



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

«ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ (Σχολείο 21ου αιώνα) – Νέο Πρόγραμμα Σπουδών»

με κωδικό ΟΠΣ: 295450

Οριζόντια Πράξη στις 8 Π.Σ., 3 Π.Στ. Εξ., 2 Π.Στ. Εισ.

Υποέργο 1 : «Εκπόνηση Προγραμμάτων Σπουδών Υποχρεωτικής Εκπαίδευσης»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Επιστημονικό Πεδίο:

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Διδακτικό Μαθησιακό Αντικείμενο/Τάξη/επίπεδο εκπαίδευσης:

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ Γ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ- Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΑΝΑΘΕΩΡΗΜΕΝΗ ΕΚΔΟΣΗ, ΑΘΗΝΑ 2014



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Υπεύθυνη Επιστημονικού Συντονισμού: Καθ. Βασιλική Δενδρινού

Στις επιμέρους εργασίες έλαβαν μέρος :

- Αλεξοπούλου Αγγελική
- Αναστασιάδη Μαρία-Χριστίνα
- Αποστόλου Ελισάβετ
- Βεντούρης Αντώνης
- Γκοτσούλια Παρασκευή
- Δεληγιάννη Αγγελική
- Ζέππος Δημήτρης
- Καζαντζής Ηλίας
- Καραβά Ευδοκία
- Καραγιάννη Ευαγγελία
- Κερκίνοπούλου Γιαννούλα
- Μαρκαντωνάκης Στυλιανός
- Μίχου Ευανθία
- Μπλάνη Βιργινία
- Παπαγεωργίου Ανθή
- Σηφάκης Νίκος
- Σπάθη Αγλαΐα
- Σπανοπούλου Κωνσταντίνα
- Χατζουλάκης Βασίλης
- Χριστοδούλου Αναστασία
- Χρύσου Μάριος

Για την περιγραφή των δεικτών διαμεσολάβησης συνεργάστηκε (αμισθί), με την επιστημονική υπεύθυνη, η:

- Σταθοπούλου Μαρία

ΕΝΙΑΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΓΙΑ ΤΙΣ ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (ΕΠΣ-ΞΓ)

Το Ενιαίο Πρόγραμμα Σπουδών για τις Ξένες Γλώσσες (ΕΠΣ-ΞΓ) αφορά τις γλώσσες που περιλαμβάνονται στο Σχολικό Πρόγραμμα Σπουδών το 2014-15 και συγκεκριμένα την Αγγλική ως πρώτη ξένη γλώσσα, η οποία είναι υποχρεωτική από τις πρώτες τάξεις του Δημοτικού, καθώς επίσης τη Γαλλική και τη Γερμανική ως δεύτερες ξένες γλώσσες, οι οποίες προσφέρονται κατ' επιλογήν από την Ε' Δημοτικού. Το ΕΠΣ-ΞΓ αφορά επίσης τις γλώσσες εκείνες που μπορεί να περιληφθούν στο μέλλον, ως υποχρεωτικές ή επιλογής, ανεξαρτήτως των ωρών που προβλέπονται για τη διδασκαλία της κάθε μιας εξ αυτών. Είναι, δηλαδή, σχεδιασμένο με τρόπο ώστε να μη χρειάζεται εκπόνηση νέου Προγράμματος Σπουδών κάθε φορά που αλλάζουν οι αποφάσεις της ηγεσίας του ΥΠΑΙΘ σχετικά με το ποιες γλώσσες διδάσκονται και ποιες όχι, και πόσες διδακτικές ώρες αφιερώνονται στην κάθε γλώσσα στο Δημοτικό ή στο Γυμνάσιο. Επίσης, υποστηρίζεται από ηλεκτρονική υποδομή που επιτρέπει να προστίθενται στοιχεία που συνδέονται με την λεξικογραφματική εκφορά των δεικτών επικοινωνιακής επάρκειας κατά επίπεδο γλωσσομάθειας, χωρίς να διαφοροποιείται ο κορμός του ΕΠΣ-ΞΓ.

ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΕΠΣ-ΞΓ

Το ΕΠΣ-ΞΓ αποτελεί εργαλείο για τη διδασκαλία και μάθηση κοινωνικά προσδιορισμένης χρήσης της ξένης γλώσσας με σκοπό την ανάπτυξη ικανοτήτων κατανόησης και παραγωγής νοημάτων όπως αυτά δηλώνονται στο κοινωνικοπολιτισμικό πλαίσιο παραγωγής τους, σε γραπτά και προφορικά κείμενα διαφορετικών ειδών λόγου. Προδιαγράφει τους προσδοκώμενους στόχους και οργανώνει τη γλωσσική ύλη κατά επίπεδο γλωσσομάθειας, με βάση την 6βαθμη κλίμακα του Συμβουλίου της Ευρώπης. Με την εφαρμογή του ΕΠΣ-ΞΓ προβλέπεται να προσφέρεται στους μαθητές εκπαίδευση βάσει του επιπέδου της επικοινωνιακής επάρκειας που έχουν αποκτήσει στην ξένη γλώσσα και αναλόγως να προετοιμάζονται για εξετάσεις πιστοποίησης της γλωσσομάθειάς τους. Έτσι, ο βασικός σκοπός του ΕΠΣ-ΞΓ είναι χρηστικός. Ο απώτερος σκοπός του όμως είναι καθαρά εκπαιδευτικός αφού οργανώνει την εκμάθηση της ξένης γλώσσας που διδάσκεται στο σχολείο με τρόπο ώστε ο μαθητής να αναπτύξει επικοινωνιακή ικανότητα, γλωσσική επίγνωση, διαπολιτισμική συνείδηση και διαμεσολαβητική ικανότητα.

Η λεπτομερής περιγραφή των γνώσεων και των επικοινωνιακών ικανοτήτων που πρέπει να αποκτηθούν σε κάθε επίπεδο γλωσσομάθειας και όχι σε κάθε σχολική τάξη γίνεται για πρακτικούς λόγους. Η παροχή αντικειμενικών κριτηρίων για την περιγραφή της γλωσσομάθειας των μαθητών αποσκοπεί στην αμοιβαία αναγνώριση των δεξιοτήτων και των λοιπών προσόντων που αποκτώνται κάτω από διαφορετικές συνθήκες και σε διαφορετικά εκπαιδευτικά περιβάλλοντα στην Ευρώπη, με σκοπό να προωθηθεί η κινητικότητα για σπουδές και εργασία. Όμως, ταυτόχρονα αυτή η επιλογή της περιγραφής κατά επίπεδο γλωσσομάθειας και όχι κατά τάξη σημαίνει και κάτι άλλο: πως το ΕΠΣ-ΞΓ αποδέχεται έμπρακτα ότι οι μαθητές μιας χώρας στην ίδια τάξη δεν είναι μια ομοιογενής ομάδα με τα ίδια χαρακτηριστικά. Τα παιδιά και οι έφηβοι διαφέρουν μεταξύ τους σε ωριμότητα, εμπειρίες και ενδιαφέροντα. Δεν είναι ίδιες οι συνθήκες σε κάθε σχολείο της χώρας και ούτε τα μέσα που διαθέτει το καθένα από αυτά. Το ΕΠΣ-ΞΓ αποδέχεται πως οι μαθητές διαφορετικών ηλικιών μπορούν να μάθουν διαφορετικά πράγματα και με διαφορετικούς ρυθμούς.

Η ΦΥΣΗ ΤΟΥ ΕΠΣ-ΞΓ

Το ΕΠΣ-ΞΓ είναι πρόγραμμα σπουδών [curriculum] (και όχι αναλυτικό πρόγραμμα [syllabus]), κοινό για όλες τις ξένες γλώσσες του σχολείου και ενιαίο για το Δημοτικό και Γυμνάσιο (στη συνέχεια και για το Λύκειο). Προσδιορίζει τους γενικούς και επιμέρους

δείκτες επικοινωνιακής επάρκειας από το επίπεδο A1 (στοιχειώδης γνώση) μέχρι το επίπεδο B2 (καλή γνώση της γλώσσας). Σημειώνεται ότι το επίπεδο B (B1+B2 = Ανεξάρτητος Χρήστης της γλώσσας) είναι το επίπεδο γλωσσομάθειας που είναι επιθυμητό να έχουν αποκτήσει όλοι οι Ευρωπαίοι μαθητές στην πρώτη ξένη γλώσσα, ολοκληρώνοντας την υποχρεωτική τους εκπαίδευση, σύμφωνα με τις δηλώσεις της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και του Συμβουλίου Υπουργών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Επιθυμητό επίσης είναι να έχουν αποκτήσει το επίπεδο A (Βασικός Χρήστης της γλώσσας) στη δεύτερη ξένη γλώσσα.

Οι δείκτες επικοινωνιακής επάρκειας του ΕΠΣ-ΞΓ είναι στοιχισμένοι με τους δείκτες του Κοινού Ευρωπαϊκού Πλαισίου Αναφοράς για τις Γλώσσες (Συμβούλιο της Ευρώπης, 2001) αλλά έχουν προκύψει από ερευνητικά δεδομένα που στηρίζονται στη χρήση των ξένων γλωσσών από Έλληνες μαθητές. Η περιγραφή των δεικτών συνίσταται σε αναλυτικές δηλώσεις σχετικά με τις δράσεις ή ενέργειες που αναμένεται να είναι σε θέση να κάνει ο μαθητής σε κάθε επίπεδο, προκειμένου να θεωρείται επαρκής χρήστης της γλώσσας στο εν λόγω επίπεδο. Η κάθε δήλωση είναι ένας «περιγραφικός» δείκτης (περιγραφητής) της επικοινωνιακής επάρκειας του μαθητή.

Οι δείκτες που περιλαμβάνονται στο ΕΠΣ-ΞΓ έχουν προδιαγραφεί και σταθμιστεί βάσει αναλυτικών διαβαθμισμένων περιγραφών των γλωσσικών ικανοτήτων στις γλώσσες του σχολικού προγράμματος (αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά). Οι περιγραφές αυτές προκύπτουν από ποικίλες πηγές (προηγούμενα προγράμματα σπουδών, διδακτικά/σχολικά εγχειρίδια, εγχειρίδια περιγραφής του γλωσσικού προφίλ του μαθητή/χρήστη των ξένων γλωσσών, προδιαγραφές εξετάσεων γλωσσομάθειας) και συμπληρώνονται από εμπειρικά δεδομένα και αποτελέσματα μελετών που εστιάζουν στον Έλληνα χρήστη της ξένης γλώσσας. Οι περιγραφητές του ΕΠΣ-ΞΓ υποστηρίζονται, συγκεκριμένα, από δεδομένα γλωσσικής χρήσης που έχουν παραχθεί από υποψήφιους στις εξετάσεις του Κρατικού Πιστοποιητικού Γλωσσομάθειας (ΚΠΓ), με το οποίο το ΕΠΣ-ΞΓ συνάδει, στο πλαίσιο σύνδεσης της ξενόγλωσσης εκπαίδευσης στο σχολείο με την πιστοποίησή της, βάσει των επιπέδων γλωσσομάθειας του Συμβουλίου της Ευρώπης.

Οι δράσεις ή ενέργειες που περιγράφονται είναι *συνεπείς* με τις προδιαγραφές του ΚΠΓ, αλλά *διαφέρουν* από τους συγκεκριμένους δείκτες επικοινωνιακής επάρκειας του ΚΠΓ, αφού οι τελευταίοι εξυπηρετούν διαφορετικό σκοπό. Οι περιγραφητές του ΚΠΓ προσδιορίζουν τη χρήση της γλώσσας που αναμένεται από τον υποψήφιο τη στιγμή των εξετάσεων, σύμφωνα με τις ενότητες των εξετάσεων και τις κατηγορίες δοκιμασιών του οργάνου μέτρησης, αναλόγως του επιπέδου γλωσσομάθειας στο οποίο ο υποψήφιος επιθυμεί να πιστοποιηθεί. Ενώ, δηλαδή, οι εξετάσεις του ΚΠΓ «μετρούν» τον βαθμό στον οποίο ο υποψήφιος κάθε επιπέδου μπορεί να ανταπεξέλθει σε ορισμένου τύπου δοκιμασίες (οι αναλυτικοί δείκτες των οποίων περιλαμβάνονται στις προδιαγραφές του συστήματος), το ΕΠΣ-ΞΓ ορίζει ποιες δράσεις ή ενέργειες θα πρέπει να εκπαιδευτεί ώστε να φέρει σε πέρας με επιτυχία ο μαθητής κατά επίπεδο, γενικά. Ορίζει επίσης «πόσο καλά» πρέπει να μπορεί να επιτελεί τις επικοινωνιακές αυτές δράσεις, δηλαδή ποια γλωσσικά μέσα θα πρέπει να μπορεί να χρησιμοποιεί –ανάλογα με το επίπεδό του– προκειμένου να επικοινωνεί με τον αποτελεσματικότερο δυνατό τρόπο σε ποικίλα κοινωνικά περιβάλλοντα.

Τα γλωσσικά μέσα, κατά επίπεδο, περιγράφονται αναλυτικά και τεκμηριώνουν τους περιγραφητές επικοινωνιακής επάρκειας.¹

Ως βασικό μεθοδολογικό εργαλείο για τον έλεγχο και τη στάθμιση των δεδομένων των καταλόγων με σκοπό τον προσδιορισμό σαφώς ορισμένων κριτηρίων αναφοράς, τα οποία προσδιορίζουν λεπτομερώς τη γνώση που αποκτά ο μαθητής κάθε γλώσσας σε κάθε

¹ Το ΕΠΣ-ΞΓ δημοσιεύτηκε σε μια πρώτη μορφή πριν την πιλοτική του εφαρμογή. Η πρώτη αυτή έκδοση (<http://rcel.enl.uoa.gr/xenesglosses/>) περιλάμβανε παράρτημα με καταλόγους των γλωσσικών μέσων που τεκμηριώνουν τους περιγραφητές επικοινωνιακής επάρκειας. Οι κατάλογοι αυτοί εμπλουτίστηκαν και περιλαμβάνονται στην παρούσα μορφή του ΕΠΣ-ΞΓ μετά από αξιολόγηση και επικαιροποίηση της γλωσσικής ύλης του (βλ. Παράρτημα 1).

επίπεδο και τη διακρίνουν από εκείνη των υπόλοιπων επιπέδων, αναπτύχθηκε στο πλαίσιο του ΕΠΣ-ΞΓ μια πολύγλωσση βάση δεδομένων, όπου καταχωρίζονται δομικά και λειτουργικά γλωσσικά στοιχεία με παραδείγματα χρήσης, τα οποία αναπαριστούν, κατά προσέγγιση, τις γλωσσικές επικοινωνιακές ικανότητες του Έλληνα μαθητή σε πέντε ξένες γλώσσες: αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ισπανικά, ιταλικά (βλ. Dendrinos & Gotsouliá, 2014).² Η συστηματική αποτύπωση και οργάνωση της γλωσσικής ύλης συνάδει με την ίδια τη φιλοσοφία του ΕΠΣ-ΞΓ ως Προγράμματος που διαμορφώνεται από γλωσσικά δεδομένα [data-driven curriculum].

Οι δείκτες επικοινωνιακής επάρκειας του ΕΠΣ-ΞΓ σε κάθε επίπεδο είναι σε απόλυτο συσχετισμό με τις ενότητες του ΚΠΓ, οι οποίες εξετάζουν τα εξής:

- [Ενότητα 1] Κατανόηση γραπτού λόγου και γλωσσική επίγνωση
- [Ενότητα 2] Παραγωγή γραπτού λόγου και γραπτή διαμεσολάβηση
- [Ενότητα 3] Κατανόηση προφορικού λόγου
- [Ενότητα 4] Παραγωγή προφορικού λόγου και προφορική διαμεσολάβηση.

Οι δράσεις/ενέργειες του ΕΠΣ-ΞΓ που περιγράφονται αμέσως παρακάτω αφορούν, ειδικότερα, τις εξής επικοινωνιακές δραστηριότητες:

- Κατανόηση γραπτού λόγου
- Παραγωγή γραπτού λόγου και γραπτή διάδραση
- Γραπτή διαμεσολάβηση
- Κατανόηση προφορικού λόγου
- Παραγωγή προφορικού λόγου και προφορική διάδραση
- Προφορική διαμεσολάβηση

Σημειώνεται ότι μολονότι σημαντικό κομμάτι της επικοινωνίας των νέων σήμερα γίνεται με την χρήση των νέων τεχνολογιών και η καθημερινή τους πραγματικότητα τούς επιτρέπει να έρχονται σε επαφή με περισσότερα κείμενα σε οθόνη παρά σε χαρτί, δείκτες επικοινωνιακής επάρκειας που να αξιοποιούν τις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας (ΤΠΕ) δεν περιλαμβάνονται στο *Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες*. Το ΕΠΣ-ΞΓ είναι το πρώτο πρόγραμμα σπουδών που επιχειρεί να συνδέσει την επικοινωνιακή επάρκεια στην ξένη γλώσσα με τον ψηφιακό εγγραμματισμό των μαθητών. Δηλαδή, επιχειρεί να συμπεριλάβει στο σύστημα διαβάθμισης των επιπέδων γνώσης της ξένης γλώσσας περιγραφητές που έχουν σχέση με την χρήση των νέων τεχνολογιών στην επικοινωνία. Ωστόσο, καθώς δεν υπάρχει προηγούμενο στη διεθνή ή ελληνική βιβλιογραφία, απαιτείται ουσιαστική διερεύνηση των πρακτικών των Ελλήνων μαθητών και έρευνα για την στάθμιση των δεικτών αυτών.

