

ΕΝΟΤΗΤΑ 25

Μέσα Επικοινωνίας

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ
για το Γυμνάσιο
τεύχος Γ΄



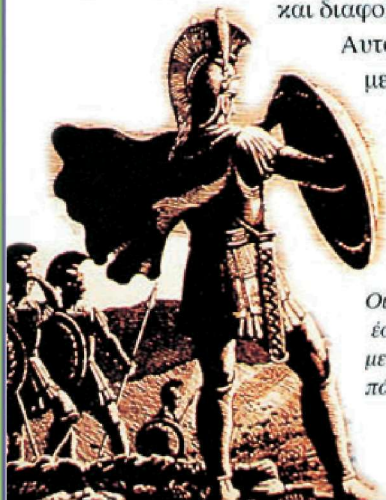
Οι επικοινωνίες στην πτώση της Τροίας

Ολοι ξέρουμε την ιστορία του Τρωικού πολέμου και τον τρόπο που έπεσε η Τροία με το δούρειο ίππο. Αρχηγός της μεγάλης εκείνης εκστρατείας των Ελλήνων ήταν ο βασιλιάς των Μυκηνών, ο Αγαμέμνονας, ο οποίος είχε υποσχεθεί στη γυναίκα του την Κλυταμνήστρα ότι θα την ενημέρωνε για την πτώση της Τροίας την ίδια κιόλας μέρα που αυτή θα έπεφτε στα χέρια των Ελλήνων.

Πώς, όμως, έγινε αυτό; Πώς μπόρεσε να σταλεί το μήνυμα εκείνη την εποχή από μια τόσο μεγάλη απόσταση τόσο γρήγορα;

Η απάντηση δίνεται στην τραγωδία «Αγαμέμνων» του ποιητή Αισχύλου και μας λέει ότι στα δέκα χρόνια που κράτησε η πολιορκία της Τροίας υπήρχαν σε διάφορες ψηλές βουνοκορφές της Ελλάδας διάφοροι πύργοι, πάνω στους οποίους ήταν εγκατεστημένοι φρουροί ή φρυκτωροί, όπως τους έλεγαν στα αρχαία χρόνια, και οι οποίοι είχαν ως αποστολή τους να λαμβάνουν και να στέλνουν μηνύματα στις απέναντι κορυφές. Τα μηνύματα τα αντάλλασσαν με φωτιές: κάνοντας διαφορετικές κινήσεις στις δάδες που κρατούσαν, έστελναν και διαφορετικό μήνυμα.

Αυτοί λοιπόν οι φρουροί περιμεναν όλα αυτά τα δέκα χρόνια με μεγάλη υπομονή την ώρα που θα έβλεπαν το μήνυμα εκείνο το οποίο

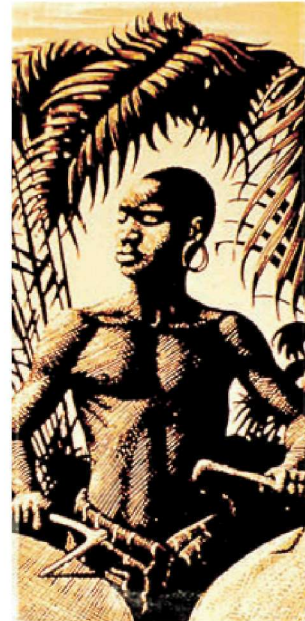


Οι αρχαίοι Έλληνες έστελναν μηνύματα με την αντανάκλαση του ήλιου πάνω στις ασπίδες τους.

θα σήμαινε την κατάληψη της Τροίας. Όταν δόθηκε επιτέλους το πολυπόθητο μήνυμα, η διαδρομή που ακολούθησε ήταν από το βουνό Ίδη της Τροίας στο Έρμαιο της Λήμνου, μετά στο Άγιον Όρος, στο όρος Μάκιστος της Εύβοιας, μετά στο Μεσσάπιο, στον Κιθαιρώνα, στα Μέγαρα και στις κορυφές του Αραχναίου, κοντά στις Μυκήνες, όπου ο τελευταίος φρυκτωρός έτρεξε γεμάτος χαρά να ενημερώσει την Κλυταμνήστρα για το ευτυχές αυτό γεγονός. Η βασίλισσα ετοίμασε τότε μεγάλη γιορτή στις Μυκήνες.

Ο ακουστικός τηλεγράφος

Ο ακουστικός τηλεγράφος, τα γνωστά μας τύμπανα (ταμ-ταμ), χρησιμοποιήθηκε πολύ στην Αφρική και στην Αμερική πριν από την άφιξη των Ευρωπαίων κατακτητών. Είναι χαρακτηριστικό ότι, όταν οι Ισπανοί



είχαν εισβάλει από τους πρώτους στη Βόρεια Αμερική, οι Ινδιάνοι είχαν ήδη ενημερωθεί για τον ερχομό τους με ένα πυκνό σύστημα από τύμπανα.

Οι Ινδιάνοι που ζούσαν στην κοιλάδα του Αμαζονίου είχαν επινοήσει το εξής σύστημα επικοινωνίας: στερέωναν μέσα στο έδαφος έναν κούφιο κορμό δένδρου και τον γέμιζαν με ροκανίδια και με κόκαλα. Μετά κτυπούσαν τον κορμό του δένδρου με ένα μεγάλο κομμάτι ξύλου, που ήταν καλυμμένο με δέρμα και καουτσούκ, και τα ηχητικά κύματα που δημιουργούνταν έτσι ταξίδευαν μέσω του εδάφους μέχρι και σε απόσταση ενάμισι χιλιομέτρων.

Οι επικοινωνίες στην πτώση της Τροίας – Ο ακουστικός τηλεγράφος



1. Τι ήταν στην αρχαιότητα οι φρονκτωροί;
2. Πώς επικοινωνούσαν οι φρονκτωροί μεταξύ τους;
3. Να δείξετε στο χάρτη ποια διαδρομή ακολούθησε το μήνυμα που σήμαινε την κατάληψη της Τροίας από τους Έλληνες.
4. Ποιος ήταν ο αποστολέας και ποιος ο τελικός αποδέκτης αυτού του μηνύματος;
5. Ποιος έγραψε την τραγωδία «Αγαμέμνων»; Μπορείτε να βρείτε πληροφορίες για το μεγάλο αυτό τραγικό ποιητή της αρχαιότητας και να συζητήσετε στην τάξη για τη ζωή και το έργο του;
6. Τι ακριβώς ήταν ο ακουστικός τηλεγράφος και από ποιους χρησιμοποιήθηκε;
7. Πώς επικοινωνούσαν οι Ινδιάνοι της κοιλάδας του Αμαζονίου;



8. Βρείτε στο κείμενο το απόσπασμα: «Αρχηγός της μεγάλης εκείνης εκστρατείας... στα χέρια των Ελλήνων». Η περίοδος που σας δίνεται περιλαμβάνει μία κύρια πρόταση και τρεις δευτερεύουσες. Μπορείτε να τις βρείτε; Ποια υπόσχεση είχε δώσει ο Αγαμέμνονας στη γυναίκα του, την Κλυταιμνήστρα; Ποια δευτερεύουσα πρόταση απαντά στην ερώτηση αυτή; Μήπως τώρα μπορείτε να βρείτε ποια σχέση έχει αυτή η πρόταση με την προηγούμενη από αυτήν;

9. Συγκρίνετε τα δύο αποσπάσματα:

- A.** «Μετά κτυπούσαν τον κορμό του δέντρου με ένα μεγάλο κομμάτι ξύλου, που ήταν καλυμμένο με δέσμα και καουτσούκ, και τα ηχητικά κύματα που δημιουργούνταν έτσι ταξίδευαν μέσω του εδάφους μέχρι και σε απόσταση ενάμισι χιλιομέτρου».
- B.** «Μετά κτυπούσαν τον κορμό του δέντρου με ένα μεγάλο κομμάτι ξύλου και τα ηχητικά κύματα ταξίδευαν μέσω του εδάφους μέχρι και σε απόσταση ενάμισι χιλιομέτρου».

Ποιες διαφορές παρατηρείτε ανάμεσα στα δύο αποσπάσματα; Οι προτάσεις που έχουν αφαιρεθεί στο β' απόσπασμα είναι δευτερεύουσες αναφορικές. Σκεφτείτε ποιες επιπλέον πληροφορίες σάς δίνουν οι αναφορικές αυτές προτάσεις.



- 10.** Παρουσιάστε τον τρόπο επικοινωνίας μέσω των φωνητωρών και του ακουστικού τηλεγράφου σε ένα σύντομο άρθρο (120-150 λέξεων) που θα γράψετε για το μαθητικό περιοδικό ή την εφημερίδα του σχολείου σας. Προσέξτε να συμπεριλάβετε μόνο τις πολύ σημαντικές πληροφορίες που αφορούν αυτούς τους τρόπους τηλεπικοινωνίας.

ΜΕΣΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Το ταχυδρομείο

Γρήγορα μέσα – Λίγο πριν το αεροπλάνο απογειωθεί, μερικοί τεχνικοί του αεροδρομίου μεταφέρουν στο χώρο αποσκευών τους σάκκους με το ταχυδρομείο. Στις πόλεις άφιξης άλλοι άνθρωποι τους ξεφορτώνουν και τους πηγαίνουν γρήγορα στο κέντρο διανομής. Έτσι, σε λίγες ώρες, το γράμμα που γράφουμε μπορεί να διασχίσει τον ωκεανό και να φτάσει στον προορισμό του. Έστω και αν υπάρχουν το τηλέφωνο, ο τηλεγράφος, το τηλέτυπο, το ταχυδρομείο είναι πολύτιμο, επειδή μας επιτρέπει να στέλνουμε γράμματα και δέματα σ' οποιοδήποτε μέρος του κόσμου. Σκεφθείτε τί θα γινόταν αν πληρώναμε ειδικά ανθρώπους για να τα μεταφέρουν.



Ο τηλέγραφος

Επείγοντα μηνύματα – Αυτό είναι το εσωτερικό ενός σύγχρονου τηλεγραφείου. Για να στείλουμε ένα επείγον μήνυμα σε κάποιον μακρινό πρόσωπο αρκεί να το γράψουμε σ' ένα ειδικό έντυπο, μαζί με τη διεύθυνση. Οι υπάλληλοι φροντίζουν να το μεταδώσουν με τα σήματα του τηλέγραφου ως τον τόπο του προορισμού, όπου μια άλλη συσκευή θα το δεχτεί και θα το μετατρέψει ξανά σε λέξεις. Το μήνυμα ταξιδεύει πολύ γρήγορα και σε λίγα δευτερόλεπτα βρίσκεται ήδη στο γραφείο προορισμού. Χρειάζεται τον ίδιο περίπου χρόνο για να φτάσει σε μια γειτονική πόλη ή σ' ένα μέρος στο άλλο άκρο της Γης. Τηλεγραφήματα στέλνουμε για βιαστικά μηνύματα, όταν δεν υπάρχει τηλέφωνο, ή όταν θέλουμε το μήνυμά μας αυτό να μείνει γραμμένο σαν ντοκουμέντο, ώστε να μη μπορεί να το αρνηθεί ο παραλήπτης.



Το ταχυδρομείο και ο τηλεγράφος



1. Πώς μεταφέρονται σήμερα τα γράμματα και τα δέματα που στέλνουμε με το ταχυδρομείο; Μπορείτε να βρείτε πώς μεταφέρονταν σε παλαιότερες εποχές;
2. Γιατί ακόμα και σήμερα, που υπάρχουν πολλοί σύγχρονοι τρόποι τηλεπικοινωνίας, μας είναι χρήσιμο το ταχυδρομείο;
3. Τι στέλνουμε από το τηλεγραφείο;
4. Σε ποιες περιπτώσεις χρησιμοποιούμε τον τηλεγράφο;



5. Βρείτε την περίοδο μέσα στο κείμενο και χωρίστε την σε προτάσεις: «Τηλεγραφήματα στέλνουμε για βιαστικά μηνύματα, όταν δεν υπάρχει τηλέφωνο». Βρείτε την κύρια και τη δευτερεύουσα πρόταση. Σε ποια ερώτηση απαντά η δευτερεύουσα πρόταση; Τι εκφράζει; Με ποιο σύνδεσμο εισάγεται; Τι είδους σύνδεσμος είναι αυτός; Μπορείτε να αντικαταστήσετε το σύνδεσμο αυτό με κάποιον άλλο χωρίς να αλλάξετε το νόημα της περιόδου;



6. Άλλοι τρόποι τηλεπικοινωνίας που χρησιμοποιούνταν πριν τη διάδοση του ταχυδρομείου ήταν τα σήματα φωτιάς και τα χτυπήματα σε τύμπανα (το ταμ-ταμ). Βρείτε πληροφορίες γι' αυτά και συζητήστε στην τάξη τις δυνατότητες και τις δυσκολίες στη χρήση τους.



7. Γράψτε ένα γράμμα σε ένα φίλο σας που κατοικεί στη Θεσσαλονίκη, για να τον ενημερώσετε ότι σύντομα θα επισκεφτείτε την πόλη του και θα περάσετε από το σπίτι του να τον δείτε.

Θυμηθείτε τη μορφή της επιστολής:

Στην αρχή θα αναφέρετε τον τόπο και την ημερομηνία συγγραφής της επιστολής, π.χ. Κατερίνη, 23-10-02.

Στη συνέχεια θα γράψετε την προσφώνηση, σε ποιον απευθύνετε την επιστολή σας, π.χ. Αγαπημένη μου φίλη, Φίλε μου Δημήτρη, κτλ.

Στο τέλος θα κλείσετε με μια φράση που εκφράζει τα συναισθήματά σας, π.χ. Με αγάπη, Σε φιλώ, κτλ. εφόσον η επιστολή είναι φιλική.

8. Στη συνέχεια γράψτε ένα μήνυμα που θα το στείλετε από κινητό τηλέφωνο στον ίδιο φίλο σας στη Θεσσαλονίκη για να του πείτε ό,τι και στο γράμμα σας.

Φιλική επιστολή

Ηράκλειο, 15-11-02

Αγαπημένοι μου φίλοι Ελένη και Γιώργο,

Το γράμμα σας μ' έκανε πολύ χαρούμενη. Εδώ στην «ξενιτιά» κάθε μήνυμα από φίλους έχει μεγαλύτερη αξία. Χαίρομαι που είσα-
στε καλά και περνάτε ωραία.

Τον τελευταίο καιρό, εδώ στο Ηράκλειο, περνάω σχετικά καλά. Έχω γνωρίσει αρκετούς συναδέλφους πια και έχω κάποιους φίλους να κάνω παρέα. Οι περισσότεροι συνάδελφοι, βέβαια, είναι ντόπιοι, μεγάλης ηλικίας και με οικογενειακές υποχρεώσεις. Αυτή η διαπί-
στωση στην αρχή με είχε απογοητεύσει. Τώρα όμως έχω αρχίσει και γνωρίζω και μερικούς νεότερους ανθρώπους, κεφάλτους, που προσφέ-
ρονται για παρέα. Χθες βράδυ μάλιστα μαζευτήκαμε μια παρέα στο σπίτι ενός τέτοιου συναδέλφου και περάσαμε πολύ καλά. Ακούσαμε μου-
σική, χορέψαμε, ψήσαμε φαγητά, διασκεδάσαμε ως αργά. Έχω φέρει μαζί μου και το ποδήλατο και περνάω πολύ καλά. Όποτε έχω όρεξη, πη-
γαίνω βόλτες και εξερευνώ τη γύρω περιοχή.

