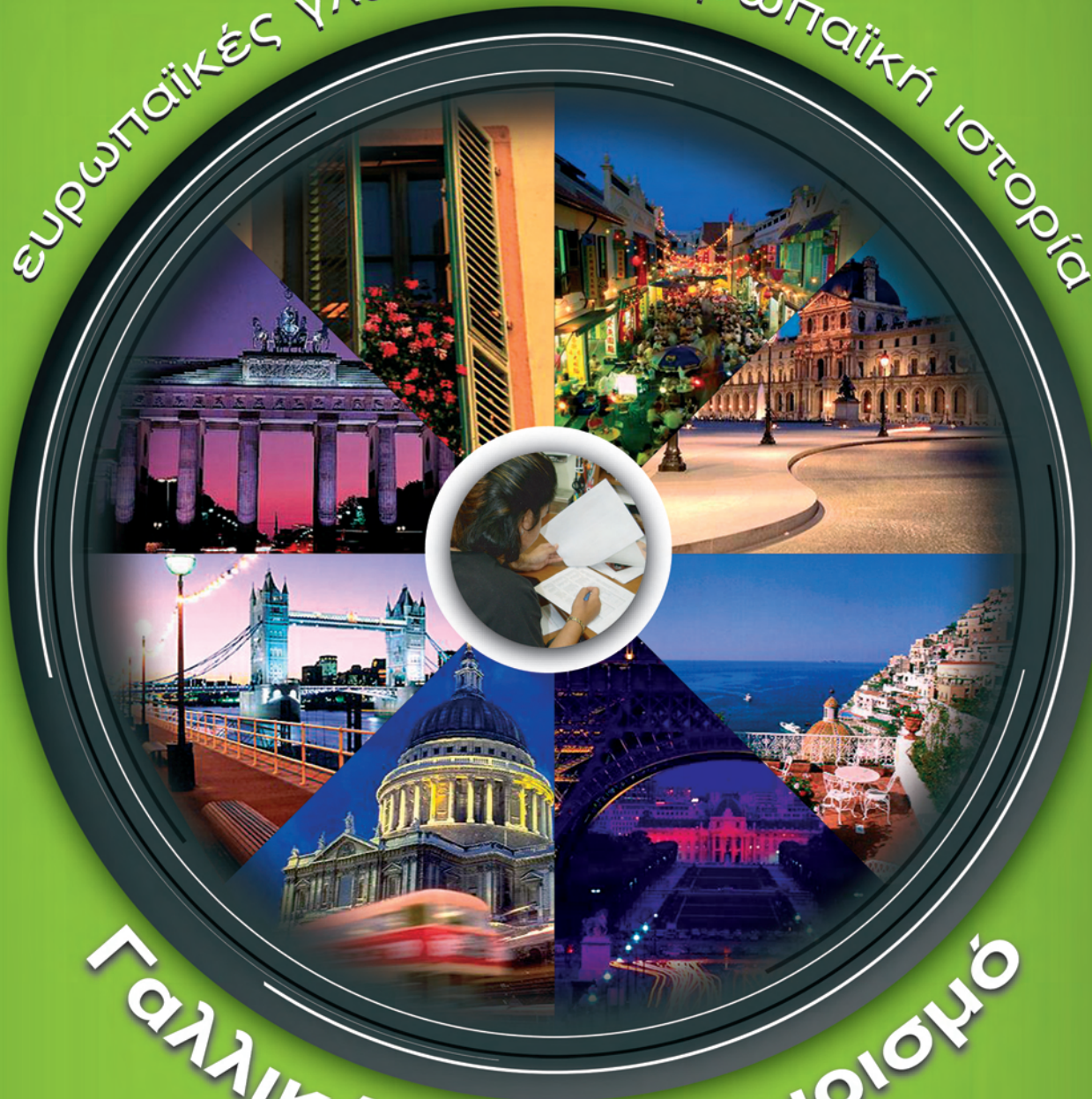


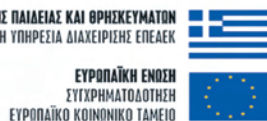
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΔΙΑΡΚΟΥΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

Ευρωπαϊκές γλώσσες - Ευρωπαϊκή Ιστορία



Γαλλικά στον Τουρισμό

ΚΕΝΤΡΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ



<b>Επιστημονική Ευθύνη</b>	Σοφία Χολέβα, Γαλλικής Φιλολογίας, Μέλος Ομάδας Έργου Κ.Ε.Ε.
<b>Συγγραφή</b>	Έλενα Καράμπαμπα

Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό παράχθηκε στο πλαίσιο του Έργου «**Κέντρα Εκπαίδευσης Ενηλίκων II**», το οποίο εντάσσεται στο **Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ. II** του **ΥΠ.Ε.Π.Θ.**, Μέτρο 1.1. Ενέργεια 1.1.2.Β. και συγχρηματοδοτείται από την **Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Κ.Τ.)**.



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΔΕΚ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ  
ΣΥΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



**Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ**  
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Εκπαίδευσης και Αρχικής  
Επαγγελματικής Κατάρτισης

# TABLEAU DES CONTENUS

	Leçon	Objectifs Communicatifs <i>Objectifs Fonctionnels</i>	Objectifs Linguistiques	
			Grammaire	Vocabulaire
<b>Unité 1</b> <b>Le tourisme</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le monde</li> <li>2. Le tourisme bleu et le tourisme montagnard</li> <li>3. Le tourisme vert et le tourisme culturel</li> </ol>	<p>parler de ses vacances (lieux, activités...)</p>	<p>révision des conjugaisons : infinitif, passé composé, présent, futur proche, futur simple de l'indicatif, impératif présent <i>oui/si/non</i>, l'interrogative</p>	<p>les continents, les pays et leurs capitales, le tourisme bleu, le tourisme montagnard, le tourisme vert, le tourisme culturel</p>
<b>Unité 2</b> <b>Les transports</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les différents types de transport</li> <li>2. Les titres de transport</li> <li>3. L'itinéraire routier</li> </ol>	<p>parler des transports en commun, demander des renseignements au guichet d'une gare, indiquer un itinéraire</p>	<p>les adverbes de temps, les adverbes de lieu, les prépositions, les adverbes de quantité, les adverbes de manière, la négation</p>	<p>les différents types de transport, les titres de transport, la route</p>
<b>Unité 3</b> <b>Mon quartier</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les types d'hébergement en vacances</li> <li>2. Classification des hôtels</li> <li>3. Le personnel de l'hôtel</li> </ol>	<p>réserver ou confirmer une chambre d'hôtel ou une table au restaurant, se présenter, présenter quelqu'un, faire une réclamation</p>	<p>les pronoms directs, les pronoms indirects, les pronoms relatifs (simples et composés), les adverbes en <i>-ment</i></p>	<p>l'hébergement en vacances, les services d'un complexe hôtelier, le personnel hôtelier</p>
<b>Unité 4</b> <b>Au restaurant</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La cuisine française</li> <li>2. Le menu</li> </ol>	<p>parler de ses goûts culinaires, passer une commande au restaurant</p>	<p>l'expression de la quantité, la comparaison, le superlatif</p>	<p>les aliments, quelques spécialités françaises, les entrées, les plats, les desserts, les fromages, les boissons, les crudités</p>



<p><b>Unité 5</b> <b>Les visites guidées</b></p>	<p>1. Les lieux et édifices 2. L'art</p>	<p>faire une visite guidée, indiquer une position, <i>créer un prospectus publicitaire pour une excursion</i></p>	<p>l'imparfait, l'imparfait et le passé composé</p>	<p>les lieux et les édifices, les périodes de l'histoire, l'Art, le musée</p>
<p><b>Unité 6</b> <b>L'agence de voyage</b></p>	<p>1. L'agence de voyage en ligne 2. Les conditions de vente d'un séjour 3. La lettre formelle</p>	<p>féliciter une équipe, répondre au téléphone, s'excuser, se justifier, <i>écrire une lettre formelle</i></p>	<p>le gérondif, les pronoms possessifs, le passif, le plus-que-parfait</p>	<p>l'agence de voyage en ligne, les conditions de vente</p>
<p><b>Unité 7</b> <b>La campagne publicitaire</b></p>	<p>1. La campagne publicitaire 2. Le Salon Mondial du Tourisme</p>	<p><i>créer une brochure, présenter une brochure/un dépliant, argumenter, mettre en valeur, trouver un slogan publicitaire</i></p>	<p>le discours direct, le discours indirect présent et passé</p>	<p>la campagne publicitaire, le prospectus, le salon du tourisme</p>
<p><b>Unité 8</b> <b>Les souvenirs</b></p>	<p>1. A la boutique de souvenirs 2. Les Galeries Lafayette</p>	<p>demander des renseignements supplémentaires</p>	<p>le conditionnel présent et ses emplois, le conditionnel passé et ses emplois</p>	<p>les souvenirs</p>
<p><b>Unité 9</b> <b>Les nouvelles technologies</b></p>	<p>1. Un outil de travail indispensable aujourd'hui : L'ORDINATEUR 2. L'Internet</p>	<p>parler des nouvelles technologies dans le milieu du tourisme, exprimer un détail, résumer, donner son avis sur les nouvelles technologies</p>	<p>le futur antérieur, les temps du futur</p>	<p>l'ordinateur, l'Internet</p>
<p><b>Unité 10</b> <b>Les moyens de paiement</b></p>	<p>1. La banque et les opérations bancaires 2. Le chèque 3. Le virement et la carte bleue</p>	<p>demander à son banquier d'effectuer une opération, parler des moyens de paiement</p>	<p>le subjonctif et ses emplois (formation, emplois, irréguliers)</p>	<p>la banque, les opérations bancaires, la carte bleue, le chèque</p>



# Unité 1

## Le tourisme

### Objectifs

- ✓ parler de ses vacances (lieux, activités...)
- ✓ révision des conjugaisons : infinitif, passé composé, présent, futur proche, futur simple de l'indicatif, impératif présent  
*oui/si/non, l'interrogative*
- ✓ les continents, les pays et leurs capitales, le tourisme bleu, le tourisme montagnard, le tourisme vert, le tourisme culturel

# Leçon 1

## Petit déjeuner à l'hôtel de l'Opéra

**Maria :** Bonjour, excusez-moi de vous déranger, savez-vous où je pourrais trouver un plan de Paris ?

**Lucie :** Je ne suis pas d'ici, je suis belge, mais je pense qu'à la réception on peut vous renseigner.

**Juan :** Vous faites un séjour à Paris ?

**Yannis :** Oui, nous sommes en voyage de noces. Nous arrivons d'Athènes, en Grèce. Et vous ?

**Juan :** Nous habitons et travaillons à Londres, je suis espagnol. Avec Lucie, nous avons pris une année sabbatique pour voyager et découvrir d'autres continents.

**Maria :** Vous restez longtemps à Paris ?

**Lucie :** Nous sommes de passage pour quelques jours et nous repartons aujourd'hui pour l'Amérique du sud.

**Maria :** Vous partez en groupe ?

**Lucie :** Non, non, nous partons à l'aventure.

**Yannis :** Qu'avez-vous visité à Paris ?

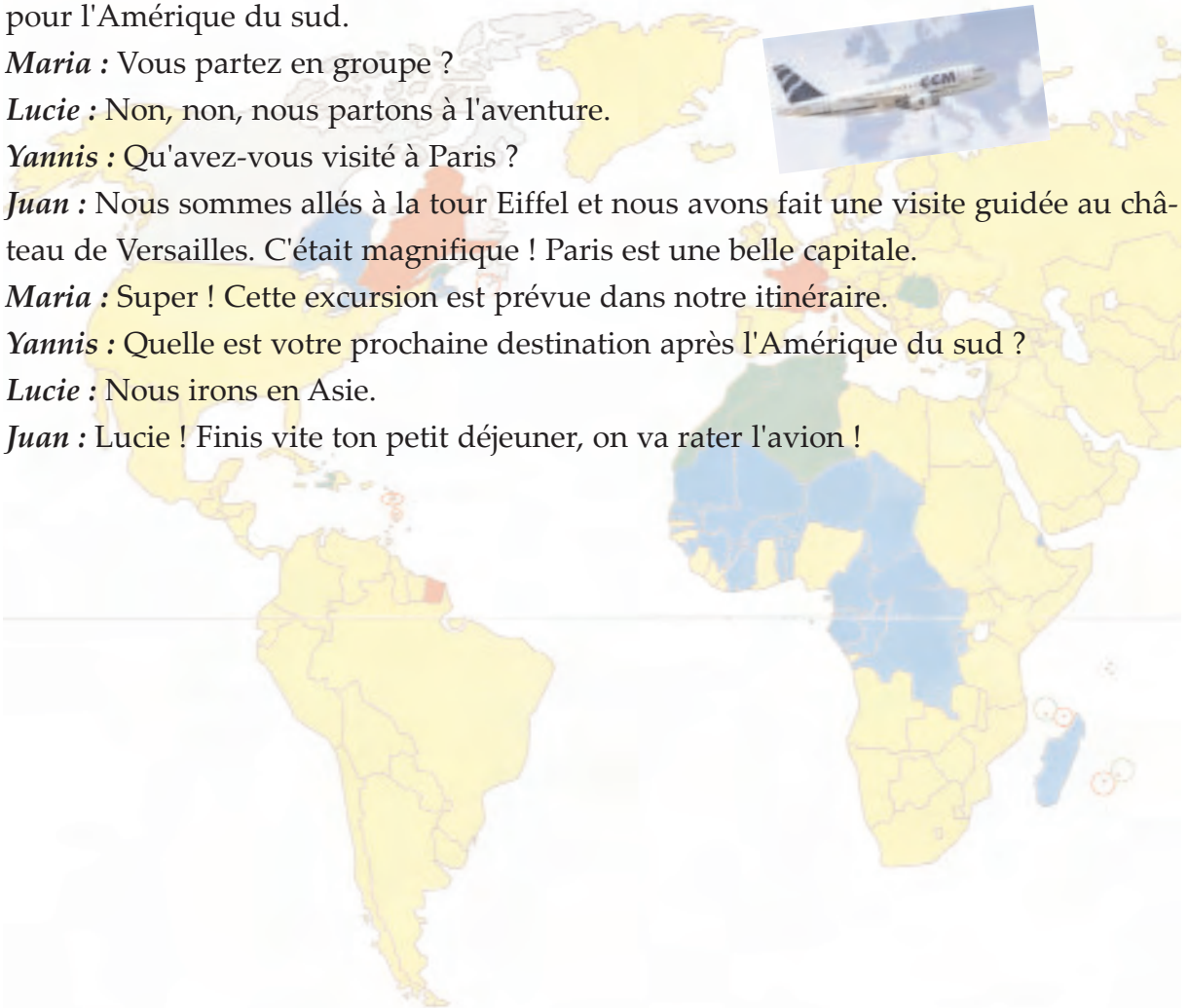
**Juan :** Nous sommes allés à la tour Eiffel et nous avons fait une visite guidée au château de Versailles. C'était magnifique ! Paris est une belle capitale.

**Maria :** Super ! Cette excursion est prévue dans notre itinéraire.

**Yannis :** Quelle est votre prochaine destination après l'Amérique du sud ?

**Lucie :** Nous irons en Asie.

**Juan :** Lucie ! Finis vite ton petit déjeuner, on va rater l'avion !



- |   |  |
|---|--|
|  Pays ou région où le français est langue officielle et/ou maternelle. |  Pays comprenant une région où le français est langue officielle.       |
|  Pays comportant un pourcentage ou un nombre élevé de francophones.    |  Pays ou région où le français est langue officielle ou administrative. |



### 1. Cochez la bonne réponse.

- a. Lucie est  grecque.  
 espagnole.  
 belge.
- b. Yannis et Maria sont  en voyage professionnel.  
 en lune de miel.  
 à Paris pour voir des amis.
- c. Lucie et Juan partent en Amérique du sud  en groupe.  
 en individuel.  
 en famille.
- d. Lucie et Juan quittent Paris  dans deux jours.  
 aujourd'hui.  
 la semaine prochaine.

### 2. Répondez aux questions.

a. Que cherche Maria ?

---

b. Quels grands sites touristiques Juan et Lucie ont-ils visités à Paris ?

---

c. Quelles sont les prochaines destinations de Juan et Lucie ?

---

d. Pourquoi Yannis et Maria visitent-ils Paris ?

---



## g r a m m a i r e



INFINITIF	INDICATIF				IMPERATIF
	passé composé	présent	futur proche	futur simple	présent
être	j'ai été	je suis	je vais être	je serai	sois
avoir	j'ai eu	j'ai	je vais avoir	j'aurai	aie
voyager	j'ai voyagé	je voyage	je vais voyager	je voyagerai	voyage
finir	j'ai fini	je finis	je vais finir	je finirai	finis
prendre	j'ai pris	je prends	je vais prendre	je prendrai	prends
aller	je suis allé ( e )	je vais	je vais aller	j'irai	va
partir	je suis parti ( e )	je pars	je vais partir	je partirai	pars

## v o c a b u l a i r e



Les Destinations	
Pays	Capitale
en France	à Paris
en Grèce	à Athènes
en Italie	à Rome
en Espagne	à Madrid
en Chine	à Pékin
au Japon	à Tokyo
en Egypte	au Caire
aux Etats-Unis	à Washington
à Malte	à La Valette
à Chypre	à Nicosie

Les Continents	
l'Europe	l'Océanie
l'Asie	l'Afrique
l'Amérique du nord	l'Amérique du sud



## On dit :

- partir *en voyage organisé / en groupe*
- faire un séjour à l'étranger
- faire une visite guidée



## exercices

### 1. Reliez les colonnes.

*Faire un séjour :*

en Europe	➤ en Thaïlande	➤ à La Havane
en Asie	➤ aux Pays-Bas	➤ à Rabat
en Afrique	➤ au Maroc	➤ à Berlin
en Amérique du sud	➤ en Allemagne	➤ à Santiago
	➤ en Inde	➤ à Amsterdam
	➤ au Chili	➤ à New Delhi
	➤ à Cuba	➤ à Bangkok

### 2. Mettez les verbes au présent de l'indicatif ou à l'impératif présent. Attention, les verbes ne sont pas toujours dans l'ordre.

a. *chercher, conseiller, aller*

- Bonjour, je \_\_\_\_\_ un bon restaurant dans le quartier.
- \_\_\_\_\_ Chez Clément, je vous le \_\_\_\_\_ vivement.

b. *adorer, aimer*

- Tu \_\_\_\_\_ voyager ?
- Oui, j' \_\_\_\_\_ découvrir de nouveaux endroits.

c. *se dépêcher, être*

- Nous \_\_\_\_\_ en retard.
- \_\_\_\_\_ -nous, le bateau va partir !

d. *partir, rester*

- Guillaume et Sophie \_\_\_\_\_ au Japon la semaine prochaine. Et toi, tu \_\_\_\_\_ quand ?
- Moi, je \_\_\_\_\_ à Marseille tout l'été.

### 3. Mettez les verbes au passé composé.

- a. - Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_ (faire) hier soir ?  
 - Je \_\_\_\_\_ (rester) à la maison et j' \_\_\_\_\_ (regarder) la télé.
- b. - \_\_\_\_\_ -vous \_\_\_\_\_ (aimer) le dernier film de Spielberg ?  
 - Oui, j' \_\_\_\_\_ (trouver) ça génial !

- c. - Et Vincent ? Qu' \_\_\_\_\_-t-il \_\_\_\_\_ (découvrir) en Egypte ?  
- Il s' \_\_\_\_\_ surtout \_\_\_\_\_ (se promener) dans le désert.
- d. - Marie et Joséphine \_\_\_\_\_ (partir) au Mexique l'an dernier ?  
- Oui, elles \_\_\_\_\_ (visiter) les pyramides Mayas.

#### 4. Mettez les verbes...

##### A. au futur proche.

- a. - Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_ (faire) le week-end prochain ?  
- Je \_\_\_\_\_ (aller) en bord de mer avec mes frères. Nous \_\_\_\_\_ (voir) nos parents.
- b. - Vous \_\_\_\_\_ (skier) cette année ?  
- Oui, nous \_\_\_\_\_ (partir) à Avoriaz dans les Alpes la semaine prochaine.
- c. - Qui \_\_\_\_\_ (aider) Martine à faire le ménage après la fête ?  
- Avec Catherine, elles \_\_\_\_\_ tout \_\_\_\_\_ (ranger).

##### B. au futur simple.

- a. - Tu \_\_\_\_\_ (venir) chez moi ce week-end ?  
- Oui, ce \_\_\_\_\_ (être) avec plaisir.  
- Je te \_\_\_\_\_ (donner) la petite chambre d'ami. Je suis sûre qu'elle te \_\_\_\_\_ (plaire).
- b. - Nous \_\_\_\_\_ (se marier) l'année prochaine. Vous \_\_\_\_\_ (être) nos invités d'honneur.  
- Nous \_\_\_\_\_ (venir) quelques jours avant. Ainsi, nous vous \_\_\_\_\_ (aider).
- c. Anne-Lyse \_\_\_\_\_ (s'installer) en Espagne dans deux ans. Elle y \_\_\_\_\_ (préparer) son doctorat.



5. Mettez les verbes à la forme qui convient.

Cher Kostas,

Mon séjour en France \_\_\_\_\_ (se dérouler) bien. J'\_\_\_\_\_ (aimer) beaucoup ce pays. J' \_\_\_\_\_ (visiter) plein d'endroits fabuleux. Je te \_\_\_\_\_ (raconter) tout à mon retour.

Notre amie Paraskévi \_\_\_\_\_ (faire) ses études à Paris. Nous \_\_\_\_\_ (passer) une journée ensemble. Nous \_\_\_\_\_ (aller) à Disneyland, c'était génial ! Je t'\_\_\_\_\_ même \_\_\_\_\_ (acheter) un petit cadeau. Après, nous \_\_\_\_\_ (manger) dans un restaurant typiquement français.

Demain matin, je \_\_\_\_\_ (se lever) tôt pour aller faire les boutiques. Ce soir, je \_\_\_\_\_ (voir) Paraskévi et ses amis, nous \_\_\_\_\_ (prendre) un verre à Bastille.

Domage que ce soit ma dernière soirée ici. Je ne \_\_\_\_\_ (savoir) pas quand je \_\_\_\_\_ (revenir) ici, mais j'en \_\_\_\_\_ (avoir) très envie. Je \_\_\_\_\_ (s'amuser) beaucoup !

A bientôt. Bises.  
Sandra.

P.S. : N'\_\_\_\_\_ pas (oublier) de venir me chercher à l'aéroport !

6. Vous écrivez un journal de bord pendant votre voyage. Décrivez vos activités passées et futures. A votre retour, présentez-le à votre classe. Vous pouvez vous aider de l'exemple.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Journal de voyage en Océanie

Mardi 22 juillet. 8h.