Με βάση τα παραπάνω γίνεται σαφές ότι το ΕΠΣ-ΞΓ περιγράφει το ΤΙ πρέπει να κάνει και να ξέρει ο μαθητής ως αποτέλεσμα της διδασκαλίας και της διαδικασίας μάθησης, και όχι το ΠΩΣ οι «ειδικοί» νομίζουν πως η γλωσσομάθεια θα επιτευχθεί. Δηλαδή, ακολουθεί την λογική ότι ένα πρόγραμμα σπουδών είναι σκόπιμο να προδιαγράψει τα στοιχεία του γνωστικού αντικειμένου που πρέπει να διδαχτούν και όχι το πότε ή το πώς θα πρέπει διδαχτούν, αφού η μέθοδοι, οι τεχνικές διδασκαλίας, ο επιμερισμός της ύλης, κ.λπ. καθορίζονται από παράγοντες που έχουν άμεση σχέση με τους μαθητές, τους εκπαιδευτικούς και τα διαφορετικά περιβάλλοντα μάθησης. Για τον λόγο αυτό, ένα πρόγραμμα σπουδών δεν είναι ταυτόσημο με έναν *Οδηγό του Εκπαιδευτικού*, παρόμοιος με αυτόν που συνοδεύει το ΕΠΣ-ΞΓ (βλ. <http://rcel.enl.uoa.gr/xenesglosses/guide.htm>). Σκόπιμο είναι να αποτελεί ένα πλαίσιο αναφοράς, βάσει του οποίου ο μαθητής μπορεί, με τη βοήθεια του εκπαιδευτικού, με προσωπική μελέτη και εξωσχολική ενασχόληση, να εμπλακεί στη διαδικασία μάθησης.

² Dendrinos, B. and Gotsouliá, V. (2014). Setting standards for multilingual curricula to teach and test foreign languages. In B. Spolsky, O. Inbar-Lourie and M. Tannenbaum (Eds.) *Challenges for Language Education and Policy: Making Space for People*. London and New York, Routledge.

I. Περιληπτικοί δείκτες επικοινωνιακής επάρκειας:

Ακολουθούν οι περιληπτικές περιγραφές των επικοινωνιακών ενεργειών ή δράσεων τις οποίες θα πρέπει να είναι σε θέση να φέρει σε πέρας ο μαθητής κάθε επιπέδου, ώστε να θεωρείται επαρκής χρήστης της ξένης γλώσσας (γλώσσας-στόχου) στο εν λόγω επίπεδο.

Συγκεκριμένα, οι μαθητές στα επίπεδα **A1** και **A2** θα πρέπει να μπορούν:

A1	<ul style="list-style-type: none">• Να κατανοούν και να παράγουν προτάσεις με απλή δομή, λέξεις ευρείας χρήσης και τυποποιημένες εκφράσεις, προκειμένου να ανταποκριθούν σε ανάγκες της καθημερινής ζωής.• Να χαιρετούν, να συστήνονται, να δίνουν ή να ζητούν πληροφορίες για τον εαυτό τους, να ευχαριστούν, να κατονομάζουν αντικείμενα, να περιγράφουν έναν χώρο, ένα άτομο, κ.λπ.• Να κάνουν διάλογο (σε προσομοίωση) με ομιλητές που γνωρίζουν καλά τη γλώσσα-στόχο προκειμένου να εξυπηρετήσουν βασικές ανάγκες επικοινωνίας υπό την προϋπόθεση ότι ο συνομιλητής τους μιλάει αργά και είναι πρόθυμος να βοηθήσει την επικοινωνία.• Να αποδίδουν στην ελληνική ένα μήνυμα διατυπωμένο στην ξένη γλώσσα.
A2	<ul style="list-style-type: none">• Να κατανοούν και να παράγουν σύντομα και πολύ απλά δομημένα κείμενα που αφορούν σε δραστηριότητες καθημερινής ρουτίνας.• Να περιγράφουν καθημερινές τους συνήθειες ή να δίνουν πληροφορίες για στοιχεία του άμεσου περιβάλλοντός τους (π.χ. για τον χώρο διαβίωσης ή εργασίας τους, για την οικογένειά τους, κ.λπ.).• Να επικοινωνούν (σε προσομοίωση) με ομιλητές που γνωρίζουν καλά τη γλώσσα-στόχο, ανταλλάσσοντας πληροφορίες για ζητήματα προσωπικού ενδιαφέροντος ή άμεσης ανάγκης.• Να διατυπώνουν γραπτά ή προφορικά μια πληροφορία στην ξένη γλώσσα με ερέθισμα φράση ή σύντομο κείμενο στην ελληνική.

Οι μαθητές στα επίπεδα **B1** και **B2** θα πρέπει να μπορούν:

B1	<ul style="list-style-type: none">• Να κατανοούν και να παράγουν απλά δομημένα και σαφή κείμενα για ζητήματα που σχετίζονται με τομείς προσωπικού ενδιαφέροντος, όπως εργασία, εκπαίδευση, αναψυχή.• Να αφηγούνται γεγονότα, να περιγράφουν εμπειρίες ή προσωπικά τους σχέδια και να εξηγούν τις απόψεις τους.• Να συμμετέχουν σε συνήθεις διαλόγους διαπροσωπικής επικοινωνίας χρησιμοποιώντας (σε προσομοίωση) την ξένη γλώσσα σε περιστάσεις όπως ταξίδια στο εξωτερικό, επαφές με ξένους επισκέπτες στη χώρα τους, σε χώρους εργασίας ή αναψυχής.• Να παράγουν σύντομα και απλά δομημένα, γραπτά και προφορικά, μηνύματα στην ξένη γλώσσα, βασισμένα σε προφορικά μηνύματα ή απλά γραπτά κείμενα στην ελληνική, ή και αντίστροφα.
B2	<ul style="list-style-type: none">• Να κατανοούν τις βασικές ιδέες ή πληροφορίες σχετικά σύνθετων κειμένων, τα οποία μπορεί να περιλαμβάνουν αφηρημένες έννοιες σχετικές με ποικίλους τομείς της κοινωνικής εμπειρίας ή και τεχνικές πληροφορίες (π.χ. οδηγίες χρήσης μιας ηλεκτρικής συσκευής).• Να παράγουν λεπτομερή, σαφώς δομημένα και συνεκτικά κείμενα σχετικά με ικανό εύρος θεμάτων, αναπτύσσοντας κατάλληλη επιχειρηματολογία προκειμένου να εξηγήσουν ή να υποστηρίξουν τις θέσεις τους ή σχολιάζοντας τα θετικά και τα αρνητικά στοιχεία της

	<p>θέσης ενός άλλου.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να συμμετέχουν (σε προσομοίωση) σε συζητήσεις χρησιμοποιώντας τη γλώσσα-στόχο με σαφήνεια, με αμεσότητα και ευχέρεια για ζητήματα που αφορούν τους νέους και τους ενήλικες πολίτες της δικής τους ή μιας ξένης χώρας. • Να επιλέγουν πληροφορίες σχετικές με τον επικοινωνιακό τους στόχο από ένα ή περισσότερα κείμενα γραπτού ή προφορικού λόγου στην ελληνική ώστε να παραγάγουν ένα σχετικά σύνθετο κείμενο στην ξένη γλώσσα, ή και αντίστροφα.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

II. Αναλυτικοί δείκτες επικοινωνιακής επάρκειας:

Αναλυτικά, η επικοινωνιακή γλωσσική επάρκεια του μαθητή ορίζεται από το ΕΠΣ-ΞΓ, κατά επίπεδο γλωσσομάθειας και κατά επικοινωνιακή δραστηριότητα σύμφωνα με την οποία οργανώνονται επιμέρους επικοινωνιακές δράσεις/ενέργειες, ως εξής:

Επίπεδο A1

Κατανόηση γραπτού λόγου

Οι μαθητές θα πρέπει να είναι σε θέση:

01. Να κατανοούν το βασικό νόημα ενός σύντομου, πολύ απλά δομημένου πληροφοριακού ή περιγραφικού κειμένου αυθεντικού λόγου (π.χ. ανακοίνωσης, πινακίδας, καταλόγου, αφίσας, σημειώματος, ηλεκτρονικού μηνύματος), το οποίο αναφέρεται σε τυπικές καταστάσεις ή ανάγκες της καθημερινής ζωής.
02. Να εντοπίζουν συγκεκριμένες πληροφορίες σε καταλόγους ή σύντομα κείμενα με περιορισμένο λεξιλόγιο, απλές γραμματικές δομές και τυποποιημένα προτασιακά σχήματα.
03. Να απαντούν στα ελληνικά σε ερωτήσεις που αφορούν συγκεκριμένα νοήματα του ξενόγλωσσου κειμένου.
04. Να κατανοούν απλές προτάσεις οδηγίων (π.χ. κατασκευής αντικειμένου) ή κατευθύνσεων (π.χ. μετάβασης από σημείο Χ σε σημείο Υ με τα πόδια ή με μέσο μεταφοράς) και απλά διατυπωμένα σχόλια σχετικά με φωτογραφίες που βρίσκει κανείς σε ιστότοπους μέσω κοινωνικής δικτύωσης (π.χ. Facebook), σε αποθετήρια φωτογραφιών (π.χ. Picasa), κ.λπ.
05. Να αναγνωρίζουν οικεία ονόματα (χωρών, πόλεων, γνωστών προσώπων, κ.λπ.) και απλούς προσδιορισμούς χρόνου (επιρρήματα όπως «χθες», «σήμερα», «αύριο», ημερομηνίες, ώρες), τόπου (τοποθεσίες, διευθύνσεις) και ποσότητας (αριθμούς, τιμές).
06. Να κατανοούν τη σημασία κοινών διεθνοποιημένων λέξεων ή φράσεων που σχετίζονται με τις νέες τεχνολογίες (π.χ. email, fax, tv, service, κ.λπ.).
07. Να αναγνωρίζουν το περιβάλλον χρήσης απλών, τυποποιημένων εκφράσεων (π.χ. ότι την πινακίδα «Μην πατάτε το γρασίδι» τη βρίσκουμε σε κάποιο πάρκο).
08. Να κατανοούν τη σημασία μεμονωμένων λέξεων ή φράσεων με βάση τα άμεσα γλωσσικά συμφραζόμενα ή το ευρύτερο επικοινωνιακό περιβάλλον όπου αυτές εμφανίζονται.
09. Να έχουν επίγνωση απλών γλωσσικών στοιχείων σύνδεσης των προτάσεων (παρατακτικών συνδέσμων, επιρρημάτων).
10. Να συλλέγουν πληροφορίες σχετικά με πρόσωπα, αντικείμενα, τοποθεσίες από ένα ή περισσότερα σύντομα πληροφοριακά κείμενα και να τις ταξινομούν.

Παραγωγή γραπτού λόγου και γραπτή διάδραση

11. Να συντάσσουν απλές προτάσεις δίνοντας πληροφορίες για τον εαυτό τους, την οικογένεια, τους φίλους ή γνωστούς ή το άμεσο περιβάλλον τους (π.χ. πού μένουν, με τι ασχολούνται, κ.λπ.) ή να συμπληρώνουν (π.χ. σε έντυπο ξενοδοχείου, σε έντυπο για αγορά κάποιου προϊόντος, σε αίτηση, κ.λπ.) προσωπικά τους στοιχεία, όπως όνομα,

- ηλικία, ημερομηνία γέννησης, εθνικότητα, διεύθυνση.
12. Να συντάσσουν σύντομα κείμενα διαπροσωπικής επικοινωνίας (π.χ. φιλική επιστολή, κάρτα, σημείωμα, ηλεκτρονικό μήνυμα), στέλνοντας χαιρετισμούς (π.χ. από διακοπές), δίνοντας ή ζητώντας πληροφορίες.
 13. Να περιγράφουν καθημερινές τους συνήθειες, οικείους τους ανθρώπους ή και άγνωστα πρόσωπα (υπαρκτά ή φανταστικά), χρησιμοποιώντας περιορισμένο εύρος λέξεων και γραμματικών δομών.
 14. Να διατυπώνουν σύντομα σχόλια σε φωτογραφίες π.χ. σε ιστότοπους μέσω κοινωνικής δικτύωσης.
 15. Να συμπληρώνουν τις απαντήσεις τους σε ένα ερωτηματολόγιο, κουίζ ή σταυρόλεξο ή να ολοκληρώνουν ένα σύντομο πληροφοριακό κείμενο (π.χ. κείμενο φυλλαδίου οδηγιών), μέρος του οποίου τους δίνεται.
 16. Να διατυπώνουν μια στοιχειώδη αφήγηση, συνδέοντας τις φράσεις και προτάσεις με απλούς συνδέσμους ή επιρρήματα (π.χ. «και», «αλλά», «ή», «μετά», κ.λπ.).
 17. Να συνθέτουν ένα σύντομο κείμενο τυπικής διαπροσωπικής επικοινωνίας (π.χ. επιστολή, κάρτα, σημείωμα, ηλεκτρονικό μήνυμα), αξιοποιώντας πληροφορίες από διαφορετικές πηγές (κείμενα, οπτικό υλικό, κ.λπ.).

Γραπτή διαμεσολάβηση

18. Να αποδίδουν σε ένα ξενόγλωσσο κείμενο λέξεις ή φράσεις που ακούν ή διαβάζουν σε ένα ελληνόγλωσσο κείμενο (διαφορετικού τύπου από το ξενόγλωσσο).
19. Με αφορμή γραπτό ή προφορικό κείμενο στην ελληνική (π.χ. συνέντευξη γνωστού προσώπου), να απαντούν γραπτά στην ξένη γλώσσα σε ερωτήματα σχετικά με πληροφορίες που περιλαμβάνει το κείμενο.
20. Να χρησιμοποιούν στοιχεία από ένα ελληνόγλωσσο κείμενο που ακούν ή διαβάζουν (ανακοίνωση αναχωρήσεων-αφίξεων, πινακίδα, αφίσα, χάρτη, κ.λπ.) σε ένα σημείωμα, ηλεκτρονικό μήνυμα, κ.λπ. στην ξένη γλώσσα.
21. Με αφορμή γραπτές ή προφορικές οδηγίες διατυπωμένες στα ελληνικά, να απαντούν σε απλά ερωτήματα στην ξένη γλώσσα χρησιμοποιώντας τυποποιημένες εκφράσεις και απλό λεξιλόγιο.

Κατανόηση προφορικού λόγου

22. Να απαντούν σε απλά ερωτήματα στην ξένη γλώσσα (ή σε πιο σύνθετα ερωτήματα στην ελληνική) σχετικά με το περιεχόμενο σύντομης εκφοράς λόγου (καθαρά ηχογραφημένης), όπως. ερωταποκρίσεων, οδηγιών (π.χ. δασκάλου, γυμναστή, γιατρού κ.λπ.), είδησης, κ.λπ.
23. Να κατανοούν πολύ βασικές, τυποποιημένες εκφράσεις που χρησιμοποιούνται σε καθημερινές συνθήκες διαπροσωπικής επικοινωνίας (π.χ. χαιρετισμούς, συστάσεις, κ.λπ.).
24. Να κατανοούν συγκεκριμένες πληροφορίες (π.χ. προσωπικά στοιχεία του ομιλητή ή πληροφορίες σχετικές με το άμεσο οικογενειακό περιβάλλον του), διατυπωμένες με απλό λεξιλόγιο και τυποποιημένες προτασιακές δομές.
25. Να ακούν και να τοποθετούν στη σωστή σειρά απλές προτάσεις οδηγιών (π.χ. κατασκευής αντικειμένου) ή κατευθύνσεων (π.χ. μετάβασης από σημείο Χ σε σημείο Υ με τα πόδια ή με μέσο μεταφοράς).
26. Να κατανοούν τη σημασία κοινών διεθνοποιημένων λέξεων ή φράσεων που σχετίζονται με τις νέες τεχνολογίες (π.χ. e-mail, fax, tv, service, κ.λπ.).
27. Να αναγνωρίζουν οικεία ονόματα που ακούν και απλούς προσδιορισμούς χρόνου, τόπου και ποσότητας, όταν συλλαβίζονται, και να γράφουν σωστά ένα μήνυμα που υπαγορεύεται).
28. Να ταξινομούν γενικές ή ειδικές πληροφορίες που περιέχονται σε ένα ή περισσότερα απλά κείμενα (π.χ. να κατηγοριοποιούν τα φρούτα και τα ζώα, τα χαρακτηριστικά ενός αγοριού και ενός κοριτσιού, κ.λπ.)

Παραγωγή προφορικού λόγου και προφορική διάδραση

29. Να απαντούν και να θέτουν απλές ερωτήσεις που αφορούν σε άμεσες ανάγκες καθημερινής επικοινωνίας (π.χ. να δίνουν ή να ζητούν προσωπικές πληροφορίες ή πληροφορίες σχετικά με το άμεσο περιβάλλον, την οικογένεια, κ.λπ.).
30. Να διατυπώνουν μια στοιχειώδη αφήγηση, συνδέοντας τις φράσεις και προτάσεις με απλούς συνδέσμους ή επιρρήματα (π.χ. «και», «αλλά», «ή», «μετά», κ.λπ.).
31. Να χειρίζονται σωστά την έννοια του χρόνου (χρονικά επιρρήματα, ημερομηνίες, ώρες, κ.λπ.), του τόπου και της ποσότητας (αριθμούς, τιμές).
32. Να περιγράφουν άτομα, αντικείμενα, τοποθεσίες, χρησιμοποιώντας λεξιλόγιο υψηλής συχνότητας και πολύ απλά προτασιακά σχήματα.
33. Να χρησιμοποιούν καθημερινές εκφράσεις ευγενικού χαιρετισμού, συστάσεων και αποχαιρετισμού («γεια σου, τι κάνετε σήμερα», «παρακαλώ, μπορείς μήπως...», «ευχαριστώ για όλα», «λυπάμαι πολύ», κ.λπ.).
34. Να ζητούν βοήθεια ή διευκρινίσεις σε συγκεκριμένες, καθημερινές περιστάσεις επικοινωνίας, χρησιμοποιώντας πολύ απλές προτάσεις.
35. Να ικανοποιούν πολύ βασικές ανάγκες καθημερινής επικοινωνίας, με την προϋπόθεση ότι ο συνομιλητής τους είναι πρόθυμος να επαναλάβει ή να αναδιατυπώσει τις φράσεις του, μιλώντας αργά και καθαρά προκειμένου να βοηθήσει την επικοινωνία.