Στην Αθήνα μέχρι τώρα πήγαινα αρκετά συχνά. Κάθε δεκαπέντε μέρες ήθελα να βλέπω τους γονείς μου, την αδελφή μου, κάποιους φί-
λους. Τώρα όμως αποφάσισα να περιορίσω τα τόσο συχνά ταξίδια, κυ-
ρίως γιατί με κουράζουν, αλλά και γιατί κοστίζουν πολύ ακριβά.

Εσείς, αλήθεια, πώς τα περνάτε; Ελένη, γράψε μου λεπτομέρειες για την καινούρια σου δουλειά. Από τη φίλη μας τη Μαίρη δεν έχω κανένα νέο. Ούτε ένα γράμμα δε μου έχει γράψει. . . Θέλω πολύ να μαθαίνω νέα σας και κάποιο Σαββατοκύριακο που θα 'ρθω στην Αθήνα θα κανονίσω να σας επισκεφτώ.

Αυτά τα νέα μου προς το παρόν! Μη με ξεχάσετε. Αύριο κιόλας να μου γράψετε. Ελένη, ξέρω ότι βαριέσαι να γράφεις γράμματα. Τώρα όμως είναι η σειρά σας!

Πολλά πολλά φιλιά
Η ξενιτεμένη φίλη σας,
Μαίρη

Πηγή: αυθεντική επιστολή (δασκευή)

Δραστηριότητες



1. Ποιος είναι ο αποστολέας του γράμματος και ποιοι οι παραλήπτες του; Ποια σχέση φαίνεται να έχουν μεταξύ τους;
2. Πού κατοικεί η αποστολέας και πού οι παραλήπτες του γράμματος; Βρείτε τις πόλεις αυτές στο χάρτη. Γιατί η αποστολέας θεωρεί ότι βρίσκεται στην «ξενιτιά»;
3. Με ποιους τρόπους φαίνεται να περνά ευχάριστα το χρόνο της η «ξενιτεμένη φίλη»;
4. Πόσο συχνά επισκέπτεται την Αθήνα και για ποιους λόγους;
5. Με ποιον τρόπο προσφωνεί του αποδέκτες του μηνύματός της η αποστολέας και πώς υπογράφει;



6. «Τώρα όμως αποφάσισα να περιορίσω τα τόσο συχνά ταξίδια, κυρίως γιατί με κουράζουν, αλλά και γιατί κοστίζουν πολύ ακριβά»: Βρείτε την περίοδο μέσα στο κείμενο και χωρίστε τη σε προτάσεις. Στη συνέχεια αναγνωρίστε ποια είναι κύρια πρόταση και ποια δευτερεύουσα. Με ποιες λέξεις αρχίζουν οι δευτερεύουσες προτάσεις και πώς συνδέονται μεταξύ τους; Τι εκφράζουν; Σε ποια ερώτηση απαντούν; Τι είδους δευτερεύουσες προτάσεις είναι;
7. «Εσείς, αλήθεια, πώς περνάτε;»: η αποστολέας κάνει μια ευθεία ερώτηση στους παραλήπτες του μηνύματός της. Ας πούμε ότι ο παραλήπτης ήθελε να ενημερώσει μια κοινή τους φίλη τι τους ρώτησε στο γράμμα της η αποστολέας, τι θα της έλεγε; Αρχίστε έτσι: «Η Μαίρη στο γράμμα της μας ρώτησε» Συνεχίστε.

Θυμηθείτε τη μορφή της επιστολής:

Στην αρχή θα αναφέρετε τον τόπο και την ημερομηνία συγγραφής της επιστολής, π.χ. Κατερίνη, 23-10-02.

Στη συνέχεια θα γράψετε την προσφώνηση, σε ποιον απευθύνετε την επιστολή σας, π.χ. Αγαπημένη μου φίλη, Φίλε μου Δημήτρη, κτλ.

Στο τέλος θα κλείσετε με μια φράση που εκφράζει τα συναισθήματά σας, π.χ. Με αγάπη, Σε φιλώ, κτλ. εφόσον η επιστολή είναι φιλική.

8. Ας πούμε ότι μετακομίσατε με την οικογένειά σας σε μια άλλη πόλη ή χωριό. Εκεί που πήγατε αντιμετωπίζετε ένα σοβαρό πρόβλημα: δεν υπάρχει τακτική συγκοινωνία που να συνδέει την περιοχή όπου βρισκείται το καινούργιο σας σπίτι με το γυμνάσιο της πόλης. Χωριστείτε σε δύο ομάδες. Όσοι είστε στην πρώτη ομάδα γράψτε ένα γράμμα σε ένα φίλο σας που κατοικεί στην παλιά σας γειτονιά. Παρουσιάστε του το πρόβλημα που αντιμετωπίζετε και γράψτε του τι κάνετε καθημερινά προκειμένου να φτάσετε στο καινούργιο σας σχολείο. Όσοι είστε στη δεύτερη ομάδα γράψτε μια επιστολή προς το δήμο της περιοχής όπου μετακομίσατε. Γράψτε τους το ίδιο πρόβλημα. Μιλήστε για τις δυσκολίες που δημιουργεί για σας καθημερινά και ζητήστε να βρεθεί γρήγορα κάποια λύση.

Θυμηθείτε ότι πρέπει να ακολουθήσετε την τυπική μορφή της επιστολής:

Στην αρχή θα αναφέρετε τον τόπο και την ημερομηνία συγγραφής της επιστολής, π.χ. Κατερίνη, 23-10-02.

Στη συνέχεια θα γράψετε την προσφώνηση, σε ποιον απευθύνετε την επιστολή σας, π.χ. Αγαπημένη μου φίλη, Κύριοι κτλ.

Στο τέλος θα κλείσετε γράφοντας τη φράση Με τιμή (αν η επιστολή είναι επίσημη) ή **Με αγάπη, Σε φιλώ** και οτιδήποτε άλλο εκφράζει τα συναισθήματά σας (αν η επιστολή είναι φιλική).

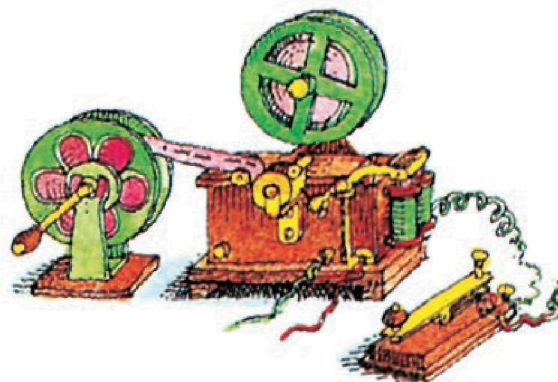
9. Διαβάστε στην τάξη τις επιστολές που γράψατε. Το θέμα τους είναι κοινό. Υπάρχουν όμως διαφορές ανάμεσα στις επιστολές των δύο ομάδων. Ποιες διαφορές παρατηρείτε; Πού νομίζετε ότι οφείλονται;



Το ταχυδρομείο εξαπλώνεται βαθμιαία σ' όλη την Ευρώπη.

Η υπηρεσία, εφοδιασμένη με έφιππους ταχυδρόμους και άμαξες, εξυπηρετεί αρχικά το εμπόριο.

– 1840 **Το γραμματόσημο.** Εφευρέθηκε από τον Σκωτσέζο Τζέιμς Τσάλμερς. Στην αρχή τα περιθώρια είναι ίσια. Η οδόντωση είναι ιδέα του Ιρλανδού Χένρι Άρτσερ το 1854.



– 24 Μαΐου 1844 **Ο τηλέγραφος.** Ο Σάμουελ Μορς, Αμερικανός ζωγράφος, μετατρέπει τα γράμματα του αλφαβήτου σε τελείες και παύλες. Το πρώτο μήνυμα που μεταδόθηκε ήταν ένα χωρίο της Βίβλου.

– 1876 **Το τηλέφωνο.** Ο Αλέξανδρος Γκράχαμ Μπελ καταθέτει την ευρεσιτεχνία δύο ώρες πριν τον Ελισά Γκρέι. Τα πρώτα λόγια που ακούστηκαν μέσω της τηλεφωνικής γραμμής ήταν: *Ε, Γουότσον, μ' ακούτε;*

Θεέ μου, ωραία που ήσουν χτες βράδυ στο τηλέφωνο!

Σασά Γκιτρι



Πηγή: Jean-Louis Besson, Το βιβλίο των ανακαλύψεων και των εφευρέσεων, εκδ. Δελθηανάσης

Το βιβλίο των ανακαλύψεων και των εφευρέσεων



1. Πότε και από ποιον εφευρέθηκε ο τηλεγράφος;
2. Το διεθνές σήμα για την κλήση βοήθειας είναι το SOS. Μπορείτε να το παραστήσετε με παύλες και τελείες σύμφωνα με τον κώδικα του Μορς;
3. Πώς μετακινούνταν οι πρώτοι ταχυδρομοί στην Ευρώπη;
4. Πότε και από ποιον εφευρέθηκε το τηλέφωνο;
5. Με βάση το κείμενο συμπληρώστε σωστά τις προτάσεις:
 - A. Το γραμματόσημο εφευρέθηκε από
 - B. Η οδόντωση του γραμματοσήμου ήταν ιδέα του
 - Γ. Ο Μορς εφηύρε
 - Δ. Το πρώτο μήνυμα μέσω τηλεφώνου ήταν
 - E. Ο Ελισά Γκρέι



6. «Τα πρώτα λόγια . . . μ' ακούτε;» : να χωρίσετε το απόσπασμα σε προτάσεις. Να αναγνωρίσετε ποια είναι κύρια και ποια δευτερεύουσα. Δείτε τη δευτερεύουσα πρόταση. Με ποια λέξη αρχίζει; Τι εκφράζει;



7. Βρείτε περισσότερες πληροφορίες για τον τηλεγράφο και συζητήστε στην τάξη σε ποιους τομείς και σε ποιες περιπτώσεις κυρίως χρησιμοποιούνταν. Σήμερα νομίζετε ότι χρησιμοποιείται;



8. Το κείμενο μας παρουσιάζει την εξέλιξη των τηλεπικοινωνιών αλλά σταματάει το 1876 στην εφεύρεση του τηλεφώνου. Θα μπορούσατε να συνεχίσετε την παρουσίαση με δύο πιο πρόσφατες εφευρέσεις, το κινητό τηλέφωνο και το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, γράφοντας λίγα λόγια για την καθεμιά;

Ζητώ Αλληλογραφία ...

Αγαπητοί Ερευνητές

Με λένε Χριστίνα Γώγου και πάω Στ' Δημοτικού.
Μου αρέσει ν' ακούω μουσική και να παίζω αρμό-
νιο.

Το κόμπι μου είναι το διάβασμα, το βόλεϊ, η πο-
δηλασία

Και η ζωγραφική. Θέλω να αλληλογραφήσω με παι-
διά

Από 10 χρόνων και πάνω. Η διεύθυνσή μου είναι:
Δημητρίου Νίκα 44, Κατερίνη, Τ.Κ. 64500.

Πηγή: εφημ. Καθημερινή, Ερευνητές 26/10/02

Ζητώ αλληλογραφία



1. Πώς αρέσει στη Χριστίνα να περνάει τον ελεύθερο χρόνο της;

2. Χαρακτήρισε με Σωστό ή Λάθος τις ακόλουθες προτάσεις:

- A. Η Χριστίνα ξέρει ένα μουσικό όργανο
- B. Η Χριστίνα δεν ασχολείται με αθλήματα
- Γ. Της Χριστίνας τής αρέσει να ζωγραφίζει
- Δ. Της Χριστίνας αρέσει να κάνει ποδήλατο
- E. Η Χριστίνα κατοικεί στο νομό Ημαθίας.



3. Στο κείμενο κυριαρχούν οι κύριες προτάσεις (αυτές που περιέχουν ένα πλήρες νόημα και μπορούν να σταθούν μόνες τους στο λόγο). Αυτό έχει συνέπεια να καταλαβαίνετε εύκολα τι θέλει να πει η αγγελία ή να σας δυσκολεύει;



4. Υπάρχει κάποιος μαθητής στην τάξη σας που να αλληλογραφεί με κάποιο παιδί που κατοικεί κάπου μακριά; Συζητήστε στην τάξη σας τι νομίζετε ότι μπορεί να σας προσφέρει μια τέτοια δραστηριότητα. Εσείς θα θέλατε να αλληλογραφείτε με κάποιον; Γιατί ναι; Γιατί όχι;



5. Θα θέλατε να απαντήσετε στην αγγελία της Χριστίνας; Γράψτε της ένα γράμμα όπου θα την ενημερώνετε για:

- την ηλικία σας
- τον τόπο κατοικίας και το σχολείο σας
- τις δικές σας αγαπημένες ασχολίες
- ό,τι άλλο νομίζετε ότι θα την ενδιέφερε να μάθει για σας για να αρχίσει να αλληλογραφεί μαζί σας.

6. Γράψτε κι εσείς μια αγγελία σε ένα νεανικό περιοδικό ή εφημερίδα και ζητήστε αλληλογραφία με κάποιο παιδί της ηλικίας σας. Μην ξεχάσετε να αναφέρετε:

- το όνομα και την ηλικία σας
- τις ασχολίες και τα ενδιαφέροντά σας
- κάτι άλλο που θεωρείτε σημαντικό για σας
- τη διεύθυνσή σας

ΤΑΧΥΠΛΗΡΩΜΗ - ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΑΓΗ (Έκδοση)

ΑΠΟΚΟΜΜΑ ΤΗΛΕΦ. ΤΑΧ. ΕΠΙΤΑΓΗΣ
(Για το Γραφείο Έκδοσης)

ΕΤΟΣ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ 1999 - Κ.Α.Υ. 216.11.48 - Υποδ. 1548 (β)

Αποστολέας	Χρονολογικό Σήμαντρο	Κλειδιάριθμος
Οδός και αριθμός		
Ταχ. Κώδικας - Πόλη		Αποστολέας
Παραλήτης		
Οδός και αριθμός		Παραλήτης
Ταχ. Κώδικας - Πόλη	H - Αριθμός	
Ποσό (Μέγιστο σε δρχ. 2.000.000)	Αριθμ. Λογ. Απόδοσης	Ποσό
	Αριθμ. Λογ. Απόδοσης	Έλεγχος, Υπογραφή

Το ποσό ολογράφως	ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΗ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ, ΔΡΑ	ΓΡΑΦ. ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΥ	ΟΝΙΜΟ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥ
	Συμπληρώστε όλα τα στοιχεία των εγχρωμών περιοχών	FAX (CALL)		
		ΤΗΛΕΦ.		

