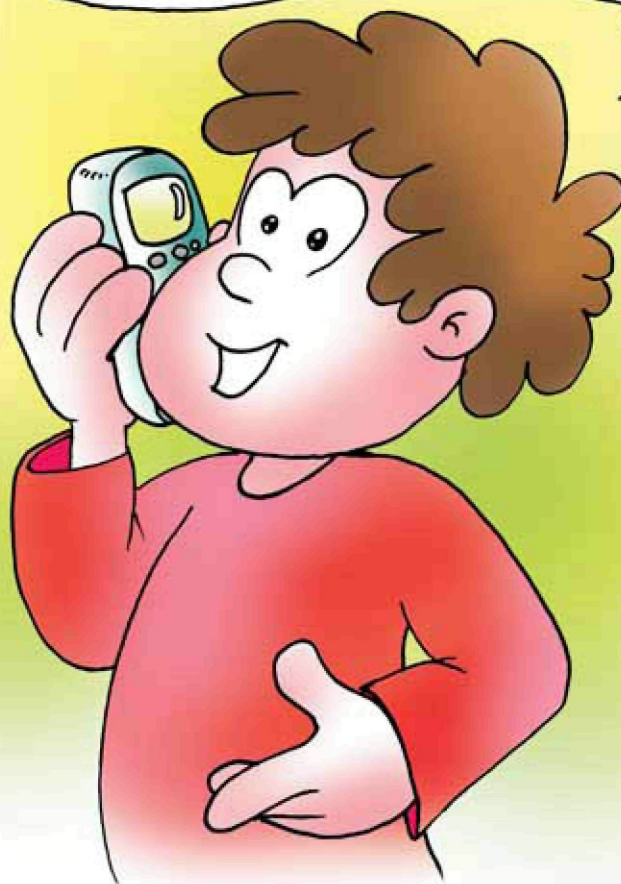
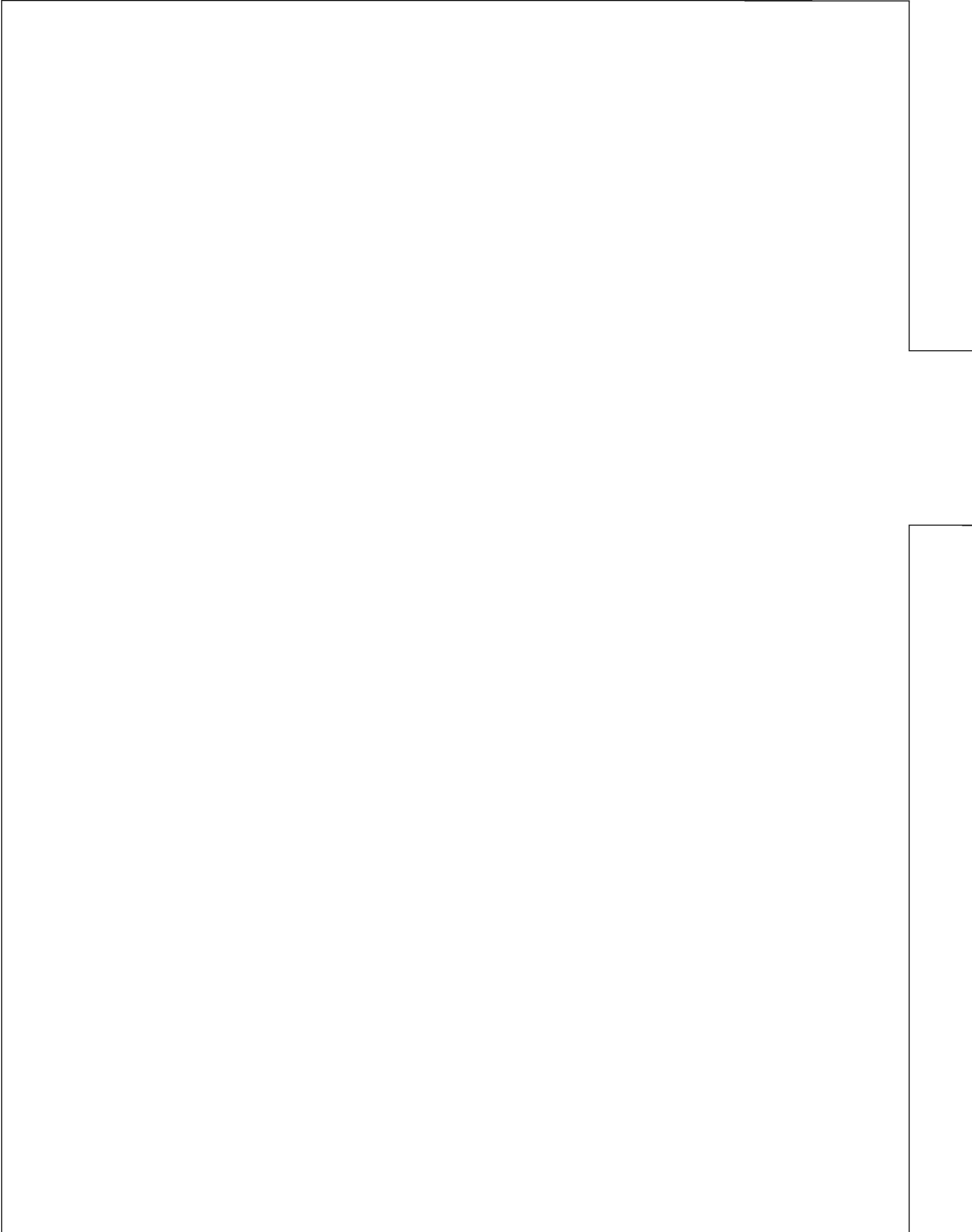


μ η δ ε ν ι κ ό ΑΡΘΡΟ

ΤΙ ΘΕΣ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ;
ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ,
ΝΑ ΑΚΟΥΣΟΥΜΕ ΜΟΥΣΙΚΗ
Η΄ ΝΑ ΠΑΜΕ ΒΟΛΤΑ;





