008, 544-547.

“Frequency-Domain Stochastic Error Concealment for Wireless Audio Applications”, *Journal of Mobile Networks and Applications*, 13 (3-4), 2008, 357-365.

“Denoising Techniques Based on the Multiresolution Representation”, *Informatica Economica Journal*, 12 (2), 2008, 29-35.

“A New unsupervised Learning Scheme to Classify data of relative small volume”, *Economic Computation and Cybernetics Studies and Research*, 42 (1-2), 2008, 109-120.

“Meandric Polygons”, *Ars Combinatoria* 87 (2008), pp. 147-159.

“Lower bounds of the blow-up time for reactions”, *Journal of Interdisciplinary Mathematics*, 11 (1), 2008.

“Fuzzy modeling and Bayesian Interface Network”, *Informatica Economica Journal*, 44 (4), 2007, 68-71.

“Principal Axes-Based Classification with Application in Gaussian Distributed Sample Recognition”, *Economic Computation and Economic Cybernetics Studies and Research*, 41, (1-2), 2007.

“Convergence of stationary solutions of reaction-diffusion problems”, *Journal of Interdisciplinary Mathematics*, 10 (4), 2007, 553-557.

“Regularity of Solutions of Reaction-Diffusion Problems”, *Far East Journal of Applied Mathematics*, 26 (1), 2007, 59-64.

“The Use of Features Extracted from Noisy Samples for Image Restoration Purposes”, *Informatica Economica Journal*, 41 (1), 2007, 73-78

“On The Numbers of Solutions for the Equation $n-\phi(n) = m$ ”, *Journal of Algebra Number Theory and Applications*, 6 (3), 2006, 609-613.

“Neural Network for Principal Component Analysis with Applications in Image Compression”, *Journal of Systemics, Cybernetics and Informatics*, 2, 6, 2005.

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές

Alexiou A, Vlamos P., Modeling of mitochondrial dynamics. The phenomenon of electric thromboses (keynote speakers), 4th International Week Dedicated to Maths, Hellenic Mathematical Society, 2012

Alexiou A., Psiha M., Vlamos P., "An integrated ontology-based model for the early diagnosis of Parkinson's disease", 8th Artificial Intelligence Applications and Innovations, Halkidiki, Greece, 2012.

Panayotopoulos A. & Vlamos P., "Cutting degree of meanders", 8th Artificial Intelligence Applications and Innovations, Halkidiki, Greece, 2012.

Cocianu C., State L. & Vlamos P., "A New method for learning the Support Vector Machines", International Conference on Software and Data Technologies (ICSOF 2011), 2011.

Anagnostou K. & Vlamos P., "Square AR: Using Augmented Reality for Urban Planning", 3rd International Conference in Games and Virtual Worlds for Serious Applications,(VS-Games), 2011.

"Ethical issues of Artificial Biomedical Applications", 7th Artificial Intelligence Applications & Innovations (AIAI 2011), Vol. 364, IFIP Advances in Information and Communication Technology series, 2011.

"A New method for learning the Support Vector Machines", International Conference on Software and Data Technologies (ICSOF 2011), 2011.

"Identifying the Predictors of Educational Webcasts' Adoption", Proceedings of the 16th annual conference on Innovation and technology in computer science education, (ITICSE '11), 2011.

"Programming in Secondary Education: Benefits and Perspectives", Proceedings of the 16th annual conference on Innovation and technology in computer science education,.(ITICSE '11), 2011.

"Square AR: Using Augmented Reality for Urban Planning", 3rd International Conference in Games and Virtual Worlds for Serious Applications,(VS-Games), 2011.

"Artificial Intelligence Techniques on Biological Secondary Structures", 10th International Conference on Artificial Intelligence and Symbolic Computation, (AISC 2010), 2010.

"A theoretical Artificial Approach on reducing mitochondrial abnormalities on Alzheimer's disease", 10th International Conference on Information Technology and Applications in Biomedicine, (ITAB 2010), 2010.

"Towards an Interactive e-learning System Based on Emotions and Affective Cognition", International Conference on Information Communication Technologies in Education (ICICTE 2010), 2010.

"Comparing a Well Designed Webcast with Traditional Learning" Proceedings of the 10th ACM SIGITE conference on Information technology education, (SIGITE 2010), 2010.

"Toward a Semi-Supervised Approach in Classification based on Principal Directions", International Conference on Signal Processing and Multimedia Applications (SIGMAP 2009), 2009.

"New Approaches in Image Compression and Noise Removal", 1st International Conference on Advances in Satellite and Space Communications (SPACOMM 09), 2009.

"PCA Supervised and Unsupervised Classifiers in Signal Processing", 9th International Workshop on Pattern Recognition on Informatics Systems (PRIS 2009), 2009.

"Using Sample Principal Directions for Getting Homogenous Clusters", 3rd International Conference on Internet Technologies and Applications (ITA 2009), 2009.

"The Ethical Dimensions of Converging Bioinformatics and Nanotechnology" 7th International Conference of Computer Ethics (CEPE 2009), 2009.



“Bringing Digital Multimedia in Mathematics Education”, 7th European Conference on e-Learning , (ECEL 2008), 2008.

“Skeleton Based Shrinkage Denoising Using the Information Extracted from Noisy Examples”, 50th International Symposium ELMAR-2008, IEEE Computer Society Press 2008.

“On a Probabilistic Method for Exact Spatial Interpolation of Sampling Data: Application to Oliva Fruit Fly Population Data”, International Advanced Workshop on Information and Communication Technologies for Sustainable Agro-Production and Environment (AWICTSAE 2008), 2008.

“Neural Approaches to Image Compression Using PCA Baced Algorithm” 8th International Workshop on Pattern Recognition on Informatics Systems (PRIS 2008), 2008.

“Decorrelation Techniques in Image Restoration” International Conference on Signal Processing and Multimedia Applications (SIGMAP 2008), 2008.

“An Unsupervised Skeleton Based Method to Discover the Structure of the Class System”, Research Challenges in Information Sciences (RCIS 2008),IEEE Computer Society Press, 2008.

“Points of Intersection of Symmetrical Solutions of Reaction-Diffusion Processes”, World congress on Engineering 2008 (WCE 2008), 2008.

“A New Learning Algorithm for Classification in the Reduced Space”, 10th International Conference on Enterprise Information Systems (ICEIS 2008), 2008.

“Teaching Basic NumberTheory to Students with Speech and Communication Disabilities Using Multimedia”, International Conference on Information Communication Technologies in Education (ICICTE 2008), 2008.

“Principal Directions – Based Algorithm for Classification Tasks”, 9th International Symposium on Symbolic an Numeric Algorithms for Scientific Computing (SYNASC 2007), IEEE Computer Society Press, 2007.

“A New Adaptive Classification SHEME Based on Sceleton Information”, International Conference on Signal Processing and Multimedia Applications(SIGMAP 2007), 2007.

“A Connectionist Approach in Bayesian Classification”, 9th International Conference on Enterprise Information Systems (ICEIS 2007),2007.

“A Space-Time Analytical Model for Energy Consumption in Wireless Sensor Networks”, 6th Annual Mediteranean Ad Hoc Networking Workshop (Med Hoc Net 2007), 2007.

“On an analytical signal reconstruction in the presence of additive wgrite noise”, 8th Congress, Italian Association of Telemedicine and Medical Informatics, (AITIM 2007), 2007.

“Semantic EEG Description”, 8th Congress, Italian Association of Telemedicine and Medical Informatics, (AITIM 2007) 2007.

“Stochastic packet reconstruction for subjectively improved audio delivery over WLANs, in Proceedings of the 3rd International Mobile MultimediaCommunications Conference, (MOBIMEDIA '07) 2007.

“PCA-Based Noise Removal Techniques Using the Information Extracted from Noisy Examples”, The 36th CIE Conference on Computers & Industrial Engineering (CIE 2006),2006.

“PCA-Based Attempts to Noise Reduction in Terms of Predictive Techniques” 10th World Multi-Conference on Systemics, Cybernetics and Informatics (WMSCI 2006), 2006.

“PCA-Based Data Mining Probabilistic and Approaches with Applications in Pattern Recognition”, International Conference on Software and Data Technologies (ICSOFT 2006), 2006.

“Using The Adapted Innovation Algorithm For Noise Reduction In Image Processing”, 7th International Workshop on Symbolic and Numeric Algorithms for Scientific Computing (SYNASC'05), NATO Series, RISC Institute, 2005.

“A New Noise reduction method in developing Image Restoration Applications”, 5th International Conference on Material Handling (ICMH'2005), 2005.

“Noise Removal Alorithm Based on Code Shrinkage Techniques”, 9th World Multi-Conference on Systemics, Cybernetics and Informatics (WMSCI2005),2005.

“New Attempts in Boundary Detection”, 3rd International Conference on Computing, Communications and Control Technologies (CCCT 2005), 2005.

“PCA Based Schrinkage Attempt to noise Removal”, 35th International Conference on Computers and Industrial Engineering, 2005.

Δ: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

“Gene Regulatory Networks”, Chapter Book, “The Network Design Problem. Methods, Algorithms and Extensions”, Studies in Computational Intelligence, Springer, 2012 (accepted).

“Hidden Markov Models for representation of Biological Data”, Piraeus University, Prof. Karvouni, 2010.

“Inequalities involving the sequence of the composite numbers”, University of Piraeus, 2006.

Ε: Άλλες εργασίες

Ζ: Σύνταξη βιβλίων

Member of the editorial board and reviewer of “Euclid Γ”, H.M.S., 2007

Member of the editorial board and reviewer of “Computer and Information Science”, Canadian Center of Science and Education, 2009-today.

Member of the editorial board and reviewer of “MASAUM Journal of Basic and Applied Sciences”, 2009-today.

Αναπληρωτής Καθηγητής Σπύρος Σιούτας

A: Βιβλία/μονογραφίες

Lambros Drossos, Spyros Sioutas, Dimitrios Tsolis, Theodore Papatheodorou, *Digital Rights Management for E-Commerce Systems*, Idea Group Publishing, Information Science Publishing, IRM Press, Cyber Tech Publishing and Idea Group Reference imprints, ISBN: 978-1-60566-118-6

B. Vassiliadis, S. Sioutas "Computer Graphics", ISBN: 960-538-569-4, Hellenic Open University Press

Y. Manolopoulos, S. Sioutas, A. Tsakalidis, K. Tsihlias "Analysis of Algorithms", New Technologies Press (in preparation).

S.Sioutas, G. Papaloukopoulos, V. Chrissikopoulos "Data Management in P2P Networks", Varvarigos Press (in preparation).

Vassilios Chrissikopoulos, Nikolaos Alexandris, Christos Douligeris and Spyros Sioutas, "PCI 2009: Proceedings by IEEE Computer Society", ISBN 978-0-7695-3788-7, Book Editing.

Lazaros S. Iliadis, Ilias Maglogiannis, Harris Papadopoulos, Kostas Karatzas, **Spyros Sioutas**: Artificial Intelligence Applications and Innovations - AIAI 2012 International Workshops: AIAB, AleIA, CISE, COPA, IIVC, ISQL, MHDW, and WADTMB, Halkidiki, Greece, September 27-30, 2012, Proceedings, Part II Springer 2012, Book Editing.

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

Derekenaris G., Garofalakis J., Makris C., Prentzas J., **Sioutas S.**, Tsakalidis A., "Integrating GIS, GPS and GSM Technologies for the Effective Management of Ambulances", **International Journal of Computers, Environment and Urban Systems**, Elsevier, Vol 25 (2001), Issue 3, pp 267-278.

Nectarios Kitsios, Makris Christos, **Spyros Sioutas**, Athanasios Tsakalidis, John Tsaknakis, Vassilis Vassiliadis "An optimal algorithm for reporting visible Rectangles", **Information Processing Letters**, **IPL 2591**, Elsevier, Volume 81 (2002), pp 283-288.

G. Brodal, Makris C., **Sioutas S.**, Tsakalidis A., Tsihlias K., "Optimal solutions for the temporal precedence problem", **Algorithmica**, Springer, Volume 33 (2002), Issue 4, pp 494-510.

G. Lagogiannis, J. Panagis, **S. Sioutas**, K. Tsihlias, "Rectangle Enclosure Reporting in Linear space revisited", **Journal of Automata, Languages and Combinatorics**, Volume 8 (2003), pp 633-645.

G. Lagogiannis, Ch. Makris, J. Panagis, **S. Sioutas**, K. Tsihlias, "New Dynamic Balanced Search Trees with worst-case constant update time", **Journal of Automata, Languages and Combinatorics**, Volume 8 (2003), pp 607-632.

C. Makris, **S. Sioutas**, K.Tsihlias, J. Tsaknakis and B. Vassiliadis "Geometric Retrieval for Grid Points in the RAM model", **Journal of Universal Computer Science**, Volume 10, no.9(2004), pp 1325-1353, Springer Co. Pub.

S. Sioutas, L. Drossos, D. Tsolis, T. S. Papatheodorou "Embedding Advanced Geometric Techniques into SQL for efficient indexing of mobile objects", **Transactions on Computers**, Issue 11, Volume 4, November 2005,pp. 1517-1526, ISSN 1109-2750.

Delis Vasilis, Makris Christos and Sioutas Spyros "A Provably Efficient Computational Model For Approximate Spatiotemporal Retrieval", **Journal of Universal Computer Science**, Volume 11, no. 6 (2005), pp 830-849, Springer Co. Pub..

C. Makris, **S. Sioutas**, E. Theodoridis, K. Tsihlias, A. Bakalis “Finding Multirepeats in a Set of Strings”, Brill Academic Publishers, P.O. Box 9000, 2300 PA Leiden, The Netherlands, **Lectures Series on Computers and Computational Sciences**, Volume 1, 2005, p.p 1-4.

C. Makris, A. Bakalis, **S. Sioutas**, K. Tsihlias “Algorithms for Bitmasking Strings”, Brill Academic Publishers, P.O. Box 9000, 2300 PA Leiden, The Netherlands, **Lectures Series on Computers and Computational Sciences**, Volume 1, 2006, pp 1-4.

S. Sioutas, L. Drossos, D. Tsolis, T. S. Papatheodorou “EST-GRID: An Efficient Scalable Peer-to-Peer Infrastructure for Web Service Discovery”, **Transactions on Communications**, Issue 1, Volume 5, January 2006, pp. 66-76, ISSN 1109-2742.

S. Sioutas, L. Drossos, K.Tsihlias, K.Ioannou “The Dynamic Monotone Priority Search Tree (DMoPST): A New Efficient 2-D Spatial Indexing Scheme with Optimal Update Time”, **Transactions on Systems**, ISSN: 1109-2777, Issue 1, Volume 5, January 2006, pp 142-147.

C.S. Iliopoulos, C. Makris, **S. Sioutas**, E. Theodoridis, A.Tsakalidis and K.Tsihlias., “Locating Maximal Multirepeats in Multiple Strings Under Various Constraints”, **Computer Journal**, Vol.50 (2), 178 – 185 (2007).

Dimitrios K. Tsolis, **Spyros Sioutas**, Lambros Drossos and Theodore S. Papatheodorou “A cultural information System providing e-commerce web services, digital right management and copyright protection”, **Journal of Universal Computer Science**, Vol.13(4), 2007, pp 543-571, Springer Co. Pub.

S. Sioutas, K. Tsihlias, B. Vassiliadis and D. Tsolis “Efficient Access Methods for Temporal Interval Queries of Video Metadata”, **Journal of Universal Computer Science**, Vol.13, no.10 (2007), pp 1411 – 1433, Springer Co. Pub.

S.Sioutas “NBDT: An efficient p2p indexing scheme for web service discovery”, **Journal of Web Engineering and Technologies**, Vol. 4 (1), pp 95-113, 2008.

S. Sioutas, L. Drosos , E. Sakkopoulos, S. Symmakesis “Balanced Distributed Web Service Lookup System”, **Journal of Networks and Computer Applications**, Elsevier, Vol 31/2 (2008), pp 149-162.

S. Sioutas, Ch. Makris, K. Tsihlias, K. Tsakalidis and Y.Manolopoulos “A new approach for Indexing Mobile Objects on the Plane”, **Data & Knowledge Engineering (DKE)**, Elsevier, Volume 67, Issue 3, Pages 331-361 (December 2008).

D. Tsolis, S. Nikolopoulos, L. Drossos, **S. Sioutas** and T. Papatheodorou “Applying Robust Multibit Watermarks in Digital Images”, **Journal of Computational and Applied Mathematics**, Volume 227, Issue 1, pp. 213-220, Elsevier.

S.Sioutas, E. Sakkopoulos, Ch. Makris, , B. Vassiliadis, A. Tsakalidis, P. Triantafyllou “Dynamic Web Service discovery architecture based on a novel peer based overlay network”, **Journal of Systems and Software (JSS)**, Elsevier, Vol.82 (No.5), pp.809 – 824 (2009).

Dimitris K. Tsolis, **Spyros Sioutas**, Theodore S. Papatheodorou: “A Multimedia Application for Watermarking Digital Images Based on a Content Based Image Retrieval Technique”, **Multimedia Tools and Applications**, [47](#)(3): 581-597 (2010) Springer.

S. Sioutas, D. Sofotasios, K. Tsihlias, D. Sotiropoulos and P. Vlamos “On the Canonical k-vertex Polygon Spatial Retrieval Problem”, **Journal of Computers**, Vol.4, No.9, pp.913 – 919, September 2009.

Lagogiannis Giorgos, Lorentzos Nikos, **Sioutas Spyros**, Theodoridis Evangelos, “A Provably Efficient Indexing Scheme for Complex Spatiotemporal Retrieval ”, **ACM SIGMOD Record**, pp. 11-16, September 2009, Volume 38, No3.

S.Sioutas, Papaloukopoulos, K.Tsichlas and Y. Manolopoulos "An Experimental Performance Comparison for Indexing Mobile Objects on the Plane", **special issue on Collectively Intelligent Information and Knowledge Management**, Journal on Organisational and Collective Intelligence (1)4, pp.79-98, October-December 2010, **IGI Global Disseminator of Knowledge**.

A. Kaporis, Ch. Makris, **S. Sioutas**, A. Tsakalidis, K. Tsichlas, Y. Ch. Zaroliagis, "ISB-Tree: A New Indexing Scheme with Efficient Expected Behaviour", **Journal of Discrete Algorithms** (8), 2010, pp. 373-387, Elsevier.

D. Tsolis, **S. Sioutas** and M.Xenos and G. Styliaras "Copyright and IPR Management for Cultural Heritage Digital Content in Peer to Peer Networks", **Journal of Cultural Heritage** 12 (2011), pp. 466-475, Elsevier.

S. Xergias, N. Passas, **S. Sioutas**, and L. Merakos "CO-FRTS: An integrated solution for efficient Scheduling and OFDMA Slot Allocation in mobile WiMAX Networks", **International Journal of Communication Systems**, WILEY Publications (Accepted with minor revisions).

S. Sioutas, E. Magkos, I. Karydis, and V.S. Verykios. "Uncertainty for Privacy and 2-Dimensional Range Query Distortion", **Journal of Computing Science and Engineering: Special Issue of IEEE International Workshop on Privacy Aspects of Data Mining**, JCSE 5(3): 210-222(2011).

Poulia Adamopoulou, Evangelos Sakkopoulos, Athanasios Tsakalidis, **Spyros Sioutas**, Ioannis Karydis, Ioannis Deliyannis and Yannis Manolopoulos "Personalized Selection of Web Services for Interactive Mobile Environments: The m-Scrouz Solution", **International Journal of Interactive Multimedia, INTECH Publications** (Accepted with major revisions).

D. Tsolis, **S. Sioutas**, A. Panaretos, I. Karydis, K. Oikonomou and I. Deliyannis "Decentralized Multimedia Content Exchange and Copyright Protection via P2P Networks", **International Journal of Interactive Multimedia, INTECH publications** (Accepted with major revisions).

Ioannis Karydis, Katia Lida Kermanidis, **Spyros Sioutas**, Lazaros Iliadis "Comparing content and context based similarity for musical data", **Neurocomputing**, <http://dx.doi.org/10.1016/j.neucom.2012.05.033>, Elsevier 2012 (to appear).

Evangelos Niforatos, Evangelos Karapanos and **Spyros Sioutas** "PLBSD: A platform for Proactive Location Based Service Discovery", **Journal of Location Based Services**, DOI:10.1080/17489725.2012.691671, Taylor & Francis Group 2012 (to appear).

S. Sioutas, P. Triantafyllou, G. Papaloukopoulos, E. Sakkopoulos, K. Tsichlas, Y. Manolopoulos, " ART: Sub-Logarithmic Decentralized Range Query Processing with Probabilistic Guarantees", **Distributed and Parallel Databases (DAPD)**, DOI 10.1007/s10619-012-7112-4, Springer 2012 (to appear).

Kaporis, Ch. Makris, **S. Sioutas**, A. Tsakalidis, K. Tsichlas, Ch. Zaroliagis, "Improved Bounds for Finger Search on a RAM", **Algorithmica**, DOI 10.1007/s00453-012-9636-4, Springer 2012 (to appear).

Efrosini Sourla, **Spyros Sioutas**, Vasileios Syrimepis, Athanasios Tsakalidis and Giannis Tzimas "CardioSmart365: Artificial Intelligence in the service of Cardiologic Patients", **Advances in Artificial Intelligence**, Volume 2012 (2012), Article ID 585072, doi:10.1155/2012/58507, Hindawi (to appear).

S.Sioutas, A.Panaretos, I.Karydis, D.Tsoumakos, G.Tzimas and D. K. Tsolis: "SART: Speeding up Query Processing in Sensor Networks with an Autonomous Range Tree Structure", **ACM SIGAPP Applied Computing Review Journal (ACR)**, 2012, pp. 60-74.

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές

Basiliadis, G. Papanikolaou, **S. Sioutas**, A. Tsakalidis, J. Tsaknakis, "Integrating Database and Internet Technology: The Design of an Information System for the City of Patras" in the Proceedings of the International Workshop on Innovative Internet Information Systems (**IIIS-98**) in conjunction with the 10th International Conference on Advanced Information Systems Engineering (**CaiSE*98**), Pisa, Italy, June 8-9, 1998, http://www.idi.ntnu.no/~divitini/iiis-98/proceedings_on_line.html (on-line proceedings).

Τσακαλίδης Αθανάσιος, Βασιλειάδης Βασίλειος, Γιάννης Τσακνάκης, Σιούτας Σπύρος, "Σχεδιασμός ενός Αντικειμενοστραφούς Πληροφοριακού Συστήματος με βάση το Διαδίκτυο", Ελληνικά πρακτικά του Διεθνούς Συνεδρίου **NIT (New Information Technologies)**, Αθήνα, 8-10 Οκτωβρίου, 1998, pp. 107-115.

Ι.Γαροφαλάκης, **Σ. Σιούτας** και Ι. Χατζηλυγερούδης, «Μια Αρχιτεκτονική για Εμπλουτισμό Εκπαιδευτικών Εφαρμογών με Δυναμικά Χαρακτηριστικά», Η Πληροφορική στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, **Διημερίδα ΕΠΥ**, Πρακτικά Εισηγήσεων, Δεκ. 1998, pp 149-155.

Nectarios Kitsios, Makris Christos, **Spyros Sioutas**, Athanasios Tsakalidis, John Tsaknakis, Vassilis Vassiliadis "An optimal algorithm for reporting 3D visible Rectangles", **IEEE International conference on: Circuits, Systems, Communications and Computer science, CSCC'99**, Computers Graphics Session, Athens, Greece, July 4-8, 1999, pp 1-6.

Spyros Sioutas, Athanasios Tsakalidis, John Tsaknakis, Vassilis Vassiliadis "Applications of exponential search trees in sweep line techniques" **IEEE International conference on: Circuits, Systems, Communications and Computer science, CSCC'99**, Computational Geometry Session, Athens, Greece, July 4-8, 1999, pp 71-76.

S. Sioutas, A. Tsakalidis, J. Tsaknakis, B. Vassiliadis "A Web-based Virtual Education System for Tele-training Courses", in the Proceedings of **the ED-MEDIA TELECOM '99** international conference (11th world conference on educational multimedia and hypermedia & world conference on educational telecommunications), Seattle, Washington, June 19-24, 1999, pp 138-142.

John Garofalakis, Ioannis Hatzilygeroudis, George Papanikolaou, **Spyros Sioutas** "Architectural Aspects of An Interactive Multimedia Environment for Teaching Chemistry in Greek Secondary Education", in the Proceedings of the **ED-MEDIA TELECOM '99** international conference (11th world conference on educational multimedia and hypermedia & world conference on educational telecommunications), Seattle, Washington, June 19-24, 1999, pp 715-720.

S. Sioutas, A. Tsakalidis, J. Tsaknakis, B. Vassiliadis, " A Web-based tool for content creation of Tele-training Courses in Greek Universities", in the Proceedings of the **ED-MEDIA TELECOM '99** international conference (11th world conference on educational multimedia and hypermedia & world conference on educational telecommunications), Seattle, Washington, June 19-24, 1999, Poster Demo (CD-ROM Proceedings).

Spyros Sioutas, Athanasios Tsakalidis, John Tsaknakis, Vassilis Vassiliadis "An Efficient indexing on Database Structure for Exact and Partial Match Queries", The East-European Conference on Advances in Databases and Information Systems - **Moscow ACM SIGMOD/ADBIS'99**, LNCS #1691, In cooperation with ACM SIGMOD, Moscow ACM SIGMOD Chapter and Slovenian Society Informatika, Maribor, Slovenia, September 13-16, 1999, pp 24-28.

Delis Vasilis, Makris Christos and **Sioutas Spyros** "A Provably Efficient Computational Model For Approximate Spatiotemporal Retrieval" The 7th ACM International Symposium on Geographic Information Systems, **ACM GIS 99**, Kansas City, USA, November 5-6, 1999, pp 40-46.

Γαροφαλάκης Ιωάννης, *Δερεκενάρης Γρηγόρης, Πρέντζας Δημήτρης, **Σιούτας Σπύρος**, Σοφοτάσιος Δημήτρης, Τσακαλίδης Αθανάσιος, "Διαχείριση του στόλου ασθενοφόρων του

ΕΚΑΒ με χρήση GIS”, **1th HELLENIC GIS conference**, Athens, December 8-10, 1999, 5^η Συνεδρίαση, «Διαχείριση Έκτακτων Αναγκών», CD-ROM Proceedings.

Kitsios N., Makris C., **Sioutas S.** Tsakalidis A., Tsaknakis J., Vassiliadis B., “2-D Spatial Indexing in Optimal Time”, in Proc. Current Issues in Database and Information Systems, **Moscow ACM SIGMOD/ADBIS-DASFAA 2000**, LNCS #1884, pp 107-116, September 5-8, 2000, Prague, Czech Republic.

G. Derekenaris, J. Garofalakis, J. Prentzas, C. Makris, **S. Sioutas**, A. Tsakalidis, “Integrating GIS, GPS and GSM technologies for the Effective Management of Ambulances”, In Proceedings of 2nd International Symposium on TeleGeoprocessing, **TeleGeo2000**, Nice, France – May 10-12, 2000, pp 131-141.

Gregory Derekenaris, John Garofalakis, Jim Prentzas, **Spyros Sioutas**, Athanassios Tsakalidis “Architectural Aspects of An Interactive Multimedia Environment for Training Employees in Internet/Intranet Technologies”, in the Proceedings of the **ED-MEDIA 2000** international conference (12th world conference on educational multimedia and hypermedia & world conference on educational telecommunications), Montreal, Canada, June 26-July 1, 2000, pp 1269-1271.

Bovilas K., Kanta A., Makris C., Prentzas J., Sakkopoulos E., **Sioutas S.**, Tsakalidis A., Tsaknakis J., Vassiliadis B., The Eurydices System: Objectives and Services, **WEBNET 2000**, Montreal, Canada, June 26-July 1, pp 63-68.

Bovilas K., Kanta A., Makris C., Prentzas J., Sakkopoulos E., **Sioutas S.**, Tsakalidis A., Tsaknakis J., Vassiliadis B., Supporting Virtual Classrooms through Extranet technology: the Eurydices system. **ED-MEDIA 2000**, Montreal, Canada, June 26-July 1, 2000, Poster Demo (CD-ROM Proceedings).

G. Derekenaris, J. Garofalakis, J. Prentzas, C. Makris, **S. Sioutas**, A. Tsakalidis, “An Information System for the effective management of ambulances”, In Proceedings of Thirteenth **IEEE** Symposium on Computer-Based medical Systems (**CBMS 2000**), Houston, Texas– June 23-24, 2000, pp 269-274.

C. Makris, K. Perdikouri, **S.Sioutas**, A.Tsakalidis, K. Tsihlias, “Time and Space Efficient Content Queries for Video Databases”, **MDDE 2001 Workshop** (Multimedia Data and Document Engineering), Lyon, 4th July 2001, France, Volume 43, pp 1-8.

C.S. Iliopoulos, C. Makris, **S. Sioutas**, A.Tsakalidis and K.Tsihlias, “Identifying Occurrences of Maximal Pairs in Multiple Strings”, the 13th Annual Symposium on Combinatorial Pattern Matching (**CPM 2002**), Fukuoka, Japan, July 3-5, 2002 LNCS 2373, pp 133-143.

G. Lagogiannis, Panagis J., **Sioutas S.**, K. Tsihlias, “Rectangle Enclosure Reporting in Linear space revisited”, **AWOCA 2002**, In Proceedings of 13th Australasian Workshop on Combinatorial Algorithms, Fraser Island, 7th-10th July, ISBN 1-86499-638-2, pp 1-10.

A.Kaporis, Ch. Makris, **S. Sioutas**, A. Tsakalidis, K. Tsihlias, Ch. Zaroliagis, “Improved Bounds for Finger Search on a RAM”, 11th Annual European Symposium on Algorithms (**ESA 2003**) – Budapest, 15-20 September, 2003, LNCS 2832, pp 325-336.

V. Dellis, C. Makris, E. Sakkopoulos, **S.Sioutas**, A.Tsakalidis, K. Tsihlias, “Temporal Selection Queries in Video Databases”, **VLDB/MDDE 03** (Special VLDB co-located Session in Multimedia Data and Document Engineering), Berlin, 8th September 2003, Germany, pp. 1-8.

Bistiolas V., **Sioutas S.**, Sofotassios D., Tsihlias K., “On the Canonical k-vertex Polygon Spatial Retrieval Problem”, **AWOCA 2004**, In Proceedings of 15th Australasian Workshop on Combinatorial Algorithms, Ballina, NSW, Australia 7-9 July, 2004, pp. 1-11.

Vassiliadis B., Bogonikolos N., Giotopoulos K., Votis K., **Sioutas S.** and Likothanasis S: “Application service provision through the grid: Business Models and Architectures”, In proceedings of IEEE International Conference on Information Technology: Coding and Computing (**IEEE - ITCC 2004**), pp 367-371.

E. Sakkopoulos, Ch. Makris, **S. Sioutas**, P. Triantafillou, A. Tsakalidis, B. Vassiliadis, NIPPERS: Network of InterPolated PeERS for Web Service Discovery, In Proceedings of IEEE International Conference on Information Technology: Coding and Computing (**IEEE-ITCC 2005**), pp. 193-198.

L. Drossos, **S. Sioutas**, S. Symakesis "BDT-GRID: An Efficient Scalable Peer-to-Peer Lookup System for Web Service Discovery", Special ACM HyperText **International Workshop on Peer to Peer and Service Oriented Hypermedia: Techniques and Systems**, 6-9 Sept. 2005, pp. 1-9.

S.Sioutas, Y.Panagis, E.Theodoridis and A.Tsakalidis "One – Dimensional Finger Searching in RAM model Revisited", **PCI 2005**, Volos, Greece, November 2005, LNCS 3746, pp 134-144.

Ch. Makris, **S. Sioutas**, Tsakalidis, K. Tsihlias, Ch. Zaroliagis, "ISB-Tree: A New Indexing Scheme with Efficient Expected Behaviour", International Symposium on Algorithms and Computation (**ISAAC 2005**), December 19-21, Sanya, Hainan, China, LNCS, pp:318-327.

G. Lagogiannis, J. Panagis, **S. Sioutas**, A. Tsakalidis "A survey of persistent data structures", International Conference on **Algorithmic Techniques for Handling Spatiotemporal and Environmental Data**, July 12, Athens, 2005, pp.1-6.

Kaporis, Ch. Makris, **S. Sioutas**, A. Tsakalidis, K. Tsihlias, Ch. Zaroliagis, "Dynamic Interpolation Search revisited", International Colloquium in Automata, Languages and Programming (**ICALP 2006**), Part I, LNCS 4051, pp. 382-394.

S. Sioutas, Ch. Makris "NBDT: An efficient scalable decentralized lookup system for web service discovery", Special ACM HyperText **International Workshop on Architectures, Models and Infrastructures to Generate Semantics in Peer to Peer and Hypermedia Systems**, 20-23 August, 2006, pp. 1-9.

Dimitrios Tsolis, Spiridon N. Nikolopoulos, **Spyros Sioutas**, Theodore S. Papatheodorou, Emmanouil G. Karatzas "Watermarking and digital rights management: A pilot DRM system implementation and technical guidelines to cultural digitization projects", **EuroGraphics Digital Libraries (EG)**, Proceedings of the **CIPA/VAST/EG/EuroMed 2006** Conference, Nicosia Hilton, Cyprus, October 30 – November 3, 2006, pp.117-122.

S. Sioutas, Ch. Makris, K. Tsihlias, K. Tsakalidis and Y.Manolopoulos "Indexing Mobile Objects on the Plane Revisited", Advanced Databases and Information Systems (**ADBIS**) 2007, LNCS 4690, pp 189 -204, 2007.

D. Tsolis, S. Nikolopoulos, L. Drossos, **S. Sioutas** and T. Papatheodorou "Applying Robust Multibit Watermarks in Digital Images", NumAn 2007, **Conference in Numerical Analysis 2007** (NumAn 2007), Recent Approaches To Numerical Analysis: Theory, Methods and Applications September 3-7, 2007, Kalamata, Greece, pp. 147-150.

V. Chrissikopoulos, G. Papaloukopoulos, E. Sakkopoulos, **S. Sioutas** "Design and Implementation Aspects of a Novel Java P2P Simulator with GUI", **Pan-Hellenic Conference on Informatics**, Samos, 28-30 August 2008, IEEE Computer Society, pp.83-87.

Dimitrios Tsolis, **Spyros Sioutas**, Theodore Papatheodorou "Copyright Protection and Management of Digital Cultural Objects and Data", Annual Conference of International Documentation, **CIDOC 2008**, Athens, September 15 – 18, 2008, <http://www.nla.gov.au/padi/metafilis/resources/31327.html> (on line proceedings), National-Library of Australia.

Dimitrios Tsolis, **Spyros Sioutas** and Theodore Papatheodorou "Digital Watermarking in P2P Networks", **IEEE Digital Signal Processing (DSP) 2009**, pp. 1-5.

K.Oikonomou, **S.Sioutas**, I.Stavrakakis "Scalable Communication Cost Reduction: The Chord



Case”, IFIP/IEEE Mediterranean Ad-Hoc Networks (**Med-Hoc-Net**) 2009, pp. 42-47.

D. Sotiropoulos, M. Apostolopoulou, I. Livieris, **S.Sioutas**, P. Pintelas “Classification of Large Biomedical Data using ANNs based on BFGS method”, Pan-Hellenic Conference on Informatics, **PCI2009**, IEEE Computer Society, Corfu, September 2009, pp. 87-91.

D. Tsolis, E. Georgatos, **S.Sioutas** “The use of P2P Networks in Copyright Protection”, Pan-Hellenic Conference on Informatics, **PCI2009**, IEEE Computer Society, Corfu, September 2009, pp. 97-101.

S. Sioutas, G. Papaloukopoulos, K.Tsichlas and Y. Manolopoulos “An Experimental Performance Comparison for Indexing Mobile Objects on the Plane”, Proceedings of the ACM international Conference on Management of Emergent Digital Ecosystems - ACM Special Interest Group on Applied Computing (**ACM-SIGAPP MEDES 2009**), Lyon, France, pp.210-217.

S. Sioutas, K. Oikonomou, G. Papaloukopoulos, M. Xenos, Y. Manolopoulos, “An Optimal Bipartite P2P Overlay for Energy-Level Queries in Sensor Networks”, Proceedings of the ACM international Conference on Management of Emergent Digital Ecosystems - ACM Special Interest Group on Applied Computing (**ACM-SIGAPP MEDES 2009**), Lyon, France, pp.361-368.

P. Adamopoulou, E.Sakkopoulos, **S.Sioutas**, A.Tsakalidis, Y.Manolopoulos “Personalized Selection of Web Services for Mobile Environments: The m-scroutz solution”, Proceedings of the ACM international Conference on Management of Emergent Digital Ecosystems - ACM Special Interest Group on Applied Computing (**ACM-SIGAPP MEDES 2009**), Lyon, France, pp. 254-290.

G.Brodal, A. Kaporis, **S. Sioutas**, K. Tsakalidis, K. Tsihclas “New Expected Bounds for three-sided range queries on the plane”, International Symposium on Algorithms and Computation (**ISAAC 2009**), LNCS 5878, pp. 198-203, 2009.

S.Sioutas, G. Papaloukopoulos, E. Sakkopoulos, K. Tsihclas, Y. Manolopoulos “A novel Distributed P2P Simulator Architecture: D-P2P-Sim”, Proceedings of the ACM International Conference on Information and Knowledge Management (**ACM CIKM 2009**), pp. 2069-2070, 2009.

A. Kaporis, A. Papadopoulos, **S.Sioutas**, K. Tsakalidis, K. Tsihclas ‘Efficient Processing of 3-sided Range Queries with Probabilistic Guarantees’, International Conference on Database Theory (**ICDT 2010**), EDBT/ICDT Proceedings (ACM Press), pp 34-43, 2010.

E. Magkos, P. Kotzanikolaou, **S. Sioutas**, K. Oikonomou. "A Distributed Privacy-Preserving Scheme for Location-Based Queries". In the Fourth **IEEE WoWMoM Workshop on Autonomic and Opportunistic Communications** - AOC 2010, 14-17 June, Montreal QC Canada. IEEE Computer Society, pp. 1-6, 2010.

S. Sioutas, E. Magkos, I. Karydis, and V.S. Verykios. "Uncertainty for Anonymity and 2-Dimensional Range Query Distortion". In: Privacy in Statistical Databases - **PSD 2010**, 22-24 Sep. 2010, Corfu, Greece. Lecture Notes in Computer Science (LNCS 6344), **Springer**, pp 85-96, 2010.

S.Sioutas, G. Papaloukopoulos, E. Sakkopoulos, K. Tsihclas, Y. Manolopoulos and P. Triantafyllou “Brief Announcement: ART:Sub-Logarithmic Decentralized Range Query Processing with Probabilistic Guarantees”, In Proceedings of Twenty-Ninth Annual ACM SIGACT-SIGOPS Symposium on Principles of Distributed Computing (**ACM PODC 2010**), Zurich, Switzerland July 25-28, pp. 118-120, 2010.

S. Xergias, N. Passas, **S. Sioutas**, and L. Merakos, “A joint traffic scheduling and slot allocation algorithm for mobile WiMAX Networks”, The 21st IEEE International Symposium on Personal, Indoor and Mobile Radio Communications (**IEEE PIMRC 2010 – Track3: Mobile**

and Wireless Networks), Istanbul, Turkey, 26-29 September, IEEE Computer Society, pp.1793-1798, 2010.

G.S.Brodal, **S.Sioutas**, K.Tsichlas and C. Zaroliagis “D²-tree: The Deterministic Distributed Tree”, International Symposium on Algorithms and Computation (**ISAAC 2010**), LNCS 6507, pp 1-12, 2010.

D. Tsolis, **S. Sioutas**, A. Panaretos, I. Karydis and K. Oikonomou “Decentralized Digital Content Exchange and Copyright Protection via P2P Networks”, 16th IEEE International Symposium on Computer Communications”, Corfu, Greece, pp 1056-1061, 2011.

[Konstantinos Oikonomou](#), [Afroditi Loukidou](#), **Spyros Sioutas**: “A study of a time-graph friendship model”, [WOWMOM 2011](#): pp 1-6, 2011.

Spyros Sioutas, [Kostas Tsichlas](#), [Ioannis Karydis](#), [Yannis Manolopoulos](#), [Yannis Theodoridis](#): “NEFOS: Rapid Cache-Aware Range Query Processing with Probabilistic Guarantees”, [DEXA \(1\) 2011](#): pp 62-77, 2011

G.S.Brodal, **S.Sioutas**, K.Tsakalidis, K.Tsichlas “The fully persistent B-tree”, In Proceedings 23rd Annual **ACM-SIAM** Symposium on Discrete Algorithms (**SODA**), pp 602-614, 2012.

Spyros Sioutas, Alexandros Panaretos, Ioannis Karydis and Dimitrios Tsoumakos “SART: Dynamic P2P Query Processing in Sensor Networks with probabilistic guarantees”, **ACM SAC 2012, Database Theory, Technology and Applications (DTTA) Track**, pp. 847-852.

Evangelos Sakkopoulos, George Papaloukopoulos, Anastasia Saltou, **Spyros Sioutas** and Dimitrios Tsoumakos “DREAM: A Distributed fRamework for customized dEployment of a vAriety of indexing engines over Million-node overlays”, **ACM SAC 2012, Database Theory, Technology and Applications (DTTA) Track**, pp. 853-858.

Ioannis Konstantinou, , Evangelos Angelou, Dimitrios Tsoumakos, Christina Boumpouka, Nectarios Koziris and **Spyros Sioutas** “TIRAMOLA: Elastic NoSQL Provisioning over Cloud Management Platforms”, submitted to **ACM SIGMOD 2012, DEMO Track**, pp. 725-728.

[Evanthia Faliagka](#), [Ioannis Karydis](#), [Maria Rigou](#), **Spyros Sioutas**, [Athanasios K. Tsakalidis](#) and [Giannis Tzimas](#): “Taxonomy Development and Its Impact on a Self-learning e-Recruitment System”, [AIAI \(1\) 2012](#), Springer, pp. 164-174.

[Ioannis Karydis](#), [Markos Avlonitis](#), **Spyros Sioutas**: “Collective Intelligence in Video User’s Activity”, [AIAI \(2\) 2012](#), Springer, pp.490-499.

Δ: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

Derekenaris G., Garofalakis J., Makris C., Prentzas J., **Sioutas S.**, Tsakalidis A: book chapter: “Integrating GIS, GPS and GSM Technologies”, **GIS on Environmental Management, Pondicherry University Publications**, Main Author: S.A. Abbasi Senior Professor, Director, Center for Pollution Control and Energy Technology, Kalapet, Pondicherry 605 014, India, 2003.

C. Makris, Y. Panagis, K. Perdikuri, **S. Sioutas**, E. Theodoridis, A. Tsakalidis and K. Tsichlas “New Upper Bounds on Various String Manipulation Problems”. In [Text in Algorithms vol. 2: String Algorithmics](#), eds. C. Iliopoulos and T. Lecroq, **King’s College Publications**, ISBN 1-904987-0-2-8, pp. 171-193, 2004.

Y. Panagis, E. Sakkopoulos, **S. Sioutas**, A. Tsakalidis “Web Service Integration and Management Strategies for Large Scale Datasets”, Database Modeling for Industrial Data Management: Emerging Technologies and Applications - ISBN 159140685-4, IGP, **IGI Global Disseminator of Knowledge**, pp. 217-243, 2006.

G.Lagogiannis, Ch. Makris, Y. Panagis, E. Theodoridis and **S. Sioutas** "Indexing Techniques for Spatio-Temporal Databases", Information Science and Technology, **IGI Global Disseminator of Knowledge**, pp.1-6, 2006.

D.Tsolis and **S.Sioutas** "Digital Rights Management in Cultural Peer to Peer Networks":Handbook of Research on Technologies and Cultural Heritage: Applications and Environments edited by Dr. Georgios Styliaras, Dimitrios Koukopoulos and Fotis Lazarinis, **IGI Global Disseminator of Knowledge**, pp 119 – 140, 2011.

Markos Avlonitis, Ioannis Karydis, Konstantinos Chorianopoulos, **Spyros Sioutas**: "Treating collective intelligence in online media", **Semantic Multimedia Analysis and Processing** edited by Spyrou, Iakovidis and Mylonas, **Taylor & Francis, 2012 (to appear)**.

E: Άλλες εργασίες

CTI TR 99/10/05 C. Makris, **S. Sioutas**, A. Tsakalidis, J. Tsaknakis and B. Vassiliadis "Geometric Retrieval in the RAM model", 14/10/99.

CTI TR 99/05/02 Delis Vasilis, Makris Christos, **Sioutas Spyros** "A Povably Efficient Computational Model for Approximate Spatiotemporal Retrieval", 20/10/1999.

CTI T.R. 2000/06/02. G. Brodal, Makris C., **Sioutas S.**, Tsakalidis A., Tsihclas K., "Optimal solutions for the temporal precedence problem".

CTI T.R. 07/06/00 **Sioutas S**, Makris Ch, Tsakalidis A. "Finger searching with input distributions in RAM model".

CTI T.R. 99/09/04 Nectarios Kitsios, Makris Christos, **Spyros Sioutas**, Athanasios Tsakalidis, John Tsaknakis, Vassilis Vassiliadis "An optimal algorithm for reporting visible Rectangles".

CTI T.R 2003/07/01 Alexis Kaporis, Christos Makris, **Spyros Sioutas**, Athanasios Tsakalidis, Kostas Tsihclas, Christos Zaroliagis "Improved Bounds for Finger Search on a RAM".

George Lagogiannis, Nikos A. Lorentzos, **Spyros Sioutas**, Theodoridis Evaggelos: A Time Efficient Indexing Scheme for Complex Spatiotemporal Retrieval CoRR abs/0805.1487: (2008).

Spyros Sioutas: Finger Indexed Sets: New Approaches CoRR abs/0805.2671: (2008).

Spyros Sioutas, Dimitrios Sofotassios, Kostas Tsihclas, Dimitrios Sotiropoulos, Panayiotis Vlamos: A New Approach on the Canonical k-vertex Polygon Retrieval Problem on the Plane CoRR abs/0805.2681: (2008).

Spyros Sioutas , Vassilios Chrissikopoulos, George Papaloukopoulos, Evangelos Sakkopoulos: Design and Implementation Aspects of a novel Java P2P Simulator with GUI", CoRR abs/0805.4134: (2008).

Dimitris K. Tsolis, **Spyros Sioutas**, Theodore S. Papatheodorou: Watermarking Digital Images Based on a Content Based Image Retrieval Technique CoRR abs/0810.3058: (2008).

G.Brodal, A. Kaporis, A. Papadopoulos, **S. Sioutas**, K. Tsakalidis, K. Tsihclas "Dynamic 3-sided Planar Range Queries with Expected Doubly Logarithmic Time", CoRR abs/1201.2702:(2012).

S. Sioutas, P. Triantafyllou , G. Papaloukopoulos, E. Sakkopoulos, K. Tsihclas, Y. Manolopoulos " ART: Sub-Logarithmic Decentralized Range Query Processing with Probabilistic Guarantees", CoRR abs/1201.2766:(2012).

S.Sioutas, A.Panaretos, I.Karydis, D.Tsoumakos, G.Tzimas and D. K. Tsolis: "SART: Speeding up Query Processing in Sensor Networks with an Autonomous Range Tree Structure", ACM CoRR abs/1209.5430: (2012).

Z: Σύνταξη βιβλίων



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Vassilios Chrissikopoulos, Nikolaos Alexandris, Christos Douligeris and Spyros Sioutas, "PCI 2009: Proceedings by IEEE Computer Society", ISBN 978-0-7695-3788-7, Book Editing.

Lazaros S. Iliadis, Ilias Maglogiannis, Harris Papadopoulos, Kostas Karatzas, **Spyros Sioutas**: Artificial Intelligence Applications and Innovations - AIAI 2012 International Workshops: AIAB, AleIA, CISE, COPA, IIVC, ISQL, MHDW, and WADTMB, Halkidiki, Greece, September 27-30, 2012, Proceedings, Part II Springer 2012, Book Editing.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Επίκουρος Καθηγητής **Εμμανουήλ Μάγκος**

A: Βιβλία/μονογραφίες

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά

E. Magkos, M. Avlonitis, P. Kotzanikolaou, M. Stefanidakis. "Towards Early Warning Against Internet Worms Based on Critical-Sized Networks". In: Security and Communication Networks, Vol. 6(1), pp. 78-88, Wiley Interscience, 2013. (DOI)

M. Burmester, E. Magkos, V. Chrissikopoulos. "Modeling Security in Cyber-Physical Systems". In: International Journal of Critical Infrastructure Protection, Elsevier, In Press, Available online 17 August 2012

K. Vlachopoulos, E. Magkos and V. Chrissikopoulos. "A Model for Hybrid Evidence Investigation". In: International Journal of Digital Crime and Forensics (IJDCF), IGI Global, To be published, 2012.

M. Burmester, E. Magkos, V. Chrissikopoulos. "Secure and Privacy-Preserving, Timed Vehicular Communications". International Journal of Ad Hoc and Ubiquitous Computing (IJAHUC), Vol. 10 (4), pp. 219-229, Inderscience Publishers, 2012.

S., Sioutas, E., Magkos, I., Karydis, V., Verykios: "Uncertainty for Privacy and 2-Dimensional Range Query Distortion", Journal of Computing Science and Engineering, vol. 5 (3), pp. 210-222, 2011.

E. Magkos. "Cryptographic Approaches for Privacy Preservation in Location-Based Services: A Survey". International Journal of Information Technologies and the Systems Approach (IJITSA), Vol. 4 (2), pp. 48-69, IGI Global, 2011.

E. Magkos, P. Kotzanikolaou. "Achieving Privacy and Access Control in Pervasive Computing Environments". International Journal of Security and Communication Networks (SCN), Special Issue on "Physical Layer Security in Mobile Devices and Networks", Wiley (accepted for publication– October 2010).

E. Magkos, M. Maragoudakis, V. Chrissikopoulos, S. Gritzalis. "Accurate and Large-Scale Privacy-Preserving Data Mining using the Election Paradigm". In: Data & Knowledge Engineering 68(2009), pp. 1124-1236, Elsevier, 2009.

P. Kotzanikolaou, D. Vergados, G. Stergiou and E. Magkos. "Multi-Layer Key Establishment for Large Scale Sensor Networks". In: International Journal of Security and Networks (IJSN), Vol. 3(1), pp. 1-9, Inderscience Publishers, 2009.

M. Avlonitis, E. Magkos, M. Stefanidakis, and V. Chrissikopoulos. "Treating Scalability and Modeling Human Countermeasures Against Local Preference Worms via Gradient models". In: Journal of Computer Virology, Springer Paris, Vol. 5 (4), pp. 357-371, 2009.

P. Kotzanikolaou, E. Magkos, D. Vergados and M. Stefanidakis. "Secure and Practical Key Establishment for Distributed Sensor Networks". In: Security and Communication Networks, Wiley, Volume 2, Issue 6, pp 595 - 610, 2009

V. Stathopoulos, P. Kotzanikolaou, and E. Magkos, "Secure Log Management for Privacy Assurance in Electronic Communications", In: Computers & Security, Elsevier, Volume 27 (7-8), pp. 298-308, 2008, available at doi:10.1016/j.cose.2008.07.010.

M. Avlonitis, E. Magkos, M. Stefanidakis, and V. Chrissikopoulos. "A Spatial Stochastic Model for Worm Propagation: Scale Effects". In: Journal of Computer Virology, Vol. 3(2), Springer Paris, pp. 87-92, 2007. (PDF file) / (Abstract)

E. Magkos, P. Kotzanikolaou, C. Douligeris. "Towards Secure Online Elections: Models, Primitives and Open Issues". In: Electronic Government, an International Journal, Inderscience Publishers, Volume 4 - Issue 3, pp. 249-268, 2007.

M. Burmester, E. Magkos, V. Chrissikopoulos. "Uncoercible e-bidding Games". In Electronic Commerce Research Journal, Vol. 4, Special Issue on Security Aspects in E-Commerce, Kluwer Academic Publishers (Springer), pp. 113-125, 2003.

E. Magkos. "A Hybrid Key Recovery Model". In Cyprus Computer Society Journal, Issue 3. pp. 35-40, 2003.

E. Magkos, and V. Chrissikopoulos. "Equitably Fair Internet Voting". In Journal of Internet Technology, Vol. 3(3), Special Issue on Network Security, pp. 187-193, Taiwan Academic Network, 2002.

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων

M. Burmester, E. Magkos, V. Chrissikopoulos. "T-ABAC: An Attribute-Based Access Control Model for Real-Time Availability in Highly Dynamic Systems". In: 18th IEEE Symposium on Computers and Communications, July 7-10, 2013, Split Croatia, IEEE

P. Kotzanikolaou, E. Magkos, N.Petrakos, C.Douligeris, V. Chrissikopoulos. "Fair Anonymous Authentication for Location Based Services". In: Data Privacy Management, 7th International Workshop (DPM 2012), Pisa, Italy, September 13-14. Lecture Notes in Computer Science (LNCS), Springer-Verlag, to be published, 2012.

K. Vlachopoulos, E. Magkos and V. Chrissikopoulos. "A Model for Hybrid Evidence Investigation". In: 7th International Annual Workshop on Digital Forensics & Incident Analysis (WDFIA 2012), Hersonissos, Crete, 6-8 June, 2012.

M. Burmester, E. Magkos, V. Chrissikopoulos. "Modeling Security in Cyber-Physical Systems". In: Sixth Annual IFIP Working Group 11.10 International Conference on Critical Infrastructure Protection, National Defense University Fort McNair, Washington, DC, USA, March 19 - 21, 2012.

S. Sioutas, E. Magkos, I. Karydis, and V.S. Verykios. "Uncertainty for Anonymity and 2-Dimensional Range Query Distortion". In: Privacy in Statistical Databases - PSD 2010, 22-24 Sep. 2010, Corfu, Greece. Lecture Notes in Computer Science LNCS v. 6344, Springer-Verlag, pp. 85-96, 2010.

E. Magkos, P. Kotzanikolaou. "Enhancing Privacy-Preserving Access Control for Pervasive Computing Environments". In: The Second International ICST Conference on Security and Privacy in Mobile Information and Communication Systems - MOBISEC 2010, May 27-28, Catania, Sicily. LNCS, Springer, to be published, 2010.

E. Magkos, P. Kotzanikolaou, S. Sloutas, K. Oikonomou. "A Distributed Privacy-Preserving Scheme for Location-Based Queries". In: The Fourth IEEE WoWMoM Workshop on Autonomic and Opportunistic Communications - AOC 2010, 14-17 June, Montreal QC Canada. IEEE Computer Society, pp. 1-6, 2010.

M. Avlonitis, E. Magkos, M. Stefanidakis and V. Chrissikopoulos. "A Novel Stochastic Approach for Modeling Random Scanning Worms". In: 13th Panhellenic Conference on Informatics - PCI 2009, 10-12 September, Corfu, Greece. IEEE Computer Society, pp. 176-179, 2009.

K. L. Kermanidis and E. Magkos. "Empirical Paraphrasing of Modern Greek Text in Two Phases; An Application to Steganography". In: A. Gelbukh (Ed.): CICLing 2009, LNCS 5449, pp. 535-546, Springer-Verlag Berlin, 2009.

E. Magkos, M. Maragoudakis, V. Chrissikopoulos, and S. Gridzalis. "Accuracy in Privacy-Preserving Data Mining Using the Paradigm of Cryptographic Elections". In: Privacy in Statistical Databases (PSD '08), 24-26 Sep. 2008, Istanbul. Lecture Notes in Computer Science (LNCS), Vol. 5262/2008, Springer-Verlag, pp. 284-297.

M. Burmester, E. Magkos, V. Chrissikopoulos. "Strengthening Privacy Protection in VANETs". IEEE 1st International Workshop on Security and Privacy in Wireless and Mobile Computing, Networking and Communications SecPri_WiMob 08. October 12-14, 2008, Avignon, France. IEEE Press, 2008.

M. Avlonitis, E. Magkos, M. Stefanidakis, and V. Chrissikopoulos. "Exploring Scalability and Fast Spreading of Local Preference Worms via Gradient Models". In: 17th EICAR Annual Conference, 3-6 May 2008, Laval, France, 2008.

E. Magkos, V. Chrissikopoulos. "Towards Efficient Cryptography for Privacy Preserving Data Mining in Distributed Systems". In 4th International Conference on Web Information Systems and Technologies (WEBIST 2008), May 4-7 2008, Madeira, Portugal. INSTICC Press, pp. 301-304, 2008.

A. Pateli, A. Floros, K. Oikonomou, E. Magkos. "Corfunet: A Mesh Network Providing Wireless Services At Metropolitan Level". In: IADIS Wireless Applications and Computing 2008 (WAC 2008), July 21-24, Amsterdam. To be published, 2008.

E. Magkos, P. Kotzanikolaou, M. Stefanidakis. "An Asymmetric Key Establishment Protocol for Multiphase Self-Organized Sensor Networks". In: 12th European Wireless Conference (EW 2006) - Enabling Technologies for Wireless Multimedia Communications, April 2 - 5, 2006, Greece.

V. Stathopoulos, P. Kotzanikolaou and E. Magkos. "A Framework for Secure and Verifiable Logging in Public Communication Networks". In: CRITIS'06 - 1st International Workshop on Critical Information Infrastructures Security August 30 - September 2, 2006, Samos, Greece, Lecture Notes in Computer Science (LNCS), Vol. 4347, Springer, pp. 273-284, 2006.

P. Kotzanikolaou, E. Magkos, C. Douligeris, V. Chrissikopoulos. "Hybrid Key Establishment for Multiphase Self-Organized Sensor Networks". 1st International Workshop on Trust, Security and Privacy for Ubiquitous Computing (TSPUK 2005), June 13, 2005, Taormina, Sicily, Italy. In: Proc. of 6th IEEE International Symposium on a World of Wireless Mobile and Multimedia Networks, (WoWMoM 2005) IEEE Press, pp. 581- 587, 2005.

Δ: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

E. Magkos, M. Burmester, V. Chrissikopoulos. "Αυθεντικοποιημένη Εδραίωση Κλειδιού" (Authenticated Key Establishment). Κεφάλαιο - Συλλογικός Τόμος με τίτλο: "Σύγχρονη Κρυπτογραφία: Θεωρία και Εφαρμογές". M. Burmester, Σ. Γκριτζαλης, Σ. Κάτσικας, Β. Χρυσικόπουλος (Eds). Εκδόσεις Παπασωτηρίου, Μάρτιος 2011.

E. Magkos, M. Maragoudakis, V. Chrissikopoulos. "Προστασία Ιδιωτικότητας σε Καταμεμημένα Συστήματα Εξόρυξης Δεδομένων". Κεφάλαιο - Συλλογικός Τόμος με τίτλο: "Προστασία της Ιδιωτικότητας στις Τεχνολογίες Πληροφορικής και Επικοινωνιών: Τεχνικά και Νομικά Θέματα". Κ. Λαμπρινουδάκης, Λ. Μήτρου, Σ. Γκριτζαλης, Σ. Κάτσικας (Eds). Εκδόσεις Παπασωτηρίου, 2009.

C. Lambrinouidakis, E. Magkos, V. Chrissikopoulos. "Electronic Voting Systems". (Chapter) In: J. Lopez, S. Furnell, A. Patel, S. Katsikas, (Ed.), "Securing Information and Communication Systems: Principles, Technologies and Applications". Artech House Publishers, Computer Security Series, pp. 307-323, 2008.

N. Alexandris, V. Chrissikopoulos and E. Magkos. "The Role of Cryptography in Large-Scale Internet Elections". (Chapter) In: University of Piraeus, editor, Volume of essays in honour of Professor Antonios C. Panayotopoulos (2006) 93-110.

E: Άλλες εργασίες

Z: Σύνταξη βιβλίων

Josep Domingo Ferrer, Emmanouil Magkos (Eds)
Privacy in Statistical Databases, UNESCO Chair in Data Privacy, International Conference, PSD 2010, Corfu, Greece, September 22-24, 2010. Lecture Notes in Computer Science Volume 6344/2011, DOI: 10.1007/978-3-642-15838-4, Springer- Verlag Berlin Heidelberg 2010.

Επίκουρος Καθηγητής **Κωνσταντίνος Οικονόμου**

A: Βιβλία/μονογραφίες

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά

G. Smaragdakis, N. Laoutaris, K. Oikonomou, I. Stavrakakis, A. Bestavros, "Distributed Server Migration for Scalable Internet Service Deployment," accepted to be published in IEEE/ACM Transactions on Networking (ToN).

Konstantinos Oikonomou, Dimitrios Kogias, and Ioannis Stavrakakis, "Probabilistic Flooding for Efficient Information Dissemination in Random Graph Topologies," Computer Networks, Elsevier, Volume 54, Issue 10 (July 2010), pp: 1615-162, 2010.

Leonidas Tzevelekas, Konstantinos Oikonomou, and Ioannis Stavrakakis, "Random Walk with Jumps in Large-scale Random Geometric Graphs," Computer Communications, Elsevier, Volume 33, Issue 13 (August 2010), pp: 1505-151, 2010.

Konstantinos Oikonomou, and Ioannis Stavrakakis, "Scalable Service Migration in Autonomic Network Environments," IEEE Journal on Selected Areas in Communications (JSAC), Special Issue on Recent Advances in Autonomic Communications, Vol. 28, No. 1, January 2010, pp. 84-94.

Konstantinos Oikonomou and Ioannis Stavrakakis, "An Adaptive Time-Spread Multiple-Access Policy for Wireless Sensor Networks," EURASIP Journal on Wireless Communications and Networking, vol. 2007, Article ID 64238, 8 pages, 2007.

Athanasios Vaios, Konstantinos Oikonomou and Ioannis Stavrakakis, "Analysis of a Topology Control Paradigm in WLAN/WPAN Environments," Computer Communications Journal, vol. 29, 11, July 2006, pp. 2096-210.

Konstantinos Oikonomou and Ioannis Stavrakakis, "Energy Considerations for Topology-Unaware TDMA MAC Protocols," Ad-Hoc Networks Journal, Elsevier Science., Vol. 4, Issue 3, pp. 359-379, May 2006.

Konstantinos Oikonomou, Nikos Pronios and Ioannis Stavrakakis, "Performance Analysis of Topology-Unaware TDMA MAC Schemes for Ad-Hoc Networks with Topology Control," Computer Communications, Elsevier Science, Volume 28, Issue 3, February 2005, pp 313-324.

Athanasios Vaios, Konstantinos Oikonomou, Nikolaos Zinelis, Ioannis Stavrakakis, "Increasing Capacity in Dual-band WLANs through Ad-hoc Networking," International Journal of Wireless and Mobile Computing (IJWMC), Special Issue on Wireless Ad Hoc Networking, 2005.

Konstantinos Oikonomou and Ioannis Stavrakakis, "Analysis of Topology-Unaware TDMA MAC Policies for Ad-Hoc Networks Under Diverse Traffic Loads," ACM SIGMOBILE Mobile Computing and Communications Review (MC2R), October 2005, Vol. 9, pp. 25-38.

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων

Konstantinos Oikonomou, Giorgos Tsioutsoulouklis, and Sonia Aissa "Scalable Facility Placement for Communication Cost Reduction in Wireless Networks," IEEE ICC 2012 – Wireless Networks Symposium (ICC'12 WN), Ottawa, Canada, 10-15 June, 2012.

Konstantinos Oikonomou, Giorgos Koufoudakis, and Sonia Aissa "Probabilistic Flooding Coverage Analysis in Large Scale Wireless Networks," IEEE International Conference on Telecommunications (IEEE ICT'12), Jounieh, Lebanon, 23-25 April, 2012.

Konstantinos Oikonomou, and Sonia Aissa “Dynamic Sink Assignment for Efficient Energy Consumption in Wireless Sensor Networks,” IEEE Wireless Communications and Networking Conference (WCNC 2012), Paris, France, 1-4 April, 2012.

Dimitrios Tsolis, Spyros Sioutas, Alexandros Panaretos, Ioannis Karydis, and Konstantinos Oikonomou, “Decentralized Digital Content Exchange and Copyright Protection via P2P Networks,” The Sixteenth IEEE Symposium in Computers and Communications (ISCC 2011), Corfu, Greece, 27 June – 1 July, 2011.

Konstantinos Oikonomou, Afroditi Loukidou, and Spyros Sioutas, “A Study of a Time-Graph Friendship Model,” The Fifth International IEEE WoWMoM Workshop on Autonomic and Opportunistic Communications (AOC 2011), Lucca, Italy, 23 June, 2011.

Emmanouil Magkos, Panayiotis Kotzanikolaou, Spyros Sioutas, and Konstantinos Oikonomou, “A Distributed Privacy-Preserving Scheme for Location-Based Queries,” The Fourth International IEEE WoWMoM Workshop on Autonomic and Opportunistic Communications (AOC 2010), Montreal, Canada, 14 June, 2010.

Konstantinos Oikonomou, Dimitrios Kogias, and Ioannis Stavrakakis, “A Study of Information Dissemination Under Multiple Random Walkers and Replication Mechanisms,” The Second International Workshop on Mobile Opportunistic Networking ACM/SIGMOBILE MobiOpp 2010, February 22-23, 2010, Pisa, Italy.

Spyros Sioutas, Konstantinos Oikonomou, Giorgos Papaloukopoulos, Mihalis Xenos, and Yiannis Manolopoulos, “Building an Efficient P2P Overlay for Energy-Level Queries in Sensor Networks,” in proceedings of the first ACM SIGAPP International Conference on Management of Emergent Digital EcoSystems (MEDES09), Lyon, France, October 27-30, 2009.

Konstantinos Oikonomou, Dimitrios Kogias, Leonidas Tzevelekas, and Ioannis Stavrakakis, “Investigation of Information Dissemination Design Criteria in Large-scale Network Environments,” 13th Panhellenic Conference on Informatics, 10 – 12 September 2009, Corfu, Greece.

Konstantinos Oikonomou, Spyros Sioutas, and Ioannis Stavrakakis, “Scalable Communication Cost Reduction: The Chord Case,” The 8th IFIP Annual Mediterranean Ad Hoc Networking Workshop Med-Hoc-Net 2009, June 29 – 30, 2009, Haifa, Israel.

Dimitris Kogias, Konstantinos Oikonomou, and Ioannis Stavrakakis, “Study of Randomly Replicated Random Walks for Information Dissemination Over Various Network Topologies,” Sixth Annual Conference on Wireless On demand Network Systems and Services (WONS), February 2-4, 2009. Snowbird, Utah, USA.

Dimitris Kogias, Konstantinos Oikonomou, and Ioannis Stavrakakis, “Replicated Random Walks for Service Advertising in Unstructured Environments,” The 7th IFIP Annual Mediterranean Ad Hoc Networking Workshop Med-Hoc-Net 2008, June 23-27 2008, Palma de Mallorca, Spain.

Konstantinos Oikonomou, Ioannis Stavrakakis, and Alexios Xydias, “Scalable Service Migration in General Topologies,” The Second International IEEE WoWMoM Workshop on Autonomic and Opportunistic Communications (AOC 2008), Newport Beach, California, 23 June, 2008.

Adamantia Pateli, Andreas Floros, Konstantinos Oikonomou, and Emmanouil Magkos, “CORFUNET: A Mesh Network Providing Wireless Services at Metropolitan Level,” IADIS International Conference Wireless Applications and Computing 2008, Amsterdam, The Netherlands, 22 – 24 July 2008.

Konstantinos Oikonomou, and Ioannis Stavrakakis, "Performance Analysis of Probabilistic Flooding Using Random Graphs," The First International IEEE WoWMoM Workshop on Autonomic and Opportunistic Communications (AOC 2007), Helsinki, Finland, 18 June, 2007.

Markos Avlonitis, Panagiotis Vlamos, and Konstantinos Oikonomou, "A Space-Time Analytical Model for Energy Consumption in Wireless Sensor Networks," The Sixth Annual Mediterranean Ad Hoc Networking Workshop (Med-Hoc-Net 2007), Corfu, Greece, June 12-15, 2007.

Nikolaos Laoutaris, George Smaragdakis, Konstantinos Oikonomou, Ioannis Stavrakakis, and Azer Bestavros, "Distributed Placement of Service Facilities in Large-Scale Networks", IEEE INFOCOM'07, May 6-12, 2007, Anchorage, Alaska.

Konstantinos Oikonomou, and Ioannis Stavrakakis, "Scalable Service Migration: The Tree Topology Case," The Fifth Annual Mediterranean Ad Hoc Networking Workshop (Med-Hoc-Net 2006), Lipari, Italy, June 14-17, 2006.

Konstantinos Oikonomou, and Ioannis Stavrakakis, "Power Efficiency Analysis for Topology-Unaware TDMA MAC Policies in Ad-Hoc Networks," 38th Hawaii International Conference on System Sciences, HICSS-38, January 3-6, 2005, Big Island, Hawaii.

Επίκουρος Καθηγητής Χρήστος Αναγνωστόπουλος

A: Βιβλία/μονογραφίες

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά

K. Kolomvatsos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, "Determining the Optimal Stopping Time for Automated Negotiations", IEEE Transactions on Systems, Man, and Cybernetics: Systems, DOI:10.1109/TSMC.2013.2279665, 2013.

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, "Multivariate Context Collection in Mobile Sensor Networks", Computer Networks, Elsevier, 57(6):1394-1407, April 2013.

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, A. Katsikis, and I. Maglogiannis, "Auto-regressive Energy efficient Context Forwarding in Wireless Sensor Networks for Pervasive Healthcare Systems", Pervasive and Ubiquitous Computing, Springer, Special Issue on "Assistive Environments for the Disabled and the Senior Citizens", Springer, Oct. 2012.

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, "Optimal, Quality-Aware Scheduling of Data Consumption in Mobile Ad Hoc Networks", Journal of Parallel and Distributed Computing, Elsevier, 72(10):1269-1279, Oct. 2012. [Ink]

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, P. Georgas, PC3: Principal Component-based Context Compression - Improving Energy Efficiency in Wireless Sensor Networks, Elsevier, Journal of Parallel and Distributed Computing, to appear, Oct. 2011.

C. Anagnostopoulos, O. Sekkas, S. Hadjiefthymiades, An Adaptive Epidemic Information Dissemination Model for Wireless Sensor Networks, Elsevier, Pervasive and Mobile Computing, doi: 10.1016/j.pmcj.2011.06.005, July 2011.

K. Kolomvatsos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, A Fuzzy Logic System for Bargaining in Information Markets, ACM Transactions on Intelligent Systems and Technology, June 2011.

T. Anagnostopoulos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, An Adaptive Machine Learning Algorithm for Location Prediction, International Journal of Wireless Information Networks, 18:88-99, Springer, April, 2011.

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, E. Zervas, Information Dissemination between Mobile Nodes for Collaborative Context Awareness, IEEE Transactions on Mobile Computing, DOI-10.1109/TMC.2011.19, vol. 99, Dec., 2010.

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, Delay Tolerant Delivery of Quality Information in Ad-hoc Networks, Journal of Parallel and Distributed Computing, Elsevier, 71(7), July 2011, 974-987.

T. Anagnostopoulos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, An Adaptive Location Prediction Model based on Fuzzy Control, Journal of Computer Communications, Elsevier, 34(7), May 2011, 816-834.

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, E. Zervas, An Analytical Model for Multi-epidemic Information Dissemination, Journal of Parallel and Distributed Computing, Elsevier, 71(1) January 2011, 87-104.

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, Advanced Fuzzy Inference Engines in Situation Aware Computing, Fuzzy Sets and Systems, Elsevier, 161(4), Feb. 2010, 498-521.

V. Tsetsos, A. Papadimitriou, C. Anagnostopoulos, and S. Hadjiefthymiades, Integrating Interactive TV Services and the Web through Semantics, International Journal On Semantic

Web and Information Systems, SI on □Semantic Media Adaptation & Personalization□, IGI-Global, vol. 6, no. 1, 2010 (Thomson-Scientific Impact Factor: 1.8).

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, □Advanced Inference in Situation Aware Computing, IEEE Transactions on Systems, Man and Cybernetics, vol. 39, no. 5, Sept., pp. 1108-1116, 2009.

E. Zervas, A. Mpimpoudis, C. Anagnostopoulos, O. Sekkas, S. Hadjiefthymiades, Multisensor Data Fusion for Fire Detection, Information Fusion Journal, Elsevier, 12(3), July 2011, 150-159.

A. Papadimitriou, C. Anagnostopoulos, V. Tsetsos, S. Paskalis, S. Hadjiefthymiades, Integrating Semantic Technologies with Interactive Digital TV, Networked Knowledge Networked Media, Springer, ISBN: 978-3-642-02183-1, pp.305-320, vol. 221, 2009.

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, Enhancing Situation Aware Systems through Imprecise Reasoning, IEEE Transactions on Mobile Computing, vol. 7, no. 10, pp. 1153-1168, Oct., 2008.

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, On the Application of Epidemical Spreading in Collaborative Context Aware Computing, ACM SIGMOBILE Mobile Computing and Communications Review, vol. 12, issue. 4, pp. 43-55, Oct. 2008.

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, Y. Ntarladimas, E. Zervas, On the use of Epidemical Information Spreading in Mobile Computing Environments, Special Issue on Recent Advances In Heterogeneous Cognitive Wireless Networks, Mediterranean Journal of Computers and Networks, Vol. 4, No. 3, pp., 91-98, 2008.

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, Imprecise Analogical and Similarity Reasoning about Contextual Information, Intelligent Techniques and Tools for Novel System Architectures Series, Springer, vol. 109, P. Chountas, I. Petrounias, J. Kacprzyk (Eds.) 2008, pp. 99-122.

C. Anagnostopoulos, A. Tsounis, S. Hadjiefthymiades, Context Awareness in Mobile Computing Environments, Special Issue on Advances in Wireless Communications Enabling Technologies for 4G, Wireless Personal Communication Journal, Springer, 2(3), pp. 454-464, August 2007.

C. Anagnostopoulos, Y. Ntarladimas, S. Hadjiefthymiades, Situational Computing: An Innovative Architecture with Imprecise Reasoning, Journal of Systems and Software, Elsevier, vol. 80, no. 12, pp. 1993-2014, December 2007.

V. Tsetsos, C Anagnostopoulos, P. Kikiras, S. Hadjiefthymiades, Semantically Enriched Navigation for Indoor Environments, Special Issue on Mobile Services and Mobile Semantics, International Journal of Web and Grid Services, vol. 2, no. 4, pp. 453-478, InderScience Publications, Dec. 2006, ISSN 1741-1114.

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων

C. Delakouridis, C. Anagnostopoulos, "On Enhancement of 'Share The Secret' Scheme for Location Privacy", 9th International Workshop on Security and Trust Management (STM 2013) in conjunction with ESORICS 2013, Egham, U.K., September 09--13, 2013.

G. Bimpikis, V. Papataxiarhis, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, "SCHISM: A Scheme for Identification of Suspicious Mobile Clusters for Location-Based Services", IEEE 24th International Symposium on Personal, Indoor and Mobile Radio Communications (PIMRC), London, UK, Sept., 2013.

- C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, E. Zervas, "Optimal Stopping of the Context Collection Process in Mobile Sensor Networks", IEEE 24th International Symposium on Personal, Indoor and Mobile Radio Communications (PIMRC), London, UK, Sept., 2013.
- C. Anagnostopoulos, K. Kolomvatsos and S. Hadjiefthymiades, "Efficient Location Based Services for Groups of Mobile Users", IEEE 14th International Conference on Mobile Data Management (MDM), Milan, Italy, June, 2013.
- M. Spanoudakis, D. Lorentzos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, "On the Use of Optimal Stopping Theory for Improving Cache Consistency", 13th International Conference on Web Information System Engineering (WISE 2012), Paphos, Cyprus, November, 2012.
- T. Kontos, E. Zaimidis, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, E. Zervas, An Adaptive Epidemic Information Dissemination Scheme with Cross-layer Enhancements, IEEE Symposium on Computers and Communications (ISCC2011), Corfu, Greece, June, 2011.
- C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, Context Compression: using Principal Component Analysis for Efficient Wireless Communications, IEEE International Conference on Mobile Data Management (MDM 2011), Lulea, Sweden, 2011.
- C. Anagnostopoulos, T. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, Mobility Prediction based on Machine Learning, IEEE International Conference on Mobile Data Management (MDM 2011), Lulea, Sweden, 2011.
- C. Anagnostopoulos, T. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, An Adaptive Data Forwarding Scheme for Energy Efficiency in Wireless Sensor Networks, IEEE Conference on Intelligent Systems (IS2010), UK, Jul., 2010.
- M. Michalopoulos, C. Anagnostopoulos, C. Doukas, I. Maglogiannis, S. Hadjiefthymiades, Optimizing Pervasive Sensor Data Acquisition utilizing Missing Values Substitution, 3rd ACM International Conference on Pervasive Technologies Related to Assistive Environments (PETRA2010), Samos, Greece, 2010.
- O. Sekkas, D. Pignet, C. Anagnostopoulos, D. Kotsakos, G. Alyfantis, C. Kassapoglou-Faist, S. Hadjiefthymiades, Probabilistic Information Dissemination for MANETs: the IPAC Approach, The Internet of Things: 20th Tyrrhenian Workshop on Digital Communications, pp.375-385, Springer, 2010.
- C. Anagnostopoulos and S. Hadjiefthymiades, Context Discovery in Mobile Environments: A Particle Swarm Optimization Approach, 3rd International ICST Conference on Autonomic Computing and Communication Systems (Autonomics 2009), Cyprus, Sept., 2009.
- T. Anagnostopoulos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, An Online Adaptive Model for Location Prediction, 3rd International ICST Conference on Autonomic Computing and Communication Systems (Autonomics 2009), Cyprus, Sept., 2009.
- T. Anagnostopoulos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, M. Kyriakakos, A. Kalousis, Predicting the location of mobile users: a machine learning approach, ACM International Conference on Pervasive Services (ICPS2009), pp., London, UK, Jul., 2009.
- K. Kolomvatsos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, "On the Use of Fuzzy logic in a Seller Bargaining Game", 32nd IEEE International Computer Software and Applications Conference (COMPSAC 2008), July, 2008.
- C. Anagnostopoulos, O. Sekkas, S. Hadjiefthymiades, Context Fusion: Dealing with Sensor Reliability, IEEE International Workshop on Information Fusion and Dissemination in Wireless Sensor Networks in conjunction with IEEE International Conference on Mobile Ad-hoc and Sensor Systems, pp. 1-7, 2007.

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, E. Zervas, An Epidemiological Model for Semantics Dissemination, 3rd ACM International Mobile Multimedia Communications, pp. , 2007.

T. Anagnostopoulos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, A. Kalousis, M. Kyriakakos, Path Prediction through Data Mining, IEEE International Conference on Pervasive Services, Istanbul, 2007.

E. Zervas, O. Sekkas, S. Hadjiefthymiades, C. Anagnostopoulos, Fire Detection in the Urban Rural Interface through Fusion Techniques, 1st International Workshop on Mobile Ad hoc and Sensor Systems for Global and Homeland Security in conjunction with 4th IEEE International Conference on Mobile Ad-hoc and Sensor Systems, pp. 1-7, Piza, 2007.

C. Anagnostopoulos, P. Passias, S. Hadjiefthymiades, A Framework for Imprecise Context Reasoning, IEEE International Conference on Pervasive Services, Istanbul, 2007.

O. Sekkas, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, Context Fusion through Imprecise Reasoning, IEEE International Conference on Pervasive Services, Istanbul, 2007.

A. Papadimitriou, C. Anagnostopoulos, V. Tsetsos, S. Paskalis, S. Hadjiefthymiades, A Semantics-aware Platform for Interactive TV Services, 1st International Conference on New Media Technology, Graz, 2007.

C. Anagnostopoulos, Y. Ntirladimas, S. Hadjiefthymiades, Reasoning about Situation Similarity, IEEE International Conference on Intelligent Systems, pp. 109-114, 2006.

C. Anagnostopoulos, Y. Ntirladimas, S. Hadjiefthymiades, Situation Awareness: Dealing with Vague Context, IEEE International Conference of Pervasive Services, pp. 131-140, 2006.

V. Tsetsos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, On the Evaluation of Semantic Web Service Matchmaking Systems, 4th IEEE European Conference On Web Services (ECOWS), Zurich, 2006.

C. Anagnostopoulos, P. Mpougiouris, S. Hadjiefthymiades, Prediction Intelligence in Context Aware Applications, 6th ACM SIGMOBILE / SIGMOD International Conference on Mobile Data Management, pp. 137-141, 2005.

C. Anagnostopoulos, V. Tsetsos, P. Kikiras, S. Hadjiefthymiades, OntoNav: A Semantic Indoor Navigation System, 1st Workshop on Semantics in Mobile Environments in conjunction with 6th ACM SIGMOBILE / SIGMOD International Conference on Mobile Data Management, ISSN 1613-0073, Agia Napa, Cyprus, 2005.

V. Tsetsos, C. Anagnostopoulos, P. Kikiras, T. Hasiotis, S. Hadjiefthymiades, A Human-centered Semantic Navigation System for Indoor Environments, IEEE International Conference of Pervasive Services, pp. 146-155, Santorini, 2005.

T. Anagnostopoulos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, A History Model for Activity Coordination Towards Attack Probabilistic Reasoning, IEEE International Workshop on Security, Privacy and Trust in Pervasive and Ubiquitous Computing, pp. 77-84, 2005.

C. Anagnostopoulos, A. Tsounis, S. Hadjiefthymiades, Context Management in Pervasive Computing Environments, IEEE International Conference of Pervasive Services, pp. 421-424, Santorini, 2005.

T. Anagnostopoulos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, Enabling Attack Behavior Prediction in Ubiquitous Environments, IEEE International Conference of Pervasive Services, Santorini, 2005.

C. Anagnostopoulos, P. Magdalinos, D. Nussbaum, R. Pintenet, F. Haettel, Y. Deneff, G. Vivier, Reconfiguration Integration Scheme, OMG Software-Based Communication, San Diego, USA, 2005.

A. Alonistioti, C. Anagnostopoulos, G. Stamatelatos, Reconfiguration Management of Self-Organizing System Beyond 3G, IST Mobile and Wireless Summit05, Dresden, 2005.

C. Anagnostopoulos, A. Tsounis, S. Hadjiefthymiades, Context Awareness in Mobile Computing: A Survey, Mobile and Ubiquitous Information Access Workshop, Mobile HCI '04, Glasgow, 2004.

Tsounis, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, The Role of Semantic Web and Ontologies in Pervasive Computing Environments, Mobile and Ubiquitous Information Access Workshop, Mobile HCI '04, Glasgow, 2004.

N. Alonistioti, C. Anagnostopoulos, T. Tsounis, A. Kaloxylou, K. El-Khazen, G. Vivier, D. Nussbaum, A. Gozes, A. Delautre, J. Goubard, Evolution of E2R Prototyping Environment, IST Mobile and Wireless Summit04, Lyon, 2004.

M. Stamatelatos, C. Anagnostopoulos, Z. Boufidis, "Enabling Profile Management in Reconfigurable Environments", E2R Workshop on Reconfigurable Mobile Systems and Networks Beyond 3G, collocated with IEEE International Symposium on Personal, Indoor and Mobile Radio Communications (PIMRC-2004), Spain, Sept. 2004.

Δ: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, Swarm Intelligence in Autonomic Computing: the Particle Swarm Optimization Case, Book: Formal and Practical Aspects of Autonomic Computing and Networking: Specification, Development and Verification, Ed. Phan Cong-Vinh, IDEA Group Inc., June 2010.

D. Charilas, T. Anagnostopoulos, A. Panagopoulos, C. Anagnostopoulos, Cooperative Networks: Optimization through Game Theory and Mobility Prediction, Book: Planning and Optimisation of 3G and 4G Wireless Networks, Ed. J. Agbinya, River Publishers (Denmark), pp. 265-304, Feb, 2010, Editor: J.I. Agbinya, ISBN: 978-87-92329-24-0.

P. Katsioulis, P. Papapanagiotou, V. Tsetsos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, "Matching Relational Schemata to Semantic Web Ontologies", Encyclopedia of Database Technologies and Applications, 2nd Ed., IDEA Group Inc., 2007.

V. Tsetsos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, "Semantic Enrichment of Location Based Services", Encyclopedia of Mobile Computing and Commerce volume 1 (Ed. D. Taniar), IDEA Group Inc., April 2007, ISBN 978-1-59904-002-8 (hardcover), ISBN 978-1-59904-003-5.

V. Tsetsos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, "Semantic Web Service Discovery: Methods, Algorithms and Tools", Semantic Web Services: Theory, Tools and Applications (Ed. J. Cardoso), IDEA Group Inc., 2007, ISBN 978-1-59904-045-5 (hardcover), ISBN 978-1-59904-047-9.

A. Tsounis, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, I. Karali, "Ontological Engineering in Pervasive Computing Environments", Web Semantics and Ontology (Eds. D.Taniar, W.Rahayu), IDEA Group Inc., 2006, ISBN 1-59140-905-5.

P. Papapanagiotou, P. Katsioulis, V. Tsetsos, C. Anagnostopoulos and S. Hadjiefthymiades, "RONGO: Relational to Ontology Schema Matching", Semantic Web & Information Systems (Eds. M. Lytras), AIS SIGSEMIS Bulletin, 3(3&4), 2006.

Ε: Άλλες εργασίες

Ζ: Σύνταξη βιβλίων

K. Kolomvatsos, C. Anagnostopoulos, S. Hadjiefthymiades, "Intelligent Technologies and Techniques for Pervasive Computing", May 2013, IGI Global.

Επίκουρος Καθηγητής Παναγιώτης Κουρουθανάσης

A: Βιβλία/μονογραφίες

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά

Kourouthanassis, P.E.; Giaglis, G.M.; Karaiskos, D.; and Zamani, E. (2012) Adoption Behavior Differences for Mobile Data Services: M-Internet vs. M-Portals, International Journal of Mobile Communications (accepted for publication)

Kourouthanassis, P.E. and Georgiadis, C.K. (2012) Analyzing m-commerce research: Technology, Applications, and Research Themes, International Journal of Mobile Communications (accepted for publication)

Kourouthanassis, P.E. and Giaglis, G.M. (2012) The Past, Present, and Future of Mobile Commerce Research, International Journal of Electronic Commerce, 16(4), pp. 5-18

Bardaki, C.; Kourouthanassis, P.E.; and Pramataris K. (2012) Deploying RFID-enabled services in the retail supply chain: Lessons learnt towards the Internet of things, Information Systems Management, 29(3), pp. 233-245.

Koutroumpis, P.; Lekatsas, A.; Giaglis, G.M.; and Kourouthanassis, P.E. (2011) Between a rock and a hard place: Recession and telecoms taxation, Telecommunications Policy (accepted for publication).

Bardaki, C.; Kourouthanassis, P.E.; and Pramataris K. (2011) Modeling the information completeness of object tracking systems, Journal of Strategic Information Systems, (in press).

Bardaki, C.; Kourouthanassis, P.E.; and Pramataris K. (2011) Deploying RFID-enabled services in the retail supply chain: Lessons learnt towards the Internet of things, Information Systems Management, (in press).

Bardaki, C.; Kourouthanassis, P.E.; and Pramataris K. (2010) Exploring the deployment and adoption of RFID-enabled retail promotions management, International Journal of RF Technologies and Applications, 2, pp. 91-115.

Kourouthanassis, P.E.; Giaglis G.M.; and Karaiskos D. (2010) Delineating 'Pervasiveness' in Pervasive Information Systems: A Taxonomical Framework and Design Implications. Journal of Information Technology, 25, pp. 273-287.

Kourouthanassis, P.; Giaglis, G. M.; and Vrehopoulos, A. (2007). Enhancing the User Experience with Pervasive Information Systems: The Case of Pervasive Retail. International Journal of Information Management, 27(5), pp. 319-335.

Fouskas, K.; Giaglis, G. M.; Karnouskos, S.; Kourouthanassis, P.; Pitsillides, A.; and Stylianou, M. (2005). A Roadmap for Research in Mobile Business. International Journal of Mobile Communications, 3(4), pp. 350-373.

Kourouthanassis, P. (2004). Can technology make shopping fun? ECR Journal, 3(2), pp. 37-44.

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων

Zamani, E.; Kourouthanassis, P.E.; Karaiskos, D.C.; and Giaglis G.M. (2011) Exploring the Adoption of Ubiquitous Information Systems Within the Museum Context. In the Proceedings of the 6th Mediterranean Conference on Information Systems, Limassol, Cyprus.

Lekakos, G; Kourouthanassis, P.E.; Doukidis, G.; and Mantzari, V. (2011) Re-Engineering Citizen-to-Public Payments: A Case Study of the Greek Certificate of Payments Method. In the Proceedings of the 6th Mediterranean Conference on Information Systems, Limassol, Cyprus.

Koutroumpis, P.; Lekatsas, A.; Giaglis, G.M.; and Kourouthanassis, P.E. (2011) Between a rock and a hard place: Recession and telecoms taxation, Paper presented during the 10th International Conference on Mobile Business, Como, Italy.

Bardaki, C.; Kourouthanassis, P.E.; Pramataris, K; and Doukidis G.I. (2010) Modeling the Information Quality of Object Tracking Systems, in the Proceedings of the 5th Mediterranean Conference on Information Systems, Tel-Aviv, Israel (electronic proceedings).

Zamani, E.; Kourouthanassis, P.E.; and Giaglis, G.M. (2010) The Mediating Role of Emotional State Toward Pervasive Information System Acceptance, In the Proceedings of the 9th International Conference on Mobile Business/ 9th Global Mobility Roundtable, Athens, Greece, pp. 100-106.

Kourouthanassis, P.E.; Georgiadis, C.; Zamani, E.; and Giaglis, G.M. (2010) Explaining the Adoption of Mobile Internet Applications, In the Proceedings of the 9th International Conference on Mobile Business/ 9th Global Mobility Roundtable, Athens, Greece, pp. 148-153.

Giaglis, G.M.; Kourouthanassis, P.E.; and Lantzouni, P. (2009) Mediated versus Direct Access to Mobile Data Services: Adoption Patterns in Greece, in the Proceedings of the 8th Global Mobility Roundtable, Cairo, Egypt.

Bardaki, C.; Pramataris, K.; and Kourouthanassis, P.E. (2009) RFID-Integrated Retail Supply Chain Services: Lessons Learnt from the SMART Project, in the Proceedings of the 4th Mediterranean Conference on Information Systems, Athens, Greece.

Karaiskos, D.; Kourouthanassis, P.E.; and Giaglis, G.M. (2009) Towards a Validated Construct for Information Systems Pervasiveness: An Exploratory Assessment. In the Proceedings of BLED 2009

Karaiskos, D.; Kourouthanassis, P.E.; and Giaglis, G.M.(2009) Understanding the Adoption of Mobile Data Services: Differences among Mobile Portal and Mobile Internet Users. In the Proceedings of the International Conference on Mobile Business, China, June 2009

Kourouthanassis, P.; Giaglis G.M.; and Karaiskos D.C. (2008) Delineating the Degree of 'Pervasiveness' for Pervasive Information Systems: An Assessment Framework and Design Implications. In the Proceedings of the 12th Pan-Hellenic Conference on Informatics (PCI 2008), Samos, Greece, August 28-30.

Karaiskos, D.C.; Kourouthanassis, P. & Giaglis G.M. (2007). User Acceptance of Pervasive Information Systems: Evaluating an RFID Ticketing System. In the Proceedings of the 15th European Conference on Information Systems, St Gallen, Switzerland, June 07-09.

Kourouthanassis, P. and Giaglis, G. M. (2006). A Design Theory for Pervasive Information Systems. Proceedings of the 8th International Conference of Enterprise Information Systems, International Workshop on Ubiquitous Computing, Paphos, Cyprus, May 23-27, pp. 62-70

Kourouthanassis, P.; Zeimpekis, V.; and Giaglis G.M. (2004) Intelligent Supply Chain Management: Current Status and Adoption Trends of RFID Technology in Greece, In the Proceedings of the 8th National Conference on Logistics, Athens, Greece, November 26-27 (In Greek).

Δ: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

Kourouthanassis, P.E. and Giaglis G.M. (2008) Towards Pervasiveness: Four Eras of Information Systems Development. In Kourouthanassis, P. E. and Giaglis, G. M. (Eds). Pervasive Information Systems. M. E. Sharpe Inc., New York., pp. 3-25

Kourouthanassis, P.E. and Giaglis, G.M. (2008) The Design Challenge of Pervasive Information Systems. In Kourouthanassis, P. E. and Giaglis, G. M. (Eds). Pervasive Information Systems. M. E. Sharpe Inc., New York., pp. 29-85

Karaiskos D.C.; Kourouthanassis, P.E.; and Giaglis, G.M. (2008). User Acceptance of Pervasive Information Systems: Evaluating an RFID Ticketing System. Pervasive Computing: An Introduction, Ingle, R. (ed.), ICFAI Series of Publications.

Karaiskos D.C. and Kourouthanassis, P. (2008). Determinants of User Acceptance in RFID Ticketing Systems. Advances in Ubiquitous Computing: Future Paradigms and Directions, Soraya Kouadri Mostéfaoui, Zakaria Maamar, George M. Giaglis (eds.), Idea Group Publishing.

Zeimpekis, V.; Kourouthanassis, P.; and Giaglis, G. M. (2007). Mobile and Wireless Positioning Technologies. In Bellavista, P. (Ed.). Telecommunication Systems and Technologies, UNESCO Encyclopaedia of Life Support Systems (EOLSS). EOLSS Publishers Co Ltd, Volume 6.108

Kourouthanassis, P. and Roussos, G. (2006). The Design of Pervasive Retail Experiences. In Roussos, G. (Ed.) Ubiquitous and Pervasive Commerce: New Frontiers for Electronic Business, Springer-Verlag, London, UK, pp. 133-153.

Kourouthanassis, P. and Giaglis, G. M. (2004). Shopping in the 21st century: Embedding technology in the retail arena. In Doukidis, G.J., Vrechopoulos, A. (Eds). Consumer-Driven Electronic Transformation: Apply New Technologies to Enthuse Consumers, Springer-Verlag, pp. 227-239

Pramataris, K.; Doukidis, G. I.; and Kourouthanassis, P. (2004). Towards Smarter Supply and Demand Chain Collaboration Practices Enabled by RFID Technology. In Vervest, P., Van Heck, E., Preiss, K., Pau, L. F. (Eds). Smart Business Networks, Springer-Verlag., pp. 197-208

Pramataris, K.; Doukidis, G. I.; and Kourouthanassis, P. (2004). Supply and Demand Chain Collaboration Practices Enabled by RFID Technology. In Doukidis, G.J., Vrechopoulos, A. (Eds). Consumer-Driven Electronic Transformation: Apply New Technologies to Enthuse Consumers, Springer-Verlag, pp. 242-256

Ε: Άλλες εργασίες

Ζ: Σύνταξη βιβλίων

Kourouthanassis, P and Giaglis, G. (Eds.) (2008) Pervasive Information Systems. under the Advances in Management Information Systems Series, M. E. Sharpe Inc., New York, ISBN 978-0-7656-1689-0.

Roussos, G.; Gershman, A. and Kourouthanassis, P. (2003). Ubiquitous Commerce. UbiComp 2003 Adjunct Proceedings, Seattle, WA, October 12-15

Επίκουρος Καθηγητής Θεόδωρος Ανδρόνικος

A: Βιβλία/μονογραφίες

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

Ioannis Riakiotakis, Florina M. Ciorba, Theodore Andronikos, George Papakonstantinou, "Towards the optimal synchronization granularity for dynamic scheduling of pipelined computations on heterogeneous computing systems", *Concurrency and Computation: Practice and Experience*, John Wiley & Sons (Impact Factor: 0.636), Volume 24, Issue 18, December 2012, pages 2221–2448.

Ioannis Riakiotakis, Florina M. Ciorba, Theodore Andronikos, George Papakonstantinou, "Distributed Dynamic Load Balancing for Pipelined Computations on Heterogeneous Systems", *Parallel Computing*, Elsevier, Volume 37, Issues 10-11, October-November 2011, Pages 713-729.

Theodore Andronikos, Florina M. Ciorba, Ioannis Riakiotakis, George Papakonstantinou, Anthony T. Chronopoulos, "Studying the impact of synchronization frequency on scheduling tasks with dependencies in heterogeneous systems", *Performance Evaluation*, Elsevier, Volume 67, Issue 12, December 2010, Pages 1324-1339.

Christos Pavlatos, Alexandros C. Dimopoulos, Andrew Koulouris, Theodore Andronikos, Ioannis Panagopoulos, George K. Papakonstantinou, "Efficient reconfigurable embedded parsers", *Computer Languages Systems & Structures*, Vol. 35, 2009

Ciorba F. M., Riakiotakis I., Andronikos T., Papakonstantinou G., and Chronopoulos A., "Enhancing self-scheduling algorithms via synchronization and weighting", *Journal of Parallel and Distributed Computing*, Volume 68, Issue 2, pp. 246-264, February 2008.

Theodore Andronikos, Florina M. Ciorba, Panayiotis Theodoropoulos, Dimitris Kamenopoulos, George K. Papakonstantinou, "Cronus: A platform for parallel code generation based on computational geometry methods", *Journal of Systems and Software*, Vol. 81, 2008

Papakonstantinou G., Riakiotakis I., Andronikos T., Ciorba F.M. and Chronopoulos A.T., "Dynamic Scheduling for Dependence Loops on Heterogeneous Clusters", *Neural, Parallel & Scientific Computations*, vol. 14, no. 4, pp. 359-384, December 2006.

Florina M. Ciorba, Theodore Andronikos, George Papakonstantinou, "Adaptive Cyclic Scheduling of Nested Loops", *HERMIS International Journal*, Volume 8, 2006, ON-LINE.

Andronikos T., Koletsos, G., and Stavrinou, G., "An Alternative Tableaux method for Propositional Linear Temporal Logic", *The Bulletin of Symbolic Logic*, Volume 12, Issue 02, June 2006.

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές

Theodore Andronikos, Michalis Stefanidakis, Ioannis Papadakis, "Adding Temporal Dimension to Ontologies via OWL Reification", *PCI 2009*, 13th Panhellenic Conference on Informatics, 10-12 September 2009, Corfu, Greece 2009.

Ciorba F. M., Riakiotakis I., Andronikos T., Chronopoulos A., and Papakonstantinou G., "Optimal Synchronization Frequency for Dynamic Pipelined Computations on Heterogeneous Systems", *IEEE International Conference on Cluster Computing (CLUSTER 2007)*, Austin, TX USA, September 17-20, 2007.

Ciorba F. M., Riakiotakis I., Andronikos T., Chronopoulos A., and Papakonstantinou G., "Studying the impact of synchronization frequency on scheduling tasks with dependencies in heterogeneous systems", 16th International Conference on Parallel Architectures and Compilation Techniques (PACT'07), Brasov, Romania, September 15-19, 2007.

Ciorba F.M., Riakiotakis, I., Andronikos T., and Papakonstantinou G., "Self-Adapting Scheduling for Tasks with Dependencies in Stochastic Environments", Proceedings of the 5th International Workshop on Algorithms, Models and Tools for Parallel Computing on Heterogeneous Networks (HeteroPar'06), September 28, 2006, Barcelona, Spain.

Ciorba F.M., Andronikos T., Riakiotakis, I., Chronopoulos A., and Papakonstantinou G., "Dynamic Multi Phase Scheduling for Heterogeneous Clusters", Proceedings of the 20th IEEE International Parallel & Distributed Processing Symposium (IPDPS 2006), April 25-29, 2006, Rhodes Island, Greece.

Ciorba F.M., Andronikos T., Drositis, I., Papakonstantinou G., and Tsanakas, P., "Reducing the Communication Cost via Chain Pattern Scheduling", Proceedings of the 4th IEEE International Symposium on Network Computing and Applications (NCA 2005), pp. 186-193, July 27-29, 2005, Cambridge, MA USA.

Andronikos T., Koletsos, G., and Stavrinou, G., "An Alternative Tableaux method for Propositional Linear Temporal Logic", Proceedings of the Logic Colloquium 2005 (LC 2005), Athens, Greece.

Foto N. Afrati, Theodore Andronikos, Vassia Pavlaki, Eugénie Foustoucos, Irène Guessarian. "On relating CTL to Datalog", The Computing Research Repository (CoRR), Vol. 0, 2005.

Επίκουρος Καθηγητής Δημήτριος Τσουμάκος

A: Βιβλία/μονογραφίες

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά

S. Sioutas and A. Panaretos and I. Karydis and D. Tsumakos and G. Tzimas and D. Tsolis: SART: Speeding up Query Processing in Sensor Networks with an Autonomous Range Tree Structure. *In SIGAPP Appl. Comput. Rev., Vol. 12, No. 3, 60-74, Sep. 2012*

A. Asiki and D. Tsumakos and N. Koziris: A DHT-Based System for the Management of Loosely Structured, Multidimensional Data. *In Transactions on Large-Scale Data- and Knowledge-Centered Systems, 2012, Volume 7600/2012, 134-166, DOI: 10.1007/978-3-642-34179-3_5*

K. Doka and D. Tsumakos and N. Koziris: Brown Dwarf: A Fully-Distributed, Fault-Tolerant Data Warehousing System. *J. Parallel Distrib. Comput. 71, 11 (November 2011), 1434-1446. DOI=10.1016/j.jpdc.2011.07.008*

I. Konstantinou and D. Tsumakos and N. Koziris: Fast and Cost-Effective Online Load-Balancing in Distributed Range-Queryable Systems. *In Transactions on Parallel and Distributed Systems, 22(8), 1350-1364, Aug. 2011, <http://dx.doi.org/10.1109/TPDS.2010.200>*

K. Doka and D. Tsumakos and N. Koziris: Online Querying of d-Dimensional Hierarchies. *J. Parallel Distrib. Comput., 71(3), 424-437, March 2011, <http://dx.doi.org/10.1016/j.jpdc.2010.10.005>*

A. Asiki and D. Tsumakos and N. Koziris: Distributing and Searching Concept Hierarchies: An Adaptive DHT-based System. *In Cluster Computing, 13(3), 257-276, 2010.*

A. Chazapis and A. Asiki and G. Tsoukalas and D. Tsumakos and N. Koziris: Replica-aware, multi-dimensional range queries in Distributed Hash Tables. *In Comput. Commun. 33, 8 (May 2010), 984-996.*

A. Asiki and K. Doka and A. Zissimos and I. Konstantinou and D. Tsumakos and N. Koziris and P. Tsanakas: A Grid middleware for data management exploiting Peer-to-Peer techniques. *In FUTURE GENERATION COMPUTER SYSTEMS, 25 (2009) 426-435.*

V. Kantere and D. Tsumakos and T. Sellis: A Framework for Semantic Grouping in P2P Databases. *In Inf. Syst. 33(7-8): 611-636 (2008)*

V. Kantere and D. Tsumakos and T. Sellis and N. Roussopoulos: GrouPeer: Dynamic Clustering of P2P Databases. *In Inf. Syst. 34(1): 62-86 (2009)*

D. Tsumakos and N. Roussopoulos: Probabilistic Knowledge Discovery and Management for P2P Networks. *P2P Journal, November 2003.*

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων

D. Tsumakos and C. Mantas: The Case for Multi-engine Data Analytics. In Proceedings of the 2013 Workshop on Middleware for HPC and Big Data Systems (MHPC'13, part of EuroPar 2013), Aachen, Germany, August 27, 2013.

N. Papailiou, I. Konstantinou, D. Tsumakos, P.Karras and N. Koziris: H2RDF+: High-performance Distributed Joins over Large-scale RDF Graphs. In proceedings of the 2013 IEEE International Conference on Big Data (BigData 2013), Santa Clara, CA, USA, October 6-9 2013.

I. Konstantinou, D. Tsumakos, I. Mytilinis and N. Koziris: DBalancer: Distributed Load Balancing for NoSQL Data-stores. In proceedings of the 2013 ACM SIGMOD/PODS

International Conference on Management of Data (Demo Track), New York, New York, USA, June 22-27 2013.

I. Konstantinou, V. Kantere, D. Tsoumakos, and N. Koziris: COCCUS: Self-Configured Cost-Based Query Services in the Cloud. In proceedings of the 2013 ACM SIGMOD/PODS International Conference on Management of Data (Demo Track), New York, New York, USA, June 22-27 2013.

D. Tsoumakos, I. Konstantinou, C. Boumpouka, S. Sioutas and N. Koziris: Automated, Elastic Resource Provisioning for NoSQL Clusters Using TIRAMOLA. In proceedings of the the 13th IEEE/ACM International Symposium on Cluster, Cloud and Grid Computing (CCGrid), Delft, The Netherlands, May 13-16, 2013. Best Paper Award

I. Konstantinou and E. Angelou and D. Tsoumakos and C. Boumpouka and N. Koziris and S. Sioutas: TIRAMOLA: Elastic NoSQL Provisioning through A Cloud Management Platform. In proceedings of the 2012 ACM SIGMOD/PODS International Conference on Management of Data (Demo Track), Scottsdale, Arizona, USA, May 20-24, 2012.

E. Angelou and N. Papailiou and I. Konstantinou and D. Tsoumakos and N. Koziris: Automatic Scaling of Selective SPARQL Joins Using the TIRAMOLA System. In proceedings of the 4th International Workshop on Semantic Web Information Management, Scottsdale, Arizona, USA, May 20, 2012.

N. Papailiou and I. Konstantinou and D. Tsoumakos and N. Koziris: H2RDF: Adaptive Query Processing on RDF Data in the Cloud. In proceedings of the 21st International World Wide Web Conference (WWW2012 Demo Track), Lyon, France, April 16-20 2012.

P. Antonopoulos and I. Konstantinou and D. Tsoumakos and N. Koziris: Efficient Updates for Web-scale Indexes over the Cloud. In proceedings of the Data Management in the Cloud (DMC) Workshop, Colocated with ICDE 2012, Washington, DC, April 5th 2012.

S. Sioutas and A. Panaretos and I. Karydis and D. Tsoumakos: SART: Dynamic P2P Query Processing in Sensor Networks with probabilistic guarantees. In proceedings of the 27th Symposium on Applied Computing (ACM SAC 2012), March 26-30, 2012, Riva del Garda (Trento), Italy.

E. Sakkopoulos and S. Sioutas and G. Papaloukopoulos and A. Panaretos and D. Tsoumakos and A. Saltou: DREAM: A Distributed fRamework for customized dEployment of a vAriety of indexing engines over Million-node overlays. In proceedings of the 27th Symposium on Applied Computing (ACM SAC 2012), March 26-30, 2012, Riva del Garda (Trento), Italy.

I. Konstantinou and E. Angelou and C. Boumpouka and D. Tsoumakos and N. Koziris: On the Elasticity of NoSQL Databases over Cloud Management Platforms. In proceedings of the 20th ACM Conference on Information and Knowledge Management (CIKM 2011), October 24-28, 2011 – Glasgow, Scotland.

K. Doka and D. Tsoumakos and N. Koziris: KANIS: Preserving k-Anonymity Over Distributed Data. In proceedings of the 5th International Workshop on Personalized Access, Profile Management, and Context Awareness in Databases (PersDB 2011), September 2, 2011 - Seattle, WA

A. Asiki and D. Tsoumakos and N. Koziris: LinkedPeers: A Distributed System for Interlinking Multidimensional Data. In proceedings of the 22nd International Conference on Database and Expert Systems Applications(DEXA 2011), Toulouse, France, August 29 - September 2, 2011

K. Doka and D. Tsoumakos and N. Koziris: Brown Dwarf: A P2P Data-Warehousing System. In proceedings of the 19th ACM International Conference on Information and Knowledge Management (demo track), Toronto, Canada, October 26-30, 2010.

K. Doka and D. Tsoumakos and N. Koziris: Brown Dwarf: Distributing the Power of OLAP. In proceedings of the 19th ACM International Symposium on High Performance Distributed Computing (HPDC'10), Chicago, Illinois, USA, June 23-25, 2010.

K. Doka and D. Tsoumakos and N. Koziris: Efficient Updates for a Shared Nothing Analytics Platform. In Proceedings of the International Workshop on Massive Data Analytics over the Cloud (MDAC2010) in conjunction with WWW 2010, Raleigh, North Carolina, USA, April 26, 2010.

I. Konstantinou and E. Angelou and D. Tsoumakos and N. Koziris: Distributed Indexing of Web Scale Datasets for the Cloud. In Proceedings of the International Workshop on Massive Data Analytics over the Cloud (MDAC2010) in conjunction with WWW 2010, Raleigh, North Carolina, USA, April 26, 2010.

A. Zisimos and K. Doka and A. Chazapis and D. Tsoumakos and N. Koziris: Optimizing Data Management in Grid Environments. In Proceedings of the 11th International Symposium on Distributed Objects, Middleware, and Applications (DOA'09), Vilamoura, Algarve-Portugal, Nov 01 - 03, 2009.

I. Konstantinou and D. Tsoumakos and N. Koziris: Measuring the Cost of Online Load-Balancing in Distributed Range-Queryable Systems In Proceedings of the 9th International Conference on Peer-to-Peer Computing, Seattle, USA, 8-11 September 2009

A. Asiki and D. Tsoumakos and N. Koziris: An Adaptive On-line System for Efficient Processing of Hierarchical Data. In proceedings of the 18th ACM International Symposium on High Performance Distributed Computing (HPDC'09), Garching, Germany, June 11-13, 2009.

K. Doka and D. Tsoumakos and N. Koziris: HiPPIS: An Online P2P System for Efficient Lookups on d-Dimensional Hierarchies. In Proceedings of the 10th International Workshop on Web Information and Data Management, Napa Valley, California, 26-30 October 2008

I. Konstantinou and D. Tsoumakos and N. Koziris: PASS It ON (PASSION): An Adaptive Online Load-Balancing Algorithm for Distributed Range-Query specialized Systems. In Proceedings of the 16th International Conference on Cooperative Information Systems (Poster Paper), Monterrey, Mexico, 12-14 November 2008

K. Doka and D. Tsoumakos and A. Asiki and N. Koziris: Online Querying of Concept Hierarchies in P2P Systems. In Proceedings of the 16th International Conference on Cooperative Information Systems, Monterrey, Mexico, 12-14 November 2008.

A. Asiki and K. Doka and D. Tsoumakos and N. Koziris: Support for Concept Hierarchies in DHTs . In Proceedings of 8th International Conference on Peer-to-Peer Computing, Aachen University , Germany , 8-11 September 2008

V. Kantere and D. Tsoumakos and T. Sellis: Semantic Grouping of Social Networks in P2P Database Settings. In proceedings of the 18th International Conference on Database and Expert Systems Applications (DEXA '07), 3-7 September 2007, Regensburg, Germany

D. Tsoumakos and N. Roussopoulos: APRE : An Adaptive Replication Scheme for Unstructured Overlays. In proceedings of the 14th International Conference on Cooperative Information Systems (CoopIS 2006), Nov 1-Nov 3 2006, Montpellier, France

D. Tsoumakos and N. Roussopoulos: Analysis and Comparison of P2P Search Methods. In proceedings of the First International Conference on Scalable Information Systems (INFOSCALE 2006), Hong Kong, May 30 - June 1 2006.