<p>ΜΗ ΣΗΜΕΙΩΝΕΤΕ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΑΥΤΗ ΤΗ ΓΡΑΜΜΗ</p> <p>473670826 < 56 ></p> <p>Υπογραφή Υπαλλήλου Γραφείου Έκδοσης</p> <p>473670826</p>



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.
ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΑΡ. ΜΑΕ: 347/06/Β/86/10
Κηφισίας 99,
Τ.Κ. 151 24 Μαρούσι
Α.Φ.Μ.: 094019245
ΔΟΥ ΦΑΕΕ ΑΘΗΝΩΝ

Σελίδα 1 / 2

ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΩΝ ΤΕΛΩΝ

Κωδικός Λογαριασμού: **2591503** Αύξων Αριθμός: **26974075**
Μ.Ε. 10 Ο.Λ. 16 Ημερομηνία Έκδοσης: **03-10-2002**

Τηλεπικοινωνιακή Συνδρομή

010-4520138 - ISDN
Η Τηλεπ. Συνδρομή και όλες οι Χρεώσεις αναλύονται στην επόμενη σελίδα

Κατηγορία: **25, Πάγια Τέλη Μηνών: 10-11**

Περίοδος Παροχής Υπηρεσιών από **04-07-02** μέχρι **02-09-02**

ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
(συμπεριλαμβανομένου και Φ.Π.Α.)

€ **67,50**

Ημερομηνία
Λήξης Πληρωμής

05-11-2002 Παρόντος Λογ/ού

27-12-2002 Επόμενου Λογ/ού

Μεθεσόμενου Λογ/ού

Εξοφλήστε Λογαριασμό μέσω Τραπεζικής Ενταλής στις 05 Λογαριασμό της

CITIBANK

Στοιχεία Πελάτη

ΚΑΤΣΑΡΟΥ ΕΛΕΝΗ Ι

ΠΡΑΞΙΤΕΛΟΥΣ 224-228 ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑΣ

18536 5 0109

ΟΙΚΙΑ

Α.Φ.Μ. 033194863 Δ.Ο.Υ. -

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΟΣΟΥ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Τα ποσά αναλύονται στις επόμενες σελίδες

A/A	Κατηγορίες Τελών	Χρέωση σε €
A	Οφειλή από Υπόλοιπο Προηγούμενου Λογ/σμού	0,00
B	Τέλη από όλες τις Υπηρεσίες του Παρόντος Λογαριασμού	57,21
Αξία Τελών προ Φ.Π.Α.: A + B =		57,21
Γ	Σύνολο Φ.Π.Α.	10,29
ΑΝΑΛΥΣΗ ΦΠΑ ΚΑΤΑ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ (Ευρώ)		
Αξία	0,01 χωρίς ΦΠΑ (x)	0,01
Αξία	57,20 με 18% ΦΠΑ	10,29
Αξία =	57,21 και ΣΥΝΟΛΟ Φ.Π.Α.	10,29

ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΠΛΗΡΩΜΗΣ 67,50

Ημερομηνία Λήξης Πληρωμής 05-11-2002

ΧΡΟΝΟΚΑΡΤΑ Ο.Τ.Ε.

Μιλήστε με όλο τον κόσμο

- Δωρεάν χρόνος ομιλίας έως και 22%
 - Φθηνότερες αστικές, υπεραστικές και διεθνείς κλήσεις από οποιοδήποτε τηλέφωνο στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
 - Δεν εκδίδεται λογαριασμός
- Για περισσότερες πληροφορίες:
- Τηλ.: 134, χωρίς χρέωση
 - Κέντρο Τηλεφωνικής Εξυπηρέτησης
 - Δίκτυο Καταστημάτων Ο.Τ.Ε.
 - www.oteshop.gr - www.ote.gr

Στην ΠΙΣΩ ΟΨΗ αυτού του φύλλου θα βρείτε χρήσιμες ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ για την εξυπηρέτησή σας

ΟΤΕ
ΑΠΟΚΟΜΜΑ
ΤΑΜΕΙΟΥ

ΚΑΤΣΑΡΟΥ ΕΛΕΝΗ Ι
0002591503
010-4520138 86
10 16
Ευρώ **67,50**
05-11-2002

Τ.Ε.Κ.
1352
Τ.Ε.Κ. ΠΕΙΡΑΙΑ

ΤΑΧΥΠΛΗΡΩΜΗ ΑΠΟΚΟΜΜΑ M/K ΕΙΣΠΡΑΞΗ/ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΗ Ο

Αριθμός Λογ/σμού Ταχυπληρωμής

1002-5



Τέλη

Χρονολογικό Σήματρο



415520416813521839129780000006750



120211058020010452013802100300

ΚΑΤΣΑΡΟΥ ΕΛΕΝΗ Ι

ΠΡΑΞΙΤΕΛΟΥΣ 224-228 ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑΣ 18536 5 0109

ΚΩΔ. ΛΟΓ/ΣΜΟΥ: **0002591503** ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΝΔΕΣΗΣ C.D.: **010-4520138** Μ.Ε. Ο.Λ.: **86 10 16** ΗΜ. ΛΗΞ.: **05-11-02** ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΠΛΗΡΩΜΗΣ: **Ευρώ 67,50** Αριθμ. Λογ/σμού Αποστολής (για μεταβίβαση)

ΜΗ ΣΗΜΕΙΩΝΕΤΕ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΑΥΤΗ ΤΗ ΓΡΑΜΜΗ

H >9901045201381< 67504> 10025< 25>



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.

ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΑΡ. ΜΑΕ: 347/06/Β/86/10
Κηφισίας 99,
Τ.Κ. 151 24 Μαρούσι
Α.Φ.Μ.: 094019245
ΔΟΥ ΦΑΕΕ ΑΘΗΝΩΝ

Σελίδα 2 / 2

ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΩΝ ΤΕΛΩΝ

Κωδικός Λογαριασμού 2591503 Αύξων Αριθμός 26974075

Μ.Ε. 10 Ο.Λ. 16 Ημέρια Έκδοσης: 03-10-2002

ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΕΛΩΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ

Τα Τέλη ταξινομούνται σε Κατηγορίες π.χ. Α, Β, σε αντιστοιχία με τις Κατηγορίες Τελών της Περιλήψης στην 1η σελίδα. Για κάθε Κατηγορία πρώτα εμφανίζεται στην 1η στήλη κάθε Τέλος (Χρέωση Χωρίς Φ.Π.Α.), δίπλα σε κάθε Τέλος εμφανίζεται ο αντίστοιχος **συντελεστής (%) Φ.Π.Α.**, και στην τελευταία στήλη εμφανίζεται η Συνολική Χρέωση της Κατηγορίας Χωρίς Φ.Π.Α. Το ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΠΛΗΡΩΜΗΣ προκύπτει από το άθροισμα όλων των Τελών και του Συνόλου Φ.Π.Α.

	Τέλος (Χρέωση Χωρίς Φ.Π.Α.)	% Φ.Π.Α.	Χρέωση Κατηγορ. Χωρίς Φ.Π.Α.
A Οφειλή από Υπόλοιπο Προηγούμενου Λογισμίου		x	0,00
B Τέλη από όλες τις Υπηρεσίες του Παρόντος Λογαριασμού:			
1. Τέλη Υπηρ. Τηλεπ. Συνδρομ. 010-4520138: ISDN	Ευρώ 57,20		
2. Άλλα Τέλη Λογαριασμού	Ευρώ 0,01		
Σύνολο Β (χωρίς Φ.Π.Α.):	Ευρώ 57,21		
1 Τέλη Υπηρεσιών Τηλεπ. Συνδρομ. 010-4520138: 57,20			
Όνομασία Τηλεπ. Συνδρ. : Βασική Πρόσβαση ISDN (BRA) - ISDN			
Άλλα Στοιχεία : ΨΗΦΙΑΚΗ (Τ/Φ Κέντρο ΟΤΕ: 045200)			
Διεύθυνση Λειτουργίας : ΠΡΑΞΙΤΕΛΟΥΣ 224-228 18536			
Σχόλια ΟΤΕ :			
1.1 Κλήσεις Τηλεφ. Κίνηση - Χρήση (04-07-2002 έως 02-09-2002)			
1.1.1 Αστικές(83 κλήσεις,514 ΜΧ x 0.026)	13,36	18%	
1.1.2 Υπεραστικές(34 κλήσεις,270 ΜΧ x 0.026)	7,02	18%	
1.1.3 Διεθνείς (0 κλήσεις)	0,00	x	
1.1.4 Προς INTERNET(20 κλήσεις,93 ΜΧ x 0.026)	2,42	18%	
1.1.5 Προς Κινητά(5 κλήσεις,64 ΜΧ x 0.026)	1,66	18%	
1.1.6 Προς 090 (0 κλήσεις)	0,00	x	
1.1.7 Άλλες Κλήσεις (0 κλήσεις)	0,00	x	
1.1.8 Χρήση Ψηφιακών Ευκολιών (0 κλήσεις)	0,00	x	
Σύνολο κλήσεων (χωρίς Φ.Π.Α.)			24,46
1.2 Εφάπαξ και Περιοδικά Τέλη			
1.2.1 ΤΕΛ.ΙSΔN2 ΒΑΣ.ΠΡΟΣΠΕΛΑΣΗΣ 01/10/02-30/11/02	26,40	18%	
1.2.2 Κ11-Τέλη Σίγχων Καταλ. Αθήνας Η-Λ ΣΕΠ-ΟΚΤ/02	6,34	18%	
Σύνολο Εφάπαξ και Περιοδικών Τελών (χωρίς Φ.Π.Α.)			32,74
Σημείωση Το άθροισμα 24,46 + 32,74 = 57,20			
2 Άλλα Τέλη Λογαριασμού			
2.1 Ποσό στρωγγυλοποίησης προηγούμενου λογαριασμού	0,11	x	
2.2 Ποσό στρωγγυλοποίησης τρέχοντος λογαριασμού	-0,10	x	
Σύνολο Άλλων Τελών Λογισμίου (χωρίς Φ.Π.Α.)			0,01
Γ Σύνολο ΦΠΑ			10,29
Σημείωση Ο συνολικός Φ.Π.Α. προκύπτει αν πολλαπλασιάσουμε κάθε Τέλος (Χρέωση χωρίς Φ.Π.Α.) επί τον αντίστοιχο συντελεστή (%) Φ.Π.Α. και αθροίσουμε τα ποσά που προκύπτουν.			
Σημείωση Η ανάλυση ΦΠΑ ανά συντελεστή εμφανίζεται στην 1η σελίδα			

ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΠΛΗΡΩΜΗΣ σε Ευρώ **67,50**

Λήξη Προθεσμίας Πληρωμής **05-11-2002**

Λογαριασμός του ΟΤΕ



1. Πόσα χρήματα πρέπει να πληρώσει αυτός που έλαβε το λογαριασμό;
2. Μέχρι πότε πρέπει να πληρώσει αυτά τα χρήματα;
 - A. μέχρι 04-07-02
 - B. μέχρι 02-09-02
 - Γ. μέχρι 05-11-02
 - Δ. μέχρι 27-12-02
3. Ποιος έχει στείλει το λογαριασμό αυτό; Τι είδους υπηρεσίες έχει προσφέρει και ζητάει να πληρωθεί γι' αυτές;
4. Τι σημαίνει η συντομογραφία ΟΤΕ;
5. Πόσες κλήσεις στο εξωτερικό και πόσες σε κινητά τηλέφωνα έκανε αυτός που έλαβε το λογαριασμό;
6. Πόσα αστικά τηλεφωνήματα έκανε;
7. Στην πρώτη σελίδα του λογαριασμού διαφημίζεται ένα προϊόν του ΟΤΕ. Ποιο είναι αυτό και τι πλεονεκτήματα παρουσιάζεται να έχει;



8. Υποθέστε ότι λάβατε ένα λογαριασμό τηλεφώνου που σας φαίνεται ότι σας ζητάει να πληρώσετε ένα υπερβολικά υψηλό ποσό, ενώ εσείς θεωρείτε ότι δεν κάνατε πολλά τηλεφωνήματα αυτό το διάστημα, εφόσον μάλιστα λείπατε σε διακοπές. Γράψτε μια επιστολή προς τον Οργανισμό που σας έστειλε το λογαριασμό και ζητήστε του να σας ενημερώσει αναλυτικά για τις κλήσεις που κάνατε και το κόστος καθεμιάς. Προσέξτε το ύφος της επιστολής σας. Απευθύνεται προς έναν οργανισμό και γι' αυτό πρέπει να έχει ύφος επίσημο και τυπικό.

Θυμηθείτε ότι πρέπει να ακολουθήσετε την τυπική μορφή της επιστολής:

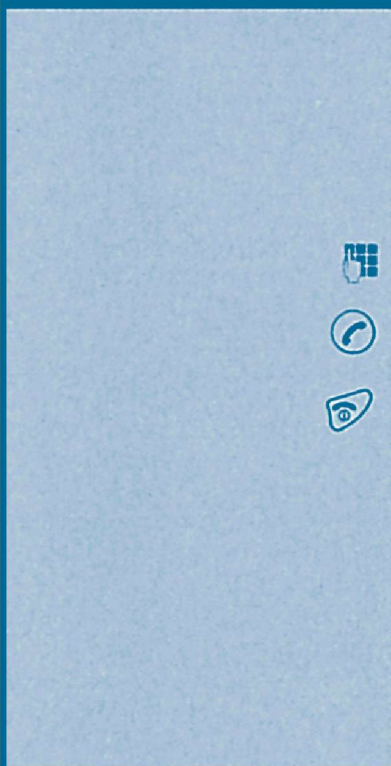
Στην αρχή θα αναφέρετε τον τόπο και την ημερομηνία συγγραφής της επιστολής, π.χ. Κατερίνη, 23-10-02.

Στη συνέχεια θα γράψετε την προσφώνηση, σε ποιον απευθύνετε την επιστολή σας, π.χ. Αγαπημένη μου φίλη, Κύριοι κτλ.

Στο τέλος θα κλείσετε γράφοντας τη φράση **Με τιμή** (αν η επιστολή είναι επίσημη) ή **Με αγάπη, Σε φιλώ** και οτιδήποτε άλλο εκφράζει τα συναισθήματά σας (αν η επιστολή είναι φιλική).

Πραγματοποίηση κλήσεων

Πατήστε το πλήκτρο:



Πραγματοποίηση κλήσεων

Εξωτερική κλήση

Εξωτερικές είναι οι κλήσεις προς το δημόσιο δίκτυο τηλεφωνίας.



Εισάγετε τον αριθμό κλήσης, αν χρειαστεί διορθώστε κάποιο από τα ψηφία  με το πλήκτρο οθόνης.






Πατήστε το πλήκτρο απάντησης.



Πατήστε το πλήκτρο τερματισμού για να τερματίσετε τη συνομιλία.



- Μπορείτε ακόμη να πατήσετε **πρώτα** το πλήκτρο απάντησης  και μετά να εισάγετε τον αριθμό κλήσης – κάθε ψηφίο καλείται άμεσα.
- Με το πλήκτρο τερματισμού  μπορείτε να διακόψετε την κλήση του αριθμού.
- Με το πλήκτρο R  μπορείτε να εισάγετε μία παύση κλήσης (κρατώντας πατημένο το πλήκτρο), π.χ. σε κλήσεις προς το εξωτερικό.