A

Το ΜΗΔΕΝΙΚΟ ΑΡΘΡΟ: Λειτουργίες και χρήσεις

- Το **ΜΗΔΕΝΙΚΟ ΑΡΘΡΟ** το χρησιμοποιούμε όταν δε μας ενδιαφέρει το συγκεκριμένο πράγμα ή πρόσωπο για το οποίο μιλάμε, αλλά αναφερόμαστε γενικά και αόριστα στο «είδος», στην «κατηγορία»/«ομάδα»/«οικογένεια» στην οποία αυτό ανήκει.
Έχεις αδερφό; – Μένει σε διαμέρισμα. – Υπάρχει πίνακας στην τάξη σας;
- Έτσι, το μηδενικό άρθρο το χρησιμοποιούμε για να μιλήσουμε αόριστα και όχι συγκεκριμένα (μη εξειδικευτικά) για ένα πρόσωπο/πράγμα.
Οδηγεί φορτηγό. – Βάφει σπίτια. – Γράφτε με στιλό.
- Το χρησιμοποιούμε επίσης για να μιλήσουμε αόριστα αλλά συγκεκριμένα (εξειδικευτικά) για ένα πρόσωπο/πράγμα.
Έχει μαύρα μάτια. – Φοράει καπέλο και γυαλιά. – Πίνω πορτοκαλάδα. – Χύθηκε νερό.
- Το ΜΗΔΕΝΙΚΟ ΑΡΘΡΟ χρησιμοποιείται όταν το ουσιαστικό συμπληρώνει κατά κάποιο τρόπο την έννοια/τη σημασία του ρήματος. Είναι σαν το ρήμα και το ουσιαστικό να είναι μία λέξη.
*Κάνετε φασαρία (= δορυβείτε!). – Κάνω ποδήλατο (= ποδηλατώ).
– Βλέπω τηλεόραση (= παρακολουδώ κάτι).*
- Σε αυτές τις περιπτώσεις, η παρουσία του αόριστου ή του οριστικού άρθρου μπορεί να αλλάξει εντελώς τη σημασία της φράσης (π.χ. *Βλέπω την/μία/Ø τηλεόραση*). Επίσης, το μηδενικό άρθρο χρησιμοποιείται μετά από προθέσεις όπου πάλι οι φράσεις αυτές θα μπορούσαν να αντικατασταθούν με μία λέξη.
*Απάντησε με προθυμία (= πρόθυμα). – Ήταν σε αμηχανία (= αμήχανος).
– Κατά προσέγγιση (= περίπου).*
- Τέλος, χρησιμοποιείται σε συγκεκριμένες εκφράσεις με γενική, π.χ.:
Δίαιτα αδυνατίσματος, έξοδος κινδύνου, ώρες γραφείου, λύση ανάγκης.
- Το ΜΗΔΕΝΙΚΟ ΑΡΘΡΟ έχει και γενικευτική σημασία, σε προτάσεις που δηλώνουν μια αναμφισβήτητη αλήθεια ή έναν κανόνα-αξίωμα:
Καθαρός ουρανός αστραπές δε φοβάται.
- Πολλές φορές μπορούμε να διαλέξουμε, χωρίς να αλλάζει πολύ η σημασία, ανάμεσα στο ΟΡΙΣΤΙΚΟ και το ΜΗΔΕΝΙΚΟ...
Πάει με λεωφορείο στη δουλειά. – Πάει με το λεωφορείο στη δουλειά.
...ή ανάμεσα στο ΑΟΡΙΣΤΟ και το ΜΗΔΕΝΙΚΟ:
Φοράει κίτρινο καπέλο. – Φοράει ένα κίτρινο καπέλο.

B

Πότε χρησιμοποιούμε το **ΜΗΔΕΝΙΚΟ ΑΡΘΡΟ** υποχρεωτικά

- Για τη δήλωση επαγγέλματος, απασχόλησης (ως απάντηση σε ερωτήσεις του τύπου: τι δουλειά κάνεις; – με τι ασχολείσαι; – τι θα γίνεις όταν μεγαλώσεις;).
Είμαι μαθητής. – Θα γίνω πιλότος. – Δουλεύει ως δάσκαλος.
- Για το περιεχόμενο:
Ένα ποτήρι γάλα. – Μια τσάντα βιβλία.
- Με κατηγορηματικούς προσδιορισμούς (επίθετα/μετοχές που περιγράφουν μια παροδική κατάσταση, ένα χαρακτηριστικό που δεν είναι μόνιμο):
Ο Νίκος θυμωμένος βγήκε από το δωμάτιο. – Θυμωμένος ο Νίκος βγήκε από το δωμάτιο.
- Με κατηγορούμενα του αντικειμένου:
Τον είδα κουρασμένο. – Τον έκαναν πρόεδρο. – Με λένε Παύλο Παυλίδη.
- Για να δηλώσει άρνηση:
Δεν είπε λέξη. – Φράγκο δεν έχω!
- Για να φωνάξουμε κάποιον, όταν απευθυνόμαστε σε κάποιον (με ονομαστική ή κλητική):
Γεια σου, Αλέξανδρε. – Παπαδόπουλε! Στη θέση σου!
- Σε επιφωνηματικές εκφράσεις, παραγγέλματα, διαταγές:
Ησυχία! – Ανάπαυση!
- Με το συγκριτικό βαθμό των επιθέτων:
Είναι μεγαλύτερη από εμένα.
- Με την πρόθεση **ΑΠΟ**, όταν η προδετική φράση δηλώνει το υλικό, και σε προσδιορισμούς αναφοράς:
Ένα τραπέζι από ξύλο. – Από φαγητό μπορεί να τρώει τα πάντα.
- Με το **ΣΑΝ** + ονομαστική:
Πεινάω σαν λύκος. – Μιλάει σαν δάσκαλος.
- Μετά από επίθετα και μετοχές:
Γεμάτος χαρά. – Άξιος επαίνου.
- Με τα ρήματα **ΛΕΓΟΜΑΙ, ΟΝΟΜΑΖΟΜΑΙ**:
Ονομάζομαι Παύλος Παυλίδης.
- Με τις αντωνυμίες **ΜΟΝΟΣ** (όταν σημαίνει «χωρίς παρέα»), **ΚΑΠΟΙΟΣ, ΚΑΝΕΝΑΣ, ΚΑΤΙ, ΤΙΠΟΤΕ, ΟΠΟΙΟΣ, ΟΣΟΣ, ΜΕΡΙΚΟΙ, ΤΙ, Ο,ΤΙ**.

1α. Διάβασε το γράμμα της Ελένης και πες σε ποιον νομίζεις ότι το στέλνει και γιατί.

