

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1. Πίνακες της Α.ΔΙ.Π. Στοιχεία και δείκτες της λειτουργίας των Τμημάτων

Πίνακας 1. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Μάθημα	Πολλαπλή Βιβλιογραφία	Σύνολο Ωρών	Διδακτικές Μονάδες	Υπόβαθρον (Υ) Επιστημονικής Περιοχής (ΕΠ) Γενικών Γνώσεων (ΓΓ) Ανάπτυξης Δεξιοτήτων (ΑΔ)	Κορμού(Κο) Ειδίκευσης(Ε) Κατεύθυνσης(Κα)	Εγγεγραμμένοι φοιτητές	Αριθμός Φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων Ναι/Όχι ¹	Αριθμός Φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική & επαναληπτική εξέταση
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ Ι		3	5			253	173		112
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		3	5			206	169		113
ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ		3	5			194	173		91
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ		3	5			273	187		121
ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ		3	5			234	168		119
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ		3	5			226	220		117
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ		3	5			268	152		114
ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ		3	5			201	141		128
ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ		3	5			269	189		126
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ		3	5			272	187		113
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ		3	5			245	155		143
ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΡΕΥΝΑΣ		3	5			286	207		158
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΕΜΟΣ		3	5			317	289		116
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ		3	5			203	162		151
ΓΝΩΣΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΟΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ		3	5			313	253		170
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ-ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ		3	5			295	273		154

¹ Υπάρχουν επαρκή εκπαιδευτικά μέσα, όπως χώρ

οι διδασκαλίας, υπολογιστές, εκπαιδευτικά λογισμικά; Αν η απάντηση είναι αρνητική, δώστε σύντομη αναφορά των ελλείψεων

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΘΕΣΜΟΙ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	3	5		290	223		132
ΡΗΤΟΡΙΚΗ	3	5		147	87		73
ΔΙΕΘΝΗΣ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΙΣΜΟΥ	3	5		125	59		44
ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΤΩΝ ΜΜΕ	3	5		201	147		143
ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΜΜΕ	3	5		22	3		2
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΡΟΗ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	3	5		138	60		59
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	3	5		188	139		132
ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ				201	89		79
ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ Ι	3	5		16	2		2
ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΦΗ ΣΤΑ Μ.Μ.Ε. Ι	3	5		14	3		3
ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ: ΤΑ ΝΕΩΤΕΡΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ	3	5		10	0		0
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΜΜΕ	3	5		9	0		0
ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ	3	5		20	0		0
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΑΝΘΡΩΠΟΥ - ΜΗΧΑΝΗΣ	3	5		52	12		9
ΔΙΕΘΝΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	3	5		138	81		69
ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	3	5		89	35		28
ΑΝΑΛΥΣΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ	3	5		90	22		19
ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ	3	5		67	24		23
ΔΙΚΑΙΟ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ	3	5		17	3		2
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ, ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	3	5		45	8		6
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ	3	5		3	0		0
Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑ	3	5		260	193		184`
ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΕΜΠΕΙΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΑ ΜΜΕ	3	5		24	6		6
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΝΤΥΠΟΥ	3	5		12	0		0
ΘΕΜΑΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	3	5		56	24		16
ΟΠΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ- ΟΠΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ	3	5		38	12		12
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ	3	5		53	14		13
	3	5		161	126		126

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΙΣ ΔΙΑΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ	3	5		77	40		25
ΝΕΑΝΙΚΕΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΕΣ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	3	5		7	0		0
ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ	3	5		33	2		2
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ II	3	5		297	202		114
ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΝΤΥΠΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	3	5		339	199		126
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	3	5		218	202		124
ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΜΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΜΜΕ	3	5		231	174		132
ΠΟΣΟΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΡΕΥΝΑΣ	3	5		276	194		159
ΑΝΑΛΥΣΗ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ	3	5		191	130		86
ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ	3	5		343	163		132
ΚΑΝΟΝΙΣΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	3	5		342	238		98
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΒΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ	3	5		224	188		129
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΗΘΙΚΗ	3	5		171	121		114
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ	3	5		378	291		118
ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΜΜΕ	3	5		200	132		120
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΤΩΝ ΜΜΕ	3	5		300	225		182
ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ	3	5		289	245		133
ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑΣ- ΜΕΤΑΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑΣ	3	5		374	272		189
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΘΕΣΜΟΙ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ	3	5		263	217		124
ΕΙΔΗΣΕΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΡΕΠΟΡΤΑΖ	3	5		233	152		142
ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΚΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ	3	5		102	18		18
ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΟΜΑΔΩΝ	3	5		19	0		0
	3	5		88	25		2
	3	5		147	119		107
	3	5		217	75		75
	3	5		13	1		1

ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ II	3	5	11	6		6
ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΦΗ ΣΤΑ ΜΜΕ II ΔΙΚΑΙΟ ΚΑΙ	3	5	6	1		1
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ-ΤΟ ΔΙΚΑΙΟ ΤΩΝ ΜΜΕ	3	5	18	1		1
ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ	3	5	3	0		0
ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΠΟΙΗΤΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ	3	5	84	36		31
ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ	3	5	79	16		15
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	3	5	194	130		130
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΑΝΤΙΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ,	3	5	221	73		73
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ	3	5	200	148		143
ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ	3	5	85	54		47
ΦΕΜΙΝΙΣΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΗ	3	5	13	2		2
ΠΑΙΓΝΙΑ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	3	5	51	8		4
ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΜΜΕ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΨΗΦΙΑΚΩΝ	3	5	28	0		0
ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ	3	5	33	5		3
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ	3	5	77	21		14
ΜΥΘΟΣ, ΨΥΧΑΝΑΛΥΣΗ, ΤΕΧΝΗ	3	5	158	38		33
ΠΟΛΕΙΣ ΚΑΙ ΚΟΣΜΟΙ ΤΑ ΔΙΕΘΝΗ	3	5	69	40		29
ΕΙΔΗΣΕΟΓΡΑΦΙΚΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ	3	5	165	133		133
ΕΙΔΙΚΑ ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΠΑΡΑΓΩΓΗ	3	5	168	104		91
ΘΗΛΕΤΑΙΝΙΩΝ ΚΑΙ ΦΙΛΜ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΟΥ			38	10		8
ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ	3	5	79	31		31

Πίνακας 2. Μαθήματα Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

Πίνακας 11-5.1. Μαθήματα Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

ΜΑΘΗΜΑ	Ιστότοπος	Σελίδα Οδηγού Σπουδών ¹	Διδάσκοντες (Συνεργάτες)	Υποχρεωτικό / Κατ'επιλογήν	Αξιολόγηση από φοιτητή (Ναι / Όχι) ²	Διαλέξεις
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ Ι	www.media.uoa.gr	80	Γ.ΠΛΕΙΟΣ	Υ		
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	www.media.uoa.gr	80	Ε.ΦΙΛΟΚΥΠΡΟΥ	Υ		
ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	www.media.uoa.gr	81	Π.ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ/ΑΘΑΝΑΣΑΤΟΥ	Υ		
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ	www.media.uoa.gr	81	Κ.ΜΟΥΡΛΑΣ	Υ		
ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	www.media.uoa.gr	82	ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ	Υ		
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	www.media.uoa.gr	83	Ν.ΧΡΗΣΤΑΚΗΣ	Υ		
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ	www.media.uoa.gr	86	Γ.ΜΑΝΙΑΤΗΣ	Υ		
ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	www.media.uoa.gr	86	Σ.ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ	Υ		
ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	www.media.uoa.gr	86	Π.ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ	Υ		
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	www.media.uoa.gr	87	Σ.ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ	Υ		
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ	www.media.uoa.gr	88	Μ.ΧΑΙΡΕΤΑΚΗΣ	Υ		
ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΡΕΥΝΑΣ	www.media.uoa.gr	87	Ν.ΧΡΗΣΤΑΚΗΣ	Υ		
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	www.media.uoa.gr	91	Α.ΑΡΜΕΝΑΚΗΣ	Υ		
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ	www.media.uoa.gr	92	Β.ΚΑΡΑΠΟΣΤΟΛΗΣ	Υ		
ΓΝΩΣΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΟΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	www.media.uoa.gr	93	Μ.ΝΤΑΒΟΥ	Υ		
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ-ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ	www.media.uoa.gr	93	Δ.ΧΑΡΑΛΑΜΠΗΣ	Υ		
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΘΕΣΜΟΙ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	www.media.uoa.gr	94	Κ.ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ	Υ		
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΙΙ	www.media.uoa.gr	83	Λ.ΤΣΑΛΙΚΗ	Υ		
ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ	www.media.uoa.gr	83	Σ.ΜΟΣΧΟΝΑΣ	Υ		
ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΝΤΥΠΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	www.media.uoa.gr	84	Μ.ΚΟΜΝΗΝΟΥ	Υ		
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	www.media.uoa.gr	84	Ε.ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ	Υ		
ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	www.media.uoa.gr	85	ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ	Υ		
ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΜΜΕ	www.media.uoa.gr	85	Ι.ΑΘΑΝΑΣΑΤΟΥ	Υ		
ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΜΜΕ	www.media.uoa.gr	88	Δ.ΧΑΡΙΤΟΣ	Υ		
ΠΟΣΟΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΡΕΥΝΑΣ	www.media.uoa.gr	89	Α.ΑΡΜΕΝΑΚΗΣ	Υ		

¹ Δώστε τη σελίδα του οδηγού σπουδών (αν υπάρχει) που περιγράφει τους στόχους, την ύλη και τον τρόπο διδασκαλίας και εξέτασης του μαθήματος² Αν η απάντηση είναι θετική, περιγράψτε στην Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης τα κριτήρια και τους τρόπους αξιολόγησης της διδασκαλίας (προσθέστε στοιχεία της απόδοσης των φοιτητών, στοιχεία που δείχνουν τον βαθμό ικανοποίησης των φοιτητών, με βάση π.χ το ερωτηματολόγιο κατά την αποφοίτηση ή τα αποτελέσματα αξιολόγησης μαθημάτων από τους φοιτητές ή άλλα δεδομένα που αποδεικνύουν την επιτυχία του μαθήματος, καθώς και τυχόν δυσκολίες)