Πηγή: φυλλάδιο οδηγιών χρήσης ασύρματου τηλεφώνου

Πραγματοποίηση κλήσεων από ασύρματο σταθερό τηλέφωνο



1. Ποιες κλήσεις είναι εξωτερικές ;
2. Όταν τελειώσουμε τη συνομιλία μας, τι πρέπει να κάνουμε ώστε να κλείσει το τηλέφωνό μας ;
3. Σε ποιες περιπτώσεις χρησιμοποιούμε το πλήκτρο R ;
4. Όταν το τηλέφωνο αρχίζει να χτυπάει, τι πρέπει να κάνουμε για να απαντήσουμε σε αυτόν που μας καλεί ;
5. Σε τι είδους έντυπο περιμένετε να δείτε το κείμενο που σας δόθηκε ;



6. «Εάν ο ήχος κλήσης ενοχλεί, ανοίξτε το μενού και επιλέξτε SILENT». Χωρίστε την περίοδο σε προτάσεις. Μπορείτε να βρείτε τη δευτερεύουσα πρόταση και να πείτε τι εκφράζει; Τι είδους είναι; Θυμηθείτε ότι:

• οι χρονικοί σύνδεσμοι (**όταν ενώ, καθώς, αφού, πριν, προτού, ώσπου, όποτε**) εισάγουν χρονικές προτάσεις

• οι αιτιολογικοί σύνδεσμοι (**γιατί, επειδή, αφού**) εισάγουν αιτιολογικές προτάσεις

• οι υποθετικοί σύνδεσμοι (**αν, εάν, σαν**) εισάγουν υποθετικές προτάσεις

• οι τελικοί σύνδεσμοι (**να, για να**) εισάγουν τελικές προτάσεις

7. Προσπαθήστε να δραματοποιήσετε στη τάξη σας το διάλογο μεταξύ δύο φίλων. Ο ένας δανείζει το τηλέφωνό του στον άλλο. Εκείνος που το παίρνει κάνει ερωτήσεις για τον τρόπο λειτουργίας του τηλεφώνου και ο άλλος απαντάει και του δίνει τις σχετικές πληροφορίες.

8. Ας πούμε ότι αγοράσατε ένα καινούργιο ασύρματο τηλέφωνο για το σπίτι. Χρειάζεται όμως να λείψετε για ένα διάστημα. Γράψτε ένα σημείωμα στον/στην αδελφό/ή σας με οδηγίες πώς θα χρησιμοποιήσει το καινούριο τηλέφωνο.



Φάκελοι με γραμματόσημο μαζί

Έξυπνες λύσεις που σέβονται το χρόνο σας



Να

Πλεονεκτήματα

- Φάκελος και γραμματόσημο μαζί.
Ο Φάκελος με Προπληρωμένο Τέλος παρέχει στον πελάτη εξοικονόμηση χρόνου, χωρίς αναμονή στις θυρίδες Συναλλαγής για την αγορά Φακέλου και γραμματοσήμου.
- Δυνατότητα ταχυδρόμησης όλο το 24ωρο.
Ο Φάκελος με Προπληρωμένο Τέλος παρέχει τη δυνατότητα στον πελάτη για εύκολη και άνετη ταχυδρόμηση, 24 ώρες το εικοσπεπτάωρο, από το γραμματοκιβώτιο της γειτονιάς του.
- Ενιαία τιμή, ανεξαρτήτως βάρους.
Χωρίς αναμονή για τιμολόγηση και ζύγισι, ο πελάτης κερδίζει χρόνο και χρήμα.

Για το Εσωτερικό

Διαστάσεις	Συσκευασίες	Τιμές
11,4 cm x 22,9 cm	των 5 Φακέλων	3 €
11,4 cm x 22,9 cm	των 10 Φακέλων	5,5 €
11,4 cm x 22,9 cm	των 25 Φακέλων	13,5 €
16,2 cm x 22,9 cm	των 5 Φακέλων	4 €
16,2 cm x 22,9 cm	των 10 Φακέλων	7,5 €

Για το Εξωτερικό

Διαστάσεις	Συσκευασίες	Τιμές
11,4 cm x 22,9 cm	των 5 Φακέλων	4 €



Ελληνικά Ταχυδρομεία
Αιόλου και Βύσσας 2, 101 88 ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 010 33 53 601, 010 33 53 602, 010 33 53 618
www.elta-nef.gr

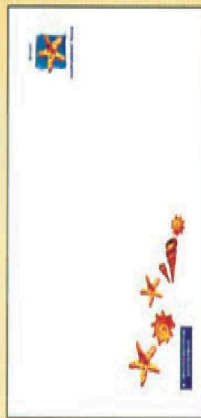


Φάκελοι με Προπληρωμένο Τέλος ΕΛΤΑ

Φάκελοι με γραμματόσημο μαζί

Εξοπλινες λύσεις που σέβονται το χρόνο σας

Διαστάσεις Φακέλων: 11,4 cm x 22,9 cm



Διαστάσεις φακέλων: 16,2 cm x 22,9 cm

Ένα πρωτοποριακό προϊόν σχεδιασμένο για την καλύτερη εξυπηρέτησή σας. Φάκελοι με Προπληρωμένο Τέλος, έτοιμοι για ταχυδρόμηση στην Ελλάδα και το Εξωτερικό, 24 ώρες, εύκολα και γρήγορα. Τυποποιημένες συσκευασίες σε όλα τα Ταχυδρομικά Γραφεία της χώρας και στους Αυτόματους Πωλητές Προϊόντων σε 31 επιλεγμένα Γραφεία.

Ο σχεδιασμός των Φακέλων με Προπληρωμένο Τέλος έχει εμπνευστεί από θαλασσινές εικόνες και την ελληνική τέχνη.



ΕΛΤΑ – Φάκελοι με γραμματόσημο μαζί



1. Στα χέρια σας κρατάτε ένα φυλλάδιο των ΕΛΤΑ. Ποιο προϊόν ακριβώς διαφημίζει;
2. Ποια πλεονεκτήματα φαίνεται να έχει το προϊόν αυτό;
3. Από πού μπορεί κανείς να αγοράσει το προϊόν αυτό;
4. Τι είδους σχέδια διακοσμούν το προϊόν;
5. Γιατί το προϊόν αποτελεί «έξυπνη λύση που σέβεται το χρόνο μας»;
6. Πόσο κοστίζουν πέντε φάκελοι διαστάσεων 16,2 cm X 22,9 cm;
7. Τι σημαίνει η συντομογραφία ΕΛΤΑ;
8. Τι σημαίνει «Φάκελος με Προπληρωμένο Τέλος»;

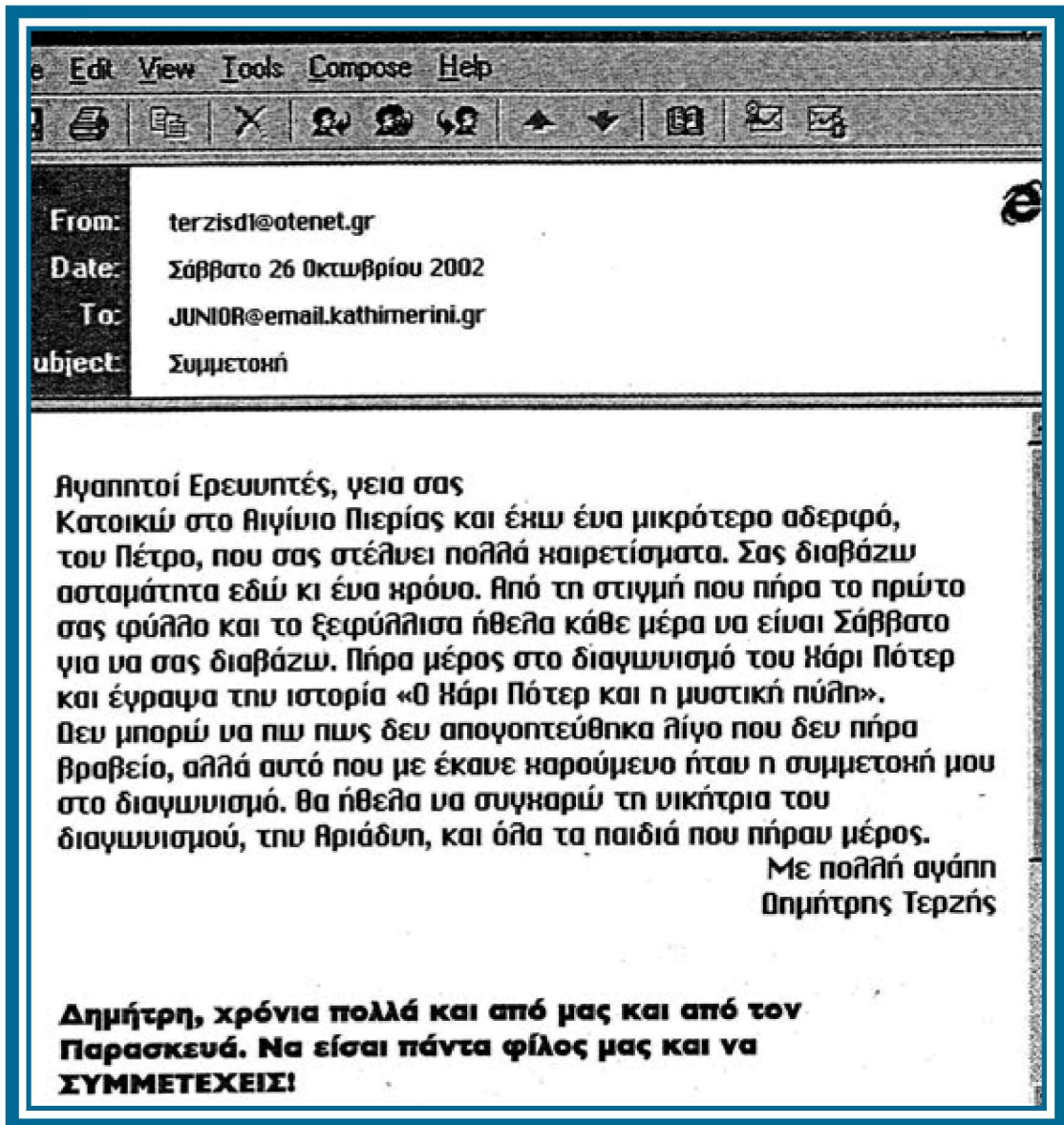


9. Στο κείμενο υπάρχει η φράση: «Χωρίς αναμονή για τιμολόγηση και ζύγιση, ο πελάτης κερδίζει χρόνο και χρήμα». Γιατί ο πελάτης κερδίζει χρόνο και χρήμα; Δώστε γραπτή απάντηση, η οποία να αποτελεί δευτερεύουσα αιτιολογική πρόταση. **Θυμηθείτε ότι:**

οι αιτιολογικές προτάσεις εισάγονται με τους αιτιολογικούς συνδέσμους **(γιατί, επειδή, αφού)**

10. Πάρτε ένα λευκό φάκελο και φτιάξτε τον έτσι ώστε να μοιάζει όσο το δυνατόν περισσότερο με «φάκελο με γραμματόσημο μαζί» (μην ξεχάσετε να ζωγραφίσετε τα απαραίτητα σχέδια). Στη συνέχεια συμπληρώστε τον με τα στοιχεία του αποστολέα (χρησιμοποιήστε τα δικά σας) και του παραλήπτη στις σωστές θέσεις, σαν να πρόκειται να τον ταχυδρομήσετε.

ΠΡΟΣΟΧΗ: τα στοιχεία του αποστολέα μπαίνουν στη γωνία του φακέλου, πάνω αριστερά, ενώ τα στοιχεία του παραλήπτη στο μέσο του φακέλου και δεξιά.



Πηγή: εφημ. Καθημερινή, Ερευνητές 26/10/02

Ηλεκτρονικό μήνυμα



1. Ποιος έχει στείλει αυτό το ηλεκτρονικό μήνυμα; Σε ποιον; Πότε;
2. Ποιος ήταν ο κύριος λόγος που έκανε το Δημήτρη να αποφασίσει να στείλει αυτό το ηλεκτρονικό μήνυμα;
3. Σε ποιο διαγωνισμό πήρε μέρος ο Δημήτρης;
4. Σε ποιον δίνει συγχαρητήρια στο μήνυμά του ο Δημήτρης; Για ποιο λόγο;
5. Να χαρακτηρίσεις με Σωστό ή Λάθος τις ακόλουθες προτάσεις:
 - A. Ο Δημήτρης στέλνει μέσω του ηλεκτρονικού μηνύματος χαιρετίσματα
 - B. Ο Δημήτρης έγραψε την ιστορία «Ο Χάρι Πότερ και η μυστική πύλη»
 - Γ. Ο Δημήτρης κέρδισε το διαγωνισμό
 - Δ. Ο Δημήτρης είναι ευχαριστημένος από τη συμμετοχή του στο διαγωνισμό
 - E. Ο Δημήτρης διαβάζει την εφημερίδα κάθε Σάββατο από το 2000 που βγήκε το πρώτο της φύλλο.
6. Ποιος στέλνει ευχές για Χρόνια Πολλά στο Δημήτρη;
7. Βρείτε την ακόλουθη περίοδο μέσα στο κείμενο: «Έχω ένα μικρότερο αδερφό, τον Πέτρο, που σας στέλνει πολλά χαιρετίσματα». Σε αυτήν την περίοδο υπάρχουν δύο προτάσεις. Μπορείτε να τις βρείτε; Η μία είναι κύρια και η άλλη δευτερεύουσα. Μπορείτε να βρείτε ποια είναι η κύρια και ποια η δευτερεύουσα; Ξαναγράψτε το ίδιο απόσπασμα, αλλά αυτή τη φορά φροντίστε να περιλαμβάνει δύο κύριες προτάσεις.





8. Ξέρετε τι είναι το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο; Όσοι το χρησιμοποιείτε μιλήστε στους συμμαθητές σας για το τι μπορείτε να κάνετε με αυτό. Όσοι δεν το γνωρίζετε βρείτε πληροφορίες γι' αυτό. Στη συνέχεια συζητήστε μέσα στην τάξη τη χρησιμότητα που μπορεί να έχει στη ζωή μας.



9. Υποθέστε ότι στο σχολείο ή το σπίτι σας διαθέτετε ηλεκτρονικό ταχυδρομείο. Γράψτε το κείμενο του ηλεκτρονικού μηνύματος που θα στέλνατε σε ένα νεανικό περιοδικό ή μια εφημερίδα που διαβάσετε και σας αρέσει, προκειμένου να δηλώσετε πόσο σας ευχαρίστησε και σας κίνησε το ενδιαφέρον ένα άρθρο που δημοσιεύτηκε. Μην ξεχάσετε να αναφέρετε στο μήνυμά σας:

- ποιοι είστε και πού μένετε
- πόσον καιρό διαβάσετε την εφημερίδα ή το περιοδικό
- γιατί σας αρέσει
- για ποιο λόγο ακριβώς αποφασίσατε να στείλετε το μήνυμά σας

Κεφάλαιο 6

Αποστολή ηλεκτρονικού ταχυδρομείου!

Το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (ή e-mail) μπορεί να αποσταλεί μέσω του Internet σε οποιονδήποτε έχει διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Φτάνει σχεδόν σε χρόνο μηδέν, σε οποιοδήποτε μέρος του κόσμου. Για να χρησιμοποιήσετε το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, χρειάζεστε μια διεύθυνση e-mail και ένα πρόγραμμα για να το χειριστείτε. Και τα δύο διατίθενται δωρεάν.