Je suis arrivé à Wellington en Nouvelle-Zélande hier matin. Je suis allé à l'hôtel déposer mes bagages, puis je suis parti à la plage. J'ai fait du ski nautique. Aujourd'hui, je pars en car faire une visite guidée dans un parc national. Demain, je prendrai le bateau pour me rendre en Nouvelle-Calédonie et visiter Nouméa.

Il fait très beau, c'est agréable !

## Leçon 2

### Tourisme, sport, loisirs et détente

**Julie** : Cette année, je voudrais partir à la montagne pour les fêtes.

**Christelle** : Oh non ! Je ne sais pas skier et je ne peux pas apprendre. J'ai très peur, partons au soleil !

**Julie** : Quelle bonne idée, on va pouvoir se baigner et bronzer en décembre !

**Christelle** : Le soleil tape fort à cette époque. Il ne faut pas oublier les crèmes solaires.



*Se baigner et bronzer en plein hiver ?*  
**Vous en rêvez ?**

Partez au soleil pour seulement 999€ ttc à l'Ile Maurice

- Hôtel 5 étoiles
- Pension complète\*
- Sports nautiques
- Plage privée et équipée\*\*
- Excursions en catamaran

\* buffet matin, midi et soir  
\*\* chaises longues, parasols ...



**Châtel**

*partez à la montagne pour 999€ ttc à Châtel, station de ski alpine*

- location de matériel (chaussures et skis)
  - cours de ski
- logement en chalet au milieu des sapins
- forfait (accès au domaine skiable)
- demi-pension \*

\* petit déjeuner et dîner, gastronomie locale



#### 1. Vrai ou Faux ?

- a. Christelle veut aller skier.
- b. Julie n'aime pas l'idée de Christelle.
- c. Les filles vont faire du tourisme bleu pour les fêtes.
- d. Christelle et Julie partent en vacances pendant les fêtes de Pâques.

Vrai Faux

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



#### 2. Décrivez les prospectus.

- a. Décrivez les photos.
- b. Quels sont les services offerts ?
- c. Lequel choisiriez-vous et pourquoi ?

## g r a m m a i r e



INFINITIF	INDICATIF				IMPERATIF
	passé composé	présent	futur proche	futur simple	présent
devoir	j'ai dû	je dois	je vais devoir	je devrai	-
savoir	j'ai su	je sais	je vais savoir	je saurai	sache sachons sachez
vouloir	j'ai voulu	je veux	je vais vouloir	je voudrai	veuillez
pouvoir	j'ai pu	je peux	je vais pouvoir	je pourrai	-
falloir	il a fallu	il faut	il va falloir	il faudra	-

N.B. Les verbes *devoir*, *savoir* et *vouloir* possèdent tous, les trois formes de l'impératif présent, cependant seules les formes qui sont effectivement utilisées dans le langage usuel vous sont communiquées.

## v o c a b u l a i r e



Je pars en vacances	
au bord de la mer	à la montagne
<b>Tourisme bleu</b> la station balnéaire le soleil la plage la chaise longue le maillot de bain les sports nautiques se baigner bronzer il fait chaud les vagues	<b>Tourisme montagnard</b> la station de ski la neige les pistes le forfait la combinaison de ski le cours de ski/snowboard skier faire de la luge il fait froid les sapins



## exercices



### 1. Complétez les phrases avec les verbes *devoir, falloir, savoir, vouloir* ou *pouvoir* au présent.

- a. - Tu \_\_\_\_\_ m'emmener à la montagne le week-end prochain ?  
 - Voyons ! Tu \_\_\_\_\_ bien que pour aller à la montagne, il \_\_\_\_\_ voyager en train, et tu détestes ça !
- b. - Je \_\_\_\_\_ absolument être à Nice demain soir !  
 - Si vous \_\_\_\_\_, je \_\_\_\_\_ vous emmener ! Je \_\_\_\_\_ y aller de toute façon cette semaine, pour régler des problèmes administratifs.
- c. - Je n'en \_\_\_\_\_ plus ! Je ne trouve pas de travail !  
 - Ne t'en fais pas, il \_\_\_\_\_ seulement un peu de patience et de persévérance.

### 2. Complétez les phrases avec les verbes *devoir, falloir, savoir, vouloir* ou *pouvoir* au passé composé.

- a. - Tu \_\_\_\_\_ répondre aux questions de l'examen ?  
 - Oui, mais il \_\_\_\_\_ que je réfléchisse longtemps.
- b. - Vous \_\_\_\_\_ retrouver la route qui menait aux pistes ?  
 - Oui, mais j'\_\_\_\_\_ me perdre un peu, parce que j'ai mis 45 minutes au lieu d'un quart d'heure !
- c. Tu es tombé en skiant ? Tu \_\_\_\_\_ encore \_\_\_\_\_ aller trop vite, dès le premier jour !

### 3. Complétez les phrases avec les verbes *devoir, falloir, savoir, vouloir* ou *pouvoir* au futur.

- a. - Guillaume \_\_\_\_\_ venir avec nous sur la Côte d'Azur cet été ?  
 - Il \_\_\_\_\_ demander la permission à ses parents !
- b. - Ce soir, tu \_\_\_\_\_ s'il reste des places pour le séjour à la montagne ?  
 - Oui, Christine va m'appeler !
- c. - Tu \_\_\_\_\_ faire du snowboard avec moi demain ?  
 - Mais bien sûr ! J'adore ça !

**4. Complétez le dialogue avec les verbes *devoir, falloir, savoir, vouloir* ou *pouvoir* à la forme qui convient.**

- Alors comment s'est passé ton séjour au ski ?
- C'était super, on \_\_\_\_\_ skier toute la semaine.
- Tu \_\_\_\_\_ bien skier ?
- Non, mais j'\_\_\_\_\_ prendre des cours tous les matins. Il \_\_\_\_\_ que je me lève très tôt toute la semaine.
- Tu \_\_\_\_\_ skier maintenant ?
- Oui, quand on \_\_\_\_\_ on \_\_\_\_\_, à force de vouloir on \_\_\_\_\_ apprendre ! Mais tu \_\_\_\_\_, c'est difficile.
- L'année prochaine tu \_\_\_\_\_ me donner des cours alors ?
- Oui, si tu \_\_\_\_\_, mais il \_\_\_\_\_ que tu sois patient. Tu \_\_\_\_\_ aussi te lever très tôt pour les cours et tu \_\_\_\_\_ t'exercer tout seul l'après-midi. Il n'y a que comme ça que tu \_\_\_\_\_ skier.

**5. Vous partez en vacances à la mer ou à la montagne (au choix). Notez sur une feuille ce que vous devez faire et ne pas oublier, avant de partir (utilisez les verbes *devoir* et *falloir*).**

---



---



---



---



---



---

**6. Vous avez un hôtel sur cette île grecque. Créez une pub pour cette destination.**



# Leçon 3

## Au téléphone ...

**Julien :** Allô, salut c'est Julien, ça va ?

**Véro :** Oui, très bien et toi ? Je voulais justement t'appeler, j'ai une proposition à te faire !

**Julien :** Moi aussi ! Ça te dit de faire une randonnée en VTT le week-end prochain ?

**Véro :** Où ça ?

**Julien :** Dans la forêt de Fontainebleau, les " Amis de la nature " organisent un parcours.

**Véro :** C'est combien ?

**Julien :** Attends, je regarde la brochure ... Alors ... ça coûte 150 € le week-end, gîte et couvert compris, ainsi que le moniteur de VTT, pour les deux jours !

**Véro :** Quoi ? 150 €, je n'ai pas trop d'argent en ce moment ! Par contre, j'ai autre chose à te proposer.

**Julien :** Ah oui ? C'est quoi ?

**Véro :** La journée du Patrimoine à Paris.

**Julien :** Qu'est-ce que c'est ?

**Véro :** En fait, tous les monuments nationaux et les musées sont ouverts gratuitement au public.

**Julien :** Quels sont les monuments que tu voudrais visiter, il y en a beaucoup !

**Véro :** J'aimerais aller à l'Assemblée Nationale, à l'Hôtel de Ville, aux catacombes et au musée d'Orsay pour l'exposition Toulouse Lautrec.

**Julien :** Oui, pourquoi pas ! Mon frère m'a aussi parlé de la Cité des Sciences et de l'Industrie à la Villette. Ça t'intéresse ?

**Véro :** Oui, génial ! On se voit samedi alors. Bisous, à plus !

**Julien :** Bises, à samedi.



### 1. Répondez aux questions suivantes.

a. Où Julien voudrait-il partir ?

---

b. Combien coûte le séjour que Julien propose ?

---

c. Pourquoi Véro n'aime pas l'idée de Julien ?

---

d. Que propose Véro ?

---



### 2. Décrivez la brochure de Julien.

## g r a m m a i r e



OUI, NON OU SI ?	
A une question affirmative	A une question négative
As-tu visité le Musée du Louvre ?	Tu n'as jamais fait de VTT ?
+ Oui, je l'ai visité.	Si, j'ai déjà fait du VTT.
- Non, je ne l'ai pas visité.	Non, je n'ai jamais fait du VTT.

L'INTERROGATIVE	
Qui ?	Qui c'est ? Qui est-ce ? Qui a fait... ? Qui as-tu... ? de/à/pour/par qui ... ?
Quoi ?	C'est quoi ? Qu'est-ce que c'est ?
Quel ?	Quel est le prix du séjour ?
Quelle ?	Quelle sera notre prochaine destination ?
Quels ?	Quels sont tes peintres préférés ?
Quelles ?	Quelles sont les plus belles ballades dans le coin ?
Où ?	Où se trouve le plus vieux château de France ?
Quand ?	Quand va-t-il faire beau ?
Comment ?	Comment fait-on pour aller à/au...
Pourquoi ?	Pourquoi tu n'aimes pas la randonnée ?
Combien ?	Combien coûte le week-end dans un gîte en Bourgogne ?

## v o c a b u l a i r e



le tourisme vert	le tourisme culturel
le tourisme rural	le tourisme historique
le tourisme sportif	le tourisme religieux
la nature	le musée
la forêt	le monument national
l'escalade	l'exposition
le VTT	le festival de Théâtre
le village	les catacombes
la ferme	la journée du patrimoine
le gîte	le château
le moniteur de parapente	l'église/la cathédrale
la randonnée	le centre Georges Pompidou
l'acrobranche	le site archéologique

# exercices



## 1. Complétez les phrases avec *qui, quoi, quel, quelle, quelles, où, quand, comment, pourquoi, combien*.

- a. - Excusez-moi, monsieur ! Vous savez \_\_\_\_\_ se trouve le Théâtre du Châtelet ?
- Oui, vous devez aller tout droit puis tourner au troisième feu à droite. Le théâtre sera sur votre gauche.
  - \_\_\_\_\_ de temps met-on à peu près ?
  - Même pas cinq minutes ! \_\_\_\_\_ pièce allez-vous voir ?
  - Je vais voir " L'Avare " de Molière !
- b. - \_\_\_\_\_ est-ce que Julie rentre de vacances ?
- Lundi prochain, je crois ! \_\_\_\_\_ tu me demandes ça ?
  - Parce que la semaine prochaine je fais une fête chez moi et je voudrais l'inviter.
- c. - Voilà ton cadeau !
- \_\_\_\_\_ cadeau ?
  - Ben, ton cadeau d'anniversaire !
  - C'est \_\_\_\_\_ ?
  - Ouvre-le, tu verras ! J'espère que ça te fera plaisir !
- d. - \_\_\_\_\_ sont tes projets pour l'an prochain ?
- Je vais me marier !
- e. - \_\_\_\_\_ sont tes impressions sur la ville de Marseille ?
- Je trouve que c'est une belle ville.

## 2. Reliez les propositions.

- |   |   |
|---|---|
| a. Est-il parti à la montagne ?                           | 1. Si, il me reste deux places.                 |
| b. Avez-vous visité la Cathédrale de Rouen ?              | 2. Non, il est resté chez lui.                  |
| c. Tu n'as pas fait le Festival d'Avignon cette année ?   | 3. Oui, ça fait bien 10 ans !                   |
| d. Vous n'avez plus de place pour le stage d'équitation ? | 4. Oui, c'était magnifique.                     |
| e. Vous vendez ce produit depuis longtemps ?              | 5. Si, je suis même tombé sur Gérard Depardieu. |



**3. Trouvez l'intrus.**

- |                        |               |                |
|------------------------|---------------|----------------|
| a. tourisme culturel   | tourisme vert | tourisme jaune |
| b. église              | catacombes    | cathédrale     |
| c. VTT                 | exposition    | randonnée      |
| d. forêt               | gîte          | ferme          |
| e. Notre-Dame de Paris | Sacré Cœur    | Musée d'Orsay  |

**4. Mettez les mots dans l'ordre.**

a. agence/dans/spécialisée/l'/quelle/culturel/est/tourisme/?/le

---



---

b. semaine/partent/un/mes/prochaine/enfants/la/effectuer/acrobranche/stage/d'

---



---

c. chaque/à/nationaux/du/premier/Paris/dimanche/mois/monuments/l'entrée/gratuite/est/des

---



---

d. de/château/on/Chambord/comment/pour/fait/aller/au

---



---

**5. Trouvez la question aux réponses données.**

a. - \_\_\_\_\_ ?

- L'avenue Foch est l'avenue la plus large de Paris.

b. - \_\_\_\_\_ ?

- Je rentre du Sénégal le 15 mai.

c. - \_\_\_\_\_ ?

- Parce que j'avais mal à la tête.

d. - \_\_\_\_\_ ?

- Je dois aller chez le docteur une fois par mois.

### 6. Reliez les propositions.

Tourisme bleu  
Tourisme vert  
Tourisme culturel  
Tourisme montagnard

- ◆ Faire un pèlerinage à Lourdes
- ◆ Visiter la ferme de Marie-Antoinette
- ◆ Faire de la luge
- ◆ Visiter le jardin du Luxembourg
- ◆ Faire du ski nautique
- ◆ Faire de la planche à voile
- ◆ Aller à la pêche



### ✉ 7. Paul vous a envoyé ce mail ! Répondez-lui, en lui préparant un petit guide sur votre pays.

*Cher Yiannis,  
Pour les vacances de Pâques j'aimerais venir en Grèce. J'ai deux semaines de congé. J'ai besoin de tes conseils.  
Quel est le meilleur itinéraire ?  
Combien coûtent les hôtels en général par personne ?  
Quelles sont les activités culturelles et sportives à faire absolument ?  
J'attends avec impatience ton mail.*

*A bientôt  
Paul*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# Unité 2

## Les transports

### Objectifs

- ✓ parler des transports en commun, demander des renseignements au guichet d'une gare, indiquer un itinéraire
- ✓ les adverbes de temps, les adverbes de lieu, les prépositions, les adverbes de quantité, les adverbes de manière, la négation
- ✓ les différents types de transport, les titres de transport, la route

## Leçon 1

### Retour de Voyage

Laetitia fait ses études à Lille et rentre à Porto Vecchio, en Corse, pour voir sa famille ! Voilà ce qu'elle a écrit concernant son voyage.



Après six mois d'absence, je suis enfin rentrée à la maison. Ça fait plaisir de retrouver toute la famille, mais le trajet a été long ... très long !

Hier, je suis partie de Lille, très tôt le matin. D'abord, j'ai pris le TGV pour Paris. En arrivant à la gare du Nord j'ai pris le RER pour l'aéroport Roissy Charles de Gaulle. Après trois heures d'attente, j'ai finalement embarqué dans l'avion en direction d'Ajaccio, enfin le soleil, la mer !

Comme d'habitude j'étais la dernière à récupérer mes valises et bien entendu, j'ai failli rater le dernier bus pour Porto Vecchio où, là-bas, toute la famille m'attendait pour un bon dîner. Quelle journée !

Aujourd'hui, comme d'habitude, derrière la maison sur mon balcon, j'écris en regardant la mer. Ici, le soleil brille alors que là-bas, dans le nord, il fait gris. Je ne voudrais pas être ailleurs.



#### 1. Vrai ou faux ?

- Laetitia a dû traverser presque toute la France pour voir sa famille.
- La jeune fille a pris l'avion pour aller à Paris.
- Laetitia a été la première à récupérer ses bagages.
- Elle a attendu trois heures pour prendre son TGV.

Vrai Faux

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 2. Répondez aux questions.

- Combien de moyens de transport a pris Laetitia, et lesquels ?

---

- Pourquoi Laetitia est-elle contente ?

---

- Depuis combien de temps Laetitia n'a pas vu sa famille ?

---

- Pourquoi a-t-elle failli rater son bus ?

---

# g r a m m a i r e



les adverbes de temps	
hier	enfin
aujourd'hui	jamais
alors	soudain
déjà	tout à l'heure
depuis	de temps en temps
toujours	

les adverbes de lieu	
ici	dessus
là	devant
ailleurs	où
autour	quelque part
dedans	là-bas
derrière	n'importe où

# v o c a b u l a i r e



transports aériens	transports routiers
l'avion	le bus
l'hélicoptère	le car
l'aéroport	la voiture
un vol	la moto
le passeport	le scooter
le billet d'avion	la mobylette
l'embarquement	le taxi
l'hôtesse de l'air	le camion
le terminal	le conducteur
décoller/atterrir	le ticket

transports ferroviaires	transports maritimes
le train	le bateau
le TGV	la barque
le RER	le ferry
le TER	l'hydroglisseur
le métro	le cattamaran
l'Eurostar	le transatlantique
l'arrêt	le bac
la gare	le port
le quai	le capitaine
le guichet	avoir le mal de mer

**On dit ...**  
*Comment je me déplace ? en avion, en bus, en bateau, à pied*  
**... quelques adjectifs :**  
 pratique, rapide, polluant, cher, économique, lent, long, propre, sale, dangereux



## exercices



### 1. Retrouvez les adverbess de temps et de lieu dans le journal de Laetitia.

Adverbess de temps : \_\_\_\_\_

Adverbess de lieu : \_\_\_\_\_

### 2. Placez les adverbess devant, déjà, quelque part, de temps en temps, n'importe où, aujourd'hui, devant, demain, où dans les phrases.

a. - Qu'est-ce que tu as fait \_\_\_\_\_ ?

- Je suis resté \_\_\_\_\_ ma télé toute la journée. Mais \_\_\_\_\_ j'irai à la plage.

b. - Où sont mes affaires de sport ?

- Je ne sais pas, elles sont peut-être \_\_\_\_\_ dans ta chambre. De toutes façons tu les laisses \_\_\_\_\_ !

c. - As-tu \_\_\_\_\_ fait du cheval ?

- Oui, ça m'arrive \_\_\_\_\_

d. - \_\_\_\_\_ as-tu garé la voiture ?

- \_\_\_\_\_ la maison !

### 3. A la gare ! Que fait-on ?

- |                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| a. la salle d'attente        | 1. on achète un magazine |
| b. le composteur automatique | 2. on achète un billet   |
| c. la cabine téléphonique    | 3. on arrive             |
| d. le quai                   | 4. on quitte la gare     |
| e. le kiosque                | 5. on laisse ses bagages |
| f. la consigne               | 6. on attend             |
| g. le guichet                | 7. on téléphone          |
| h. l'entrée                  | 8. on poste son billet   |
| i. la sortie                 | 9. on attend le train    |

#### 4. Comment je me déplace ?

*Exemple : de Paris à Lyon*

*Pour aller de Paris à Lyon, je peux prendre le TGV, la voiture, l'avion...*

a. du Pirée au centre d'Athènes

---

b. de Rome à New York

---

c. de Santorin en Crète

---

d. de Paris à Londres

---

#### 5. Quels sont les moyens de transport que vous utilisez, lors de vos voyages et au quotidien ? Pourquoi ?

---

---

---

---

---



#### 6. Conversation : Quels sont les avantages ou les inconvénients des transports en commun ?

## Leçon 2

### Lyon - Zone piétonne

GRACE A L'INAUGURATION DU "SUPERTRAM"

Hier matin le centre de Lyon était bizarrement tranquille après l'inauguration de son nouveau "Supertram". Il n'y avait que des bus, des trains et des vélos qui roulaient. Le centre-ville a été transformé en zone piétonnière. Le but de ce grand projet est de réduire la circulation des voitures et de baisser le niveau de pollution dans l'atmosphère, notamment aux heures de pointe.

Depuis, lundi 1er février 2001 à 6h du matin le "Supertram" a pris le pouvoir dans les rues principales qui mènent en ville. Les voitures sont destinées à rester sur la périphérie ; ainsi les passagers du tram et les piétons mènent une vie plus calme dans un environnement plus propre.

Lyon n'est pas la première ville française à interdire les voitures au centre-ville. L'année dernière le maire de Strasbourg a pris l'initiative en fermant ses rues aux automobilistes. Pourtant, le "Supertram" lyonnais est le premier de son genre en France. Le gouvernement espère éventuellement rééduquer la population en l'incitant à utiliser les transports en commun.



#### 1. Vrai ou faux ?

- |  | Vrai                     | Faux                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a. Désormais les piétons circulent plus facilement dans le centre-ville de Lyon. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. Le seul but de ce projet est de réduire les embouteillages.                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. Lyon est la seule ville en France à avoir pris cette initiative.              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d. La ville veut que les citoyens utilisent davantage les transports en commun.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

#### 2. Répondez aux questions.

a. Quelle est la première ville à fermer ses rues aux voitures ?

---

b. Depuis quand exactement, les voitures ont-elles été interdites dans le centre de Lyon ?

---

c. Quels sont les seuls véhicules qui circulent désormais dans le centre-ville ?