D. Tsoumakos and N. Roussopoulos: AGNO : An Adaptive Group Communication Scheme for Unstructured P2P Networks. In proceedings of the 2005 Euro-Par Conference, August 31-September 2, 2005, Lisbon, Portugal

K. Bitsakos and D. Tsoumakos and N. Roussopoulos and Y. Aloimonos: A Framework for Distributed Human Tracking. In proceedings of the 2005 International Conference on Parallel and Distributed Processing Techniques and Applications (PDPTA'05), June 27-30, 2005 Las Vegas, NV, USA

V. Kantere and D. Tsoumakos and N. Roussopoulos: Querying Structured Data in an Unstructured P2P System. In proceedings of the 6th ACM International Workshop on Web Information and Data Management (WIDM 2004), November 12-13, 2004, Washington, DC, USA

D. Tsoumakos and N. Roussopoulos: A Framework for Sharing Voluminous Content in P2P Systems. In proceedings of the 2004 International Conference on Parallel and Distributed Processing Techniques and Applications (PDPTA'04), June 21-24, 2004, Las Vegas, Nevada, USA

D. Tsoumakos and N. Roussopoulos: Adaptive Probabilistic Search for Peer-to-Peer Networks. In Proceedings of the 3rd IEEE International Conference on P2P Computing, Sept 1-3 2003, Linkoping, Sweden

D. Tsoumakos and N. Roussopoulos: A Comparison of Peer-to-Peer Search Methods. In Proceedings of the Sixth International Workshop on the Web and Databases, June 12-13 2003, San Diego, USA

Επίκουρος Καθηγητής Φοίβος-Απόστολος Μυλωνάς

A: Βιβλία – Μονογραφίες

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

G. Toliás, Y. Kalantidis, M. Phinikettos, E. Spyrou, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, VIRaL: Visual Image Retrieval and Localization, Multimedia Tools and Applications, Springer, Volume 51, Number 2, pp. 555-592, February 2011

E. Spyrou, G. Toliás, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, Concept Detection and Key-frame Extraction Using a Visual Thesaurus, Multimedia Tools and Applications, Springer, Volume 41, Issue 3, pp. 337-373, February 2009

Ph. Mylonas, E. Spyrou, Y. Avrithis and S. Kollias, Using Visual Context and Region Semantics for High-Level Concept Detection, IEEE Transactions on Multimedia, Volume 11, Issue 2, pp. 229-243, February 2009

Ph. Mylonas, D. Vallet, P. Castells, M. Fernandez and Y. Avrithis, Personalized information retrieval based on context and ontological knowledge, Knowledge Engineering Review, Cambridge University Press, Volume 23, Issue 1, pp. 73-100, March 2008

Ph. Mylonas, Th. Athanasiadis, M. Wallace, Y. Avrithis and S. Kollias, Semantic Representation of Multimedia Content - Knowledge Representation and Semantic Indexing, Multimedia Tools and Applications, Springer, Vol-ume 39, Number 3, pp. 293-327, September 2008

P. Tzouveli, Ph. Mylonas and S. Kollias, An intelligent e-learning system based on learner profiling and learning resources adaptation, Computers and Education, Elsevier, Volume 51, Issue 1, pp. 224-238, August 2008

D. Vallet, P. Castells, M. Fernández, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, Personalized Content Retrieval in Context Using Ontological Knowledge, IEEE Transactions on Circuits and Systems for Video Technology, Volume 17, Issue 3, pp. 336-346, March 2007

Ph. Mylonas, P. Tzouveli and S. Kollias, E-learning and intelligent content adaptation: an integrated approach, In-ternational Journal of Continuing Engineering Education and Life-Long Learning, Vol. 17, No. 4/5, pp. 273 - 293, Inderscience, September 2007

Th. Athanasiadis, Ph. Mylonas, Y. Avrithis and S. Kollias, Semantic Image Segmentation and Object Labeling, IEEE Transactions on Circuits and Systems for Video Technology, Volume 17, Issue 3, pp. 298 - 312, March 2007

G. Th. Papadopoulos, Ph. Mylonas, V. Mezaris, Y. Avrithis, I. Kompatsiaris, Knowledge-Assisted Image Analysis Based on Context and Spatial Optimization, International Journal on Semantic Web and Information Systems, Vol. 2, No. 3, pp. 17-36, July-September 2006

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές

G. Caridakis, G. Siolas, Ph. Mylonas, S. Kollias, A. Stafylopatis, Intelligent and adaptive pervasive Future Internet: Smart cities for the citizens, 1st Workshop on Innovative European Policies and Applied Measures for Developing Smart Cities (IPMSC 2013), in conjunction with EANN 2013, Chalkidiki, Greece, September 13-16, 2013

G. Caridakis, G. Siolas, Ph. Mylonas, S. Kollias, B. Apolloni, M. Fiasche, G. Galliani, C. Zizzo, M. Grana Romay, F. Barrientos, S. San Jose Alonso, Smart domestic environments hosting social users: the SandS paradigm from a user's perspective, Future Internet and Smart Cities, eChallenges e-2013 Conference, 09 - 11 October, Dublin, Ireland, 2013

G. Siolas, G. Caridakis, Ph. Mylonas, S. Kollias, A. Stafylopatis, save Context-Aware User Modeling and Semantic Interoperability in Smart Home Environments, 8th International Workshop on Semantic and Social Media Adaptation and Personalization (SMAP), Bayonne, France, 12-13 December, 2013

I. Anagnostopoulos, G. Razis, Ph. Mylonas, C.-N. Anagnostopoulos, Query Expansion with a Little Help from Twitter, 2nd Mining Humanistic Data Workshop (MHDW 2013) in conjunction with EANN 2013, 13-16 September, 2013, Halkidiki, Greece

Ph. Mylonas, G. Siolas, G. Caridakis, S. Kollias, A.-G. Stafylopatis, save Modeling context and fuzzy personas towards an intelligent Future Internet smart home paradigm, Intelligent Users, Intelligent Cities Workshop, in conjunction with the 9th International Conference on Intelligent Environments, IE '13, July 2013

E. Spyrou,, Ph. Mylonas, From Tags to Trends: A First Glance at Social Media Content Dynamics, 1st Mining Humanistic Data Workshop (MHDW 2012) in conjunction with 8th AIAI Conference, Halkidiki, Greece, Sep-tember 27-30, 2012

I. Anagnostopoulos, V. Kollias, Ph. Mylonas, Socio-semantic query expansion using Twitter hashtags, 7th International Workshop on Semantic and Social Media Adaptation and Personalization (SMAP 2012), Luxembourg, Luxembourg, December 3-4, 2012

P. Alexopoulos, J. Pavlopoulos, Ph Mylonas, Learning vague knowledge from socially generated content in an enterprise framework,, 1st Mining Humanistic Data Workshop (MHDW 2012) in conjunction with 8th AIAI Conference, Halkidiki, Greece, September 27-30, 2012

M. Wallace, P. Alexopoulos, Ph. Mylonas, Identifying Conceptual Layers in the Ontology Development Process, 7th Hellenic Conference on Artificial Intelligence (SETN 2012), Lamia, Greece, May 28-31, 2012

Ph. Mylonas, Understanding How Visual Context Influences Multimedia Content Analysis Problems, 7th Hellenic Conference on Artificial Intelligence (SETN 2012), Lamia, Greece, May 28-31, 2012

E. Spyrou and Ph. Mylonas, Placing User-Generated Photo Metadata on a Map, 6th International Workshop on Semantic media adaptation (SMAP 2011), Vigo, Spain, December 1-2, 2011

I. Mavridis, A.-I. Androulakis, A. Halkias and Ph. Mylonas, Real-life paradigms of wireless network security at-tacks, 15th Pan-Hellenic Conference on Informatics (PCI 2011), Kastoria, Greece, September 30 – October 2, 2011

Y. Kalantidis, E. Spyrou, Ph. Mylonas and S. Kollias, Using a Region and Visual Word Approach Towards Semantic Image Retrieval, 5th Workshop on Semantic Media Adaptation and Personalization (SMAP 2010), Limassol, Cyprus, December 9-10, 2010

S. Papadopoulos, C. Zigkolis, G. Tolia, Y. Kalantidis, Ph. Mylonas, Y. Kompatsiaris and A. Vakali, Image clustering through community detection on hybrid image similarity graphs, 2010 International Conference on Image Processing (ICIP 2010), Hong-Kong, Hong-Kong, September 26-29, 2010

E. Spyrou, Y. Kalantidis and Ph. Mylonas, Exploiting a region-based visual vocabulary towards efficient concept retrieval, EVENTS 2010 - Recognising and tracking events on the Web and in real life, in conjunction with The 6th Hellenic Conference on Artificial Intelligence (SETN 2010), Athens, Greece, May 4, 2010

E. Spyrou, Y. Kalantidis, G. Tolia, Ph. Mylonas and S. Kollias, Intelligent Content Retrieval using a Visual Vocabulary and Geometric Constraints, FUZZ-IEEE 2010, in conjunction with



The 2010 IEEE World Congress on Computational Intelligence (IEEE WCCI 2010), Barcelona, Spain, July 18-23, 2010

Ph. Mylonas, Y. Avrithis, Y. Kompatsiaris, WeKnowIt: Emerging, Collective Intelligence for Personal, Organizational and Social Use, 40th Annual Conference of Association of Sound and Audiovisual Archives (IASA-HeNAA 2009), Athens, Greece, September 20-25, 2009

Y. Kalantidis, G. Toliás, E. Spyrou, Ph. Mylonas, Y. Avrithis, Visual Image Retrieval and Localization, 7th International Workshop on Content-Based Multimedia Indexing, Chania, Greece, June 3-5, 2009

Y. Kalantidis, G. Toliás, E. Spyrou, Ph. Mylonas, Y. Avrithis, S. Kollias, Visual Image Retrieval and Localization, 3ο Πανελλήνιο Συνέδριο Φοιτητών Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Thessaloniki, Greece, April 10-11, 2009

E. Spyrou, G. Toliás, Ph. Mylonas, A relation-based contextual approach for efficient multimedia analysis, 3rd International Workshop on Semantic Media Adaptation and Personalization (SMAP 2008), Prague, Czech Republic, December 15-16, 2008

G. Toliás, E. Spyrou, P. Kapsalas, Ph. Mylonas, Y. Avrithis et al., COST292 experimental framework for TRECVID 2008, 6th TRECVID Workshop, Gaithersburg, U.S.A., November 17-18, 2008

E. Spyrou, G. Toliás, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, A Semantic Multimedia Analysis Approach Utilizing a Region Thesaurus and LSA, 9th International Workshop on Image Analysis for Multimedia Interactive Services (WIAMIS 2008), Klagenfurt, Austria, May 7-9, 2008

E. Spyrou, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, Using Region Semantics And Visual Context For Scene Classification, 1st ICIP Workshop on Multimedia Information Retrieval: New Trends and Challenges, San Diego, California, U.S.A., October 12, 2008

Ph. Mylonas, V. Solachidis, A. Geyer-Schulz, B. Hoser, S. Chapman, F. Ciravegna, S. Staab, P. Smrz, Y. Kompatsiaris and Y. Avrithis, Efficient Media Exploitation towards Collective Intelligence, 32nd Annual Conf. of the German Classification Society, Hamburg, Germany, July 16-18, 2008

V. Solachidis, Ph. Mylonas, A. Geyer-Schulz, B. Hoser, S. Chapman, F. Ciravegna, S. Staab, C. Contopoulos, I. Gkika, P. Smrz, Y. Kompatsiaris and Y. Avrithis, Generating Collective Intelligence, 32nd Annual Conf. of the German Classification Society, Hamburg, Germany, July 16-18, 2008

E. Spyrou, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, A Visual Context Ontology for Multimedia High-Level Concept Detection, 5th International Workshop in Modeling and Reasoning in Context (MRC), Held at HCP 08, Delft, The Netherlands, June 9-12, 2008

Ph. Mylonas, A fuzzy contextual approach towards intelligent educational content adaptation, 2nd International Workshop on Semantic Media Adaptation and Personalization (SMAP 2007), London, United Kingdom, December 17-18, 2007

Ph. Mylonas, E. Spyrou and Y. Avrithis, High-Level Concept Detection based on Mid-level Semantic Information and Contextual Adaptation, 2nd International Workshop on Semantic Media Adaptation and Personalization (SMAP 2007), London, United Kingdom, December 17-18, 2007

Ph. Mylonas, E. Spyrou, and Y. Avrithis, Enriching a context ontology with mid-level features for semantic multi-media analysis, 1st Workshop on Multimedia Annotation and Retrieval enabled by Shared Ontologies, co-located with SAMT 2007, Genoa, Italy, December 5-7, 2007

Ph. Mylonas, N. Simou, V. Tzouvaras and Y. Avrithis, Towards Semantic Multimedia Indexing by Classification & Reasoning on Textual Metadata, Knowledge Acquisition from Multimedia Content Workshop, co-located with SAMT 2007, Genoa, Italy, December 5-7, 2007

E. Spyrou, P. Kapsalas, G. Toliass, Ph. Mylonas Y. Avrithis et al., The COST292 experimental framework for TRECVID 2007, 5th TRECVID Workshop, Gaithersburg, U.S.A., November 5-6, 2007

E. Spyrou, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, Semantic Multimedia Analysis based on Region Types and Visual Context, 4th IFIP Conference on Artificial Intelligence Applications & Innovations (AIAI), Athens, Greece, September 19-21, 2007

Ph. Mylonas and Y. Avrithis, Using Multiple Domain Visual Context in Image Analysis, 8th International Workshop on Image Analysis for Multimedia Interactive Services (WIAMIS 2007), Santorini, Greece, June 6-8, 2007

G. Andreou, Ph. Mylonas and K. Karpouzis, A collaborative filtering approach to personalized interactive enter-tainment using MPEG-21, 3rd International Conference on Web Information Systems and Technologies (WEBIST 2007), Barcelona, Spain, March 3-7, 2007

D. Vallet, M. Fernández, P. Castells, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, Personalized Information Retrieval in Context, 21st National Conference on Artificial Intelligence - 3rd International Workshop on Modeling and Retrieval of Context, Boston, U.S.A., July 16-17, 2006

D. Vallet, M. Fernandez, P. Castells, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, A contextual personalization approach based on ontological knowledge, 17th European Conference on Artificial Intelligence (ECAI 2006) - Contexts and Ontologies: Theory, Practice and Applications Workshop, Riva del Garda, Italy, August 28, 2006

Ph. Mylonas and M. Wallace, Using ontologies and fuzzy relations in the multimedia personalization process, 1st International Workshop on Semantic Media Adaptation and Personalization (SMAP 2006), Athens, Greece, December 4-5, 2006

Ph. Mylonas, D. Vallet, M. Fernández, P. Castells and Y. Avrithis, Ontology-based Personalization for Multimedia Content, 3rd European Semantic Web Conference - Semantic Web Personalization Workshop, Budva, Monte-negro, June 11-14, 2006

Ph. Mylonas, Th. Athanasiadis and Y. Avrithis, Image Analysis Using Domain Knowledge and Visual Context, 13th International Conference on Systems, Signals and Image Processing (IWSSIP 2006), Budapest, Hungary, September 21-23, 2006

Ph. Mylonas, Th. Athanasiadis and Y. Avrithis, Improving image analysis using a contextual approach, 7th International Workshop on Image Analysis for Multimedia Interactive Services (WIAMIS 2006), Seoul, Korea, April 19-21, 2006

S. Dasiopoulou, G. Th. Papadopoulos, Ph. Mylonas, Y. Avrithis, I. Kompatsiaris, Using Context and a Genetic Algorithm for Knowledge-Assisted Image Analysis, 1st International Conference on Semantics And Digital Media Technology (SAMT 2006), Athens, Greece, December 6-8, 2006

Th. Athanasiadis, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, A Context-based Region Labeling Approach for Semantic Image Segmentation, 1st international conference on Semantics And digital Media Technology (SAMT 2006), Athens, Greece, December 6-8, 2006

D. Vallet, Ph. Mylonas, M. A. Corella, J. M. Fuentes, P. Castells and Y. Avrithis, A Semantically-Enhanced Personalization Framework for Knowledge-Driven Media Services, IADIS International Conference on WWW / Internet (ICWI '05), Lisbon, Portugal, October 19-22, 2005.

P. Castells, M. Fernandez, D. Vallet, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, Self-Tuning Personalized Information Re-trieval in an Ontology-Based Framework, 1st IFIP WG 2.12 & WG 12.4 International Workshop on Web Semantics (SWWS'05), Agia Napa, Cyprus, October 31 - November 4, 2005

Ph. Mylonas and Y. Avrithis, Context modelling for multimedia analysis, 5th International and Interdisciplinary Conference on Modeling and Using Context (CONTEXT '05), Paris, France, July 5-8, 2005.

Ph. Mylonas, P. Tzouveli and S. Kollias, Intelligent content adaptation in the framework of an integrated e-learning system, 16th ACM Conf. on Hypertext & Hypermedia - Workshop on Combining Intelligent & Adaptive Hypermedia Methods/Techniques in Web-Based Education Systems, Salzburg, Austria, September 6-9, 2005

G. Andreou, Ph. Mylonas, M. Wallace, S. Kollias, Offering Access to Personalized Interactive Video, International Conference on Mathematical Methods and Computational Techniques in Electrical Engineering, Athens, Greece, December 2004

M. Wallace, Ph. Mylonas, S. Kollias, Automatic Extraction of Semantic Preferences from Multimedia Documents, 5th International Workshop on Image Analysis for Multimedia Interactive Services, Lisboa, Portugal, April 2004

Ph. Mylonas, G. Andreou and S. Kollias, Personalised Interactive Video User Experience, International Conference on Multi-platform e-Publishing, Athens, Greece, November 2004

Ph. Mylonas, K. Karpouzis, G. Andreou and S. Kollias, Towards an integrated personalized interactive video environment, 6th IEEE International Symposium on Multimedia Software Engineering (ISMSE'04), Miami, Florida, U.S.A., December 2004

Ph. Mylonas, M. Wallace, S. Kollias, Using k-nearest neighbor and feature selection as an improvement to hierarchical clustering, 3rd Hellenic Conference on Artificial Intelligence, Samos, Greece, May 2004

Ph. Mylonas, P. Tzouveli and S. Kollias, Towards a personalized e-learning scheme for teachers, 4th IEEE International Conference on Advanced Learning Technologies, Joensuu, Finland, August 2004

P. Tzouveli, Ph. Mylonas and S. Kollias, SPERO - A personalized integrated e-learning system, International Association for Development of the Information Society (IADIS) WWW/Internet 2004 International Conference, Madrid, Spain, October 2004

M. Wallace, G. Akrivas, Ph. Mylonas, Y. Avrithis, S. Kollias, Using context and fuzzy relations to interpret multi-media content, 3rd International Workshop on Content-Based Multimedia Indexing (CBMI), IRISA, Rennes, France, September 2003

M. Wallace, Ph. Mylonas, S. Kollias, Detecting and Verifying Dissimilar Patterns in Unlabelled Data, 8th Online World Conference on Soft Computing in Industrial Applications (WSC8), September - October 2003

Δ: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

I. Anagnostopoulos, G. Razis, Ph. Mylonas, C.-N. Anagnostopoulos, Query Expansion with a Little Help from Twitter, Engineering Applications of Neural Networks, Communications in Computer and Information Science, L. Iliadis, H. Papadopoulos, C. Jayne (eds.), Springer, Volume 384, pp. 20-29, 2013

E. Spyrou, Ph. Mylonas and S. Kollias, Concept-Based Multimedia Processing using Semantic and Contextual Knowledge, in Perceptual Digital Imaging: Methods And

Applications, R. Lukac (eds.), CRC Press/Taylor & Francis, [ISBN: 978-1-439-868560], October 2012

M. Wallace, P. Alexopoulos, Ph. Mylonas, Identifying Conceptual Layers in the Ontology Development Process, I. Maglogiannis, V. Plagianakos, I. Vlahavas (Eds.): Artificial Intelligence: Theories and Applications, LNCS 7297, Springer, May 2012

Ph. Mylonas, Understanding How Visual Context Influences Multimedia Content Analysis Problems, I. Maglogiannis, V. Plagianakos, I. Vlahavas (Eds.): Artificial Intelligence: Theories and Applications, LNCS 7297, Springer, May 2012

S. Diplaris, A. Sonnenbichler, T. Kaczanowski, Ph. Mylonas, A. Scherp, M. Janik, S. Papadopoulos, M. Ovel-gönne, Y. Kompatsiaris, Emerging Collective Intelligence for personal, organisational and social use, Next Generation Data Technologies for Collective Computational Intelligence, Studies in Computational Intelligence, Vol. 352, N. Bessis, F. Xhafa (eds.), Springer, May 2011, [ISBN: 978-3-642-20343-5]

Th. Athanasiadis, Ph. Mylonas, G. Papadopoulos, V. Mezaris, Y. Avrithis, I. Kompatsiaris, M. Strintzis, Knowledge Driven Segmentation and Classification, Multimedia Semantics: Metadata, Analysis and Interaction, R. Troncy, B. Huet, S. Schenk (eds.), Wiley, August 2011, [ISBN: 978-0-470-74700-1]

Ph. Mylonas, V. Solachidis, A. Geyer-Schulz, B. Hoser, S. Chapman, F. Ciravegna, S. Staab, P. Smrz, Y. Kompatsiaris and Y. Avrithis, Efficient Media Exploitation towards Collective Intelligence, Advances in Data Analysis, Data Handling & Business Intelligence, Studies in Classification, Data Analysis & Knowledge Organization, Springer, Berlin/Heidelberg, November 2009

Ph. Mylonas and Y. Avrithis, Multimedia Personalization, Encyclopaedia of Multimedia, 2nd Edition, Springer 2008, October 2008, [ISBN: 978-0-387-74724-8]

S. Dasiopoulou, C. Saathoff, Ph. Mylonas, Y. Avrithis, Y. Kompatsiaris, S. Staab, and Michael G. Strintzis, Introducing Context and Reasoning in Visual Content Analysis: An Ontology-Based Framework, Semantic Multimedia and Ontologies: Theory and Applications, Springer-Verlag, Heidelberg, March 2008

E. Spyrou, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, Semantic Multimedia Analysis based on Region Types and Visual Context, IFIP International Federation for Information Processing, Artificial Intelligence and Innovations 2007: from Theory to Applications, Springer Boston, Volume 247/2007

G. Th. Papadopoulos, Ph. Mylonas, V. Mezaris, Y. Avrithis and I. Kompatsiaris, Semantic Image Analysis Optimization based on Context and Spatial Relations, A. Sheth, M. Lytras (eds.), Advances in Semantic Web and Information Systems, Vol. 2., Innovations in Semantic Web Based Information Systems, October 2007

Ph. Mylonas, G. Andreou, K. Karpouzis, A Collaborative Filtering Approach to Personalized Interactive Entertainment using MPEG-21, Emerging Artificial Intelligence Applications in Computer Engineering, Frontiers in Artificial Intelligence and Applications, vol. 160, pp. 173-191, IOS Press, Amsterdam, Oct. 2007

Ph. Mylonas, P. Tzouveli, S. Kollias, An integrated approach towards intelligent educational content adaptation, Emerging Artificial Intelligence Applications in Computer Engineering, Frontiers in Artificial Intelligence and Applications, vol. 160, pp. 154-172, IOS Press, Amsterdam, Oct. 2007

M. Wallace, Ph. Mylonas, G. Akrivas, Y. Avrithis and S. Kollias, Automatic thematic categorization of multimedia documents using ontological information and fuzzy algebra, Studies in Fuzziness and Soft Computing, Soft Computing in Ontologies and Semantic Web, Springer, Ma, Z. (Ed.), Vol. 204, 2006



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Th. Athanasiadis, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, A Context-based Region Labeling Approach for Semantic Image Segmentation, Lecture Notes in Computer Science – Semantic Multimedia, Springer, Vol. 4306 / 2006, pp. 212-225

M. Wallace, Ph. Mylonas and S. Kollias, Detecting and Verifying Dissimilar Patterns in Unlabelled Data, Advances in Soft Computing, Soft Computing: Methodologies and Applications, Springer Berlin/Heidelberg, pp. 247 - 258, 2005

P. Castells, M. Fernandez, D. Vallet, Ph. Mylonas and Y. Avrithis, Self-Tuning Personalized Information Retrieval in an Ontology-Based Framework, Lecture Notes in Computer Science – On the Move to Meaningful Internet Systems 2005, Springer, Vol. 3762 / 2005, p. 977

G. Andreou, Ph. Mylonas, M. Wallace, S. Kollias, Offering Access to Personalized Interactive Video, WSEAS Transactions on Systems, Issue 10, Volume 3, pp. 3120 - 3124, December 2004

Ph. Mylonas, M. Wallace, S. Kollias, Using k-nearest neighbour and feature selection as an improvement to hierarchical clustering, Methods and Applications of Artificial Intelligence, Vouros G.A., Panayiotopoulos T. (Eds.), Lecture Notes in Computer Science 3025, Springer, 2004.

E: Άλλες εργασίες

Ph. Mylonas, I. Anagnostopoulos, F. Bobillo, M. Strohmaier (eds.), IGI Global - Special Issue on Semantic Social Media Dynamics, International Journal on Semantic Web & Information Systems, Volume 9, Issue 3 or 4/2013, [ISSN: 1552-6283], in press

Th. Winkler, A. Artikis, Y. Kompatsiaris, Ph. Mylonas (eds.), Taylor & Francis - Special Issue on Event Recognition, Applied Artificial Intelligence Journal, February 2012, [ISSN: 0883-9514]

Ph. Mylonas, M. Bielikova, Y. Kompatsiaris, R. Troncy (eds.), IGI Global - Special Issue on Semantic Media Adaptation & Personalization, International Journal on Semantic Web & Information Systems, Volume 6, Issue 1 / March 2010, [ISSN: 1552-6283]

M. Angelides, Ph. Mylonas, M. Wallace (eds.), Springer-Verlag - Semantic Media Adaptation and Personalisation, Multimedia Tools and Applications, Volume 41, Number 3, February 2009, [ISSN: 1380-7501]

Ph. Mylonas, H. Hellwagner, P. Castells, M. Wallace (eds.), Springer-Verlag - Special Issue on Multimedia Adaptation and Personalization, Signal, Image and Video Processing, Volume 2, Number 4, December 2008, [ISSN: 1863-1703]

M. Angelides, Ph. Mylonas, M. Wallace (eds.), Springer-Verlag - Semantic Media Adaptation and Personalization, ACM/Springer Multimedia Systems, Volume 13, Number 2, August 2007, [ISSN: 0942-4962]

Z: Σύνταξη βιβλίων

I. Anagnostopoulos, M. Bielikova, Ph. Mylonas, N. Tsapatsoulis (eds.), Semantic Hyper/Multimedia Adaptation: Schemes and Applications, Studies in Computational Intelligence, vol. 418, Springer-Verlag, 2013, [ISBN 978-3-642-28976-7]

M. Wallace, I. Anagnostopoulos, Ph. Mylonas, M. Bielikova (eds.), Semantics in Adaptive and Personalised Services: Methods, Tools and Applications, Studies in Computational Intelligence, Springer-Verlag, 2010, [ISBN-13: 978-3642116834]

M. Angelides, M. Wallace, Ph. Mylonas (eds.), Advances in Semantic Media Adaptation and Personalization, vol. 2, CRC Press, Boca Raton, Florida, U.S.A., 2009, [ISBN-13: 978-1420076646]

Ph. Mylonas, M. Wallace, I. Anagnostopoulos (eds.), IEEE Computer Society, Semantic Media Adaptation & Personalization, SMAP 2009 IEEE Proceedings, 2009

M. Wallace, M. Angelides, Ph. Mylonas (eds.), Springer-Verlag, Advances in Semantic Media Adaptation and Personalization, Studies in Computational Intelligence, Vol. 93, 2008, [ISBN 978-3-540-76359-8]

Ph. Mylonas, M. Wallace, M. Angelides (eds.), IEEE Computer Society, Semantic Media Adaptation & Personalization, SMAP 2008 IEEE Proceedings, 2008

Ph. Mylonas, M. Wallace, M. Angelides (eds.), IEEE Computer Society, Semantic Media Adaptation & Personalization, SMAP 2007 IEEE Proceedings, 2007

Ph. Mylonas, M. Wallace, M. Angelides (eds.), IEEE Computer Society, Semantic Media Adaptation & Personalization, SMAP 2006 IEEE Proceedings, 2006

Λέκτορας **Μάρκος Αυλωνίτης**

A: Βιβλία/μονογραφίες

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

M. Avlonitis, K. Kalaitzidou, and J. Streator, —Estimating the real contact area between sliding surfaces by means of power law exponents of a modified OFC model, (submitted)

I. Karydis, M. Avlonitis, K. Chorianopoulos and S. Sioutas, " A video important-segment detection tool based on collective intelligent of web user's video (submitted)

Konstantinos Chorianopoulos, Markos Avlonitis, David A. Shamma "Social Pulses: Making Sense of Implicit User Activity within Social Web Videos through Pulse Modeling", IEEE Transactions on Multimedia (submitted)

M. Avlonitis and G.A. Papadopoulos, "On the role of b-values to earthquake forecasting: bridging macroscopic observations to source mechanical considerations", Reviews in Geophysics, (accepted).

E. Magkos, M. Avlonitis, P. Kotzanikolaou and Dr. M. Stefanidakis, "Towards Early Warning Against Internet Worms Based on Critical-Sized Networks", Security and Communication Networks, Vol. 6(1), pp. 78-88, Wiley Interscience, 2012.

M. Avlonitis, E. Magkos, M. Stefanidakis, and V. Chrissikopoulos. "Treating Scalability and Modeling Human Countermeasures Against Local Preference Worms via Gradient models". In: Journal of Computer Virology, Springer Paris, Vol. 5 (4), pp. 357-371, 2009.

Andreas Floros, Markos Avlonitis, Panayiotis Vlamos, "Frequency-domain stochastic error concealment for wireless audio applications", Mobile Networks and Applications, Volume 13, Issue 3-4, pp. 357-365, 2008

M. Avlonitis, I. Kordonis and S. Papavlassopoulos, "On an analytical estimation of characteristic lengths in pattern formation — application to fatigue", Journal of Interdisciplinary Mathematics, vol. 11, no. 4, pp. 451-460, 2008.

M. Poulos, S. Papavlasopoulos, G. Bokos, M. Avlonitis and N. Kanellopoulos, «Specific Selection of FFT Amplitudes from Audio Sports and News Broadcasting for Classification Purposes», Journal of Graph Algorithms and Applications <http://jgaa.info/> vol. 11, no. 1, pp. 277–307, 2007

M. Avlonitis, E. Magkos, M. Stefanidakis and V. Chrissikopoulos, "A spatial stochastic model for worm propagation: scale effects", J. Comput. Virol. 3:87–92, 2007

M. Avlonitis, M. Zaiser and E.C. Aifantis, "Nucleation and Non-Linear Strain Localization During Cyclic Plastic Deformation", *Journal of Mechanical Behavior of Materials*, Vol. 18, No 1, pp. 55-68, 2007.

M. Avlonitis and E.C. Aifantis, "Statistical and stochastic aspects of internal variables" *Journal of Mechanical Behavior of Materials*, Vol. 18, No 1, pp. 69-83, 2007.

A. Floros and M. Avlonitis, "A Novel Stochastic Process for Digital Audio Signals Dithering", WSEAS Transactions on Signal Processing, Issue 7, Vol. 2, ISSN: 1790-5022, pp. 956 – 961, July 2006.

J. Kioseoglou, G. P. Dimitrakopoulos, Ph. Komninou, Th. Karakostas, I. Konstantopoulos, M. Avlonitis and E. C. Aifantis, "Analysis of partial dislocations in wurtzite GaN using gradient elasticity", Phys. stat. sol. (a) 203, 2161-2166, 2006.

B. Bako, I. Groma, M. Avlonitis and E.C. Aifantis, "Incorporating the influence of the temperature into a mesoscopic continuum description of dislocation systems", Mater. Science and Engineering A 400-401, 218-221, 2005.

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές

Karydis, I., Avlonitis, M., Sioutas, S.: "Collective Intelligence in Video User's Activity", Proceedings Mining Humanistic Data Workshop, pp. 490-499, 2012.

Markos Avlonitis, —On the introduction of internal variables in self-organized critical models for earthquakes||, Proceedings, 5th Chaotic Modeling and Simulation International Conference, 12 – 15 June 2012, Athens Greece.

Markos Avlonitis, Konstantinos Chorianopoulos, and David Ayman Shamma. 2012. Crowdsourcing user interactions within web video through pulse modeling. In Proceedings of the ACM multimedia 2012 workshop on Crowdsourcing for multimedia (CrowdMM '12). ACM, New York, NY, USA, 19-20

G.A. Papadopoulos and M. Avlonitis, —Foreshock Precursory Patterns Before Strong Mainshocks: Recent Cases from Greece, Italy and Tohoku (Japan)||, AGU Fall meeting 2012, San Francisco, California, USA.

Avlonitis Markos, —Multi-scale modeling of earthquake sources via stochastic differential constitutive equations||, Continuing Challenges in Earthquake Dynamics: New Methods for Observing and Modelling a Multi-Scale System, 24-29 September 2011, Obergurgl, Austria.

Avlonitis, M. and Tassos, S., —Towards realistic self-organized critical models for earthquakes||, European Seismological Commission 2010, Montpellier, France.

Markos I. Avlonitis, Adamantia G. Pateli and Ioannis A. Morfis – “ A Stochastic Model Using Self-Organization to Explore the ICT Industry Evolution”, 13th Panhellenic conference on Informatics, PCI, 10-12 September 2009, Corfu, Greece.

Markos Avlonitis, Emmanouil Magkos, Michalis Stefanidakis, and Vassilis Chrissikopoulos – “A Novel Stochastic Approach for Modeling Random Scanning Worms”, 13th Panhellenic Conference on Informatics, PCI, 10-12 September 2009, Corfu, Greece.

Markos Avlonitis and Anastassia Pappa, “Towards a probabilistic approach for DAC exact reconstruction” 1st workshop on astrophysical winds and disks Similar phenomena in stars and quasars, Platamonas, Greece, September 3-8, 2009.

M. Avlonitis and G. Efremidis, “Modeling and Simulation of Self-Organized Criticality in Landslides”, 2nd Chaotic Modeling and Simulation International Conference, 1-5 June 2009, Chania, Greece.

M. Avlonitis, E. Magkos, M. Stefanidakis, and V. Chrissikopoulos. "Exploring Scalability and Fast Spreading of Local Preference Worms via Gradient Models". In: 17th EICAR Annual Conference, 3-6 May 2008, Laval, France, 2008.

M. Avlonitis, K. Anagnostou and P. Vlamos, “On a probabilistic Method for exact spatial interpolation on sampling data: Application to olive fruit fly population data”, International Advanced Workshop on Information and Communication Technologies for Sustainable Agro-Production and Environment (AWICTSAE), 2008.

M. Avlonitis and P. Vlamos, “On an analytical signal reconstruction in the presence of additive white noise” , @ITIM Congress, Bari, 13-15 December, 2007.

M. Avlonitis, P. Vlamos and K. Oikonomou, “A Space-Time Analytical Model for Energy Consumption in Wireless Sensor Networks”, Medhocnet2007, Corfu, Greece, June 2007.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

M. Avlonitis, D. Tragoudaras, M. Stefanidakis and C. Papavlasopoulos, "Stochastic Processes and Insect Outbreak Systems: Application to Olive Fruit Fly", on ENERGY, ENVIRONMENT, ECOSYSTEMS and SUSTAINABLE DEVELOPMENT (EEESD'07), Agios Nikolaos, Crete, Greece, July, 2007.

A. Floros, M. Avlonitis and P. Vlamos, «Stochastic Packet Reconstruction for Subjectively Improved Audio Delivery over WLANs», Mobimedia 2007.

A. Floros and M. Avlonitis, "Advances on Calculating Effective Dither for Audio Signals", Proceedings of the 10th WSEAS International Conference on SYSTEMS, July 10 – 12, 2006, Athens, Greece, pp. 614 – 618.

Δ: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

M. Avlonitis, I. Karydis, K. Chorianoopoulos and S. Sioutas, "Treating collective intelligence in online media", (submitted).

Λέκτορας **Κάτια Λήδα Κερμανίδου**

A: Βιβλία/μονογραφίες

Kermanidis K. The Effect of Borderline Examples On Language Learning. Journal of Experimental and Theoretical Artificial Intelligence. Routledge. Taylor and Francis Group. Volume 21 Issue 1, March 2009.

Kermanidis K. 2007. The Effect of Borderline Examples On Syntax Learning. Advances in Modelling. Series D: Computer Science and Statistics. Association for the Advancement of Modelling & Simulation Techniques in Enterprises, 12(1), pp. 82-99.

Kermanidis K. 2007. Two-phase Learning for Identifying Modern Greek Clauses. International Journal of Quantitative Linguistics, 14(1), pp. 1-22. Routledge. Taylor and Francis Group.

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

Karydis I., Kermanidis K., Sioutas S., Iliadis L. 2013. Comparing Content and Context-based Similarity for Musical Data. Neurocomputing, 107, pp.69-76. Elsevier.

Nalmpantis P., Kalamatianos R., Kordas K., Kermanidis K. 2012. Ensemble Learning for, Low Resources Prepositional Phrase Attachment. International Journal of Information Science. 2(2), pp.1-7. Scientific and Academic Publishing. doi: 10.5923/j.ijis.20120202.01.

Kermanidis K. 2011. Capacity-rich Knowledge-poor Linguistic Steganography. Journal of Information Hiding and Multimedia Signal Processing (ISSN 2073-4212), 2(3), pp. 247-258. Ubiquitous International.

Kermanidis K. 2011. Linguistic Steganography with Knowledge-poor Paraphrase Generation. Literary and Linguistic Computing. Oxford University Press. doi:10.1093/lilc/fqr026.

Kermanidis K., Maragoudakis M., Fakotakis N. and Kokkinakis G. 2008. Learning Verb Complements for Modern Greek: Balancing the Noisy Dataset. Natural Language Engineering. 14(1), pp. 71-100. Cambridge University Press.

Maragoudakis M., Kermanidis K., Tasikas A., Fakotakis N. and Kokkinakis G. 2005. Bayesian Induction of Verb Subcategorization Frames in Imbalanced Heterogeneous Data. International Journal of Quantitative Linguistics, 12(2), pp. 185-211. Routledge. Taylor and Francis Group.

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές

Kermanidis K., Maragoudakis M., Vosinakis S., Exadaktylos N. 2013. Designing a Support Tool for Creative Advertising by Mining Collaboratively Tagged Ad Video Content: The Architecture of PromONTotion. Proceedings of the International Conference on Artificial Intelligence Applications and Innovations (AIAI). Paphos, Cyprus.

Kravvaris D., Kermanidis K., Thanou E. 2012. Success is Hidden in the Students' Data. International Conference on Artificial Intelligence Applications and Innovations (AIAI), pp. 401-410, 1st Workshop on Mining Humanistic Data. Chalkidiki, Greece.

Kermanidis K. 2012. Mining Authors' Personality Traits from Modern Greek Spontaneous Text. Proceedings of the International Conference on Language Resources and Evaluation (LREC), Workshop on Emotion, Sentiment and Social Signals (ES3), pp. 90-93. Istanbul, Turkey.

Kermanidis K., Maragoudakis M. 2012. PromONTotion: Creating an Advertisement Thesaurus By Semantically Annotating Ad Videos Through Collaborative Gaming. Proceedings of the International Conference on Language Resources and Evaluation (LREC). Workshop on Collaborative Resource Development and Delivery, pp. 30-33. Istanbul, Turkey.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Georgara D., Kermanidis K., Mariolis I. 2012. Support Vector Machine Classification of Protein Sequences to Functional Families Based on Motif Selection. Proceedings of the International Conference on Artificial Intelligence Applications and Innovations (AIAI), Chalkidiki, Greece.

Kermanidis K. 2012. LSA for Mining Hidden Information in Action Game Semantics. Proceedings of the European Conference on Artificial Intelligence (ECAI), pp.967-968. Montpellier, France.

Komianos V., Moustaka E., Andreou M., Banou E., Fanarioti S., Kermanidis K. 2012. Predicting Personality Traits From Spontaneous Modern Greek Text: Overcoming the Barriers. 1st Workshop on Mining Humanistic Data. Chalkidiki, Greece.

Brilis S., Gkantzou E., Koursoumis A., Talvis K., Kermanidis K., Karydis I. 2012. Mood Classification using Lyrics and Audio: A Case-study in Greek Music. International Conference on Artificial Intelligence Applications and Innovations (AIAI) pp. 421-430, 1st Workshop on Mining Humanistic Data. Chalkidiki, Greece.

Costas Boletsis, Dimitra Chasanidou, Panagiotis Pandis, and Katia Lida Kermanidis. 2011. Semantic Representation of Action Games. Proceedings of the ECML/PKDD Workshop of Machine Learning and Data Mining in Games. Athens, Greece, September 9, 2011.

A. Karozou and K. Kermanidis. 2011. Learning Shallow Syntactic Dependencies from Imbalanced Datasets: A Case Study in Modern Greek and English. In Proceedings of the Joint International Conferences on Engineering Applications of Neural Networks (EANN) and Artificial Intelligence Applications and Innovations (AIAI). Corfu, Greece, September 15-18 2011.

M. Koutina and K. Kermanidis. 2011. Predicting Postgraduate Students' Performance Using Machine Learning Techniques. In Proceedings of the Joint International Conferences on Engineering Applications of Neural Networks (EANN) and Artificial Intelligence Applications and Innovations (AIAI). Corfu, Greece, September 15-18 2011.

C. Boletsis, A. Gratsani, D. Hasanidou, I. Karydis, and K. Kermanidis. 2011. Comparative Analysis of Content-based and Context-based Similarity on Musical Data. In Proceedings of the Joint International Conferences on Engineering Applications of Neural Networks (EANN) and Artificial Intelligence Applications and Innovations (AIAI). Corfu, Greece, September 15-18 2011.

Katia Lida Kermanidis and Kostas Anagnostou. 2010. Modeling Action Game Domains Using Latent Semantic Analysis. In Proceedings of the Fourth International Conference on Advances in Semantic Processing (SEMAPRO), Florence, Italy, October 25 - 30, 2010.

Katia Lida Kermanidis. 2010. Hiding Secret Information By Automatically Paraphrasing Modern Greek Text With Minimal Resources. Proceedings of the 22nd IEEE International Conference on Tools with Artificial Intelligence (ICTAI). Arras, France, October 27-29 2010.

Katia Lida Kermanidis. 2010. Extracting Shallow Paraphrasing Schemata from Modern Greek Text Using Statistical Significance Testing and Supervised Learning. Proceedings of the 10th International Colloquium on Grammatical Inference (ICGI), Valencia, Spain, September 13-16 2010.

Katia Lida Kermanidis and Kostas Anagnostou. 2010. LSA-based Semantic Representation of Action Games. Proceedings of the International Conference on Knowledge Engineering and Ontology Development (KEOD). Valencia, Spain, October 25-28 2010.

Pavlos Nalmpantis, Romanos Kalamatianos, Konstantinos Kordas and Katia Kermanidis. 2010. Low Resources Prepositional Phrase Attachment. Proceedings of the Panhellenic Conference on Informatics (PCI). Tripolis, Greece, September 2010.

Iosif Mporas, Todor Ganchev, Theodoros Kostoulas, Katia Kermanidis, Nikos Fakotakis. Automatic Speech Recognition System for Home Appliances Control. PCI 2009, 13th Panhellenic Conference on Informatics, 10-12 September 2009, Corfu, Greece 2009.

Kostas Anagnostou, Konstantinos Choriantopoulos and Katia L. Kermanidis, Enhancing Learning and Sociability in Provincial Schools Using Virtual Reality Technologies, International Conference on Information Communication Technologies in Education 2009 Proceedings

Kermanidis K., Thanopoulos A., Maragoudakis M., and Fakotakis N. 2008. Eksairesis: A Domain-adaptable System for Ontology Building from Unstructured Text. Proceedings of the 7th International Conference on Language Resources and Evaluation (LREC), Marrakech, Morocco, May 27-June 1 2008.

Deliyannis I. and Kermanidis K. 2007. Interactive Internet-based Investigation of Experimental and Simulated Multimedia Datasets. Proceedings of the IADIS International Conference WWW/Internet 2007. Vila Real, Portugal.

Kermanidis K. and Fakotakis N. 2007. One-sided Sampling for Learning Taxonomic Relations in the Modern Greek Economic Domain. Proceedings of the 19th IEEE International Conference on Tools with Artificial Intelligence (ICTAI), pp. 354-361. Patras, Greece, October 29-31, 2007.

Kermanidis K. 2007. Ensemble Learning of Economic Taxonomy Relations from Modern Greek Corpora. Proceedings of the 2nd International Conference on Metadata and Semantic Research (MTSR), Corfu, Greece, October 12-13, 2007.

Kermanidis K. 2007. Identifying Boundaries and Semantic Labels of Economic Entities Using Stacking and Re-sampling. Proceedings of the 4th International Workshop on Natural Language Processing and Cognitive Science (NLPCS), ICEIS 2007, pp. 149-158. Funchal, Portugal, June 11th-16th, 2007.

Maragoudakis M., Kermanidis K., Garbis A., and Fakotakis N. 2006. Dealing with Imbalanced Data Using Bayesian Techniques. Proceedings of the 5th International Conference on Language Resources and Evaluation (LREC), pp. 1045-1050. Genoa, Italy. May 24-26, 2006.

Thanopoulos A., Kermanidis K. and Fakotakis N. 2006. Challenges in Extracting Terminology from Modern Greek Texts. Proceedings of the Workshop on Text-based Information Retrieval (TIR), ECAI 2006, pp.53-57. Riva de Garda, Italy, August 29th – September 1st, 2006.

Δ: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

Kermanidis K. and Magkos E. 2009. Empirical Paraphrasing of Modern Greek Text in Two Phases: An Application to Steganography. Proceedings of the 10th International Conference on Intelligent Text Processing and Computational Linguistics (CICLing 2009), Mexico City, March 1st -7th 2009. Lecture Notes in Computer Science (LNCS), vol. 5449, pp. 535-546. ISBN: 978-3-642-00381-3, ISSN: 0302-9743. Springer Verlag.

Katia Lida Kermanidis. Learning to Build a Semantic Thesaurus from Free Text Corpora without External Help, in Machine Learning, Ed. Abdelhamid Mellouk and Abdennacer Chebira, ISBN 978-953-7619-56-1, InTech, January 2009.

E: Άλλες εργασίες



Επίκουρη Καθηγήτρια **Αδαμαντία Πατέλη**

A: Βιβλία – Μονογραφίες

Pateli, A. (2006) "Governance of Strategic Alliances in Technology-based Industries: The Case of Wireless Services", submitted at Athens University of Economics & Business (AUEB) - Department of Management Science and Technology.

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

Pappas, I., Pateli, A., Giannakos, M. & Chrissikopoulos, V. (2013) "Moderating Effects of Online Shopping Experience on Customer Satisfaction and Repurchase Intentions", *International Journal of Retail and Distribution Management*. (Forthcoming)

Mikalef, P., Giannakos, M., Pateli, A. (2013) Shopping and Word-of-Mouth Intentions on Social Media, *Journal of Theoretical and Applied Electronic Commerce Research*, Vol. 8, No. 1, pp. 17-34.

Giannakos, M. N., Pateli, A., Chorianopoulos, K. (2012) Investigating Facebook's Acceptance and Satisfaction: A study in the Greek university community, *International Journal of Social and Humanistic Computing*, Vol. 2, Nos. 1/2, pp. 104-117.

Pateli, A. (2011) Strategic Objectives affecting the Structure of Service Innovation Partnerships in Technology- and Knowledge-Intensive Sectors, *International Journal of Web Engineering and Technology*, forthcoming.

Pateli, A., Philippidou, S. (2011) Applying Business Process Change (BPC) to Implement Multi-Agency Collaboration: The Case of the Greek Public Administration, *Journal of Theoretical and Applied Electronic Commerce Research*, Vol. 6, No. 1, pp. 127-142, DOI: 10.4067/S0718-18762011000100009.

Giannakos, M., Pateli, A., Pappas, I. (2011) Identifying the Direct Effect of Experience and the Moderating Effect of Satisfaction in the Greek online market, *International Journal of E-Services and Mobile Applications*, Vol. 3, No. 2, pp. 39-58.

Pateli, A., Lioukas, S. (2011) The choice of governance mode in ICT alliances: A Property Rights Approach, *Information & Management*, Vol. 48, No. 1, pp. 69-77.

Pateli, A. (2009) Decision-Making on Governance of Strategic Technology Alliances, *Management Decision*, Vol. 47, No. 2, pp. 246-270.

Pateli, A., Giaglis, G. (2007) Governance Contingencies for Strategic Technology Alliances – A Case in Wireless Business, *International Journal of Technology Management*, Vol. 40, No. 4, pp. 310-329, DOI: 10.1504/IJTM.2007.015755.

Pateli, A., Giaglis, G., Spinellis, D. (2006) Wireless Value Added Services in Exhibition Shows, *International Journal of Mobile Communications*, Vol. 4, No. 2, pp. 193-209, DOI: 10.1504/IJMC.2006.008609.

Vlachos, P., Vrechopoulos, A., Pateli, A. (2006) Drawing Emerging Business Models for the Mobile Music Industry, *Electronic Markets*, Vol. 16, No. 2, pp. 154-168.

Pateli, A. and Giaglis, G. (2005) Technology Innovation-Induced Business Model Change: A Contingency Approach, *Journal of Organizational Change Management, Special Issue on Organizational Transformation and E-Business*, Vol. 18, No. 2, pp. 167-183.

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές

Mikalef, P., Pateli, A., Batenburg, R. & van de Wetering, R. (2013) Investigating the Impact of Procurement Alignment on Supply Chain Management Performance, Conference on Enterprise Information Systems (CENTERIS). 23-25 October, Lisbon, Portugal.

Yfantis, V., Vassilopoulou, K., Pateli, A., Usoro, A. (2013) The Influential Factors of M-Government's Adoption in the Developing Countries, In: F. Daniel, GA Papadopoulos, P. Thiran (Eds.): MobiWIS 2013, LNCS 8093, pp. 157–171

Mikalef, P., Pateli, A. & Giannakos, M. (2013) Why are users of Social Media inclined to Word-of-Mouth?, In: Proceedings of the 12th IFIP Conference on e-Business, e-Services, e-Society, April 25-26, Athens, Greece.

Giannakos, M., Pateli, A., Pappas, I. (2012) Investigation of the Hotel Customers Perceptions: A Study based on User-Generated Content of Online Booking Platforms, In: Proceedings of the 2nd Advances in Hospitality and Tourism Marketing & Management Conference, 31 May – 3 June, Corfu, Greece.

Mikalef, P., Giannakos, M. & Pateli, A. (2012) Exploring the Business Potential of Social Media: An Utilitarian and Hedonic Motivation Approach. In: Proceedings of the 25th Bled eConference, 17-20 June, Bled, Slovenia.

Mikalef, P., Pateli, A. (2011) A Systematic Meta-analytic Review on Factors Influencing the Strategic Alignment in Service-Oriented Architecture Projects, In: Proceedings of the 6th Mediterranean Conference on Information Systems, September 4-5, Limassol, Cyprus.

Pappas, I., Giannakos, M., Pateli, A., Chrissikopoulos, V. (2011) Online Purchase Intention: Investigating the Effect of the Level of Customer Perceptions on Adoption, In: Proceedings of the IADIS e-Society 2011, Avila, Spain, pp. 456-460

Morfis, I., Pateli, A. (2010) Deconstructing ICT industry using Layered Policy Model, Proceedings of the 8th IAMB Conference, June 28-30, Madrid, Spain (CD-ROM Proceedings).

Pateli, A. (2009) Building a Decision Tree to opt for the Structural Mode of Service Innovation Alliances in High-Tech Sectors, In: D'Andrea, V., Gangadharan, G.R., Iannella, R., Weiss, M. (Eds.) Proceedings of the International Workshop on Enabling Service Business Ecosystems (ESBE'09), In conjunction with the 4th Mediterranean Conference on Information Systems, September 25-27, Athens, Greece.

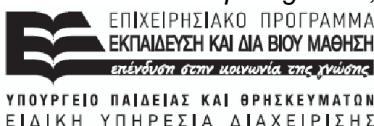
Avlonitis, M., Pateli, A., Morfis, I. (2009) A Stochastic Model using Self-Organization to explore the ICT Industry Evolution, Proceedings of 13th Panhellenic Conference in Informatics (PCI 2009), Lecture Notes in Computer Science(LNCS) 3746, pp. 199-210.

Pateli, A. (2009) Ethical Issues in the Design and Use of Online Career Development Counseling, In: Proceedings of the 8th International Conference of Computer Ethics: Philosophical Enquiry, June 26-28, Corfu, Greece.

Morfis, I., Pateli, A. (2009) A knowledge based approach to co-operation for innovation in ICT industry, In: /Huizingh, K.R.E., Conn, S., Torkkeli, M., Bitran, I. (Eds.) Proceedings of the XX ISPIIM Conference, June 21-24, Vienna, Austria (CD-ROM Proceedings).

Pateli, A., Philippidou, S. (2008) Public Management Change and One-Stop Government Experience from the Greek Citizen Service Center (CSC), In: *Proceedings of the 2nd International Conference on Methodologies, Technologies and Tools enabling e-Government, September 25-26, Corfu, Greece.*

Pateli, A., Floros, A., Oikonomou, K., Magkos, E. (2008) CorfuNet: A Mesh Network providing Wireless Services at Metropolitan Level, In: *Proceedings of the IADIS International Conference on Wireless Applications and Computing 2008*, in conjunction with the IADIS



MULTI CONFERENCE ON COMPUTER SCIENCE AND INFORMATION SYSTEMS 2008, July 22-24, Amsterdam, The Netherlands (CD-ROM Proceedings).

Pateli, A., Philippidou, S. (2008) Designing an Informal Dialogue and Decision-Making Mechanism to Deal with Organizational Change, In: *Proceedings of the 20th National Conference of the Hellenic Operational Research Society (HELORS), June 19-20, Spetses, Greece* (CD-ROM Proceedings).

Koussouris, S., Lampathakis, F., Tsitsanis, A., Psarras, J., Pateli, A. (2007) A Methodology for Developing Local Administration Services Portals, In: *Proceedings of the eChallenges 2007, October 24-26, The Hague, The Netherlands* (CD-ROM Proceedings).

Pateli, A., Giaglis, G. (2007) The Impact of Value on Governance Decisions for IT-based Alliances: Evidence from a Joint Venture in the Wireless Networks Industry, In: *Proceedings of the Hawaii International Conference on System Sciences (HICSS-40), January 3-6, Big Island, Hawaii, USA* (CD-ROM Proceedings).

Pateli, A. (2005) A Value-Driven Decision Making Model on Governance Mode of Strategic Technology Alliances, In: *Proceedings of the 17th National Conference of the Hellenic Operational Research Society (HELORS), June 16-17, Rio, Greece*.

Pateli, A., Giaglis, G., Spinellis, D. (2005) Trial Evaluation of Wireless Info-communication and Indoor Location-Based Services in Exhibition Shows, In P. Bozanis, E.N. Houstis (eds.): *Proceedings of 10th Panhellenic Conference in Informatics (PCI 2005), Lecture Notes in Computer Science(LNCS) 3746*, pp. 199–210.

Δ: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

Pateli, A., Lioukas, S. (2011) Antecedents to Value Creation and Value Appropriation Outcomes of Strategic Alliances: The Moderating Role of Governance Mode, In Das, T.K. (ed.) *Management Dynamics in Strategic Alliances*, in the book series "Research in Strategic Alliances", Information Age Publishing, Charlotte, NC, forthcoming.

Φιλιππίδου, Σ., Πατέλη, Α. (2008) Οργανωτικοί Παράγοντες που Επιδρούν και Επηρεάζουν την Αφομοίωση της Συνεχούς Αλλαγής, /Ματσατσίνης, Ν.Φ. Διοίκηση των Αλλαγών & Επιχειρηματική Ευφυΐα, /Εκδόσεις Νέων Τεχνολογιών.

Pateli, A., Giaglis, G.M. (2007) Chapter 10: An Interdisciplinary Research Framework To Investigate Electronic Business Models, In Salazar, A. (eds.) *Handbook of Information Technology in Organizations and Electronic Markets*, World Scientific Publishing Co. / Imperial College Press.

Λέκτορας **Μιχάλης Στεφανιδάκης**

A: Βιβλία – Μονογραφίες

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά

I. Papadakis, M. Stefanidakis, S. Stamou, I. Andreou, “Semantifying queries over large-scale Web search engines”, *Journal of Internet Services and Applications*, pages 1-14, 2012, Springer

E. Magkos, M. Avlonitis, P. Kotzanikolaou, M. Stefanidakis, Towards Early Warning Against Internet Worms Based on Critical-Sized Networks, *Journal of Security and Communication Networks*, Wiley (2011).

I. Papadakis, M. Stefanidakis, K. Kyprianos, R. Mavropodi, Subject-based Information Retrieval within Digital Libraries Employing LCSHs, *Dlib Magazine* (www.dlib.org), vol. 15 no.9/10, September/October 2009.

M. Avlonitis, E. Magkos, M. Stefanidakis, V. Chrissikopoulos, Treating scalability and modelling human countermeasures against local preference worms via gradient models, *Journal in Computer Virology* 5(4): 357-364 (2009).

I. Papadakis, M. Stefanidakis, A. Tzali, Semantic navigating an OPAC by subject headings meta-information, *The Electronic Library (TEL)*, special sections on MTSR 2007 and ALIA 2008, Emerald Publications, vol. 27, no. 5, pp. 779-813, ISSN: 0264-0473, 2009.

Panayiotis Kotzanikolaou, Emmanouil Magkos, Dimitrios D. Vergados, Michalis Stefanidakis. Secure and practical key establishment for distributed sensor networks. *Security and Communication Networks* 2009, Volume 2.

I. Papadakis, M. Stefanidakis, A. Tzali, Semantic navigation on the web: the LCSH case study, *Metadata and Semantics*, Springer Verlag, ISBN: 978-0-387-77745-0, pp. 279-288, October 2008.

I. Papadakis, M. Stefanidakis, Visualizing ontologies on the web, *New Directions in Intelligent Interactive Multimedia, Studies in Computational Intelligence*, vol. 142, Springer Verlag, pp. 303-311, ISBN: 978-3-540-68126-7, June 2008.

I. Papadakis, M. Stefanidakis, A. Tzali, Visualizing OPAC subject headings, *Library Hi Tech sp. Issue: Information organization futures*, Vol.26, Issue 1, pp.19-23, Emerald, April, 2008.
M. Avlonitis, E. Magkos, M. Stefanidakis, V. Chrissikopoulos, A spatial stochastic model for worm propagation: scale effects. *Journal in Computer Virology* 3(2): 87-92 (2007).

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων

M. Stefanidakis, I. Papadakis, “A decentralized infrastructure for the efficient management of resources in the web of data” *Proceedings of the 4th International Workshop on Semantic Web Information Management*, 2012, ACM.

D. Ringas, E. Christopoulou, M. Stefanidakis, “CLIO: blending the collective memory with the urban landscape”, *Proceedings of the 10th International Conference on Mobile and Ubiquitous Multimedia*, pp 185-194, 2011, ACM.

V. Lapatas, M. Stefanidakis, Web Enhanced Desktop Search Utilizing Data from Multimedia Social Sites, *Proceedings of the 4th International Conference on Internet Technologies and Applications (ITA 11)*, Wrexham, North Wales, UK, September 2011.

M. Stefanidakis, I. Papadakis, Linking the (un)linked data through backlinks (short paper), *Proceedings of the International Conference on Web Intelligence, Mining and Semantics WIMS'11*, pp 61:1-61:5, Sogndal, Norway, May 2011.

V. Lapatas, M. Stefanidakis, Combining Desktop Data and Web 3.0 Technologies to Profile a User, Proceedings of WEBIST '10 Conference, pp. 350-353, Valencia, 2010.

I. Papadakis, M. Stefanidakis, S. Stamou, I. Andreou, A Query Construction Service for large-scale Web Search Engines, Proceedings of 2009 IEEE/WIC/ACM International Conference on Web Intelligence/Web Information Retrieval Support Systems – WIRSS '09 Workshop, pp. 96-99, Milano, 2009.

Theodore Andronikos, Michalis Stefanidakis, Ioannis I. Papadakis. Adding Temporal Dimension to Ontologies via OWL Reification. PCI 2009, 13th Panhellenic Conference on Informatics, 10-12 September 2009, Corfu, Greece 2009.

Markos Avlonitis, Emmanouil Magkos, Michalis Stefanidakis, Vassilios Chrissikopoulos. A Novel Stochastic Approach for Modeling Random Scanning Worms. PCI 2009, 13th Panhellenic Conference on Informatics, 10-12 September 2009, Corfu, Greece 2009.

I. Papadakis, M. Stefanidakis, A. Tzali, Semantic Navigation in an online Library Catalogue, Proceedings of Metadata and Semantics Research Conference – MTSR '07, pp. 130-134, Corfu, 2007.

I. Papadakis, M. Stefanidakis, Semantic Web Browsing, Proceedings of WEBIST '07 Conference, pp. 130-134, Barcelona, 2007.

E. Magkos, M. Stefanidakis, P. Kotzanikolaou, D. Vergados, An Asymmetric Key Establishment Protocol for Multiphase Self-Organized Sensor Networks, Proceedings of European Wireless 2006 - 12th European Wireless Conference 2006, Athens, Greece, 04/02/2006 - 04/05/2006

D. Lioupis, M. Stefanidakis, "A Web Service for Embedded Distributed Computation", 13th Euromicro Conference on Parallel, Distributed and Network-based Processing (PDP05), Lugano, Switzerland, February 9-11, 2005, pp. 20-25.

Δ: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

Ringas D., Christopoulou E., Stefanidakis M., "Urban Memory in Space and Time", In Styliaras G., Koukopoulos D., Lazarinis F. (Eds.) Handbook of Research on Technologies and Cultural Heritage: Applications and Environments, 2011, IGI Global (ISBN: 978-1609600440)

Λέκτορας Κώνσταντίνος Χωριανόπουλος

A: Βιβλία – Μονογραφίες

Cesar, P. and Chorianopoulos K. (2009). The Evolution of TV Systems, Content, and Users Toward Interactivity. Foundations and Trends in Human-Computer Interaction: 2(4): 279–374. ISBN 978-1-60198-256-8

B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

Collective intelligence within web video Chorianopoulos, K. Human-centric Computing and Information Sciences, 3(1):10. June 2013.

Does informal learning benefit from interactivity? The effect of trial and error on knowledge acquisition during a museum visit Mikalef, K.; Giannakos, M. N.; Chorianopoulos, K.; and Jaccheri, L. International Journal of Mobile Learning and Organisation, 7(2):158--175. 2013.

Social Video Retrieval: Research Methods in Controlling, Sharing, and Editing of Web Video Chorianopoulos, K.; Shamma; Ayman, D.; and Kennedy, L. In Ramzan, N.; van Zwol, R.; Lee, J.; Clüver, K.; and Hua, X., editor, Social Media Retrieval, page 3--22. Springer, 2013.

Understanding childrens behavior in an asynchronous video-mediated communication environment Giannakos, M. N.; Chorianopoulos, K.; Inkpen, K.; Du, H.; and Johns, P. Personal and Ubiquitous Computing, 17(8):1621--1629. April 2013.

Using Facebook out of habit Giannakos, M. N.; Chorianopoulos, K.; Giotopoulos, K. K.; and Vlamos, P. Behaviour & Information Technology, 32(6):594--602. March 2013.

Do Not Touch the Paintings! The Benefits of Interactivity on Learning and Future Visits in a Museum Mikalef, K.; Giannakos, M. N.; Chorianopoulos, K.; and Jaccheri, L. In Herrlich, M.; Malaka, R.; and Masuch, M., editor, ICEC 2012, volume 7522, of Lecture Notes in Computer Science, page 553--561, Berlin, Heidelberg, 2012. Springer

This Game Is Girly! Perceived Enjoyment and Student Acceptance of Edutainment Giannakos, M. N.; Chorianopoulos, K.; Jaccheri, L.; and Chrisochoides, N. In Edutainment 2012, page 89--98, 2012. Springer

VideoSkip: event detection in social web videos with an implicit user heuristic Gkonela, C.; and Chorianopoulos, K. Multimedia Tools and Applications, 1--14. February 2012.

Konstantinos Chorianopoulos, David Geerts (2011) Introduction to User Experience Design for TV Apps. In Entertainment Computing.

C Koutsourelakis, Konstantinos Chorianopoulos (2010) Icons in mobile phones Comprehensibility differences between older and younger users, 22-35. In Information Design Journal 18 (1).

Zhiwen Yu, Artur Lugmayr, Konstantinos Chorianopoulos et al. (2010) Introduction to the special issue on multimedia intelligent services and technologies, 215-217. In Multimedia Systems 16 (4-5).

Domna Banakou, Konstantinos Chorianopoulos (2010) The effects of Avatars' Gender and Appearance on Social Behavior in Online 3D Virtual Worlds. In Journal of Virtual Worlds Research 2 (5).

C Koutsourelakis, Konstantinos Chorianopoulos (2010) Unaided Icon Recognition in Mobile Phones: A Comparative Study with Young Users, 313-328. In The Design Journal 13 (3).

Chorianopoulos, K. (2008). User Interface Design Principles for Interactive Television Applications. International Journal of Human-Computer Interaction, 24(6):556-573 , Taylor Francis.

Chorianopoulos, K. and Lekakos, G. (2008). Social TV: Enhancing the shared experience with interactive TV. International Journal of Human-Computer Interaction, 24(2):113-120, Taylor Francis.

Chorianopoulos, K. (2007). Content enriched communication with Interactive TV. The Journal of the Communications Network, 6(1):23-30. TCN

Chorianopoulos, K and Spinellis, D. (2007). Coping with TiVo: Opportunities of the Networked Digital Video Recorder. Telematics and Informatics. Elsevier, 24(1):48-58

Chorianopoulos, K. (2006). Animated character likeability revisited: The case of interactive TV. Journal of Usability Studies, 1(4), pp. 171-184. UPA Press.

Γ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές

Analytics on video-based learning Giannakos, M. N.; Chorianopoulos, K.; Ronchetti, M.; Szegedi, P.; and Teasley, S. D. In LAK '13 Proceedings of the Third International Conference on Learning Analytics and Knowledge, page 283--284, April 2013. ACM

Comparing the camera shot styles of video lectures: Close-up versus broad framing of whiteboard and lecturer Ilioudi, C.; Chorianopoulos, K.; Giannakos; and N, M. In Lionarakis, A., editor, 7th International Conference in Open and Distance Learning 2013, page 1--7, Athens, 2013.

Could you help me to change the variables ? Comparing instruction to encouragement for teaching programming Makris, D.; Euaggelopoulos, K.; Chorianopoulos, K.; and Giannakos, M. In WiPSCe '13, November 11-13, 2013, Aarhus, Denmark, 2013.

Does informal learning benefit from interactivity? The effect of trial and error on knowledge acquisition during a museum visit Mikalef, K.; Giannakos, M. N.; Chorianopoulos, K.; and Jaccheri, L. International Journal of Mobile Learning and Organisation, 7(2):158--175. 2013.

Investigating Differences among the Commonly Used Video Lecture Styles Ilioudi, C.; Giannakos, M. N.; and Chorianopoulos, K. In Wave 2013 The Workshop on Analytics on Video-based Learning, volume i, page 21--26, 2013.

Learning by Playing and Learning by Making Garneli, B.; Giannakos, M. N.; Chorianopoulos, K.; and Jaccheri, L. In 4th International Conference on Serious Games Development and Applications (SGDA 2013), Trondheim, Norway on 25-27 September 2013., page 76--85, 2013.

Merging learner performance with browsing behavior in video lectures Chorianopoulos, K.; and Giannakos, M. N. In Wave 2013 The Workshop on Analytics on Video-based Learning, volume i, page 38--42, 2013.

Pedestrian navigation and shortest path: Preference versus distance Chorianopoulos, K. In Workshop Proceedings of the 9th International Conference on Intelligent Environments IE'13, July 16-19, 2013, Athens, Greece, page 647--652, 2013. IOS

Time shifting patterns in browsing and search behavior for catch-up TV on the web Rautiainen, M.; Heikkinen, A.; Sarvanko, J.; Chorianopoulos, K.; Kostakos, V.; and Ylianttila, M. In Proceedings of the 11th European conference on Interactive TV and video - EuroITV '13, page 117--120, New York, New York, USA, June 2013. ACM Press

Usability design for video lectures Chorianopoulos, K.; and Giannakos, M. N. In Proceedings of the 11th european conference on Interactive TV and video - EuroITV '13, page 163--164, New York, New York, USA, June 2013. ACM Press

User Requirements for Gamifying Sports Software Giannakis, K.; Chorianopoulos, K.; and Jaccheri, L. In 3rd International Workshop on Games and Software Engineering: Engineering Computer Games to Enable Positive, Progressive Change (GAS), page 22--26, 2013. IEEE

Creative and open software engineering practices and tools in maker community projects Chorianopoulos, K.; Jaccheri, L.; Nossum; and Salvesson, A. In Proceedings of the 4th ACM SIGCHI symposium on Engineering interactive computing systems - EICS '12, page 333, New York, New York, USA, June 2012. ACM Press

Crowdsourcing user interactions with the video player Chorianopoulos, K. In Proceedings of the 18th Brazilian symposium on Multimedia and the web - WebMedia '12, page 13, New York, New York, USA, October 2012. ACM Press

Crowdsourcing user interactions within web video through pulse modeling Avlonitis, M.; Chorianopoulos, K.; Shamma; and Ayman, D. In Proceedings of the ACM multimedia 2012 workshop on Crowdsourcing for multimedia - CrowdMM '12, page 19, New York, New York, USA, October 2012. ACM Press

Evaluation of User Engagement and Message Comprehension in a Pervasive Software Installation Aasbakken, M.; Chorianopoulos, K.; and Jaccheri, L. In 2nd International Workshop on Games and Software Engineering Realizing User Engagement with Game Engineering Techniques , ICSE 2012 workshop, page 27--30, 2012. IEEE

Math is not only for Science Geeks : Design and Assessment of a Storytelling Serious Video Game Giannakos, M. N.; Chorianopoulos, K.; and Jaccheri, L. In In Proceedings of the 2012 12th IEEE International Conference on Advanced Learning Technologies, page 418--419, 2012. IEEE Computer Society

Tool support for developing scalable multiuser applications on multi-touch screens Leftheriotis, I.; Chorianopoulos, K.; and Jaccheri, L. In Proceedings of the 2012 ACM international conference on Interactive tabletops and surfaces - ITS '12, page 371--374, New York, New York, USA, November 2012. ACM Press

Michail Giannakos, Konstantinos Chorianopoulos, Paul Johns, Kori Inkpen, Honglu Du, Pedro Campos, Nicholas Graham, Joaquim Jorge, Nuno Nunes, Philippe Palanque, Marco Winckler (2011) Children's Interactions in an Asynchronous Video Mediated Communication Environment, 199-206. In Human-Computer Interaction – INTERACT 2011.

Ioannis Leftheriotis, Konstantinos Chorianopoulos (2011) Multi-user Chorded Toolkit for Multi-touch Screens. In 3rd ACM SIGCHI symposium on Engineering interactive computing systems (EICS '11).

Konstantinos Chorianopoulos, Ioannis Leftheriotis, Chrysoula Gkonela (2011) SocialSkip : Pragmatic Understanding within Web Video. In 9th european conference on European interactive television conference (EuroITV '11).

Ioannis Leftheriotis, Konstantinos Chorianopoulos (2011) User Experience Quality in Multi-Touch Tasks. In 3rd ACM SIGCHI symposium on Engineering interactive computing systems (EICS '11).

Honglu Du, Kori Inkpen, Konstantinos Chorianopoulos, Mary Czerwinski, Paul Johns, Aaron Hoff, Asta Roseway, Sarah Morlidge, John Tang, Tom Gross, Susanne Bødker, Niels Olof Bouvin, Volker Wulf, Luigina Ciolfi, Wayne Lutters (2011) VideoPal: Exploring Asynchronous Video-Messaging to Enable Cross-Cultural Friendships, 273-292. In ECSCW 2011: Proceedings of the 12th European Conference on Computer Supported Cooperative Work, 24-28 September 2011, Aarhus Denmark.

Konstantinos Chorianopoulos, Gerasimos Polymeris (2010) A case study of the deployment of cultural probes in remote schools., 185-188. In 7th Pan-Hellenic Conference with International Participation «ICT in Education».

Konstantinos Chorianopoulos, Vassiliki Tsaknaki (2010) CELL: Connecting Everyday Life in an archipelago. In workshop Mind the Gap — Towards Seamless Remote Social Interaction (10th Advanced Visual Interfaces conference AVI 2010).

Konstantinos Chorianopoulos, Francisco Javier Burón Fernández, Enrique García Salcines, Carlos de Castro Lozano (2010) Delegating the visual interface between a tablet and a TV, 418. In Proceedings of the International Conference on Advanced Visual Interfaces - AVI '10.

Antonia. Spiridonidou, Ioanna Kampi, Konstantinos Chorianopoulos (2010) Exploring everyday life in remote schools: A large-scale study with cultural probes and affinity diagrams.. In workshop on Digital Technologies and Marginalized Youth, IDC 2010..

Michail N. Giannakos, Konstantinos K. Giotopoulos, Konstantinos Chorianopoulos (2010) In the face (book) of the daily routine, 153-157. In Proceedings of the 14th International Academic MindTrek Conference on Envisioning Future Media Environments - MindTrek '10.

Banakou, D. Chorianopoulos, K., Anagnostou, K. (2009). Avatars' Appearance and Social Behavior in Online Virtual Worlds. In Proceedings of the Panhellenic Conference on Informatics, pp. 207-211

Chorianopoulos, K., Cesar, P. (2009). Taking Social TV beyond chatting: How the TV viewer adds value to the Network. In Proceedings of the MCIS 2009.

Cesar, P. and Chorianopoulos, K. (2008). Interactivity and user participation in the television lifecycle: creating, sharing, and controlling content. In Proceedings of the 1st international Conference on Designing interactive User Experiences For TV and Video (uxtv '08). ACM, New York, NY, 125-128.

Oumard, M., Mirza, D., Kroy, J., and Chorianopoulos, K. (2008). A Cultural Probes Study on Video Sharing and Social Communication on the Internet. In Proceedings of the 3rd international Conference on Digital interactive Media in Entertainment and Arts (Athens, Greece, September 10 - 12, 2008). DIMEA '08, vol. 349. ACM, New York, NY, 142-148.

Chorianopoulos, K, Rieniets T. (2007). City of Collision: An Interactive Video Installation to Inform and Engage. In proceedings of the 3rd IEE conference on Intelligent Environments. pages 502-509.

Chorianopoulos, K. (2007). Ambient and Social TV: A Conceptual Design that Connects Everyday Life in a Sporadic Community. In proceedings of the 3rd IEE conference on Intelligent Environments.

Teran M., Chorianopoulos K., Willis KS., Colini L. (2006). Dousing for Dummies: methods for raising public awareness of invisible communication networks. In Adjunct Proceedings of British HCI conference.

Chorianopoulos, K., Barria, J., Regner, T. and Pitt, J. (2005). Cross-media digital rights management for online music stores. In Proc. of 1st International Conference of Cross Media Content for Multi-channel Distribution (AXMEDIS), pp 257-260, IEEE press.

Δ: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

Konstantinos Chorianopoulos (2010) Scenarios of Use for Sociable Mobile TV, 243-254. In MOBILE TV: CUSTOMIZING CONTENT AND EXPERIENCE.

Konstantinos Chorianopoulos, T Rieniets (2010) Shared-Screen Interaction: Engaging Groups in Map-Mediated Nonverbal Communication, 81-98. In Shared Encounters.

Lekakos G., Chorianopoulos K. (2009). Interactive and Personalized Advertisements in the Digital Television Context, in Pagani M. (Ed.): Encyclopedia of Multimedia Technology and Networking, IGI Press. 2009.

Riecke, R., Juers, A., Chorianopoulos, K. (2008). Interaction Design in Television Voting: A Usability Study on Music TV and Input Devices. In M. Tscheligi, M. Obrist, and A. Lugmayr (Eds.): EuroITV 2008, LNCS 5066, pp. 268 – 272.

Willis KS, Chorianopoulos K, Strupek M, Roussos G. (2007). Shared Encounters: Content Sharing as Social Glue in Everyday Places. Workshop in ACM SIGCHI Conference on Human Factors in Computing, San Jose, California, USA.

E: Άλλες εργασίες

FrameRank : Implicit User-based key frame Detection and Ranking Chorianopoulos, K.; and Avlonitis, M. 2012.

User-based key frame detection in social web video Chorianopoulos, K. 2012.

Chorianopoulos, K. (2009). The roles of mobility in Social TV. In Cesar et al. (Editors). Social Interactive Television: Immersive Shared Experiences and Perspectives. IGI.

Chorianopoulos, K. (2009). Examining the educational context beyond the learning process. In Proceedings of the 1st Workshop on Informatics in Education (WIE).

Cesar P, DCA. Bulterman, K. Chorianopoulos, JF. Jensen (2008). Multimedia systems, languages, and infrastructures for interactive television. Multimedia Syst. 14(2): 71-72 Springer.

Cesar, P., Chorianopoulos, K., and Jensen, J. F. (2008). Social television and user interaction. Computers in Entertainment. 6(1):1-10, ACM press

Chorianopoulos, K. (2008) Personalized and Mobile Digital TV Applications. Multimedia Tools and Applications, 36(1-2):1-10, Springer.

Chorianopoulos, K. and Lekakos, G. (2007). Learn and Play with Interactive TV. Computers in Entertainment, 5(2):4, ACM Press.

Chorianopoulos, K. (2007). Interactive TV design that blends seamlessly with everyday life. In proceedings of the 9th ERCIM International Workshop on User Interfaces for All. C. Stephanidis and M. Pieper (Eds.): ERCIM UI4ALL 2006, Springer LNCS: Universal Access in Ambient Intelligence Environments, 2007. pp. 43–57.

Chorianopoulos, K. and Spinellis, D. (2006). User Interface Evaluation of Interactive TV: A Media Studies Perspective, Universal Access in the Information Society, 5(2):209-218, Springer

Chorianopoulos, K. and Lekakos, G. (2006). Methods and Applications in Interactive Broadcasting. Journal of Virtual Reality and Broadcasting. 3(1)

Z: Σύνταξη βιβλίων

Willis, K.S.; Roussos, G.; Chorianopoulos, K.; Strupek, M. (Editors). Shared Encounters, Springer Series on Computer Supported Cooperative Work (CSCW), 2010. ISBN: 978-1-84882-726-4

Cesar, P., Geerts, D., Chorianopoulos, K. (Editors). Social Interactive Television: Immersive Shared Experiences and Perspectives. IGI 2009. ISBN: 978-1-60566-656-3.

Cesar, P., Chorianopoulos K., and Jensen J (Editors). Interactive TV: A Shared Experience. Lecture Notes on Computer Science (LNCS), Springer 2007. ISBN: 978-3-540-72558-9

Lekakos G., Chorianopoulos K., and Doukidis G (Editors). Interactive Digital TV: Technology and Applications. IGI 2007. ISBN: 978-1-59904-361-6



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης 2004 - 2013

**Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας
Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών
Ιόνιο Πανεπιστήμιο**

**Κέρκυρα
Ιανουάριος 2014**

**ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗ 7
49100 ΚΕΡΚΥΡΑ
Τηλ. 2661087860, 61
Ηλ. Ταχ.: avarts@ionio.gr**

**PLATEIA TSIRIGOTI 7
49100 CORFU, Greece
Tel.: +302661087860, 61
e-mail : avarts@ionio.gr**

Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης

Πίνακας Περιεχομένων

| | |
|---|----|
| 1.1. Περιγραφή και ανάλυση της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης στο Τμήμα..... | 4 |
| 1.2. Ανάλυση των θετικών στοιχείων και των δυσκολιών που παρουσιάστηκαν κατά τη διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης..... | 5 |
| 1.3. Προτάσεις για τη βελτίωση της διαδικασίας..... | 5 |
| 2.1. Γεωγραφική θέση του Τμήματος..... | 5 |
| 2.2. Ιστορικό εξέλιξης του Τμήματος..... | 6 |
| 2.3. Σκοπός και Στόχοι του Τμήματος..... | 6 |
| 2.4. Διοίκηση του Τμήματος..... | 8 |
| 3.1. Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών..... | 9 |
| 3.1.1 Βαθμός ανταπόκρισης του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και στις απαιτήσεις της κοινωνίας..... | 11 |
| 3.1.2 Δομή, συνεκτικότητα και λειτουργικότητα του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών..... | 14 |
| 3.1.3 Το εξεταστικό σύστημα..... | 18 |
| 3.1.4 Διεθνής διάσταση του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών..... | 21 |
| 3.1.5 Η πρακτική άσκηση των φοιτητών..... | 24 |
| 3.2. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών..... | 27 |
| 3.3. Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών..... | 27 |
| 3.3.1 Βαθμός ανταπόκρισης του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και στις απαιτήσεις της κοινωνίας..... | 28 |
| 3.3.2 Δομή του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών..... | 29 |
| 3.3.3 Διαδικασία επιλογής των υποψηφίων διδακτόρων..... | 29 |
| 3.3.4 Οργάνωση σεμιναρίων και ομιλιών..... | 30 |
| 3.3.5 Διεθνής διάσταση του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών..... | 30 |
| 3.3.6 Το εξεταστικό σύστημα..... | 31 |
| 4.1. Πώς κρίνετε την αποτελεσματικότητα του διδακτικού προσωπικού;..... | 33 |
| 4.2. Πώς κρίνετε την ποιότητα και αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας;..... | 34 |
| 4.3. Πώς κρίνετε την οργάνωση και την εφαρμογή του διδακτικού έργου;..... | 36 |
| 4.4. Πώς κρίνετε τα εκπαιδευτικά βοηθήματα;..... | 37 |
| 4.5. Πώς κρίνετε τα διαθέσιμα μέσα και υποδομές;..... | 38 |
| 4.6. Πώς κρίνετε τον βαθμό αξιοποίησης των τεχνολογιών πληροφορικής και επικοινωνιών;..... | 41 |
| 4.7. Πώς κρίνετε την αναλογία διδασκόντων/διδασκόμενων και τη μεταξύ τους συνεργασία;..... | 42 |
| 4.8. Πώς κρίνετε τον βαθμό σύνδεσης της διδασκαλίας με την έρευνα;..... | 43 |
| 4.9. Πώς κρίνετε τις συνεργασίες με εκπαιδευτικά κέντρα του εσωτερικού και του εξωτερικού και με το κοινωνικό σύνολο;..... | 44 |
| 4.10. Πώς κρίνετε την κινητικότητα του διδακτικού προσωπικού και των φοιτητών;..... | 44 |
| 5.1. Πώς κρίνετε την προαγωγή της έρευνας στο πλαίσιο του Τμήματος;..... | 45 |
| 5.2. Πώς κρίνετε τα ερευνητικά προγράμματα και έργα που εκτελούνται στο Τμήμα;..... | 46 |
| 5.3. Πώς κρίνετε τις διαθέσιμες ερευνητικές υποδομές;..... | 46 |
| 5.4. Πώς κρίνετε τις επιστημονικές δημοσιεύσεις των μελών του διδακτικού προσωπικού του Τμήματος κατά την τελευταία πενταετία;..... | 47 |
| 5.5. Πώς κρίνετε τον βαθμό αναγνώρισης της έρευνας που γίνεται στο Τμήμα από τρίτους;..... | 48 |
| 5.6. Πώς κρίνετε τις ερευνητικές συνεργασίες του Τμήματος;..... | 48 |
| 5.7. Πώς κρίνετε τις διακρίσεις και τα βραβεία ερευνητικού έργου που έχουν απονεμηθεί σε μέλη του Τμήματος;..... | 48 |
| 5.8. Πώς κρίνετε τον βαθμό συμμετοχής των φοιτητών/σπουδαστών στην έρευνα;..... | 48 |
| 6.1. Πώς κρίνετε τις συνεργασίες του Τμήματος με ΚΠΠ φορείς;..... | 48 |
| 6.2. Πώς κρίνετε τη δυναμική του Τμήματος για ανάπτυξη συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς;..... | 49 |
| 6.3. Πώς κρίνετε τις δραστηριότητες του Τμήματος προς την κατεύθυνση της ανάπτυξης και ενίσχυσης συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς;..... | 49 |
| 6.4. Πώς κρίνετε τον βαθμό σύνδεσης της συνεργασίας με ΚΠΠ φορείς με την εκπαιδευτική διαδικασία;..... | 49 |
| 6.5. Πώς κρίνετε τη συμβολή του Τμήματος στην τοπική, περιφερειακή και εθνική ανάπτυξη;..... | 49 |
| 7.1 Πώς κρίνετε τη στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος;..... | 50 |
| 7.2 Υπάρχει διαδικασία διαμόρφωσης συγκεκριμένου βραχυ-μεσοπρόθεσμου, 5ετούς σχεδίου ανάπτυξης; Πόσο αποτελεσματική κρίνετε ότι είναι η διαδικασία αυτή;..... | 51 |
| 7.3 Υπάρχει διαδικασία παρακολούθησης αυτού του σχεδίου ανάπτυξης; Πόσο αποτελεσματική κρίνετε ότι είναι;..... | 54 |

| | |
|--|-----|
| 7.4 Τι προσπάθειες κάνει το Τμήμα προκειμένου να προσελκύσει μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού υψηλού επιπέδου;..... | 54 |
| 7.5 Τι προσπάθειες κάνει το Τμήμα προκειμένου να προσελκύσει φοιτητές υψηλού επιπέδου; | 54 |
| 8.1. Αποτελεσματικότητα των διοικητικών και τεχνικών υπηρεσιών | 54 |
| 8.2. Υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας..... | 56 |
| 8.3. Υποδομές πάσης φύσεως που χρησιμοποιεί το Τμήμα..... | 57 |
| 8.4. Αξιοποίηση νέων τεχνολογιών από τις διάφορες υπηρεσίες του Τμήματος (πλην εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου)..... | 58 |
| 8.5. Διαφάνεια και αποτελεσματικότητα στη χρήση υποδομών και εξοπλισμού..... | 59 |
| 8.6. Διαφάνεια και αποτελεσματικότητα στη διαχείριση οικονομικών πόρων | 60 |
| 12.Α Οδηγός Σπουδών Τμήματος..... | 90 |
| 12.Β Κατάλογος Δημοσιεύσεων - Καλλιτεχνικού Έργου 2004 – 2011..... | 91 |
| 12.Γ Κατάλογος Μαθημάτων Προγράμματος Σπουδών..... | 115 |

Πρόλογος

Η *Εσωτερική Αξιολόγηση* είναι μία τακτικά επαναλαμβανόμενη *συμμετοχική διαδικασία*, η οποία **διαρκεί δύο συνεχόμενα διδακτικά εξάμηνα και επαναλαμβάνεται το αργότερο κάθε τέσσερα έτη**.

Σκοπός της Εσωτερικής Αξιολόγησης είναι να διαμορφώσει και να διατυπώσει το Τμήμα κριτική άποψη για την ποιότητα του επιτελούμενου έργου του με βάση αντικειμενικά κριτήρια και δείκτες κοινής συναίνεσης και γενικής αποδοχής, και με τους ακόλουθους στόχους:

- Την τεκμηριωμένη ανάδειξη των επιτευγμάτων του Τμήματος.
- Την επισήμανση σημείων που χρήζουν βελτίωσης.
- Τον προσδιορισμό ενεργειών βελτίωσης.
- Την ανάληψη πρωτοβουλιών για αυτοτελή δράση *εντός του Τμήματος*, όπου και εφόσον είναι εφικτό.
- Την λήψη αποφάσεων για αυτοτελείς δράσεις *εντός του Ιδρύματος*, όπου και εφόσον είναι εφικτό.

Πρόκειται ουσιαστικά για μια διαδικασία αυτο-αξιολόγησης, που σηματοδοτεί την ίδια την ταυτότητα του Τμήματος, καθώς αποτυπώνει και αναδεικνύει όλα τα χαρακτηριστικά της λειτουργίας του, θετικά και αρνητικά, και καταγράφει τις φιλοδοξίες του. Κατά τη διάρκεια της Εσωτερικής Αξιολόγησης καταγράφονται τα σημαντικότερα πορίσματα που προκύπτουν από τη σύνθεση των στοιχείων, τα οποία συγκεντρώθηκαν με τη συμμετοχή όλων των μελών του Τμήματος, αναφορικά με το υφιστάμενο και το επιθυμητό επίπεδο ποιότητας και τους τρόπους επίτευξής του.

Η διαδικασία Εσωτερικής Αξιολόγησης ολοκληρώνεται με τη σύνταξη της *Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης* (ΕΕΑ), η οποία εγκρίνεται από το Τμήμα και ακολούθως διαβιβάζεται, μέσω της ΜΟΔΙΠ, στην ΑΔΙΠ, προκειμένου να κινηθεί η διαδικασία Εξωτερικής Αξιολόγησης. Υπεύθυνη για τη σύνταξη της Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης είναι η Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης (ΟΜΕΑ), που ορίζεται από το Τμήμα για τη διάρκεια της Εσωτερικής και Εξωτερικής Αξιολόγησης.

1. Η διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης

Η Ενότητα αυτή περιλαμβάνει μια σύντομη περιγραφή, ανάλυση και κριτική αξιολόγηση της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης, καθώς και προτάσεις για τη βελτίωσή της.

1.1. Περιγραφή και ανάλυση της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης στο Τμήμα.

Η Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης (ΟΜΕΑ) του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας (ΤΤΗΕ) του Ιονίου Πανεπιστημίου, ορίστηκε με απόφαση ορίστηκε με απόφαση της 1^{ης}/10-9-2009 συνεδρίασης της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, αποτελούμενη από:

- τον Καθηγητή Νικόλαο Γρηγόριο Κανελλόπουλο, Πρόεδρο.
- τον Αναπληρωτή Καθηγητή κ. Θεόδωρο Βλάχο, Μέλος.
- τον Αναπληρωτή Καθηγητή κ. Ιωάννη Ζάννο, Μέλος.

Στη συνέχεια, στη συνεδρίαση της 4^{ης}/15-1-2014 της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος αποτελούμενη, η ΟΜΕΑ διευρύνθηκε με δύο ακόμα άτομα:

- την Αναπληρώτρια Καθηγήτρια κα Μ. Στραπατσάκη, Μέλος.
- τον εκπρόσωπο των φοιτητών κ. Σπυρίδωνα Χριστοφοράτο, Μέλος.

Το έργο της ΟΜΕΑ υποστήριξε σε οργανωτικό επίπεδο ο κ. Ανδρέας Φλώρος, Επίκ. Καθηγητής του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας. Παράλληλα, για την σύνθεση και επεξεργασία των κειμένων της έκθεσης αξιολόγησης, συγκροτήθηκε ομάδα σύνταξης αποτελούμενη από τους Σπυρίδωνα Βερούκιο – Επίκ. Καθηγητή ΤΤΗΕ, Έλενα Χαμαλίδη – Επίκ. Καθηγήτρια ΤΤΗΕ, Ανδρέα Γιαννακουλόπουλο - Λέκτορα ΤΤΗΕ, Dalila Honorato – Λέκτορα ΤΤΗΕ, Ιωάννη Δεληγιάνη – Λέκτορα ΤΤΗΕ και Μιχαήλ Παναγόπουλο, Λέκτορα ΤΤΗΕ. Παράλληλα, πολύτιμη ήταν και η συνεισφορά όλων των μελών ΔΕΠ και των διδασκόντων,

οι οποίοι συμπλήρωσαν τα απογραφικά δελτία (ατομικά και μαθημάτων), καθώς και των φοιτητών που συμπλήρωσαν τα σχετικά ερωτηματολόγια των μαθημάτων.

Οι πληροφορίες οι οποίες εμπεριέχονται στην παρούσα έκθεση αξιολόγησης συγκεντρώθηκαν μέσω της εντατικής συνεργασίας των μελών της ΟΜΕΑ και των μελών ΔΕΠ / Διδασκόντων που πλαισίωσαν και υποστήριξαν την λειτουργία της (όπως αυτοί αναφέρονται παραπάνω), ενώ ουσιαστική ήταν και η συμβολή της Γραμματείας του Τμήματος. Επιπλέον, κάποιες πληροφορίες προέκυψαν κατόπιν επεξεργασίας των δεδομένων που συλλέχθηκαν με την συμπλήρωση των προβλεπόμενων απογραφικών δελτίων εκ μέρους των διδασκόντων και των ερωτηματολογίων εκ μέρους των φοιτητών.

Η διαδικασία σύνταξης της έκθεσης αξιολόγησης συζητήθηκε για πρώτη φορά στα πλαίσια της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και συγκεκριμένα στην συνεδρίαση που αναφέρεται προηγουμένως για τον ορισμό της ΟΜΕΑ. Στη συνέχεια, κατά τη διάρκεια σύνταξής της, η έκθεση αποτέλεσε το αντικείμενο επιμέρους συζητήσεων των μελών ΔΕΠ και διδασκόντων του Τμήματος, με στόχο την βέλτιστη αποτύπωση των δεικτών και κριτηρίων αξιολόγησης. Η παρούσα έκθεση αποτελεί την επικαιροποιημένη έκδοση της αντίστοιχης έκθεσης εσωτερικής αξιολόγησης (από το 2004 μέχρι και το Σεπτέμβριο του 2012) που κατατέθηκε στην ΑΔΙΠ. Περιλαμβάνει στοιχεία από το 2004 έως και σήμερα, Ιανουάριο 2014.

1.2. Ανάλυση των θετικών στοιχείων και των δυσκολιών που παρουσιάστηκαν κατά τη διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης.

Η διαδικασία της αξιολόγησης αντιμετωπίστηκε εν γένει θετικά, ως μία ευκαιρία αποτύπωσης των πραγματικών δυνατοτήτων λειτουργίας του Τμήματος, τόσο σε επίπεδο διδασκαλίας (π.χ. με την ακριβή ανάλυση του περιεχομένου των μαθημάτων, η οποία μπορεί να οδηγήσει σε αποφυγή επικαλύψεων ύλης μεταξύ συγγενικών μαθημάτων), όσο και σε τεχνικό – διοικητικό επίπεδο.

Οι βασικές δυσκολίες που αντιμετωπίστηκαν στην διαδικασία εσωτερικής αξιολόγησης, σχετίζονται κυρίως με την συμπλήρωση των ερωτηματολογίων εκ μέρους των φοιτητών, καθώς και με την αποδελτίωση και επεξεργασία των δεδομένων που συλλέχθηκαν, τόσο από τα ερωτηματολόγια, όσο και από τα απογραφικά δελτία, γεγονός που αντιμετωπίστηκε τελικά μερικώς με την υλοποίηση της διαδικασίας συμπλήρωσης σε ηλεκτρονικές φόρμες.

1.3. Προτάσεις για τη βελτίωση της διαδικασίας.

Η σύνταξη όλων των απαιτούμενων κειμένων αποτελεί μία αρκετά χρονοβόρο διαδικασία. Για τον λόγο αυτό, η υλοποίηση της διαδικασίας αξιολόγησης στο μέλλον θα πρέπει να υποστηριχθεί από αναγκαίους ανθρώπινους πόρους, κυρίως σε διοικητικό επίπεδο.

Παράλληλα, δεδομένης της κοινής δομής της παρούσας έκθεσης για όλα τα Τμήματα / Ακαδημαϊκές Μονάδες του Ιονίου Πανεπιστημίου, ενδεχόμενη αυτοματοποίηση της διαδικασίας μέσω συμπλήρωσης των στοιχείων που αφορούν στην έκθεση σε ηλεκτρονική πλατφόρμα, θα βοηθούσε σημαντικά τόσο στην επίτευξη οικονομικών κλίμακας, όσο και στην ουσιαστικότερη συνεργασία μεταξύ όλων των εμπλεκόμενων.

2. Παρουσίαση του Τμήματος

Η Ενότητα αυτή παρουσιάζει συνοπτικά το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας και τις κύριες παραμέτρους λειτουργίας του.

2.1. Γεωγραφική θέση του Τμήματος

Το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας (ΤΤΗΕ) του Ιονίου Πανεπιστημίου έχει την έδρα του στην πόλη της Κέρκυρας, την πρωτεύουσα του αντίστοιχου Νομού και της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων. Αν και το Τμήμα δεν παρουσιάζει διασπορά μεταξύ διαφορετικών πόλεων / ΟΤΑ (γεγονός που χαρακτηρίζει το Ιόνιο Πανεπιστήμιο στο σύνολο του), εντούτοις, υπάρχει σημαντική διασπορά των κτιριακών υποδομών που χρησιμοποιεί το Τμήμα εντός της πόλης της Κέρκυρας (το Τμήμα στεγάζεται σε 4 διαφορετικά κτίρια, ενώ αντίστοιχη διασπορά εμφανίζουν και οι κτιριακές υποδομές των οργάνων διοίκησης του Πανεπιστημίου).

2.2. Ιστορικό εξέλιξης του Τμήματος.

Το έτος 2003 το Ιόνιο Πανεπιστήμιο σχεδίασε την ίδρυση ενός νέου Τμήματος το οποίο θα κάλυπτε κυρίως τους τομείς του video και κινηματογράφου. Στη συνέχεια, η ιδέα εξειδικεύτηκε έτσι ώστε ο προσανατολισμός του νέου Τμήματος να καλύπτει το ενιαίο και συνολικό αντικείμενο των Οπτικοακουστικών Τεχνών. Το Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας ιδρύθηκε το 2004 (Ν.3255/2004), προκειμένου να διαμορφωθεί για πρώτη φορά στη χώρα μας σε Πανεπιστημιακό επίπεδο πρόγραμμα σπουδών που ενσωματώνει το σύνολο των θεωρητικών και πρακτικών γνώσεων, που συνιστούν τα απαραίτητα εφόδια καλλιτεχνών και επαγγελματιών άλλων κατηγοριών στους τομείς της Οπτικοακουστικής Τέχνης.

Στο ΤΤΗΕ υπηρετούν σήμερα συνολικά δεκατρία (14) μέλη ΔΕΠ, κατανομημένα σε βαθμίδες ως εξής:

| Καθηγητές | Αναπληρωτές Καθηγητές | Επίκουροι Καθηγητές | Λέκτορες |
|-----------|-----------------------|---------------------|----------|
| 1 | 3 | 4 | 6 |

Παράλληλα, το Τμήμα έχει ήδη στελεχωθεί από ένα μέλος ΕΕΔΙΠ, ενώ:

- Α) σε διαδικασία διορισμού βρίσκεται ένας Λέκτορας, ο οποίος έχει εκλεγεί το 2011 και ένας Επίκουρος Καθηγητής, ο οποίος έχει εξελιχθεί το 2012.
- Β) το έτος 2009 εκλέχθηκε (και τελεί ακόμα υπό διορισμό) ένα μέλος ΕΤΕΠ.
- Γ) βρίσκεται σε τελικό στάδιο η εκλογή 1 ακόμα μέλους Δ.Ε.Π., στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή ή του Λέκτορα.

Το διδακτικό έργο του Τμήματος υποστηρίχθηκε κατά τα παρελθόντα ακαδημαϊκά έτη επιπροσθέτως από επτά (7) διδάσκοντες που προσλαμβάνονταν βάσει του ΠΔ407/80 και τέσσερις (4) αποσπασμένους από την Δ/θμια εκπαίδευση καθηγητές. Κατά το τρέχον και το προηγούμενο ακαδημαϊκό έτος, δεν έχει διατεθεί από το Υπουργείο Παιδείας τέτοιου είδους προσωπικό. Επίσης, οι συμβάσεις βάσει του ΠΔ407/80 έχουν πλέον μηδενιστεί. Το κενό που δημιουργείται στην διδασκαλία λόγω της έλλειψης χρηματοδότησης θέσεων συμβασιούχων διδασκόντων καλύπτεται σήμερα από τα μέλη ΔΕΠ, επικουρούμενα από ειδικούς επιστήμονες που προσκαλούνται. Με τον διορισμό των Α, Β και Γ, που αναφέρουμε στην προηγούμενη παράγραφο, προβλέπεται ότι οι άμεσες ανάγκες του πενταετούς Προγράμματος Σπουδών θα καλυφθούν. Σημειώνεται επίσης ότι το Τμήμα δεν διέθετε διορισμένο ή οποιασδήποτε άλλης εργασιακής μορφής διοικητικό προσωπικό μέχρι και τον Δεκέμβριο του 2013.

Το ΤΤΗΕ δέχεται ετησίως 72 φοιτητές (στην κατηγορία του 90%), γεγονός που συνεπάγεται την εγγραφή περίπου 90 φοιτητών σε ετήσια βάση (συνυπολογίζοντας και τις υπόλοιπες κατηγορίες εισακτέων). Με δεδομένη την πενταετή διάρκεια των σπουδών και σύμφωνα με τον Πίνακα 11-5-2, αυτήν την στιγμή στο Τμήμα φοιτούν 537 ενεργοί φοιτητές (εγγεγραμμένοι 668). Παράλληλα, στο Τμήμα εκπονούν την διδακτορική τους διατριβή δεκατέσσερις (14) υποψήφιοι διδάκτορες, αριθμός που το Τμήμα εκτιμάται ότι σύντομα πρόκειται να αυξηθεί λόγω του ότι υπάρχουν ήδη νέες αιτήσεις. Η σχετική κατανομή των φοιτητών ανά έτος σπουδών και κατηγορία την τελευταία πενταετία δίδεται στη συνέχεια (Πίνακες 11-2.1, 11-2.2 α και β).

2.3. Σκοπός και Στόχοι του Τμήματος.

Σύμφωνα με τον ιδρυτικό του νόμο (Ν.3255/2004), το Τμήμα έχει ως αποστολή

"... να καλλιεργεί και να προάγει την οπτικοακουστική έκφραση μέσω της διδασκαλίας και της έρευνας γύρω από τις εφαρμογές της σύγχρονης οπτικοακουστικής τεχνολογίας στον ευρύτερο χώρο της τέχνης και της μαζικής επικοινωνίας."

Σήμερα, το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας είναι το μοναδικό στην Χώρα μας τμήμα με γνωστικό αντικείμενο την Οπτικοακουστική Τέχνη με έμφαση στην αξιοποίηση των Νέων Τεχνολογιών. Αυτό το καθιστά ένα υβριδικό Τμήμα από πλευράς γνωστικών αντικειμένων Θεωρίας, Τέχνης και Τεχνολογίας. Οι απόφοιτοι μπορούν να θεωρηθούν ως Καλλιτέχνες - Επιστήμονες με καλλιτεχνικές επιτηδειότητες αλλά και τεχνοκρατικές γνώσεις.

Συμπληρωματικά ως προς το σκοπό που ορίζεται από τον ιδρυτικό του Νόμο, το ΤΤΗΕ έχει ορίσει στα πλαίσια ανάπτυξης και λειτουργίας του ως στρατηγικό στόχο την αριστεία με πλαίσιο αναφοράς την παροχή νέων δυνατοτήτων δημιουργίας, έρευνας και συνεργασίας καλλιτεχνών και επιστημόνων. Για την επίτευξη του στρατηγικού αυτού στόχου έχουν τεθεί οι ακόλουθοι τακτικοί στόχοι:

- αναδιάρθρωση εσωτερικών διαδικασιών με έμφαση στη διαχείριση και αξιοποίηση της γνώσης,
- εισαγωγή νέων τεχνολογιών για την παραγωγή και επεξεργασία του ήχου και της εικόνας,
- βελτίωση των ήδη παρεχομένων εσωτερικών υπηρεσιών,
- προσφορά νέων αναβαθμισμένων διαδικτυακών υπηρεσιών,
- συνεργασία με άλλους φορείς και Τμήματα,
- δημιουργία νέων ετερογενών δημιουργικών και ερευνητικών ομάδων,
- προσέλκυση φοιτητών με υψηλό επίπεδο καλλιτεχνικής ευαισθησίας και τεχνικών γνώσεων,
- δημιουργία κατάλληλων προϋποθέσεων για την προσέλκυση καλλιτεχνών και επιστημόνων στον τομέα ενδιαφέροντος του Τμήματος,
- δημιουργία περιβάλλοντος που επιτρέπει τη γενικότερη ελευθερία έκφρασης με χρήση νέων μέσων και διάδρασης,
- προώθηση επιστημονικής έρευνας σε εφαρμογές της σύγχρονης τεχνολογίας,
- εφαρμογή νέων μεθόδων διδασκαλίας,
- προετοιμασία αποφοίτων για απασχόληση σε νέες ειδικότητες στην παγκόσμια αγορά εργασίας.

Με βάση την διατύπωση του Ιδρυτικού Νόμου και τους παραπάνω στόχους, το Πρόγραμμα Σπουδών του ΤΤΗΕ έχει δομηθεί με τρόπο ώστε να στοχεύει στην σύγκλιση της Τέχνης με την Τεχνολογία στο πεδίο της έρευνας και στην δημιουργική συνέργεια τους στο πεδίο της υλοποίησης, σε αντιστοιχία με τα σύγχρονα διεθνή ερευνητικά δεδομένα του ψηφιακού γίνεσθαι. Πιο συγκεκριμένα, η επίτευξη των στόχων του Τμήματος σε επίπεδο σπουδών επιτυγχάνεται αυτήν την στιγμή μέσω της ένταξης στο Πρόγραμμα Σπουδών μαθημάτων που εμπίπτουν στο τρίπτυχο **Θεωρία+Τεχνολογία+Τέχνη**. Οι οριζόντιοι θεματικοί τομείς Θεωρίας και Τεχνολογίας προσφέρουν το υπόβαθρο των γνώσεων που στηρίζει τον κάθετο τομέα της Τέχνης, που έχει τρεις άτυπες κατευθύνσεις: **του Ήχου, της Εικόνας, του Ήχου και Εικόνας**. Οι φοιτητές επιλέγουν μία από τις τρεις άτυπες κατευθύνσεις μέσω του συστήματος επιλογής μαθημάτων, στην οποία και θα εκπονήσουν τελικά την πτυχιακή τους εργασία. Περισσότερες λεπτομέρειες δίνονται στη συνέχεια στην Ενότητα 3.1.

Το υφιστάμενο Πρόγραμμα σπουδών καλύπτει ένα ευρύ φάσμα προσεγγίσεων γνωστικών αντικειμένων που άπτονται της εικόνας και του ήχου, τόσο με την θεμελίωση ισχυρού θεωρητικού υπόβαθρου, όσο και με την διεύρυνσή του σε νέα πεδία εφαρμογής. Ειδικότερα, το πρόγραμμα συνδυάζει τις παραδοσιακές μορφές δημιουργικής έκφρασης με σύγχρονες που προκύπτουν από την ευρεία χρήση νέων μέσων και τεχνολογιών. Η οικειοποίηση του πολιτιστικού και καλλιτεχνικού αποθέματος και της γλώσσας της οπτικοακουστικής επικοινωνίας, ο επαναπροσδιορισμός της διαδικασίας αντίληψης των οπτικοακουστικών πληροφοριών, η καλλιέργεια της ικανότητας οπτικοακουστικής αποτύπωσης των ιδεών, οδηγούν στην καλλιέργεια των δεξιοτήτων, αλλά και στην ανάπτυξη της κριτικής σκέψης.

Η επιλογή κριτηρίων με τα οποία καθίσταται δυνατός ο έλεγχος της επίτευξης των στόχων του Τμήματος είναι ένα θέμα που χρήζει ιδιαίτερης μέριμνας και άπτεται με περισσότερους από ένα τρόπους των πολύμορφων δραστηριοτήτων που βρίσκονται σε εξέλιξη στο Τμήμα τόσο σε διδακτικό όσο και σε ερευνητικό επίπεδο. Σε κάθε περίπτωση θα πρέπει να επισημανθεί ότι η νεαρή ηλικία του Τμήματος και ειδικότερα το πολύ σύντομο χρονικό διάστημα μέσα στο οποίο το Πρόγραμμα Σπουδών έχει αποκτήσει κάποια ευστάθεια (μετά από σημαντικές διορθωτικές κινήσεις που έλαβαν χώρα τα πρώτα χρόνια της λειτουργίας του Τμήματος) θέτουν σε αμφιβολία την όποια αξιοπιστία των μετρήσιμων κριτηρίων που θα υιοθετηθούν. Αυτό αναμένεται να αλλάξει σταδιακά προς το καλύτερο όσο τα παραπάνω χρονικά περιθώρια διευρύνονται.

Με βάση τα παραπάνω προκύπτει ότι αυτήν την στιγμή δεν συντρέχει λόγος αναθεώρησης των επίσημα διατυπωμένων στο ΦΕΚ ίδρυσης στόχων του Τμήματος. Όμως, τα παρακάτω κριτήρια μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε μελλοντική αξιολόγηση των εξής στόχων:

- Επαγγελματική αποκατάσταση φοιτητών.
- Επίτευξη ακαδημαϊκών στόχων σε επίπεδο μεταπτυχιακών σπουδών οι οποίες έπονται του βασικού πτυχίου που χορηγεί το ΤΤΗΕ.
- Βελτίωση του επιπέδου προσέλκυσης φορέων του χώρου με σκοπό κοινές εκπαιδευτικές και επιμορφωτικές δράσεις (βλ. Πρακτική Άσκηση).

- Άνοδος στην βαθμολογική βάση εισαγωγής στο Τμήμα.
- Συμμετοχή σε ανταγωνιστικά ερευνητικά και αναπτυξιακά έργα.
- Συνεργασίες με συναφή Τμήματα στην Ελλάδα και το Εξωτερικό (ERASMUS).
- Άλλες δραστηριότητες πολιτιστικού και εκπαιδευτικού χαρακτήρα.
- Ανάπτυξη των υποδομών του Τμήματος.
- Στελέχωση του Τμήματος με ΔΕΠ, ΕΤΕΠ & ΕΤΕΠ.
- Αύξηση του αριθμού των Πτυχιούχων και άνοδος στην ποιότητα των πτυχιακών εργασιών.
- Αύξηση του επιστημονικού και καλλιτεχνικού έργου των εργαζομένων στο Τμήμα (δημοσιεύσεις, συμμετοχές σε Φεστιβάλ, Συνέδρια).
- Αύξηση συμμετοχής εξωτερικών συμμετεχόντων στο Φεστιβάλ και της Ημερίδας του Τμήματος.

2.4. Διοίκηση του Τμήματος.

Το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας, επειδή είναι μη αυτοδύναμο, διοικείται από την Προσωρινή Γενική Συνέλευση (Π.Γ.Σ.), οι αποφάσεις της οποίας εγκρίνονται από την Σύγκλητο του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Η Π.Γ.Σ διοικείται από τον Πρόεδρο του Τμήματος. Κατά την ίδρυση του Τμήματος και μέχρι το 2007 Πρόεδρος ανέλαβε ο καθηγητής Χ. Ξανθουδάκης, μέλος ΔΕΠ του Τμήματος Μουσικών Σπουδών. Στην συνέχεια, και μέχρι το 2007, Πρόεδρος ανέλαβε ο καθηγητής Ν. Κανελλόπουλος, μέλος ΔΕΠ του Τμήματος. Σήμερα Πρόεδρος είναι η Αν. καθηγήτρια Μ. Στραπατσάκη, μέλος ΔΕΠ του Τμήματος. Από το Ιανουάριο του 2014 το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας μαζί με το Τμήμα Μουσικών Σπουδών έχει ενταχθεί στην *Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών*.

Επιπλέον της Π.Γ.Σ, στο ΤΤΗΕ έχουν θεσμοθετηθεί και λειτουργούν οι ακόλουθες επιτροπές:

- Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης (ΟΜΕΑ)
- Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών
- Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών
- Επιτροπή Πρακτικής Άσκησης
- Επιτροπή Πτυχιακών Εργασιών
- Επιτροπή Διοργάνωσης Φεστιβάλ

Σύμφωνα με το Ν4009/2011 η λειτουργία του Τμήματος διέπεται από το Οργανισμό και τον Εσωτερικό Κανονισμό του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας δεν είναι διαρθρωμένο σε Τομείς.

3. Προγράμματα Σπουδών

Στην ενότητα αυτή αναλύονται κριτικά και αξιολογείται η ποιότητα του προπτυχιακού προγράμματος σπουδών, καθώς και του αντίστοιχου διδακτορικών σπουδών, απαντώντας σε μια σειρά ερωτήσεων που αντιστοιχούν επακριβώς στα κριτήρια αξιολόγησης που περιγράφονται στο έντυπο «Διασφάλιση Ποιότητας στην Ανώτατη Εκπαίδευση: Ανάλυση κριτηρίων Διασφάλισης Ποιότητας Ακαδημαϊκών Μονάδων» Έκδοση 2.0, Ιούλιος 2007, ΑΔΙΠ, Αθήνα, (<http://www.adip.gr>). Σημειώνεται επίσης ότι, όπως προβλέπεται από τη σχετική διαδικασία, η αξιολόγηση του διδακτικού έργου συμπληρώνεται από την συμπλήρωση ερωτηματολογίων από τους φοιτητές. Κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2013-2014 συμπληρώθηκαν ερωτηματολόγια για το 70% των διδασκόμενων μαθημάτων. Το ποσοστό των φοιτητών που ανταποκρίθηκαν στην συμπλήρωσή τους αντιστοιχεί περίπου στο 85% των παρόντων φοιτητών (στο συγκεκριμένο μάθημα όπου αυτά μοιράστηκαν) - με βάση την υποκειμενική εκτίμηση μερίδας διδασκόντων. Το εν λόγω ποσοστό διαμορφώνεται περίπου στο 65% επί του συνόλου των εγγεγραμμένων φοιτητών, λαμβάνοντας υπόψιν την μέση τιμή του αριθμού των απαντήσεων ανά ερώτηση στα ερωτηματολόγια.

3.1. Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών

Βασική αρχή της οργάνωσης των σπουδών στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας αποτελεί η αντιμετώπιση της σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας ως μιας διαδικασίας που διαρκώς εξελίσσεται και επαναπροσδιορίζεται. Έτσι, από το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009 εφαρμόζεται ένα νέο πρόγραμμα σπουδών πενταετούς διάρκειας, που υλοποιεί, μεταξύ άλλων, το Ευρωπαϊκό Σύστημα Μεταφοράς – Συσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων ECTS (Υπουργική Απόφαση Αρ. Φ5/89656/Β3 (2)), και το οποίο επικαιροποιείται τον Απρίλιο κάθε ακαδημαϊκού έτους και εφαρμόζεται από το επόμενο μετά από σχετική έγκριση της Συγκλήτου.

Τα γενικά χαρακτηριστικά του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου, στο οποίο δίνεται έμφαση στην παροχή γενικών ακαδημαϊκών και ειδικών θεματικών γνώσεων, ορίζονται ως εξής:

- ο σχεδιασμός είναι σύμφωνος με τη 'Συνθήκη της Bologna'
- συνύπαρξη των διδακτικών μονάδων (ΔΜ), οι οποίες χρησιμοποιούνται για τον υπολογισμό του βαθμού του πτυχίου, με τις μονάδες ECTS, οι οποίες αποτυπώνουν το φόρτο εργασίας ενός οποιουδήποτε φοιτητή ανά εβδομάδα.
- σύμφωνα με απόφαση της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης του ΤΠΗ, η 1 ECTS ισοδυναμεί με 30 ώρες φόρτου εργασίας φοιτητή ανά εβδομάδα.
- ο ελάχιστος αριθμός των ECTS, που χρειάζεται για απόκτηση Πτυχίου 1ου κύκλου, πρέπει να ισοδυναμεί με 300 ECTS (αντιστοιχούν κατά μέσο όρο σε 7.500 ώρες φόρτου εργασίας).
- οι γενικές ακαδημαϊκές γνώσεις παρέχονται μέσω υποχρεωτικών μαθημάτων.
- η δυνατότητα επιλογής κατευθύνσεων παρέχεται άτυπα μέσω μαθημάτων επιλογής.
- η συνοχή γνώσης εξασφαλίζεται μέσω των προαπαιτούμενων μαθημάτων.

Στους επιμέρους στόχους του Προγράμματος Σπουδών εντάσσονται η οικειοποίηση του πολιτιστικού και καλλιτεχνικού αποθέματος και η εξοικείωση με τις σύγχρονες τάσεις και εξελίξεις στις τεχνολογίες του ήχου και της εικόνας. Επιπρόσθετα, η ανασύνθεσή τους και οι προεκτάσεις τους στα πλαίσια των τεχνολογιών νέων μέσων και, τέλος, η πλήρης εκμετάλλευση των δυνατοτήτων δημιουργίας που προσφέρουν τα νέα μέσα έκφρασης.

Το προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών στηρίζεται στο τρίπτυχο: Θεωρία + Τέχνη + Τεχνολογία. Η οργανωτική του δομή, που παρουσιάζεται στο παρακάτω διάγραμμα, έχει τρεις Θεματικούς Τομείς:

- δύο οριζόντιους: Θεωρία, Τεχνολογία
- έναν κάθετο: Τέχνη

Ο Θεματικός Τομέας Τέχνης έχει τρεις άτυπες κατευθύνσεις:

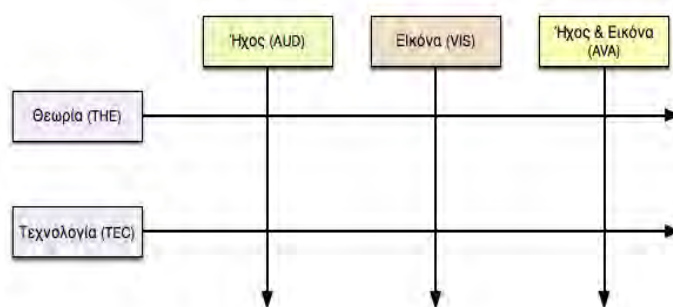
1. Ήχου

2. Εικόνας

3. Ήχου και Εικόνας

Οι δύο οριζόντιοι Θεματικοί Τομείς συνεισφέρουν στη βάση της γνώσης, πάνω στην οποία στηρίζεται ο κάθετος δημιουργικός τομέας της Τέχνης και στις τρεις κατευθύνσεις. Ο Θεωρητικός Θεματικός Τομέας περιλαμβάνει μαθήματα γύρω από την ιστορία και την θεωρία των οπτικοακουστικών τεχνών, τη φιλοσοφία της επικοινωνίας και τη σημειολογία των μέσων, την παιδαγωγική των οπτικοακουστικών μέσων, την πολιτιστική διαχείριση, καθώς και μαθηματικά και εισαγωγή στην επιστημονική μεθοδολογία. Αντίστοιχα, ο Τεχνολογικός Θεματικός Τομέας περιλαμβάνει μαθήματα γύρω από την σύγχρονη ψηφιακή τεχνολογία των οπτικοακουστικών μέσων, με έμφαση στην Πληροφορική και τις εφαρμογές της. Τα περισσότερα μαθήματα του Θεωρητικού Τομέα και του Τεχνολογικού Τομέα είναι υποχρεωτικά.

Πρόγραμμα Σπουδών Τμήματος Τεχνών Ήχου & Εικόνας: Δομή



Ο κάθετος Θεματικός Τομέας του Προγράμματος Σπουδών, αυτός της Τέχνης, συμπεριλαμβάνει δημιουργικά μαθήματα, όπως Επαγγελματική Φωτογραφία, Ηλεκτρονική Μουσική, Γραφικές - Γραφιστικές Τέχνες, Μοντάζ Κινούμενης Εικόνας, Διαδραστικά Συστήματα Ήχου, Εγκαταστάσεις & Οπτικοακουστικά Μέσα, Τέχνη Υπολογιστή & Τέχνη Διαδικτύου, Εμπύχωση Τρισδιάστατων Μοντέλων, Διαδραστικά Συστήματα Ψυχαγωγίας, Εικονογράφηση Κόμικς & Εφαρμογές Κινούμενης Εικόνας, Εικονική - Επαυξημένη Πραγματικότητα, Πολυμεσικές Εφαρμογές Ψηφιακών Συλλογών Τέχνης.

Τα περισσότερα μαθήματα του Θεματικού Τομέα της Τέχνης είναι επιλογής (ειδικά στα προχωρημένα εξάμηνα σπουδών). Αυτό το χαρακτηριστικό καθιστά το Πρόγραμμα Σπουδών εξαιρετικά καινοτόμο, καθώς παρέχει την δυνατότητα στους φοιτητές να δημιουργήσουν δυναμικά μία εξατομικευμένη κατεύθυνση σπουδών, η οποία, αν και άτυπη, ανταποκρίνεται στα δικά τους ιδιαίτερα ενδιαφέροντα και τις καλλιτεχνικές τους αναζητήσεις.