ΑΝΑΛΥΣΗ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ ΘΡΑΥΣΣΗ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ	www.media.uoa.gr	89	Π.ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ	Υ
ΚΑΝΟΝΙΣΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΒΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ	www.media.uoa.gr	90	Ε.ΣΟΡΟΓΚΑΣ	Υ
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΗΘΙΚΗ	www.media.uoa.gr	90	Α.ΤΣΕΒΑΣ	Υ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ	www.media.uoa.gr	88	Γ.ΠΑΝΟΥΣΗΣ	Υ
ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΜΜΕ	www.media.uoa.gr	92	Γ.ΜΑΝΙΑΤΗΣ	Υ
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΤΩΝ ΜΜΕ	www.media.uoa.gr	92	Ν.ΔΕΜΕΡΤΖΗΣ	Υ
ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ	www.media.uoa.gr	93	Μ.ΚΟΜΝΗΝΟΥ	Υ
ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑΣ- ΜΕΤΑΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑΣ	www.media.uoa.gr	94	Α.ΤΣΑΛΙΚΗ	Υ
ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΘΕΣΜΟΙ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ	www.media.uoa.gr	95	Μ.ΡΗΓΟΥ	Ε
ΕΙΔΗΣΕΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΚΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ	www.media.uoa.gr	ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ	Δ.ΧΑΡΑΛΑΜΠΗΣ	Ε
ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ II	www.media.uoa.gr	109	Σ.ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ	Ε
ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΦΗ ΣΤΑ ΜΜΕ II	www.media.uoa.gr	110	Δ.ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ	Ε
ΔΙΚΑΙΟ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ-ΤΟ ΔΙΚΑΙΟ ΤΩΝ ΜΜΕ	www.media.uoa.gr	110	Μ.ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ	Ε
ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΠΟΙΗΤΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ	www.media.uoa.gr	111	Μ.ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ	Ε
ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ	www.media.uoa.gr	111	Α.ΤΣΕΒΑΣ	Ε
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	www.media.uoa.gr	111	Ε.ΦΙΛΟΚΥΠΡΟΥ	Ε
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΑΝΤΙΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΜΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ	www.media.uoa.gr	112	Δ.ΧΑΡΙΤΟΣ	Ε
ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ	www.media.uoa.gr	113	Μ.ΧΑΙΡΕΤΑΚΗΣ	Ε
ΠΟΛΕΙΣ ΚΑΙ ΚΟΣΜΟΙ	www.media.uoa.gr	113	Σ.ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ	Ε
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ	www.media.uoa.gr	106	Σ.ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ	Ε
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ	www.media.uoa.gr	108	Β.ΚΑΡΑΠΟΣΤΟΛΗΣ	Ε
ΜΥΘΟΣ, ΨΥΧΑΝΑΛΥΣΗ, ΤΕΧΝΗ ΤΑ ΔΙΕΘΝΗ ΕΙΔΗΣΕΟΓΡΑΦΙΚΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ	www.media.uoa.gr	107	Δ.ΓΚΟΥΣΚΟΣ	Ε
ΕΙΔΙΚΑ ΡΕΠΟΡΤΑΖ	www.media.uoa.gr	114	Δ.ΓΚΟΥΣΚΟΣ	Ε
ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ	www.media.uoa.gr	108	Κ.ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ	Ε
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ,ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	www.media.uoa.gr	117	Δ.ΧΑΡΙΤΟΣ	Σ
ΡΗΤΟΡΙΚΗ	www.media.uoa.gr	117	Σ.ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ	Σ
ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΤΩΝ ΜΜΕ	www.media.uoa.gr	118	Κ.ΜΟΥΡΛΑΣ	Σ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	www.media.uoa.gr	ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ	Ν.ΔΕΜΕΡΤΖΗΣ	Ε
ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	www.media.uoa.gr	96	Γ.ΜΑΝΙΑΤΗΣ	Ε
	www.media.uoa.gr	96	Μ.ΧΑΙΡΕΤΑΚΗΣ	Ε
	www.media.uoa.gr	97	Μ.ΧΑΙΡΕΤΑΚΗΣ	Ε
	www.media.uoa.gr	98	Μ.ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ	Ε

ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΦΗ ΣΤΑ Μ.Μ.Ε Ι	www.media.uoa.gr	98	Μ.ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ	Ε
ΔΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ: ΤΑ ΝΕΩΤΕΡΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ	www.media.uoa.gr	107	Μ.ΚΟΜΝΗΝΟΥ	Ε
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΑΝΘΡΩΠΟΥ - ΜΗΧΑΝΗΣ	www.media.uoa.gr	99	Δ.ΧΑΡΙΤΟΣ	Ε
ΔΙΕΘΝΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	www.media.uoa.gr	100	Σ.ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ	Ε
ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	www.media.uoa.gr	100	Ε.ΦΙΛΟΚΥΠΡΟΥ	Ε
ΑΝΑΛΥΣΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ	www.media.uoa.gr	101	Σ.ΜΟΣΧΟΝΑΣ	Ε
ΔΙΚΑΙΟ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ	www.media.uoa.gr	101	Α.ΤΣΕΒΑΣ	Ε
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ, ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	www.media.uoa.gr	101	Δ.ΓΚΟΥΣΚΟΣ	Ε
Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑ ΠΑΙΓΝΙΑ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	www.media.uoa.gr	102	Γ.ΠΑΝΟΥΣΗΣ	Ε
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ	www.media.uoa.gr	103	Γ.ΓΚΟΥΣΚΟΣ	Ε
ΕΝΤΥΠΟΥ	www.media.uoa.gr	115	Μ.ΜΕΙΜΑΡΗΣ	Σ
ΟΠΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ-ΟΠΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ	www.media.uoa.gr	116	Δ.ΧΑΡΙΤΟΣ	Σ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ	www.media.uoa.gr	117	Σ.ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ/ΠΟΛΙΤΗΣ	Σ
MONITORING ΣΤΑ ΜΜΕ	www.media.uoa.gr	ΔΕΝ	Γ.ΠΑΕΙΟΣ	Σ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΙΣ ΔΙΑΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ	www.media.uoa.gr	ΥΠΑΡΧΕΙ	ΔΕΝ	Σ
ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ	www.media.uoa.gr	ΥΠΑΡΧΕΙ	Ν.ΧΡΗΣΤΑΚΗΣ	Σ
		118	Σ.ΜΟΣΧΟΝΑΣ	Σ