Διευθύνσεις ηλεκτρονικού ταχυδρομείου

Οι διευθύνσεις e-mail μοιάζουν με τις διευθύνσεις των τοποθεσιών Ιστού και φτιάχνονται πάνω κάτω με τον ίδιο τρόπο. Η μορφή τους είναι πάντα: `ονομα_xristi@ονομα_perioxis`

Το όνομα χρήστη είστε εσείς, και το όνομα περιοχής είναι είτε ο Φορέας παροχής υπηρεσιών Internet (Internet Service Provider – ISP) που σας παρέχει πρόσβαση στο Internet, είτε μια διεύθυνση τοποθεσίας Ιστού. Για παράδειγμα, η προσωπική διεύθυνση του Δημήτρη Παπά μπορεί να μοιάζει με μια από τις παρακάτω:

`dimitris_papas@otenet.gr` `dimitris@oikogeneiapapa.forthnet.gr`
`dimitris_papas@hol.gr`

Μια σχολική διεύθυνση θα μοιάζει με την παρακάτω:

`mathitis@2lykeio_kypselis.gr`

Μια διεύθυνση e-mail δεν επιτρέπεται να περιέχει κενά και συνήθως γράφεται με μικρά μόνο γράμματα. ΠΡΕΠΕΙ να πληκτρολογηθεί σωστά, αλλιώς το μήνυμα θα επιστραφεί. Κάθε διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου είναι μοναδική.



Μερικοί Φορείς Παροχής Υπηρεσιών Internet που ίσως έχετε ακουστά είναι το Forthnet, η Hellas On Line, ο Otenet, και κάθε μέρα εμφανίζονται και περισσότερες



Συμβουλή:

Αυτό προφέρεται "dimitris υπογράμμιση papas παπάκι hol τελεία gr".

Σύνταξη μηνύματος e-mail

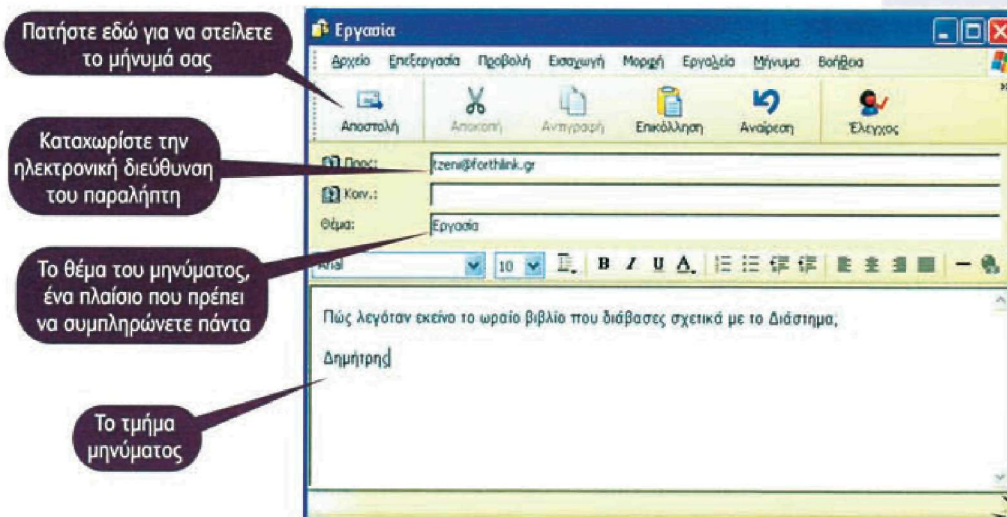
Για να αρχίσετε να γράφετε ένα μήνυμα σε κάποιον πρέπει οπωσδήποτε να γνωρίζετε την ηλεκτρονική του διεύθυνση.

- ▶ Πατήστε στο κουμπί Δημιουργία μηνύματος της γραμμής εργαλείων.



Ανοίγει το παράθυρο Νέο μήνυμα.

- ▶ Πληκτρολογήστε τη διεύθυνση στο πλαίσιο Προς:.
- ▶ Αφήστε το πλαίσιο Κοιν: κενό. Αυτό χρησιμοποιείται όταν θέλετε να στείλετε αντίγραφο του μηνύματος σε κάποιον άλλο.
- ▶ Πληκτρολογήστε μια φράση στο πλαίσιο Θέμα: που να περιγράφει το θέμα του μηνύματος.
- ▶ Πληκτρολογήστε το μήνυμα στο βασικό παράθυρο (το τμήμα μηνύματος).



Εικόνα 6.2: Συγγραφή μηνύματος

- ▶ Πατήστε στο κουμπί Αποστολή της γραμμής εργαλείων.
- ▶ Εάν εμφανιστεί ένα μήνυμα που σας προτρέπει να συνδεθείτε, πατήστε στο κουμπί Άκυρο.

Συμβουλή:

Όταν πατάτε στο κουμπί Αποστολή είναι σαν να βάζετε το γράμμα σε ένα φάκελο που είναι έτοιμος να ταχυδρομηθεί – δε σημαίνει ότι το μήνυμα έχει κιάλας σταλεί!

Αποστολή ηλεκτρονικού ταχυδρομείου



1. Σε ποιον μπορούμε να στείλουμε ένα ηλεκτρονικό μήνυμα;
2. Τι χρειαζόμαστε για να χρησιμοποιήσουμε το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο;
3. Αν είχατε προσωπική ηλεκτρονική διεύθυνση, πώς θα γραφόταν, σύμφωνα με τα παραδείγματα του κειμένου;
4. Αν δεν πληκτρολογήσουμε σωστά την ηλεκτρονική διεύθυνση, ποια τύχη θα έχει το μήνυμα που θέλουμε να στείλουμε;
5. Το πλαίσιο Κοιν σημαίνει κοινοποίηση. Σε ποιες περιπτώσεις το χρησιμοποιούμε;
6. Ποιο θέμα έχει το ηλεκτρονικό μήνυμα που έστειλε ο Δημήτρης στο παράδειγμα του κειμένου που σας δόθηκε; Τι ακριβώς ρωτάει τον παραλήπτη του μηνύματος;
7. Όταν πατάμε το κουμπί Αποστολή, στέλνεται αυτόματα το μήνυμα στον παραλήπτη του;
8. «Εάν εμφανιστεί ένα μήνυμα που σας προτρέπει να συνδεθείτε, πατήστε το κουμπί Άκυρο». Χωρίστε την περίοδο σε προτάσεις. Σβήστε την αναφορική πρόταση και ξαναδιαβάστε την περίοδο. Πόσο άλλαξε το νόημα της περιόδου; Η δευτερεύουσα αναφορική πρόταση έδινε μια σημαντική ή μια ασήμαντη πληροφορία;



Θυμηθείτε ότι οι δευτερεύουσες αναφορικές προτάσεις αρχίζουν με τις αναφορικές αντωνυμίες: **ο οποίος, η οποία, το οποίο, όποιος, όποια, όποιο, όσος, όση, όσο** και τα άκλιτα **που** και **ό,τι**.



9. Γράψτε ένα ηλεκτρονικό μήνυμα σε ένα φίλο σας με το οποίο να του εύχεστε χρόνια πολλά για τη γιορτή του. Συμπληρώστε, εκτός από το κύριο μήνυμα, και το πλαίσιο Προς και το πλαίσιο του θέματος, σύμφωνα με το παράδειγμα του κειμένου που σας δόθηκε.



4020



Τι παίζει στους κινηματογράφους; Ποιος κέρδισε στο χθεσινό ματς; Ταιριάζετε με το έτερόν σας ήμισυ;

Τι σας επιφυλάσσουν τα άστρα για το μέλλον; Tell me now.

Η νέα υπηρεσία της Vodafone που σας ενημερώνει για ό,τι σας ενδιαφέρει!

Στείλτε γραπτό μήνυμα στο **4020** γράφοντας τον αριθμό που αντιστοιχεί σε κάθε κατηγορία και οι πληροφορίες που θέλετε είναι στη διάθεσή σας!

Χρεώσεις: 20 ΛΕΠΤΑ / μήνυμα.
(Δεν συμπεριλαμβάνεται Φ.Π.Α. 18%.)

Ενημέρωση 33

Αθλητισμός 31

Άστρα & Τύχη 32

Υγεία & Ομορφιά 34

Ψυχαγωγία 35

Γενική Βοήθεια 30

901 694 2040



Αφιερώσεις

Η υπηρεσία «Vodafone Αφιερώσεις» σας επιτρέπει, καλώντας το **901 694 2040** από το κινητό σας, να επιλέγετε τραγούδια, να ηχογραφείτε προσωπικά μηνύματα και να τα αποστέλλετε σε συνδρομητές όλων των δικτύων κινητής τηλεφωνίας. Η υπηρεσία περιέχει 5 κατηγορίες τραγουδιών:

- Για ερωτευμένους • ...
- Για πλάκες • Για φίλους • Για φιλάθλους
- Για ευχές

Χρέωση κλήσης για τη δημιουργία αφιέρωσης: 12,9 ΛΕΠΤΑ / δευτ.

Χρέωση κλήσης για την ακρόαση αφιέρωσης: ανάλογα με το πακέτο σύνδεσης που έχετε επιλέξει.



Υπηρεσίες που κάνουν την επικοινωνία διασκέδαση

Spot: Thompson



Υπηρεσίες που κάνουν την επικοινωνία διασκέδαση



1. Τι μπορεί να μάθει κανείς στέλνοντας γραπτό μήνυμα στο 4020;
2. Αν κάποιος πληκτρολογήσει 31 και στείλει το μήνυμα στο 4020, τι είδους πληροφορίες θα λάβει;
3. Ποιο νούμερο πρέπει να καλέσει κάποιος που θέλει να κάνει μια αφιέρωση σε φίλους του;
4. Αν κάποιος βρίσκεται σε δύσκολη θέση και χρειάζεται βοήθεια, τι μήνυμα πρέπει να στείλει και σε ποιον αριθμό;
5. «επιφυλάσσουν»: Βρείτε τη λέξη στο κείμενο και πείτε ποια από τις παρακάτω είναι η σημασία της:
 - A. κρύβουν κινδύνους
 - B. προετοιμάζουν κάτι κρατώντας το κρυφό
 - Γ. ετοιμάζουν ευχάριστες εκπλήξεις



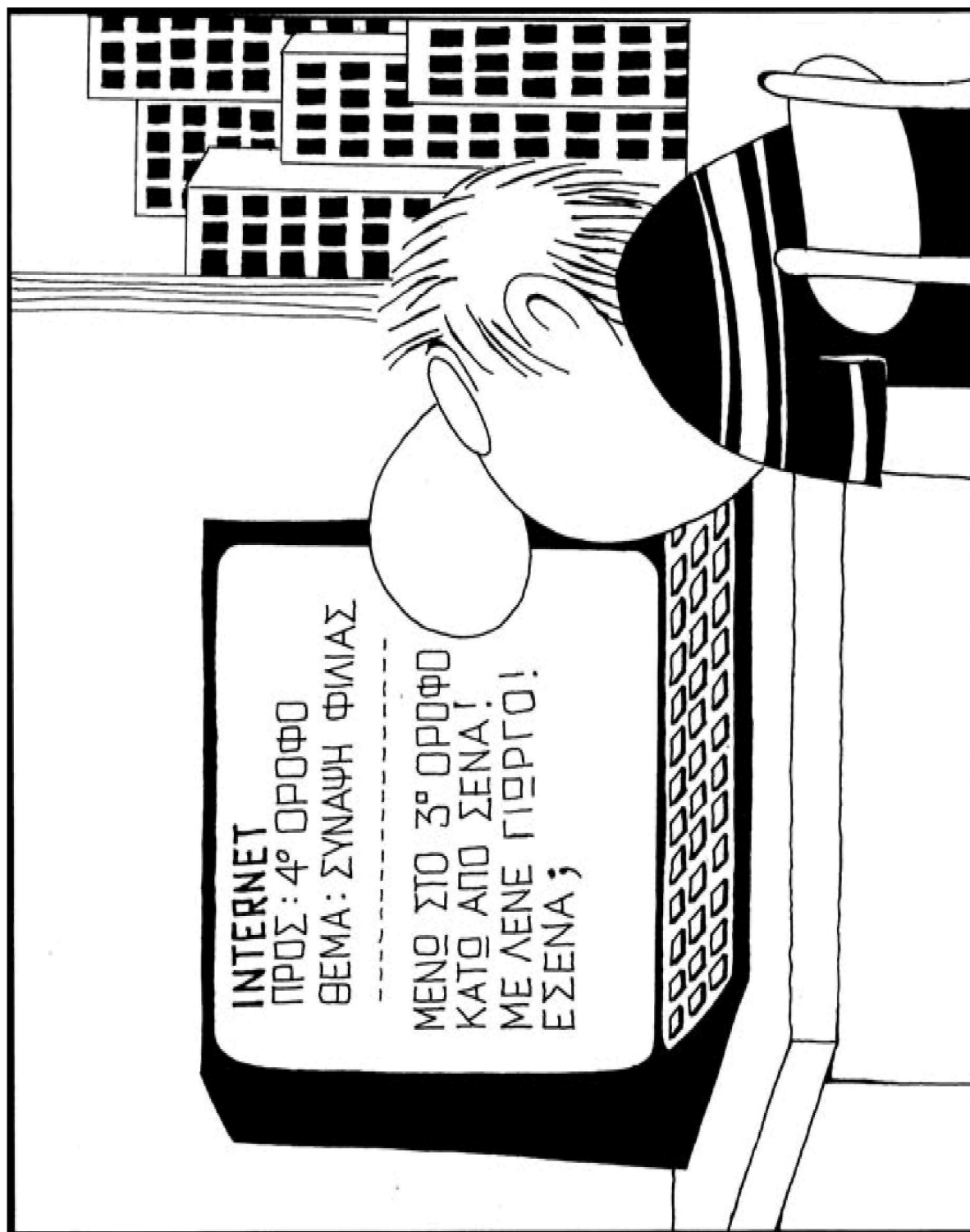
6. «Τι παίζει στους κινηματογράφους ... τα άστρα για το μέλλον;»: βρείτε το απόσπασμα στο κείμενο και χωρίστε το σε προτάσεις. Ποιο σημάδι στίξης έχουν στο τέλος τους όλες οι προτάσεις; Τι εκφράζουν; Τι είδους προτάσεις είναι; Σε ποιες από αυτές τις προτάσεις μπορείτε να απαντήσετε με ένα ΝΑΙ ή με ένα ΟΧΙ και ποιες χρειάζονται περισσότερες πληροφορίες στην απάντηση;

Μην ξεχνάτε:

- Όσες ερωτήσεις δέχονται για απάντηση ΝΑΙ ή ΟΧΙ λέγονται ερωτήσεις ολικής αγνοίας, ενώ όσες χρειάζονται περισσότερες πληροφορίες λέγονται ερωτήσεις μερικής αγνοίας.
- Για παράδειγμα: Θα έρθεις αύριο στο σχολείο; (ερώτηση ολικής αγνοίας)
- Τι ώρα θα πας αύριο στο σχολείο; (ερώτηση μερικής αγνοίας)



7. Γράψτε ένα προσωπικό μήνυμα που θέλετε να ηχογραφήσετε για να το στείλετε σε ένα φίλο σας που γιορτάζει. Προσπαθήστε να γράψετε τις ευχές σας σε ένα έξυπνο και φιλικό μήνυμα.