Γεια σας. Με λένε Ελένη, είμαι δεκατριών χρονών, είμαι μαθήτρια και μένω στην Ελλάδα μαζί με τους γονείς και τον αδερφό μου. Είμαι αρκετά ψηλή, με καστανά μάτια και καστανά μακριά μαλλιά. Συνήθως φοράω τζιν. Μου αρέσει να ντύνομαι απλά. Τον ελεύθερο χρόνο μου, μου αρέσει να διαβάζω βιβλία (όταν μεγαλώσω θέλω να γίνω συγγραφέας), να πηγαίνω βόλτες με τις φίλες μου, να κάνω ποδήλατο και να παίζω ηλεκτρονικά παιχνίδια. Δυστυχώς, το ποδήλατο είναι λίγο πρόβλημα, γιατί στην Αθήνα έχει πολλή κίνηση και οι δρόμοι είναι γεμάτοι αυτοκίνητα και γι' αυτό οι γονείς μου δε με αφήνουν να πηγαίνω όπου θέλω μόνη μου. Ευτυχώς όμως δεν έχω άλλα προβλήματα μαζί τους, γενικά τα πάμε αρκετά καλά. Με τον αδερφό μου, ε! είναι μεγαλύτερος από εμένα και μερικές φορές θέλει να κάνει ότι τα ξέρει όλα, καταλαβαίνετε τώρα... Τώρα έχουμε διακοπές και μιας και δεν κάνουμε μάθημα έχω περισσότερο χρόνο να γράψω...



1β. Πού δεν υπάρχει άρθρο;

Διάβασε ξανά το γράμμα της Ελένης και υπογράμμισε όλες τις ονοματικές φράσεις [ουσιαστικό (+ επίθετο)] που δεν έχουν άρθρο, μαζί με τη λέξη που συνοδεύουν. Το παράδειγμα θα σε βοηθήσει.

✓ με λένε Ελένη (εξαρτάται από το ρήμα **λένε** και αναφέρεται στη λέξη **με**)

2. Τι νομίζεις ότι έγραψε μετά;

Κλείσε εσύ το γράμμα της Ελένης.

.....

.....

.....

.....

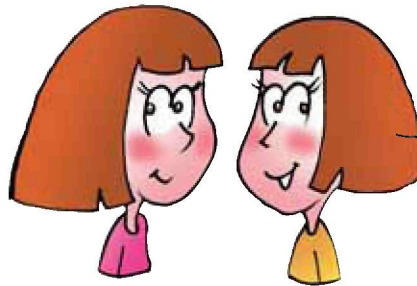
.....

.....

.....

3. Τι λέει η Ειρήνη γι' αυτήν και την αδερφή της; Πού μοιάζουν; Πού διαφέρουν οι δίδυμες;

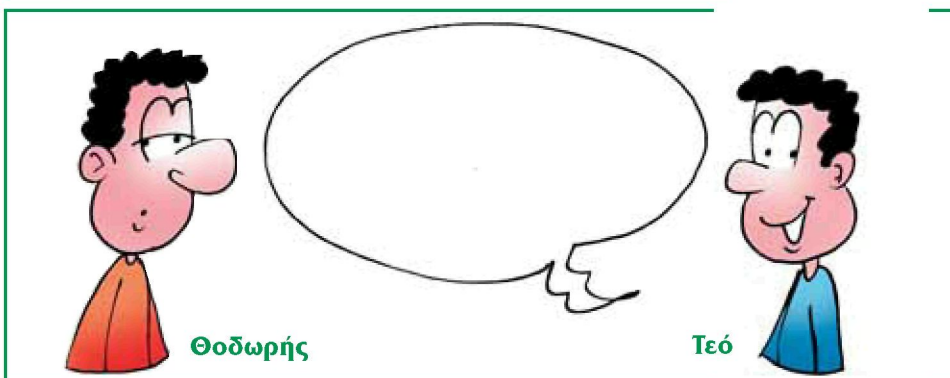
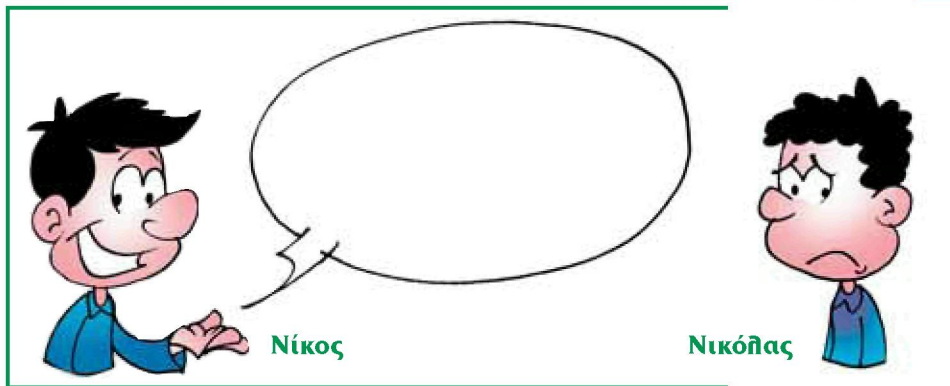
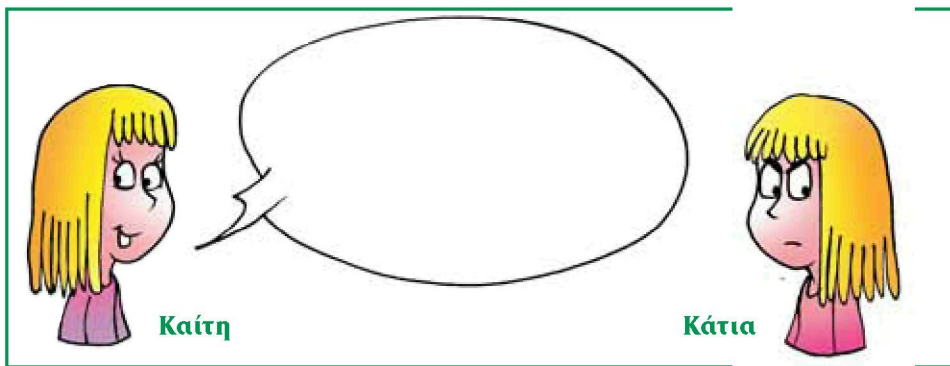
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Με τη Μαρία είμαστε
ίδιες, σαν δυο σταγόνες νερό!
Έχουμε και οι δυο καστανά μαλλιά
και μάτια, μικρό στόμα, λεπτή μύτη
και κόκκινα μάγουλα! Εγώ όμως
έχω πιο κοντά μαλλιά από
την αδερφή μου!

4α. Σαν δυο σταγόνες νερό!

Κοίταξε τα σκίτσα και πες πώς περιγράφουν τον εαυτό τους και... τους σωσίες τους οι παρακάτω άνθρωποι. Χρησιμοποίησε το ρήμα ΕΧΩ για τις διαφορές στα χαρακτηριστικά.