Πίνακας 3. Εξέλιξη του αριθμού των νέο-εισερχομένων προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος

Εισαχθέντες με:	2008-2009 ¹	2007-2008	2006-2007	2005-2006	2004-2005
Εισαγωγικές εξετάσεις	116	143	141	144	141
Μετεγγραφές (εισροές προς το Τμήμα)	1	10	1	4	4
Μετεγγραφές (εκροές προς άλλα Τμήματα)	3	4	3	1	2
Καταπακτήριες εξετάσεις (Πτυχιούχοι ΑΕΙ/ΤΕΙ)	5	8	9	6	15
Άλλες κατηγορίες ²	18	20	23	19	23
Σύνολο	143	185	177	174	185

Επεξήγηση:

- Στον πίνακα αυτόν θα αποτυπωθούν τα εξελικτικά στοιχεία πέντε (5) συνολικά ετών: του έτους στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης και των 4 προηγούμενων ετών. Προσαρμόστε τις χρονολογίες ανάλογα.

¹ Εδώ αναγράφεται το ακαδημαϊκό έτος στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης. Τα έτη των επόμενων στηλών προσαρμόζονται αντίστοιχα προς τα πίσω.

² Το σύνολο προκύπτει από την άθροιση των ανωτέρω, αφού αφαιρεθεί ο αριθμός των μετεγγραφέντων σε άλλα τμήματα.

Πίνακας 4. Εξέλιξη του αριθμού των αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών και διάρκεια σπουδών

Έτος εισαγωγής	Συνολικός αριθμός εισαχθέντων ¹	Αποφοιτήσαντες Διάρκεια Σπουδών (σε έτη)							Ποσοστιαία αναλογία		
		K ²	K+1	K+2	K+3	K+4	K+5	≥K+6	Μη αποφοιτήσαντες σε χρόνο διπλάσιο του Κανονικού (Κ)	Συνολικό ποσοστό αποφοιτησάντων ³	Συνολικό ποσοστό μη αποφοιτησάντων
2002-2003	174	4	58	61	10	5	2		34	80,5%	19,5%
2003-2004	177		90	34	11	3			39	78%	22%
2004-2005	185	20	78	29	5				53	72%	28%
2005-2006	174	19	83	6					66	62%	38%
2006-2007	177	16	30						131	26%	74%
2007-2008	185										
2008-2009	143										

Επεξήγηση:

- Όπου Κ = Κανονική διάρκεια σπουδών (σε έτη) στο Τμήμα. (π.χ. αν η κανονική διάρκεια σπουδών είναι 4 έτη, τότε Κ=4 έτη, Κ+1=5 έτη, Κ+2=6 έτη,..., Κ+6=10 έτη).
- Στον πίνακα αυτόν θα αποτυπωθούν τα εξελικτικά στοιχεία 7 συνολικά ετών: του έτους στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης και των 6 προηγούμενων ετών. Προσαρμόστε τις χρονολογίες ανάλογα.

¹ Αντιγράψτε από την τελευταία αράδα του Πίνακα 7.2.

² Σε αυτήν και τις επόμενες 6 στήλες σημειώστε για κάθε έτος τον αριθμό των αποφοιτησάντων. Το άθροισμα των αριθμών αυτών, μαζί με τον αριθμό των φοιτητών που δεν έχουν ακόμη αποφοιτήσει (της επόμενης στήλης) πρέπει να είναι ίσο με τον συνολικό αριθμό των εισαχθέντων κάθε έτους (της στήλης 2).

³ Στην στήλη αυτή σημειώνεται η **ποσοστιαία αναλογία** των αποφοιτησάντων κάθε έτους σε σχέση με τον συνολικό αριθμό των εισαχθέντων του έτους (της στήλης 2).

Πίνακας 5. Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

Έτος Αποφοίτησης	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων ¹	Κατανομή Βαθμών (αριθμός φοιτητών και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)				Μέσος όρος Βαθμολογίας (στο σύνολο των απόφοιτων)
		5.0-5.9	6.0-6.9	7.0-8.4	8.5-10.0	
2003-2004	132	0 (0%)	28 (21%)	99 (75%)	5 (4%)	7,44
2004-2005	208	2 (1%)	46 (22%)	152 (73%)	8 (4%)	7,48
2005-2006	99	1 (1%)	27 (27%)	67 (68%)	4 (4%)	7,35
2006-2007	98	0 (0%)	14 (14%)	82 (83%)	2 (3%)	7,51
2007-2008	214	1 (0.5%)	49 (23%)	150 (71%)	14 (6.5%)	7,45
2008-2009	153	0 (0%)	70 (46%)	81 (53%)	2 (1%)	7,16
Σύνολο	904	4 (0.12%)	234 (26%)	631 (70%)	35 (3.88%)	7,40

Επεξήγηση:

Σημειώστε σε κάθε στήλη τον αριθμό των φοιτητών που έλαβαν την αντίστοιχη βαθμολογία και το ποσοστό που αυτοί εκπροσωπούν επί του συνολικού αριθμού των αποφοιτησάντων το συγκεκριμένο έτος [π.χ. 26 (=15%)].