Σκίτσα – Γελοιογραφία του Κυρ

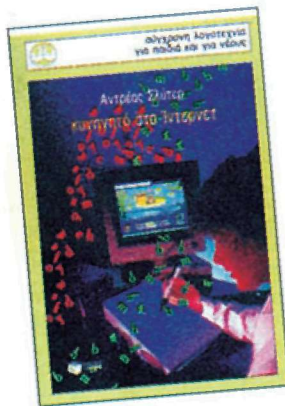


1. Στο πρώτο σκίτσο ο εικονιζόμενος ήρωας δέχεται ένα μήνυμα μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Ποιος του το έστειλε και για ποιο λόγο;
2. Γελάσατε με το πρώτο σκίτσο; Γιατί; Τι σας φαίνεται αστείο; Τι νομίζετε ότι θέλει να μας πει ο σκιτσογράφος; Σας φαίνεται φυσικό δύο άνθρωποι που μένουν τόσο κοντά (τους χωρίζει μόνο ένας όροφος πολυκατοικίας) να επικοινωνούν με το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο; Γιατί νομίζετε όμως ότι μπορεί να συμβαίνει κάτι τέτοιο;
3. Στο δεύτερο σκίτσο μια κυρία της τρίτης ηλικίας εκπαιδεύεται χρησιμοποιώντας ηλεκτρονικά μέσα. Πώς νομίζετε ότι αισθάνεται η κυρία που εικονίζεται; Συζητήστε στην τάξη πώς τέτοια μέσα μπορούν να βοηθήσουν όλους μας στην εκπαίδευσή μας και να δώσουν ευκαιρίες για δημιουργική απασχόληση ακόμα και σε άτομα μεγάλης ηλικίας.



4. Μπορείτε να βάλετε στο δεύτερο σκίτσο έναν υπότιτλο, όπου θα δηλώνετε το θέμα του ή θα κάνετε ένα σχόλιό σας γι' αυτό;
5. «Τα σύγχρονα τηλεπικοινωνιακά μέσα μπορούν να βελτιώσουν τη ζωή μας». Με τον τίτλο αυτό γράψτε ένα άρθρο για μια μαθητική εφημερίδα ή περιοδικό. Μην ξεχάσετε να αναφέρετε ότι:
 - τα σύγχρονα τηλεπικοινωνιακά μέσα μπορούν να κάνουν το σύγχρονο άνθρωπο να νιώθει λιγότερο μόνος (πώς;)
 - μπορούν να τον βοηθήσουν στην εκπαίδευσή του
 - μπορούν να τον ενημερώνουν άμεσα
 - μπορούν να του δίνουν πληροφορίες για ποικίλα θέματα.

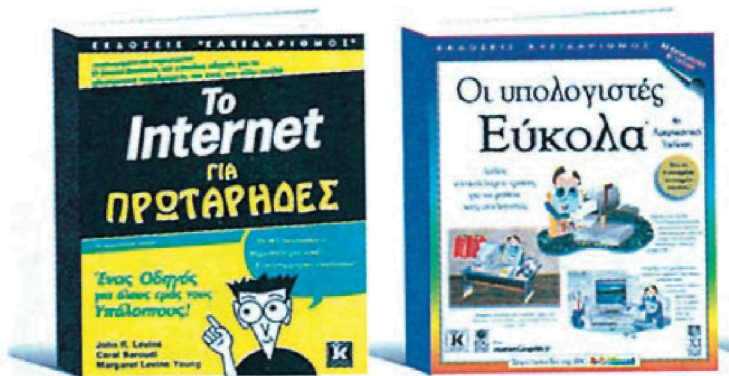
Συνεχίστε, αν μπορείτε, τον κατάλογο αυτό και στη γράψτε το άρθρο σας.



«Κυνηγητό στο Ίντερνετ»

Ένα ακόμη αινιγματικό μυθιστόρημα, μια μεγάλη περιπέτεια μέσα στο διαδίκτυο, κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Πατάκη. Ο Μπεν είναι ένα 13άχρονο αγόρι που μαζί με την παρέα του πρέπει να αντιμετωπίσουν ένα μεγάλο μυστήριο μέσα στο Ίντερνετ. Τα παιδιά «σερφάρουν» στην αρχή ανυποψίαστα αλλά από ένα σημείο και μετά το παιχνίδι σοβαρεύει και αρχίζει ένα ξέφρενο κυνηγητό μέσα και έξω από το Ίντερνετ... Το βιβλίο του Αντρέα Σλύτερ μεταφράστηκε από την Κατερίνα Αντωνοπούλου.

Υπολογιστές



Το Internet για Πρωτάρηδες
 Εκδόσεις Κλειδάριθμος
 Ένας διασκεδαστικός οδηγός που θα σας μαθαίνει όλα τα βασικά για το Internet με τον εύκολο και ευχάριστο τρόπο της σειράς βιβλίων... Για Πρωτάρηδες. € 17,31 / Δφκ 5.900 —

Οι Υπολογιστές Εύκολα
 Εκδόσεις Κλειδάριθμος
 Ο ευκολότερος τρόπος για να μάθετε τα βασικότερα στοιχεία των υπολογιστών και να κατανοήσετε τη χρησιμότητα και τον τρόπο λειτουργίας τους. Εξοηκλήρου έγχρωμο. € 17,31 / Δφκ 5.900 —

Πηγή: εφημ. Καθημερινή, Ερευνητές 06/06/9

Βιβλιοπαρουσιάσεις σε εφημερίδες



1. «Κυνηγητό στο Ίντερνετ»: ποιος είναι ο συγγραφέας του βιβλίου και ποια η μεταφράστριά του;
2. Ποιος εκδοτικός οίκος εξέδωσε το βιβλίο «Κυνηγητό στο Ίντερνετ»;
3. Ποια είναι η υπόθεση του βιβλίου αυτού;
4. «Το Internet για πρωτάρηδες» σε ποια σειρά βιβλίων ανήκει;
5. Τα βιβλία «Το Internet για Πρωτάρηδες» και «Οι υπολογιστές εύκολα» από ποιον εκδοτικό οίκο έχουν εκδοθεί;
6. Ποια από τα κείμενα θα θεωρούσατε διαφημιστικό; Για ποιους λόγους;
7. Σε ποιο βιβλιοπωλείο μπορεί να βρει κανείς τα βιβλία «Το Internet για Πρωτάρηδες» και «Οι υπολογιστές εύκολα»; Το «Κυνηγητό στο Ίντερνετ» πού μπορεί να το βρει;
8. Ποιος νομίζετε ότι είναι ο σκοπός για τον οποίο γράφτηκε το κείμενο «Κυνηγητό στο Ίντερνετ»;
9. Θα θέλατε να διαβάσετε το βιβλίο «Κυνηγητό στο Ίντερνετ»; Αιτιολογήστε την απάντησή σας.



10. Διαλέξτε ένα βιβλίο που έχετε διαβάσει πρόσφατα και σας άρεσε (είτε του σχολείου είτε εξωσχολικό) και γράψτε ένα μήνυμα σε ένα φίλο σας (είτε ηλεκτρονικό είτε ταχυδρομικό με τη μορφή φιλικής επιστολής), για να το αγοράσει και να το διαβάσει κι αυτός.

Μην παραλείψετε να αναφέρετε:

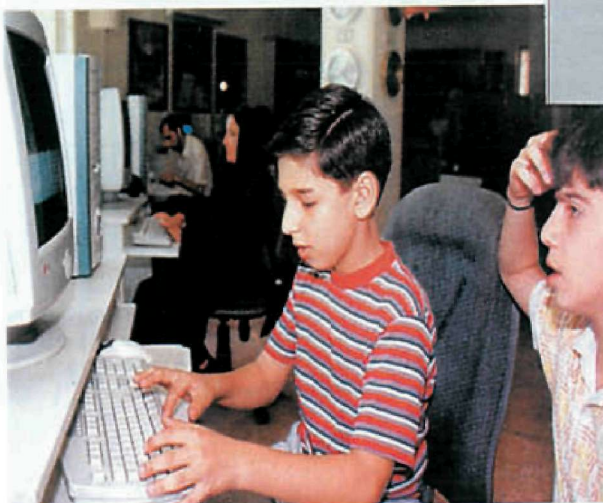
- Τίτλο βιβλίου
- Συγγραφέα
- Εκδοτικό οίκο
- Λίγα λόγια για το θέμα του βιβλίου, την υπόθεσή του.

Προσέξτε το ύφος του μηνύματός σας: πρέπει να είναι τέτοιο που να πείθει το φίλο σας, να του προκαλεί το ενδιαφέρον να διαβάσει το βιβλίο.

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ στο Internet

Η Ένωση Καταναλωτών Ποιότητα Ζωής (Ε.Κ.ΠΟΙ.ΖΩ.) διεξήγαγε έρευνα για τη χρήση του Διαδικτύου από τους μαθητές του δημοτικού σχολείου. Σύμφωνα με την έρευνα που πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με 200 δημοτικά σχολεία στην Ελλάδα, οκτώ στα δέκα παιδιά χρησιμοποιούν το Διαδίκτυο, 63% εκ των οποίων αρκετά συχνά. Μπαίνουν στο Διαδίκτυο από το σπίτι (33%), το σχολείο (21%), από φιλικά σπίτια (19%), Internet Café (15%) ή/και το φροντιστήριο (10%). Τρία στα δέκα έμαθαν μόνα τους να το χρησιμοποιούν. Αντλούν από αυτό πληροφορίες (24%), διασκεδάζουν (23%), κατεβάζουν αρχεία (17%), κάνουν σχολικές εργασίες (15%), επικοινωνούν (12%), δημιουργούν ιστοσελίδες (6%) και αγοράζουν προϊόντα ή υπηρεσίες (3%).

Παρόσο, η έρευνα έδειξε και ορισμένες αρνητικές συνέπειες της χρήσης του Διαδικτύου από μικρά παιδιά. Τρία στα δέκα το χρησιμοποιούν χωρίς επιτήρηση και γίνονται αποδέκτες μηνυμάτων που δεν ζήτησαν – τυχερά παικνί-



Η Ε.Κ.ΠΟΙ.ΖΩ. ζητά να μην κλείσουμε τα μάτια μπροστά στους κινδύνους που ελλοχεύουν για τα παιδιά στο Διαδίκτυο.

δια, διαφημίσεις τσιγάρων και ποτών και προσφορές. Αν και το ποσοστό των παιδιών που μπαίνουν στο Διαδίκτυο για αγορές είναι πολύ μικρό (3%), δύο στα δέκα δηλώνουν ότι έχουν κάνει κάποιες αγορές πληρώνοντας είτε με αντικαταβολή (56%) είτε με πιστωτική κάρτα (44%).

Ένας στους τρεις Έλληνες
χρησιμοποιεί ηλεκτρονικό
υπολογιστή, ένας στους
πέντε «σερφάρει» στο
Internet, ενώ επτά στους
δέκα έχουν κινητό τηλέφωνο

Στοιχεία της «Εθνικής Έρευνας για τις Νέες Τεχνολογίες και την Κοινωνία της Πληροφορίας 2002»
Της Ειδικής Γραμματείας για την Κοινωνία της Πληροφορίας του υπουργείου Οικονομίας,

Πηγή: περιοδ. RAM, τχ 165, Ιανουάριος 2003

Τα παιδιά στο Internet

Στοιχεία της «Εθνικής Έρευνας για τις Νέες Τεχνολογίες και την Κοινωνία της Πληροφορίας 2002»



1. Τι παρουσιάζει το άρθρο του περιοδικού (κείμενο 15);
2. Διαβάστε και τα δύο κείμενα (15 και 16) και σημειώστε Σωστό (Σ) ή Λάθος (Λ) στις προτάσεις που ακολουθούν:
 - A. Το 80% των παιδιών χρησιμοποιούν το Διαδίκτυο
 - B. Τα περισσότερα από αυτά τα παιδιά μπαίνουν στο Διαδίκτυο χρησιμοποιώντας υπολογιστές που βρίσκουν στο σχολείο τους
 - Γ. Τα παιδιά που χρησιμοποιούν το Διαδίκτυο δεν έχουν μόνο οφέλη από αυτό. Αντιμετωπίζουν και κινδύνους.
 - Δ. Το ποσοστό των Ελλήνων ενηλίκων που χρησιμοποιεί το Διαδίκτυο είναι μεγαλύτερο από το ποσοστό των παιδιών που το χρησιμοποιεί
3. Για ποιους λόγους τα παιδιά χρησιμοποιούν το Διαδίκτυο, σύμφωνα με το κείμενο 15;



4. «Ωστόσο, η έρευνα έδειξε ... είτε με πιστωτική κάρτα (44%)»: βρείτε το απόσπασμα στο κείμενο 15 και χωρίστε το σε προτάσεις. Πείτε ποιες από αυτές είναι κύριες και ποιες δευτερεύουσες. Με ποιες λέξεις αρχίζουν οι δευτερεύουσες προτάσεις; Να τις βρείτε και να τις υπογραμμίσετε.



5. «Αντλούν από αυτό πληροφορίες ... αγοράζουν προϊόντα ή υπηρεσίες (3%)»: Μελετήστε τα στατιστικά στοιχεία που παρουσιάζονται στο απόσπασμα του κειμένου 15. Αξιοποιώντας τις γνώσεις σας από το μάθημα της πληροφορικής φτιάξτε μια παράσταση ή ένα διάγραμμα με ράβδους ή μια πίτα που να δείχνει όσα διαβάζετε στο απόσπασμα.

6. Φτιάξτε ένα ερωτηματολόγιο για να κάνετε τη δική σας έρευνα για τη χρήση του Διαδικτύου από τους μαθητές του σχολείου σας. Μπορείτε να δείτε και τα συμπεράσματα των ερευνών στα κείμενα που σας δίνονται για να πάρετε ιδέες για τις ερωτήσεις που θα κάνετε. Ρωτήστε, για παράδειγμα, αν χρησιμοποιούν το Διαδίκτυο, πόσο συχνά, από ποιον υπολογιστή, και ό,τι άλλο εσείς θέλετε. Μαζέψτε τα στοιχεία σας, βγάλτε τα συμπεράσματά σας και γράψτε ένα άρθρο για το περιοδικό ή την εφημερίδα του σχολείου σας.



NOKIA 7210

Σημείο Αναφοράς



Αν η όψογ αισθητική είναι αυτό που σας αντιπροσωπεύει, τότε το νέο NOKIA 7210 είναι το κινητό τηλέφωνο που θα σας συναρπάσει. Το πρωτοποριακό ηλεκτρολόγιό του και οι πολυφωνικοί ήχοι του ανταποκρίνονται στο ιδιότερο γούστο σας. Η υψηλή ευκρίνεια έγχρωμη οθόνη του - 4096 χρώματα - δίνει νέα εικόνα στην επικοινωνία. Το NOKIA 7210 υποστηρίζει την υπηρεσία μηνυμάτων πολυμέσων (MMS), είναι tri-band και διαθέτει στερεοφωνικό FM ραδιόφωνο.

Club NOKIA

Γίνετε μέλος στο Club NOKIA. Ενημερωθείτε για το τελευταίο νέο στο χώρο της μόδας. Μέσω web στο www.clubnokia.gr και μέσω WAP στο mobile.clubnokia.com.