4β. Ποιος είναι πιο τεμπέλης απ' τους δυο;

Τώρα σύγκρινε τα «ζευγάρια» και φτιάξε προτάσεις, όπως στο παράδειγμα.

- ✓ Η Καίτη είναι πιο γελαστή από την Κάτια.
Η Καίτη δεν είναι τόσο σοβαρή όσο η Κάτια.

Μπορείς να διαλέξεις από αυτές τις λέξεις (ή από άλλες!):

- όμορφος • συμπαθητικός • παράξενος • χαρούμενος • σοβαρός • λυπημένος • θυμωμένος
- κουρασμένος • κεφάλτος

.....

.....

.....

.....

.....

.....

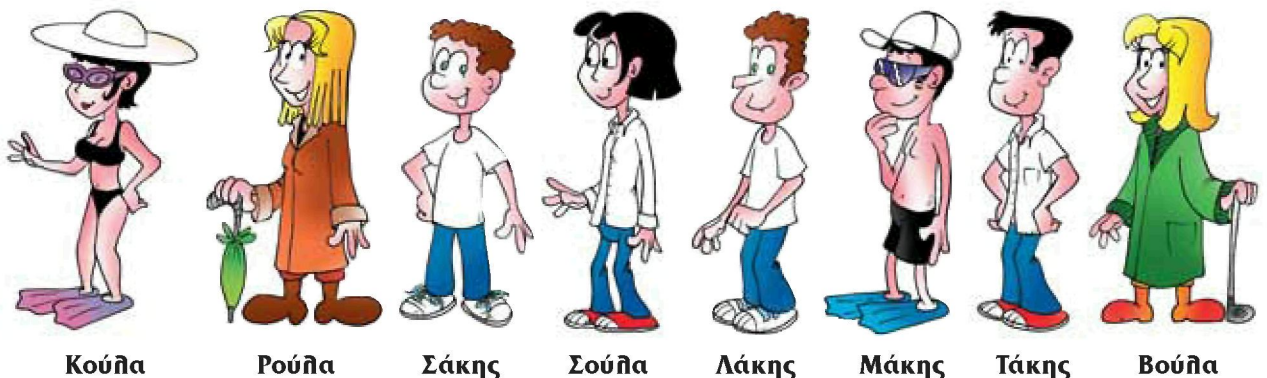
.....

5. Τι φοράει;

Κάντε ομάδες στην τάξη. Μια ομάδα διαλέγει έναν άνθρωπο από τους παρακάτω. Τα παιδιά των άλλων ομάδων θα προσπαθήσουν να βρουν ποιο άτομο έχει διαλέξει η ομάδα αυτή κάνοντας ερωτήσεις. Η ομάδα που απαντάει, όμως, μπορεί να λέει μόνο ΝΑΙ ή ΟΧΙ. Έτσι, οι ερωτήσεις που θα κάνουν τα άλλα παιδιά θα πρέπει να είναι όπως το παράδειγμα.

- ✓ – Το πρόσωπο αυτό έχει μακριά μαλλιά; – Φοράει φούστα; – Κρατάει τσάντα;

Η ομάδα που θα βρει τη λύση διαλέγει ένα άλλο άτομο και τώρα οι υπόλοιπες ομάδες προσπαθούν να το βρουν.

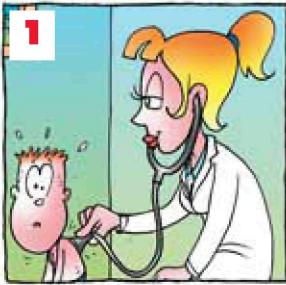


6. Κατάλαβες ποιος είναι;

Διάλεξε ένα συμμαθητή / μια συμμαθήτριά σου και πες τι φοράει στην τάξη. Οι άλλοι θα προσπαθήσουν να βρουν για ποιον / ποια μιλάς!

7. Με τι ασχολείται;

α. Κοίταξε τα σκίτσα και κάνε μικρούς διαλόγους, όπως στο παράδειγμα.



- ✓ – Τι δουλειά κάνει η γυναίκα στην εικόνα ένα (1);
- Νομίζω ότι είναι γιατρός.

Χρησιμοποίησε εκφράσεις όπως:

- τι είναι; • με τι ασχολείται; • τι δουλειά κάνει; • μάλλον / πρέπει να είναι...
- νομίζω / μου φαίνεται ότι είναι...



.....

.....

.....

.....

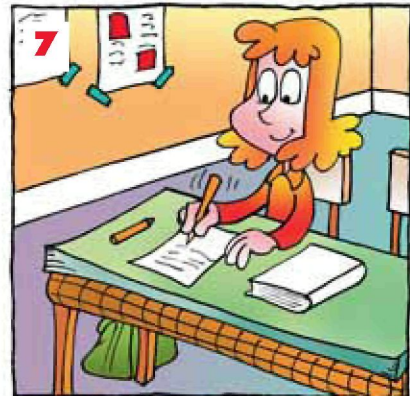
.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....



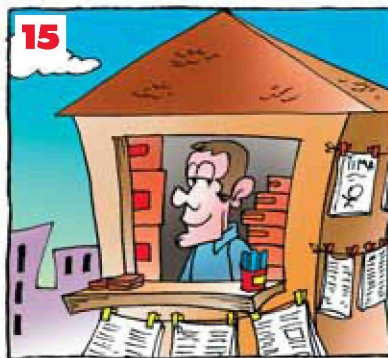
.....
.....
.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....

β. Πώς κατάλαβες τι δουλειά κάνει ο καθένας; Θα μπορούσε να είναι κάτι άλλο; Δικαιολόγησε την απάντησή σου.

✓ *Είπα ότι είναι γιατρός, επειδή φοράει ιατρική στολή και κρατάει στηθοσκόπιο. Θα μπορούσε να είναι και νοσοκόμα.*

8. Πες το αλλιώς!

Φτιάξε προτάσεις που να έχουν την ίδια / παρόμοια σημασία με αυτές τις πρώτες, όπως στο παράδειγμα.

✓ Η Μαρία είναι γιατρός στο νοσοκομείο «Παιδων».

→ Η Μαρία εργάζεται ως γιατρός στο νοσοκομείο Παιδων.....

1. Ο Κώστας είναι άνεργος.

Ο Κώστας δε βρίσκει

2. Το παιδί μας είναι φοιτητής της Ιατρικής.