Οι φοιτητές, κατά την διάρκεια των προπτυχιακών σπουδών τους, εκτός από ατομικές και ομαδικές εργασίες (πρακτικές και θεωρητικές), παρουσιάζουν εργασίες τους σε εκθέσεις και εκδηλώσεις σε πραγματικούς χώρους ή στο διαδίκτυο. Επίσης, μέρος του προγράμματος σπουδών αποτελούν οι ημερίδες, το ετήσιο φεστιβάλ, το πρόγραμμα ομιλιών και σεμιναρίων, στο πλαίσιο των οποίων έρχονται οι φοιτητές σε επαφή με προσωπικότητες της τέχνης και της επιστήμης, καθώς και οι εκπαιδευτικές εκδρομές/επισκέψεις σε καλλιτεχνικούς χώρους και ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Η διδακτική δραστηριότητα υποστηρίζεται και συμπληρώνεται μέσω της πλατφόρμας ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης e-class του Ιονίου Πανεπιστημίου, προσφέροντας ένα ισχυρό μέσο ανταλλαγής πληροφορίας και επικοινωνίας μεταξύ των διδασκόντων και των φοιτητών.

Για κάθε θέμα που ανακύπτει αναφορικά με το Πρόγραμμα Σπουδών αρμόδια για την επίλυσή του είναι η Προσωρινή Γενική Συνέλευση του Τμήματος σε συνεργασία με την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών, η οποία δύναται να εισηγείται σχετικά.

Η αναλυτική παρουσίαση του προγράμματος σπουδών πραγματοποιείται μέσω του διαδικτύου. Η σχετική ιστοσελίδα έχει σχεδιαστεί σύμφωνα με τις προδιαγραφές της Υπουργικής Απόφασης Αρ. Φ5/89656/Β3 (Τεύχος Β' Αρ. Φύλλου 1466/2007) και με το σκεπτικό ότι θα αντικαταστήσει συνολικά τον εκτυπωμένο Οδηγό Σπουδών του Τμήματος. Λεπτομέρειες σχετικές με την δομή και οργάνωση της

διαδικτυακής παρουσίασης του προγράμματος σπουδών δίνονται στο Παράρτημα της παρούσας έκθεσης. Η παρουσίαση αυτή περιλαμβάνει όλη την σχετική με τα μαθήματα πληροφορία, ήτοι: τίτλο μαθήματος, κωδικό μαθήματος, έτος σπουδών-εξάμηνο, αριθμός πιστωτικών μονάδων, ονοματεπώνυμο διδάσκοντα/ντων, καθώς επίσης και πρόσθετη πληροφορία για τα προαπαιτούμενα και την συνιστώμενη βιβλιογραφία, τη γλώσσα διδασκαλίας, τις διδακτικές και μαθησιακές μεθόδους και τις μεθόδους αξιολόγησης και βαθμολόγησης ανά μάθημα.

ΤΑ παραπάνω στοιχεία αναφέρονται στη σελίδα Προπτυχιακών Σπουδών: <http://avarts.ionio.gr/el/studies/study-programs/undergraduate>, στην οποία περιλαμβάνεται και η αναλυτική παρουσίαση “Σύστημα Μεταφοράς-Συσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) του καθηγητή Ν. Κανελλόπουλου” :

http://avarts.ionio.gr/download.php?f=/announcements/presentation_modip.pdf

Επίσης για κάθε μάθημα είναι διαθέσιμη η γενική περιγραφή (εύρους 100 περίπου λέξεων) :

- στα Ελληνικά: http://avarts.ionio.gr/download.php?f=/courses/courses_gr_v30.pdf

- στα Αγγλικά: http://avarts.ionio.gr/download.php?f=/courses/courses_en_v30.pdf

3.1.1 Βαθμός ανταπόκρισης του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και στις απαιτήσεις της κοινωνίας

Το υφιστάμενο Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών, το οποίο έχει τεθεί σε ισχύ από το ακαδημαϊκό έτος 2008 – 2009, εκτιμάται ότι ανταποκρίνεται σε μεγάλο βαθμό στους στόχους του Τμήματος, όπως αυτοί ορίζονται από τον ιδρυτικό του Νόμο, καθώς και τον στρατηγικό, αλλά και τους τακτικούς στόχους του, όπως αυτοί αναφέρθηκαν στην Ενότητα 2.3, καθώς:

α) θέτει τις προϋποθέσεις για την κατάρτιση

- καλλιτεχνών με υψηλή και πολύπλευρη επιστημονική κατάρτιση στις τεχνολογίες των νέων μέσων,
- επαγγελματιών με βαθιά γνώση των τεχνολογιών που εμπλέκονται στην ανάπτυξη και διαχείριση των σύγχρονων οπτικοακουστικών μέσων
- θεωρητικών της τέχνης.

Αυτό επιτυγχάνεται με τον σχεδιασμό και την υλοποίηση του Προγράμματος Σπουδών στον άξονα Θεωρία – Τεχνολογία – Τέχνη, καθώς και με την ύπαρξη πολλών μαθημάτων επιλογής, με τα οποία, ο εκάστοτε φοιτητής / φοιτήτρια, μπορεί να διαμορφώσει ένα προσωπικό πρόγραμμα σπουδών, ανάλογα με τα ενδιαφέροντά του.

β) η ύπαρξη των πολλών μαθημάτων επιλογής επίσης επιτρέπει την εστίαση των σπουδών ανά φοιτητή / φοιτήτρια στις άτυπες κατευθύνσεις του ήχου, της εικόνας και του συνδυασμού τους. Παράλληλα, δίνεται η δυνατότητα στον φοιτητή να ενημερωθεί και να αποκτήσει πρόσθετες επιστημονικές γνώσεις, τόσο από τις υπόλοιπες κατευθύνσεις, όσο και από γνωστικά αντικείμενα που εμπίπτουν στο αντικείμενο σπουδών άλλων Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου.

γ) το Πρόγραμμα Σπουδών αναθεωρείται και εκσυγχρονίζεται σε ετήσια βάση, ούτως ώστε το περιεχόμενο των μαθημάτων να περιλαμβάνει όλες τις εξελίξεις στον τομέα της επιστήμης και της τέχνης, οι οποίες κρίνονται απαραίτητες να υιοθετηθούν για την επικαιροποιημένη κατάρτιση των φοιτητών.

δ) η εφαρμογή των γνώσεων και δεξιοτήτων που αποκτώνται κατά τη διάρκεια των σπουδών εμπεδώνεται σε εξελικτικά στάδια, μέσω της Ατομικής Εργασίας, της Πρακτικής Άσκησης και τέλος της Πτυχιακής Εργασίας, δραστηριοτήτων που εξοικειώνουν τον φοιτητή με πραγματικές συνθήκες ενασχόλησης και καλλιτεχνικής δημιουργίας και οι οποίες περιλαμβάνουν ευρεία χρήση ψηφιακών νέων μέσων και τεχνολογιών .

ε) η στελέχωση του Τμήματος έχει προχωρήσει σημαντικά την τελευταία τριετία, εντάσσοντας στο δυναμικό του Τμήματος διδακτικό προσωπικό υψηλής επιστημονικής και καλλιτεχνικής στάθμης, το οποίο καλύπτει σημαντικό μέρος των γνωστικών αντικειμένων του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών.

στ) παρόλο που η βάση εισαγωγής στο Τμήμα θεωρείται χαμηλή, η στατιστική επεξεργασία των δεδομένων δηλώσεων των εισακτέων έχει επιβεβαιώσει ότι διαχρονικά, περίπου το 60% των

εισακτέων δηλώνουν ως πρώτη επιλογή τους το Τμήμα (ποσοστό το οποίο αυξάνεται χρόνο με το χρόνο μέχρι στιγμής).

Οι πρώτες ενδείξεις για την επίτευξη των παραπάνω έχουν ληφθεί μέσω του προγράμματος πρακτικής άσκησης του Τμήματος που είναι σε εξέλιξη, το οποίο αξιολογείται με συστηματικό τρόπο (ανά πρακτική άσκηση και σε ετήσια βάση), τόσο από τους αρμόδιους διδάσκοντες - επόπτες του Τμήματος, όσο και εκπροσώπους των φορέων υποδοχής, οι οποίοι σε μεγάλο βαθμό διαθέτουν την εμπειρία και το επαγγελματικό υπόβαθρο να κρίνουν σχετικώς. Σε κάθε περίπτωση, η επίτευξη και πιστοποίηση (ή μη) των παραπάνω θα μπορέσει να επιτευχθεί με ακρίβεια όταν πραγματοποιηθεί η αποτύπωση της επαγγελματικής πορείας των αποφοίτων (ενδεχομένως μέσω των σχετικών δομών και υπηρεσιών του Γραφείου Διασύνδεσης του Ιδρύματος) και υπό την προϋπόθεση ότι το πλήθος των αποφοίτων που έχει ενταχθεί στην αγορά εργασίας θα είναι ικανό για κάτι τέτοιο.

Όσον αφορά στο βαθμό ανταπόκρισης του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών στις απαιτήσεις της κοινωνίας, το Τμήμα εκτιμά ότι οι κυριότερες από αυτές είναι:

- Η επιστημονική κατάρτιση και ευαισθητοποίηση των αποφοίτων του Τμήματος σε θέματα που αφορούν στην οπτικοακουστική δημιουργία και έκφραση, η οποία συνδέεται άρρηκτα με την αναβάθμιση του πολιτισμικού προϊόντος της χώρας και της ποιότητας ζωής.
- Η ικανοποίηση των διαφόρων αιτημάτων που προβλέπει ο Νόμος για εισαγωγή φοιτητών με ανίατες ασθένειες, κατατάξεις κλπ.
- Η τήρηση της υφιστάμενης νομοθεσίας σχετικά με την ίση και χωρίς διακρίσεις μεταχείριση.

Το ΤΤΗΕ, μέσα από το πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών του, προσπαθεί να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις αυτές με τους εξής τρόπους:

- Το Πρόγραμμα Σπουδών παρουσιάζει έντονα καινοτόμο και διεπιστημονικό χαρακτήρα, ώστε να καλύπτει όλες τις πτυχές της οπτικοακουστικής τέχνης και τεχνολογίας. Προς την κατεύθυνση αυτή αποτελείται από σημαντικό αριθμό μαθημάτων υποχρεωτικών επιλογής (ΥΕ), μέσω της επιλογής των οποίων οι φοιτητές μπορούν να εξειδικεύσουν τις σπουδές τους. Παράλληλα, για την εφαρμογή του έχει δημιουργηθεί ένα κανονιστικό πλαίσιο ελέγχου της πορείας των σπουδών (π.χ. προϋποθέσεις εκπόνησης Ατομικής Εργασίας, Πρακτικής Άσκησης και Πτυχιακής Εργασίας), ούτως ώστε να διασφαλίζονται τα ελάχιστα αποδεκτά όρια ποιότητας.
- Παρά τις αντικειμενικές δυσκολίες (χώροι, αριθμός διδασκόντων κλπ., τα οποία περιγράφονται σε άλλα σημεία της παρούσας έκθεσης) το ΤΤΗΕ ανταποκρίνεται σε όλα τα αιτήματα που σχετίζονται με την εκπλήρωση του κοινωνικού του ρόλου στα πλαίσια του ισχύοντος νομοθετικού πλαισίου.
- Τα ειδικά θέματα που αφορούν σε άτομα με ειδικές ανάγκες συζητούνται διεξοδικά στην Προσωρινή Γενική Συνέλευση του Τμήματος. Δυστυχώς, ορισμένα από αυτά δεν είναι δυνατό να αντιμετωπισθούν λόγω αντικειμενικών δυσκολιών, όπως π.χ., αδυναμία διευκόλυνσης της πρόσβασής τους στους χώρους του Τμήματος λόγω έλλειψης σχετικών απαραίτητων υποδομών.

Ο μικρός αριθμός διδασκόντων και ο αντίστοιχος υψηλός αριθμός προσφερόμενων μαθημάτων μπορεί εύλογα να δημιουργήσει ερωτηματικά ως πιθανός παράγοντας υστέρησης του προσωπικού του Τμήματος στο ερευνητικό πεδίο. Είναι σχεδόν αναπόφευκτο το ότι η οικοδόμηση ενός νέου τμήματος απορροφά δυσανάλογα ποσά ενέργειας σε οργανωτικά θέματα, όπως και θέματα ανάπτυξης υποδομών. Στην περίπτωση του δικού μας τμήματος υπάρχει επιπλέον αίσθημα ευθύνης (και ο αντίστοιχος εργασιακός φόρτος που το συνοδεύει), καθώς το Τμήμα είναι νέο και πρωτοποριακό για τα δεδομένα της εγχώριας τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. Ταυτόχρονα, όλη αυτή η προσπάθεια διεξάγεται κάτω από δυσμενείς συνθήκες λόγω της οικονομικής κρίσης αλλά και ανεπαρκούς στελέχωσης, π.χ. σε επίπεδο διοικητικών υπαλλήλων και ΕΕΔΙΠ/ΕΤΕΠ. Ως αποτέλεσμα, το ερευνητικό/καλλιτεχνικό έργο σε πολλές περιπτώσεις δεν τυγχάνει της υψηλής προτεραιότητας που θα είχε σε ένα πιο καθιερωμένο τμήμα, όπου δεν θα υπήρχαν τόσο ευδιάκριτες ανάγκες και ελλείψεις. Τέλος, θα πρέπει να σημειωθεί ότι οι διδάσκοντες σήμερα συνεισφέρουν στο Πρόγραμμα Σπουδών τουλάχιστον στο πλαίσιο των 8 διδακτικών ωρών ανά εβδομάδα, που ορίζει η ισχύουσα νομοθεσία, και ότι φέτος έχει διοριστεί ένα ακόμα μέλος ΔΕΠ (Μ. Παναγόπουλος).

Το Πρόγραμμα Σπουδών αναθεωρείται κάθε Απρίλιο, κατόπιν εισηγήσεων των διδασκόντων που αφορούν σε αλλαγές στα υφιστάμενα μαθήματα (π.χ. αλλαγές που σχετίζονται με την κατανομή ωρών διδασκαλίας, φορτίου εργασιών, ορισμού προαπαιτούμενων μαθημάτων, διδασκόμενης ύλης και τίτλου μαθημάτων κ.λπ.), αλλά και σε κατάργηση ή ένταξη νέων μαθημάτων. Βασικές αρχές που διέπουν τις αναθεωρήσεις αυτές αποτελούν η επάρκεια της κάλυψης των γνωστικών αντικειμένων, η

πραγματοποίηση αλλαγών που σχετίζονται με τις επιστημονικές και καλλιτεχνικές εξελίξεις στο χώρο της οπτικοακουστικής τεχνολογίας και τέχνης, καθώς και η αποφυγή αλληλεπικαλύψεων της ύλης μεταξύ διαφορετικών μαθημάτων. Ήδη, προς την παραπάνω κατεύθυνση εκτιμάται ότι το Τμήμα έχει παρουσιάσει σημαντική πρόοδο, η οποία θα συνεχιστεί και τα επόμενα χρόνια, κυρίως υπό το πρίσμα της ένταξης νέων γνωστικών αντικειμένων και αντίστοιχων μαθημάτων.

Οι παραπάνω εισηγήσεις, εξετάζονται από την Προσωρινή Γενική Συνέλευση του ΤΤΗΕ και εφόσον εγκριθούν, ενσωματώνονται στο νέο – υπό έγκριση στη Σύγκλητο του Ιονίου Πανεπιστημίου – Πρόγραμμα Σπουδών. Εφόσον τελικά εγκριθεί από την Σύγκλητο, η ισχύς του ξεκινά από την 1^η Σεπτεμβρίου του αμέσως επόμενου ακαδημαϊκού έτους.

Η διαδικασία αναθεώρησης του Προγράμματος Σπουδών του ΤΤΗΕ μέσω των εισηγήσεων των διδασκόντων, εισάγει σε πολλές περιπτώσεις καθυστερήσεις στο στάδιο τελικής διαμόρφωσης της πρότασης για το νέο Πρόγραμμα Σπουδών. Αυτό οφείλεται στο ότι η ενσωμάτωση των τροποποιήσεων που εμπεριέχονται στις εισηγήσεις συχνά δημιουργεί προβλήματα που σχετίζονται με το φορτίο εργασίας των φοιτητών (δηλαδή, τις διαθέσιμες ECTS μονάδες), το πλήθος των διαθέσιμων υποχρεωτικών και επιλογής μαθημάτων ανά εξάμηνο, την αναλογία των υποχρεωτικών μαθημάτων ως προς τα αντίστοιχα επιλογής (η οποία ορίζεται από σχετική νομοθεσία) κλπ. Για το λόγο αυτό, μετά την συλλογή των εισηγήσεων ακολουθούν κατ' ιδίαν συναντήσεις με όσους κρίνεται απαραίτητο (ή ακόμα και μεταξύ του συνόλου του διδακτικού προσωπικού του Τμήματος), ούτως ώστε να επιλυθούν συνολικά τα προβλήματα που ενδεχόμενα προκύπτουν στο Πρόγραμμα Σπουδών.

Επιπροσθέτως, οι αναθεωρήσεις του Προγράμματος Σπουδών και ειδικά οι αλλαγές που αυτές επιφέρουν στην καταχώρηση μαθημάτων σε εξάμηνα σπουδών (ή αντίστοιχα κατάργηση μαθημάτων) συχνά δημιουργούν προβλήματα στην εκ νέου δήλωση μαθημάτων από τους φοιτητές/φοιτήτριες,. Για τον λόγο αυτό, οι αναθεωρήσεις του Προγράμματος Σπουδών συνοδεύονται από μεταβατικές διατάξεις, οι οποίες συντάσσονται προς επίλυση τέτοιων ζητημάτων και έχουν ισχύ για ένα ακαδημαϊκό έτος. Επιπρόσθετα, αξίζει να σημειωθεί ότι από ιδρύσεως του Τμήματος, οι αναθεωρήσεις ακολουθούν, τόσο ποσοτικά όσο και ποιοτικά, μία φθίνουσα εξελικτική πορεία, γεγονός που αποτελεί ένδειξη ότι το Πρόγραμμα εμφανίζει σταθεροποιητικές τάσεις που αναμφίβολα συμβάλλουν σε ένα γενικότερο κλίμα θεμελίωσης, τόσο της ταυτότητας, όσο και της αξιοπιστίας του.

Το Πρόγραμμα Σπουδών συνοδεύεται από την πληροφορία που σχετίζεται με το περιεχόμενο των μαθημάτων, καθώς και οι όποιες μεταβατικές και λοιπές διατάξεις το πλαισιώνουν, δημοσιοποιούνται στον ιστοχώρο του Τμήματος, σε ενότητα που αφορά αποκλειστικά στις προπτυχιακές σπουδές στο Τμήμα. Παράλληλα, το πρόγραμμα εμφανίζεται και στον οδηγό σπουδών (τα τελευταία χρόνια ηλεκτρονικό), ο οποίος επικαιροποιείται σε ετήσια βάση.

Το ΤΤΗΕ εκτιμά ότι σημαντικό ρόλο στην αποτύπωση του βαθμού ανταπόκρισης του προγράμματος σπουδών στις ανάγκες της κοινωνίας θα παίξει η παρακολούθηση της επαγγελματικής εξέλιξης των αποφοίτων του. Μέχρι στιγμής οι απόφοιτοι του Τμήματος δεν είναι μεγάλος, γεγονός που οφείλεται στην πρόσφατη ίδρυση του (2004) και στο πενταετές Πρόγραμμα Σπουδών. Ως εκ τούτου, οποιαδήποτε προσπάθεια παρακολούθησης της επαγγελματικής πορείας των αποφοίτων δεν μπορεί να εξάγει ασφαλή συμπεράσματα. Το ΤΤΗΕ όμως, προς την κατεύθυνση αυτή, έχει ήδη προσδιορίσει ότι το πλαίσιο της επαγγελματικής απασχόλησης και των δυνατοτήτων των αποφοίτων του συμπεριλαμβάνει:

1. τον χώρο της ελεύθερης καλλιτεχνικής έκφρασης μέσω του ήχου, της εικόνας και των συνδυασμών τους.
2. τη διδασκαλία/απασχόληση σε τομείς της γενικής και επαγγελματικής εκπαίδευσης.
3. τους ευρύτερους επαγγελματικούς χώρους της οπτικοακουστικής επικοινωνίας, της διαχείρισης της πολιτισμικής κληρονομιάς και της αναψυχής.

Στη συνέχεια αναφέρονται ενδεικτικά κάποιοι από τους τομείς, στους οποίους θα μπορούν να σταδιοδρομήσουν οι απόφοιτοι του ΤΤΗΕ:

- ελεύθερη καλλιτεχνική δημιουργία (τέχνη νέων μέσων, ψηφιακών, αναλογικών ή του συνδυασμού τους: video art, οπτικοακουστικές εγκαταστάσεις, ψηφιακή τέχνη, τέχνη του διαδικτύου, κόμικς, animation, φωτογραφία κ.ά.),
- ηλεκτρονική και ψηφιακή τεχνολογία του ήχου και της εικόνας,
- τεχνολογίες εικονικής πραγματικότητας και προσομοίωσης,

- ανάπτυξη πολυμεσικών εφαρμογών και εφαρμογών διαδικτύου (web design, interactive CD-ROM, DVD-ROM, web applications, δικτυακές πολυμεσικές βάσεις δεδομένων, πειραματικά πολυμέσα, video games),
- γραφικές-γραφιστικές τέχνες, πολυμεσικές εκδόσεις, ηλεκτρονικός τύπος, διαφήμιση, επαγγελματική φωτογραφία,
- παραγωγή και εφαρμογές στον ευρύτερο πολιτισμικό τομέα με τη χρήση ψηφιακής και ηλεκτρονικής τεχνολογίας (για μουσεία, συλλογές κ.ά.),
- εκπαιδευτική τεχνολογία με χρήση προσαρμοστικών συστημάτων πολυμέσων.

Ουσιαστικά, οι απόφοιτοι του ΤΤΗΕ θα έχουν την δυνατότητα απασχόλησης σε ένα ευρύ φάσμα επαγγελματικών δραστηριοτήτων, καλύπτοντας ένα σημαντικό κενό που εμφανίζεται στην αγορά απασχόλησης, στο οποίο μέχρι πρότινος δραστηριοποιούνται εμπειροτέχνες και απόφοιτοι μη Πανεπιστημιακών Σχολών. Κατ' επέκταση εκτιμάται ότι η σημαντικότερη προσφορά του ΤΤΗΕ θα είναι η ανταπόκριση στην ζήτηση που υφίσταται για επαγγελματίες ή / και καλλιτέχνες με επιστημονική κατάρτιση Πανεπιστημιακού επιπέδου.

Θετικά σημεία του βαθμού ανταπόκρισης του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και στις απαιτήσεις της κοινωνίας:

- Σχεδιασμός υποχρεωτικών μαθημάτων που θεμελιώνουν την εμπέδωση βασικών γνώσεων για όλους τους φοιτητές του ΤΤΗΕ, ανεξαρτήτως των επιμέρους κλίσεων τους.
- Ύπαρξη πλήθους μαθημάτων επιλογής, μέσω των οποίων παρέχεται η δυνατότητα δημιουργίας προσωποποιημένου προγράμματος σπουδών ανά φοιτητή.
- Δυνατότητα εφαρμογής των επιστημονικών γνώσεων και δεξιοτήτων στην πράξη σε πολλαπλά εξελικτικά στάδια (μέσω της ατομικής εργασίας, της πρακτικής άσκησης και τέλος της πτυχιακής εργασίας).
- Αναθεωρήσεις σε ετήσια βάση με στόχο την προσαρμογή στις επιστημονικές εξελίξεις στον τομέα των οπτικοακουστικών τεχνών και τεχνολογιών.
- Χρήση νέων τεχνολογιών για την υποστήριξη του Προγράμματος Σπουδών

Αρνητικά σημεία του βαθμού ανταπόκρισης του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και στις απαιτήσεις της κοινωνίας:

- Οι αναθεωρήσεις – ειδικά αυτές μεγάλης κλίμακας – προκαλούν σύγχυση στους φοιτητές, όμως παρατηρούμε ότι πλέον το Πρόγραμμα Σπουδών έχει αρκετά σταθεροποιηθεί.
- Η αδυναμία ανάπτυξης εργαστηρίων, κυρίως λόγω των περιορισμένων κτιριακών υποδομών και διαθέσιμων πόρων.
- Η αδυναμία υποστήριξης πρόσθετων γνωστικών αντικειμένων, λόγω έλλειψης χρηματοδότησης ανθρώπινων πόρων / διδακτικού προσωπικού.
- Η έντονη διεπιστημονικότητα συχνά προκαλεί επιμέρους δυσκολίες σε φοιτητές με μονόπλευρο τεχνολογικό, καλλιτεχνικό ή θεωρητικό προφίλ.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Εξελικτική ευθυγράμμιση των διαθέσιμων άτυπων κατευθύνσεων με την δυναμική του επιστημονικού και καλλιτεχνικού γίνεσθαι, ενσωματώνοντας χαρακτηριστικά, τόσο από τα πεδία επαγγελματικών εφαρμογών, όσο και της αγοράς εργασίας.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Δυσκολία προσαρμογής στα διεπιστημονικά χαρακτηριστικά προγράμματος σπουδών από φοιτητές συγκεκριμένου προφίλ αφομοίωσης γνώσης και ενδιαφερόντων.

3.1.2 Δομή, συνεκτικότητα και λειτουργικότητα του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών

Η υφιστάμενη δομή του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών του ΤΤΗΕ αποσκοπεί στην προσφορά της δυνατότητας παροχής γνώσεων σε βασικά θέματα που άπτονται της οπτικοακουστικής δημιουργίας και τεχνολογίας, όσο και στις άτυπες κατευθύνσεις που αναφέρθηκαν προηγουμένως (ήχος, εικόνα και συνδυασμός τους).

Η ορθολογική κατανομή της ύλης των μαθημάτων, καθώς και ο εντοπισμός και εξάλειψη τυχόν επικαλύψεων έχει συντελεστεί:

α) μέσω της εφαρμογής του συστήματος ECTS και

β) μέσω διαδοχικών συναντήσεων και συζητήσεων μεταξύ των διδασκόντων, στα πλαίσια των αναθεωρήσεων του Προγράμματος Σπουδών σε ετήσια βάση.

Πιο συγκεκριμένα, για τον σχεδιασμό της εφαρμογής του συστήματος ECTS, το Τμήμα προχώρησε σε λεπτομερή αποτύπωση του φορτίου εργασίας του κάθε φοιτητή σε εβδομαδιαία βάση, ανάλογα με την αντίστοιχη ύλη που διδάσκεται σε κάθε μάθημα. Με τον τρόπο αυτό, παρήχθη τόσο μία αναλυτική περιγραφή σε επίπεδο ύλης (βλπ στο Παράρτημα Περιγραφή Μαθημάτων), όσο και μία ποσοτική εκτίμηση της χρονικής διάρκειας που απαιτείται για την επιτυχή ολοκλήρωση των υποχρεώσεων των φοιτητών (φορτίο εργασίας).

Οι ώρες διδασκαλίας των μαθημάτων του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών κατηγοριοποιούνται σε:

α) ώρες διάλεξης.

β) ώρες εργαστηριακής διδασκαλίας, στα πλαίσια εργαστηριακού μαθήματος, όπου ο διδάσκων είναι παρών σε χώρο εργαστηρίου συμμετέχοντας ενεργά στην πρακτικής φύσεως διδασκαλία.

γ) φροντιστηριακές ώρες.

δ) ώρες εργαστηρίου, στις οποίες οι φοιτητές / φοιτήτριες καλούνται να εκπονήσουν συγκεκριμένο εργαστηριακό έργο.

Εργαστηριακά μαθήματα είναι στην πλειοψηφία τους τα μαθήματα που εστιάζουν στην καλλιτεχνική δημιουργία στο γνωστικό αντικείμενο του ήχου, της εικόνας και του συνδυασμού τους. Παράλληλα, πολλά από τα μαθήματα πλαισιώνονται και από ασκήσεις εργαστηρίου, οι οποίες ανατίθενται στους φοιτητές σε τακτική βάση.

Από το ακαδημαϊκό έτος 2008 – 2009, εφαρμόζεται παράλληλα και σύστημα προαπαιτούμενων και προτεινόμενων μαθημάτων. Συγκεκριμένα, στην περίπτωση των προτεινόμενων μαθημάτων, ο διδάσκων που τα ορίζει θεωρεί ότι η επιτυχής παρακολούθηση μαθημάτων προηγούμενων εξαμήνων είναι επιθυμητή. Αντίστοιχα, στην περίπτωση των προαπαιτούμενων μαθημάτων, η επιτυχής παρακολούθηση είναι καθοριστικός παράγοντας που σχετίζεται με τη δυνατότητα δήλωσης ή όχι συγκεκριμένων μαθημάτων επόμενων εξαμήνων. Στο τρέχον πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών περίπου το 36% του συνόλου των μαθημάτων έχει τουλάχιστον ένα προαπαιτούμενο μάθημα. Το σύστημα των προαπαιτούμενων μαθημάτων κρίθηκε απαραίτητο να εφαρμοσθεί, λόγω του ότι συγκεκριμένα μαθήματα απαιτούν γνώση σε θέματα υποβάθρου. Μέχρι στιγμής το σύστημα εκτιμάται ότι λειτουργεί θετικά (αν και η χρονική διάρκεια της εφαρμογής του είναι μικρή με αποτέλεσμα να μην είναι δυνατό να εξαχθούν ασφαλή συμπεράσματα), καθώς παρατηρείται μείωση των ωρών διδασκαλίας που πρέπει να αφιερωθούν για την επεξήγηση θεμάτων υποβάθρου τα οποία δεν εμπίπτουν όμως στην ύλη συγκεκριμένων μαθημάτων, αλλά μαθημάτων προηγούμενων εξαμήνων. Από την άλλη πλευρά συντελεί εν μέρει στην παράταση των σπουδών μερίδας φοιτητών που αποτυγχάνουν να ολοκληρώσουν επιτυχώς την παρακολούθηση κάποιων προαπαιτούμενων μαθημάτων.

Στο Πρόγραμμα Σπουδών υπάρχει επίσης η δυνατότητα ελεύθερης επιλογής μαθημάτων: είτε μαθημάτων προηγούμενων εξαμήνων του ΤΠΗΕ, είτε μαθημάτων άλλων Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου. Η δυνατότητα αυτή προσφέρεται σε φοιτητές και φοιτήτριες του Ζ', Η', Θ' και Ι' εξαμήνων σπουδών. Παράλληλα, στο Τμήμα διδάσκεται η αγγλική γλώσσα επί τρία ακαδημαϊκά εξάμηνα (στο 1^ο εξάμηνο ως υποχρεωτικό μάθημα με δυνατότητα απαλλαγής υπό την προϋπόθεση κτήσης κατάλληλου πιστοποιητικού γνώσης της γλώσσας, και στο 2^ο και 3^ο εξάμηνο ως μάθημα επιλογής).

Το λογισμικό υπολογισμού του φορτίου εργασίας των φοιτητών δημιουργεί σειρά στατιστικών, όπως:

Π1 : Ενδεικτικός αρ. μαθημάτων για την απόκτηση πτυχίου/έτος

| Έτος | Υ | Ε | Σύνολο |
|------|---|----|--------|
| 5ο | 2 | 7 | 9 |
| 4ο | 1 | 10 | 11 |
| 3ο | 2 | 10 | 12 |

| | | | |
|--------------------|----|----|----|
| 2ο | 5 | 7 | 12 |
| 1ο | 11 | 2 | 13 |
| Σ(μαθημ.) = | 21 | 36 | 57 |

Από τον στατιστικό πίνακα Π1 προκύπτουν η κατανομή μαθημάτων ανά έτος καθώς και ότι χρειάζονται περίπου 57 μαθήματα (21 Υποχρεωτικά και περίπου 36 Επιλογής) για να συσσωρευτούν οι 300 ECTS.

Π2 : Στατιστικά Μαθημάτων ΠΣ

| | |
|---------------------------|-------|
| ΜΟ ECTS/μάθημα = | 4,97 |
| ΜΟ ωρών/μάθημα/6μηνο = | |
| Σ (μαθημάτων στα 5 έτη) = | 101 |
| Σ (ECTS στα 5 έτη) = | 502 |
| Σ (ωρών στα 5 έτη) = | 14247 |

Από τον στατιστικό Πίνακα Π2 προκύπτει ότι στο ΠΣ:

- ο ΜΟ των ECTS ανά μάθημα είναι 5.
- Προσφέρονται περίπου 100 μαθήματα που αντιστοιχούν σε συνολικό φορτίο εργασίας για την πενταετία των 500 ECTS εκ των οποίων τα 21 είναι Υποχρεωτικά.
- Από τα υπόλοιπα μαθήματα Επιλογής επιλέγονται περίπου τα 36 για την ολοκλήρωση των σπουδών.

Η συνεκτικότητα του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών είναι ιδιαίτερα ισχυρή στα πρώτα εξάμηνα, όπου επιδιώκεται η απόκτηση των θεμελιωδών γνώσεων μέσω των Υποχρεωτικών μαθημάτων, και βγαίνει μειούμενη καθώς ο φοιτητής / φοιτήτρια πλησιάζει προς την αποφοίτηση, όπου ο επιθυμητός στόχος είναι η εξειδίκευσή και επομένως υπάρχει η ανάγκη για μαθήματα Επιλογής που άπτονται πολλών και ανομοιογενών γνωστικών αντικειμένων. Πρέπει επίσης να σημειωθεί ότι η αλληλουχία των μαθημάτων έχει σχεδιασθεί έτσι ώστε να μην υπάρχουν απαιτήσεις για πρωθύστερη γνώση (δηλαδή οι φοιτητές να μην χρειάζονται γνώσεις που παρέχονται σε μάθημα που δεν το έχουν συναντήσει ακόμη στο πρόγραμμα σπουδών). Επομένως, λαμβάνοντας υπόψη και τα προαπαιτούμενα / προτεινόμενα μαθήματα, η εξελικτική ροή του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών οδηγεί τους φοιτητές σε μία ορθολογική μαθησιακή ακολουθία στα επιστημονικά και δημιουργικά θέματα του ΤΤΗΕ.

Το πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών έχει οριστεί με πρόσθετο κριτήριο τους παρακάτω επιμέρους μαθησιακούς στόχους / αναμενόμενα - επιθυμητά αποτελέσματα:

- απόκτηση εκτεταμένου θεωρητικού υποβάθρου σε ευρύ φάσμα τομέων της σύγχρονης οπτικοακουστικής τέχνης και των νέων τεχνολογιών
- απόκτηση εκτεταμένου φάσματος δεξιοτήτων και ευρεία εξοικείωση με τεχνικές, πρακτικές και εργαλεία που υποστηρίζουν και προωθούν την καλλιτεχνική έκφραση
- δυνατότητα αυτόνομης καλλιτεχνικής έκφρασης σε ευρύ φάσμα δραστηριοτήτων της σύγχρονης οπτικοακουστικής τέχνης
- δυνατότητα αυτόνομης συμβολής στο επιστημονικό γίνεσθαι
- δυνατότητα αυτόνομης προώθησης της τεχνολογίας σε τομείς που υποστηρίζουν την καλλιτεχνική έκφραση
- δυνατότητα υποστήριξης και στελέχωσης δραστηριοτήτων που σχετίζονται με την αγορά εργασίας

Παράλληλα, σε σχέση με την σύνδεση των στόχων του Προγράμματος Σπουδών με την αγορά εργασίας, από την παραπάνω περιγραφή των μαθησιακών στόχων του Προγράμματος Σπουδών είναι προφανής η μέριμνα που έχει ληφθεί για την κατάρτιση νέων επιστημόνων και καλλιτεχνών που έχουν την δυνατότητα να στελεχώσουν θέσεις εργασίας στις επιστημονικές περιοχές όπου το Τμήμα παρέχει εξειδίκευση. Ενδεικτικοί αποδέκτες και επικαρπωτές τέτοιου είδους εξειδίκευσης αποτελούν η εκπαίδευση, οι χώροι προβολής και προώθησης καλλιτεχνικού έργου και πολιτιστικού αποθέματος (όπως μουσεία, αίθουσες τέχνης κλπ.), η βιομηχανία ακούσματος και θεάματος (όπως η μουσική παραγωγή, ο κινηματογράφος, η ψηφιακή επιμόρφωση και η ψηφιακή διασκέδαση), η διαφήμιση και η βιομηχανία οπτικοακουστικής τεχνολογίας και ψηφιακών μέσων. Όλα τα προηγούμενα επαφίενται ολόενα και περισσότερο στην υιοθέτηση νέων τεχνικών και τεχνολογιών και οι απόφοιτοι του Τμήματος,

έχοντας καρπωθεί τα οφέλη ενός σύγχρονου αλλά και μοναδικού για τα δεδομένα της εγχώριας τριτοβάθμιας εκπαίδευσης Προγράμματος Σπουδών, διαθέτουν ανταγωνιστικά πλεονεκτήματα ως προς το να καταλάβουν θέσεις εργασίας στον επαγγελματικό στίβο.

Η συνολική δομή και λειτουργία του Προγράμματος σπουδών του ΤΠΗ υποστηρίζεται και εποπτεύεται από την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών, η οποία έχει ορισθεί από την Προσωρινή Γενική Συνέλευση του Τμήματος, σύμφωνα με τις διατάξεις της υφιστάμενης νομοθεσίας. Θέματα σπουδών που αφορούν τους φοιτητές του Τμήματος μπορούν να επιλυθούν μέσω των Συμβούλων Σπουδών, οι οποίοι έχουν ορισθεί (ένας για κάθε έτος σπουδών, συμπεριλαμβανομένων και των επί πτυχίω φοιτητών) επίσης από την συνέλευση του Τμήματος. Το πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών υλοποιείται μέσω του Ωρολογίου Προγράμματος, το οποίο εκδίδεται αυτόματα ανά εξάμηνο με χρήση κατάλληλου λογισμικού χρονοπρογραμματισμού δραστηριοτήτων, λαμβάνοντας υπόψη τις προτιμήσεις των διδασκόντων για τις ημέρες διδασκαλίας, τους διαθέσιμους πόρους (π.χ. τις αίθουσες διδασκαλίας και την χωρητικότητά τους), καθώς και εφαρμόζοντας συγκεκριμένους κανόνες που έχουν ορισθεί και αφορούν στην ομοιόμορφη κατανομή των ωρών διδασκαλίας προς διευκόλυνση των φοιτητών. Πρέπει όμως να σημειωθεί ότι οι περιορισμοί που υφίστανται στο πλήθος των διαθέσιμων αιθουσών διδασκαλίας και της αντίστοιχης χωρητικότητας τους (κυρίως για τα υποχρεωτικά μαθήματα), καθιστούν αναγκαία την χρήση αιθουσών που ανήκουν σε άλλα Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου. Το γεγονός αυτό συνεπάγεται σημαντική εξάρτηση του συνόλου του ωρολογίου προγράμματος του Τμήματος από τα αντίστοιχα προγράμματα των υπολοίπων Τμημάτων, δημιουργώντας πολύ συχνά μεγάλες καθυστερήσεις στην έκδοσή του και την τελική σταθεροποίησή του συνήθως κατά τη διάρκεια του τρέχοντος εξαμήνου.

Όσον αφορά στους διαθέσιμους πόρους (ανθρώπινο δυναμικό και χώροι) το Τμήμα υπολείπεται σε σχέση με την ελληνική πραγματικότητα, αφού έρχεται στις τελευταίες θέσεις, τόσο στην αναλογία διδασκόντων προς διδασκόμενους (1:38), όσο και στην αναλογία διαθέσιμων χώρων ανά φοιτητή.

Θετικά σημεία της δομής, συνεκτικότητας και λειτουργικότητας του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών:

- Ύπαρξη μαθημάτων βασικού υποβάθρου και άτυπων κατευθύνσεων (υποχρεωτικής επιλογής).
- Υψηλή συνεκτικότητα που πηγάζει από την υποστήριξη και λογική των άτυπων κατευθύνσεων.
- Ευέλικτο σχήμα επιλογής μαθημάτων, τόσο από το πρόγραμμα σπουδών του ΤΠΗ, όσο και από τα αντίστοιχα προγράμματα άλλων Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου.
- Πλήρης εφαρμογή του συστήματος ECTS.
- Διαρκής υποστήριξη μέσω της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών και των Συμβούλων Σπουδών.

Αρνητικά σημεία της δομής, συνεκτικότητας και λειτουργικότητας του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών:

- Χαμηλή αναλογία διδασκόντων προς διδασκόμενους (1:38).
- Δυσκολία αλλαγής μαθημάτων του βασικού κορμού (προκαλούνται ανάγκες για αλυσιδωτές αλλαγές).
- Η έλλειψη συγκροτημένου τρόπου περιγραφής θεματικών ενοτήτων, π.χ. με εκπόνηση «οδικού χάρτη» ο οποίος περιγράφει συγκεκριμένους και προτεινόμενους συνδυασμούς μαθημάτων επιλογής. Όμως, διατίθεται ειδικό λογισμικό που στηρίζει τους φοιτητές στην όποια επιλογή μαθημάτων.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Ο μηχανισμός των άτυπων κατευθύνσεων επιτρέπει την εύκολη ενσωμάτωση νέων γνωστικών αντικειμένων και αντίστοιχων μαθημάτων για ανταπόκριση σε νέες επιστημονικές και καλλιτεχνικές εξελίξεις.
- Δυνατότητα αναδιοργάνωσης και θεσμοθέτησης των άτυπων κατευθύνσεων στο μέλλον αν θεωρηθεί αναγκαίο.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Ελλιπής εκπαίδευση των φοιτητών λόγω μειωμένων ποσοστών παρακολούθησης των μαθημάτων, κυρίως λόγω:

α) φυσικής μείωσης του φοιτητικού πληθυσμού μεγαλύτερων εξαμήνων λόγω χαμηλών ποσοστών επιτυχίας σε προαπαιτούμενα μαθήματα, ή και γενικότερα μαθήματα χαμηλότερων εξαμήνων, αλλά και λόγω οικονομικών προβλημάτων τα οποία τους ωθούν σε παράλληλη εργασία ή ακόμα και διακοπή/εγκατάλειψη των σπουδών.

β) προβλημάτων στον προγραμματισμό μελέτης των φοιτητών κατά την εξεταστική περίοδο καθώς το ωρολόγιο πρόγραμμα επανεκδίδεται συχνά λόγω συγκρούσεων που προκύπτουν με άλλα Τμήματα, και

γ) προβλημάτων λειτουργικής φύσεως στην εκπαιδευτική διαδικασία, καθώς η κοινή χρήση αιθουσών με άλλα Τμήματα δημιουργεί συχνά (και ειδικά στην αρχή του κάθε εξαμήνου) συγκρούσεις στο ωρολόγιο πρόγραμμα, οι οποίες λειτουργούν αρνητικά στην καθημερινότητα του Τμήματος.

- Ελλιπής κατάρτιση των φοιτητών σε σημαντικά πρακτικά θέματα, όπως χρήση νέων εργαλείων υπολογιστή, λόγω έλλειψης εργαστηριακών χώρων, π.χ. Πλατό, Εργαστήριο Εγκαταστάσεων, κλπ.

3.1.3 Το εξεταστικό σύστημα

Οι φοιτητές εξετάζονται στα μαθήματα του χειμερινού εξαμήνου κατά τη διάρκεια της εξεταστικής περιόδου του Φεβρουαρίου και στα μαθήματα του εαρινού εξαμήνου κατά τη διάρκεια της εξεταστικής περιόδου του Ιουνίου. Επίσης, έχουν τη δυνατότητα να εξετασθούν σε όλα τα μαθήματα του έτους κατά τη διάρκεια της εξεταστικής περιόδου του Σεπτεμβρίου. Επιπροσθέτως, και μόνο για τους επί πτυχίω φοιτητές, παρέχεται η δυνατότητα εξέτασής τους σε οποιοδήποτε μάθημα, εντός οποιασδήποτε από τις παραπάνω τρεις εξεταστικές περιόδους, υπό την προϋπόθεση ότι θα καταθέσουν αίτηση στην οποία αναφέρουν ότι επιθυμούν να εξεταστούν σε μαθήματα που ανήκουν σε διαφορετικό εξάμηνο (χειμερινό ή εαρινό) σε σχέση με το τρέχον. Οι τελικοί βαθμοί των εξετάσεων κατατίθενται στη Γραμματεία του Τμήματος, το αργότερο δέκα ημέρες μετά τη λήξη της εκάστοτε εξεταστικής περιόδου, σύμφωνα με απόφαση της Γ.Σ. του Τμήματος.

Το εξεταστικό σύστημα που εφαρμόζεται στα πλαίσια του προγράμματος προπτυχιακών σπουδών του ΤΤΗΕ περιλαμβάνει στο σύνολό του μία μεγάλη ποικιλία μορφών και τύπων εξέτασης και διαφοροποιείται από μάθημα σε μάθημα. Πιο συγκεκριμένα, εφαρμόζονται οι εξής τύποι εξέτασης:

- Γραπτές εξετάσεις μόνο.
- Προφορικές εξετάσεις μόνο.
- Μεικτή βαθμολόγηση (ο τελικός βαθμός προκύπτει από το ζυγισμένο άθροισμα της βαθμολογίας που επιτυγχάνεται σε εργασίες ή εργαστηριακές ασκήσεις που κατατίθενται κατά τη διάρκεια του εξαμήνου και αυτής των γραπτών ή προφορικών εξετάσεων).
- Εξέταση με εργασία ή εργασίες μόνο.

Ο τρόπος εξέτασης επιλέγεται με απόφαση του εκάστοτε διδάσκοντα, όπως προβλέπεται από τη σχετική ισχύουσα νομοθεσία. Ως γενικός κανόνας, το σύστημα μεικτής βαθμολόγησης συνήθως εφαρμόζεται σε μαθήματα με θεωρητικό και εργαστηριακό σκέλος. Η εξέταση με εργασία ή εργασίες μόνο, συνήθως (αλλά όχι πάντα) εφαρμόζεται σε μαθήματα η ύλη των οποίων σχετίζεται με την καλλιτεχνική δημιουργία. Όλες οι απαραίτητες σχετικές πληροφορίες αναφέρονται ανά μάθημα στην πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκαπαίδευσης e-class. Αυτή συνιστά ένα πιο διαδραστικό τρόπο επικοινωνίας αλλά και ανανέωσης και επικαιροποίησης περιεχομένου (σε σχέση π.χ. με μία απλή ιστοσελίδα) και κατά συνέπεια προσελκύει υψηλά ποσοστά συμμετοχής τόσο από τους διδάσκοντες όσο και τους φοιτητές του Τμήματος (βλ. κατάλογο μαθημάτων Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας: <https://e-class.ionio.gr/modules/auth/opencourses.php?fc=12>).

Το πρόγραμμα των εξετάσεων καταρτίζεται με πολλά προβλήματα και οριστικοποιείται περίπου μία εβδομάδα πριν από κάθε εξεταστική περίοδο. Σε κάποιες περιπτώσεις, πραγματοποιούνται αλλαγές στο πρόγραμμα των εξετάσεων και μετά την αρχική ανακοίνωσή του, ακόμα και κατά τη διάρκεια των εξετάσεων. Το πρόβλημα αυτό είναι καθαρά διαδικαστικό. Για την αντιμετώπισή του, το Τμήμα χρησιμοποιεί εδώ και περίπου μία τριετία υπολογιστικό πρόγραμμα Η/Υ διαχείρισης των αιθουσών και χρονοπρογραμματισμού των ανθρωπίνων και μη πόρων του (εφαρμογή FET: <http://lalescu.ro/liviu/fet/>). Το εργαλείο αυτό δημιουργεί αυτόματα το Ωρολόγιο Πρόγραμμα για το Τμήμα με πολύ συγκεκριμένες παραμέτρους (αριθμός φοιτητών ανά μάθημα, χωρητικότητα αιθουσών, κλπ). Δυστυχώς, οι Γραμματείες των Τμημάτων που μοιράζονται τις ίδιες αίθουσες/εργαστήρια με το Τμήμα μας, δεν χρησιμοποιούν το εργαλείο FET. Για αυτό το λόγο, ενόψει ενός νέου εξαμήνου ή νέας εξεταστικής περιόδου,

αναγκαζόμαστε να εκδώσουμε πολλές διαφορετικές παραλλαγές του ωρολογίου προγράμματος κάθε φορά που υπάρχει μία αλλαγή στο Ωρολόγιο Πρόγραμμα άλλου Τμήματος. Επίσης, τα υπόλοιπα Τμήματα δεν έχουν έναν συστηματικό τρόπο καθορισμού των ημερομηνιών και ωρών αναπληρώσεων, με αποτέλεσμα, ακόμα και με ένα 'σταθερό' ωρολόγιο πρόγραμμα, κάποιες φορές μέσα στο εξάμηνο να δημιουργούνται προβλήματα. Ο μόνος συντονισμός που υπάρχει μεταξύ των Τμημάτων είναι ότι όταν εκδίδεται κάποιο ωρολόγιο, αυτό ανακοινώνεται στους υπεύθυνους Ωρολογίου Προγράμματος όλων των Τμημάτων. Από εκεί και πέρα όμως είναι δύσκολο να εξασκηθεί κάποιος έλεγχος στο κατά πόσο αυτό λαμβάνεται υπόψη.

Το παραπάνω φαινόμενο αυτό δημιουργεί σημαντικά προβλήματα και σε αρκετές περιπτώσεις σύγχυση μεταξύ των εξεταζομένων φοιτητών. Για την έκδοση του ωρολογίου προγράμματος εξεταστικής περιόδου λαμβάνονται υπόψη οι προτιμήσεις των διδασκόντων (ανάλογα με τη διαθεσιμότητα που θα δηλώσουν), καθώς και συγκεκριμένοι κανόνες που αφορούν στην κατανομή των μαθημάτων εντός της εξεταστικής περιόδου ανά έτος φοίτησης, με στόχο την ελαχιστοποίηση του φορτίου εξέτασης των φοιτητών (π.χ. αποφυγή εξετάσεων την ίδια ή συνεχόμενες ημέρες). Οι κύριοι παράγοντες που συμβάλλουν στην καθυστέρηση έκδοση του προγράμματος των εξετάσεων συνοψίζονται ως εξής:

- Οι διαθέσιμοι για γραπτή εξέταση χώροι είναι εξαιρετικά περιορισμένοι και αρκετοί από αυτούς διαμοιράζονται σε περισσότερα από ένα (μέχρι και τέσσερα) διαφορετικά Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου. Αυτό δημιουργεί μεγάλα διαχειριστικά προβλήματα στην έκδοση του ωρολογίου προγράμματος, ειδικά για το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας, καθώς προτεραιότητα για την χρήση των κοινών αιθουσών δίνεται στα Τμήματα στα οποία ανήκουν οι αίθουσες αυτές.
- Η περιορισμένη διαθεσιμότητα χώρων επιβαρύνεται περισσότερο λόγω μεγάλου πλήθους φοιτητών που παρακολουθούν συγκεκριμένα μαθήματα (π.χ. τα υποχρεωτικά), για τα οποία καμία αίθουσα από αυτές που διαθέτει το Τμήμα δεν επαρκεί για να καλύψει το εγγεγραμμένο πλήθος των φοιτητών. Για την αντιμετώπιση αυτού του προβλήματος, το Τμήμα καταφεύγει στη χρήση αμφιθεάτρων άλλων Τμημάτων, είτε στην παράλληλη χρήση περισσότερων από μίας μικρότερων αιθουσών. Επιπρόσθετα προβλήματα προγραμματισμού δημιουργεί και πλήθος φοιτητών παλαιότερων εξαμήνων με ανενεργά χαρακτηριστικά οι οποίοι δηλώνουν συμμετοχή στην εξεταστική διαδικασία με αποκλειστικά ευκαιριακή πρόθεση χωρίς τελικά να δίνουν το παρόν την ημέρα της εξέτασης.
- Η χρήση περισσότερων αιθουσών με την σειρά της δημιουργεί απαιτήσεις για αντίστοιχα περισσότερους επιτηρητές. Το μεγαλύτερο φορτίο επιτήρησης το καλύπτουν οι υποψήφιοι διδάκτορες.
- Σε σχέση με άλλα Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου τα οποία επίσης κάνουν χρήση κοινών αιθουσών, το ΤΗΕ επιβαρύνεται περισσότερο από την έλλειψη κτιριακών υποδομών, λόγω της πενταετούς διάρκειας σπουδών και των ειδικών εργαστηριακών χώρων που απαιτούνται.
- Οι περιορισμένοι πόροι και υποδομές για την υποστήριξη της διαδικασίας διεξαγωγής των εξετάσεων σύμφωνα με ένα εξορθολογισμένο ωρολόγιο πρόγραμμα καθιστούν την έκδοση του προγράμματος μία εξαιρετικά σύνθετη διαδικασία (ειδικά για την εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου όπου εξετάζονται όλα τα μαθήματα στο σύνολό τους), αντίστοιχη με αυτήν της έκδοσης του ωρολογίου προγράμματος κατά τη διάρκεια των εξαμήνων. Για το λόγο αυτό, όπως αναφέρθηκε και προηγουμένως, το Τμήμα κατά το τρίτο έτος της λειτουργίας του προχώρησε στην πιλοτική χρήση ελεύθερου λογισμικού, εξειδικευμένου για τον χρονοπρογραμματισμό της διδακτικής και εξεταστικής δραστηριότητας. Το λογισμικό αυτό προσαρμόζεται συνεχώς στις ιδιαιτερότητες του ακαδημαϊκού περιβάλλοντος και παράγει με ημι-αυτοματοποιημένο τρόπο πιθανές κατανομές των δραστηριοτήτων, ακολουθώντας συγκεκριμένους κανόνες και υπακούοντας σε περιορισμούς που επιβάλλονται από το ίδιο το περιβάλλον. Κυρίως λόγω της έλλειψης αιθουσών και της ανάγκης έκδοσης προγράμματος εξετάσεων και ωρολογίου μετά από όλα τα άλλα Τμήματα του Πανεπιστημίου, το λογισμικό αυτό είναι πλέον ο μόνος τρόπος προγραμματισμού και κατανομής δραστηριοτήτων εντός των προθεσμιών.

Ιδιαίτερη πρόβλεψη υπάρχει για την εξέταση της πτυχιακής εργασίας, η οποία εκπονείται στο 9ο και 10 εξάμηνο των σπουδών, μέσω του σχετικού Εσωτερικού Κανονισμού που έχει εγκριθεί από την Προσωρινή Γενική Συνέλευση και την Σύγκλητο του Ιονίου Πανεπιστημίου. Το πλαίσιο ανάθεσης των πτυχιακών εργασιών είναι συγκεκριμένο: κάθε πτυχιακή εργασία στο ΤΗΕ θεματικά πρόσκειται σε γνωστικά αντικείμενα που καλλιεργούν και προάγουν την οπτικοακουστική δημιουργία και έκφραση μέσα από την χρήση νέων τεχνολογικών μέσων στον ευρύτερο οπτικοακουστικό επαγγελματικό χώρο της τέχνης, της εκπαίδευσης, της ψυχαγωγίας και της μαζικής επικοινωνίας, ενθαρρύνεται δε ο

συνδυασμός της θεωρητικής έρευνας με την πειραματική εφαρμογή ιδεών μέσω των νέων τεχνολογιών. Με βάση την παραπάνω προσέγγιση, όλες οι προτάσεις των πτυχιακών εργασιών που υποβάλλονται από φοιτητές που πληρούν τις προϋποθέσεις του προγράμματος σπουδών, εξετάζονται και εγκρίνονται από την Προσωρινή Γενική Συνέλευση του ΤΤΗΕ. Η διαδικασία αυτή κρίνεται απαραίτητη στο συγκεκριμένο στάδιο ζωής του Τμήματος όπου η υψηλή διεπιστημονικότητα του χαρακτήρα του Τμήματος σε συνδυασμό με την πρόσφατη στελέχωση του από διδακτικό προσωπικό μπορεί εύκολα να οδηγήσει σε περιπτώσεις πτυχιακών εργασιών οι οποίες να μην έχουν ιδιαίτερη συνάφεια με τα γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος. Για παράδειγμα, λόγω της συνύπαρξης καθηγητών με πολύ διαφορετικά γνωστικά αντικείμενα όπως Πληροφορική και Ζωγραφική, θα μπορούσε να ανατεθεί θέμα Πτυχιακής Εργασίας χωρίς ιδιαίτερη συνάφεια με το γνωστικό αντικείμενο του Τμήματος. όπως π.χ. ένα θέμα που να εμπίπτει καθαρά στην επιστήμη της Πληροφορικής, που θα ταίριαζε σε τμήμα Πληροφορικής, ή ένα θέμα Ζωγραφικής, που θα ταίριαζε σε ένα Τμήμα Καλών Τεχνών. Το πρόβλημα αυτό διορθώνεται (ειδικά στα πρώτα έτη λειτουργίας του Τμήματος) με προληπτικό έλεγχο στην αρχική φάση έγκρισης της πρότασης μιας Πτυχιακής Εργασίας με τη διαδικασία που περιγράφεται στη συνέχεια,, ώστε μία τέτοια πρόταση Πτυχιακής Εργασίας να μη προχωρήσει σε υλοποίηση, κάτι που θα ήταν άδικο για τον φοιτητή αν το μάθαινε την ημέρα της εξέτασης (περίπου ένα χρόνο αργότερα). Επίσης, η εξέταση γίνεται από 3-μελή επιτροπή, η οποία απαρτίζεται από τον Επιβλέποντα διδάσκοντα και άλλους δύο με διαφορετικά γνωστικά αντικείμενα, έτσι ώστε να καλύπτεται το τρίπτυχο Θεωρία-Τεχνολογία-Τέχνη.

Πιο συγκεκριμένα, η διαδικασία ανάθεσης, εκπόνησης και εξέτασης των πτυχιακών εργασιών περιγράφεται στον εσωτερικό Κανονισμό Πτυχιακής Εργασίας του ΤΤΗΕ και μπορεί να συνοψισθεί ως εξής:

- α) Όσοι φοιτητές έχουν πιστωθεί κατά ελάχιστο 210 ECTS, μπορούν να καταθέσουν εντός συγκεκριμένων προθεσμιών με αίτηση τους προς την Γραμματεία του Τμήματος Πρόταση Πτυχιακής Εργασίας. Η κατάθεση αυτή γίνεται αφού προηγουμένως έρθουν σε επικοινωνία με τον πιθανό διδάσκοντα – επιβλέποντα, ο οποίος και την αξιολογεί ως προς την επιστημονικότητα της σε πρώτο στάδιο. Η Πρόταση αυτή είναι έκτασης περίπου 1000 λέξεων και περιλαμβάνει ενδεικτικό τίτλο, συνοπτική περιγραφή του θέματος, συνοπτική κριτική ανάλυση της περιοχής που εντάσσεται το θέμα, την προτεινόμενη μεθοδολογία, ενδεικτικά παραδοτέα και παράθεση ενδεικτικής βιβλιογραφίας.
- β) Η Επιτροπή Πτυχιακών Εργασιών μελετά τις προτάσεις που έχουν κατατεθεί και συντάσσει εισήγηση προς την Προσωρινή Γενική Συνέλευση του Τμήματος, λαμβάνοντας υπόψη α) την συνάφειά της με τα γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος β) την περιγραφόμενη σύνθεση του περιεχομένου, προκειμένου να διασφαλιστεί ότι η πτυχιακή εργασία ανταποκρίνεται στο απαιτούμενο από το Τμήμα επίπεδο και γ) τον διαφαινόμενο φόρτο εργασίας του φοιτητή για την υλοποίησή της, που θα πρέπει να ισοδυναμεί με 750 ώρες (στον υπολογισμό φόρτου εργασίας συμπεριλαμβάνεται και ο χρόνος για την προετοιμασία της Πρότασης ΠΕ), καθώς και το προτεινόμενο χρονοδιάγραμμα υλοποίησης.
- γ) Η Προσωρινή Γενική Συνέλευση του Τμήματος αποφασίζει την έγκριση της κάθε πτυχιακής εργασίας (υπό προϋποθέσεις ή όχι), ή την μη έγκρισή της, ορίζοντας παράλληλα σε περίπτωση έγκρισης τον επιβλέποντα και Συμβούλους διδάσκοντες, εφόσον το τελευταίο κριθεί απαραίτητο.
- δ) Ο Επιβλέπων, εφόσον κρίνει ότι έχουν επιτευχθεί οι στόχοι μίας πτυχιακής εργασίας, προτείνει στον φοιτητή να υποβάλει την ΠΕ για εξέταση. Για τον λόγο αυτό, ορίζεται από την Προσωρινή Γενική Συνέλευση του Τμήματος κατόπιν εισήγησης του Επιβλέποντα τα δύο πρόσθετα μέλη της Εξεταστικής Επιτροπής. Η υποστήριξη των πτυχιακών εργασιών είναι υποχρεωτική και γίνεται με παρουσίασή τους σε ανοιχτή διαδικασία. Μετά το πέρας της παρουσίασης ακολουθεί συζήτηση, στη διάρκεια της οποίας τα μέλη της Εξεταστικής Επιτροπής υποβάλλουν ερωτήσεις, έτσι ώστε να διαμορφώσουν άποψη για όλες τις συνιστώσες της υποβαλλόμενης εργασίας.
- ε) Μετά από την δημόσια υποστήριξη ακολουθεί συνεδρίαση της τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής για την βαθμολόγηση της πτυχιακής εργασίας. Στο στάδιο αυτό, η Εξεταστική Επιτροπή μπορεί να κρίνει ότι: 1) η βαθμολογία είναι ίση ή πάνω από την βάση, αλλά και να προτείνει κάποιες διορθώσεις 2) η πτυχιακή εργασία είναι ελλιπής (βαθμολογία κάτω από την βάση) αλλά εξελίξιμη ή 3) για δεύτερη φορά η πτυχιακή εργασία είναι ελλιπής (βαθμολογία κάτω από την βάση), οπότε και θα πρέπει να εκπονηθεί από την αρχή.

Η παραπάνω διαδικασία εξασφαλίζει την διαφάνεια καθ' όλη τη διαδικασία ανάθεσης, εκπόνησης και αξιολόγησης των πτυχιακών εργασιών. Στην πράξη όμως, έχει αποδειχθεί ότι εισάγει αρκετές καθυστερήσεις, ειδικά στο στάδιο της ανάθεσης, με ένα μεγάλο ποσοστό προτάσεων εργασιών να

καθυστερούν να εγκριθούν, λόγω των διαδικασιών επαν-υποβολής των βελτιωμένων προτάσεων. Για το λόγο αυτό, ο σχετικός Εσωτερικός Κανονισμός τελεί υπό τροποποίηση, ώστε να ορισθούν συγκεκριμένες προθεσμίες για όλα τα στάδια των παραπάνω διαδικασιών, με στόχο την βέλτιστη απόδοση της διαδικασίας.

Οι προδιαγραφές ποιότητας των πτυχιακών εργασιών ορίζονται τόσο στον σχετικό Εσωτερικό Κανονισμό, όσο και στον οδηγό συγγραφής πτυχιακών εργασιών που τον συνοδεύει. Με τον τρόπο αυτό εξασφαλίζεται ότι το επίπεδο της πτυχιακής εργασίας (παραγόμενο έργο και τελικό κείμενο – τεκμηρίωση) θα είναι αυτό που επιθυμεί το Τμήμα, ενώ συγχρόνως η προσπάθεια που θα καταβάλει ο φοιτητής δεν θα έχει μεγάλες χρονικές και ποιοτικές αποκλίσεις σε σχέση με τον επιθυμητό μέσο όρο.

Τέλος, πρέπει να σημειωθεί ότι μέχρι στιγμής δεν έχει αναπτυχθεί και εφαρμοσθεί συγκεκριμένη μεθοδολογία αξιολόγησης της εξεταστικής διαδικασίας στο ΤΠΕ. Προς την κατεύθυνση αυτή έχουν γίνει προσπάθειες στατιστικής επεξεργασίας των αποτελεσμάτων των εξετάσεων, χωρίς όμως να έχουν εξαχθεί συγκεκριμένα συμπεράσματα.

Θετικά σημεία του εξεταστικού συστήματος:

- Οι επί πτυχίω φοιτητές μπορούν να δρομολογήσουν εύκολα την αποφοίτησή τους, έχοντας πολλές επιλογές εξέτασής τους
- Αυτοματοποιημένη έκδοση του ωρολογίου προγράμματος εξετάσεων με χρήση λογισμικού
- Οι διαδικασίες ανάθεσης, εκπόνησης και εξέτασης της πτυχιακής εργασίας ορίζονται από σχετικό Εσωτερικό Κανονισμό
- Πλήρως ορισμένες διαδικασίες ανάθεσης, εκπόνησης και εξέτασης των πτυχιακών εργασιών

Αρνητικά σημεία του εξεταστικού συστήματος:

- Αδυναμία κατάρτισης ενός σταθερού προγράμματος εξετάσεων, το οποίο θα γνωστοποιείται στους φοιτητές και καθηγητές από την αρχή του εξαμήνου για καλύτερο χρονοπρογραμματισμό κατά την περίοδο των εξετάσεων.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Ικανοποίηση πλήθους παραμέτρων και αιτημάτων κατά την έκδοση του ωρολογίου προγράμματος, τόσο από την σκοπιά των διδασκόντων, όσο και των φοιτητών.
- Σταθερή υποδομή για την έγκαιρη και χωρίς προβλήματα έκδοση του ωρολογίου προγράμματος εξετάσεων με χρήση λογισμικού στο μέλλον, υπό την προϋπόθεση επίλυσης των προβλημάτων υποδομών.
- Ανάθεση πτυχιακών εργασιών υψηλού επιπέδου μέσω των διαδικασιών που προβλέπονται από τον σχετικό Εσωτερικό Κανονισμό.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Διεξαγωγή των εξετάσεων σε δύσκολες συνθήκες με αποτέλεσμα πιθανή μειωμένη απόδοση των φοιτητών και άλλα πρακτικά προβλήματα.
- Δυσκολία στο χρονοπρογραμματισμό των εξετάσεων και των δραστηριοτήτων κατά τις εξεταστικές περιόδους, τόσο για τους φοιτητές, όσο και για τους διδάσκοντες και ερευνητές του Τμήματος, με αποτέλεσμα τη συνολική δυσλειτουργία του Τμήματος κατά τις εξεταστικές περιόδους.

3.1.4 Διεθνής διάσταση του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών

Τα μαθήματα του προγράμματος προπτυχιακών σπουδών είναι από δεκαετίες διεθνώς καθιερωμένα, ενώ ταυτόχρονα παραμένουν επίκαιρα, κομβικά και στην αιχμή των θεωρητικών/τεχνολογικών/καλλιτεχνικών εξελίξεων. Επιπλέον η διδακτέα ύλη, η μεθοδολογία αξιολόγησης και οι μαθησιακοί στόχοι διαθέτουν σαφείς ομοιότητες με αντίστοιχα μαθήματα στα περισσότερα κορυφαία ιδρύματα του εξωτερικού στα οποία διδάσκονται. Επιπρόσθετο τεκμήριο αποτελεί το υψηλό επίπεδο των χρησιμοποιούμενων συγγραμμάτων, κάποια από τα οποία (στο βαθμό που το επιτρέπει η διαθεσιμότητά τους στην ελληνική γλώσσα), αποτελούν σημεία αναφοράς στην παγκόσμια βιβλιογραφία. Το ίδιο ισχύει και για άλλα υποστηρικτικά μέσα (π.χ. μεθοδολογία και λογισμικό που χρησιμοποιείται στην λειτουργία των εργαστηρίων).

Εστιάζοντας σε επιμέρους συνιστώσες της διεθνούς διάστασης του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών, μέχρι σήμερα επισκέφθηκαν και παρουσίασαν διαλέξεις στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας πολλοί ερευνητές, καλλιτέχνες και πανεπιστημιακοί διδάσκοντες, όπως:

1. Martin Supper, Καθηγητής Σύνθεσης και Ηλεκτρονικής Μουσικής, Πανεπιστήμιο των Τεχνών του Βερολίνου, Γερμανία
2. Brian O'Reilly, Καθηγητής Ηλεκτρονικής Μουσικής και Βίντεο, Lasalle College of the Arts, Σιγκαπούρη
3. Makoto Shinohara, Συνθέτης, Κυότο / Τόκυο, Ιαπωνία
4. Michel Jeaffrenou, Καθηγητής Τεχνών Νέων Μέσων, École supérieure d'art et de design d'Orléans, Γαλλία
5. Marco Maria Gazzano, Τμήμα Θεάματος και Κινηματογράφου, Πανεπιστήμιο της Ρώμης 3, Ιταλία
6. Robert Cahen, Βιντεοτέχνη, ORTF/INA, Γαλλία
7. Γιώργος Μαρεντάκης, Μουσική Τεχνολογία, Πανεπιστήμιο McGill, Μοντρεάλ, Καναδάς
8. Claude Cadoz, Μουσική Τεχνολογία, Τεχνολογίες Διάδρασης, ACROE, Πανεπιστήμιο της Grenoble, Γαλλία
9. Nicolas Castagne, Μουσική Τεχνολογία, Τεχνολογίες Διάδρασης, ACROE, Πανεπιστήμιο της Grenoble, Γαλλία
10. Ludger Brummer, Ηλεκτρονική Μουσική, ZKM, Karlsruhe, Γερμανία
11. Matti Karjalainen, Καθηγητής Ψηφιακής Επεξεργασίας Ηχητικού Σήματος, Helsinki University of Technology, Φινλανδία
12. Malcolm Hawksford, Καθηγητής Τεχνολογίας Ήχου, University of Essex, Ηνωμένο Βασίλειο
13. Βασίλειος Μαζωμένος, Σκηνοθέτης νέων μέσων
14. Γ. Βασιλειάδης, Animator, Πρόεδρος της ASIFA Ελλάδας
15. Β. Κρουστάλλης, Καλλιτεχνικός δ/ντής Be there! Corfu Animation Festival
16. Ε. Μούρη, Επίκ. Καθηγήτρια ΤΕΙ Αθήνας

Οι προσκεκλημένοι παρουσίασαν διαλέξεις ανοιχτές σε όλους τους φοιτητές και διδάσκοντες του Τμήματος. Σε ορισμένες περιπτώσεις οι διαλέξεις παρουσιάστηκαν στο πλαίσιο του ετήσιου Φεστιβάλ του Τμήματος.

Το Τμήμα έχει συνάψει διμερείς συμφωνίες με 5 Πανεπιστήμια στο πλαίσιο ανταλλαγών ERASMUS, ενώ επίκειται άμεσα και η σύναψη περαιτέρω συμβάσεων. Στο πλαίσιο της δράσης αυτής πραγματοποιήθηκαν οι εξής ανταλλαγές:

Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2006-2007 παρακολούθησαν μαθήματα του τμήματος οι πρώτοι δύο επισκέπτες φοιτητές ERASMUS, από το Πανεπιστήμιο Tamas Bata του Zlin (Τσεχία). Κατά την διάρκεια αυτής της δράσης συνεργάστηκαν με φοιτητές του Τμήματος για την υλοποίηση που συνεισέφερε στο ερευνητικό έργο ΔΙΠΕΝΕΦ του Τμήματος με την μορφή ταινίας μικρού μήκους με θέμα ένα βλέμμα στην Παλαιά Πόλη της Κέρκυρας εμπνευσμένο από το έργο του Τσέχου Ουμανιστή Jan Comenius. Το έργο έχει παρουσιαστεί σε δύο διεθνή σεμινάρια σχετικά με τις Τέχνες Νέων Μέσων, καθώς και στο Φεστιβάλ του Τμήματος. Οι επισκέπτες φοιτητές χαρακτήρισαν την παραμονή τους στο Τμήμα πολύ θετικά.

Επίσης, αρχίζοντας από το 2007, φοιτητές του τμήματος συμμετέχουν στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα ανταλλαγών ERASMUS. Ο αριθμός των συμμετοχών έχει σημειώσει συνεχή αύξηση, φτάνοντας τις 38 συμμετοχές το ακαδημαϊκό έτος 2013.

Στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS πραγματοποιήθηκαν 2 επισκέψεις διδασκόντων σε Πανεπιστήμια του Εξωτερικού.

Το ετήσιο Φεστιβάλ και Συνέδριο του Τμήματος έχει διεθνή χαρακτήρα, λόγω της συμμετοχής συνέδρων από το εξωτερικό. Στο πλαίσιο αυτού του Φεστιβάλ έχει διοργανωθεί πολυήμερο σεμινάριο με διδασκαλία από ερευνητές και καθηγητές του εξωτερικού, το οποίο παρακολούθησαν φοιτητές του Τμήματος.

Συμμετοχή Φοιτητών του Τμήματος σε Διεθνή Έργα

Ένας αριστούχος φοιτητής επί πτυχίω έχει επιλεγεί για συμμετοχή στο ευρωπαϊκό έργο AMBIANT. Η πτυχιακή εργασία του φοιτητή παρουσιάστηκε το 2011 σε διεθνές συνέδριο και φεστιβάλ, στο πλαίσιο του έργου.

Εφαρμογή συστήματος μεταφοράς – συσσώρευσης διδακτικών μονάδων

Η διεθνής διάσταση του Προγράμματος Σπουδών ενισχύεται σημαντικά από την εφαρμογή του συστήματος μεταφοράς – συσσώρευσης διδακτικών μονάδων (ECTS), το οποίο εφαρμόζεται από το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009 στα πλαίσια του νέου προγράμματος σπουδών του Τμήματος. Το σύστημα ECTS συνυπάρχει με τις Διδακτικές Μονάδες, οι οποίες χρησιμοποιούνται αποκλειστικά για τον υπολογισμό του βαθμού πτυχίου των αποφοίτων ως σταθμισμένος μέσος όρος βαθμολογιών των μαθημάτων, σύμφωνα με την υφιστάμενη νομοθεσία (και συγκεκριμένα σύμφωνα με τις διατάξεις της ΥΑ Φ.141/Β3/2166/87, όπως συμπληρώθηκαν με την ΥΑ Φ.141/Β3/2457/88). Πιο συγκεκριμένα, πολλαπλασιάζεται ο βαθμός κάθε μαθήματος με το συντελεστή βαρύτητας του μαθήματος και το άθροισμα των επιμέρους γινομένων διαιρείται με το άθροισμα των συντελεστών βαρύτητας όλων των μαθημάτων. Οι συντελεστές βαρύτητας κυμαίνονται από 1.0 έως 2.0 και υπολογίζονται ως εξής: μαθήματα με 1 ή 2 ΔΜ έχουν συντελεστή βαρύτητας 1.0. Μαθήματα με 3 ή 4 ΔΜ έχουν συντελεστή βαρύτητας 1.5 και μαθήματα με περισσότερες από 4 ΔΜ έχουν συντελεστή βαρύτητας 2.0. Επίσης, ο συντελεστής βαρύτητας της πτυχιακής εργασίας είναι 2.0.

Αντίστοιχα, οι ECTS μονάδες χρησιμοποιούνται για την αποτύπωση του φορτίου που συνεπάγονται οι σπουδές των φοιτητών σε επίπεδο ωρών απασχόλησης και συμμετοχής στην διδακτική δραστηριότητα, ενώ αποτελούν την βάση για τον προσδιορισμό της ολοκλήρωσης των σπουδών από κάποιον φοιτητή. Πιο συγκεκριμένα, οι ECTS μονάδες ανά μάθημα του Προγράμματος Σπουδών υπολογίζονται λαμβάνοντας υπόψη τις ώρες διδασκαλίας, εργαστηριακού μαθήματος, φροντιστηρίου και εργαστηρίου σε εβδομαδιαία βάση, καθώς και την εκτίμηση του αντίστοιχου χρόνου που απαιτείται για την ολοκλήρωση των όποιων εργασιών. Με απόφαση της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, έχει οριστεί ότι μία ECTS μονάδα αντιστοιχεί σε 30 ώρες απασχόλησης ενός φοιτητή / φοιτήτριας.

Για τον υπολογισμό των ECTS έχει αναπτυχθεί λογισμικό σε xls, το οποίο χρησιμοποιείται από την Επιτροπή Προγράμματος.

Παράλληλα, η επιτυχής ολοκλήρωση του προπτυχιακού προγράμματος σπουδών προϋποθέτει την συμπλήρωση κατ' ελάχιστον την απόκτηση 300 ECTS μονάδων για την λήψη πτυχίου. Στη βάση αυτή, οι φοιτητές καλούνται να κάνουν τις επιλογές τους στα διάφορα εξάμηνα σπουδών από την λίστα των διαθέσιμων ανά εξάμηνο μαθημάτων επιλογής του Προγράμματος Σπουδών.

Η εφαρμογή του συστήματος ECTS συνοδεύτηκε από τη διοργάνωση ενημερωτικών εκδηλώσεων που απευθύνονταν στους φοιτητές του Τμήματος. Η παραπάνω ενημέρωση πραγματοποιείται και σε ετήσια βάση για τους πρωτοετείς φοιτητές, στα πλαίσια της γενικότερης παρουσίασης του Τμήματος που λαμβάνει χώρα στην αρχή του χειμερινού εξαμήνου. Παράλληλα, η σχετική πληροφορία έχει ενσωματωθεί στον οδηγό σπουδών του Τμήματος που διανέμεται σε ηλεκτρονική μορφή.

Θετικά σημεία της διεθνούς διάστασης του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών:

- Η συμμετοχή στο πρόγραμμα ERASMUS αποτελεί ένα αρκετά δυνατό κίνητρο για την ακαδημαϊκή επίδοση των φοιτητών. Οι ανταλλαγές με φοιτητές και διδάσκοντες Πανεπιστημίων του εξωτερικού διευρύνουν τον γνωστικό και βιωματικό ορίζοντα των μελών του Τμήματος, και συμβάλλουν στην επικαιροποίηση του περιεχομένου και της μεθοδολογίας των διδασκομένων γνωστικών αντικειμένων.
- Επίσης, οι ανταλλαγές αυτές συμβάλλουν στην δημιουργία δικτύωσης και συνεργασιών για ερευνητικά και αναπτυξιακά έργα, και για αυτόν τον λόγο παίζουν σημαντικό υποστηρικτικό ρόλο στην ανάπτυξη της ερευνητικής διάστασης του Τμήματος.
- Η ποσοτικοποίηση του φορτίου απασχόλησης των φοιτητών με βάση το σύστημα ECTS μπορεί να βοηθήσει σημαντικά στην βελτιστοποίηση του προγράμματος σπουδών στο σύνολό του.

Αρνητικά σημεία της διεθνούς διάστασης του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών:

- Δεν υπάρχουν αρνητικά σημεία. Στον τομέα του Τμήματος η διεθνής διάσταση είναι εξαιρετικά σημαντική και επιθυμητή, δεδομένου ότι το αντικείμενο του Τμήματος είναι έντονα διεθνές και επιβάλλεται η επαφή με τις διεθνείς εξελίξεις καθώς και η τριβή με την διεθνή, ξενόγλωσση βιβλιογραφία. Επομένως η περαιτέρω ανάπτυξη της διεθνούς διάστασης μόνο επιθυμητή μπορεί να είναι.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Η διεθνής διάσταση του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών μπορεί να αξιοποιηθεί στους εξής τομείς:
 - Στην περαιτέρω ανάπτυξη και επικαιροποίηση του περιεχομένου και των μεθόδων των διδασκομένων μαθημάτων.
 - Στην ανάπτυξη της δομής του προγράμματος σπουδών.
 - Στην σύναψη συνεργασιών για την ανάπτυξη της υποδομής της διδασκαλίας (κοινά διδακτικά βοηθήματα κ.α.) αλλά και της έρευνας.
 - Στην ανάπτυξη κοινών μεταπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών, συμπεριλαμβανομένων και διδακτορικών.
 - Στην κινητοποίηση του ενδιαφέροντος των φοιτητών για τα γνωστικά αντικείμενα και την ανάπτυξη άμιλλας.
- Η ποσοτικοποίηση του φορτίου απασχόλησης των φοιτητών με βάση το σύστημα ECTS μπορεί να βοηθήσει σημαντικά στην βελτιστοποίηση του προγράμματος σπουδών στο σύνολό του.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Δεν υπάρχουν

3.1.5 Η πρακτική άσκηση των φοιτητών

Ο θεσμός της Πρακτικής Άσκησης μετουσιώνεται σε μάθημα επιλογής του όγδοου (Η') εξαμήνου του Προγράμματος Σπουδών του ΤΤΗΕ από το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008. Οι φοιτητές έχουν δικαίωμα να το δηλώσουν υπό την προϋπόθεση να έχουν συμπληρώσει 180 ECTS μονάδες.

Σύμφωνα με τα στοιχεία του προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών εφαρμογής της Πρακτικής Άσκησης στο ΤΤΗΕ, το μάθημα δηλώθηκε από το 30% των φοιτητών του 8ου εξαμήνου σπουδών. Σημειώνεται πώς στην πράξη, λόγω του περιορισμού συμπλήρωσης των 180 ECTS μονάδων που αναφέρθηκε παραπάνω και το γεγονός ότι μόλις στο ακαδημαϊκό έτος 2009 – 2010 το ΤΤΗΕ έχει τους πρώτους 4 αποφοίτους, το ποσοστό αυτό αναμένεται να αυξηθεί τα επόμενα ακαδημαϊκά έτη. Από τους φοιτητές που τελικά δήλωσαν πρόθεση για την εκπόνηση Πρακτικής Άσκησης, περίπου το 15% αυτών δεν προχώρησαν καν στην έναρξη της διαδικασίας, είτε επειδή δεν εντόπισαν κάποιον συνεργαζόμενο φορέα, είτε για άλλους (προσωπικούς) λόγους.

Το ενδιαφέρον των φοιτητών ενισχύεται χάρη στην προσεκτική επιλογή φορέων, οι δραστηριότητες των οποίων προδιαγράφουν ενίοτε προοπτικές μελλοντικής εργασιακής σχέσης, καθώς και από την έμφαση που δίνεται από το Διδακτικό και Τεχνικό προσωπικό του Τμήματος στην σημασία απόκτησης εργασιακής εμπειρίας και δεξιοτήτων σε πραγματικές συνθήκες.

Για την ομαλή λειτουργία του θεσμού της Πρακτικής Άσκησης, το ΤΤΗΕ έχει προχωρήσει στην θέσπιση εσωτερικού κανονισμού που διέπει όλα τα στάδια διεξαγωγής της Πρακτικής Άσκησης. Ο κανονισμός αυτός καθορίζει όλες τις λειτουργικές παραμέτρους και συνθήκες εκπόνησης της Πρακτικής Άσκησης, διασφαλίζοντας την ομαλή διαδικασία εκπόνησης και υλοποίησής της όπως και την ποιότητα του παραγόμενου έργου. Υπεύθυνη για την τήρηση του κανονισμού αυτού είναι η Επιτροπή Πρακτικής Άσκησης του Τμήματος. Σε γενικές γραμμές, με βάση τον εσωτερικό κανονισμό, η υλοποίηση της Πρακτικής Άσκησης οργανώνεται σε επιμέρους διαδικασίες ως εξής:

- Ανανέωση, επικαιροποίηση και επικύρωση της λίστας των συνεργαζόμενων φορέων, σε κάθε ακαδημαϊκό έτος. Το σύνολο των διαδικασιών αυτών πραγματοποιείται με εισηγήσεις του διδακτικού προσωπικού (ή προτάσεις των φοιτητών) και ολοκληρώνεται με την έγγραφη αποδοχή της συνεργασίας από κάθε συνεργαζόμενο φορέα.
- Ανακοίνωση της λίστας συνεργαζόμενων φορέων συνοδευόμενη από πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος από πλευράς φοιτητών.
- Κατάθεση και επεξεργασία των αιτήσεων, και τελική αντιστοίχιση, φορέων – ασκουμένων φοιτητών. Ορισμός εποπτών Πρακτικής Άσκησης από τους πλέον αρμόδιους διδάσκοντες του Τμήματος.

- Έναρξη εκπόνησης της εργασίας των φοιτητών τον Ιούλιο και λήξη της στα τέλη Αυγούστου (ή Σεπτεμβρίου). Κατά την διάρκεια της εργασίας του, ο εκάστοτε φοιτητής/φοιτήτρια υποχρεούται να υποβάλλει αναφορές σε σχέση με την εξελικτική πορεία της εργασίας του.
- Ολοκλήρωση της Πρακτικής Άσκησης με την κατάθεση των εντύπων αξιολόγησης από πλευράς φορέα και διαδικασία τελικής αξιολόγησης-βαθμολόγησης από πλευράς του επόπτη διδάσκοντα. Η Επιτροπή Πρακτικής Άσκησης εισηγείται σχετικά προς τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος η οποία και εγκρίνει ή όχι την ολοκλήρωση της κάθε Πρακτικής Άσκησης και την αντίστοιχη βαθμολογία.

Χάρη στον τρόπο οργάνωσης που έχει υιοθετήσει το Τμήμα, πολλές από τις αρχικές διαδικαστικές κυρίως δυσκολίες, έχουν κατά βάση ξεπεραστεί, ιδίως μετά την εφαρμογή του σχετικού εσωτερικού κανονισμού. Η έλλειψη ενός χώρου υποστήριξης της Πρακτικής Άσκησης αποτελεί ένα υφιστάμενο πρόβλημα καθώς, ο περιορισμένος χώρος της Γραμματείας του Τμήματος φιλοξενεί αυτή τη στιγμή τα αρχεία της Πρακτικής Άσκησης, με την όποια συνεπαγόμενη προβληματική πρόσβαση και επεξεργασία. Η έλλειψη χώρου, έχει ως συνέπεια και την συνάντηση της Επιτροπής Πρακτικής Άσκησης σε διαφορετικά κάθε φορά γραφεία, ανάλογα με την διαθεσιμότητα. Πέρα από τα θέματα υποδομής, μια άλλη δυσκολία που παρουσιάζεται είναι και η προσαρμογή των φοιτητών στο αυστηρό πλαίσιο διεξαγωγής της Πρακτικής, όπως αυτό ορίζεται στον σχετικό εσωτερικό κανονισμό. Η εργασία κατά τους καλοκαιρινούς μήνες, αποτελεί για κάποιους φοιτητές, φορτίο, και πιθανώς η χρηματική αποζημίωση να βελτιώνει και το επίπεδο συμμετοχής τόσο σε αριθμητικό όσο και ποιοτικό επίπεδο. Ακόμα, σε επίπεδο φορέων, καθώς το αντικείμενο του Τμήματος είναι τεχνολογικό όσο και καλλιτεχνικό, σε ό,τι αφορά στην εικόνα και τον ήχο, μια συνεργασία με γνωστά π.χ. τηλεοπτικά κανάλια, θα ήταν πολύ σημαντική για τους φοιτητές μας. Η αδυναμία όμως από πλευράς μας λόγω έλλειψης πόρων, να ασφαλιστούν οι φοιτητές έναντι αστικού κινδύνου, κλείνει τις πόρτες προς αυτή την συνεργασία.

Η επιλογή των συνεργαζόμενων φορέων γίνεται με βάση τον τομέα δραστηριοποίησης τους και την συνάφεια με το αντικείμενο του Τμήματος. Οι ασκούμενοι φοιτητές καλούνται να ενεργοποιηθούν συνδυαστικά σε μια πληθώρα δεξιοτήτων, τις οποίες έχουν αποκτήσει μέσα από το πρόγραμμα σπουδών, είτε αυτές αφορούν στον χειρισμό εξειδικευμένου λογισμικού ή/και εξοπλισμού, είτε στην εφαρμογή της καλλιτεχνικής μεθοδολογίας που έχουν λάβει από το Τμήμα. Σύμφωνα με την αξιολόγηση από πλευράς φορέων, η πλειοψηφία των ασκούμενων, ανταπεξέρχεται με επιτυχία στα καθήκοντα, και σε μερικές περιπτώσεις η συνεργασία συνεχίζεται και μετά το πέρας της Πρακτικής Άσκησης. Από πλευράς φοιτητών, λαμβάνονται πολύ θετικές εντυπώσεις και η εξοικείωση τους στις περισσότερες των περιπτώσεων είναι άμεση. Μέχρι στιγμής, δεν έχουν εκφραστεί σημαντικά παράπονα, και στις λίγες περιπτώσεις όπου αυτά προέκυψαν, είτε επιλύθηκαν, είτε δεν συνεχίστηκε η Πρακτική Άσκηση, είτε διακόπηκε η συνεργασία με τον αντίστοιχο φορέα. Στο σύνολό της η εμπειρία που αποκτήθηκε προκρίνει την δραστηριότητα ως επιτυχή.

Είναι σαφές ότι, η επαφή των φοιτητών με τις εργασιακές συνθήκες που σχετίζονται με τα πεδία εφαρμογής του αντικειμένου σπουδών τους, αποτελεί σημαντική εμπειρία για την διαμόρφωση ευδιάκριτων στόχων και τον ορθολογικό προσανατολισμό στην κατεύθυνση μίας επιθυμητής καριέρας. Η επίδειξη των ικανοτήτων και δεξιοτήτων τους, σε ένα πιθανό μελλοντικό εργασιακό περιβάλλον, μέσα από τις ευκαιρίες που παρέχει το πλαίσιο της Πρακτικής Άσκησης, αποτελεί σημαντικό υποστηρικτικό στοιχείο για την μελλοντική τους επαγγελματική ενασχόληση, είτε στον ίδιο τον χώρο της άσκησης, όπως επανειλημμένα έχει συμβεί, ή σε κάποιον άλλο χώρο που μπορεί να ήλθαν σε επαφή κατά την διάρκεια της Πρακτικής Άσκησης. Η δικτύωση των ασκούμενων, με άτομα σχετικού ή ίδιου επαγγέλματος με αυτό που επιθυμούν να ασκήσουν, ή με εργοδότες, αποτελεί ένα από τα πιο σημαντικά σημεία της Πρακτικής Άσκησης και δίνουν στον φοιτητή σημαντικό προβάδισμα στην πορεία του μετά την αποφοίτηση.

Παράλληλα, ένα από τα κύρια μελήματα, της Επιτροπής Πρακτικής Άσκησης είναι η σύσταση μιας, όσο το δυνατόν πιο ενημερωμένης λίστας από επιλεγμένους φορείς, τόσο δημόσιους όσο και ιδιωτικούς, με σημαντική κρίσιμη μάζα στον χώρο τους, που θα προσδώσουν στους φοιτητές την εμπειρία που χρειάζονται, και θα εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους σε επίπεδο εφαρμογής. Πρέπει να σημειωθεί ότι σαν αποτέλεσμα των παραπάνω η δικτύωση του Τμήματος εμπλουτίζεται σταθερά κάθε χρόνο.

Οι φορείς τους οποίους προσεγγίζει το ΤΤΗΕ ζητώντας την συνεργασία τους, προέρχονται τόσο από την τοπική κοινωνία της Κέρκυρας, έδρα του Τμήματος, όσο και από άλλα μεγάλα αστικά κέντρα, πέραν του κέντρου της Αθήνας. Οι συνεργασίες αυτές πραγματοποιούνται προκειμένου να διευκολυνθούν οι φοιτητές, σε σχέση με την διαμονή τους στους τόπους καταγωγής τους κατά τους καλοκαιρινούς μήνες, όπου και λαμβάνει χώρα η Π.Α. Το Τμήμα έχει συνεργαστεί με φορείς σε Θεσ/νίκη, Πάτρα, Βόλο, Αθήνα, Ηράκλειο και άλλες επαρχιακές πόλεις στην ελληνική επικράτεια αλλά και την Κυπριακή Δημοκρατία. Με αυτό τον τρόπο προσεγγίζουν οι ασκούμενοι τον χώρο εργασίας που τους ενδιαφέρει, ενδεχομένως στην

πόλη της καταγωγής τους, όπου πιθανώς και προσδοκούν να επιστρέψουν μετά το πέρας των σπουδών τους. Από τη πλευρά τους οι φορείς είναι πολύ πιθανό, μέσα από αυτή την διαδικασία, να έλθουν σε επαφή με καινοτομίες, των οποίων κοινωνικοί είναι οι φοιτητές και να δημιουργηθούν έτσι νέες προοπτικές συνεργασίας με καταληκτικό σημείο αυτό της σύναψης εργασιακής σχέσης .

Οι φοιτητές κατά την διάρκεια της άσκησης τους υποχρεούνται, σύμφωνα με τον κανονισμό, να υποβάλλουν αναφορές πεπραγμένων ανά 15 ημέρες, στον επόπτη – διδάσκοντα. Οι αναφορές αυτές ελέγχονται από τον επόπτη του φοιτητή από πλευράς φορέα, και υπογράφονται. Με το τέλος της Πρακτικής Άσκησης ο επόπτης - διδάσκοντας, λαμβάνει επιπρόσθετα και το υλικό το οποίο παράχθηκε από τον φοιτητή κατά την διάρκεια της και αξιολογεί την τεχνολογική και καλλιτεχνική του επάρκεια, σύμφωνα με τα δεδομένα που ορίζει το πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος. Η επαφή του εκπροσώπου του φορέα με τον επόπτη διδάσκοντα δεν κρίνεται απαραίτητη, καθώς, η φύση του αντικειμένου σπουδών του Τμήματος, έχει ως αποτέλεσμα την παραγωγή έργου, το οποίο μπορεί να αξιολογηθεί αυτόνομα. Συνοδεύεται άλλωστε και από την τελική αναφορά-αξιολόγηση της εργασίας του φοιτητή από τον επόπτη του συνεργαζόμενου φορέα, για το επίπεδο συνεργασίας, επάρκειας γνώσεων και γενικότερης εργασιακής συνείδησης που επιδείχθηκε κατά την διάρκεια της διεξαγωγής της Πρακτικής Άσκησης.

Οι προϋποθέσεις για την συνεργασία του Τμήματος με τον υποψήφιο φορέα, ορίζονται έως ένα βαθμό και από τον κανονισμό της Πρακτικής Άσκησης, που αποσαφηνίζει ότι δεν θα πρέπει να υπάρχει συγγένεια Α' βαθμού, μεταξύ υπεύθυνου – φορέα και φοιτητή. Η Επιτροπή Πρακτικής Άσκησης, αξιολογεί την επάρκεια του φορέα στον επαγγελματικό τομέα που δραστηριοποιείται και την συνάφεια με το αντικείμενο του Τμήματος. Επιπλέον αξιολογεί τα καθήκοντα που θα ασκήσει ο φοιτητής, ως προς το ενδιαφέρον που παρουσιάζουν και τις δυνατότητες που θα έχει να εξασκήσει τις δεξιότητες του αλλά και να αποκτήσει νέες. Η επαφή με τους ασκούμενους φοιτητές, όπως έχει ήδη αναφερθεί, είναι σε δεκαπενθήμερη βάση, και αποτελείται από την αναφορά που υποχρεούται να στείλει ηλεκτρονικά, στον επόπτη-διδάσκοντα. Ο εκάστοτε φοιτητής/φοιτήτρια, εκτός από την υποχρέωση του αυτή, έχει και το δικαίωμα να ανατρέξει στον συμβουλευτικό ρόλο του επόπτη του, για οποιοδήποτε πρόβλημα μπορεί να προκύψει κατά την διάρκεια της Πρακτικής Άσκησης και να βοηθηθεί έτσι στην ομαλή ολοκλήρωση της.

Για την υποστήριξη όλων των παραπάνω διαδικασιών, το ΤΤΗΕ υπέβαλε πρόταση χρηματοδότησης της Πρακτικής Άσκησης στα πλαίσια σχετικής προκήρυξης του Επιχειρησιακού Προγράμματος Δια Βίου Μάθησης, η οποία εγκρίθηκε και ήδη χρηματοδοτεί την σχετική Πράξη.

Θετικά σημεία της Πρακτικής Άσκησης:

- Η ανάδειξη των δεξιοτήτων των ασκούμενων φοιτητών και η ανάπτυξη επαγγελματικής συνείδησης.
- Η ομαλότερη μετάβαση των φοιτητών από τον χώρο των σπουδών και της προετοιμασίας τους στο χώρο της παραγωγής, των επιχειρήσεων και των οργανισμών.
- Η εξοικείωση των φοιτητών με το εργασιακό περιβάλλον και τις απαιτήσεις του επαγγελματικού χώρου καθώς και με τις εργασιακές σχέσεις, και η ενθάρρυνση της αυτενέργειας, της επινοητικότητας και ενίοτε της επιχειρηματικότητας των ασκούμενων.
- Η διαρκής και συγκεκριμένη διαδικασία αξιολόγησης και απολογιστικού ελέγχου που εφαρμόζεται κατά την διάρκεια υλοποίησης της Πρακτικής Άσκησης.

Αρνητικά σημεία της Πρακτικής Άσκησης:

- Δυσκολία στην χρηματοδότηση, λόγω καθυστέρησης ένταξης της σχετικής εγκριθείσας πρότασης που υπέβαλε το ΤΤΗΕ στα πλαίσια προκήρυξης του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση».
- Δυνατότητα εκπόνησης κατά κανόνα τους θερινούς μήνες, καθώς οι συνεργαζόμενοι φορείς έχουν την έδρα τους κατά κανόνα εκτός της Κέρκυρας και με δεδομένο ότι δεν πρέπει να παρακλύονται οι σπουδές των φοιτητών.
- Ομολογουμένως σπάνιες περιπτώσεις συνεργαζόμενων φορέων οι οποίοι είτε δεν αφομοιώνουν έγκαιρα την φιλοσοφία και το διαδικαστικό πλαίσιο διεξαγωγής της Πρακτικής Άσκησης είτε δεν συνεισφέρουν στον απαιτούμενο βαθμό στελέχωση και υποδομές.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Η πλήρης αξιοποίηση των γνώσεων και των καλλιτεχνικών δεξιοτήτων που αποκτήθηκαν μέσα από την διδασκαλία, τις εργαστηριακές ασκήσεις και τις ατομικές εργασίες κατά την διάρκεια των τεσσάρων ετών σπουδών στο Τμήμα που προηγούνται της Πρακτικής Άσκησης.
- Η δημιουργία ευκαιριών επαγγελματικής αποκατάστασης και η αφομοίωση της επιστημονικής γνώσης μέσα από την διαδικασία εφαρμογής της σε επαγγελματικό περιβάλλον.
- Η δημιουργία ενός δίαυλου επικοινωνίας ανάμεσα στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας και τους συνεργαζόμενους φορείς ώστε να διευκολύνεται η μεταξύ τους συνεργασία όπως και η ενσωμάτωση στην διδακτική και ερευνητική διαδικασία νέων προσανατολισμών και τάσεων στην αγορά εργασίας.
- Η αξιοποίηση της εμπειρίας που αποκτήθηκε κατά την διάρκεια της ΠΑ στην Πτυχιακή Εργασία που ακολουθεί στο πέμπτο έτος σπουδών.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Αδυναμία υλοποίησης του προγράμματος Πρακτικής Άσκησης λόγω μη χρηματοδότησης (του ελαχίστου που απαιτείται, δηλαδή της ασφάλισης των ασκούμενων φοιτητών).
- Αδυναμία εκπόνησης της Πρακτικής Άσκησης από μερίδα φοιτητών, λόγω χρονικών και τοπολογικών περιορισμών.
- Εκπόνηση Πρακτικών Ασκήσεων με αδύναμο περιεχόμενο λόγω μη ανταπόκρισης του συνεργαζόμενου φορέα στον επιθυμητό βαθμό.

3.2. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών

Μέχρι στιγμής, δεν διατίθεται κανενός είδους πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών από το ΤΠΗ, καθώς οι πρώτοι απόφοιτοι ολοκλήρωσαν τις σπουδές τους κατά το ακαδημαϊκό έτος 2009 – 2010. Πρέπει όμως να σημειωθεί ότι το Τμήμα έχει ήδη προχωρήσει εσωτερικά σε μελέτες περίπτωσης γνωστικών αντικειμένων καθώς και μελέτες συγκριτικής αξιολόγησης Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών ομολόγων πανεπιστημιακών τμημάτων του εξωτερικού. Αυτό το υλικό ενδέχεται να λειτουργήσει ως το υπόβαθρο του μελλοντικού σχεδιασμού ενός σύγχρονου Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών συναφούς με τα γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος.

3.3. Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών

Το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου προσφέρει Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών, το οποίο παρέχει την δυνατότητα παραγωγής καινοτόμου ερευνητικού ή/και καλλιτεχνικού έργου στα πλαίσια των κύριων γνωστικών πεδίων του Τμήματος, δηλαδή σε νέες μορφές οπτικοακουστικής έκφρασης με την χρήση σύγχρονης τεχνολογίας και των τεχνολογιών παραγωγής και επεξεργασίας του ήχου και της εικόνας και τις εφαρμογές τους στον καλλιτεχνικό, επικοινωνιακό και εκπαιδευτικό τομέα. Ενδεικτικές ερευνητικές δραστηριότητες περιλαμβάνουν:

- α) την ανάπτυξη οπτικοακουστικού καλλιτεχνικού έργου με την χρήση ψηφιακών μεθόδων και τεχνικών, με τέτοιο τρόπο, ώστε να συμβάλλει πειραματικά στην έρευνα στον χώρο της τέχνης.
- β) την ανάπτυξη ψηφιακών οπτικοακουστικών τεχνολογιών που θα προάγουν την επιστημονική έρευνα και θα συμβάλλουν στην πρόοδο της επιστήμης ή και στην σύμπραξη Τέχνης και Επιστήμης.
- γ) την θεωρητική έρευνα και ανάλυση στον τομέα των Τεχνών Νέων Μέσων (New Media Arts).

Η λειτουργία του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών ορίζεται από σχετικό εσωτερικό κανονισμό, ο οποίος έχει εγκριθεί από την Προσωρινή Γενική Συνέλευση του Τμήματος και την Σύγκλητο του Ιονίου Πανεπιστημίου. Στον κανονισμό αυτό έχει ληφθεί υπόψη η σχετική νομοθεσία, όπως αυτή ορίζεται στο Ν. 3685/2008 περί θεσμικού πλαισίου για μεταπτυχιακές σπουδές.

Πρέπει εδώ να σημειωθεί ότι, με αφορμή τις πρώτες αιτήσεις ενδιαφερομένων για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής σε θέματα δημιουργίας και οπτικοακουστικής τέχνης, το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας έχει ξεκινήσει μία διαδικασία διερεύνησης θεμάτων που σχετίζονται με την ποιότητα, το περιεχόμενο και την αξιολόγηση διδακτορικών διατριβών που αφορούν την ανάπτυξη καλλιτεχνικού έργου. Παρόμοιες διαδικασίες λαμβάνουν χώρα και σε πολλά πανεπιστημιακά ιδρύματα της αλλοδαπής των οποίων τα γνωστικά αντικείμενα σχετίζονται με την καλλιτεχνική δημιουργία με χρήση διάδρασης,

ψηφιακών μέσων και οπτικοακουστικών τεχνολογιών. Για τον λόγο αυτό λαμβάνονται υπόψη και οι σχετικές εξελίξεις σε ευρωπαϊκό κυρίως αλλά και παγκόσμιο επίπεδο.

3.3.1 Βαθμός ανταπόκρισης του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών στους στόχους του Τμήματος και στις απαιτήσεις της κοινωνίας

Οι στόχοι του ΤΠΗΕ είναι, μέσω του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών, να παραχθούν υψηλού επιπέδου καινοτόμα ερευνητικά και καλλιτεχνικά αποτελέσματα και να αναδειχθούν ερευνητές και καλλιτέχνες υψηλού επιπέδου. Οι ερευνητές / καλλιτέχνες αυτοί θα μπορέσουν να συνεχίσουν αυτοδύναμα την έρευνά τους τόσο στο ίδιο, όσο και σε άλλα συναφή ή παράγωγα ερευνητικά αντικείμενα. Οι Διδάκτορες του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας, θα πρέπει να είναι σε θέση να διεκδικήσουν μελλοντικές θέσεις ΔΕΠ τόσο στο οικείο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας, όσο και σε άλλα συναφή Τμήματα με γνωστικά αντικείμενα που σχετίζονται με την οπτικοακουστική τεχνολογία και τέχνη. Με τον τρόπο αυτό θα δοθεί η δυνατότητα στο ΤΠΗΕ να στελεχωθεί στο μέλλον με επιστημονικό προσωπικό εκείνης της υψηλής στάθμης και εξειδίκευσης που απαιτείται για την κάλυψη όλων των γνωστικών αντικειμένων του. Τέλος, σε ανταπόκριση της επένδυσης στη γνώση της κοινωνίας μέσω του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών, οι Διδάκτορες του Τμήματος θα πρέπει να μπορούν να διεκδικούν θέσεις ερευνητών σε ερευνητικά Ιδρύματα ή άλλες θέσεις ερευνητικής και δημιουργικής / καλλιτεχνικής φύσης στο Δημόσιο Τομέα και στις επιχειρήσεις του Ιδιωτικού Τομέα, ενισχύοντας τον τομέα της οπτικοακουστικής τέχνης και τεχνολογίας στην Ελλάδα, ο οποίος υστερεί ως προς την επιστημονική κατάρτιση των ανθρώπων που ήδη δραστηριοποιούνται σε αυτόν.

Συμπληρωματικοί στόχοι του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών ΤΠΗΕ είναι να δημιουργηθούν αυτοδύναμες και διαχρονικά βιώσιμες ερευνητικές ομάδες εργασίας με ταυτότητα καθώς και συνεχή και συνεπή παρουσία στο ευρύτερο επιστημονικό και καλλιτεχνικό γίγνεσθαι. Επιπλέον η προβολή και αξιοποίηση των παραγωγών ερευνητικών αποτελεσμάτων ώστε να είναι περισσότερο ανταγωνιστική η παρουσία του Τμήματος σε δίκτυα αριστείας και προτάσεις εκπόνησης ερευνητικών έργων που προκηρύσσονται τόσο στην Ελλάδα, όσο και στον διεθνή ορίζοντα. Μέχρι στιγμής, ο συγκεκριμένος στόχος ικανοποιείται αποσπασματικά από την όποια εμπειρία και διασυνδέσεις διατηρούν κάποια από τα στελέχη του Τμήματος.

Παράλληλα, μέχρι στιγμής δεν έχουν σχεδιαστεί ούτε εφαρμόζονται συγκεκριμένες διαδικασίες ελέγχου της σύγκλισης του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών στους παραπάνω στόχους, καθώς το πρόγραμμα ξεκίνησε μόλις το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2008 – 2009 με την αποδοχή των τριών πρώτων υποψηφίων διδασκόντων. Θα πρέπει να δοθεί έμφαση στο γεγονός ότι το πρόγραμμα εστιάζει και σε θέματα οπτικοακουστικής τέχνης και δημιουργίας με νέα μέσα, τομείς για τους οποίους η μεθοδολογική προσέγγιση της διδακτορικής έρευνας βρίσκεται ακόμα σε ρευστή και υπό εξέλιξη κατάσταση, όχι μόνο στην Ευρώπη, αλλά και σε παγκόσμιο επίπεδο. Με αυτό το δεδομένο το ΤΠΗΕ έχει θέσει σε κίνηση μία συνεχή διαδικασία αξιολόγησης των ευρημάτων από την μελέτη άλλων ομοειδών προγραμμάτων με κύριο ζητούμενο την διαμόρφωση ενός πλαισίου αναφοράς για το περιεχόμενο και το επίπεδο των διδακτορικών σπουδών, ειδικά σε θέματα τέχνης. Η διαδικασία αυτή είναι σε εξέλιξη και εκτιμάται ότι θα επηρεάσει σε σημαντικό βαθμό τα χαρακτηριστικά του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών στο σύνολό του.

Το πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών δημοσιοποιείται με κάθε πρόσφορο μέσο, και κυρίως ηλεκτρονικά, μέσω ανακοινώσεων στην ιστοσελίδα του ΤΠΗΕ και αποστολής ηλεκτρονικής αλληλογραφίας σε ένα ευρύ φάσμα αποδεκτών. Η σχετική ανακοίνωση έχει γενικό χαρακτήρα, αναφέροντας τους θεματικούς τομείς όπου μπορεί να εκπονηθεί διδακτορική διατριβή, όπως αυτοί δόθηκαν και στην Παράγραφο 3.3. Με τον τρόπο αυτό και χωρίς την ανακοίνωση συγκεκριμένων γνωστικών αντικειμένων, εκτιμάται ότι ενθαρρύνεται η προσέγγιση των ενδιαφερομένων με μέλη ΔΕΠ του ΤΠΗΕ, ώστε να ξεκινήσει μεταξύ τους συζήτηση με στόχο την προσπάθεια εντοπισμού περιοχής κοινού ενδιαφέροντος και της περαιτέρω διαμόρφωσης ενός συγκεκριμένου θέματος.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση των διδακτορικών σπουδών των πρώτων υποψηφίων διδασκόντων, το ΤΠΗΕ θα μελετήσει τη σχεδίαση μίας διαδικασίας παρακολούθησης της επαγγελματικής πορείας των Διδασκόντων του. Ας σημειωθεί ότι η διαδικασία αυτή έχει ξεκινήσει σε πρώτη φάση για την παρακολούθηση των αποφοίτων του προπτυχιακού προγράμματος σπουδών, σε συνεργασία με το Γραφείο Διασύνδεσης του Ιονίου Πανεπιστημίου, και στη συνέχεια εκτιμάται ότι θα επεκταθεί και στην περίπτωση των Διδασκόντων του Τμήματος. Η σχετική Βάση Δεδομένων των αποφοίτων δημιουργείται με τη βοήθεια της Γραμματείας μας και φιλοξενείται στην ιστοσελίδα του Γραφείου Διασύνδεσης. Το Τμήμα έχει άμεση πρόσβαση στη βάση των αποφοίτων.

3.3.2 Δομή του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών

Ο χρόνος εκπόνησης της διδακτορικής διατριβής δεν μπορεί να είναι μικρότερος από τρία (3) πλήρη ημερολογιακά έτη, με χρονική αφετηρία την ημερομηνία ορισμού της τριμελούς Συμβουλευτικής Επιτροπής.

Η ΓΣΕΣ του ΤΤΗΕ είναι αρμόδια να αποφασίσει το κατά πόσον ο εκάστοτε υποψήφιος διδάκτορας οφείλει να παρακολουθήσει επιτυχώς μαθήματα από τον προπτυχιακό κύκλο σπουδών. Στόχος είναι να διασφαλιστεί αφενός ότι ο υποψήφιος θα μπορεί να κινείται με σχετική επάρκεια σε κάποια από τις επιστημονικές περιοχές του Τμήματος, και αφετέρου ότι πληροί την αναγκαία για την επιτυχή εκπόνηση της διατριβής προϋπόθεση της εξοικείωσης με τα σχετικά με το θέμα της γνωστικά πεδία. Πιο συγκεκριμένα:

- α) Στην περίπτωση κατοχής Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) εκ μέρους του υποψηφίου διδάκτορα, καθορίζονται μαθήματα προς παρακολούθηση, εφόσον κριθεί ότι αυτά καλύπτουν γνωστικά πεδία που δεν έχει διδαχθεί καθόλου ή έχει διδαχθεί μερικώς ή σε χαμηλότερο του προσδοκώμενου επίπεδο και είναι αναγκαία για την εκπόνηση διατριβής του.
- β) Για τους υποψήφιους διδάκτορες που γίνονται δεκτοί κατ' εξαίρεση, χωρίς να είναι κάτοχοι Μ.Δ.Ε., ως ελάχιστος χρόνος εκπόνησης της διδακτορικής διατριβής ορίζονται τα τέσσερα (4) πλήρη ημερολογιακά έτη, με χρονική αφετηρία τον ορισμό της τριμελούς Συμβουλευτικής Επιτροπής. Στην περίπτωση αυτή, ο υποψήφιος διδάκτορας υποχρεούται να παρακολουθήσει κύκλο μαθημάτων που ορίζεται από την ΓΣΕΣ του Τμήματος. Ο παραπάνω κύκλος περιλαμβάνει έως έξι (6) μαθήματα που ανήκουν σε τουλάχιστον μία από τις θεματικές περιοχές του προγράμματος σπουδών και συγκεκριμένα στις συγγενέστερες προς το αντικείμενο/ θέμα της διατριβής.
- γ) Οι υποψήφιοι διδάκτορες, των οποίων η εγγραφή γίνεται υπό τον όρο της παρακολούθησης κύκλου προπτυχιακών μαθημάτων του Τμήματος, πρέπει να εξεταστούν με επιτυχία στα μαθήματα αυτά στο τέλος του εξαμήνου στο οποίο αυτά προσφέρονται το αργότερο εντός δύο (2) ετών μετά την ημερομηνία εγγραφής των υποψηφίων και με βαθμό τουλάχιστον έξι (6).

3.3.3 Διαδικασία επιλογής των υποψηφίων διδακτόρων

Η επιλογή των υποψηφίων διδακτόρων αναγνωρίζεται από το ΤΤΗΕ ως μίας κομβικής σημασίας διαδικασία για την ανάπτυξη της ταυτότητας και του ερευνητικού προφίλ του Τμήματος. Για το λόγο αυτό, οι διαδικασίες επιλογής και ανάθεσης των διδακτορικών διατριβών έχουν σχεδιαστεί στη βάση κριτηρίων διαφάνειας και αποτελεσματικότητας. Πιο συγκεκριμένα, σύμφωνα με τον ισχύοντα εσωτερικό κανονισμό διδακτορικών σπουδών, η διαδικασία υποβολής αιτήσεων και επιλογής των υποψηφίων διδακτόρων συνοψίζεται στα εξής:

Ο εκάστοτε ενδιαφερόμενος για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στο ΤΤΗΕ θα πρέπει αρχικά να επικοινωνήσει με κάποιο μέλος ΔΕΠ του Τμήματος, του οποίου τα ερευνητικά ενδιαφέροντα είναι συγγενή προς το γνωστικό πεδίο στο οποίο ο ενδιαφερόμενος επιθυμεί να εκπονήσει την διατριβή του. Στην συνέχεια, και εφόσον το μέλος ΔΕΠ συμφωνήσει να αναλάβει ως Επιβλέπον τον ενδιαφερόμενο, ακολουθούνται τα εξής βήματα:

- α) Ο ενδιαφερόμενος υποβάλλει αίτηση (στην οποία αναφέρεται απαραίτητα ο ενδεικτικός τίτλος της διατριβής και το προτεινόμενο ως Επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π.) στην Γραμματεία του Τμήματος, συνοδευόμενη από 1) Σχέδιο Πρότασης Διδακτορικής Διατριβής, σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή, το οποίο περιλαμβάνει απαραίτητα τα εξής: θέμα, σκοπό, συνοπτική κριτική ανάλυση της περιοχής στην οποία εντάσσεται το θέμα, περιγραφή της μεθοδολογίας, επιμέρους στόχους, προσδοκώμενα αποτελέσματα και μια αρχική, ενδεικτική βιβλιογραφία. 2) αναλυτικό Βιογραφικό Σημείωμα. 3) τίτλο (ή τίτλους) σπουδών και επικυρωμένο αντίγραφο αναλυτικής βαθμολογίας. 4) δύο τουλάχιστον συστατικές επιστολές 5) αντίγραφα δημοσιεύσεων (εάν υπάρχουν). 6) πιστοποιητικό καλής γνώσης μίας ξένης γλώσσας
- β) Η ΓΣΕΣ του Τμήματος εξετάζει εάν ο ενδιαφερόμενος πληροί τις προϋποθέσεις για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής με βάση τα κριτήρια του Νόμου 3685/08. Στην περίπτωση ικανοποίησης των παραπάνω κριτηρίων, η ΓΣΕΣ κρίνει εάν η προτεινόμενη διδακτορική διατριβή εμπίπτει στα επιστημονικά πεδία του Τμήματος, λαμβάνοντας υπ' όψιν και την σχετική εισήγηση του προτεινόμενου ως Επιβλέποντα μέλους Δ.Ε.Π. Σε περίπτωση θετικής κρίσης, ορίζεται τριμελής Συμβουλευτική Επιτροπή για την επίβλεψη και καθοδήγηση του υποψηφίου διδάκτορα. Τα μέλη

της Συμβουλευτικής Επιτροπής πρέπει να έχουν την ίδια, ή συναφή επιστημονική ειδικότητα, με αυτή στην οποία ο υποψήφιος διδάκτορας εκπονεί την διατριβή του.