NOKIA
CONNECTING PEOPLE

ALPHA COPY ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ:
Φραγκισκόν 5
176 71 Καλλιθέα, Αθήνα
Τηλ.: 010 92 03 700
Fax: 010 92 03 799

www.alphacopy.gr

NOKIA PROFESSIONAL CENTER
ΑΘΗΝΑΙ: Λεωφ. Ελευθρου 220
176 72 Καλλιθέα, Αθήνα
Τηλ.: 010 95 36 720 -1-2
Fax: 010 95 36 723

NOKIA PROFESSIONAL CENTER
ΑΘΗΝΑΙ: Λεωφ. Βουλγαρίας 187 ft Αγρός
166 74 Πυλαία, Αθήνα
Τηλ.: 010 89 18 800
Fax: 010 89 18 899

e-mail: nokia-info@alphacopy.gr

NOKIA PROFESSIONAL CENTER
ΘΕΣΣΟΝΙΚΗ: Λεωφ. Γεωργίου Έκκλης 54
570 01 Πύλαια, Θεσσαλονίκη
Τηλ.: 0310 486 190, 486 192
Fax: 0310 486 199

NOKIA PROFESSIONAL CENTER
ΠΑΤΡΑΙ: Αγ. Ανδρέας 122
262 21 Πάτρας
Τηλ.: 0610 222 415
Fax: 0610 222 485

www.nokia.com.gr

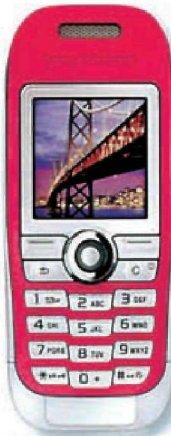
NOKIA PROFESSIONAL CENTER
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ: Εσφ. Βουλζου ή Χανιάς 58
712 02 Ηράκλειο
Τηλ.: 0810 344 298, 289 872
Fax: 0810 346 195

NOKIA PROFESSIONAL CENTER
ΛΕΥΚΩΣΙΑ: Μικρή Κορακιά 5
13 11 Λευκωσία, T.B. 257 01 Κύπρος
Τηλ.: 00357 22 671 211
Fax: 00357 22 671 436

NOKIA Careline: 0800 11 66542

G Επέλεξε το νέο σου κινητό

cosmote



SONY ERICSSON J-300

Ανδέει το γούστο σου με το μοναδικό στυλ του J-300!

Έγχρωμη Οθόνη (Χρώματα)	65.536
Ανάλυση Οθόνης (Pixels)	128x128
MMS	✓
Bluetooth	-
Ενσωματωμένη κάμερα (Ανάλυση)	-
Εγγραφή Video	-
Αναπαραγωγή Video	✓
Εγγύηση	24 μήνες

Τιμή συσκευής με σύνδεση

Cosmote 240 ΔΩΡΕΑΝ	Cosmote 600 ΔΩΡΕΑΝ
--------------------	--------------------

Τιμή συσκευής χωρίς σύνδεση

12 ΔΟΣΕΙΣ x	10,50€
-------------	--------

Τιμή μετρητός: 119€ κωδ.: 0171392



LG 342i i-mode

Μία πολύ προσιτή πρόταση για τους οπαδούς του i-mode!

Έγχρωμη Οθόνη (Χρώματα)	65.536
Ανάλυση Οθόνης (Pixels)	160x128
MMS	✓
Bluetooth	-
Ενσωματωμένη κάμερα (Ανάλυση)	640x480
Εγγραφή Video	-
Αναπαραγωγή Video	✓
Εγγύηση	24 μήνες

Τιμή συσκευής με σύνδεση

Cosmote 240 ΔΩΡΕΑΝ	Cosmote 600 ΔΩΡΕΑΝ
--------------------	--------------------

Τιμή συσκευής χωρίς σύνδεση

12 ΔΟΣΕΙΣ x	15,71€
-------------	--------

Τιμή μετρητός: 178€ κωδ.: 0170559



SAMSUNG X-640

Με δυνατότητα πολλαπλής λήψης για να μη χάνεις στιγμές!

Έγχρωμη Οθόνη (Χρώματα)	65.536
Ανάλυση Οθόνης (Pixels)	128x160
MMS	✓
Bluetooth	-
Ενσωματωμένη κάμερα (Ανάλυση)	640x480
Εγγραφή Video	-
Αναπαραγωγή Video	✓
Εγγύηση	12 μήνες

Τιμή συσκευής με σύνδεση

Cosmote 240 ΔΩΡΕΑΝ	Cosmote 600 ΔΩΡΕΑΝ
--------------------	--------------------

Τιμή συσκευής χωρίς σύνδεση

12 ΔΟΣΕΙΣ x	16,07€
-------------	--------

Τιμή μετρητός: 182€ κωδ.: 0169200



NOKIA 6101

Μικρό και κομψό κινητό τηλέφωνο clamshell!

Έγχρωμη Οθόνη (Χρώματα)	65.536
Ανάλυση Οθόνης (Pixels)	128x160
MMS	✓
Bluetooth	-
Ενσωματωμένη κάμερα (Ανάλυση)	640x480
Εγγραφή Video	✓
Αναπαραγωγή Video	✓
Εγγύηση	24 μήνες

Τιμή συσκευής με σύνδεση

Cosmote 240 ΔΩΡΕΑΝ	Cosmote 600 ΔΩΡΕΑΝ
--------------------	--------------------

Τιμή συσκευής χωρίς σύνδεση

12 ΔΟΣΕΙΣ x	20,57€
-------------	--------

Τιμή μετρητός: 233€ κωδ.: 0169526



NEC 401i i-mode

Χτυπάει σε πραγματικούς ήχους και video clips!

Έγχρωμη Οθόνη (Χρώματα)	65.000
Ανάλυση Οθόνης (Pixels)	240x320
MMS	✓
Bluetooth	-
Ενσωματωμένη κάμερα (Ανάλυση)	176x220
Εγγραφή Video	✓
Αναπαραγωγή Video	✓
Εγγύηση	24 μήνες

Τιμή συσκευής με σύνδεση

Cosmote 240 94,10€	Cosmote 480 16,70€
--------------------	--------------------

Τιμή συσκευής χωρίς σύνδεση

12 ΔΟΣΕΙΣ x	25,69€
-------------	--------

Τιμή μετρητός: 291€ κωδ.: 0155076



**Φθηνότερα
πάγια
Χαμηλότερες
χρεώσεις**

με σύνδεση
στα νέα προγράμματα*

cosmote

* 60, 120, 180, 240, 360, 480, 600, 900

ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ Φ.Π.Α. 19%

G GERMANOS

σας συνδέει με την τεχνολογία

Διαφημίσεις κινητών τηλεφώνων σε περιοδικά



1. Ποιο είναι το σλόγκαν της πρώτης διαφήμισης (μια φράση σύντομη και εύκολη να τη θυμηθείς);
2. Να χαρακτηρίσετε τις ακόλουθες προτάσεις με Σωστό ή Λάθος:
 - A. Το τηλέφωνο που διαφημίζεται, εκτός από ήχο, μεταδίδει και εικόνα.
 - B. Εκτός από τηλέφωνο είναι και μαγνητόφωνο.
 - Γ. Το τηλέφωνο διαθέτει πολυφωνικούς ήχους.
 - Δ. Η οθόνη του έχει πολύ καθαρή εικόνα.



3. Βρείτε την περίοδο μέσα στο κείμενο: «Αν σας αντιπροσωπεύει η άψογη αισθητική, τότε το νέο NOKIA 7210 είναι το κινητό τηλέφωνο που θα σας συναρπάσει». Να χωρίσετε την περίοδο σε προτάσεις. Ποια είναι η κύρια πρόταση και ποια η δευτερεύουσα; τι εκφράζει η δευτερεύουσα πρόταση; Με ποιο σύνδεσμο αρχίζει; Τι είδους είναι; Μπορείτε να αντικαταστήσετε το σύνδεσμο αυτό με το σύνδεσμο «επειδή»; Τι είδους πρόταση θα ήταν σε αυτή την περίπτωση; Τι θα άλλαζε στο νόημα της περιόδου;

Θυμηθείτε ότι:

- οι χρονικοί σύνδεσμοι (όταν, ενώ, καθώς, αφού, πριν, προτού, ώσπου, όποτε) εισάγουν χρονικές προτάσεις
- οι αιτιολογικοί σύνδεσμοι (γιατί, επειδή, αφού) εισάγουν αιτιολογικές προτάσεις
- οι υποθετικοί σύνδεσμοι (αν, εάν, σαν) εισάγουν υποθετικές προτάσεις
- οι τελικοί σύνδεσμοι (να, για να) εισάγουν τελικές προτάσεις

4. Κοιτάξτε το φυλλάδιο στο οποίο συγκρίνονται πέντε κινητά τηλέφωνα. Ποιο από αυτά πωλείται στη χαμηλότερη τιμή; σε ποια περίπτωση;

5. Εσείς, αν είχατε τη δυνατότητα να διαλέξετε όποιο θέλετε, ποιο από αυτά τα τηλέφωνα θα αγοράζατε; για ποιους λόγους;



6. Δραματοποιήστε στην τάξη το διάλογο μεταξύ ενός πωλητή σε κατάσταση κινητής τηλεφωνίας και ενός υποψήφιου αγοραστή. Ένας από σας θα παίξει το ρόλο κάποιου που θέλει να αγοράσει κινητό τηλέφωνο και έχει πολλές απορίες για τα μοντέλα που κυκλοφορούν, τα χαρακτηριστικά και τις δυνατότητές τους, τις τιμές τους και τους τρόπους διάθεσής τους. Ο δεύτερος θα παίξει το ρόλο του πωλητή που είναι πρόθυμος να βοηθήσει τον αγοραστή να διαλέξει ένα κινητό τηλέφωνο που του ταιριάζει.



7. Εσείς έχετε κινητό τηλέφωνο; Αν ναι, γράψτε ένα σημείωμα σε ένα φίλο σας που πρόκειται να αγοράσει ένα. Εξηγήστε του τι πρέπει να προσέξει, τι να αποφύγει, τι είναι περιττό και θα του στοιχίσει ακριβά χωρίς να του προσφέρει κάτι ουσιαστικό. Αν δεν έχετε κινητό τηλέφωνο, γράψτε ένα γράμμα σε ένα φίλο σας που ζει σε άλλη πόλη και διαθέτει κινητό τηλέφωνο. Ενημερώστε τον για τις ανάγκες σας και ζητήστε του να σας προτείνει κάποιο με χαρακτηριστικά που θεωρεί κατάλληλα για σας.

Τηλεφωνικές απώτεες εκατομμυρίων ευρώ

Πώς μπορεί να βρεθείτε κάτοχος πολλών υπερχρεωμένων κινητών ή να χρεώνεστε εξ αποστάσεως κλήσεις στο εξωτερικό

Του Γιώργου Λιλλίου

Μια φορά ακόμα έλασαν στο σπίτι σου ένας λογαριασμός κινητού. Το δόλες ένας λογαριασμός κινητού. Και λέγει παύρη μαζί, είναι 1-2-3 λογαριασμοί κινητού. Κάτω τους σημάξες. Είναι όλοι υπερχρεωμένοι και κυρίως δεν σου ε-
τάζουν, αφού... δεν έχει κινητό. Σκόδακι-
ρε. Κολοκοροστοί στα... λογαριασμοί-
τατά των θυμάτων τηλεφωνικών απώτεων
που υπέλασε που κοστίζουν εκατομμύρια ευρώ το 235
αποκαθάρσε αφού στις εταιρείες σταθμάς και
κινητά τηλεφώνια της χώρας μας. Δουτή-
λεις... αλλά βραβεύονται.

Κάποτε οι περισσότεροι στείδουν έναν «φροναυμίζον» λογαριασμό τηλεφώνου με την «επιστολή» παροχής κάποιου ένταξου... σίδηλο
τακτοκόπυ στα γυαλά «κινετό» του ΟΤΕ. Η ε-
λέχεια είναι όμας έτυ σίδηρο οι τρέλα δόμα-
τασος καταναλωτών και σπαρτών είναι σπαρ-
τότα που παρτίδα και... δουλεύονται και οι αση-
τάλογοτά τους δόματρο σίδηρο. Μάλιστα, έ-
ταιρ επαστασάρει βέ τα επαστασάρει α ε-
κείνη είναι δόματρο δόματρο να σπαρτάς με
επαστασάρει σπαρτά να επαστασάρει τα βήρα.

Οι σπείρες

Ο συντάκτης τρέλας εφαστασάρει σπαρ-
τάς «επαστασάρει σπαρτά», «έσση σίδηρο
δουλεύει σπείρες σπαρτάς ή κινητάς τα-
φαστά με δόματρο σπαρτά, τον υπερπαστα
και σπη σπαρτά τον επαστασάρει... εφαστα-
κ. Μάλιστα Μάξίς και δόματρο τα σπαρτάς
παρτασάρει. Μία 235σση σπαρτάς από την
Επαστασάρει βραβεύει Εφαστασάρει είναι σπα-
ρτός έτυ κινετό -έσση σπείρες- τα ο-
τασος είναι σπαρτάς 70-75.000 ευρώ. Η κινετό
εφαστασάρει στα δόματρο, έσση τρέλα σπα-
ρτάς, σπείρες σπαρτάς (ή τα σπαρτάς
που επαστασάρει σπαρτά ή τα σπαρτάς
με δόματρο δόματρο για σπαρτά δόματρο σπεί-
ρα και σπη και κάποιος επαστασάρει φασ-
τασάρει της τακτοκόπυ της. Στη σπείρα,
βραβεύει τον σίδηρο σπαρτάς και σπαρτάς ένα
λογαριασμό της ΔΕΗ, από έφαστασάρει και για
σπαρτάς σπαρτάς δόματρο (ή ένα δόματρο
ΑΜΜ). Χωρεφαστασάρει σπαρτά τα έφαστασάρει
σπαρτάς ή επαστασάρει σπαρτάς εφαστασάρει
και τους επαστασάρει. Η σπείρα δόματρο
που σπαρτάς τους λογαριασμούς, αλλά είναι
καταδράσάρει τρέλα με επαστασάρει φαστά
τακτοκόπυ.



Μια άλλη περίπτωση είναι σπαρτά την κί-
νετό σπαρτάς της σπαρτάς. Μία γκαρτα-
βόνα σπαρτάς στην Ουκρανία το τακτοκό-
πυ της σπαρτάς της. Κατάνε επαστασάρει σπαρτάς και
σπαρτάς το τακτοκόπυ της σπαρτάς της, σπείρες
με τους επαστασάρει στην Ουκρανία σπαρτάς σπα-
ρτάς σπαρτάς σπαρτάς και τη δόματρο η κινετό
της. Το σπαρτάς που επαστασάρει σπαρτάς ε-
παστασάρει της σπαρτάς και η κινετό της
δεν επαστασάρει δόματρο, μάτη φαστάς να τη τρέλα
ε λογαριασμούς.

Απλά μέτρα προστασίας

Μερικές απλές κινήσεις μπορούν να γλιτώσουν από απίστευτα έξοδα και ψυχική οδύνη! Ο Ελληνικός Φορέας Πρόληψης Τηλεπικοινωνιακής Απάτης δίνει μερικές απλές συμβουλές για την προστασία σας από τηλεπικοινωνιακή απάτη:

- Εάν στον χώρο όπου βρίσκεται η τηλεφωνική συσκευή έχουν πρόσβαση άτομα που μπορεί να κάνουν συνδιαλέξεις υψηλής κρέωσης (π.χ. παιδιά, οικιακή βοηθός), ενεργοποιήστε το κατάλληλο είδος φραγής (πληροφορίες στο 134). Καλό είναι να κάνετε φραγή όταν πρόκειται να απουσιάσετε για μεγάλο διάστημα.