---

# g r a m m a i r e



les prépositions	
à	malgré
après	avant
sur	sous
avec	sans
chez	de
contre	pour
entre	hors
dès	selon
en	vers
parmi	

les adverbes de quantité
assez
aussi
autant
beaucoup
moins
peu
très
énormément
excessivement

les adverbes de manière
bien
mieux
vite
mal
plutôt

# v o c a b u l a i r e



ticket de métro, bus, RER



carte orange (hebdomadaire ou mensuelle)

carte intégrale (annuelle)



carte Mobilis (pour la journée)



carte Imagine'R (annuelle, pour les étudiants)

billet d'avion



exercices



**1. Trouvez les prépositions et les adverbess de manière et de quantité dans l'article de la leçon.**

Prépositions : \_\_\_\_\_

Adverbess de manière : \_\_\_\_\_

Adverbess de quantité : \_\_\_\_\_

**2. Complétez les phrases avec les prépositions.**

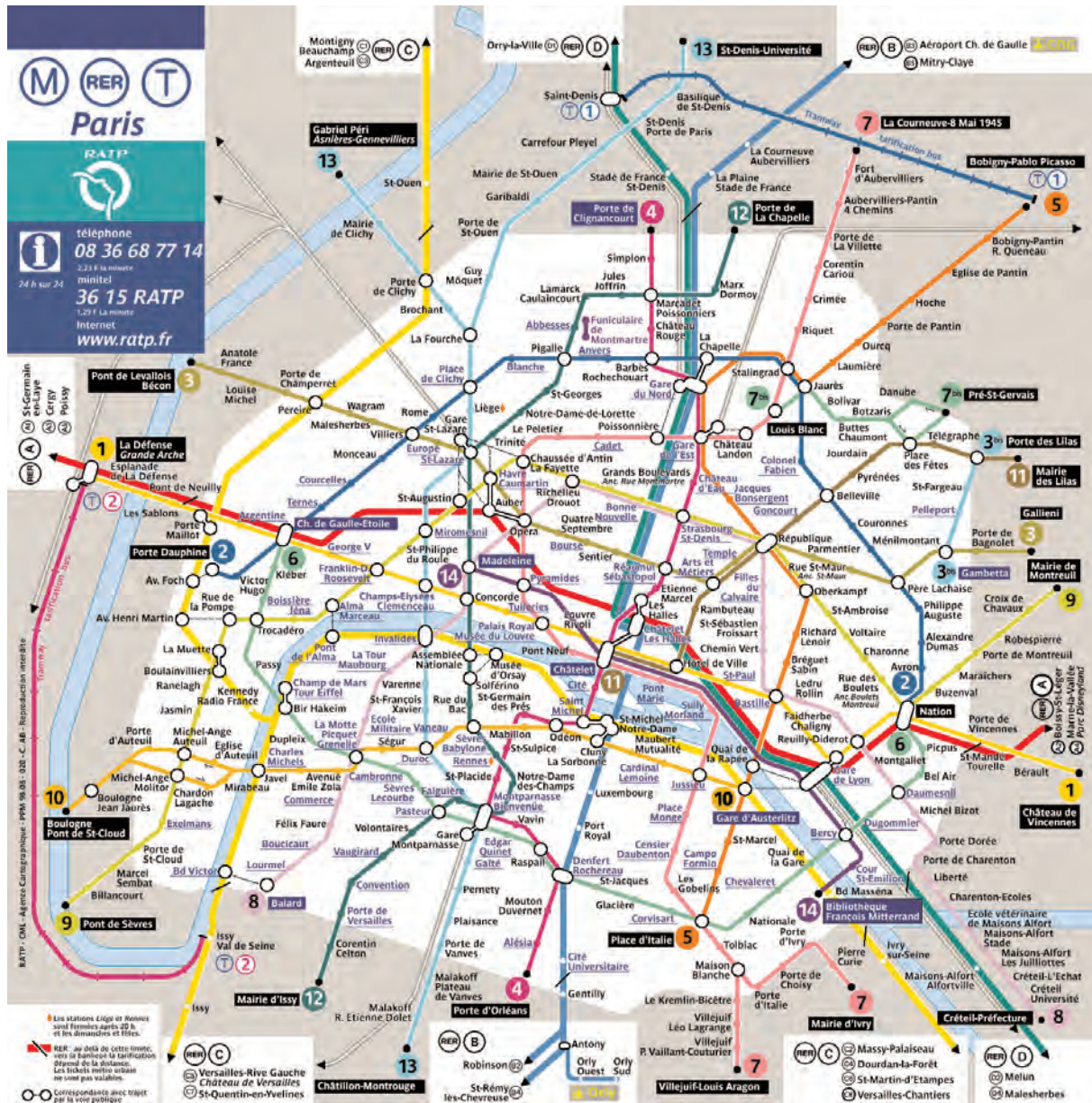
- a. - Tu vas au travail \_\_\_\_\_ pied ?  
 - Non, j'y vais \_\_\_\_\_ voiture. C'est trop loin !
  
- b. - Bonjour, monsieur ! Un ticket \_\_\_\_\_ Perpignan, s'il vous plaît !  
 - \_\_\_\_\_ la réduction ou \_\_\_\_\_ ?  
 - \_\_\_\_\_ la réduction, j'ai la carte 12-25 !
  
- c. - \_\_\_\_\_ la grève, je suis quand même allé travailler !  
 - Mais comment tu as fait ?  
 - J'ai dû dormir \_\_\_\_\_ Laurence, elle habite près de mon travail. Tu sais, c'est juste \_\_\_\_\_ l'église.
  
- d. - D' \_\_\_\_\_ la météo, il va commencer \_\_\_\_\_ pleuvoir  
 \_\_\_\_\_ 13h demain !  
 - N'oublie pas \_\_\_\_\_ prendre \_\_\_\_\_ toi ton parapluie.



**3. Expliquez à votre voisin quelle est l'utilité de ce titre de transport et comment le remplir.**







4. Expliquez à votre voisin comment aller en métro :

- de Télégraphe à Jardin du Luxembourg.
- d'Anvers à Place Monge.
- de Gare du Nord à Musée d'Orsay.
- de Daumesnil à La Fourche.

5. Jeu de rôles. Vous êtes à la gare Saint-Lazare. Demandez au guichetier votre titre de transport. Distribuez les rôles :

- un touriste en séjour d'une semaine
- un étudiant
- le guichetier
- un employé de bureau parisien
- un Marseillais à Paris pour la journée
- un stagiaire venu pour deux mois

# Leçon 3

## Fabienne va à Bayonne voici son itinéraire

1		<b>Départ : Bordeaux, Centre</b> <b>Sortir de Bordeaux</b>	2km
2	<b>N10</b>	A <b>Talence</b> , prendre : N10	4km
3	<b>A630</b> <b>E05</b>	Prendre à droite : <b>A630 / E05 / E70</b> en direction de :  Prendre <b>sortie</b> en direction de :	2.5km
		<b>ARCACHON BAYONNE MÉRIGNAC</b>  <b>SORTIE 15 ARCACHON MONT-DE-MARSAN BAYONNE SAINT-SÉBASTIEN CANÉJAN CESTAS</b>	
4	<b>A63</b> <b>E05</b>	A proximité de <b>Pessac</b> , prendre : <b>A63 / E05 / E70</b>	47km <a href="#">  Voir la carte</a>
5	<b>N10</b> <b>E05</b>	Prendre : <b>N10 / E05 / E70</b>  RADAR: N10 borne km 4 (110 km/h), au niveau de Saugnacq-et-Muret.  RADAR: N10 borne km 24 (90 km/h), au niveau de Labouheyre.  RADAR: N10 borne km 78 (110 km/h), au niveau de Magescq.  Prendre <b>sortie</b> en direction de :	92km
		<b>BÈNESSE-MAREMNE CAPBRETON HOSSEGOR BAYONNE SAINT-SÉBASTIEN</b>	
6	<b>E05</b>	Prendre : <b>E05 / E70</b>	0.6km <a href="#">  Voir la carte</a>
7	<b>A63</b> <b>E05</b>	Prendre : <b>A63 / E05 / E70</b>  Bénésse-Maremne : Péage : 3 EUR  Suivre la direction :	33km <a href="#">  Voir la carte</a>
		<b>SORTIE 6 BAYONNE-CENTRE</b>	
8	<b>N117</b>	Au rond-point, prendre la 3ème sortie et continuer sur : <b>Avenue Du Grand Basque / N117</b>	0.2km
9		<b>Entrer dans Bayonne</b> <b>Arrivée : Bayonne, Centre</b>	2km



Décrivez l'itinéraire de Fabienne.

---



---



---



---



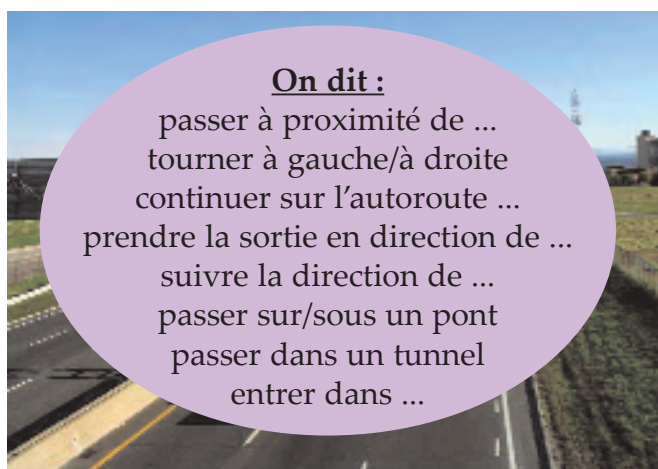
---

# g r a m m a i r e



LA NEGATION				
-	-	Phrase affirmative	Phrase négative	Phrase nuancée
S=V	S + ne + V + pas	Je suis grand. J'ai compris. J'ai envie de sortir ce soir. Je me suis levé tard. Je veux prendre l'avion !	Je ne suis pas grand. Je n'ai pas compris. Je n'ai pas envie de sortir ce soir. Je ne me suis pas levé tard. Je ne veux pas prendre l'avion !	Je ne suis pas très grand. Je n'ai pas tout compris. Je n'ai pas tellement envie de sortir ce soir. Je n'aime pas vraiment prendre l'avion.
toujours quelquefois tout le temps souvent	jamais	Je prends souvent le métro !	Je ne prends jamais le métro !	
encore				
toujours (sens d'encore)	plus	J'ai encore ton vélo.	Je n'ai plus ton vélo.	
quelqu'un tout le monde	personne	Quelqu'un viendra me chercher demain.	Personne ne viendra me chercher demain.	
quelque chose tout	rien	C'est quelque chose d'important.	Ce n'est rien d'important.	
déjà	pas encore jamais	J'ai déjà pris cette autoroute hier.	Je n'ai jamais pris cette autoroute.	
et	ni ... ni	J'ai une voiture et un scooter.	Je n'ai ni voiture ni scooter.	
aussi	non plus	Moi aussi, j'ai un ticket.	Moi non plus, je n'ai pas de ticket.	
seulement = ne...que		Nous avons seulement un billet. = Nous n'avons qu'un billet.		

# v o c a b u l a i r e



**On dit :**  
 passer à proximité de ...  
 tourner à gauche/à droite  
 continuer sur l'autoroute ...  
 prendre la sortie en direction de ...  
 suivre la direction de ...  
 passer sur/sous un pont  
 passer dans un tunnel  
 entrer dans ...

La route
A : autoroute
N : nationale
D : départementale
un radar
une aire de repos
une station service
la signalisation routière
un croisement
un rond point



## exercices



### 1. Dessinez les symboles à côté de la bonne proposition.



- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| a. le rond point | e. à droite     |
| b. le pont       | f. les feux     |
| c. à gauche      | g. tout droit   |
| d. le coin       | h. le carrefour |

### 2. Pour chacune des phrases, écrivez son contraire.

*Exemple : J'ai une voiture et une moto.*

*£ J'ai ni voiture ni moto.*

a. Je prends souvent le RER pour aller travailler.

---

b. Elle fonctionne toujours ta vieille voiture ?

---

c. Je suis encore tombé en panne ! Ces derniers temps ma voiture est souvent au garage !

---

d. Christophe a déjà voyagé en car. Il est courageux !

---

### 3. Mettez les phrases dans l'ordre.

a. commun/Je/transports/prends/jamais/les/ne/en

---

b. Il/18h/pas/il/prendre/le/y/embouteillages/parce qu'/faut/périphérique/ne/à/a/des

---

c. allé/Lionel/à/avion/déjà/est/Lyon/en

---

d. voudrais/y/un/ticket/a/guichet/Je/acheter/mais/il/n'/au/personne

---

e. la/kilomètres/y/Il/jusqu'/n'/a/que/cinq/à/plage

---

**4. Accidents et incidents : trouvez la bonne image décrivant les faits suivants.**



- a. Ma voiture est en panne sur l'autoroute.
- b. Un camion a percuté une voiture en stationnement.
- c. Un tracteur a ralenti la circulation : nous avons attendu longtemps.
- d. Le camion a pris feu. Les pompiers sont arrivés immédiatement.
- e. Le moteur de l'avion s'est arrêté avant le décollage.
- f. L'embouteillage s'étendait sur cinq kilomètres.



**5. Jeu de Rôles.**

Fournisseur de la société Atlas Paris : Vous vous trouvez au drapeau rouge (boulevard de Reuilly). Vous voulez rejoindre le drapeau vert (Société Atlas, rue de la Roquette). Vous avez déjà un itinéraire mais il y a des travaux sur le chemin et la circulation est bloquée. Vous appelez la secrétaire. Expliquez-lui l'itinéraire que vous avez sous les yeux.

Secrétaire de la société Atlas Paris : Donnez deux autres chemins pour arriver à vos bureaux.







# Unité 3

## L'hébergement

### Objectifs

- ✓ réserver ou confirmer une chambre d'hôtel ou une table au restaurant, se présenter, présenter quelqu'un, faire une réclamation
- ✓ les pronoms directs, les pronoms indirects, les pronoms relatifs (simples et composés), les adverbes en *-ment*
- ✓ l'hébergement en vacances, les services d'un complexe hôtelier, le personnel hôtelier

## Leçon 1

### Au Club Med, Hôtel les Boucaniers à Sainte-Anne en Martinique

*La standardiste* : Hôtel les Boucaniers, bonjour !

*M. Hulot* : Bonjour ! J'aimerais faire une réservation dans votre club.

*La standardiste* : Est-ce que vous le connaissez ?

*M. Hulot* : Non, je ne le connais pas du tout.

*La standardiste* : Nous disposons de chambres standards, simples, doubles et de suites classiques ou luxueuses. Nous les équipons avec tout le confort. Nous disposons aussi de bungalows au bord de la mer.

*M. Hulot* : Nous sommes cinq personnes : moi-même, ma femme et nos trois enfants. Qu'avez-vous de disponible pour la période du 23 décembre au 2 janvier. Je leur ai promis un Noël au soleil.

*La standardiste* : J'ai une suite près de la piscine et de toutes les commodités : boutiques, restaurants, baby-sitter. Toutes nos suites sont composées d'une suite parentale avec une salle de bains particulière et de deux chambres doubles. Avec bien entendu le téléphone, la télévision et un mini-bar.

*M. Hulot* : Très très bien ! Combien ça me coûtera ?

*La standardiste* : Deux adultes, trois enfants ... 8000 €, en pension complète bien sûr !

*M. Hulot* : Merci ! J'en parle à ma femme et je vous rappelle pour confirmer ma réservation. Bonne journée !

*La standardiste* : Je vous en prie ! A votre service.



#### 1. Cochez la bonne réponse.

- a. M. Hulot                     est déjà venu dans ce club.  
                                       n'est jamais venu.  
                                       il en a juste entendu parlé.
- b. M. Hulot part en vacances     en famille.  
     seul.  
     avec des collègues.
- c. La standardiste lui propose     une chambre double.  
     un bungalow en bord de mer.  
     une suite.
- d. Le prix comprend                 seulement l'hébergement.  
     l'hébergement et trois repas par jour.  
     l'hébergement et deux repas par jour.

**2. Répondez aux questions.**

a. Quelle réservation souhaite faire M. Hulot ?

---

b. Quelles sont les différentes commodités proposées ?

---

c. Où se trouve le club ?

---

d. M. Hulot a-t-il confirmé sa réservation ?

---

g r a m m a i r e



pronoms directs		pronoms indirect
me	il	me
te		te
le/la/l'		lui
nous		nous
vous		vous
les		leur

parle

v o c a b u l a i r e



l'hébergement
l'hôtel
le complexe hôtelier
le bungalow
le camping
le chalet
l'appartement
la villa
l'auberge de jeunesse
le gîte
la chambre d'hôte
le club/village de vacances



à l'hôtel	
la chambre standard	la salle de bains particulière
la chambre simple	la télévision couleur par satellite
la chambre double	l'air conditionné
la suite	le chauffage
la chambre pour non-fumeur	le mini-bar
la chambre luxueuse	le club santé
la pension complète	la demi-pension



**Comment réserver ou confirmer une chambre à l'hôtel ou une table au restaurant :**

- Je voudrais réserver une chambre/une table.
- Quelles sont les commodités offertes ?
- Combien ça coûte ?
- Avez-vous besoin d'un acompte ?
- Je voudrais confirmer une réservation.

**exercices**



**1. Trouvez dans le dialogue de la leçon les pronoms directs et les pronoms indirects. Classez-les.**

a. pronoms directs :

---



---

b. pronoms indirects :

---



---

**2. Répondez aux questions comme dans l'exemple.**

*Exemple : Vous prenez le petit-déjeuner à l'hôtel ?*

*Oui, nous le prenons à l'hôtel.*

a. Ton patron prend le taxi pour aller travailler ?

---

b. La réceptionniste t'a donné la clé ?

---

c. Vous emmenez vos enfants avec vous au club de vacances ?

---

d. Pouvez-vous me réserver une chambre double ?

---

### 3. Répondez aux questions comme dans l'exemple.

*Exemple : Tu écris une carte postale à tes parents ?*

*Oui, je **leur** écris.*

a. As-tu rendu les clés à la réceptionniste ?

---

b. Avez-vous parlé au responsable à propos de votre problème d'eau chaude ?

---

c. Avez-vous offert le *Guide du Routard* de la Normandie à vos enfants ?

---

d. As-tu demandé à l'agent si le prix du séjour comprend les billets de bateau ?

---

### 4. Complétez les phrases avec un pronom direct ou indirect.

Salut Natacha !

Je \_\_\_\_\_ envoie ce petit mot pour \_\_\_\_\_ dire que j'ai envoyé un mail au responsable de notre séjour. Je \_\_\_\_\_ ai précisé que nous voulons partir une semaine plus tard. Il \_\_\_\_\_ a répondu qu'il allait \_\_\_\_\_ contacter dans la semaine pour \_\_\_\_\_ dire s'il y a des places disponibles.

J'ai aussi prévenu mes parents pour qu'ils gardent les enfants. Je \_\_\_\_\_ ai donné nos nouvelles dates de vacances. Ils \_\_\_\_\_ ont répondu tout de suite. Ils sont contents de \_\_\_\_\_ avoir à la maison pendant deux semaines. Je \_\_\_\_\_ embrasse. A ce soir.

Jean-Pierre.

5. Vous voulez partir en week-end à Deauville. Envoyez un fax à l'hôtel du Casino pour faire une réservation. Précisez le nombre de personnes, vos dates d'arrivée et de départ et les commodités que vous souhaitez avoir.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



### 6. Jeu de rôles.

- Vous travaillez pour une agence de voyages. Vous vous occupez d'un groupe de trente personnes qui part pour un mois à Nice. Vous appelez l'hôtel pour confirmer votre réservation.

- Le/la standardiste : vous notez la réservation.



## Leçon 2

### Reportage à l'hôtel de Condé

*La directrice de l'hôtel :* Bienvenue à l'hôtel de Condé. Puis-je vous renseigner ?

*Le journaliste :* Bonjour, je me présente : je suis Albert Fontaine, je suis journaliste pour le magazine "Hôtels et Décoration".

*La directrice de l'hôtel :* Oui, justement je vous attendais. Avant de vous conduire à votre chambre, laissez votre valise à la réception, afin de commencer notre visite des lieux.

*Le journaliste :* Oui, je suis à votre disposition.

*La directrice de l'hôtel :* Comme vous pouvez le constater, il s'agit d'une demeure traditionnelle et prestigieuse du XVI<sup>e</sup> siècle qui appartenait à la famille du prince de Condé, rénovée et transformée en hôtel 4 étoiles.

*Le journaliste :* Quelle genre de clientèle accueillez-vous en général ?

*La directrice de l'hôtel :* Il s'agit plutôt d'une clientèle étrangère, anglaise et américaine, aimant le côté chaleureux et traditionnel mais aussi fonctionnel de ce château.

*Le journaliste :* C'est plutôt une clientèle estivale ?

*La directrice de l'hôtel :* Non, pas du tout. Nous avons un très bon restaurant de haute renommée, avec une cuisine traditionnelle qui attire de nombreuses personnalités de la région.

*Le journaliste :* Envisagez-vous une collaboration avec des agences de tourisme ?

*La directrice de l'hôtel :* Pas vraiment. Notre présence dans le guide *Relais et Châteaux* nous suffit. D'autant plus que nous avons une clientèle très fidèle.

*Le journaliste :* C'est tout à fait compréhensible.

*La directrice de l'hôtel :* Nous continuerons la visite après le déjeuner. Je vous conduis à votre chambre.

*Le journaliste :* Je vous remercie. Avant d'oublier, voilà ma carte professionnelle.

*La directrice de l'hôtel :* Merci beaucoup. A tout à l'heure.



#### 1. Vrai ou faux ?

- |  | Vrai                     | Faux                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a. L'hôtel Condé appartenait à une famille noble.                                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. La clientèle du château est essentiellement française.                            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. La directrice de l'hôtel a l'intention de collaborer avec une agence de tourisme. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d. Le journaliste donne sa carte de visite.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

#### 2. Répondez aux questions.

a. Quelle est l'historique du château ?

---

b. Quel autre service propose cet hôtel ?

---

c. Quel est la politique publicitaire de l'hôtel ?

---

d. A votre avis pourquoi le journaliste est en déplacement professionnel dans cet hôtel ?