Προφορική διαμεσολάβηση

36. Να αποδίδουν σε ένα ξενόγλωσσο κείμενο λέξεις ή φράσεις που ακούν σε διάλογο ή μονόλογο στα ελληνικά.
37. Με αφορμή γραπτό ή προφορικό κείμενο στην ελληνική (π.χ. αγγελία, διαφήμιση), να απαντούν στην ξένη γλώσσα σε προφορικό ερώτημα που αφορά στη μορφή του κειμένου, το περιβάλλον στο οποίο θα το συναντούσε κανείς, κ.λπ.
38. Να χρησιμοποιούν στοιχεία από ένα ελληνόγλωσσο κείμενο που ακούν ή διαβάζουν (ανακοίνωση αναχωρήσεων-αφίξεων, πινακίδα, αφίσα, χάρτη, κ.λπ.) σε ένα ξενόγλωσσο μήνυμα.
39. Με αφορμή γραπτές ή προφορικές οδηγίες διατυπωμένες στα ελληνικά, να απαντούν σε απλά ερωτήματα στην ξένη γλώσσα χρησιμοποιώντας τυποποιημένες εκφράσεις και απλό λεξιλόγιο.

Επίπεδο A2

Οι μαθητές θα πρέπει να είναι σε θέση:

Κατανόηση γραπτού λόγου

01. Να κατανοούν το περιεχόμενο ενός σύντομου κειμένου (π.χ. επιστολής, ανακοίνωσης, αγγελίας, καταλόγου, προσωπικού ιστολογίου (blog) κ.λπ.), το οποίο αναφέρεται σε συνθήκες καθημερινής ρουτίνας και μπορεί να συνοδεύεται από εικόνες, πίνακες ή απλά διαγράμματα.³
02. Να εντοπίζουν σε σύντομο πληροφοριακό κείμενο (π.χ. διαφήμιση, ωρολόγιο πρόγραμμα, πίνακα δρομολογίων, κανονισμό ασφαλείας, κ.λπ.) εύκολα προβλέψιμες πληροφορίες (πιθανά σε μορφή λίστας) σχετικές με τον τόπο, τον χρόνο ή την ποσότητα.
03. Να αναγνωρίζουν το είδος ενός κειμένου (ότι πρόκειται π.χ. για προσωπική επιστολή, σημείωμα, ωρολόγιο πρόγραμμα, αγγελία, ανακοίνωση σε δημόσιο χώρο, κ.λπ.) και στοιχεία του περιβάλλοντος χρήσης του, τον συντάκτη, τον αποδέκτη, τον επικοινωνιακό σκοπό που εξυπηρετεί.

³ Ο έλεγχος κατανόησης του κειμένου είναι σκόπιμο να γίνεται και μέσω της ελληνικής γλώσσας. Δηλαδή, οι απαντήσεις σχετικά με τα νοήματα του ξενόγλωσσου κειμένου είναι δυνατόν ορισμένες φορές να δίνονται στα ελληνικά, με στόχο και την ανάπτυξη δεξιοτήτων διαμεσολάβησης.

04. Να συνάγουν τη στάση του συντάκτη ενός κειμένου ερμηνεύοντας απλά γλωσσικά στοιχεία, π.χ. τη χρήση των επιθέτων.
05. Να έχουν βασική επίγνωση του αντωνυμικού συστήματος και του κλιτικού παραδείγματος πολύ συχνών ρημάτων.
06. Να έχουν βασική επίγνωση των μορφολογικών χαρακτηριστικών ουσιαστικών και επιθέτων (γένος, πτώση, αριθμός) και της γραμματικής συμφωνίας σε απλές ονοματικές φράσεις.
07. Να κατανοούν την συνοπτική περιγραφή ενός βίντεο που εμφανίζεται στο διαδίκτυο (π.χ. youtube).
08. Να κατανοούν το αποτέλεσμα μιας απλής αναζήτησης σε μηχανή αναζήτησης στο διαδίκτυο (π.χ. google).

Παραγωγή γραπτού λόγου και γραπτή διάδραση

09. Να δίνουν ή να ζητούν πληροφορίες σχετικά με οικείο θέμα (π.χ. το περιεχόμενο ενός βιβλίου, μιας ταινίας, κ.λπ.) και να διατυπώνουν ή να ζητούν γνώμη (π.χ. είναι ένα ενδιαφέρον βιβλίο/μια πολύ αστεία ταινία), χωρίς ωστόσο αναλυτική εξήγηση ή αιτιολόγηση.
10. Να παρουσιάζουν σε ορισμένη επικοινωνιακή περίπτωση και σε ορισμένους αποδέκτες ιδέες ή προτάσεις για την επίλυση ενός απλού προβλήματος ή να εκφράζουν παράπονα ή δυσαρέσκεια σχετικά με την ύπαρξη συγκεκριμένου προβλήματος.
11. Να γράφουν σύντομα βιογραφικά σημειώματα ή σύντομες βιογραφίες για πραγματικά ή φανταστικά πρόσωπα.
12. Να αφηγούνται μια σύντομη ιστορία χρησιμοποιώντας σωστά τους χρόνους των ρημάτων για να δηλώσουν τη χρονική ακολουθία των γεγονότων.
13. Να αποδίδουν το γενικό νόημα ενός ή περισσότερων σύντομων κειμένων ή να συνοψίζουν τα κύρια σημεία του/τους, αξιοποιώντας γλωσσικά στοιχεία (λεξικά και γραμματικά) που χρησιμοποιούνται σε αυτό/αυτά.

Γραπτή διαμεσολάβηση

14. Με ερέθισμα ένα σύντομο, απλό γραπτό κείμενο στα ελληνικά, να απαντούν στην ξένη γλώσσα σε ερωτήματα που αφορούν στο γενικό ή τα επιμέρους νοήματά του.
15. Να διαβάζουν ένα απλό κείμενο στα ελληνικά και να απαντούν γραπτά στην ξένη γλώσσα σε ερωτήματα σχετικά με το επικοινωνιακό του περιβάλλον (προέλευση, σκοπό, αποδέκτη, κ.λπ.).
16. Να χρησιμοποιούν κείμενα στα ελληνικά (π.χ. κατάλογο εστιατορίου, αφίσα βιβλίου, κ.λπ.) που αφορούν σε περιστάσεις της καθημερινής ζωής για να παραγάγουν ένα αντίστοιχο γραπτό κείμενο στην ξένη γλώσσα με διαφορετικές πληροφορίες.
17. Να δίνουν στην ξένη γλώσσα περιφραστικούς ορισμούς εννοιών που τους δίνονται στα ελληνικά.

Κατανόηση προφορικού λόγου

18. Να κατανοούν το βασικό νόημα σύντομων πληροφοριακών ή περιγραφικών κειμένων (αγγελιών, ανακοινώσεων, καθαρά ηχογραφημένων τηλεφωνικών μηνυμάτων) που αφορούν σε δραστηριότητες καθημερινής ρουτίνας, σε ζητήματα προσωπικά ή οικογενειακά, ή σε πλευρές του άμεσου περιβάλλοντος του ομιλητή (π.χ. τοπική γεωγραφία, αγορές, χόμπι, κ.λπ.).
19. Να κατανοούν τα βασικά σημεία αποσπασμάτων από τηλεοπτικά ή ραδιοφωνικά προγράμματα σχετικά με θέματα της επικαιρότητας, εφόσον ο λόγος είναι απλός και καθαρός.
20. Να απαντούν σε απλά ερωτήματα σχετικά με το μήνυμα που διατυπώνει ένα βίντεο (που παρακολουθούν π.χ. στο διαδίκτυο).
21. Να κατανοούν απλές οδηγίες κατασκευής αντικειμένων ή οδηγίες χρήσης οικιακών

- συσκευών ή οδηγίες κατευθύνσεων (π.χ. πώς να πάει κανείς από το σημείο X στο Y).
22. Να συνάγουν τη στάση του ομιλητή βάσει απλών γλωσσικών καθώς και εξωγλωσσικών στοιχείων, όπως του επιτονισμού.
 23. Να αναγνωρίζουν το είδος ενός κειμένου και επιμέρους στοιχεία του περιβάλλοντος χρήσης του, τον συντάκτη, τον αποδέκτη, τον επικοινωνιακό σκοπό που εξυπηρετεί.

Παραγωγή προφορικού λόγου και προφορική διάδραση

24. Να ανταλλάσσουν πληροφορίες ή απόψεις με τους συνομιλητές τους αναφορικά με δραστηριότητες καθημερινής ρουτίνας (ταξίδια, φαγητό, ψώνια, διασκέδαση, μέσα μεταφοράς, τηλεόραση, σχολείο κ.λπ.) σε σύντομες και προβλέψιμες κοινωνικές συνδιαλλαγές.
25. Να περιγράφουν καθημερινές τους συνήθειες (πού συχνάζουν, τι αγοράζουν στο σούπερ μάρκετ, κ.λπ.), οικείους ανθρώπους ή και άγνωστα πρόσωπα (υπαρκτά ή φανταστικά), χρησιμοποιώντας περιορισμένο ρεπερτόριο λέξεων και γραμματικών δομών.
26. Να προτείνουν στον/στους συνομιλητή(/ές) τους λύσεις σχετικά με κάποιο πολύ απλό πρόβλημα, ακόμα και αν δεν έχουν την ευχέρεια να εμπλακούν σε εκτενή συζήτηση σχετικά με αυτές.
27. Να αποδίδουν το γενικό νόημα ενός ή περισσότερων κειμένων αξιοποιώντας τα λεξικογραμματικά στοιχεία που χρησιμοποιούνται σε αυτό/ αυτά.

Προφορική διαμεσολάβηση

28. Με ερέθισμα ένα απλό προφορικό κείμενο στην ελληνική, να απαντούν στην ξένη γλώσσα σε ερωτήματα που αφορούν στο γενικό ή τα επιμέρους νοήματά του.
29. Να ακούν σύντομους διαλόγους ή άλλου τύπου προφορικά κείμενα στην ελληνική και να απαντούν στην ξένη γλώσσα σε ερωτήματα που αφορούν στο επικοινωνιακό τους πλαίσιο (π.χ. ποιος είναι ο ομιλητής και ποιος ο ακροατής, ο τόπος και ο χρόνος της συνομιλίας ή ομιλίας, κ.λπ.).
30. Να εξηγούν στην ξένη γλώσσα ελληνικές λέξεις ή (εκ)φράσεις όπως αυτές χρησιμοποιούνται σε ελληνόγλωσσο κείμενο.
31. Να δίνουν στην ξένη γλώσσα περιφραστικούς ορισμούς εννοιών που τους δίνονται στα ελληνικά.

Επίπεδο B1

Οι μαθητές θα πρέπει να είναι σε θέση:

Κατανόηση γραπτού λόγου

01. Να κατανοούν ένα απλά δομημένο κείμενο (άρθρο εφημερίδας, συνέντευξη, κείμενο τουριστικού οδηγού ή πληροφοριακού φυλλαδίου, εκλαϊκευμένο κείμενο τύπου, επιστολή, απόσπασμα διηγήματος ή μυθιστορήματος) το οποίο αναφέρεται σε θέματα καθημερινής ζωής (οικογένεια, χόμπι, ενδιαφέροντα, εργασία, ταξίδια, τρέχοντα γεγονότα ή εκδηλώσεις) και να αντιλαμβάνονται τη γενική ιδέα, το θέμα που πραγματεύεται και τη βασική οργάνωση των νοημάτων του.
02. Να εντοπίζουν πληροφορίες που περιέχονται σε απλά γραφήματα ή σε πίνακες που συνοδεύουν κείμενα με οικεία θέματα (π.χ. εκλαϊκευμένα κείμενα τύπου) ή σε άλλα πολυτροπικά κείμενα (π.χ. χάρτες με υπερσυνδέσμους σε ενδιαφέρουσες τοποθεσίες).
03. Να κατανοούν απλές περιγραφές γεγονότων, συναισθημάτων ή εμπειριών.
04. Να κατανοούν τα συμπεράσματα που ακολουθούν την έκθεση των νοημάτων σε ένα απλό άρθρο.
05. Να κατανοούν απλές οδηγίες χρήσης οικιακών συσκευών.
06. Να συμπληρώνουν λέξεις ή φράσεις που λείπουν από ένα κείμενο με βάση τα άμεσα συμφραζόμενα.

07. Να συνδέουν κατακερματισμένες φράσεις ή μέρη ενός κατακερματισμένου κειμένου, λαμβάνοντας υπόψη εκείνα τα γλωσσικά στοιχεία που υπηρετούν τη συνοχή και τη συνεκτικότητά του, δηλ. συνδέσμους (αλλά, επειδή, όταν, κ.λπ.), επιρρηματικές φράσεις (πρώτα απ' όλα, αρχικά, στη συνέχεια, επιπλέον) ή ρηματικούς τύπους (τελειώνοντας, συνοψίζοντας), κ.λπ.
08. Να συνδέουν διαφορετικά κείμενα ή τον τίτλο ενός κειμένου με τον υπότιτλο ή τον υπότιτλο με το αρχικό τμήμα ενός κειμένου, λαμβάνοντας υπόψη νοηματικούς ή και γραμματικούς δείκτες.
09. Να τοποθετούν στη σωστή σειρά μέρη ενός κειμένου τα οποία εμφανίζονται ανακατεμένα, αναγνωρίζοντας την αλληλουχία των νοημάτων και λαμβάνοντας υπόψη γλωσσικά στοιχεία που διασφαλίζουν τη συνοχή του κειμένου.
10. Να πλοηγούνται σε έναν ιστότοπο και να κατανοούν τη δομή και το περιεχόμενό του.

Παραγωγή γραπτού λόγου και γραπτή διάδραση

11. Να αφηγούνται μια ιστορία, να περιγράφουν γεγονότα, εμπειρίες, συναισθήματα, μελλοντικούς στόχους και προγραμματισμένα σχέδια, να εκθέτουν καθημερινά προβλήματα συντάσσοντας ένα σύντομο κείμενο με απλή δομή (π.χ. προσωπική επιστολή, μήνυμα σε φιλικό πρόσωπο, κ.λπ.).
12. Να δίνουν αναλυτικές πληροφορίες για τον εαυτό τους (π.χ. πληροφορίες σχετικά με σπουδές, εργασιακή εμπειρία) σε μορφή σύντομου βιογραφικού σημειώματος.
13. Να ανταλλάσσουν πληροφορίες για καθημερινά κοινωνικά θέματα, να προτείνουν ή να σχολιάζουν πιθανές λύσεις για ένα πρόβλημα και να διατυπώνουν συμπεράσματα.
14. Να προσθέτουν απλά σχόλια σε αναρτήσεις ιστολογίου ή σε αναρτήσεις σε ιστότοπους μέσω κοινωνικής δικτύωσης.
15. Να αξιοποιούν (ηλεκτρονικά) λεξικά και θησαυρούς προκειμένου να αφηγηθούν γραπτά μια προσωπική εμπειρία, χρησιμοποιώντας κατάλληλα λεξικά μέσα.
16. Να διατυπώνουν και να εξηγούν με συνομία την άποψή τους ή να ανταλλάσσουν απόψεις για θέματα που τους ενδιαφέρουν (π.χ. για το περιεχόμενο μιας ταινίας ή ενός βιβλίου).
17. Να παράγουν συνεκτικά κείμενα με λογικές συνδέσεις και νοηματική συνάφεια των επιμέρους προτάσεων. Να αξιοποιούν σωστά τους κατάλληλους γλωσσικούς δείκτες συνοχής, όπως τις αναφορικές προτάσεις, αντωνυμίες, ελλειπτικές δομές.
18. Να συνθέτουν ή να συνοψίζουν πληροφορίες από ποικίλες πηγές συντάσσοντας ένα νέο, ορθά δομημένο, συνεκτικό κείμενο.

Γραπτή διαμεσολάβηση

19. Να μεταφέρουν γραπτά στην ξένη γλώσσα τη βασική ιδέα ή τα βασικά νοήματα ελληνόγλωσσου κειμένου.
20. Να συμπεριλαμβάνουν σε κείμενο που γράφουν στην ξένη γλώσσα πληροφορίες από ένα ή περισσότερα ελληνόγλωσσα κείμενα, προσαρμόζοντας τις πληροφορίες σε νέο επικοινωνιακό περιβάλλον.
21. Να απαντούν στην ξένη γλώσσα σε ερωτήματα σχετικά με τον σκοπό για τον οποίο έχει γραφτεί ένα ελληνόγλωσσο κείμενο, τον/τους αποδέκτη(-ες) του, τη στάση του συντάκτη σχετικά με το θέμα του κειμένου, κ.λπ.
22. Να συνοψίζουν ή να συνθέτουν τα κύρια σημεία ενός ή περισσότερων ελληνόγλωσσων κειμένων που αφορούν σε οικεία θέματα (προσωπικά, επαγγελματικά, κοινωνικά) στην ξένη γλώσσα.

Κατανόηση προφορικού λόγου

23. Να κατανοούν σύντομους διαλόγους μεταξύ φυσικών ομιλητών της γλώσσας-στόχου σχετικά με ζητήματα της καθημερινής ζωής (επαγγελματικά, κοινωνικά, κ.λπ.), όταν ο λόγος είναι απλός και χωρίς ιδιαιτερότητες προφοράς.

24. Να κατανοούν το βασικό θέμα αλλά και ειδικές πληροφορίες σε σύντομα αποσπάσματα από τηλεοπτικά ή ραδιοφωνικά προγράμματα που αναφέρονται σε θέματα της επικαιρότητας.
25. Να κατανοούν το γενικό νόημα και επιμέρους πληροφορίες μιας ομιλίας με εκλαϊκευμένο λόγο που αναφέρεται σε οικείο σε αυτούς θέμα.
26. Να κατανοούν απλές οδηγίες εγχειριδίων χρήσης οικιακών ή άλλων συσκευών.