- Προσοχή στην εκτροπή! Αν σηκώσετε το ακουστικό και ακούσετε διαφορετικό ηχητικό σήμα από το συνηθισμένο, τότε μπορεί να έχουν κάνει εκτροπή στο τηλέφωνό σας. Για να επιβεβαιώσετε, δοκιμάστε να καλέσετε κάποιο άλλο τηλέφωνο, π.χ. το κινητό σας. Αν κάποιος κάνει κακόβουλα εκτροπή στη συσκευή σας, τότε

μπορεί να τηλεφωνήσει στο εξωτερικό ή αλλού χρεώνοντας εσάς.

- Αντικαταστήστε το παλαιάς τεχνολογίας αναλογικό ασύρματο τηλέφωνο με νέο ασύρματο, τύπου DECT.

- Προσέξτε το κινητό σας. Μην το δανείζετε, μην το εγκαταλείπετε, διατηρήστε το... υπό στενή παρακολούθηση.

- Να ελέγχετε την αριότητα των καρτών ανανέωσης χρόνου ομιλίας όταν τις αγοράζετε. Μην τις αγοράζετε από πλανόδιους.

- Προσέξτε τη διαρροή εγγράφων (ταυτότητα, λογαριασμοί κ.λπ.) που μπορεί να χρησιμοποιηθούν εν αγνοία σας για σύνδεση κινητής τηλεφωνίας.

Τηλεφωνικές απάτες εκατομμυρίων ευρώ



1. Τι είναι η «συνδρομητική απάτη»;
2. Διηγηθείτε το περιστατικό απάτης με θύμα την 22χρονη φοιτήτρια από την Πελοπόννησο. Πώς κατάφεραν κάποιοι επιτήδαιοι να την εξαπατήσουν;
3. Πώς μπορεί να γίνει τηλεφωνική απάτη χρησιμοποιώντας την εκτροπή των τηλεφωνημάτων;
4. Τι πρέπει να κάνετε όταν σηκώσετε κάποια στιγμή το ακουστικό του τηλεφώνου σας και ακούσετε διαφορετικό ηχητικό σήμα;
5. Γιατί πρέπει να φυλάτε με ιδιαίτερη προσοχή τα δημόσια έγγραφα που σας αφορούν (ταυτότητα, διαβατήριο κτλ.);



6. «Εάν στο χώρο . . . είδος φραγής» και «Αν σηκώσετε το ακουστικό . . . στο τηλέφωνό σας». Να χωρίσετε τις δύο περιόδους σε προτάσεις. Μπορείτε να αναγνωρίσετε τις δευτερεύουσες προτάσεις; Προσέξτε το σύνδεσμο με τον οποίο αρχίζουν. Τι εκφράζουν οι προτάσεις αυτές; Μπορείτε να πείτε τι είδους δευτερεύουσες προτάσεις είναι; **Θυμηθείτε ότι:**

• οι χρονικοί σύνδεσμοι (όταν, ενώ, καθώς, αφού, πριν, προτού, ώσπου, όποτε) εισάγουν χρονικές προτάσεις

• οι αιτιολογικοί σύνδεσμοι (γιατί, επειδή, αφού) εισάγουν αιτιολογικές προτάσεις

• οι υποθετικοί σύνδεσμοι (αν, εάν, σαν) εισάγουν υποθετικές προτάσεις

• οι τελικοί σύνδεσμοι (να, για να) εισάγουν τελικές προτάσεις



7. Συνηθίζετε να παίρνετε μέτρα για να προστατευτείτε από τηλεφωνικές απάτες; Για να το μάθετε, φτιάξτε ένα ερωτηματολόγιο και μοιράστε το στους συμμαθητές, τους γονείς και τους γνωστούς σας. Κάντε τους ερωτήσεις σχετικές με «τα απλά μέτρα προστασίας» που διαβάσατε στην εφημερίδα, π.χ. αν αγοράζουν κάρτες ανανέωσης χρόνου ομιλίας από πλανόδιους πωλητές, αν έχουν παλιό αναλογικό τηλέφωνο στο σπίτι τους ή νέας τεχνολογίας ασύρματο τηλέφωνο. Μόλις μαζέψετε τα ερωτηματολόγια, χωριστείτε σε ομάδες και βγάλτε τα συμπεράσματά σας από τις απαντήσεις που θα πάρετε. Τα αποτελέσματα που θα βγάλετε κολλήστε τα στον πίνακα εργασιών του σχολείου σας.

Το ταξί του μέλλοντος ... στην πόρτα σας!

Η ΝΕΑΡΗ ΚΟΠΕΛΑ σηκώνει το χέρι της και κάνει σινιάλο στο διερχόμενο ταξί. Μόλις σταματάει, ανοίγει την πόρτα του συνοδηγού και κάθεται. «Θέλω να πάω στην οδό Βάρναλη στον Κορυδαλλό, αλλά δεν ξέρω πού είναι. Εσείς γνωρίζετε;» ρωτάει στον οδηγό. «Όχι, αλλά θα το μάθουμε αμέσως», απαντάει αυτός. Με μια κίνηση του χεριού του αγγίζει μια οθόνη υπολογιστή που βρίσκεται στην κονσόλα του αυτοκινήτου. Αυτομάτως εμφανίζεται ένας χάρτης που απεικονίζει όλους τους δρόμους της Αττικής. Ο οδηγός πατάει κάποια εικονίδια και σε λίγα δευτερόλεπτα στην οθόνη φαίνεται η οδός Βάρναλη στον Κορυδαλλό. «Το βρήκαμε», λέει με αυταρέσκεια στην κοπέλα. Και προσθέτει: «Μέχρι να φτάσουμε, μήπως θέλετε ν' ακούσετε κάποια συγκεκριμένα τραγούδια που σας αρέσουν ή να παρακολουθήσετε τηλεόραση;» Πριν η κοπέλα προλάβει ν' απαντήσει, στην οθόνη «παίζει» γνωστή πρωινή εκπομπή. «Ξέρετε, δε βλέπω και πολύ τηλεόραση. Ασχολούμαι περισσότερο με τους υπολογιστές και το 'ντερνετ», σχολιάζει η επιβάτης. «Και δεν το λες; Ορίστε!» λέει πάλι με καμάρι ο οδηγός και, αγγίζοντας ξανά την οθόνη, συνδέεται με το Διαδίκτυο. «Σε ποιο site θέλετε να σερφάρετε;». Η κοπέλα απαντάει και αρχίζει το «ψάξιμο». Λίγη ώρα μετά το ταξί φτάνει στην οδό Βάρναλη. «Πώς θα πληρώσετε; Με κάρτα ή μετρητά;» ρωτάει ο οδηγός. Η επιβάτης πληρώνει τοις μετρητοίς και αποβιβάζεται. «Την απόδειξή σας», ακούει να της φωνάζει από το μισοκατεβασμένο τζάμι ο οδηγός. Βλέποντας το ταξί ν' απομακρύνεται, αναρωτιέται. «Περίεργο. Ταξί με οθόνη, σύνδεση 'ντερνετ, ηλε-





κτιρονικό χάρτη πλοήγησης, τηλεόραση, λίστα τραγουδιών σε μορφή MP3, εκτυπωτή ταμειακής απόδειξης και ειδικό μηχανήμα ανάγνωσης πιστωτικών καρτών.»

Κι όμως. Αυτές οι ανέσεις υπάρχουν, όσο πρωτόγνωρες κι αν φαντάζουν για ένα ταξί της Αττικής. Πρόκειται για υπηρεσίες που παρέχονται στους επιβάτες από την εταιρεία ραδιοταξί ΚΟΣΜΟΣ, μέσω ενός συστήματος που αξιοποιεί τη δορυφορική ψηφιακή τεχνολογία, καθώς και συνδυασμό άλλων λειτουργιών που ήδη έχουν προωθηθεί από αυτοκινητοβιομηχανίες. Τα μέλη του ραδιοταξί έχουν βαφτίσει αυτό το σύστημα Kosmobile και το χρησιμοποιούν πιλοτικά περίπου επτά μήνες, σε δέκα από τα οκτακόσια πενήντα αυτοκίνητα που διαθέτει η εταιρεία. Το σημαντικότερο όμως όλων είναι ότι αυτές τις πρωτοποριακές υπηρεσίες τις έχουν σχεδιάσει, εγκαταστήσει και εφαρμόσει τα ίδια τα μέλη του ΚΟΣΜΟΣ.

Πηγή: περιοδ. Popular Science Μάρτιος 2003

Το ταξί του μέλλοντος ... στην πόρτα σας!



1. Διαβάστε προσεκτικά το άρθρο που σας δίνεται και πείτε τι ιδιαίτερο έχει το ταξί που παρουσιάζεται σε σχέση με τα κοινά ταξί που γνωρίζουμε όλοι.
2. Θα θέλατε να μπείτε σε ένα ταξί σαν κι αυτό που παρουσιάζεται στο άρθρο; Συζητήστε στην τάξη τους λόγους για τους οποίους θα σας άρεσε μια βόλτα με ένα τέτοιο ταξί.
3. Σημειώστε το σωστό:
 - A. «αυταρέσκεια» σημαίνει:
 - α. αγανάκτηση
 - β. ευχαρίστηση
 - γ. δυσαρέσκεια
 - δ. υπερβολικός θαυμασμός του εαυτού μου
 - B. «ηλεκτρονικός χάρτης πλοήγησης» σημαίνει:
 - α. χάρτης που μας δίνει μια πολύ αναλυτική εικόνα μιας περιοχής
 - β. χάρτης που εμφανίζεται στην οθόνη του υπολογιστή και μας δείχνει τους δρόμους και πώς θα φτάσουμε στο σημείο που θέλουμε
 - γ. χάρτης που υπάρχει στο ταξί



4. «Θέλω να πάω ... Εσείς γνωρίζετε;»: βρείτε το απόσπασμα στο κείμενο και χωρίστε το σε προτάσεις. Πείτε ποιες από αυτές είναι κύριες και ποιες δευτερεύουσες. Ανάμεσα στις προτάσεις αυτές υπάρχει μία ευθεία ερώτηση. Μήπως μπορείτε να τη βρείτε; Ποιο σημάδι στο τέλος της την κάνει να ξεχωρίζει;
5. Στο ίδιο απόσπασμα –εκτός από την ευθεία ερώτηση– υπάρχει και μία πλάγια ερώτηση, μία δευτερεύουσα δηλαδή πρόταση που εξαρτάται από ρήματα, όπως ρωτώ, εξετάζω, ξέρω, λέω κ.ά. και εκφράζει μία ερώτηση. Μπορείτε να βρείτε την πλάγια ερώτηση του αποσπάσματος; Από ποιο ρήμα εξαρτάται;



6. Ας υποθέσουμε ότι είχατε την ευκαιρία να μπείτε σε ένα ταξί όμοιο με αυτό που παρουσιάζεται στο κείμενο. Αφηγηθείτε γραπτά την εμπειρία σας σε ένα σύντομο κείμενο και μετά διαβάστε το στους συμμαθητές σας στην τάξη.

Πληροφορική και Τηλεπικοινωνίες

- Η Τηλεεργασία, δηλαδή δουλειά από το σπίτι, από όπου θα μπορούμε να προσφέρουμε υπηρεσίες που σήμερα μπορούμε να προσφέρουμε μόνο από το χώρο του εργοδότη, όπου βρίσκονται καταχωρημένες οι απαραίτητες πληροφορίες.
- Η Τηλεεκπαίδευση, είτε ατομική είτε ομαδική. Στην ομαδική μπορεί να λειτουργεί τάξη με τους μαθητές στο σπίτι τους, με τη δυνατότητα να βλέπει ο ένας τον άλλον και όλοι το δάσκαλο, να τον ακούνε, να βλέπουν τι γράφει στον πίνακα και να αποθηκεύουν στον υπολογιστή τους ολόκληρο το μάθημα.
- Η Τηλείατρική, δηλαδή διαγνώσεις από μακριά με τη χρήση ειδικών συσκευών που μεταδίδουν τα αναγκαία στοιχεία, π.χ. την πίεση του ασθενούς, το καρδιογράφημα, την ακτινογραφία κτλ. Ήδη έχουν πραγματοποιηθεί και οι πρώτες τηλεεγχειρήσεις.
- Το Τηλεεμπόριο, Τηλετραπεζική, Τηλεαγορά κτλ., δηλαδή να μπορούμε από το σπίτι μας να αγοράζουμε προϊόντα, αφού δούμε την εικόνα τους και πληροφορηθούμε την τιμή τους, να κάνουμε αναλήψεις, καταθέσεις, και μεταφορές χρημάτων μέσω των τραπεζών κτλ., όπως και οι επιχειρήσεις να μπορούν να ανταλλάσσουν πληροφορίες, πληρωμές κτλ. με τον ίδιο τρόπο.
- Ψηφιακές Βιβλιοθήκες με πλούσιο υλικό, απ' όπου με ευκολία μπορούμε να αντλούμε πληροφορίες για κάθε θέμα.



Πηγή: ΥΠΕΠΘ, Ανιχνεύοντας το Σήμερα, Προετοιμάζουμε το Αύριο, Αθήνα 2001

Πληροφορική και Τηλεπικοινωνίες



1. Διαβάστε προσεκτικά το κείμενο και προσπαθήστε να αναφέρετε ονομαστικά τις νέες υπηρεσίες που μπαίνουν σιγά σιγά στη ζωή μας με το συνδυασμό των τηλεπικοινωνιών και των ηλεκτρονικών υπολογιστών.
2. Μπορείτε να πείτε στην τάξη σας τι είναι η «τηλεδιάσκεψη»;
3. Γιατί οι υπηρεσίες αυτές έχουν όλες στην αρχή της ονομασίας τους το «τηλε» (τηλε-διάσκεψη, τηλε-εργασία, τηλε-εκπαίδευση, κτλ.); Ξέρετε τι σημαίνει «τήλε» στα αρχαία ελληνικά; Μπορείτε να το βρείτε αν σκεφτείτε άλλες λέξεις που έχουν το «τηλε» στην αρχή τους και τις χρησιμοποιούμε συνέχεια, όπως «τηλεόραση», «τηλέφωνο» κτλ.



4. Συζητήστε στην τάξη σας την πιθανότητα να υπάρχει στο μέλλον «τηλεεκπαίδευση». Θα σας άρεσε κάτι τέτοιο ή προτιμάτε την τάξη σας όπως είναι τώρα; Για ποιους λόγους;
5. Ποια θεωρείτε πιο χρήσιμη υπηρεσία από όσες παρουσιάζονται στο κείμενο; Για ποιους λόγους; Συζητήστε στην τάξη σας.



6. «Ψηφιακές βιβλιοθήκες ... για κάθε θέμα»: βρείτε το απόσπασμα στο κείμενο και χωρίστε το σε προτάσεις. Ποιες από αυτές είναι κύριες και ποιες δευτερεύουσες; Προσέξτε ότι στην πρώτη πρόταση λείπει το ρήμα. Μπορείτε να το μαντέψετε; Γιατί νομίζετε ότι λείπει;



7. Διαλέξτε όποια υπηρεσία από αυτές που παρουσιάζονται στο κείμενο νομίζετε ότι είναι πιο σημαντική για τον άνθρωπο και τη ζωή του και γράψτε ένα σύντομο κείμενο περίπου 150 λέξεων προσπαθώντας να πείσετε τους συμμαθητές σας ότι η υπηρεσία που διαλέξατε έχει μεγάλη αξία για τον άνθρωπο, τη μεγαλύτερη από όλες τις άλλες.