Προσοχή! Ο αριθμός αυτός πρέπει να συμφωνεί με το άθροισμα των αποφοιτησάντων που δώσατε για το αντίστοιχο έτος στις στήλες Κ+1, Κ+2στον πίνακα 7.3.

¹ Προσοχή! Ο αριθμός αυτός πρέπει να συμφωνεί με το άθροισμα των αποφοιτησάντων που δώσατε για το αντίστοιχο έτος στις στήλες Κ+1, Κ+2στον πίνακα 7.3.

Πίνακας 6. Μαθήματα Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών^[1]

Τίτλος ΠΜΣ: «.....»											
ΜΑΘΗΜΑ ²	Κωδικός Μαθήματος	Ιστότοπος ³	Σελίδα Οδηγού Σπουδών ⁴	Υπεύθυνος Διδάσκων και Συνεργάτες (ονοματεπώνυμο και βαθμίδα)	Υποχρεωτικό (Υ) , κατ'επιλογήν (Ε) Ελεύθερης Επιλογής (ΕΕ)	Διαλέξεις (Δ), Φρονιτιστήριο (Φ) Εργαστήριο (Ε)	Σε ποιο εξάμηνο διδασχθηκε; ⁵ (Εαρ.-Χειμ.)	Αριθμός φοιτητών που εγγράφησαν στο μάθημα	Αριθμός Φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις	Αριθμός Φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική ή επαναληπτική εξέταση	Αξιολογήθηκε από τους Φοιτητές; ⁶
Ποσοτικές Μέθοδοι Έρευνας και Ανάλυσης	1000	www.media.uoa.gr	80	Επίκουρος Καθηγητής Αντώνης Αρμενάκης	Υ	Δ	ΧΕΙΜ	52	52	46	
Η δομή και η λειτουργία Του επικοινωνιακού πεδίου της Ευρώπης	1501	www.media.uoa.gr	81	Καθηγητής Στέλιος Παπαανασόπουλος	Υ	Δ	ΧΕΙΜ	10	10	10	
Οι πολιτικές της Ευρωπαϊκής Ένωσης στο επικοινωνιακό πεδίο	1502	www.media.uoa.gr	81	Λέκτορας Αθανάσιος Τσεββάς	Υ	Δ	ΧΕΙΜ	10	10	10	
Ειδικά θέματα δημόσιας επικοινωνίας	1201	www.media.uoa.gr	86	Καθηγητής Γ. Πανούσης	Υ	Δ	ΧΕΙΜ	10	10	9	
Κυβερνοχώρος και δημόσια σφαίρα	1202	www.media.uoa.gr	86	Λίζα Τσαλίκη Λέκτορας	Υ	Δ	ΧΕΙΜ	10	8	8	
Ζητήματα κουλτούρας στον δημόσιο και ιδιωτικό χώρο	1301	www.media.uoa.gr	90	Καθηγητής Βασίλης Καραποστόλης	Υ	Δ	ΧΕΙΜ	10	9	8	
Εικόνα, βλέμμα και φύλο στον κινηματογράφο	1302	www.media.uoa.gr	90	Αν. Καθηγήτρια Μαρία Κορμνηνού	Υ	Δ	ΧΕΙΜ	10	9	8	
Περί Συγκρούσεων: Θεωρίες και Πρακτικές	1101	www.media.uoa.gr	94	Αν. Καθηγητής Νικόλαος Χρηστάκης	Υ	Δ	ΧΕΙΜ	10	10	9	
Συγκρούσεις, Επικοινωνία και Διαχείριση Συναίσθημάτων	1102	www.media.uoa.gr	95	Καθηγήτρια Μπετίνα Ντάβου	Υ	Δ	ΧΕΙΜ	10	10	10	
Περιβάλλοντα Επικοινωνίας στο Φυσικό	1401	www.media.uoa.gr	98	Επικ. Καθηγ. Δ. Χαρίτος	Υ	ΕΡΓ	ΧΕΙΜ	10	10	7	

¹ Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας για κάθε ΠΜΣ. Για τη στήλη «Αξιολόγηση από φοιτητή» ακολουθείστε τις οδηγίες του Πίνακα 7.1.1.

² Καταγράψτε τα μαθήματα με τη σειρά που ορίζεται στο Πρόγραμμα Σπουδών (δηλ. 1^{ου}, 2^{ου}, 3^{ου} κ.ο.κ. εξάμηνου).

³ Σημειώστε την ηλεκτρονική διεύθυνση του μαθήματος, αν υπάρχει.

⁴ Σημειώστε τη σελίδα του Οδηγού Σπουδών (αν υπάρχει), όπου περιγράφονται οι στόχοι, η ύλη και ο τρόπος διδασκαλίας και εξέτασης του μαθήματος.

⁵ Σημειώστε με την υποδεικνυόμενη συντομογραφία σε ποιο από τα δύο εξάμηνα (ή και στα δύο) της Εσωτερικής Αξιολόγησης διδασχθηκε το συγκεκριμένο μάθημα.