Το παιδί μας σπουδάζει

3. Είναι σερβιτόρος, αλλά τώρα οδηγεί ταξί.

Είναι σερβιτόρος, αλλά τώρα δουλεύει σαν

4. Ο κύριος Ροδινός διδάσκει γερμανικά.

Ο κύριος Ροδινός είναι

5. Η Μαρία διορίστηκε γραμματέας.

Η Μαρία δουλεύει

6. Θέλει να εκλεγεί πρόεδρος.

Θέλει να τον

7. Η κυρία Παπαδάκου παραιτήθηκε από τη θέση της διευθύντριας.

Η κυρία Παπαδάκου παραιτήθηκε από

8. Ήταν υπουργός και έγινε κλητήρας.

Από

μηδενικό άρθρο και πληθυντικός (δήλωση επανάληψης)

9. Τι δουλειά κάνει;

Κοίταξε το παράδειγμα και πες τι ακριβώς κάνει καθένας από τους παρακάτω επαγγελματίες.

✓ Ο/η συγγραφέας γράφει βιβλία

δ. Ο πωλητής

α. Ο επιπλοποιός

ε. Ο/η μουσικός

β. Ο ζαχαροπλάστης

στ. Η καθαρίστρια

γ. Ο οδοκαθαριστής

ζ. Ο/η φωτογράφος



10. Στη Γερμανία πίνουν μπίρα...

Ταίριαξε τις δύο στήλες έτσι ώστε να σχηματίζονται προτάσεις με... γνωστές συνήθειες κάποιων λαών.



- | | |
|-----------------|----------------------|
| 1. Στην Αγγλία | α. πίνουν μπίρα. |
| 2. Στη Γερμανία | β. τρώνε πίτσες. |
| 3. Στην Ιταλία | γ. πίνουν πολύ τσάι. |
| 4. Στην Κίνα | δ. τρώνε σουβλάκια. |
| 5. Στην Ελλάδα | ε. πίνουν κρασί. |
| 6. Στη Γαλλία | στ. τρώνε ρύζι. |

11. Τι τρώνε το πρωί;

Κοίταξε το σκίτσο και πες τι πρωινό έχει συνήθως η οικογένεια της Ελένης. Φτιάξε προτάσεις όπως στο παράδειγμα.

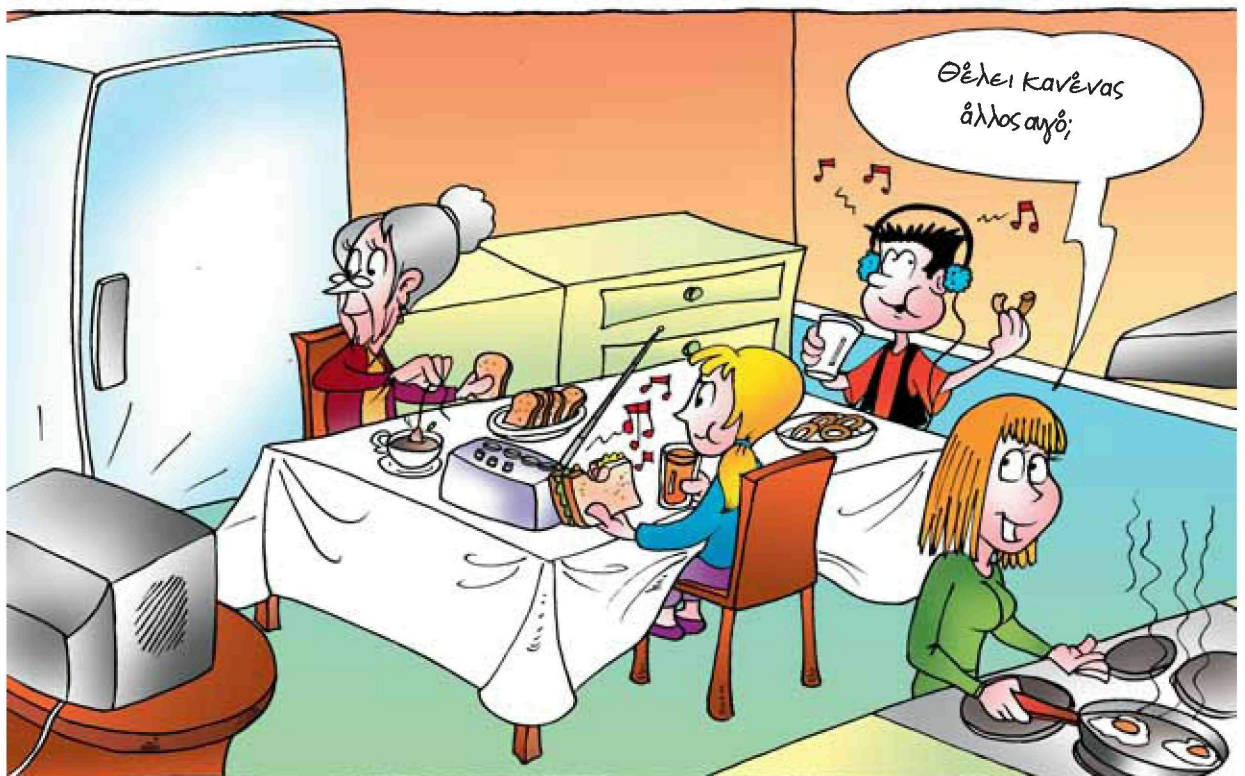
✓ Η μητέρα τρώει αυγά μάτια.

.....

.....

.....

.....



12. Τι ακούς συνήθως;

Απάντησε στις ερωτήσεις, χρησιμοποιώντας τις λέξεις που δίνονται στις παρενθέσεις.
ΠΡΟΣΟΧΗ! Μπορεί να χρειάζεται πληθυντικός αριθμός!