- γ) Σε κάθε περίπτωση οι υποψήφιοι για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής θα πρέπει: 1) Να είναι κάτοχοι πτυχίου Α.Ε.Ι. / Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής, ή ομοταγών αναγνωρισμένων αντίστοιχων ιδρυμάτων της αλλοδαπής, με βαθμό πτυχίου κατ' ελάχιστον ΛΙΑΝ ΚΑΛΩΣ (6,5). 2) Να κατέχουν Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης – Μ.Δ.Ε. (αναγνωρισμένο από τις αρμόδιες ελληνικές αρχές σε περίπτωση απόκτησης του τίτλου στην αλλοδαπή) σε ταυτόσημο ή συναφές αντικείμενο προς εκείνο της προτεινόμενης προς εκπόνηση διδακτορικής διατριβής. Κατ' εξαίρεση, εξετάζεται η υποψηφιότητα αποφοίτων Α.Ε.Ι. οι οποίοι δεν κατέχουν Μ.Δ.Ε. όταν η βαθμολογία τους (ή ο μέσος όρος) στο μάθημα (ή στα μαθήματα) του γνωστικού αντικείμενου στο οποίο εντάσσεται το θέμα της προτεινόμενης διατριβής είναι ΑΡΙΣΤΑ (8,5 ή μεγαλύτερο).

Σύμφωνα με τα παραπάνω, προκύπτει ότι η διαδικασία επιλογής των υποψηφίων διδακτόρων χαρακτηρίζεται από πλήρη διαφάνεια, αξιοκρατία αλλά και προσαρμογή στην υφιστάμενη νομοθεσία. Παράλληλα, από την διαδικασία επιλογής ενός υποψηφίου διδάκτορα, εξασφαλίζεται ότι το ερευνητικό αντικείμενο της διδακτορικής διατριβής εμπίπτει στα ιδιαίτερα γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος, προάγοντας την συνεκτικότητα της επιστημονικής θεματολογίας που καλλιεργείται στο Τμήμα.

Πρέπει να σημειωθεί ότι μέχρι στιγμής η παραπάνω διαδικασία επιλογής υποψηφίων διδακτόρων έχει ένα ποσοστό αποδοχής αιτήσεων από την ΓΣΕΣ του ΤΤΗΕ της τάξης του 100%, καθώς στις περισσότερες περιπτώσεις, υποψηφιότητες που δεν είναι επαρκείς για οποιονδήποτε λόγο δεν ενθαρρύνονται να υποβάλλουν ολοκληρωμένο φάκελο αίτησης, ήδη από το στάδιο της αναζήτησης Επιβλέποντα.

Η παραπάνω διαδικασία κατάθεσης υποψηφιότητας καθώς και γενικότερα η δυνατότητα ένταξης σε πρόγραμμα διδακτορικών σπουδών στο ΤΤΗΕ ανακοινώνεται με κάθε πρόσφορο μέσο, και κυρίως ηλεκτρονικά, μέσω ανακοινώσεων στην ιστοσελίδα του ΤΤΗΕ και αποστολής ηλεκτρονικής αλληλογραφίας σε ένα ευρύ φάσμα αποδεκτών. Η μέχρι στιγμής διαδικασία ανακοίνωσης κρίνεται ότι έχει αποφέρει θετικά αποτελέσματα, καθώς έχει εκδηλωθεί ενδιαφέρον από αρκετούς υποψηφίους για το είδος των γνωστικών αντικειμένων στα οποία μπορεί να εκπονηθεί διδακτορική διατριβή στο ΤΤΗΕ.

Τέλος, πρέπει να αναφερθεί ότι οι υποχρεώσεις των υποψηφίων διδακτόρων, εκτός της εκπόνησης έρευνας στο γνωστικό πεδίο της διδακτορικής τους διατριβής, περιλαμβάνουν και την εκπόνηση εργαστηρίων στα πλαίσια της διδασκαλίας των μαθημάτων του προγράμματος σπουδών σε εβδομαδιαία βάση (διδασκτικό έργο), καθώς και υποστηρικτικό έργο σε θέματα διαχείρισης υποδομών (συντήρηση υπολογιστικών κέντρων και εξοπλισμού εργαστηρίων, διαχείριση και δανεισμός φορητού εξοπλισμού, επίβλεψη βοηθών εργαστηρίων – φοιτητών κ.λπ.). Για τους παραπάνω λόγους, μία ιδιαίτερη κρίσιμη (αν και όχι καθοριστική) παράμετρος αποδοχής που εξετάζεται είναι το κατά πόσον ο ενδιαφερόμενος επιθυμεί την εγκατάστασή του στην Κέρκυρα.

3.3.4 Οργάνωση σεμιναρίων και ομιλιών

Η διοργάνωση σεμιναρίων και ομιλιών από εξωτερικούς ως προς το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας ομιλητές αποκλειστικά για το πρόγραμμα διδακτορικών σπουδών δεν είναι μέχρι τώρα εφικτή, κυρίως λόγω της έλλειψης σχετικών οικονομικών πόρων, καθώς και μη ανάπτυξης σταθερών συνεργασιών με άλλα ιδρύματα του εξωτερικού, ή της ημεδαπής σε επίπεδο διδακτορικών σπουδών.

3.3.5 Διεθνής διάσταση του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών

Ο εν ισχύ Εσωτερικός Κανονισμός Διδακτορικών Σπουδών του ΤΤΗΕ ορίζει ότι η γλώσσα εκπόνησης και συγγραφής της διδακτορικής διατριβής ορίζεται από τη ΓΣΕΣ του Τμήματος. Μοναδική υποχρέωση εκ μέρους του υποψηφίου διδάκτορα στην περίπτωση ορισμού άλλης γλώσσας πέραν της ελληνικής αποτελεί η υποβολή εκτεταμένης περίληψης της διατριβής και στην ελληνική γλώσσα. Μέχρι στιγμής, δεν έχει καταθέσει αίτηση εκπόνησης διδακτορικής διατριβής στο Τμήμα αλλόγλωσσος ενδιαφερόμενος.

Επίσης, μέχρι στιγμής, όλα τα μέλη ΔΕΠ που συμμετέχουν στις τριμελείς συμβουλευτικές επιτροπές των διδακτορικών διατριβών προέρχονται από Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της ημεδαπής, καθώς δεν έχει τεθεί θέμα περιορισμού της συνάφειας γνωστικών αντικειμένων. Κατά τον μελλοντικό όμως ορισμό των επταμελών επιτροπών εξέτασης, το Τμήμα προτίθεται να εξετάσει τη δυνατότητα συμμετοχής σε αυτές και διδασκόντων από Ιδρύματα του εξωτερικού. Κύριος περιοριστικός παράγοντας προς αυτήν την κατεύθυνση αναμένεται να αποτελέσει η μη επάρκεια ή διάθεση κονδυλίων μετακίνησης των μελών των επιτροπών από το εξωτερικό.

Παράλληλα, το ΤΤΗΕ σκοπεύει να επεκτείνει στο μέλλον συμφωνίες που έχει ήδη συνάψει με φορείς και ιδρύματα του εξωτερικού, π.χ. στα πλαίσια των προγραμμάτων ERASMUS, ώστε να δοθεί η δυνατότητα στους υποψήφιους διδάκτορες πρόσβασης και συνεργασίας με αυτούς. Απαραίτητη προϋπόθεση γι' αυτό είναι το Τμήμα να αποκτήσει ικανό αριθμό υποψηφίων διδακτόρων, οι οποίοι θα μπορούν να στελεχώσουν επαρκώς το Τμήμα υπό το πρίσμα των υποστηρικτικών δραστηριοτήτων και καθηκόντων που τους ανατίθενται όπως αναφέρθηκαν προηγουμένως.

Το ΤΤΗΕ, λόγω της μη χρηματοδότησης των Διδακτορικών Σπουδών από τον τακτικό προϋπολογισμό του, δεν παρέχει ειδικά κίνητρα στους υποψήφιους διδάκτορες για την συμμετοχή τους σε διεθνή «Θερινά Προγράμματα» (summer schools), διεθνή ερευνητικά συνέδρια, υποβολή άρθρων σε έγκριτα περιοδικά, κλπ. Παρόλα αυτά, ένα ποσοστό των εξόδων που συνεπάγονται οι παραπάνω δράσεις, καλύπτονται από τους προϋπολογισμούς των (μέχρι στιγμής λίγων) ερευνητικών προγραμμάτων στα οποία συμμετέχουν μέλη ΔΕΠ του Τμήματος.

Τέλος, κυρίως λόγω της πρόσφατης έναρξης του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών του ΤΤΗΕ, δεν έχει μέχρι στιγμής απονεμηθεί σε αυτό κάποια διεθνής διάκριση.

3.3.6 Το εξεταστικό σύστημα

Όπως αναφέρθηκε και προηγουμένως, μετά την έγκριση εκ μέρους της ΓΣΕΣ μίας αίτησης εκπόνησης διδακτορικής διατριβής, ορίζεται τριμελής Συμβουλευτική Επιτροπή για την επίβλεψη και καθοδήγηση του υποψηφίου διδάκτορα. Τα μέλη της Συμβουλευτικής Επιτροπής πρέπει απαραίτητως να δραστηριοποιούνται στην ίδια ή συναφή επιστημονική περιοχή με αυτή στην οποία ο υποψήφιος διδάκτορας εκπονεί την διατριβή του. Μετά την εγγραφή του υποψηφίου, η Συμβουλευτική Επιτροπή, σε συνεργασία με τον υποψήφιο διδάκτορα, εισηγείται το θέμα της διατριβής στην ΓΣΕΣ του Τμήματος. Αφού οριστεί το θέμα της διατριβής, και μέσα σε διάστημα έξι (6) μηνών, ο υποψήφιος διδάκτορας καταθέτει στην τριμελή Συμβουλευτική Επιτροπή ολοκληρωμένη ερευνητική πρόταση. Σε αυτήν εκθέτει το ακριβές αντικείμενο της διατριβής του, τους στόχους και την μεθοδολογία που θα χρησιμοποιήσει για να τους επιτύχει, την παρουσίαση της προγενέστερης καταγεγραμμένης ερευνητικής δραστηριότητας, όπως αυτή προκύπτει από την σχετική βιβλιογραφία, τα αναμενόμενα αποτελέσματα και το χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης της διατριβής.

Η Συμβουλευτική Επιτροπή, σε συνεργασία με τον υποψήφιο, υποβάλλει έκθεση προόδου στην ΓΣΕΣ στο τέλος κάθε χρόνου (το έτος ορίζεται με χρονική αφετηρία την αποδοχή της υποψηφιότητας από την ΓΣΕΣ και τον ορισμό της ΣΕ). Η Συμβουλευτική Επιτροπή ελέγχει την πρόοδο του υποψηφίου σε προφορική ετήσια εξέταση, και εισηγείται στην ΓΣΕΣ του Τμήματος την συνέχιση ή την διακοπή της διδακτορικής διατριβής. Με τον τρόπο αυτό εξασφαλίζεται σε μεγάλο βαθμό η έγκαιρη διάγνωση ενδεχόμενων προβλημάτων μέσα σε συνθήκες διαφάνειας και συνεχούς αξιολόγησης.

Ο υποψήφιος δεν μπορεί να διακόψει την εκπόνηση της διατριβής για συνολικό διάστημα μεγαλύτερο των δύο (2) ετών. Σε κάθε περίπτωση, η συνολική χρονική διάρκεια εκπόνησης της διατριβής δεν μπορεί να υπερβεί τα έξι (6) έτη, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν διαστημάτων διακοπής, εκτός αν υπάρξουν σοβαροί λόγοι υγείας ή λόγοι σχετική με την διδακτορική έρευνα. Η ενδεχόμενη υπέρβαση αυτών των χρονικών ορίων θα πρέπει να γίνει δεκτή από την ΓΣΕΣ του Τμήματος μετά από εισήγηση της Συμβουλευτικής Επιτροπής, και να είναι επαρκώς αιτιολογημένη. Μετά την παρέλευση 6-ετίας από τον χρόνο έναρξης της εκπόνησης διδακτορικής διατριβής, και εφόσον η τελευταία έκθεση προόδου είναι αρνητική, ή εφόσον δηλωθεί αδυναμία σύνταξης έκθεσης προόδου, χωρίς ευθύνη του Επιβλέποντα και των άλλων μελών της Συμβουλευτικής Επιτροπής, το θέμα της χρονικής διάρκειας εισάγεται προς συζήτηση στην αμέσως επόμενη συνεδρίαση της ΓΣΕΣ, και τίθεται ζήτημα διαγραφής του υποψηφίου από το μητρώο των υποψηφίων διδακτόρων του ΤΤΗΕ.

Η τελική εξέταση της διδακτορικής διατριβής διεξάγεται από επταμελή Εξεταστική Επιτροπή που ορίζεται από την ΓΣΕΣ. Στην Εξεταστική Επιτροπή συμμετέχουν τα τρία μέλη της Συμβουλευτικής Επιτροπής. Τέσσερα (4) τουλάχιστον μέλη της επταμελούς Εξεταστικής Επιτροπής πρέπει να είναι μέλη Δ.Ε.Π., εκ των οποίων τουλάχιστον δύο (2) πρέπει να ανήκουν στο ΤΤΗΕ. Τα υπόλοιπα μέλη της επιτροπής μπορεί να είναι μέλη Δ.Ε.Π. Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής, αποχωρήσαντες λόγω ορίου ηλικίας καθηγητές Α.Ε.Ι., καθηγητές Α.Σ.Ε.Ι. ή μέλη Ε.Π. των Τ.Ε.Ι. και της Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε. ή ερευνητές των βαθμίδων Α', Β' ή Γ' αναγνωρισμένου ερευνητικού κέντρου του εσωτερικού ή εξωτερικού, οι οποίοι είναι κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος. Τα μέλη της εξεταστικής επιτροπής πρέπει απαραίτητως να ανήκουν στην ίδια ή σε συναφή επιστημονική ειδικότητα, με αυτή στην οποία εκπονεί την διατριβή του ο υποψήφιος.

Σε διάστημα ενός μηνός από την ημερομηνία υποβολής της διατριβής από τον υποψήφιο διδάκτορα, ο Πρόεδρος του Τμήματος συγκαλεί με ειδική πρόσκληση την Εξεταστική Επιτροπή σε προκαθορισμένο τόπο και χρόνο, με σκοπό ο υποψήφιος διδάκτορας να υποστηρίξει δημόσια την διατριβή του. Η ημερομηνία, η ώρα και το τόπος γνωστοποιούνται στην Γραμματεία, η οποία μεριμνά για την δημοσιοποίηση της σχετικής ανακοίνωσης.

Για την έναρξη της παρουσίασης και υποστήριξης της διατριβής απαιτείται η παρουσία πέντε (5) τουλάχιστον μελών της Εξεταστικής Επιτροπής. Κατά την εξέταση ο υποψήφιος υποστηρίζει την διατριβή του δημόσια ενώπιον της Εξεταστικής Επιτροπής. Κατόπιν δέχεται ερωτήσεις από τα μέλη της Εξεταστικής Επιτροπής και διευκρινιστικές ερωτήσεις από μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας. Μετά το πέρας της εξεταστικής διαδικασίας συνέρχεται η επταμελής Εξεταστική Επιτροπή, η οποία κρίνει το πρωτότυπο της διατριβής και το κατά πόσον αυτή προάγει την Επιστήμη ή την Τέχνη. Για την έγκριση της διδακτορικής διατριβής απαιτείται η σύμφωνη γνώμη πέντε (5) τουλάχιστον μελών της Εξεταστικής Επιτροπής. Η έγκριση ή η απόρριψη της διδακτορικής διατριβής βεβαιώνονται με πρακτικό στο οποίο περιλαμβάνονται η εισήγηση του Επιβλέποντα και η αιτιολόγηση της ψήφου των μελών της επιτροπής. Το πρακτικό υπογράφεται από όλα τα μέλη της επιτροπής και διαβιβάζεται στην ΓΣ του Τμήματος.

Μέχρι στιγμής, λόγω του πρόσφατου της ένταξης υποψήφιων διδακτόρων στο δυναμικό του ΤΠΗΕ, δεν έχει ολοκληρωθεί κάποια διδακτορική διατριβή. Ως εκ τούτου, το εξεταστικό σύστημα του προγράμματος διδακτορικών σπουδών που εφαρμόζεται και αναλύθηκε προηγουμένως δεν είναι δυνατό να αξιολογηθεί. Επίσης, πέραν των διαδικασιών που αναφέρθηκαν προηγουμένως και σχετίζονται με την παρακολούθηση και διαρκή αξιολόγηση της προόδου εκπόνησης μίας διδακτορικής διατριβής από την τριμελή επιτροπή, δεν εφαρμόζονται άλλες διαδικασίες αξιολόγησης από τους διδάσκοντες.

Ένα ιδιαίτερα σημαντικό ζήτημα στο οποίο το ΤΠΗΕ δίνει ιδιαίτερη βαρύτητα, είναι αυτό των προδιαγραφών ποιότητας και του καθορισμού του περιεχομένου των διδακτορικών διατριβών. Δεδομένου ότι σε θέματα διατριβών που σχετίζονται με την τεχνολογία καθώς και την θεωρία της οπτικοακουστικής τέχνης, οι προδιαγραφές ποιότητας είναι σαφώς ορισμένες τόσο στον ελληνικό, όσο και στον ευρωπαϊκό – παγκόσμιο ακαδημαϊκό χώρο, το ζήτημα απασχολεί το Τμήμα κυρίως για τις διατριβές που αποσκοπούν στην καλλιτεχνική δημιουργία. Όπως αναφέρθηκε και προηγουμένως, το θέμα αυτό απασχολεί την ακαδημαϊκή κοινότητα στο σύνολό της τα τελευταία χρόνια. Στο ΤΠΗΕ, το τελευταίο εξάμηνο έχει ξεκινήσει ένας κύκλος διαβουλεύσεων και συζητήσεων μεταξύ των διδασκόντων με κύριο ζητούμενο την διαμόρφωση ενός πλαισίου αναφοράς για το περιεχόμενο και το επίπεδο των διδακτορικών σπουδών, ειδικά σε θέματα τέχνης, λαμβάνοντας υπόψη (κατά το δυνατόν) τις όποιες εξελίξεις λαμβάνουν χώρα εκτός του ελληνικού χώρου.

Θετικά σημεία του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών:

- Μεγάλο εύρος θεματολογίας που σχετίζεται τόσο με την υποστηρικτική τεχνολογία και θεωρία της οπτικοακουστικής τέχνης, όσο και με αυτή καθ' αυτή την καλλιτεχνική δημιουργία με χρήση νέων ψηφιακών μέσων.
- Εμπειριστατωμένος, διαφανής και αξιοκρατικός έλεγχος της διαδικασίας ανάθεσης και επίβλεψης των διδακτορικών διατριβών από τη ΓΣΕΣ του ΤΠΗΕ.
- Στενή παρακολούθηση και εκ του σύνεγγυς αξιολόγηση της εξελικτικής πορείας των υποψηφίων διδακτόρων με την ουσιαστική συμβολή της Συμβουλευτικής Επιτροπής.
- Ανάθεση στους υποψήφιους διδάκτορες διδακτικών, εργαστηριακών και υποστηρικτικών καθηκόντων εμπλουτίζοντας την δική τους εμπειρία αλλά και συμβάλλοντας στην αντιμετώπιση των αδυναμιών επάνδρωσης συγκεκριμένων δραστηριοτήτων στο Τμήμα.

Αρνητικά σημεία του προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών:

- Μη δυνατότητα απευθείας και θεσμοθετημένης χρηματοδότησης των Διδακτορικών Σπουδών και των δράσεων που απαιτούνται να πραγματοποιηθούν από τους υποψήφιους διδάκτορες για την επιτυχή ολοκλήρωση της διατριβής τους (π.χ. συμμετοχή σε συνέδρια).
- Απουσία καθορισμένου πλαισίου, επιπέδου και περιεχομένου για διδακτορικές σπουδές στον χώρο της τέχνης και της καλλιτεχνικής δημιουργίας.
- Υψηλό κόστος διαβίωσης στην περιοχή της Κέρκυρας.
- Περιορισμένης έκτασης κτιριακές υποδομές που αδυνατούν να φιλοξενήσουν τον απαιτούμενο εργαστηριακό εξοπλισμό και το προσωπικό (υποψήφιος διδάκτορας).

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Προσέλκυση περισσότερων, υψηλού επιπέδου υποψηφίων διδασκτόρων.
- Προσέλκυση περισσότερων υποψηφίων ξένης υπηκοότητας και Ελλήνων, αποφοίτων καλών Πανεπιστημίων του εξωτερικού.
- Μελλοντική στελέχωση του Τμήματος με διδακτικό προσωπικό με εξειδίκευση σε άκρως συμβατά με το ΤΤΗΕ γνωστικά αντικείμενα.
- Ενίσχυση των προσόντων των υποψηφίων διδασκτόρων μέσω της διδακτικής δραστηριότητας που τους ανατίθεται.
- Αύξηση της εξωστρέφειας του Τμήματος μέσα από τη συνεργασία με άλλα ΑΕΙ λόγω της συμμετοχής μελών ΔΕΠ από άλλα ελληνικά ΑΕΙ στις Συμβουλευτικές Επιτροπές. Δυνατότητα επέκτασης της συνεργασίας και σε άλλους τομείς ενδιαφέροντος του Τμήματος.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Απώλεια πολλών, υψηλού επιπέδου υποψηφίων, προς όφελος κυρίως των κεντρικών Πανεπιστημίων της χώρας ή ακόμα και αντιστοιχων ιδρυμάτων του εξωτερικού.
- Εγκατάλειψη του προγράμματος από υποψήφιους διδάκτορες λόγω μη ύπαρξης χρηματοδότησης.
- Περιορισμένη ανακοίνωση αποτελεσμάτων των υποψήφιων διδασκτόρων σε σημαντικά συνέδρια λόγω μη ύπαρξης χρηματοδότησης.
- Μη ολοκληρωμένη ερευνητική προσέγγιση λόγω μη διάθεσης του απαιτούμενου εξοπλισμού.

4. Διδακτικό έργο

Στην ενότητα αυτή αναλύεται κριτικά και αξιολογείται η ποιότητα του επιτελούμενου στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας διδακτικού έργου, σε όλα τα επίπεδα σπουδών (προπτυχιακών και διδακτορικών), απαντώντας σε μια σειρά ερωτήσεων που αντιστοιχούν επακριβώς στα κριτήρια αξιολόγησης που περιγράφονται στο έντυπο «Διασφάλιση Ποιότητας στην Ανώτατη Εκπαίδευση: Ανάλυση κριτηρίων Διασφάλισης Ποιότητας Ακαδημαϊκών Μονάδων» Έκδοση 2.0, Ιούλιος 2007, ΑΔΙΠ, Αθήνα.

4.1. Πώς κρίνετε την αποτελεσματικότητα του διδακτικού προσωπικού;

Η αποτελεσματικότητα του διδακτικού προσωπικού δεν είναι προς το παρόν μετρήσιμη. Αναμένουμε την εξωτερική αξιολόγηση.

Ο μέσος εβδομαδιαίος φόρτος διδακτικού έργου των μελών του ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας αντιστοιχεί στις καθοριζόμενες από τον Νόμο είκοσι (20) ώρες, δηλαδή οκτώ (8) ώρες διδασκαλίας και δώδεκα (12) ώρες απασχόλησης στον πανεπιστημιακό χώρο (επίβλεψη προπτυχιακών, πτυχιακών και μεταπτυχιακών εργασιών, καθώς και διδακτορικών διατριβών, ώρες φοιτητών και συμβουλευτική, διοικητική εργασία και εργασία γύρω από σπουδαστικά θέματα). Τέσσερα από τα μέλη του ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος έχουν διδάξει σε μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών της ημεδαπής και της αλλοδαπής.

ΣΤΟΧΟΙ:

1. Ως προς την διδακτική εργασία:
 - Συνεπής εκπλήρωση των διδακτικών υποχρεώσεων στην παράδοση μαθημάτων και συμβουλευτική παρακολούθηση φοιτητών.
 - Αριθμός και επίπεδο πτυχιακών εργασιών.
 - Αριθμός και επίπεδο παρακολουθούσων και εξεταζομένων μαθητών στο .
2. Ως προς την ερευνητική (και παραγωγική/καλλιτεχνική) εργασία
 - Αριθμός και επίπεδο δημοσιεύσεων, εισηγήσεων σε συνέδρια, παρουσιάσεων καλλιτεχνικού έργου,

- Συμμετοχή σε ερευνητικά ή καλλιτεχνικά/πολιτισμικά, ή εκπαιδευτικά χρηματοδοτούμενα έργα.
3. Ως προς την διοικητική εργασία:
- Διοργάνωση συνεδρίων
 - Εκτέλεση διοικητικών καθηκόντων σε επιτροπές του Τμήματος (Προγράμματος Σπουδών, Πρακτικής Άσκησης, ERASMUS, Επαγγελματικού Προσανατολισμού).

Αυτά τα στοιχεία θα μπορούσαμε να τα εκτιμήσουμε με βάση τα απογραφικά των διδασκόντων. Σε αυτό το σημείο κρίνουμε ότι πρέπει να υπάρξει καλύτερη ενημέρωση προς τους διδάσκοντες στο μέλλον και τακτική παρακολούθηση ώστε να είναι όλοι ενήμεροι για τα κριτήρια και να έχουμε εικόνα της επίδοσης κατά τακτά διαστήματα.

Θετικά σημεία:

- Ο μέσος εβδομαδιαίος φόρτος διδακτικού έργου των μελών του ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος είναι κατά το ελάχιστο αυτός που ορίζει ο Νόμος.
- Το γεγονός ότι μέλη του ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος έχουν διδάξει σε μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών.

Αρνητικά σημεία:

- Ο αριθμός μελών του ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που διδάσκουν σε μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών είναι μικρός λόγω του ότι δεν έχουμε ακόμα δικό μας Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- η βελτίωση της αποτελεσματικότητας του διδακτικού προσωπικού μέσα από την επαφή με τους φοιτητές

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία: -

4.2. Πώς κρίνετε την ποιότητα και αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας;¹

Η ποιότητα και αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας κρίνεται ικανοποιητική από την άποψη ότι κατά τη διδασκαλία των μαθημάτων αξιοποιούνται και συνδυάζονται όλα τα προσφερόμενα μέσα όσον αφορά στον υποστηρικτικό εξοπλισμό και τις ΤΠΕ. Οι διαλέξεις στηρίζονται κυρίως στη χρήση διαφανειών (powerpoint) και σε οπτικοακουστικό υλικό μέσω της διαδικτυακής σύνδεσης με ιστοσελίδες, σε συνδυασμό με χρήση συμβατικού ή και διαδραστικού πίνακα, σε ορισμένα μαθήματα. Τα εργαστηριακά μαθήματα διεξάγονται με τη βοήθεια ηλεκτρονικών υπολογιστών σε συνδυασμό με διαφάνειες και πίνακα. (βλ. Σχετικά και παρακάτω, αξιοποίηση ΤΠΕ).

Η αποτελεσματικότητα της διδακτικής διαδικασίας μπορεί να εκτιμηθεί με το πρόσθετο κριτήριο του αριθμού των αποφοίτων. Τα σχετικά δεδομένα που ήταν διαθέσιμα στην προηγούμενη έκδοση της Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης ήταν ελλιπή και μας οδήγησαν σε λάθος συμπέρασμα. Από τους νεοσύστατους, επικαιροποιημένους πίνακες, που εμφανίζονται στη παρούσα έκδοση της Έκθεσης και η οποία συμπεριλαμβάνει δεδομένα μέχρι και σήμερα, προκύπτει ότι ο αριθμός των αποφοίτων ανέρχεται στο 40,7 % επί των ενεργών φοιτητών που θα μπορούσαν να έχουν πάρει πτυχίο μέχρι και την εξεταστική του Ιουνίου 2013.

Συγκεκριμένα, από τον Πίνακα 11.5.2 στο Παράρτημα της Έκθεσης, ο οποίος παρουσιάζει την εξέλιξη του αριθμού αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών, προκύπτει ότι:

α) Το Τμήμα μας έδωσε το πρώτο πτυχίο κατά το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009 (σημειώνουμε ότι η φοίτηση έχει διάρκεια 5 ετών / 300 ECTS) και το σύνολο των πτυχιούχων του Τμήματος ΤΗΕ ανέρχεται σε 83 άτομα.

β) Τα ποσοστιαία δεδομένα ακολουθούν μια Gaussian κατανομή με μέγιστη τιμή στο 39,8%.

¹

βλ. σχετικώς Πίνακες 11-5.1, 11-5.2, 11-6.1

γ) Όπως προκύπτει από τα στοιχεία της Γραμματείας, από τους 316 εγγεγραμμένους φοιτητές/τριες που θα μπορούσαν να έχουν αποφοιτήσει, δηλαδή από το ακαδημαϊκό έτος 2004-2005 έως και το 2008-2009, έχουν διαγραφεί επιπλέον 15 φοιτητές, Συνεπώς, σήμερα έχουμε 301 (316-15) ενεργούς φοιτητές/τριες που θα μπορούσαν να έχουν πάρει πτυχίο. Από αυτούς δεν έχουν ανανεώσει την εγγραφή τους για το χειμερινό εξάμηνο 97 φοιτητές. Οπότε 204 είναι οι ενεργοί φοιτητές που θα μπορούσαν να έχουν πάρει πτυχίο.

Δηλαδή, έχει αποφοιτήσει το 40,7% επί των ενεργών φοιτητών/τριών που θα μπορούσαν να έχουν αποφοιτήσει. Επίσης, από τα στοιχεία της Γραμματείας προκύπτει ότι από τους 204 ενεργούς φοιτητές, 42 άτομα είναι πολύ κοντά στο να αποφοιτήσουν, ίσως αμέσως μετά τις εξετάσεις του Φεβρουαρίου 20014, αφού:

α) 21 άτομα έχουν συμπληρώσει τις απαιτούμενες μονάδες από τα μαθήματα για τη λήψη πτυχίου και εκκρεμεί μόνο η πτυχιακή τους εργασία.

β) 21 φοιτητές χρειάζονται λιγότερο από 10 ECTS για να συμπληρώσουν τις απαιτούμενες μονάδες από τα μαθήματα για τη λήψη πτυχίου και επίσης να καταθέσουν την πτυχιακή τους εργασία.

Αυτό αναμένεται να ανεβάσει σύντομα τους πτυχιούχους στους 125 και το ποσοστό επί των ενεργών φοιτητών/τριών από το 40,7% περίπου στο 60%.

Σημειώνουμε ότι 131 φοιτητές (από όλα τα έτη) δεν έχουν ανανεώσει την εγγραφή τους για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2013-2014. Οπότε, έως σήμερα έχουμε 537 (668-131) ενεργούς φοιτητές (από όλα τα έτη).

Τέλος, η αποτελεσματικότητα της εκπαιδευτικής διαδικασίας προκύπτει και από την βαθμολογία των 83 Πτυχίων του Τμήματος. Στον Πίνακα 11-5.1 βλέπουμε μία Gaussian κατανομή (30-47-6), η οποία είναι η σωστή και αποδεικνύει τόσο την ορθότητα του εξεταστικού συστήματος που ακολουθείται όσο και τη σωστή εφαρμογή του από τους διδάσκοντες.

Θετικά σημεία:

- έχει αποφοιτήσει ικανός αριθμός φοιτητών σε σχέση με τα έτη λειτουργίας του Τμήματος. Το αποτέλεσμα της διδακτικής διαδικασίας φαίνεται στην βαθμολογία των μαθημάτων και στην ποιότητα των Πτυχιακών Εργασιών. Είναι χαρακτηριστικό ότι πολλές Πτυχιακές Εργασίες συμμετέχουν σε Φεστιβάλ και διαγωνισμούς τόσο στο εσωτερικό όσο και στο εξωτερικό με μεγάλη επιτυχία. Επίσης, ένα καλό ποσοστό αποφοίτων προχωρούν σε μεταπτυχιακές σπουδές.

Αρνητικά σημεία:

- σημαντικές διακυμάνσεις στον αριθμό συμμετοχής και επιτυχίας των φοιτητών στις εξετάσεις.
- ελλείψεις και αδυναμίες όσον αφορά στις υποδομές, κτιριακές και άλλες, αλλά και στον υποστηρικτικό εξοπλισμό (βλ. Παρακάτω, ενότητα Αξιοποίηση ΤΠΕ).

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Οι διαδικασίες εξασφάλισης ποιότητας τόσο της ΟΜΕΑ όσο και όλων των Επιτροπών του Τμήματος, πρέπει να συνεχιστούν για προβληματισμό και ενεργοποίηση σχετικά με τα ποσοστά συμμετοχής και επιτυχίας των φοιτητών στις εξετάσεις.
- η μέριμνα του εκάστοτε Προέδρου και της ΓΣ του Τμήματος για την συνεχή αξιοποίηση κονδυλίων για την ανανέωση του υποστηρικτικού τεχνολογικού και άλλου εξοπλισμού και την αντιμετώπιση των ήδη υπάρχοντων προβλημάτων και αδυναμιών.
- η συνεχής ανανέωση της ύλης και των μέσων διδασκαλίας από τους διδάσκοντες που επεξεργάζονται κάθε εξάμηνο εκ νέου τα μαθήματα τους αξιοποιώντας νεοαποκτηθέντα υποστηρικτικό τεχνολογικό και άλλο εξοπλισμό. Η ανανέωση αυτή σχετίζεται με τις αξιολογήσεις των φοιτητών, αλλά επιπλέον σχετίζεται και με την συνεχή βελτίωση του Προγράμματος Σπουδών, η οποία στην περίπτωση του Τμήματος έχει σχέση και με τον διορισμό νέων συναδέλφων.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Η έλλειψη επαρκών κονδυλίων και οι ελλείψεις σε υποστηρικτικό εξοπλισμό έχουν ως αποτέλεσμα να περιπλέκεται και να δυσχεραίνεται η εκπαιδευτική διαδικασία, η ικανοποιητική κάλυψη των διδακτικών αναγκών και των αναγκών των φοιτητών.

4.3. Πώς κρίνετε την οργάνωση και την εφαρμογή του διδακτικού έργου;

Η οργάνωση και εφαρμογή του διδακτικού έργου κρίνονται:

α) ικανοποιητικές δεδομένου του γεγονότος ότι όλα τα μέλη του ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος διδάσκουν μαθήματα που εμπίπτουν στο γνωστικό τους αντικείμενο, με μία εξαίρεση λόγω αντικειμενικών συνθηκών (έλλειψη χρηματοδότησης για την απασχόληση διδάσκοντα με σύμβαση ή την προκήρυξη θέσης μέλους ΔΕΠ).

β) ικανοποιητικές όσον αφορά την έγκαιρη και συστηματική ενημέρωση των φοιτητών (από όλους σχεδόν τους διδάσκοντες και ηλεκτρονικά) για την ύλη των μαθημάτων και τους μαθησιακούς στόχους.

γ) αρκετά ικανοποιητικές όσον αφορά στην τήρηση του ωρολογίου προγράμματος.

δ) δύσκολες στην πράξη λόγω προβλημάτων που αφορούν στις υποδομές, παρά τις προσπάθειες που καταβάλλονται για την ορθολογική οργάνωση και δομή του ωρολογίου προγράμματος.

Ειδικότερα:

- Για όλα τα μαθήματα υπάρχει το Απογραφικό Μαθήματος, που είναι αναρτημένος στον δικτυακό τόπο του Τμήματος, όπου περιγράφεται η ύλη με περιλήψη εκατό (100) λέξεων, καθώς και σε επίπεδο διαλέξεων 13 εβδομάδων, οι μαθησιακοί στόχοι, τα βοηθήματα, οι ασκήσεις, η μέθοδος εξέτασης, κλπ. Περιγραφές των μαθημάτων και εισαγωγικά σημειώματα που αναφέρονται στην ύλη υπάρχουν επίσης στο e-class, όπου πολλοί διδάσκοντες έχουν αναρτήσει και συνημμένα αρχεία (σε μορφή pdf) με κείμενο και πολυμεσικό υλικό που συμπυκνώνουν τα βασικά σημεία της ύλης του μαθήματος. Η ύλη των μαθημάτων γνωστοποιείται επίσης προφορικά, στο πρώτο και τελευταίο μάθημα του εξαμήνου, ενώ ορισμένοι διδάσκοντες διανέμουν και έντυπο υλικό σχετικά. Κάποιοι διδάσκοντες διατηρούν επιπλέον ειδική ιστοσελίδα εντός του προσωπικού τους ιστοχώρου στο Ιόνιο, στην οποία παρατίθεται αναλυτικά όλη η ύλη κάθε μαθήματος.
- Το ωρολόγιο πρόγραμμα των μαθημάτων τηρείται αυστηρά, εκτός από τις περιπτώσεις δικαιολογημένης απουσίας του διδάσκοντα. Σε αυτές τις περιπτώσεις το μάθημα αναπληρώνεται εφαρμόζοντας συγκεκριμένη διαδικασία.
- Για την δημιουργία του ωρολογίου προγράμματος έχει χρησιμοποιηθεί σχετικό λογισμικό που λαμβάνει υπόψη τις ανάγκες διδασκόντων (προτιμήσεις ανάλογα με υποχρεώσεις τους) και διδασκομένων (διαλείμματα, χρόνος για φαγητό, χρόνος για επίσκεψη στη βιβλιοθήκη στις ώρες λειτουργίας της), όπως και άλλα περιοριστικά δεδομένα (χωρητικότητα αιθουσών/εργαστηρίων, φιλοξενία διδασκόντων και φοιτητών για τις ανάγκες της διδασκαλίας σε αίθουσες άλλων Τμημάτων). Οι δυσκολίες και οι περιορισμοί που αναφέρθηκαν όσον αφορά στις υποδομές, αλλά και οι αλλαγές στο πρόγραμμα των διδασκόντων άλλων Τμημάτων που απαιτούν χρονοβόρες συνεννοήσεις, έχουν ως αποτέλεσμα τις συχνές αλλαγές του ωρολογίου προγράμματος στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Θετικά σημεία της οργάνωσης και εφαρμογής του διδακτικού έργου:

- η διδασκαλία από όλους τους διδάσκοντες μαθημάτων που εμπίπτουν στο γνωστικό τους αντικείμενο
- η έγκαιρη γνωστοποίηση της ύλης και των μαθησιακών στόχων
- η τήρηση του ωρολογίου προγράμματος
- οι συστηματικές και εντατικές προσπάθειες εξορθολογισμού του ωρολογίου προγράμματος μέσω της χρήσης ειδικού λογισμικού, η εφαρμογή του οποίου δίνει την δυνατότητα να ληφθεί μέριμνα για τις ανάγκες φοιτητών και διδασκόντων

Αρνητικά σημεία εφαρμογής του διδακτικού έργου:

- δεν έχει αναπτυχθεί προς το παρόν αντικειμενική διαδικασία μέτρησης της επίτευξης των μαθησιακών στόχων των μαθημάτων
- οι δυσκολίες στον εξορθολογισμό του ωρολογίου προγράμματος στην πράξη και οι συχνές αλλαγές του στην αρχή κάθε εξαμήνου λόγω αντικειμενικών συνθηκών

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- η δυνατότητα να οργανώνουν οι φοιτητές καλύτερα το χρόνο των σπουδών τους κατά τη διάρκεια του εξαμήνου και γενικότερα να οργανώνεται καλύτερα το μάθημα (ανάθεση εργασιών από την

αρχή του εξαμήνου), ώστε να βελτιώνεται η ποιότητα και να γίνεται αποτελεσματικότερη η εκπαιδευτική διαδικασία και μεγαλύτερη η συνειδητή και έμπρακτη συμμετοχή των φοιτητών σε αυτή.

- η δυνατότητα, όταν καλυφθούν οι ανάγκες σε υποδομές να οργανωθεί ένα πρόγραμμα που να καλύπτει όλες τις ανάγκες φοιτητών και διδασκόντων.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- η απουσία των φοιτητών από κάποια μαθήματα ή και η απροθυμία τους να προσέλθουν σε αυτά. Ο εν λόγω ενδεχόμενος κίνδυνος είναι ένα θέμα που και μεν προκαλεί συνεχή προβληματισμό όμως, από την άλλη πλευρά, υπάρχει η αναγνώριση ότι πρόκειται σε μεγάλο βαθμό για αποτέλεσμα εξωτερικών συνθηκών οι οποίες είναι δύσκολο να ελεγχθούν. Σε αυτές περιλαμβάνονται η δυσμενής γεωγραφική θέση της Κέρκυρας η οποία αυξάνει σημαντικά το κόστος των όποιων μετακινήσεων και το υψηλό κόστος διαβίωσης λόγω του τουριστικού χαρακτήρα της περιοχής. Σε περιόδους οικονομικής κρίσης, σαν την σημερινή, ο ανασταλτικός χαρακτήρας των παραπάνω γίνεται ακόμα πιο αισθητός και δοκιμάζει τις αντοχές ολόενα και περισσότερων οικογενειών. Επιπλέον πολλοί φοιτητές ωθούνται στην ανάγκη της παράλληλης με τις σπουδές απασχόλησης, η οποία σε τοπικό επίπεδο είναι προβληματική και δεν προσφέρει πολλές ευκαιρίες ιδιαίτερα σε περιόδους χαμηλής τουριστικής δραστηριότητας. Το Τμήμα, σε συνδυασμό με την ευρύτερη πανεπιστημιακή κοινότητα, θα μπορούσε ενδεχόμενα να αντισταθμίσει μέχρι ένα βαθμό κάποιες από τις προηγούμενες δυσμενείς συνθήκες προσφέροντας υποστήριξη και θετικά κίνητρα όπως ενδομηματικές μορφές απασχόλησης, διατήρηση μητρώου εξωτερικών εργοδοτών, αξιοποίηση δεσμών με τοπικούς φορείς κλπ. Παρόλο που μέχρι ένα βαθμό κάποια από τα προηγούμενα επιτυγχάνονται μέσω του θεσμού της Πρακτικής Άσκησης υπάρχει η ευρύτερη αναγνώριση ότι μια πιο αποτελεσματική αντιμετώπιση της δυσμενούς συγκυρίας θα απαιτούσε μεγαλύτερη οικονομική ευρωστία από πλευράς Τμήματος αλλά και Πανεπιστημίου έτσι ώστε να διευκολύνεται η διάθεση πόρων σε αντισταθμιστικές δράσεις. Δυστυχώς και αυτό είναι προβληματικό καθώς οι προϋπολογισμοί έχουν υποστεί αλλεπάλληλες δραστικές μειώσεις με αποτέλεσμα να τίθενται σε αμφιβολία ακόμα και βασικές λειτουργίες μιας πανεπιστημιακής μονάδας.

4.4. Πώς κρίνετε τα εκπαιδευτικά βοηθήματα;

Η διαδικασία επιλογής και επικαιροποίησης των συγγραμμάτων και η παροχή επί πλέον βιβλιογραφικού υλικού και πηγών από την πλευρά των διδασκόντων εκτιμάται ως ικανοποιητική, αν και η διαδικασία στην πράξη δυσχεραίνεται λόγω του σύνθετου και χρονοβόρου χαρακτήρα της, της έλλειψης διδακτικών βιβλίων ή επιστημονικών συγγραμμάτων μεταφρασμένων στα ελληνικά –στα νέα πεδία που καλύπτει το Τμήμα – και του περιορισμού του Νόμου, που επιβάλλει την διανομή διδακτικού βιβλίου ή συγγράμματος σε ελληνική γλώσσα.

Σε κάθε μάθημα διανέμονται ένα (1) ή δύο (2) βοηθήματα (σύμφωνα με το Νόμο περί ενιαίου συγγράμματος). Στα είδη βοηθημάτων που διανέμονται συγκαταλέγονται συγγράμματα (συλλογικοί τόμοι ή μονογραφίες) σε ειδικά επιστημονικά θέματα, έργα αναφοράς και βοηθήματα εισαγωγής στο εκάστοτε επιστημονικό αντικείμενο, ανθολογίες κειμένων (σε κάποια μαθήματα όπως η Ιστορία της Τέχνης λ.χ., συμπληρωματικά σε συγγράμματα (ενιαίο σύγγραμμα). Τέλος, συμπληρωματικά, δίδονται από τους διδάσκοντες σημειώσεις και πολυμεσικό υλικό γύρω από βασικά σημεία της ύλης των μαθημάτων στο e-class ή, ενίοτε, διανέμονται σε έντυπη μορφή όπου αυτό είναι τεχνικά εφικτό.

Η επικαιροποίηση των βοηθημάτων για κάθε μάθημα γίνεται με ευθύνη του διδάσκοντα, που στην έναρξη κάθε ακαδημαϊκού έτους, οφείλει να διερευνήσει εάν έχουν κυκλοφορήσει νέες εκδόσεις ή και μεταφράσεις στα ελληνικά –σύμφωνα με το Νόμο- ξενόγλωσσων συγγραμμάτων, και να υποβάλει τις προτάσεις του στη Γραμματεία, ώστε να εγκριθούν από την Γενική Συνέλευση του Τμήματος. Η διαδικασία τηρείται αυστηρά κάθε εξάμηνο στην αρχή του οποίου συστήνεται ειδική επιτροπή για την επίβλεψη της διαδικασίας.

Η διαδικασία διανομής για τα διδακτικά βιβλία εφαρμόζει το Νόμο: κατά τα ακαδημαϊκά έτη, 2008-2009 και 2009-2010, έγινε σύμφωνα με το ΠΔ 226/2007 (ΦΕΚ 256/20-11-2007, τ. Α'). Η διαδικασία διανομής από το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011 έγινε σύμφωνα με την Υπουργ. Απόφαση Φ.1/76244/Β3 (ΦΕΚ 957/30-6-2010, τ. Β').

Αναλόγως του αντικειμένου και της διαθεσιμότητας σε μεταφρασμένα στα ελληνικά, σχετικά έγκυρα συγγράμματα:

α) σε κάποιες περιπτώσεις η ύλη καλύπτεται κατά 100%

β) σε ορισμένες περιπτώσεις κατά 70-75%, οπότε και γίνεται συνδυασμός με αναφορές σε πηγές στο διαδίκτυο και υλικό (σημειώσεις και οπτικό υλικό) που αναρτάται στην πλατφόρμα του e-class.

γ) κατά 90%, οπότε η ύλη συμπληρώνεται από συγγράμματα/έργα αναφοράς που έχουν δοθεί στο προηγούμενο εξάμηνο.

δ) στις περιπτώσεις κάποιων μαθημάτων που συνιστούν νέο πεδίο για τα ελληνικά δεδομένα λόγω του χαρακτήρα του Τμήματος, δεν υπάρχουν επιστημονικά έγκυρα συγγράμματα μεταφρασμένα στα ελληνικά. Σε αυτές τις περιπτώσεις, όμως υπάρχει η δυνατότητα άντλησης υλικού από το διαδίκτυο. Κατά συνέπεια η ύλη καλύπτεται από ένα ευρύ φάσμα υλικού στο e-class (πολυμεσικής φύσης, σημειώσεις, συνδέσμους (links) διαδικτυακών τόπων συμπεριλαμβανομένων αυτών που φιλοξενούν επιστημονικά περιοδικά και άλλες πηγές), από ξενόγλωσση βιβλιογραφία που υπάρχει στη βιβλιοθήκη του Τμήματος αλλά και φωτοτυπίες από ξενόγλωσση βιβλιογραφία που δεν είναι προσβάσιμη στο διαδίκτυο.

Γενικότερα, η επιπλέον των συγγραμμάτων παρεχόμενη βιβλιογραφική υποστήριξη αντλείται από τη Βιβλιοθήκη του Τμήματος, από συνδέσμους σε διαδικτυακές πηγές (links), από τις ηλεκτρονικές συνδρομές της βιβλιοθήκης του Τμήματος, από φωτοτυπημένο υλικό από τη διεθνή βιβλιογραφία και τέλος μέσω δια-δανεισμού από άλλες πανεπιστημιακές Βιβλιοθήκες της Ελλάδας.

Θετικά σημεία:

- η αυστηρή τήρηση της διαδικασίας επικαιροποίησης των συγγραμμάτων
- η παροχή από όλους τους διδάσκοντες επί πλέον υλικού προς μελέτη πέρα από τα διανεμόμενα συγγράμματα

Αρνητικά σημεία:

- οι ελλείψεις σε μεταφρασμένα στα ελληνικά συγγράμματα και μονογραφίες σε πεδία που αφορούν στην εφαρμογή των ψηφιακών τεχνολογιών, ειδικότερα στις τέχνες
- η διαδικασία είναι περίπλοκη και χρονοβόρα
- ένα ποσοστό των φοιτητών δεν προσέρχεται για να δηλώσει συγγράμματα

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- η μεγαλύτερη εξοικείωση των φοιτητών με την έρευνα και την βιβλιογραφική αναζήτηση

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- η απροθυμία μέρους των φοιτητών να εμβαθύνουν στο αντικείμενο

4.5. Πώς κρίνετε τα διαθέσιμα μέσα και υποδομές;

Οι ελλείψεις στις εργαστηριακές κτιριακές υποδομές καθώς και τα προβλήματα όσον αφορά στον υποστηρικτικό εξοπλισμό, συνιστούν σημαντικό ανασταλτικό παράγοντα στην εφαρμογή του διδακτικού/εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας.

Αίθουσες διδασκαλίας:

Υπάρχουν δύο αίθουσες διδασκαλίας που ανήκουν στις κτιριακές υποδομές του Τμήματος (A3, A4, χωρητικότητας περ. 58 και 80 ατόμων, αντίστοιχα). Από αυτές τις δύο αίθουσες, η αίθ. 4, μετατράπηκε κατά το ακαδημαϊκό έτος 2011-2012 σε εργαστήριο, ώστε να καλυφθούν οι αυξημένες ανάγκες του Τμήματος, αλλά και το κενό που άφησε η άρση του δικαιώματος χρήσης ενός εργαστηρίου, κοινού μέχρι τότε με το Τμήμα Πληροφορικής (βλ. σχετικά και παρακάτω, Εργαστήρια).

Οι δυνατότητες χρήσης των δύο αιθουσών A3 & A4 εξαντλούνται χωρίς να καλύπτουν τις ανάγκες του Τμήματος (διδασκαλία, εξετάσεις, διαλέξεις, workshops, σύγκληση Γενικών Συνελεύσεων και συναντήσεων διδασκόντων κα). Μετά από απόφαση της Πρυτανείας, το Τμήμα φιλοξενείται σε δύο αμφιθέατρα καθώς και σε βοηθητικές αίθουσες του Τμήματος Ιστορίας και του Τμήματος Βιβλιοθηκονομίας-Αρχειονομίας, όλες πολύ ποιοτικές. Όμως, αξ σημειωθεί ότι οι αίθουσες αυτές χρησιμοποιούνται από τρία επί πλέον Τμήματα. Οι συνθήκες αυτές έχουν ως αποτέλεσμα τα προβλήματα που ήδη αναφέρθηκαν παραπάνω, στην ενότητα για το ωρολόγιο πρόγραμμα του Τμήματος.

Όσον αφορά στον υποστηρικτικό εξοπλισμό του Τμήματος, τα περιοδικά προβλήματα στη σύνδεση με το διαδίκτυο, ο μικρός αριθμός διαθέσιμων υπολογιστικών συστημάτων ειδικού σκοπού, αλλά και η ελλείψεις σε ικανό αριθμό αδειών χρήσης εμπορικού λογισμικού συνιστούν τα βασικότερα προβλήματα. Ενδεικτικά, στις ελλείψεις υποδομής θα μπορούσαν επίσης να αναφερθούν η έλλειψη υποδομής ασύρματου δικτύου (wifi) σε κάποιους επιλεγμένους χώρους του campus, καθώς και η ανάγκη αλλαγής των προβολέων στις αίθουσες διδασκαλίας σύμφωνα με τα σύγχρονα καθιερωμένα διεθνή πρότυπα υψηλής ανάλυσης (high definition).

Τέλος, η έλλειψη τεχνικού προσωπικού (ΕΤΕΠ) για την συντήρηση του εξοπλισμού, αλλά και για την διευκόλυνση της χρήσης του και την αντιμετώπιση τυχόν τεχνικών προβλημάτων, δημιουργεί προβλήματα στη διδακτική και εκπαιδευτική εν γένει εργασία.

Εργαστήρια:

Στο Τμήμα έχουν συσταθεί με αποφάσεις της Συγκλήτου (και εκκρεμεί η δημοσίευση των σχετικών ΦΕΚ Ιδρύσεων) των εξής δύο εργαστηρίων:

1. Επεξεργασίας Οπτικοακουστικών Σημάτων (διακριτικός τίτλος: ΕΠ.ΟΑ.ΣΗ)

Αποστολή του εργαστηρίου είναι η προαγωγή της επιστημονικής έρευνας, με έμφαση στην αριστεία, καθώς και η υποστήριξη της διδασκαλίας στον ευρύτερο τομέα της θεωρητικής και εφαρμοσμένης επεξεργασίας ακουστικών σημάτων, εικόνων, εικονοσειρών και των συνδυασμών τους. Η αποστολή αυτή πραγματοποιείται σε ένα περιβάλλον συνέργειας και αμοιβαιότητας με την καλλιτεχνική δημιουργία την οποία υποστηρίζει με την παροχή τεχνογνωσίας, τόσο σε διδακτικό, όσο και σε ερευνητικό επίπεδο. Οι δραστηριότητες του εργαστηρίου στοχεύουν α) στην κάλυψη σε προπτυχιακό επίπεδο των διδακτικών και ερευνητικών αναγκών του Τ.Τ.Η.Ε., καθώς και άλλων Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου σε θέματα που εμπίπτουν στα αντικείμενα δραστηριότητάς του β) στη συνεργασία κάθε μορφής με κέντρα ερευνών και ακαδημαϊκά ιδρύματα της ημεδαπής και της αλλοδαπής, η) στη διοργάνωση επιστημονικών διαλέξεων, ημερίδων, σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων και άλλων επιστημονικών εκδηλώσεων, την πραγματοποίηση δημοσιεύσεων και εκδόσεων και την πρόσκληση Ελλήνων και ξένων αναγνωρισμένων επιστημόνων.

Η ίδρυση του εργαστηρίου πραγματοποιήθηκε μόλις πρόσφατα. Για το λόγο αυτό η διαδικασία οριστικής στέγασης του δεν έχει ολοκληρωθεί. Οι εγκαταστάσεις του εργαστηρίου φιλοξενούνται προσωρινά στους χώρους των γραφείων των διδασκόντων του Τμήματος στο κτίριο των Παλαιών Ανακτόρων. Περισσότερες πληροφορίες μπορούν να βρεθούν στον ιστοχώρο του εργαστηρίου (www.eposi.eu).

2. Εργαστήριο Διαδραστικών Τεχνών - In.Arts

Το εργαστήριο καλύπτει διδακτικές ανάγκες του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών και ερευνητικές ανάγκες του Τμήματος. Το εργαστήριο έχει ως βασικό σκοπό την συνεισφορά στην ανάπτυξη της έρευνας των οπτικοακουστικών μέσων στα πλαίσια της ευρύτερης καλλιτεχνικής δημιουργίας και της μεθοδολογίας αυτής σε οτιδήποτε αφορά τη σύλληψη και την αντίληψή του, είτε καλλιτεχνικού είτε επικοινωνιακού, αποτελέσματος της χρήσης σύγχρονων τεχνολογικών εργαλείων παραγωγής. Το εργαστήριο έχει ως σκοπό:

1. Την κάλυψη των διδακτικών (σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο) και ερευνητικών αναγκών του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας, καθώς και άλλων Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου σε θέματα που εμπίπτουν στα αντικείμενα δραστηριότητάς του, όπως αυτά προσδιορίζονται στο Άρθρο 1 της παρούσης.
2. Την ανάπτυξη προγραμμάτων διδασκαλίας και τη διεξαγωγή βασικής και εφαρμοσμένης έρευνας.
3. Τη συνεργασία κάθε μορφής με κέντρα ερευνών και ακαδημαϊκά ιδρύματα της ημεδαπής και της αλλοδαπής, εφόσον οι επιστημονικοί στόχοι, συμπίπτουν, συμβαδίζουν και αλληλοσυμπληρώνονται με εκείνους του εργαστηρίου.
4. Τη διοργάνωση επιστημονικών διαλέξεων, ημερίδων, σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων και άλλων επιστημονικών εκδηλώσεων, την πραγματοποίηση δημοσιεύσεων και εκδόσεων και την πρόσκληση Ελλήνων και ξένων αναγνωρισμένων επιστημόνων.
5. Τη διοργάνωση καλλιτεχνικών ή/και διεπιστημονικών εκδηλώσεων και την παραγωγή διεπιστημονικών ή/και καλλιτεχνικών δημοσιεύσεων και εκδηλώσεων με τη συμμετοχή Ελλήνων και ξένων δημιουργών ή/και επιστημόνων,

6. Τη συνεισφορά στην προβολή και υποστήριξη των δραστηριοτήτων του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας και του Ιονίου Πανεπιστημίου,
7. Την παραγωγή γνώσης για την εξέλιξη της αισθητικής και της μεθοδολογίας, της τέχνης και της επικοινωνίας για την εκπαίδευση και τον πολιτισμό
8. Το σχεδιασμό και τη δημιουργία εξελιγμένων μορφών έργων τέχνης και συστημάτων επικοινωνίας.
9. Την παροχή υπηρεσιών σε φορείς κατά τα προβλεπόμενα στο Π.Δ. 159/1984 (Α' 53) «Προϋποθέσεις παροχής υπηρεσιών από τα Πανεπιστημιακά Εργαστήρια σε ιδιώτες και κάθε νομικής μορφής οργανισμούς».

Το Τμήμα διαθέτει επίσης τους εξής εργαστηριακούς χώρους:

- εργαστήριο Η/Υ (20 PC και 10 MAC),
- εργαστήριο με 12 MAC
- εργαστήριο αναλογικής φωτογραφίας χωρητικότητας περίπου 10 ατόμων, με τρεις χώρους (κοινός σκοτεινός θάλαμος εφοδιασμένος με 6 μεγεθυντήρες, ατομικός σκοτεινός θάλαμος / αποθήκη, φωτεινός θάλαμος για την εμφάνιση).
- εργαστήριο σχεδίου, χωρητικότητας περίπου 40 ατόμων (με καβαλέτα),
- εργαστήριο πολυμέσων 6 ατόμων,
- εργαστήριο ήχου 4 ατόμων,
- εργαστήριο μουσικής 4 ατόμων,
- εργαστήριο βίντεο 2 ατόμων,
- εργαστήριο animation 4 ατόμων.

Ο διαθέσιμος χώρος για την διεξαγωγή εργαστηρίων είναι ιδιαίτερα μικρός. Εν γένει γίνεται εντατική χρήση των εργαστηριακών υποδομών, συχνά εκτός του ωραρίου διδασκαλίας, γεγονός που μειώνει δραματικά τη διαθεσιμότητα των χώρων για πρακτική εξάσκηση των φοιτητών.

Οξύτερο είναι το πρόβλημα του εργαστηρίου αναλογικής φωτογραφίας, ενός καλού χώρου για εσωτερικά γυρίσματα (στούντιο), και ενός εργαστηρίου για την ψηφιακή φωτογραφία. Οι ανάγκες που θα ικανοποιούνταν από την λειτουργία εργαστηρίου ψηφιακής φωτογραφίας καλύπτονται επιφανειακά με την επίδειξη δειγμάτων ψηφιακής επεξεργασίας φωτογραφικών αρχείων σε ένα φορητό υπολογιστή. Επιπλέον η κάλυψη των αναγκών στους υπάρχοντες χώρους είναι μερική, ενώ ανεπαρκές είναι και το μέγεθός τους. Ιδιαίτερα ο εργαστηριακός φωτογραφικός εξοπλισμός είναι ανεπαρκής: λείπει κατά κύριο λόγο μια κατάλληλη υποδομή φωτογραφικού Studio (σημειώνεται ότι μέχρι σήμερα οι φοιτητές δεν έχουν έρθει σε επαφή με την διαφημιστική φωτογραφία). Πέρα από το Studio, ο υπάρχων φωτογραφικός εξοπλισμός χρειάζεται επίσης συμπλήρωση.

Όσον αφορά στο Εργαστήριο Ήχου, ο εξοπλισμός είναι κατάλληλος, αλλά χρειάζεται επέκταση. Ενδεικτικά αναφέρεται ότι δεν υπάρχει επαρκής σε αριθμό εξοπλισμός, όπως κάρτες ήχου, midi ελεγκτές και synthesizer, για δανεισμό στους φοιτητές. Ο εφοδιασμός με τέτοιου είδους εξοπλισμό, θα έλυνε - έστω και μερικώς- το πρόβλημα της πολύ περιορισμένης χωρητικότητας του Εργαστηρίου Ήχου. Επίσης, στην περίπτωση του Εργαστηρίου Ήχου, η παρουσία και επίβλεψη της χρήσης από τον διδάσκοντα τουλάχιστον κατά τις πρώτες φορές χρήσης όπως και η εισαγωγή φροντιστηριακών εισαγωγικών μαθημάτων κρίνονται υποχρεωτικές, ώστε οι φοιτητές να εξοικειωθούν με τον εργαστηριακό εξοπλισμό.

Τα εκπαιδευτικά εργαστήρια, μετά από εύρεση φοιτητών-βοηθών εργαστηρίων, είναι πλέον διαθέσιμα για χρήση εκτός προγραμματισμένων ωρών και λειτουργούν στα όριά τους. Επιπλέον προβλήματα προκύπτουν από το γεγονός ότι τα μαθήματα που διδάσκονται στο Τμήμα σχετικά με την επεξεργασία και την σύνθεση εικόνας/ βίντεο/ animation/ ήχου απαιτούν εξειδικευμένους υπολογιστές υψηλών προδιαγραφών, οι οποίοι είναι πολύ λίγοι αριθμητικά και είναι διαθέσιμοι μόνο στα εξειδικευμένα εργαστήρια που αναφέρονται πιο πάνω. Κατά συνέπεια, σε περιόδους εργασιακού φόρτου, ο υψηλός αριθμός των φοιτητών που ζητά πρόσβαση καθίσταται αναντίστοιχος των διαθέσιμων θέσεων.

Βιβλιοθήκη/Σπουδαστήρια:

Η Βιβλιοθήκη του Τμήματος μεταφέρθηκε στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου και οι φοιτητές χρησιμοποιούν πλέον την εκεί υποδομή.

Θετικά σημεία:

- Δομικά τα κτήρια είναι σε σχετικά καλή κατάσταση.
- Η διαρκής μέριμνα για την αξιοποίηση κονδυλίων για την διαρκή ανανέωση και επικαιροποίηση του υποστηρικτικού εξοπλισμού είναι αναγκαία. Ενδεικτικά αναφέρεται ότι το Εργαστήριο Εμφύχωσης (Animation) και Επεξεργασίας Κινούμενης Εικόνας αριθμεί τέσσερις (4) σύγχρονους και υψηλότεων προδιαγραφών σταθμούς εργασίας.
- Η απασχόληση μεταπτυχιακών φοιτητών (14 υποψηφίων διδακτόρων) και 1 ΕΔΙΠ, οι οποίοι σε συνδυασμένες προσπάθειες με τους διδάσκοντες επιχειρούν να καλύψουν τα κενά, να υποστηρίξουν τα εργαστήρια και τα φροντιστηριακά μαθήματα.

Αρνητικά σημεία:

- Ανεπάρκεια υποδομών και υποστηρικτικού εξοπλισμού με συνέπεια την αδυναμία πλήρους κάλυψης των αναγκών του Τμήματος, της υποστήριξης της διδασκαλίας και των αναγκών της έρευνας.
- Έλλειψη Τεχνικού Προσωπικού για την εγκατάσταση, συντήρηση και διαχείριση των υποδομών.
- Καθίσταται δυσχερής η ταυτόχρονη πρόσβαση όλων των φοιτητών στον απαραίτητο για τις ανάγκες της διδασκαλίας υποστηρικτικό εξοπλισμό.
- Οι ελλείψεις χώρων για την οργάνωση των εργαστηρίων, αλλά και η μικρή χωρητικότητα των ίδιων των εργαστηρίων, έχει ως αποτέλεσμα να επαναλαμβάνεται το ίδιο εργαστήριο 3-4 φορές ανά εβδομάδα σε διαφορετικές ομάδες φοιτητών για κάθε εργαστηριακό μάθημα/εργαστήριο. Αυτές οι συνθήκες έχουν ως αποτέλεσμα την αύξηση των ωρών εργασίας τόσο στους διδάσκοντες όσο και στους βοηθούς - μεταπτυχιακούς, αλλά και δημιουργούν αυξημένη πολυπλοκότητα στο ωρολόγιο πρόγραμμα.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Ήδη αξιοποιείται ο υπάρχων εξοπλισμός αλλά και το υπάρχουν προσωπικό (επιστημονικό, διδακτικό) καθώς και οι μεταπτυχιακοί φοιτητές για την αντιμετώπιση των παραπάνω αδυναμιών και ελλείψεων.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- η αδυναμία ανταπόκρισης σε κάποιες ανάγκες του εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου
- η αρνητική εικόνα που αποκομίζουν οι φοιτητές

4.6. Πώς κρίνετε τον βαθμό αξιοποίησης των τεχνολογιών πληροφορικής και επικοινωνιών;

Σε γενικές γραμμές κρίνεται πως η αξιοποίηση των τεχνολογιών πληροφορικής και επικοινωνιών από τους διδάσκοντες και το Τμήμα, γενικότερα, είναι πολύ ικανοποιητική, και έχει σημειώσει ανιούσα πορεία κατά τα τελευταία έτη. Είναι ελάχιστοι οι διδάσκοντες του Τμήματος που δεν αξιοποιούν τις ΤΠΕ.

Ειδικότερα:

α) λεπτομερή παρουσίαση των μαθημάτων γίνεται μέσα από τα απογραφικά μαθήματος που είναι διαθέσιμα στην ιστοσελίδα του Τμήματος

β) επιπλέον, για κάθε μάθημα διατίθεται στο e-class υλικό διαλέξεων, η περιγραφή του περιεχομένου όπως και ο τρόπος εξέτασης και αξιολόγησης. Όλα τα προηγούμενα επικαιροποιούνται όταν παραστεί ανάγκη για αυτό.

γ) στις σελίδες του λογισμικού γραμματειακής υποστήριξης πανεπιστημίων e-University της Cardisoft (gram-web.ionio.gr), όπου οι φοιτητές έχουν πρόσβαση, αναρτώνται πληροφορίες για κάθε μάθημα του Ι.Π.

δ) για κάποια μαθήματα (π.χ. "Τέχνη Διαδικτύου-Τέχνη Υπολογιστή") έχει δημιουργηθεί blog το οποίο ανανεώνεται με νέες πληροφορίες, ενώ ετοιμάζονται περισσότερα.

δ) στα θεωρητικά μαθήματα η διδασκαλία υποστηρίζεται με προβολές σε powerpoint και τη χρήση του διαδικτύου (σύνδεσμοι) και πολυμέσων.

ε) στην πλατφόρμα του e-class αναρτάται τακτικά υλικό με την μορφή των κύριων σημείων ή σύνοψης της θεωρίας, υλικού τεκμηρίωσης (π.χ. εικόνες, άρθρα), tutorials, διαδικτυακοί σύνδεσμοι και λίστες με υλικό προς μελέτη.

Τα περισσότερα εργαστήρια διεξάγονται με χρήση υπολογιστικών συστημάτων, εξοικονομώντας σημαντικούς οικονομικούς πόρους, με προβολές σε powerpoint, χρήση του διαδικτύου και χρήση πολυμέσων. Επιπλέον, σε κατάλληλα διαμορφωμένους χώρους υποδοχής του Τμήματος λειτουργούν εξειδικευμένα εργαστήρια, τα οποία είναι εξοπλισμένα με εξοπλισμό τελευταίας τεχνολογίας, όπως το Εργαστήριο Animation και Επεξεργασίας Κινούμενης Εικόνας, το Εργαστήριο Ήχου και το Εργαστήριο Video. Τα εργαστήρια αυτά εποπτεύονται από διδάσκοντες του Τμήματος και συντηρούνται και λειτουργούν με την βοήθεια των υποψηφίων διδασκόντων και φοιτητών-χειριστών (operators). Στα εργαστήρια αυτά, κατόπιν συνεννόησης με τους υπεύθυνους, οι φοιτητές μπορούν να χρησιμοποιούν τον εξοπλισμό για ασκήσεις αλλά και projects. Επίσης στα εργαστήρια αυτά συχνά γίνονται και παρουσιάσεις ενοτήτων, που αντιστοιχούν σε μέρος της ύλης μαθημάτων, οι οποίες απαιτούν υποχρεωτικά τον ειδικό εξοπλισμό που βρίσκεται εκεί. Για τις εργαστηριακές ασκήσεις γίνεται χρήση των υπολογιστικών συστημάτων των εργαστηρίων του Τμήματος, με τον διδάσκοντα να παρουσιάζει τις ασκήσεις μέσω video projector. Οι ασκήσεις διανέμονται συνήθως απευθείας στους φοιτητές μέσω της πλατφόρμας του e-class. Μέσω της ίδιας πλατφόρμας οι φοιτητές αποστέλλουν εντός προθεσμιών τις ασκήσεις τους στον διδάσκοντα.

Οι ΤΠΕ χρησιμοποιούνται επίσης στη στατιστική επεξεργασία των αποτελεσμάτων μέσω του λογισμικού γραμματειακής υποστήριξης για το e-University (Cardisoft). Στο class-web, υποσύστημα εφαρμογής της γραμματείας, οι διδάσκοντες είναι σε θέση να καταχωρούν τις βαθμολογίες των μαθημάτων τους ηλεκτρονικά, ενώ υπάρχει επίσης η δυνατότητα απεικόνισης και εξαγωγής στατιστικών στοιχείων σχετικών με τις επιδόσεις των φοιτητών.

Η επικοινωνία του διδάσκοντα με τους φοιτητές γίνεται μέσω ατομικών e-mails, e-mails πολλαπλών αποδεκτών, π.χ. σε λίστες χρηστών, και τέλος ανακοινώσεις στο e-class (που προωθούνται αυτόματα και στα ατομικά e-mails των φοιτητών) με σκοπό την γενική ενημέρωση, την γνωστοποίηση ανάρτησης διδακτικού υλικού, ασκήσεων κα. Παρόμοια σενάρια επικοινωνίας λαμβάνουν χώρα μέσω του blackboard το οποίο αποτελεί προτίμηση μερίδας διδασκόντων. Η πλατφόρμα e-class δίνει επίσης την δυνατότητα εγγραφής των φοιτητών ή δήλωσης εργασιών σε 'ομάδες χρηστών', αλλά και την επικοινωνία μέσω του forum, και την υποβολή εργασιών των φοιτητών, καθώς και ερωτημάτων και την διατύπωση αποριών σχετικών με τις ασκήσεις ή τις διαλέξεις.

Θετικά σημεία:

- το υψηλό ποσοστό αξιοποίησης των ΤΠΕ από τους διδάσκοντες και από την Γραμματεία του Τμήματος, αλλά και της απορρόφησης των σχετικών κονδυλίων για την ανανέωση του εξοπλισμού σε ΤΠΕ.

Αρνητικά σημεία:

- η μη γρήγορη ενημέρωση με νέο υλικό κάποιων εφαρμογών (gram-web.ionio.gr)

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- ο εξορθολογισμός της οργάνωσης των μαθημάτων και η διαφάνεια των διαδικασιών αξιολόγησης.
- η διασφάλιση της έγκαιρης ενημέρωσης των φοιτητών και η δυνατότητα για επικοινωνία μαζί τους και ενεργοποίησή τους σε ζητήματα που αφορούν όχι μόνο τα μαθήματα και την αναλυτική πρόοδό τους σε αυτά, αλλά γενικότερα τη συμμετοχή στις εκπαιδευτικές διαδικασίες. Κατά συνέπεια, η απρόσκοπτη λειτουργία του πανεπιστημίου.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- η απροθυμία των φοιτητών να βασίζονται την τακτική ενημέρωσή τους στην χρήση ηλεκτρονικών μέσων εάν αυτά δεν ενημερώνονται τακτικά με νέα στοιχεία.

4.7. Πώς κρίνετε την αναλογία διδασκόντων/διδασκομένων και τη μεταξύ τους συνεργασία;

Η αναλογία διδασκόντων-διδασκομένων, σύμφωνα με τον αριθμό των εγγεγραμμένων φοιτητών, θεωρητικά είναι 1:38. Στην διαδικασία διδασκαλίας είναι μικρότερη, γιατί η αναλογία του αριθμού των εγγεγραμμένων προς τον αριθμό όσων παρακολουθούν διαλέξεις είναι 1:3. Ο μέσος όρος των φοιτητών

που παρακολουθούν, τουλάχιστον στα μαθήματα θεωρίας μπορεί να εκτιμηθεί περίπου στους 24, ενώ η αναλογία διδασκόντων-διδασκομένων στην πράξη κυμαίνεται σε μια μεγάλη σχετικά κλίμακα, από 1:8 έως 1:70 σε κάποια μαθήματα θεωρίας, ειδικά των πρώτων εξαμήνων. Ο αριθμός των φοιτητών που παρακολουθούν την διαδικασία διδασκαλίας μειώνεται κατά την πάροδο των εξαμήνων.

Σε μαθήματα που έχουν και εργαστήρια η αναλογία παραμένει ίδια στην τάξη (διαλέξεις) και στα εργαστήρια. Όμως, σε σχέση με τις εξετάσεις, τις ατομικές εργασίες και τις Πτυχιακές Εργασίες η αναλογία διδασκόντων προς ενεργών φοιτητών εξακολουθεί να είναι 1:38.

Όλοι σχεδόν οι διδάσκοντες ανακοινώνουν συγκεκριμένες “ώρες φοιτητών”. Οι ώρες τηρούνται, εκτός απροόπτου, οπότε ανακοινώνεται μέσω της Γραμματείας και ανακοινώσεων - mails στο e-class η απουσία του διδάσκοντα. Συχνά ορίζονται επιπλέον ώρες για τη συνεργασία σε ατομικές και πτυχιακές εργασίες ή εργασίες για τα μαθήματα.

Θετικά σημεία:

- Η τήρηση των ωρών συνεργασίας με τους φοιτητές (τακτικές και έκτακτες “ώρες φοιτητών”)

Αρνητικά σημεία:

- Οι μεγάλες διακυμάνσεις στην αναλογία διδασκόντων -διδασκομένων και η μείωση των ποσοστών παρακολούθησης στα μεγαλύτερα εξάμηνα.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Η δημιουργία κινήτρων στους φοιτητές για ενεργή συμμετοχή όχι μόνο στην παρακολούθηση, αλλά και γενικότερα στις διδακτικές και εκπαιδευτικές διαδικασίες μέσω της μεγαλύτερης συχνότητας προσωπικών επαφών και τακτικότερης επικοινωνίας.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Η παράταση των σπουδών και της παραμονής των φοιτητών στο πανεπιστήμιο
- Η εγκατάλειψη των σπουδών και η αναλογική μείωση του αριθμού των πτυχιούχων

4.8. Πώς κρίνετε τον βαθμό σύνδεσης της διδασκαλίας με την έρευνα;

Η εκπαίδευση των φοιτητών στην ερευνητική διαδικασία (π.χ. αναζήτηση και χρήση βιβλιογραφίας) μεθοδεύεται:

(α) Στο πλαίσιο της διδασκαλίας του μαθήματος της Επιστημονικής Μεθοδολογίας:

- εξοικειώνονται οι φοιτητές θεωρητικά με τα είδη βιβλιογραφίας στα οποία πρέπει να ανατρέξουν οι φοιτητές κατά τα στάδια της έρευνας και εκπόνησης μιας εργασίας (π.χ. έργα αναφοράς, μονογραφίες, άρθρα, εισαγωγικά έργα, διαδικτυακές πηγές και βάσεις δεδομένων κα).
- ένα μάθημα αφιερώνεται στην εξοικείωση με τις ηλεκτρονικές πηγές, συνδρομές, κλπ του Τμήματος στο διαδίκτυο, σε συνεργασία με την βιβλιοθηκονόμο του Τμήματος, και σε ασκήσεις κατά ομάδες σε εργαστήριο Η/Υ.
- σε 2 μαθήματα γίνονται και συζητούνται ασκήσεις με αντικείμενο την βιβλιογραφική αναζήτηση και την κατάρτιση βιβλιογραφίας.

β) ο κάθε διδάσκων αφιερώνει μέρος των μαθημάτων του σε ζητήματα μεθοδολογίας που αφορούν στο επιστημονικό αντικείμενο που διδάσκει.

γ) μέσω της συμβουλευτικής που γίνεται από τους διδάσκοντες κατά τις ώρες συνεργασίας με τους φοιτητές, γύρω από την εκπόνηση εργασιών που έχουν ανατεθεί στο πλαίσιο των μαθημάτων. Αυτό συμβαίνει εφόσον οι φοιτητές ενδιαφερθούν να αξιοποιήσουν αυτή τη δυνατότητα που προσφέρεται από τους διδάσκοντες.

δ) μέσα από την επικοινωνία με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο με φοιτητές που ζητούν συμβουλές κατά τη διάρκεια της έρευνας για την εκπόνηση μιας εργασίας.

Στους μεταπτυχιακούς και προπτυχιακούς φοιτητές παρέχεται επίσης η δυνατότητα συμμετοχής σε ερευνητικά έργα σαν μέλη ερευνητικών ομάδων υπό κρίση έργων.

Θετικά σημεία:

- Οι αυξανόμενοι ρυθμοί συμμετοχής προπτυχιακών και κυρίως μεταπτυχιακών φοιτητών σε ερευνητικά προγράμματα
- Η σταδιακή αύξηση της ανταπόκρισης των φοιτητών στην ερευνητική διαδικασία

Αρνητικά σημεία:

- Παρά την αύξηση των ρυθμών, οι αριθμητικοί δείκτες της κινητικότητας και συμμετοχής στην έρευνα παραμένουν αντικειμενικά χαμηλοί.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Ο αυξανόμενος αριθμός μεταπτυχιακών φοιτητών (υποψηφίων διδακτόρων).

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Η υστέρηση του Τμήματος στην ερευνητική δραστηριότητα.

4.9. Πώς κρίνετε τις συνεργασίες με εκπαιδευτικά κέντρα του εσωτερικού και του εξωτερικού και με το κοινωνικό σύνολο;

1) Το πανεπιστήμιο συνεργάζεται μεταξύ άλλων με εκπαιδευτικά κέντρα του εξωτερικού και του εσωτερικού, όπως το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο και η Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου Πατρών.

2) Μέχρι τώρα έχουν συναφθεί συμφωνίες για την ενίσχυση της κινητικότητας στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS με τα πανεπιστήμια, Tomas Bata (Zlín, Τσεχία), Kings College (Λονδίνο, έληξε το 2010), Πανεπιστήμιο των Τεχνών (Βερολίνο, Γερμανία έληξε το 2010), Aveiro (Πορτογαλία), Darmstadt (Γερμανία), Rome III (Ιταλία), Τεχνικό Πανεπιστήμιο Κύπρου.

3) Ένα μέλος ΔΕΠ του Πανεπιστημίου των Τεχνών, Βερολίνο έχει διδάξει στο Τμήμα στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS.

4) Οι εκπαιδευτικές συνεργασίες με τοπικούς, περιφερειακούς ή εθνικούς κοινωνικούς φορείς (άλλα πανεπιστήμια ή φορείς, όπως μουσεία, ή πινακοθήκες) εναπόκεινται στις προσωπικές συνεργασίες και δικτύωση των μελών ΔΕΠ με τους φορείς αυτούς.

Θετικά σημεία:

- Οι αυξανόμενοι ρυθμοί συνεργασιών και κινητικότητας φοιτητών και διδασκόντων κατά τα τελευταία χρόνια.

Αρνητικά σημεία:

- Παρά την αύξηση των ρυθμών, οι αριθμητικοί δείκτες παραμένουν αντικειμενικά χαμηλοί.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Η ανάπτυξη της έρευνας και η διαπανεπιστημιακή συνεργασία που θα στηριχτούν στις ήδη υπάρχουσες συνεργασίες.

4.10. Πώς κρίνετε την κινητικότητα του διδακτικού προσωπικού και των φοιτητών;²

Μέχρι σήμερα έχουν συναφθεί συμφωνίες για την ενίσχυση της κινητικότητας στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS με τα πανεπιστήμια, Tomas Bata (Zlín, Τσεχία), Kings College (Λονδίνο, έληξε το 2010), Πανεπιστήμιο των Τεχνών (Βερολίνο, Γερμανία έληξε το 2010), Aveiro (Πορτογαλία), Darmstadt (Γερμανία), Rome III (Ιταλία), Τεχνικό Πανεπιστήμιο Κύπρου.

Ένα μέλος ΔΕΠ (Martin Supper, Πανεπιστήμιο των Τεχνών, Βερολίνο) έχει διδάξει στο Τμήμα στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS.

Τριάντα οχτώ (38) φοιτητές του Τμήματος μέχρι σήμερα είχαν συμμετοχή στο πρόγραμμα κινητικότητας ERASMUS.

²

βλ. σχετικός Πίνακα 11-8

Η πρόσθετη (από το Τμήμα και το Ίδρυμα) οικονομική ενίσχυση της κινητικότητας των φοιτητών και διδασκόντων πραγματοποιείται μέσω του προγράμματος ERASMUS στο πλαίσιο που προβλέπεται από το Υπουργείο και το ΙΚΥ.

Θετικά σημεία:

- Η λειτουργία και η στελέχωση του κεντρικού Γραφείου Διεθνών / Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων και των συνδέσμων τους κρίνεται σαν αρκετά ικανοποιητική. Η λειτουργία είναι αδιάκοπη και τακτική και γίνονται τακτικές συνεδρίες ενημέρωσης και συζήτησης. Η επικοινωνία με τον συντονιστή και με τους φοιτητές είναι συχνή και χρησιμοποιούνται όλα τα διαθέσιμα μέσα (συναντήσεις, τηλέφωνο, fax, email).
- Οι αυξανόμενοι ρυθμοί συνεργασιών και κινητικότητας φοιτητών και διδασκόντων κατά τα τελευταία χρόνια.
- Για τους εισερχόμενους αλλοδαπούς φοιτητές, παρέχεται υποστήριξη στην αγγλική γλώσσα κατά την πρωτοβουλία των διδασκόντων των αντίστοιχων μαθημάτων, είτε σε προσωπικές συναντήσεις, είτε περιοδικά, κατά την διάρκεια του μαθήματος. Ο ιστοχώρος του Τμήματος είναι πλέον ενημερωμένος και στα Αγγλικά.

Αρνητικά σημεία:

- Δεν υπάρχει προς το παρόν κινητικότητα των μελών ΔΕΠ. Αυτό εν μέρει μπορεί να αποδοθεί στο γεγονός ότι η στελέχωση του Τμήματος σε μέλη ΔΕΠ είναι αριθμητικά οριακή με επακόλουθο τα κενά διδασκαλίας που θα προκύψουν από μία ενδεχόμενη απουσία να είναι δυσαναπλήρωτα.
- Κατά συνέπεια δεν έχουν οριστεί και διαδικασίες ελέγχου της ποσότητας και ποιότητας της κινητικότητας.
- Δεν υπάρχει μέχρι τώρα στρατηγικός σχεδιασμός του Τμήματος σχετικά με την κινητικότητα. Προς το παρόν η υπάρχουσα κινητικότητα φοιτητών και διδασκόντων επιτυγχάνεται μέσω άτυπων συζητήσεων με ομάδες των μελών ΔΕΠ.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Η αξιοποίηση της αύξησης των ρυθμών για την χάραξη στρατηγικού σχεδιασμού (κινητικότητα, ερευνητικές συνεργασίες με άλλα παν/μια).

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Να φθίνει η κινητικότητα αντί να αναπτυχθεί περαιτέρω, δεδομένων των αντικειμενικών δυσκολιών των γενικότερων συνθηκών στην χώρα μας.

5. Ερευνητικό έργο

Στην ενότητα αυτή αναλύεται κριτικά και αξιολογείται η ποιότητα του επιτελούμενου ερευνητικού έργου στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας, με βάση τα κριτήρια αξιολόγησης που περιγράφονται στο έντυπο «Διασφάλιση Ποιότητας στην Ανώτατη Εκπαίδευση: Ανάλυση κριτηρίων Διασφάλισης Ποιότητας Ακαδημαϊκών Μονάδων» Έκδοση 2.0, Ιούλιος 2007, ΑΔΙΠ, Αθήνα.

5.1. Πώς κρίνετε την προαγωγή της έρευνας στο πλαίσιο του Τμήματος;

Για την εκτίμηση της προαγωγής της έρευνας στο ΤΤΗΕ είναι δυνατόν να παρατεθούν δύο αλληλοσυμπληρούμενες απόψεις:

(α) Το Τμήμα είναι νεοσύστατο σε έναν αρκετά νέο, υβριδικό και υπό συνεχή εξέλιξη και ανάπτυξη τομέα και υπήρξε αφενός μεν αναγκαιότητα να δοθεί προτεραιότητα σε βασικά ζητήματα οργάνωσης του Τμήματος και του Προγράμματος Σπουδών, αφετέρου δε προέκυψαν δισηπύλτα προβλήματα βασικών υποδομών (εξοπλισμού, χώρων, πρόσβασης στο διαδίκτυο, πρόσβασης σε επιστημονικά συγγράμματα). Λαμβάνοντας υπόψη αυτούς τους σημαντικούς περιορισμούς, οι ερευνητικές επιδόσεις που έχουν καταγραφεί δεν μπορεί παρά να ερμηνευτούν σαν ενθαρρυντικές με έκδηλα στοιχεία

ενεργητικότητα, εστιασμένης προσπάθειας και σημαντικής δυναμικής που αποπνέει αισιοδοξία για το μέλλον.

(β) Κρίνοντας την ανταγωνιστικότητα του Τμήματος κατ' αναλογία με το διεθνές ερευνητικό γίγνεσθαι, διαπιστώνεται ότι απαιτούνται περαιτέρω συντονισμένες και συγκροτημένες προσπάθειες ώστε τόσο η ποιότητα όσο και η ποσότητα της παραγόμενης έρευνας να πλησιάσουν τα επιθυμητά επίπεδα και να μπορέσει το Τμήμα να αναδειχθεί σε πόλο αριστείας με διεθνή ακτινοβολία.

Η επίτευξη των παραπάνω στόχων απαιτεί μία στοχευμένη προσέγγιση και ένα διακριτό πλαίσιο προαγωγής της έρευνας (π.χ. με την δημιουργία ομάδας εργασίας με την κατάλληλη στελέχωση καθώς και την υιοθέτηση κατάλληλης μεθοδολογίας). Λόγω του έντονα διεπιστημονικού χαρακτήρα του Τμήματος αλλά και του μεγέθους των προβλημάτων που αναφέρονται εδώ, η διαδικασία προβλέπεται να είναι πολυδιάστατη, πολυσχιδής και όχι χωρίς ανασταλτικούς παράγοντες και αναπόφευκτα θα απαιτήσει την ενεργή συμμετοχή και αξιοποίηση της εμπειρίας πολλών συνιστωσών της πανεπιστημιακής κοινότητας συμπεριλαμβανομένης και της διοικητικής δομής.

Σήμερα το ερευνητικό προσωπικό του τμήματος (ΔΕΠ) ανέρχεται σε 14 άτομα (Καλλιτέχνες, Τεχνοκράτες Θεωρητικοί). Ο διορισμός τους έγινε από το 2006 έως σήμερα. Η κατανομή τους στα 7 αυτά χρόνια ήταν: 1, 3, 5, 11, 12, 13, 14. Η παραγωγή έργου (καλλιτεχνικού/θεωρητικού/τεχνικού) σύμφωνα με τον Πίνακα 11-6 για την ίδια περίοδο ανέρχεται συνολικά στις 400 Εργασίες.

5.2. Πώς κρίνετε τα ερευνητικά προγράμματα και έργα που εκτελούνται στο Τμήμα;

Το Τμήμα έχει συμμετάσχει σε ερευνητικά προγράμματα σχετικά μικρής εμβέλειας, τόσο σε εθνικό όσο και σε ευρωπαϊκό επίπεδο, και έχει ανταποκριθεί δεόντως. Έχουν γίνει και συνεχίζονται εντατικά οι προσπάθειες για να αυξηθεί η δραστηριότητα του Τμήματος στον τομέα αυτό. Ενδεικτικό της προσπάθειας αυτής είναι το γεγονός ότι το Τμήμα συμμετείχε στο μοναδικό συνεργατικό / αναπτυξιακό έργο που χρηματοδοτήθηκε στην Περιφέρεια Ιονίων Νήσων κατά την προγραμματική περίοδο του ΕΣΠΑ (2007-2013), ενώ ολοκλήρωσε επιτυχώς την συμμετοχή του ως ερευνητικός φορέας στην Πράξη "Κουπόνια Καινοτομίας".

Πρέπει να σημειωθεί ότι ένα Τμήμα στον χώρο των Τεχνών δεν έχει τις ίδιες ευκαιρίες ως προς την προσέλκυση κονδυλίων για ερευνητικά προγράμματα και έργα, όπως π.χ. θα είχε ένα τμήμα στον χώρο των Θετικών Επιστημών. Αυτό θα πρέπει να ληφθεί υπόψη συνδυαστικά με άλλα δυσμενή δεδομένα όπως π.χ. η νεαρή ηλικία του Τμήματος, η στασιμότητα που επικρατεί ως προς την ερευνητική χρηματοδότηση σε εθνικό επίπεδο, η ολοένα αυξανόμενη μερίδα νέων ερευνητών που επιλέγει την λύση του εξωτερικού (στερώντας έτσι την δυνατότητα στελέχωσης βιώσιμων ερευνητικών ομάδων που προσελκύουν και διεκπεραιώνουν αξιόλογα ερευνητικά προγράμματα και έργα) κλπ. Με αυτά τα δεδομένα θα μπορούσε να πει κανείς ότι τα ερευνητικά προγράμματα και έργα που εκτελούνται στο Τμήμα είναι οριακά ικανοποιητικά με προοπτικές βελτίωσης ανάλογες με την προσπάθεια σε πηγές χρηματοδότησης συναφείς με τις δραστηριότητες του Τμήματος.

Ο Μ.Ο./ έτος ερευνητικών/καλλιτεχνικών εργασιών συναρτάται άμεσα από το μέγεθος και την ποιότητα της ερευνητικής ομάδας που πλαισιώνει ένα μέλος ΔΕΠ. Είναι προφανές ότι μία ευμεγέθους, ποιοτικής, πολυσχιδής και έμπειρη ερευνητική ομάδα προσφέρει σημαντικά αυξημένες δυνατότητες παραγωγής εργασιών. Επιπλέον, σε ένα υβριδικό τμήμα όπως το ΤΗΕ το οποίο διαθέτει μεγάλη διασπορά γνωστικών αντικειμένων, υπάρχει σημαντική διαφοροποίηση ως προς τις παραμέτρους που καθορίζουν το πλήθος των παραγόμενων εργασιών ανά γνωστικό αντικείμενο. Με αυτά τα δεδομένα μία «παγκόσμια σταθερά» μέσου όρου/έτος είναι δύσκολο να προσδιορισθεί a priori για κάθε μέλος ΔΕΠ. Αντίθετα, μία πιο χρήσιμη πρώτη προσέγγιση θα ήταν η διερεύνηση των παραγόντων που αντικειμενικά ευνοούν (ή αντίθετα δυσχεραίνουν) την προσέλκυση ερευνητών και ερευνητικών φοιτητών επιπέδου και εν τέλει την δημιουργία ερευνητικών ομάδων ανά γνωστικό αντικείμενο.

5.3. Πώς κρίνετε τις διαθέσιμες ερευνητικές υποδομές;

Από άποψη ηλεκτρονικού εξοπλισμού και υπολογιστών, η ερευνητική διαδικασία καλύπτεται μερικώς. Η ποιότητα είναι ικανοποιητική. Αναμένεται βελτίωση με την ολοκλήρωση των αγορών εξοπλισμού για το Τμήμα που τελέστηκαν το 2010.

Οι λοιπές ερευνητικές υποδομές υστερούν σε πολλά σημεία ζωτικής σημασίας, όπως αναλύεται παρακάτω. Από άποψη χώρων δεν καλύπτονται ούτε στοιχειωδώς οι ανάγκες της ερευνητικής διαδικασίας. Χρειάζονται χώροι με κατάλληλες διαστάσεις και γεωμετρία για την ανάπτυξη εφαρμογών

και την εκτέλεση πειραμάτων σε καίριους τομείς του τμήματος, όπως είναι η αναγνώριση κίνησης, τα διαδραστικά συστήματα και οι διαδραστικές εγκαταστάσεις, η επαυξημένη πραγματικότητα και τα συστήματα πολυκαναλικού ήχου και εικόνας. Αυτοί οι χώροι πρέπει να έχουν κατάλληλες προδιαγραφές (όπως δυνατότητες ρύθμισης του φωτισμού και ακουστική μόνωση) και προπαντός ικανές διαστάσεις για την προβολή εικόνας και ήχου, για την καταγραφή κίνησης με κάμερες και αισθητήρες και για την εγκατάσταση πειραματικών διαδραστικών εφαρμογών. Το πιο χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι ότι μέχρι τώρα διατίθεται για τους παραπάνω σκοπούς μόνο ένα δωμάτιο διαστάσεων 2.5 x 3 μέτρων, που λόγω μεγέθους δεν μπορεί να λειτουργήσει ως στούντιο ήχου ή για ανάπτυξη οπτικοακουστικών εφαρμογών. Οι συνθήκες στο στούντιο βίντεο είναι οριακά καλύτερες.

Ιδιαίτερα νευραλγικό σημείο είναι η δυνατότητα πρόσβασης στο διαδίκτυο και σε επιστημονικές δημοσιεύσεις μέσω συνδρομών του Ι.Π. στον εθνικό σύνδεσμο συνδρομών. Η ηλεκτρονική πρόσβαση σε επιστημονικά περιοδικά που είναι απαραίτητα για την έρευνα σε Γνωστικά Αντικείμενα του Τμήματος είναι ελλιπής. Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο δεν έχει πρόσβαση σε απολύτως ζωτικής σημασίας για τα Γνωστικά Αντικείμενα του Τμήματος εκδόσεις. Σαν συγκεκριμένο παράδειγμα, αναφέρεται ότι το Ιόνιο Πανεπιστήμιο δεν έχει πρόσβαση στο Springer Verlag, όπως διαφαίνεται από τον εξής σύνδεσμο: <http://www.springerlink.com/log-in/institution/>

Αξίζει να αναφερθεί ότι στα ελληνικά ΑΕΙ/ΤΕΙ που έχουν πρόσβαση στο Springer Verlag συμπεριλαμβάνονται τόσο η ΑΣΚΤ όσο και όλα σχεδόν τα ΤΕΙ της χώρας. Σε συνέχεια της παραπάνω μελέτης περίπτωσης παρατίθενται οι εξής σύνδεσμοι των οποίων το περιεχόμενο είναι ενδεικτικό των άμεσα σχετικών προς το Τμήμα δημοσιεύσεων που εκδίδονται από τον συγκεκριμένο οίκο:

<http://www.springerlink.com/content/?k=interactive%20art>

<http://www.springerlink.com/content/?k=soundscape>

Το Ι.Π. στερείται της ανωτέρω πρόσβασης για οικονομικούς λόγους. Κύριο μέσο για την αντιμετώπιση του προβλήματος αποτελεί η μεθόδευση της συνεργασίας με άλλα ΑΕΙ του εσωτερικού και εξωτερικού, και η δημιουργία ομάδων συνεργασίας. Μέσω της συμμετοχής του Τμήματος σε Δίκτυα Συνεργασίας επιδιώκεται η πρόσβαση σε κοινούς πόρους. Επομένως, η διασφάλιση συνεργατικών πόρων έχει μεγάλη προτεραιότητα για το Τμήμα μας. Για παράδειγμα, από τον Ιανουάριο του 2014 το Τμήμα συμμετέχει στο European Art Science Technology Network, (έργο EACEA Culture, ακρωνύμιο EASTN) που απαρτίζεται από 6 οργανισμούς. Μέσα στα επόμενα 2 έτη επιδιώκουμε να επεκτείνουμε τον κύκλο συνεργασίας σε μεγαλύτερο αριθμό σημαντικών ερευνητικών δικτυακών σχηματισμών.

Σημειώνεται επίσης ότι η σύνδεση με το διαδίκτυο υποφέρει από διακοπές στα κυρίως κτίρια του Τμήματος, ακόμα περισσότερο δε στα γραφεία των μελών ΔΕΠ που στεγάζονται σε ξεχωριστό κτίριο.

Πέρα από την ανάγκη εξεύρεσης κατάλληλων χώρων που αναφέρθηκε παραπάνω, θα πρέπει να ληφθεί μέριμνα για την προστασία του εξοπλισμού (πρόσβαση σε χώρους με εξοπλισμό με χρήση ηλεκτρονικών καρτών ή άλλο κατάλληλο μηχανισμό).

5.4. Πώς κρίνετε τις επιστημονικές δημοσιεύσεις των μελών του διδακτικού προσωπικού του Τμήματος κατά την τελευταία πενταετία;

Οι επιστημονικές δημοσιεύσεις κινούνται σε ικανοποιητικά επίπεδα ποιότητας και ποσότητας γεγονός όμως που πρέπει να συνεκτιμηθεί με το σχετικά μικρό μέγεθος και την σύντομη διάρκεια ζωής του Τμήματος. Εδώ θα πρέπει να τονιστεί ότι σημαντικό τμήμα των δημιουργικών δραστηριοτήτων των μελών του Τμήματος δεν δρομολογείται μέσα από τους «καθιερωμένους» (π.χ στην σφαίρα των θετικών επιστημών) διαύλους των δημοσιευμένων σε περιοδικά άρθρων αλλά, αντίθετα, προβάλλεται με άλλα μέσα όπως καλλιτεχνικές εκθέσεις. Επίσης θα πρέπει να ληφθεί υπόψη ότι ακόμα και για εκείνο το κομμάτι της έρευνας που ακολουθεί την συμβατική οδό των δημοσιευμένων σε περιοδικά άρθρων, το ευρύτατο φάσμα των γνωστικών αντικειμένων που την απαρτίζουν (ορισμένα από τα οποία είναι πειραματικά και βρίσκονται ακόμα στο στάδιο του αυτοπροσδιορισμού) κάνουν την ανάδειξη ορθολογικών κριτηρίων αξιολόγησης ποιότητας ιδιαίτερα δυσχερή. Συγκεκριμένα, δεδομένων των (α) νεαρής ηλικίας του τμήματος (β) χρόνιας υποστελέχωσης (γ) χρόνιας υποχρηματοδότησης (δ) σοβαρών ελλείψεων υποδομών του Ιονίου Πανεπιστημίου και (ε) υβριδικού χαρακτήρα με μεγάλη διασπορά γνωστικών αντικειμένων, είναι σχεδόν αδύνατο να εφαρμοστούν αυστηρά κριτήρια ποιότητας και ποσότητας για το σύνολο του παραγόμενου επιστημονικού έργου. Όμως υπάρχουν αρκετά κατά περίπτωση παραδείγματα που μπορούν να τεκμηριώσουν ότι τουλάχιστο μέρος της παραγόμενης έρευνας δημοσιεύεται σε περιοδικά με υψηλό impact factor (σε μερικές δε περιπτώσεις αποτελούν τα

απολύτως κορυφαία στον τομέα τους, π.χ. το IEEE Trans. Pattern Analysis and Machine Intelligence , το IEEE Trans. Image Processing, κλπ. Συμπληρωματικά υπάρχουν μεμονωμένα περιστατικά όπου και ο αριθμός των ετεροαναφορών αλλά και ο ερευνητικός δείκτης-H (H-index) που προκύπτουν από τις δημοσιεύσεις κινούνται σε υψηλά επίπεδα. Χαρακτηριστικά στο Τμήμα υπάρχει μέλος ΔΕΠ με 600+ ετεροαναφορές και H-index=17, που είναι ο υψηλότερος στο σύνολο των καθηγητών του Ιονίου Πανεπιστημίου.

5.5. Πώς κρίνετε τον βαθμό αναγνώρισης της έρευνας που γίνεται στο Τμήμα από τρίτους;

Ο βαθμός αναγνώρισης προκύπτει μεταξύ άλλων από τις αναφορές και διακρίσεις που έχουν καταγραφεί και απονεμηθεί αντίστοιχα σε δημοσιεύσεις και έργα. Όπως αναφέρεται στις ενότητες 5.4 και 5.7, το Τμήμα έχει καταγράψει συγκεκριμένες διακρίσεις ώστε ο βαθμός αναγνώρισης να κρίνεται ικανοποιητικός σε σχέση με τον όγκο του παραγόμενου ερευνητικού-καλλιτεχνικού έργου (περίπου 400 καλλιτεχνικές-επιστημονικές εργασίες).

5.6. Πώς κρίνετε τις ερευνητικές συνεργασίες του Τμήματος;

Έχει συναφθεί ήδη μια συνεργασία σε πλαίσιο ΠΕΠ και ακόμη βρίσκεται υπό εξέλιξη μια συνεργασία σε πλαίσιο Ευρωπαϊκού Προγράμματος Πολιτισμού. Για τα δεδομένα του μεγέθους, του είδους και της ηλικίας του Τμήματος, ο αριθμός αυτός δεν είναι αμελητέος. Πλην όμως, κρίνεται ότι θα πρέπει να καταβληθεί περισσότερη προσπάθεια για την σύναψη ερευνητικών συνεργασιών.

5.7. Πώς κρίνετε τις διακρίσεις και τα βραβεία ερευνητικού έργου που έχουν απονεμηθεί σε μέλη του Τμήματος;

Πολλοί διδάσκοντες έχουν διακριθεί σε περιοδικά, συνέδρια, φεστιβάλ και εκθέσεις παγκόσμιας εμβέλειας (βλέπε Παράρτημα Δημοσιεύσεων).

Επίσης, οι απόφοιτοι μας έχουν διακριθεί σε πολλά φεστιβάλ και εκθέσεις (βλέπε Παράρτημα με επιλογή βιογραφικών πτυχιούχων του Τμήματος).

5.8. Πώς κρίνετε τον βαθμό συμμετοχής των φοιτητών/σπουδαστών στην έρευνα;

Ο βαθμός συμμετοχής των φοιτητών στην έρευνα είναι περιορισμένος αλλά υπαρκτός.

Ένας φοιτητής του τμήματος έχει λάβει διάκριση σε εθνικό συνέδριο και μία ομαδική δημοσίευση από διδάσκοντες και φοιτητές έχει βραβευθεί σε διεθνές συνέδριο. Αυτό μπορεί να θεωρηθεί σαν επίτευγμα για ένα νέο Τμήμα σε σχετικά νέο τομέα που έχει απονείμει μόλις 83 πτυχία μέχρι σήμερα.

Τονίζουμε ότι (όπως αναφέρθηκε σε προηγούμενη ενότητα) δεν βρίσκεται αυτή την στιγμή σε λειτουργία μεταπτυχιακό πρόγραμμα ειδίκευσης από το οποίο, λόγω επιπέδου, θα ήταν ευχερέστερη η άντληση φοιτητικού δυναμικού. Αποκλειστικά, λοιπόν, στο ήδη υπάρχον πλαίσιο προπτυχιακών σπουδών σημειώνεται συνεργασία μεμονωμένων φοιτητών με καθηγητές σε έργα κεντρικά προς τα ερευνητικά ενδιαφέροντα του Τμήματος. Υπάρχουν περαιτέρω δυνατότητες ανάπτυξης στον θέμα της συμμετοχής φοιτητών. Επειδή, όμως, οι μορφές συνεργασίας διαφέρουν κατά περίπτωση, η υποστήριξη αναγκαστικά θα πρέπει να γίνει μέσα σε ένα γενικότερο πλαίσιο προσδιορισμού των ερευνητικών στόχων του τμήματος και των αναγκών και προβλημάτων που προκύπτουν από αυτούς.

6. Σχέσεις με κοινωνικούς, πολιτιστικούς και παραγωγικούς φορείς

Στην ενότητα αυτή αναλύεται κριτικά και αξιολογείται η ποιότητα των σχέσεων του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας με κοινωνικούς, πολιτιστικούς και παραγωγικούς φορείς, χρησιμοποιώντας τα κριτήρια αξιολόγησης που περιγράφονται στο έντυπο «Διασφάλιση Ποιότητας στην Ανώτατη Εκπαίδευση: Ανάλυση κριτηρίων Διασφάλισης Ποιότητας Ακαδημαϊκών Μονάδων» Έκδοση 2.0, Ιούλιος 2007, ΑΔΙΠ, Αθήνα.

6.1. Πώς κρίνετε τις συνεργασίες του Τμήματος με ΚΠΠ φορείς;

Το τμήμα έχει λάβει πολλές πρωτοβουλίες στην συνεργασία με ΚΠΠ φορείς, σε επίπεδο ερευνητικό καθώς και εκπαιδευτικό. Αυτές συμπεριλαμβάνουν:

- Συνεργασία με την Αναπτυξιακή Εταιρεία του Δήμου Κερκυραίων στο πλαίσιο του Ερευνητικού έργου ΠΕΠ "ΔΙΠΕΝΕΦ".
- Συνεργασία με ικανό αριθμό μικρών ιδιωτικών παραγωγών θεαμάτων πολιτιστικού και καλλιτεχνικού περιεχομένου.
- Συνεργασία με τοπικές Πινακοθήκες, όπως την Δημοτική Πινακοθήκη της Κέρκυρας.
- Συνεργασία με την EPT-NET και άλλων οργανισμών ΜΜΕ στο πλαίσιο της πρακτικής άσκησης των φοιτητών.
- Συνεργασία με το διεθνές WorkShop για Ντοκιμαντέρ "Storydoc".
- Συνεργασία με την Ένωση Φωτιστών Ελλάδος.

Τα παραπάνω αποτυπώνουν μία ανερχόμενη δυναμική και παρέχουν μία ικανοποιητική βάση για περαιτέρω ανάπτυξη.

6.2. Πώς κρίνετε τη δυναμική του Τμήματος για ανάπτυξη συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς;

Λαμβάνοντας υπόψη το ευρύ φάσμα των Γνωστικών Αντικειμένων που καλλιεργεί, το Τμήμα έχει ιδιαίτερα καλές προϋποθέσεις για την ανάπτυξη συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς πολλών κατηγοριών: Μουσεία, ερευνητικούς οργανισμούς (για την προβολή του αντικειμένου της έρευνας με σύγχρονα μέσα), οργανισμούς παραγωγής οπτικοακουστικού περιεχομένου, πολιτιστικούς οργανισμούς, κοκ.

6.3. Πώς κρίνετε τις δραστηριότητες του Τμήματος προς την κατεύθυνση της ανάπτυξης και ενίσχυσης συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς;

Οι δραστηριότητες είναι πλούσιες σε σχέση με το μέγεθος του Τμήματος και δείχνουν ότι αυτό είναι επαρκώς δικτυωμένο, λειτουργεί καλά σε επικοινωνιακό επίπεδο και αποτελεί τον φυσικό ακαδημαϊκό εταίρο φορέων ΚΠΠ που δραστηριοποιούνται στον χώρο της καλλιτεχνικής δημιουργίας με χρήση νέων τεχνολογιών.

6.4. Πώς κρίνετε τον βαθμό σύνδεσης της συνεργασίας με ΚΠΠ φορείς με την εκπαιδευτική διαδικασία;

Ο βαθμός σύνδεσης της συνεργασίας με ΚΠΠ φορείς με την εκπαιδευτική διαδικασία είναι σχετικά υψηλός.

6.5. Πώς κρίνετε τη συμβολή του Τμήματος στην τοπική, περιφερειακή και εθνική ανάπτυξη;

Αναλογικά προς το μέγεθός του και προς το γεγονός ότι το Τμήμα είναι σχετικά νεοσύστατο αλλά και με δεδομένες τις ιδιαιτερότητες και τους περιορισμούς των φορέων τοπικής ανάπτυξης, η αντίστοιχη συμβολή του σε αυτό το επίπεδο είναι αξιόλογη. Υπάρχουν όμως δυνατότητες για βελτίωση της συμβολής αυτής. Για να αναδειχθούν αυτές θα βοηθούσε να αναπτυχθεί τόσο η υλική όσο και η οργανωτική υποδομή του τμήματος. Επίσης, σαν ωφέλιμη και αποτελεσματική πρακτική θα διερευνηθεί η δυνατότητα στενής συνεργίας ανάμεσα σε διδασκόμενα μαθήματα και της εφαρμογής του περιεχομένου τους σε συνεργασίες.

7. Στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης

Στην ενότητα αυτή αναλύεται κριτικά και αξιολογείται η ποιότητα της στρατηγικής ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου, απαντώντας σε μια σειρά

ερωτήσεων που αντιστοιχούν επακριβώς στα κριτήρια αξιολόγησης που περιγράφονται στο έντυπο «Διασφάλιση Ποιότητας στην Ανώτατη Εκπαίδευση: Ανάλυση κριτηρίων Διασφάλισης Ποιότητας Ακαδημαϊκών Μονάδων» Έκδοση 2.0, Ιούλιος 2007, ΑΔΙΠ, Αθήνα.

7.1 Πώς κρίνετε τη στρατηγική ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος;

Το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου έχει εκπονήσει 5ετές σχέδιο ακαδημαϊκής ανάπτυξης 2008-2013. Το σχέδιο αυτό εκπονήθηκε μέσω διεξοδικών συζητήσεων μεταξύ των στελεχών του Τμήματος όλων των κατηγοριών. Βασικοί άξονες του σχεδίου αυτού είναι:

α) η παροχή εκπαιδευτικού έργου υψηλής επιστημονικής και καλλιτεχνικής στάθμης σε προπτυχιακό επίπεδο καθώς και σπουδών που οδηγούν σε διδακτορικό δίπλωμα και

β) η ερευνητική και καλλιτεχνική αριστεία.

Όσον αφορά στον πρώτο άξονα (παροχή εκπαιδευτικού έργου υψηλής επιστημονικής και καλλιτεχνικής στάθμης), οι κρίσιμες παράμετροι είναι οι ακόλουθες:

➤ **Επιστημονικό και καλλιτεχνικό προσωπικό υψηλής στάθμης:** Ικανοποιητικό ποσοτικά αριθμό μελών Δ.Ε.Π. (14) με τα εξής χαρακτηριστικά:

- ικανότητα παραγωγής διδακτικού έργου υψηλών προδιαγραφών με συνέπεια και αίσθηση ευθύνης στην διεκπεραίωσή του ακολουθώντας τον σχεδιασμό του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος,
- ικανότητα παρακολούθησης των εξελίξεων στην επιστήμη και την τέχνη εμπλουτίζοντας την διδασκαλία με την ενσωμάτωση νέων τάσεων, ευρημάτων και καινοτομιών,
- ικανότητα λήψης πρωτοβουλιών σε διαφορετικούς ερευνητικά ενεργούς τεχνολογικούς όπως και καλλιτεχνικούς τομείς του Τμήματος,
- ικανότητα δημιουργίας περιβάλλοντος και συνθηκών ευνοϊκών στην έκθεση και τον εγκλιματισμό προπτυχιακών και διδακτορικών φοιτητών στο διεθνές επιστημονικό γίγνεσθαι μέσω ερευνητικών προγραμμάτων ή μέσω δικτύωσης με εγχώριους και διεθνείς φορείς.

Στην παραπάνω κατηγορία προσωπικού περιλαμβάνονται επίσης α) ικανός αριθμός αποσπασμένου εκπαιδευτικού προσωπικού από τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση ή αμειβόμενου επικουρικού προσωπικού (π.χ. υποψήφιοι διδάκτορες) για την ομαλή διεξαγωγή των ασκήσεων εργαστηριακού χαρακτήρα σε όσο το δυνατό ολιγομελή τμήματα φοιτητών, β) αριθμός στελεχών, ενδεχομένως μετακλητού χαρακτήρα, για την στελέχωση θέσεων μη-ακαδημαϊκού προσωπικού (λ.χ. τεχνικού, διοικητικού, γραμματειακού προσωπικού). Πρέπει επίσης να σημειωθεί ότι η δυνατότητα ανάθεσης διδακτικού έργου σε επίλεκτο ακαδημαϊκό προσωπικό της αλλοδαπής όπως και η δυνατότητα πρόσκλησης επισκεπτών από την αλλοδαπή για διαλέξεις και σεμινάρια συμβάλλει ουσιαστικά στην αναβάθμιση του ανθρώπινου δυναμικού.

➤ **Επαρκείς Χώροι,** με έμφαση σε χώρους διδασκαλίας, εργαστηριακής εξάσκησης των φοιτητών, βιβλιοθήκης και ειδικού ενδιαφέροντος διαλέξεων. Οι χώροι αυτοί πρέπει να παρέχουν αποδεκτή αναλογία επιφάνειας ανά φοιτητή και γενικότερα ελκυστικό ακαδημαϊκό περιβάλλον, χωρίς παράγοντες οπτικοακουστικής όχλησης και ρύπανσης, οι οποίοι μειώνουν την αποτελεσματικότητα της διδασκαλίας μαθημάτων που εστιάζουν στην οπτικοακουστική δημιουργία. Στους χώρους αυτούς εντάσσεται και η βιβλιοθήκη του Τμήματος, η οποία θα πρέπει διαρκώς να συντηρεί και να βελτιώνει τις υπηρεσίες προς όλα τα μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας.

➤ **Σύγχρονες υποδομές,** κυρίως υπό την μορφή εξοπλισμού (όχι μόνο ηλεκτρονικού, αλλά και π.χ. φωτογραφικού) καθώς και λογισμικού, το οποίο να καλύπτει ένα ευρύ φάσμα εξειδικευμένων αναγκών που υπάρχουν λόγω της σύνθετης μορφής του γνωστικού αντικείμενου του Τμήματος. Οι υποδομές αυτές θα πρέπει να συντηρούνται, να ανανεώνονται και να αντικαθίσταται όταν προκύπτει η αντίστοιχη ανάγκη και με βάση συγκεκριμένο πλάνο προγραμματισμού.

Ως προς τις υποδομές (εξοπλισμός, λογισμικό), πρέπει επίσης να σημειωθεί ότι το Τμήμα εκτιμά ότι απαιτείται σταθερή ροή πόρων σε χρονική κλίμακα πενταετίας που θα εξασφαλίζει αφενός την αντικατάσταση των πεπαλαιωμένων υποδομών, ώστε η υπάρχουσα λειτουργικότητα να μην επιδεινωθεί, αλλά και τη βελτίωση και επικαιροποίηση τους, ώστε να διασφαλιστεί περαιτέρω

η δυνατότητα του Τμήματος να πρωταγωνιστεί στις εξελίξεις σε όλους του θεματικούς τομείς του Προγράμματος Σπουδών του.