---

# g r a m m a i r e



## LES PRONOMS RELATIFS

simples	
<b>qui</b>	<i>C'est un métier qui m'a toujours passionné.</i>
<b>que</b>	<i>C'est un endroit que j'ai toujours voulu visiter.</i>
<b>dont</b>	<i>Le gîte dont je t'ai montré la photo.</i>
<b>où</b>	<i>C'est le village où j'ai passé l'été.</i>

composés			
	avec à	avec de	avec autre préposition
<b>qui</b>	<i>C'est la réceptionniste à qui j'ai fait la réservation.</i>		<i>C'est l'agent sans qui je n'aurais pas trouvé de billet.</i>
<b>quoi</b>	<i>C'est ce à quoi j'ai pensé !</i>	<i>J'ai perdu mon numéro de réservation, en conséquence de quoi, j'ai retardé mon voyage.</i>	<i>Je vais faire des courses, sans quoi nous n'aurons rien dans le frigo.</i>
<b>où</b>		<i>C'est le club de vacances d'où je viens.</i>	<i>C'est la place par où on était passé tout à l'heure.</i>
<b>lequel</b>	<i>C'est le réceptionniste auquel j'ai rendu la clé.</i>	<i>C'est le voyage au cours duquel j'ai rencontré ma femme.</i>	<i>C'est le train avec lequel je pars chaque matin.</i>
<b>laquelle</b>	<i>C'est la personne grâce à laquelle je peux voyager si facilement.</i>	<i>C'est la gare à partir de laquelle notre train est parti.</i>	<i>C'est la maison dans laquelle nous passerons nos vacances.</i>
<b>lesquels</b>	<i>Ce sont les voisins auxquels j'ai confié mes chats.</i>	<i>Ce sont les immeubles à partir desquels il a dessiné les plans du complexe hôtelier.</i>	<i>Ce sont les véhicules dans lesquels nous avons mis les bagages.</i>
<b>lesquelles</b>	<i>Ce sont les danseuses auxquelles j'ai demandé d'animer la soirée.</i>	<i>Ce sont les manifestations en conséquence desquelles il a été mis en garde à vue.</i>	<i>Ce sont les deux collègues avec lesquelles j'ai monté ce projet.</i>

# v o c a b u l a i r e



les bons hôtels	
prestigieux	familial
fonctionnel	excellent
traditionnel	de grande classe
sympathique	chaleureux
convivial	renommé
confortable	agréable

classification des hôtels	
****L	quatre étoiles luxe
****	quatre étoiles
***	trois étoiles
**	deux étoiles
*	une étoile
-	sans étoile



## exercices



### 1. Complétez les phrases avec *qui, que, dont, où*.

- a. - La semaine prochaine je pars en Nouvelle-Zélande !  
 - Oh ! C'est un endroit \_\_\_\_\_ j'ai toujours voulu visité.
- b. - Quel genre de clientèle accueillez-vous ?  
 - Il s'agit d'une clientèle \_\_\_\_\_ aime le luxe.
- c. - Est-ce que je peux t'emprunter ton guide *Relais et Châteaux* ?  
 - Je ne préfère pas. C'est un livre \_\_\_\_\_ je me sers beaucoup dans le cadre de mon travail.
- d. - Dans quel quartier habitez-vous ?  
 - J'habite à côté du casino. D'ailleurs la rue \_\_\_\_\_ j'habite est très agréable.

### 2. Complétez la lettre avec les pronoms relatifs et les prépositions si nécessaire.

Monsieur,

L'hôtel \_\_\_\_\_ j'ai visité est en très bon état. C'est un château \_\_\_\_\_ a été rénové. C'est maintenant un hôtel quatre étoiles.

Cependant, je ne comprends pas la raison \_\_\_\_\_ vous ne désirez pas que cette demeure figure dans notre guide. Les problèmes \_\_\_\_\_ vous faites allusion n'existent pas.

Les clients \_\_\_\_\_ je me suis entretenu étaient très satisfaits de leur séjour, \_\_\_\_\_ s'est très bien passé.

Je vous joins un fichier, \_\_\_\_\_ vous trouverez les photos des chambres rénovées récemment, \_\_\_\_\_ j'ai eu la chance de passer quelques nuits.

C'est un endroit à la fois chaleureux et traditionnel, en conséquence \_\_\_\_\_ je pense \_\_\_\_\_ cet établissement doit figurer dans notre guide.

Sincères salutations

Christophe Schmitt

### 3. Répondez aux questions comme dans l'exemple.

*Exemple* : - Vous participez au séminaire organisé par l'office national du tourisme ?

- Oui, c'est un séminaire auquel je participe.

- a. - Travaillez-vous pour la société de rénovation de cet hôtel ?

- \_\_\_\_\_

- b. - Habitez-vous à côté de ce château ?

- \_\_\_\_\_

- c. - Faites-vous référence à cet hôtel trois étoiles ?

- \_\_\_\_\_

- d. - As-tu voyagé avec tes collègues ?

- \_\_\_\_\_

4. Vous travaillez pour ce château. Ecrivez un petit article pour l'office du tourisme local afin d'attirer de nouveaux clients.




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

5. Commentez ce tableau. Quel est le mode d'hébergement préféré des Français ? Et vous, que préférez-vous ?

Hébergements préférés des français	Séjours (%)	Nuitées (%)
Hôtel	10,7	5,6
Camping	6,0	9,8
Location	5,1	9,9
Gîte, chambre d'hôte	2,9	3,2
Club et village de vacances	3,1	4,6
Auberge de jeunesse, refuge	0,8	0,5
Famille	43,9	36,4
Amis	12,8	8,6
Autres	4,0	4,3
Résidence secondaire	10,7	17,1
<i>total</i>	100,0	100,0

Source : G. Mermet, *Francoscopie* 2003, p. 494.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



6. Jeu de rôles. Avec votre voisin, inventez des personnages et créez des cartes professionnelles. Dans un second temps identifiez-vous aux personnages et présentez-vous lors d'un séminaire en rapport avec votre profession. N'oubliez pas de présenter votre voisin, qui est votre collègue.

## Leçon 3

### Au Club des trois fontaines en Corse :

#### M. Blanc n'est pas content...



*M. Blanc* : Bonjour monsieur, puis-je parler au responsable ?

*Le maître d'hôtel* : Je suis le maître d'hôtel, puis-je vous aider ?

*M. Blanc* : Ça ne va pas du tout !

*Le maître d'hôtel* : Vraiment ? Que se passe-t-il ?

*M. Blanc* : Pour commencer le ménage n'est pas fait, le mini-bar est vide, il n'y a plus d'eau chaude, la télévision capte difficilement les chaînes et j'en passe. C'est honteux !

*Le maître d'hôtel* : Je suis désolé, nous allons régler ça sous peu. Je vous envoie immédiatement une gouvernante afin de constater et de régler ces dysfonctionnements.

*M. Blanc* : Non, je veux parler au directeur de l'hôtel. C'est inadmissible d'avoir ce genre de problèmes dans un établissement si prestigieux que le vôtre.

*Le maître d'hôtel* : Je suis réellement navré. Ne quittez pas, je vous mets en ligne avec le directeur.

*Le directeur* : Bonjour M. Blanc. On m'a informé de quelques problèmes que vous avez dans votre chambre.

*M. Blanc* : Je suis très déçu de mon séjour. Les services ne sont pas à la hauteur de votre renommée.

*Le directeur* : Je suis vraiment désolé. Désirez-vous changer de chambre ?

*M. Blanc* : C'est un minimum.

*Le directeur* : Très bien. Un bagagiste et une femme de chambre seront là pour vous aider dans quelques minutes.

*M. Blanc* : Merci. Je passe vous voir plus tard !

*Le directeur* : Je suis à votre entière disposition.



#### 1. Reliez les propositions.

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| a. C'est le maître d'hôtel       | 1. qui fait une réclamation.  |
| b. C'est le directeur de l'hôtel | 2. qui a décroché le téléphone.   |
| c. C'est la gouvernante          | 3. qui règle le problème.   |
| d. C'est le vacancier            | 4. qui est responsable des problèmes qu'il peut y avoir dans une chambre. |

#### 2. Répondez aux questions.

a. Pourquoi M. Blanc se plaint-il ?

---

b. Quelle est la réaction du maître d'hôtel face aux problèmes de son client ?

---

c. Quel est le sentiment de M. Blanc ?

---

d. Quelle est la solution proposée par le directeur de l'hôtel ?

---



# g r a m m a i r e



les adverbes en "-ment"	
adjectifs	adverbes
<i>se forment à partir du féminin de l'adjectif</i>	
heureux/heureuse	heureusement
franc/franche	franchement
gai/gaie	gaiement
<i>lorsque l'adjectif masculin se termine par une voyelle, on ajoute "-ment"</i>	
poli/polie	poliment
vrai/vraie	vraiment
<i>lorsque l'adjectif masculin se termine en "-ant", l'adverbe se termine par "-amment"</i>	
méchant/méchante	méchamment
puissant/puissante	puissamment
<i>lorsque l'adjectif masculin se termine en "-ent", l'adverbe se termine par "-emment"</i>	
prudent/prudente	prudemment
violent/violente	violemment

exceptions	
adjectifs	adverbes
rapide	vite
bon	bien
mauvais	mal

# v o c a b u l a i r e



**Faire une réclamation**

J'ai un problème.  
 Je suis déçu(e).  
 Je ne suis pas content(e).  
 C'est inadmissible !  
 Je voudrais voir le responsable !  
 J'espère que ça ne se reproduira pas !

le personnel d'un hôtel	
le directeur	l'adjoint de direction de l'hôtel
la gouvernante	le responsable administratif
la femme de chambre	le maître d'hôtel
l'intendant(e)	le (la) réceptionniste
le (la) concierge	le voiturier
le groom	le bagagiste
le (la) standardiste	le veilleur de nuit

## exercices



### 1. Complétez les phrases comme dans l'exemple.

**Exemple :** *Votre fille est très polie.*

*Elle parle poliment.*

- a. Ce livre est récent. Il a été publié \_\_\_\_\_.
- b. Soyez prudent sur la route. Conduisez \_\_\_\_\_.
- c. Sois discret. Agis \_\_\_\_\_.
- d. Il faut être gentil avec ses élèves. Parlez-leur \_\_\_\_\_.
- e. Sois sincère. Réponds-lui \_\_\_\_\_.

### 2. Complétez les phrases avec *vite, rapide, lent, lentement*.

- a. Ce camion ne roule pas \_\_\_\_\_. Il est très \_\_\_\_\_.
- b. Ne parlez pas trop \_\_\_\_\_, s'il vous plaît, je ne comprends pas. Parlez plus \_\_\_\_\_.
- c. Je te conseille de prendre le train plutôt que le bus. C'est plus \_\_\_\_\_.
- d. Ce bus est trop \_\_\_\_\_, s'il continue à rouler \_\_\_\_\_, je vais être en retard.

### 3. Complétez les phrases avec *bon, mauvais, bien, mal, beaucoup, très*.

- a. - Comment as-tu trouvé ce film ?
  - Pour moi, c'était un \_\_\_\_\_ film ! En plus, les acteurs jouaient \_\_\_\_\_.
  - Je ne suis pas d'accord. J'ai trouvé que c'était un \_\_\_\_\_ film.
- b. - Tu as passé de \_\_\_\_\_ vacances ?
  - Oui, c'était \_\_\_\_\_. Nous étions dans un \_\_\_\_\_ hôtel. On s'est \_\_\_\_\_ amusé. Nous avons juste eu un petit problème.
  - Que s'est-il passé ?
  - Nous avons raté l'avion parce que j'ai \_\_\_\_\_ lu l'horaire de départ.
- c. - Voulez-vous faire un pique-nique ?
  - Oui, c'est une \_\_\_\_\_ idée !
  - Moi, je ne veux pas venir. J'ai \_\_\_\_\_ à la tête et j'ai \_\_\_\_\_ de travail.





# Unité 4

## Au restaurant

### Objectifs

- ✓ parler de ses goûts culinaires, passer une commande au restaurant
- ✓ l'expression de la quantité, la comparaison, le superlatif
- ✓ les aliments, quelques spécialités françaises, les entrées, les plats, les desserts, les fromages, les boissons, les crudités



**Leçon 1****Habitudes alimentaires françaises :  
peu de changement**

Si l'on se réfère à un sondage sur la nourriture et la santé des Français mené par le Comité Français d'Education pour la santé, on constate que les Français restent très proches de leurs traditions. Pour eux, se nourrir rime avec plaisir.[...]

Même s'ils se montrent ouverts aux nouvelles idées et aux dernières tendances, les Français changent moins vite leurs habitudes alimentaires. 76 % des Français préparent leurs repas à la maison. [ ...]

**Autour de la table**

Le déjeuner et le dîner ont lieu de préférence à la maison. 75 % des Français prennent leurs repas autour de la table familiale. Et bien qu'on parle souvent de changement dans les médias, le rythme général et les heures de repas restent inchangés. Les Français aiment la viande rouge et le sucre (40 % des personnes sondées indiquent avoir mangé la veille des produits à haute teneur en sucre). Le Dr. Baudier ajoute : "[...]les Français persistent à manger des produits traditionnels ; leur santé ne s'en trouve pas gravement affectée pour autant".

Il semble que le repas français type soit naturellement équilibré. Il répond aux besoins essentiels : un hors-d'œuvre, un plat principal avec des légumes et de la viande, suivi de fromage et de fruits pour dessert. Pourtant, le petit déjeuner est moins équilibré : seuls 8 % des Français, [...], prennent des céréales, un fruit et un produit laitier. Le Dr. Baudier trouve que l'alimentation des Français est variée et équilibrée. Il note en outre que "les Français, à l'inverse des Anglo-Saxons, mangent rarement en dehors des repas".

Le rapport "Baromètre Santé : Nutrition en France" est disponible au CFES

**1. Répondez aux questions.**

a. Quel est le constat du sondage mené par le Comité Français d'Education pour la santé ?

---

b. Quel est le pourcentage de Français préparant leurs propres repas ?

---

c. Quels sont les aliments préférés des Français ?

---

d. De quoi est composé le repas français ?

---

e. Quelle est la conclusion du Dr. Baudier sur l'alimentation des Français ?

---

# g r a m m a i r e



L'expression de la quantité			
	Masculin singulier	Féminin singulier	Pluriel
Quantité indéterminée <i>avec l'article partitif</i>	Tu veux <b>du</b> vin ?	J'aimerais <b>de la</b> purée.	Il a mangé <b>des</b> pommes de terre hier soir.
Quantité déterminée <i>avec de</i>	Je voudrais <u>beaucoup</u> <b>de</b> pain et <u>un peu</u> <b>de</b> fromage.	- Tu prends <u>un peu</u> <b>de</b> bière ? - Oui, mais je ne veux <u>pas</u> <b>d'</b> eau.	J'ai mangé <u>trop</u> <b>de</b> biscuits !



**pas   pas assez   un peu   beaucoup   trop**

# v o c a b u l a i r e



LES ALIMENTS		
Viandes, poissons et œufs	Lait et fromages	Pains, céréales et sucrés
la dinde l'agneau le bœuf le jambon le poisson le porc le poulet le veau les œufs les saucisses	la crème la crème chantilly la glace le beurre le fromage le fromage blanc le lait le yaourt	la baguette la farine le chocolat le croissant le gâteau le pain le riz le sucre les pâtes
Les fruits	Les légumes	Les boissons
la banane la poire la pomme l'ananas le citron le pamplemousse le raisin les cerises les fraises l'orange	la carotte la courgette la pomme de terre la tomate l'aubergine le chou les champignons les épinards les haricots verts les petits pois	l'eau plate, gazeuse ou minérale le vin rouge, rosé ou blanc la bière le champagne le jus d'orange les sodas (un coca, une limonade) le café le thé le diabolo



## exercices



1. Complétez le dialogue avec l'article partitif ou simplement avec la préposition *de*.

*Le serveur* : Bonjour, que désirez-vous ?

*Le client* : J'aimerais une salade du chef. Que me proposez-vous comme plat principal ?

*Le serveur* : Nous avons \_\_\_\_\_ bœuf bourguignon, \_\_\_\_\_ gratin dauphinois ou \_\_\_\_\_ veau en papillotes. Toutes les viandes sont accompagnées \_\_\_\_\_ riz, \_\_\_\_\_ pâtes ou \_\_\_\_\_ pommes de terre.

*Le client* : Je vais prendre \_\_\_\_\_ veau en papillotes avec un peu \_\_\_\_\_ riz.

*Le serveur* : Et comme boisson ?

*Le client* : Je voudrais un verre \_\_\_\_\_ vin rouge, s'il vous plaît.

2. Complétez la recette du bœuf bourguignon avec les articles partitifs, les articles définis et indéfinis manquants.

Ingrédients : 2 gros oignons ♦ 1 carotte ♦ 40g \_\_\_\_\_ beurre ♦ huile ♦ 150g \_\_\_\_\_ lardons ♦ 1kg \_\_\_\_\_ gîte ou \_\_\_\_\_ macreuse en morceaux ♦ 1 bouteille \_\_\_\_\_ bourgogne rouge ♦ 1 bouquet garni ♦ 1 gousse \_\_\_\_\_ ail ♦ 200g \_\_\_\_\_ champignons de couche ♦ 1 c. à soupe de concentré \_\_\_\_\_ tomates ♦ sel ♦ poivre.

1. Pelez et émincez les oignons. Pelez \_\_\_\_\_ carotte coupez-la en rondelles. Faites chauffer 20 g \_\_\_\_\_ beurre et 1 c. à soupe \_\_\_\_\_ huile dans une cocotte. Faites-y revenir \_\_\_\_\_ lardons et \_\_\_\_\_ oignons. Quand ils sont dorés, retirez-les.

2. Remplacez-les par \_\_\_\_\_ morceaux \_\_\_\_\_ viande et faites-\_\_\_\_\_ également dorer, puis remettez \_\_\_\_\_ lardons et \_\_\_\_\_ oignons. Poivrez et versez \_\_\_\_\_ vin.

3. Ajoutez \_\_\_\_\_ bouquet garni, \_\_\_\_\_ carotte et \_\_\_\_\_ gousse \_\_\_\_\_ ail pelée. Couvrez, baissez \_\_\_\_\_ feu et laissez mijoter 2h.

4. Nettoyez \_\_\_\_\_ champignons et émincez- \_\_\_\_\_. Faites- \_\_\_\_\_ revenir dans le reste \_\_\_\_\_ beurre. Ajoutez- \_\_\_\_\_ dans la cocotte 15 minutes avant la fin \_\_\_\_\_ cuisson, avec \_\_\_\_\_ concentré \_\_\_\_\_ tomates. Mélangez bien.

*Extrait de LAROUSSE de la cuisine.*



3. Un apprenti cuisinier a réalisé pour la première fois la recette du bœuf bourguignon. Son chef n'est pas content. Dites-lui ce qui ne va pas (se référer à l'exercice précédent).

*Exemple : 1 petit oignon*

*Tu n'as pas mis assez d'oignons.*

a. 3 carottes

---

b. 50 g de beurre

---

c. ½ bouteille de vin

---

d. 0 c. de concentré de tomates.

---

**4. Trouvez l'intrus.**

- |                     |                    |                   |
|---------------------|--------------------|-------------------|
| a. un ananas        | une aile de poulet | un rôti de bœuf   |
| b. la farine de blé | la crème fraîche   | le lait concentré |
| c. une aubergine    | le pain            | une carotte       |
| d. un soda          | un diabolo menthe  | une saucisse      |
| e. le beurre        | un yaourt          | une banane        |

Plus de deux kilos par jour		
Evolution des quantités consommées de certains aliments (en kg ou litres par an)		
	1980	1999
Pain	80,6	57,4
Pommes de terre	95,6	68,0
Légumes frais	70,4	92,2
Bœuf	15,6	14,9
Volailles	14,2	23,8
Œufs	11,5	15,2
Poissons, coquillages, crustacés	9,9	14,7
Lait frais	95,2	67,1
Fromage	13,8	19,3
Yaourts	8,6	20,5
Huile alimentaire	8,1	11,9
Sucre	20,4	7,6
Vins courants	95,6	36,2
Vins AOC	8	27,1
Bière	41,4	37,7
Eaux minérales et de source	39,9	146,1

5. Observez ce tableau. Quels étaient les aliments les plus consommés par les Français en 1980 et en 1999. Essayez d'expliquer l'évolution de la consommation de certains aliments.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

Source : G. Mermet, *Francoscopie* 2003, p. 207.



6. Avez-vous déjà goûté à des spécialités françaises ?

Quelles sont les différences, d'après vous, entre le régime alimentaire des Français et le vôtre ?

## Leçon 2

### A la brasserie :

#### Nicolas et Guillaume prennent leur pause déjeuner

**Nicolas** : Où va-t-on déjeuner aujourd'hui ?

**Guillaume** : On m'a fortement conseillé la *Brasserie Saint-Laurent*. Il paraît qu'on y mange mieux qu'ailleurs et que c'est moins cher.

**Nicolas** : Bonne idée ! D'ailleurs on m'a dit, qu'elle avait la terrasse la plus agréable du quartier !

Menu	
Brasserie Saint-Laurent	
<i>Entrées</i>	
Salade niçoise	4,50 €
Chèvre chaud à la provençale	5,50 €
Salade du chef	5,90 €
Bloc de foie gras	11,00 €
<i>Plats</i>	
Steak tartare	6,00 €
Entrecôte à la crème	8,50 €
Côte d'agneau grillée	7,50 €
Steak au Roquefort	9,50 €
<i>Desserts</i>	
Mousse au chocolat	3,20 €
Sorbets (Vanille, Citron vert, Fraise)	2,50 €
Crème brûlée	2,10 €
<i>Boissons</i>	
Vin blanc (75 cl)	8,50 €
Vin rouge (75 cl)	8,50 €
Sodas (Coca-cola, Sprite, Limonade)	2,30 €
Bières	1,80 €
Eau minérale (1,5 l)	1,00 €

**Le serveur** : Bonjour messieurs. Voilà la carte. Désirez-vous boire quelque chose ?

**Guillaume** : Un verre de vin rouge pour moi.

**Nicolas** : Et pour moi un demi. C'est plus agréable quand il fait chaud !

**Le serveur** : Voilà la bière et le vin rouge. Puis-je prendre votre commande ?

**Guillaume** : Oui. Pour moi ce sera une salade niçoise en entrée et un steak tartare en plat principal.

**Le serveur** : Vous désirez un dessert ?

**Guillaume** : Non merci ! Il ne vaut mieux pas trop manger par cette chaleur !

**Nicolas** : D'autant plus que nous avons une réunion avec le patron, après le déjeuner ! Je ne prendrai qu'une entrecôte à point. Pour le dessert j'hésite entre le sorbet et la crème brûlée.

**Le serveur** : La crème brûlée est très bonne mais le sorbet au citron est bien meilleur, il est fait maison.

**Nicolas** : Je vais suivre votre conseil !

**Guillaume** : Garçon, l'addition s'il vous plaît !

**Le serveur** : Cela fait 38 € 50 !

**Guillaume** : Voilà 40. Gardez la monnaie.

**Le serveur** : Merci beaucoup ! Bonne journée messieurs !

**Nicolas** : A vous aussi. Au revoir !

**Guillaume** : Au revoir !



### 1. Vrai ou Faux ?

- La salade du chef coûte quatre euros cinquante.
- Cette brasserie ne sert pas de vin rosé.
- Nicolas veut boire de la bière.
- Nicolas a commandé une crème brûlée.

Vrai Faux

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



## 2. Répondez aux questions.

a. Pourquoi Guillaume et Nicolas décident de déjeuner à la brasserie Saint-Laurent ?

---

b. Quels sont les plats principaux qu'ils décident de prendre ?

---

c. Pourquoi Guillaume préfère manger léger ?

---

d. Quelle est la particularité du dessert de Nicolas ?