- ✓ – Τι μουσική ακούς;
- ➔ – Συνήθως ακούω ελληνική μουσική.
(συνήθως – ελληνικός – μουσική)

1. – Τι σου αρέσει να βλέπεις στον κινηματογράφο;

-
-
- (πιο πολύ – αστυνομικός – ταινία)

2. – Με τι πίνεις το γάλα σου;

-
- (πάντα – με – κακάο)

3. – Τι αγοράζεις από το περίπτερο;

-
- (περιοδικό – εισιτήριο – χαρτομάντιλο – τσίχλα – σοκολάτα – και – άλλος – πράγμα)

4. – Τρως τίποτα το πρωί;

- Ναι,
- (ψωμί – με – βούτυρο – και – μέλι)

5. – Τι παίρνεις όταν πας στα goody's;

-
- (μερικός – φορά – κανένας – σαλάτα – και – μερικός – φορά – κλαμπ σάντουιτς)

6. – Τι θα φας σήμερα;

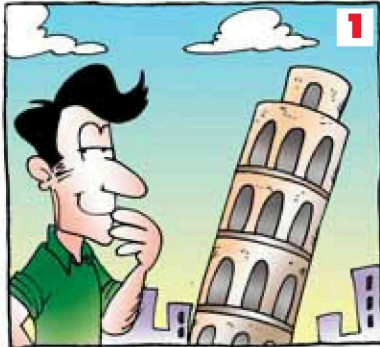
-
- (κοτόπουλο – με – πατάτα – και – σαλάτα – ντομάτα)

7. – Τι πίνεις όταν τρως μεσημεριανό;

-
- (σχεδόν πάντα – νερό – αλλά – κάποιος – φορά – λίγος – χυμός – πορτοκάλι)

13. Τι γλώσσα μιλάει;

Κοίταξε τα σκίτσα και πες από πού είναι και τι γλώσσα μιλάει ο καθένας από τους ανθρώπους που βλέπεις. Διάλεξε από τις παρακάτω γλώσσες. Αλλά ΠΡΟΣΟΧΗ! Τρεις από αυτές τις γλώσσες δεν ταιριάζουν στους ανθρώπους αυτούς! Βρες ποιες και πες γιατί!



- αραβικά • αγγλικά • γαλλικά
- γερμανικά • γιαπωνέζικα • ελληνικά
- κινέζικα • ινδιάνικα • ινδικά

✓ Είναι Ιταλός
και μιλάει ιταλικά.



.....
.....

.....
.....

.....
.....



.....
.....

.....
.....

.....
.....



14. Έφυγε θυμωμένος!

Ταίριαξε τις φράσεις για να φτιάξεις σωστές προτάσεις.

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| 1. Ο Γιάννης έφυγε | α. γελαστοί στο δωμάτιο. |
| 2. Η κυρία Άννα έγινε | β. θυμωμένο. Τι του είπες; |
| 3. Ο Αλέξης βγήκε | γ. κουρασμένα. |
| 4. Τα παιδιά γύρισαν | δ. κλειδωμένους σε ένα συρτάρι. |
| 5. Οι φίλοι μου μπήκαν | ε. θυμωμένος. |
| 6. Τον είδα λιγάκι | στ. πρώτος στον αγώνα δρόμου. |
| 7. Είχαν τους φακέλους | ζ. δεία. |

15. Πώς πάει;

Βάλε τις λέξεις στη σωστή σειρά, όπως στο παράδειγμα.

✓ ο / θυμωμένος / δωμάτιο / από / βγήκε / Γιάννης / το

➔ Ο Γιάννης θυμωμένος βγήκε από το δωμάτιο, ή:
Θυμωμένος ο Γιάννης βγήκε από το δωμάτιο, ή:
Ο Γιάννης βγήκε από το δωμάτιο θυμωμένος.

1. η / απαντούσε / ρωτούσα / την / ό,τι / μητέρα / γελαστή

2. περίμενε / μας / κρυμμένος / ο / μικρός / να / φύγουμε / αδερφός / μου

3. είδα / την / κόκκινη / Ειρήνη / από / το / τρέξιμο / να / φτάνει / στο / σχολείο

4. άνοιξε / πόρτα / την / κίτρινος / φόβο / του / από / ο / Κοσμάς

18. Ονομάζεται...

Κοίταξε τις φωτογραφίες και κάνε προτάσεις χρησιμοποιώντας τα ρήματα ΛΕΓΟΜΑΙ, ΟΝΟΜΑΖΟΜΑΙ, ΜΕ ΛΕΝΕ.



Μάνος Χατζιδάκις
μουσικός

✓ Αυτός ο μουσικός
ονομάζεται Μάνος Χατζιδάκις.



Σαλβαντόρ Νταλί
ζωγράφος



Μαρία Κάλλης
τραγουδίστρια όπερας



Ελευθέριος Βενιζέλος
πολιτικός



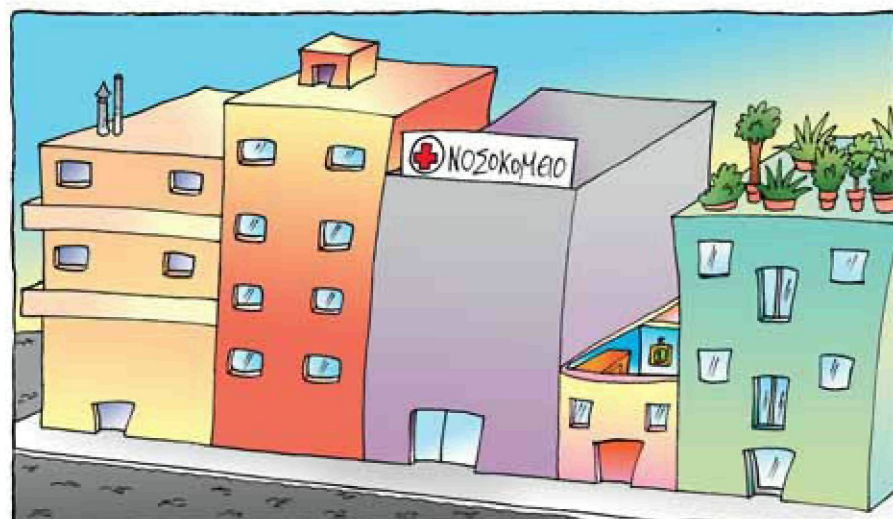
Οδυσσέας Ελύτης
ποιητής



Ζιντάν
ποδοσφαιριστής

19. Τι έχει, τι δεν έχει;

Κοίταξε τα σκίτσα
και πες τι το περίεργο
βλέπεις σε αυτά
τα κτίρια.



20. Υπάρχει κανένα φαρμακείο στη γειτονιά;

Κοίταξε την εικόνα και κάνε μικρούς διαλόγους με το διπλανό ή τη διπλανή σου, όπως στο παράδειγμα.

- ✓ – Υπάρχει κανένας φούρνος στη γειτονιά;
- Ναι, υπάρχουν δύο φούρνοι.

Χρησιμοποίησε τα παρακάτω:

• ανθοπωλείο • κλινική • φαρμακείο • τράπεζα • φούρνος • βιβλιοπωλείο • ταχυδρομείο



.....

.....

.....

.....