Ως προς τον δεύτερο βασικό άξονα του στρατηγικού σχεδίου ακαδημαϊκής ανάπτυξης, η ερευνητική και καλλιτεχνική αριστεία προϋποθέτει επιπροσθέτως από τα παραπάνω σημεία τα εξής:

- **Διατήρηση του αριθμού δημοσιεύσεων υψηλής στάθμης και απήχησης** στην ερευνητική κοινότητα, που συνήθως εκφράζονται υπό την μορφή δημοσιευμένων άρθρων σε επιστημονικά περιοδικά και διεθνή συνέδρια υψηλού κύρους όπως και βιβλιομετρικών δεικτών που βασίζονται στην καταγραφή ετεροαναφορών, την συντακτική επιμέλεια έκδοσης βιβλίων από ξένους εκδοτικούς οίκους, την συνεχή και συνεπή παρουσία στο διεθνές γίγνεσθαι, και τέλος με την **παραγωγή, έκθεση και προβολή σύγχρονου καλλιτεχνικού έργου** που να γίνεται δεκτό από την καλλιτεχνική κοινότητα με άριστες κριτικές.
- **Συνεχή και εστιασμένη διεκδίκηση ερευνητικών προγραμμάτων και έργων** κατά προτίμηση ανταγωνιστικών και με διεθνή εμβέλεια, που κατά το δυνατό συντελούν στην προαγωγή και αναβάθμιση των γνωστικών αντικειμένων του Τμήματος και παρέχουν ισχυρά κίνητρα στους άριστους απόφοιτους του να επιλέξουν την παραμονή τους στο Τμήμα μειώνοντας έτσι τις διαρροές σε Τμήματα της αλλοδαπής.
- **Υποστήριξη και παρότρυνση των προπτυχιακών και διδακτορικών φοιτητών** να διεκδικούν υποτροφίες σε ανταγωνιστική βάση από Ιδρύματα και κληροδοτήματα της ημεδαπής και της αλλοδαπής.
- Με βάση την παραπάνω συνοπτική ανάλυση, προκύπτει ότι το σχέδιο ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας έχει σχεδιαστεί στην βάση των κριτηρίων που υιοθετούνται διεθνώς από την πλειοψηφία των ομότιμων ακαδημαϊκών μονάδων, και ως εκ τούτου κρίνεται σύγχρονο και ενδεχομένως αποτελεσματικό (κάτι που θα αξιολογηθεί μετά την ολοκλήρωση του αντίστοιχου χρονικού διαστήματος). Παρόλα αυτά, πρέπει να δοθεί ιδιαίτερη έμφαση στο γεγονός ότι οποιοσδήποτε σχεδιασμός σε επίπεδο Τμήματος υπόκειται σε σημαντικούς εξωγενείς περιορισμούς όπως το επίπεδο χρηματοδότησης από το Υπουργείο, η διαθεσιμότητα πιστώσεων για πρόσληψη προσωπικού όλων των κατηγοριών και η συντόμηση της διαδικασίας διορισμού του ήδη εκλεγμένου ακαδημαϊκού προσωπικού.

Συνοπτικά, το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας συμπεριλαμβάνει στα θετικά του στοιχεία το ποιοτικό εκπαιδευτικό έργο που προσφέρει σε προπτυχιακό, όπως αυτό τεκμαίρεται από το Πρόγραμμα Σπουδών του και την υψηλής στάθμης επιστημονική και καλλιτεχνική του παρουσία που στηρίζεται στις προσπάθειες (δημοσιεύσεις, ερευνητικά και καλλιτεχνικά έργα) των μελών της ακαδημαϊκής του κοινότητας. Προφανώς, τα θετικά του στοιχεία θα επιτρέψουν στο Τμήμα να αναδειχθεί περισσότερο και να συμμετάσχει με καλές προϋποθέσεις στην περαιτέρω διεκδίκηση ερευνητικών προγραμμάτων και έργων. Στα αρνητικά του στοιχεία κατατάσσεται ανεπιφύλακτα η έλλειψη κτιριακών υποδομών και η διαρκής και συστηματική υποβάθμιση των άλλων υποδομών του. Αυτά συνιστούν εμπόδια στην περαιτέρω ακαδημαϊκή του ανάπτυξη δυσχεραίνοντας την ενσωμάτωση νέων γνωστικών αντικειμένων καθώς και στην στόχευση ερευνητικής αριστείας. Επιπρόσθετα στερούν την δυνατότητα ανταγωνιστικής δραστηριοποίησης σε καινοτόμες ερευνητικές περιοχές με αυξημένες απαιτήσεις σε θέματα υποδομών όπως ρομποτική τέχνη, εικονική και επαυξημένη πραγματικότητα κ.ά.

7.2 Υπάρχει διαδικασία διαμόρφωσης συγκεκριμένου βραχυ-μεσοπρόθεσμου, 5ετούς σχεδίου ανάπτυξης; Πόσο αποτελεσματική κρίνετε ότι είναι η διαδικασία αυτή;

Το έτος 2003 το Ιόνιο Πανεπιστήμιο σχεδίασε την ίδρυση ενός νέου Τμήματος το οποίο θα κάλυπτε κυρίως τους τομείς του video και κινηματογράφου. Στη συνέχεια η ιδέα εξειδικεύτηκε έτσι ώστε ο προσανατολισμός του νέου Τμήματος να καλύπτει στο σύνολό του το ενιαίο αντικείμενο των Οπτικοακουστικών Τεχνών. Το Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου ιδρύθηκε το 2004 στο πλαίσιο του προγράμματος ΕΠΕΑΕΚ. Σαν διευρυμένο στόχο έχει την εκπαίδευση και την έρευνα σε περιοχές που συμπεριλαμβάνουν όχι μόνο τις Οπτικοακουστικές Τέχνες αλλά ακόμα και περιοχές πολιτισμικού θεματικού περιεχομένου που υποστηρίζονται από σύγχρονες τεχνολογίες του Ήχου και της Εικόνας.

Με βάση το παραπάνω πλαίσιο, το στρατηγικό σχέδιο ανάπτυξης του Τμήματος είχε περιγραφεί στο σχετικό Τεχνικό Δελτίο του ΕΠΕΑΕΚ, ακολουθώντας τους κανόνες και τις οδηγίες της Πράξης. Στη

συνέχεια, και πριν την λήξη του ΕΠΕΑΕΚ, το Τμήμα προχώρησε στην σύνταξη ενός νέου σχεδίου στρατηγικής ακαδημαϊκής ανάπτυξης διάρκειας 5 ετών (και συγκεκριμένα για το χρονικό διάστημα 2008 – 2013). Η διαδικασία διαμόρφωσης του σχεδίου αυτού, ακολούθησε τα παρακάτω στάδια:

Ανάλυση Τρέχουσας Κατάστασης

ο Εσωτερικού Περιβάλλοντος: αναλύθηκε η σχέση του Τμήματος με την υπόλοιπη δομή του Ιδρύματος (Ιόνιο Πανεπιστήμιο) στον οποίο υπάγεται και εντοπίστηκαν οι περιοχές αλληλεπίδρασης που επιδέχονται βελτίωση. Χρησιμοποιήθηκε η μεθοδολογία ανάλυσης VMOST (Vision, Mission, Objectives, Strategy, Tactics) δηλαδή Οράματος - Αποστολής - Στόχων - Στρατηγικής – Τακτικής.

ο Εξωτερικού Περιβάλλοντος: αναλύθηκε η σχέση του Τμήματος, αλλά και του Ιδρύματος στον οποίο υπάγεται, με άλλους φορείς στο Εσωτερικό και το Εξωτερικό. Για την ανάλυση το εξωτερικού περιβάλλοντος χρησιμοποιήθηκε η μεθοδολογία ανάλυσης PESTLE (Political, Economic, Social, Technological, Legal Environment) δηλαδή Πολιτικό, Οικονομικό, Κοινωνικό, Τεχνολογικό, Νομοτεχνικό Περιβάλλον.

Έμφαση δόθηκε στο Δημιουργικό και Τεχνολογικό Περιβάλλον εστιάζοντας στις παρεχόμενες υπηρεσίες σημαντικών επίλεκτων ομότιμων Τμημάτων καθώς και τις τεχνολογίες που χρησιμοποιούνται για την υλοποίηση των έργων και των στρατηγικών.

Ανάλυση SWOT (Strengths, Weaknesses, Opportunities, Threats), η οποία συνδυάζει τα δεδομένα που προέκυψαν από την ανάλυση της Υπάρχουσας Κατάστασης, έτσι ώστε να αναδειχτούν οι Δυνάμεις, Αδυναμίες, Ευκαιρίες και Απειλές που χαρακτηρίζουν το Τμήμα. Στον παρακάτω πίνακα εμφανίζεται η σύνοψη της ανάλυσης SWOT, όπως προέκυψε στο στάδιο αυτό.

Πίνακας: SWOT ανάλυση για το ΤΤΗΕ

| Δυνάμεις | Αδυναμίες |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Είναι το μοναδικό στο είδος του πανεπιστημιακό τμήμα στην χώρα. ● Έχει την έδρα του στην πόλη της Κέρκυρας, προορισμό με διεθνή ακτινοβολία χάρη στον πολιτισμό, την ιστορία και την ομορφιά του φυσικού τοπίου. ● Έχει αναπτύξει ισχυρούς δεσμούς με τοπικούς φορείς καθώς και με άλλα τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου. ● Είναι ενεργά δικτυωμένο με την εγχώρια οπτικοακουστική αγορά. ● Διαθέτει ερευνητική στελέχωση ευρέος και διεπιστημονικού φάσματος τεχνολογικών και καλλιτεχνικών πεδίων. | <ul style="list-style-type: none"> ● Γεωγραφική απομόνωση λόγω δυσχεριών πρόσβασης. ● Ελλείψεις προσωπικού (διοικητικό, τεχνικό και ακαδημαϊκό). ● Κτιριακές υποδομές ανεπαρκών προδιαγραφών που παρέχουν οριακή υποστήριξη στις διδακτικές και ερευνητικές δραστηριότητες. ● Έλλειψη σύγχρονων τεχνολογικών υποδομών που δρα σαν ανασταλτικός παράγοντας ανάπτυξης και προαγωγής ερευνητικών δραστηριοτήτων αιχμής. ● Έλλειψη θεσμοθετημένων τομέων και εργαστηρίων. ● Χαμηλή εμβέλεια στον ελληνικό χώρο της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. ● Μέχρι στιγμής έλλειψη διαδικασίας αξιολόγησης. ● Έλλειψη μεταπτυχιακού προγράμματος ειδίκευσης. |
| Ευκαιρίες | Απειλές |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Περαιτέρω ενίσχυση δεσμών πολιτισμικού περιεχομένου με τοπικούς φορείς. ● Περαιτέρω ενσωμάτωση στην διδακτική διαδικασία υβριδικών χαρακτηριστικών από τον συνδυασμό Τέχνης και Τεχνολογίας. ● Οι απόφοιτοι διαθέτουν μοναδικά προσόντα και εμπειρία για τα δεδομένα της εγχώριας αγοράς εργασίας. ● Η μικρή κλίμακα των μεγεθών του ΤΤΗΕ προσδίδουν ευελιξία κινήσεων και πλεονεκτήματα γρήγορης και αποτελεσματικής προσαρμογής σε νέα δεδομένα. ● Η μακρόχρονη πολιτισμική παράδοση όπως και το ευρύ φάσμα τουριστικών δραστηριοτήτων του νησιού παρέχουν συγκριτικά πλεονεκτήματα σε σχέση με την δικτύωση στους τομείς αυτούς τόσο σε εγχώριο όσο και σε διεθνές επίπεδο. Αυξημένες δυνατότητες προσέλκυσης ανερχόμενων αλλά και καθιερωμένων ερευνητών και καλλιτεχνών λόγω έδρας όπως και μοναδικότητας για τον ελληνικό χώρο κύκλου δραστηριοτήτων. ● Δυνατότητες αξιοποίησης πλεονεκτημάτων στην έρευνα και ανάπτυξη που απορρέουν από την διαθεσιμότητα χώρων και μνημείων με μακρόχρονες ιστορικές και πολιτισμικές καταβολές π.χ. Νέο Ενετικό Φρούριο | <ul style="list-style-type: none"> ● Ανεπαρκής και μονοδιάστατη (π.χ. προερχόμενη σχεδόν αποκλειστικά από κρατικούς πόρους) χρηματοδότηση με ανασταλτικά αποτελέσματα στην προσπάθεια προσέλκυσης προσωπικού και αναβάθμισης των υποδομών διδασκαλίας και έρευνας. ● Έλλειψη μεταπτυχιακών φοιτητών με αποτέλεσμα την ανεπαρκή υποστήριξη του ερευνητικού έργου. ● Ανεπαρκής αριθμός μελών ΔΕΠ για την υποστήριξη 5ετούς προγράμματος σπουδών με πληθώρα εξειδικευμένων μαθημάτων επιλογής όπως και για την ανάπτυξη μεταπτυχιακού προγράμματος ειδίκευσης. ● Απουσία δεδομένων αξιολόγησης η οποία μπορεί να έχει ανασταλτικό ρόλο στην προσέλκυση κονδυλίων στο πλαίσιο ανταγωνιστικών εθνικών προγραμμάτων έρευνας και ανάπτυξης. |

- **Προσδιορισμός Τακτικών Στόχων**, οι οποίοι προκύπτουν από την Ανάλυση SWOT και οδηγούν στην διαμόρφωση ρεαλιστικών Αξόνων Δράσης που εστιάζουν, όχι μόνο στην εφαρμογή νέων τεχνολογιών, αλλά και στην δομική αναδιοργάνωση του Τμήματος.
- **Σχεδιασμός Στρατηγικών και Έργων (για κάθε Άξονα Δράσης)** που υλοποιούν τους Τακτικούς Στόχους.
- **Κατάρτιση Προϋπολογισμού Στρατηγικών και Έργων** ο οποίος προκύπτει από λεπτομερή προσδιορισμό προδιαγραφών ανά Στρατηγική και Έργο και αντίστοιχη τεχνοοικονομική έρευνα αγοράς.
- **Αξιολόγηση Προϋποθέσεων Επιτυχίας** οι οποίες εξαρτώνται από ένα σύνθετο πλέγμα παραγόντων, όπως η πολιτική Βούληση, η οργάνωση ομάδας έργου, η στελέχωση του τμήματος, η χρηματοδότηση, η δυνατότητα επικαιροποίησης του επιχειρησιακού σχεδίου κ.λπ.

Η παραπάνω διαδικασία είναι συμβατή με τα διεθνή πρότυπα εκπόνησης και σύνταξης στρατηγικών ή και επιχειρησιακών σχεδίων ανάπτυξης, προσαρμοσμένη στις ανάγκες ενός Πανεπιστημιακού Τμήματος.

7.3 Υπάρχει διαδικασία παρακολούθησης αυτού του σχεδίου ανάπτυξης; Πόσο αποτελεσματική κρίνετε ότι είναι;

Η παρακολούθηση του σχεδίου ανάπτυξης πραγματοποιείται κυρίως σε επίπεδο ελέγχου επίτευξης καθορισμένων ποσοτικών στόχων, όπως π.χ. εκλογές και διορισμοί μελών Δ.Ε.Π. Ας αναφερθεί ενδεικτικά ότι η διαδικασία αξιολόγησης θα διευκολυνόταν σημαντικά αν υπήρχε διαθέσιμο διοικητικό και τεχνικό προσωπικό που θα εμπλεκόταν στη διαδικασία αξιολόγησης με γραμματειακό και επικουρικό ρόλο, ώστε να εξασφαλίζεται η συνέχεια της διαδικασίας, αλλά και η διαρκής και σταθερή παρακολούθηση δεικτών και στοιχείων. Το Τμήμα έχει τη γνώμη ότι το ανθρώπινο δυναμικό του δεν στερείται προσόντων για να διεκπεραιώσει με επιτυχία ένα τέτοιο ρόλο. Παρόλα αυτά, το υπάρχον καθεστώς, που επιβάλλει εργασιακό φορτίο μεγάλου όγκου και υψηλής πολυπλοκότητας, αποτελεί ουσιαστική τροχοπέδη στη αξιοποίηση των διαθέσιμων δυνατοτήτων εγκλωβίζοντας ένα πολυάριθμο προσωπικό ταλαντούχων στελεχών στη συνήθη, για τα ελληνικά δεδομένα, τυπική εκτέλεση καθηκόντων. Παράλληλα, η πρόσληψη προσωπικού των κατηγοριών ΕΤΕΠ και ΕΕΔΙΠ κρίνεται σαν μονόδρομος για την ουσιαστική υποστήριξη και αποτελεσματική διαχείριση της παραπάνω διαδικασίας.

7.4 Τι προσπάθειες κάνει το Τμήμα προκειμένου να προσελκύσει μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού υψηλού επιπέδου;

Για να προσελκύσει ακαδημαϊκό προσωπικό υψηλού επιπέδου, το Τμήμα έχει υιοθετήσει μία ουσιαστική διαδικασία ανοικτών κρίσεων. Επιπροσθέτως, το Τμήμα έχει τη γνώμη ότι για την προσέλκυση μελών ακαδημαϊκού προσωπικού υψηλού επιπέδου κρίσιμη είναι η υιοθέτηση ισχυρών ακαδημαϊκών παραδόσεων (π.χ. γνωστικά αντικείμενα με ευρύ φάσμα και μικρή επικάλυψη τα οποία να επιτυγχάνουν υψηλή διεπιστημονική προσέγγιση σε θέματα διδασκαλίας και έρευνας). Ο προγραμματισμός των προσλήψεων νέου ακαδημαϊκού προσωπικού στηρίζεται στην χαρτογράφηση γνωστικών αντικειμένων που συμπεριλαμβάνουν εκτός από τα αντικείμενα των ήδη υπηρετούντων μελών και νέα αντικείμενα συμβατά με τους στόχους του Προγράμματος Σπουδών και τα οποία δεν θεραπεύονται από το υπάρχον ακαδημαϊκό προσωπικό. Ως προς τις εξελίξεις του υπηρετούντος ακαδημαϊκού προσωπικού, το Τμήμα κρίνει ότι τα υπηρετούντα μέλη πρέπει να βρίσκονται σε διαρκή εγρήγορση για την επίτευξη της επιστημονικής αριστείας.

7.5 Τι προσπάθειες κάνει το Τμήμα προκειμένου να προσελκύσει φοιτητές υψηλού επιπέδου;

Για να προσελκύσει φοιτητές υψηλού επιπέδου, το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας ενημερώνει διαρκώς την ιστοσελίδα του και τον ηλεκτρονικό Οδηγό Σπουδών του, πραγματοποιεί ενημερωτικές ημερίδες και ξεναγήσεις σχολικών μονάδων της Δ/θμιας εκπαίδευσης στις εγκαταστάσεις του και επιπλέον συμμετέχει σε αντίστοιχες δράσεις που διοργανώνονται από τις αρμόδιες διευθύνσεις της Μέσης Εκπαίδευσης. Μία σημαντική δραστηριότητα που πιστεύουμε ότι διαφημίζει την ύπαρξη του Τμήματος είναι τα ετήσια Φεστιβάλ (<http://avarts.ionio.gr/el/activities/avarts-festival>), τα οποία έχουν πλέον ορίσει την προσδοκώμενη ποιότητα των αποφοίτων μας.

8. Διοικητικές υπηρεσίες και υποδομές

8.1. Αποτελεσματικότητα των διοικητικών και τεχνικών υπηρεσιών

Αναφορικά με τις διοικητικές υπηρεσίες του Τμήματος, πρέπει να σημειωθεί ότι το Τμήμα διαθέτει πλέον διοικητικό προσωπικό για τη στελέχωση της Γραμματείας. Η γραμματειακή υποστήριξη παρέχεται από τον Γραμματέα του Τμήματος, κ. Β. Αρβανάκο, ο οποίος έχει πολύ μεγάλη εμπειρία στη διοίκηση Γραμματείας Πανεπιστημιακού Τμήματος έχοντας υπηρετήσει πλέον της δεκαετίας στο Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας-Αρχειονομίας του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Η συνεργασία των διοικητικών υπηρεσιών του Τμήματος με εκείνες της κεντρικής διοίκησης του Ιδρύματος κρίνεται ικανοποιητική. Οι Υπηρεσίες Πληροφόρησης καλύπτουν σε ικανοποιητικό βαθμό τις ανάγκες του Τμήματος, λόγω αφενός του υψηλού επιπέδου υπηρεσιών που παρέχονται από τις αντίστοιχες κεντρικές υπηρεσίες του Ιδρύματος και αφετέρου της ενεργούς συμμετοχής και

ενασχόλησης των μελών ΔΕΠ -με συναφή γνωστικά αντικείμενα- που παρέχουν υποστήριξη και τεχνογνωσία. Ωστόσο, πρέπει να τονιστεί ότι το Τμήμα δεν διαθέτει αυτόνομη Υπηρεσία Πληροφορικής και Επικοινωνιών. Ουσιαστικά, πέραν της εθελοντικής προσφοράς των συνεργατών και διδασκόντων, οι ανάγκες του Τμήματος σε σχέση με ζητήματα πληροφορικής και μηχανοργάνωσης καλύπτονται από τις κεντρικές υπηρεσίες του Ιδρύματος. Το Τμήμα δεν διαθέτει ειδικό τεχνικό προσωπικό, με αποτέλεσμα οι διδάσκοντες με τις κατάλληλες ειδικές γνώσεις να έχουν αναλάβει το έργο της πληροφόρησης για τα τεκταινόμενα του Τμήματος μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, όπως ή ανάρτησης περιεχομένου στην ιστοσελίδα του Τμήματος. Η παροχή υπηρεσιών πληροφορικής, αν και ικανοποιητική, επιδέχεται βελτίωσης κυρίως ως προς τη στελέχωση με ειδικό τεχνικό και επιστημονικό προσωπικό και τον καταμερισμό εργασιών.

Η Βιβλιοθήκη του Τμήματος μεταφέρθηκε πρόσφατα (εντός του 2012) στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Ιονίου Πανεπιστημίου και οι ανάγκες του Τμήματος πλέον θα καλύπτονται και σε αυτόν τον τομέα από τις κεντρικές υπηρεσίες. Με δεδομένο ότι τα προηγούμενα χρόνια η Βιβλιοθήκη του Τμήματος λειτούργησε χάρη στην εθελοντική εργασία φοιτητών ή στελεχώθηκε για περιορισμένα χρονικά διαστήματα με προσωπικό με συμβάσεις ορισμένου χρόνου, αναμένεται η μεταφορά στην Κεντρική Βιβλιοθήκη να βελτιώσει τις σχετικές υπηρεσίες. Η ρευστότητα στελέχωσης τα προηγούμενα χρόνια στερήσε από την Βιβλιοθήκη του Τμήματος την προοπτική του απαραίτητου μεσοπρόθεσμου σχεδιασμού για την ανάπτυξή της. Με δεδομένη όμως την έλλειψη προσωπικού, ο βαθμός στον οποίο η λειτουργία της βιβλιοθήκης υπήρξε τακτική και αυτόνομη τα προηγούμενα χρόνια αποτελεί σαφώς θετικό σημείο.

Ο ρόλος των εργαστηρίων κρίνεται πολύ σημαντικός, λόγω του ιδιαίτερου επιστημονικού αντικείμενου του Τμήματος. Εντούτοις, η έλλειψη ειδικού τεχνικού επιστημονικού προσωπικού – το εκλεγμένο μέλος ΕΤΕΠ του Τμήματος δεν έχει διοριστεί ακόμα - δυσχεραίνει τη λειτουργία τους και, το σημαντικότερο, την αποτελεσματικότητα μετάδοσης δεξιοτήτων στο εκάστοτε αντικείμενο. Ιδίως σε σχέση με τα Εργαστήρια επισημαίνεται ότι στη διάθεση του Τμήματος υπάρχουν δύο εργαστήρια υπολογιστών με συνολικά μικρό αριθμό υπολογιστών (<50) που καλύπτουν το σύνολο των αναγκών του Τμήματος (διδασκαλία εργαστηριακών μαθημάτων, ασκήσεις και πρακτική, ελεύθερη πρόσβαση κλπ.). Από τα ανωτέρω προκύπτει σαφώς ότι σε επίπεδο εργαστηριακών υποδομών όσον αφορά τα διαθέσιμα υπολογιστικά συστήματα υφίστανται σημαντικές ανεπάρκειες οι οποίες σε συνδυασμό με την έλλειψη προσωπικού δυσχεραίνουν σε σημαντικό βαθμό το διδακτικό κυρίως, αλλά και το ερευνητικό έργο του Τμήματος. Εργαστήρια με προσανατολισμό προς τα πιο εξειδικευμένα αντικείμενα του Τμήματος, όπως το εργαστήριο πολυμέσων, βρίσκονται σε φάση ανάπτυξης, αλλά αντιμετωπίζουν αντίστοιχα προβλήματα υποδομών (χώρου και εξοπλισμού) καθώς και έλλειψη εξειδικευμένου εργαστηριακού προσωπικού.

Θετικά σημεία:

- Η εύρυθμη λειτουργία του Τμήματος και ο ρυθμός ανάπτυξης κατά τα προηγούμενα χρόνια.
- Η ικανοποιητική αξιοποίηση των υποδομών του Ιδρύματος και η συνεργασία με τις κεντρικές υπηρεσίες.

Αρνητικά σημεία:

- Δυσλειτουργίες στην καθημερινότητα της ακαδημαϊκής ζωής του Τμήματος.
- Αρνητική εικόνα του Τμήματος λόγω των ανεπαρκειών και της δυσαρέσκειας που δημιουργείται ενίοτε στους φοιτητές.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Περαιτέρω ανάπτυξη του Τμήματος και βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών.
- Περαιτέρω αξιοποίηση των υφιστάμενων υποδομών, λόγω της καλής συνεργασίας με τις κεντρικές υπηρεσίες, προς όφελος της εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Συνεχιζόμενες δυσλειτουργίες σε διάρκεια χρόνου που ενδεχομένως θα αναιρέσουν την εύρυθμη λειτουργία που συνολικά χαρακτηρίζει το Τμήμα.
- Δημιουργία αρνητικής εικόνας σε όλα τα ενδιαφερόμενα μέρη, περιλαμβανομένων των υποψηφίων φοιτητών και της τοπικής κοινότητας.

8.2. Υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας

Αρχικά σημειώνεται ότι το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, συνολικά ως Ίδρυμα, παρέχει ιδιαίτερα υψηλού επιπέδου υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας, οι οποίες βέβαια αποβαίνουν και προς όφελος των Τμημάτων. Είναι χαρακτηριστικό ότι παρέχεται (υπό προϋποθέσεις) σίτιση και στέγαση φοιτητών, γεγονός που διευκολύνει τη διαμονή των φοιτητών στην έδρα του Πανεπιστημίου και συνακόλουθα την εκπαιδευτική διαδικασία μέσω της αυξημένης συμμετοχής σε μαθήματα και δράσεις του Τμήματος.

Επίσης, αναγνωρίζοντας το σημαντικό ρόλο του Συμβούλου Καθηγητή για θέματα σπουδών πέραν των εξειδικευμένων επιστημονικών γνώσεων, το Τμήμα έχει καθιερώσει τον θεσμό του Συμβούλου Καθηγητή. Κάθε ακαδημαϊκό έτος ορίζεται από ένα μέλος ΔΕΠ του Τμήματος ως Σύμβουλος για ένα έτος σπουδών. Ο ορισμός των Συμβούλων κατά έτος γίνεται με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος στην αρχή εκάστου ακαδημαϊκού έτους. Αναφορικά με την πρόσβαση των μελών της ακαδημαϊκής κοινότητας στη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών, κρίνεται ότι αυτή υποστηρίζεται αποτελεσματικά. Όλα τα μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας του Τμήματος, των φοιτητών συμπεριλαμβανομένων, έχουν πρόσβαση στο Διαδίκτυο και διαθέτουν προσωπικούς λογαριασμούς στο δίκτυο του Πανεπιστημίου οι οποίοι μεταξύ άλλων επιτρέπουν την ανάπτυξη προσωπικών ιστοσελίδων (πέραν αυτών που περιλαμβάνονται για τα μέλη ΔΕΠ στον ιστοχώρο του Τμήματος) καθώς και αξιοποίηση των υποδομών ηλεκτρονικής εξ αποστάσεως εκπαίδευσης ως υποστηρικτικής υπηρεσίας στο διδακτικό έργο.

Το Τμήμα δεν διαθέτει υπηρεσία υποστήριξης των εργαζόμενων φοιτητών, αλλά γίνεται έγκαιρη ενημέρωση του διδακτικού προσωπικού για οποιοδήποτε σχετικό θέμα, ώστε, ανάλογα με την περίπτωση, να παρασχεθεί η κατάλληλη υποστήριξη σε συνδυασμό με τον προαναφερθέντα θεσμό του Συμβούλου Καθηγητή.

Ομοίως, η υποστήριξη των περισσότερο αδύναμων φοιτητών και εκείνων που δεν ολοκληρώνουν εμπρόθεσμα τις σπουδές τους εντάσσεται στις αρμοδιότητες του Συμβούλου Καθηγητή με παράλληλη ενημέρωση του διδακτικού προσωπικού ώστε συνολικά να καταβάλλονται όλες οι δυνατές προσπάθειες για την αντιμετώπιση οποιουδήποτε σχετικού ζητήματος.

Το Τμήμα εφαρμόζει, επίσης, συγκεκριμένη πολιτική για την ομαλή ένταξη των νεοεισερχόμενων φοιτητών, η οποία προβλέπει την οργάνωση τελετής υποδοχής των πρωτοετών φοιτητών, την επικοινωνία με τον Πρόεδρο του Τμήματος, την ενημέρωση σε ειδική εκδήλωση για όλα τα διαδικαστικά θέματα, τις ηλεκτρονικές υπηρεσίες και τις υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας που διαθέτει το Πανεπιστήμιο. Για τους άριστους φοιτητές και όσους ανήκουν σε ειδικές κατηγορίες, δεν προβλέπονται σε επίπεδο Τμήματος υποτροφίες πέραν όσων παρέχονται από το ΙΚΥ. Εξαίρεση στα παραπάνω αποτελούν αριστεία επιδόσεων και υποτροφίες σε επίπεδο Ιδρύματος. Για την καλύτερη δυνατή ενημέρωση των φοιτητών στον ιστοχώρο του Τμήματος έχει δημιουργηθεί ειδικός χώρος για θέματα Υποτροφιών όπου αναρτώνται όλες οι σχετικές προκηρύξεις.

Όσον αφορά στους αλλοδαπούς φοιτητές που μετακινούνται προς το Τμήμα, πρέπει να σημειωθεί ότι μετέχουν ισότιμα στη λειτουργία του, όπως προβλέπεται από τον κανονισμό, ενώ εξυπηρετούνται ικανοποιητικά μέσω του γραφείου Διεθνών και Δημοσίων Σχέσεων του Πανεπιστημίου, καθώς και μέσω του Γραφείου Διασύνδεσης. Ειδική πρόβλεψη υπάρχει για τους φοιτητές που συμμετέχουν σε προγράμματα Erasmus, τόσο εισερχομένων, όσο και εξερχομένων. Η διαχείριση των ακαδημαϊκών θεμάτων που σχετίζονται με την κινητικότητα των φοιτητών μέσω του προγράμματος Erasmus έχει ανατεθεί σε μέλος ΔΕΠ του Τμήματος και η μέχρι τώρα πορεία αυτών των θεμάτων κρίνεται πολύ καλή. Σημειώνεται πάντως ότι σε πολλές πτυχές της διδακτικής διαδικασίας δεν έχει προβλεφθεί υποστήριξη για επικοινωνία σε άλλες γλώσσες εκτός της ελληνικής. Χαρακτηριστικότερο παράδειγμα αποτελεί ίσως το e-class το οποίο αν και αποτελεί βασικό εργαλείο διαχείρισης για πολλά μαθήματα εν τούτοις είναι αναπόφευκτα δύσβατο στην πλοήγηση για κάποιον αλλόγλωσσο.

Τέλος, αξίζει να αναφερθεί ότι οι φοιτητές συμμετέχουν ενεργά στη ζωή του Τμήματος και του Ιδρύματος, πέραν των θεσμοθετημένων τρόπων. Συμμετέχουν στα συλλογικά όργανα και, ειδικά λόγω της φύσης του επιστημονικού αντικείμενου του Τμήματος, παίρνουν μέρος σε πληθώρα καλλιτεχνικών εκδηλώσεων και δρώμενων, σημαντικότερη των οποίων θεωρείται το ετήσιο Φεστιβάλ Οπτικοακουστικών Τεχνών που διοργανώνεται από το Τμήμα από ακαδημαϊκό έτος 2005-2006 (<http://avarts.ionio.gr/el/activities/avarts-festival>).

Θετικά σημεία:

- Οι υψηλού επιπέδου υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας, ιδίως σε σχέση με τη διαβίωση (σίτιση / στέγαση) των φοιτητών στον τόπο των σπουδών τους, γεγονός που συμβάλλει στην ενεργή συμμετοχή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία.
- Η δημιουργία συνεκτικής κοινότητας με επίκεντρο το Τμήμα, μέσω της συμμετοχής των φοιτητών στο σύνολο των δραστηριοτήτων.
- Η συμμετοχή στον ιστό της τοπικής κοινωνίας μέσω των καλλιτεχνικών και άλλων δράσεων του Τμήματος.

Αρνητικά σημεία:

- Έλλειψη πλήρως θεσμοθετημένων οργάνων για την υποστήριξη των φοιτητών πέραν των αμιγώς ακαδημαϊκών θεμάτων.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Αύξηση της συμμετοχής των φοιτητών τόσο στα μαθήματα όσο και σε ερευνητικά έργα με δεδομένη τη διαμονή τους στην έδρα του Τμήματος.
- Αξιοποίηση των θετικών στοιχείων που χαρακτηρίζουν μια συνεκτική κοινότητα για την υλοποίηση δράσεων και έργων που απαιτούν συνεργασία και συμμετοχικές διαδικασίες.
- Ενδυνάμωση του ρόλου του Τμήματος στην οικονομική και πολιτιστική ζωή της τοπικής κοινωνίας.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Έλλειψη ενημέρωσης και καθοδήγησης σε θέματα κατανόησης και αφομοίωσης των αντικειμένων του Τμήματος και ένταξης των φοιτητών στην αγορά εργασίας, λόγω αποσπασματικών συμβουλευτικών υπηρεσιών.

8.3. Υποδομές πάσης φύσεως που χρησιμοποιεί το Τμήμα

Όπως προαναφέρθηκε, η Βιβλιοθήκη έχει μεταφερθεί στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος, αλλά σε κάθε περίπτωση κρίνεται απαραίτητος ο εμπλουτισμός της σε τεκμήρια και πηγές. Ο κοινόχρηστος τεχνικός εξοπλισμός, αν και η ποιότητά του είναι ικανοποιητική, ποσοτικά κρίνεται ανεπαρκής και αναμφισβήτητα θα χρειαστεί ενίσχυσή του για την κάλυψη των αναγκών του άμεσου μέλλοντος.

Η ποιότητα των χώρων (μετά τη διαμόρφωσή τους) και του εξοπλισμού των Εργαστηρίων είναι ικανοποιητική, αλλά η επάρκειά τους είναι οριακή για την κάλυψη των μελλοντικών αναγκών του Τμήματος κυρίως λόγω της παλαιότητας των κτιριακών εγκαταστάσεων και των περιορισμένων σε έκταση χώρων που διατίθενται, σε συνδυασμό με τη συνεχή αύξηση του αριθμού των φοιτητών. Σημειώνεται ότι το Ιόνιο Πανεπιστήμιο δεν στεγάζεται σε ιδιόκτητα κτήρια. Επιπλέον, για ιστορικούς και άλλους λόγους η ίδρυση και ανάπτυξη πανεπιστημιούπολης κρίθηκε στο παρελθόν σαν δύσκολο εγχείρημα. Στη πράξη προκρίθηκε η χρήση υφιστάμενων κτιριακών εγκαταστάσεων, οι οποίες είναι διάσπαρτες στον αστικό ιστό της πόλης της Κέρκυρας. Αυτές αφορούν στην πλειοψηφία των περιπτώσεων ιστορικά κτίρια που δεν είναι ιδιόκτητα, αλλά ενοικιάζονται από το Πανεπιστήμιο. Στην περίπτωση του Τμήματος πρόκειται για συγκρότημα προπολεμικών κτιρίων, σε νεοκλασική αρχιτεκτονική γραμμή τα οποία φιλοξενούσαν το παλαιό Ψυχιατρείο της Κέρκυρας, το οποίο προσφάτως έκλεισε.

Τα γραφεία διδασκόντων έχουν οριακές προδιαγραφές και κυρίως υποφέρουν από ανεπάρκεια χώρου. Είναι χαρακτηριστικό ότι τα γραφεία διδασκόντων βρίσκονται σε διαφορετικό κτήριο από τους χώρους διδασκαλίας το οποίο έχει ιδιομορφίες πρόσβασης λόγω του ότι βρίσκεται στην καρδιά του ιστορικού κέντρου της πόλης. Η κτιριακή αυτή διασπορά έχει επιπλέον ανασταλτικό χαρακτήρα στη δημιουργία αίσθησης «κοινότητας» με εντοπισμένα γεωγραφικά χαρακτηριστικά (π.χ όπως αυτή που προάγεται σε πανεπιστημιούπολεις - campus) ενώ παράλληλα εισάγει παντός είδους δυσκολίες στη εύρυθμη επικοινωνία και επαφή με τους φοιτητές. Ας σημειωθεί τέλος ότι σε αρκετές περιπτώσεις τον ίδιο χώρο μοιράζονται δύο ή και τρεις διδάσκοντες γεγονός που δυσχεραίνει την σύγκληση συναντήσεων και ειδικά αυτών με εμπιστευτικό περιεχόμενο.

Οι χώροι της Γραμματείας είναι επίσης ικανοποιητικοί από άποψη ποιότητας, αλλά κρίνονται οριακά επαρκείς για την εξυπηρέτηση διδασκόντων και φοιτητών του Τμήματος κυρίως από πλευράς χώρων αλλά και υποδομών αρχειοθέτησης.

Ο βασικός χώρος συνεδριάσεων είναι ποιοτικά μέτριος και επίσης ανεπαρκής από άποψη χωρητικότητας για την κάλυψη των αναγκών του Τμήματος, με αποτέλεσμα να χρησιμοποιούνται χώροι διαφορετικών προδιαγραφών (π.χ. αίθουσες διδασκαλίας) για συναντήσεις με μεγάλο αριθμό συμμετεχόντων.

Δυστυχώς, το Τμήμα δεν διαθέτει διδασκαλεία, μουσεία, αρχεία ή άλλους ειδικούς χώρους. Κρίνεται, ωστόσο, ότι η ύπαρξη χώρων προβολής και εκθεσιακών χώρων είναι απολύτως απαραίτητη για τη σωστή, ποιοτική λειτουργία και την επίτευξη των στόχων του Τμήματος, δεδομένης της καλλιτεχνικής φύσης του αντικειμένου και του δημιουργικού έργου φοιτητών και διδασκόντων το οποίο δεν προβάλλεται επαρκώς.

Παρότι η κοινότητα του Τμήματος καταβάλλει κάθε δυνατή προσπάθεια για την εξάλειψη των προβλημάτων προσβασιμότητας των ατόμων με ειδικές ανάγκες, οι ιδιαιτερότητες, η έλλειψη σχετικών προδιαγραφών, η παλαιότητα των κτιρίων και η γεωγραφική τους διασπορά σε έναν αστικό ιστό που έχει αφεθεί στο έλεος της φθοράς του χρόνου, καθιστά ιδιαίτερα δύσκολη και σε ορισμένες περιπτώσεις τελείως αδύνατη την πρόσβασή τους σε αυτά.

Τέλος, όλα τα μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας έχουν πρόσβαση σε υποδομές και εξοπλισμό του Ιδρύματος, βάσει αποφάσεων.

Θετικά σημεία:

- Η αξιοποίηση κτιριακών εγκαταστάσεων που βρίσκονται σε κεντρικά σημεία της πόλης της Κέρκυρας και σε μεγάλο βαθμό χαρακτηρίζονται από ιστορικότητα και ιδιαίτερη αρχιτεκτονική.
- Η εύκολη πρόσβαση στους χώρους του Τμήματος και η γειτνίαση με το εμπορικό και ιστορικό κέντρο της πόλης.

Αρνητικά σημεία:

- Η παλαιότητα των εγκαταστάσεων και τα απορρέοντα λειτουργικά προβλήματα.
- Προβλήματα στην εκπαιδευτική διαδικασία λόγω ιδιομορφιών των κτηριακών υποδομών.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Θετικό κλίμα στην καθημερινότητα των επαφών, συνεργασιών και μαθημάτων που απορρέει από την αισθητική αυθεντικότητα του περιβάλλοντος μέσα στο οποίο λειτουργεί η κοινότητα του Τμήματος.
- Πλήρης ενσωμάτωση του Τμήματος και ιδίως των φοιτητών στην καθημερινή κοινωνική και καλλιτεχνική ζωή της πόλης.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Δυσχέρειες στο εκπαιδευτικό και ερευνητικό έργο, εξαιτίας λειτουργικών και χωροταξικών προβλημάτων.
- Αυξημένα και διαρκή προβλήματα στη λειτουργία του Τμήματος λόγω έλλειψης χώρων και υποδομών.

8.4. Αξιοποίηση νέων τεχνολογιών από τις διάφορες υπηρεσίες του Τμήματος (πλην εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου)

Όλες οι υπηρεσίες του Τμήματος υποστηρίζονται από Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας (ΤΠΕ). Ιδιαίτερα οι διοικητικές υπηρεσίες παρέχονται με τη χρήση ειδικού λογισμικού. Αντίστοιχα, η επικοινωνία και η ενημέρωση γίνονται μέσω Διαδικτύου και λιστών επικοινωνίας.

Όλες οι ΤΠΕ χρησιμοποιούνται από τους φοιτητές, τη Γραμματεία και το ακαδημαϊκό προσωπικό. Συγκεκριμένα, οι ΤΠΕ αξιοποιούνται για την εγγραφή των φοιτητών στα μαθήματα, για την καταγραφή των βαθμολογιών από τη Γραμματεία και για την πληροφόρηση των φοιτητών από το ακαδημαϊκό προσωπικό για όλα τα θέματα σχετικά με τις δράσεις του Τμήματος. Υπάρχουν, επίσης, λίστες ηλεκτρονικού ταχυδρομείου για τη διευκόλυνση της ενημέρωσης και της επικοινωνίας.

Όλα τα μέλη του ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος διαθέτουν σελίδα στον κεντρικό ιστοχώρο του Τμήματος και ένα σημαντικό ποσοστό των μελών διαθέτει και προσωπικό ιστοχώρο. Προσφέρονται

επίσης, μέσω των υποδομών του Ιδρύματος, υπηρεσίες VPN για απομακρυσμένη πρόσβαση σε συνδρομητικές πηγές.

Σε σχέση με τις ΤΠΕ και την αξιοποίησή τους από το Τμήμα σημειώνεται χαρακτηριστικά ότι ο ιστοχώρος του Τμήματος ανανεώνεται καθημερινά και παρέχει πλήρως επικαιροποιημένες όλες τις απαραίτητες πληροφορίες για την ενημέρωση των φοιτητών, του διοικητικού και διδακτικού προσωπικού, αλλά και ευρύτερα των επισκεπτών που ενδιαφέρονται για τις δραστηριότητες και το αντικείμενο του Τμήματος (π.χ. υποψήφιοι φοιτητές).

Θετικά σημεία:

- Η ευρεία αξιοποίηση, από διδάσκοντες και φοιτητές, των ΤΠΕ κατά τρόπο που διευκολύνει την εκπαιδευτική διαδικασία και προσφέρει εξοικονόμηση χρόνου και αποτελεσματικότητα στην επικοινωνία και την ενημέρωση.
- Προβολή με σύγχρονο και άμεσο τρόπο του έργου του Τμήματος μέσω του Διαδικτύου στο ευρύ κοινό και τα ενδιαφερόμενα μέρη.
- Διευκόλυνση της λειτουργίας του Τμήματος ιδίως σε σχέση με γραφειοκρατικές διαδικασίες.

Αρνητικά σημεία:

- Μονοδιάστατη εξάρτηση από τον τεχνολογικό παράγοντα (σε περίπτωση τεχνικών προβλημάτων δημιουργούνται σημαντικές δυσλειτουργίες οι οποίες σε συνθήκες μη αδιάλειπτης τεχνικής υποστήριξης έχουν δυσανάλογες επιπτώσεις).

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Περαιτέρω εξοικονόμηση χρόνου και αύξηση αποτελεσματικότητας που θα επιτρέψουν την καλύτερη αξιοποίηση των υφιστάμενων πόρων και του ανθρώπινου δυναμικού.
- Δημιουργία θετικής εικόνας για το Τμήμα μέσω της ευρείας προβολής του έργου που επιτελείται και συνακόλουθα προσέλκυση αφενός μεν υποψηφίων φοιτητών υψηλών δυνατοτήτων και αφετέρου δε προτάσεων για συνεργασίες σε διεθνές και εθνικό επίπεδο.
- Ελαχιστοποίηση της γραφειοκρατίας και έγκαιρη διεκπεραίωση υποθέσεων που εξαρτώνται από την επικοινωνία και την πρόσβαση σε δεδομένα.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Δυσλειτουργίες σε μεγάλη έκταση που ενδέχεται να περιλαμβάνουν και νομικής φύσης διεκδικήσεις π.χ. λόγω τεχνικών προβλημάτων με μη αναστρέψιμες συνέπειες όπως απώλεια ευαίσθητων ή και κρίσιμων δεδομένων.

8.5. Διαφάνεια και αποτελεσματικότητα στη χρήση υποδομών και εξοπλισμού

Με δεδομένες τις προαναφερθείσες δυσκολίες και ανεπάρκειες, ιδιαίτερα σε σχέση με το απαιτούμενο προσωπικό και τους διαθέσιμους χώρους, η εύρυθμη λειτουργία του Τμήματος αλλά και η συνεχής ανάπτυξή του κατά τα προηγούμενα χρόνια, σε πολύ μεγάλο βαθμό πρέπει να αποδοθεί σε ένα πλέγμα παραγόντων όπως την αποτελεσματική διαχείριση των υφιστάμενων υποδομών και εξοπλισμού, την αξιοποίηση των διαθέσιμων πόρων, και την καλή συνεργασία και το πνεύμα προσφοράς και εθελοντισμού που χαρακτηρίζει τα μέλη του Τμήματος.

Στην διαμόρφωση θετικής εικόνας σε σχέση με την ορθολογική αξιοποίηση υποδομών και εξοπλισμού σημαντικό ρόλο διαδραματίζει η διαφάνεια των διαδικασιών η οποία επιτυγχάνεται μέσω της ισότιμης και ανοιχτής ενημέρωσης. Όλες οι σχετικές αποφάσεις λαμβάνονται συλλογικά (σε επίπεδο αρμόδιων οργάνων) μετά από ενημέρωση και δημοσιοποίηση μέσω ηλεκτρονικών υπηρεσιών. Για τον δανεισμό του εξοπλισμού του Τμήματος έχει συσταθεί κανονιστικό πλαίσιο που περιλαμβάνει σχετικούς κανονισμούς και τήρηση μητρώων.

Τέλος, σε σχέση με τη χρήση υποδομών και εξοπλισμού που δεν ανήκουν αποκλειστικά στη δικαιοδοσία του Τμήματος, αλλά είναι κοινές σε επίπεδο Ιδρύματος, η διαφάνεια και η αποτελεσματικότητα διασφαλίζονται μέσω της τακτικής και απρόσκοπτης συνεργασίας με την κεντρική διοίκηση και τις αντίστοιχες υπηρεσίες του Πανεπιστημίου.

Θετικά σημεία:

- Ο σχετικά υψηλός βαθμός αποτελεσματικότητας παρά την ποσοτική ανεπάρκεια των υποδομών και ιδιαίτερα την έλλειψη χώρων.
- Το πνεύμα συνεργασίας που χαρακτηρίζει όλους τους εμπλεκόμενους και στο οποίο οφείλεται σε σημαντικό βαθμό η επιτυχής αξιοποίηση των περιορισμένων διαθέσιμων πόρων σε επίπεδο υποδομών και εξοπλισμού.

Αρνητικά σημεία:

- Χαμηλός βαθμός αποτελεσματικότητας σε απόλυτη βάση δηλ. μη λαμβάνοντας υπόψη την αντισταθμιστική φύση των ανασταλτικών παραγόντων που προαναφέρθηκαν.
- Αρνητικό κλίμα εντός της κοινότητας του Τμήματος λόγω του προαναφερθέντος μικρού τελικού αποτελέσματος.

Ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων:

- Αξιοποίηση της εμπειρίας που έχει αποκτηθεί στη διαχείριση περιορισμένων πόρων για την επίτευξη ακόμα υψηλότερης αποτελεσματικότητας σε περίπτωση που καλυφθούν οι υφιστάμενες ανεπάρκειες.
- Διατήρηση και ενδυνάμωση του θετικού πνεύματος συνεργασίας και επίλυσης προβλημάτων εντός της κοινότητας του Τμήματος αλλά και γενικότερα στα πλαίσια της συνεργασίας με τις κεντρικές υπηρεσίες.

Ενδεχόμενοι κίνδυνοι από τα αρνητικά σημεία:

- Συρρίκνωση των παρεχόμενων υπηρεσιών προς τους φοιτητές, δεδομένου ότι με το πέρασμα του χρόνου αφενός αυξάνονται οι απαιτήσεις και αφετέρου οι υπάρχουσες υποδομές υφίστανται φθορές και πρέπει να συντηρούνται/ανανεώνονται.
- Ενίσχυση του αρνητικού κλίματος με πιθανό αποτέλεσμα προβλήματα συνεργασίας και επικοινωνίας εντός της κοινότητας του Τμήματος.

8.6. Διαφάνεια και αποτελεσματικότητα στη διαχείριση οικονομικών πόρων

Το Τμήμα δεν είναι ακόμα αυτοδύναμο και ως εκ τούτου ο οικονομικός σχεδιασμός και η παρακολούθησή του γίνονται μέσω της Συγκλήτου, προς το οποίο προωθούνται υπό μορφή αιτημάτων τα αποτελέσματα εσωτερικών ζυμώσεων διαχειριστικού χαρακτήρα, όπως η υποβολή προτάσεων για την κατανομή των κατ' εκτίμηση διαθέσιμων πόρων. Σαν αποτέλεσμα οι διαδικασίες οικονομικής διαχείρισης με χρονικά επαναλαμβανόμενο χαρακτήρα, όπως η κατάρτιση προϋπολογισμού και οι απολογιστικές εκθέσεις πεπραγμένων, δεν εκτελούνται από το Τμήμα (ακριβώς λόγω του γεγονότος ότι δεν είναι –κατά το χρόνο συγγραφής της έκθεσης αξιολόγησης – αυτοδύναμο) με συνέπεια σημαντικές χρονικές καθυστερήσεις και γενικότερα αυξημένη πολυπλοκότητα διαχείρισης.

Η πρόσφατη ένταξη του Τμήματος στην νεοσύστατη **Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών** του Ιονίου Πανεπιστημίου όχι μόνο επισημοποιεί την χρόνια συνεργασία του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας με το Τμήμα Μουσικών Σπουδών, αλλά δημιουργεί πλέον και μία νέα βαθμίδα διοίκησης, αυτή της Κοσμητείας, η οποία πιστεύουμε ότι θα φανεί πολύ χρήσιμη στην περαιτέρω ανάπτυξη του Τμήματος.

9. Συμπεράσματα

Το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου είναι ένα νεοσύστατο Τμήμα με πενταετές προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών, το οποίο είναι μοναδικό για τα δεδομένα της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης στη χώρα. Η μοναδικότητα αυτή προσφέρει ιδιαίτερες ευκαιρίες ακαδημαϊκής ανάπτυξης και προσανατολισμού, οι οποίες μπορεί να τύχουν εκμετάλλευσης αξιοποιώντας τις δυνατότητες στελέχωσης, εισαγωγής φοιτητών, ανάπτυξης πρωτοποριακών ερευνητικών τομέων. Αυτό αποτελεί και ένα από τα βασικότερα ανταγωνιστικά πλεονεκτήματα του Τμήματος. Άλλο βασικό πλεονέκτημα αποτελεί το γεγονός ότι το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος φιλοξενεί πλήθος διαφορετικών γνωστικών αντικειμένων, προερχόμενων τόσο από το χώρο της επιστήμης και της τεχνολογίας όσο και της τέχνης (με έμφαση στην καλλιτεχνική έκφραση με χρήση νέων ψηφιακών και διαδραστικών μέσων). Η ποικιλομορφία αυτή των γνωστικών αντικειμένων αυξάνει το βαθμό της διεπιστημονικότητας του γνωστικού αντικειμένου των σπουδών (εφαρμογή της ψηφιακής τεχνολογίας στην Οπτικοακουστική Τέχνη), παρέχοντας πρόσφορο έδαφος για την διαχρονική εξέλιξη του Τμήματος, τόσο σε διδακτικό επίπεδο, όσο και σε ερευνητικό.

Πρόσθετα θετικά σημεία που χαρακτηρίζουν το Τμήμα, τον σχεδιασμό και την λειτουργία του, αποτελούν:

- Η στελέχωσή του με νέους επιστήμονες, οι οποίοι βρίσκονται στο ξεκίνημα της ακαδημαϊκής τους καριέρας και διαθέτουν τόσο τα προσόντα όσο και τη διάθεση να συμβάλλουν στην ανάπτυξη του Τμήματος.
- Η έδρα του Τμήματος στην Κέρκυρα, πόλη με διακριτό και εξελιγμένο πολιτιστικό υπόβαθρο, αποτελεί παράγοντα που ευνοεί την δικτύωση και προβολή του Τμήματος σε τοπικό επίπεδο μέσω επιστημονικών και καλλιτεχνικών δράσεων, όπως το ετήσιο Φεστιβάλ Οπτικοακουστικής Τέχνης.
- Η σύνταξη, εφαρμογή και διαρκής επικαιροποίηση εσωτερικών κανονισμών με βάση τους οποίους καθορίζονται πολλαπλές λειτουργίες του Τμήματος σε εκπαιδευτικό, ερευνητικό και διδακτικό επίπεδο.
- Η εξοικονόμηση προσπάθειας χάρη στην αυτοματοποίηση χρονοβόρων διαδικασιών, όπως π.χ. η έκδοση του ωρολογίου προγράμματος με χρήση λογισμικού και η υποστήριξη αυτόματων διαδικασιών αναπλήρωσης χαμένων διδακτικών ωρών.
- Η προσαρμογή του προγράμματος σπουδών στο σύστημα των πιστωτικών μονάδων (ECTS), η οποία εξασφαλίζει ότι αλλαγές στο Πρόγραμμα Σπουδών, δεν επηρεάζουν παραμέτρους που σχετίζονται με το φορτίο απασχόλησης των φοιτητών και προσωπικού και την κατανομή της ύλης και των μαθημάτων στα ακαδημαϊκά εξάμηνα διασφαλίζοντας με αυτό τον τρόπο ισονομία και επιθυμητές ισορροπίες σε όλο το πλέγμα αυτών των δραστηριοτήτων.

Από την άλλη μεριά, τα κυριότερα αρνητικά σημεία που χαρακτηρίζουν το Τμήμα είναι τα εξής:

- Η μη στελέχωσή του από προσωπικό κλάδου διοικητικού και ΕΤΕΠ, γεγονός που δημιουργεί σημαντικά προβλήματα στην υλοποίηση καθημερινών διοικητικών λειτουργιών, αλλά και τεχνικής υποστήριξης. Ειδικά η τεχνική υποστήριξη είναι κλάδος ιδιαίτερα σημαντικός, λόγω της μεγάλης ποικιλομορφίας που παρουσιάζει ο εξοπλισμός του Τμήματος και οι όποιες αδυναμίες στην στελέχωσή του έχουν δυσανάλογα δυσμενείς συνέπειες στην εύρυθμη λειτουργία του Τμήματος.
- Η διάθεση εξαιρετικά περιορισμένων χώρων για την υποστήριξη διδακτικών δραστηριοτήτων και την εγκατάσταση και ανάπτυξη εξειδικευμένων εργαστηρίων.
- Η περιορισμένη διάθεση πιστώσεων για θέσεις Δ.Ε.Π., γεγονός που είναι απαραίτητο για την ένταξη στο Πρόγραμμα Σπουδών πρόσθετων γνωστικών αντικειμένων αιχμής.
- Η γραφειοκρατία που χαρακτηρίζει το υπάρχον πλαίσιο προμηθειών και η οποία περιπλέκει τις διαδικασίες απόκτησης ειδικού / εξειδικευμένου εξοπλισμού, με αποτέλεσμα σημαντικές καθυστερήσεις στην αξιοποίηση των υποδομών αυτών.

Ως προς τις ευκαιρίες αξιοποίησης των θετικών σημείων που χαρακτηρίζουν το Τμήμα, τα ανακλαστικά εξωστρέφειας του Τμήματος αποτελούν μία ιδεατή βάση πάνω στην οποία μπορεί να οικοδομηθούν θεματικά επιστημονικά δίκτυα συνεργασίας, τόσο σε εθνικό, όσο και σε διεθνές επίπεδο. Σε αυτό συμβάλλει περαιτέρω το εγγενές πλεονέκτημα της διεπιστημονικότητας που χαρακτηρίζει το Τμήμα λόγω του εύρους και των συνεργιών μεταξύ των γνωστικών αντικειμένων που καλύπτει. Η δικτύωση αυτή, πέραν της προφανούς ωφέλειας που συνεπάγεται ως προς τη ροή χρηματοδότησης που είναι

αναγκαία για την στήριξη των ερευνητικών υποδομών του Τμήματος, εκτιμάται ότι επιπλέον θα λειτουργήσει σαν πόλος έλξης ανθρώπινου δυναμικού συμβάλλοντας στην μελλοντική στελέχωση του Τμήματος με εξειδικευμένο προσωπικό υψηλής στάθμης, συμπεριλαμβανομένου του Δ.Ε.Π., του Ε.Ε.Δ.Ι.Π. και του Ε.Τ.Ε.Π.

Επίσης, η ίδια η πόλη της Κέρκυρας, προορισμός υψηλής αισθητικής και μακρόχρονης πολιτισμικής παράδοσης, μπορεί να λειτουργήσει θετικά για την προσέλκυση επιστημονικών συνεδρίων υψηλού κύρους, σε όλους τους τομείς ερευνητικής δραστηριότητας του Τμήματος. Τέλος, η επένδυση από μέρος του Τμήματος στις δυνατότητες που προσφέρει η πληροφορική επιστήμη-τεχνολογία αποτελεί σημείο αναφοράς για συνεργασίες με άλλες ακαδημαϊκές μονάδες, τόσο εντός του Ιονίου Πανεπιστημίου, όσο και εκτός, με στόχο την μεταφορά της σχετικής τεχνογνωσίας αλλά και την ενδυνάμωση της εξωστρέφειας που συγκαταλέγεται στα επιθυμητά χαρακτηριστικά ενός περιφερειακού Πανεπιστημιακού Τμήματος.

Σε μία εποχή όπου οι συνεργασίες ευδοκιμούν, η πρόσφατη ένταξη του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας στην νεοσύστατη **Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών** του Ιονίου Πανεπιστημίου, όχι μόνο αποδεικνύει την αναγνώριση μιας επιτυχημένης 10-ετούς πορείας (2004-2014), αλλά προσβλέπει και σε μία ακόμα ταχύτερη και διαχρονική ανάπτυξη.

10. Σχέδια βελτίωσης

Το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας, σε βραχυπρόθεσμο και μακροπρόθεσμο ορίζοντα, σκοπεύει να εκμεταλλευτεί τα θετικά του σημεία, όπως αυτά συνοψίστηκαν στην προηγούμενη ενότητα, με στόχους την ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας των παρεχόμενων εφοδίων στην αγορά εργασίας, την επίτευξη αριστείας στην έρευνα και την παραγωγή καινοτομίας. Για το λόγο αυτό, το Τμήμα στοχεύει στην συνεχιζόμενη υποβολή ερευνητικών προτάσεων, τόσο σε εθνικό όσο και σε διεθνές επίπεδο. Παράλληλα, εναλλακτικές μορφές συνεργασίας οι οποίες εκτιμάται ότι θα προκύψουν από την συμμετοχή σε θεματικά / επιστημονικά δίκτυα, από την συμμετοχή των μελών Δ.Ε.Π. σε διεθνή επιστημονικά συνέδρια αλλά και από τη διοργάνωση τέτοιων συνεδρίων από το ίδιο το Τμήμα, θα βοηθήσουν και αυτές σημαντικά προς αυτή την κατεύθυνση. Οι παραπάνω προσεγγίσεις αναμένεται επίσης να αντισταθμίσουν μερικώς και τις επιδράσεις των αρνητικών παραγόντων, όπως αυτές επισημάνθηκαν προηγουμένως.

Από την άλλη πλευρά, η διοίκηση του Ιονίου Πανεπιστημίου πρέπει να διαδραματίζει σημαντικό ρόλο στην εξέλιξη του Τμήματος. Πιο συγκεκριμένα, η διοίκηση του Ιδρύματος πρέπει να συμβάλλει με κάθε τρόπο στην στελέχωση του Τμήματος, ειδικά με διοικητικό προσωπικό, ΕΤΕΠ και ΕΕΔΙΠ είτε μέσω νέων προσλήψεων, είτε μέσω της ορθολογικής ανακατανομής των σχετικών ανθρώπινων πόρων μεταξύ των Τμημάτων.

Παράλληλα, ιδιαίτερα σημαντικός παράμετρος είναι η ενίσχυση της εξωστρέφειας του Ιδρύματος (και κατ' επέκταση και του Τμήματος), μέσω π.χ. της μοναδικότητας ή ιδιαιτερότητας των γνωστικών αντικειμένων στο σύνολο των προσφερόμενων προγραμμάτων σπουδών. Η εξωστρέφεια αυτή, θα ωφελήσει σαφώς τους στόχους επίτευξης αριστείας και παραγωγής καινοτομίας, κυρίως μέσω συνεργασιών με άλλους φορείς που δραστηριοποιούνται στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό.

Τέλος, η διοίκηση του Ιδρύματος, μέσω εσωτερικών οριζόντιων διαδικασιών συντονισμού μεταξύ των Τμημάτων, μπορεί να διευρύνει την χρήση εφαρμογών που έχει ήδη υλοποιήσει το Τμήμα μέσω τεχνολογιών Πληροφορικής. Σαν παράδειγμα αναφέρεται α) η εφαρμογή αυτοματοποιημένης έκδοσης του ωρολογίου προγράμματος, γενικευμένη χρήση της οποίας σε επίπεδο ιδρύματος θα είχε σαν ευεργετικό αποτέλεσμα την βελτιστοποίηση της χρήσης των κτιριακών υποδομών του Ιδρύματος στο σύνολο του μέσω του αποδοτικότερου χρονοπρογραμματισμού της εκπαιδευτικής διαδικασίας και β) η ανάπτυξη και επικαιροποίηση του επίσημου ιστοχώρου του Ιονίου Πανεπιστημίου από προσωπικό του Τμήματος.

11. Πίνακες

Πίνακας 11-1. Εξέλιξη του προσωπικού του Τμήματος

| | | 2013-2014 (έως σήμερα) | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 | 2007-2008 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2004-2005 |
|-----------------------|-------------------|------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Καθηγητές | Σύνολο | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - |
| | Από εξέλιξη* | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | - |
| | Νέες προσλήψεις* | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | Συνταξιοδοτήσεις* | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | Παραιτήσεις* | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Αναπληρωτές Καθηγητές | Σύνολο | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | - | - |
| | Από εξέλιξη* | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | Νέες προσλήψεις* | | | - | - | 1 | - | 1 | 1 | | - |
| | Συνταξιοδοτήσεις* | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | Παραιτήσεις* | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Επικουροι Καθηγητές | Σύνολο | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | - | - | - | - |
| | Από εξέλιξη* | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | Νέες προσλήψεις* | | | 1 | - | 2 | 1 | - | - | - | - |
| | Μονιμοποιήσεις* | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | Συνταξιοδοτήσεις* | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | Παραιτήσεις* | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Λέκτορες/Καθηγητές | Σύνολο | 6 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 1 | | - | - |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|-------------------|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
| Εφαρμογών | Νέες προσλήψεις* | 1 | | - | - | 4 | - | 1 | | - | - |
| | Συνταξιοδοτήσεις* | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | Παραιτήσεις* | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | Εκλεγμένοι | | | - | 1 | | | | | | |
| Μέλη ΕΕΔΙΠ/ΕΔΠ | Σύνολο | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - |
| Διδάσκοντες επί συμβάσει** | Σύνολο | 2 | 2 | 3 | 10 | 22 | 21 | 26 | 21 | 20 | 13 |
| Τεχνικό προσωπικό εργαστηρίων | Σύνολο | - | - | - | - | 1 | - | - | - | - | - |
| Διοικητικό προσωπικό | Σύνολο | 1 | | - | - | - | - | - | - | - | - |

* Αναφέρεται στο τελευταίο έτος

** Αναφέρεται σε αριθμό συμβάσεων – όχι διδασκόντων (π.χ. αν ένας διδάσκων έχει δύο συμβάσεις, χειμερινή και εαρινή, τότε μετρώνται δύο συμβάσεις)

Πίνακας 11-2.1. Εξέλιξη των εγγεγραμμένων φοιτητών του Τμήματος σε όλα τα έτη σπουδών

| | 2013-2014 έως σήμερα | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 | 2007-2008 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2004-2005 | 2003-2004 | 2002-2003 |
|---------------|----------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Προπτυχιακοί | 668 | 601 | 548 | 474 | 388 | 316 | 248 | 192 | 125 | 60 | - | - |
| Μεταπτυχιακοί | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Διδακτορικοί | 14 | 12 | 8 | 7 | 6 | 3 | - | - | - | - | - | - |

Πίνακας 11-2.2α. Εξέλιξη των εισερχομένων προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος

| | 2013-2014 (έως σήμερα) | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 | 2007-2008 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2004-2005 |
|--------------------------|------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Εισαγωγικές εξετάσεις | 592 | 531 | 473 | 395 | 325 | 271 | 209 | 169 | 118 | 59 |
| Μετεγγραφές ³ | | | - | - | - | - | - | - | - | - |

³ Λόγω της μοναδικότητας του γνωστικού αντικείμενου του Τμήματος στον Ελλαδικό χώρο, δεν γίνονται μετεγγραφές.

| Κατατακτήριες εξετάσεις | 32 | 30 | 29 | 27 | 24 | 18 | 14 | 10 | 5 | - |
|-------------------------|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--------------------------------------|
| Άλλες κατηγορίες | 14 (επιλογή λόγω υγείας) + 26 (10% χωρίς εξετάσεις) + 9 (Εισαγωγικές εξετάσεις Κυπρίων) + 3 (Τέκνα Ελλήνων Εξωτερικού) + 3 (επιλογή Μουσουλμάνων) + 1 (εξετ. Τέκνων Ελλήν. Υπαλλ. Εξωτερικού) + 6 (αλλοδαποί – αλλογενείς) + 1 (Επιλογή Αθλητών) | 13 (επιλογή λόγω υγείας) + 26 (10% χωρίς εξετάσεις) + 9 (Εισαγωγικές εξετάσεις Κυπρίων) + 2 (Τέκνα Ελλήνων Εξωτερικού) + 2 (επιλογή Μουσουλμάνων) + 1 (εξετ. Τέκνων Ελλήν. Υπαλλ. Εξωτερικού) + 6 (αλλοδαποί – αλλογενείς) + 1 (Επιλογή Αθλητών) | 13 (επιλογή λόγω υγείας) + 26 (10% χωρίς εξετάσεις) + 9 (Εισαγωγικές εξετάσεις Κυπρίων) + 1 (Τέκνα Ελλήνων Εξωτερικού) + 1 (επιλογή Μουσουλμάνων) + 1 (εξετ. Τέκνων Ελλήν. Υπαλλ. Εξωτερικού) + 6 (αλλοδαποί – αλλογενείς) + 1 (Επιλογή Αθλητών) | 13 (επιλογή λόγω υγείας) + 25 (10% χωρίς εξετάσεις) + 9 (Εισαγωγικές εξετάσεις Κυπρίων) + 1 (Τέκνα Ελλήνων Εξωτερικού) + 1 (επιλογή Μουσουλμάνων) + 1 (εξετ. Τέκνων Ελλήν. Υπαλλ. Εξωτερικού) + 4 (αλλοδαποί – αλλογενείς) + 1 (Επιλογή Αθλητών) | 10 (επιλογή λόγω υγείας) + 8 (ομογενής) + 20 (10% χωρίς εξετάσεις) + 8 (Εισαγωγικές εξετάσεις Κυπρίων) + 1 (Τέκνα Ελλήνων Εξωτερικού) + 1 (Επιλογή Αθλητών) | 9 (επιλογή λόγω υγείας) + 8 (ομογενής) + 16 (10% χωρίς εξετάσεις) + 7 (Εισαγωγικές εξετάσεις Κυπρίων) + 1 (Τέκνα Ελλήνων Εξωτερικού) + 1 (Επιλογή Αθλητών) | 6 (επιλογή λόγω υγείας) + 7 (ομογενής) + 12 (10% χωρίς εξετάσεις) + 4 (Εισαγωγικές εξετάσεις Κυπρίων) | 4 (επιλογή λόγω υγείας) + 6 (ομογενής) + 5 (10% χωρίς εξετάσεις) + 3 (Εισαγωγικές εξετάσεις Κυπρίων) | 2 (επιλογή λόγω υγείας) + 3 (ομογενής) + 3 (10% χωρίς εξετάσεις) + 2 (Εισαγωγικές εξετάσεις Κυπρίων) | 1 (Εισαγωγικές εξετάσεις Κυπρίων) |
| Διαγραφέντες | 19 | 20 | 12 | 3 | 9 | 14 | 4 | 5 | 8 | - |
| Σύνολο | 668 | 601 | 548 | 474 | 388 | 316 | 248 | 192 | 125 | 60 |

Πίνακας 11-2.2β. Πίνακας υποψηφίων διδασκόντων του Τμήματος

| Α.Μ. | Επώνυμο | Όνομα | Θέμα | Τριμελής | Απόφαση / Ημερομηνία |
|--------|-----------------|--------------|--|---|------------------------------|
| ΤΧΔ001 | ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ | ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ | Procedural Animation: Διερεύνηση πάνω στις δυνατότητες σύνθεσης κίνησης με χρήση ενός εικονικού μοντέλου ευφυούς μαριονέτας. Διερεύνηση χρήσεων των Procedural Animation τεχνικών στη διδασκαλία και στην τέχνη. | Ν.-Γ. Κανελλόπουλος, Θ. Βλάχος, Ι. Ζάννος | 3η/31-3-2009 Π.Γ.Σ.Ε.Σ |
| ΤΧΔ002 | ΔΡΟΣΟΣ | ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ | Παραμετρική Ηχητική Σύνθεση Οδηγούμενη από συναισθήματα | Α. Φλώρος, Ι. Μουρτζόπουλος, Ι. Ζάννος | 3η/31-3-2009 Π.Γ.Σ.Ε.Σ |
| ΤΧΔ003 | ΚΟΥΝΤΟΥΡΑΣ | ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ | Ενα σύστημα για Διαδραστική Οπτικοακουστική Τέχνη με Διεπαφές Πολλαπλής Αφής και Χειρονομία Ανοιχτής Χειρός | Ι. Ζάννος, Ν.-Γ.Κανελλόπουλος, Α. Φλώρος | 3η/31-3-2009 Π.Γ.Σ.Ε.Σ |
| ΤΧΔ004 | ΜΠΕΖΑΣ | ΑΡΗΣ | Σύστημα δημιουργίας και απόδοσης γραφικών σε πραγματικό χρόνο | Ι. Ζάννος, Ν.-Γ.Κανελλόπουλος, Α. Φλώρος | 6η/7-7-2010 Επαν. Συν. ΠΓΣΕΣ |
| ΤΧΔ005 | ΚΟΚΚΑΛΗΣ | ΝΙΚΟΛΑΟΣ | Φως και Εγκαταστάσεις (Η χρήση φωτεινών πηγών σε διαδραστικές βίντεο εγκαταστάσεις) | Μ. Στραπατσάκη, Ν. Ονοράτο, Κ. Ιωαννίδης (Λέκτορας, Τμήμα Επιστημών της Τέχνης, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων) | 6η/7-7-2010 Επαν. Συν. ΠΓΣΕΣ |
| ΤΧΔ006 | ΚΑΛΑΪΤΖΙΔΟΥ | ΕΛΕΝΗ | Ηλεκτρονική Μάθηση σε Διαδραστικά Πολυχρηστικά Εικονικά Περιβάλλοντα | Α. Φλώρος, Α. Γιαννακουλόπουλος, Π. Καμέας | 6η/7-7-2010 Επαν. Συν. ΠΓΣΕΣ |
| ΤΧΔ008 | ΤΣΙΡΙΔΟΥ | ΣΟΥΛΤΑΝΑ | Το τοπίο των ανέμων: Διαδραστική Οπτικοακουστική Εγκατάσταση, βασισμένη σε διαδικτυακά δεδομένα, υλοποιημένη με τη βοήθεια συστημάτων γραφικής ακουστικής και χωρικής απόδοσης της πληροφορίας του Άυλου | Μ. Στραπατσάκη, Α. Γιαννακουλόπουλος, Α. Φλώρος | 4η/12-5-2011 Π.Γ.Σ.Ε.Σ. |

| | | | | | |
|--------|------------|-----------|--|---|------------------------|
| ΤΧΔ009 | ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ | ΝΙΚΟΛΑΟΣ | Νοήμονα περιβάλλοντα ηχητικής επαυξημένης πραγματικότητας με τη χρήση φυσικής υπολογιστικής διάδρασης και ηχητικής διαδραστικής σχεδίασης | Α. Φλώρος, Ν.-Γ.Κανελλόπουλος, Agnieszka Roginska (Assistant Professor, New York University) | 3η/9-5-2012 Π.Γ.Σ.Ε.Σ. |
| ΤΧΔ010 | ΣΙΜΟΥ | ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ | Επιστήμη και Φιλοσοφία στη Βιοτεχνολογική Τέχνη (Science and Philosophy in BioArt) | Κ.Τηλιγάδης, Ν-Γ.Κανελλόπουλος, Π. Βλάμος | 4η/13-3-2013 Π.Γ.Σ. |
| ΤΧΔ011 | ΣΧΟΙΝΑ | ΒΑΣΙΛΙΚΗ | Παραμετρική μοντελοποίηση και επεξεργασία των ανατομικών συναρτήσεων μεταφοράς του ανθρώπινου συστήματος της ακοής | Α. Φλώρος, Ν-Γ. Κανελλόπουλος, Ι. Ζάννος | 4η/13-3-2013 Π.Γ.Σ. |
| ΤΧΔ012 | ΜΥΛΩΝΑΣ | ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ | Οπτικοποίηση του χρόνου | Κ. Τηλιγάδης, Μ.Στραπατσάκη, Ε.Χαμαλίδη | 4η/13-3-2013 Π.Γ.Σ. |
| ΤΧΔ013 | ΒΙΔΑΛΗ | ΑΘΑΝΑΣΙΑ | Το ζωγραφικό στην εποχή των τεχνικών εικόνων: Η συνεισφορά της φωτογραφίας macro στην αναπαράσταση του ανθρώπινου σώματος | Μ. Στραπατσάκη, Μ. Σπηλιόπουλος (ΑΣΚΤ), Ν. Ονοράτου | 7η/29-5-2013 Π.Γ.Σ. |
| ΤΧΔ014 | ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΣ | ΓΕΩΡΓΙΟΣ | Θέατρο Σκιών και Animation, δύο τέχνες συγγενείς: Υλοποίηση καλλιτεχνικού έργου χρησιμοποιώντας τις τεχνικές του Θεάτρου Σκιών και του Animation σε διαδραστικό περιβάλλον | Μ. Στραπατσάκη, | 1η/2-10-2013 Π.Γ.Σ |

| | | | | | |
|--------|----------------|-------|--|-------------|--------------------|
| ΤΧΔ015 | ΑΡΓΥΡΟΚΑΣΤΡΙΤΗ | ΜΑΡΙΑ | Γεφυρώνοντας τον «λόγο/ κείμενο» με την «εικόνα/σώμα» Το σώμα ως τόπος, ως χώρος, ως νόημα και ως φορέας προσδιορισμού ταυτότητας | Σ. Βερύκιος | 4η/15-1-2014 Π.Γ.Σ |
|--------|----------------|-------|--|-------------|--------------------|

Πίνακας 11-3. Εξέλιξη του αριθμού αιτήσεων, προσφορών θέσεων από το Τμήμα, εισακτέων (εγγραφών) και αποφοίτων στο Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών

| | 2013-2014 έως σήμερα | 2012-2013 | 2011-2012 | 2010-2011 | 2009-2010 | 2008-2009 | 2007-2008 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2004-2005 |
|--|----------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Αιτήσεις (α+β) | 14 | 12 | 8 | 7 | 6 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| (α) Πτυχιούχοι του Τμήματος | 1 | - | 1 | - | - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| (β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων | 1 | 4 | - | 1 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Προσφερόμενες θέσεις | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Εγγραφέντες | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Απόφοιτοι⁴ | | | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Μέση διάρκεια σπουδών αποφοίτων | | | - | - | - | - | - | - | - | - |

⁴ Απόφοιτοι: Αριθμός Διδακτόρων που ανακηρύχθηκαν στο έτος που αφορά η στήλη.

Πίνακας 11-4. Μαθήματα Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών⁵

(Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών - Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας : Ενδεικτικό Πρόγραμμα Σπουδών 2013-2014)

| A/A | Κωδικός | | Υποχρεωτικό/Επιλογής | Τίτλος Μαθήματος | ΑΜ 2013-2014 | ECTS (N) | ECTS (E) | Διάλεξη | Εργαστηριακό | Φροντιστήριο | Εργαστήριο |
|-----|---------|-----|----------------------|---|--------------|-----------|-----------|-----------|--------------|--------------|------------|
| | | | | Α' ΕΞΑΜΗΝΟ | | 34 | 0 | 14 | 3 | 6 | 1 |
| 1 | THE | 100 | Y | Εισαγωγή στην Ιστορία της Τέχνης | 4 | 5 | 0 | 2 | | | |
| 2 | THE | 101 | Y | Ξένη Γλώσσα & Ορολογία Ι | 0 | 2 | 0 | 2 | | 1 | |
| 3 | THE | 102 | Y | Επιστημονική Μεθοδολογία | 5 | 5 | 0 | 2 | | 1 | |
| 4 | THE | 104 | Y | Μαθηματικά & Τέχνη | 4 | 4 | 0 | 2 | | 1 | |
| 5 | TEC | 110 | Y | Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών Ι | 5 | 6 | 0 | 2 | | 2 | |
| 6 | AUD | 120 | Y | Ακουστική & Ψυχοακουστική | 4 | 5 | 0 | 2 | | 1 | 1 |
| 7 | VIS | 130 | Y | Αναλογικό Σχέδιο | 6 | 7 | 0 | 2 | 3 | | |
| | | | | Β' ΕΞΑΜΗΝΟ | | 19 | 17 | 12 | 2 | 4 | 5 |
| 1 | THE | 200 | Y | Ιστορία της Μοντέρνας Τέχνης | 5 | 5 | 0 | 2 | | | 1 |
| 2 | THE | 201 | E | Ξένη Γλώσσα & Ορολογία ΙΙ | 0 | 0 | 2 | 1 | | | 1 |
| 3 | THE | 202 | Y | Φιλοσοφία & Αισθητική των Μέσων Ι | 4 | 4 | 0 | 2 | | | |
| 4 | TEC | 210 | Y | Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών ΙΙ | 5 | 6 | 0 | 1 | | 1 | 2 |
| 5 | AUD | 220 | E | Τεχνολογία Ήχου | 4 | 0 | 4 | 2 | | | 1 |
| 6 | AUD | 221 | Y | Εισαγωγή στην Μουσική | 4 | 4 | 0 | 2 | | | |
| 7 | VIS | 230 | E | Σχέδιο - Χρώμα | 5 | 0 | 7 | | 2 | 3 | |

⁵ Τα στοιχεία αφορούν το ακαδημαϊκό έτος 2013-14.

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|---|---|---|----|----|----|----|---|---|
| 8 | VIS | 231 | E | Εισαγωγή στην Φωτογραφία | 4 | 0 | 4 | 2 | | | |
| | | | | Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ | | 15 | 27 | 9 | 7 | 0 | 1 |
| 1 | THE | 301 | E | Ξένη Γλώσσα & Ορολογία III | 0 | 0 | 2 | 1 | 1 | | |
| 2 | THE | 302 | Y | Φιλοσοφία & Αισθητική των Μέσων II | 4 | 5 | 0 | 2 | | | |
| 3 | THE | 303 | Y | Εισαγωγή στην Ιστορία & Θεωρία του Κινηματογράφου | 4 | 5 | 0 | 2 | | | |
| 4 | TEC | 311 | Y | Εισαγωγή στον Προγραμματισμό I | 5 | 5 | 0 | 2 | 2 | | |
| 5 | AUD | 321 | E | Μουσική Ανθολογία | 4 | 0 | 4 | 2 | | | |
| 6 | VIS | 331 | E | Φωτογραφία I | 5 | 0 | 5 | | 3 | | |
| 7 | VIS | 333 | E | Επεξεργασία - Σύνθεση Ψηφιακής Εικόνας | 4 | 0 | 4 | | 1 | | 1 |
| 8 | AVA | 340 | E | Χώρος & Οπτικοακουστικά Μέσα I | 6 | 0 | 7 | 2 | | 3 | |
| 9 | AVA | 341 | E | Διαδραστικά Πολυμέσα I | 5 | 0 | 5 | 2 | 1 | | |
| | | | | Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ | | 10 | 58 | 18 | 18 | 3 | 2 |
| 1 | THE | 400 | Y | Ιστορία της Σύγχρονης Τέχνης I | 4 | 5 | 0 | 2 | | | |
| 2 | THE | 402 | Y | Θεωρία της Επικοινωνίας I | 4 | 5 | 0 | 2 | | | |
| 3 | THE | 404 | E | Μαθηματικά για Οπτικοακουστική Τεχνολογία | 5 | 0 | 5 | 2 | 1 | | |
| 4 | TEC | 410 | E | Ανάπτυξη Δικτυακών Τόπων | 4 | 0 | 5 | | 3 | | |
| 5 | TEC | 411 | E | Εισαγωγή στον Προγραμματισμό II | 5 | 0 | 5 | 2 | 2 | | |
| 6 | AUD | 420 | E | Διαδραστικά Συστήματα Ήχου | 5 | 0 | 6 | | 2 | | 2 |
| 7 | AUD | 421 | E | Μουσική Μορφολογία | 4 | 0 | 4 | 2 | | | |
| 8 | VIS | 430 | E | Γραφικές-Γραφιστικές Τέχνες I | 6 | 0 | 6 | 2 | 2 | | |
| 9 | VIS | 431 | E | Φωτογραφία II | 4 | 0 | 4 | | 2 | | |
| 10 | VIS | 434 | E | Τεχνικές Βιντεοσκόπησης | 6 | 0 | 6 | 2 | 2 | | |
| 11 | VIS | 435 | E | Μοντάζ Κινούμενης Εικόνας | 5 | 0 | 5 | | 3 | | |
| 12 | AVA | 440 | E | Χώρος & Οπτικοακουστικά Μέσα II | 6 | 0 | 7 | 2 | | 3 | |
| 13 | AVA | 441 | E | Διαδραστικά Πολυμέσα II | 5 | 0 | 5 | 2 | 1 | | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|------------|------------|----------|--|----------|----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|
| Υ | | | 1 | Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ | | 5 | 47 | 15 | 10 | 0 | 1 |
| 1 | THE | 500 | E | Ιστορία της Σύγχρονης Τέχνης II | 5 | 0 | 5 | 2 | | | |
| 2 | THE | 501 | Υ | Σενάριο & Στοιχεία Δραματογραφίας | 4 | 5 | 0 | 3 | | | |
| 3 | THE | 502 | E | Θεωρία της Επικοινωνίας II | 4 | 0 | 5 | 2 | | | |
| 4 | THE | 503 | E | Στοιχεία Σκηνοθεσίας-Υποκριτικής | 3 | 0 | 5 | 3 | | | |
| 5 | THE | 504 | E | Καινοτομία & Επιχειρηματικότητα | 5 | 0 | 4 | 2 | | | 1 |
| 6 | TEC | 510 | E | Ειδικά Θέματα Ανάπτυξης Δικτυακών Τόπων | 4 | 0 | 5 | | 3 | | |
| 7 | AUD | 520 | E | Τάσεις στην Μουσική | 4 | 0 | 4 | 2 | | | |
| 8 | AUD | 521 | E | Ηχητική Επεξεργασία | 5 | 0 | 4 | | 2 | | |
| 9 | VIS | 530 | E | Γραφικές-Γραφιστικές Τέχνες II | 5 | 0 | 5 | 1 | 2 | | |
| 10 | VIS | 531 | E | Επαγγελματική Φωτογραφία I | 5 | 0 | 5 | | 3 | | |
| 11 | AVA | 540 | E | Διαδραστικά Οπτικοακουστικά Συστήματα | 5 | 0 | 5 | 2 | | | 2 |
| | | | | ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ | | 5 | 49 | 8 | 16 | 0 | 2 |
| 1 | THE | 600 | Υ | Ιστορία της Ψηφιακής Τέχνης | 4 | 5 | 0 | 2 | | | |
| 2 | THE | 601 | E | Αφηγηματική Δομή των Πολυμέσων | 4 | 0 | 5 | | 2 | | |
| 3 | THE | 602 | E | Σημειολογία των Πολυμέσων I | 4 | 0 | 5 | 2 | | | |
| 4 | TEC | 610 | E | Δυναμικές Εφαρμογές Διαδικτύου | 4 | 0 | 5 | 0 | 3 | | |
| 5 | AUD | 620 | E | Τεχνικές Σύνθεσης Ήχου | 4 | 0 | 4 | | 2 | | |
| 6 | AUD | 621 | E | Μουσική Θεωρία & Ανάλυση | 4 | 0 | 4 | 2 | | | |
| 7 | AUD | 622 | E | Ψηφιακή Επεξεργασία Ήχου | 4 | 0 | 5 | 2 | | | 2 |
| 8 | VIS | 630 | E | Τρισδιάστατα Γραφικά | 3 | 0 | 4 | | 2 | | |
| 9 | VIS | 631 | E | Επαγγελματική Φωτογραφία II | 5 | 0 | 5 | | 3 | | |
| 10 | VIS | 632 | E | Εικονογράφηση Κόμικ & Εφαρμογές Κινούμενης Εικόνας | 4 | 0 | 4 | | 2 | | |
| 11 | VIS | 633 | E | Εμφύχωση Εικόνας I | 4 | 0 | 4 | | 2 | | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|---|---|---|---|----|----|----|---|---|
| 12 | AVA | 641 | E | Εφαρμοσμένα Πολυμέσα | 4 | 0 | 4 | 2 | | | |
| | | | | Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ | | 4 | 60 | 10 | 17 | 2 | 4 |
| 1 | THE | 700 | E | Διαδικτυακή Επικοινωνία | 3 | 0 | 3 | 2 | | | |
| 2 | THE | 702 | E | Σημειολογία των Πολυμέσων II | 5 | 0 | 5 | 2 | | | |
| 3 | THE | 703 | Υ | Παιδαγωγική | 3 | 4 | 0 | 3 | | | |
| 4 | THE | 704 | E | Επιχειρηματικότητα και Τέχνη | 4 | 0 | 4 | 2 | | | 1 |
| 5 | AUD | 720 | E | Ηχητική Επένδυση Εικόνας I | 5 | 0 | 4 | | 2 | | |
| 6 | AUD | 721 | E | Ηλεκτρονική Μουσική | 2 | 0 | 4 | | 2 | | |
| 7 | AUD | 722 | E | Μουσική Πληροφορική | 4 | 0 | 4 | | 2 | | 1 |
| 8 | VIS | 730 | E | Τρισδιάστατα Μοντέλα | 5 | 0 | 6 | | 2 | | 2 |
| 9 | VIS | 731 | E | Θεωρία και Σύγχρονη Ιστορία Φωτογραφίας | 5 | 0 | 5 | | 3 | | |
| 10 | VIS | 732 | E | Αφηγηματική Οργάνωση του Κόμικ | 4 | 0 | 4 | | 2 | | |
| 11 | VIS | 733 | E | Εμφύχωση Εικόνας II | 5 | 0 | 5 | 1 | 2 | | |
| 12 | VIS | 734 | E | Εικαστική Επένδυση Ήχου | 5 | 0 | 6 | | 2 | 2 | |
| 13 | PRO | 750 | E | Ατομική Εργασία | 3 | 0 | 10 | | | | |
| 14 | FRE | 760 | E | Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος) | ? | 0 | 0 | | | | |
| | | | | Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ | | 0 | 66 | 18 | 11 | 4 | 2 |
| 1 | THE | 803 | E | Διδακτική της Τέχνης | 3 | 0 | 4 | 3 | | | |
| 2 | THE | 804 | E | Θεωρία & Μεθοδολογία του Κινηματογράφου | 4 | 0 | 5 | 2 | | | |
| 3 | THE | 805 | E | Διδακτική Τεχνολογίας της Μουσικής I | 2 | 0 | 3 | 2 | | | |
| 4 | THE | 806 | E | Διδακτική Ανώτερων Θεωρητικών I | 2 | 0 | 3 | 2 | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|---|---|---|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|
| 5 | TEC | 810 | E | Σχεδιασμός Οπτικοακουστικών Έργων | 4 | 0 | 4 | 1 | | 1 | |
| 6 | AUD | 820 | E | Ηχητική Επένδυση Εικόνας II | 5 | 0 | 4 | | 2 | | |
| 7 | AUD | 821 | E | Αλγοριθμική Δόμηση του Ήχου | 4 | 0 | 4 | | 2 | | |
| 8 | AUD | 822 | E | Ηλεκτροακουστική & Ακουστική Χώρων | 5 | 0 | 6 | 2 | | 1 | 2 |
| 9 | VIS | 830 | E | Εμφύχωση Τρισδιάστατων Μοντέλων | 6 | 0 | 7 | 1 | 2 | 1 | |
| 10 | VIS | 831 | E | Επαγγελματική Φωτογραφία III | 5 | 0 | 5 | | 3 | | |
| 11 | VIS | 832 | E | Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας I | 4 | 0 | 5 | 3 | | 1 | |
| 12 | AVA | 840 | E | Εγκαταστάσεις & Οπτικοακουστικά Μέσα | 6 | 0 | 6 | 2 | 2 | | |
| 13 | PRO | 851 | E | Πρακτική Άσκηση | - | 0 | 10 | | | | |
| 14 | FRE | 860 | E | Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος) | ? | 0 | 0 | | | | |
| | | | | Θ' ΕΞΑΜΗΝΟ | | 10 | 41 | 14 | 6 | 0 | 8 |
| 1 | THE | 905 | E | Διδακτική Τεχνολογίας της Μουσικής II | 2 | 0 | 3 | 2 | | | |
| 2 | THE | 906 | E | Διδακτική Ανώτερων Θεωρητικών II | 2 | 0 | 3 | 2 | | | |
| 3 | AUD | 920 | E | Προηγμένες Τεχνικές Επεξεργασίας Ήχου | 4 | 0 | 4 | 2 | 1 | | |
| 4 | VIS | 930 | E | Ψηφιακή Σύνθεση Εικονικών Περιβαλλόντων | 3 | 0 | 4 | 1 | 1 | | |
| 5 | VIS | 932 | E | Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας II | 4 | 0 | 5 | 2 | | | 2 |
| 6 | AVA | 940 | E | Διάδραση και Διεπαφές Ανθρώπου Μηχανής | 4 | 0 | 5 | 2 | | | 2 |
| 7 | AVA | 941 | E | Πειραματικά Πολυμέσα | 4 | 0 | 4 | | 2 | | |
| 8 | AVA | 942 | E | Εικονική - Επαυξημένη Πραγματικότητα | 4 | 0 | 4 | 1 | | | 2 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|---|---|---|-----------|-----------|----------|----------|----------|----------|
| 9 | AVA | 943 | E | Τέχνη Διαδικτύου | 3 | 0 | 4 | 1 | | | 2 |
| 10 | AVA | 944 | E | Βίντεο Τέχνη | 6 | 0 | 5 | 1 | 2 | | |
| 11 | PRO | 950 | Y | Πτυχιακή Εργασία (1ο εξάμηνο) | - | 10 | 0 | | | | |
| 12 | FRE | 960 | E | Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος) | ? | 0 | 0 | | | | |
| | | | | I' ΕΞΑΜΗΝΟ | | 20 | 15 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| 1 | THE | 001 | E | Τέχνη & Δίκαιο | 3 | 0 | 3 | 2 | | | |
| 2 | THE | 003 | E | Παιδαγωγική των Σύγχρονων Μέσων | 3 | 0 | 4 | 3 | | | |
| 3 | TEC | 010 | E | Τεχνητή Νοημοσύνη | 4 | 0 | 6 | 2 | | | 2 |
| 4 | VIS | 030 | E | Ψηφιακή Επανασύνθεση Κινούμενης Εικόνας | 5 | 0 | 5 | 1 | 2 | | |
| 5 | AUD | 021 | E | Ηχητικά Περιβάλλοντα | 4 | 0 | 5 | 2 | 1 | | |
| 6 | AVA | 042 | E | Διαδραστικά Συστήματα Εκπαίδευσης-Ψυχαγωγίας | 4 | 0 | 5 | 1 | 1 | | |
| 7 | PRO | 050 | Y | Πτυχιακή Εργασία (2ο εξάμηνο)/ΠΕ (1ο εξάμηνο) | - | 20 | 0 | | | | |
| 8 | FRE | 060 | E | Ελεύθερη Επιλογή Μαθήματος (THE ή άλλου Τμήματος) | ? | 0 | 0 | | | | |

Παρατηρήσεις:

- THE101 Αγγλικά: Απαλλάσσονται όσοι έχουν πτυχίο επιπέδου C1 & C2, δηλαδή αντίστοιχο των Advanced & Proficiency.
- Δεν συμμετέχει ο βαθμός των μαθημάτων εκμάθησης της αγγλικής γλώσσας (THE101,201,301) στον υπολογισμό βαθμού Πτυχίου

Πίνακας 11-4.2. Μαθήματα Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών⁶

⁶ Τα στοιχεία αφορούν το ακαδημαϊκό έτος 2010-11.

| Μάθημα ⁷ | Πολλαπλή Βιβλιογραφία ⁸ | Σύνολο Ωρών ⁹ | Διδακτικές Μονάδες ¹⁰ | Υπόβαθρου (Υ), Επιστημονικής Περιοχής (ΕΠ), Γενικών Γνώσεων (ΓΓ), Ανάπτυξης Δεξιοτήτων (ΑΔ) ¹¹ | Κορμού (Κο), Ειδίκευσης (Ε), Κατεύθυνσης (Κα) ¹² | Εγγεγραμμένοι Φοιτητές ¹³ | Αριθμός Φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις ¹⁴ | Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων Ναι/Όχι ^{15 16} | Αριθμός Φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική & επαναληπτική εξέταση ¹⁷ |
|-----------------------------|------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|---|---|--------------------------------------|---|---|---|
| Ακουστική & Ψυχοακουστική | ΝΑΙ | 4 | 4 | Υ | Κο | 242 | 74 | ΝΑΙ | 42 |
| Αλγοριθμική Δόμηση του Ήχου | ΝΑΙ | 2 | 4 | Υ | Κο | 56 | 13 | ΟΧΙ | 12 |
| Αναλογικό Σχέδιο | ΟΧΙ | 5 | 6 | Υ, ΑΔ | Κο | 164 | 72 | ΟΧΙ | 71 |

⁷ Στοιχεία από ιστοσελίδα ΤΤΗΕ http://avarts.ionio.gr/download.php?f=/studies/curriculum/indicative_curriculum_1011_gr_v10.xls, παρουσιάζονται σε αλφαβητική σειρά.

⁸ Από τα Απογραφικά Δελτία Εξαμηνιαίο Μαθήματος 2010-11. Όπου (-) δεν παρουσιάστηκαν στοιχεία ή δεν απαντήθηκε. Όπου δεν παρουσιάστηκαν στοιχεία 2010-11 διατηρήθηκαν όσα στοιχεία υπήρχαν ενσωματωμένα από 2008-09.

⁹ Από τα Απογραφικά Δελτία Εξαμηνιαίο Μαθήματος 2010-11. Όπου (-) δεν παρουσιάστηκαν στοιχεία ή δεν απαντήθηκε. Όπου δεν παρουσιάστηκαν στοιχεία 2010-11 διατηρήθηκαν όσα στοιχεία υπήρχαν ενσωματωμένα από 2008-09.

¹⁰ Στοιχεία από ιστοσελίδα ΤΤΗΕ από http://avarts.ionio.gr/download.php?f=/studies/curriculum/indicative_curriculum_1011_gr_v10.xls.

¹¹ Από τα Απογραφικά Δελτία Εξαμηνιαίο Μαθήματος 2010-11. Όπου (-) δεν παρουσιάστηκαν στοιχεία ή δεν απαντήθηκε. Όπου δεν παρουσιάστηκαν στοιχεία 2010-11 διατηρήθηκαν όσα στοιχεία υπήρχαν ενσωματωμένα από 2008-09.

¹² Στοιχεία από ιστοσελίδα ΤΤΗΕ από http://avarts.ionio.gr/download.php?f=/studies/curriculum/indicative_curriculum_1011_gr_v10.xls, επειδή το πρόγραμμα του ΤΤΗΕ δεν περιλαμβάνει τέτοιο διαχωρισμό όλα τα μαθήματα θεωρήθηκαν ως Κο.

¹³ Δεν περιλαμβάνει τα αποτελέσματα της επαναληπτικής εξέτασης του Σεπτεμβρίου την οποία δεν πραγματοποιήθηκε λόγω καταλήψεων.

¹⁴ Δεν περιλαμβάνει τα αποτελέσματα της επαναληπτικής εξέτασης του Σεπτεμβρίου την οποία δεν πραγματοποιήθηκε λόγω καταλήψεων.

¹⁵ Υπάρχουν επαρκή εκπαιδευτικά μέσα, όπως χώροι διδασκαλίας, υπολογιστές, εκπαιδευτικά λογισμικά; Αν η απάντηση είναι αρνητική, δώστε σύντομη αναφορά των ελλείψεων.

Συνοπτικά αναφέρθηκαν: 1. Βιβλιοθήκη (περιορισμένο ωράριο και έλλειψη πηγών σε αρκετά γνωστικά αντικείμενα), 2. Τεχνολογικά (αστάθεια διαδικτυακής σύνδεσης, ανεπάρκεια τεχνικής υποστήριξης, περιορισμένο εξοπλισμό), και 3. Κτιριακά (μικρές διαστάσεις αιθουσών και εργαστηρίων, περιορισμένη διαθεσιμότητα).

¹⁶ Από τα Απογραφικά Δελτία Εξαμηνιαίο Μαθήματος 2010-11. Όπου (-) δεν παρουσιάστηκαν στοιχεία ή δεν απαντήθηκε. Όπου δεν παρουσιάστηκαν στοιχεία 2010-11 διατηρήθηκαν όσα στοιχεία υπήρχαν ενσωματωμένα από 2008-09.

¹⁷ Δεν περιλαμβάνει τα αποτελέσματα της επαναληπτικής εξέτασης του Σεπτεμβρίου 2011. Σύμφωνα με την απόφαση της 2η/25-2-2012 της Συγκλήτου του Ι.Π. εγκρίνονται τα ακόλουθα: Διπλή εξεταστική περίοδος τον Ιανουάριο-Φεβρουάριο ακαδημαϊκού έτους 2011-12 για το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας, προκειμένου να εξεταστούν τα μαθήματα του χειμερινού εξαμήνου 2011-2012 καθώς και του εαρινού εξαμήνου 2010-2011, τα οποία δεν εξετάστηκαν κατά την εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου 2011, λόγω κατάληψης που είχε γίνει από φοιτητές.

| | | | | | | | | | |
|--|-----|---|---|-------|----|-----|----|-----|----|
| Ανάπτυξη Δικτυακών Τόπων | NAI | 3 | 5 | ΑΔ | Κο | 30 | 15 | NAI | 14 |
| Ατομική Εργασία | - | 0 | 3 | - | Κο | 155 | 15 | - | 15 |
| Αφηγηματική Δομή των Πολυμέσων | NAI | 2 | 2 | ΑΔ | Κο | 121 | 36 | NAI | 36 |
| Αφηγηματική Οργάνωση του Κόμικ | NAI | 2 | 4 | Υ, ΑΔ | Κο | 48 | 2 | NAI | 2 |
| Βίντεο Τέχνη | NAI | 2 | 6 | ΑΔ | Κο | 76 | 14 | - | 10 |
| Γραφικές-Γραφιστικές Τέχνες I | NAI | 4 | 6 | ΑΔ | Κο | 79 | 25 | NAI | 25 |
| Γραφικές-Γραφιστικές Τέχνες II | NAI | 4 | 5 | ΑΔ | Κο | 35 | 23 | NAI | 21 |
| Διαδικτυακή Επικοινωνία | NAI | 2 | 3 | ΕΠ | Κο | 32 | 16 | NAI | 16 |
| Διάδραση Ανθρώπου Υπολογιστή | ΟΧΙ | 2 | 3 | ΕΠ | Κο | 88 | 31 | - | 28 |
| Διάδραση και Διεπαφές Ανθρώπου Μηχανής | NAI | 2 | 4 | - | Κο | 84 | 31 | ΟΧΙ | 15 |
| Διαδραστικά Οπτικοακουστικά Συστήματα | NAI | 4 | 5 | Υ | Κο | 15 | 5 | ΟΧΙ | 5 |
| Διαδραστικά Πολυμέσα I | NAI | 3 | 5 | Υ | Κο | 112 | 61 | ΟΧΙ | 34 |
| Διαδραστικά Πολυμέσα II | NAI | 3 | 5 | ΕΠ | Κο | 89 | 30 | ΟΧΙ | 16 |
| Διαδραστικά Συστήματα Ήχου | NAI | 2 | 4 | Υ | Κο | 64 | 14 | - | 14 |

| | | | | | | | | | |
|---|-----|---|---|-----------|----|-----|-----|-----|----|
| Διαδραστικά Συστήματα Ψυχαγωγίας | ΝΑΙ | 2 | 4 | ΕΠ, ΑΔ | Κο | 69 | 17 | - | 17 |
| Διδακτική της Τέχνης | ΝΑΙ | 2 | 3 | - | Κο | 88 | 59 | ΝΑΙ | 57 |
| Δυναμικές Εφαρμογές Διαδικτύου | ΝΑΙ | 3 | 4 | ΑΔ | Κο | 135 | 41 | ΝΑΙ | 3 |
| Εγκαταστάσεις & Οπτικοακουστικά Μέσα | ΝΑΙ | 5 | 6 | ΑΔ, ΓΓ | Κο | 59 | 4 | ΟΧΙ | 3 |
| Εικαστική Επένδυση Ήχου | ΝΑΙ | 4 | 5 | ΓΓ | Κο | 66 | 2 | ΟΧΙ | 2 |
| Εικονική – Επαυξημένη Πραγματικότητα ¹⁸ | - | - | 4 | - | Κο | 81 | 0 | - | 0 |
| Εικονογράφηση Κόμικ & Εφαρμογές Κινούμενης Εικόνας | - | 2 | 4 | Υ, ΑΔ, ΓΓ | Κο | 60 | 6 | ΝΑΙ | 6 |
| Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών Ι | ΟΧΙ | 4 | 4 | Υ | Κο | 207 | 78 | ΝΑΙ | 25 |
| Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών ΙΙ | ΟΧΙ | 4 | 4 | Υ | Κο | 145 | 25 | ΝΑΙ | 25 |
| Εισαγωγή στην Ιστορία της Τέχνης | ΟΧΙ | 2 | 4 | Υ | Κο | 234 | 102 | ΟΧΙ | 47 |
| Εισαγωγή στην Μουσική | - | 2 | 4 | - | Κο | 275 | 52 | ΟΧΙ | 46 |

¹⁸ Δεν διδάχτηκε.

| | | | | | | | | | |
|---|-----|---|---|--------|----|-----|----|-----|----|
| Εισαγωγή στην Παιδαγωγική | NAI | 2 | 3 | - | Ko | 100 | 31 | NAI | 29 |
| Εισαγωγή στην Φωτογραφία | NAI | 2 | 4 | Y | Ko | 140 | 70 | OXI | 28 |
| Εισαγωγή στον Προγραμματισμό I | NAI | 4 | 4 | Y | Ko | 307 | 96 | OXI | 22 |
| Εισαγωγή στον Προγραμματισμό II | NAI | 4 | 5 | AΔ | Ko | 36 | 15 | OXI | 8 |
| Εμφύχωση Κινούμενης Συνθετικής Εικόνας I | NAI | 2 | 4 | AΔ | Ko | 94 | 28 | NAI | 28 |
| Εμφύχωση Κινούμενης Συνθετικής Εικόνας II | NAI | 3 | 5 | AΔ | Ko | 61 | 20 | NAI | 20 |
| Εμφύχωση Τρισδιάστατων Μοντέλων | NAI | 3 | 6 | AΔ | Ko | 33 | 11 | NAI | 11 |
| Επαγγελματική Φωτογραφία I | NAI | 3 | 5 | AΔ | Ko | 119 | 7 | OXI | 7 |
| Επαγγελματική Φωτογραφία II | NAI | 3 | 5 | AΔ | Ko | 99 | 4 | OXI | 4 |
| Επεξεργασία – Σύθεση Ψηφιακής Εικόνας | NAI | 2 | 4 | AΔ | Ko | 86 | 35 | NAI | 35 |
| Επιστημονική Μεθοδολογία | OXI | 3 | 5 | Y | Ko | 289 | 40 | OXI | 36 |
| Επιχειρηματικότητα και Τέχνη | - | 2 | 3 | - | Ko | 76 | 12 | - | 8 |
| Εφαρμοσμένα Πολυμέσα | NAI | 2 | 4 | ΓΓ, AΔ | Ko | 142 | 76 | - | 71 |

| | | | | | | | | | |
|--|-----|---|---|----|----|-----|----|-----|----|
| Ηλεκτροακουστική & Ακουστική Χώρων | NAI | 5 | 6 | ΕΠ | Ko | 8 | 6 | - | 5 |
| Ηλεκτρονική Μουσική | - | 2 | 5 | - | Ko | 53 | 9 | - | 8 |
| Ηχητικά Περιβάλλοντα | NAI | 2 | 4 | - | Ko | 70 | 23 | - | 23 |
| Ηχητική Επένδυση Εικόνας | - | 2 | 5 | - | Ko | 16 | 1 | OXI | 1 |
| Ηχητική Επεξεργασία | - | 2 | 5 | - | Ko | 93 | 17 | OXI | 15 |
| Θεωρία της Επικοινωνίας I | NAI | 2 | 4 | ΕΠ | Ko | 107 | 62 | NAI | 55 |
| Θεωρία της Επικοινωνίας II | NAI | 2 | 4 | ΕΠ | Ko | 70 | 43 | NAI | 42 |
| Ιστορία & Θεωρία του Κινηματογράφου I | NAI | 2 | 3 | - | Ko | 196 | 69 | NAI | 33 |
| Ιστορία & Θεωρία του Κινηματογράφου II | NAI | 2 | 3 | - | Ko | 97 | 45 | NAI | 36 |
| Ιστορία της Μοντέρνας Τέχνης | NAI | 2 | 5 | Υ | Ko | 301 | 45 | OXI | 21 |
| Ιστορία της Σύγχρονης Τέχνης I | NAI | 2 | 4 | ΕΠ | Ko | 99 | 23 | OXI | 23 |
| Ιστορία της Σύγχρονης Τέχνης II | NAI | 2 | 5 | ΕΠ | Ko | 25 | 2 | OXI | 2 |
| Ιστορία της Ψηφιακής Τέχνης | NAI | 2 | 4 | ΕΠ | Ko | 42 | 8 | OXI | 8 |

| | | | | | | | | | |
|---|-----|---|----|--------|----|-----|----|-----|----|
| Μαθηματικά για Οπτικοακουστική Τεχνολογία | OXI | 2 | 5 | Υ | Ko | 59 | 9 | NAI | 4 |
| Μαθηματικά και Τέχνη | OXI | 2 | 4 | Υ | Ko | 299 | 26 | NAI | 26 |
| Μοντάζ Κινούμενης Εικόνας | NAI | 3 | 5 | ΓΓ, ΑΔ | Ko | 141 | 15 | OXI | 13 |
| Μουσική Ανθολογία | - | 2 | 4 | - | Ko | 97 | 11 | OXI | 9 |
| Μουσική Θεωρία & Ανάλυση | - | 2 | 4 | - | Ko | 84 | 12 | OXI | 8 |
| Μουσική Μορφολογία | - | 2 | 4 | Υ | Ko | 64 | 7 | OXI | 5 |
| Μουσική Πληροφορική | NAI | 2 | 4 | Υ | Ko | 97 | 16 | OXI | 14 |
| Ξένη Γλώσσα & Ορολογία I | NAI | 2 | 0 | Υ | Ko | 166 | 66 | NAI | 51 |
| Ξένη Γλώσσα & Ορολογία II | NAI | 2 | 0 | - | Ko | 17 | 6 | NAI | 6 |
| Ξένη Γλώσσα & Ορολογία III | NAI | 2 | 0 | ΓΓ | Ko | 39 | 5 | NAI | 5 |
| Παιδαγωγική των Σύγχρονων Μέσων | - | 2 | 3 | - | Ko | 4 | 1 | - | 1 |
| Πειραματικά Πολυμέσα | NAI | 2 | 4 | ΕΠ | Ko | 58 | 7 | - | 7 |
| Πρακτική Άσκηση | - | 0 | 3 | ΑΔ | Ko | 13 | 13 | - | 13 |
| Προηγμένες Τεχνικές Επεξεργασίας Ήχου | NAI | 3 | 4 | ΕΠ | Ko | 36 | 6 | OXI | 4 |
| Πτυχιακή Εργασία (2 εξάμηνα) | - | 0 | 30 | - | Ko | 67 | 13 | - | 13 |

| | | | | | | | | | |
|--|-----|---|---|--------|----|-----|----|-----|----|
| Σενάριο & Στοιχεία Δραματογραφίας | NAI | 2 | 4 | Υ, ΑΔ | Ko | 206 | 35 | NAI | 30 |
| Σημειολογία των Πολυμέσων I | NAI | 2 | 4 | ΕΠ | Ko | 71 | 56 | NAI | 52 |
| Σημειολογία των Πολυμέσων II | NAI | 2 | 5 | ΕΠ | Ko | 28 | 15 | NAI | 14 |
| Στοιχεία Σκηνοθεσίας – Υποκριτικής | NAI | 3 | 3 | - | Ko | 79 | 49 | NAI | 45 |
| Σχεδιασμός Οπτικοακουστικών Έργων | NAI | 2 | 3 | ΕΠ | Ko | 83 | 7 | NAI | 7 |
| Σχέδιο – Χρώμα | OXI | 2 | 5 | ΓΓ, ΑΔ | Ko | 123 | 48 | OXI | 26 |
| Τάσεις στην Μουσική | - | 2 | 4 | - | Ko | 51 | 4 | OXI | 4 |
| Τέχνη Διαδικτύου | NAI | 1 | 3 | Υ | Ko | 81 | 14 | NAI | 7 |
| Τέχνη και Δίκαιο | NAI | 2 | 3 | ΓΓ | Ko | 81 | 35 | - | 30 |
| Τεχνητή Νοημοσύνη | - | 2 | 4 | - | Ko | 94 | 32 | - | 17 |
| Τεχνικές Βιντεοσκόπησης | OXI | 4 | 6 | Υ, ΑΔ | Ko | 137 | 13 | OXI | 13 |
| Τεχνικές Σύνθεσης Ήχου | NAI | 2 | 4 | Υ | Ko | 83 | 6 | OXI | 4 |
| Τεχνολογία Ήχου | NAI | 2 | 4 | Υ | Ko | 77 | 32 | OXI | 31 |
| Τεχνολογίες Διεπαφών Οπτικοακουστικών Εγκαταστάσεων | NAI | 3 | 5 | ΕΠ | Ko | 16 | 6 | OXI | 6 |
| Τρισδιάστατα Μοντέλα | NAI | 1 | 4 | ΕΠ | Ko | 67 | 28 | NAI | 25 |
| Φιλοσοφία και Αισθητική των Μέσων I | NAI | 2 | 4 | Υ | Ko | 183 | 80 | NAI | 67 |

| | | | | | | | | | |
|--|-----|---|---|-------|----|-----|----|-----|----|
| Φιλοσοφία και Αισθητική των Μέσων II | NAI | 2 | 4 | Υ | Ko | 102 | 57 | NAI | 52 |
| Φωτογραφία I | NAI | 2 | 5 | Υ | Ko | 79 | 20 | OXI | 20 |
| Φωτογραφία II | NAI | 2 | 4 | ΑΔ | Ko | 87 | 15 | OXI | 15 |
| Χώρος & Οπτικοακουστικά Μέσα I | NAI | 4 | 6 | Υ, ΑΔ | Ko | 71 | 21 | OXI | 19 |
| Χώρος & Οπτικοακουστικά Μέσα II | OXI | 4 | 6 | Υ, ΑΔ | Ko | 89 | 15 | OXI | 15 |
| Ψηφιακή Επανάσύνθεση Κινούμενης Εικόνας | NAI | 4 | 5 | - | Ko | 48 | 2 | NAI | 2 |
| Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας I | NAI | 3 | 4 | ΕΠ | Ko | 87 | 12 | OXI | 5 |
| Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας II ¹⁹ | NAI | 4 | 4 | ΕΠ | Ko | 1 | 0 | OXI | 0 |
| Ψηφιακή Επεξεργασία Ήχου | NAI | 3 | 3 | ΕΠ | Ko | 18 | 5 | NAI | 3 |
| Ψηφιακή Σύθεση Εικονικών Περιβαλλόντων | NAI | 2 | 3 | ΑΔ | Ko | 58 | 19 | NAI | 19 |

¹⁹ Δεν διδάχτηκε.

Πίνακας 11-5.1 Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

| Ακαδημαϊκός Έτος Ορκωμοσίας | Κατανομή Βαθμών (%) | | | | Μέσος όρος Βαθμολογίας (Σύνολο αποφοίτων) |
|--------------------------------|---------------------|---------------|---------------|----------|--|
| | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10.0 | |
| 2004-2005 | - | - | - | - | - |
| 2005-2006 | - | - | - | - | - |
| 2006-2007 | - | - | - | - | - |
| 2007-2008 | - | - | - | - | - |
| 2008-2009 | - | - | | | |
| 2009-2010 | - | | 3 (75%) | 1 (25%) | (4 πτυχιούχοι) 8,207 |
| 2010-2011 | - | 1 (9%) | 9 (82%) | 1 (9%) | (11 πτυχιούχοι) 7,47 |
| 2011-2012 | | 9 (45%) | 9 (45%) | 2 (10%) | (20 πτυχιούχοι) 7,344 |
| 2012-2013 | | 10 (41,2%) | 14 (58,8%) | | (24 πτυχιούχοι) 7,376 |
| 2013-2014 έως σήμερα | | 10 (41,2%) | 12 (50,4%) | 2 (8,4%) | (24 πτυχιούχοι) 7,005 |
| Σύνολο | - | 30 | 47 | 6 | (83 πτυχιούχοι) 7,48 |

Σημείωση: οι πρώτοι φοιτητές αποφοίτησαν στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους 2009 – 2010.

Πίνακας 11-5.2 Εξέλιξη του αριθμού των αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών και διάρκεια σπουδών

| έτος αποφοίτησης | 2008-2009 | 2009-2010 | 2010-2011 | 2011-2012 | 2012-2013 | 2013-2014 | Σύνολο αποφοίτων ανά έτος εισαγωγής | Αρχική εγγραφή | Διαγραφέντες ανά έτος | Εγγεγραμμένοι ανά έτος | Γενικό Σύνολο Εγγεγραμμένων |
|--------------------------------|-----------|-----------|-------------|-----------|-----------|-----------|-------------------------------------|--------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------|
| Διάρκεια σπουδών Κ=κανονική | Κ-1 | Κ | Κ+1 | Κ+2 | Κ+3 | Κ+4 | | | | | |
| έτος εγγραφής | | | | | | | | | | | |
| 2004-2005 | | 4 | 9 | 6 | 7 | 5 | 31 | 60 | 0 | 60 | 60 |
| 2005-2006 | | 2 | 10 | 8 | 5 | - | 25 | 73 | 8 | 65 | 125 |
| 2006-2007 | | 4 | 7 | 4 | - | - | 15 | 72 | 5 | 67 | 192 |
| 2007-2008 | | 1 | 7 | - | - | - | 8 | 60 | 4 | 56 | 248 |
| 2008-2009 | 1 | 2 | - | - | - | - | 3 | 82 | 14 | 68 | 316 |
| 2009-2010 | 1 | - | - | - | - | - | 1 | 81 | 9 | 72 | 388 |
| 2010-2011 | | - | - | - | - | - | 0 | 89 | 3 | 86 | 474 |
| 2011-2012 | | - | - | - | - | - | 0 | 86 | 12 | 74 | 548 |
| 2012-2013 | | | | | | | 0 | 73 | 20 | 53 | 601 |
| 2013-2014 | | | | | | | 0 | 86 | 19 | 67 | 668 |
| | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο Πτυχιούχων | 2 | 13 | 33 | 18 | 12 | 5 | 83 | Ενεργοί σήμερα -----> | | | 537 |
| % πτυχ. επί ενεργών | 2,4 | 15,7 | 39,8 | 21,7 | 14,5 | 6,0 | 40,7 | Ενεργοί μέχρι 2009--> | | | 204 |

Σημείωση:

Έως σήμερα (2013-2014) έχουν διαγραφεί επιπλέον 15 φοιτητές, οι οποίοι ήταν εγγεγραμμένοι κατά τα ακαδ. έτη 2004-2005 έως 2008-2009.