Παραγωγή προφορικού λόγου και προφορική διάδραση

27. Να συζητούν (με έναν ή περισσότερους συνομιλητές) για οικεία ζητήματα της καθημερινής ζωής (προσωπικά, επαγγελματικά, κοινωνικά).
28. Να περιγράφουν γεγονότα ή καταστάσεις με βάση ορισμένο οπτικό ερέθισμα ή να αφηγούνται μια ιστορία διατυπώνοντας υποθέσεις σχετικά με αυτή.
29. Να περιγράφουν εμπειρίες, συναισθήματα, μελλοντικούς στόχους και προγραμματισμένα σχέδια παράγοντας σύντομα, συνεκτικά προφορικά κείμενα.
30. Να προτείνουν λύσεις για την αντιμετώπιση ενός προβλήματος, εξηγώντας τις με συντομία, ή να εκφράζουν παράπονα ή δυσαρέσκεια σχετικά με την ύπαρξη συγκεκριμένου προβλήματος.
31. Να διατυπώνουν την άποψή τους ή την αντίθεσή τους με την άποψη που έχει ήδη διατυπώσει ο συνομιλητής τους.
32. Να συνοψίζουν ή να συνθέτουν τα κύρια σημεία ενός ή περισσότερων κειμένων που αφορούν σε οικεία θέματα (προσωπικά, επαγγελματικά, κοινωνικά).

Προφορική διαμεσολάβηση

33. Να μεταφέρουν προφορικά στην ξένη γλώσσα τη βασική ιδέα ενός προφορικού ή γραπτού ελληνόγλωσσου κειμένου, διακρίνοντας την παράλληλα από τις δευτερεύουσες πληροφορίες του κειμένου.
34. Να συμπεριλαμβάνουν σε προφορικό κείμενο που παράγουν στην ξένη γλώσσα πληροφορίες από ένα ή περισσότερα ελληνόγλωσσα γραπτά κείμενα, προσαρμόζοντας τις πληροφορίες σε νέο επικοινωνιακό περιβάλλον.
35. Να διατυπώνουν στην ξένη γλώσσα με απλό τρόπο ένα σύνθετο μήνυμα που ακούν ή διαβάζουν στα ελληνικά.
36. Να ανταλλάσσουν με τον/τους συνομιλητή(-ές) τους πληροφορίες που αντλούν από ελληνόγλωσσα κείμενα.

Επίπεδο B2

Οι μαθητές θα πρέπει να είναι σε θέση:

Κατανόηση γραπτού λόγου

01. Να κατανοούν το περιεχόμενο ενός κειμένου δημόσιου λόγου (π.χ. άρθρου εφημερίδας/τύπου, γραπτής αναφοράς) στο οποίο διατυπώνονται θέσεις ή απόψεις σχετικές με ποικίλους τομείς κοινωνικής εμπειρίας και να εντοπίζουν σε αυτό επιμέρους πληροφορίες.
02. Να αντιλαμβάνονται τον επικοινωνιακό σκοπό ενός σχετικά σύνθετου κειμένου καθώς και πώς η διάταξη των νοημάτων και των πληροφοριών εξυπηρετεί τον σκοπό αυτό.
03. Να κατανοούν κείμενα με ικανό εύρος λεξιλογίου σχετικού με θέματα γενικού ενδιαφέροντος, στα οποία μπορεί να γίνεται αναφορά σε συγκεκριμένες αλλά και αφηρημένες έννοιες.
04. Να συνάγουν τη σημασία λέξεων ή ιδιωματικών εκφράσεων με βάση τα άμεσα συμφραζόμενα ή το ευρύτερο επικοινωνιακό πλαίσιο όπου αυτές εμφανίζονται.
05. Να συνάγουν στοιχεία σχετικά με την κοινωνική ή άλλη ιδιότητα του συντάκτη ή του αποδέκτη ενός κειμένου ή τη μεταξύ τους σχέση.
06. Να εντοπίζουν επιμέρους πληροφορίες σε ένα κείμενο, διατυπωμένες ρητά ή υπαινικτικά.

07. Να κατανοούν γραπτές οδηγίες ή εντολές που μπορεί να περιέχουν ειδικές/τεχνικές πληροφορίες.
08. Να έχουν επίγνωση των γραμματικών μέσων σύνδεσης των προτάσεων (παρατακτική, υποτακτική σύνδεση) και της νοηματικής αλληλουχίας των μερών ενός κειμένου.
09. Να αντικαθιστούν λέξεις του κειμένου με συνώνυμες ή να παραφράζουν μέρη του κειμένου αξιοποιώντας τα άμεσα συμφραζόμενα.
10. Να κρατούν γραπτές σημειώσεις στην ελληνική από κείμενο που διάβασαν ή άκουσαν στην ξένη γλώσσα.

Παραγωγή γραπτού λόγου και γραπτή διάδραση

11. Να παράγουν ορθά δομημένα, συνεκτικά κείμενα (π.χ. επιστολές, άρθρα, κ.λπ.) χρησιμοποιώντας ικανό εύρος λεξιλογίου σχετικού με θέματα κοινού ενδιαφέροντος.
12. Να εκθέτουν με λεπτομέρεια και σαφήνεια, να σχολιάζουν ή να συζητούν διαφορετικές πλευρές ενός ζητήματος (π.χ. θετικά και αρνητικά σημεία) χρησιμοποιώντας ποικιλία γραμματικών δομών και συνώνυμων λέξεων προκειμένου να αποφεύγουν επαναλήψεις.
13. Να παρουσιάζουν ένα βιβλίο, μια ταινία ή θεατρική παράσταση, διατυπώνοντας ή ανταλλάσσοντας απόψεις και αιτιολογώντας τις με κατάλληλα επιχειρήματα.
14. Να συντάσσουν μια έκθεση ή αναφορά, παρουσιάζοντας με σαφήνεια τα κύρια και δευτερεύοντα στοιχεία του θέματος στο οποίο αφορά και διατυπώνοντας συμπεράσματα.
15. Να παρουσιάζουν ιδέες ή προτάσεις για την αντιμετώπιση ενός προβλήματος, αναφέροντας και εξηγώντας τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα καθεμιάς από τις προτεινόμενες λύσεις.
16. Να περιγράφουν γεγονότα και ειδήσεις, συνθέτοντας πληροφορίες από διαφορετικές πηγές.
17. Να υποβάλλουν γραπτά αιτήματα ή παράπονα σε επίσημο ύφος (σε επιστολή, ηλεκτρονικό μήνυμα, επαγγελματικό σημείωμα, κ.λπ.) και να ζητούν ή να παρέχουν οι ίδιοι πληροφορίες, διευκρινίσεις ή εξηγήσεις σχετικά με προσωπικό, επαγγελματικό ή κοινωνικό ζήτημα.
18. Να παρουσιάζουν περιληπτικά τα πιο σημαντικά σημεία ενός κειμένου, προσαρμόζοντας το κείμενο που παράγουν σε συγκεκριμένες συνθήκες επικοινωνίας ή επικοινωνιακό περιβάλλον.
19. Να συντάσσουν κείμενο σχετικά με ορισμένο κοινωνικό ή προσωπικό ζήτημα προκειμένου να το αναρτήσουν σε ιστολόγιο ή ιστότοπο μέσου κοινωνικής δικτύωσης.

Γραπτή διαμεσολάβηση

20. Να συνθέτουν ξενόγλωσσο γραπτό κείμενο που να συνοψίζει ή να απλοποιεί ή να προσαρμόζει στην περίπτωση πληροφορίες από κείμενο γραμμένο στα ελληνικά.
21. Να συνθέτουν γραπτό κείμενο στην ξένη γλώσσα που να επεκτείνει το περιεχόμενο ενός κειμένου γραμμένου στα ελληνικά.
22. Να κάνουν περίληψη στην ξένη γλώσσα ενός σύντομου και απλού, ελληνόφωνου γραπτού κειμένου, μεταφέροντας στον γραπτό λόγο ομαδοποιημένες τις πληροφορίες που εμφανίζονται να έχουν κάποια σύνδεση μεταξύ τους.
23. Να μεταφέρουν στον γραπτό λόγο πληροφορίες που παρουσιάζονται με τη μορφή οπτικού ερεθίσματος (πχ. σχεδιάγραμμα, πίνακας, εικόνα κ.λπ.) και να τις δομούν σε ένα συνεκτικό κείμενο.
24. Να διατυπώνουν στην ξένη γλώσσα με διαφορετικό τρόπο ή διαφορετικό ύφος ένα προφορικό ή γραπτό μήνυμα στην ελληνική, χρησιμοποιώντας απλές γραμματικές δομές και πλούσιο λεξιλόγιο.

Κατανόηση προφορικού λόγου

25. Να κατανοούν τα σημαντικότερα σημεία προφορικών κειμένων (π.χ. ραδιοφωνικών ή

τηλεοπτικών εκπομπών, ταινιών, κ.λπ.) που αφορούν σε θέματα ευρύτερου ενδιαφέροντος και να εντοπίζουν συγκεκριμένες πληροφορίες σε αυτά, εφόσον χρησιμοποιείται η επίσημη μορφή της γλώσσας-στόχου χωρίς διαλεκτικές ιδιαιτερότητες.

26. Να κατανοούν τη δομή μιας εκτενούς ομιλίας, ενός διαλόγου ή μιας συζήτησης, όπου συμμετέχουν και αναπτύσσουν επιχειρήματα ομιλητές που έχουν άριστη γνώση της γλώσσας-στόχου και οι οποίοι τη χρησιμοποιούν είτε ως μητρική είτε ως ξένη.
27. Να συνάγουν στοιχεία σχετικά με την κοινωνική ή άλλη ιδιότητα του ομιλητή/των ομιλητών σε ένα προφορικό κείμενο ή τη μεταξύ τους σχέση.
28. Να κατανοούν κείμενα απλού ακαδημαϊκού λόγου (π.χ. διαλέξεις, συζητήσεις επιστημονικού περιεχομένου, κ.λπ.) στα οποία μπορεί να γίνεται αναφορά σε αφηρημένες ή θεωρητικές έννοιες ή και σε τεχνικούς όρους.

Παραγωγή προφορικού λόγου και προφορική διάδραση

29. Να περιγράφουν γεγονότα, καταστάσεις ή εμπειρίες, εκθέτοντας με σαφήνεια και λεπτομέρεια διαφορετικές πλευρές τους.
30. Να παίρνουν ενεργό μέρος σε συζητήσεις αναφορικά με θέματα κοινού ενδιαφέροντος, να διατυπώνουν τις απόψεις τους, να τις εξηγούν και να επιχειρηματολογούν για να τις υποστηρίξουν ή να σχολιάζουν τις απόψεις των συνομιλητών τους.
31. Να παρουσιάζουν ένα βιβλίο ή ένα λογοτεχνικό, κινηματογραφικό (ή άλλο) έργο ή γεγονός, συνθέτοντας πληροφορίες από διαφορετικές πηγές και αναφέροντας την προσωπική τους εμπειρία, αν έχουν.
32. Να συζητούν με άνεση και αμεσότητα σχετικά με θέματα ευρύτερου κοινωνικού ενδιαφέροντος σχολιάζοντας διαφορετικές οπτικές τους και δίνοντας παραδείγματα για να διασαφηνίσουν έννοιες αφηρημένες ή θεωρητικές.
33. Να χρησιμοποιούν κατάλληλες στρατηγικές επικοινωνίας προκειμένου να εισάγουν το θέμα μιας συζήτησης, να ζητήσουν και να πάρουν τον λόγο ή να ολοκληρώσουν ομαλά μια συζήτηση.

Προφορική διαμεσολάβηση

34. Να παραφράζουν συγκεκριμένες πληροφορίες που εμφανίζονται σε ελληνόγλωσσα κείμενα για να τις εντάξουν σε κείμενο στην ξένη γλώσσα, με τρόπο κατάλληλο για το νέο τους επικοινωνιακό περιβάλλον.
35. Να εντάξουν με τρόπο κατάλληλο ιδέες και νοήματα ενός ελληνόγλωσσου κειμένου σε ένα ξενόγλωσσο κείμενο διαφορετικού τύπου, ύφους, κ.λπ.
36. Να ανταλλάσσουν με τον/τους συνομιλητή(-ές) τους πληροφορίες που αντλούν από σύνθετα ελληνόγλωσσα κείμενα.
37. Χρησιμοποιώντας την ξένη γλώσσα, να συνοψίζουν προφορικά τα βασικά σημεία ενός ή περισσότερων ελληνόγλωσσων κειμένων που διαβάζουν.

Αξιολόγηση και επικαιροποίηση της γλωσσικής ύλης του ΕΠΣ-ΞΓ

Η πρώτη έκδοση του ΕΠΣ-ΞΓ συνοδεύεται από δύο Παραρτήματα τα οποία περιλαμβάνουν (α) τη γενική, κοινή για τις γλώσσες του Προγράμματος περιγραφή της γλωσσικής ύλης για τα έξι επίπεδα γλωσσομάθειας του Συμβουλίου της Ευρώπης, όπως αυτή προέκυψε από σύνθεση ενός αρχικού συνόλου διαβαθμισμένων περιγραφών γλωσσικών δεδομένων από τις διαφορετικές γλώσσες και ποικίλες πηγές (Παράρτημα 1) και (β) αποτύπωση της ύλης κάθε ξένης γλώσσας χωριστά, όπως καλύπτεται από τα εν χρήσει διδακτικά εγχειρίδια, οργανωμένα κατά σχολικές τάξεις και αντιστοιχισμένα σε επίπεδα γλωσσομάθειας (Παράρτημα 2). Με τον όρο *γλωσσική ύλη* γίνεται αναλυτική αναφορά στο είδος και το εύρος των γλωσσικών μέσων, δηλαδή των λειτουργικών και δομικών στοιχείων, που αναμένεται να είναι σε θέση να επιλέγει και να χρησιμοποιεί ο μαθητής κατάλληλα, προκειμένου να μεταφέρει με επιτυχία κοινωνικά προσδιορισμένα νοήματα σε ποικίλες περιστάσεις επικοινωνίας, σε διαφορετικά στάδια εκμάθησης της ξένης γλώσσας. Ως *γλωσσικά δεδομένα* εννοούνται τα γλωσσικά μέσα εν χρήσει, δηλ. οι δομές της γλώσσας στα περιβάλλοντα λειτουργίας τους.

Κατά το στάδιο αξιολόγησης και ενημέρωσης του περιεχομένου του ΕΠΣ-ΞΓ, στόχος υπήρξε η στάθμιση των περιγραφών των Παραρτημάτων της αρχικής έκδοσης και, μέσω αυτής, ο προσδιορισμός της κατάλληλης μεθοδολογίας για την ανάπτυξη σαφώς ορισμένων και αντικειμενικών *κριτηρίων αναφοράς* για τη μάθηση, τη διδασκαλία και την αξιολόγηση των γλωσσών του Προγράμματος. Οι περιγραφές των δύο Παραρτημάτων ελέγχθηκαν και αντιπαραβλήθηκαν μεταξύ τους καθώς και με αντίστοιχες περιγραφές από επιπλέον πηγές και, τελικά, διαμορφώθηκαν αναλυτικές γλωσσικές περιγραφές, *χαρακτηριστικές* κάθε επιπέδου γλωσσομάθειας, περιγραφές δηλαδή οι οποίες προσδιορίζουν λεπτομερώς τη γνώση που αποκτάται σε κάθε γλώσσα σε κάθε επίπεδο και τη διακρίνουν από εκείνη των υπόλοιπων επιπέδων. Ο στόχος αυτός υπαγορεύεται από την ίδια τη φιλοσοφία του ΕΠΣ-ΞΓ ως Προγράμματος που διαμορφώνεται από γλωσσικά δεδομένα (*data-driven curriculum*) και δεν στηρίζεται αποκλειστικά, όπως τα περισσότερα Προγράμματα Σπουδών, σε περιγραφές ειδικών της γλώσσας οι οποίες συνήθως δεν ελέγχονται μεταξύ τους ούτε, πολύ περισσότερο, τεκμηριώνονται με εμπειρικά δεδομένα (δεδομένα δηλ. που έχουν παραχθεί από ομιλητές/μαθητές της γλώσσας). Η συνεισφορά της μεθοδολογίας αξιολόγησης των γλωσσικών δεδομένων του Προγράμματος και του τελικού προϊόντος (δηλ. των κριτηρίων αναφοράς που παρουσιάζονται λεπτομερώς για την Αγγλική) στη σύγχρονη βιβλιογραφία αφορά όχι μόνο στην ποικιλία των δεδομένων τα οποία αντιπαραβλήθηκαν και αξιολογήθηκαν προκειμένου να ενσωματωθούν σε λεπτομερείς, ακριβείς περιγραφές, αλλά και στην υιοθέτηση μιας *κοινής μεταγλώσσας* για την περιγραφή των γλωσσικών στοιχείων σε διάφορες γλώσσες (όπως έχει ήδη παρουσιαστεί στην πρώτη έκδοση του ΕΠΣ-ΞΓ, βλ. Παράρτημα 1). Τα κριτήρια αναφοράς για την Αγγλική, που περιλαμβάνονται στο Παράρτημα της τελικής έκδοσης, τεκμηριώνουν τους περιγραφικούς δείκτες (περιγραφητές) επικοινωνιακής επάρκειας στη γλώσσα αυτή και είναι *συγκρίσιμα* με αντίστοιχα στοιχεία για τις υπόλοιπες γλώσσες του Προγράμματος. Τέτοιου είδους γλωσσικές περιγραφές μπορούν να υποστηρίξουν διαγλωσσικές μελέτες σχετικά με τη μάθηση της ξένης γλώσσας και συνδέσεις της γνώσης σε περισσότερες από μία ξένες γλώσσες σε ένα πραγματικά πολύγλωσσο Πρόγραμμα Σπουδών (βλ. και παρακάτω).