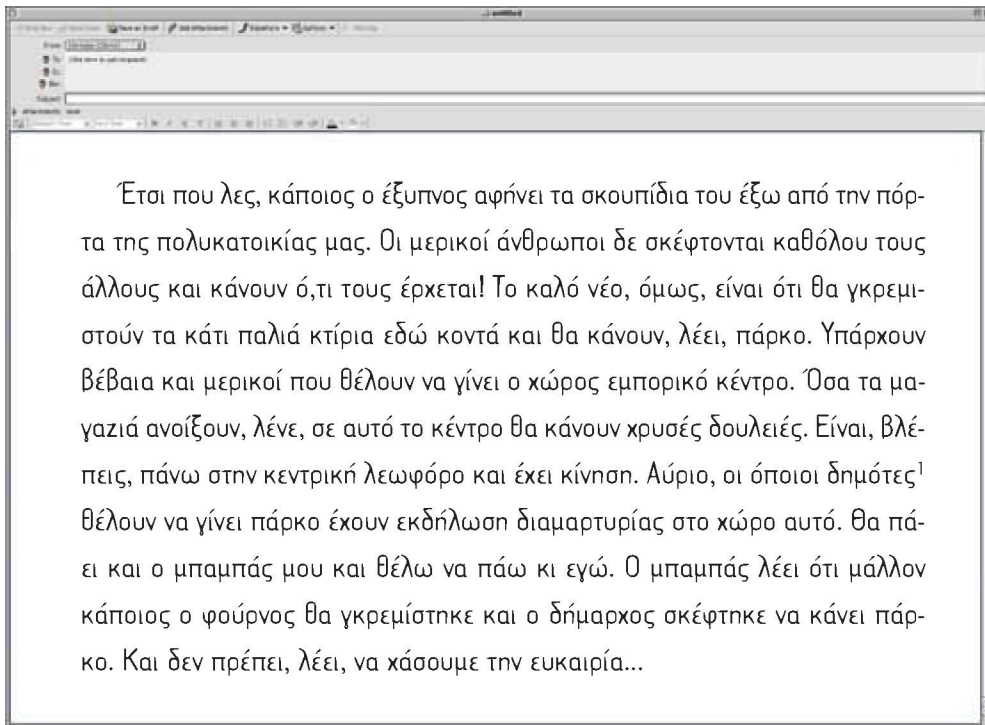
.....

.....

.....

21. Κάποιος φούρνος θα γκρεμίστηκε...

Η Μαρίνα στέλνει μήνυμα στο Λέο. Μεταξύ άλλων, του γράφει για τα προβλήματα της γειτονιάς αλλά και για κάποιες αλλαγές που γίνονται στην περιοχή της. Είναι όμως λίγο αφηρημένη. Βρες και διόρθωσε τα λάθη που κάνει.



22. Τι πάει με τι;

Ταίριαξε τις φράσεις της στήλης **A** με φράσεις της στήλης **B** για να φτιάξεις προτάσεις. **ΠΡΟΣΟΧΗ! Μόνο 5 φράσεις της στήλης B** μπορούν να χρησιμοποιηθούν!

A.

1. Η πόλη μας είναι γεμάτη
2. Η προσπάθεια του δημάρχου ήταν άξια
3. Αισθάνεται φορτωμένος
4. Πήγαν σε μια παραλία γεμάτη
5. Το δέντρο είναι φορτωμένο

B.

- α. ευδύνες.
- β. καρπούς.
- γ. τα προβλήματα.
- δ. επαίνου.
- ε. σκουπίδια.
- στ. με τις ομπρέλες.
- ζ. άμμου.
- η. νέφος.

1. ο **δημότης**: ο άνθρωπος που ανήκει σε ένα δήμο, που είναι γραμμένος στα μητρώα του δήμου.

23. Πορτοκαλάδα από... πορτοκάλι!

Η Ελένη και η μητέρα της μόλις τελείωσαν τα ψώνια τους και κάθισαν να πιουν κάτι για να δροσιστούν. Και η μητέρα της θυμήθηκε την παλιά ελληνική ταινία, όπου ο σερβιτόρος και ο πελάτης έχουν ένα διάλογο για... την πορτοκαλάδα που παρήγγειλε ο δεύτερος.



Μαμά: ...και του λέει ο Σταυρίδης: «Φέρε μου μια πορτοκαλάδα».

Και ρωτάει ο Γκιωνάκης: «Από πορτοκάλι;»

Ελένη: Ναι, ναι. Και μετά του ζητάει λεμονάδα και λέει ο Γκιωνάκης: «Λεμονάδα από λεμόνι;»

Τι πλάκα που έχουν οι παλιές ελληνικές ταινίες! Αλλά για φαντάσου, μαμά, μια πορτοκαλάδα από λεμόνι!

Μαμά: Τι λες, παιδί μου; Σε πείραξε η ζέστη;

Ελένη: Και καρέκλες από χαρτόνι! Τι γερές που θα ήταν! Θα καθόμουν και θα φοβόμουν!

Μαμά: Σε πληροφορώ πως υπάρχει ακόμα και κρεβάτι από χαρτί και είναι αρκετά γερό.

Ελένη: Ναι; Μήπως έχουν βγάλει και βιβλία από ξύλο; Πώς, όμως, θα διαβάζεις το ξύλινο βιβλίο σου πάνω στο χάρτινο κρεβάτι σου; Και πόσα δάση πρέπει να χαλάσεις για να φτιάξεις ολόκληρο κρεβάτι από χαρτί;

Μαμά: Γίνεται ειδική επεξεργασία που...

Ελένη: Λάδος ερώτηση! Αχ, μην αρχίζεις τα οικολογικά, μαμάκα, να χαρείς!

24. Πες το αλλιώς!

Άλλαξε τις φράσεις όπως στο παράδειγμα.

✓ χάρτινο κρεβάτι → κρεβάτι από χαρτί

1. σιδερένια πόρτα →

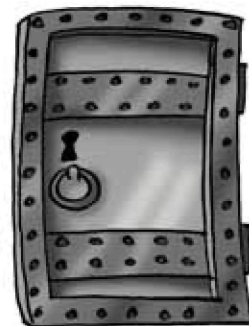
2. πλαστικά λουλούδια →

3. πάνινες ομπρέλες →

4. χάλκινο άγαλμα →

5. μαρμάρινο παγκάκι →

6. τσιμεντένια πόλη →



από (προσδιορισμοί αναφοράς)

25. Από κίνηση καλά πάμε!

Άλλαξε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας εκφράσεις όπως στο παράδειγμα.