Οπότε, ο συνολικός αριθμός φοιτητών που ανήκουν στα ακαδ. έτη 2004-2005 έως και 2008-2009 είναι 301 (316-15).

Από αυτούς τους 301 οι 97 δεν έχουν ανανεώσει την εγγραφή τους για το χειμερινό εξάμηνο 2013-2014.

Οπότε, **204** είναι οι ενεργοί φοιτητές που θα μπορούσαν να έχουν πάρει πτυχίο.

131 φοιτητές (από όλα τα έτη) δεν έχουν ανανεώσει την εγγραφή τους για το χειμερινό εξάμηνο.

Οπότε, έως σήμερα έχουμε 537 (668-131) ενεργούς φοιτητές (από όλα τα έτη).

Πίνακας 11-6.1 Επιστημονικές δημοσιεύσεις

| | Βιβλία/μ ονογραφίες | Επιστημονικά περιοδικά με κριτές | Επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές | Πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές | Πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές | Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους | Άλλες εργασίες | ΣΥΝ ΟΛΟ | Μ.Ο ./έτος/ Δίδα σκοντα | Ανακοινώσεις σε επιστημονικά έδρια (χωρίς κριτές) | Ανακοινώσεις σε επιστημονικά έδρια (χωρίς κριτές) | Φιλομορφία | Ατομικές Εκθέσεις | Θεματικές Εκθέσεις | Ομαδικές Εκθέσεις | Άλλο Καλλιτεχνικό Έργο | ΣΥΝ ΟΛΟ | Μ.Ο. /έτος/ Δίδα σκοντα |
|------|------------------------|--|---|---------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|-------------------|------------|----------------------------------|--|--|------------|----------------------|-----------------------|----------------------|------------------------------|------------|----------------------------------|
| 2013 | 2 | 8 | | 15 | | 1 | 8 | 34 | 2,5 | | | | 1 | 2 | | 1 | 4 | 0,3 |
| 2012 | 1 | 3 | | 19 | | 5 | 5 | 33 | 2,5 | 1 | | | 1 | 2 | 1 | | 4 | 0,3 |
| 2011 | 2 | 6 | | 21 | | 1 | 9 | 39 | 3,0 | 8 | | | 3 | 2 | 4 | 1 | 10 | 0,8 |
| 2010 | 1 | 5 | | 15 | | 3 | 3 | 27 | 2,1 | 4 | | | | 3 | 1 | 1 | 5 | 0,4 |
| 2009 | 1 | 2 | | 20 | | | 2 | 25 | 1,6 | 3 | | | 3 | 2 | 6 | | 11 | 0,7 |
| 2008 | | 7 | | 18 | | 4 | 6 | 35 | 2,5 | 3 | | 5 | 1 | 2 | 7 | | 15 | 1,1 |
| 2007 | 2 | 12 | | 24 | | | 8 | 46 | 3,5 | 3 | | 3 | | 2 | 7 | | 12 | 0,9 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|----|----|--|-----|--|----|----|------------|------------|----|--|----|----|----|----|---|-----------|------------|
| 2006 | 2 | 9 | | 18 | | | 10 | 39 | 3,3 | 2 | | 2 | | 6 | 2 | 2 | 12 | 1,0 |
| 2005 | 1 | 6 | | 17 | | 1 | 2 | 27 | 2,3 | | | 2 | 1 | 1 | 12 | 1 | 17 | 1,5 |
| Σύνολο | 12 | 58 | | 167 | | 15 | 53 | 305 | 2,6 | 24 | | 12 | 10 | 22 | 40 | 6 | 90 | 0,8 |

12. Παραρτήματα

12.Α Οδηγός Σπουδών Τμήματος

Η ιστοσελίδα του ηλεκτρονικού οδηγού σπουδών έχει σχεδιαστεί σύμφωνα με τις προδιαγραφές της Υπουργικής Απόφασης Αρ. Φ5/89656/Β3 (Τεύχος Β' Αρ. Φύλλου 1466/2007) και με το σκεπτικό ότι θα αντικαταστήσει συνολικά τον εκτυπωμένο Οδηγό Σπουδών του Τμήματος.

Ο δυναμικός αυτός Οδηγός Σπουδών εξελίσσεται και η δοκιμαστική του έκδοση βρίσκεται εδώ:

<http://avarts.ionio.gr/el/studies/regulations/prospectus>

Οι Αγγλικές εκδόσεις σχετικά με τα παραπάνω ακολουθούν:

Ενδεικτικό πρόγραμμα σπουδών - επικαιροποιημένο και στα αγγλικά διαθέσιμο στη σελίδα:

<http://avarts.ionio.gr/en/studies/curricilum/indicative-curriculum>

Σύνδεσμος απευθείας στο αρχείο ενδεικτικού προγράμματος (αγγλική έκδοση):

http://avarts.ionio.gr/download.php?f=/studies/curriculum/indicative_curriculum_1314_en_v5.pdf

Ειδική εφαρμογή (και καλλιτεχνικού χαρακτήρα) για τον υπολογισμό των ECTS (αγγλική έκδοση):

http://avarts.ionio.gr/~emmaioan/visualizing/applet_eng/

Περιγραφές μαθημάτων στα αγγλικά (100 λέξεις ανά μάθημα) κεντρική σελίδα:

<http://avarts.ionio.gr/en/studies/courses-descriptions>

Σύνδεσμος απευθείας στο αρχείο περιγραφών μαθημάτων (αγγλική έκδοση):

http://avarts.ionio.gr/download.php?f=/courses/courses_en_v30.pdf

Περιγραφές μαθημάτων Θεωρίας:

<http://avarts.ionio.gr/en/studies/courses-descriptions/theory>

Περιγραφές μαθημάτων Τεχνολογίας:

<http://avarts.ionio.gr/en/studies/courses-descriptions/technology>

Περιγραφές μαθημάτων Ήχου:

<http://avarts.ionio.gr/en/studies/courses-descriptions/audio>

Περιγραφές μαθημάτων Εικόνας:

<http://avarts.ionio.gr/en/studies/courses-descriptions/visual>

Περιγραφές Οπτικοακουστικών μαθημάτων:

<http://avarts.ionio.gr/en/studies/courses-descriptions/audiovisual>

Σελίδα συνεργασιών και προγράμματος Erasmus (αγγλικά):

<http://avarts.ionio.gr/en/students/collaborations>

12.Β Κατάλογος Δημοσιεύσεων - Καλλιτεχνικού Έργου 2004 – 2011

Βιβλία/μονογραφίες:

2005

- Honorato, Dalila. *Ήθος και Πάθος – αρετή και δύναμη στην ανθρώπινη έκφραση*. Αθήνα: Fagotto Books. 2005.

2006

- Ι. Δεληγιάννης, “Η Κοινωνία της Πληροφορίας και ο ρόλος των Διαδραστικών Πολυμέσων”, Fagotto Books, Μάιος 2006, 214 σελίδες, ISBN 960-7075-99-4.
- Zivas, *Origini della salvaguardia urbana*. Roma: Quasar. ISBN 978-88-7140-385-4

2007

- Ι. Τσακνάκης, Α. Φλώρος, “Εισαγωγή στις Τεχνολογίες της Πληροφορικής και των Επικοινωνιών”, εκδόσεις «Κλειδάριθμος», ISBN: 978-960-461-020-4, 2007.
- Ι. Δεληγιάννης, “Διαδραστικά Πολυμέσα και Ψηφιακή Τεχνολογία στις Τέχνες”, Fagotto Books, Μάιος 2007, 182 σελίδες, ISBN 978-960-6685-06-4.

2009

- Χαμαλίδη, Έλενα (2009). Νίκη Καναγκίνη. Αθήνα: Εκδοτικός Οργανισμός Λαμπράκη.

2010

- Ι. Δεληγιάννης, «Η Κοινωνία της Πληροφορίας και ο ρόλος των Διαδραστικών Πολυμέσων», Επιστημονική Πρωτότυπη Μονογραφία, Fagotto Books, 2η επικαιροποιημένη έκδοση 2010, 214 σελίδες, ISBN 960-7075-99-4.

2011

- Deliyannis «Interactive Multimedia Systems for Science and Rheology», VDM Verlag Dr. Müller, Germany, 2011, ISBN 978-3-639-34210-9.
- Μ. Μαρκέλλου, Οι συμβάσεις εκμετάλλευσης πνευματικών δικαιωμάτων (συγκριτική επισκόπηση ελληνικού, γερμανικού και γαλλικού δικαίου), Εκδόσεις Σάκκουλας, 2011.

2012

- Ioannis Deliyannis, «Interactive Multimedia», 2012, ISBN 978-953-51-0224-3, InTech.

2013

- Α. Φλώρος, «Ήχος και Ακουστική στην Μουσική», υπό έκδοση βιβλίο εκδόσεων ΕΑΠ για την Θεματική Ενότητα ΑΣΠ50 - Ήχος και Τέχνες, Μ.Π.Σ. “Ακουστικός Σχεδιασμός και Πολυμέσα” του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου.
- Α.Ζήβας. 2013. *Απαρχές της Πολεοδομικής Προστασίας*. Αθήνα: Περίπλους

Επιστημονικά περιοδικά με κριτές:

2005

- Α. Temizel and T. Vlachos, “Wavelet domain image resolution enhancement using cycle- spinning”, IEE Elec. Lett., Vol. 41, No. 3, 119-121, Feb. 2005.
- Α. Temizel and T. Vlachos, “Image Resolution Upscaling in the Wavelet Domain Using Directional Cycle Spinning”, SPIE J. Electronic Imaging, Vol. 14, No. 4, Oct-Dec. 2005.
- Α. Floros, N.A. Tatlas and J. N. Mourjopoulos, “BlueBox: A cable-free Digital Jukebox for compressed-quality Audio Delivery”, IEEE Transactions on Consumer Electronics, Vol. 51, No. 2,

May 2005, pp. 534 – 539.

- A. Floros, T. Karoubalis and S. Koutroubinas, “Bringing Quality in the 802.11 Wireless Arena”, Broadband Wireless and WiMax IEC Comprehensive Report, ISBN: 978-1-931695-30-x, January 2005, pp. 443 – 454.
- D. Fragoulis., A. Skembris., C. Papaodysseus., P. Rousopoulos. , Th. Panagopoulos., M. Panagopoulos., C. Triantafyllou. , A. Vlachopoulos And C. Doumas “Origins and Application of Geometry in the Thera Prehistoric Civilization Ca. 1650 BC”, CENTAURUS 2005: VOL. 47: PP. 316–340
- D. Fragoulis, M. Exarhos., C. Papaodysseus., A. Skembris, P. Rousopoulos, M. Panagopoulos, G. Rousopoulos, Th. Panagopoulos, “A General Methodology for Timbre Determination and Identification with Application to Sax – Flute”, WSEAS Transactions on Acoustics and Music, Issue 1, Vol.2, ISSN: 1109-9577, pp. 38-42, January 2005

2006

- R. Piroddi and T. Vlachos, “A method for single stimulus quality assessment of segmented video”, EURASIP J. of Applied Sig. Proc., Article ID 39482, 2006.
- A. Temizel and T. Vlachos, “Wavelet Domain Image Resolution Enhancement”, IEE Proc. Vision, Image & Sig. Proc., Vol. 153, pp. 25-30, Feb. 2006.
- R. Piroddi and T. Vlachos, “A simple framework for spatio-temporal video segmentation and delayering using dense motion fields” IEEE Sig. Proc. Lett., Vol. 14, No. 7, pp. 421-424, July 2006..
- V. Argyriou and T. Vlachos, “Extrapolation-free arbitrary-shape motion estimation using phase correlation”, SPIE J. Electronic Imaging, Vol. 15, No. 1, pp. Jan-Mar. 2006.
- J. Ren and T. Vlachos, “Non-motion-compensated Region-Based Dirt Detection for Film Archive Restoration “, SPIE Optical Eng., Vol. 45, No. 8, pp. Aug. 2006.
- A. Floros, D. Skyrianoglou, N. Passas, T. Karoubalis, “A Simulation Platform for QoS Performance Evaluation of IEEE 802.11E”, Mediterranean Journal of Computers and Networks, Vol. 2, No. 2, April 2006, pp. 69 - 79.
- A. Floros and M. Avlonitis, “A Novel Stochastic Process for Digital Audio Signals Dithering”, WSEAS Transactions on Signal Processing, Issue 7, Vol. 2, July 2006, ISSN: 1790-5022, pp. 956 – 961.
- A. Floros, N. Tatlas and J. Mourjopoulos, “A High-quality Digital Audio Delivery Bluetooth Platform”, IEEE Transactions on Consumer Electronics, Vol. 52, No.3, Aug. 2006, pp. 909-916.
- C. Papaodysseus, D. K. Fragoulis, M. Panagopoulos, T. Panagopoulos, P. Rousopoulos, M. Exarhos, and A. Skembris “Determination of the Method of Construction of 1650 B.C. Wall Paintings”, IEEE Transactions on Pattern Analysis and Machine Intelligence, VOL. 28, NO. 9, September 2006

2007

- J. Ren and T. Vlachos, “Efficient Detection of Temporally Impulsive Dirt Impairments in Archived Films “, Signal Processing, Vol. 87, No. 3, pp. 541-551, Mar. 2007.
- J. Ren and T. Vlachos, “Segmentation-Assisted Detection of Dirt Impairments in Archived Film Sequences”, IEEE Trans. Sys., Man & Cyb, Vol. 37, No. 2, pp. 463-470, April 2007.
- J. Ren and T. Vlachos, “Missing-Data Recovery from Dirt Sparkles on Degraded Color Films “, SPIE Optical Eng., Vol. 46, No. 7, July 2007.
- V. Argyriou and T. Vlachos, “Quad-tree motion estimation in the frequency domain using gradient correlation”, IEEE Trans. Multimedia, Vol. 9, No. 6, pp. 1147-1154, Oct. 2007.
- A. Floros and J. Mourjopoulos, “Distortion-free 1-bit PWM Coding for Digital Audio Signals”, EURASIP Journal on Advances in Signal Processing Volume 2007 (2007), Article ID 94386, 12 pages, doi:10.1155/2007/94386.
- N. A. Tatlas, A. Floros, T. Zarouchas and J. Mourjopoulos, “Perceptually-optimized Error Concealment for Audio over WLANs”, Mediterranean Journal of Electronics and Communications, Vol. 3, No. 3, July 2007, pp. 77 - 86.
- N. A. Tatlas, A. Floros, T. Zarouchas and J. Mourjopoulos, “WLAN Technologies for Audio Delivery”, Advances on Multimedia Journal, Special Issue “Multimedia Transmission over Emerging Wireless Technologies”, Volume 2007, Article ID 12308, 16 pages, doi:10.1155/2007/12308.
- St. Tracy, C. Papaodysseus , P. Rousopoulos, M. Panagopoulos, D. Fragoulis, D. Dafi, Th. Panagopoulos. “Identifying Hands on Ancient Athenian Inscriptions: First Steps towards a Digital

Approach". *Archaeometry Vol. 49 Issue 4 Page 749 November 2007*

- Χαμαλίδη, Έλενα (2007). «Τι συνέβη», τελικά, τη δεκαετία του 1970; Ιχνηλατώντας την ταυτότητα της "αμφισβήτησης" στην ελληνική τέχνη της Μεταπολίτευσης". Θέματα Χώρου και Τεχνών, 38.
- Γιαννακούλοπουλος, Ανδρέας Π. (2007). "Πρότυπα και συναίνεση: εξασφαλίζοντας την καθολικότητα των εφαρμογών Διαδικτύου", *Ζητήματα Επικοινωνίας*, 5 (2007), σ. 35-46.
- Poulos M., Bokos G., Kanellopoulos N., Papavasiliopoulos S. and Avlonitis M., «Specific Selection of FFT Amplitudes from Audio Sports and News Broadcasting for Classification Purposes», *Journal of Graph Algorithms and Applications (JGAA)*, vol.11, no.1, pp277-307, 2007.
- Μ. Markellou, «EUPL : Vers un dialogue harmonieux entre Copyright et Copyleft ? » (n° 28, p. 86-90), *Revue Lamy Droit de l'immatériel – France*, 2007. Μ.Μαρκέλλου, «Η εναπόθεση ενός τεχνικού μέσου προστασίας σε υλικόφορέα DVD. Σκέψεις ως προς την από 28 Φεβρουαρίου 2006 απόφαση του Γαλλικού Ακυρωτικού Δικαστηρίου» ΔΙΜΕΕ (εκδόσεις Νομική Βιβλιοθήκη), (σελ. 226), 2007

2008

- G. Forbin and T. Vlachos, "Non-linear flicker compensation for archived film sequences using motion-compensated greylevel tracing, *IEEE Trans. on Circ. and Sys. for Video Tech.*, Vol. 18, No. 6, pp. 803-816, June 2008.
- V. Argyriou and T. Vlachos, "Gradient-adaptive normalised convolution", *IEEE Sig. Proc. Lett.*, Vol. 15, pp. 489-492, 2008.
- G. Forbin and T. Vlachos, "Flicker compensation for archived film sequences using a segmentation-based nonlinear model", *EURASIP J. Advances in Sig. Proc.*, Article ID 347495, 2008.
- A. Floros, M. Avlonitis and P. Vlamos, "Frequency-domain Stochastic Error Concealment for Wireless Audio Applications" *Springer Mobile Networks and Applications (MONET) Journal*, special issue "Multimedia over adhoc and sensor networks", doi: 10.1007/s11036-008-0059-z, June 2008.
- C. Papaodysseus, M. Exarhos, M. Panagopoulos, P. Roussopoulos, C. Triantafillou, Th. Panagopoulos "IMAGE AND PATTERN ANALYSIS FOR 1650 B.C.WALL PAINTINGS STUDY AND RECONSTRUCTION" , *IEEE Transactions on Systems Man and Cybernetics, Part A: Systems and Humans, Volume: 38, Issue: 4, July 2008*
- C. Papaodysseus., M. Panagopoulos, P. Rousopoulos, G. Galanopoulos & C. Doulas "Geometric templates used in the Akrotiri (Thera) wall-paintings" *Antiquity* Volume 82, Number 316, Page 401-408, 2008.
- Μ. Μαρκέλλου, «Η Γαλλική πρόταση της riposte graduée : κριτική και προοπτικές», *Εφημερίδα Διοικητικού Δικαίου*, εκδόσεις Σάκκουλας, 2008

2009

- M. Panagopoulos, C. Papaodysseus, P. Roussopoulos, D. Dafi, S. Tracy "Automatic writer identification of ancient Greek inscriptions" *IEEE Transactions on Pattern Analysis and Machine Intelligence, Volume 31, Issue 8, Page(s): 1404-1414, August, 2009.*
- Κανελλόπουλος Ν., Κατσίρα Γ., Μανωλοπούλου Δ., «Βιβλιοθήκη Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας & Ενημέρωσης : Εφαρμογή Επιχειρησιακού Σχεδιασμού με έμφαση στις νέες Τεχνολογίες», *Τεκμήριο*, 2009.

2010

- J. Ren, J. Jiang and T. Vlachos, "High-Accuracy Sub-pixel Motion Estimation from Noisy Images in Fourier Domain", *IEEE Trans. Image Proc.*, Vol. 19, No. 5, pp.1379-1384, May 2010.
- J. Ren and T. Vlachos, "Detection of Dirt Impairments from Archived Film Sequences: Survey and Evaluations ", *SPIE Optical Eng.*, Vol. 49, No. 6, July 2010.
- Roussopoulos P., Papaodysseus C., Arabadjis D., Exarhos M., and Panagopoulos M., "Image and pattern analysis for the determination of the method of drawing celebrated theria wall-paintings circa 1650 B.C." *ACM, Journal on Computing and Cultural Heritage, Vol. 3, Issue 2, p.p. 1-21, Sep. 2010*
- D. Arabadjis, C. Papaodysseus, P. Rousopoulos, M. Panagopoulos "On The Mathematical Formulation Of The Problem Of Reassembling Fragmented Objects: Two New Theorems", *Journal*

of *Applied Mathematics and Computing (Springer)*, Volume 34, Numbers 1-2, 81-100, 2010.

- M. Μαρκέλου, «Η προστασία της Τέχνης κατά τη Γαλλική νομολογία» (4/2010), Επισκόπηση Εμπορικού Δικαίου, εκδόσεις Σακκούλας, 2010.

2011

- B. Psarras, A. Floros, M. Strapatsakis and C. Drosos, “Emotional control and visual representation using advanced audiovisual interaction”, *International Journal on Arts and Technology*, Special Issue: “Interactive Experiences in Multimedia and Augmented Environments”, Vol. 4, No 4, 2011, pp. 480 - 498.
- Dimitris Arabadjis, Panayiotis Rousopoulos, Constantin Papaodysseus, Michalis Exarhos, Michalis Panagopoulos, *Member IEEE*, and Lena Papazoglou-Manioudaki, “Optimization in Differentiable Manifolds in Order to Determine the Method of Construction of Prehistoric Wall-Paintings”, *IEEE Transactions on Pattern Analysis and Machine Intelligence*, Volume 33, Issue 11, Page(s): 2229-2244, November, 2011
- P. Rousopoulos, C. Papaodysseus, D. Arabadjis, M. Exarhos, M. Panagopoulos, “Reconstruction of c.1650 B.C. Fragmented Wall Paintings by Exploitation of the Thematic Content”, *International Journal of Imaging*, 5- (11), pp. 1-7, 2011
- Zannos, Ioannis. 2011. Algorithms and Language Concepts in Coded Art. In: *Technoetic Arts Journal* 9.2-3 (Special Issue).
- Hamalidi, Elena (επιμ.), Maria Nikolopoulou and Rea Wallden (2011). Real Beyond Realism: The multiple faces of collage in Greek avant-garde art in the 60s and 70s. *OEI (Στοκχόλμη)*, αφιέρωμα *Dokument, Dispositiv, Deskription, Diskurs*, 53-54, 964-987. Επιμ. Jonas(J)Magnusson & Cecilia Grönberg.
- M. Markellou, «Est-il nécessaire de consacrer un droit d’auteur contractuel au niveau européen ?» (σελ. 299-309), Συλλογικό Έργο – Το έργο του Γιώργου Κουμάντου και τα σύγχρονα θέματα της πνευματικής ιδιοκτησίας εκδόσεις Σάκκουλας, 2011

2012

- M. A. Kaliakatsos - Papakostas, M. Epitropakis, A. Floros and M. Vrahatis, “Controlling Interactive Evolution of 8-bit melodies with Genetic Programming”, *Springer Journal on Soft Computing*, Special issue on Evolutionary Music, Vol. 16, No 12, Dec. 2012, pp. 1997 - 2008.
- M. Poulos, I. Deliyannis and A. Floros, “Audio Fingerprint Extraction Using an Adapted Computational Geometry Algorithm”, *Journal on Computer and Information Science*, Canadian Center of Science and Education, Vol. 5, No. 6, 2012, doi: 10.5539/cis.v5n6p88.
- [C. Papaodysseus, D. Arabadjis, M. Exarchos, P. Rousopoulos, S. Zannos, M. Panagopoulos, L. Papazoglou-Manioudaki, “Efficient solution to the 3D problem of automatic wall paintings reassembly”, *Computers and Mathematics with Applications*, Volume 64, Issue 8, Pages 2712-2734, 2012

2013

- I. Deliyannis, Sensor Recycling and Reuse, *International Journal of Sensor and Related Networks*, 1(1), 8-19, 2013.
- I. Deliyannis, Adapting Interactive TV to Meet Multimedia Content Presentation Requirements, *International Journal of Multimedia Technology*, Vol. 3(3), 83-89, 2013.
- M. Poulos, I. Deliyannis and A. Floros, “Enabling Efficient Audio Fingerprint Verification Using the Adapted Computational Geometry Algorithm”, *Journal on Computer and Information Science*, Canadian Center of Science and Education, Vol. 6, No. 1, Feb. 2013, pp. 70 - 82, doi:10.5539/cis.v6n1p70.
- Ch. Chousidis, R. Nilavalan and A. Floros, “Enhancement of IEEE 802.11 in Handling Multiple Broadcasting Audio Data in Wireless Ad-hoc Networks”, *Journal of the Audio Engineering Society* (special Issue on Audio Networking), Vol. 61, No 4, April 2013, pp. 165-173.
- M. A. Kaliakatsos - Papakostas, A. Floros and M. Vrahatis, “A Clustering Strategy for the Key Segmentation of Audio Music”, *Computer Music Journal*, MIT Press, Vol. 37, No. 1, May 2013, pp. 52-69, doi:10.1162/COMJ_a_00168.
- M. A. Kaliakatsos - Papakostas, M. Epitropakis, A. Floros and M. Vrahatis, “Chaos and Music: from time series analysis to evolutionary composition”, *International Journal of Bifurcation and Chaos*,

Vol. 23, No 11, November 2013, doi: 10.1142/S0218127413501812.

- Χαμαλίδη, Έλενα (2013). Τέχνη και Ζωή: Πρωτοπορία και «χαμηλή κουλτούρα» από τα μέσα του 1960 ως τις αρχές του 1980. Μεταπολίτευση: Από την αποκατάσταση της δημοκρατίας στην οικονομική κρίση; (Περιοδικό *historein* και Professur Neogräzistik-Freie Universität Berlin), *historein*.
- D. Arabadjis, F. Giannopoulos, C. Papaodysseus, S. Zannos, P. Rousopoulos, M. Panagopoulos, C. Blackwell, "New mathematical and algorithmic schemes for pattern classification with application to the identification of writers of important ancient documents", *Pattern Recognition*, 2013

Πρακτικά συνεδρίων με κριτές

2005

- V. Argyriou and T. Vlachos, "Performance study of gradient correlation for sub-pixel motion estimation of video sequences", *IEE Proc. Vision, Image & Sig. Proc. (INVITED PAPER)*, Vol. 152, No. 1, 107-114, Feb. 2005.
- M. Servais, T. Vlachos and T. Davies, "Affine motion compensation using a content-based mesh", *IEE Proc. Vision, Image & Sig. Proc.*, (INVITED PAPER), Vol. 152, No. 4, pp. 415-423, Aug. 2005.
- V. Argyriou and T. Vlachos, "Quad-tree motion estimation in the frequency domain", *IEEE Proc. ICME*, July 2005.
- J. Ren and T. Vlachos, "A user-oriented multimodal-interface framework for general content-based multimedia retrieval", *IEEE Proc. ICME*, July 2005.
- A. Temizel and T. Vlachos, "Wavelet Domain Image Resolution Enhancement Using Cycle Spinning and Edge Modelling", *Proc. EUSIPCO*, Sep. 2005.
- M. Servais, T. Vlachos and T. Davies, "Motion-compensation using variable-size block-matching with binary partition trees", *IEEE Proc. ICIP*, Vol I, pp. 157-160, Sep. 2005.
- V. Argyriou and T. Vlachos, "Motion estimation using quad-tree phase correlation", *IEEE Proc. ICIP*, Vol I, pp. 1081-1084, Sep. 2005.
- J. Ren and T. Vlachos, "Segmentation-assisted dirt detection for archive film restoration", *Proc. BMVC*, Sep. 2005.
- G. Forbin, T. Vlachos and S. Tredwell, "Spatially adaptive flicker compensation for archived film sequences using a nonlinear model", *IEE Proc. CVMP*, pp. 241- 250, Dec. 2005.
- J. Ren and T. Vlachos, "Dirt detection for archive film restoration using an adaptive spatio-temporal approach", *IEE Proc. CVMP*, pp. 219-228, Dec. 2005.
- N.A. Tatlas, A. Floros and J. Mourjopoulos, "An Evaluation Tool for Wireless Digital Audio Applications", *Audio Eng. Soc. 118th Convention*, Barcelona, May 2005 (preprint 6386).
- Ch. Tsakostas, P. Koutsibitis, A. Floros, D. Troupis and N. A. Tatlas, "Reproduction of audio-visual interactive events in virtual ancient Greek spaces", *Proceedings of the Forum Acusticum 2005*, Budapest, Aug. 29 – 2 Sep. 2005.
- Κ. Παπαοδυσσεύς, Αθ. Παναγόπουλος, Γ. Ρουσόπουλος, Δ. Φραγκούλης, Μ. Παναγόπουλος, Α. Σκέμπρης, Π. Ρουσόπουλος, Γ. Γαλανόπουλος «Προηγμένα Γεωμετρικά Πρότυπα στις Τοιχογραφίες του Προϊστορικού Οικισμού Ακρωτηρίου Σαντορίνης», 2ο Διεθνές Συνέδριο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας ΤΕΕ, Οκτώβριος 2005.
- Xirou, Efi, and Ioannis Zannos. 2005. *Kosmos-X: Iannis Xenakis – Person and Works in Dialog*. In: *International Symposium Iannis Xenakis – Conference Proceedings*, pp. 368-369. Athens: National and Kapodistrian University of Athens, School of Philosophy, Music Department.
- Georgaki, Anastasia, Ioannis Zannos and Nikolaos Valsamakis. 2005. *Phonodeon – Controlling Synthetic Voices via MIDI-Accordion*. In: *Sound and Music Computing – Conference Proceedings*, pp. 368-369. Salerno: University of Salerno.
- Xirou, E. Zannos. I.: *Kosmos-X: Iannis Xenakis – Person and Works in Dialog*. *International Symposium Iannis Xenakis – Conference Proceedings*. Athens: National and Kapodistrian University of Athens, Faculty of Philosophy. 2005.
- Κ. Τηλιγάδης, 2005. 2nd Balkan Conference in Informatics: (Exploiting digital game technologies for the needs of artistic training and creation).

2006

- G. Forbin, T. Vlachos and S. Tredwell, "Flicker compensation for archived film using a spatially-

- adaptive nonlinear model”, IEEE Proc. ICASSP, Vol. II, pp. 77- 80, May 2006.
- G. Forbin, T. Vlachos, S. Tredwell, “Spatially-Adaptive Non-Linear correction of Flicker using Greylevel Tracing”, Proc. 7th Symp.Telecommunications, Networking and Broadcasting,, Liverpool, June 2006.
- V. Argyriou and T. Vlachos, “Motion Estimation Using Hypercomplex Correlation in the Wavelet Domain, Proc. EUSIPCO 2006, Florence, Sep. 2006.
- V. Argyriou and T. Vlachos, “On the estimation of sub-pixel motion using phase correlation”, BMVC, Sep. 2006.
- L. Granai, T. Vlachos and T. Davies, “3D model-based coding of head-and- shoulders sequences “, IEE Proc. CVMP, Nov. 2006.
- N. Kokkos, A. Floros, N. A. Tatlas and J. Mourjopoulos, “A Paradigm for Wireless Digital Audio Home Entertainment”, Audio Eng. Soc. 120th Convention, Paris, May 2006 (preprint 6665).
- N. A. Tatlas, A. Floros and J. Mourjopoulos, “Wireless Digital Audio Delivery Analysis and Evaluation”, Proceedings of the IEEE International Conference on Acoustics, Speech and Signal Processing (ICASSP) 2006, Toulouse, France, 16 – 19 May 2006, pp. V-201 – V-204.
- A. Floros and M. Avlonitis, “Advances on Calculating Effective Dither for Audio Signals”, Proceedings of the 10th International Conference on SYSTEMS, July 10 – 12 2006, Athens, Greece, pp. 614 – 618.
- N. A. Tatlas, A. Floros, T. Zarouchas and J. Mourjopoulos, “An Error – Concealment Technique for Wireless Digital Audio Delivery”, In Proc. of the 5th International Conference on Communication Systems, Networks and Digital Signal Processing (CSNDSP’06), July 19 – 21 2006, Patras, Greece, pp. 181 - 184.
- A. Floros and T. Karoubalis, “A Tool for Simulating IEEE 802.11E Contention-based Access”, In Proc. of the 5th International Conference on Communication Systems, Networks and Digital Signal Processing (CSNDSP’06), July 19 – 21 2006, Patras, Greece, pp. 561 – 565.
- N. A. Τάτλας, Φ. Κοντομίχος, Α. Φλώρος, Ι. Μουρτζόπουλος, “Πλήρως Ψηφιακά Ηχεία: μέθοδοι και τεχνικές υλοποίησης”, Πρακτικά Συνεδρίου ΕΛ.ΙΝ.Α «Ακουστική 2006» Ηράκλειο, Σεπτέμβριος 2006.
- Ν. Κόκκος, Α. Φλώρος, Ν. Α. Τάτλας, Ι. Μουρτζόπουλος, “NetSpeaker: Πλατφόρμα ψηφιακών ασύρματων μεγαφώνων”, Πρακτικά Συνεδρίου ΕΛ.ΙΝ.Α «Ακουστική 2006» Ηράκλειο, Σεπτέμβριος 2006.
- Κ. Παπαοδυσσεύς, Μ. Παναγόπουλος, Π. Ρουσόπουλος, «Ανάπτυξη Μεθόδων Ψηφιακής Επεξεργασίας Εικόνων και Αναγνώρισης Προτύπων και Εφαρμογής τους σε Αρχαιολογικά Ευρήματα» Ημερίδα ‘Οι Νέες Τεχνολογίες στις Αρχαιογνωστικές Επιστήμες’, Ρόδος, Οκτώβριος 2006.
- Zannos Ioannis, Anastasia Georgaki, Dimitrios Delviniotis and Georgios Kouroupetroglou. 2006. Real-time control of vocal Greek Chant synthesis. In: Proceedings of the 2006 Conference on Sound and Music Computing (SMC06). GMEM, Marseille, France, 2006.
- Κ. Τηλιγάδης, 2006. MEDIATERRA 2006, No-space-no-rule game: An environment for experimentation, artistic creation, collaboration and training.
- Λέκκας Notes Behind Bars, Κύπρος, 2006.
- Λέκκας Brahms Cello Sonata No.1 Πυρηνική δομή, Θεσσαλονίκη, 2006.
- Λέκκας Κλασικός Μοντερνισμός, η Σκοτεινή Πτυχή, μια παρέκβαση στην Ιστορία της Μουσικής, Αθήνα, 2006.

2007

- L. Granai, T. Vlachos, M. Hamouz, J. Rafael Tena and T. Davies, “Model-based coding of 3D head sequences”, IEEE Proc. 3DTV, May 2007.
- G. Forbin and T. Vlachos, “Flicker Compensation for Archived Film Using a Mixed Segmentation/Block-Based Nonlinear Model “, Proc. EUSIPCO 2007, Sep. 2007.
- J. Ren and T. Vlachos, “Detection and Recovery of Film Dirt for Archive Restoration Applications”, IEEE Proc. ICIP, Sep. 2007.
- J. Ren, T. Vlachos and J. Jiang, “Subspace Extension to Phase Correlation Approach for Fast Image Registration”, IEEE Proc. ICIP, Sep. 2007.
- L. Granai, M. Hamouz, J. R. Tena and T. Vlachos, “Compression for 3D Face Recognition Applications”, IEEE Proc. Advanced Video and Signal based Surveillance (AVSS), Sep. 2007.
- Ch. Tsakostas and A. Floros, “Optimized Binaural Modeling for Immersive Audio Applications”,

- Audio Eng. Soc. 122th Convention, Vienna, May 2007 (preprint 7100).
- Ch. Tsakostas, A. Floros and Y. Deliyannis “Binaural Rendering for Enhanced 3D Audio Perception”, In Proc. of the AudioMostly 2007 2nd Conference on Interaction with Sound, Fraunhofer Institute for Digital Media Technology IDMT, Ilmenau – Germany, Sept. 27 – 29, pp. 125 – 128.
 - Ch. Tsakostas and A. Floros, “Real-time Spatial Representation of Moving Sound Sources”, Audio Eng. Soc. 123rd Convention, New York, October 2007 (preprint 7279).
 - Floros, “Effective Bandwidth Control Policies for QoS-enabled Wireless Networks”, In Proc. of the Sixth Annual MEDITERRANEAN AD HOC NETWORKING Workshop (Med-Hoc-Net 07), June 12 – 15 2007, Corfu, Greece, pp. 79 - 84.
 - Floros, M. Avlonitis and P. Vlamos, “Stochastic Packet Reconstruction for Subjectively Improved Audio Delivery over WLANs”, In Proc. of the 3rd International Mobile Multimedia Communications Conference (MOBIMEDIA 2007), Nafpaktos, 27 – 29 Aug. 2007.
 - Ch. Tsakostas, A. Floros, and Y. Deligiannis, “Real-time Spatial Mixing Using Binaural Processing”, In Proc. of the 4th Sound and Music Computing Conference (SMC '07), 11 – 13 July 2007, Lefkada, Greece, pp. 291 - 294.
 - Y. Deligiannis, A. Floros, and Ch. Tsakostas, “Advanced Sound Manipulation for Interactive Multimedia Environments”, In Proc. of the 4th Sound and Music Computing Conference (SMC '07), 11 – 13 July 2007, Lefkada, Greece, pp. 42 - 49.
 - Y. Deligiannis, A. Floros, and M. F. Webster, “Multimedia Investigation of Experimental and Simulated Data Sets using a Visual Meta-Data Construct”, In Proc. of the 2nd International Conference on Metadata and Semantics Research (MTSR 2007), October 11-12 2007, Corfu, Greece.
 - Κ. Παπαοδυσσεύς, Π. Ρουσόπουλος, Μ. Παναγόπουλος, Γ. Γαλανόπουλος, Δ. Φραγκούλης, Θ. Παναγόπουλος, Κ. Τριανταφύλλου «Εφαρμογή Προηγμένων Μεθόδων Επεξεργασίας Εικόνας, Αναγνώρισης Προτύπων και Πληροφορικής σε Αρχαιολογικά Ευρήματα», Ημερίδα ‘Οι Νέες Τεχνολογίες στα Μουσεία’ Ελληνική Ομοσπονδία Σωματείων Φίλων των Μουσείων, Αθήνα, Ιούνιος 2007.
 - Giannoukakis, Marinos, and Ioannis Zannos. 2007. Self-Space: Interactive, self- organized, robotics mediated, cross-media platform for music and multimedia performance. InL Proceedings of the 2007 Conference on Sound and Music Computing 2007 (SMC07). Λευκαδα. (<http://smc07.uoa.gr/SMC07%20Proceedings.htm>).
 - Γεωργακη Α., Ζαννος Ι.: «Έλεγχος συνθετικής φωνής με MIDI ακκορντεον». Πρακτικά Συνεδρίου Ακουστικής (ΕΛ.Ι.Ν.Α). Ινστιτούτο Τεχνολογικής Έρευνας, Ηρακλειο, 2007.
 - Giannakoulopoulos Andreas, P. (2007). “Reflections on the Evaluation of Websites”. In Meimaris, M., Gouscos, D. (eds.), EUTIC 2007 – Challenges and Uses of ICT: Media and Information Diffusion: Towards an Open Society, Athens, November 7-10, 2007, Athens, Greece (pp. 198-205).
 - Giannakoulopoulos Andreas P., Giannara Irimi, Koutsompolis Dimitris & Iro Laskari (2007). “Message-Medium-Rules: the triptych of effective information diffusion”. In Meimaris, M., Gouscos, D. (eds.), EUTIC 2007 - Challenges and Uses of ICT: Media and Information Diffusion: Towards an Open Society, Athens, November 7-10, 2007, Athens, Greece (pp. 300-310).
 - Γιαννακούλοπουλος, Ανδρέας Π. & Μιχάλης Μειμάρης (2007). “Αξιολόγηση μαθημάτων μέσω του Παγκόσμιου Ιστού και προτάσεις εφαρμογών” στο Λιοναράκης, Α. (επιμ), Πρακτικά 4ου Διεθνούς Συνεδρίου για την Ανοικτή & εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση: ‘Μορφές Δημοκρατίας στην Εκπαίδευση: Ανοικτή Πρόσβαση και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση’, Αθήνα, 23 – 25 Νοεμβρίου 2007, Προπομπός: Αθήνα (τ. 1, σ. 333-343).
 - I. Deliyannis and K. Kermanidis, Interactive Internet-Based Investigation of Experimental and Simulated Multimedia Datasets, IADIS WWW/Internet 2007, 5-8 October, Vila Real, Portugal.
 - I. Deliyannis, Exploratory Learning Using Social Software, IADIS Cognition and Exploratory Learning in Digital Age 2007, 7-9 December, Algarve, Portugal.
 - Voulgaris S., Poulos M., Kanellopoulos N., S. Papavlasopoulos «A Web Classifier for Semantic Classification Between News and Sports Broadcasts», 2nd International Conference on Metadata and Semantics Research (MTSR), Corfu, Greece, 11-12 October 2007.
 - Κ. Τηλιγάδης, 2007. INTED, International Technology, Education and Development Conference, Valencia.
 - Κ. Τηλιγάδης, 2007. Πέμπτο διαπανεπιστημιακό συνέδριο του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου και του ΜΕ.Κ.Δ.Ε «ΠΑΙΔΕΙΑ, ΕΡΕΥΝΑ, ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ, ΑΠΟ ΤΟ ΧΘΕΣ ΣΤΟ ΑΥΡΙΟ».

2008

- L. Granai, T. Vlachos, J. R. Tena and T. Davies, "A model-based approach for coding sequences", BMVA Proc. 3D Video, Feb. 2008.
- Floros, N. A. Tatlas, J. Mourjopoulos and D. Grimanis, "Cable-free Audio Delivery for Home Theater Entertainment Systems", Audio Eng. Soc. 124th Convention, Amsterdam, May 2008 (preprint 7394).
- Deligiannis, P. Vlamos, A. Floros and Ch. Simpsiri, "Teaching Basic Number Theory To Students with Speech and Communication Disabilities Using Multimedia", In Proc. of the International Conference on Information Communication Technologies in Education (ICICTE 2008), 10-12 July 2008, Corfu, Greece.
- Floros, P. Vlamos, I. Deligiannis, M. Arvanitis and T. Tsidou, "Bringing Digital Multimedia In Mathematics Education", In Proc. of the 7th European Conference on e-Learning (ECEL 2008), 5 – 6 Nov. 2008, Cyprus, pp. 290 – 296.
- A. Floros and N. Kanellopoulos, "A Low Complexity IEEE802.11e Scheduling Scheme for Efficient Wireless Delivery", In Proc. of the 3rd International Symposium on Communications, Control and Signal Processing (ISCCSP 2008), March 12 – 14 2008, Malta, pp. 1 - 5.
- A. Pateli, A. Floros, K. Oikonomou and E. Magkos, "CorfuNet: A Mesh Network Providing Wireless Services at Metropolitan Level", In Proc. of the IADIS International Conference - Wireless Applications and Computing 2008, Amsterdam, July 2008, pp. 124 – 128.
- N. Grigoriou, N. Moustakas, A. Floros and N. Kanellopoulos, "dots: an Audio Entertainment Installation using Visual and Spatial-based Interaction", In Proc. of the AudioMostly 2008 3rd Conference on Interaction with Sound, October 2008, Pitea, Sweden, pp. 112 - 116.
- Γ. Μαραγκουδάκης, Α. Φλώρος, Ν. Κανελλόπουλος, "Αμφιωτική ακρόαση κωδικοποιημένων κατά Ambisonics τρισδιάστατων ηχητικών πεδίων", Πρακτικά Συνεδρίου ΕΛ.ΙΝ.Α «Ακουστική 2008», Ξάνθη, Σεπτέμβριος 2008.
- Ν. Γρηγορίου, Α. Φλώρος, "Αποκατάσταση οπτικώς εγγεγραμμένων ηχητικών δεδομένων από κινηματογραφική ταινία", Πρακτικά του φοιτητικού συνεδρίου «ΕΥΡΗΚΑ 2008», Σάμος, Αύγουστος 2008 (η εργασία αυτή έλαβε το πρώτο βραβείο καλύτερης εργασίας από την επιτροπή αξιολόγησης του συνεδρίου).
- D. Arabadjis, P. Rousopoulos, C. Papaodysseus, M. Panagopoulos, P. Loumou, G. Theodoropoulos «Determination of the Mechanoelastic Properties of Parasites via Analysis of their Microscopic Images» IEEE International Conference on Bioinformatics and Bioengineering, Athens, October 2008.
- C. Papaodysseus, D. Arabadjis, M. Panagopoulos, P. Rousopoulos, M. Exarhos and E. Papazoglou «Automated Reconstruction of Fragmented Objects Using Their 3D Representation - Application to Important Archaeological Finds» IEEE 9th International Conference on Signal Processing (ICSP'08), Beijing, October 2008.
- M. Panagopoulos, P. Roussopoulos, C. Papaodysseus, D. Arabadjis, G. Galanopoulos and St. Tracy «An information system for graphological identification of writers of ancient Greek inscriptions» 5ο Συμπόσιο Αρχαιομετρίας της Ελληνικής Αρχαιομετρικής Εταιρείας, Αθήνα, Οκτώβριος 2008.
- Zannos, Ioannis, and Jean-Pierre Hébert. 2008. Multi-Platform Development of Audiovisual and Kinetic Installations. In: Proceedings of the 2008 Conference on New Interfaces for Musical Expression (NIME08). Genova, Casa Paganini / DIST / University of Genova.
- Hamalidi, Elena (2008). Greek Antiquity and inter-war classicism in Greek Art: Modernism and tradition in the works and writings of Michalis Tombros and Nikos Hadjikyriakos-Ghika in the thirties. Δ. Πλάντζος, Δ. Δαμάσκος (επιμ.), *A Singular Antiquity. Archaeology and Hellenic Identity in twentieth-century Greece*, Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου, Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα, 337-358.
- Giannakouloupoulos Andreas, P. & Iraklis Varlamis (2008). "Feeds as Methodological Tools for Web Research" in Correia C. Tome I. (eds), EUTIC 2008 - Challenges and Uses of ICT: The dynamics of development: at the crossroads of the world, Lisbon, Portugal, October 22-25, 2008 (pp. 370-384).
- I. Deliyannis and N. Kanellopoulos, Interactive Communication Methodology for Social Software and Multimedia Applications, IADIS e-Society 2008, Algarve, Portugal.
- I. Deliyannis and C. Simpsiri, «Interactive Multimedia Learning for Children with Communication Difficulties Using the Makaton Method», International Conference on Information Communication Technologies in Education (ICICTE 2008), 10-12 July, Corfu, Greece.
- I. Deliyannis, P. Vlamos, A. Floros and C. Simpsiri, «Teaching Basic Number Theory to Students with

Speech and Communication Disabilities using Multimedia», International Conference on Information Communication Technologies in Education (ICICTE 2008), 10-12 July, Corfu, Greece.

2009

- V. Argyriou and T. Vlachos, "Low complexity dense motion estimation using phase correlation", IEEE Proc. Dig. Sig. Proc, July 2009.
- Psarras, A. Floros and M. Strapatsakis, "Elevator: Emotional Tracking using Audio/visual Interaction", Audio Engineering Society 126th Convention, May 2009, Munich, (preprint 7657).
- N. Moustakas, A. Floros and N. Kanellopoulos, "Eidola: An Interactive Augmented Reality Audio-Game Prototype", Audio Engineering Society 127th Convention, New York, October 9 -12 2009, (preprint 7872).
- Giannakouloupoulos, A. Floros, N. Kanellopoulos and I. Varlamis, "Crossing the Ts and Closing the Tags: Improving Web-Standards Compliance in Open Source E-Learning Platforms", In Proc. of the 8th European Conference on e-Learning (ECEL 2009), 29 – 30 October 2009, Bary, Italy, pp. 219 - 227.
- Κ. Υψηλάντη, Α. Φλώρος, "Αλγοριθμική ηχητική σύνθεση με χρήση κυτταρικών αυτομάτων", στα Πρακτικά του φοιτητικού συνεδρίου «ΕΥΡΗΚΑ 2009», Κέρκυρα, Σεπτέμβριος 2009.
- M. Panagopoulos, P. Roussopoulos, D. Arabadjis, C. Papaodysseus, "Information system for graphological identification", IEEE Society Proceedings of Panhellenic Conference on Informatics, Corfu 2009.
- Panayiotis Rousopoulos, Dimitris Arabadjis, Michalis Panagopoulos, Constantin Papaodysseus, Elena Papazoglou, Determination of the Method of Drawing of Prehistoric Wall-Paintings via Original Methods of Pattern Recognition and Image Analysis, IEEE International Conference on Image Processing 2009, Cairo, Egypt.
- Χαμαλίδη, Έλενα (2009). Κάποιες πρώτες σκέψεις γύρω από τη γυναικεία καλλιτεχνική δημιουργία την περίοδο της Μεταπολίτευσης & μια μελέτη περίπτωσης: Νίκη Καναγκίνη". Πρακτικά Γ' συνεδρίου Ιστορίας της Τέχνης, *Ιστορία-Θεωρία-Εμπειρία. Στη μνήμη του Γιώργου Σίμου Πετρή*, Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις.
- Konstantinou, Nikos, Varlamis, Iraklis & Andreas Giannakouloupoulos, (2009). "Using 3D worlds in an educational network", in Alexandris N. & Chrissikopoulos V. (eds), *WIE 2009 - Workshop on Informatics in Education - 13th Panhellenic Conference on Informatics (PCI 2009)*, Corfu, Greece, September 10-12, 2009 (pp.253-258) .
- Varlamis, Iraklis, Giannakouloupoulos, Andreas & Dimitris Gouscos (2009). "Increased content accessibility for Wikis and Blogs". 4th Mediterranean Conference on Information Systems (MCIS), Athens, Greece, September 25-27, 2009.
- Γιαννακούλοπουλος Ανδρέας, Παπασταύρου Νίκη και Ρουμπίνη Οικονομίδου (2009). "Αξιολόγηση ευχρηστίας και προσβασιμότητας δικτυακών τόπων για παιδιά", 7ο Συνέδριο Ο.Μ.Ε.Ρ.: Παιδική Ηλικία και Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας, Αθήνα, Ελλάδα, 6-8 Νοεμβρίου 2009.
- Giannakouloupoulos, Andreas & Varlamis Iraklis (2009). "Developing a Civic Journalism Social Medium on the Web: Technological Methods and Constraints". Challenges and Uses of ICT: Strategies for change in systems and territories, EUTIC 2009, Bordeaux, France, November 18-20, 2009 (pp. 291-301).
- Konstantinou, Nikos, Varlamis, Iraklis & Giannakouloupoulos, Andreas (2009). "The use of 3D virtual learning environments in the learning process". 5th International Conference on Open and Distance Learning: Open and Distance Education for Global Collaboration & Educational Development, Athens, Greece, November 27-29, 2009.
- Δημήτρης Σουμελίδης, Ιωάννης Δεληγιάννης, Αναπτύσσοντας ένα Ανοικτό Εκπαιδευτικό Σύστημα Διαδραστικών Πολυμέσων για Μαθητές με Προβλήματα Επικοινωνίας. 13th Panhellenic Conference on Informatics Workshop on Informatics in Education 2009, Corfu, Greece.
- Μαρία Ζερβού, Ιωάννης Δεληγιάννης, Ο Ρυθμός και το Τραγούδι Μέσο Ανάπτυξης Κοινωνικών Δεξιοτήτων σε Παιδιά με Σύνδρομο Down. 13th Panhellenic Conference on Informatics Workshop on Informatics in Education 2009, Corfu, Greece.
- I. Deliyannis and P. Pandis, An Interactive Multimedia Advertising System for Networked Mobile Devices, 4th Mediterranean Conference on Information Systems (MCIS 2009), Athens, Greece.
- I. Deliyannis, A. Antoniou and P. Pandis, Design and Development of an Experimental Low-Cost Internet-Based Interactive TV Station, 4th Mediterranean Conference on Information Systems (MCIS 2009), Athens, Greece.

- Κανελλόπουλος Ν., Κατσίρα Γ., 'Οι Υπηρεσίες Πληροφόρησης αρωγός στην Σύγχρονη Τοπική Αυτοδιοίκηση. Μελέτη Περίπτωσης: Οργάνωση Αρχαιακού Υλικού της Νομαρχίας Αθηνών.', 2ο Πανελλήνιο Συνέδριο Δημοτικών Βιβλιοθηκών, Αθήνα, 4-5 Δεκεμβρίου 2009.
- Κ. Τηλιγάδης, 2009. 4ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΕ ΤΙΤΛΟ (ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΚΑΙ ΜΜΕ – ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ). Πραγματοποιήθηκε στις 22-23 Ιουνίου 2009, στο Κέντρο Τύπου της Γενικής Γραμματείας Ενημέρωσης.
- Μ. Markellou «If Hitler had been a hippy how happy would we be? - The evaluation of the artistic appropriation and its legal impact», European research project COUNTER – “Mashing-up Culture: The Rise of User Generated Content” – Uppsala (SW), 2009.

2010

- J. Ren, T. Vlachos and V. Argyriou, “Immersive and Perceptual Human-Computer Interaction Using Computer Vision Techniques”, IEEE Proc. CVPR, June 2010.
- P. Vlamos, A. Floros, M. Giannakos and K. Drossos, “Towards an Interactive e-learning System based on Emotions and Affective Cognition”, In Proc. of the International Conference on Information Communication Technologies in Education (ICICTE 2010), 8 – 10 July 2010, Corfu, Greece, pp. 367 – 376.
- N. Grigoriou and A. Floros, “ambiStar: A virtual space representation using 3D human interaction”, In Proc. of the 3rd International Conference on Human System Interaction (HSI 2010), Rzeszow - Poland, May 13 – 15 2010, pp. 430 - 434, DOI: 10.1109/HSI.2010.5514532.
- N. Grigoriou, A. Floros and K. Drossos, “Binaural Mixing Using Gestural Control Interaction”, In Proc. of the AudioMostly 2010 5th Conference on Interaction with Sound, September 2010, Pitea, Sweden, pp. 28 - 33.
- Ν. Γρηγορίου και Α. Φλώρος, “ Τεχνολογίες ηχητικής διαδραστικής σχεδίασης με έμφαση στις πρώτου προσώπου διεπαφές”, Πρακτικά Συνεδρίου ΕΛ.ΙΝ.Α. «Ακουστική 2010», Αθήνα, Οκτώβριος 2010.
- Λ. Χαρτοφύλακας, Α. Φλώρος, Ε. Μπακαρέζος και Ν. Παπαδογιάννης, “Ακουστική και ηχητική ανάλυση οργάνων της οικογένειας του μπουζουκιού”, Πρακτικά Συνεδρίου ΕΛ.ΙΝ.Α. «Ακουστική 2010», Αθήνα, Οκτώβριος 2010.
- Constantin Papaodysseus, Panayiotis Rousopoulos, Dimitris Arabadjis, Fivi Panopoulou , Michalis Panagopoulos, "Handwriting Automatic Classification: Application to Ancient Greek Inscriptions", IEEE 2010 International Conference on Autonomous and Intelligent Systems, AIS 2010 , art. no. 5547045.
- Kekou, Eva, Ioannis Zannos, and Remy, Nicolas. 2010. What is All this Noise About. In: Proceedings of the 16th International Symposium on Electronic Art (ISEA2010) , Revolver Publishing, Berlin.
- G. Tsatsaronis, I. Varlamis, A. Giannakouloupoulos and N. Kanellopoulos. "Identifying free text plagiarism based on semantic similarity", in Proceedings of the 4th International Plagiarism Conference (IPC 2010), 21-23 June, 2010, Newcastle, U.K.
- Kodellas, Spyridon and Giannakouloupoulos, Andreas and Floros, Andreas (2010) Cyberstalking victimization: The role of online lifestyles and routine activities. In: Proceedings of the *WebSci10: Extending the Frontiers of Society On-Line*, April 26-27th, 2010, Raleigh, NC: US.
- Giannakouloupoulos Andreas (2010). “Web accessibility guidelines: the debate over enforcement”. *3rd International Seminar on Information Law, ISIL 2010*, Corfu, Greece, June 25- 26, 2010.
- Giannakouloupoulos, Andreas, Makris Tasos, Oikonomidou Roubini, Dimitris Gouscos & Meimaris Michalis (2010). “Attitudes of Educators towards Usability and Accessibility of Digital Content”. *Challenges and Uses of ICT: Digital technologies and partnerships, EUTIC 2010*, Dakar, Senegale, November 25-27, 2010 (pp. 123-140).
- Μ. Markellou «Electronic Communications Regulatory Framework and the Internal Market», 3rd International Seminar on Information Law 2010 "An Information Law for the 21st Century" – Corfu (GR), 2010.
- Λέκκας Από το Rococo στον Ρομαντισμό, Robert Schumann, Θεσσαλονίκη, 2010.
- Lekkas From Mind to Ear, Music in Transit, Riga, 2010

2011

- Ν. Moustakas, Α. Floros and Ν. Grigoriou, “Interactive Audio Realities: An Augmented / Mixed Reality Audio Game prototype”, In Proc. of the Audio Engineering Society 130th Convention, May

- 13 - 16 2011, London, UK (preprint 8359).
- Karydis, I. Deliyannis and A. Floros, "Augmenting Virtual-Reality Environments with Social Signal-Based Music Content", In Proc. of the 17th International Conference on Digital Signal Processing (DSP2011), July 2011, Corfu, Greece.
 - Floros and N. A. Tatlas, "Spatial Enhancement for Immersive Audio Applications", In Proc. of the 17th International Conference on Digital Signal Processing (DSP2011), July 2011, Corfu, Greece.
 - Bikaki and A. Floros, "An RSS-feed Auditory Aggregator Using Earcons", In Proc. of the 6th AudioMostly 2011 Conference On Interaction With Sound, September 6 - 8, 2011, Coimbra, Portugal, pp. 95 - 100.
 - Floros, N. A Tatlas and S. Potirakis, "Sonic Perceptual Crossings: A tic-tac-toe Audio Game", In Proc. of the 6th AudioMostly 2011 Conference On Interaction With Sound, September 6 - 8, 2011, Coimbra, Portugal, pp. 88 - 94.
 - P. Rousopoulos, M. Panagopoulos, C. Papaodysseus, F. Panopoulou, D. Arabdjis, S. Tracy, F. Giannopoulos, S. Zannos, "A New Approach For Ancient Inscriptions' Writer Identification", IEEE Proceedings of DSP 2011, Corfu, 2011.
 - Zannos, I.: "The Heybeliada International Sound Centre: Towards a program for Interdisciplinary and Intercultural Didactics of Music.". Conference of the International Musicological Society (IMS): Crossroads. Thessaloniki, 2011.
 - Zannos, I.: Osmosis: "Transformations Between Sound Worlds Language Emergence". in (Presentation at the Panel "Through the Roadblocks: Technology and Orality".) In: International Symposium on Electronic Art 2011 (ISEA 2011), Istanbul 2011. (<http://isea2011.sabanciuniv.edu/panel/through-roadblocks-technology-and-orality>).
 - Giannakouloupoulos Andreas (2011). "A Web-based Application for the Registration of Intellectual Property". 4th International Conference on Information Law, ICIL 2011, Thessaloniki, Greece, May 20-21, 2011.
 - Deliyannis, Ioannis, Giannakouloupoulos, Andreas & Varlamis, Iraklis (2011), "Utilising an Educational Framework for the Development of Edutainment Scenarios". 5th European Conference on Games Based Learning, ECGBL 2011, Athens, 20-21, Greece, October 2011.
 - Kostarikas, I, Varlamis, I, Giannakouloupoulos, A. "Blending Distance Learning Platforms and 3D Virtual Learning Environments", 6th International Conference in Open & Distance Learning - November 2011, Loutraki, Greece (under publication).
 - Koutsogianni, Amalia Maria, Haidi Irini, Oikonomidou Roubini, Giannakouloupoulos Andreas & Meimaris Michalis (2011). "Developing Websites for the Senior Citizens – Case Study". *Challenges and Uses of ICT: Transforming Organizations: development issues and functional changes, EUTIC 2011*, Brussels, November 23-25, 2011.
 - Anagnostopoulos, Iasonas, Varlamis, Iraklis, & Giannakouloupoulos, Andreas (2011). "The impact of information technologies within an art educational organization". *Challenges and Uses of ICT: Transforming Organizations: development issues and functional changes, EUTIC 2011*, Brussels, November 23-25.
 - Meliadou, Eleni, Giannakouloupoulos, Andreas, & Meimaris, Michalis (2011). "Intergenerational learning in a video production project: Digital memories". *Challenges and Uses of ICT: Transforming Organizations: development issues and functional changes, EUTIC 2011*, Brussels, November 23-25, 2011.
 - I. Deliyannis and I. Karydis, Producing and Broadcasting Non-Linear Art-Based Content Through Open Source Interactive Internet-TV, ACM EuroITV, Lisbon Portugal, June 2011.
 - I. Deliyannis, I. Karydis and K. Anagnostou, Enabling Social Software-Based Musical Content for Computer Games and Virtual Worlds, 4th International Conference on Internet Technologies and Applications (ITA2011), Wrexham, North Wales, UK, September 2011.
 - I. Deliyannis, I. Karydis and Dimitra Karydi, iMediaTV: Open and Interactive Access for Live Performances and Installation Art, 4th International Conference on Information Law (ICIL), Thessaloniki, Greece, May 2011.
 - I. Deliyannis, A. Giannakouloupoulos and I. Varlamis, Utilising an Educational Framework for the Development of Edutainment Scenarios. 5th European Conference on Game Based Learning, Athens, Greece, 20-21 October 2011.
 - M. Markellou «Rejecting the works of Dan Flavin and Bill Viola: Revisiting the boundaries of Copyright protection for post-modern art», 4rd International Seminar on Information Law 2011 – Thessaloniki (GR), 2011.

- Lekkas, Tonic Misconceptions and Tonal Percussion, Beograd, 2011.
- Lekkas, Towards a Vernacular Sonata, Vilnius, 2011.

2012

- D. Karydi, I. Karydis, I. Deliyannis, LEGAL ISSUES IN USING MUSICAL CONTENT FROM iTunes AND YouTube FOR MUSIC INFORMATION RETRIEVAL, 4th International Conference on Information Law (ICIL), Corfu, Greece, 2012.
- M. Kaliakatsos - Papakostas, M. Epitropakis, A. Floros and M. Vrahatis, "Interactive Evolution of 8-bit melodies with Genetic Programming towards finding aesthetic measures for sound", In Proc. of the 1st international conference on Evolutionary and Biologically Inspired Music, Sound, Art and Design (EvoMusArt 2012), pp. 141 - 152, DOI: 10.1007/978-3-642-29142-5_13.
- M. Kaliakatsos - Papakostas, A. Floros and M. Vrahatis, "Intelligent Generation of Rhythmic Sequences Using Finite L-systems", In Proc. of the 8th IEEE International Conference on Intelligent Information Hiding and Multimedia Signal Processing (IIHMSP 2012), Piraeus, Greece, July 2012, pp. 424 - 427.
- K. Drossos, S. Mimiakis A. Floros and N. Kanellopoulos, "Stereo Goes Mobile: Spatial Enhancement for Short-distance Loudspeaker Setups", In Proc. of the 8th IEEE International Conference on Intelligent Information Hiding and Multimedia Signal Processing (IIHMSP 2012), Piraeus, Greece, July 2012, pp. 432 - 435.
- M. Kaliakatsos - Papakostas, A. Floros and M. Vrahatis, "Music Synthesis based on Nonlinear Dynamics", In Proc. of the 2012 Bridges Conference, Baltimore, U.S.A., July 2012, pp. 467 - 470.
- M. Kaliakatsos - Papakostas, A. Floros, N. Kanellopoulos and M. Vrahatis, "Genetic Evolution of L and FL-systems for the Production of Rhythmic Sequences", In Proc. of the Evolutionary Music Workshop, ACM SIGEVO Genetic and Evolutionary Computation Conference (GECCO 2012), July 07-11 2012, Philadelphia, U.S.A., pp. 461 - 468.
- K. Drossos, A. Floros and N. Kanellopoulos, "Affective Acoustic Ecology: Towards Emotionally Enhanced Sound Events" In Proc. of the 7th AudioMostly Conference on Interaction With Sound, Sept. 26 - 28, 2012, Corfu, Greece, pp. 109 - 116 (doi: 10.1145/2371456.2371474).
- M. Kaliakatsos - Papakostas, A. Floros, N. Kanellopoulos and M. Vrahatis, "Real-time Drums Transcription with Characteristic Bandpass Filtering", In Proc. of the 7th AudioMostly Conference on Interaction With Sound, Sept. 26 - 28, 2012, Corfu, Greece, pp. 152 - 159 (doi: 10.1145/2371456.2371482).
- M. Kaliakatsos - Papakostas, A. Floros and M. Vrahatis, "Intelligent real-time music accompaniment for constraint-free improvisation" In Proc. of the 24th IEEE International Conference on Tools with Artificial Intelligence (ICTAI 2012), Nov. 7 - 9, 2012, Athens, Greece, pp. 444 - 451 (doi: 10.1109/ICTAI.2012.67).
- K. Drossos, A. Floros, K. Agkavanakis and N. Kanellopoulos, "Emergency Voice / Stress-level Combined Recognition for Intelligent House Applications", Audio Engineering Society 132nd Convention, Budapest, April 2012 (preprint 8596).
- M. Kaliakatsos - Papakostas, A. Floros and M. Vrahatis, "Automated Horizontal Orchestration based on Multichannel Musical Recordings", Audio Engineering Society 132nd Convention, Budapest, April 2012 (preprint 8615).
- N. Μουστάκας, Α. Φλώρος και Ν. Κανελλόπουλος, "Η Επαυξημένη Ηχητική Πραγματικότητα ως Φορέας Ανάπτυξης Ηχητικών Παιχνιδιών", Πρακτικά Συνεδρίου ΕΛ.ΙΝ.Α. «Ακουστική 2012», Κέρκυρα, Οκτώβριος 2012, σελ. 267 - 272.
- Δ. Κατερέλος, Κ. Δρόσος, Α. Κόκκινος, Στ. Μιμηλάκης και Α. Φλώρος, "iReflectors – Έξυπνοι Ακουστικοί Ανακλαστήρες από Σύνθετα Υλικά", Πρακτικά Συνεδρίου ΕΛ.ΙΝ.Α. «Ακουστική 2012», Κέρκυρα, Οκτώβριος 2012, σελ. 234 - 241.
- Κ. Δρόσος, Α. Γιαννακούλοπουλος και Α. Φλώρος, "Διαδικτυακή Πλατφόρμα Εκτίμησης Συναισθημάτων από Ηχητικά Δεδομένα", Πρακτικά Συνεδρίου ΕΛ.ΙΝ.Α. «Ακουστική 2012», Κέρκυρα, Οκτώβριος 2012, σελ. 250 - 257.
- Α. Σαρρής και Α. Φλώρος, "Ανάπτυξη Συστήματος Ηχομέτρησης σε Φορητή Πλατφόρμα Κινητής Τηλεφωνίας", Πρακτικά Συνεδρίου ΕΛ.ΙΝ.Α. «Ακουστική 2012», Κέρκυρα, Οκτώβριος 2012, σελ. 321 - 328.
- Meliadou, Eleni, Nakou, Alexandra, Koutsikos, Loukas, Giannakoulopoulos, Andreas, Gkouscos, Dimitris & Meimaris, Michalis (2012) "Technology in intergenerational learning research projects in the greek context", to appear in the 3rd International Conference on the Elderly and New

Technologies, April 2012, Castellón, Spain.

- Giannakouloupoulos, Andreas, Oikonomou, Stefania, Oikonomidou, Roubini "Copyright in Online Art Communities", in Proceedings of the 5th Conference on Information Law 2012 (ICIL 2012), June, 2012, Corfu, Greece, pp. 218-234.
- Giannakouloupoulos, Andreas, Oikonomou, Stefania, Oikonomidou, Roubini & Meimaris, Michalis (2012) "E-Deliberation Revisited under the scope of Web 2.0 Evolution", to appear in the 8th "Colloque International Enjeux et Usages des TIC" (EUTIC 2012), October 2012, Metz, France, pp. 461-474.
- Giannakouloupoulos, Andreas, Oikonomou, Stefania & Varlamis, Iraklis (2012) "Photo Sharing and Privacy on Facebook", to appear in the 8th "Colloque International Enjeux et Usages des TIC" (EUTIC 2012), October 2012, Metz, France, pp. 47-56.

2013

- I. Deliyannis, A. Giannakouloupoulos, and R. Oikonomidou, Engineering and Design Issues in Urban-oriented Edutainment Systems, Hybrid City, Athens, Greece. 2013.
- Α. Γιαννακούλοπουλος, Ι. Δεληγιάννης and Ρ. Οικονομίδου, Η εφεύρεση του Παγκόσμιου Ιστού: ένα παράδειγμα συνδυαστικής γνώσης, Ιστορία της Πληροφορίας: Από τον Πάπυρο στο Ηλεκτρονικό Έγγραφο, Αθήνα, Μαΐος 2013.
- Ι. Δεληγιάννης, Δ. Βιδινιώτη, Μ. Ζερβού, Προτείνοντας μια σύγχρονη μεθοδολογία σχεδιασμού και υλοποίησης πρωτότυπων εκπαιδευτικών δράσεων για το νηπιαγωγείο με χρήση πολυμέσων, 10ο Πανελλήνιο Συνέδριο ΕΕΕΠ-ΔΤΠΕ: Η εκπαίδευση στην εποχή των ΤΠΕ, Οκτώβρης 2013, ISBN 978-960-99435-4-3.
- Δ. Βιδινιώτη, Ι. Δεληγιάννης, Μ. Ζερβού, Α. Παπαβλασόπουλος, Κ. Κυρίμης, «Ήλιος Ηλιάτορας» Μια εκπαιδευτική εφαρμογή για παιδιά προσχολικής και πρωτοσχολικής ηλικίας, 10ο Πανελλήνιο Συνέδριο ΕΕΕΠ-ΔΤΠΕ: Η εκπαίδευση στην εποχή των ΤΠΕ, Οκτώβρης 2013, ISBN 978-960-99435-4-3.
- I. Deliyannis and G. Papaioannou, Augmented Reality for Archaeological Environments on mobile devices: a novel open framework. 1st International Workshop on Virtual Archaeology, Museums and Cultural Tourism, Delphi, Greece, 25-28 Sept. 2013.
- Μ. Kaliakatsos - Papakostas, Α. Floros and Μ. Vrahatis, "evoDrummer: Deriving rhythmic patterns through interactive genetic algorithms" In Proc. of the 2nd International Conference on Evolutionary and Biologically Inspired Music, Sound, Art and Design (EvoMUSART 2013) Vienna, April 2013, pp. 25 - 36.
- Κ. Drossos, Ρ. Kotsakis, Γ. Kalliris and Α. Floros, "Sound Events and Emotions: Investigating the Relation of Rhythmic Characteristics and Arousal", In Proc. of the 4th International Conference on Information, Intelligence, Systems and Applications (IISA 2013), Piraeus, July 2013.
- Κ. Drossos, Α. Floros and Κ. Koukoudis, "Gestural User Interface for Audio Multitrack Real-time Stereo Mixing", In Proc. of the 8th AudioMostly Conference on Interaction with Sound, Sept. 18-20, 2013, Pitea, Sweden.
- Σ. Voulgaris, Μ. Stefanidakis, Α. Floros and Μ. Avlonitis, "Stochastic modeling and simulation of olive fruit fly outbreaks", In Proc. of the 6th International Conference on Information and Communication Technologies in Agriculture, Food and Environment (HAICTA 2013), Sept. 19-22, 2013, Corfu, Greece.
- Σ. Mimitakis, Κ. Drossos, Α. Floros and Δ. Katerelos, "Automated Tonal Balance Enhancement for Audio Mastering Applications", Audio Engineering Society 134th Convention, Rome, May 2013 (preprint 8836).
- Κ. Drossos, Ρ. Kotsakis, Ρ. Pappas, Γ. Kalliris and Α. Floros, "Investigating Auditory Human-Machine Interaction: Analysis and Classification of Sounds Commonly Used by Consumer Devices", Audio Engineering Society 134th Convention, Rome, May 2013 (preprint 8812).
- Κ. Drossos and Α. Floros, "An Approach for Modeling Affective Acoustic Ecology in City Environments", Πρακτικά του ECHOPOLIS International Conference - Days of Sound, Athens, Greece, Sept. 29 - Oct. 3, 2013.
- ILimniati, Laida, Giannakouloupoulos, Andreas, Oikonomidou, Roubini, & Meimaris, Michalis (2013) "Usability and Social Media: The Cases of Facebook and Google Plus", in the 9th "Colloque International Enjeux et Usages des TIC" (EUTIC 2013), October 2013, Waterford, Ireland.
- Π. Σίμου, Τηλιγάδης Κ., Αλεξίου Α. (2013) Εξερευνώντας Τεχνητή Νοημοσύνη Αξιοποιώντας Bioart, 9ο Εφαρμογές Τεχνητής Νοημοσύνης και Καινοτομίες Συνέδριο, IFIP AICT 412, σελ. 687-692, 2013,

© IFIP Διεθνής Ομοσπονδία Επεξεργασίας Πληροφοριών 2013, Springer.

- D. Arabadjis, C. Papaodysseus, S. Zannos, F. Giannopoulos, E. Kalfa, P. Rousopoulos, M. Panagopoulos, C. Blackwell, "A new approach for the identification of writers of important ancient documents", IEEE Proceedings of DSP 2013, Santorini, 2013.

Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους:

2005

- Honorato, Dalila (Εισαγωγή) στο Μαυροειδής, Μάριος (επιμ.). Παραδοσιακά Κρουστά – Παραδοσιακά και Θεραπευτικά κρουστά απ' όλο τον κόσμο. 2η έκδοση. Αθήνα: Fagotto Books. 2005.

2008

- Α. Γιαννακουλόπουλος, Η. Βαρλάμης "Ζητήματα λειτουργίας και διαχείρισης Δυνητικών Κοινοτήτων", στο Κοσκινάς, Κ. & Αρσένης Σ. (επιμ.), Δυνητικές Κοινότητες: Κοινωνιο- Ψυχολογικές Προσεγγίσεις και Τεχνικές Εφαρμογές, Αθήνα: Κλειδάριθμος (σσ. 251-268).
- I. Deliyannis, A. Floros and M. Webster, "An Adaptive Complex Data Investigation Methodology using Interactive Multi-Menus", Metadata and Semantics, Springer US, ISBN: 978-0-387-77744-3, DOI 10.1007/978-0-387-77745-0, pp. 393 – 402 (October 2008).
- Χαμαλίδη, Έλενα (2008). Ελληνίδες Εικαστικοί στην Καμπή του 19ου προς τον 20ο αι. και στον Μεσοπόλεμο: Υποδοχή του Μοντερνισμού και Έμφυλη Αναπαράσταση". Σ. Ντενίση (επιμ.), *Η Γυναικεία Εικαστική και Λογοτεχνική Παρουσία στα Περιοδικά Λόγου και Τέχνης (1900-1940)*. Πρακτικά Ημερίδας, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, Αθήνα, Gutenberg.
- Honorato, Dalila (Επιμέλεια έκδοσης) στο Περακάκη, Ελισσάβετ. Σχεδιάζοντας το Σχολικό Μάθημα της Μουσικής. Αθήνα: Fagotto Books. 2008.

2010

- Α. Φλώρος, "Η Τεχνολογία του Ψηφιακού Ήχου", στο Μ. Κοκκώνης, Γ. Πασχαλίδης και Φ. Μπαντιμαρούδης (eds) «Τα Ψηφιακά Μέσα και ο Πολιτισμός του Ήχου και του Θεάματος», ISBN: 978-960-218-693-0, Εκδόσεις Κριτική, 2010.
- Α. Γιαννακουλόπουλος, "Τυποποίηση και Ανάπτυξη Διαδικτυακών Τόπων", στο Αποστολάκης, Ιωάννης (επιμ.), Συναρπαστικό Διαδίκτυο και Κοινωνία, Αθήνα: Παπαζήσης (σσ. 73-106).
- Μ. Μαρκέλλου, Ε. Βαγενά και Γ. Καπελλάκου Συλλογικό έργο με τίτλο E-publishing and digital libraries (Iglezakis, Karidakis, Sinodinou) με αυτοτελή συμβολή στο κεφάλαιο: «Open content in Libraries – Contractual Issues», 2010

2011

- Zannos, Ioannis. 2011. Programming in Supercollider. In: Scott Wilson, David Cottle and Nick Collins (eds.), The SuperCollider Book. Cambridge, Mass.: MIT Press.

2012

- Hamalidi, Elena, Maria Nikolopoulou and Rea Wallden (2012). Mapping the Greek Avant-Garde: *The Function of Transfers between Aesthetic and Political Dualisms. appropriations et fonctions de l'avant-garde dans l'Europe intermédiaire et du Nord*
- Hamalidi, Elena, Maria Nikolopoulou and Rea Wallden (2012). A second avant-garde without a first: Greek avant-garde artists in the 1960s and 1970s. *Regarding the Popular* (: European Avant-Garde and Modernism Studies 2). Επιμ. Sascha Bru, Peter Nicholls et al. Berlin & New York, Walter de Gruyter, 425-444.
- Interactive Multimedia, 2012, ISBN 978-953-51-0224-3, InTech., I. Deliyannis (editor). Chapter Title: From Interactive to Experimental Multimedia.
- Giannakouloupoulos, Andreas, Varlamis, Iraklis & Kouloglou, Stelios (2012) "Technology and Journalism: Conflict and Convergence at the Production Level". Pages 290-308. In "The handbook of global online journalism" (E. Siapera, A. Veglis eds.), Malden, MA : Wiley-Blackwell, 2012.
- Chapter title: "Chapter 7: Automatic Identification of the Writer of Ancient Greek Inscriptions, Employing Methods of Computer Engineering and Mathematics", Constantin Papaodysseus,

Michail Panagopoulos, Panayotis Rousopoulos, Dimitris Arabadjis, Fivi Panopoulou, Solomon Zannos, Fotios Giannopoulos, Steven Tracy, Book: "Pattern Recognition and Signal Processing in Archaeometry: Mathematical and Computational Solutions for Archaeology", IGI Global - Hershey, PA, USA, 2012.

2013

- M. Kaliakatsos - Papakostas, A. Floros and M. Vrahatis, "Intelligent Music Composition", In "Swarm Intelligence and Bio-inspired Computation: Theory and Applications", Xin-She Yang and Zhihua Cui (editors), Elsevier, ISBN: 978-0-12-405163-8, 2013, pp. 239 - 256.

Άλλες εργασίες:

2005

- Θ. Βαλιανάτος, 2005, Η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ Δημιουργία editing (μοντάζ) για την διαδραστική εφαρμογή του project: Images de soi, images des autres / Europe de demain – Realizations. Χώρες συμμετοχής : Τσεχία - Ισπανία - Γαλλία – Ελλάδα, επιβλέπων Καθηγητής Μάνθος Σαντορινάιος. Καλλιτεχνικός σταθμός Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών, Δελφοί. <http://www.arpla.univ-paris8.fr/~canal22/identity/identity.htm>
- Kanellopoulos N., Κτωρίδης Π., Νικολαΐδης Χ., Φώσκολος Φ., «ΕΒΕ: Εξειδίκευση των αποτελεσμάτων των οριζόντιων μελετών της Πρόσκλησης 65», EAITY, 2/2005.

2006

- Α. Φλώρος, Ι. Δεληγιάνης, "Σύγχρονες Δικτυακές Μουσικές Εφαρμογές", περιοδικό ONLINE (έκδοση του Πανελληνίου Συλλόγου Διπλωματούχων Μηχανικών Η/Υ & Πληροφορικής), Τεύχος 11, 2006, σελ. 10 – 16.
- Ι. Deliannis and M.F. Webster, A Multimedia Investigation Environment for Rheological Contraction-Flow data-sets, περιοδικό Μαθηματική Επιθεώρηση της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρίας, τεύχος 64, 2006.
- Ι. Deliannis and M.F. Webster, Development of an Interactive Multimedia Tool for Industrial Reverse Roller-Coating Data, περιοδικό Μαθηματική Επιθεώρηση της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρίας, τεύχος 65, 2006.
- Κανελλόπουλος Ν., Μπάγιας Π, "Ανάλυση Απαιτήσεων, Σχεδιασμός και Λειτουργία της Υπηρεσίας Help Desk για την Επιμόρφωση 14.235 Καθηγητών του Έργου «Επαγγελματικό λογισμικό στην ΤΕΕ: Επιμόρφωση και Εφαρμογή»", EAITY, 2/2006.
- Κανελλόπουλος Ν., Μπάγιας Π., Κομνηνός, Θ, «Κρατική Ταινιοθήκη: Ψηφιοποίηση και Διάθεση Οπτικοακουστικού Υλικού: Σχέδιο Διασφάλισης Ποιότητας», EAITY, 2/2006.
- Kanellopoulos N., Κτωρίδης Π., Φώσκολος Φ., «Οδηγός 'καλής πρακτικής' για έργα ψηφιοποίησης χειρογράφων», EAITY, 2006.
- Kanellopoulos N., Κτωρίδης Π., Φώσκολος Φ., «ΕΒΕ: Εξειδικευμένες Προδιαγραφές Διαλειτουργικότητας», EAITY, 2006.
- Kanellopoulos N., Κτωρίδης Π., Φώσκολος Φ., «ΕΒΕ: Μεθοδολογία Διασφάλισης Ποιότητας», EAITY, 2006.
- Κατσίρα Γ., Κανελλόπουλος Ν., Μανωλοπούλου Δ., "Επιχειρησιακό Σχέδιο Βιβλιοθήκης Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας - Γενικής Γραμματείας Ενημέρωσης", Τμήμα Αρχαιονομίας - Βιβλιοθηκονομίας, 2006.
- Κ. Τηλιγάδης, 2006. Διεθνές Workshop, Δελφοί: Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, Université de Paris 8, Department of Sculpture of the UPV «Θέμα *No-space-no-rule* game».

2007

- Θ. Βαλιανάτος, 2007, Ευρωπαϊκό Κέντρο Κινούμενων Σχεδίων. 1η AMIMART '07 με τίτλο: *Transformations*, Επμ. Η. Veivo. Paris: L'Harmattan (Cahiers de la Nouvelle Europe, 16), 2012, 233-258.
- Kanellopoulos N., Tsironis G., Vasileiou G., Mantes Th., Gryllakis A., Koutlis M., Venizelos D., Christofilakis N., «Forest Fire Risk Management Information System – FFRMIS», 6th International Workshop of the EARSeL Special Interest Group (SIG) on Forest Fires, Thessaloniki, Greece,

September 2007.

- Κανελλόπουλος Ν., Μπάγιας Π, "Κριτήρια Επιλογής επιμορφωτών και Εκπαιδευτικών - Προδιαγραφές εκπαίδευσης επιμορφωτών και Υλικού Επιμόρφωσης στην εφαρμογή εικονικών επιχειρήσεων στην ΤΕΕ", ΕΑΙΤΥ, 3/2007.
- Κανελλόπουλος Ν., Μπάγιας Π, "Χρήση Τεχνολογιών στην Εφαρμογή Εικονικών Επιχειρήσεων στην ΤΕΕ – Λειτουργικές προδιαγραφές του Κεντρικού Εξομοιωτή", ΕΑΙΤΥ, 3/2007.
- Κανελλόπουλος Ν., Μπάγιας Π, "Ιδιαιτερότητες των εικονικών επιχειρήσεων στην ΤΕΕ – Είδη εικονικών επιχειρήσεων", ΕΑΙΤΥ, 3/2007.
- Κ. Τηλιγάδης, 2007. Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Πάτρας: 7 ημέρες στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών (Θέμα την έννοια του «καταφύγιου» με την «εφεύρεση» και την εφαρμογή πρωτότυπων εργαλείων στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό).
- Κ. Τηλιγάδης, 2007. Ευρωπαϊκό Κέντρο Κινούμενων Σχεδίων. 1^η AMIMART '07 με τίτλο: *Animate your mind!* Επιμόρφωση και κατάρτιση γύρω από τις διάφορες μορφές του animation Διδασκαλία σεμιναρίων πάνω στο 3d animation. 18 - 28 Ιουλίου 2007, Μονοδένδρι Ηπείρου, υπό την Αιγίδα της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς και του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.
- Κ. Τηλιγάδης, 2007. Διεθνές Φεστιβάλ Animation Σύρου: Διδασκαλία σεμιναρίων πάνω στο 3d animation.

2008

- Κανελλόπουλος Ν., «Σύστημα Αντιμετώπισης Δασικών Πυρκαγιών, Περίπτωση Εφαρμογής : Νομός Κέρκυρας (Αποτελέσματα Χρήσης)», "Πράσινες Τεχνολογίες Πληροφορικής & Επικοινωνιών: Από τη Θεωρία στην Πράξη", Ημερίδα e-ΤΕΕ, 4/12/2008.
- Κανελλόπουλος Ν., Δρυμαλίτη Ε., Μπάγιας Π., «Μελέτη για την Εφαρμογή της 'Κατά Νόμο Κατάθεση Ψηφιακού Υλικού' στην Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδας», ΕΑΙΤΥ, 2008.
- Κανελλόπουλος Ν, «Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας: το πρόγραμμα σπουδών και η συνεισφορά του στον ακαδημαϊκό, καλλιτεχνικό και επαγγελματικό χώρο», 2η Επιστημονική Διημερίδα, «Φανταστικοί Κόσμοι Εναλλακτικές αναγνώσεις της Πραγματικότητας», Κέρκυρα, 21-24 Μαΐου 2008.
- Κανελλόπουλος Ν., «Καταστολή Δασικών Μεγαπυρκαγιών», "Δασικές Μεγαπυρκαγιές: Πρόληψη, Καταστολή, Αποκατάσταση", Ημερίδα Ελλήνων Επιστημόνων, 15/5/2008.
- Κανελλόπουλος Ν., «Σύστημα Αντιμετώπισης Δασικών Πυρκαγιών, Περίπτωση Εφαρμογής: Νομός Κέρκυρας», "Τεχνολογίες πληροφορικής και επικοινωνιών στην υπηρεσία της πρόληψης και της προστασίας του πολίτη και του οικοσυστήματος από τις δασικές πυρκαγιές", Ημερίδα ΤΕΕ, 5/5/2008.
- Κ. Τηλιγάδης, 2008. Διεθνές Workshop Παρίσι: Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, Université de Paris 8, Fines Arts College of Shanghai University, Department of Sculpture of the UPV «Θέμα *Square game*».

2009

- Α. Floros et al., AES Whitepaper, "Best Practices in Network Audio", Journal of the Audio Eng. Soc., Vol. 57, No 9, pp. 729 – 741, Sept. 2009 (AESTD1003V1 2009-06-04).
- Κανελλόπουλος Ν., «Διεύρυνση της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης - Ιόνιο Πανεπιστήμιο (2004-2006)», MIS 96555, ΕΠΕΑΕΚ Ημερίδα, Κέρκυρα, 6/5/2009.

2010

- Θ. Βαλιανάτος, 2010, Ευρωπαϊκό Κέντρο Κινούμενων Σχεδίων. 4η AMIMART με τίτλο: *Animate Your mind In Greece*. Διεθνής Συνάντηση για το Animation και τις Οπτικοακουστικές εφαρμογές. Διδασκαλία σεμιναρίων πάνω στο 3d animation. 11- 21 Ιουλίου 2010, Καλάβρυτα. Με τη Στήριξη της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς και του Εθνικού Ιδρύματος Νεότητας. www.animationcenter.gr
- Κ. Τηλιγάδης, 2010. Ευρωπαϊκό Κέντρο Κινούμενων Σχεδίων. 4η AMIMART με τίτλο: *Animate Your mind In Greece*. Διεθνής Συνάντηση για το Animation και τις Οπτικοακουστικές εφαρμογές. Διδασκαλία σεμιναρίων πάνω στο 3d animation. 11- 21 Ιουλίου 2010, Καλάβρυτα. Με τη Στήριξη της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς και του Εθνικού Ιδρύματος Νεότητας.
- Μ. Στραπατσάκη, 2010 Παρουσίαση του καλλιτεχνικού έργου μου, προσκεκλημένη από το

2011

- Χαμαλίδη, Έλενα (2011). Εν Οίκω: η ανίχνευση της γυναικείας ταυτότητας και η συμφιλίωση «υψηλού» και «χαμηλού». *Εν Οίκω_Νίκη Καναγκίνη*. Επιμ. Αρετή Λεοπούλου, Θεσσαλονίκη, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης-Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, 18-27.
- Κανελλόπουλος Ν., “Το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος Τεχνών Ήχου & Εικόνας και η Συνεισφορά του στον Ακαδημαϊκό, Καλλιτεχνικό και Επαγγελματικό Χώρο”, *Be There! Corfu Animation Festival 2*, Κέρκυρα, 7/4/2011.
- Κανελλόπουλος Ν., “Η Συμβολή του Συστήματος ECTS στην Βελτίωση του Προγράμματος Σπουδών”, 1η Ημερίδα ΜΟ.Δι.Π., Ιόνιος Ακαδημία, 22/3/2011.
- Κανελλόπουλος Ν., «Γραφείο Διασύνδεσης του Ιονίου Πανεπιστημίου», Ημερίδα «Δράσεις Συνεργασίας της Ακαδημαϊκής Κοινότητας με Φορείς Απασχόλησης», Κέρκυρα, 18 /1/ 2011.
- Κ. Τηλιγάδης, 2011. Διδασκαλία σεμιναρίων στο πλαίσιο του Έργου "Ambiant Creativity" με σκοπό να υποστηρίξουν τον πειραματισμό με σύγχρονες τεχνικές και εργαλεία στην καλλιτεχνική δημιουργία. Διοργάνωση του Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας και του Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, με την συνεργασία διδασκόντων από την Σχολή Γραφικών Τεχνών & Καλλιτεχνικών Σπουδών του ΤΕΙ Αθηνών, Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου της Δυτικής Μακεδονίας.
- Κ. Τηλιγάδης, 2011. Workshop (Δημιουργία ταινίας τεκμηρίωσης) στα πλαίσια του Διεθνούς Φεστιβάλ Animation Σύρου.
- Κ. Τηλιγάδης, 2011. Workshop (Animation) στα πλαίσια του Διεθνούς Φεστιβάλ Animation Be There Κέρκυρας.
- Ε. Καζαντινού, Σχολιασμένη μετάφραση του άρθρου του Καθ. Gideon Toury με τίτλο «Conducting Research on a 'Wish-to-Understand' Basis» που δημοσιεύθηκε στο DUARTE FERREIRA, JOÃO, ASSIS ROSA, ALEXANDRA, SERUYA, TERESA (επιμ.), *Translation Studies at the Interface of Disciplines*, 2006, σσ. 55–66. Ελληνικός τίτλος: “Η διεξαγωγή της έρευνας επί τη βάση της επιθυμίας για κατανόηση”, δημοσιεύθηκε στην Επιστημονική Επετηρίδα του Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ. 2009-2011, *Dictio* 4, σσ. 496-517.
- Μ. Στραπατσάκη, 2011 Σεμινάριο “Η ΧΡΗΣΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ” για το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Επιστήμες της Αγωγής – Εκπαίδευση με χρήση Νέων Τεχνολογιών» του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

2012

- Hamalidi, Elena (2012 – υπό έκδοση). Eleni Vakalo. *Dictionnaire des Femmes Créatrices*. Επιμ. Antoinette Fouque, Beatrice Didier, Mireille Calle-Gruber, Henri Tonnet, Sophia Denissi. Paris, Editions de Femmes.
- Ε. Kokkinis, Κ. Drossos, Ν. - Α. Tatlas, Α. Floros, Α. Tsilfidis and Κ. Agavanakis, “Smart microphone sensor system platform”, *Audio Engineering Society 132 Convention, Engineering Brief*, April 2012.
- Ν. Κανελλόπουλος, Γ. Αποστολοπούλου, Ι. Ζάννος, Ε. Χαμαλίδη, “Μελέτη καταγραφής επαγγελματικών δικαιωμάτων αποφοίτων Τμήματος Μουσικών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου”, *Γραφείο Διασύνδεσης, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα*, 8/2012.
- Ν. Κανελλόπουλος, Γ. Αποστολοπούλου, Ι. Ζάννος, Ε. Χαμαλίδη, “Μελέτη Καταγραφής Επαγγελματικών Δικαιωμάτων Αποφοίτων Τμ. Πληροφορικής Ιονίου Πανεπιστημίου”, *Γραφείο Διασύνδεσης, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα*, 8/2012.
- Ν. Κανελλόπουλος, Γ. Αποστολοπούλου, Ι. Ζάννος, Ε. Χαμαλίδη, “Μελέτη Καταγραφής Επαγγελματικών Δικαιωμάτων Αποφοίτων Τμήματος Αρχιτεκτονικής - Βιβλιοθηκονομίας”, *Γραφείο Διασύνδεσης, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα*, 7/2012.

2013

- Κ. Drossos and Α. Floros, “Temporal Characteristics of Emotionally Annotated Sound Events”, *TIMELY School on “Timing and Time Perception: Procedures, Measures, & Applications”*, Corfu, Greece, February 4-8, 2013.
- Α. Αρχάκης και Α. Φλώρος, “Δυνάμει Περιβάλλον Συνεργασίας Πολλαπλών Χρηστών για την Υποστήριξη του Μαθήματος “Βάσεις Δεδομένων” των ΕΠΑ.Λ.”, 7ο Πανελλήνιο Συνέδριο

- Καθηγητών Πληροφορικής, Θεσσαλονίκη, 12 - 14 Απριλίου 2013.
- Hamalidi, Elena (2013). Eleni Vakalo. Dictionnaire des Femmes Créatrices. Επιμ. Antoinette Fouque, Beatrice Didier, Mireille Calle-Gruber, Henri Tonnet, Sophia Denissi. Paris, Editions de Femmes.
 - Χαμαλίδη, Έλενα (2013 – κατόπιν προσκλήσεως από την καλλιτέχνη). Αντουανέττα Αγγελίδη: η επανενεργοποίηση του μοντερνισμού. Αντουανέττα Αγγελίδη. Ράβοντας Χωρίς Κλωστή. Αθήνα, futura.
 - Κανελλόπουλος Ν., Ι. Ζάννος, "Μελέτη Απορρόφησης Πτυχιούχων Ιονίου Πανεπιστημίου στην Αγορά Εργασίας". Γραφείο Διασύνδεσης, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, 9/2013
 - Κανελλόπουλος Ν., Τζάλη Α., "Μελέτη Βιωσιμότητας Γραφείου Διασύνδεσης Ι.Π.". Γραφείο Διασύνδεσης, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, 8/2013.
 - Κανελλόπουλος Ν., "Γραφείο Διασύνδεσης: Σύμμαχος στην Εκπαιδευτική Ζωή & Επαγγελματική Σταδιοδρομία των Φοιτητών του Ι.Π.", ΔΑΣΤΑ, Ημερίδα 14/3/2013, Κέρκυρα.
 - Ν. Κανελλόπουλος, Γ. Αποστολοπούλου, Ι. Ζάννος, Ε. Χαμαλίδη, "Μελέτη καταγραφής επαγγελματικών δικαιωμάτων αποφοίτων Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας Ιονίου Πανεπιστημίου", Γραφείο Διασύνδεσης, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα, 1/2013.

Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια (με κριτές) χωρίς πρακτικά

2006

- Honorato, Dalila. "Πολιτική ψυχαγωγία και οπτικοακουστική αρένα" στο συνέδριο Πολιτισμός των ΜΜΕ / Πολιτισμός στα ΜΜΕ από το Τμήμα Δημοσιογραφίας & ΜΜΕ του Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, 2006.
- Honorato, Dalila. "Controlling Entertainment, Controlling Citizens" στο συνέδριο Citizenship(s): International Congress on Discourses and Practices από το Πανεπιστήμιο Fernando Pessoa του Porto στην Πορτογαλία, 2006.

2007

- Gazi, Angeliki, Giannara, Irene & Andreas Giannakouloupoulos (2007). "Social Isolation in the New digital Era: Young People and Podcasting in Greece", The Radio Conference: A Transnational Forum, Linkoln, UK, July, 16-19, 2007.
- Honorato, Dalila. "Big, bad and ugly - the concept of 'the monster' in western culture" στο Turkish Congress of Aesthetics από το Middle East Technical University - Ankara (Τουρκία), εκδόθηκε στο *Türkiye'de Estetik, Aesthetics in Turkey*, επιμ. Jale Nejdet Erzen και Pelin Yoncaci. Ankara: SANART, 2007 (439-446).
- Honorato, Dalila. "Bullfight: embracing the animal, performing the god" στο 2nd International Conference on Consciousness, Theatre, Literature and the Arts, από το Department of Theatre, Film and Television Studies του The University of Wales – Aberystwyth, Ηνωμένο Βασίλειο, εκδόθηκε στο *Consciousness, Theatre, Literature and the Arts 2007*, επιμ. Daniel Meyer-Dinkgrafe, Newcastle: Cambridge Scholars Publishing, 2007. (75-84)

2008

- Γιαννακούλοπουλος, Ανδρέας Π. & Νίκη Παπασταύρου (2008). "Το Επικοινωνείν της Ευτυχίας: Διαδικτυακό Βίωμα και Αλληλεπίδραση", 5ο Διεθνές Συνέδριο Σπετσών Κλινικής Κοινωνιολογίας και Κλινικής Κοινωνικής Ψυχολογίας, Σπέτσες, 7-11 Μαΐου 2008.
- Honorato, Dalila. «The mirror and other reflective surfaces», στο 17th International Congress of Aesthetics: Aesthetics Bridging Cultures, από το International Association for Aesthetics στο Middle East Technical University – Ankara, Τουρκία, δημοσιεύθηκε στην ιστοσελίδα SANART Association of Aesthetics and Visual Culture <http://www.sanart.org.tr/PDFler/49.pdf>.
- Honorato, Dalila. "Consequences of Over Exposure to Billboards and Cultural Jamming", στο Visual Literacies Conference, από το Inter-Disciplinary.Net στο Mansfield College – Oxford, Ηνωμένο Βασίλειο, δημοσιεύθηκε στην ιστοσελίδα Inter-Disciplinary.Net <http://inter-disciplinary.net/ci/vl/vl1/honorato%20paper.pdf>

2009

- N. Grigoriou, A. Floros and N. Kanellopoulos, “Low-cost and Low-complexity Optical Sound Restoration using Image and Sound Processing Techniques”, IASA 2009 Conference “Towards a new kind of Archive? The Digital Philosophy in Audiovisual Archives”, Athens, Sept. 2009.
- Hamalidi, Elena (2009). *Modernism, Cultural Exchange and Transnationality: The Second Conference of the AHRC Modernist Magazines Project*, University of Sussex, 13-15 Ιουλίου. Τίτλος εισήγησης: “*To Trito Mati and Eikostos Aionas*”.
- Giannakoulopoulos, Andreas & Giannara, Irene (2009). “Beyond the local: a case-study on the stages of development for a genre-specific webradio”. Radio Content in the Digital Era, Limassol, Cyprus, October 14-16, 2009.

2010

- Ε. Καλαϊτζίδου, Α. Φλώρος, “Ηλεκτρονική Μάθηση σε Διαδραστικά Εικονικά Περιβάλλοντα”, Πρακτικά 7ου Πανελληνίου Συνεδρίου ΕΕΕΠ-ΔΤΠΕ, Πειραιάς, Οκτώβριος 2010.
- Floros and N. Grigoriou, “Binaural Audio: Perspectives towards all-3D audiovisual context”, Cinesonika Conference, Nov. 2010, Simon Fraser University Surrey Theatre, Canada.
- Γιαννακούλοπουλος, Ανδρέας, Μειμάρης, Μιχάλης (2010). Διαγενεακή μάθηση και ψηφιακή αφήγηση. *Ημερίδα με θέμα το παιχνίδι, την αφήγηση και την τεχνολογία*, Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα, Ιούνιος 2010.
- Προσαρμόζοντας διαδραστικές διαδικτυακές εφαρμογές πολυμέσων στις σύγχρονες ανάγκες των μαθητών, Γιάννης Δεληγιάννης (προφορική ανακοίνωση), 15ο Λασαλιανό Συνέδριο, 29-30 Οκτωβρίου 2010, Άλιμος, Δημοτικό ΔΕΛΑΣΑΛ.

2011

- Zannos, I.: Migration and Morphing of Sounds in an Interactive Installation. In: International Symposium on Electronic Art 2011 (ISEA 2011), Istanbul 2011.
- Zannos, I.: Orality and Technology in Greece of the 19th and 20th Century. (Presentation at the Forum “Revolutions in the Digital Mediterranean: The Southern Mediterranean Forum”). In: International Symposium on Electronic Art 2011 (ISEA 2011), Istanbul 2011.
- Zannos, I., Kountouras, S.: “Interactive Sonic Chimerae”. In: International Conference on Acoustic Ecology (WFAE2011) Corfu, October 2011.
- Tsidou, T., Zannos, I. Strapatsaki, M.: “An Interactive Windscape”. In: International Conference on Acoustic Ecology (WFAE2011) Corfu, October 2011.
- Honorato, Dalila. «Dualism according to the graphic novel Batman: the Killing Joke», στο 1st International Conference on Semiotics and Visual Communication in Cyprus, Cyprus University of Technology, Department of Multimedia and Graphic Arts, 2011.
- «Door and Other Passages: A Semiotics of Place» στο Space and Place, από το Inter-Disciplinary.Net στο Mansfield College – Oxford, Ενωμένο Βασίλειο, 2011, υπό έκδοση στο Navigating Space and Place (working Title), επιμ. Matthew Melia. Oxfordshire: Inter-Disciplinary Press.
- Honorato, Dalila. «Aesthetics of Death in the video art installation “Invisible Places / The Vast White” by Marianne Strapatsakis» στο «Mobility and Fantasy in Visual Culture - International Symposium in Visual Culture», από το Bahçeşehir University, Faculty of Communications, Department of Photography and Video, Κωνσταντινούπολη, Τουρκία, 2011.
- Honorato, Dalila. «The Symbolic Aesthetics of Shadow Play or the perseverance of puppet theater in the digital age», στο 18th International Congress of Aesthetics: Diversities in Aesthetics, από το International Association for Aesthetics στο Πανεπιστήμιο του Πεκίνου, Κίνα, 2011.

2012

- A. Floros and N. Grigoriou, “Real-time Spatial Audio Restoration and Enhancement for Movie-content Applications”, Cinesonika 2 Conference, February 2012, Simon Fraser University Surrey Theatre, Canada.

Φιλμογραφία

2005

- Θ. Βαλιανάτος, ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ, 45' © 2005
- Θ. Βαλιανάτος, ELMER THE FARMER, 1', 11' © 2005

2006

- Θ. Βαλιανάτος, ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΟΜΑΝΤΡΑΚΙΣΑΑΛ, 6' 19' © 2006
- Θ. Βαλιανάτος, PLANET WAVE, 53' © 2006

2007

- Θ. Βαλιανάτος, STALIN COLA, 40' © 2007
- Θ. Βαλιανάτος, THE BAND, 47' © 2007
- Θ. Βαλιανάτος, DIVA, 59' © 2007

2008

- Θ. Βαλιανάτος, AGARTHA, 37'' © 2008
- Θ. Βαλιανάτος, AGARTHA, 37'' © 2008
- Θ. Βαλιανάτος, HRONOS, 58' © 2008
- Θ. Βαλιανάτος, OLD WAY, 1' 05'' © 2008
- Θ. Βαλιανάτος, ΜΗΤΡΑ, 37' © 2008

Ατομικές, Θεματικές και Ομαδικές Εκθέσεις και Παραστάσεις

2005

- Θ. Βαλιανάτος, Μάιος 2005, Συμμετοχή με έργα κόμικς στην Ομαδική Έκθεση «Πανόραμα Ελληνικού comics και γελοιογραφίας». Βελιγράδι.
- Θ. Βαλιανάτος, Μάιος 2005, Συμμετοχή με video animation στο συνέδριο «Έργα και e-μέρες» με θέμα «Δυνητικές εικόνες τεχνολογίας και πραγματικότητα», Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών.
- Θ. Βαλιανάτος, Απρίλιος 2005, Συμμετοχή με video animation στην Ομαδική Έκθεση "Video Art". Διοργάνωση: Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών. Εκθεσιακός χώρος: «Το εργοστάσιο».
- Θ. Βαλιανάτος, Δεκέμβριος 2005, Συμμετοχή με video animation στο τετράημερο πρόγραμμα της νεολαίας της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς, *MACHINIMA*, @υλος Κόσμος – Νέοι και
- Θ. Βαλιανάτος, Νέες Τεχνολογίες, σε συνεργασία με το Κέντρο Τέχνης και Τεχνολογίας «Φούρνος». Άλσος Στρατού, Αθήνα.
- Θ. Βαλιανάτος, Μάιος 2005, Συμμετοχή με έργα κόμικς στην Ομαδική Έκθεση «Εν Αιθρία». Εκθεσιακός χώρος: ΕΠΑΣΚΤ.
- Σπ. Βερύκιος, 2005, Αίθουσα Τέχνης Αθηνών
- Σπ. Βερύκιος, 2005, «Love will tear us apart», 10ο Διεθνές Φεστιβάλ Comics, Τεχνόπολις (Γκάζι), Αθήνα (ιδέα, οργάνωση: Σ. Βερύκιος) <http://www.aicf.gr/el/10o-festival/omadiki-ekthesi/love-will-tear-us-apart>
- Κ. Τηλιγάδης, 2005. Φεστιβάλ Φούρνος, θέμα: Ψέματα, Αθήνα.
- Σπ. Βερύκιος, Μάιος 2005, Συμμετοχή με έργα κόμικς στην Ομαδική Έκθεση «Πανόραμα Ελληνικού comics και γελοιογραφίας». Βελιγράδι.
- Κ. Τηλιγάδης, 2005. Πλανητάριο Ίδρυμα Ευγενίδου, Θέμα: Εκ Νέου Γένεση, Αθήνα (Κατάλογος).
- Κ. Τηλιγάδης, 2005. Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς (Ευρωπαϊκή Εβδομάδα Νέων), Αθήνα.
- Μ. Στραπατσάκη, 2005 Νομισματικό Μουσείο Αθηνών. Βίντεο εγκατάσταση, μουσική Χάρη Ξανθουδάκη.
- Μ. Στραπατσάκη, 2005 -"Παρίου Φωτός Αντίδωρον" Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, Βρυξέλλες. Birdinvest, Borgloon, Βέλγιο.

2006

- Θ. Βαλιανάτος, Ιούλιος 2006, Συμμετοχή με video animation στο Διεθνές festival SYNCHFESTIVAL

2006. Music, New Media and Moving Image. Εκθεσιακός χώρος: Τεχνολογικό Πάρκο Λαυρίου.
http://synch2006.com/kinema_funatos.aspx

- Θ. Βαλιανάτος, Απρίλιος 2006, Συμμετοχή με video animation στο 1ο Animfest '06, ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ANIMATION. Οργάνωση: ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ, Αθήνα. Κινηματογράφος Απόλλων Film Center.
<http://www.animationcenter.gr/modules/news/index.php?storytopic=44>
- Θ. Βαλιανάτος, Μάρτιος 2006, Συμμετοχή με video animation στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινούμενης Εικόνας «Πλατφόρμα βίντεο 06». Διοργάνωση της ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ, πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα του Ινστιτούτου Οπτικοακουστικών Μέσων, με την υποστήριξη της Εταιρίας Ελλήνων Σκηνοθετών της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου. Εκθεσιακός χώρος: Πολιτιστικός χώρος Bios. Γκάζι. <http://07.platforma.gr/previous/page.php?id=00200000000#>
- Θ. Βαλιανάτος, Απρίλιος 2006, Συμμετοχή με video animation στο 1ο διεθνές φεστιβάλ video art, "Athens Video Art festival". Υπό την Αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού, της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς, του Δήμου Αθηναίων, του Υπουργείου Μεταφορών. Εκθεσιακός χώρος: Πολυχώρος Αγγέλων Βήμα. <http://2006.athensvideoartfestival.gr/>
- Κ. Τηλιγάδης, 2006. Τέταρτη Διάσταση (Time Based Arts), Αθήνα (Κατάλογος).
- Κ. Τηλιγάδης, 2006. Κ.Σ.Ε.Δ Ρεθύμνης, Θέμα: Ζεύγμα, Κρήτη (Κατάλογος).
- Κ. Τηλιγάδης, 2006. Festival Μηδέν (Step by Step), Καλαμάτα.
- Θ. Βαλιανάτος, Μάιος 2006, Συμμετοχή με video animation στο Τριήμερο festival "Digital Freaks Install The Noise", Video, workshops, performances, cinema. Διοργάνωση: Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών. Εκθεσιακός χώρος: Τεχνόπολις Δήμου Αθηναίων.

2007

- Θ. Βαλιανάτος, Ιούλιος 2007, Συμμετοχή με video animation στο Festival Μηδέν 2007, Contemporary Video Art screenings. Ιστορικό Κέντρο Καλαμάτας, με συνδιοργανωτή τον Δήμο Καλαμάτας και με την υποστήριξη του Οργανισμού Ιστορικού Κέντρου Καλαμάτας και του Επιμελητηρίου Μεσσηνίας. <http://www.festivalmiden.gr/festival2007.html>
http://www.koyinta.gr/index.php?option=com_content&task=view&id=1481&Itemid=43&limit=1&limitstart=1
- Θ. Βαλιανάτος, Μάιος 2007, Συμμετοχή με video animation στο Διεθνές festival SYNCHFESTIVAL 2007. Music, New Media and Moving Image. Εκθεσιακός χώρος: Τεχνόπολις Δήμου Αθηναίων.
- Θ. Βαλιανάτος, Μάρτιος 2007, Συμμετοχή με video animation στο 2ο διεθνές φεστιβάλ video art, "Athens Video Art festival". Υπό την Αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού, της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς, του Δήμου Αθηναίων, του Υπουργείου Μεταφορών, του Goethe- Institute και του Πανεπιστημίου Αιγαίου (Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας & Επικοινωνίας). Εκθεσιακός χώρος: Τεχνόπολις Δήμου Αθηναίων. <http://2007.athensvideoartfestival.gr/>
- Θ. Βαλιανάτος, Σεπτέμβριος 2007, Συμμετοχή με video animation στο Τριήμερο «Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Πάτρας», Διεθνές Πανόραμα Ανεξάρτητων Δημιουργών, Φιλμ & Βίντεο. Με την υποστήριξη της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς. <http://www.westweb.gr/home/content/view/118/37/lang,el/>
- Σπ. Βερούκιος, 2007, «Urban legends», Επί Κολωνώ
- Κ. Τηλιγάδης, 2007. Πλησίον και Απέναντι, Αθήνα.
- Κ. Τηλιγάδης, 2007. 1st Athens Biennial Parallel Events (REMAP KM).
- Κ. Τηλιγάδης, 2007. 1st Athens Biennial, Parallel Events «Where is the Art?» (Κατάλογος).
- Σπ. Βερούκιος, 2007, Δημοσίευση της ιστορίας κόμικ «Succubus» στο τεύχος αρ. 2 του Αγγλικού περιοδικού Dangerous Ink
-

2008

- Θ. Βαλιανάτος, Απρίλιος 2008, Συμμετοχή με video animation στην Ομαδική Έκθεση «ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ 1» του Μεταπτυχιακού Τμήματος της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών. Εκθεσιακός χώρος: «Το εργοστάσιο». http://www.digitalarts.asfa.gr/KATAGRAFH1_site/index.html
- Θ. Βαλιανάτος, Απρίλιος 2008, Συμμετοχή με video animation στο 3ο διεθνές φεστιβάλ video art, "Athens Video Art festival". Υποστήριξη του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού (ΕΟΤ), Υπουργείου

Πολιτισμού, της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς και του Πολιτισμικού Οργανισμού του Δήμου Αθηναίων. Εκθεσιακός χώρος: Τεχνόπολις Δήμου Αθηναίων.
<http://www.athensvideoartfestival.gr/2007.asp>

- Θ. Βαλιανάτος, Οκτώβριος 2008, Συμμετοχή με την ομάδα «Θραύσματα του Ενός», συμμετοχή με έργο ζωγραφικής στην Έκθεση με τίτλο «To bCREATIVE». Οργάνωση: Περιοδικό Υποβρύχιο.
http://www.yprovrixio.gr/bcreator.php?bcreative_id=296&year=2009
- Θ. Βαλιανάτος, Σεπτέμβριος 2008, Συμμετοχή με video animation στο 1ο Διεθνές festival Κινουμένων Σχεδίων ANIMASYROS. Διοργάνωση: ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ-Εταιρία Αστικού Πολιτισμού και Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ερμούπολης. Κινηματογράφος Απόλλων.
<http://www.animasyros.gr/previous/1.0/index.php?act=root&Itemid=24>
<http://www.animasyros.gr/previous/1.0/downloads/animasyros%20official%20catalogue.pdf>
- Σπ. Βερούκιος, 2008, Δημοσίευση της ιστορίας κόμικ «The end» στο τεύχος αρ. 3 του Αγγλικού περιοδικού Dangerous Ink
- Σπ. Βερούκιος, 2008, Δημοσίευση της ιστορίας κόμικ «TK-47» στο τεύχος αρ. 3 του Σουηδικού περιοδικού Dystopia (Σουηδία), <http://www.shazam.se/tag/spyros-verykiος/>
- Σπ. Βερούκιος, 2008 Εικονογράφιση εξωφύλλου για το βιβλίο των Μαθηματικών της Β' Δημοτικού
- Κ. Τηλιγάδης, 2008. The Athens Video Art Festival (Κατάλογος).
- Κ. Τηλιγάδης, 2008. Festival Μηδέν (Tree), Καλαμάτα.
- Invisible places – immense white - Άδηλοι Τόποι – Απέραντο Λευκό, Διαδραστική Βίντεο Εγκατάσταση με χρήση αισθητήρων. Ηλεκτρονική Μουσική Χάρης Ξανθουδάκης, Ανδρέας Μινιέστρης, Προγραμματισμός Διαδραστικού Περιβάλλοντος λήψης βιομετρικών στοιχείων μέσω Ασύρματων Αισθητήρων: Γιάννης Δεληγιάννης, Γιάννης Ζάννος, Γιώργος Μηλιώτης. Μοντάζ και επέμβαση στις ψηφιακές εικόνες βίντεο: Γιάννης Δεληγιάννης, Τάνια Τσιρίδου, Βιντεοσκόπηση σε BetaCam HD: Μαριάννα Στραπατσάκη, Λευτέρης Παυλόπουλος, Ηθοποιοί: Κατερίνα Τάλμπαχ. Το έργο παρουσιάστηκε στο Στρασβούργο τον Νοέμβριο του 2008. http://www.apollonia-art-exchanges.com/media/Press_release_anglais.pdf

2009

- Α. Ζήβας, 2009, Ατομική έκθεση φωτογραφίας, Κέρκυρα
- ▲ Θ. Βαλιανάτος, Δεκέμβριος 2009, Συμμετοχή με video animation στο Διεθνές Φεστιβάλ Ψηφιακού Κινηματογράφου «Πλατφόρμα βίντεο 09». Διοργάνωση της ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ-Εταιρία Αστικού Πολιτισμού. Εκθεσιακός χώρος: Πολιτιστικός χώρος Bios. Γκάζι.
- ▲ Μ. Στραπατσάκη, 2009 Ατομική έκθεση της τριλογίας «Γέννηση-Ζωή-Θάνατος» στο “apollonia” Κέντρο Ευρωπαϊκών Καλλιτεχνικών Ανταλλαγών. Βίντεο εγκαταστάσεις. Στρασβούργο, Γαλλία.
- ▲ Θ. Βαλιανάτος, Μάρτιος 2009, Συμμετοχή με video animation στο ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ANIMATION, Διοργάνωση από το ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ, 4ο Animfest '09, Αθήνα. Συμμετοχή με έργα 3d και 2d animation. Κινηματογράφος Τριανόν.
http://www.animationcenter.gr/modules/news/article.php?storyid=363&sel_lang=english
- Θ. Βαλιανάτος, Σεπτέμβριος 2009, Συμμετοχή με έργα κόμικς στην Αναδρομική Έκθεση του περιοδικού «9» της εφημερίδας «Ελευθεροτυπία». Διοργάνωση: Πολιτισμικός Οργανισμός Δήμου Αθηναίων, Ελευθεροτυπία, Acto, «9». Εκθεσιακός χώρος: Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων.
<http://keipi.blogspot.com/2009/09/999.html>
- Σπ. Βερούκιος, 2009, Δημοσίευση της ιστορίας κόμικ «Water Hat» στο τεύχος αρ. 7 του Σουηδικού περιοδικού Cest Bon Anthology
- Κ. Τηλιγάδης, 2009. The Athens Video Art Festival (Κατάλογος).
- Κ. Τηλιγάδης, 2009. Έκθεση διδασκόντων Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, Ναύπακτος.
- Κ. Τηλιγάδης, 2009. Festival Μηδέν (Terpot), Καλαμάτα.
- Κ. Τηλιγάδης, 2009. Κέντρο Τύπου της Γενικής Γραμματείας Ενημέρωσης «ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΚΑΙ ΜΜΕ – ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ».
- Σπ. Βερούκιος, Σεπτέμβριος 2009, Συμμετοχή με έργα κόμικς στην Αναδρομική Έκθεση του περιοδικού «9» της εφημερίδας «Ελευθεροτυπία». Διοργάνωση: Πολιτισμικός Οργανισμός Δήμου Αθηναίων, Ελευθεροτυπία, «9». Εκθεσιακός χώρος: Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων.
<http://keipi.blogspot.com/2009/09/999.html>

2010

- Σπ. Βερούκιος, 2010, Δημοσίευση της ιστορίας κόμικ «Succubus» στη Σουηδική ανθολογία κόμικ Sex & War Anthology, <http://www.altcomfestival.se/eng/antologi0.htm>
- Κ. Τηλιγάδης, 2010. Σωτηρία, Αθήνα (Κατάλογος).
- Κ. Τηλιγάδης, 2010. Festival Μηδέν (), Καλαμάτα.
- Μ. Στραπατσάκη, 2010 Ατομική έκθεση της τριλογίας «Γέννηση-Ζωή-Θάνατος», στο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Ρέθυμνο.