Ως βασικό μεθοδολογικό εργαλείο για τη στάθμιση της γλωσσικής ύλης και τον προσδιορισμό κριτηρίων αναφοράς για τη μάθηση και την αξιολόγηση της ξένης γλώσσας αναπτύχθηκε μια πολύγλωσση βάση δεδομένων, όπου καταχωρίζονται περιγραφές των δομικών και λειτουργικών στοιχείων κάθε γλώσσας με παραδείγματα χρήσης, τα οποία

αναπαριστούν, κατά προσέγγιση, τις γλωσσικές επικοινωνιακές ικανότητες του μαθητή στις πέντε ξένες γλώσσες (Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ισπανικά, Ιταλικά), σε πέντε από τα έξι επίπεδα γλωσσομάθειας (A1, A2, B1, B2, Γ1)⁴. Η διαδικασία αυτή τεκμηρίωσης της επικοινωνιακής επάρκειας σε περισσότερες από μία ξένες γλώσσες αποτελεί εξαιρετικά σύνθετο εγχείρημα. Με εφαρμογή διαφορετικών μεθοδολογικών πρακτικών από αυτές βάσει των οποίων αναπτύχθηκαν οι κοινοί, λειτουργικοί περιγραφικοί δείκτες του Προγράμματος και η ενιαία περιγραφή της ύλης κατά επίπεδο (Παράρτημα 1) -πρακτικών αναλυτικών αντί συνθετικών- η ενημέρωση της εν λόγω βάσης απαίτησε την επιστροφή στα δεδομένα κάθε γλώσσας χωριστά και εξαντλητικά, την εξαγωγή περιγραφών γλωσσικών ικανοτήτων από τις σχετικές πηγές και την αντιστοίχισή τους μεταξύ των διαφόρων γλωσσών και των επιπέδων, προκειμένου να είναι δυνατή η οργάνωση, ο έλεγχος και η αντιπαραβολή τους βάσει κοινής μεταγλώσσας. Από τα δεδομένα αυτά προέκυψαν οι σταθμισμένες περιγραφές γλωσσικής ύλης της Αγγλικής και παράλληλα αξιολογήθηκαν οι περιγραφικοί δείκτες της αρχικής έκδοσης. Σημειώνουμε ότι η μεταγλώσσα που χρησιμοποιείται για την περιγραφή των γλωσσικών ικανοτήτων σκόπιμα δεν υιοθετεί ορισμένο θεωρητικό πλαίσιο, προκειμένου να είναι εύκολη και σαφής η μεταφορά της στη σχολική πράξη. Επιπλέον, αποφεύχθηκαν περιγραφές που στηρίζονται σε αυστηρά δομιστικές προσεγγίσεις της γλώσσας, οι οποίες συχνά συνδέονται με μονογλωσσικές ιδεολογίες που θέλουν κάθε γλώσσα 'απομονωμένη' από τις υπόλοιπες και τις περιγραφές των δομικών της στοιχείων διαχωρισμένες από αντίστοιχες των άλλων γλωσσών. Η βάση δεδομένων του ΕΠΣ-ΞΓ είχε ήδη περιγραφεί αδρομερώς στην πρώτη έκδοση του ΕΠΣ-ΞΓ. Παρακάτω παρέχονται λεπτομέρειες σχετικά με τη δομή και τη λειτουργία της στο πλαίσιο της αξιολόγησης του Προγράμματος.

Η βάση δομείται σύμφωνα με την εξάβαθμη κλίμακα γλωσσομάθειας του Συμβουλίου της Ευρώπης η οποία αποτελεί το ευρωπαϊκό όργανο για τη διδασκαλία και αξιολόγηση των γλωσσών. Ειδικά, περιλαμβάνει τους ακόλουθους τύπους δεδομένων:

- i. τους κοινούς *περιγραφητές* του ΕΠΣ-ΞΓ, που ορίζουν με τρόπο γενικό και ενιαίο για όλες τις γλώσσες τι αναμένεται να είναι σε θέση να κάνει ο μαθητής με την ξένη γλώσσα σε κάθε επίπεδο γλωσσομάθειας
- ii. τις *λειτουργίες* (επικοινωνιακούς στόχους) που ο μαθητής αναμένεται να είναι σε θέση να επιτελεί/πραγματώνει χρησιμοποιώντας την ξένη γλώσσα σε κάθε επίπεδο γλωσσομάθειας
- iii. τα *γραμματικά μέσα* (γραμματικές δομές) της ξένης γλώσσας που ο μαθητής αναμένεται να είναι σε θέση να κατανοεί, να επιλέγει και να χρησιμοποιεί με επιτυχία σε κάθε επίπεδο γλωσσομάθειας
- iv. τα *λεξικά μέσα* (λεξικές μονάδες) της ξένης γλώσσας που ο μαθητής αναμένεται να είναι σε θέση να κατανοεί, να επιλέγει και να χρησιμοποιεί με επιτυχία σε κάθε επίπεδο γλωσσομάθειας
- v. τους *τύπους κειμένων* που ο μαθητής αναμένεται να είναι σε θέση να κατανοεί και να παράγει στην ξένη γλώσσα, σε κάθε επίπεδο, προκειμένου να επικοινωνεί επιτυχώς σε ποικίλες περιστάσεις.

Με εξαίρεση τους περιγραφητές, καθένας από τους παραπάνω τύπους δεδομένων αντιστοιχεί σε ορισμένο τύπο γλωσσικής ικανότητας (τη λειτουργική, τη γραμματική, τη λεξική ικανότητα και την ικανότητα συνεχούς λόγου), όπως αναφέρεται στο Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες (ΚΕΠΑ). Η ικανότητα συνεχούς λόγου (discourse competence), ειδικά, προσδιορίζεται ως πραγματολογική ικανότητα που σχετίζεται τα κείμενα με τα οποία πραγματοποιείται κάθε φορά η επικοινωνία. Να σημειωθεί εδώ ότι οι τύποι των κειμένων περιγράφονται βάσει των κοινωνικοπολιτισμικών

⁴ Το επίπεδο Γ2 δεν αντιπροσωπεύεται αυτή τη στιγμή στη βάση δεδομένων του ΕΠΣ-ΞΓ.

περιβαλλόντων (συμφραζομένων) στα οποία λειτουργούν, τα οποία επηρεάζουν σε κάποιο βαθμό τα γλωσσικά κειμενικά χαρακτηριστικά. Η προσέγγιση αυτή συνάδει με την προτεραιότητα που η θεωρία γλώσσας που υιοθετεί το ΕΠΣ-ΞΓ αποδίδει στην έννοια του κειμένου ως υλικής πραγμάτωσης του λόγου. Η ικανότητα συνεχούς λόγου σχετίζεται επιπλέον με ειδικότερα γλωσσικά χαρακτηριστικά όπως η οργάνωση του λόγου (ακολουθία παλαιάς και νέας πληροφορίας, *θέμα και ρήμα*), η συνοχή και η συνεκτικότητα του κειμένου, το ύφος (style) και το καταστασιακό ιδίωμα (register)⁵ του κειμένου, κ.ά. Παρόλ' αυτά, αυτού του είδους η πληροφορία δεν αναπαρίσταται συστηματικά αυτή τη στιγμή στη βάση, καθώς αφορά σε μελλοντικές κατευθύνσεις έρευνας του Προγράμματος.

Για την ενημέρωση της βάσης και τη συγκέντρωση ικανού όγκου γλωσσικών δεδομένων για έλεγχο αξιοποιήθηκε ποικιλία σχετικών πηγών: (α) τα λεγόμενα βιβλία Προφίλ κάθε γλώσσας⁶, (β) τα διδακτικά εγχειρίδια των κρατικών εκδόσεων που χρησιμοποιούνται στη σχολική τάξη, (γ) τα στοιχεία προδιαγραφών και οι αναλυτικές περιγραφές των δοκιμασιών του Κρατικού Πιστοποιητικού Γλωσσομάθειας (ΚΠΓ)⁷, (δ) το σώμα κειμένων Αγγλικής του ΚΠΓ, γλωσσικός πόρος που περιέχει γραπτά κείμενα που έχουν παραχθεί από υποψηφίους στις εξετάσεις του ΚΠΓ για την Αγγλική, στα επίπεδα γλωσσομάθειας Α1-Γ1. Οι περιγραφές γλωσσικών στοιχείων (μαζί με παραδείγματα χρήσης) που εξάγονται από τις πηγές αυτές και καταχωρίζονται σε καθέναν από τους τύπους δεδομένων της βάσης περιγράφονται με ένα κοινό σύνολο μεταδεδομένων:

- i. τη γλώσσα με την οποία σχετίζονται (με εξαίρεση τους περιγραφητές, που είναι κοινοί για όλες τις γλώσσες)
- ii. το επίπεδο γλωσσομάθειας στο οποίο αφορούν
- iii. το είδος λόγου στο οποίο αφορούν (γραπτό ή προφορικό λόγο)
- iv. την επικοινωνιακή δραστηριότητα με την οποία σχετίζονται (κατανόηση, παραγωγή και διάδραση, διαμεσολάβηση)
- v. την πηγή από την οποία έχουν εξαχθεί
- vi. τη σχολική τάξη στην οποία αφορούν (μόνο για δεδομένα που έχουν εξαχθεί από σχολικά εγχειρίδια).

Ως προς την αναπαράσταση των γλωσσικών δεδομένων σε κάθε τύπο, εκτός των περιγραφητών, η βασική δυσκολία που έπρεπε να αντιμετωπιστεί, προτού η βάση ενημερωθεί, σχετίζεται με την υιοθέτηση κοινού μοντέλου περιγραφής των γλωσσικών στοιχείων στις διαφορετικές γλώσσες του Προγράμματος. Δεδομένης της ποικιλίας πηγών από τις οποίες αντλήθηκαν δεδομένα και των διαφορετικών θεωρητικών προσεγγίσεων ή προσεγγίσεων οργάνωσης της γλωσσικής γνώσης που υιοθετεί κάθε πηγή, σημαντικό μέρος του έργου είχε να κάνει με την αντιστοίχιση (alignment) περιγραφών που προέρχονται από διαφορετικά θεωρητικά πρότυπα. Από αυτή την αντιστοίχιση προέκυψε μια κοινή

⁵ Ο όρος 'register' έχει μεταφραστεί στην ελληνική έκδοση του ΚΕΠΑ ως "επίπεδο ύφους". Εδώ προτιμάται ο ορθότερος όρος 'καταστασιακό ιδίωμα'.

⁶ Αξιοποιήθηκαν τα παρακάτω βιβλία Προφίλ: *T-series* (Waystage, Threshold, Vantage) (για τα αγγλικά), *Plan Curricular del Instituto Cervantes, Niveles de referencia para el español* (για τα Ισπανικά), *Profilo della lingua italiana* (Spinelli, B., Parizzi, F. La nuova Italia, Milano: 2010) (για τα Ιταλικά), *Un référentiel* (Beacco, Jean-Claude & Porquier Rémy. Editions Didier, Paris: 2007) (για τα Γαλλικά), *Profile Deutsch, Lernzielbestimmungen, Kannbeschreibungen und kommunikative Mittel für die Niveaustufen A1, A2, B1, B2, C1 und C2 des "Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen"* (Glaboniat, Müller, M., Rusch, M. Schmitz, Wertenschlag P, Lukas H. Langenscheidt: Berlin, München et al: 2005) (για τα Γερμανικά).

⁷ Οι περιγραφές αυτές έχουν προκύψει στο πλαίσιο παλαιότερου έργου του Κέντρου Έρευνας για τη Διδασκαλία Ξένων Γλωσσών και την Αξιολόγηση Γλωσσομάθειας (RCeL), με σκοπό την ανάλυση δοκιμασιών του ΚΠΓ (Task Analysis Project) και τη συστηματική περιγραφή της αναμενόμενης γλωσσικής παραγωγής των υποψηφίων σε διάφορα επικοινωνιακά περιβάλλοντα (Κονδύλη & Λύκου, 2009). Στο πλαίσιο του έργου αυτού, οι περιγραφικοί δείκτες επικοινωνιακής επάρκειας που περιλαμβάνονται στις προδιαγραφές του ΚΠΓ έχουν συνδεθεί με συγκεκριμένες δοκιμασίες που έχουν χρησιμοποιηθεί στις εξετάσεις.

μεταγλώσσα περιγραφής αλλά και κοινό αναπαραστατικό μοντέλο για την οργάνωση των στοιχείων σε όλες τις γλώσσες.

Σύμφωνα με το μοντέλο αυτό, οι γλωσσικές ικανότητες αναπαριστώνται βάσει *γλωσσικών τύπων* (linguistic types), γενερικών δηλαδή περιγραφών λειτουργικών και δομικών γλωσσικών στοιχείων τα οποία πραγματώνονται σε ειδικά περιβάλλοντα χρήσης στις διάφορες γλώσσες. Οι τύποι αυτοί οργανώνονται *ιεραρχικά*, με τους πιο ειδικούς (συγκεκριμένους) να "κληρονομούν" από τους πιο γενικούς (αφηρημένους). Η έννοια της κληρονομικότητας αντιστοιχεί σε βασική οντολογική σχέση σύμφωνα με την οποία ένας τύπος β, που κληρονομεί από τύπο α, θεωρείται ότι έχει τις ίδιες και επιπλέον ειδικότερες ιδιότητες σε σχέση με τον τύπο α. Τα στοιχεία που κληρονομούνται από τους γενικούς στους ειδικούς γλωσσικούς τύπους αφορούν χαρακτηριστικά που προσδιορίζουν τη λειτουργία ή τη χρήση τους σε ποικίλα γλωσσικά περιβάλλοντα.

Ειδικά, οι **γλωσσικές λειτουργίες** ή επικοινωνιακοί στόχοι περιγράφονται σε όλες τις γλώσσες με ένα κοινό σύνολο γενικών τύπων ή Επικοινωνιακών Πράξεων (Communication Acts) και μια σειρά ειδικούς τύπους, ή αλλιώς Μακρο- και Μικρο-λειτουργίες. Από την ιεραρχική οργάνωση των τύπων των γλωσσικών λειτουργιών προκύπτει για όλες τις γλώσσες μια κοινή *οντολογία*, τμήμα της οποίας παρουσιάζεται στην Εικ. 1, με παραδείγματα χρήσης από τα Αγγλικά. Στο απόσπασμα αυτό της οντολογίας, που εμφανίζεται στο Παράρτημα 1 της τελικής έκδοσης του ΕΠΣ, η Μακρο-λειτουργία "Διατυπώνω ευχή" αλλά και οι επιμέρους Μικρο-λειτουργίες "Διατυπώνω ευχή για αποχωρισμό", "Διατυπώνω ευχή για επιτυχία", "Διατυπώνω ευχή σε γενέθλια", "Διατυπώνω ευχή σε κοινές γιορτές και εορτασμούς" κληρονομούν από την Επικοινωνιακή Πράξη "Επικοινωνώ με κοινωνιογλωσσικές συμβάσεις". Η ιεραρχική δομή τους απεικονίζεται με διαδοχικές εσοχές στο κείμενο, από τα αριστερά προς δεξιά. Τα διαφορετικά επίπεδα της ταξινόμησης απεικονίζονται και με διαφορετική σήμανση (παύλες και γραμμές με βέλη).

Επικοινωνώ με κοινωνιογλωσσικές συμβάσεις

- Διατυπώνω ευχή
 - ↳ Διατυπώνω ευχή για αποχωρισμό
All the best!
Keep well.
Have a good journey/trip/holiday.
Do keep in touch.
Take care
Keep in touch.
 - ↳ Διατυπώνω ευχή για επιτυχία
Good/the best of luck!
I hope it/all goes well!
Cross fingers!
 - ↳ Διατυπώνω ευχή σε γενέθλια
Happy Birthday!
Many happy returns (of the day)!
 - ↳ Διατυπώνω ευχή σε κοινές γιορτές και εορτασμούς
Merry Christmas!
Happy New Year!

Εικ. 1 Απόσπασμα της οντολογίας γλωσσικών λειτουργιών: Επικοινωνιακή Πράξη, Μακρο-λειτουργίες, Μικρο-λειτουργίες (Αγγλικά, Επίπεδο B2)

Σε οποιοδήποτε επίπεδο της ταξινόμησης γλωσσικών λειτουργιών, οι τύποι (είτε Μικρο- είτε Μακρο-λειτουργίες) οι οποίοι αφορούν σε διαφορετικές οπτικές του ίδιου επικοινωνιακού γεγονότος, με εστίαση σε διαφορετικό κάθε φορά μετέχοντα στο γεγονός, παρουσιάζονται, όπως φαίνεται στην Εικ. 2 (απόσπασμα από το Παράρτημα για τα Αγγλικά για το πρωτοτυπικό γεγονός της "παροχής πληροφορίας"), στο ίδιο οντολογικό επίπεδο, η μία απέναντι από την άλλη. Η

απεικόνιση αυτή παριστά, με τρόπο εύληπτο, την ειδική σημασιολογική (εννοιολογική) συνάφεια "αδελφών" κόμβων της οντολογίας (π.χ. των "Δίνω πληροφορίες για αντικείμενο" και "Ζητώ πληροφορίες για αντικείμενο"), ακριβώς όπως έχει αναπαρασταθεί και στη βάση.