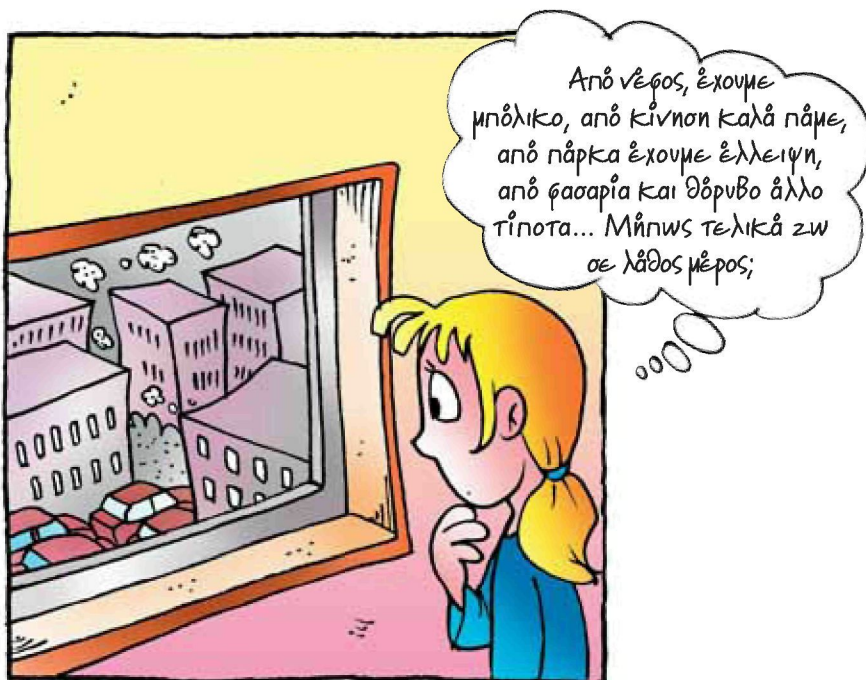
✓ Δε θέλει να φάει τίποτα. → Από όρεξη δεν πάει καλά.

1. Υπάρχει πολλή κίνηση στην πόλη μας. → Από

2. Δεν έχουμε πολλές δουλειές. → Από

3. Είναι καλά στην υγεία του; → Από

4. Έχει αρκετό χρόνο για να κάνει όλα όσα υποσχέθηκε. → Από



26. Πες το αλλιώς!

Κοίταξε το παράδειγμα και άλλαξε με τον ίδιο τρόπο τις παρακάτω προτάσεις.

✓ Δε μίλησε καθόλου για το πάρκο. ➔ Δεν *είπε λέξη για το πάρκο* (λέξη).

1. Δεν έδωσαν καθόλου χρήματα για το έργο.

➔ Δεν (φράγκο).

2. Δεν έφαγε καθόλου.

➔ Δεν (μπουκιά).

3. Δεν περπατούσε κανένας στο δρόμο.

➔ Δεν περπατούσε (άνθρωπος).

4. Δεν απομακρύνονται καθόλου από τους γονείς τους.

➔ Δεν (βήμα).

5. Σε όλες τις αυλές θα βλέπετε λουλούδια.

➔ Δε θα υπάρχει

6. Όλα τα μηχανάκια κάνουν θόρυβο.

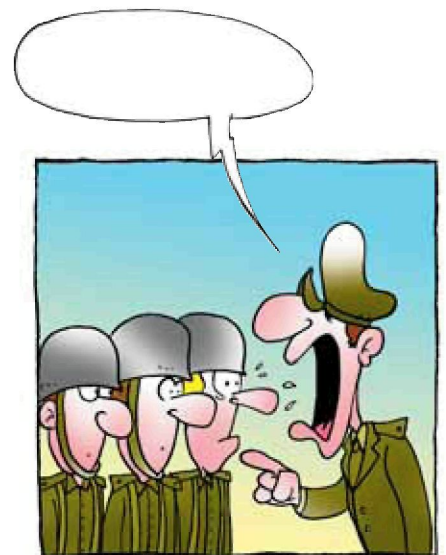
➔ Δεν υπάρχει

κλητική, επιφωνηματικές εκφράσεις

27. Τι λένε;

Κοίταξε τα σκίτσα και γράψε μέσα στα μπαλόνια τι φωνάζει ο κάθε άνθρωπος. Χρησιμοποίησε τις λέξεις του πλαισίου.

• παιδί • οδηγός • κυρία • λόχος • προσοχή • ησυχία • ανάπαυση • στάση



28. Πες το αλλιώς!

✓ Στοχεύει στο να περάσει στην Ιατρική Σχολή. → Έχει στόχο να περάσει στην Ιατρική.....

1. Σκοπεύουν να φυτέψουν πολλά δέντρα.

→ Έχουν

2. Δε θέλω να διαβάσω τώρα.

→ Δεν έχω

3. Δεν προλαβαίνω να πάω για ψώνια!

→ Δεν έχω

4. Είναι απασχολημένος και δεν μπορεί να σου μιλήσει.

→ Έχει

5. Με εντυπωσίασαν οι μεγάλοι δρόμοι της πόλης.

→ Μου έκαναν

6. Αμφιβάλλω ότι θα γίνει τελικά το πάρκο.

→ Έχω



29. Πες το αλλιώς!

1. Η είδηση μαθεύτηκε από τον ένα στον άλλο.

→ Η είδηση μαθεύτηκε από (στόμα).

2. Μας εξυπηρέτησαν πολύ πρόθυμα.

→ Μας εξυπηρέτησαν με (προθυμία).

3. Με κοίταζε με δακρυσιμένα μάτια.

→ Με κοίταζε με (δάκρυ).

4. Της έδωσα μια δίαιτα για να αδυνατίσει.

→ Της έδωσα μια (αδυνατίσμα).

5. Οι ώρες που δέχονται είναι από τις 9 ως τις 2.

→ Οι ώρες (γραφείο).

6. Ο τροχονόμος ζήτησε από τον πατέρα το δίπλωμα και την ταυτότητά του.

→ Ο τροχονόμος ζήτησε από τον πατέρα
..... (άδεια, οδήγηση – δελτίο, ταυτότητα).



30. Γράψε κι εσύ ένα γράμμα!

Γράψε ένα γράμμα για να βρεις καινούργιους φίλους μέσα από το 'Ιντερνετ.
Γράψε για την εμφάνισή σου, τα ενδιαφέροντά σου, τις συνήθειές σου, για αυτά που σου αρέσουν και αυτά που σε ενοχλούν.