⁶ Αν η απάντηση είναι θετική, σημειώστε τον αριθμό των φοιτητών που συμπλήρωσαν τα ερωτηματολόγια γι' αυτό το μάθημα. Αν το μάθημα ΔΕΝ αξιολογήθηκε. Αφήστε το πεδίο κενό. Επίσης, περιγράψτε στην Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης τα κριτήρια και τους τρόπους αξιολόγησης της διδασκαλίας (προσθέστε στοιχεία της απόδοσης των φοιτητών, στοιχεία που δείχνουν τον βαθμό ικανοποίησης των φοιτητών, με βάση π.χ το ερωτηματολόγιο κατά την αποφοίτηση ή τα αποτελέσματα αξιολόγησης μαθημάτων από τους φοιτητές ή άλλα δεδομένα που αποδεικνύουν την επιτυχία του μαθήματος, καθώς και τυχόν δυσκολίες)

και στον Ψηφιακό Κόσμο										
Επικοινωνιακές Διαστάσεις του Νέου Τεχνολογικού Περιβάλλοντος	1402	www.media.uoa.gr	99	Καθηγητής Μιχάλης Μείμαρης	Υ	ΕΡΓ	ΧΕΙΜ	10	6	
Μεθοδολογία Κατεύθυνσης	1503	www.media.uoa.gr	100	Καθηγητής Στέλιος Παπαθανασόπουλος	Υ	Δ	EAP	10	10	10
Η Προβολή της Ευρώπης: Κοινή Γνώμη και ΜΜΕ	1504	www.media.uoa.gr	101	Καθηγήτρια Ρόη Παναγιωτοπούλου	Υ	Δ	EAP	10	10	
Εμπορικές Επικοινωνίες	1505	www.media.uoa.gr	102	Επικ. Καθηγητής Εμμ. Χαιρετάκης	Υ	Δ	EAP	10	10	
Κοινή Γνώμη και Δημοκρατία	1203	www.media.uoa.gr	103	Καθηγητής Δημήτριος Χαραλάμπης	Υ	Δ	EAP	10	10	8
Θεωρίες Γνώμης και Κοινής Γνώμης: Κλασικές και σύγχρονες προσεγγίσεις	1204	www.media.uoa.gr	104	Καθηγήτρια Ρόη Παναγιωτοπούλου	Υ	Δ	EAP	10	10	6
Θεματολογία και Πλαισίωση	1205	www.media.uoa.gr	105	Αναπληρωτής Καθηγητής Γεώργιος Πλειός	Υ	Δ	EAP	10	10	9
Ανάλυση λογοτεχνικού κειμένου	1303	www.media.uoa.gr	105	Έλλη Φιλοκύπρου	Υ	Δ	EAP	10	10	9
Το σώμα στις παραστατικές τέχνες	1304	www.media.uoa.gr	106	Επίκουρη Καθηγήτρια Καλλιόπη Ρηγοπούλου	Υ	Δ	EAP	10	10	10
		www.media.uoa.gr	106	Καθηγήτρια Μυρτώ Ρήγου	Υ			10		

Πίνακας 7. Μαθήματα Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών¹

Τίτλος ΜΠΣ: «.....»

α.α	Μάθημα ²	Κωδικός Μαθήματος	Ωρες διδασκαλίας ανά εβδομάδα	Περιλαμβάνονται ώρες εργαστηρίου ή άσκησης ³ ;	Διδακτ. Μονάδες	Πολλαπλή Βιβλιογραφία (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Σε ποιο εξάμηνο των σπουδών αντιστοιχεί; (1ο, 2ο ...)	Τυχόν προαπαιτούμενα μαθήματα ⁴	Χρήση εκπαιδ. μέσων (Ναι/Όχι)	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων (Ναι/Όχι ⁵)
1	Ποσοτικές Μέθοδοι Έρευνας και Ανάλυσης	1000	3		10	ΝΑΙ	1		ΝΑΙ	ΝΑΙ
2	Η δομή και η λειτουργία Του επικοινωνιακού πεδίου της Ευρώπης	1501	3		10	ΝΑΙ	1			
3	Οι πολιτικές της Ευρωπαϊκής Ένωσης στο επικοινωνιακό πεδίο	1502	3		10	ΝΑΙ	1			
4	Ειδικά θέματα δημόσιας επικοινωνίας	1201	3		10	ΝΑΙ	1			
5	Κυβερνοχώρος και δημόσια σφαίρα	1202	3		10	ΝΑΙ	1			
6	Ζητήματα κουλτούρας στον δημόσιο και ιδιωτικό χώρο	1301	3		10	ΝΑΙ	1			
7	Εικόνα, βλέμμα και φύλο στον κινηματογράφο	1302	3		10	ΝΑΙ	1		ΝΑΙ	ΝΑΙ
8	Περί Συγκρούσεων: Θεωρίες και Πρακτικές	1101	3		10	ΝΑΙ	1			
9	Συγκρούσεις, Επικοινωνία και Διαχείριση Συναισθημάτων	1102	3		10	ΝΑΙ	1			
10	Περιβάλλοντα Επικοινωνίας στο	1401	3	3	10	ΝΑΙ	1		ΝΑΙ	ΝΑΙ

¹ Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας για κάθε ΠΜΣ.² Καταγράψτε τα μαθήματα με τη σειρά που ορίζεται στο Πρόγραμμα Σπουδών (δηλ. 1^ο, 2^ο, 3^ο κ.ο.κ. εξάμηνο)³ Σε περίπτωση θετικής απάντησης, σημειώστε τον αριθμό των ωρών εργαστηρίου.⁴ Σημειώστε τον αύξοντα αριθμό του ή των προαπαιτούμενων μαθημάτων, αν υπάρχουν.⁵ Υπάρχουν επαρκή εκπαιδευτικά μέσα, όπως χώροι διδασκαλίας, υπολογιστές, εκπαιδευτικά λογισμικά; Αν η απάντηση είναι αρνητική, δώστε σύντομη αναφορά των ελλείψεων.