<ul style="list-style-type: none"> - Δίνω πληροφορίες <ul style="list-style-type: none"> ↳ Δίνω πληροφορίες για αντικείμενο ↳ Δίνω πληροφορίες για πρόσωπο ↳ Δίνω πληροφορίες για την αιτία <i>Because ...</i> ↳ Δίνω πληροφορίες για τον τόπο ↳ Δίνω πληροφορίες για τον τρόπο <i>[Με χειρονομία] Like this.</i> ↳ Δίνω πληροφορίες για τον χρόνο 	<ul style="list-style-type: none"> - Ζητώ πληροφορίες <ul style="list-style-type: none"> ↳ Ζητώ πληροφορίες για αντικείμενο <i>What?</i> <i>Which one? Which book?</i> ↳ Ζητώ πληροφορίες για πρόσωπο <i>Who?</i> ↳ Ζητώ πληροφορίες για την αιτία <i>Why?</i> ↳ Ζητώ πληροφορίες για τον τόπο <i>Where?</i> ↳ Ζητώ πληροφορίες για τον τρόπο <i>How?</i> ↳ Ζητώ πληροφορίες για τον χρόνο <i>When?</i>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Εικ. 2 Απόσπασμα της οντολογίας γλωσσικών λειτουργιών: Μικρο-λειτουργίες που αφορούν στο ίδιο πρωτοτυπικό γεγονός (παροχή πληροφορίας) (Αγγλικά, Επίπεδο Α1)

Σημειώνεται ότι η αναπαράσταση της γλωσσικής ικανότητας του μαθητή της ξένης γλώσσας βάσει ιεραρχικών σχέσεων μεταξύ τύπων γλωσσικών στοιχείων είναι κατάλληλη για την περιγραφή της ανάπτυξης (και του εμπλουτισμού) της γλωσσικής γνώσης κατά επίπεδα γλωσσομάθειας. Κάθε τύπος συσχετίζεται με ορισμένο επίπεδο, γλώσσα, επικοινωνιακή δραστηριότητα και είδος λόγου. Οι ειδικοί γλωσσικοί τύποι συσχετίζονται γενικά με χαμηλότερα επίπεδα ενώ οι πιο γενικοί με υψηλότερα. Για παράδειγμα, οι γλωσσικές πραγματώσεις (βλ. παραδείγματα χρήσης) της Μικρο-λειτουργίας "Διατυπώνω ευχή για επιτυχία" αναμένεται να έχουν αναπτυχθεί πλήρως σε μαθησιακό στάδιο (επίπεδο) που προηγείται του σταδίου ανάπτυξης των πραγματώσεων της Μακρο-λειτουργίας "Διατυπώνω ευχή". Οι περιπτώσεις όπου ένας πιο γενικός τύπος φαίνεται να "μαθαίνεται" πριν από κάποιον ειδικό, αφού ελέγχθηκαν αντιπαραβολικά σε όλες τις γλώσσες, είτε αναγνωρίστηκαν ως ασυνέπειες στις περιγραφές των διαφόρων πηγών είτε (κάποιες) ενσωματώθηκαν ως ειδικές περιπτώσεις στο μοντέλο οργάνωσης της ύλης/γνώσης της βάσης. Η οντολογική αναπαράσταση της γλωσσικής γνώσης επιτρέπει τους απαραίτητους ελέγχους συνέπειας που διασφαλίζουν την αξιοπιστία των στοιχείων που καταχωρίζονται στη βάση του ΕΠΣ-ΞΓ και, συνακόλουθα, την αξιοπιστία των κριτηρίων αναφοράς τα οποία προκύπτουν και παρουσιάζονται στην τελική έκδοση του Προγράμματος.

Η **γραμματική ικανότητα** που χαρακτηρίζει τα επίπεδα μάθησης, σε κάθε γλώσσα, αναπαρίσταται επίσης με ιεραρχικές (οντολογικές) δομές οι οποίες περιλαμβάνουν γενικούς και ειδικούς τύπους γραμματικών μέσων. Ορισμένοι τύποι και οι αντίστοιχες δομές αντιπροσωπεύονται σε όλες τις γλώσσες ενώ άλλοι αφορούν αποκλειστικά σε ορισμένη(-ες) γλώσσα(-ες). Οι γραμματικοί τύποι ορίζονται βάσει των κατηγοριών μερών του λόγου (ουσιαστικό, επίθετο, ρήμα, κ.λπ.), βασικών φραστικών κατηγοριών (ονοματική φράση, επιθετική φράση, ρηματική φράση, κ.λπ.) και τυπικών δομών (patterns) που σχετίζονται με τα παραπάνω. Στο αναπαραστατικό μοντέλο της βάσης, ένας ειδικός γραμματικός τύπος μπορεί να κληρονομεί από περισσότερους από έναν γενικούς τύπους. Οι γενικοί γραμματικοί τύποι αναμένεται να έχουν αναπτυχθεί πλήρως σε υψηλότερα επίπεδα, ενώ οι ειδικότεροι σε χαμηλότερα.

Επίθετο	
[Μορφή]	
-	Βαθμός επιθέτου
↳	Θετικός βαθμός <i>He is old.</i>
↳	Συγκριτικός βαθμός
↳	Ομαλός σχηματισμός
↳	Συγκριτικός μονοσύλλαβου/δισύλλαβου επιθέτου
↳	Επίθετο + -er <i>faster</i> <i>heavier</i>
↳	Συγκριτικός πολυσύλλαβου επιθέτου
↳	more + επίθετο
↳	less + επίθετο
↳	Υπερθετικός βαθμός
↳	Ομαλός σχηματισμός
↳	Υπερθετικός μονοσύλλαβου/δισύλλαβου επιθέτου
↳	Επίθετο + -est <i>fastest</i> <i>heaviest</i>
[Σημασία-χρήση]	
-	Δυνατότητα διαβάθμισης
↳	Διαβαθμίσιμο επίθετο
↳	Επίθετο που δηλώνει δυαδική αντίθεση
↳	small/big, large
-	Επίθετο που σημαίνει ποσότητα
↳	(a) few
↳	(a) little
↳	many
↳	much
-	Ερωτηματικό επίθετο
↳	Which?
-	Κτητικό επίθετο
↳	my, your, his, her, its, our, your, their

Εικ. 3 Απόσπασμα της οντολογίας γραμματικών τύπων σχετικών με τη μορφή και τη σημασία-χρήση του επιθέτου (Αγγλικά, Επίπεδο A1)

Αντίστοιχα, η **λεξική γνώση** σε κάθε επίπεδο περιγράφεται ομοιότροπα σε όλες τις γλώσσες βάσει γενικών και ειδικότερων σημασιολογικών (θεματικών) πεδίων. Από τα γενικά και ειδικά πεδία, που αποτελούν γενικεύσεις του σχετικού λεξιλογίου, κληρονομούν, όπως φαίνεται στην Εικ. 4, είτε μεμονωμένες λεξικές μονάδες είτε λεξικοί τύποι που περιλαμβάνουν λεξικές μονάδες διαφορετικών μερών του λόγου (δηλώνονται μέσα σε αγκύλες). Οι λεξικές μονάδες που περιλαμβάνονται σε κάθε λεξικό τύπο έχουν κοινά σημασιολογικά χαρακτηριστικά (ανακαλούν δηλ. μια κοινή και συνεκτική σημασία) και λειτουργούν σε παρόμοια γλωσσικά περιβάλλοντα.

Στοιχεία ταυτότητας

- Όνομα και επώνυμο
[μικρά ονόματα, επώνυμα, ψευδώνυμα], *Mr, Mrs, Miss, Ms, to write, to be*, [γράμματα του αλφάβητου]
- Φύλο
[ανδρικό φύλο: *male, man, boy*], [γυναικείο φύλο: *female, woman, girl*]
- Ημερομηνία και τόπος γέννησης
to be born, birthday, yesterday, today, tomorrow, last/this/next, [αριθμοί 1-31], [ημέρες της εβδομάδας: *Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday*], [μήνες: *January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December*], [έτη], *at + time, on + day, in + month/year*
- Ηλικία
(not) young, old, NP + be + number (+ years old)
- Διεύθυνση
to live, [ονόματα δρόμων], *number*, [ονόματα χωρών], [ονόματα πόλεων]
- Τηλέφωνο, fax, e-mail
telephone, [αριθμοί 0-10], *to phone, number, zero, nought, oh, fax, e-mail, at* (γραμμένο «@»), *dot* (γραμμένο «.»), *slash* (γραμμένο «/»)
- Εθνικότητα
[εθνικότητες]
- Καταγωγή
to be from...
- Θρησκεία
church, [θρησκείες], *god, faith, to believe*
- Οικογενειακή κατάσταση
family, [βαθμοί συγγένειας: *father, mother, husband, wife, child, son, daughter, brother, sister, cousin*], *(not) married*
- Εκπαίδευση
school, university, student, to study, to go to [school, university], [μαθησιακά αντικείμενα: *English, history, science, mathematics*]
- Επάγγελμα
[επαγγέλματα: *lawyer, engineer, accountant*], [χώροι εργασίας: *office, hospital, factory*], [επαγγελματίες: *cleaner, porter, driver, mechanic, builder*], [ιεραρχία εργασιών και ρόλων: *boss, manager, worker*], [εργασιακοί τίτλοι: *sales executive, personal assistant*], [είδη εργαλείων και μηχανών: *spanner, hammer, boiler, computer*], [τιμήματα: *stores, personnel, accounts*], [ονόματα εταιριών], *business, trade, industry, service, work, job, to make, build(ing), to run [e.g. a business], colleague, mate, customer, client, train(ing), employ, sack, unemployed, security, safety, Danger!, first aid, welfare, report, memo, salary, wage, earn(ings), overtime, fee, trade union, strike, to be a..., to work*
- Εξωτερική εμφάνιση
to look (+ not) (+ very), tall, slim, dark, fair

Εικ. 4 Απόσπασμα της λεξικής οντολογίας για το γενικό θεματικό πεδίο "Στοιχεία ταυτότητας"
(Αγγλικά, Επίπεδο A1)

Τέλος, οι **τύποι κειμένων** με τους οποίους ο μαθητής αναμένεται να είναι σε θέση να επικοινωνεί οργανώνονται ιεραρχικά σε δομές όπως αυτή της Εικ. 5. Οι παράμετροι του επικοινωνιακού περιβάλλοντος στο οποίο θεωρείται ότι ένα κείμενο λειτουργεί προσδιορίζονται σε ειδικότερους τύπους που κληρονομούν από τους γενικούς. Να σημειωθεί ότι οι κειμενικοί τύποι, όπως και οι γλωσσικές λειτουργίες, συνήθως συσχετίζονται με ορισμένη επικοινωνιακή δραστηριότητα (κατανόηση, παραγωγή, διαμεσολάβηση) και είδος λόγου (προφορικό, γραπτό), αντίθετα με τους γραμματικούς και λεξικούς τύπους οι οποίοι συνήθως δεν φέρουν ορισμένες τιμές για τα μεταδεδομένα αυτά.

Ανακοίνωση

- Έντυπη ή ηχητική ανακοίνωση/αναγγελία σε σταθμό λεωφορείων
- Έντυπη ή ηχητική ανακοίνωση/αναγγελία σε σιδηροδρομικό σταθμό
- Έντυπη ή ηχητική ανακοίνωση/αναγγελία σε αεροδρόμιο
- Έντυπη ή ηχητική ανακοίνωση/αναγγελία κατά την πτήση
- Έντυπη ή ηχητική ανακοίνωση/αναγγελία σε κέντρο διασκέδασης (ντίσκο, κλαμπ, παμπ, κ.λπ.)
- Έντυπη ή ηχητική ανακοίνωση/αναγγελία σε γήπεδο
- Έντυπη ή ηχητική ανακοίνωση/αναγγελία σε συναυλία

Άρθρο

- Άρθρο εφημερίδας
 - ↳ Σύντομο άρθρο για αποτέλεσμα αθλητικού αγώνα
 - ↳ Αφιέρωμα σε εφημερίδα

Αφίσα

Δελτίο καιρού

- Δελτίο πρόγνωσης καιρού σε εφημερίδα
- Δελτίο πρόγνωσης καιρού σε περιοδικό
- Δελτίο πρόγνωσης καιρού στο ραδιόφωνο
- Δελτίο πρόγνωσης καιρού στην τηλεόραση

Εικ. 5 Απόσπασμα της οντολογίας κειμενικών τύπων (Αγγλικά, Επίπεδο Α2)

Προκειμένου να διευκολυνθεί και να επιταχυνθεί η διαδικασία ανάπτυξης του κοινού μοντέλου της βάσης με αφετηρία την, καθόλου απλή, αντιστοίχιση των δεδομένων από διαφορετικές πηγές, αξιοποιήθηκαν αρχικά τα βιβλία Προφίλ των γλωσσών, από τα οποία προέκυψε μια οντολογία γλωσσικών τύπων, κοινή για όλες τις γλώσσες. Κατόπιν η οντολογία αυτή χρησιμοποιήθηκε για την οργάνωση των δεδομένων των σχολικών εγχειριδίων. Κατά περιπτώσεις, τροποποιήθηκε και εμπλουτίστηκε προκειμένου να καλύψει ένα τόσο ετερογενές σώμα δεδομένων όσο αυτό των βιβλίων των σχολικών εκδόσεων, γραμμένων από διαφορετικούς συγγραφείς, οι οποίοι ακολουθούν διαφορετικές προσεγγίσεις διδασκαλίας και μάθησης της ξένης γλώσσας. Τελικά, οι αναθεωρημένοι γενικοί και ειδικοί τύποι δομικών και λειτουργικών μέσων από τα βιβλία Προφίλ και τα σχολικά εγχειρίδια αντιστοιχίστηκαν με τους τύπους που προέκυψαν από τις προδιαγραφές (την τυπολογία) δοκιμασιών του ΚΠΓ και οριστικοποιήθηκαν οι μεταξύ τους (οντολογικές) σχέσεις.

Η βάση γλωσσικών δεδομένων του ΕΠΣ-ΞΓ σχεδιάστηκε ως απαραίτητο εργαλείο για την ανάπτυξη συγκρίσιμων περιγραφών γλωσσικών ικανοτήτων, κατά επίπεδα γλωσσομάθειας. Τα δεδομένα αυτά, οργανωμένα βάσει κοινού μοντέλου αναπαράστασης και συσχετισμένα με ένα κοινό σύνολο μεταδεδομένων στις γλώσσες του Προγράμματος, επιτρέπουν την τεκμηρίωση των περιγραφικών δεικτών του ΕΠΣ-ΞΓ με λεπτομέρεια και ακρίβεια, ενώ μπορούν επιπλέον να υποστηρίξουν συγκρίσεις και συνδέσεις της γνώσης των επιμέρους γλωσσών. Για παράδειγμα, το σύνολο των γλωσσικών λειτουργιών που χαρακτηρίζει ορισμένο επίπεδο στα Αγγλικά μπορεί εύκολα να αντιπαραβληθεί με το αντίστοιχο σύνολο, στο ίδιο επίπεδο, σε άλλη γλώσσα. Τέτοιου είδους διαγλωσσικές συγκρίσεις καταδεικνύουν τις ομοιότητες και διαφορές των γλωσσών ως προς τις προδιαγραφές διδασκαλίας και μάθησης ενώ κατά το τελικό στάδιο εκπόνησης του ΕΠΣ-ΞΓ υπήρξαν εξαιρετικά χρήσιμες για την αξιολόγηση των περιγραφικών δεικτών, ως προς τον βαθμό στον οποίο πράγματι περιγράφουν τη διαβάθμιση της επικοινωνιακής επάρκειας αντικειμενικά και με ενιαίο

τρόπο σε όλες τις γλώσσες. Σημειωτέον ότι η τεκμηρίωση και, βάσει αυτής, η αξιολόγηση των λειτουργικών περιγραφικών δεικτών γλωσσομάθειας είναι κεντρικής σημασίας όχι μόνο για Προγράμματα Σπουδών, όπως το ΕΠΣ-ΞΓ, αλλά και για το ίδιο το ΚΕΠΑ. Στο μέτρο της γνώσης μας, η παρούσα έρευνα αποτελεί την πρώτη συστηματική προσπάθεια να αναπτυχθούν σαφείς και αναλυτικές περιγραφές των γλωσσικών ικανοτήτων, συγκρίσιμες σε διάφορες γλώσσες, βάσει ικανού όγκου δεδομένων συσχετισμένων με επίπεδα γλωσσομάθειας. Η μεθοδολογία αλλά και τα ίδια τα δεδομένα του ΕΠΣ-ΞΓ μπορούν να αποτελέσουν αφετηρία για αξιολόγηση και εξειδίκευση των περιγραφικών δεικτών του ΚΕΠΑ.

Πέραν της ανάπτυξης σταθμισμένων περιγραφών (ειδικά για την Αγγλική) που τεκμηριώνουν τους περιγραφητές επικοινωνιακής επάρκειας προσδιορίζοντας με τρόπο αναλυτικό τις αναμενόμενες ικανότητες του μαθητή κατά επίπεδο γλωσσομάθειας, η βάση γλωσσικών δεδομένων του ΕΠΣ-ΞΓ αποτελεί εξίσου σημαντικό εργαλείο για την ενσωμάτωση των περιγραφικών δεικτών στην εκπαιδευτική πράξη και τη σύνδεσή τους με τα δομικά και λειτουργικά στοιχεία κάθε γλώσσας χωριστά αλλά και μεταξύ των γλωσσών. Για παράδειγμα, μεμονωμένοι περιγραφικοί δείκτες ή και σύνολα σχετικών μεταξύ τους δεικτών είναι δυνατό να συνδεθούν με συγκεκριμένες λειτουργίες, σύνολα γραμματικών και λεξικών μέσων και ορισμένους κειμενικούς τύπους (με αφετηρία τις κοινές τιμές ορισμένων μεταδεδομένων τους). Τέτοιου είδους συνδέσεις, οι οποίες καθιστούν τους περιγραφικούς δείκτες πιο σαφείς και συγκεκριμένους, συμπληρώνοντας την πληροφορία του τι αναμένεται να είναι σε θέση ο μαθητής να κάνει σε ορισμένο επίπεδο με αναλυτικές πληροφορίες σχετικά με το τι είδους γλώσσα θα χρησιμοποιήσει, μπορούν να ενσωματωθούν με τρόπο άμεσο και σαφή στη διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση της ξένης γλώσσας, αντικειμενικοποιώντας τη γλωσσική διαίσθηση του δασκάλου και συμπληρώνοντας τις προδιαγραφές του εκάστοτε εγχειριδίου. Μπορούν, για παράδειγμα, να αποτελέσουν βάση για ανάπτυξη νέων μαθησιακών δραστηριοτήτων, αλλά και ενοτήτων ύλης ή μαθησιακών-διδακτικών ενοτήτων με συγκεκριμένη στόχευση. Επιπλέον, η οντολογική οργάνωση των γλωσσικών τύπων υποστηρίζει τις απαραίτητες γενικεύσεις των επιμέρους συνδέσεων μεταξύ τύπων δεδομένων της βάσης. Για παράδειγμα, ορισμένα λεξικά και γραμματικά μέσα μπορούν να συνδεθούν με Μικρο- ή Μακρο-Λειτουργίες τις οποίες πραγματώνουν· οι Επικοινωνιακές Πράξεις από τις οποίες κληρονομούν οι Μικρο- και οι Μακρο-λειτουργίες λειτουργούν ως γενικεύσεις βάσει των οποίων μπορούν να αναπτυχθούν διδακτικές-μαθησιακές ακολουθίες που θα περιλαμβάνουν ενότητες ύλης με όλα τα παραπάνω στοιχεία. Για τους παραπάνω σκοπούς, η επιστημονική ομάδα του ΕΠΣ-ΞΓ έχει την πρόθεση στο άμεσο μέλλον να διαθέσει και στον εκπαιδευτικό μια εκδοχή της βάσης, προκειμένου αυτός να μπορεί να αναζητά ηλεκτρονικά τα γλωσσικά δεδομένα που τον ενδιαφέρουν αλλά και να δημιουργεί προγράμματα ύλης (syllabi), ενότητες ύλης και ακολουθίες ενοτήτων, προσαρμοσμένες στις ανάγκες της τάξης του.

ΕΝΙΑΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΩΝ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

Αποτύπωση και ενοποίηση της ύλης για την Αγγλική, Γαλλική, Γερμανική, Ιταλική & Ισπανική

1

ΓΛΩΣΣΙΚΑ ΜΕΣΑ: ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ & ΔΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΝΑ ΕΠΙΠΕΔΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΑΝΑΦΟΡΑΣ Α1

<p>Δίνω/ζητώ πληροφορίες Ταυτοποιώ/προσδιορίζω <i>Θέλω αυτό.</i> <i>Είναι αυτό.</i> <i>Ναι, το μπλε πουκάμισο, εκεί.</i></p> <p>Δίνω μια πληροφορία - <u>Σχετικά με τον χρόνο:</u> <i>Αύριο.</i> <i>Μετά τις διακοπές.</i> - <u>Σχετικά με τον τόπο:</u> <i>Εδώ.</i> <i>Εκεί.</i> <i>Δίπλα από το φούρνο.</i> <i>Είναι κοντά/μακριά</i> - <u>Σχετικά με τον τρόπο:</u> <i>Αργά!</i> <i>Γρήγορα!</i> <i>Με ένα κλειδί.</i> <i>Σπρώξτε δυνατά!</i> - <u>Σχετικά με τη ποσότητα:</u> <i>Πολύ.</i> <i>Είναι μεγάλο!</i> - <u>Σχετικά με την αιτία:</u> <i>Επειδή πεινάω.</i></p> <p>Ζητώ μια πληροφορία - <u>Για ένα πρόσωπο:</u> <i>Ποιος είναι αυτός;</i> - <u>Για ένα αντικείμενο:</u> <i>Τι είναι αυτό;</i> - <u>Για τον χρόνο:</u> <i>Πότε έρχεσαι;</i></p>	<p>Το Άρθρο - Γένος, Αριθμός - Είδη άρθρων (οριστικό, αόριστο, κ.ά.)</p> <p>Το Ουσιαστικό - Γένος, αριθμός, καταλήξεις - Απλά προθήματα και επιθήματα</p> <p>Το Επίθετο - Γένος, αριθμός, καταλήξεις - Είδη επιθέτων - Δεικτικά επίθετα - Κτητικά επίθετα</p> <p>Η Αντωνυμία - Προσωπικές αντωνυμίες - Δεικτικές αντωνυμίες (ορισμένοι τύποι) - Κτητικές αντωνυμίες (ορισμένοι τύποι)</p> <p>Το Επίρρημα - Χρονικό - Τοπικό - Τροπικό - Ποσοτικό</p> <p>Η πρόθεση Για τη δήλωση: - Χρόνου - Τόπου</p>	<p>Το Άτομο: Φυσική υπόσταση Γενικά άτομο, άνθρωπος γεννημένος, ζωντανός, παρών, απών είμαι, έχω, υπάρχω, γεννιέμαι</p> <p>Μέρη του σώματος σώμα, μάτι, καρδιά, αυτί, μαλλιά, πόδι, δάχτυλο</p> <p>Φυσικά χαρακτηριστικά βάρος, ύψος, ψηλός, κοντός, μελαχρινός, ξανθός, κοκκινομάλλης ζυγίζω, έχω μέγεθος</p> <p>Φύλο άνδρας, γυναίκα, αγόρι, κορίτσι, παιδί</p> <p>Ηλικία ηλικία, μωρό, παιδί, ενήλικας, χρόνος, μήνας, μέρα νέος, ηλικιωμένος, γέρος, μεγάλος, μικρός</p> <p>Θέση και κίνηση του σώματος σηκώνομαι, κάθομαι, ξαπλώνω όρθιος, καθιστός, ξαπλωμένος πηγαίνω, έρχομαι, προχωρώ, τρέχω</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Διαφημιστικά σποτ (ΚΠ⁸) - Αλληλογραφία οικογενειακή ή φιλική, με γραφικό χαρακτήρα που μπορεί να διαβαστεί εύκολα (ΚΓ, ΠΓ) - Σημειώματα, με γραφικό χαρακτήρα που μπορεί να διαβαστεί εύκολα, μηνύματα SMS, ηλ. μηνύματα (ΚΓ, ΠΓ) - Δημόσιες ταμπέλες με οδηγίες για οδηγούς ή τουρίστες (ΚΓ) - Χάρτες, ονόματα δρόμων, σταθμών (ΚΓ) - Ονομασίες καταστημάτων, δημόσιων κτηρίων (ΚΓ) - Αναμνηστικές στήλες (ΚΓ) - Εκφώνηση άσκησης/δραστηριότητας (όπως γλωσσικές ασκήσεις/δραστηριότητες) (ΚΓ) - Συνταγές (φαγητά, γλυκά, κοκτέιλ), κανόνες παιχνιδιού (ΚΓ) - Απλές οδηγίες χρήσης μιας συσκευής (ΚΓ) - Ετικέτες, περιεχόμενα / συστατικά, ημερομηνία λήξης, κουπόνια φαρμάκων (ΚΓ) - Σχολικός έλεγχος προόδου (ΚΓ) - Διαβατήριο, πιστοποιητικό γέννησης (ΚΓ) - Γραμματόσημα, ταχυδρομικοί φάκελοι (ΚΓ) - Λογαριασμοί, ταμειακές αποδείξεις (ΚΓ) - Εισιτήρια μεταφορικών μέσων (ΚΓ) - Ευρωπαϊκό Portfolio (ΚΓ) - Τύπος (καθημερινός, εβδομαδιαίος, μηνιαίος) με κείμενα επικαιρότητας/ενημέρωσης (ΚΓ) - Περιεχόμενα εφημερίδας, περιοδικού
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

⁸ Οι συντομογραφίες που χρησιμοποιούνται δηλώνουν τα εξής: ΚΓ κατανόηση γραπτού λόγου, ΚΠ κατανόηση προφορικού λόγου, ΠΓ παραγωγή γραπτού λόγου, ΠΠ παραγωγή προφορικού λόγου.