---

## g r a m m a i r e



La comparaison porte sur un						
	adjectif ou adverbe		nom		verbe	
+	plus...que	Pierre est <b>plus grand que</b> Paul.	plus de...que	Tu as <b>plus de livres que</b> moi.	... plus que	Je <b>mange plus que</b> toi.
=	aussi...que	Londres est <b>aussi loin que</b> Genève.	autant de...que	J'ai <b>autant d'énergie que</b> lui.	... autant que	Je <b>gagne autant que</b> mon mari.
-	moins...que	Cette brasserie est <b>moins chère que</b> celle-ci.	moins de...que	J'ai <b>moins de travail que</b> toi.	... moins que	Je <b>me lève moins tard que</b> toi.

Le superlatif avec un								
	adjectif		adverbe		nom		verbe	
Supériorité (+)	le/la/les plus	C'est le café <b>le plus renommé</b> du quartier.	le plus	Ce sont mes parents qui mangent <b>le plus souvent</b> de la viande.	le plus de	C'est dans ce restaurant qu'il y a <b>le plus de choix de salades</b> .	le plus	C'est moi qui <b>mange le plus</b> .
Infériorité (-)	le/la/les moins	Je suis <b>la moins bonne</b> cuisinière.	le moins	C'est moi qui cuisine <b>le moins bien</b> .	le moins de	C'est dans ce supermarché qu'il y a <b>le moins de légumes</b> .	le moins	C'est Anne qui <b>mange le moins</b> au restaurant.

Les comparatifs irréguliers			
	bon	bien	mauvais
+	meilleur(e) que	mieux que	pire que/plus mauvais que
=	aussi bon que	aussi bien que	aussi mauvais que
-	moins bon que	moins bien que	moins mauvais que

Les superlatifs irréguliers			
	bon	bien	mauvais
+	le/la/les meilleur(es)	le mieux	le pire/le plus mauvais
-	le/la/les moins bon(nes)	le moins bien	le moins mauvais

## vocabulaire



### Les entrées :

Salade niçoise  
Chèvre chaud  
Foie gras de canard  
Soupe jardinière  
Quiche lorraine

### Les plats :

Bouillabaisse  
Choucroute alsacienne  
Bœuf bourguignon  
Entrecôte à la crème  
Escalope de dinde au roquefort  
Poulet grillé  
Fondue savoyarde  
Faux-filet

### Les desserts :

Clafoutis  
Tarte aux pommes  
Mousse au chocolat  
Crème renversée  
Sorbets

### Les fromages :

Camembert  
Roquefort  
Brie  
Reblochon  
Tome de Savoie  
Chèvre

### Les boissons :

Pichet de vin  
Pichet de cidre  
Eau plate  
Eau gazeuse  
Bière

### Les garnitures :

Frites, pommes au four, haricots verts, salade verte, riz  
Basmati, gratin dauphinois, ratatouille

### Pour la viande rouge :

"Quelle cuisson ?"

- Saignante : la viande sera peu cuite.
- A point : la viande sera bien cuite.

### Expressions et proverbes :

Bon appétit !

- L'appétit vient en mangeant
- Mettre de l'eau dans son vin
- Se noyer dans un verre d'eau

## exercices



### 1. Faites la comparaison comme dans l'exemple.

*Exemple* : - Faire chaud Grèce/Suède

- En Grèce il fait **plus** chaud **qu'**en Suède.

- En Suède il fait **moins** chaud **qu'**en Grèce.

a. Manger des pâtes Italie/ Espagne.

---



---

b. Manger des crêpes Chine/Bretagne.

---



---

c. Etre grasse la cuisine au beurre/à l'huile.

---



---

d. Faire froid en Sibérie/nord du Canada.

---



---

### 2. Complétez les phrases avec *mieux, le mieux, meilleur, le meilleur*. N'oubliez pas l'accord.

a. On mange \_\_\_\_\_ chez mes parents que chez moi. C'est ma mère \_\_\_\_\_ cuisinière.

b. D'après moi, \_\_\_\_\_ foie gras, on le trouve dans un petit village du Périgord.

c. Les fruits sont \_\_\_\_\_ quand tu les achètes au marché.

d. Votre tarte aux pommes est \_\_\_\_\_ que la mienne ! C'est vous qui cuisinez \_\_\_\_\_ !

### 3. Répondez en utilisant un superlatif, comme dans l'exemple.

*Exemple* : - La moussaka est un plat grec très connu.

- Oui, je pense que la moussaka est le plat grec **le plus** connu.

a. - Montmartre est un très beau quartier de Paris.

- \_\_\_\_\_

b. - Dans les oranges il y a beaucoup de vitamines C.

- \_\_\_\_\_

c. - En Bretagne on mange beaucoup de crêpes.

- \_\_\_\_\_

d. - Dans les grandes villes on va souvent au cinéma.

- \_\_\_\_\_

4. Regardez les menus et classez les plats dans le tableau :

<u>Entrées</u>	<u>Plats principaux</u>	<u>Desserts</u>

MENU à classer !

Tomates farcies	Oeufs mayonnaise	Tarte à la crème
Huîtres	Boeuf bourguignon	Ananas au sirop
Hachis Parmentier	Salade aux noix	Crudités variées
Crème renversée	Poire Belle-Hélène	Boudin noir
Steak haché	Riz pilaf	Soupe à l'oignon

<b>L'Europe à table</b>		
<i>Evolution de la dépense alimentaire dans quinze pays de l'Union Européenne (en % de la consommation totale)</i>		
	1987	1999
Portugal	27,4	24,0
Irlande	20,6	22,4
Espagne	20,2	21,0
Italie	19,9	20,9
Grèce	31,9	20,1
Suède	17,2	18,3
Danemark	15,0	17,3
Finlande	18,3	17,1
Autriche	16,0	16,0
Belgique	16,5	15,6
France	16,2	14,6
Allemagne	12,5	13,9
Royaume-Uni	12,4	13,5
Pays-Bas	12,4	12,6
Luxembourg	13,6	12,1

5. L'Europe à table ! Commentez le tableau ci-dessous. Faites une comparaison entre les différents pays. Essayez d'expliquer les différences entre les pays.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

Source : G. Mermet, *Francoscopie* 2003, p. 203.



6. Jeu de rôles. Vous êtes au restaurant.

*Le client* : Commandez ce que vous désirez boire et manger.

*Le serveur* : Prenez la commande de votre client.

# Unité 5

## Les visites guidées

### Objectifs

- ✓ faire une visite guidée, indiquer une position, créer un prospectus publicitaire pour une excursion
- ✓ l'imparfait, l'imparfait et le passé composé
- ✓ les lieux et les édifices, les périodes de l'histoire, l'Art, le musée

## Leçon 1 Une petite visite guidée du château de Versailles



**Le guide :** "Versailles était un hameau perdu dans les bois. Louis XIII, le père de Louis XIV, y a fait construire un petit château en briques, car il aimait beaucoup venir y chasser. C'est ce petit château, embelli par Louis XIV, qui entoure la Cour de Marbre. Pour construire Versailles, Louis XIV s'est entouré de grands architectes et de grands artistes : l'architecte Le Vau, le jardinier Le Nôtre et le peintre Le Brun. Versailles est devenue la résidence principale du roi en 1682. Louis XIV a régné de 1661 à 1715. Versailles fut le premier château royal à posséder une salle du trône. Le trône, qui mesurait 2,60 m de haut, était en argent. Il a été fondu en 1689, pour payer les frais de la guerre.



Dans un premier temps, la Galerie des Glaces était meublée avec des meubles en argent. Mais ils ont été fondus eux aussi en 1689. De grandes fêtes et des bals s'y déroulaient. Louis XIV y faisait placer son trône d'argent pour y recevoir les envoyés des princes et des rois. Les courtisans attendaient chaque matin le passage du roi qui se rendait à la chapelle. Tous les matins, se réunissait le Conseil de Gouvernement, en présence du roi. Lorsque le roi n'était pas là, les membres du Conseil se réunissaient autour de son fauteuil vide.

Le dauphin est le fils aîné du roi, celui qui deviendra roi à la mort de son père. Hélas, le dauphin, fils de Louis XIV, est mort en 1711. C'est l'arrière-petit-fils de Louis XIV qui deviendra roi en 1715, sous le nom de Louis XV."



### 1. Vrai ou Faux ?

- Versailles était la résidence principale de Louis XIII.
- Le trône a été conservé jusqu'à aujourd'hui.
- De nombreuses festivités se déroulaient dans la Galerie des Glaces.
- Versailles est une grande chapelle.

Vrai	Faux
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 2. Répondez aux questions.

- Qui a fait construire le château de Versailles ?

---

- Quelle est la particularité de ce château ?

---



c. Pourquoi le trône a été fondu ?

---

d. Que pensez-vous de cette visite guidée ?

---

## g r a m m a i r e



### L'IMPARFAIT

L'imparfait se forme sur le radical de la 1ère personne du pluriel au présent :

#### Les terminaisons de l'imparfait

ais	ions
ais	iez
ait	aient

nous <u>av</u> ons	j'avais	nous avions
	tu avais	vous aviez
	il avait	ils avaient

Seul le radical du verbe *être* fait exception à la règle !

j'étais	nous étions
tu étais	vous étiez
il était	ils étaient

## v o c a b u l a i r e



#### les lieux et les édifices

un château	une basilique
un palais	une chapelle
un temple	une église
un théâtre	une cathédrale
un bâtiment	un monastère
un édifice	une abbaye
une construction	un jardin
un musée	une fontaine
une forteresse	un pont
une esplanade	un parc



#### les périodes de l'Histoire

l'Antiquité  
 le Moyen Age  
 la Renaissance  
 l'Epoque Moderne  
 l'Epoque Contemporaine

## exercices



### 1. Reliez les propositions.

- |                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| a. Le Louvre            | 1. Un monastère   |
| b. Saint-Pierre de Rome | 2. Un musée       |
| c. Le Mont Saint-Michel | 3. Une cathédrale |
| d. Le Parthénon         | 4. Une basilique  |
| e. Notre-Dame de Paris  | 5. Un temple      |

### 2. Complétez le tableau.

<i>INFINITIF</i>	<i>PRESENT</i>	<i>IMPARFAIT</i>
Aimer	<i>nous aimons</i>	<i>j'aimais</i>
Mettre	vous	vous
Visiter	tu	tu
Descendre	on	on
Compter	je	je
Venir	nous	nous
Boire	ils	ils
Devenir	tu	tu
Ecrire	elle	elle
Croire	elles	elles
Mesurer	je	je
Pouvoir	vous	vous

### 3. Quand Paris s'appelait Lutèce !

**Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait.**

Avant même l'invasion de Jules César, Paris \_\_\_\_\_ (s'appeler) Lutèce. Ses habitants \_\_\_\_\_ (se nommer) les Gaulois. C' \_\_\_\_\_ (être) un peuple barbare composé principalement de paysans. A cette époque, Paris \_\_\_\_\_ (constituer) une petite bourgade. Elle \_\_\_\_\_ (se situer) sur l'île de la Cité selon certains et dans les environs de Nanterre selon d'autres. Quoiqu'il en soit, elle \_\_\_\_\_ (se composer) de modestes maisons faites de pierre et de bois que l'on \_\_\_\_\_ (recouvrir) de chaume en guise de toiture. Ses habitants \_\_\_\_\_ (vivre) du commerce des produits agricoles, principalement des céréales. Les Gaulois \_\_\_\_\_ (utiliser) aussi des tonneaux, récipient cylindrique en bois, qui leur \_\_\_\_\_ (servir) à conserver leur boisson préférée, la cervoise. Tout ça a bien changé depuis !

**4. Voici un petit passage d'Astérix le Gaulois. Mettez ce texte à l'imparfait.**



Nous sommes en 50 avant Jésus-Christ. Toute la Gaule est occupée par les Romains ... Toute ? Non ! Un village peuplé d'irréductibles Gaulois résiste encore et toujours à l'envahisseur. Et la vie n'est pas facile pour les garnisons de légionnaires romains des camps retranchés de Babaorum, Aquarium, Laudanum et Petibonum ...

Source : *Astérix le Gaulois*, Editions Dargaud.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**5. Procurez-vous un plan de votre ville. Imaginez un parcours touristique pour des Français. Choisissez un endroit et faites une petite visite guidée.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**6. Racontez comment s'est passée la visite guidée qui vous a le plus marquée.**

## Leçon 2

### Paris vu de la Seine



1. Ile aux Cygnes	5. Musée d'Orsay	9. Conciergerie
2. Tour Eiffel	6. Musée du Louvre	10. Notre-Dame de Paris
3. Pont de l'Alma	7. Pont des Arts	11. Ile Saint-Louis
4. Pont Alexandre III	8. Pont Neuf	

*Le Guide* : Mesdames et Messieurs, bonjour ! Le commandant et moi-même, nous vous souhaitons la bienvenue sur notre péniche ! Notre croisière sur la Seine va durer à peu près une heure et demie. Nous allons voir un grand nombre de monuments célèbres.

Tout d'abord, sur votre droite, l'Ile des Cygnes. Vous pouvez admirer la réplique de la statue de la Liberté. Quand le peuple français a fait don de la statue à la ville de New York, il a été décidé de garder une réplique miniature à Paris.

Devant vous la Tour Eiffel, le symbole de Paris. Elle a été édifée en 1889 pour le centenaire de la Révolution française. Elle mesure 300 m de haut et possède 7341 tonnes de fer. C'est l'œuvre de Gustave Eiffel.

Sur votre gauche le pont de l'Alma, il commémore une victoire de Napoléon à l'instar de l'Arc de Triomphe. C'est là aussi, que la Princesse Diana a trouvé la mort dans un accident de voiture. Devant vous le pont Alexandre III, chef-d'œuvre d'architecture néo-classique.

A présent sur votre droite vous pouvez admirer l'ancienne gare d'Orsay, aujourd'hui transformée en musée, lequel abrite, notamment, les plus grandes œuvres des impressionnistes.

Sur votre gauche maintenant, le célèbre Musée du Louvre, le musée le plus visité au monde, surtout pour la Joconde, la Vénus de Milo, la victoire de Samothrace, les antiquités égyptiennes et les grands chef-d'œuvre de David et Delacroix.

Maintenant, nous passons sous le Pont des Arts. Il s'agit d'une passerelle piétonne qui relie le Louvre à l'Académie française.

A présent, voici le Pont-Neuf, le pont le plus ancien de Paris. A l'origine, il était en bois et a brûlé pendant la Révolution française.

Sur votre droite la Conciergerie. C'est l'ancien Palais de Justice de Paris, qui servait également de prison.

La célèbre cathédrale de Notre-Dame de Paris, dont le nom a été donné au plus célèbre des romans de Victor Hugo. C'est à partir de sa nef que l'on calcule toutes les distances entre Paris et la province.

Enfin, devant vous l'Ile Saint-Louis. Charmante petite île qui ressemble à un vrai village français. C'est là, où se trouve le Salon de thé *Berthillon* qui propose les meilleurs glaces et sorbets de tout Paris ..."

**Répondez aux questions.**

a. Quelle est la particularité de cette visite guidée ?

---

b. Quels sont les monuments situés sur la rive gauche de la Seine ?

---

c. Selon le guide, pourquoi le musée du Louvre est-il si célèbre ?

---

d. Quelle est la spécialité de l'Ile Saint-Louis ?

---

g r a m m a i r e



On utilise ces temps pour un récit dans le passé :

L'imparfait et le passé composé	
Passé composé	Imparfait
Je <b>suis passé</b> chez Odile, On <b>a assisté</b> au Festival d'Avignon. Nous <b>sommes allés</b> sur la Côte d'Azur,	elle <b>préparait</b> ses valises C' <b>était</b> pas mal ! il y <b>pleuvait</b> tout le temps !

v o c a b u l a i r e



**l'art**

- l'art roman
- l'art gothique
- l'art classique
- l'art néo-classique
- l'art graphique
- l'art moderne

**Expressions ...**

Vous pouvez apercevoir  
Vous pouvez admirer  
Nous longeons

**dans le musée**

- une statue en bronze
- une statue en marbre
- une peinture
- une momie
- une céramique
- un vase
- une pyramide
- un objet d'art
- un chef-d'œuvre

**Indiquer une position**

A votre droite  
Derrière vous

A votre gauche  
A coté de vous

En face de vous  
De l'autre côté

## exercices



### 1. L'histoire de Marseille ! Mettez les verbes au passé composé ou à l'imparfait.



Marseille est la ville la plus vieille de France. Selon la légende, la ville existe depuis 600 avant J.-C. Des marins venant de Phocée \_\_\_\_\_ (décider) de s'installer autour de la crique de Lacydon - aujourd'hui appelée le Vieux Port. Le jour de leur arrivée, leur chef, Protis \_\_\_\_\_ (rendre) visite à la tribu voisine des Ligures. Leur chef \_\_\_\_\_ (avoir) une fille, Gyptis, qui \_\_\_\_\_ (devoir) se marier. Gyptis \_\_\_\_\_ (choisir) Protis comme mari et \_\_\_\_\_ (rejeter) ses autres prétendants. Protis \_\_\_\_\_ (tomber) amoureux d'elle et ainsi, Massalia a été fondée. Massalia \_\_\_\_\_ (avoir) très vite du succès grâce aux talents commerciaux des Grecs.

### 2. Week-end en Belgique ! Frédéric envoie une carte postale à sa tante Michelle. Conjuguez les verbes à l'imparfait ou au passé composé.

<p>Bruxelles, le 16 mai</p> <p>Chère tante Michelle,</p> <p>vendredi dernier, nous _____ (partir) vers le nord. Nous _____ (avoir) hâte d'arriver à Bruxelles. Notre hôtel _____ (se trouver) près de la Grand Place. Nous _____ (visiter) le centre le lendemain matin. La statue du MANKENPIS _____ (être) tout habillée. L'après-midi nous _____ (aller) voir l'ATOMIUM et l'Europe en miniature. Le soir nous _____ (être) très fatigués mais nous _____ tout de même _____ (aller) manger des moules chez Léon de Bruxelles, leur spécialité.</p> <p>Dimanche il _____ (faire) très beau ! Avant de rentrer nous _____ (faire) un détour par Bruges. Nous y _____ (acheter) ses fameux chocolats pour toute la famille. Et puis nous _____ (rentrer). Nous _____ (être) enchantés de ce petit week-end.</p> <p style="text-align: right;">Bises, Frédéric.</p>	
---	--





**5. Jouez ! Associez l'image à l'oeuvre correspondante et dites où elle se trouve.**

a. une statue



1. Le Louvre

b. une peinture



2. Musée d'Orsay

c. une pyramide



3. Paris

d. art gothique



4. Paris

e. art moderne



5. Egypte

# Unité 6

## L'agence de voyages

### Objectifs

- ✓ féliciter une équipe, répondre au téléphone, s'excuser, se justifier, écrire une lettre formelle
- ✓ le gérondif, les pronoms possessifs, le passif, le plus-que-parfait
- ✓ l'agence de voyages en ligne, les conditions de vente

## Leçon 1

### Une agence de voyages en ligne

# lastminute.com

#### Qui sommes-nous ?

lastminute.com, société indépendante de voyages et de loisirs en ligne, la plus importante d'Europe, opère directement dans quatorze pays européens et fait partie de trois sociétés en participation, offrant à ses clients des conceptions et des solutions de voyages et de loisirs. Au 31 mars 2005, plus de 9,8 millions de personnes étaient abonnées à sa newsletter hebdomadaire. La société se fonde sur l'idée de faire coïncider l'offre et la demande. lastminute.com offre à ses clients la possibilité d'obtenir des billets d'avion, des chambres d'hôtel, des séjours (formules de lastminute.com ou formules de sociétés partenaires), des locations de véhicules, des billets de spectacles et divertissements, des réservations de tables et livraisons de repas, des services spécialisés, des souvenirs et des enchères.

[...]

lastminute.com cherche à se différencier en proposant des formules et en livrant des produits et services, tels que des réservations de tables dans les restaurants, des billets de spectacles et divertissements, des cadeaux, d'une façon pratique, inédite et singulière. La société a réussi à développer une marque singulière et largement reconnue, qui a pour but de véhiculer une certaine spontanéité et un goût de l'aventure à une population cible jeune.

lastminute.com a été fondée par Brent Hoberman et Martha Lane Fox en 1998. Brent Hoberman est encore aujourd'hui le Directeur Général de la société qui emploie actuellement environ 2 000 personnes à travers l'Europe.

[www.lastminute.fr](http://www.lastminute.fr)



#### Répondez aux questions.

a. Quelle est la particularité de cette agence de voyages ?

---

b. Quelles sont les prestations offertes par lastminiute.com ?

---

c. Quel type de clientèle est ciblée par lastminute.com ?

---

d. Quelle est l'idée fondatrice de cette société ?

---

# g r a m m a i r e



LE GERONDIF	
<b>formation</b>	<p><b>en + verbe (radical de la première personne du pluriel) + -ant</b></p> <p><i>nous regardons =&gt; en regard ant</i></p> <p><i>nous mangeons =&gt; en mange ant</i></p> <p><b>exceptions : nous avons =&gt; en ayant / nous savons =&gt; en sachant</b></p>
<b>utilisation</b>	<p><b>- le gérondif exprime la simultanéité</b></p> <p><i>Je regarde la télé en mange ant.</i></p> <p><i>Je me prépare en écout ant de la musique.</i></p> <p><b>- quand il est précédé de tout il exprime la simultanéité ou l'opposition</b></p> <p><i>Je prends mon petit déjeuner tout en lis ant le journal.</i></p> <p><i>Il est très bon élève tout en travaill ant peu. (opposition)</i></p>
<b>participe passé</b>	<p><b>le participe passé précédé du relatif qui a la même valeur que le gérondif</b></p> <p><i>Les clients ay ant participé au séjour à la Martinique en gardent de très bons souvenirs.</i></p> <p><i>Les clients qui ont participé au séjour à la Martinique en gardent de très bons souvenirs.</i></p>

Les pronoms possessifs				
	singulier		pluriel	
	masculin	féminin	masculin	féminin
à moi	le mien	la mienne	les miens	les miennes
à toi	le tien	la tienne	les tiens	les tiennes
à lui/à elle	le sien	la sienne	les siens	les siennes
à nous	le nôtre	la nôtre	les nôtres	
à vous	le vôtre	la vôtre	les vôtres	
à eux/à elles	le leur	la leur	les leurs	

# v o c a b u l a i r e



**Féliciter une équipe :**

- Félicitations !
- Vous avez bien travaillé !
- Vous êtes dynamiques et organisés !
- Je suis fier de mes collaborateurs !
- Continuez...
- Vous êtes productifs !