	Φυσικό και στον Ψηφιακό Κόσμο									
11	Επικοινωνιακές Διαστάσεις του Νέου Τεχνολογικού Περιβάλλοντος	1402	3	3	10	NAI	1		NAI	NAI
12	Μεθοδολογία Κατεύθυνσης	1503	3		10	NAI	2			
13	Η Προβολή της Ευρώπης: Κοινή Γνώμη και ΜΜΕ	1504	3		10	NAI	2			
14	Εμπορικές Επικοινωνίες	1505	3		10	NAI	2			
15	Κοινή Γνώμη και Δημοκρατία	1203	3		10	NAI	2			
16	Θεωρίες Γνώμης και Κοινής Γνώμης: Κλασσικές και σύγχρονες προσεγγίσεις	1204	3		10	NAI	2			
17	Θεματολογία και Πλαισίωση	1205	3		10	NAI	2			
18	Ανάλυση λογοτεχνικού κειμένου	1303	3		10	NAI	2			
19	Το σώμα στις παραστατικές τέχνες	1304	3		10	NAI	2		NAI	NAI
20	Καταγραφή και Ανάλυση Λόγου	1305	3		10	NAI	2			
21	Διαπραγματεύσεις και Διαμεσολάβηση	1103	3		10	NAI	2			
22	Μεθοδολογία Κατεύθυνσης	1104	3		10	NAI	2			
23	Συγκρούσεις Ταυτότητες και Πολιτισμός	1105	3		10	NAI	2			
24	Μάθημα Μεθοδολογίας Κατεύθυνσης	1403	3	3	10	NAI	2		NAI	NAI
25	Εξατομικευμένα Περιβάλλοντα Επικοινωνίας στο Διαδίκτυο	1404	3	3	10	NAI	2		NAI	NAI
26	Συμμετοχική Ψηφιακή Επικοινωνία και Διακυβέρνηση	1405	3	3	10	NAI	2		NAI	NAI

Πίνακας 8. Εξέλιξη του αριθμού αιτήσεων, προσφορών θέσεων από το Τμήμα, εισακτέων (εγγραφών) και αποφοίτων στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (ΜΠΣ)
[1]

Τίτλος ΜΠΣ: «.....»

	2008-2009	2007-2008	2006-2007	2005-2006	2004-2005
Συνολικός αριθμός Αιτήσεων (α+β)	46	-	118	187	228
(α) Πτυχιούχοι του Τμήματος	24	-	40	60	68
(β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων	22	-	78	127	160
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων θέσεων	20	-	30	30	30
Συνολικός αριθμός εγγραφέντων	22	-	30	31	30
Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	2	-	27	26	25

¹ Σε περίπτωση περισσοτέρων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας για κάθε ΠΜΣ.

Πίνακας 9. Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών [1]

Τίτλος ΜΠΣ: «.....»

Έτος Αποφοίτησης	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	Κατανομή Βαθμών (αριθμός φοιτητών και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)				Μέσος όρος Βαθμολογίας (στο σύνολο των απόφοιτων)
		5.0-5.9	6.0-6.9	7.0-8.4	8.5-10.0	
2005-2006	29	-	8	11	10	8.20
2006-2007	27	-	10	5	12	8.38
2007-2008	38	4	10	15	9	8.14
2008-2009	71	5	35	20	11	8.08
	Σύνολο	9	63	51	42	8.16

Επεξήγηση:

Σημειώστε σε κάθε στήλη τον αριθμό των φοιτητών που έλαβαν την αντίστοιχη βαθμολογία και το ποσοστό που αυτοί εκπροσωπούν επί του συνολικού αριθμού των αποφοιτησάντων το συγκεκριμένο έτος [π.χ. 6 (=5%)].

Προσοχή! Το άθροισμα κάθε έτους πρέπει να συμφωνεί με το άθροισμα των αποφοιτησάντων που δώσατε για το αντίστοιχο έτος στον **πίνακα 7-5**.

¹ Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας ανά ΠΜΣ.

Πίνακας 9. Εξέλιξη του αριθμού αιτήσεων, προσφορών θέσεων από το Τμήμα, εισακτέων (εγγραφών) και αποφοίτων στο Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών

	2008-2009	2008-2007	2006-2007	2005-2006	2004-2005
Συνολικός αριθμός Αιτήσεων (α+β)					
(α) Πτυχιούχοι του Τμήματος	14	12	8	9	11
(β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων	7	5	5	5	3
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων θέσεων	-	-	-	-	-
Συνολικός αριθμός εγγραφέντων υποψηφίων	10	10	10	12	13
Απόφοιτοι	0	0	0	0	1
Μέση διάρκεια σπουδών αποφοίτων	-	-	-	-	5

Επεξηγήσεις:

– Απόφοιτοι: Αριθμός Διδακτόρων που ανακηρύχθηκαν στο έτος που αφορά η στήλη.