2011

- Α. Ζήβας, 2011, Ατομική έκθεση φωτογραφίας, Ρώμη.
- Κ. Τηλιγάδης, 2011. Είναι Τέχνη (;), Θεσσαλονίκη.
- Μ. Στραπατσάκη, 2011 Ατομική έκθεση στα πλαίσια του καλλιτέχνη του μήνα, στο Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, με την τρικάναλη εγκατάσταση «Αθλητοί Τόποι – Απέραντο Λευκό».
- Μ. Στραπατσάκη, 2011 Συμμετοχή στην «ΟΙ ΚΥΡΙΑΣ ΣΗΜΑΔΕΥΟΥΝ», τιμητική έκθεση σε τέσσερις γυναίκες ορόσημο στην Ελληνική Τέχνη των τελευταίων τριάντα χρόνων, με την βίντεο-εγκατάσταση «Τα Φαντάσματα της Μεσογείου ή Οι αντικατοπτρισμοί του Παρελθόντος».
- Μ. Στραπατσάκη, 2011 Συμμετοχή στην ομαδική έκθεση τεσσάρων καλλιτεχνών, «Μεταπλαστικά Πεδία» με την βίντεο-εγκατάσταση «Αυγού εγκώμια», στο χώρο των εικαστικών δράσεων, «χΩρος 18», Θεσσαλονίκη.
- Μ. Στραπατσάκη, 2011 Ατομική έκθεση της τρικάναλης εγκατάστασης «Αθλητοί Τόποι – Απέραντο Λευκό», στο Μουσείο Νεοελληνικής Τέχνης της Ρόδου.
- Μ. Στραπατσάκη, 2011 Ανακοίνωση και Παρουσίαση του έργου «Αθλητοί Τόποι-Απέραντο Λευκό», στο 1st International Symposium on Visual Culture, Bahcesehir University, Κωνσταντινούπολη.
- 3.1.1. Θ. Βαλιανάτος, Μάρτιος 2011, Συμμετοχή με video animation στη Διεθνή Έκθεση «AnimaCall, Animation Project 2011». Διοργάνωση του Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, τμήμα του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης. Υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού. Εκθεσιακός χώρος: Αποθήκη Β1, Λιμάνι Θεσσαλονίκης <http://www.cact.gr/site.php?&file=pages.xml&catid=5>
- 3.1.2. Κ. Τηλιγάδης, 2011. Ζέων Αθήνα «ΝΟΥΣ ΟΡΑ, ΝΟΥΣ ΑΚΟΥΕΙ».

2012

- Κ. Τηλιγάδης, 2012. Ομαδική Έκθεση «Ψίθυροι» Κέντρο Τεχνών στο Πάρκο Ελευθερίας, Αθήνα.
- Κ. Τηλιγάδης, 2012. instants video, Γαλλία, Marseille.
- Κ. Τηλιγάδης, 2012. 7η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα.
- Μ. Στραπατσάκη, Ατομική έκθεση στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, με την εγκατάσταση « Τα Φαντάσματα της Μεσογείου η Οι Αντικατοπτρισμοί του παρελθόντος»

2013

- Μ. Στραπατσάκη, Ατομική έκθεση στο φεστιβάλ «Instants video» στη Μασσαλία, Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης.
- Μ. Στραπατσάκη, Συμμετοχή στην Ομαδική έκθεση "Myths, memories and mysteries : how artists respond to the Past", στο Εδιμβούργο, Αγγλία.
- Α. Ζήβας. 2013. Όρια, στην έκθεση φωτογραφίας των Vernon Cheek και Αντώνη Ζήβα Points of View, Κέρκυρα, Παλαιό Φρούριο, Λατινικό Παρεκκλήσιο, 19/5 – 30/5 2013

Λοιπά Καλλιτεχνικά έργα

2005

- Κ. Τηλιγάδης, 2005. Πλανητάριο Ίδρυμα Ευγενίδου, Θέμα: Εκ Νέου Γένεση, Αθήνα (Κατάλογος).

2006

- Κ. Τηλιγάδης, 2006. Τέταρτη Διάσταση (Time Based Arts), Αθήνα (Κατάλογος).
- Κ. Τηλιγάδης, 2006. Κ.Σ.Ε.Δ Ρεθύμνης, Θέμα: Ζεύγμα, Κρήτη (Κατάλογος).

2010

- Κ. Τηλιγάδης, 2010. Σωτηρία, Αθήνα (Κατάλογος).

2011

- Κ. Τηλιγάδης, 2011. Ζέων Αθήνα «ΝΟΥΣ ΟΡΑ, ΝΟΥΣ ΑΚΟΥΕΙ».

2013

- Κ. Τηλιγάδης, 2013. Goethe Institut. Προτάσεις επιμελητών

12.Γ Κατάλογος Μαθημάτων Προγράμματος Σπουδών

| Μάθημα | Εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας (Θεωρία=Διάλεξη + Εργαστηριακό) | Εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας (εργαστήριο) | Εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας (άλλες δραστηριότητες = Φροντιστήριο + Εργασίες) | Μάθημα με εργασία (υποχρεωτική / προαιρετική) (ΝΑΙ (Υ/Π) / ΟΧΙ) |
|---|---|--|--|---|
| Εισαγωγή στην Ιστορία της Τέχνης | 2 | 0 | 2 | ΟΧΙ |
| Ξένη Γλώσσα & Ορολογία Ι | 3 | 0 | 1 | |
| Επιστημονική Μεθοδολογία | 2 | 1 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών Ι | 4 | 0 | 2 | ΟΧΙ |
| Ακουστική & Ψυχοακουστική | 2 | 1 | 1,5 | ΝΑΙ (Υ) |
| Εισαγωγή στην Μουσική | 2 | 0 | 2 | |
| Αναλογικό Σχέδιο | 5 | 0 | 1 | ΝΑΙ (Υ) |
| Ιστορία της Μοντέρνας Τέχνης | 2 | 1 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Ξένη Γλώσσα & Ορολογία ΙΙ | 2 | 1 | 0 | |
| Αισθητική & Οπτική Κουλτούρα | 2 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Μαθηματικά και Τέχνη | 3 | 0 | 2 | |
| Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών ΙΙ | 2 | 2 | 0 | ΝΑΙ |
| Εισαγωγή στον Προγραμματισμό Ι | 4 | 0 | 1 | ΟΧΙ |
| Τεχνολογία Ήχου | 2 | 1 | 1 | |
| Μουσική Ανθολογία | 2 | 0 | 2 | |
| Σχέδιο - Χρώμα | 5 | 0 | 1 | ΝΑΙ (Υ) |
| Εισαγωγή στην Φωτογραφία | 2 | 0 | 2,5 | |
| Ξένη Γλώσσα & Ορολογία ΙΙΙ | 3 | 0 | 0 | |
| Φιλοσοφικές Θεωρίες των Μέσων | 2 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Ιστορία & Θεωρία του Κινηματογράφου Ι | 2 | 0 | 1,5 | ΝΑΙ/Π |
| Μαθηματικά για Οπτικοακουστική Τεχνολογία | 2 | 0 | 1 | |
| Εισαγωγή στον Προγραμματισμό ΙΙ | 4 | 0 | 1 | ΟΧΙ |

| | | | | |
|---|---|---|-----|----------------|
| Διαδραστικά Συστήματα Ήχου | 2 | 1 | 1,5 | |
| Μουσική Μορφολογία | 2 | 0 | 2 | |
| Φωτογραφία I | 3 | 0 | 2,5 | |
| Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας I | 3 | 0 | 1 | ΌΧΙ |
| Επεξεργασία - Σύνθεση Ψηφιακής Εικόνας | 2 | 0 | 2 | |
| Χώρος & Οπτικοακουστικά Μέσα I | 5 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Διαδραστικά Πολυμέσα I | 3 | 0 | 2 | ΝΑΙ |
| Ιστορία της Σύγχρονης Τέχνης I | 2 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Θεωρία της Επικοινωνίας | 2 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Ιστορία & Θεωρία του Κινηματογράφου II | 2 | 0 | 0,5 | |
| Διάδραση Ανθρώπου Υπολογιστή | 2 | 0 | 1 | |
| Τεχνικές Σύνθεσης Ήχου | 2 | 0 | 2 | |
| Τάσεις στην Μουσική | 2 | 0 | 2 | |
| Γραφικές-Γραφιστικές Τέχνες I | 3 | 2 | 3 | ΝΑΙ |
| Φωτογραφία II | 2 | 0 | 2 | |
| Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας II | 4 | 0 | 0 | ΝΑΙ (Υ) |
| Τεχνικές Βιντεοσκόπησης | 4 | 0 | 1,5 | ΝΑΙ (Υ) |
| Μοντάζ Κινούμενης Εικόνας | 2 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Χώρος & Οπτικοακουστικά Μέσα II | 5 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Διαδραστικά Πολυμέσα II | 3 | 0 | 2 | ΝΑΙ |
| Ιστορία της Σύγχρονης Τέχνης II | 2 | 0 | 3 | ΝΑΙ (Υ) |
| Σενάριο & Στοιχεία Δραματουργίας | 2 | 0 | 1 | ΝΑΙ (Υ) |
| Επικοινωνιολογία & Σημειολογία των Πολυμέσων | 2 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Στοιχεία Σκηνοθεσίας | 2 | 0 | 0,5 | ΝΑΙ (Π) |
| Ανάπτυξη Δικτυακών Τόπων | 3 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Π) |
| Ηχητική Επεξεργασία | 2 | 0 | 3 | |
| Μουσική Πληροφορική | 2 | 1 | 1 | |
| Γραφικές-Γραφιστικές Τέχνες II | 3 | 0 | 1 | ΝΑΙ |
| Επαγγελματική Φωτογραφία I | 3 | 0 | 2,5 | |
| Γραφικά Υπολογιστή | 3 | 0 | 1 | ΝΑΙ |
| Διαδραστικά Συστήματα Ήχου & Εικόνας | 4 | 0 | 1 | |
| Επιλογή Μαθήματος άλλου Τμήματος | 2 | 0 | 0 | |
| Ιστορία της Ψηφιακής Τέχνης | 2 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Αφηγηματική Δομή των Πολυμέσων | 2 | 0 | 0,5 | ΝΑΙ |
| Ιδεολογία & Μαζική Επικοινωνία | 2 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Τεχνολογίες Διεπαφών Οπτικοακουστικών Εγκαταστάσεων | 2 | 1 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Μουσική Θεωρία & Ανάλυση | 2 | 0 | 2 | |

| | | | | |
|--|---|---|-----|----------------|
| Ψηφιακή Επεξεργασία Ήχου | 2 | 1 | 0,5 | ΝΑΙ (Π) |
| Επαγγελματική Φωτογραφία II | 3 | 0 | 2,5 | |
| Εικονογράφιση Κόμικ & Εφαρμογές Κινούμενης Εικόνας | 2 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Ψηφιακές Εικαστικές Τέχνες I | 2 | 0 | 2 | ΝΑΙ |
| Εικαστική Επένδυση Ήχου | 2 | 1 | 0 | ΝΑΙ (Υ) |
| Εγκαταστάσεις & Οπτικοακουστικά Μέσα | 5 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Επιλογή Μαθήματος άλλου Τμήματος | 2 | 0 | 0 | |
| Διαδικτυακή Επικοινωνία | 2 | 0 | 0,5 | ΝΑΙ (Π) |
| Σημειωτική Ανάλυση των Νέων Μέσων | 2 | 0 | 3 | ΝΑΙ (Υ) |
| Εισαγωγή στην Παιδαγωγική | 2 | 0 | 0,5 | ΝΑΙ (Π) |
| Επιχειρηματικότητα και Τέχνη | 2 | 1 | 0 | ΝΑΙ |
| Ηλεκτρονική Μουσική | 2 | 0 | 3 | |
| Αφηγηματική Οργάνωση του Κόμικ | 2 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Ψηφιακές Εικαστικές Τέχνες II | 2 | 0 | 2,5 | ΝΑΙ |
| Τρισδιάστατα Μοντέλα | 1 | 2 | 0 | ΝΑΙ |
| Βίντεο Τέχνη | 2 | 0 | 2 | ΝΑΙ (Υ) |
| Σύγχρονες Μορφές Εκδόσεων | 3 | 0 | 2 | |
| Ατομική Εργασία | 0 | 3 | 7 | |
| Επιλογή Μαθήματος άλλου Τμήματος | 2 | 0 | 0 | |
| Νομική Κάλυψη Πολιτιστικού Προϊόντος | 2 | 0 | 0,5 | |
| Παιδαγωγική των Σύγχρονων Μέσων | 2 | 0 | 0,5 | |
| Σχεδιασμός Οπτικοακουστικών Συστημάτων | 2 | 0 | 0,5 | |
| Τεχνητή Νοημοσύνη | 2 | 2 | 1 | |
| Αλγοριθμική Δόμηση του Ήχου | 2 | 0 | 2 | |
| Ηχητική Επένδυση Εικόνας | 2 | 2 | 2 | |
| Ηλεκτροακουστική & Ακουστική Χώρων | 3 | 1 | 2 | ΝΑΙ (Π) |
| Εμπύχωση Τρισδιάστατων Μοντέλων | 3 | 0 | 2 | ΝΑΙ |
| Τέχνη Υπολογιστή - Τέχνη Διαδικτύου | 1 | 2 | 0 | ΝΑΙ (Υ) |
| Πρακτική Άσκηση | 0 | 0 | 7 | ΝΑΙ (Υ) |
| Επιλογή Μαθήματος άλλου Τμήματος | 2 | 0 | 0 | |
| Διδακτική της Τέχνης | 2 | 0 | 0,5 | ΝΑΙ (Π) |
| Προηγμένες Τεχνικές Επεξεργασίας Ήχου | 3 | 0 | 0,5 | ΝΑΙ (Π) |
| Ψηφιακή Σύνθεση Εικονικών Περιβαλλόντων | 2 | 0 | 2,5 | ΝΑΙ |
| Πειραματικά Πολυμέσα | 2 | 0 | 2 | ΝΑΙ |
| Διάδραση και Διεπαφές Ανθρώπου Μηχανής | 2 | 2 | 0 | |
| Εικονική - Επαυξημένη Πραγματικότητα | 1 | 2 | 0 | |
| Πτυχιακή Εργασία (1ο εξάμηνο) | 0 | 5 | 14 | |

| | | | | |
|--|---|---|-----|--|
| Διαχείριση Πολιτιστικού Προϊόντος | 2 | 0 | 1 | |
| Ψηφιακή Επανασύνθεση Κινούμενης Εικόνας | 4 | 0 | 2 | |
| Ηχητικά Περιβάλλοντα | 3 | 0 | 1,5 | |
| Πολυμεσικές Εφαρμογές Ψηφιακών Συλλογών Τέχνης | 2 | 1 | 0 | |
| Διαδραστικά Συστήματα Ψυχαγωγίας | 2 | 2 | 0 | |
| Πτυχιακή Εργασία (2ο εξάμηνο) | 0 | 5 | 14 | |

ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΕΙΣ

ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

7. Τμήματος Ιστορίας
8. Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας
9. Τμήματος Μουσικών Σπουδών
10. Τμήματος Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας
11. Τμήματος Πληροφορικής
12. Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Α.ΔΙ.Π.

ΑΡΧΗ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ & ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗΣ
ΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΣΤΗΝ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

HELLENIC REPUBLIC

H.Q.A.

HELLENIC QUALITY ASSURANCE
AND ACCREDITATION AGENCY

EXTERNAL EVALUATION REPORT

DEPARTMENT OF HISTORY

IONIAN UNIVERSITY



European Union
European Social Fund

OPERATIONAL PROGRAMME
EDUCATION AND LIFELONG LEARNING
investing in knowledge society

MINISTRY OF EDUCATION & RELIGIOUS AFFAIRS, CULTURE & SPORTS
MANAGING AUTHORITY

NSRF
2007-2013
programme for development
EUROPEAN SOCIAL FUND

Co-financed by Greece and the European Union



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

TABLE OF CONTENTS

The External Evaluation Committee

Introduction

I. The External Evaluation Procedure

- Brief account of documents examined, of the Site Visit, meetings and facilities visited.

II. The Internal Evaluation Procedure

- Comments on the quality and completeness of the documentation provided and on the overall acceptance of and participation in the Quality Assurance procedures by the Department .

A. Curriculum

APPROACH

- Goals and objectives of the Curriculum, structure and content, intended learning outcomes.

IMPLEMENTATION

- Rationality, functionality, effectiveness of the Curriculum.

RESULTS

- Maximizing success and dealing with potential inhibiting factors.

IMPROVEMENT

- Planned improvements.

B. Teaching

APPROACH:

- Pedagogic policy and methodology, means and resources.

IMPLEMENTATION

- Quality and evaluation of teaching procedures, teaching materials and resources, mobility.

RESULTS

- Efficacy of teaching, understanding of positive or negative results.

IMPROVEMENT

- Proposed methods for improvement.

C. Research

APPROACH

- Research policy and main objectives.

IMPLEMENTATION

- Research promotion and assessment, quality of support and infrastructure.

RESULTS

- Research projects and collaborations, scientific publications and applied results.

IMPROVEMENT

- Proposed initiatives aiming at improvement.

D. All Other Services

APPROACH

- Quality and effectiveness of services provided by the Department.

IMPLEMENTATION

- Organization and infrastructure of the Department's administration (e.g. secretariat of the Department).

RESULTS

- Adequateness and functionality of administrative and other services.

IMPROVEMENTS

- Proposed initiatives aiming at improvement.

Collaboration with social, cultural and production organizations

E. Strategic Planning, Perspectives for Improvement and Dealing with Potential Inhibiting Factors

- Short-, medium- and long-term goals and plans of action proposed by the Department.

F. Final Conclusions and recommendations of the EEC on:

- The development and present situation of the Department, good practices and weaknesses identified through the External Evaluation process, recommendations for improvement.

External Evaluation Committee

The Committee responsible for the External Evaluation of the Department of History of the Ionian University consisted of the following five (5) expert evaluators drawn from the Registry constituted by the HQA in accordance with Law 3374/2005 :

1. Professor Anthony Kaldellis (coordinator)
The Ohio State University, USA
2. Vice-President and Lecturer Emilios Solomou
University of Nicosia, Cyprus
3. Professor Catherine Abadie-Reynal
Univesité Lumière Lyon II, France
4. Professor Torsten Mattern
Universität Trier, Germany
5. Dean and Associate Professor George Kazamias
University of Cyprus, Cyprus

N.B. The structure of the “Template” proposed for the External Evaluation Report mirrors the requirements of Law 3374/2005 and corresponds overall to the structure of the Internal Evaluation Report submitted by the Department.

The length of text in each box is free. Questions included in each box are not exclusive nor should they always be answered separately; they are meant to provide a general outline of matters that should be addressed by the Committee when formulating its comments.

Introduction

The external evaluation committee wishes to thank the Department of History of the Ionian University for the professional and efficient way in which it organized the committee’s visit and handled its many requests and questions.

I. The External Evaluation Procedure

- Dates and brief account of the site visit.
- Whom did the Committee meet?
- List of Reports, documents, other data examined by the Committee.
- Groups of teaching and administrative staff and students interviewed
- Facilities visited by the External Evaluation Committee.

The external evaluation committee had a briefing session at HOA headquarters in Athens on 17 February, traveled to Corfu that afternoon, and was met by the chair of the department at the airport. The committee was welcomed by the vice-rector Mr. Katsios at the Rectorate and then met with the internal evaluation committee of the department in the office of the chair of the department. For the next two days we followed the schedule prepared by the department and HOA, which included meeting with the faculty and students, discussions of **all aspects of the department’s life (curriculum, teaching, research, and future prospects)**, and visits to the classroom, laboratories, offices, and the library. On Thursday and Friday, 20 and 21 February, the committee met to compose its report.

Most of the meetings were with the internal evaluation committee, who bore the brunt of the work involved in the evaluation exercise. We also met with a large representative group of students, both undergraduate and post-graduate (including doctoral students), and interviewed or had discussions with approximately half the faculty or more, of all ranks; also with the administrative staff, the head librarian, the ERASMUS coordinator, and the central secretariat of the university. The internal evaluation committee accommodated our every request for additional meetings, quickly and efficiently, and we made a point of meeting with every party privately, that is without the presence of any member of the internal evaluation committee. The committee was provided with abundant documentation regarding most aspects of the program.

All the PowerPoint presentations that we were shown were in Greek, and many of the oral presentations too. The presenting faculty could and did speak in English when required; part of the time, the external evaluation committee provided its own simultaneous translation.

After the committee finished drafting its report, a brief presentation of its findings was made to the chair of the department.

II. The Internal Evaluation Procedure

Please comment on:

- Appropriateness of sources and documentation used
- Quality and completeness of evidence reviewed and provided
- To what extent have the objectives of the internal evaluation process been met by the Department?

The internal evaluation committee provided full documentation about the activities of the department. They provided reports and data relating to the course schedules, to the content of courses taught, to research, including publications and the activities of the laboratories, and administration. The department was willing to provide any data that we asked for and that was available to them. Detailed PowerPoint presentations had been prepared to brief us on department activities. We are satisfied with the quantity and quality of the data provided, especially so considering that this was the first time that the department underwent an external evaluation. The department's own internal evaluation, provided to us in advance, was thorough and provided a solid foundation for our subsequent visit.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

A. Curriculum

To be filled separately for each undergraduate, graduate and doctoral programme.

APPROACH

- What are the goals and objectives of the Curriculum? What is the plan for achieving them?
- How were the objectives decided? Which factors were taken into account? Were they set against appropriate standards? Did the unit consult other stakeholders?
- Is the curriculum consistent with the objectives of the Curriculum and the requirements of the society?
- How was the curriculum decided? Were all constituents of the Department, including students and other stakeholders, consulted?
- Has the unit set a procedure for the revision of the curriculum?

This is the only pure department of History among all Greek universities. It is not coupled with another discipline (e.g., archaeology or ethnography), and it exists outside the framework of a School of Letters (*Philosophiki Scholi*). The department is explicitly aware of this fact and seeks to build on it as a strength. It has incorporated in its curriculum the methods and approaches of the social sciences (e.g., economic history, history of mentalities) and both traditional and New History. It also devotes a relatively substantial part of the curriculum to non-Greek and non-European history (including North and South American history). Modern language instruction and training in computer skills are auxiliary parts of the program.

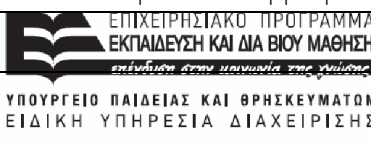
The department has also given much thought to its pedagogical goals and the training of its students. Specifically, the curriculum aims to expose students to critical thinking in history from a relatively early stage, to include them in research activities, such as writing research papers and data collection and analysis, and to prepare them for teaching in schools but also for other professional fields such as in libraries archives. The department maintains a proactive relationship with the broader societal institutions in which their students and graduates may be employed. The rationale behind this curriculum is to provide a rigorous academic training while at the same time preparing students for a variety of professional opportunities outside the school and university world. To this degree the department has attempted to accommodate the projected needs of students in a rapidly changing environment.

These general principles apply also to the department's postgraduate programs, only these are more specialized in specific areas. The three current programs, focusing on archival sources, new technologies in teaching, and historical demography, also aim to train students in professionally useful skills, which can be applied to occupations outside the traditional pedagogical fields.

The external evaluation committee found that the curriculum as implemented is consistent with its goals. Also, the department is evidently engaged in a detailed, serious, and ongoing internal discussion about curriculum issues. We were presented with a number of viewpoints about how it might be adjusted to meet future needs, indicating that the department is actively looking for ways to improve the curriculum, and their internal discussions seem to us to be constructive, inclusive, and fair. The forum for these internal discussions is the general faculty meetings, with input from the relevant department committees.

IMPLEMENTATION

- How effectively is the Department's goal implemented by the curriculum?
- How does the curriculum compare with appropriate, universally accepted standards



for the specific area of study?

- Is the structure of the curriculum rational and clearly articulated?
- Is the curriculum coherent and functional?
- Is the material for each course appropriate and the time offered sufficient?
- Does the Department have the necessary resources and appropriately qualified and trained staff to implement the curriculum?

The schedule of courses in the undergraduate program is rationally designed, according to the goals set by the curriculum, and it takes student needs into consideration as far as possible. The schedule is posted outside the department offices and is available online. Students commented favourably that the schedule of courses and examinations was adhered to rigorously. Students begin by taking a greater number of introductory courses and take fewer, more intensive courses as they progress through the program. More basic learning is emphasized in the beginning, whereas the acquisition of specific research and pedagogical skills is emphasized after the second year. By their third and fourth years students are participating in the activities of the research laboratories, in the Practical Exercises, and in the teaching internships in local schools. Based on our experience of teaching in five different universities, this progression makes sense, and it also seems to be liked by the students themselves.

The materials used in courses are appropriate and include textbooks, additional resources posted online, the critical use of internet sources, archival collections maintained (in part by **the students themselves**) in the department's research laboratories, site visits, and films. Our discussion with the students indicates that the introductory courses are somewhat easier, requiring less work and reading, and the more advanced seminar courses are more work-intensive. There were no complaints about this distribution of the work load across the program, and there seem to be no problems with the amount of work assigned in the time given for each course.

Given the difficult economic conditions of the Greek university system, the department is implementing its curriculum to the best of its ability. The faculty are appropriately and well chosen for the needs of the curriculum. Potential hires and replacements are discussed strategically in terms of the curriculum. The faculty also take on teaching and advising responsibilities above and beyond their required hours of teaching, as and when required. This indicates a strong commitment to the success of the program. Students were emphatic that faculty were regularly available for consultation, beyond even the posted office hours. The same generally applies to the MA programs, only here access to library and other research resources is more critical to the success of the three programs. Here the budget cuts suffered by the library in recent years were commented on by students as posing difficulties to the completion of their studies.

RESULTS

- How well is the implementation **achieving the Department's predefined goals and objectives**?
- If not, why is it so? How is this problem dealt with?
- Does the Department understand why and how it achieved or failed to achieve these results?

The external evaluation committee has no doubt that by completing the undergraduate program a student will acquire a sound knowledge of history (local, national, and global) at the university level. Especially noteworthy is the expertise gained in areas such as economic and maritime history, in addition to more traditional areas taught in most Greek universities.

The program also provides training in a number of important critical skills in the evaluation of sources and the production and evaluation of historical data in archives or museums. By encouraging their students to think critically about the methodologies of knowledge, faculty also impart to students valuable soft skills, for example related to problem-solving, which can be applied in non-university contexts as well.

One of the successful aspects of the program is the Practical Exercise, which has been completed by 157 students so far. Having examined the folder of official reports by the host institutions, we were impressed by the diversity of activities that they undertook, in a wide variety of places and institutions (mainly in the region of NW Greece, but also abroad). This program also requires an extraordinary amount of work on the part of its faculty supervisors, and should be credited toward their service or advising responsibilities.

Teacher-training is systematically integrated into the program. All students are expected to observe and then participate in local school teaching, and they are advised through this process by a specialist member of staff. This accounts for one course in the curriculum, and offers valuable experience in light of potential future employment.

IMPROVEMENT

- Does the Department know how the Curriculum should be improved?
- Which improvements does the Department plan to introduce?

The department is monitoring and evaluating the implementation of the curriculum. At this point, they understand that the curriculum cannot be improved by adding courses. Fifty-eight courses are required to complete it, and there is a general sense that this number may be reduced in the future. More students are admitted to the program than the department asks for, sometimes even double the number. Approximately a third of those students transfer to different universities, and a certain number do not regularly attend courses or take exams on time. Also, there is no option for students to attend university on a part-time basis. **These factors result in a low “on time” completion rate and also make it difficult to track the overall progress of students through the program; but this is obviously due to reasons external to the department’s implementation of its curriculum. Implementation of the recent K + 2 rule (on time graduation plus two years) is expected to clear up much of this backlog.**

The department has proposed two new MA programs, in Classical Studies and Defense and Strategic Studies. There is a debate currently in the department about whether the various MA programs should be integrated into a single program with multiple tracks (the Y model), or kept as separate programs. We trust the department to make this decision on its own, considering its own long-term development.

B. Teaching

APPROACH:

Does the Department have a defined pedagogic policy with regard to teaching approach and methodology?

Please comment on :

- Teaching methods used
- Teaching staff/ student ratio
- Teacher/student collaboration
- Adequacy of means and resources
- Use of information technologies
- Examination system

Teaching methods range from lecturing to large groups (in the introductory courses) to smaller seminar courses emphasizing discussions and one-on-one advising. We found the teaching methods to be appropriate to the type of course in each case. Discussions between faculty and students can also take place in the large lecture courses, and more specialized, hands-on instruction takes place in the research laboratories. The staff/student ratio is very good, with approximately 20 staff for an incoming cohort of about 150, which diminishes over time. We believe there is a very good atmosphere of collaboration between students and faculty. We met with a group of about 70 students of all levels and they were favourable about the amount of contact time they had with the faculty, deeming it one of the advantages of the program.

The department has adequate and suitable classrooms and other facilities. The buildings are new and have been maintained in very good order. The facilities do not appear to have been vandalized and are kept clean by the students as well. The respect shown by students for the facilities indicates a high degree of identification with the program and its educational goals. All but one of the classrooms have digital projectors. Some faculty use the projectors to access internet sources in the classroom, including short films, to instruct students in their critical use. There are also four specialized laboratories, fairly well equipped, that are used to good effect in combining research with teaching. We were positively impressed with the state **of the department's facilities**.

One challenge faced by the department, in both its teaching and research, is the limited **ability of the university library to cover the department's needs. The students themselves** noted that they obtain books with difficulty and sometimes delay, as the stacks are not accessible, and that the holdings are somewhat limited and outdated in certain areas. Delays in cataloguing exacerbate these issues. The faculty make use of the e-class platform to make readings available for course use, but this can compensate for the library deficiencies only up to a point.

The examination system varies by course. In the introductory courses, there is more emphasis on the traditional written exam. Our inspection of a sample of them found them to be sufficiently challenging and presupposing an adequate and even detailed grasp of the material. Upper-level courses required classroom presentations and research papers in addition to written examinations, as is appropriate. Participation in classroom discussion is encouraged in those courses. The department faculty seem to have a coherent and consistent overall approach to the grading systems.

The PhD program does not at present involve teaching in formal courses.

IMPLEMENTATION

Please comment on:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Quality of teaching procedures
- Quality and adequacy of teaching materials and resources.
- Quality of course material. Is it brought up to date?
- Linking of research with teaching
- Mobility of academic staff and students
- Evaluation by the students of (a) the teaching and (b) the course content and study material/resources

Our visit to the department as approved by HQA, did not provide for classroom observation and did not include first-hand inspection of teaching practice. We did, however, encounter a department strongly committed to teaching and a student body that appreciated that fact. Students in this program benefit from more extensive attention by faculty than would be possible at a larger university, an opportunity well understood by all parties in the department. As for the textbooks that are used, the list of those assigned for the current academic year reflects an up-to-date bibliography, published or translated into Greek during the past decade, and also some established classical works of older scholarship.

One of the strengths of the program is the intersection of research and teaching, and the way in which the one is used to reinforce the other. Students, especially in the later years of the program, are expected to produce research papers, and all of them must produce a final-year project (*ptychiaki ergasia*). The nexus for much of this research are the laboratories, which are structured around the interests of some of the faculty and rely on student volunteers for the organization and production of material. Some of these students generate research projects in that context, and this extends to some of the post-graduate students as well.

Mobility for academic staff for teaching purposes is relatively limited to some courses taught in other Greek universities. There is by contrast a large number of incoming speakers who have lectured on a wide variety of topics, including some very distinguished foreign professors. This is a positive experience for the students.

Student outgoing mobility used to be satisfactory, but has dropped off in recent years; this is attributed to a variety of reasons (for example financial reasons, but language skills are **cited as an important factor**). **The university's ERASMUS network is substantial, resulting in** approximately 100 students per year coming to Corfu (for the whole university), 22 of which to the department specifically over a six year period; 13 department students have traveled abroad through the same program in the same period. Department faculty go beyond their normal teaching duties by offering some courses in English for foreign students and have prepared an ERASMUS+ package, consisting of a full program in English, a partial program in French, and one course in German.

Student evaluations of teaching and the program took two forms: the questionnaires that they fill out for each course, and our interview with them. The information from the questionnaires is provided in pp. 81-87 of the **department's internal evaluation. This date is** aggregated there in such a way that it makes identifying specific trends or patterns difficult. Nevertheless, it appears that students have strikingly positive views of faculty teaching and of the efforts of the department to advance their education. They have less positive views of the **efficiency with which textbooks are delivered to them, but this is not the department's fault**. Also, we should note that the questionnaire confusingly uses the term *phrontesterion* to refer to upper-level undergraduate seminar courses. As we discovered in our interview with the students, when filling out the questionnaires they take the word to have its common meaning, i.e., the private after-school tutorials that they have come to hate. This explains their extremely negative reactions in those questions. When asked their view of the seminars in question, they were very positive. We propose that this confusion be corrected in the



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

design of the questionnaire.

RESULTS

Please comment on:

- Efficacy of teaching.
- Discrepancies in the success/failure percentage between courses and how they are justified.
- Differences between students in (a) the time to graduation, and (b) final degree grades.
- Whether the Department understands the reasons of such positive or negative results?

Assessing the efficacy of teaching is difficult to do in any case, even when abundant data has been gathered through various tracking mechanisms. The data generated for HOA departmental evaluations is not sufficient to answer this question in a methodical way. The only data that exist on the undergraduate side are statistics about the numbers of students that have passed a course, and the grades with which they have passed or failed. But these numbers exist in a context where students can retake an exam until they have passed, which presumably affects the way in which exams are given and how students prepare for exams. This is not a context with which this committee is familiar. If HOA wants reliable and meaningful assessments of teaching efficacy, long-term procedures must be implemented to gather the relevant data.

There is one observable discrepancy in the success or failure percentages: a relatively low percentage of students pass each course every time an exam is given (which seems to be normal in the Greek system), but a high percentage, even 100%, pass certain types of **courses, specifically the “auxiliary” courses in the foreign languages, especially English, and computer skills.** It was explained to us that these courses are generally easy and can be used to boost grade-point averages.

The average time to graduation in this program is 5.3 years, so above the “normal” time of four years. There is no data from which to draw conclusions about which types of students graduate on time and which do not; nor is there data regarding the reasons for delay. From our discussions with the students, the workload associated with each course does not seem to be a problem. The number of courses required for graduation may be an issue, and has been identified by the department as an area of potential reform (fewer courses may enable more students to graduate on time). The average time to graduate may also be disproportionately affected by a small number of students who have been registered for a very long time, a problem that will be cleared up when they are stricken off the rolls.

There are no anomalies in the distribution of the final grades. There also appears to be no grade inflation, which is a good sign. The final grades of MA students are consistently high, but this can be explained by the fact that such students are often highly motivated and personally interested in the material.

Graduation rates for the MA programs were good (between two thirds and three fourths) in two of the three active programs (Historical Demography; and Historical Research, Pedagogy, and New Technologies). There is a problem, however, in the graduation rates for the program on the Methodology of the Criticism and Edition of Historical Sources, which have often been unusually low, sometimes even zero (out of ten or more students). This program is now under new direction and will hopefully improve its graduation rates.

As for the doctoral graduate option, the department has so far seen through to completion 62 PhD theses since the introduction of the option. There are currently 97 doctoral candidates, three of whom came to speak with the external evaluation committee. It is not



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

clear how many of all the current candidates are actively working on their dissertations, and the number of 97 seems high both to the committee and to the members of the faculty. The current framework of graduate studies restricts each doctoral advisor to 5 advisees, so this will presumably reduce the overall number of candidates. It is not clear how much of this “backlog” will result in actual dissertations.

IMPROVEMENT

- Does the Department propose methods and ways for improvement?
- What initiatives does it take in this direction?

Each MA program must have a director, but there is a history in the department of each program being directed by one person for a very long time. It is advisable for these directorships to be rotated among the faculty on a periodic basis; the external evaluation committee suggest that the director may also be advised by a committee, whose faculty members could then become directors in turn.

The department has indicated a wish to initiate a review of backlogged dissertations in order to evaluate which candidates are making progress toward completion. Individual advisors have already begun to take steps in this direction, on an individual basis.

Additional future plans by the department are discussed in section E of this report, and additional recommendations by the external evaluation committee are presented in section F below.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη

C. Research

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

APPROACH

- What is the Department's policy and main objective in research?
- Has the Department set internal standards for assessing research?

All faculty in the department are expected to maintain active programs of individual and/or collaborative research. This includes research in the various laboratories run by the department and also publication in Greek and foreign academic venues. The department values the different types of research pursued by the faculty, and accepts and encourages all types of nationally or internationally recognized scholarly work. Maintaining an active presence at national and international conferences is also encouraged, as is applying for grants. The standards by which the department evaluates research do not differ from universally accepted norms. As per Greek law, promotions within the department are at least in part dependent upon continued publication.

IMPLEMENTATION

- How does the Department promote and support research?
- Quality and adequacy of research infrastructure and support.
- Scientific publications.
- Research projects.
- Research collaborations.

The university and the department do not seem to have the means to provide financial research support. Members of the faculty are entitled to sabbaticals and also seek outside funding (see below). In the view of the external evaluation committee, the department has created a healthy environment of moral support and encouragement for research. It is understood and expected that faculty should be engaged in original research. Publications, projects, and collaborations are discussed below, under Results.

The external evaluation committee sees a problem in that the university lacks a proper research library. The existing library contains few books, barely adequate for teaching and inadequate for the research needs and ambitions of the faculty, and has not had the funds to order books in four years. A sum has been allocated recently through European funding, but it is still inadequate and has been divided equally among all the departments, even though their need for library resources is perhaps not equal. The faculty are fully aware of the overall library problem, which hampers their scholarly productivity. The library also needs specialized area librarians who can fulfil the ordering priorities set by the faculty.

RESULTS

- How successfully were the Department's research objectives implemented?
- Scientific publications.
- Research projects.
- Research collaborations.
- Efficacy of research work. Applied results. Patents etc.
- Is the Department's research acknowledged and visible outside the Department?
Rewards and awards.

The external evaluation committee finds that the research output of the department meets and exceeds the standards expected of a fully active university program in history. There are



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

no unproductive members of the faculty. Their publications include monographs, edited volumes, chapters in collective volumes, articles in peer-reviewed and editor-reviewed journals, popularizing works, and articles in the national and local press. Some are in foreign languages and are cited by other scholars in other languages. Also, some of the faculty pursue individual projects while others engage in collaborative work with colleagues in other departments and other countries.

Members of the faculty are very successful at securing external research grants from state funding agencies and programs, including Pythagoras I and II and Thalís (twice), and also from private sources (Alpha Bank and Agrotiki Bank). Of seven Thalís projects given to history-related projects in Greece, two were awarded to department faculty, and another member of the department is collaborating in a third Thalís project. Provision has also been made in past and current projects for the participation of MA and PhD students, and it is expected that they will draw their research material from them. The committee did not have exact figures for the number of such students. The size and scope of some of these projects is impressive, as is the network of international collaboration they both entail. We believe that this should be emphasized and should be a source of pride for the department.

One of the starting points for the research of some of the faculty are the four laboratories maintained by the department, namely of the Documentation of Contemporary History; Information Technology; Historical Documentation of the Mediterranean World; History of Greek-British Relations; and Study of the Ancient World. These laboratories are put to good use in the research training of undergraduate and MA students, and intersect with the interests of the faculty. This is an innovative instrument to combine research and teaching, and we recommend that funding be secured for these laboratories. They are also used to collect and process data relating to these fields, which, while not published as such, is used and built upon by students in their research who thereby develop their own skills.

While the department maintains close links with local institutions and archives, especially for the purpose of training MA students, it also has an active scholarly presence on the national and international stage.

IMPROVEMENT

- Improvements in research proposed by the Department, if necessary.
- Initiatives in this direction undertaken by the Department .

The external evaluation committee finds that the department has a strong track record of producing published scholarship; the department made no proposals to the committee regarding the improvement of its research projects.

D. All Other Services

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

APPROACH

- How does the Department view the various services provided to the members of the academic community (teaching staff, students).
- Does the Department have a policy to simplify administrative procedures? Are most procedures processed electronically?
- Does the Department have a policy to increase student presence on Campus?

The department appreciated the work done by the administrative and secretarial staff on its behalf and expressed strong views about the reduction of personnel due to the financial crisis and the increased work burden placed on those who remain in active service.

The department webpage contains much useful information for the students, and the students expressed satisfaction with the electronic communications that they receive from the department, including the schedule of courses and grades. Many administrative procedures are handled electronically in the campus management system, and the only hard-copy paperwork is that required by law. Records were kept competently and efficiently; there **was no clutter in the secretaries' offices.**

The students' contact time with the faculty and the campus is increased by the viewing of films in an academic framework of critical analysis and discussion, which is a component of one of the research laboratories (Documenting the Modern World), and by hosting lectures by guest speakers.

IMPLEMENTATION

- Organization and infrastructure of the Department's administration (e.g. secretariat of the Department).
- Form and function of academic services and infrastructure for students (e.g. library, PCs and free internet access, student counseling, athletic-cultural activity etc.).

There are two permanent secretaries, one in charge of student affairs and the other of faculty affairs and other, internally defined duties. There is an administrator of the ERASMUS program (for the whole university), and an IT officer for the department.

Students have access to the university library, which is directly next to the department; they also have access to computer labs and to a WiFi signal throughout the campus. The campus visit of the external evaluation committee as defined by HOA did not make provision for the inspection of student counselling services, athletic-cultural activities, or the IT center of the university.

RESULTS

- Are administrative and other services adequate and functional?
- How does the Department view the particular results?

Secretarial staff appears to be very committed but also hard pressed by the amount of work that is expected of them under current conditions. Cuts have reduced staff by over a third and this poses the danger that student services may be negatively impacted. This should be addressed now before the effects begin to show for both staff and students. The department shares this view of the matter. The rest of the services appear to be running smoothly (ERASMUS and IT), but both students and faculty had complains about library



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

services, including its limited materials and the access that it provides to existing materials.

The secretaries maintain a thorough database which tracks student progress through the program.

IMPROVEMENTS

- Has the Department identified ways and methods to improve the services provided?
- Initiatives undertaken in this direction.

There is little that the department can do at this point to shape the work conditions and efficiency of the secretarial services, beyond the moral support that they provide. It is up to the central authorities to provide the necessary resources.

The external evaluation committee appreciates that the limitations in library services is due to severe budget cuts. On the other hand, we encourage the library staff and faculty to meet and collaborate so that research and access needs are met in a more efficient way. Faculty and student priorities should be the first to be taken into account.

Collaboration with social, cultural and production organizations

Please, comment on quality, originality and significance of the Department's initiatives.

The department's **collaboration with social and cultural organizations include (but are not limited to)** the student internship program in local schools; the Practical Exercise which has sent 157 undergraduate students so far to a wide variety of social and cultural institutions; MA theses written on the basis of local archives, on which much work remains to be done; and outreach through public lectures given by the faculty on matters of local interest.

The department maintains a wide range of professional collaborations with a variety of **institutions (e.g., museums, antiquities' ephorates, local archives, libraries, municipalities, etc.)** all over Greece and abroad. These cover diverse areas and are well integrated with the needs and activities of the department, both teaching and research. It is through this network that the department can and does organize a successful placement program, by providing valuable work and/or academic experience to students, while at the same time promoting local history as well as serving local needs. The department is also aware of the potential for collaborating with private business.

The external evaluation committee was impressed by the degree to which this department is self-consciously proactive in its engagement with non-university organizations.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

E. Strategic Planning, Perspectives for Improvement and Dealing with Potential Inhibiting Factors

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

Please, comment on the Department's:

- Potential inhibiting factors at State, Institutional and Departmental level, and proposals on ways to overcome them.
- Short-, medium- and long-term goals.
- Plan and actions for improvement by the Department/Academic Unit
- Long-term actions proposed by the Department.

The external evaluation committee was briefed by the chair of the department about the **department's future plans, and references were made throughout the visit to various pending proposals and aspirations.**

The framework of public administration in Greece is at present in such a state of change and flux that it is difficult to make plans. The question of university reorganization has to settle before departments can confidently move forward with implementing their own plans. A number of uncertainties, such as the laborious process of obtaining official recognition of new programs and the time it takes to implement any idea, inhibit the actual realization of departmental plans. This is, of course, in addition to the general lack of funding.

The department's plans are orientated along two main axes, teaching and increasing links with local society.

Undergraduate teaching, short-term plans: the department is considering a reform of the curriculum that may involve a reduction in the number of courses required for graduation. It is also interested in developing foreign-language courses (in English, French, and German) for ERASMUS + students (foreign-language instruction has already taken place on an informal basis).

Postgraduate teaching, short-term plans: the department has proposed two new MA programs (as mentioned above), in Classical Studies and in Defence and Strategic Studies. There is also a plan to obtain official recognition (preferably with funding) for the laboratories that the department operates.

Undergraduate teaching, medium-term plans: these include collaboration with other departments within the university around themes of common interest, such as the modern language and translation programs and the archivist training program. This collaboration could extend to the postgraduate level, and could result in dual-degree specialization (if allowed).

Postgraduate teaching, medium-term plans: the department is interested in developing a formal seminar for doctoral instruction. At present, doctoral work in the department involves only the writing of the dissertation.

In the long term, the department wants to strengthen its teaching of local history by offering lectures on issues of local interest; establish a unit of life-long learning; organize e-learning programs; strengthen its ties with the other Ionian islands, especially the TEI on Cephalonia; and establish two Experimental Schools (*Peiramatika*), one on Corfu and one on Cephalonia, in which the faculty will be actively involved (and which could produce future students for the university itself).

F. Final Conclusions and recommendations of the EEC

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

Conclusions and recommendations of the EEC on:

- the development of the Department to this date and its present situation, including explicit comments on good practices and weaknesses identified through the External Evaluation process and recommendations for improvement
- **the Department's readiness and capability to change/improve**
- **the Department's quality assurance.**

The Department of History of the Ionian University has developed into a successful, well-functioning academic unit. Faculty are strongly committed to teaching and research and have created a constructive and professional atmosphere for themselves and their students. The department is monitoring its own performance and displays a willingness to consider various options for improvement for the benefit of the program and the students, and this in a program that is already good. The following recommendations by the committee should be taken within that framework.

The external evaluation committee also recommends to HOA that a full assessment of an **academic department's success requires at least two additional sets of data that are not, at present, available.** Specifically, there needs to be more detailed information about the socio-economic and regional background of its students and their placement and employment history after graduation. There are also no follow-up surveys of student satisfaction at set intervals after graduation.

Curriculum and teaching

The department has an innovative teaching program at the undergraduate and postgraduate levels and needs to make only minor adjustments. The department is proposing limiting the number of required courses, but they should proceed with caution. Student workload may be adjusted in other ways too, for example by calibrating the ECTS units allocated to each course or by recognizing individual study as part of the workload.

The undergraduate program includes the auxiliary components of foreign language and computer training, but it did not seem to the evaluation committee that intensive use was made of the resources and expertise provided by the other departments of the university that specialize in those areas. Foreign language use and aptitude on the part of the students should be developed to a higher level than they seem to be. The department may consider integrating the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) as a mechanism for defining aptitude levels in the foreign languages. Also, the department regularly employs the term New Technologies, but it is not clear what is new about them. Still, it is very positive that the department is open in principle to using new technologies for promoting historical teaching and scholarship. They are forward-thinking in this way.

Students asked that exams not be scheduled too densely together (many on a single day, for example), even when exams have to be scheduled under extraordinary circumstances. **They also ask that grades be posted earlier, especially when they have to sign up for the "next" course not knowing whether they have passed the previous one.** But this appears to have been due to the same extraordinary circumstances of the past year.

The department is regularly sent more students than it asks for: there should be a mutually acceptable compromise number of incoming students that accounts for the **department's capacity for teaching them.**

Our discussion with the postgraduate students indicates that some of them feel intellectually isolated as they write their theses (MA or PhD). Holding workshops at set



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

intervals where students can present their work-in-progress and receive feedback from their peers and the faculty can offset and ameliorate the effects of research isolation. This would also create a more stimulating intellectual environment for them. Undergraduate students can also be invited to such meetings for their own benefit.

The external evaluation committee strongly recommends that the department introduce explicit guidelines about the length and scope of MA theses. We saw some completed theses that were very large, and some students indicated that, in the absence of explicit guidelines, MA theses tended to expand and thereby take more time to complete.

We support the department's plan to institute a formal doctoral program(s).

The external evaluation committee recommends to the HQA and the ministry that a framework be developed for part-time studies, allowing students to take more time to finish their degree. For example, many students have to work, including almost all postgraduate students, and this is not taken into account in the current framework of higher education. Such a framework would help regularize the backlog of students who have not yet finished, while keeping them active in their studies.

Research

The external evaluation committee is satisfied with the research performance of the department at the local, national, and international level. For our report on their research activities, see section C above.

Services

To improve the library and departmental holdings, the department is encouraged to initiate a program of publication exchange with other academic organizations. In this way, *Ionios Logos* and other publications (e.g., of the laboratories) could reach other libraries, and vice versa. This is not to be confused with the interlibrary loan program.

The departments of the university and the library should form a common committee to set **acquisitions priorities and not merely “consult” on library matters. Currently, faculty recommendations do not seem to be reaching the level of acquisition policy.**

The department secretaries maintain detailed information about each student's progress.

While this is good, they do not need to record some aspects of personal information. The department needs to have only academic information and not, for example, religious affiliation or family status.

Strategic Plan

The external evaluation committee has commented on specific aspects of the department's strategic plan in section E of this report. In general, the committee views the plan as very positive but also rather ambitious. We expect that they will prioritize and pace the implementation of their future projects in a way that is consistent with their workload capacity.

The Members of the Committee

Name and Surname

Signature

1. Anthony Kaldellis
2. Emilios Solomou
3. Catherine Abadie-Reynal
4. Torsten Mattern
5. George Kazamias



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

HELLENIC REPUBLIC

Α.ΔΙ.Π.

Η.Ο.Α.

ΑΡΧΗ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ & ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗΣ
ΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΣΤΗΝ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

HELLENIC QUALITY ASSURANCE
AND ACCREDITATION AGENCY

EXTERNAL EVALUATION REPORT

Department of Foreign Languages, Translation and Interpreting

UNIVERSITY: Ionian University (Corfu)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

TABLE OF CONTENTS

The External Evaluation Committee

Introduction

I. The External Evaluation Procedure

- Brief account of documents examined, of the Site Visit, meetings and facilities visited.

II. The Internal Evaluation Procedure

- Comments on the quality and completeness of the documentation provided and on the overall acceptance of and participation in the Quality Assurance procedures by the Department .

A. Curriculum

APPROACH

- Goals and objectives of the Curriculum, structure and content, intended learning outcomes.

IMPLEMENTATION

- Rationality, functionality, effectiveness of the Curriculum.

RESULTS

- Maximizing success and dealing with potential inhibiting factors.

IMPROVEMENT

- Planned improvements.

B. Teaching

APPROACH:

- Pedagogic policy and methodology, means and resources.

IMPLEMENTATION

- Quality and evaluation of teaching procedures, teaching materials and resources, mobility.

RESULTS

- Efficacy of teaching, understanding of positive or negative results.

IMPROVEMENT

- Proposed methods for improvement.

C. Research

APPROACH

- Research policy and main objectives.

IMPLEMENTATION

- Research promotion and assessment, quality of support and infrastructure.

RESULTS

- Research projects and collaborations, scientific publications and applied results.

IMPROVEMENT

- Proposed initiatives aiming at improvement.

D. All Other Services**APPROACH**

- Quality and effectiveness of services provided by the Department.

IMPLEMENTATION

- Organization and infrastructure of the Department's administration (e.g. secretariat of the Department).

RESULTS

- Adequateness and functionality of administrative and other services.

IMPROVEMENTS

- Proposed initiatives aiming at improvement.

Collaboration with social, cultural and production organizations**E. Strategic Planning, Perspectives for Improvement and Dealing with Potential Inhibiting Factors**

- Short-, medium- and long-term goals and plans of action proposed by the Department.

F. Final Conclusions and recommendations of the EEC on:

- The development and present situation of the Department, good practices and weaknesses identified through the External Evaluation process, recommendations for improvement.

External Evaluation Committee

The Committee responsible for the External Evaluation of the **Department of Foreign Languages, Translation and Interpreting of Ionian University (Corfu)** consisted of the following three (3) expert evaluators drawn from the Registry constituted by the HQA in accordance with Law 3374/2005 :

1. Professor Nicolas Froeliger (Coordinator)
(Title) (Name and Surname)

Université Paris Diderot
(Institution of origin)

2. Professor Caterina Carpinato
(Title) (Name and Surname)

Université Ca' Foscari (Venice, Italy)
(Institution of origin)

3. Professor Arnt Lykke Jakobsen
(Title) (Name and Surname)

Copenhagen Business School (Denmark)
(Institution of origin)

N.B. The structure of the “Template” proposed for the External Evaluation Report mirrors the requirements of Law 3374/2005 and corresponds overall to the structure of the Internal Evaluation Report submitted by the Department.

The length of text in each box is free. Questions included in each box are not exclusive nor should they always be answered separately; they are meant to provide a general outline of matters that should be addressed by the Committee when formulating its comments.

Introduction

I. The External Evaluation Procedure

- After a briefing at HQA in Athens on December 17th 2013, the committee (also EEC) was in Corfu from December 17th to December 22nd. It met the various stakeholders of the department under review (later also called DLFTI) on the 18th and 19th for an exchange of questions, then again on the 21st in the evening for a summary of its conclusions, before finalizing this draft report on Sunday December 22nd.
- On the university side, the committee had exchanges with the administrative staff (both at the department and at university level), with assembled members of the teaching team on three occasions (in the office of the head of department, with 13 members of the teaching staff; then on the subject of mobility abroad, with 8 people involved; and also at the end of the visit with another 8 people). It also had discussions with the heads of two of the three laboratories that are attached to the department, namely Geolab, and ENOPOTEM (members of the third laboratory were present during other discussions). The committee visited various university buildings, including various teaching premises, computer rooms, interpreting rooms, administrative offices, set at various locations in Corfu city, as well as the University library. It attended two courses, respectively on French history and on English to Greek translation, and met with two groups of students: undergraduate (about 50 students, representing the three specialties involved: translation, interpreting and Hispanic studies) and postgraduate (7 students, 4 of whom had completed their courses the previous year, and 3 of whom had started in September). It was also invited to the Corfu Reading Society for a visit and discussions, among others.
- The general impression was one of eagerness to cooperate and frankness, from the students, the teaching and research staff, and the administrative staff. Each constituency seems to be well aware of the other one’s problems, and internal communication, altogether, seems very good.
- The committee examined the internal evaluation report, was given a number of relevant research publications, plus a general presentation of the department (which it would be advisable to also put on-line, under the English banner), the detailed timetables for the translation and interpreting students (all semesters), and for Hispanic studies (a shorter document), as well as some course material (photocopies). It also had access to some completed PhD theses. It was handed a wide array of statistics regarding students’ enrolment, administrative and teaching staff, etc. This document was later completed by a list of the students enrolled in the three main fields of study, namely Translation, Interpreting and Hispanics, and by an official report of the students on their mobility.

II. The Internal Evaluation Procedure

Please comment on:

- Appropriateness of sources and documentation used
- Quality and completeness of evidence reviewed and provided



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- To what extent have the objectives of the internal evaluation process been met by the Department?

The Internal Report, written in Greek, is immediately accessible only to one of the members of the EEC. In spite of that the Report is very useful, well prepared by a Committee of the Department and it presents in a satisfactory way the status of the department on research, teaching, opportunities for students, infrastructure, etc. The authors of the document were very honest in the presentation of their good practices (international partnerships, good placement for job for their graduated students, cooperative atmosphere with students, with colleagues of the department and of other departments, good relations with the social and intellectual environment of the town...). They also highlight the main problems that the department faces (basically the buildings, the absence of enough PCs and wireless connection, their admission into CIUTI, the weakness of the Hispanic option, the fact that they have no permanent staff for interpreters, etc.). We have all the necessary documentation, and we were able to confront the written information with the contacts that we have had with people who work or study in the department.

We also noted that almost all the academic staff present themselves in detail, so we can appreciate the quantity and in many cases the high quality of their academic results. One of the CVs which is not in the documentation was sent later by mail to the EEC, and focuses only on research, with no information on teaching.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

A. Curriculum

To be filled separately for each undergraduate, graduate and doctoral programme.

APPROACH AND IMPLEMENTATION

- What are the goals and objectives of the Curriculum? What is the plan for achieving them?

The curriculum is well integrated from first year to postgraduate level, which enables us to write a single commentary for both cycles. The stated objective is “*To be a Translation and Interpreting department*”, which it clearly has been for a quarter of a century. At this very moment, the department appears to be approaching a turning point, a new starting period, so it is crucially important that they organize their strategic plan for the next five or more years very carefully.

It should be noted that this department is the only one of its kind in Greece, with an appreciable international recognition. The basis of the curriculum is a mix of specialized (i.e. translation and interpreting) courses, and broader subjects, the latter aimed at giving the students a more general cultural background. Differentiation between translation and interpreting happens in the third year of study. A Spanish language and culture specialization was merged into the department recently, with mixed results and low rates of achievement.

- How were the objectives decided? Which factors were taken into account? Were they set against appropriate standards? Did the unit consult other stakeholders?

The objectives are decided democratically, through suggestions to a programme committee involving all members of the staff, as well as stakeholders from outside the department (the local bar association and judicial court, regarding community interpreting, for instance). Existing contacts with CIUTI and DGT (the Directorate general for translation at EU) confirm that the department is aware of the current norms in translation and interpreting competences, and intends to comply with them. Consultation with the students is also quite important, though mainly informal.

- Is the curriculum consistent with the objectives of the Curriculum and the requirements of the society?

Yes, to a very large extent. Some elements that are lacking or insufficient at the moment have been taken into account for the next review (see below). The good employability results are a testimony to the quality of the programme, as is its attractiveness: a large number of students come to Corfu specifically to study in this department. The department clearly has an opportunity to take advantage of its location and the historical frame of Corfu island to improve its international visibility, once the necessary investments have been made (see the *Other services* section).

- How was the curriculum decided? Were all constituents of the Department, including students and other stakeholders, consulted?

Yes (see above).

- Has the unit set a procedure for the revision of the curriculum?

Yes (see above).

RESULTS

- How well is the implementation achieving the Department’s predefined goals and objectives?

The department, at the moment, seems to be in a state of transition, on account, in particular, of the fact that a new generation of staff will soon begin to replace the founding generation of the department, of the present economic situation and of the incomplete integration of the Hispanics specialty. Our impression is that it is making the best of a difficult situation. It will need assistance, however, in terms of means and resources (see the *teaching* and *other services* parts of this document). After a difficult period, the interpreting section now has the necessary infrastructure to function. However, it is clearly understaffed, and suffers from other logistical problems regarding the regular



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

provision of training, due notably to the non-permanent nature of their employment in the department.

- Does the Department understand why and how it achieved or failed to achieve these results?

This apparently is the first external evaluation the department is taking part in. However, it is well aware of the shortcomings it faces. Those are not so much a matter of curriculum than one of logistics (premises, available computers and software, teaching and administrative staff, see below).

IMPROVEMENT

- Does the Department know how the Curriculum should be improved?

Yes. The department, as a group of persons, is well aware of the present shortcomings, and has set definite plans to improve on them, at least for the parts it can act on.

- Which improvements does the Department plan to introduce?

The aims of the department for the next review, starting in the Spring of 2014 are the following:

- Adding courses on the modern-day practice of translation (audiovisual translation, revision, copyediting, community interpreting, postedition, notably), through streamlining and merger of other, less strategic, courses;
- Reengineering the Hispanic studies option into a functioning part of the Translation and Interpreting specialties;
- Strengthening international ties through recognition from CIUTI (*Conference internationale permanente des instituts universitaires de traducteurs et interprètes*), the EMT (European Master's in Translation), both pending, and (we suggest) the EMCI (European Master's in Conference Interpreting);
- Finding solutions to make students mobility abroad (an essential aspect) more viable financially (see *teaching* section and *concluding remarks*);
- Regarding doctoral students, efforts are already underway to streamline the number of registered students by deleting those that seem to have stopped working on their dissertations. This, apparently, is required by the recent law on the university system, and will also render the ratio of Ph-D students per supervisor more realistic (7.7 at the moment). We think more can be done in order to lessen the failure rate in that regard (see below).
- Improving the local interdepartmental studies and promoting mutualisation with other departments so as to make better use of human resources.

COMMENTS AND SUGGESTIONS FROM THE EVALUATION COMMITTEE

The curriculum, with the improvements envisioned for the next review process, appears well balanced and sound. The department makes considerable efforts in that regard, and the students are well aware of those efforts and of this dedication, which is worthy of note. We see two possible sets of improvements, however:

- Follow-up of doctoral students' work is quite limited (candidates, who rarely live on Corfu, only get to meet their supervisor once a year). This could (and should) be improved through courses on research methodology (see the *mobility* section in the *teaching* part of this document, as well as the *concluding remarks*), making attendance to a given number of conferences compulsory (if necessary with reciprocity arrangements to make it costless for students, a lot of whom already attend such conferences on a more informal basis), and organizing yearly presentations of their work in progress by the Ph-D candidates in front of students and supervisors, on a set occasion. There will be more on those aspects in the *teaching* and *research* sections.

- As far as we have been able to understand, corpus-linguistics has a small or non-existent part in the curriculum, which also has to do with the lack of computers and software. It would be advisable to insist on this aspects in the next review, since those tools are more and more present in the translator profession.

We also think the quality of the curriculum could be considerably improved through two measures that are outside the realm of the department's intervention:

- Enabling the department to organize its own entry examinations, as was the case in the past. This would make classrooms less crowded (see the *other services* part), guarantee a better rate of success and ensure a better orientation of the students;
- Greece, apparently, has not implemented the entirety of the Bologna system. We are of the opinion that adopting this framework (3 + 2 years) would be useful, and would also simplify relationships with foreign universities. This would make it possible to have a common basis at bachelor's level, and then specializing in either translation or interpreting at master's level, with one semester abroad under ERASMUS during the 3rd bachelor year, and another under the Study abroad scheme remaining at 7th semester (M1), as is already the case. On a more down-to-earth but not unimportant basis, it would also simplify the management of the teaching classes.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

B. Teaching

APPROACH AND IMPLEMENTATION:

Does the Department have a defined pedagogic policy with regard to teaching approach and methodology?

Please comment on :

- Teaching methods used
- Teaching staff/ student ratio
- Teacher/student collaboration

A variety of teaching methods are employed, all of them strongly focused on supporting students' individual learning processes. Methods include teacher-led classes with or without student presentations, group work, and seminar-like discussion sessions. Translation students have weekly written homework assignments. The feedback they get from teachers serves to reinforce their individual learning processes. It also keeps students informed about their performance relative to study goals and fellow students. Interpreting students can practice simultaneous (conference) interpreting in interpreting booths, where their performance can be recorded for subsequent analysis. There is a lively exchange of e-mail assignments and feedback comments between students and staff, but no e-learning system is yet in place.

According to the figures given to the EEC, there was a total of 20 full-time permanent staff, including 5 lecturers, and 869 full-time students in March 2013, giving a ratio of 1/43. By comparison, the staff/student ratio in FTI (Geneva) is 1/6. Though we are aware of the structural differences between those two Translation and Interpreting programmes, the difference remains striking. The permanent staff was supplemented by 2 EEDIP/EDP and 11 part-time contracted teachers, which somewhat alleviates the situation. However, for a programme which offers four foreign languages (English, French, German, Spanish) and teaches other languages (Italian, and Turkish, and previously Albanian and Dutch) as optional courses if the opportunity arises, the ratio is very low, showing high efficiency on low economy. It is our impression that the low staff/student ratio is stretching performance to an extreme, which is perhaps not long-term sustainable. The situation is particularly critical for interpreting, which currently depends entirely on contracted assistance. As this programme is the only one in Greece which trains professional interpreters, there is an urgent need for recruitment of permanent staff to ensure the continuity and quality of this part of the programme.

Though the majority of classrooms are physically arranged for lecturing, we observed very lively interaction between teachers and students, which was also confirmed by our encounters with the students alone (undergraduate and postgraduate). The vast majority of teachers are extraordinarily highly qualified and are obviously passionate about their subjects, a passion they easily convey to students who seem equally dedicated and enthusiastic about their studies. The EEC was impressed by the activity level and responsiveness of students, who were very forthcoming and unafraid of speaking up in classes.

- Adequacy of means and resources

We have already commented on the potential shortage of staff, especially in the field of interpreting. Classrooms are few in number for the number of students, making it necessary to have classes from 9 am until 9 p.m. Classrooms are also minimally equipped, though they all have a computer and a projector. Classrooms are located in three different buildings, one a fantastically located historical building which is in acute need of renovation. In another building, rented from the municipality (in the psychiatric hospital, which has not yet been completely vacated, so that students share the facilities with patients), one big classroom is very costly to heat because windows have been constructed with large open spaces to the outside. Besides the unreasonable cost entailed, this very uneconomic,



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

unecological and unhealthy situation should be immediately remedied by the owner.

- Use of information technologies

The use of IT is limited by the non-availability of a WIFI system. A WIFI system would give an enormous boost to teaching activities. It would give students better learning opportunities, and it would reduce the need for permanent computer installations as students would be able to use their own laptops when on campus. Flat screens and new PCs seem recently to have replaced old equipment, which was still in the computer rooms, but out of order. An internal library with a collection of specialized dictionaries was finely equipped with computers connected online to complement and complete the functionality of this resource to support specialized translation.

- Examination system

Except for exams in interpreting, most exams are written. At the undergraduate level, a dissertation of at least 40 pages must be prepared in the 4th year. The department would like to implement an e-class platform solution, which could also handle some examinations. The postgraduate program is more strongly research oriented for all three specializations: translation of specialized texts, literary translation, and interpreting. Translators are examined on the basis of compulsory written exams, including the master's thesis. Interpreters sit oral exams and also have to write a thesis. At all levels, the exam system appears to be well received. At the doctoral level the defense of the Ph-D dissertation, which is submitted to a 7-member committee after a minimum of 3-4 years of work, is the final examination. Along the way, progress reports have to be submitted to the main supervisor and two co-supervisors.

- Quality of teaching procedures, teaching materials and resources

The way teaching procedures are implemented is permeated by strong ethical concern both for the subjects taught and for the well-being and learning of students. This very much helps offset deficiencies in the physical infrastructure, and in the sheer number of teachers. At the moment, a lot of them have to teach five or six different subjects, whereas they were appointed to teach only one.

- Quality of course material. Is it brought up to date?

The system of teaching materials being free of charge limits access to optimal materials, text books, handbooks, journals, etc. as well as relevant software. For the same reason, course materials are not always ideal.

- Linking of research with teaching

Staff members are in general very active researchers and are very successful at generating student interest in their academic field. The fact that a large proportion of efforts in the department are focused clearly on T&I research creates an unusually fine link between teaching and research.

- Mobility of academic staff and students

The majority of staff members are exceptionally well-connected internationally. Many have been educated abroad or have spent time abroad for longer periods as visiting researchers, guest professors or lecturers and/or have spent many shorter periods abroad participating in international conferences or guest lecturing. Many have succeeded in building strong international research contacts, which have resulted in joint activities, such as joint publications, joint supervision (*cotutelle*) of doctoral theses, joint organization of seminars, workshops, conferences, research project cooperation and cooperation on research project applications.

Student mobility is also very high and at present constitutes a crucial, obligatory part of the curriculum. The department has more than 50% of the university's Erasmus exchange agreements, primarily with universities in France, Germany, Austria, Spain, Italy and Ireland, but also e.g. in Finland, Slovakia, Latvia and Turkey. In addition to the Erasmus exchange option, the department has 46 agreements with foreign universities, which have agreed to accept students from the DFLTI department for six months against a fee. Under this the so-called Study Abroad system, students



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

receive subsistence support from the state. Currently, 147 students (about one third of the active student population) are abroad under one of these highly successful arrangements. The experience abroad for a full semester is (we think rightly) regarded as crucially important for achieving the high level aimed for with the programme. The academic experience of sitting foreign exams to obtain the required 30 ECTS points is an important element in itself, but the experience of being immersed for six months in the language and culture which, as T&I professionals, they will be mediating for employers or as a service to their country is invaluable. The official students' report on their mobility (number 1530, dated November 14th, 2013) in this academic year lists a number of difficulties pertaining to the Study Abroad programme, including late payment of very scarce scholarships, and questions the decision by the university to use 48,000 € for subsidizing cemeteries, among other considerable expenditures. If this information can be confirmed, it is our opinion that the money spent should be more forward looking. More generally, there has to be a better balance between protecting the heritage (4 million € for the library) and investing in the future of the university and its students.

- Evaluation by the students of (a) the teaching and (b) the course content and study material/resources

The close interaction between students and teachers functions as instant informal evaluation in that any upcoming point of discussion can be dealt with immediately. We observed that written evaluation of teaching was not everywhere strictly implemented, but our impression was that informal oral exchanges are perhaps in this environment fully as efficient. When asked by the EEC, students expressed general satisfaction with teaching as well as course content and study materials, showing very generous understanding of the difficulties faced by academic staff and the department. Also the majority indicated that they were being heard through their student representatives. A few expressed an interest in having more regular evaluation measures implemented to handle rare but precarious individual inadequacies.

RESULTS

Please comment on:

- Efficacy of teaching.
- Discrepancies in the success/failure percentage between courses and how they are justified.

Overall, teaching is conducted very efficiently and at a high academic level. Even though selection is strict to enter the department, the pass rate at exams in some courses can be low, indicating strict insistence on high academic quality. Generally, pass rates are high (above 80%) in core disciplines like translation from English, German, French into Greek, with lower pass rates for translation in the more difficult opposite direction, i.e. into the non-mother language. Translation into a foreign language is notoriously difficult, which explains the lower pass rate here. For reasons we have not been able to establish, more than half the students failed to pass a more descriptive course. Likewise, there appears to be a problem with the level of the Hispanic language and culture students.

- Differences between students in (a) the time to graduation, and (b) final degree grades.

For the academic year 2012/13, 131 new students were admitted, somewhat more than in previous years, and more than recommended by the academic staff. The number of graduates finishing every year indicates that between 50 and 60% complete their studies. Some students do not complete their studies in time for a variety of reasons. One contributing factor currently may be the challenging job situation. Of a total of 869 student enrolled in 2013, 373 students are on time according to the study programme, whereas 496 are behind schedule.

- Differences between students in final degree grades

Looking at the figures for students' final grades since 2007, they illustrate a normal, slightly left-skewed Gaussean distribution, with 15-20% in the 7.0-7.9 bracket, 75-80% in the 8.0-8.4 bracket, and 3-9% in the 8.5-10 bracket. The (small) number of top performing students in a given year displays

the greatest variance. However, the overall average per year is remarkably stable, between 7.48 and 7.92.

- Does the Department understand the reasons of such positive or negative results?

The department is fully aware of the delay situation and tries as best it can to motivate students to finish in time, but some factors are beyond the control of the department. Student behaviour is affected by the job outlook situation. Another contributing factor is to do with the success of the student abroad scheme. Sometimes students succeed in extending their stay abroad which is generally very fruitful for their studies and proficiency development, but necessarily involves a delay.

IMPROVEMENT

- Does the Department propose methods and ways for improvement?
- What initiatives does it take in this direction?

It is difficult to say how much improvement is required, desirable or possible in the field of teaching. Results, if measured by the quality of candidates and their employability, are good. If measured by conformity with the expected time from immatriculation to graduation, perhaps some improvement might be possible, but those might come automatically with an improvement in the general economic outlook. In the field of mobility, the department has succeeded in creating an impressive range of international agreements with universities all over Europe, making the very popular Student Abroad arrangement possible.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

C. Research

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

NB: the evaluation committee dealt with the question of doctoral students and Ph-D theses in the *curriculum* section of this document, so this will not be repeated here.

APPROACH

- What is the Department's policy and main objective in research?

The department comprises three laboratories. The first (Translation of Greek literature) covers the humanities side of the department. The second (Economic, legal, political and technical translation) is more oriented toward pragmatic translation and cognitive translation studies. The more recent (2002) third one (Geocultural analysis) is more interdisciplinary and harder to pin down, with activities ranging from food to corruption to interpreters and diplomacy... Research in the department is obviously highly active, but seems not to be the outcome of joint laboratory-oriented efforts to any great extent. Research is organized more on an individual and voluntary basis than on a collective, concerted basis. Altogether, the department does not seem to believe strongly in the value of managing research, although the mentality may be changing in this respect in that the younger generation seems to recognize the advantages of a stronger departmental organisation of research.

- Has the Department set internal standards for assessing research?

Not formally and explicitly. As regards the quantitative aspects, it does not have to: the vast majority of researchers are very productive, and with respect to quality the fact that a considerable portion of the department's research is refereed before publication is testimony to the quality standard.

IMPLEMENTATION, RESULTS AND IMPROVEMENTS

- How does the Department promote and support research?

A research committee is in place, which helps researchers with budgetary matters, for instance. The internal report does not delve to a very large extent on the activities of its laboratories (on pages 9 and 10, in a 300 pages document), which gives an impression that they have not yet been developed into autonomous/integrated research units, and are rather a way of leveraging individual research. This is also apparent on the university website, where the links to the laboratories either do not function (Geolab) or link to overlaps with the department at large (Greek literature and translation). If the idea was to organize research in labs staffed by teams of researchers, including doctoral students, that vision does not seem to have materialized over a period of many years. The strategic place and focus of those laboratories must thus be reassessed in a collective manner. As noted above, there are indications that the mentality is changing in this regard in the department. An essential point for that is for the department to ensure that talented young staff is retained and, if possible, offered permanent employment, or alternatively that equally qualified staff be hired.

- Quality and adequacy of research infrastructure and support.

Our general impression is that this is, at the time, in the making. Researchers seem to be, to a large, extent, left to depend on their individual initiative (see above).

- Scientific publications.

The department publishes its own magazines, which are of good quality, and attract prominent signatures. There are remarkable achievements in that regard, both in terms of quality and quantity. Given the subject (translation and interpreting), the balance between publication in Greek and in foreign languages, and between national and international dissemination is sound.

- Research projects.

The department is able to participate in research projects that are financed outside the university. It could be possible to attract more important sums from, for instance, the European Union by initiating and potentially leading some projects, under *Horizon 2020* (with which contacts already exist) for



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

instance. There is no shortage of ideas for individual research projects in the department, which is worthy of praise, but those could be more coordinated.

- Research collaborations.

On a general basis, research from the department members is well acknowledged internationally. A very large number of major figures in translation studies have been invited to Corfu in the past, and the DFLTI is well known in Europe, and one of its members received a French academic distinction. The overall impression, again, is that most members of the department collaborate with foreign universities more than they collaborate among themselves, though that seems to be changing in the right direction. One of the magazines (MTM) seems to have produced occasions for internal collaborations, which is to be encouraged. On an international level, however, collaborations are very active and varied, both geographically and thematically. The merger of the DFLTI with the History department is an opportunity to develop common research projects, considering the fact that the history of the Ionian island is one of lively intercultural and multilingual exchanges, with a prominent place for translation. The department is conscious of the opportunity offered by its immediate surroundings, and of the necessity to attract more outside funding. One more general improvement to be encouraged is to combine the ongoing efforts to attract more foreign funding.

D. All Other Services

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

APPROACH

- How does the Department view the various services provided to the members of the academic community (teaching staff, students).

The department is acutely aware of the present financial strain for itself, its teaching, research and administrative staff, its university at large, and last but not least its students. As we mentioned in the *teaching* section, the buildings are clearly inadequate, and classrooms as well as computers are lacking in numbers.

- Does the Department have a policy to simplify administrative procedures? Are most procedures processed electronically?

We appreciated the efficiency of the administrative staff in Kapodistrian building. Administrative procedures have already been considerably simplified, and most of them are indeed processed electronically. The relationship with the central university administration seems to be very good, whereas access to the university presidency is reported to be virtually impossible. This is all the more striking as the vice-rector of the university is also a member of the department.

- Does the Department have a policy to increase student presence on Campus?

Attendance to courses is quite impressive already, and we have the feeling that the department attracts very dedicated students. The contacts with and feedback from them, though mostly informal, is also very good.

IMPLEMENTATION

- Organization and infrastructure of the Department's administration (e.g. secretariat of the Department).

Good, though clearly understaffed. It has to be mentioned that most of the teaching and research staff also have to take care of administrative tasks in order to keep the department in working order.

- Form and function of academic services and infrastructure for students (e.g. library, PCs and free internet access, student counseling, athletic-cultural activity etc.).

The university library is quite modern, with good access to computerized resources (on-line magazines, in particular), and a comprehensive collection of books on translation and interpreting studies. However, book consultation is not directly possible since the books are stored in closed spaces. We think they should be made more easily accessible, at least to the teaching and research staff. If security is believed to be an issue, this could be achieved, for instance, via an RFID (chip) identification system.

Student counselling is apparently efficient, even though the number of students is very high. A sore point, however, is access to computers and WIFI, as already mentioned in the *teaching* section. This must be remedied.

RESULTS

- Are administrative and other services adequate and functional?

Our impression is that they are functioning as well as is possible under the current situation, but with a lot of strain on personnel and also on research.

- How does the Department view the particular results?

The department is obviously acutely conscious of the situation and its members are putting in a lot of effort into dealing with the problems.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

IMPROVEMENTS

- Has the Department identified ways and methods to improve the services provided?
- Initiatives undertaken in this direction.

Much has been done to rethink the balance of functions between department and central university administration, with economies of scale involved. The rest, of course, is beyond the department's realm of intervention. It should be noted that the variety of buildings occupied by the department also puts a strain on administrative staff, since it multiplies the number of wardens.

The department's website must be made more functional and updated. It has to contain more bibliographical information, recommended reading. It could also contain some material regarding the exams (examples of previous examinations, for instance).

Collaboration with social, cultural and production organizations

Please, comment on quality, originality and significance of the Department's initiatives.

The department is very present and deeply embedded in the fabric of local society. It has good contacts with the Corfu Reading Society, and with the local press. A lot of its members have contributed work to the local tourist infrastructure or to make local culture better known to the foreign world. This has also made it possible to sponsor the publication of a lot of translation and other research work by members of the department. On the whole, we are under the impression, that the department and its members are an active part of the society in Corfu. And they contribute a lot in order to highlight the island's cultural and natural heritage, and can help considerably in making it a more sustainable territory, through mediating quality information about its exceptional quality (more on that in the *concluding* section).

On the professional level, there is an alumni (former students) association, which helps facilitate links with the professional life, another good point.

E. Strategic Planning, Perspectives for Improvement and Dealing with Potential Inhibiting Factors

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

Please, comment on the Department's:

- Potential inhibiting factors at State, Institutional and Departmental level, and proposals on ways to overcome them.

The number of students is too high for the teaching staff. As stated above, the department should be allowed to use its own selection system. Alternatively, the number of teaching staff should be increased proportionally to ensure the quality of the program.

Lack of computers in sufficient number and of WIFI is clearly a major hindrance, as is the state of some of the premises. Although the situation appears to have improved recently in that respect, it remains far from optimal. The department is aware that it needs to strengthen its courses on the modern-day workings of the translation profession, which is highly computerized, and has a wide

array of tools. It has to be noted that prices can be negotiated, that a lot of free software exists on the market, and that some of it can also be used on a free-trial, temporary, basis. But the bottom-line is having computers and Internet access.

Our program did not include a meeting with the university rector to discuss his/her vision of the department's state or future, and we are under the impression that the relationship with that instance is rather distant. We did meet one of the vice-rectors of the university, but only in his capacity as a laboratory director. In hindsight, it would have been of great interest to have learned something about the rectorate's short, medium and long term strategy regarding the department. Several members of the team complained about this problematic aspect. On the other hand, we feel that communication between the department and central administration is very good.

Both students and teaching staff complain about the financial difficulties encountered with the ERASMUS and Study abroad programs (see for instance the students' official report on mobility, number 1530, dated December 14th, 2014). For such a department, this mobility is indeed crucial. The department is reflecting intensely on this subject. Four options are considered: scrapping mobility altogether, getting more funding from the university, shortening the duration, finding alternate financial resources, or moving the semester abroad to Corfu. The first option would be destructive, the second looks unpromising (at least for the moment). Moving the semester abroad to Corfu defeats the purpose of this mobility: a translator or interpreter has to be proficient in foreign languages and cultures, and that entails staying abroad for some months. That leaves shortening the duration, to adapt it to the actual semester-length at the receiving universities (which involves extra administrative work), and finding alternate financial resources, for instance through summer-courses in Corfu (with the logistical difficulties involved). If present arrangements are not sustainable, this is clearly the best option, with a limited reduction of the duration added as a complementary action. It could also be possible to differentiate the scholarship according to family income. In any case, the utmost effort must be made to ensure the continuation of what appears to be a crucial element in the program.

- Short-, medium- and long-term goals.

Such summer courses would certainly be very attractive. The department would have no difficulty in attracting famous names in translation studies for a low budget (though sponsoring by institutions such as the British council, *Agence universitaire de la francophonie*, or the DCU, for instance). This was done in the past, so the department has experience in this regard. Those courses could also include methodology of research courses for doctoral students, which is another necessity. Perhaps courses could also be arranged as winter courses, e.g. in January, when accommodation might be easier and prices lower.

The department has an explicit goal towards reengineering the Hispanic option under the umbrella of Translation and Interpreting, which appears sound, since those are the big strengths of the department.

Regarding the doctoral program, efforts are underway under the new legislation to discontinue registration of students that have stopped working on their Ph-D's. More has to be done by way of regular contacts with their supervisors. Research-oriented courses should also be included (for instance through the summer courses mentioned above). Doctoral students should also be invited to present their work in progress in front of their peers and supervisors in the form of PH-D seminars. An alternative solution would be to increase the use of forums and portals on research, at least for doctoral students not living in Corfu: one example among others:

<http://www.translationstudiesportal.org/home>. In the longer term, e-learning could be a solution, for instance through the *European Program on e-learning*:

http://ec.europa.eu/education/archive/elearning/programme_en.html or through ENEDU (*e-learning in Greece*): <http://elearn.elke.uoa.gr/elearn/nsemail.php>.

A lot has been done to strengthen the situation regarding interpreting. The danger now, as already indicated, has to do with the teaching staff being employed on a short-term contract basis. The low number of students should not be a reason to think that interpreting is expendable: it is in line with the



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

figures found in comparable institutions (ESIT in France, ISTI in Belgium, FTI in Geneva, for instance, all three with good ties to the department), and interpreting is a strategic activity for any country.

For many problems, the department's strategy has been to seek solutions abroad, through mobility, common research projects, joint-supervision of PhD's, and the like. This is a sound solution, but it also has to be supported at state and university level regarding the logistical aspects. This will help the department gain recognition from CIUTI (*Conférence internationale permanente des instituts universitaires de traducteurs et interprètes*), EMT (European Master's in Translation), both pending, and also the EMCI (European Master's in Conference Interpreting).

- Plan and actions for improvement by the Department/Academic Unit
- Long-term actions proposed by the Department.

More generally, at national level, adopting the Bologna system (3 + 2 years, for bachelor's and master's degree, respectively) would be useful, and would also simplify relationships with foreign universities. This would make it possible to have a common basis at bachelor's level, and then specializing in either translation or interpreting at master's level, with one semester abroad under ERASMUS during the 3rd bachelor year, and another under the Study Abroad remaining at 7th semester (M1). This common frame of studies would be a step toward a better European integration and the formation of genuine European citizens.

F. Final Conclusions and recommendations of the EEC

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

Conclusions and recommendations of the EEC on:

- the development of the Department to this date and its present situation, including explicit comments on good practices and weaknesses identified through the External Evaluation process and recommendations for improvement
- the Department's readiness and capability to change/improve
- the Department's quality assurance.

We have remarks first on the last two items, before we can present a larger vision of what could be done in a more strategic sense. From the internal report and contacts that we have had with the team, readiness for change is definitely there, and the obstacles to change are outside of the department's reach. Quality assurance, as evidenced through the internal evaluation report and by the continuing feedback from students, is very efficient, though maybe not expressed under that particular name.

We see great opportunities for this department once it has overcome the structural problems mentioned in the preceding parts of this document (number of students, premises, teaching and administrative staff, reengineering of the Hispanics option and so forth). We have tried, so far, to remain quite matter of fact in our appreciations, so our readers will forgive us, we hope, for thinking in more strategic terms in this conclusion. First, one has to bear in mind that the DFLTI is the only one of its kind in Greece and that the island of Corfu, besides being very well endowed by nature and with culture, is ideally located to form a bridge between various parts of Europe and the Mediterranean world, as is also attested by its history. Translation and interpreting can also be considered as bridges between cultures. Those common points could be used, as the department



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

already plans, to organize and promote summer (and/or winter) courses intended for students (both at the masters and doctoral levels), but also active professional translators. That would certainly ease part of the funding problems faced as regards student mobility (both ERASMUS and Study Abroad), but also benefit doctoral formation and the visibility of the programme. Corfu is ideally situated and the department is ideally qualified to be a leading player in attracting local, national and international cultural institutions. This could really offer the island a very important contribution to its economy, both material and immaterial. However, those endeavours require investments, both from the university and the state — and possibly from the European Regional Development Fund. We are aware of the financial stress currently experienced by the country, but it is the opinion of the external evaluation committee that such investment would benefit not only the department and the local society but also the presence of Greece overall in the new economy of knowledge.

PS: Advice to HQA: In the statistics that were given to us, it would have been useful to be able to compare figures for the department under review with comparable national figures.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

The Members of the Committee

| Name and Surname | Signature |
|------------------------------------|-----------|
| 1. Nicolas Froeliger (coordinator) | |
| 2. Caterina Carpinato | |
| 3. Arnt Lykke Jakobsen | |



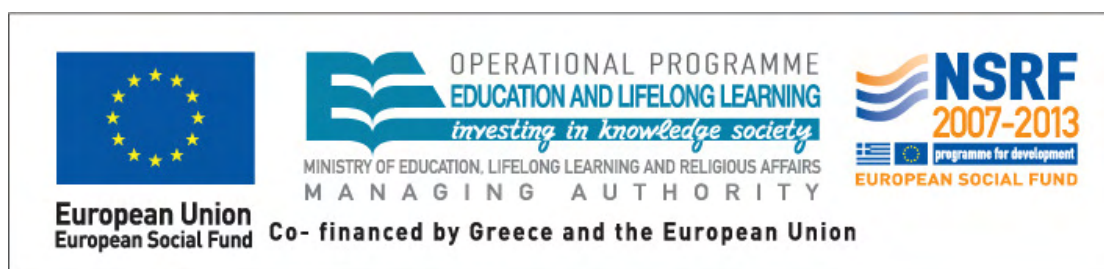
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Α.ΔΙ.Π.
ΑΡΧΗ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΚΑΙ
ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ
ΣΤΗΝ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

HELLENIC REPUBLIC
H.Q.A.
HELLENIC QUALITY ASSURANCE AND
ACCREDITATION AGENCY

EXTERNAL EVALUATION REPORT

DEPARTMENT OF MUSIC STUDIES

IONIAN UNIVERSITY



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

External Evaluation Committee Report

Ionian University Music Department

Introduction

Background

The Music Department of the Ionian University was founded in 1992. The island of Corfu has enjoyed a rich musical tradition and occupies a special place in the musical culture of modern Greece. It has produced some of the most important Greek composers of art music, as well as a distinctive style of church chant. The musical life of the community is reflected in numerous local institutions created over the last two centuries, such as the Corfu Philharmonic Society, some of which survive to the present day. The island's important musical figures and institutions have left behind a rich legacy, including a wealth of musical documents and archival material.

The Music Department is ideally situated in this cultural milieu. Drawing on the wide-ranging expertise of its faculty, as well as on the local cultural and historical resources, the Department nurtures a special environment for learning, collaboration, and research. It has itself developed into a vital cultural resource for the local community and occupies a special place within the country's academic music institutions.

The Department is currently located in a historic building within Corfu's Old Castle, in close proximity to the historic part of the town. The building hosts a library, lecture rooms, computer music studios, a computer lab, practice rooms, faculty offices, and administrative offices. The academic staff includes 4 Professors, 9 Associate Professors, 7 Assistant Professors, 4 Lecturers, 2 Emeriti, 3 Specialized and Laboratory Teaching Staff, and 17 Adjunct Faculty. There are also 4 full-time administrative staff and a varying number of student administrative assistants. The department offers undergraduate, graduate, and doctoral programs under the three broad areas of Music Composition, Music Performance, and Musical Science. Within these, there are numerous individual areas of specialization. Unique within Greek academia are the areas of Early Music Performance, Organ Performance, Jazz, Electro-Acoustic Music, and Music Therapy. The Department also hosts three Research Labs. It offers numerous summer programs and research seminars, and organizes regular cultural events, often in collaboration with local organizations. The Department's students benefit from numerous opportunities for practical training, both within and outside Corfu. In addition, the Department participates in several collaborations and exchange programs with other academic institutions overseas, which involve both faculty and students.

The Internal Evaluation Procedure

In preparation for the site visit, the External Evaluation Committee (EEC) received an Internal Evaluation Report that was compiled by the Department in the spring of 2012. The Internal Report draws on faculty-supplied data and on student evaluations.



It provides a wide range of information, including: faculty and student statistics, academic programs, areas of study, curriculum philosophy and goals, faculty output, student performance, facilities and infrastructure, scholarly and cultural events, practical training programs, collaborations with institutions overseas, and memberships in international associations. The report concludes with some general suggestions for improvement.

The Internal Evaluation Report is well-rounded and informative. Considerable detail is offered in the crucial area of faculty output, which is presented as extensive lists of publications and artistic activity. These lists are carefully broken down by category and year, and are supplemented by summary statistics which allow one to readily identify patterns of activity in time and within each area. Student performance is quantified in terms of statistics on applications, incoming numbers, grade averages, graduation rates, and job placement.

The Internal Report is adequately self-critical and identifies some challenges encountered in this newly-implemented self-evaluation process. Overall, the internal review process was extensive and fair, and became a useful starting point for the site visit and EEC report.

The External Evaluation Procedure

The site visit took place from the 28th to the 30th of May, 2012. The Committee visited various locations within the Music Department and conversed with a representative number of faculty, students, and administrative staff.

On the first day, the Committee began with a visit to the library, where the Committee interviewed staff and students. The Committee then visited three administrative units, namely the Office of Public Relations and Cultural Events, the Office of Graduate Studies, and the Secretariat, where the Committee interviewed the office personnel. The Committee proceeded with visits to the computer music and music technology facilities, practice rooms, and computer lab. Following that, the Committee had the opportunity to observe one-on-one instrumental instruction in organ, harpsichord, piano, violin, voice, and chamber ensemble, which mostly took place in faculty studios. The first day was concluded with a Jazz performance by students and faculty at a local club.

On the second day, the Committee visited the Greek Music Lab (0000000000 000000000 000000000). The Committee then observed two academic classes (Modal Counterpoint, Methods in Music Education). A group meeting with faculty followed, where the Committee heard reports on special programs and outreach activities (research seminars, practical training, exchange visitor programs, instructional summer programs, collaborations with various organizations within and outside Corfu). Finally, the Committee had a group meeting with students (undergraduate, transfer, graduate) and alumni, where the Committee had the chance to hear the students' perspective and solicited feedback on their experiences, both positive and negative. The site visit began with an informal dinner on the first night and concluded with an afternoon meal, in which the committee had the opportunity to converse informally with faculty and upper-level administrators.



The site visit was very condensed, yet effective. Through it, the committee had first hand experience of the department's curriculum philosophy and teaching methods. The Committee saw how students and faculty interact, and how different areas of study operate, collaborate and reinforce each other. The Committee examined the Department's infrastructure and other resources, including staffing, technology, and administration. In addition, the committee members were given or shown extensive samples of artistic and scholarly work, including scholarly monographs, periodicals, editions of musical works, and recordings, as well as informational documents such as bulletins, brochures, and programs of events.

A. Curriculum

Students in the Music Department choose from among the following general areas of study: Music Composition, Music Performance, or Music Science. The curriculum is organized according to the following areas: (a) advanced theory (harmony, counterpoint, fugue) and composition; (b) music performance (instrumental and vocal performance, orchestral and choral conducting); (c) music education; (d) music technology; (e) musicology (systematic, historical) and ethnomusicology. Within these areas, many specializations are possible, some of them rare or unique in the Greek academia; these include Early Music Performance, Organ Performance, Orchestral Conducting, Jazz, Electro-Acoustic Music, and Music Therapy.

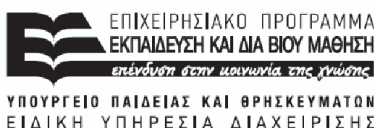
The five-year undergraduate program covers a broad base of coursework, intended to offer students a diverse and well-rounded music education irrespective of their area of specialization. This is manifested in the program's diversity of core courses, as well as the availability of specialized electives. For instance, all students are required to take two semesters of counterpoint (modal, tonal), but composition students are required to take four. Likewise, all students are required to take introductory courses in music technology, but additional such courses are available for those wishing to pursue a more specialized track. Moreover, students are required to take electives from outside their major, and even from outside the music department.

Graduate programs are offered under two areas: [Music Technology / lit. Arts and Technologies of Sound] ("000000 000 000000000000 000 0000"), and Music Interpretation ("00000000 00000000").

Doctoral programs are offered in all three general areas of study. Students need to complete two semesters of graduate courses and one semester of thesis work (000000000000) after which they are eligible to apply for doctoral candidacy. The doctoral candidacy application requires a selection of topic and dissertation advisor, and a 5-10 page dissertation proposal. A minimum three years of dissertation work are required before the candidate can defend their dissertation.

In addition to the degree programs, students can take advantage of the Summer Academy, which offers summer courses, masterclasses by leading performing artists, and seminars in a range of topics, including Ancient Greek Music, Electro-Acoustic Music, and Jazz.

B. Teaching



Evaluation Procedure

The Committee audited a number of sample classes and discussed various issues with faculty and students. The visits included the Laboratory of Electro-Acoustic Music Research and Pr. Andreas Mniestris, the organ class taught by tutor Elli Glarou, the harpsichord class taught by Pr. Katerina Michopoulou, the voice class taught by Pr. Roza Poulimenou, the piano class and chamber music class taught by Pr. Charalambos Vassiliades, the violin class taught by Pr. Spyridon Gikontis, the counterpoint class taught by Pr. Charalambos Xanthoudakis, and the Music Education Pedagogy class taught by Pr. Zoe Dionysiou. The Committee also had the opportunity to hear the choir rehearsal conducted by tutor Maria Meligopoulou.

The Committee observed a part of the teaching procedure and asked questions when appropriate. All members of the faculty were cooperative and helpful. The Committee and faculty discussed matters of teaching methodology and approach, teaching facilities and equipment, funding, and potential for improvement. Many of the issues discussed were corroborated by administrative staff and students during the Committee's visit to the administration offices and a meeting with the representatives of the student body.

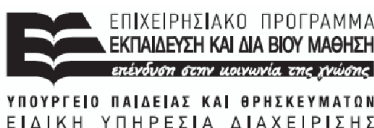
Observations

General Methodology and Philosophy

The Ionian University Music Department adheres to the traditional methodology used by music departments worldwide. In most cases, instruction on instrumental technique and repertoire is done on a one-to-one basis in the instructor's private studio although other students may audit if they wish. Theoretical, historical, and ensemble courses are taught to small groups of students and may take place in large classrooms or the instructor's studio, depending on the number of students and the location of necessary equipment.

The curriculum is extensive and focuses as much on creativity as it does on knowledge. Based on the sample classes that the Committee audited during the site visit, there is a conscious effort to avoid the transmission of dry or technical information. Instead, all courses aim at involving the students in a creative process in order to help shape their individual artistic voice. When it is appropriate, coursework requires the student's involvement with a variety of styles and methods.

Teaching



The Committee was impressed by the high level of teaching at the department. Instructors approach teaching with enthusiasm which they also transmit to their students. There is much attention to detail and emphasis on musicianship. Any reflection of technical issues is always related to musical effect rather than being a goal in itself. The class atmosphere is always relaxed and enjoyable without ever being unruly or disordered.

Collaboration between Students and Faculty

Faculty and students display a spirit of collaboration both in academic and extra-curricular matters. Students are encouraged to voice any concerns and opinions they may have and it is common for faculty members to participate in student concerts and outreach projects. This allows for the development of a professional and rewarding relationship and a comfortable environment in which knowledge and experience can be administered with ease. This relationship seems to be based on feelings of admiration towards the faculty and mutual respect.

Equipment

Equipment and technology such as instruments, computers, and projectors are available and are used at the discretion of the instructor and according to the material taught. Many studios, classrooms, and practice rooms include pianos. There are two harpsichords, and even a viola da gamba, a rare asset, even in the most prestigious institutions. The Laboratory of Electro-Acoustic Music Research is provided with computers equipped with updated software, as well as various pieces of studio hardware. It must be noted that the department means to update this equipment when funding is available. The faculty also stated the need for high-end equipment needed for the outreach concert efforts of the Laboratory of Electro-Acoustic Music Research. These concerts provide invaluable experience to students and they should be considered an integral part of the curriculum. Therefore, the acquiring of the necessary equipment should be a priority for future funding.

Problems, Needs, and Suggestions

Faculty Workload

Private instruction is inevitably extensive and can prove overwhelming for the instructor, depending on the number of students in the studio. The department is required by the Greek Ministry of Education to maintain a high yearly intake of students and, because of this, the number of incoming students may sometimes be too great for the number of available instructors. This being said, the faculty maintains orderly yet flexible studio schedules, thus keeping the number of problems to a minimum.



Remarks in regard to the reduction of faculty members were made collectively by the following teachers of Jazz Studies: Associate Professor Dimos Dimitriadis, and tutors, George Kontrafouris and Stefanos Andreadis. The teachers made the very important argument that the entire jazz studies program at the Ionian University is comprised of several components that require not only the teaching of different instruments but also thorough and individual studies of the following courses: Jazz theory, history, and performance practice. The Jazz faculty emphasize that with these impending cuts of faculty, the program will be in grave danger of no longer being offered. This is due to the reduction of teaching staff that has diminished by more than 50% from the period of 2009-2012 when there were available six Jazz faculty that included one regular, four on contract for each class, and one as needed. The Jazz faculty adamantly request that this cut not take place or at least not to such an extent because it will have damaging consequences on the very prominent jazz instruction at the Ionian University which has the only significant Jazz program in Greece and has had an excellent reputation throughout Europe.

Student Workload

Students have to take at least thirty ECTS units per semester. The workload can be fairly hefty, particularly during the first two years of study. However, this is counteracted by the broadness and depth of the curriculum which ensures that the graduating musician will have all the knowledge and experience necessary for potential employment and artistic activity. Students can exceed the thirty unit limit with classes from subsequent semesters, should they choose to do so. This makes the curriculum more flexible and allows students some room to control the rate with which they progress.

Condition of facilities and Equipment

Due to the lack of funding, the department is forced to function within a limited space and with inadequate resources. Despite the faculty's best efforts, some classrooms and studios are too small for comfort, especially where pianos or other large instruments are needed. Many instruments are old or ill-maintained which is a significant problem for efficient teaching and the students' technical and artistic development. One of the instrumental instructors informed the Committee that she is forced to periodically maintain some of the department's instruments herself even though this would normally require the expertise of a specialized technician. Many of the rooms are not adequately insulated for sound although the faculty did its best to find temporary makeshift solutions that somehow alleviate the problem. Several adjacent classrooms and practice rooms as well as the recording studio could benefit greatly from proper insulation.

New Facilities

Most of the above-mentioned difficulties that the department is facing are related to space and the shortage of funds. Many of these problems will be solved when the department moves to a more appropriate building which is planned for construction.



The Committee was informed that the building land has been bought and the architectural blueprint for a new building has already been prepared. This new building is especially designed to meet the needs of a university music department. However, the department cannot proceed with the construction because of the lack of sufficient funding.

Number of Students

Other matters are related to the number of students the department is forced to accept yearly. The entrance examinations for Greek universities are not institution-specific. Instead, they involve subject matter that has nothing to do with music. The result is that a percentage of the students who apply to the department are under-qualified and the only reason they apply is that they were not accepted into the universities of their choice. The department should be able to delay or deny admission to these students when they do not fulfill the necessary criteria. This will not only alleviate the problems with space but will also reduce faculty workload and raise the overall proficiency level of the department. Since education in Greece is free, there is no benefit for either the department or the ministry of education in admitting students who are not prepared for the high level of education the department can offer.

Duration of Studies

Some members of the faculty suggested that many issues that relate to teaching space and staffing can be improved if the duration of studies for the undergraduate degree, which is currently five academic years, is reduced to four academic years. The Committee corroborates this measure, not only because it will keep the number of students to more manageable levels, but will also counteract the disadvantage that graduates of the department have in the job market compared to graduates of equivalent departments in Europe and the United States of America. Considering the duration of studies for both undergraduate and graduate programs, students who graduate from a European or American music department are applying for available employment opportunities up to three years earlier than a student who graduates from a music department in Greece. This imbalance is further exacerbated in the case of male graduates who, in most cases, will be recruited for military service after the completion of their studies.

C. Research

Approach:

The philosophy of the Department of Music of the Ionian University is that each member of the department is required to produce research in their area of expertise. This research component is found in all areas of music disciplines that the department offers: Music Composition; Music Theory; Musicology; Ethnomusicology; Music Education; Contemporary Music - Jazz, Electronic-Acoustic Music; Historical Period Music – Musicum Collegium; Music Therapy; Music Psychology and Aesthetics; Music Performance or Pedagogy in instrumental or vocal music.



The Department has its internal standards for assessment of research and has expectations that its faculty is productive not only in their teaching responsibilities but that they also produce national and international accomplishments in their research areas. Performers are expected to give concerts in Greece as well as internationally and also to produce CDs of performances when possible. For composers, the expectation is that they provide compositions that are published and that there are performances of these new compositions available nationally and abroad. Musicologists and music educators are expected to publish their research in refereed journals and to participate in conferences with research presentations. The committee found that all the faculty that they met were active in their research areas, whether it be performing or publishing their research/compositions.

Implementation:

The Music Department promotes research not only for its faculty but also for the students. The department is very supportive of this research, even though monetary funds for research and travel are now extremely sparse and difficult. Consequently, the faculty has taken advantage of the rich musical heritage of Corfu. More specifically, this special heritage of Greek folk music and Greek art music has been included in much of their research and publications.

The research of faculty and students is also supported by the Hellenic Music Research Lab () that was founded for the Music Department in 2003. This Research Laboratory was given a small room in 2008 where faculty and even student dissertations and research projects can be conducted. The Research Lab Library specializes in Greek book collections. This special library has holdings in all areas of Greek music studies from Antiquity to present day. To date some of the more important archives include the following:

- 4000 monographs
- 200 Greek titled journals
- 500 Long playing discs (LPs)
- 400 Compact discs (CDs)
- 400 Tapes
- 100 and more dissertations from the Ionian University and other universities.

In addition, the faculty and students have access to five different donated archives of Greek and other composers:

- 400 CDs of works by Theodoros Antoniou
- 600 Musical scores of compositions by Th. Antoniou
- 8000 Scores donated by Ch. Xandoudakis of which 85 are his own work



Complete scores and a catalogue of the scores of the Russian-Greek composer Vasilis Kalafatis, the first teacher of Stravinsky

Scores of Gaoutsis and other small private archives in digital form.

This Lab also has additional materials that are temporarily housed in the Music Library, and consist of the archives of Gerasimos Robotis, some manuscripts of Mantzaros, the music library of Ioannis Papaioannou, and the archives of Dimitris Kapsomenos.

Many of the above listed holdings contain Greek art music which has been used consistently by the faculty of the Ionian University but also recently by as many as thirteen Ph.D. students as well as many international scholars who come especially from the United Kingdom, Germany, as well as the United States for these research archives. These particular holdings mentioned above can only be found at the Ionian University. This gives the Ionian Music Department a prestigious status as an international research center that has as many as five to ten off-campus visitors each week. In addition, the university has made these archival holdings accessible to all researchers online at this address:

www.ionio.gr/~GreekMus/

The importance of the quality and prestige of these holdings cannot be stated enough. It is a unique contribution that brings scholars to Corfu from all over the world.

The holdings of the Ionian University Music Library is different from the above mentioned Hellenic Research Laboratory. It holds a wide array of international music journals, books, and encyclopedias (such as the *New Grove Dictionary of Music and Musicians*, 29 volumes) and other reference books from all the diverse areas of their teaching and research: music history, theory and composition, performance practice, music education, music therapy and psychology, jazz, and more.

Of importance to faculty, students, and visiting research scholars is that this library contains over 23,400 volumes of books of which 90% are in foreign languages; 5000 musical scores from all historical periods. In addition, the library purchases 60 subscription journals a year of which 30 are online as well as an additional 100 separate back issues of journals.

The library also supports faculty/student research through collaborative efforts by subscribing to the following sources:

a Greek Inter-Library Loan Service

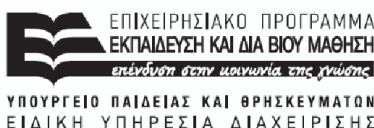
a catalogue listing of the holdings of all the Greek libraries that has been completed by the Megaron Mousikis and is accessible to the Ionian University

Jstor – an online listing of bibliographic materials of journals and books

International Index of Music Periodicals

Index Project

RILM.



The Ionian University Music Library also provides faculty and students accessibility to the following equipment: five computers, one printer, one scanner, one photocopy machine, and one microfilm reader. There is also a listening lab available. Although not in the music library, there is an additional Computer Lab for listening and other purposes that can be used by students.

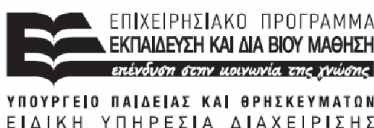
Research projects for faculty and students are not limited to just library sources. It is important to note that the composers, experimental and traditional, create their research by composing with tools of the twenty-first century. In the year 1997 the Ionian University became the only university in Greece to initiate degree programs in Computer Music and/or Electronic Music Composition. This resulted in new research for both faculty and students in the Electronic Music programme. It also led to the founding of the Hellenic Society of Acoustic Ecology at the Ionian University. This has resulted in new research needs for computers, MIDI, synthesizers, analogue recorders, sound engineering equipment, compressors, loud speakers, and many other computer music equipment. Under the direction of Professor Andreas Mniestris, students are now presenting their recorded electronic music compositions as their music thesis research project. This has also become a new research category in music composition for Professor Mniestris and many others.

Scientific publications in music are generally researched and published by musicologists, ethnomusicologists, music educators, music therapists and aestheticians. This research is most often published in journals or monographs but is now also being published online. These researchers are also presenting their findings at national and international conferences as a means of disseminating their research projects.

Electronic computer music and traditional composers consider their research to be their music scores and their CDs as evidence of the performance of their compositions.

Traditional performers in music, such as pianists and vocalists, consider their public performances as well as their recorded CDs to be evidence of their research. To this end, the performance music faculty have organized a large number of performances on an annual basis.

Of distinction, it should be noted that historical performance practice for instruments such as the viola da gamba consort of the Musicum Collegium and the harpsichord (cembalo) of the late Renaissance and early Baroque periods, is being taught at the Ionian University Music Department. Performers are currently doing historical research to make sure that the correct performance practice of the period is being observed in the mannerisms, ornaments, thoroughbass notation, and rhythmic interpretations according to the different interpretive styles of the French, Germans, and Italians. After mastering the historical performance practice, their performance either in concerts or in recorded CDs becomes evidence of their research. The same holds true for research and historical performances of Byzantine Chant, Classical music, the jazz and chamber ensembles, as well as the solo recitals, and the choral and instrumental ensembles.



The faculty of the Music Department of the Ionian University have produced many research projects. Some, such as the Electronic music and Jazz projects mentioned above, have been recorded and published as CD performances. Also, faculty have presented lectures, seminars, and presentations at international and national conferences. Among the numerous presentations given, many have been given on the following topics: Ancient Greek Music, Theory and Composition / Electronic Music, Classical Music, Piano Pedagogy, Monody, Jazz, Technology and Sound, Conducting Choirs and Instrumental Ensembles; Pedagogy of piano, winds, brass, strings, percussion, Musicology and Aesthetics. Since the Music Department's inception, the faculty have participated in National and International Conferences and Symposia as a means of disseminating their research. Moreover, they have enhanced their research and that of their students by bringing to the Ionian University outstanding international musicologists who made presentations to the entire department of faculty and students. A few of these renowned scholars are the following: Leon Platinga – Yale University; Jim Samson and David Charlton – Royal Holloway University; Martin Zenck – Universität Würzburg; Constantine Floros – Universität Hamburg; Gunther Schuller – New England Conservatory of Music and others.

The Ionian University has its own publication press. This allows for favourable opportunities for research collaborations between the press and faculty so that the best, innovative books that have been written can be published. Also, there are summer seminars that have taken place in the Department of Music that have brought acclaimed scholars to Corfu, such as Andrew Barker, Egert Pohlmann, Martin L. West, and others, who are experts in the area of Ancient Greek Music. These research collaborations were equally beneficial to students as well as faculty.

Also, the Music Department is a member of Corfu's Conference Society which allows them to host conferences and bring in scholars with whom the music faculty can collaborate and exchange ideas on research projects. Most recently the society held a conference entitled "Music in Philosophy." Also, research collaborations often take place when students and faculty attend international conferences. Recently, Corfu students were selected to attend an International Jazz Conference that greatly enhanced their performance research.

Because of its rich musical heritage, Corfu has also hosted many music events including an International Corfu Music Festival that took place in 2006. This event as well as the cooperation with the Corfu Philharmonic Orchestra allows the Ionian University to have reciprocal relations with the local institutions that enhance the faculty's research publications and their research activity of performance. Perhaps just as important is that these activities become a very visible bridge to the local society for outreach of the Music Department's activities.

Results:

The Music Department's research objectives have been well implemented. The scientific scholarly publications of the music faculty have been published in leading journals as well as in books/monographs by prestigious publishers.

Research projects that were in the area of early childhood education have resulted in superior teaching on the part of teachers in schools and were instrumental in the



decision of the Ionian University to include degree offerings in Piano Pedagogy, Music Therapy, Music Psychology and Aesthetics. Music Education found its way into the Ionian University's curriculum in the year 2007. In the disciplines of Music Therapy, Music Psychology and Aesthetics, the Ionian University is the only university in Greece to offer degrees in these needed areas.

Research collaborations are continuous among faculty members in the Music Department as well as with other university departments. As an example, the Department of Audio Visual and Sound of the Ionian University collaborated with the university's Music Department in research projects in Electro-Acoustic Technology.

Effectiveness of the research and publication accomplishments of the faculty of the Ionian University's Department of Music can be documented in the large number and superior quality of these publication/performance activities. Fifteen faculty members of the Department of Music submitted a catalogue of their research activities, publications, presentations for the period of 2007- 2011. The cumulative number of research that was published, performed, or presented during this time was 358 works many of which were international and included performances and/or presentations by the Ionian music faculty in the USA, Germany, Lebanon, France, Thailand, Italy, Greece, Monaco, Cyprus, United Kingdom, Finland, Czech Republic, Lithuania, and Ukraine.

The Ionian University Music Department is acknowledged and visible outside of Corfu. It is especially known and internationally recognized in Europe and elsewhere for its rare but very special areas of music offerings in Historical Period Music, Jazz, and Electronic and Contemporary Music. As further evidence of its research and pedagogical successes, its undergraduate and graduate degrees are recognized and accepted in European conservatories and universities as well as in North American conservatories and universities.

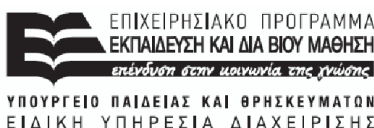
Perhaps the biggest prize of recognition of the Music Department of the Ionian University is that they offer so many degree programs in the various disciplines of their music offerings. It should be universally acknowledged that the Ionian University's Music Department is a gem of Greece that offers more music programs than many American universities, including such prestigious institutions such as Harvard and Yale!

Improvement:

The Ionian University Music Department is in dire need of improvements in order to be able to continue with their research/performance proposals. The list below is only a partial request of the most important needs and by no means includes all the desires of the department:

Wind instruments (clarinets, oboes, bassoons) and brass instruments (trumpet and trombone) – these are desperately needed now for the instrumental ensemble and orchestra performances.

Piano restoration of a historical 150 years old Bechstein piano that was donated to the department needs to be refurbished.



Tuning and maintenance for all the pianos – Because of the intense humidity and poor building construction that is lacking in insulation, the tuning does not last for more than a few days. The result of this humidity is that the strings of the piano break frequently. In order to preserve the tuning of the pianos for at least the prescribed period of six months there needs to be some major construction improvements to the historic building where the Music Department is housed.

The urgent need for more practice rooms with professional pianos was requested by both students and faculty.

The piano faculty professor requested that the two pianos that are in his piano studio, where he teaches students, need to be replaced. The Bechstein grand is literally falling apart and that includes the keys of the instrument. The other piano, a Kawai, has also been used far too long and either needs to be restored or replaced.

The Electronic-Acoustic music composers of the department are requesting new computers and electronic equipment. Their current equipment is now fifteen years old, very antiquated, and needs to be replaced.

The harpsichord professor of the Music Department has requested an Italian harpsichord for her students. The current instruments that are used for teaching are French and German. The uniquely different structure of each of these types of harpsichords reflects the techniques, ornamentation, and rhythms that are possible on each of these instruments. The current instruments do not allow for the correct performance practice of Italian literature.

The organ teacher requested the need for a regular pipe organ with two to three keyboards. The students have need of practicing on this type of professional pipe organ. At this time, the only opportunity students have to use such an instrument is at the Church of Duomo and this is only when there are no church services and when the instrument is available. The current instrument of the department is not adequate.