**Expression :**

Faire l'éloge de quelqu'un ou de quelque chose

l'agence de voyages en ligne	
une société indépendante	se différencier
une entreprise	fonder/se fonder
coïncider	la cible
l'offre	la conception
la demande	aller sur le net
la formule	les partenaires
le divertissement	la réservation en ligne
le loisir	les enchères
les services spécialisés	une prestation de service
les frais de dossier	un tour-opérateur

exercices



**1. Relevez les gérondifs dans le texte.**

---

---

---

---

**2. Transformez les phrases en utilisant un gérondif, comme dans l'exemple.**

*Exemple : Je fais ma valise et j'écoute de la musique.*

*Je fais ma valise **en écoutant** de la musique.*

a. Il s'approchait du quai de la gare et il courait.

---

b. L'agent m'a dit le prix du séjour ; il regardait l'écran de son ordinateur.

---

c. Je prends mon petit déjeuner et je lis mon journal.

---

d. Il ne faut pas parler et manger en même temps.

---

**3. Utilisez un gérondif comme dans l'exemple et indiquez s'il s'agit d'une simultanéité ou d'une opposition.**

*Exemple : Marie discute et s'énerve en même temps.*

*Marie discute tout **en s'énervant**. (simultanéité)*

a. Il est déprimé. Il a gagné au loto.

---

b. Il conduit et il parle au téléphone. C'est très dangereux.

---

c. Ma sœur arrive à rire et à pleurer en même temps.

---

d. Il est amoureux d'elle. Il est agressif avec elle.

---



**4. Répondez aux questions, comme dans l'exemple.**

*Exemple : Est-ce votre veste qui est accrochée au portemanteau ?*

*Oui, c'est la mienne.*

a. Est-ce qu'elles sont à moi, ces chaussettes ?

Oui, \_\_\_\_\_

b. C'est votre voiture qui bloque toute la circulation ?

Non, \_\_\_\_\_

c. C'est leur avion qui part à 13 heures ?

Oui, \_\_\_\_\_

d. C'est notre billet d'avion ?

Oui, \_\_\_\_\_

**5. Complétez les petits dialogues avec le pronom personnel ou le pronom possessif qui convient.**

a. - Mon ordinateur est en panne. Tu peux \_\_\_\_\_ prêter \_\_\_\_\_ ?

- Oui, prends- \_\_\_\_\_, je n' \_\_\_\_\_ ai pas besoin pour le moment.

b. - C'est l'heure de mon entretien. Je dois \_\_\_\_\_ aller.

- Je \_\_\_\_\_ souhaite bonne chance !

c. - As-tu appelé le guide pour la sortie de demain ?

- Oui, je \_\_\_\_\_ ai même précisé notre itinéraire.

**6. Vous êtes journaliste pour une revue touristique. Vous devez écrire un article faisant l'éloge des services offerts par l'agence *Vénus Voyage*.**

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

## Leçon 2



### Conditions de vente

#### **Conditions particulières de vente**

Toute inscription doit être accompagnée d'un versement minimal de 25 % du montant total du voyage prévu, le solde devant être réglé au plus tard 30 jours avant le départ. Nos circuits sont pour des raisons de prix, basés sur un minimum de participants. Ce nombre est presque toujours atteint. Si exceptionnellement ceci n'était pas le cas, vous en seriez avisé au moins 21 jours avant le départ. Un autre voyage vous serait proposé ou, si vous le désirez, votre acompte vous serait remboursé intégralement. [...]

#### **Prix**

[...] Nos prix ne comprennent jamais le carburant des véhicules, les déjeuners, les assurances annulation, assistance ou rapatriement, les boissons et toutes dépenses à caractère personnel si mentionné différemment dans le programme.

#### **Modification**

Toute modification de la part du client survenant à plus de 45 jours avant le départ entraînera 45 € de frais par personne. Pour toute modification intervenant à moins de 30 jours du départ des frais d'annulation seront facturés.

#### **Annulation**

Les annulations de demandes de réservation suite à une inscription doivent être exprimées par lettre recommandée accusé de réception afin d'éviter toute contestation. [...]

#### **Assurance assistance/rapatriement**

Nous demandons à notre clientèle de nous communiquer la compagnie d'assurance ainsi que leur numéro de contrat et le téléphone 24h/24 de leur assurance assistance/rapatriement lors de leur engagement définitif. [...]

#### **Réclamation/Service Après Vente**

Lorsqu'un client constate sur place qu'un service n'a pas été fourni comme prévu, il doit formuler sa réclamation aux responsables locaux afin de ne pas subir les inconvénients pendant toute la durée du voyage ou du séjour. [...]

#### **Transporteurs**

L'organisateur n'agit qu'en qualité d'intermédiaire entre ceux-ci et les voyageurs, il ne saurait être confondu avec un transporteur quel qu'il soit. L'organisateur ne peut être tenu responsable que de défaut de coordination. [...]

#### **Formalités**

L'agence de voyages informe le client des formalités utiles et nécessaires au bon déroulement de son voyage. Leur accomplissement (passeport, visa, vaccination...) incombe au seul client. Aucun remboursement ne saurait être dû dans le cas où le participant ne se présente pas aux aéroports mentionnés, ou s'il ne peut présenter les documents nécessaires en règle.

#### **Santé**

Nos voyages passant souvent dans des régions isolées ou du moins loin d'un centre de secours, nous vous conseillons de vous munir d'une petite trousse à pharmacie. [...]

**Répondez aux questions.**

1. Quelle est l'obligation de l'agence de voyages envers son client si le séjour n'a pas lieu ?  
\_\_\_\_\_
2. Quels sont les services qui ne sont pas compris dans le prix initial ?  
\_\_\_\_\_
3. Quel est le délai pour faire une réclamation ?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que l'agence de voyages est responsable d'éventuels incidents provoqués pendant le séjour ? Si non, qui est responsable ?  
\_\_\_\_\_

g r a m m a i r e



LE PASSIF	
formation	<p><b>être conjugué + participe passé (+ par)</b></p> <p><i>Les clients sont accueillis par l'agent.</i>  <i>Le petit déjeuner a été servi par l'hôtesse de l'air.</i></p> <p><b>ATTENTION !</b> <i>par</i> n'est jamais suivi par un pronom</p> <p><i>J'ai pris l'avion pour Bruxelles.</i>  <i>L'avion a été pris <del>par</del> moi.</i></p>
utilisation	<p>on utilise le passif pour mettre l'accent sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'objet : <i>La société a été créée par M. Dupont.</i></li> <li>- l'événement : <i>Le séjour a été reporté.</i></li> </ul>

v o c a b u l a i r e



conditions de vente	
les participants	aviser
les carburants	entraîner
l'assurance	accomplir
une facture	comprendre
l'annulation	être facturé
le remboursement	une compagnie d'assurance
la contestation	l'intermédiaire
le déroulement	le rapatriement
les formalités	un défaut de coordination
les premiers secours	un voucher
une trousse à pharmacie	un délai





AU TELEPHONE	
Correspondant 1	Correspondant 2
Puis-je parler à ... ?	Qui le demande ?
Bonjour, je voudrais parler à ... , s'il vous plaît.	C'est de la part de qui ?
Je suis ...	C'est à quel sujet ?
De la part de ...	
C'est au sujet de...	Ne quittez pas.
	Un instant je vous prie.
	Il est absent pour le moment, désirez-vous lui laisser un message/vous voulez patienter un instant ?
Merci.	
Je patiente.	
Je le rappellerai plus tard.	
Pouvez vous lui dire de me rappeler au ... ?	

## exercices



### 1. Reliez les propositions.

- |                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| a. Le séjour      | 1. ont été satisfaits. |
| b. Les voyageurs  | 2. a été annulé.       |
| c. Les formalités | 3. a été réévalué.     |
| d. Le prix        | 4. ont été respectées. |

### 2. Mettez les phrases à la voix passive, comme dans l'exemple.

*Exemple : Mes parents m'ont offert un séjour à Cuba.*

*Le séjour à Cuba m'a été offert par mes parents.*

- a. L'agence de voyages a pris en charge les frais de dossier.
- 

- b. Le tour opérateur m'a envoyé les billets que j'avais demandés.
- 

- c. L'agence de voyages n'a pas rempli ses obligations envers ses clients.
- 

- d. Le service de comptabilité a effectué le virement bancaire.
-

**3. Transformez ce texte à la voix passive.**

L'agent a accueilli les voyageurs à destination du Kenya. Ensemble, ils ont effectué les formalités auprès de la douane et ils ont enregistré leurs bagages. Enfin, l'agent leur a remis leurs bons de séjour.

---



---



---



---

**4. Complétez les phrases avec les mots *carburant, voucher, défaut de coordination, compagnie d'assurance, intermédiaire, rembourser*.**

- a. L'agence de voyages est un \_\_\_\_\_ . Elle n'est pas responsable des \_\_\_\_\_ .
- b. Le prix des \_\_\_\_\_ a augmenté.
- c. Le \_\_\_\_\_ est un moyen de paiement entre professionnels.
- d. La \_\_\_\_\_ a demandé au tour opérateur de \_\_\_\_\_ M. François, pour les problèmes qu'il a eus.

**5. Imaginez le dialogue ! Mlle Pochard devait partir en séjour au Maroc. L'agence a annulé le séjour et n'a toujours pas remboursé sa cliente. Cette dernière appelle l'agence pour réclamer son argent.**

---



---



---



---



---



---



---



---



**6. Jeu de rôles. Vous travaillez dans une agence de voyages. Connaissant très bien les conditions générales de vente d'un séjour vous devez répondre par téléphone aux différentes questions et problèmes posés par vos clients.**

- a. Dans quel cas le voyage n'a pas lieu ? Quel est le délai dont dispose l'agence pour informer les participants ?
- b. M. Bertin a perdu son passeport la veille de son départ en Afrique du Sud. Comme il n'a pas pu partir, il demande à l'agence de voyages de le rembourser.
- c. Mme Perez est à l'aéroport et son avion pour Madrid a deux heures de retard. Elle appelle l'agence de voyages pour se plaindre.

## Leçon 3

### Sous le Soleil

17, rue Legendre  
75017 Paris

A Paris, le 28 décembre 2005

Référence de dossier : 276/76R

Mme Ducamin Véronique  
123, rue de la Roquette  
75011 Paris

**Objet :** annulation de séjour.

Madame,

L'agence *Sous le Soleil* se voit obligée d'annuler votre séjour au Sri Lanka du 1er au 10 janvier 2006. Nous vous prions de nous en excuser.

Pour des raisons indépendantes de notre volonté liées à une catastrophe naturelle, tous les départs à destination du Sri Lanka ont été annulés.

Bali avait été prévue comme nouvelle destination. Suite à de nombreux désistements, ce dernier voyage a été malheureusement annulé.

Nous avons fait toutes les réservations nécessaires et sommes désolés pour ce désagrément.

Vous serez bien entendu remboursée.

Nous vous prions, Madame, d'agréer l'expression de nos sentiments les meilleurs.

Cordialement,  
Votre agence *Sous le Soleil*.



### Répondez aux questions.

a. Pourquoi l'agence de voyages envoie une lettre à sa cliente ?

---

b. Quelle est la raison pour laquelle l'agence ne peut pas procéder à la réalisation de ce séjour ?

---

c. Est-ce que l'agence avait prévu un voyage de remplacement ?

---

d. Observez ce courrier et dites comment doit être présenté un courrier formel en français.

---

---

---

---



# g r a m m a i r e

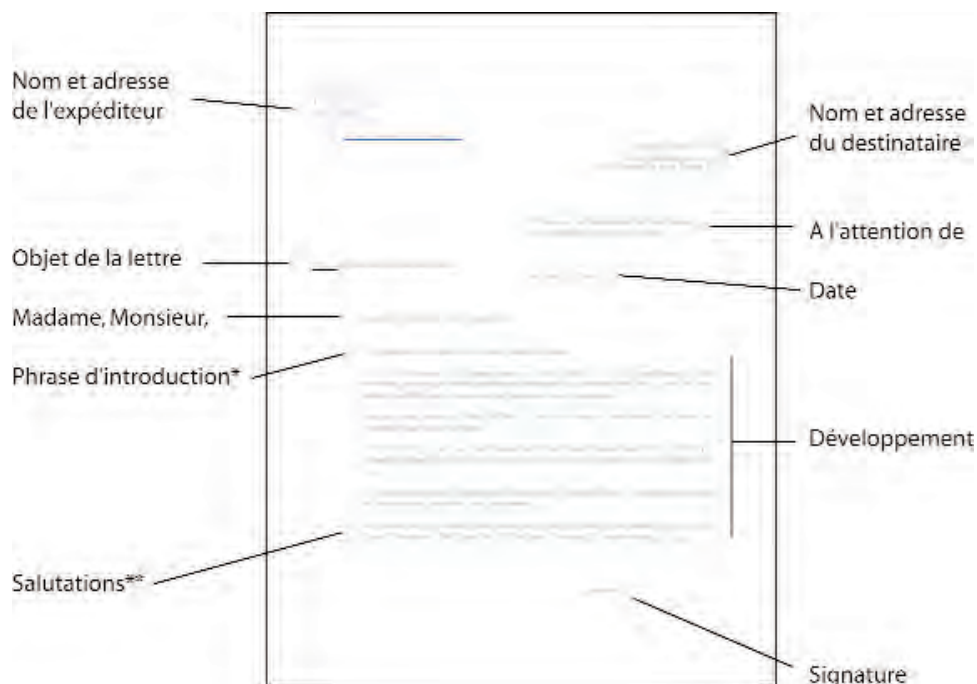


LE PLUS-QUE-PARFAIT	
<b>Formation :</b>	<b>avoir ou être à l'imparfait + participe passé</b> j'avais regardé j'étais allé ( e )
<b>Emploi :</b>	<b>Le plus-que-parfait exprime l'antériorité d'une action passée :</b> - par rapport au passé composé <i>Quand j'ai allumé la télé, le film avait déjà commencé.</i> - par rapport à l'imparfait <i>Nous avons beaucoup voyagé et il ne nous restait plus d'argent.</i>
<b>Rappel :</b>	passé composé => action passée consécutive et simultanée imparfait => action passée commencée qui continue plus-que-parfait => action finie

# v o c a b u l a i r e



## La lettre-type



\*Suite à ...

Je vous écris afin de ...

\*\*Veuillez agréer mes plus sincères salutations/mes salutations distinguées, etc.

*S'excuser*  
Je suis désolé.  
Nous regrettons...  
C'est regrettable.  
Excusez-nous.  
Nous nous excusons.

*Se justifier*  
C'est la première fois que...  
Nous avons fait tout ce qui était en notre pouvoir.  
C'est indépendant de notre volonté.  
Cela arrive très rarement.  
J'ai fait tout ce qui était possible.

## exercices



### 1. Répondez aux questions, comme dans l'exemple.

*Exemple : Votre fille a-t-elle appelé l'hôtel avant votre arrivée ?*

*Non, quand nous sommes arrivés, elle n'avait toujours pas appelé.*

a. Le responsable de l'hôtel a-t-il appelé l'agence avant votre arrivée à Paris ?

Non, \_\_\_\_\_

b. Quand tu étais étudiante, tu avais déjà ton permis de conduire ?

Oui, \_\_\_\_\_

c. Quand vous avez signé la facture, aviez-vous demandé le montant au directeur ?

Oui, \_\_\_\_\_

d. Mes parents avaient-ils fait leurs valises avant l'arrivée du taxi ?

Non, \_\_\_\_\_

### 2. Mettez les verbes au passé composé, à l'imparfait ou au plus-que-parfait .

Je (prendre) \_\_\_\_\_ l'avion pour la première fois l'année dernière. Avant, je (avoir) \_\_\_\_\_ l'habitude de voyager en train.

Je (prendre) \_\_\_\_\_ mes vacances en juin, mais pour une fois, je (décider) \_\_\_\_\_ de partir plus tard, en septembre.

Je (se renseigner) \_\_\_\_\_ dès le mois de mai sur les prix et les destinations. Je (vouloir) \_\_\_\_\_ partir loin, dans un pays que je (ne jamais visiter) \_\_\_\_\_. L'employé de l'agence (me conseiller) \_\_\_\_\_ la Chine ; il (me dire) \_\_\_\_\_ que c' \_\_\_\_\_ (être) absolument magnifique et que les prix (être) \_\_\_\_\_ très abordables. Je (acheter) \_\_\_\_\_ un billet d'avion pour Pékin où je (passe) \_\_\_\_\_ de très bonnes vacances.

### 3. Continuez les phrases en utilisant le plus-que-parfait, comme dans l'exemple.

*Exemple : Quand j'ai pris mon billet de train, j'avais déjà fait ma valise.*

a. Quand mes parents sont arrivés, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b. Quand nous avons reçu votre mail, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c. Quand ils ont changé d'adresse, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d. Quand tu as travaillé à l'agence de voyages, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**4. Remettez cette lettre dans l'ordre.**

*Nous nous permettons de vous rappeler que vous devez vous munir de la présente lettre, ainsi que de votre passeport et vous présenter à notre guichet au moins une heure et demie avant le départ.*

*Vous arriverez à Tunis à 10h05, heure locale, où un de nos animateurs vous accueillera. Le transfert de l'aéroport à votre Club Med se fera en navette spéciale.*

*Nous restons à votre entière disposition pour tous renseignements complémentaires concernant votre séjour. Je vous souhaite d'excellentes vacances, en espérant que nos prestations seront à la hauteur de vos attentes.*

*J'ai l'honneur de vous confirmer votre réservation pour le séjour au Club Med de Djerba, en Tunisie du 8 au 23 juillet 2006.*

*Club Med  
31, rue de la Plage  
92100 Issy-les-Moulineaux*

*Issy-les-Moulineaux, le 25 juin 2006*

*Monsieur Dupont  
3, rue de la Gare  
95100 Pontoise*

*ref : 46553/6H*

*Vous voyagerez en vol régulier au départ de Paris Orly le 8 juillet à 7h45.*

**5. L'agence Lila Tours a reçu plusieurs lettres de clients mécontents, qui avaient choisi un séjour à l'hôtel les Sables d'Olonnes, qui proposait comme activité principale, la planche à voile. En arrivant sur place, les clients ont découvert que les planches étaient hors d'usage.**

**Vous écrivez à ces clients mécontents, pour présenter vos excuses et proposer des accords amiables, suite à ce désagrément.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Unité 6

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# Unité 7

## La campagne publicitaire

### Objectifs

- ✓ créer une brochure, présenter une brochure/un dépliant, argumenter, mettre en valeur, trouver un slogan publicitaire
- ✓ le discours direct, le discours indirect présent et passé
- ✓ la campagne publicitaire, le prospectus, le salon du tourisme

## Leçon 1

### Réunion chez PUB +

**Le Chef de pub :** Les garçons, il va falloir concevoir des prospectus, des dépliants, des pubs magazines ... pour la campagne publicitaire du groupe *Havis voyage*.

**Le graphiste :** Est-ce que les créatifs ont trouvé un slogan pour les affiches ?

**Le Chef de pub :** Oui, ils m'ont dit qu'ils ont actuellement la maquette. A nous de voir pour les encarts, les photos et la mise en page.

**Le graphiste :** Quand est-ce que tout doit être bouclé pour partir à l'imprimerie ?

**Le Chef de pub :** Dernier délai, un mois avant le salon du tourisme. N'oubliez surtout pas le logo.

**Le graphiste :** Le responsable des relations publiques du groupe m'a dit qu'il faut absolument travailler sur les dépliants distribués dans les hôtels du groupe, et au plus vite !

**Le Chef de pub :** Tu lui dis de me contacter pour ça justement.



**Répondez aux questions.**

a. Quel est le sujet de la réunion ?

---

b. Quand est-ce que la mise en page doit être finie ?

---

c. D'après le responsable des relations publiques du groupe, quelle est la chose indispensable à faire ?

---

d. Les prospectus seront-ils distribués lors du salon du tourisme ?

---



# g r a m m a i r e



**Il existe deux sortes de discours :**

- Le discours direct  
Le patron dit à ses employés : "Vous avez fait du beau travail".
- Le discours indirect  
Le patron dit à ses employés qu'ils ont fait du beau travail.

- quand on rapporte des paroles on utilise **que** :  
Il dit : "Je travaille pour une maison d'édition".  
Il dit **qu'il** travaille pour une maison d'édition.
- quand on rapporte une question on utilise **si** :  
"Est-ce que tu vas bien ?"  
Il demande **si** tu vas bien.
- avec **quand, comment, où**, on supprime l'inversion :  
"Où vas-tu ?"  
Il te demande **où** tu vas.  
"Comment t'appelles-tu ?"  
Il te demande **comment** tu t'appelles.
- qu'est-ce que** devient **ce que**, **qu'est-ce qui** devient **ce qui** :  
"Qu'est-ce que tu regardes ?"  
Il te demande **ce que** tu regardes.
  - l'impératif devient **de + infinitif** :  
"Écrivez !"  
Il nous demande **d'écrire**.

# v o c a b u l a i r e



la campagne publicitaire	
la brochure	le chef de publicité
le prospectus	le créatif
la pub magazine	le graphiste
le tract	l'éditeur
l'affiche	le responsable des relations publiques
publier	l'imprimeur
concevoir	l'imprimerie
éditer	la promotion touristique
se faire connaître	le dossier de presse
mériter le détour	la politique de communication



**exercices**



**1. Mettez les phrases au discours indirect, comme dans l'exemple.**

*Exemple : Le chef de pub : "J'ai besoin de 30 nouvelles brochures."*

*- Que dit-il ? Le chef de pub dit qu'il a besoin de 30 nouvelles brochures.*

a. "Les touristes sont deux fois plus nombreux cette année."  
- Qu'affirme l'enquêteur ?

---

b. "Participez-vous au salon du tourisme ?"  
- Que veut savoir la journaliste ?

---

c. "Où passez-vous vos vacances cet été ?"  
- Que demande Marie à ses parents ?

---

d. "Qu'est-ce que tu regardes par la fenêtre ?"  
- Que demande François à sa collègue ?

---

**2. Mettez le dialogue au discours indirect.**

*A l'office de tourisme ...*

*L'agent : Bonjour, monsieur !*

*Le touriste : Bonjour !*

*L'agent : Puis-je vous aider ?*

*Le touriste* : J'aimerais avoir une brochure sur le parc d'attraction de la ville.

*L'agent* : Tenez ! Il se trouve à quatre kilomètres du centre-ville.

*Le touriste* : Est-ce que c'est facile d'accès ?

*L'agent* : Oui, il y a des bus.

*Le touriste* : Merci beaucoup !

*L'agent* : Au revoir. Bonne journée !