Πίνακας 10. Συμμετοχή σε Διαπανεπιστημιακά ή Διατμηματικά Προγράμματα Σπουδών

	2008-2009	2007-2008	2006-2007	2005-2006	2004-2005	Σύνολο
Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε άλλο Α.Ε.Ι. ή άλλο Τμήμα (φοιτητές του ΕΜΜΕ που φοίτησαν στο διατμηματικό ΠΜΣ, ΕΜΜΕ-ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ).	6	1				
Επισκέπτες φοιτητές άλλων Α.Ε.Ι. ή Τμημάτων στο Τμήμα, (επισκέπτες φοιτητές εκτός ΕΜΜΕ-ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ που φοίτησαν στο διατμηματικό).	7	8				
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που διδάξαν σε άλλο Α.Ε.Ι. ή Τμήμα						
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων Α.Ε.Ι. ή Τμημάτων που διδάξαν στο Τμήμα	-	-				
Σύνολο	13	9				

Πίνακας 11. Εξέλιξη του προσωπικού του Τμήματος

		2009-2010	2007-2008	2006-2007	2005-2006	2004-2005
Καθηγητές	Σύνολο	11				
	Από εξέλιξη*					
	Νέες προσλήψεις*					
	Συνταξιοδοτήσεις*					
	Παραιτήσεις*					
Αναπληρωτές Καθηγητές	Σύνολο	3				
	Από εξέλιξη*					
	Νέες προσλήψεις*					
	Συνταξιοδοτήσεις*					
	Παραιτήσεις*					
Επίκουροι Καθηγητές	Σύνολο	9				
	Από εξέλιξη*					
	Νέες προσλήψεις*					
	Συνταξιοδοτήσεις*	2				
	Παραιτήσεις*					
Λέκτορες	Σύνολο	3				
	Νέες προσλήψεις*					
	Συνταξιοδοτήσεις*					
	Παραιτήσεις*					
Μέλη ΕΕΔΙΠ	Σύνολο	2				
Διδάσκοντες επί συμβάσει**	Σύνολο	16				
Τεχνικό προσωπικό εργαστηρίων	Σύνολο					
Διοικητικό προσωπικό	Σύνολο					

* Αναφέρεται στο τελευταίο έτος

** Αναφέρεται σε αριθμό συμβάσεων – όχι διδασκόντων (π.χ. αν ένας διδάσκων έχει δύο συμβάσεις, χειμερινή και εαρινή, τότε μετρώνται δύο συμβάσεις)

Πίνακας 12. Αριθμός Επιστημονικών δημοσιεύσεων

	A	B	Γ	Δ	E	Z	H	Θ	I	K
2010	7	26	5	26	2	28	-	2	25	10
2009	7	11	10	27	1	16	-	5	30	10
2008	11	17	8	23	3	21	-	4	32	14
2007	6	22	2	21	2	12	-	5	29	19
2006	8	10	3	18	1	9	-	15	22	12
Σύνολο	39	86	28	115	9	86	-	31	138	65

Επεξηγήσεις:

- A: Βιβλία/μονογραφίες
- B: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές
- Γ: Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές
- Δ: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές
- E: Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές
- Z: Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους
- H: Συλλογικοί τόμοι στους οποίους και επιστημονικός εκδότης είναι μέλος ΔΕΠ του Τμήματος
- Θ: Άλλες εργασίες
- I: Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια (με κριτές) που εκδίδουν πρακτικά
- K: Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια (με κριτές) που δεν εκδίδουν πρακτικά

Πίνακας 13. Αναγνώριση του ερευνητικού έργου

	A	B	Γ	Δ	E	Z	H
2010	211	13	4	13	23	14	-
2009	136	17	2	21	22	14	-
2008	132	38	7	14	20	12	-
2007	135	13	4	9	19	11	-
2006	99	23	4	8	19	5	-
Σύνολο	713*	104*	21	65	103#	56	-

Επεξηγήσεις:

- A: Ετεροαναφορές
- B: Αναφορές του ειδικού/επιστημονικού τύπου
- Γ: Βιβλιοκρισίες
- Δ: Συμμετοχές σε επιτροπές επιστημονικών συνεδρίων
- E: Συμμετοχές σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών
- Z: Προσκλήσεις για διαλέξεις
- H: Διπλώματα ευρεσιτεχνίας

Οι συγκεκριμένες στήλες ετεροαναφορών και αναφορών ειδικού/επιστημονικού τύπου έχουν παραμείνει κενές από ορισμένους/ες συναδέλφους, με το αίτημα ο φορέας να εξασφαλίσει την κάλυψη του κόστους της επίσημης αναζήτησης αναφορών μέσω του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης, σύμφωνα με ό,τι προτάθηκε στη Γ.Σ. του Τμήματος προς τον αντιπρόσωπο της ΑΔΙΠ. Επίσης, ένας συνάδελφος αναφέρει 258 ετεροαναφορές αλλά δεν μπορεί να προσδιορίσει το έτος αναφοράς τους λόγω αδυναμίας του συστήματος προσδιορισμού τους. Οι εν λόγω ετεροαναφορές δεν έχουν ενσωματωθεί στον ανωτέρω συγκεντρωτικό πίνακα.

Πρόκειται για 23 διακριτές συμμετοχές σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών, οι περισσότερες των οποίων παραμένουν σταθερές για τα έτη 2006-2010 και αθροιζόμενες για την εν λόγω 5-ετία δίνουν σύνολο 103 συμμετοχές.

Πίνακας 14. Εξέλιξη των εγγεγραμμένων φοιτητών του Τμήματος σε όλα τα έτη σπουδών

	2006- 2007	2005- 2006	2004- 2005	2003- 2004	2002- 2003
Προπτυχιακοί	177	174	185	177	174
Μεταπτυχιακοί	96	88	74	62	51
Διδακτορικοί	116	103	99	94	88