The Music Library is sectioned into parts. It should not be divided from room to room. Furthermore, money is needed to restore books for the Music Department. The Department has no money to do this restoration. Also, the Hellenic Music Research Lab and the Music Library need more room. For lack of space, sensitive material of historical value - such as manuscripts and scores - are stored in boxes where they remain exposed to humidity. There is a necessity for a larger area, with better conditions in order to protect the archives from heat and moisture.

Laws need to take effect soon. An example of the damaging consequences that these governmental delays cause is the following incident. The purchase of computers for the Electronic-Acoustic Music Laboratory that had been negotiated at a very nominal bargain price became a lost opportunity. The reason for this is that after many, many months of waiting for government approval to purchase this greatly needed equipment, the business went bankrupt!

The new law KN 4009-2011 needs to be implemented immediately. This would allow the Ionian University and other Greek universities to have an opportunity to earn some profits from their work which would help to offset the many cuts that they have endured during this devastating time of economic crisis for Greece. In fact, the Music Department has already proposed some initiatives in research that could be



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

undertaken. Since many books, scores and research of the music faculty are being published by the Ionian University Press the department should be able to use this money to fund the many needs of the students, faculty, and repairs to the physical structure of the archaic building where they are housed. The faculty and students also perform in many functions for the community of Corfu and elsewhere in Greece, such as the Megaron Mousikis, and have even performed in Europe. The old law, that is still used in practice, does not permit them to charge even a very small nominal fee for admission to the many events that they offer to the community. The University feels that their community outreach, which is greatly appreciated and respected, would have even more value and feeling of worth if a small fee were charged. More importantly, this would allow for some money to come back to the department for the many needs that are required for their diverse research projects.

D) ALL OTHER SERVICES

The quality of the administration and all services provided by the music department is outstanding. They are all conscientious and result-oriented in producing a collegial environment where students, faculty, and office staff all work in unity. The Committee noted the reduction in administrative office staff, who have nevertheless maintained a positive attitude and have been able to fulfill their responsibilities, even though they report experiencing considerable delays compared to previous years.

The Committee was able to meet and speak with the central administration of the Ionian University: Vice-Rector of Academic Affairs and Human Resources Miranda Kaldi and Vice-Rector of Financial Management and Development Stavros Katsios. In our conversations with these administrators the Committee was able to discuss the major improvements that have taken place inspite of these harsh economic times. At the same time, the challenges were also brought up. In these discussions, the Committee tried to offer potential solutions that could possibly ease some of the problems.

The committee had the privilege to meet with the chair of the Music Department Anastasia Siopsi on a daily basis. She was most kind to direct the Committee to the various classrooms and meetings that took place during our site vist. The Committee discussed the adequacy of existing and possible improvements and initiatives that need to be proposed.

E) STRATEGIC PLANNING. PERSPECTIVES FOR IMPROVEMENT AND DEALING WITH POTENTIAL INHIBITING FACTORS

Since 1992 the Music Department of the Ionian University has developed various training programmes and research in different fields. It also has developed relationships with foreign universities, conservatories and foreign music schools. Finally, the Department has been very active in the organization of musical events in



Corfu. Nevertheless, three kinds of difficulties have inhibited its activities: the absence of a large building, the shortage of funds, and issues of state administration.

1) The Department is located in an old military building where the rooms have been adapted for music. Some substantial efforts have been made in order to give the students small practice rooms in the basement, a library, a studio for electronic music, a room for computers, some rare instruments, such as an organ and a harpsichord. Various courses are offered, as the Committee mentioned above. The significant number of students proves the importance of the Department and the interest for music studies in this area. Nevertheless, most of the rooms are too small. They cannot accommodate the number of students and these facilities are over-burdened. The organization of studies and research in the Department is a constant challenge. The shortage of rooms is a serious handicap for the development of the Department and for the students. The same situation applies to the Greek Music Laboratory. This facility is located outside the department in a space that is too narrow for its diverse functions (Lab office, library for researchers, meeting room, archives). Given these conditions, there will be no improvement without a newer and larger building. The ideal situation would be to have a new building not only with additional rooms, but also an auditorium for concerts and stage performances.

2) The shortage of funds is the second inhibiting factor. It is another serious handicap which compromises academic performance, growth, and international activities of the Department. For instance, is it possible for a talented teacher to teach students without a good piano? Is it possible to teach computer music with fifteen-year-old computers? This financial shortage is striking and is an overwhelming deterrent when one examines the materials. The financial issues also impact the teachers and the administrative staff. Administrative work is difficult due to the increasing number of students. Within its limited financial situation, the Music Department offers a wide array of instrumental instruction covering all periods of music history. This has made the Music Department an important centre, not only for Greek music, but also for many disciplines of performance and musicology. Consequently, the Music Department has achieved remarkable accomplishments.

3) The third inhibiting factor is the inefficiency of Greek state administration procedures, especially in approving and disbursing funds. The Music Department is very efficient and needs to be autonomous and in control of its organization. This autonomy also should include the finances and educational needs of the Department. For instance, the Music Department is not allowed to charge money for books or journals published by the Ionian University in Corfu.

These three inhibiting factors need to be resolved in order to allow for the Department's improvement and growth.

F) FINAL CONCLUSIONS AND RECOMMENDATIONS OF THE EEC

In 2012, the Music Department of the Ionian University will celebrate its 20th anniversary. Since 1992, the Department has become one of the most important Music Departments in Greece. In the past twenty years, the number of the students has grown substantially. Currently, the Music Department has reached international



recognition through the quality of research in various fields, the training programmes, the edition of a journal, and the publication of books and recordings.

The Department of Music has to continue to offer students the opportunity of high-level professional training in order for them to be competitive in the job market. Its exceptional team of highly educated and experienced professors must be supported in their various fields of research and activity.

The EEC recommends:

1) In order to maintain and expand research and performance activities, the Department needs to be given the following significant resources:

- Improved facilities. In the short run, this could be addressed by the construction of a newer and larger building, properly designed to meet the needs of a Music Department.

- Financial support, in order to buy new instruments, computers, books, scores, etc. It will be hard for the department to maintain the high standards it has achieved, unless these needs are promptly addressed.

- Additional personnel, including faculty and administrative staff. This would ease the current staff's workload and would meet the requirements of increased enrollment. In particular, additional faculty would offer new possibilities for curriculum development and by no means should the numbers of faculty be reduced. They are barely able to teach the heavy load that they now have much less loose teachers. This is especially important for the Jazz program because if faculty are cut here it would have severe consequences to the Jazz program which is currently one of the outstanding ones in Europe and the only one in Greece!

- More independence. The Department needs to be autonomous and without so many restrictions from the state administration. In particular, this would pertain to student enrollment quota as well as rigid financial restrictions. For instance, the Department should be given the rights to sell the books or the journals published by them.

2) A restructuring of the academic programs so as to allow for the completion of a Bachelor's degree in 3 to 4 years, thereby upgrading the 5-year course of study to a Masters' degree status. This timeline would conform with European standards and would facilitate the continuation of student studies abroad.

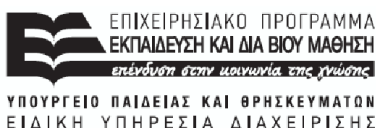
3) The continuation and expansion of the Department's musical activities. The Department must be allowed to continue its practice and study of music in improved conditions. The research in musicology needs continued support in order to sustain its valuable contributions to Folk Music, Neo-Hellenic Music, and Contemporary Greek music, which are of the highest importance for the country. The research and artistic activities must be encouraged by awarding grants to students and faculty, so that the exchange of scholars and performers at the national and international level may continue and grow in new directions.

4) Through the organization of musical events, the Department has already reached out to create relationships between the Corfu Conservatory, the Municipality of Corfu and other organizations. This experience could develop into the creation of courses in Arts Administration that could enrich the cultural life, not only in Corfu but in the



Western part of Greece. The rich spectrum of cultural activities could provide opportunities for practical training where students collaborate with professionals in the administration of the cultural events. In addition to training students, this would reduce personnel costs.

5) As part of Greece's cultural heritage, music is an integral part of education, and needs to be taught to young people by qualified teachers. The Department of Music needs to maintain and increase their activities with regard to the training of teachers for primary and secondary schools. For instance, the inclusion of popular music course(s) in the curriculum would offer future teachers the possibility to pursue new paths in musical education. Such courses may also offer new materials to Jazz and composition majors and perhaps new perspectives on scholarly research.



Members of the Committee

**IONIAN UNIVERSITY
DEPARTMENT OF MUSIC STUDIES**

Name and Surname

Signature

Prof. Diane Touliatos-Miles

University of Missouri-St. Louis, St. Louis, Missouri, U.S.A.

Mr. Jean-Marie Jacono

Université d'Aix-Marseille, Aix-en-Provence, France

Prof. Socrates Leptos

University of Nicosia, Nicosia, Cyprus

Prof. Panagiotis Mavromatis

New York University, New York, U.S.A.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Α . Δ Ι . Π .
 ΑΡΧΗ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ
 ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

HELLENIC REPUBLIC

H . Q . A . A .

HELLENIC QUALITY ASSURANCE AGENCY
 FOR HIGHER EDUCATION

EXTERNAL EVALUATION REPORT

DEPARTMENT Archives and Library Science

UNIVERSITY /TEI Ionian University

November 2011



Ευρωπαϊκή Ένωση
 Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
 ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
 ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
 ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
 2007-2013
 πρόγραμμα για την ανάπτυξη
 ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

TABLE OF CONTENTS

The External Evaluation Committee

Introduction

I. The External Evaluation Procedure

- Brief account of documents examined, of the Site Visit, meetings and facilities visited.

II. The Internal Evaluation Procedure

- Comments on the quality and completeness of the documentation provided and on the overall acceptance of and participation in the Quality Assurance procedures by the Department .

A. Curriculum

APPROACH

- Goals and objectives of the Curriculum, structure and content, intended learning outcomes.

IMPLEMENTATION

- Rationality, functionality, effectiveness of the Curriculum.

RESULTS

- Maximizing success and dealing with potential inhibiting factors.

IMPROVEMENT

- Planned improvements.

B. Teaching

APPROACH:

- Pedagogic policy and methodology, means and resources.

IMPLEMENTATION

- Quality and evaluation of teaching procedures, teaching materials and resources, mobility.

RESULTS

- Efficacy of teaching, understanding of positive or negative results.

IMPROVEMENT

- Proposed methods for improvement.

C. Research

APPROACH

- Research policy and main objectives.

IMPLEMENTATION

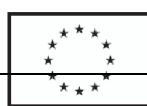
- Research promotion and assessment, quality of support and infrastructure.

RESULTS

- Research projects and collaborations, scientific publications and applied results.

IMPROVEMENT

- Proposed initiatives aiming at improvement.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

D. All Other Services

APPROACH

- Quality and effectiveness of services provided by the Department.

IMPLEMENTATION

- Organization and infrastructure of the Department's administration (e.g. secretariat of the Department).

RESULTS

- Adequateness and functionality of administrative and other services.

IMPROVEMENTS

- Proposed initiatives aiming at improvement.

Collaboration with social, cultural and production organizations**E. Strategic Planning, Perspectives for Improvement and Dealing with Potential Inhibiting Factors**

- Short-, medium- and long-term goals and plans of action proposed by the Department.

F. Final Conclusions and recommendations of the EEC on:

- The development and present situation of the Department, good practices and weaknesses identified through the External Evaluation process, recommendations for improvement.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

External Evaluation Committee

The Committee responsible for the External Evaluation of the Department Archives and Library Science of the Ionian University consisted of the following three (3) expert evaluators drawn from the Registry constituted by the HQAA in accordance with Law 3374/2005 :

1. Dr Konstantina Martzoukou (Coordinator)
Department of Information Management, Aberdeen Business School, The Robert Gordon University, Aberdeen, UK
2. Professor Chrysa Maltezou, Director of the Hellenic Institute for Byzantine and post-Byzantine Studies in Venice, Italy.
3. Professor Derek Law
Computing and Information Science, University of Strathclyde, UK.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

N.B. The structure of the “Template” proposed for the External Evaluation Report mirrors the requirements of Law 3374/2005 and corresponds overall to the structure of the Internal Evaluation Report submitted by the Department.

The length of text in each box is free. Questions included in each box are not exclusive nor should they always be answered separately; they are meant to provide a general outline of matters that should be addressed by the Committee when formulating its comments.

Introduction

I. The External Evaluation Procedure

Dates and brief account of the site visit.

The External Evaluation Committee visited the department from 7th -9th November 2011. The visit was completed in accordance with the schedule of visit. The members of the department were very welcoming and supportive of the process and we would like to express our appreciation for the excellent organisation of the procedure and the open/positive spirit with which we were received. The Department were very effective in the way in which they addressed a small student protest which initially barred access to the department.

The committee was particularly impressed with the modern, well-appointed building in which the department is housed and the sense of pride and ownership of their environment. It is admirable that this is also transmitted to the students.

The Department has an interesting and unusual combination of disciplines which complement each other in novel ways and it is unique in Greece. It offers a unique contribution to the study and conservation of cultural heritage of Greece.

We had every opportunity to visit the different areas/facilities of the department and speak to members of staff collectively and in private. As a result we are confident we have developed an accurate picture of the department.

Whom did the Committee meet ? Groups of teaching and administrative staff and students interviewed

The Committee met with:

- The President of the Department of Archives and Library Science
- The Head of the Administration Unit
- A group of first year students (approx 60) including 6 continuing students
- Formal sessions with three groups of four members of staff and informal individual interviews.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

List of Reports, documents, other data examined by the Committee.

- Internal Assessment Report Academic year 2008-2009
- Identity of the University Department (HQAA)
- Departmental Statistics (staff and students – Department Archives and Library Science)
- Department Archives and Library Science website
- Internship Agreement
- External Collaborators list
- Proposal for Restructuring the Programme of Studies (April 2010)

Facilities visited by the External Evaluation Committee.

- Lecture Theatres
- Research and Undergraduate Laboratories
- Conference Facilities
- Staff Offices
- Exhibited Resources
- Library

II. The Internal Evaluation Procedure

Appropriateness of sources and documentation used

The sources and documentation reviewed were very appropriate.

- Internal Assessment Report Academic year 2008-2009

It was fairly comprehensive but not always up-to-date and as a result the data were not consistently current. Although the postgraduate programme is the strength of the Department it was under-represented in the documentation.

Quality and completeness of evidence reviewed and provided

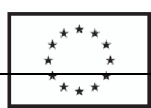
The quality of the evidence was appropriate although the statistics were provided from different sources (HQAA and Department) and it was difficult to gain a clear picture of the number of students from the statistics. However, the panel acknowledges that this is due to the balance of active and inactive students.

- Departmental Website

The quality of the website is notably good with full and clear evidence of the work of the department. The team should be commended on the visibility of the website.

To what extent have the objectives of the internal evaluation process been met by the Department?

The objectives have been fully met.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

A. Curriculum

To be filled separately for each undergraduate, graduate and doctoral programme.

APPROACH RESULTS AND IMPROVEMENT

The Department offers a four year undergraduate degree covering an interesting range of subjects (within the areas of history, language, archives and library science, informatics, museology, palaeography, diplomatics etc) which aims to prepare students for a variety of employment opportunities that require professional expertise. Currently a large, rich and varied set of modules (compulsory and elective) is offered but only a proportion of them is taught each year. There is a formal annual review of the curriculum but so far this has failed to reduce the number of modules to a manageable and meaningful level. In the next Internal Annual Review the number of modules and the balance amongst them should be addressed as a priority and as a consequence the Course Guide should accurately reflect exactly what modules are offered.

The Department has been recently considering a restructuring of the degree so that the first two years would consist of a common core curriculum and the final two years would offer specialist directions. We endorse this approach although we have some concerns about the details such as the proposals for marking as set out in the Proposal for Restructuring the Programme of Studies (April 2010). Both the common core curriculum and the final two years should form part of formal assessment. In addition, it would be advisable to offer, during the initial semesters, introductory modules which demonstrate the relevance of material (from history to informatics) which support each main discipline: a) archives, b) library science and c) museology (the latter does not currently appear in the title of studies but there are formal plans in place for adding it). The material should not be disconnected from the main disciplines but should be taught within their specific context.

The Department should also consider offering a more varied set of Masters programmes that is wider ranging and addresses one or more of the main disciplines.

Finally, the Doctoral Programme meets the needs of the Department effectively.

IMPLEMENTATION

The Department has appropriately qualified and trained staff to implement the curriculum. They operate effectively but constrained resources create barriers to areas that are significant for the successful fulfillment of the course objectives. We note below areas in which additional resources are essential for supporting specific activities:

- Technical support and equipment in computer laboratories
- Fieldwork trips
- Paleography and archival material
- Administrative resources



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

B. Teaching

APPROACH:

Does the Department have a defined pedagogic policy with regard to teaching approach and methodology?

Because of the variety of subjects a single/uniform pedagogic policy may not be appropriate and teaching methods vary according to the precise nature of the topic (archives, library science, museology).

Teaching methods used

Modern facilities are used for teaching purposes and there is strong evidence of good interaction between students and members of staff.

Teaching staff/ student ratio

The teaching staff/student ratio was appropriate.

Teacher/student collaboration

It appears excellent.

Adequacy of means and resources

The Department is currently in the process of updating the computing and library facilities. However, there is a need to continuously update resources, especially in the rapidly changing modern technological environment to address the needs and requirements of the course.

The teaching material is overall of high quality. The buildings and facilities are of a commendably high quality which creates a positive environment for students and staff.

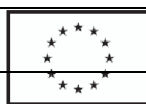
The expertise and research interests of the members of new staff recruited should reflect the direction of the department in a balanced manner.

Use of information technologies

Information technology is sufficiently integrated into the teaching where appropriate.

Examination system

There is evidence that a wide range of assessment methods is used as part of the course, e.g. essays, exams, presentations, laboratory exercises **and other 'semi-compulsory'** methods, such as reflective journals and weekly exercises. The internship forms an important aspect of the course and the students are required to produce a report on their experience. A formal contract of collaboration between students and internship hosts is currently in place, however, it fails to address the aims and objectives of the internship and particularly the



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

precise details and nature of the practical exercise(s) agreed. The internship needs to be based on aims and objectives that are relevant and at the level required for this study.

The examination system was not raised as an issue by either students or members of staff and can be considered fit for purpose.

IMPLEMENTATION

Quality of teaching procedures

The quality of teaching procedures is managed autonomously. Staff take this responsibility very seriously. Overall, we were impressed by the technical competence of the academic staff and their inclusive approach to pedagogy.

Quality and adequacy of teaching materials and resources.

There are very active members of staff who make exceptional efforts to create and maintain an environment that reflects the culture of the discipline.

Quality of course material. Is it brought up to date?

As part of the annual curriculum review the content of the course is updated.

Linking of research with teaching

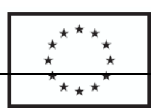
There is awareness of the importance of linking research with teaching and this is evident for example in the setting up of three research labs. The implementation needs to be strengthened across all subjects. Staff should be encouraged to undertake research which will inform teaching.

Mobility of academic staff and students

The issue of mobility is clearly understood and the department makes a great effort within the resources at their disposal. There is a good selection of internships, regular visits of external experts in conferences and opportunities for the students and staff to participate in the ERASMUS programme. However, there is a need for a better balance between incoming and outgoing staff and students and the department should consider means of redressing this such as the provision of Greek language tuition to attract more students from other countries.

Evaluation by the students of (a) the teaching and (b) the course content and study material/resources

The students welcomed the opportunity to evaluate the course content and study material/resources on an annual basis. An earlier evaluation was very positively received by the students.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

RESULTS

The breakdown of marks, particularly for the academic year 2008-2009 in the undergraduate degree, are not consistent with previous years. There is an observed reduction in the number of graduating students which is not explained. A more consistent approach should be established in the collection of success and failure rates and the time taken to graduate. In addition, the overall profile of academic performance in the undergraduate degree appears to have dropped. It is important to establish the reasons behind this phenomenon.

The marks attained by students in the Postgraduate degree are of a high level.

Overall, the phenomenon of inactive and continuing students (over the normal registration period) creates a difficulty in interpreting statistics. It is hoped that under the new law this issue will be resolved.

IMPROVEMENT

Does the Department propose methods and ways for improvement?

The department does propose specific methods/ways for improvement. More importantly there is clearly a climate within the department which encourages regular discussion on improvement. A formal system for sharing best practice in teaching pedagogical methods should be established.

What initiatives does it take in this direction?

Individual members of staff are supported in developing new teaching techniques, such as reflective journals and actively strengthening the link between teaching and practice via visits to relevant institutions. This encourages students to critically reflect on how theory applies to practice. The students, however, should be encouraged to be more proactive in developing independent research skills.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

C. Research

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

APPROACH, IMPLEMENTATION RESULTS AND IMPROVEMENT

There is good research practice in the department in terms of holding conferences and journal publishing (e.g. submission and publication of original studies by the academic staff in the journal *Tekmerion* and the *Mediterranean Chronicle*). This demonstrates a broad Mediterranean focus that can be further expanded as a research strategy is being developed.

The research laboratories are a useful innovation that allow sharing of research methods and practice between students and members of staff. There is an active research culture but there is need for an overarching departmental research strategy for contextualising research and establishing a direction which more tightly reflects the aims of the disciplines taught in the department. This will also encourage a thriving and focused research culture.

The department needs to be commended on having acquired the D-space repository software. Staff should be encouraged to deposit publications in accordance with standard international practice as this promotes the visibility of research.

Some members of staff have a high level of international recognition and this should be used to encourage further international collaboration.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

D. All Other Services

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

APPROACH, IMPLEMENTATION RESULTS AND IMPROVEMENT

The balance of administrative to academic staff is not sufficient to satisfy the needs of the department (both students and staff). As a result too much academic staff time is spent on administration. For example, the development and maintenance of the departmental website is solely the responsibility of academic staff whereas there should be technical support. This should be addressed.

Pastoral support should be offered to students on a formal basis.

The construction of the new library is almost complete and this might present the opportunity to consider the creation of a small museum as a practical activity for students to reinforce the museology aspect of the course.

There is a lively political culture amongst the student body. The provision of a social space for students appears limited.

Keeping a register would allow a clearer picture of student presence.

The offices of members of staff were suitably equipped and there was evidence of using electronic information management for administration.

The student laboratories were sufficiently equipped and in the process of being updated.

A lot of thought has gone into creating a suitable environment through exhibits, pictures and technology display that are used as part of actual teaching. This is a very commendable practice. There is also an open culture amongst staff that promotes debate on alternative futures and directions.

We were pleased to see the development of the new library building but could not of course pass judgment on it. However, we would stress the central importance of an excellent library to a department such as this.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Collaboration with social, cultural and production organizations

There is active engagement with the community through public lectures.

Further collaboration with local museums, libraries and archives and engagement with practitioners should be encouraged. We consider this critical to the success of the department especially because of its unique identity. For example, practical projects could be designed in collaboration with other local organisations (such museums, archives and libraries) to address each component/direction of the course (library science, archives and museums) in a practical way. There is an obvious opportunity to have a close collaboration with the Hellenic Institute of Venice.

E. Strategic Planning, Perspectives for Improvement and Dealing with Potential Inhibiting Factors

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

Potential inhibiting factors at State, Institutional and Departmental level, and proposals on ways to overcome them.

- It is the responsibility of the government to ensure that positions in libraries, museums and archives are filled with people who have appropriate professional qualifications.
- Some degree of certainty in future funding would assist the development of long terms goals.

Short, medium and long-term goals

- The department should seek to develop postgraduate masters programs which exploit the uniqueness and range of its disciplines
- The Department explained to us its goal of developing a new course structure in which the first two years preserved a common core, which would ensure the general employability of students and the final two years allowed specialism (in one of the specified directions). This was also welcomed by some of the students we met. We commend this approach.
- Employability is a key concern by both the students and the department. The provision of adequate funding to support visits, internships, exchanges etc which enrich the student experience is a worth while investment.
- The Department should develop a strategy for marketing and promoting its unique identify to become a leading international centre of education and research in the fields that it covers. By extension, this will ensure that the highest quality of students is recruited.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

F. Final Conclusions and recommendations of the EEC

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

The External Evaluation Panel has formed a very positive view of the Department and its progress. A lot of thought has gone into creating a suitable environment through exhibits, pictures and technology display that are used as part of actual teaching. This is a very commendable practice. There is also an open culture amongst staff that promotes debate on alternative futures and directions.

The Panel commended the Department for:

- The unique contribution to the study and conservation of cultural heritage of Greece.
- The very open and caring attitude of staff creating a very positive environment.

The recommendations highlighted below should be understood in the positive overall context:

- The Department has the appropriately qualified and trained staff to implement the curriculum. However, it is important to ensure that the profile and expertise of academic staff is relevant to the core disciplines and that it is well balanced. At present, there appears to be more emphasis on specific areas and less concentration of expertise on the main disciplines (e.g. Archives and Library Science).
- The development of a new course structure in which the first two years preserve a common core and the final two years allow specialism is welcome.
- Good practice exists in many areas, such as pastoral support and quality assurance but these would benefit from being formalised.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Α . Δ Ι . Π .
 ΑΡΧΗ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ
 ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

HELLENIC REPUBLIC

H . Q . A . A .

HELLENIC QUALITY ASSURANCE AGENCY
 FOR HIGHER EDUCATION

EXTERNAL EVALUATION REPORT

DEPARTMENT INFORMATICS

UNIVERSITYIONIAN.....

Version 2.0



Ευρωπαϊκή Ένωση
 Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
 ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
 ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
 ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

TABLE OF CONTENTS

The External Evaluation Committee

Introduction

I. The External Evaluation Procedure

- Brief account of documents examined, of the Site Visit, meetings and facilities visited.

II. The Internal Evaluation Procedure

- Comments on the quality and completeness of the documentation provided and on the overall acceptance of and participation in the Quality Assurance procedures by the Department .

A. Curriculum

APPROACH

- Goals and objectives of the Curriculum, structure and content, intended learning outcomes.

IMPLEMENTATION

- Rationality, functionality, effectiveness of the Curriculum.

RESULTS

- Maximizing success and dealing with potential inhibiting factors.

IMPROVEMENT

- Planned improvements.

B. Teaching

APPROACH:

- Pedagogic policy and methodology, means and resources.

IMPLEMENTATION

- Quality and evaluation of teaching procedures, teaching materials and resources, mobility.

RESULTS

- Efficacy of teaching, understanding of positive or negative results.

IMPROVEMENT

- Proposed methods for improvement.

C. Research

APPROACH

- Research policy and main objectives.

IMPLEMENTATION

- Research promotion and assessment, quality of support and infrastructure.

RESULTS

- Research projects and collaborations, scientific publications and applied results.

IMPROVEMENT

- Proposed initiatives aiming at improvement.

D. All Other Services

APPROACH

- Quality and effectiveness of services provided by the Department.

IMPLEMENTATION

- Organization and infrastructure of the Department's administration (e.g. secretariat of the Department).

RESULTS

- Adequateness and functionality of administrative and other services.

IMPROVEMENTS

- Proposed initiatives aiming at improvement.

Collaboration with social, cultural and production organizations

E. Strategic Planning, Perspectives for Improvement and Dealing with Potential Inhibiting Factors

- Short-, medium- and long-term goals and plans of action proposed by the Department.

F. Final Conclusions and recommendations of the EEC on:

- The development and present situation of the Department, good practices and weaknesses identified through the External Evaluation process, recommendations for improvement.

External Evaluation Committee

The Committee responsible for the External Evaluation of the Department of INFORMATICS... of the IONIAN University consisted of the following five (5) expert evaluators drawn from the Registry constituted by the HQAA in accordance with Law 3374/2005 :

- 1) *Dr Ephremides Antony University of Maryland, USA*

- 2) *Dr. Metaxas Dimitris Rutgers University, USA*

- 3) *Dr. Dimopoulos Nikitas, University of Victoria Canada*

- 4) *Dr. Dalianis Paraskevas, Expert Greece*

- 5) *Dr. Chrisochoides Nikos, Old Dominion University, Norfolk, USA*

N.B. The structure of the “Template” proposed for the External Evaluation Report mirrors the requirements of Law 3374/2005 and corresponds overall to the structure of the Internal Evaluation Report submitted by the Department.

The length of text in each box is free. Questions included in each box are not exclusive nor should they always be answered separately; they are meant to provide a general outline of matters that should be addressed by the Committee when formulating its comments.

Introduction

I. The External Evaluation Procedure

- Dates and brief account of the site visit.
- Whom did the Committee meet ?
- List of Reports, documents, other data examined by the Committee.
- Groups of teaching and administrative staff and students interviewed
- Facilities visited by the External Evaluation Committee.

II. The Internal Evaluation Procedure

Please comment on:

- Appropriateness of sources and documentation used
- Quality and completeness of evidence reviewed and provided
- To what extent have the objectives of the internal evaluation process been met by the Department?

The Committee visited the Department of Informatics, Ionian University, Corfu between October 10th, 2011 and October 13th, 2011. On the evening of October 10th, the Chair of the Department, Dr. Chrisikopoulos presented an overview of the Department, its programs, faculty, students and infrastructure and its strategic plan. In the morning of October 11th, the Committee was presented with overviews of the four laboratories of the department. In the afternoon of October 11th, the Committee visited the physical infrastructure of the department including the offices of the faculty and some of the laboratories. The Committee also met with the secretarial, clerical and technical staff of the Department. Following the visit, the Committee interviewed groups of faculty members and sought their views of the academic environment, the physical infrastructure, the student body, their career and their work load.

In the morning of October 12th, the Committee met with the Rector of the University in her offices and discussed the environment within which the Department of Informatics is operating. Following the meeting with the Rector and the Vice Rector of Finance, the Committee met with a group of graduate students and following with a group of undergraduate students. In the afternoon, the Committee met in camera to prepare a preliminary list of observations and findings. Following the in-camera session, the Committee met with the Chair and the faculty of the Department and presented them with the preliminary list of observations and had a short discussion. The visit was completed at 6:00 p.m. of October 12th and the Committee departed for Athens.

The evaluation of the Committee is based on: (1) the Department’s internal evaluation report updated on an annual basis, (2) self assessment documents and statistical reports, (3) the

undergraduate and graduate programs, and (4) cumulative miscellaneous reports of the research funding received by the Department, timetables of courses for the existing semester, and statistics of the number of students accepted by the department and graduated by the department. The Committee was also provided with comparative statistics of the base points of the entrance exams achieved by the students entering the Department, as well as with those of sister departments in Greece.

A. Curriculum

To be filled separately for each undergraduate, graduate and doctoral programme.

APPROACH

- What are the goals and objectives of the Curriculum? What is the plan for achieving them?
- How were the objectives decided? Which factors were taken into account? Were they set against appropriate standards? Did the unit consult other stakeholders?
- Is the curriculum consistent with the objectives of the Curriculum and the requirements of the society?
- How was the curriculum decided? Were all constituents of the Department, including students and other stakeholders, consulted?
- Has the unit set a procedure for the revision of the curriculum?

UNDERGRADUATE PROGRAM

The curriculum of the Department focuses on the broad area of informatics with two areas of specialization. Namely (a) Humanistic Informatics (HI) and (b) Information Systems (IS). The HI specialization is unique and fulfils a need that is growing, and is appropriate for the Ionian University. While the second specialization (IS) is to be found in many Informatics curricula. The curriculum comprises a set of core courses and a set of elective courses through which the student specializes in one of the two aforementioned specializations. The curriculum follows accepted international standards and the Department has consulted and based its curriculum structure on existing Greek and International examples and model curricula including the ACM Model Curriculum and Guidelines of Undergraduate Degree Programs in Information Systems (ACM IS 2002). The curriculum was established early at the inception of the Department in 2004, and it has undergone minor adjustments. There is a curriculum committee that oversees the evolution of the curriculum.

GRADUATE PROGRAM

The Department also offers a graduate program titled “**Postgraduate Diploma of Specialization in Informatics**” (μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην Πληροφορική).

The graduate program, as expected, mirrors the undergraduate program to some extent, in that it offers similar specializations namely (a) Informatics in Social Science, (b) Informatics Systems, and (c) Networks. These specialization areas reflect some of the classical ones expected for a graduate degree in Informatics, but it also includes the specialization of Informatics in Humanities, which is unique in Greece, very desirable, and timely. The graduate curriculum includes one semester of six core courses common to all specializations, a second semester of five elective courses for specialization areas, and it concludes with a thesis.

IMPLEMENTATION



- How effectively **is the Department's goal implemented by the curriculum?**
- How does the curriculum compare with appropriate, universally accepted standards for the specific area of study?
- Is the structure of the curriculum rational and clearly articulated?
- Is the curriculum coherent and functional?
- Is the material for each course appropriate and the time offered sufficient?
- Does the Department have the necessary resources and appropriately qualified and trained staff to implement the curriculum?

UNERGRADUATE PROGRAM

The curriculum is effectively implemented with clear delineation of core, specialization and elective courses. The program clearly indicates which semester a course is offered and is expected to be attended by the students. However, there are no prerequisite courses listed for each course. The Department stated that it is expected that a student will follow the order of the courses as stated in the curriculum, and the department also advises a student as to whether she/he has the appropriate prerequisite knowledge to attend a particular course. It is advisable though that a prerequisite structure be introduced as it will better facilitate the development of the curriculum, and it will enable the students to better plan the choice of their courses.

The Department has consulted with many existing and model curricula in structuring its curriculum. The curriculum covers amply all the subjects one expects to see in a modern informatics curriculum. However, there are some areas that could be improved. The curriculum for example may improve the coverage of mathematics. For example, the curriculum includes a single required calculus course that covers subjects ranging from **Calculus to Fast Fourier Transforms. The Committee's opinion is** that it might be difficult to cover, in a single-semester course, these subjects in enough depth. Similarly, the operating systems course as well as the computer architecture course, cover a great many subjects and by necessity not in enough depth. There is only one required course in Software Engineering covering a wide area of subjects. A second course in Software Engineering on Management of Software Systems is optional. Some of the sequencing is not ideal. For example, Operating Systems normally follow **Computer Architecture while the Department's curriculum offers** them concurrently.

The specialization of Informatics in the Humanities and Social Sciences does not include courses in the Humanities and or Social Sciences per se that are offered by departments in Humanities and/or Social Sciences. This is important to ensure that the students understand the subjects, methodology and thinking of these fields.

Finally, certain courses may become elective or unnecessary if the focus of the Department were to be strengthened.

GRADUATE PROGRAM

The graduate diploma curriculum follows the model of the undergraduate curriculum and it is effectively implemented with clear delineation of core, and specialization courses. The graduate courses advance the knowledge gained in the undergraduate curriculum and are distinct from the undergraduate courses.

One may consider cross-listing some of the advanced undergraduate courses as graduate courses (with suitable extra work e.g. advanced project) to ensure additional flexibility and breadth of the graduate program. This will accommodate graduate students with different

backgrounds. That is, it would be possible for a graduate student to take advanced undergraduate and cross-listed courses which were not part of his/her undergraduate degree.

There was less information concerning the PhD program except of the fact that there are already a number of PhD candidates who have progressed with their thesis research and several of them have published parts of their research. The Committee interviewed one doctoral candidate who was truly impressive in his accomplishments.

RESULTS

- How well is the **implementation achieving the Department's predefined goals and objectives?**
- If not, why is it so? How is this problem dealt with?
- Does the Department understand why and how it achieved or failed to achieve these results?

The curriculum covers the stated specialization areas of the Department. However, as stated previously, there is room for improvement by possibly reducing somewhat its breadth, and restructuring it to align it better with the areas of specialization.

One of the concerns of the Committee and the students is that several courses include fairly broad subjects and, by necessity, lack depth in the coverage of these subjects. A related concern is the number of elective courses (20). This contributes to the perception by the students that the curriculum tries to cover a very broad spectrum of subjects and sometimes at the expense of depth. Additionally, as it will be discussed later, it contributes to the high teaching load of the faculty.

IMPROVEMENT

- Does the Department know how the Curriculum should be improved?
- Which improvements does the Department plan to introduce?

The Department in its brief history of seven years has introduced very good undergraduate and graduate programs with room for improvement., The Department has defined a forward **looking and desirable “niche” in implementing the Informatics in the Humanities and Social Sciences specialization. Given the Department's** experience with the operation of its curriculum thus far, it is now an opportune moment to re-assess the organization of the curriculum.

The Department was very responsive to our suggestions regarding changes in the curriculum.

B. Teaching

APPROACH:

Does the Department have a defined pedagogic policy with regard to teaching approach and methodology?

Please comment on :

- Teaching methods used
- Teaching staff/ student ratio
- Teacher/student collaboration
- Adequacy of means and resources
- Use of information technologies
- Examination system

The department places a heavy teaching load on its faculty. Each of the junior faculty (all faculty are junior, except the chairman) teaches approximately eleven to fourteen hours per week, which include both undergraduate and graduate courses. This practice prompted originally by the young age of the department has become more acute after the discontinuation of hiring of contract instructors under presidential regulation 407 (Π.Δ. 407/80). Nonetheless, the faculty has embraced this heavy teaching load with dedication and enthusiasm. However, this is taking a serious toll on their careers.

IMPLEMENTATION

Please comment on:

- Quality of teaching procedures
- Quality and adequacy of teaching materials and resources.
- Quality of course material. Is it brought up to date?
- Linking of research with teaching
- Mobility of academic staff and students
- Evaluation by the students of (a) the teaching and (b) the course content and study material/resources

The department encourages close and direct interaction with the students and the students express appreciation for the accessibility of their instructors. It also has in place a rigorous teaching evaluation system, the results of which are examined carefully by the department. These results clearly show overall reasonably favorable scores.

The department uses dedicated electronic platforms like eclass, to provide electronic access to course material. The students interviewed mentioned that they were also able to access electronically course material for advanced courses in Informatics from top ranking CS departments in the US and Europe, such as Stanford University, and proudly stated that the instruction obtained at Ionian enabled them to follow these advanced courses and solve the associated homework problems.

RESULTS

Please comment on:

- Efficacy of teaching.
- Discrepancies in the success/failure percentage between courses and how they are justified.
- Differences between students in (a) the time to graduation, and (b) final degree grades.
- Whether the Department understands the reasons of such positive or negative results?

The teaching is very personalized and interactive. This is due to the relatively small number of students and the dedication of the faculty which is extraordinary and exemplary.

IMPROVEMENT

- Does the Department propose methods and ways for improvement?
- What initiatives does it take in this direction?

It is rare to find such a uniformly spread feeling of respect by the students for their professors. The Committee finds this to be admirable.

C. Research

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

APPROACH

- What is the Department's policy and main objective in research?
- Has the Department set internal standards for assessing research?

The department's research objective is to achieve high-quality in the core areas of Informatics as well as in the applications of Computer Science to the Humanities and Social Sciences. The chosen core areas include Security and Network Systems, Information Systems and Databases, and Computational Modelling. **The department's standards in assessing research** are: (1) publications in top international Journals and national and international Conference Proceedings, (2) external funding from national and European agencies, and (3) collaborations with other national and international Universities and the private sector in regional, national and international level.

IMPLEMENTATION

- How does the Department promote and support research?
- Quality and adequacy of research infrastructure and support.
- Scientific publications.
- Research projects.
- Research collaborations.

The faculty and graduate students are organized in four laboratories: (1) Informatics in Humanities and Social Sciences, (2) Computer Architecture, Security and Network Systems, (3) Information Systems and Databases, and (4) Computational Modelling. A high collegial environment promotes inter-lab collaborations. Due to limited space the faculty share their (already small) offices with the graduate students. Only one of the laboratories has a small dedicated space for the research activities of both graduate and undergraduate students. The hardware and software infrastructure is adequate; however, it needs to be renewed in the near future. The department, despite the fact that it consists of mostly junior faculty, has attracted projects worth about 1.4M€. **In addition it has limited seed funds (about 50K€ per year)** for supporting research activities such as funding for graduate students and travel. **However, suffocating "red-tape" and unpredictable regulations from the state hamper the effective use of these funds.** There is only one full-time systems administrator and one graduate student as an assistant. The number of graduate students is reasonable for the age of the department; however, it needs to increase in the near future. The number and quality of publications is commendable, despite the fact that the majority of the faculty are junior and in some cases only elected but not yet appointed. The number of collaborations with national and international research groups from academia and industry is satisfactory and increases the visibility of the department; however more emphasis needs to be placed on activities that will lead to increased external funding.

RESULTS

- How successfully were the Department's research objectives implemented?
- Scientific publications.
- Research projects.
- Research collaborations.
- Efficacy of research work. Applied results. Patents etc.
- Is the Department's research acknowledged and visible outside the Department?

Rewards and awards.

The research results meet and exceed expectations, given the fact that this is a new department, where the faculty and students spend a lot of time on teaching (between 12 to 14 hours per week), have unusually heavy administrative load and, in some cases, support even the admissions office. There is both potential and promise for commercialization of some of the research results of the faculty and for active pursuit of Intellectual Property rights (patents); however, for that to happen, there is inadequate support within the department and almost non-existent legal, venture capital, or infrastructure support.

IMPROVEMENT

- Improvements in research proposed by the Department, if necessary.
- Initiatives in this direction undertaken by the Department.

Maintain and increase the current publication output, which is impressive under the current conditions (reduced funding and State red-tape) and the age of the department.

The current level of external funding needs to increase; Perhaps targeting EU sponsored grants could increase the success rate and contribute to increased international collaboration.

Strengthen the already on-going effort of attracting doctoral students who will help the faculty in increasing the publication record and in developing more successful proposals.

D. All Other Services

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

APPROACH

- How does the Department view the various services provided to the members of the academic community (teaching staff, students).

The department is using two separate, old but renovated buildings in the main building block of the old psychiatric campus in the heart of the city. The offices of the faculty are located in a separate building close to the old city center about a kilometer away from the previously mentioned location.

Although the Department is seriously considering the provision of services to its members, unfortunately there are no resources or infrastructure for students with mobility problems (due to the aging of its premises). The same is true for the visually impaired students, although, again the Department is seeking funds for that.

- Does the Department have a policy to simplify administrative procedures? Are most procedures processed electronically?

Secretarial services are offered with professionalism, despite limited human resources. There is only one recently appointed permanent secretary, supported by two temporary employees partially funded by research or other occasional grants (soft money).

Provision of technical services is also provided by internal resources, including the faculty themselves.

It was quite impressive that the departmental infrastructure (computer & software and network) is internally deployed and supported by two qualified engineers, one recently hired as a permanent technician (working as a temporary employee for many years) and another temporary technician partially funded as well.

Related technical infrastructure and services are also provided by the Department to other entities, such as the AudioVisual Arts Department with which they share the same buildings.

It was not clear to the Committee whether electronic administrative services are provided to student and staff.

However, all faculty are actively using the e-tutoring services that is available (e.g. eclass) within their teaching activities.

- Does the Department have a policy to increase student presence on Campus?

Even though the current physical plant infrastructure seriously impacts this, the Department is trying to increase student presence on its premises, and has concrete plans for eventually putting everyone under one roof.

IMPLEMENTATION

- Organization and infrastructure of the Department's administration (e.g. secretariat of the Department).
-

The secretariat of the Department is located in a separate building close to the main building where teaching takes place. The same building is housing some computer equipment and laboratories of the department. This building is also shared with the AudioVisual Arts Department, as is the case for the main classroom and office building.

Students may forward their requests to the Secretariat by phone, email or in person. However, the Secretariat is not located close to the Central University Authorities, but **fortunately next to the department's main buildings** as mentioned above.

- Form and function of academic services and infrastructure for students (e.g. library, PCs and free internet access, student counseling, athletic- cultural activity, etc.).

There are no athletic facilities available within the **Department's building blocks**. However, since these are located within the city, students and staff may use locally available facilities, wherever available.

A separate well-organised Library is available specifically for the Department currently in its main building. This is expected to be resettled and operate in the new Central Library currently under final preparation in another building block not far away from the **aforementioned Department's premises**.

The Library currently has some limited space for students and provides access either locally or remotely via VPN to the electronic resources and libraries available via the National Academic Network.

RESULTS

- Are administrative and other services adequate and functional?

Administrative services offered to the students appear to be adequate and functional despite the shortage of permanent staff.

- How does the Department view the particular results.

The Department is doing its best in providing these services despite the serious lack of human resources and direct funding.

IMPROVEMENTS

- Has the Department identified ways and methods to improve the services provided?

The Department has identified the shortage of resources and is trying to assure more permanent positions towards staffing the related services.

- Initiatives undertaken in this direction.

Department's faculty will manage the new Career's office, which is under preparation for the provision of related services to all University students.

Collaboration with social, cultural and production organizations

Please, comment on **quality, originality and significance** of the Department's initiatives.

The department takes advantage of its unique environment of the Ionian islands and the humanities-oriented nature of the other departments in the University to reach out to the local social, educational, and cultural institutions and entities of Corfu and beyond.

E. Strategic Planning, Perspectives for Improvement and Dealing with Potential Inhibiting Factors

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

Please, comment on the Department's:

- Potential inhibiting factors at State, Institutional and Departmental level, and proposals on ways to overcome them.
- Short-, medium- and long-term goals.
- Plan and actions for improvement by the Department/Academic Unit
- Long-term actions proposed by the Department.

The department along with the rest of the academic units and the universities in the country, operates within a highly constrained environment due to state control that is often counterproductive, inhibits growth and academic development and has a negative impact on the educational and research activities. The Committee, given its experience, strongly believes that a higher degree of autonomy by the university and less state control is absolutely necessary. However, like in most top universities abroad, there has to be a healthy set of checks and balances within the university to ensure that no department can abuse its degrees of freedom.

The Committee believes that the new education law, provides a reasonable framework for the transition to a less restricting and bureaucratic State control that will ensure the healthy development and competitiveness of all universities in Greece.

Within the University, the department enjoys support and good relations with the central administration and reaches out to its sister departments with which it may have a strong potential for collaboration.

The department has a very good vision for its future development at both the undergraduate and graduate levels, as well as its research activities and direction. Its strategic plan has a detailed and healthy mix of goals and objectives at the qualitative level. Quantitative measures need to be identified so that **they can be used to assess the department's progress** towards the realization of its goals and objectives.

The short-term plan of the department includes the acquisition of one new classroom and

additional office space and a concrete transition plan towards an eventual consolidation of its facilities within a single building. The space issue has been a serious challenge for this young department, since, from the start, it has been using partially vacated buildings from a hospital which are still under renovation to become a university facility exclusively. This has required heroic efforts by the **Department's** faculty, who have actually helped the physical conversion of the buildings to become suitable for a CS department, including the installation of communication cables, network nodes, and other equipment.

The Committee applauds the efforts of the University Administration to consolidate and centrally schedule classrooms. This will provide a more efficient utilization of space to the benefit of the students.

The **Department's plan also includes the addition of one position for secretarial support** in view of the recent discontinuation of contract-based personnel. More importantly, it includes the addition of several new faculty positions, including two at the Associate Professor level.

Care should be taken so that the areas these new faculty positions cover, are congruent with, and strengthen the stated areas of activities including Informatics in the Humanities and Social Sciences.

Finally, it includes adjustments to the assignments of duties to junior faculty and creative ways of supplementing their efforts in view of the continuing cutbacks and reductions in resources

For the long term, the department has initiated a commendable and appropriate transition towards a somewhat differentiated identity with the other CS departments in Greece. This novel identity includes in addition to the focus on the basic core fields and technologies of computer science, a special emphasis on the applications and interactions of CS to the humanities and social sciences. In the networks area it includes social networking and **“green” information/communication technologies. This strategic selection and focus is** timeless, innovative and highly appropriate for the Ionian University which, due to its location and academic composition, has an emphasis and orientation towards art, history and social science.

F. Final Conclusions and recommendations of the EEC

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

Conclusions and recommendations of the EEC on:

- the development of the Department to this date and its present situation, including explicit comments on good practices and weaknesses identified through the External Evaluation process and recommendations for improvement
- **the Department's readiness and capability to change/improve**
- **the Department's quality assurance.**

The Committee was impressed by the overall quality of the Department and the excellent progress it has achieved during its short history, especially considering the limited resources available..

The strengths of the Department are:

- An extremely motivated and talented group of young faculty who are working very hard and productively. They are working as a group and their morale is high, despite the difficult situation the State and the Nation are facing today.
- An inspiring, dexterous, ambitious, and respected leadership by the chairman of the department. He has created, almost singlehandedly, a vibrant and promising new department.
- An excellent record of accomplishments by the faculty in terms of publications, funding--given the young age of its faculty, professional activities, national and international collaborations and visibility.
- An excellent group of students who have displayed unusual maturity, morale, and perseverance.
- The identification of the area of Social and Humanistic aspects of Computer Science **as an education and research "niche" for the department, it provides a unique and appropriate identity that differentiates it from others.**
- A highly unusual accessibility and attention by the faculty to the students and their needs.
- Commitment to quality procedures and continuous improvement efforts (committee for internal evaluation, self assessment processes for all courses, etc.)
- A commendable effort to reach out to the community and make it aware of the **department's activities, including visits to high schools and presentation of its "green" laboratory.**

The observed weaknesses of the Department are the following:

- The department suffers along with all academic units in Greek Universities a severe stranglehold of bureaucratic supervision and unnecessary but damaging constraints imposed by the State. Unless they are lifted soon, they will continue to be an

impediment to the progress and competitiveness of all Greek Universities and departments.

- Despite the efforts by the department to fill the positions it needs or promote the existing faculty, the extremely long delays between election and appointment have hindered their successful completion and have delayed the meeting of the **department's needs**.
- Due to the delays in staffing, the current faculty is seriously overloaded with unusual administrative and teaching loads. They are currently struggling to cover their broad and ambitious curriculum.
- **Due to the above misfortunes, the faculty's efforts for external funding, although quite successful, have not reached their potential.** This is especially true in terms of **the department's success in European Union projects.** The success in the pursuit of the latter will benefit from the existence of research groups and, possibly, Centers that include postdoctoral fellows, doctoral students and networking with international research groups that are larger and more mature.
- The fragmented nature of the physical resources and facilities, i.e., the shortage of space for teaching and laboratories and their distribution over different buildings has a negative impact on the herculean efforts to maintain and improve the ,nonetheless, **seamless operation and the fulfillment of the department's mission by the chairman, faculty, students and staff.**
- The presented strategic plan of the department, although it includes commendable qualitative and ambitious goals, lacks quantitative measures, which would permit the proper assessment of their progress. Such quantitative planning is not usually done in most Greek Universities and departments so far, but it is commonly done in most universities in the US and many in Europe.

The Committee also identified some key threats that are at the same time opportunities for **the department's progress and development.**

- The current state of the Greek economy poses an especially serious threat to the very existence and competitiveness of all Greek universities.
- Similarly, the recent new law that now governs the operations of the academic institutions presents a golden opportunity to cure many of the ills and weaknesses that have plagued the Greek universities in the past. At the same time, if it is not implemented correctly and does not ensure the competitiveness and autonomy of the universities, it may present a serious danger and jeopardize their future.

In view of the above the Committee makes the following recommendations

- The department should take a leadership role in the development of the internal plan of organization of the university that the new law requires.
- The department should enhance its strategic plan through a vigorous and ambitious addition of quantifiable goals, timetables and measures. Such a plan can be a serious **driver for steering the University's new plan of organization in the right direction.**
- The department should consider revising or restructuring its curriculum so that the academic focus on its chosen orientation can be sharpened with an eye towards

reducing the teaching load of its young faculty without jeopardizing its integrity and required depth and breadth.

- The department should continue its efforts towards accelerating the process of hiring and appointing additional faculty (if possible in the rank of Associate Professor) to strengthen its critical mass in all areas of endeavor including adequate coverage of its focus on the humanistic and social aspects of computer science and the successful pursuit of major funding from European Union sources.
- To the degree possible, the department should lighten the administrative and teaching loads of its young faculty and explore the possibility of research and equipment startup packages for them in order to accelerate their professional development.
- Within the boundaries of the new law, the department should consider giving incentives and rewards based on merit (e.g., monetary, reduced teaching, early promotion, etc. This is commonplace in all Universities in the US and most universities in Europe.
- The department should strengthen its outreach activities to promote the awareness of its activities in the local and national communities as well as globally.

IONIAN UNIVERSITY
DEPARTMENT OF INFORMATICS

The Members of the Committee

| Name and Surname | Signature |
|---|-----------|
| 6) <i>Dr Ephremides Antony University of Maryland, USA</i> | |
| 7) <i>Dr. Metaxas Dimitris Rutgers University, USA</i> | |
| 8) <i>Dr. Dimopoulos Nikitas, University of Victoria Canada</i> | |
| 9) <i>Dr. Dalianis Paraskevas, Expert Greece</i> | |
| 10) <i>Dr. Chrisochoides Nikos, Old Dominion University, Norfolk, USA</i> | |





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Α . Δ Ι . Π .
ΑΡΧΗ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ & ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗΣ
ΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΣΤΗΝ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

HELLENIC REPUBLIC
H . Q . A .
HELLENIC QUALITY ASSURANCE
AND ACCREDITATION AGENCY

EXTERNAL EVALUATION REPORT

DEPARTMENT:
DEPARTMENT OF AUDIO AND VISUAL ARTS

UNIVERSITY:
THE IONIAN UNIVERSITY



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

TABLE OF CONTENTS

The External Evaluation Committee

Introduction

I. The External Evaluation Procedure

- Brief account of documents examined, of the Site Visit, meetings and facilities visited.

II. The Internal Evaluation Procedure

- Comments on the quality and completeness of the documentation provided and on the overall acceptance of and participation in the Quality Assurance procedures by the Department .

A. Curriculum

APPROACH

- Goals and objectives of the Curriculum, structure and content, intended learning outcomes.

IMPLEMENTATION

- Rationality, functionality, effectiveness of the Curriculum.

RESULTS

- Maximizing success and dealing with potential inhibiting factors.

IMPROVEMENT

- Planned improvements.

B. Teaching

APPROACH:

- Pedagogic policy and methodology, means and resources.

IMPLEMENTATION

- Quality and evaluation of teaching procedures, teaching materials and resources, mobility.

RESULTS

- Efficacy of teaching, understanding of positive or negative results.

IMPROVEMENT

- Proposed methods for improvement.

C. Research

APPROACH

- Research policy and main objectives.

IMPLEMENTATION

- Research promotion and assessment, quality of support and infrastructure.

RESULTS

- Research projects and collaborations, scientific publications and applied results.

IMPROVEMENT

- Proposed initiatives aiming at improvement.

D. All Other Services

APPROACH

- Quality and effectiveness of services provided by the Department.

IMPLEMENTATION

- Organization and infrastructure of the Department's administration (e.g. secretariat of the Department).

RESULTS

- Adequateness and functionality of administrative and other services.

IMPROVEMENTS

- Proposed initiatives aiming at improvement.

Collaboration with social, cultural and production organizations

E. Strategic Planning, Perspectives for Improvement and Dealing with Potential Inhibiting Factors

- Short-, medium- and long-term goals and plans of action proposed by the Department.

F. Final Conclusions and recommendations of the EEC on:

- The development and present situation of the Department, good practices and weaknesses identified through the External Evaluation process, recommendations for improvement.

External Evaluation Committee

The Committee responsible for the External Evaluation of the **Department of Audio and Visual Arts** of **The Ionian University** consisted of the following four (4) expert evaluators drawn from the Registry constituted by the HQA in accordance with Law 3374/2005 :

1. Professor Emeritus, Rick M. Newton (Coordinator)
Kent State University, Kent, Ohio, USA
2. Professor Diane Katsiaficas
University of Minnesota, Minneapolis, Minnesota USA
3. Professor Dimitrios Kozaris
Academia di Belle Arti di Milano, Brera, Italy
4. Professor Panayiotis Zaphiris
Cyprus University of Technology, Cyprus

N.B. The structure of the “Template” proposed for the External Evaluation Report mirrors the requirements of Law 3374/2005 and corresponds overall to the structure of the Internal Evaluation Report submitted by the Department.

The length of text in each box is free. Questions included in each box are not exclusive nor should they always be answered separately; they are meant to provide a general outline of matters that should be addressed by the Committee when formulating its comments.

Introduction

I. The External Evaluation Procedure

The External Evaluation Committee (henceforth: Committee) visited the Department of Audio and Visual Arts (henceforth: Department) on the campus of the Ionian University from 5 to 8 February 2014. To prepare for the visit, the Committee members had individually read and studied the Internal Evaluation Report which the Department had earlier submitted to ADIP/HQA, as well as other materials which had been electronically submitted. The Committee also had access to links from the University and Departmental website. During the on-site visit, furthermore, the Department Head and the Head of the Internal Evaluation Committee provided an updated copy with the most recent version (covering 2004-2013) of the Internal Evaluation Report and other materials (printouts and electronic versions of power-point presentations prepared by faculty, the departmental response to requests by ADIP for points of clarification arising from the Internal Evaluation Report, a list of externally funded research projects, DVDs with student work, copies of all faculty CVs and all course descriptions). In addition, the Committee reviewed samples of student written work (undergraduate theses and projects, and coursework) which were available at the meeting room and laboratories. The Committee also reviewed student creative activity which was on display and in-progress in various studios and laboratories.

On the evening of 5 February, the Committee members were met at the port of Kerkyra by the department head (Marianna Strapatsaki) and faculty members from the Internal Evaluation Committee (Nikos Kanellopoulos and Andreas Floros) and conveyed to their hotel. They were then welcomed at a dinner in a local restaurant. On 6 February, the Committee visited the classroom and laboratory building to meet with 13 of the 14 full-time members of the faculty (Dalila Honorato was attending a conference in Portugal) and attend various presentations.

The Department Head introduced the faculty members to the Committee, and the Committee explained the rationale for the on-site visit. Faculty power-point presentations ensued, focusing on (1) the history and structure of the Department, (2) curriculum, administration and management of the Department (3) research and



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

creative activity, and (4) outreach activities, colloquia, conferences, and exhibits and the annual festival.

The Dean of the newly formed School of Music and Audiovisual Arts (Professor Charalambos Xanthoudakis) provided a history of the Ionian University and the School and addressed the serious impact which the prolonged economic crisis was having on the entire university.

The Committee then met with the faculty in two separate discussion sessions, one with tenured faculty (7 present) and the other with pre-tenure faculty (6 present).

On 7 February, the Committee proceeded to the Department's administrative offices to meet with the newly-appointed secretary and the two assistant secretaries. Then the Committee visited several laboratories and studios (Video, Sound, Multimedia, Computer, Drawing, Photography), during which time they had the opportunity to meet with undergraduate students who presented and discussed their work with the Committee.

The Committee then convened with ten undergraduate students, followed by a meeting with eight doctoral candidates. Some of the doctoral candidates presented samples of their work in progress.

After that, the Committee walked to the university's central offices in the town, to tour lecture halls and classrooms and also to visit the central library. Concluding the tour, the Committee visited the building that houses the faculty offices to meet with the Department Head and the members of the Internal Evaluation Committee to share their general impressions.

On 8 February, the Committee met to discuss and compose the External Evaluation Report. A cordial farewell dinner was hosted by the Rector of the University (who was unable to attend for reasons of health), attended by the Department Head and Internal Evaluation Committee members. Throughout these activities, the Committee was courteously transported by the University's driver, Frederikos.

II. The Internal Evaluation Procedure

The materials and documents which had been submitted in advance of the visit were extremely informative, exceptionally well organized and thorough. Honoring the spirit of the ADIP directives, the documents clearly articulated the strong points, weak points and opportunity for development of strong points and potential dangers emanating from areas of concern. The faculty CVs were presented in a consistent,



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

detailed and professional format that allows for an objective and fair evaluation. Likewise, the course descriptions were presented in a format indicating opportunities for self-reflection and improvements. The Department has clearly developed an internal and an ongoing evaluation and documentation process that serves as an excellent model for other departments to emulate.

The Committee believes that the on-site visit was the most useful, indeed essential, source of information. In particular, the person-to-person exchanges that took place in formal meetings and informal conversations established a healthy and open atmosphere for exchange of ideas and provided the most reliable foundation for a fair and accurate evaluation. The personal contact and in-depth information that arose from the on-site visit was especially beneficial in enabling the Committee to evaluate and assess departmental programs and resources as presented on the website and in the documents provided.

The Committee also notes, however, that the time allotted by the schedule which had been mandated by ADIP imposed an undue burden and stress on both the Committee and the Department, potentially resulting in an evaluation that may not do full justice to this impressive Department. The two full days were overscheduled and did not allow the Committee time to reflect and discuss their observations among themselves. If the Committee had been permitted to devote the amount of time normally allotted for such reviews (i.e., three full visiting days that include time to reflect and share impressions, followed by two days *in situ* to compose the External Evaluation Report), this evaluation may have been significantly stronger and more precise.

A. Curriculum

To be filled separately for each undergraduate, graduate and doctoral programme.

APPROACH

“Over the last decade, the rapid technological developments in the field of audiovisual media, combined with pursuits of the modern art scene, have created a new field of expression and creation. In this framework, systematic education and training of professionals and artists in the field of Audiovisual Arts is essential. The theoretical and practical knowledge, however, required for the development of suitably trained people, however is provided in an inadequate way by the Greek educational institutions that choose not to cooperate with each other in order to solve this educational gap. The Department of Audiovisual Arts was founded in 2004 under the EPEAEK programme, in order to cover this lack for the first time in our country. It is a hybrid Department where emphasis is put on the convergence of art



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

and technology in research and teaching. The result of this interaction is in line with current international research data of digital culture.”
<http://avarts.ionio.gr/en/department/aim>

The Department of Audio and Visual Arts in the Ionian University has created itself in an impressive and strategic manner. The objective was to develop a program new to Greece examining “ the convergence of art and technology in research and teaching”. What has resulted is distinctive and unique. The program is forging innovative paths for both undergraduates and PhD students. The past five years have been dedicated to bringing the program in line with ever-evolving contemporary practices in the arts and technologies. The Department views its challenge as being able to move well into the future.

This is a pioneering program, staffed by creative and intellectual artists, technologists, and entrepreneurs. They have realized their plan in a short time, in 10 years growing from an initial faculty of 4-5 to 14.

The curriculum is designed along two horizontal axes: theory and technology. What is common to both horizontal axes is the study of art. Within the areas of art, students can focus on sound, visual or sound+visual explorations. Theroretical and art historical courses provide a broad base upon which students can ground their creative activity and technological explorations.

Great effort has been made to develop (1) a European Credit Transfer System (ECTS), and (2) a meticulously detailed course guide that includes lengthy course descriptions/ syllabi. All of this information is available on-line. This online course scheduling system functions as an advising tool, guiding students to the next course in sequence, notifying them of prerequisites, etc.

In 2013, the undergraduate program admitted 72 students for a total of 750 (faculty student ration 1:53) undergraduate students of which 400 are active. The program is intended to be completed in five years, although students may and often do take more time to complete their degrees.

There are presently 14 candidates in the PhD program. In the next year, the first two PhD students are expected to complete their degree studies and dissertations. In addition to their own studies, graduate students assist in teaching undergraduate classes.

The Department is dedicated to students who want to come here as their first choice. Students come from all over Greece. There is a small number of international students in the undergraduate program.

The quality of student work, especially at the PhD level, is excellent. Students work with faculty mentors under close supervision and guidance. Undergraduate work is of a very high quality, showing that students are being well trained in producing theses, some of which are of publishable quality.

Undergraduate students choosing to do an artistic senior thesis/project submit a written text and an artistic component. Examiners come from the three disciplinary areas: theoretical, technological and artistic. For the PhD dissertation, candidates have the option of adding an external reviewer from another university.

During 3 months in summer, students can participate in a practicum that is funded by the EU. This affords students the invaluable opportunity of professionally engaging in their field of interest. It also can be an opening to future employment. The practicum is assigned ECTS credit but is not graded. Because of the small number of students in the program, all students have the opportunity for a practicum.

Students have the option of participating in the ERASMUS program. The Committee was not informed as to how many of its undergraduate students take advantage of the ERASMUS option. The Committee was informed that a «good number» from other European Countries come to the Department. These students study in the areas of sound and visual arts. Language is the main factor they do not pursue theoretical courses.

The Department routinely revises its curriculum and is very open to suggestions.

IMPLEMENTATION

Because the study of Audio and Visual Arts does not for the most part have a presence within the Greek secondary school system, entering undergraduates lack background for this program.

Entering students would benefit from an introductory survey course, perhaps team-taught by several faculty members who represent the visual arts, sound, theory and technology disciplines. Such a course might better orient students to common theoretical perspectives, relevant vocabularies, design principles, the distinctions of creative activity within the areas, what constitutes ‘creative research’, and what are the range of studies and career options provided by each discipline. This survey would assist students in learning the special terminology of each field so that they could better comprehend the content and be able to think and write within the distinct “language” of audio and visual arts. This survey would also introduce students to all the faculty and subfields. The result may manifest itself in student senior theses that



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

are both reflective in content and audience-engaging in the presentation of works presenting sound and image, and kinesis.

Because the faculty are proactively open to expanding new ideas and generating new synergies, Departmental attention might be paid to establishing a forum for the informal discussion of topics that bridge current specialists working within extremely specialized sub-disciplines. Such informal conversations (such as “brown bag chats” at lunchtime once a month) could benefit both undergraduate and graduate students.

The Committee expresses a specific concern over the 13-week “Introduction to Drawing” course. It needs to be more ambitious in its scope. In the first semester, it is strongly suggested that this course serve as an introduction to the foundation elements of drawing:

1. Line (contour and gestural)
2. Value (how light and shadow influence subject)
3. Texture (simulated and actual surface treatments)
4. Shape (two and three dimensional illusionistic space)
5. Space (compositional studies)
6. The relationship between composition and meaning

Drawing introduces students to the ideas, methods, and materials essential for successful progress in the visual arts. This course therefore should provide an introduction to:

1. Conceptualization, development, and realization of visual ideas
2. Drawing practice within contemporary, historical, and cross-cultural traditions
3. The creative process through hands-on investigation
4. Observational investigation of the immediate environment
5. Methods for abstract and non-objective exploration
6. Methods for effective and constructive evaluation of visual efforts

Students must develop proficiency in expression of their ideas and concepts and in their critical abilities at an early stage in the program. The acquisition of such proficiency in drawing was not evident in the student work that was presented.

Introductory required courses are offered during the first year, but students lack direction in selecting a concentration for future courses. The curriculum, while very strong with specialized points of concentration, would benefit greatly from an early thorough review from a student-centered perspective. In particular, the Committee suggests that consideration be given to sequencing more courses on the intermediate



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

level, enabling students to transition successfully from beginning to specialized courses and helping them to make a better-informed selection of primary focus. In addition, the Committee recommends that the upper level curriculum requirements be more flexible so that students can address their own interests.

A review and revision of the wide range of electives currently available would be of service to the students. Such a review might also examine the effect of ECTS on student course selection. It is recommended that the faculty as a whole review the number of ECTS assigned to each course with respect to updated course content, demands of the course, and the number of in class/out of class work hours. Because the Departmental syllabi indicate when the content of a course was last updated, mechanisms are already in place for such a review. The content of specific courses, as well as their tighter sequencing, might generate deeper and wider knowledge among the students without the need for increasing the number of requirements or credit hours. There may be many latent “cross-fertilizations” among these courses that can be brought to light and expanded.

Anticipating the imminent retirement of a leading senior member of the visual arts faculty, the Committee considers it imperative that the Department immediately strategize hiring strong visual arts faculty so that this core facet of the curriculum does not suffer.

The Committee also notes that the curriculum lacks a formal professional development course (that could include: artistic statements, curriculum vitae, project descriptions, budget proposals, presentation skills, portfolio development etc.). Such a course would prepare students to transition after graduation to professional positions and practice both outside of the University and furthering their studies at the post-graduate level.

Contemporary practice in Audio and Visual education engages practitioners with a healthy dialogue between digital and analog output in the visual arts, in which one approach inspires the other and vice versa. This dialogue is not present in the curriculum of this Department. The Committee encourages the incorporation of analog output process from digitally printing onto a variety of surfaces (rag paper, poly films, vinyl, transparent plastics, canvas, fabric), to working with a variety of traditional drawing media on digital output. If finances allow, the purchase of a vinyl cutter and small laser cutters would prove a dynamic addition. This would expand both the content and context of the work in VIS333 “Digital Image Process and Synthesis”.

RESULTS



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- How well is the implementation achieving the Department's predefined goals and objectives?
- If not, why is it so? How is this problem dealt with?
- Does the Department understand why and how it achieved or failed to achieve these results?

The online course scheduling system functions as an advising tool, guiding students to the next course in sequence, notifying them of prerequisites, etc. Designing their program with undergraduate and PhD tracks (without a transitional Masters degree to bridge them), the Department is able to deliver all programs effectively. As additional resources become available over time, the Department will be prepared to complete its degree offerings on the Masters level.

Also see above

IMPROVEMENT

- Does the Department know how the Curriculum should be improved?
- Which improvements does the Department plan to introduce?

See above

B. Teaching

APPROACH:

The knowledge, experience, and skills of the faculty are manifold. All faculty are either technologists, theorists or artists in media with experience and training that covers the teaching of a wide range of courses. Thus the program provided by the Department is particularly multifaceted and is a reflection of the diversity of the faculty in multimedia. Generally, each faculty member teaches a block of 5-8 courses that is related to their particular expertise.

This practice provides basic knowledge in core courses, but it does not progressively lead to more advanced levels. There is room for further curriculum development and acquisition of faculty with the goal of enriching intermediate level courses especially in the creative arts. Specifically, students and faculty recognize the need for the teaching of narrative cinematography.

Collaboration between students and faculty takes place in both theoretical and laboratory courses. Teaching materials include published texts, online software tutorials, and extensive use of e-class and the web. The students who attend class on

a regular basis participate actively in these courses and in laboratory sessions (Caution here should be noted that the first-hand experiencing of projects is critical. Looking at work on the web is not enough). Every year the best projects produced in the audio and visual courses are exhibited at the department Festival. This practice provides the first opportunity for some students to publicly showcase their work.

After 10 years, many of the basic needs of the program remain unmet. This includes inadequate space, lack of equipment, and shortage of full time faculty. The accumulation of these problems impedes the effective and efficient teaching of the students.

The use of new technologies in teaching occurs on a daily basis in all courses and workshops. Although the faculty are clearly knowledgeable in the uses of technology in teaching, the lack of updated software, access to site licenses, insufficient HD equipment, etc. impedes effective teaching.

IMPLEMENTATION

Please comment on:

- Quality of teaching procedures
- Quality and adequacy of teaching materials and resources.
- Quality of course material. Is it brought up to date?
- Linking of research with teaching
- Mobility of academic staff and students
- Evaluation by the students of (a) the teaching and (b) the course content and study material/resources

The available teaching resources are good but extremely limited, thereby limiting the effectiveness and lowering the overall quality of the students' learning experience. The faculty are up-to-date regarding technology, theory, practice. Although students study under a particular faculty member within a single course, the input of diverse faculty perspectives contributes to critical dialogues for each student.

Students are provided the opportunity for mobility through the ERASMUS program.

The Committee was not provided with student evaluations or a summary. Furthermore, it remains unclear to the Committee as to how these evaluations are used for the improvement of teaching. Discussions with undergraduate students, however, provided the Committee with insightful perspective. Specifically, students raised the following issues:

- Although the program is broad, students find it difficult to select and master a specialization.
- Students find that they receive excellent training in technology but that their total program is often unrelated to art.
- The program offers wide choices of electives which do not consistently lead to a unified set of specializations (e.g., media arts, media design, film, television, theoretical studies of media).
- There was universal agreement that the Department's physical infrastructure (in spaces , buildings, equipment technology video / photo) is in serious need of upgrading.
- Students expressed concerns that the entire external review process taking place through Greece is not designed to improve the University's quality. They suspect that the aim of the entire procedure is to restrict and shrink higher education.
- Students deeply appreciate the integrity and research of their faculty. They recognize that they are working with unique individuals. On the other hand they are dismayed that so many faculty do not reside on the island and are only available on their teaching days.

RESULTS

Please comment on:

- Efficacy of teaching.
- Discrepancies in the success/failure percentage between courses and how they are justified.
- Differences between students in (a) the time to graduation, and (b) final degree grades.
- Whether the Department understands the reasons of such positive or negative results?

The Committee received no report or summary of the grades assigned for each course and therefore can not determine the efficacy of teaching for any particular course. Around 50% of admitted students graduate but most of them seem to take more than 5 years.

Research is well-embedded in all forms of teaching. In art courses, students are given the opportunity to create complex works that are frequently displayed in exhibitions and at the annual festival. In technological courses, coursework and theses often result in published work at conferences.

IMPROVEMENT

- Does the Department propose methods and ways for improvement?



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- What initiatives does it take in this direction?

The Department faculty are clearly devoted to their disciplines and their students. They are open to suggestions for improvement. The biggest obstacles, which are beyond faculty control at this point, are:

1. Budgetary cutbacks have resulted in a hiatus in hiring both faculty and technical staff.
2. Bureaucratic delays preclude the advancement of faculty in rank.
3. The university does not currently house the Department in a single and unified location.

C. Research

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

APPROACH

- What is the Department's policy and main objective in research?
- Has the Department set internal standards for assessing research?

The Department is interdisciplinary, including academics from (1) technological/scientific disciplines who publish their work in high-quality traditional research venues and (2) audio, visual, and new media artists whose creative activity manifests itself in a variety of approaches (ranging from traditional drawing, photography and animation to video art, multimedia, installations, and sound works). Some faculty members have joined this Department with well-established and impressive research careers, including members who have studied and worked in prestigious research universities in USA, UK and Japan. They have brought to this Department strong research portfolios that include the supervision of PhD students and a record of securing external funding. It is especially commendable that some junior members have a publication record that far surpasses their current rank.

Faculty in the areas of creative activity demonstrate a diversity of creative methodologies and approaches. Their work has appeared in prestigious national and international venues. As a result, students choose the Ionian University because they want to study under their supervision.

The Department has a clear strategy and approach to PhD supervision, which includes regular student-faculty meetings, annual presentations and final defense of PhD dissertations.

A large number of PhD students from within Greece and indeed from distant regions



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

Πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

have opted to choose the Ionian University for this specific program. Many hold undergraduate or Master degrees from outside Greece. These students often select the Department through recommendations from colleagues in the field and after having carefully studied the profiles of Department faculty. The international reputation of this Department extends well beyond its regional location.

The interdisciplinary character of the Department is exemplary.

IMPLEMENTATION

- How does the Department promote and support research?
- Quality and adequacy of research infrastructure and support.
- Scientific publications.
- Research projects.
- Research collaborations.

The Department does not have dedicated research labs for faculty and PhD candidates. At present, teaching studios and teaching computer labs house the creative activity of practicing artists, while the bulk of research conducted by faculty from scientific and technological areas takes place in traditional office spaces that often also house PhD students.

The constraints under which the Department operates (inadequate funding for equipment, travel to international academic conferences and events, research positions, physical facilities) have a pronounced negative impact on actualizing and maximizing the full research potential of the Department.

By organizing local, national, and international conferences, festivals, and exhibitions, the Department has attained prominence as a leading research entity within this emerging new discipline. If funding becomes available, opportunities for further collaboration and research partnerships will surely arise.

RESULTS

- How successfully were the Department's research objectives implemented?
- Scientific publications.
- Research projects.
- Research collaborations.
- Efficacy of research work. Applied results. Patents etc.
- Is the Department's research acknowledged and visible outside the Department?
Rewards and awards.

In addition to research published in traditional written venues (including high-quality journals and conferences), the faculty are engaged in creative activity that has

resulted in numerous colloquia, symposia, seminars, lecture series, workshops, exhibitions (both individual and group) and a well-organized annual international art festival. Many of these workshops and exhibitions are highly collaborative, involving faculty and students both from this Department and other universities.

The Department produces a steady stream of journal and conference publications (about 5-8 journal papers and 15-20 conference papers per year) and brings in external research project funding (in excess of one million euro since 2006). Most of this funding comes from European Regional Development grants (ΕΣΠΑ) with an applied practical focus. The Committee suggests that the new EU calls for funding (Horizon 2020 and the Culture program) may provide further opportunity for additional projects with wide international scholarly potential and prestige. Acquisition of such funding would strengthen and confirm the momentum of the Department.

IMPROVEMENT

- Improvements in research proposed by the Department, if necessary.
- Initiatives in this direction undertaken by the Department .

To cultivate and strengthen the Department's research culture, the Committee recommends the following:

1. The University should explore ways of providing consistent and adequate funding for research/conference travel for faculty and Phd students.
2. The Department should further encourage research collaborations among faculty across disciplinary lines to bring art and technological activity into full harmony.
3. The Department should build on its current practice of annual research seminars for its PhD students and offer them to the faculty and undergraduate students as well.

Within the context of the University as a whole, the Committee recommends that. at a minimum, financial support be provided for upgrading and maintaining teaching/research software and hardware. The hiring of knowledgeable technical support within the discipline is imperative. Students and researchers must have ready access to state-of-the art research equipment. Providing useful research equipment will create a better environment for research collaborations and outputs.

D. All Other Services

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

APPROACH



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- How does the Department view the various services provided to the members of the academic community (teaching staff, students).
- Does the Department have a policy to simplify administrative procedures? Are most procedures processed electronically?
- Does the Department have a policy to increase student presence on Campus?

The Department views the various administrative services provided to the faculty as satisfactory. At the moment, the Department has three administrative staff (a secretary and two secretarial assistants). Their office maintains an impressive and well organized archive of all Department-related documents.

The University offers free housing and board to students with demonstrated financial needs, and it secures local hotel space for them after the dormitory is filled. There is an active union of students within the Department which meets regularly to discuss and organize activities.

In order to guide all undergraduate majors to the successful completion of their degrees, the Department assigns a study advisor from among the faculty to advise students on academic matters.

Students in need of personal counselling services (e.g. psychological, emotional stress management, etc.) are served on an ad hoc basis by individual staff and faculty who, for all their good will and intentions, do not have the training to provide such service.

A major concern of the Committee is the fact that no departmental facilities are accessible to individuals with disabilities. Of even greater concern is the fact that the University Senate, after consulting with various departments, has deliberated on the issue of admitting students with physical disabilities into the University. As the Committee understands, the decision was made not to accept students with specific physical disabilities into this particular Department. Although this process is currently legal, it is morally incumbent on the University to make all reasonable adjustments to the buildings so that they become accessible to people with physical disabilities.

IMPLEMENTATION

- Organization and infrastructure of the Department's administration (e.g. secretariat of the Department).
- Form and function of academic services and infrastructure for students (e.g. library, PCs and free internet access, student counseling, athletic- cultural activity etc.).

All administrative staff are well trained. In addition, the University has a strong infrastructure of services, including career advising and placement. The University Library provides ample reading spaces. Students report a lack of holdings in the audiovisual collection of DVDs and films that are of central importance to their studies.

Ongoing access to computer labs and art studios for coursework and project work is limited. Furthermore, without the presence of support personnel, these facilities remain improperly supervised and lacking in security.

RESULTS

- Are administrative and other services adequate and functional?
- How does the Department view the particular results.

The Committee finds that the existing support services work well and effectively. The Department expressed a similar opinion and seems to be generally satisfied with the support provided. Interviews with the students and secretarial staff confirmed these impressions.

IMPROVEMENTS

- Has the Department identified ways and methods to improve the services provided?
- Initiatives undertaken in this direction.

The Department needs to put more emphasis in documenting and following the employability and future careers of its alumni. Examples of successes and recognition among its alumni have been mentioned to the Committee but these remain anecdotal with no full system for monitoring these issues in place.

Technical support staff for art studios is currently inadequate. The Committee urges that, with University support, the Department identify and hire technicians who are also artists within the needed specialties.

Collaboration with social, cultural and production organizations

Please, comment on quality, originality and significance of the Department's initiatives.

The Department's initiatives include organization of social events, local art exhibitions and a dynamic annual art festival with international participation. Connection with business and industry exists through the internship program. The

Committee encourages these outreach efforts both in order to expose the Department to society at large and to provide important cultural and educational services to the community.

E. Strategic Planning, Perspectives for Improvement and Dealing with Potential Inhibiting Factors

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

Please, comment on the Department's:

- Potential inhibiting factors at State, Institutional and Departmental level, and proposals on ways to overcome them.
- Short-, medium- and long-term goals.
- Plan and actions for improvement by the Department/Academic Unit
- Long-term actions proposed by the Department.

Inhibiting factors on the state level include the severe and ongoing reduction of funding that negatively impacts all aspects of University education throughout Greece. State-imposed budget cuts, in particular, have resulted in this Department's inability to procure, maintain, and upgrade high-level technological equipment and physical facilities to adequately deliver the programs it has designed. The very serious lack of disability-access to the buildings is a special concern, since such structural modifications are very costly. In addition, legislative instability and bureaucracy has created an environment in which departments and faculty members are left in limbo concerning programmatic development and professional advancement (tenure track hirings, promotions, replacement of faculty lines, personal insecurity of faculty who apply for promotion and endure bureaucratic delays that threaten their very employment).

Because this Department is the creation of specific visionary individuals, many of whom have worked with much self-sacrifice, the loss of even a single faculty line to retirements or resignations jeopardizes future developments.

On the University level, the Department of Audio and Visual Arts is a relatively new creation within the relatively new School of Music and Audiovisual Arts. Meeting in person with the Committee, the Dean of the School expressed both support of and pride over the Department. Unable to meet in person (for medical reasons) with the University Rector, however, the Committee was not able to assess the University's commitment to this Department and its mission. The Committee notes, however, that



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

the University's recent acquisition of additional facilities from the local Psychiatric Hospital and the expected allocation of these spaces for the Department's use is a positive sign. Established in 1824 as the Ionian Academy, the Ionian University, newly created in 1984, maintains a long-standing commitment to the promotion of fine arts in this region of Greece. The fact that this Department has by now rooted its annual festival on this island over the past 7 years confirms that the Department's identity is tied to Kerkyra.

The most significant challenge facing the Department is the shortage and absence of physical space and essential equipment. Simply put, there is not enough room and not enough technological equipment to meet the needs of students and faculty. In addition, there is no technical support staff. PhD students are asked to maintain these spaces and to incorporate these duties within an already overburdened program of teaching, advising, and research. Laboratory space is unacceptably tight, some labs large enough to house only 2-4 workstations. The photography dark room houses only 7 spots. As a result, many faculty must offer multiple sections of lab sessions, taking time away from research, student consulting/advising, etc. There is no exhibit space or areas for installations. Up-to-date photography equipment, cameras with adjustable focus, software, software licenses, and tablets are not available. One entire lab is equipped with old Mac computers that students cannot use.

Given the above, the Committee advises that the University provide the following:

- Dedicated spaces for laboratories for a) video production, b) sound production, c) photography, c) 2D and 3D graphic arts and animation, d) research, e) analog and digital drawing.
- At least two fully equipped and updated computer labs, with full software licenses, and 3 dedicated teaching/lecture halls (with 100 student capacity).
- Improved meeting rooms and secretarial office space.
- Three technical assistants (1 for computer support and 2 for audiovisual support).
- Substantial increase in funding for software for teaching needs in order to allow annual updates.
- Installation of a complete security system for all laboratory areas.
- Substantial increase in funding for the annual festival to ensure participation by international attendants.
- Substantial increase in funding for student excursions (nationally and internationally) and for inviting international scholars and artists.

Audio and visual sciences rely on technology as the *sine qua non* for teaching and research in innovative applications of art. Because audio and visual arts are, by



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

nature, inextricably tied to technology and specialized equipment, this discipline cannot exist without abundant and up-to-date equipment. The University budget must allocate funds to allow this Department to establish, maintain, and consistently update ever-emerging technologies. Because this allocation is inadequate to the point of being practically nonexistent, the Department requests that no more than 60 new students per year be admitted. Nevertheless, the University now imposes up to 90 new students annually without providing the necessary physical spaces or equipment. This is an intolerable situation, perpetrating an injustice on the students, the faculty, and the disciplines they serve. The influx of undergraduates without the addition of full time faculty has already resulted in the Department making use of PhD candidates to teach entire undergraduate sections, a responsibility that surpasses the international standard of graduate students serving as teaching assistants. The Committee considers this both inappropriate and unfortunate.

At the Departmental level, the faculty see themselves as successfully collaborating among their disciplines. Although “art” and “technology” may be viewed traditionally by many as separate and distinct fields, the Committee finds that this Department invites and supports the union of the two domains as especially conducive to the creation of new synergies. The dynamic interplay between “art in the service of technology” and “technology in the service of art” provides a rich forum for discussion and creative implementation. Potentially inhibiting factors lie in the possible change of faculty attitudes as current personnel either retire or resign from the Department. The strength of this Department lies in its identity as an interdisciplinary and multimedia body. The division of this body into separate departments would seriously impair this vitality.

Both the Internal Evaluation Report and discussions with the faculty and Department Head revealed that the Department has well-defined plans for development. These include, but are not limited to, recruiting faculty who engage in the intersection of art and technology, hiring critical technical support staff knowledgeable in art, improving and expanding physical facilities, and further developing their outreach program for even greater publicity and interaction with cultural, social, and commercial institutions.

F. Final Conclusions and recommendations of the EEC

For each particular matter, please distinguish between under- and post-graduate level, if necessary.

The Department of Audio and Visual Arts of the Ionian University has created itself



in an impressive and strategic manner. It does not aim to compete with departments in other national universities but, rather, to offer something new to Greece. Its “niche,” which combines art and technology with an intense creative focus on audio and visual education, artistic creation, and research is not merely distinctive in this country: it is unique. Given the drastic shrinking of current and future employment within the public sector, this Department is forging innovative paths and creating new opportunities for employment of the university-educated population of Greece, enabling alumni --- on both the graduate and postgraduate levels -- not only to find meaningful careers abroad but also to contribute significantly to the economy and the cultural/artistic/technological society of all of Greece. This is a pioneering program, staffed by creative and intellectual artists, technologists, and entrepreneurs. The Department has realized its plan in a short time, growing in 10 years from an initial full-time faculty of 4 to 14. Despite the economic difficulties and legislative uncertainties surrounding all Greek institutions of higher learning, this Department is positioning itself to advance to the next stage of growth. It has submitted an extremely detailed and thoughtful Internal Evaluation Report that has been of great value to this Committee in preparing this report. Areas of particular strength include the following:

- The faculty, i.e., both artists and technological researchers, are internationally known in their fields, attracting students widely from within Greece and internationally.
- The faculty are innovative thinkers who fully understand that art and technology most not only coexist but also dialogue and collaborate with one another in society as a whole. Such artistic and technological interactions are to be encouraged and strengthened.
- The selection of this Department as the first choice of admitted undergraduate students has grown at a rapid pace.
- PhD candidates are actively seeking to come to Kerkyra to study under these particular scholars/researchers and artists.
- The quality of student work is excellent.
- The Department contributes to the intellectual and cultural life of the community with its annual Festival of Audio and Visual Arts in Kerkyra (celebrated annually since 2006).
- Graduates of the undergraduate program are finding promising employment and career opportunities in their fields of study, mostly outside Greece. Those who do not seek employment are being admitted into postgraduate programs in the US and Europe.
- The Department benefits from an excellent and dedicated secretarial staff.
- The Department presents a model of efficiency in the use of human and financial resources.
- The Department maintains an attractive and informative website that publicizes all activities and programs. The website captures the energy of



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

this discipline and transmits it to the audience and the market.

Calibrations:

Because this Department has succeeded in accomplishing so much with so little, and within a short period of time, the Committee considers the following points as matters of “calibration” and not “improvement.” As the Department looks to the future, the Committee advises the following:

- The University must provide the appropriate space, funds for equipment, new faculty positions, and at least three technicians knowledgeable in art (see previous sections).
- Consideration be given to sequencing more courses on the intermediate level, enabling students to transition successfully from beginning to specialized courses.
- Development of an introductory survey course for undergraduate students.
- A review and revision of the wide range of electives currently available.
- An examination of the effect of ECTS on student course selection, and a re-calibration of credits.
- Establish a forum for the informal discussion of topics that bridge current specialists working within extremely specialized subdisciplines.
- Formally institute a Departmental Alumni Association. Because students are already being placed in jobs abroad and are presenting work in noteworthy venues, the potential for establishing a wide international network of educators and employers is extremely rich. The focus of such an association would be discipline-specific, unlike the broader goals and fund-raising mission of University-wide alumni offices. The Department would thereby be in an even stronger position to demonstrate the effectiveness of and the growing need for its programs in future evaluations and accreditation reviews.

The Members of the Committee

| Name and Surname | Signature |
|------------------|-----------|
| 1. _____ | |
| 2. _____ | |
| 3. _____ | |
| 4. _____ | |
| 5. _____ | |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΠΡΥΤΑΝΕΙΑΣ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 2012-13



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Αγαπητά Μέλη της Πανεπιστημιακής Κοινότητας, όπως γνωρίζετε τώρα

ο προϋπολογισμός του Ι.Π. είναι 1.500.000 εκατ. ευρώ μόνον από 4.500.000 εκατ. σχεδόν, που ήταν όταν παραλάβαμε την Πρυτανεία.

Προς ενημέρωσή σας σχετικά με τα Πεπραγμένα της Πρυτανείας μας, σας κοινοποιώ ορισμένους συγκριτικούς πίνακες δαπανών, όπου αποτυπώνεται αδρομερώς η δραστική περιστολή του κόστους λειτουργίας του Πανεπιστημίου, που καταφέραμε να επιτύχουμε στο περιορισμένο διάστημα της θητείας μας και που συνέβαλε αποφασιστικά στην επιτυχία που σημείωσε το Ιόνιο Πανεπιστήμιο στο πλαίσιο του σχεδίου Αθηνά.

Μέσα σε αυτή τη δύσκολη συγκυρία για την κοινωνία και τα Πανεπιστήμια κατορθώσαμε (όχι χωρίς προσωπικό κόστος όπως όλοι γνωρίζετε) να κρατήσουμε το Ιόνιο Πανεπιστήμιο όρθιο και αλώβητο.

Ήδη, αμέσως μόλις αυτό γνωστοποιήθηκε, απευθυνόμενοι σε σας στις 4/2/2013, αναφέραμε ότι:

το σχέδιο ΑΘΗΝΑ δημοσιοποιήθηκε με ιδιαίτερα ευμενή αποτελέσματα για το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, εν αντιθέσει με ότι συνέβη σε άλλα Ανώτατα Ιδρύματα -δυστυχώς ακόμα και μέσα στην Περιφέρειά μας- και γιαυτό πρέπει άμεσα, όλοι μαζί να στερεώσουμε και να οριστικοποιήσουμε αυτό το θετικό αποτέλεσμα, προς όφελος του Ιδρύματός μας. Αυτή την στιγμή και χωρίς καμία καθυστέρηση πρέπει όλα τα πανεπιστημιακά μας όργανα - σε πλήρη σύνθεση, ενωμένοι σαν μία γροθιά και με όλες μας τις δυνάμεις- να στηρίξουμε το Πανεπιστήμιό μας και να το θωρακίσουμε έναντι πάντων. Η πρώτη μάχη κερδήθηκε, όμως οι οριστικές αποφάσεις έπονται και τώρα πρέπει να στερεώσουμε την αυτοτελή παρουσία του Ιονίου Πανεπιστημίου στο νέο Πανεπιστημιακό χάρτη της Ελλάδας. Πιστεύουμε ότι όσοι ολιγωρούν ή περί άλλα τυρβάζουν θα αναλογισθούν τις ευθύνες τους και συνταχθούν με την μεγάλη πλειοψηφία της Πανεπιστημιακής μας Κοινότητας στην υποστήριξη του Ιδρύματός μας με κάθε μέσον. Είμαστε αισιόδοξοι ότι η έκβαση των τελικών αποφάσεων του σχεδίου ΑΘΗΝΑ θα είναι ακριβώς όπως και η σημερινή, θετική και ευοίωνη για το μέλλον του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Σήμερα,

με την δημοσιοποίηση των Πεπραγμένων μας, ευελπιστούμε ότι θα συνεχίσουμε να απολαμβάνουμε της εμπιστοσύνης και της αρωγής σας, στην προσπάθεια που αναλάβαμε για την διαρκή αναβάθμισή του Ιδρύματός μας. Ο εξορθολογισμός και η προσαρμογή των λειτουργικών του δομών μέσα στο διαμορφούμενο νέο κοινωνικοοικονομικό περιβάλλον αποτέλεσε και θα συνεχίσει να αποτελεί τον γνώμονα της ενεργειών της Διοίκησης του Ιονίου Πανεπιστημίου, με σταθερή την επιδίωξή μας να λειτουργήσουμε μέσα σε ένα περιβάλλον ευπρέπειας και αρμονικής συνύπαρξης όλων ανεξαρτήτως των θεσμικών του οργάνων του Πανεπιστημίου μας.

Η Πρύτανης του Ιονίου Πανεπιστημίου

Καθηγήτρια Αναστασία Σαλ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΓΕΝΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ: Η εξοικονόμηση κόστους από 1-9-2011 έως 31-8-2012 ανέρχεται στο ποσό των : **473.151,22 ευρώ.**

ΤΜΗΜΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ: Η εξοικονόμηση κόστους μεταξύ των ετών 2010-2012 ανέρχεται στο ποσό των: **71.107,44 ευρώ (πρόσθετη έκπτωση 40% το 2013)**

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ - ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ: Η εξοικονόμηση κόστους μεταξύ των ετών 2010-2012 ανέρχεται στο ποσό των: **149.961,82 ευρώ**

ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗΣ ΚΟΣΤΟΥΣ: 694.220,48 ΕΥΡΩ

ΝΕΕΣ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ έτους 2013 (ΣΙΤΙΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΕΓΑΣΗΣ)

ΣΤΕΓΑΣΗ

Πετύχαμε το καλύτερο δυνατό όσον αφορά στην τιμή ανά κλίνη. Δηλαδή μικρότερη τιμή ακόμη και από την περισινή, με **οροφή 5 ευρώ σε τρίκλινα δωμάτια και 6 ευρώ σε δίκλινα δωμάτια.**

ΣΙΤΙΣΗ

Μειώσαμε στο μισό την αμοιβή του **νέου εστιάτορα** για τους μήνες Σεπτέμβριος-Οκτώβριος 2013 και 2014 και έτσι κατορθώσαμε να αυξήσουμε τον αριθμό των **σιτιζομένων από 535 άτομα σε 600 άτομα ετησίως για 2 χρόνια.**



ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

| | ΤΜΗΜΑ | ΚΤΙΡΙΟ -ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | ΧΡΗΣΗ |
|---|---|--|--|
| 1 | ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ | ΝΕΟ ΚΤΗΡΙΟ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ | ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ, ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ, ΓΡΑΦΕΙΑ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ, ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ, ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ |
| 2 | ΤΜΗΜΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΕΙΡΜΗΝΕΙΑΣ | ΜΕΓΑΡΟ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ , ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 124, ΚΕΡΚΥΡΑ | ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ, ΓΡΑΦΕΙΑ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ |
| | | ΚΤΗΡΙΟ ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ- ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΨΥΧΙΑΤΡΕΙΟΥ , ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗ, ΚΕΡΚΥΡΑ | ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ |
| | | ΚΤΗΡΙΟ ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ- ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΨΥΧΙΑΤΡΕΙΟΥ , ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗ, ΚΕΡΚΥΡΑ | ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ |
| 3 | ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | ΚΤΗΡΙΟ ΠΡΩΗΝ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΑΝΑΡΡΩΤΗΡΙΟΥ, ΠΑΛΑΙΟ ΦΡΟΥΡΙΟ | ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ, ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ, ΓΡΑΦΕΙΑ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ, ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ, ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ |
| 4 | ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ | ΝΕΟ ΚΤΗΡΙΟ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ, ΙΩΑΝΝΟΥ ΘΕΟΤΟΚΗ 72, ΚΕΡΚΥΡΑ | ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ, ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ, ΓΡΑΦΕΙΑ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ, ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ, ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ |
| 5 | ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ | ΚΤΗΡΙΟ ΑΡΕΤΑΙΟΣ- ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΨΥΧΙΑΤΡΕΙΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗ, ΚΕΡΚΥΡΑ | ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ, ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ, ΓΡΑΦΕΙΑ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ, ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ, ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ |
| | | ΚΤΗΡΙΟ ΠΑΛΑΙΩΝ ΑΝΑΚΤΟΡΩΝ-ΔΥΤΙΚΗ ΠΤΕΡΥΓΑ, ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΟΥ, ΚΕΡΚΥΡΑ | ΓΡΑΦΕΙΑ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ |
| 6 | ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ | ΚΤΗΡΙΟ ΒΡΑΧΕΙΑΣ- ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΨΥΧΙΑΤΡΕΙΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗ, ΚΕΡΚΥΡΑ | ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ, ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ, ΓΡΑΦΕΙΑ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ, ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ, ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ |
| | | ΚΤΗΡΙΟ ΠΑΛΑΙΩΝ ΑΝΑΚΤΟΡΩΝ-ΔΥΤΙΚΗ ΠΤΕΡΥΓΑ, ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΟΥ, ΚΕΡΚΥΡΑ | ΓΡΑΦΕΙΑ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ- ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

| | ΚΤΗΡΙΑ ΠΟΥ ΣΤΕΓΑΖΟΤΑΝ ΠΡΙΝ 1/9/2012 | | | ΚΤΗΡΙΑ ΠΟΥ ΣΤΕΓΑΖΕΤΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗΝ 1/9/2012 |
|---------------|-------------------------------------|----------|-----------|---|
| ΕΩΣ 30/6/2010 | 1/7/2010 | 1/9/2011 | 31/8/2012 | ΜΕΤΑ ΤΗΝ 1/9/2012 |

| ΚΤΗΡΙΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ, ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΩΝ 7 (ΜΗΝΙΑΙΟ ΜΙΣΘΩΜΑ) | | | | |
|---|-----------|----------|----------|------------|
| 15.424,48 | 12.339,59 | 7.463,74 | 7.463,74 | ΜΗΔΕΝ (0) |

Η Διοίκηση μετεφέρθη στον ιδιόκτητο (νομιμοποιημένο ημιυπαίθριο κυρίας χρήσης) χώρο του ΤΙΣ-ΤΑΒ στην οδό Ιωάννου Θεοτόκη 72, Κέρκυρα

| ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ (ΜΗΝΙΑΙΟ ΜΙΣΘΩΜΑ) | | | | |
|----------------------------------|----------|-----|------------|------------|
| 3.461,87 | 2.769,50 | 825 | ΜΗΔΕΝ (0) | ΜΗΔΕΝ (0) |

Η Υπηρεσία μετεφέρθη στον ιδιόκτητο (νομιμοποιημένο ημιυπαίθριο κυρίας χρήσης) χώρο του ΤΙΣ-ΤΑΒ στην οδό Ιωάννου Θεοτόκη 72, Κέρκυρα

| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΑΒ (ΜΗΝΙΑΙΟ ΜΙΣΘΩΜΑ) | | | | |
|----------------------------------|----------|----------|----------|------------|
| 1.670,25 | 1.336,20 | 1.336,20 | 1.336,20 | ΜΗΔΕΝ (0) |

ΣΥΝΟΛΑ ΜΗΝΙΑΙΩΝ ΜΙΣΘΩΜΑΤΩΝ

| | | | | |
|------------------|------------------|-----------------|-----------------|--------------|
| 20.556,60 | 16.445,29 | 9.624,94 | 8.799,94 | ΜΗΔΕΝ |
|------------------|------------------|-----------------|-----------------|--------------|

Ήτοι:

Ετήσια δαπάνη έτους 2010: 222.011,34 €

Ετήσια δαπάνη έτους 2011: 170.062,08 €

Ετήσια δαπάνη έτους 2012: 72.049,52 € (έως 31-8-2012) διότι όλα ξενοικιάστηκαν

Επομένως:

Εξοικονόμηση κόστους μεταξύ των ετών 2010 και 2011: 51.949,26 ευρώ

Εξοικονόμηση κόστους μεταξύ των ετών 2011 και 2012: 98.012,56 ευρώ

Σύνολον: 149.961,82 ευρώ

Τελικώς:

Η Ετήσια εξοικονόμηση δαπάνης μετά την 31-8-2012, ανέρχεται στο ποσό των 9.624,94 X 12 μήνες = 115.499,28 ευρώ. Η εξοικονόμηση αυτή οφείλεται στην μετακόμιση της Διοίκησης στον ιδιόκτητο (νομιμοποιημένο ημιυπαίθριο κυρίας χρήσης) χώρο του ΤΙΣ-ΤΑΒ στην οδό Ιωάννου Θεοτόκη 72, στην πόλη της Κέρκυρας.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Άρα υπάρχει σημαντική μείωση κόστους 115.499,28 ευρώ ετησίως, η οποία είναι ακόμη μεγαλύτερη διότι στο τελικό ποσόν θα πρέπει να υπολογιστεί επιπλέον δαπάνη για κοινόχρηστα και λειτουργικές δαπάνες(ΔΕΗ, ΟΤΕ, συντήρηση, κλπ.)

ΠΙΝΑΚΑΣ Β

ΤΜΗΜΑΤΑ: ΤΜΗΜΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ

Ήτοι:

Ετήσια δαπάνη έτους 2010: 192.064,98 €

| ΚΤΗΡΙΑ ΠΟΥ ΣΤΕΓΑΖΟΤΑΝ ΠΡΙΝ 1/9/2012 | | | ΚΤΗΡΙΑ ΠΟΥ ΣΤΕΓΑΖΕΤΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗΝ 1/9/2012 |
|-------------------------------------|----------|----------|---|
| ΕΩΣ 30/6/2010 | 1/9/2010 | 1/9/2011 | ΜΕΤΑ ΤΗΝ 1/9/2012 |

| ΚΤΗΡΙΟ ΚΑΛΥΨΩ (ΜΗΝΙΑΙΟ ΜΙΣΘΩΜΑ) | | | |
|----------------------------------|----------|----------|------------|
| 9.100,58 | 7.280,46 | 7.280,46 | ΜΗΔΕΝ (0) |

| ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ (ΜΗΝΙΑΙΟ ΜΙΣΘΩΜΑ) | | | |
|--------------------------------------|----------|----------|------------|
| 7.814,90 | 7.814,90 | 6.251,93 | ΜΗΔΕΝ (0) |

| ΚΤΗΡΙΟ ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ- ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΨΥΧΙΑΤΡΕΙΟΥ (ΜΗΝΙΑΙΟ ΜΙΣΘΩΜΑ) | | | |
|---|--|--|----------|
| | | | 2.360,00 |

| ΜΕΓΑΡΟ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ -ΙΔΙΟΧΡΗΣΗ | | | |
|-------------------------------|------------|------------|------------|
| ΜΗΔΕΝ (0) | ΜΗΔΕΝ (0) | ΜΗΔΕΝ (0) | ΜΗΔΕΝ (0) |

ΣΥΝΟΛΑ ΜΗΝΙΑΙΩΝ ΜΙΣΘΩΜΑΤΩΝ

| | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|
| 16.915,48 | 15.095,36 | 13.532,39 | 2.360,00 |
|-----------|-----------|-----------|----------|

Ετήσια δαπάνη έτους 2011: 162.388,68 €

Ετήσια δαπάνη έτους 2012: 120.957,54 €

Επομένως:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Εξοικονόμηση κόστους μεταξύ των ετών 2010 και 2011: 29.676,30 ευρώ
 Εξοικονόμηση κόστους μεταξύ των ετών 2011 και 2012: 41.431,14 ευρώ
 Σύνολον: 71.107,44 ευρώ

Τελικώς:

Η Ετήσια εξοικονόμηση δαπάνης μετά την 31-8-2012 ανέρχεται στο ποσό των :
 13.532,39 – 2.360,00 = 11.172,39 Χ 12 μήνες = 134.068,68 ευρώ.

Άρα υπάρχει σημαντική μείωση κόστους 134.068,68 ευρώ ετησίως, η οποία είναι ακόμη μεγαλύτερη διότι στο τελικό ποσόν θα πρέπει να υπολογιστεί επιπλέον δαπάνη για κοινόχρηστα και λειτουργικές δαπάνες (ΔΕΗ, ΟΤΕ, συντήρηση, κλπ.)

ΠΙΝΑΚΑΣ Β (Συνέχεια)

ΤΜΗΜΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ

Σημείωση:

Το Κτήριο ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ προοριζόταν αρχικά για το Τμήμα Ασιατικών

| ΚΤΗΡΙΑ ΠΟΥ ΣΤΕΓΑΖΟΤΑΝ ΠΡΙΝ 1/9/2012 | | | ΚΤΗΡΙΑ ΠΟΥ ΣΤΕΓΑΖΕΤΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗΝ 1/9/2012 |
|-------------------------------------|----------|----------|---|
| ΕΩΣ 30/6/2010 | 1/9/2010 | 1/9/2011 | ΜΕΤΑ ΤΗΝ 1/9/2012 |

Σπουδών αλλά τελικώς δεν λειτούργησε διότι το Τμήμα Ασιατικών

| ΚΤΗΡΙΟ ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ- ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΨΥΧΙΑΤΡΕΙΟΥ (ΜΗΝΙΑΙΟ ΜΙΣΘΩΜΑ) | | | |
|---|-----------------|-----------------|----------|
| - | 4.267,20 (ΚΕΝΟ) | 4.267,20 (ΚΕΝΟ) | 4.267,20 |

Σπουδών δεν πέρασε στο Μηχανογραφικό των εξετάσεων ΑΕΙ.

Σήμερα στεγάζεται το Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας.



Ευρωπαϊκή Ένωση
 Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
 ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
 επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
 ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
 ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
 2007-2013
 πρόγραμμα για την ανάπτυξη
 ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ Γ)

ΛΟΙΠΑ ΚΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ: α) ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ

| A/A | ΚΤΗΡΙΟ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | Μ2 | ΧΡΗΣΗ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|-----|--------------------------|---|------|---|--|
| α | ΚΤΗΡΙΟ ΦΟΙΤΗΤΙΚΗΣ ΕΣΤΙΑΣ | 2Η ΠΑΡΟΔΟΣ ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ & ΙΩΑΝ. ΘΕΟΤΟΚΗ, ΚΕΡΚΥΡΑ | 2560 | ΔΥΝΑΜΙΚΟΤΗΤΟΣ 74 ΑΤΟΜΩΝ ΜΕΧΡΙ ΤΕΛΗ ΤΟΥ 2011 ΤΗΝ ΕΥΘΥΝΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΕΙΧΕ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΝΕΟΤΗΤΑΣ, ΑΠΟ ΤΟ 2012 ΤΗΝ ΕΥΘΥΝΗ ΕΧΕΙ ΑΝΑΛΑΒΕΙ ΤΟ ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ. ΩΣ ΕΚ ΤΟΥΤΟΥ ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΕΠΙΒΑΡΥΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΑ ΕΞΟΔΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ. | Κτήριο ανεγερθέν σε οικόπεδο παραχωρημένο σύμφωνα με την 10/14-4-1993/Δ 24 απόφαση του Δ.Σ. της ΚΕΔ όπως τροποποιήθηκε με την 6/7-3-95/Δ 11 απόφασή της. |

ΠΙΝΑΚΑΣ Γ) συνέχεια

ΛΟΙΠΑ ΚΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ: β) ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ

| A/A | ΚΤΗΡΙΟ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | Μ2 | ΧΡΗΣΗ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ |
|-----|---|--|--------------------------------|---|--|
| β | ΘΕΣΗ ΠΑΛΛΑΔΑ-ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ | 8Η & 9Η ΠΑΡΟΔΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ ΘΕΟΤΟΚΗ (ΘΕΣΗ ΠΑΛΛΑΔΑ) | 5249,51 τ.μ. ΓΗΠΕΔΟ ΚΑΙ ΚΤΗΡΙΟ | ΣΤΟ ΙΔΙΟΚΤΗΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΠΑΛΛΑΔΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΙΔΙΟΚΤΗΤΟ α) ΓΗΠΕΔΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ, β) ΓΗΠΕΔΟ ΜΠΑΣΚΕΤ ΚΑΙ γ) ΓΗΠΕΔΟ ΒΟΛΕΥ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΥ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΟ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΤΗ (Κ. ΚΟΝΙΔΑΡΗ) | Στις 7-2-2005 το Ιόνιο Πανεπιστήμιο σύμφωνα με τη σύμβαση χρυσιδανείου οικοπέδου παραχώρησε το οικόπεδο "ΠΑΛΛΑΔΑ" στο Δήμο Κερκυραίων προκειμένου να χρησιμοποιηθεί ως χώρος στάθμευσης(συν.2). Κατόπιν της υπ' αριθ. 10738/ 13-3-2012 έκθεσης επίδοσης της εξώδικης ειδοποίησης-καταγγελίας σύμβασης χρυσιδανείου οικοπέδου προς το Δήμο Κέρκυρας, η χρήση του οικοπέδου αποδόθηκε και πάλι στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. |

ΠΙΝΑΚΑΣ Γ) συνέχεια

Παραθέτουμε προς ενημέρωσή σας τα παρακάτω ποσά που δαπανήθηκαν για την

ήτοι:

| | | | |
|---------------------------|-----------|----------------|---------------------|
| ΔΑΠΑΝΗ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗΣ ΓΗΠΕΔΟΥ | ΕΤΟΣ 2008 | ΠΟΣΟ:4.343,50 | € - ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΓΗΠΕΔΟ |
| | ΕΤΟΣ 2009 | ΠΟΣΟ:4.224,50 | € - ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΓΗΠΕΔΟ |
| | ΕΤΟΣ 2010 | ΠΟΣΟ: 3.566,50 | € - ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΓΗΠΕΔΟ |
| | ΕΤΟΣ 2011 | ΠΟΣΟ: 2.521,50 | € - ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΓΗΠΕΔΟ |
| | ΕΤΟΣ 2012 | ΠΟΣΟ: 3.480,00 | € - ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΓΗΠΕΔΟ |

Από το 2013 και έπειτα το Πανεπιστημιακό Γυμναστήριο, στεγαζόμενο στον ιδιόκτητο χώρο της Παλλάδας(κτήριο και ελεύθερο γήπεδο του πρώην πάρκινγκ Δήμου Κερκυραίων 5.249,51 τ. μ.) θα διαθέτει δικά του γήπεδα ποδοσφαίρου, μπάσκετ και βόλεϋ, τα οποία θα μπορεί να ενοικιάζει και να αποκομίζει πολύτιμα ΕΣΟΔΑ για τον προϋπολογισμό του Πανεπιστημίου 2013-14, αντί να δαπανά χρήματα.

Σημείωση:

Το ποσό των 3.480 € παραμένει ανεξόφλητο.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Σύμφωνα με τα στοιχεία του Αναλυτικού Καθολικού το κόστος στέγασης των φοιτητών για το:

- έτος 2008 ανέρχεται στο ποσό των: **1.033.362,01ευρώ**
- έτος 2009 ανέρχεται στο ποσό των: **1.120.046,00 ευρώ**
- ακαδημαϊκό έτος 2010-2011 (1/9/2010- 31/8/2011) ανέρχεται στο ποσό των: **780.325,37 ευρώ**
- ακαδημαϊκό έτος 2011-2012 (1/9/2011- 31/8/2012) ανέρχεται στο ποσό των: **307.174,15 ευρώ**

Σημειώνεται:

α) ότι για το ακαδημαϊκό έτος 2011-12 **όλοι όσοι υπέβαλαν αίτηση εξυπηρετήθηκαν παρόλη την μείωση του κόστους**, η οποία επιτεύχθη ύστερα από διαπραγμάτευση,

β) το κόστος ανά κλίνη για το ακαδημαϊκό έτος 1010-11 ήταν 9 ευρώ ανά κλίνη σε δίκλινο δωμάτιο (συν. 6-7) και για το 2011-12 ήταν 5 ευρώ σε τρίκλινο καθώς και 6 έως 7 ευρώ ανά κλίνη σε δίκλινο δωμάτιο (συν.8-12) .

Ήτοι:

Η εξοικονόμηση κόστους από 1-9-2011 έως 31-8-2012 ανέρχεται στο ποσό των : 780.325,37 - 307.174,15= 473.151,22 ευρώ.



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**

**Κέρκυρα, 15 Οκτωβρίου 2013
Αριθμ. Πρωτ: 2968**

ΠΡΥΤΑΝΙΣ

**Ταχ. Δ/νση : ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 1
Τηλέφωνο : 26610-87104
Fax : 26610-87112**

Προς:

**Α) Τον Υπουργό Παιδείας και
Θρησκευμάτων
κ. Κων/νο Αρβανιτόπουλο
Β) Γενικό Γραμματέα ΥΠΑΙΘ
κ. Αθανάσιο Κυριαζή
Γ) Δ/νση Σπουδών και
Φοιτητικής Μέριμνας
Δ) Δ/νση Ανωτάτης
Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης
Τμήμα Α΄
κ. Γεωργία Κουρούπη
Α. Παπανδρέου 37
Μαρούσι Τ.Κ. 15180
Τ/Φ: 210 3443384
ΑΘΗΝΑ**

Θέμα : Παροχή στοιχείων εύρυθμης λειτουργίας Ιονίου Πανεπιστημίου:

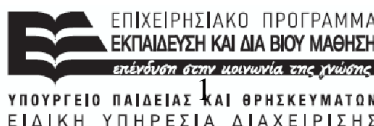
- α) μη συμμετοχή διδακτικού προσωπικού Ι.Π. σε απεργίες**
- β) έναρξη και απρόσκοπτη πραγματοποίηση μαθημάτων Ι.Π. από 1^{ης} Οκτωβρίου 2013**
- γ) εμπρόθεσμη εγγραφή πρωτοετών φοιτητών Ι.Π.**
- δ) διενεργηθείσες εμπρόθεσμες επαναληπτικές εξετάσεις Ι.Π. περιόδου Σεπτεμβρίου 2013**
- ε) εμπρόθεσμη υποβολή Έκθεσης πρόσληψης Έκτακτου Εκπαιδευτικού Προσωπικού**

Α. Σας διαβιβάζουμε: Το με αριθ. πρωτ. Ι.Π. 2842/3-10-2013 έγγραφο και το υπηρεσιακό σημείωμα της Διεύθυνσης Διοικητικού/Τμήμα Διδακτικού-Εκπαιδευτικού Προσωπικού καθώς και το υπηρεσιακό σημείωμα της Διεύθυνσης Σπουδών και Φοιτητικής Μέριμνας σύμφωνα με τα οποία:

- α) κανένα μέλος του διδακτικού προσωπικού δε συμμετείχε στις απεργιακές κινητοποιήσεις.
- β) επιβεβαιώνεται η έναρξη και η απρόσκοπτη πραγματοποίηση μαθημάτων από 1^{ης} Οκτωβρίου 2013 σε όλα τα ακαδημαϊκά Τμήματα, (στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών τα μαθήματα του πρώτου έτους αρχίζουν στις 21/10/2013).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



**ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ**
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Β. Σας επανυποβάλλουμε το με αριθ. πρωτ. Ι.Π. 2756/4-10-2013 έγγραφό μας σύμφωνα με το οποίο και σε συνέχεια του υπ' αριθ. πρωτ.: Φ5/137334/Β/26-9-2013 εγγράφου σας ως προς τη διασφάλιση της ομαλής διεξαγωγής και ολοκλήρωσης των εγγραφών των πρωτοετών φοιτητών στο Ίδρυμά μας, οι εγγραφές των νεοεισαχθέντων φοιτητών ακαδ. έτους 2013-14, καθώς και οι εξετάσεις των μαθημάτων κατά τη διάρκεια της επαναληπτικής εξεταστικής περιόδου Σεπτεμβρίου 2013, έχουν ολοκληρωθεί επιτυχώς σε όλα τα Ακαδημαϊκά Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου. Επίσης,

Γ. Σας επισυνάπτουμε το με αριθ. πρωτ. Ι.Π. 2896/9-10-2013 έγγραφό μας με το οποίο απαντήσαμε εμπρόθεσμα στο υπ' αριθ.: Φ.122.5/6/145269/Β2/8.10.2013 έγγραφο του ΥΠΑΙΘ, για την υποβολή της Έκθεσης Αναγκαιότητας πρόσληψης Έκτακτου Εκπαιδευτικού Προσωπικού σύμφωνα με την παρ. 10 του αρθρ. 39 του Ν.4186/2013.

**Με εκτίμηση
Η Πρύτανης
του Ιονίου Πανεπιστημίου**

Καθηγήτρια Αναστασία Σαλή-Παπασαλή

Συνημμένα:(6)έξι έγγραφα

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραμματέα Ι.Π.