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**3. Créez une petite brochure sur votre région/ville pour un touriste français qui aimerait y passer ses prochaines vacances (informations pratiques, hébergement, sites archéologiques, plages...).**



**4. Trouvez une brochure touristique sur une région/ville/parc d'attraction français et présentez-la à la classe.**

**5. Choisissez une région/ville/parc d'attraction français. Faites une recherche, puis créez un dépliant.**

## Leçon 2

### 31ème Salon Mondial du Tourisme (SMT) de Paris : la participation sénégalaise sous le signe de l'enracinement et de l'ouverture



Paris, 22 mars (APS\*) - La destination Sénégal, qui en est à sa dixième participation consécutive au Salon mondial du tourisme de Paris, a déployé charmes et atouts du terroir lors de la dernière édition (16-19 mars) placée sous le double objectif de l'enracinement, de la consolidation de sa présence sur le marché français et de l'ouverture vers d'autres horizons.

La France, "premier marché émetteur" pour le Sénégal qui a participé à ce 31ème SMT de Paris à travers le slogan "Sénégal sans égal", est "très réceptif, très actif sur la destination Sénégal", a rappelé Assane Soumaré, directeur général de l'Agence nationale de promotion du tourisme (ANPT).

La participation sénégalaise, définie par Assane Soumaré comme la perpétuation d'une "tradition" de présence sur le marché français, peut-être comprise comme la marque à la fois de la "consolidation" d'acquis liés à la "diversité" et à la "richesse" de l'offre touristique sénégalaise. Au-delà donc de "l'événementiel" lié à cette "plate-forme promotionnelle" que constitue cette édition du SMT, "il s'agit d'adapter de nouvelles exigences" de la demande de ce marché, a-t-il déclaré. [...]

N'empêche, les participants du secteur privé sénégalais en général, au total une trentaine, ont tous salué la bonne tenue du stand sénégalais, érigé sur 60 m2. [...]

Quelques 679 exposants étaient attendus au 31ème Salon mondial du tourisme, initié par la profession du tourisme et ouvert au grand public.

Annuelle, la manifestation qui a pris fin dimanche, a réuni les offices de tourisme nationaux et régionaux du monde entier. [...]

Le SMT regroupe également "les plus grandes griffes du prêt-à-partir, tour-opérateurs généralistes et spécialistes, réseaux d'agences de voyages, éditeurs de guide", souligne le dossier de presse remis aux journalistes.

Occasion d'anticiper la saison touristique, le SMT permet, selon la même source, de "comparer, de faire le plein d'idées et le point sur un secteur en pleine évolution".

Source : [http://www.aps.sn/salon\\_mondial\\_tourisme.htm](http://www.aps.sn/salon_mondial_tourisme.htm)

\* Agence de Presse Sénégalaise



#### **Répondez aux questions.**

a. Quels étaient les objectifs du Sénégal lors de sa participation au Salon Mondial du Tourisme ?

---

b. Selon Assane Soumaré, comment se traduit la participation sénégalaise ?

---

c. Quels étaient les participants du Salon ?

---

d. D'après le journaliste, quels sont les objectifs de ce salon ?

---

# g r a m m a i r e



**Le discours indirect au passé :**

- ☛ Quand le verbe introducteur est au passé, la phrase qui suit doit aussi être au passé :
- le présent devient imparfait :  
Elle a dit : "Je vais à Rome".  
Elle a dit qu'elle allait à Rome.
- le passé composé devient plus-que-parfait :  
Elle a dit : "Je suis allée à Rome".  
Elle a dit qu'elle était allée à Rome.
- le futur proche devient imparfait du verbe aller + infinitif  
Elle a dit : "Je vais aller à Rome".  
Elle a dit qu'elle allait aller à Rome.

discours direct	discours indirect
aujourd'hui	ce jour-là
ce matin	ce matin-là
ce soir	ce soir-là
en ce moment	à ce moment-là
ce mois-ci	ce mois-là
hier	la veille
hier soir	la veille au soir
avant-hier	l'avant-veille
mardi prochain	le mardi suivant
mardi dernier	le mardi précédent
demain	le lendemain
après-demain	le surlendemain
dans deux jours	deux jours plus tard
il y a deux jours	deux jours plus tôt

☛ **Modification des expressions de temps :**

# v o c a b u l a i r e



**Mettre en valeur**  
A l'aide :

- ☛ d'un impératif : *Partez au soleil !*
- ☛ d'un infinitif : *Se reposer ... skier ...*
- ☛ d'un comparatif et d'un superlatif : *La plus belle des plus belles destinations...*

le Salon Mondial du Tourisme	
déployer	un office de tourisme
l'enracinement	une plate-forme promotionnelle
la consolidation	un exposant
le marché émetteur	un stand



**Argumenter :**  
A mon avis ...  
Selon moi ...  
D'après moi ...  
Je trouve/pense/suis persuadé/suis convaincu que ...  
En ce qui me concerne ...  
Il me semble que ...  
Je (ne) suis (pas) d'accord ...

## exercices



### 1. Corrigez les phrases comme dans l'exemple.

*Exemple : "Je suis partie en vacances."*

*Elle a dit qu'elle est partie en vacances => Elle a dit qu'elle **était partie** en vacances.*

a. "J'ai de la chance."

Il a affirmé qu'il a de la chance.

---

b. "Vous sortez ce soir ?"

Elle nous a demandé si nous sommes sortis ce soir.

---

c. "Où se trouve votre hôtel ?"

Le taxi nous avait demandé où se trouve notre hôtel.

---

d. "Je pars en vacances demain".

Ma sœur m'a informé qu'elle va partir en vacances demain.

---

### 2. Répondez aux questions comme dans l'exemple.

*Exemple : On a changé d'adresse, tu ne le savais pas ?*

*Non, je ne savais pas que vous aviez changé d'adresse.*

a. J'ai appelé la responsable, elle ne te l'a pas dit ?

---

b. L'imprimerie était fermée hier, vous ne le saviez pas ?

---

c. Les journalistes ne viennent que demain, ils ne t'ont pas prévenu ?

---

d. Nous avons perdu les prospectus de l'hôtel *Concorde*, Alice n'est pas au courant ?

---

### 3. Mettez les phrases au discours indirect.

a. Mes parents m'ont averti : "Ne sors pas ce soir, il fait trop froid."

---

b. Le ministre a déclaré : "Dans trois mois ce projet arrivera à sa fin."

---



c. Le chef du service a demandé : "Est-ce que vous avez le dossier de presse que je vous ai donné hier après-midi ?"

---

d. Les excursionnistes se demandaient : "Va-t-il faire beau demain ?"

---

**4. Imaginez un slogan puis un petit texte publicitaire, concernant un séjour/région/activité.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**5. D'après vous, quelles sont les caractéristiques d'une bonne campagne publicitaire touristique ?**



# Unité 8

## Les souvenirs

### Objectifs

- ✓ demander des renseignements supplémentaires
- ✓ le conditionnel présent et ses emplois, le conditionnel passé et ses emplois
  - ✓ les souvenirs

## Leçon 1

### Dans une boutique de souvenirs au Mont Saint-Michel, un couple de Belges fait ses courses



*La commerçante* : Bonjour, madame, monsieur, vous cherchez quelque chose en particulier ? Pourrais-je vous aider ?

*Mme Duploux* : Nous aimerions ramener des souvenirs à notre famille.

*M. Duploux* : Pour notre fils nous aimerions un t-shirt avec le Mont Saint-Michel et pour notre fille une poupée en costume traditionnel.

*Mme Duploux* : Il ne faudrait surtout pas oublier de ramener un petit quelque chose à tes parents !

*La commerçante* : Pourquoi pas une boîte de galettes de la mère Poulard ?

*Mme Duploux* : Très bonne idée !

*M. Duploux* : On devrait aussi acheter quelques cartes postales.

*La commerçante* : Bien sûr. Elles sont à l'entrée du magasin. Vous avez tout ce qu'il vous faut ? Peut-être auriez-vous besoin de timbres ?

*Mme Duploux* : Ah, j'allais oublier. Quatre timbres, s'il vous plaît.

*M. Duploux* : Ça nous coûtera combien ?

*La commerçante* : Cela vous fera 22 € 35. Vous payez en espèces ou par carte bleue ?

*M. Duploux* : En espèces. Pourriez-vous nous faire un paquet cadeau pour le t-shirt et la poupée ?

*La commerçante* : Bien sûr. Je vous prépare ça tout de suite. Voilà, vos paquets.

*Mme Duploux* : Merci beaucoup.

*La commerçante* : C'est moi qui vous remercie. Bon retour.

*M. Duploux* : Au revoir, madame.



### Répondez aux questions.

a. Que veulent acheter les Duploux à leurs enfants ?

---

b. Que demande M. Duploux à la commerçante pour les cadeaux de ses enfants ?

---

c. Comment paie M. Duploux ?

---

d. Relevez les expressions employées dans le cadre d'un échange commercial, dans ce dialogue.

---

# g r a m m a i r e



Le conditionnel présent													
<b>formation :</b>	<b>radical du futur + terminaisons de l'imparfait</b>												
	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">je regarder(ai)</td> <td style="width: 50%;">je regarderais</td> </tr> <tr> <td>tu finir(as)</td> <td>tu finirais</td> </tr> <tr> <td>il/elle prendr(a)</td> <td>il/elle prendrait</td> </tr> <tr> <td>nous pourr(ons)</td> <td>nous pourrions</td> </tr> <tr> <td>vous manger(ez)</td> <td>vous mangeriez</td> </tr> <tr> <td>ils/elles souhaiter(ont)</td> <td>ils/elles souhaiteraient</td> </tr> </table>	je regarder(ai)	je regarderais	tu finir(as)	tu finirais	il/elle prendr(a)	il/elle prendrait	nous pourr(ons)	nous pourrions	vous manger(ez)	vous mangeriez	ils/elles souhaiter(ont)	ils/elles souhaiteraient
je regarder(ai)	je regarderais												
tu finir(as)	tu finirais												
il/elle prendr(a)	il/elle prendrait												
nous pourr(ons)	nous pourrions												
vous manger(ez)	vous mangeriez												
ils/elles souhaiter(ont)	ils/elles souhaiteraient												
<b>être et avoir :</b>	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">je serais</td> <td style="width: 50%;">j'aurais</td> </tr> </table>	je serais	j'aurais										
je serais	j'aurais												
<b>utilisation :</b>	<p><b>pour exprimer :</b></p> <p><u>un désir/ un souhait :</u>  <i>J'aimerais partir en vacances.</i></p> <p><u>la politesse/ la suggestion :</u>  <i>J'aimerais connaître le prix de cet article s'il vous plaît.</i>  <i>On pourrait aller en Bourgogne cet automne.</i></p> <p><u>la surprise :</u>  <i>Gaëlle ouvrirait sa propre boutique ? Ça alors !</i></p> <p><u>le conseil :</u>  <b>devoir / faire mieux de / valoir mieux + infinitif</b>  <i>Vous devriez essayer la robe marron.</i>  <i>Tu ferais mieux de travailler davantage.</i>  <i>Il vaudrait mieux ...</i></p> <p><u>un fait imaginaire :</u>  <i>Marie rêve d'avoir sa propre boutique. Elle se trouverait en plein centre ville.</i></p> <p><u>une hypothèse (avec "si") :</u>  <i>Si j'étais riche, je partirais tout le temps en vacances.</i></p>												

# v o c a b u l a i r e



les souvenirs	
un t-shirt	un sac
une miniature de ...	une carte postale
une poupée	un timbre
une statuette	un tableau
un bijou	un tissu fait à la main
un bracelet	une tasse
un collier	des gâteaux
une bague	une spécialité



**Demander des renseignements supplémentaires :**  
 Qu'en pensez-vous ? Qu'est-ce que vous en pensez ?  
 Quel est votre (ton) avis ?  
 Vous avez bien dit... ?  
 Comment ?  
 Je n'ai pas bien entendu.  
 Pouvez-vous répéter, s'il vous plaît ?

## exercices



### 1. Ecrivez la question et la réponse, comme dans l'exemple.

*Exemple :* vous/du café ou du thé

- Voulez-vous du café ou du thé ?

- J'aimerais du café.

a. Vos enfants/du coca ou de la limonade

- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_

b. M. Levasseur/une chambre double ou simple

- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_

c. Tu/une carte postale ou deux

- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_

d. vous/un timbre pour la France ou pour l'Europe ?

- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_

### 2. Donnez-leur un conseil, comme dans l'exemple.

*Exemple :* vous/dormir plus

*Vous devriez dormir plus.*

a. tu/marchander le prix de cette robe

\_\_\_\_\_

b. ils/faire leurs courses à la superette du coin

\_\_\_\_\_

c. vous/essayer le collier en argent

\_\_\_\_\_

d. elle/travailler dans la boutique de ses parents

\_\_\_\_\_



### 3. Si vous aviez une boutique de souvenirs...

- où se trouverait-elle ?

- qu'est-ce qu'il y aurait dedans ?

- que feriez-vous pour attirer le plus de clientèle possible ?



4. Vous avez un(e) ami(e) français(e) qui vient en Grèce. Ecrivez-lui un mail pour lui dire quelles sont les choses à faire absolument et quels sont les endroits où vous aimeriez l'emmener.

---



---



---



---



---



---



---



---

 **Jeu de rôles.**

*Le vendeur :* Vous travaillez dans une boutique de souvenirs et vous devez répondre aux exigences de vos clients tout en étant un bon commerçant et en leur donnant un large choix de produits.



*Le(s) client(es) :* Vous voulez acheter quelque chose de précis. Vous demandez à voir plusieurs articles, vous vous renseignez sur le prix, vous demandez des conseils.

- a. Une dame veut faire un cadeau à sa fille de vingt ans.
- b. Un jeune homme veut acheter un objet typiquement grec.
- c. Un couple veut offrir quelque chose à leurs voisins pour leur maison.

## Leçon 2

### Nouvelle boutique "Souvenirs" aux Galeries Lafayette



Qu'y a-t-il de plus "tendance" que de rapporter de Paris un porte-clefs en forme de Tour Eiffel, une boule à neige renfermant le Sacré-Cœur, un tee-shirt "I love Paris" ? L'avoir acheté aux Galeries Lafayette bien sûr !

Les Galeries Lafayette inaugurent un nouvel espace de 400 m<sup>2</sup>, situé au sixième étage, entièrement dédié aux souvenirs.

La grande nouveauté de cette boutique est, sans doute, l'ouverture de toutes les fenêtres donnant sur la coupole dont l'arrondi sera recouvert d'une immense bâche imprimée de 60 mètres de long. Le relief des toits de Paris du panorama servira également de fil conducteur tracé sur le sol de l'espace jusqu'aux escaliers. Les visiteurs pourront, en montant encore un étage, découvrir le panorama de la terrasse et s'installer au restaurant du même nom dès les premiers beaux jours pour apprécier une vue à presque 360°. Un lieu qui fera le bonheur des touristes et amateurs de kitsch en proposant toute une gamme d'articles très variés (mode, patrimoine, collector, métro, luxe, culturel, gourmand).

Parmi nos préférés :

- Une collection (Paris Collector) : qui comprend tous les produits cultes sur Paris. Petites et grandes Tours Eiffel, boules à neige rondes ou triangulaires, mugs imprimés avec l'Arc de Triomphe, porte-clefs en forme de drapeaux, magnets, stylos, peluches... tous ces produits aux effigies parisiennes sont proposés sous un mode fantaisiste.

- Une réédition de la véritable sacoche de facteur (prévue pour septembre), mais aussi toute une ligne de sacs et accessoires de la Poste française reconnaissables par leur logo et leur couleur jaune.

- A noter également la création d'une nouvelle ligne de produits, siglée "Galeries Lafayette Paris" et développée autour des produits classiques du souvenir : tee-shirts, casquettes, cordons de tour du cou pour le textile. Cette collection très mode s'imprègne des couleurs : rouge, noir et blanc emblématiques de la marque Galeries Lafayette. Elle se décline chez la femme, l'homme et l'enfant.



Source : Galeries Lafayette RP



#### Répondez aux questions.

a. Où se trouve cette nouvelle boutique ?

---

b. Quelle est l'originalité de la nouvelle boutique de souvenirs des Galeries Lafayette ?

---

c. Quels sont les nouveaux produits attendus ?

---

d. Que peut-on faire sur la terrasse des Galeries Lafayette ?

---

## g r a m m a i r e



## Le conditionnel passé

**formation :** **auxiliaire avoir ou être au conditionnel présent + participe passé**

j'*aurais regardé*  
tu *aurais voulu*  
il/elle *serait sorti(e)*  
nous *aurions pris*  
vous *seriez allés*  
ils/elles *auraient fini*

**utilisation :** **pour exprimer :**

le regret :

*J'aurais aimé gagner plus d'argent.*

une information non confirmée :

*Une catastrophe ferroviaire serait arrivée dans le Sud de la France.*

le reproche :

**avec pouvoir / devoir / valloir mieux**

*Tu aurais pu me prévenir.*

*Il aurait dû acheter un souvenir à ses parents.*

*Il aurait mieux valu ne pas sortir.*

## v o c a b u l a i r e



## les souvenirs (suite)

une boule à neige	des produits cultes
un amateur de kitch	une peluche
une gamme d'articles	une sacoche
le patrimoine	des cordons de tour de cou
un(e) gourmand(e)	un porte-clefs



## exercices



### 1. Exprimez le regret, comme dans l'exemple.

**Exemple :** *je/devoir acheter une carte postale avec la Tour Eiffel*

*J'aurais dû acheter une carte postale avec la Tour Eiffel.*

a. il/ vouloir parler plusieurs langues

---

b. nous/aimer avoir une boutique à notre nom

---

c. elle/devoir embaucher une personne plus compétente

---

d. vous/pouvoir ramener un souvenir à vos parents

---

### 2. Corrigez les phrases.

a. J'aurai aimé gagner plus d'argent.

---

b. Mes parents auraient aimés partir en vacances.

---

c. J'aurait aimé savoir le prix de ce tableau, s'il vous plaît !

---

d. Au cas où vous auriez voulu acheté des coussins faits main, j'aurai put vous renseigner.

---

### 3. Transformez les phrases suivantes, comme dans l'exemple.

**Exemple :** *regret* ⇔ *désir*

*J'aurais aimé être en vacances*

*Je voudrais être en vacances*

a. *désir* ⇔ *conseil*

J'aimerais demander le prix de cette statuette.

---

b. *conseil* ⇔ *regret*

Il devrait acheter plus de bijoux pour son magasin.

---

c. *regret* ⇔ *reproche*

Il aurait aimé lui acheter du parfum.

---

d. *souhait* ⇔ *surprise*

Thibault aimerait se marier.

---

**4. Si vous partiez en France, que voudriez-vous faire et voir ?**

Si, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Nommez les souvenirs représentés et retrouvez leur pays d'origine.



\_\_\_\_\_ ●

● France



\_\_\_\_\_ ●

● Grèce



\_\_\_\_\_ ●

● Etats-Unis



\_\_\_\_\_ ●

● Royaume-Uni



\_\_\_\_\_ ●

● Russie



\_\_\_\_\_ ●

● Australie



# Unité 9

## Les nouvelles technologies

### Objectifs

- ✓ parler des nouvelles technologies dans le milieu du tourisme, exprimer un détail, résumer, donner son avis sur les nouvelles technologies
- ✓ le futur antérieur, les temps du futur
- ✓ l'ordinateur, l'Internet

## Leçon 1

### Des souris et des hommes

On compte aujourd'hui en France davantage de souris d'ordinateur que de chiens ou de chats. 45 % des foyers sont équipés d'un ordinateur, donc dans la plupart des cas d'une souris, c'est-à-dire bien davantage que d'animaux familiers. La souris est donc devenue la meilleure amie de l'homme, son indispensable alliée dans le rapport souvent conflictuel avec la machine informatique.



Cet étrange objet placé sur un tapis et relié à l'ordinateur autorise une utilisation "conviviale" et "ergonomique". Comme par magie, il transforme un mouvement effectué sur un support horizontal en un déplacement du curseur situé sur un écran vertical. Les deux "oreilles" de la souris permettent de cliquer pour commander des fonctions, dont certaines sont programmables. La "queue" de l'animal qui était constituée par le fil le reliant à l'ordinateur, tend aujourd'hui à disparaître, au profit des modèles à infrarouge. [...]

Francoscopie 2005, page 463



**Répondez aux questions.**

a. Quel est le pourcentage de foyers disposant d'un équipement informatique ?

---

b. Les Français possèdent-ils plus d'animaux domestiques ou de "souris" ?

---

c. A quoi sert une souris ?

---

d. Quelle est la dernière évolution technologique en matière de souris ?

---

# g r a m m a i r e



Le futur antérieur	
formation :	<p>auxiliaire <i>avoir</i> ou <i>être</i> au futur + <i>participe passé</i></p> <p><i>j' aurai écrit</i></p> <p><i>je serai allé (e)</i></p>
emploi :	<p>le futur antérieur indique l'antériorité d'une action,</p> <p>- par rapport à un futur</p> <p><i>Quand j' aurai fini mes études, je travaillerai.</i></p> <p>- par rapport à un impératif</p> <p><i>Quand tu auras fini ce travail, envoie-le moi par mail.</i></p> <p>employé seul, il exprime un fait comme accompli et certain par rapport à un moment donné du futur</p> <p><i>J' aurai fini mon travail dans une heure.</i></p>

# v o c a b u l a i r e



les expressions
imprimer des documents
scanner une image
enregistrer un fichier
formater son ordinateur
faire du traitement de texte
installer un logiciel

l'ordinateur	
la souris	un programme
le curseur	un logiciel
l'écran	un fichier
la tour	un dossier
le modem	une enceinte
le scanner	un ordinateur portable
l'imprimante	l'unité centrale
le clavier	un disque dur
une carte son	un lecteur
une carte graphique	une clé USB



exercices



**1. Transformez les phrases, comme dans l'exemple.**

*Exemple : Réparez mon ordinateur et tenez-moi au courant.*

*Tenez-moi au courant, quand vous aurez réparé mon ordinateur.*

a. Enregistre ton fichier et débranche l'ordinateur.

---

b. Paul termine son travail et il me rend mon PC.

---

c. Remettez votre ordinateur à jour et revendez-le.

---

d. Achète-lui un nouveau modem et fais-lui la surprise.

---

**2. Corrigez les phrases.**

a. Quand je sortirai, j'étais fini mon travail.

---

b. Quand je finirai l'école je me serai informaticien.

---

c. Ils auront parti quand je rentrerai.

---

d. Ils auront finis leur travail dans deux heures.

---

**3. Mettez les verbes au futur simple ou au futur antérieur.**

A la fin du mois, quand j'\_\_\_\_\_ (acheter) mon nouvel ordinateur, je \_\_\_\_\_ (prendre) des cours d'informatique. Ensuite les cours \_\_\_\_\_ (terminer), je \_\_\_\_\_ (pouvoir) l'utiliser correctement. Je \_\_\_\_\_ (télécharger) beaucoup de musique quand j'\_\_\_\_\_ (installer) tous les programmes nécessaires.

**4. Reliez les colonnes.**

- |                 |   |
|-----------------|---|
| a. L'imprimante | 1. permet de connecter l'ordinateur à Internet. |
| b. Le lecteur   | 2. me permet de visualiser mon travail.         |
| c. Le clavier   | 3. permet de lire des DVD.                      |
| d. Le modem     | 4. imprime des documents.                       |
| e. L'écran      | 5. sert à saisir des données.                   |



**5. Pensez-vous que l'invention de l'ordinateur a facilité le travail dans le secteur touristique ? Argumentez.**



## Leçon 2

### 5,7 millions de Français ont réservé leur voyage en ligne



Un Français sur deux ayant préparé son voyage sur Internet l'a également acheté en ligne. En 2004, le taux de conversion était de 39 %.

Démocratisation croissante de l'Internet oblige, l'usage du Web s'installe progressivement et durablement dans le comportement d'achat des Français en matière de voyages, confortant ainsi son statut de secteur le plus dynamique de l'Internet français. En 2004, les sites de tourisme en France ont vu leur chiffre d'affaires pro-

gresser de 51 % selon Benchmark Group (éditeur du JDN), représentant ainsi à eux seuls, 42,5 % du commerce en ligne. [...]

Selon le cabinet d'études, 5,7 millions de Français ont entièrement réservé leurs voyages en ligne en 2005, soit une croissance de 46 % par rapport à 2004, où seuls 3,9 millions d'entre eux avaient réservé leurs vacances sur Internet. Désormais, les Français ayant acheté un voyage en ligne représentent 49,5 % des 11,5 millions de personnes ayant préparé leurs vacances sur Internet en 2005. Un taux de transformation en hausse, puisqu'en 2004 celui-ci ne représentait que 39 % des personnes ayant consulté Internet pour rechercher de l'information sur leurs vacances. [...]

Une démocratisation qui devrait pleinement profiter au secteur du voyage en ligne dans les années qui viennent, d'autant que les internautes demeurent de gros consommateurs de voyages. 40 % d'entre eux ont en effet acheté un long séjour en 2005 contre 25 % pour les non internautes et 41 % ont réservé des courts séjours, contre 22 % des non internautes. Les internautes sont également plus friands des voyages à l'étranger que la moyenne des non internautes. 36 % d'entre eux ont franchi les frontières, contre seulement 28 % des non internautes. Autant de comportements qui malgré la démocratisation de la population d'internautes devraient contribuer à maintenir peu ou prou le panier moyen.



Source : [dilbert.free.fr](http://dilbert.free.fr)



#### 1. Vrai ou Faux ?

- |  | Vrai                     | Faux                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a. En 2005, 5,7 millions de Français ont préparé leurs voyages sur Internet. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. En 2004, 5,7 millions de Français ont réservé leurs voyages sur Internet. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. Les internautes sont de gros consommateurs de voyages.                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d. Les internautes sont de moins en moins nombreux.                          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**2. Répondez aux questions.**

- a. Quel est en pourcentage, la progression des sites de tourisme en France ?
- 
- b. Y a-t-il eu une évolution des ventes de voyages en ligne en 2005 ? Si oui, quels en sont les chiffres ?
- 
- c. Les gens ayant accès à Internet voyagent-ils plus ?
- 
- d. Internet favorise-t-il le tourisme ?
- 

g r a m m a i r e



LES TEMPS DU FUTUR				
	être	avoir	chercher	aller
futur proche	l'action se situe dans un avenir très proche <i>aller conjugué au présent + infinitif</i>			
	je vais être	je vais avoir	je vais chercher	je vais aller
futur simple	l'action se situe dans un avenir proche ou lointain			
	je serai	j'aurai	je chercherai	j'irai
futur antérieur	fait accompli dans le futur			
	j'aurai été	j'aurai eu	j'aurai cherché	je serai allé

v o c a b u l a i r e



Internet	
une pièce jointe	la messagerie instantanée
un virus	un navigateur
un site	chercher
un moteur de recherche	télécharger
un internaute	se connecter
un fournisseur d'accès	pirater
le Web	surfer
le réseau	chater
envoyer un mail	joindre un fichier
courrier électronique	se déconnecter

**Expliquer un détail :**  
c'est-à-dire  
ça veut dire  
c'est pourquoi  
voilà pourquoi

**Résumer :**  
bref/en un mot  
on peut dire que  
en tous cas  
de toute façon  
par conséquent





## exercices



### 1. Mettez les verbes au futur simple, proche ou antérieur.

- a. Quand je \_\_\_\_\_ (rentrer) du travail, ma femme \_\_\_\_\_ (télécharger) notre film préféré.
- b. - Je \_\_\_\_\_ (ne pas pouvoir) t'envoyer un mail ce soir.  
- Ce n'est pas grave, tu me l' \_\_\_\_\_ (envoyer) plus tard.
- c. Quand Pauline \_\_\_\_\_ (finir) son stage d'informatique, je lui \_\_\_\_\_ (acheter) un ordinateur portable.
- d. J' \_\_\_\_\_ (réparer) ton ordinateur avant que tu arrives.

### 2. Corrigez les phrases.

- a. Quand j'aurai appris à me servir d'un ordinateur, j'aurai en acheter un.

---

- b. Je ne vais pas pouvoir consulté ma boîte mail ce soir.

---

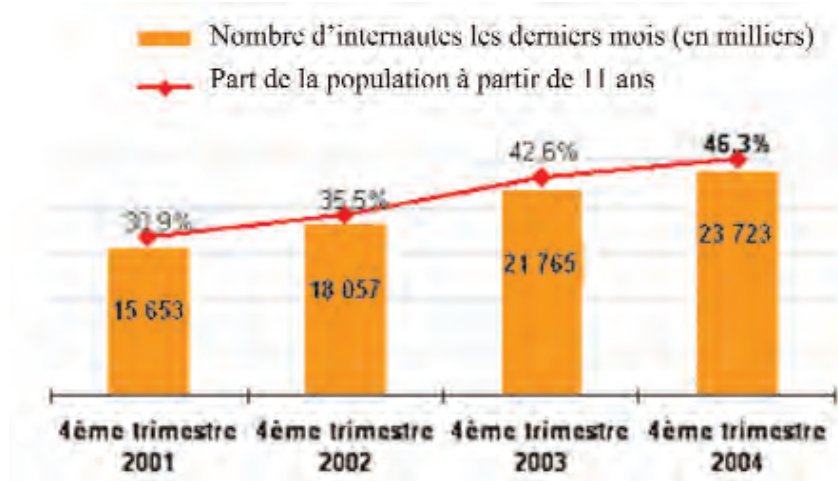
- c. Il n'y a plus de pain ! J'irai en chercher.

---

- d. Quand tu recevrais mon e-mail, tu n'oublies pas d'enregistrer la pièce jointe.

---

### 3. En vous aidant du graphique, dites ce que vous constatez sur l'évolution du nombre d'internautes en France et donnez-en une explication.




---



---



---



---

**4. Quels sont les avantages d'Internet dans le secteur du tourisme pour les voyageurs potentiels et pour les différentes entreprises du secteur ?**

---

---

---

---

---

---

---

---



**5. D'après vous, Internet favorise-t-il la communication ?**





# Unité 10

## Les moyens de paiement

### Objectifs

- ✓ demander à son banquier d'effectuer une opération, parler des moyens de paiement
  - ✓ le subjonctif et ses emplois (formation, emplois, irréguliers)
  - ✓ la banque, les opérations bancaires, la carte bleue, le chèque

## Leçon 1

### M. Smith confirme sa réservation

**M. Smith :** Bonjour, c'est M. Smith, je vous appelle de Londres pour confirmer ma réservation.

**Madame Lequéré :** Oui, bonjour M. Smith !

**M. Smith :** Dois-je vous verser un acompte pour mon séjour ?

**Madame Lequéré :** Tout à fait. Il faut que vous versiez 30 % du prix de votre séjour.

**M. Smith :** Je peux vous envoyer du liquide par courrier ?

**Madame Lequéré :** Non, ce n'est pas prudent. Il serait préférable d'effectuer un virement ou de nous envoyer un mandat.

**M. Smith :** Même si je fais le change de livres en euros ?

**Madame Lequéré :** Je suis désolée, ce n'est pas possible.

**M. Smith :** J'appelle mon banquier pour qu'il effectue au plus vite le virement.

**Madame Lequéré :** Vous comptez rester tout l'été ?

**M. Smith :** Oui. Cette année je compte même investir dans votre belle région et acheter une belle maison.

**Madame Lequéré :** Quelle bonne nouvelle !

**M. Smith :** Je vous tiens au courant dès la réception de votre virement.



#### Répondez aux questions.

a. Comment M. Smith veut payer son séjour ?

---

b. Comment M. Smith paye finalement ?

---

c. Qui s'occupera du virement de M. Smith ?

---

d. Que compte faire M. Smith pendant son séjour ?

---

# g r a m m a i r e



LA FORMATION DU SUBJONCTIF PRESENT		
je		
tu	<i>se forment sur la base de la 3ème</i>	
il/elle	<i>personne du pluriel de l'indicatif présent.</i>	
ils/elles		
infinitif	indicatif présent	subjonctif
manger	ils <b>mangent</b>	que je mange
finir	ils <b>finissent</b>	que tu finisses
lire	ils <b>lisent</b>	qu'ils lisent
boire	ils <b>boivent</b>	qu'elle boive
entendre	ils <b>entendent</b>	que tu entendes
nous/vous	<i>se forment sur l'imparfait de l'indicatif</i>	
infinitif	indicatif imparfait	subjonctif
manger	nous mangions	que nous mangions
finir	vous finissiez	que vous finissiez
lire	nous lisions	que nous lisions
boire	vous buviez	que vous buviez
entendre	nous entendions	que nous entendions

L'EMPLOI DU SUBJONCTIF
<i>On utilise le subjonctif pour exprimer une obligation, un souhait ou un ordre</i>
je veux que tu viennes
je voudrais que ...
j'aimerais que ...
je souhaiterais que ...
il faut que ...
il faudrait que ...
<i>un regret</i>
je regrette que ...
<i>des sentiments</i>
je suis heureux que ...
je suis désolé que ...
je crains que ...
<i>une appréciation</i>
je trouve incroyable que ...
je trouve révoltant que ...
je trouve bizarre que ...
cela me surprend que ...
<i>une possibilité</i>
il est probable que ...

# v o c a b u l a i r e



les opérations
un versement
un virement
un retrait
un transfert
un achat
un encaissement
dépenser

la banque	
la monnaie	la devise
l'agence	le change
la succursale	le liquide
le banquier	le distributeur automatique
financer	le financement
investir	l'investissement
épargner	l'épargne
emprunter	un prêt

**On dit :**  
**être à découvert**  
**mettre de côté**  
**faire des économies**  
**le pouvoir d'achat**  
**le développement économique**  
**régler une somme**



exercices



1. Retrouvez les verbes au subjonctif dans le dialogue.

---

---

---

---

---

---

2. Mettez les verbes au subjonctif.

- a. Est-ce que tu peux me prêter de l'argent pour que je \_\_\_\_\_ (régler) mon voyage ?
- b. Je voudrais que tu \_\_\_\_\_ (finir) de payer ton prêt.
- c. Il faut que je \_\_\_\_\_ (financer) le voyage de ma fille au Pérou. C'est son cadeau d'anniversaire !
- d. J'aimerais qu'il \_\_\_\_\_ (appeler) son banquier pour régler ce malentendu.

3. Transformez les phrases, comme dans l'exemple.

*Exemple : Vous devez nous verser 10 % du prix du voyage.*

*Il faut que vous nous versiez 10 % du prix du voyage.*

- a. Vous devez nous payer en liquide.  
Il faut \_\_\_\_\_
- b. Tu dois noter la date du versement, puisque tu veux être à jour dans tes comptes.  
Il faut \_\_\_\_\_
- c. Ils doivent nous rendre l'argent qu'on leur a prêté.  
Il faut \_\_\_\_\_
- d. Tu dois investir dans l'immobilier.  
Il faut \_\_\_\_\_



**4. Que doit faire Marie ? *Etudier plus, passer plus de temps sur les exercices de grammaire, pratiquer plus la langue, regarder des films français.***

Il faut \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**5. Imaginez le dialogue entre M. Smith et son banquier. Il doit l'appeler pour lui dire de faire un virement de 500 € sur le compte de l'hôtel de Madame Lequéré.**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Leçon 2

### M. et Mme Pigeard montent à Paris

M. et Mme Pigeard habitent à Calais et viennent à Paris pour visiter la capitale et faire leurs courses de Noël. Ils se rendent à la boutique Christian Dior.

**Le vendeur :** Bonjour madame, bonjour monsieur. En quoi puis-je vous aider ?

**Madame Pigeard :** Il faut absolument que j'aie votre fameux sac selle de cheval.

**Le vendeur :** Avec plaisir, je vous apporte ce modèle.

**Madame Pigeard :** Il est magnifique. Je le prends. Chéri, comment désires-tu régler ?

**Monsieur Pigeard :** Je pense qu'il faut que j'aille retirer de l'argent au distributeur.

**Le vendeur :** Monsieur, vous avez la possibilité de payer par chèque.

**Monsieur Pigeard :** Dans ce cas chérie, il faut que tu fasses un chèque.

**Madame Pigeard :** Parfait. Peut-on déduire le montant du chèque-cadeau offert par ma petite fille ?

**Le vendeur :** Tout à fait !

**Madame Pigeard :** Il faut que je remplisse le chèque ?

**Le vendeur :** Non, la machine se charge de remplir le montant, l'ordre et la date. Vous n'aurez plus qu'à signer.

**Madame Pigeard :** Quand ce chèque sera-t-il débité à votre avis ?

**Le vendeur :** Dans trois jours.

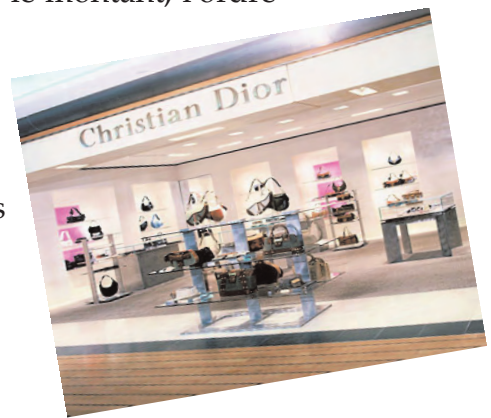
**Madame Pigeard :** Il faut que je sois à jour dans mes comptes pour les achats de Noël.

**Le vendeur :** Voici votre paquet.

**Madame Pigeard :** Merci beaucoup.

**Monsieur Pigeard :** Merci, monsieur.

**Le vendeur :** C'est moi. Bonne journée.



#### Répondez aux questions.

a. Comment M. Pigeard veut payer le sac de sa femme ?

---

b. Comment paye finalement Madame Pigeard ?

---

c. Qui remplit le chèque de Madame Pigeard ?

---

d. Dans combien de temps sera encaissé le chèque ?

---

## g r a m m a i r e



LES IRREGULIERS DU SUBJONCTIF PRESENT		
<i>être</i>	<i>faire</i>	<i>pouvoir</i>
que je sois	que je fasse	que je puisse
que tu sois	que tu fasses	que tu puisses
qu'il soit	qu'il fasse	qu'il puisse
que nous soyons	que nous fassions	que nous puissions
que vous soyez	que vous fassiez	que vous puissiez
qu'ils soient	qu'ils fassent	qu'ils puissent
<i>avoir</i>	<i>aller</i>	<i>vouloir</i>
que j'aie	que j'aille	que je veuille
que tu aies	que tu ailles	que tu veuilles
qu'il ait	qu'il aille	qu'il veuille
que nous ayons	que nous allions	que nous voulions
que vous ayez	que vous alliez	que vous vouliez
qu'ils aient	qu'ils aillent	qu'ils veuillent
	<i>savoir</i>	
que je sache	qu'il sache	que vous sachiez
que tu saches	que nous sachions	qu'ils sachent

## v o c a b u l a i r e



UN CHÈQUE	
remplir un chèque	un chèque en blanc
libeller un chèque	un chèque sans provision
déposer un chèque	un chèque en bois
encaisser un chèque	un chèque barré
endosser un chèque	un chèque non barré
faire opposition à un chèque	un compte chèque postal

## exercices



### 1. Retrouvez les verbes au subjonctif dans le dialogue, puis classez-les.

Réguliers : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Irréguliers : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 2. Mettez les verbes à la forme qui convient.

a. Pour confirmer mon vol, il faut que je \_\_\_\_\_ (faire) un virement à l'agence de voyages.

b. Il faut que tu \_\_\_\_\_ (tenir) ton banquier au courant pour ce découvert.

c. Il faut que vous \_\_\_\_\_ (savoir) que votre avion risque d'avoir du retard.

d. Je voudrais que tu \_\_\_\_\_ (partir) au travail à l'heure, pour une fois !

### 3. Faites des phrases, comme dans l'exemple.

*Exemple : Je dois avoir mon chéquier avec moi pour aller faire des courses.*

*Il faut vraiment que j'aie mon chéquier avec moi pour aller faire des courses ?*

a. Vous devriez être plus à l'heure la prochaine fois.

\_\_\_\_\_

b. Tu dois avoir ta carte d'identité avec toi, si tu veux payer par chèque.

\_\_\_\_\_

c. Mes parents mettent de l'argent de côté.

\_\_\_\_\_

d. Nous faisons un prêt pour pouvoir financer notre voyage.

\_\_\_\_\_

**4. Transformez ces instructions en utilisant le subjonctif.**

Pour remplir un chèque :

- Précisez le montant.
- Écrivez-le en toutes lettres.
- Inscrivez le nom du bénéficiaire et le lieu d'émission.
- Dated.
- Signez votre chèque.

Pour remplir un chèque, il faut que \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**5. Vous venez de passer une nuit à l'Hôtel Beau Rivage. Vous réglez par chèque la somme de 45€. Remplissez votre chèque.**



## Leçon 3

### Effectuer un virement

Ordre à déposer dans les 3 jours ouvrables suivant la réservation.	Compte Air France à créditer.	Montant total de votre commande + Frais de dossier (10€ par personne).
--	-------------------------------	--

<b>VIREMENT</b>	
<input checked="" type="checkbox"/>	Deutsche Bank SA/NV
Date Mémo	Montant
16/04/2004	1.234,56 EUR
Compte donneur d'ordre	Compte bénéficiaire
VOTRE NUMERO DE COMPTE BANCAIRE	826001233735
Nom et adresse donneur d'ordre	Nom et adresse bénéficiaire
VOTRE NOM	AIR FRANCE
VOTRE ADRESSE	AVENUE LOUISE 149
CODE POSTAL, VILLE	1050 BRUXELLES
Communication	Sauver <input type="checkbox"/>
NUMERO DE RESERVATION : XXX123	
INTERNET /	M. DURAND

Mentionner ici achat Internet.	Nom du/des passager(s).	Numéro de confirmation de réservation obtenu sur Internet.
--------------------------------	-------------------------	--



Répondez aux questions.

a. Qui est le bénéficiaire de ce virement ?

---

b. A combien s'élèvent les frais de dossier par personne ?

---

c. Quel est le délai pour déposer cet ordre de virement ?

---

d. S'agit-il d'un achat via Internet ?

---

# g r a m m a i r e



LE SUBJONCTIF OU L'INDICATIF	
<b>L'INDICATIF</b>	<b>LE SUBJONCTIF</b>
<i>Je trouve, je pense, je suppose, je déclare, je dis, je constate je crois que ...</i>	<i>Je désire, j'aimerais, je souhaite, je crains, j'exige, je veux, j'ordonne que ...</i>
Je <b>pense qu'il est</b> nécessaire de prendre des mesures concernant votre découvert.	J' <b>aimerais que</b> le virement <b>soit</b> effectué dans une semaine.

# v o c a b u l a i r e



LA CARTE BLEUE	
la carte de crédit	le code de sécurité
le débit immédiat	le paiement à débit différé
la date d'expiration	le code confidentiel
la puce électronique	la bande magnétique
la carte de retrait	la carte visa
le distributeur automatique de billets	le terminal de paiement
le reçu	faire opposition



## exercices



### 1. Avec les deux propositions formez une seule phrase.

*Exemple : Il t'a prêté sa carte bleue. Ça m'étonne.*

*Ça m'étonne qu'il t'ait prêté sa carte bleue.*

a. Tu as encore perdu ta carte bleue. Ça m'énerve.

---

b. Je n'ai toujours pas reçu mon chéquier. Ça m'inquiète.

---

c. Tu as dépensé toutes tes économies. Ça me désole.

---

d. Il roule à moto sans casque. Ça me fait très peur.

---

e. Vous avez payé votre séjour via Internet. Ça m'étonne.

---

### 2. Avec les phrases de l'exercice 1, exprimez un désir, un regret ou un conseil.

a. \_\_\_\_\_

---

---

b. \_\_\_\_\_

---

---

c. \_\_\_\_\_

---

d. \_\_\_\_\_

---

---

e. \_\_\_\_\_

---

---

**3. Mettez les verbes à l'indicatif ou au subjonctif.**

- a. J'aimerais que tu \_\_\_\_\_ (prendre) ton temps, pour que tu ne \_\_\_\_\_ (faire) pas de fautes.
- b. Il faut absolument que tu me \_\_\_\_\_ (tenir) au courant de toutes les opérations effectuées par nos clients.
- c. Il vaut mieux que vous \_\_\_\_\_ (être) plus prudents avec votre argent.
- d. Je crois que la meilleure chose pour vous \_\_\_\_\_ (être) d'investir dans l'immobilier.

**4. Reliez les propositions.**

- |                |                           |
|----------------|---------------------------|
| a. carte bleue | 1. en espèces             |
| b. chèque      | 2. une bande magnétique   |
| c. liquide     | 3. l'ordre                |
|                | 4. une puce               |
|                | 5. des billets            |
|                | 6. signer en bas à droite |

5. "Les cartes bancaires ont représenté 34 % des moyens de paiement en 2003 : 3,7 milliards de transactions contre 3,5 % milliards pour les chèques.

Huit porteurs de carte bleue sur dix déclarent l'utiliser au moins une fois par semaine pour régler des dépenses chez les commerçants contre 64 % en 1992".

*Source : Francoscopie 2005, page 391.*



**Est-ce que l'usage de la carte bleue est aussi courant en Grèce pour les petites dépenses ? Quels sont les moyens de paiement les plus courants en Grèce ? Qu'utilisez-vous le plus souvent ?**