<p>- <u>Για τον τόπο:</u> <i>Πού είναι τα γυαλιά μου;</i></p> <p>- <u>Για τον τρόπο:</u> Πώς το κάνουμε αυτό;</p> <p>- <u>Για την ποσότητα:</u> Πόσο κοστίζει;</p> <p>- <u>Για την αιτία:</u> <i>Γιατί φεύγεις;</i></p> <p>- <u>Ζητώντας επιβεβαίωση ή διάψευση:</u> <i>Είναι εκεί, όχι;</i> <i>Είστε ο κος Χ, σωστά;</i> <i>Πες, σου αρέσει αυτό;</i> <i>Είναι ενδιαφέρον, έτσι;</i></p> <p>Περιγράφω κάποιον ή κάτι Με απλή πρόταση ή ακολουθία απλών προτάσεων: <i>Ο ουρανός είναι μπλε.</i> <i>Υπάρχουν καρέκλες και τραπέζια.</i> <i>Είναι 20 ετών.</i> <i>Είναι ψηλός και έχει μακριά μαλλιά.</i></p> <p>Αφηγούμαι Με απλή πρόταση ή ακολουθία απλών προτάσεων: <i>Ξυπνάω στις 7, πλένομαι, παίρνω πρωινό και πηγαίνω στο σχολείο μου.</i></p> <p>Βεβαιώνω/δηλώνω Με καταφατική πρόταση: <i>Βρέχει.</i></p> <p>Διορθώνω προηγούμενη πληροφορία - Με αρνητική φράση <i>Όχι, δεν είναι αυτό.</i></p> <p>Επιβεβαιώνω, διαψεύδω προηγούμενη πληροφορία</p>	<p>- Τρόπου - Ποσού</p> <p>Το Ρήμα - Βοηθητικά Ρήματα <i>είμαι</i> και <i>έχω</i> - Βασικά ομαλά ρήματα - Οριστική - Ενεργητική φωνή - Ενεστώτας Κλίση, πρόσωπα, καταλήξεις Χρήση/Σημασία - Παρατατικός Κλίση, πρόσωπα, καταλήξεις Χρήση/Σημασία - Προστακτική 2^ο πρόσωπο Χρήση/Σημασία - Χρήση/Σημασία των εγκλίσεων σε απλές εκφράσεις ευγένειας - Ρηματικοί τύποι (απλές χρήσεις απαραιτήτου)</p> <p>Η Ονοματική Φράση - Προσδιοριστικά (άρθρα, αριθμητικά, ερωτηματικά επίθετα, κτητικά επίθετα, δεικτικά επίθετα) - Επίθετο + ουσιαστικό Ονοματικοί προσδιορισμοί</p> <p>Η Ρηματική Φράση - Προσωπικό ρήμα και απλά συμπληρώματα - Απλά απρόσωπα ρήματα</p> <p>Η απλή Πρόταση - Συμφωνία Ρήματος-</p>	<p>Ενέργειες με τα χέρια παίρνω, βάζω, κρατώ, ανοίγω, κλείνω, ψάχνω</p> <p>Το Άτομο: Αντιληπτική και ψυχική διάσταση Αισθήσεις Όραση: βλέπω, κοιτάζω Ακοή: θόρυβος, ακούω, ακούω προσεκτικά Αφή: χέρι, δάκτυλο, δέρμα, αγγίζω Γεύση: γεύση, δοκιμάζω, μου αρέσει, καλό, άσχημο, αλμυρό, γλυκό Όσφρηση: μυρωδιά, άρωμα, μυρίζω, μυρίζει ωραία, όμορφος, άσχημος</p> <p>Χαρακτήρας και συναισθήματα αγάπη, κουράγιο αγαπώ συμπαθητικός, ευγενικός, απλός, χαρούμενος, στενοχωρημένος, έξυπνος, χαζός</p> <p>Προτιμήσεις και ενδιαφέροντα (βλ. Ελεύθερος χρόνος, ψυχαγωγία, χόμπυ, αθλητισμός)</p> <p>Στοιχεία ταυτότητας – Προσωπικές πληροφορίες Όνομα όνομα, επώνυμο, γράμματα της αλφαβήτου, ονομάζομαι</p>	<p>(ΚΓ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Τίτλοι ειδήσεων που υποδηλώνουν σαφώς το περιεχόμενό τους (ΚΓ) - Πίνακες με στατιστικά δεδομένα (ΚΓ) - Λεζάντες χαρτών (ΚΓ) - Σχέδια, σκίτσα (ΚΓ) - Σημειωματάρια (ΚΓ) - Ωροσκόπιο (κυρίως του καθημερινού τύπου, προς γενική ή μερική κατανόηση) (ΚΓ)
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><i>Ναι, είναι αλήθεια.</i> <i>Όχι, δεν είναι αλήθεια.</i></p> <p>Υπενθυμίζω κάτι σε κάποιον <i>Φτάνω την Πέμπτη, το θυμάσαι; Φεύγουμε αύριο, εντάξει;</i></p> <p>Εκφράζω/ζητώ απόψεις και κρίσεις</p> <p>Εκφράζω την άποψη μου <i>Νομίζω ότι ο Γιάννης έχει δίκιο. Πιστεύω ότι είναι δύσκολο.</i></p> <p>Ζητώ την άποψη κάποιου <i>Τι νομίζεις;</i></p> <p>Εκφράζω συμφωνία - <u>έπειτα από μια έκφραση θετική ή αρνητική:</u> <i>Ναι, πολύ ωραία πόλη.</i> <i>Ναι, είναι αλήθεια, δεν κάνει κρύο.</i> <i>Οκ, συμφωνοί!</i> - <u>με επιφυλάξεις:</u> <i>Ίσως.</i> <i>Είναι πιθανό.</i> <i>Αν θέλεις</i> - <u>με ανεπίσημο τρόπο:</u> <i>Αμέ!</i></p> <p>Εκφράζω διαφωνία - <u>έπειτα από μια έκφραση θετική ή αρνητική:</u> <i>Όχι.</i> <i>Διαφωνώ.</i> <i>Είναι λάθος.</i> <i>Δεν είναι αλήθεια.</i> - <u>με ήπιο τρόπο/μετριασμένα:</u> <i>Δεν νομίζω.</i> <i>Λες;</i> <i>Νομίζεις;</i></p>	<p>Υποκειμένου - Ερωτηματικές προτάσεις Ερωτηματικές λέξεις (πού, πότε, τί, ποιός, πώς, γιατί, πόσο)</p> <p>Παρατακτική σύνδεση προτάσεων - Προτάσεις που συνδέονται με συμπλεκτικούς συνδέσμους - Προτάσεις που συνδέονται με αντιθετικούς συνδέσμους - Προτάσεις που συνδέονται με διαζευκτικούς συνδέσμους</p> <p>- Ασύνδετο σχήμα - Ελλειπτικές προτάσεις (Χρήση σε τίτλους)</p> <p>Υποτακτική σύνδεση προτάσεων - Χρονικές προτάσεις - Αιτιολογικές προτάσεις</p>	<p>Τίτλοι/Ονομασίες Κύριος, Κυρία, Δεσποινίς</p> <p>Διεύθυνση διεύθυνση, οδός, λεωφόρος, αριθμός, όροφος, ταχυδρομικός κώδικας, ονομασίες χωρών, αριθμοί, ζω, μένω, κατοικώ</p> <p>Ημερομηνία και τόπος γέννησης γεννιέμαι, ημερομηνία γέννησης, τόπος γέννησης, χρόνος, μήνας, μέρα, γενέθλια</p> <p>Οικογενειακή κατάσταση οικογενειακή κατάσταση, παιδί, γιος, κόρη, αδερφός, αδερφή, μπαμπάς, μαμά, ανύπαντρος, παντρεμένος, διαζευγμένος</p> <p>Εθνικότητα εθνικότητα, καταγωγή, Ονομασίες εθνικοτήτων</p> <p>Έγγραφα ταυτότητα, διαβατήριο, δίπλωμα, Ορισμένες ονομασίες διπλωμάτων</p> <p>Εκπαίδευση Προσχολική αγωγή μωρό, γάλα, παιδικός σταθμός, παίζω</p> <p>Εκπαιδευτικά κέντρα και ιδρύματα</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>- <u>με απόλυτο τρόπο:</u> <i>Μα όχι!</i> <i>Καθόλου!</i> <i>Είναι λάθος!</i></p> <p>Παίρνω θέση υπέρ, εκφράζω επιδοκιμασία <i>Είμαι σύμφωνος.</i> <i>Σύμφωνοι!</i> <i>Είμαι υπέρ αυτής της ιδέας.</i></p> <p>Παίρνω θέση κατά, εκφράζω αποδοκιμασία <i>Δεν συμφωνώ</i> <i>Δεν είναι σωστό.</i> <i>Είναι λάθος.</i> <i>Όχι.</i></p> <p>Διαμαρτύρομαι <i>Α, όχι!</i></p> <p>Εκφράζω γνώση για κάτι <i>Φεύγουμε αύριο, ξέρω.</i></p> <p>Εκφράζω άγνοια για κάτι <i>Δεν γνωρίζω αυτή τη γειτονιά.</i> <i>Δεν ξέρω.</i></p> <p>Εκφράζω το γεγονός ότι θυμάμαι κάτι Α ναι, <i>θυμάμαι, είναι το Σάββατο.</i></p> <p>Εκφράζω βεβαιότητα <i>Είμαι σίγουρος.</i> <i>Είμαι βέβαιος για τη νίκη.</i></p> <p>Εκφράζω αβεβαιότητα/αμφιβολία <i>Δεν είμαι σίγουρος.</i> <i>Δεν το νομίζω.</i> <i>Δεν το πιστεύω.</i></p>		<p>σχολείο, πανεπιστήμιο κέντρο εγγραφής τάξη, κτήριο, αίθουσα</p> <p>Εκπαιδευτικό υλικό και εξοπλισμός χαρτί, σελίδα, μολύβι, στυλό μάθημα, άσκηση, τεστ, βαθμός</p> <p>Εργασία Επαγγέλματα και επαγγελματική θέση επάγγελμα, δουλειά, εργασία, επαγγέλματα (καθηγητής, γιατρός, δημοσιογράφος,...), εργάζομαι, δουλεύω</p> <p>Τόπος εργασίας γραφείο, εργοστάσιο, εταιρία</p> <p>Ελεύθερος χρόνος Ψυχαγωγία, χόμπυ, δραστηριότητες διακοπές, ταξίδι, παιχνίδι, ανάγνωση, ραδιόφωνο, τηλεόραση, θέατρο, κινηματογράφος, συναυλία, μουσική, έργο, διαφήμιση, αθλητισμός, ποδόσφαιρο, μπάσκετ, τένις, μου αρέσει..., διαβάζω, ταξιδεύω, χορεύω, τραγουδάω, ζωγραφίζω/σχεδιάζω, περπατάω, κάνω βόλτα, κάνω ποδήλατο, παίζω/κάνω + μουσικό όργανο, παίζω/κάνω + άθλημα</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Εκφράζω πιθανότητα <i>Ίσως.</i></p> <p>Εκφράζω ικανότητα <i>Μπορώ να γράψω τη διεύθυνση. Ξέρω να γράψω το όνομά μου.</i></p> <p>Εκφράζω την επιθυμία να κάνω κάτι <i>Θέλω να φάω. Θα ήθελα να επιστρέψω σπίτι.</i></p> <p>Εκφράζω υποχρέωση <i>Πρέπει να φύγω. Πρέπει να επιστρέψω νωρίς.</i></p> <p>Εκφράζω απαγόρευση <i>Δεν πρέπει να το κάνεις αυτό.</i></p> <p>Εκφράζω μια ηθικό ή κοινωνικό κανόνα/νόρμα <i>Δεν πρέπει να πετάμε χαρτιά κάτω. Δεν είναι σωστό αυτό. Δεν μπορείς να το κάνεις αυτό.</i></p> <p>Κατηγορώ κάποιον για κάτι <i>Αυτός φταίει. Είναι λάθος του.</i></p> <p>Ομολογώ κάτι <i>Εγώ είμαι. Εμείς φταίμε.</i></p> <p>Ζητώ συγγνώμη <i>Συγγνώμη! Συγχωρέστε με! Λυπάμαι!</i></p> <p>Ζητώ την επιδοκιμασία/αποδοκιμασία κάποιου</p>		<p>Παιχνίδια <i>παιχνίδι, παίζω, κερδίζω, χάνω</i></p> <p>Αθλήματα <i>γήπεδο, πισίνα</i></p> <p>Φύση (βλ. γεωγραφικό περιβάλλον)</p> <p>Ενημέρωση και μέσα επικοινωνίας <i>εφημερίδα, τηλεόραση, κανάλι, περιοδικό, διαδίκτυο, κινηματογράφος, έργο, πρόγραμμα, βιβλίο, φωτογραφία διαβάζω, ακούω, βλέπω, κοιτάζω,</i></p> <p>Κατοικία Γενικά <i>σπίτι, διαμέρισμα, κατοικία, δωμάτιο, πόρτα, παράθυρο, ανελκυστήρας, κουζίνα, μπάνιο, τουαλέτα, κήπος, μικρό, μεγάλο, καινούριο, παλιό</i></p> <p>Έπιπλα και εξοπλισμός <i>τραπέζι, καρέκλα, κρεβάτι νερό, ρεύμα, θέρμανση, κουζίνα, ψυγείο, τηλεόραση, υπολογιστής, συσκευές αναπαραγωγής (CD player, DVD player)</i></p> <p>Αγορά και ενοικίαση <i>ενοίκιο, ενοικιαστής, ιδιοκτήτης, γείτονας, κατοικώ,</i></p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Συμφωνείς; Διαφωνείς;</i></p> <p>Εκφράζω προτιμήσεις, επιθυμίες και συναισθήματα Εκφράζω χαρά, ευχαρίστηση, ευτυχία <i>Είμαι χαρούμενος.</i> <i>Είναι φοβερό!</i></p> <p>Εκφράζω λύπη, δυστυχία <i>Είμαι λυπημένος.</i> <i>Είμαι δυστυχισμένος.</i> <i>Δεν είμαι καθόλου καλά.</i></p> <p>Ρωτάω κάποιον αν είναι καλά <i>Δεν είσαι καλά;</i> <i>Τι συμβαίνει;</i></p> <p>Παρηγορώ, ενθαρρύνω <i>Θα πάνε όλα καλά.</i></p> <p>Εκφράζω τη συμπάθειά μου <i>Σε καταλαβαίνω.</i> <i>Καημένε...</i></p> <p>Εκφράζω ελπίδα <i>Ελπίζω ότι...</i></p> <p>Εκφράζω απογοήτευση <i>Κρίμα!</i></p> <p>Εκφράζω σωματικό πόνο <i>Πονάω.</i> <i>Πονάει το κεφάλι μου.</i></p> <p>Εκφράζω θετική εκτίμηση για κάτι ή για κάποιον <i>Α, ωραία!</i></p>		<p>μένω, νοικιάζω</p> <p>Ταξίδια, μετακινήσεις Γενικά ταξίδι, πτήση, αναχώρηση, άφιξη, αλληλογραφία, ταξιδιώτης, επιβάτης, φεύγω, φτάνω, αλλάζω, περιμένω, ταξιδεύω</p> <p>Μέσα μαζικής μεταφοράς τρένο, μετρό, λεωφορείο, τραμ, ταξί, αεροπλάνο, καράβι, θέση, σταθμός, στάση, αποβάθρα, γραμμή, αεροδρόμιο, πόρτα επιβίβασης, επικύρωση, καθυστέρηση, εισιτήριο μετ'επιστροφής, εισιτήριο, κράτηση, βαλίτσα, αποσκευές, τσάντα, υποδοχή, πληροφορία, αγοράζω, κλείνω/κάνω κράτηση</p> <p>Ιδιωτικά μέσα μεταφοράς αυτοκίνητο, μηχανή/μοτοσικλέτα, ποδήλατο, βενζίνη, μηχανή/μοτέρ, πάρκινγκ/γκαράζ, συνεργείο, φανάρι, κίνδυνος, δίπλωμα οδήγησης, ασφάλεια, φανάρι, σήμα</p> <p>Οδήγηση οδός, δρόμος, σταυροδρόμι, γέφυρα, κυκλοφορία, παίρνω, στρίβω, πάω, συνεχίζω</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Πολύ καλό!</i> <i>Φοβερό!</i> <i>Μου αρέσει πολύ το μπλε.</i></p> <p>Εκφράζω αρνητική εκτίμησή για κάτι ή για κάποιον <i>Απεχθάνομαι την εξοχή.</i> <i>Δεν μου αρέσει η σαλάτα</i></p> <p>Εκφράζω προτίμηση <i>Προτιμώ το μαύρο παντελόνι</i> <i>Μου αρέσει περισσότερο αυτό το τραγούδι.</i></p> <p>Εκφράζω ικανοποίηση <i>Ωραία!</i> <i>Είμαι ικανοποιημένος με τους βαθμούς μου.</i></p> <p>Εκφράζω δυσαρέσκεια/παράπονο <i>Δεν μου αρέσει.</i> <i>Δεν είναι εντάξει.</i></p> <p>Ρωτάω για την ικανοποίηση ή τη δυσαρέσκεια κάποιου <i>Σου αρέσει;</i> <i>Τι δεν σου αρέσει;</i> <i>Υπάρχει κάποιο πρόβλημα;</i></p> <p>Εκφράζω θυμό, οργή ή κακή διάθεση <i>Αρκετά!</i> <i>Α, αυτό, όχι!</i></p> <p>Αντιδρώ στην οργή ή την κακή διάθεση κάποιου <i>Ηρέμησε!</i> <i>Σταμάτα!</i></p> <p>Εκφράζω ενδιαφέρον για κάτι <i>Ενδιαφέρον!</i></p>		<p>Τουρισμός τουρισμός, ταξίδι, αστυνομία, τελωνείο, σύνορα, διαβατήριο, βίζα, συνάλλαγμα</p> <p>Διαμονή, εστίαση ξενοδοχείο, ξενώνας, πανσιόν, υποδοχή/ρεσεψιόν, δωμάτιο, κλειδί, πρωινό, κλείνω/κάνω κράτηση, νοικιάζω, πλήρης, διαθέσιμο</p> <p>Κάμπινγκ κάμπινγκ, σκηνή</p> <p>Εστιατόριο καφετέρια, εστιατόριο, τραπέζι, πρωινό, μεσημεριανό, βραδινό, κατάλογος, μενού, πιάτο, πιάτο ημέρας, ορεκτικό, κυρίως πιάτο, επιδόρπιο, λογαριασμός, παίρνω, τρώω, πίνω, μαγειρεύω, πληρώνω</p> <p>Διατροφή</p> <p>Γενικά φαγητό, πεινάω, διψάω, τρώω, πίνω</p> <p>Ψωμί ψωμί, μπαγκέτα, φρατζόλα ψωμί, φέτα/κομμάτι ψωμιού</p> <p>Κρέας κοτόπουλο, μοσχάρι, αρνί, χοιρινό,...</p> <p>Ψάρι Ψάρι</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Μου αρέσει να επισκέπτομαι αυτό το μέρος.</i></p> <p>Εκφράζω ενδιαφέρον για κάτι που λέει κάποιος <i>Αλήθεια; Ενδιαφέρον! Α, μάλιστα!</i></p> <p>Εκφράζω έκπληξη <i>Α! Τι; Πώς; Δεν είναι δυνατόν!</i></p> <p>Εκφράζω αδιαφορία <i>Ε, και; Και λοιπόν; Δεν με νοιάζει.</i></p> <p>Ευχαριστώ κάποιον / για κάτι <i>Ευχαριστώ πολύ.</i></p> <p>Επικοινωνώ με αφορμή δραστηριότητες/ενέργειες Δίνω εντολή ή οδηγία <i>Βγείτε! Πρέπει να στρίψετε δεξιά στο φανάρι. Πρέπει να σταματήσετε τώρα. Μην ξεχάσεις να κλείσεις την πόρτα.</i></p> <p>Ζητώ βοήθεια <i>Βοήθησε με! Μπορείς να με βοηθήσεις σε παρακαλώ; Θα μπορούσες να κρατήσεις την τσάντα μου;</i></p> <p>Παραγγέλνω <i>Δύο πορτοκαλάδες παρακαλώ. Θα πάρω μια πίτσα.. Θα ήθελα ένα ποτήρι νερό.</i></p>		<p>Δημητριακά, ζυμαρικά ρύζι, μακαρόνια, δημητριακά, ζυμαρικά</p> <p>Γαλακτοκομικά γάλα, βούτυρο, γιαούρτι, τυρί</p> <p>Φρούτα φρούτο, πορτοκάλι, μήλο, μπανάνα...</p> <p>Επιδόρπιο επιδόρπιο, γλυκό, παγωτό</p> <p>Ποτά ποτό, νερό, χυμός, κρασί, μπίρα, καφέ, τσάι</p> <p>Φαγητά πιάτο, σούπα, σαλάτα, αυγό, κρέας, ψάρι, επιδόρπιο, ετοιμάζω, παραγγέλλω</p> <p>Διάφορα αλάτι, πιπέρι, ζάχαρη, πιάτο, φλιτζάνι, ποτήρι, πιρούνι, κουτάλι, μαχαίρι, χαρτοπετσέτα</p> <p>Αγορές και καταστήματα Γενικά Τόπος/μέρη: αγορά, σούπερ-μάρκετ, μαγαζί, κατάστημα Εξοπλισμός: ταμείο Προσωπικό: πωλητής, πελάτης Πληρωμές: τιμή, κάρτα, μετρητά, ρέστα, πληρώνω,</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Δέχομαι χωρίς δισταγμό να κάνω κάτι <i>Ναι, σύμφωνοι.</i> <i>Βεβαίως.</i></p> <p>Δέχομαι με επιφύλαξη να κάνω κάτι <i>Γιατί όχι.</i> <i>Αν το θέλεις.</i> <i>Ναι, αλλά...</i></p> <p>Δέχομαι διστακτικά να κάνω κάτι <i>Θα ήθελα αλλά...</i> <i>Δεν ξέρω.</i> <i>Θα δούμε.</i></p> <p>Αρνούμαι να κάνω κάτι <i>Όχι.</i> <i>Λυπάμαι.</i> <i>Δεν μπορώ.</i></p> <p>Προτείνω σε κάποιον να κάνει κάτι <i>Φύγε, αν θέλεις.</i> <i>Θέλετε να έρθετε αύριο;</i> <i>Δεν θέλετε να ξανάρθετε αύριο;</i></p> <p>Προτείνω σε κάποιον να κάνουμε κάτι μαζί <i>Βγαίνουμε;</i> <i>Θα μπορούσαμε να πάμε σινεμά.</i> <i>Θέλεις να έρθεις σινεμά;</i> <i>Αν θέλεις, φεύγουμε τη Δευτέρα..</i></p> <p>Προτείνω σε κάποιον να κάνω κάτι στη θέση του/για να τον βοηθήσω <i>Μπορώ να σε βοηθήσω;</i></p> <p>Προτείνω σε κάποιον να του δώσω/προσφέρω/δανείσω κάτι <i>Θέλετε λίγο νερό;</i></p> <p>Δέχομαι χωρίς δισταγμό μια πρόταση</p>		<p>αγοράζω, κοστίζει, ακριβό, φτηνό</p> <p>Διατροφή φούρνος, χασάπικο, μανάβικο</p> <p>Ένδυση, υπόδηση Είδος: ρούχο, πουκάμισο, παντελόνι, τσάντα, γυαλιά, ρολόι, ομπρέλα, παπούτσι, αγοράζω, δοκιμάζω, παίρνω, ψάχνω, παιδικό, ανδρικό, γυναικείο Υλικό: μαλλί, βαμβάκι, δέρμα, μάλλινο, βαμβακερό, δερμάτινο Μέγεθος: μέγεθος/νούμερο</p> <p>Είδη υγιεινής, καλλυντικά μπάνιο, ντουζ, πετσέτα, σαπούνι, οδοντόκρεμα, οδοντόβουρτσα, κρέμα, ξυραφάκι, WC, τουαλέτες, σαμπουάν, χτένα, βούρτσα χτενίσματος, χαρτί, πλένομαι, χτενίζομαι, βουρτσίζω</p> <p>Φαρμακευτικά, ιατρικά φαρμακείο, συνταγή, φάρμακο, κουτί, ορισμένοι τύποι φαρμάκων (σιρόπι, χάπι, αντιβιοτικό, ασπιρίνη), παίρνω, καταπίνω</p> <p>Δημόσιες και ιδιωτικές υπηρεσίες Ταχυδρομείο ταχυδρομείο, γράμμα, φάκελος, κάρτα, δέμα, γραμματόσημο,</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Ευχαρίστως. Σύμφωνοι!</i></p> <p>Δέχομαι με επιφύλαξη μια πρόταση <i>Ναι, αλλά...</i> <i>Γιατί όχι...</i> <i>Αν θέλεις...</i></p> <p>Δέχομαι διστακτικά μια πρόταση <i>Δεν ξέρω...</i> <i>Θα δούμε.</i> <i>Ίσως.</i></p> <p>Αρνούμαι μια πρόταση <i>Όχι, ευχαριστώ.</i> <i>Λυπάμαι.</i></p> <p>Συμβουλευτώ <i>Διάβασε αυτό, είναι ωραίο.</i> <i>Μπορείς να πας διακοπές, όχι;</i></p> <p>Επισημαίνω σε κάποιον να προσέξει κάτι <i>Προσοχή στο σκαλί!</i></p> <p>Ενθαρρύνω <i>Κουράγιο!</i> <i>Άντε, πήδα!</i></p> <p>Ζητώ άδεια <i>Μπορώ να μπω παρακαλώ;</i> <i>Θα ήθελα να βγω έξω.</i></p> <p>Δίνω την άδειά μου <i>Εντάξει.</i> <i>Βέβαια!</i> <i>Σύμφωνοι.</i> <i>Ωραία, σύμφωνοι λοιπόν!</i></p>		<p>ταχυδρομικό κουτί, διεύθυνση, στέλνω, λαμβάνω, απαντάω</p> <p>Τηλεπικοινωνίες τηλέφωνο, κινητό, νούμερο/αριθμός, ηλ. μήνυμα, ηλ. διεύθυνση, τηλεφωνώ, εκτυπώνω</p> <p>Τράπεζα τράπεζα, ταμείο/γκισέ, επιταγή/τσεκ, κάρτα, χαρτονόμισμα, μηχανήμα αυτόματων συναλλαγών</p> <p>Αστυνομία αστυνομία, ασφάλεια</p> <p>Πρώτες βοήθειες ατύχημα, φωτιά, βοήθεια, πυροσβέστης</p> <p>Διοικητικές υπηρεσίες γραφείο, υπηρεσία, πρεσβεία, έντυπο</p> <p>Υγεία και υγιεινή</p> <p>Υγιεινή του σώματος τουαλέτα, μπάνιο, ντουζ, πλένομαι, κάνω ντουζ, χτενίζομαι, βουρτσίζω τα δόντια, καθαρός, βρώμικος</p> <p>Ασθένειες και τραυματισμοί αρρώστια, ατύχημα, πονάω/ει ..., έχω..., άρρωστος</p> <p>Ασφάλιση</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Αρνούμαι Όχι. Αδύνατον. Δεν είναι δυνατόν.</p> <p>Απαγορεύω Απαγορεύεται η είσοδος. Δεν πρέπει να μιλάμε στο κινητό. Μην κλείνετε!</p> <p>Απειλώ Εάν συνεχίσεις, καλώ την αστυνομία. Φεύγετε ή φωνάζω τον φύλακα. Πρόσεχε!</p> <p>Υπόσχομαι Στο υπόσχομαι, αύριο έρχομαι. Υπόσχομαι να το διορθώσω.</p> <p>Κάνω παρατήρηση Δεν είναι σωστό να μιλάς έτσι.</p> <p>Επικοινωνώ ακλουθώντας κοινωνικές συμβάσεις Ζητώ συγγνώμη Συγγνώμη! Συγχωρέστε με! Λυπάμαι για ...που...</p> <p>Ζητώ την προσοχή Παρακαλώ! Με συγχωρείτε! Κύριε... / Κυρία...σας παρακαλώ!</p> <p>Χαιρετώ Γεια. / Καλημέρα / Πώς πάει; Τι κάνετε;</p>		<p>Κοινωνική ασφάλιση, συνταγή</p> <p>Κέντρα υγειονομικής περίθαλψης νοσοκομείο, κλινική, εγχείρηση, κρεβάτι, δωμάτιο, ορισμένες ιατρικές υπηρεσίες (επείγοντα περιστατικά, πρώτες βοήθειες,...), επείγον</p> <p>Ιατρικά επαγγέλματα, ιατρικές πράξεις γιατρός, χειρουργός, οδοντίατρος, επίσκεψη, εξέταση, ακτινογραφία, ανάλυση</p> <p>Διαπροσωπικές σχέσεις Οικογενειακές σχέσεις οικογένεια, γονείς, πατέρας, μητέρα, αδερφός, αδερφή, γιος, κόρη, παιδί, παππούς, γιαγιά, ζευγάρι, σύζυγος, φίλος, σύντροφος, γέννηση, γάμος, παντρεύομαι, ζω με...</p> <p>Κοινωνικές σχέσεις φίλος, συνάδελφος, γιορτή, δώρο, όμιλος/σύλλογος, βλέπω, συναντώ, γνωρίζω, προσκαλώ, επισκέπτομαι</p> <p>Τρόποι προσφώνησης Κύριε, Κυρία, αγαπητέ, αγαπημένη, φίλε,...</p> <p>Γλώσσα Γενικά</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Στο επανιδείν!</i> <i>Τα λέμε αύριο.</i></p> <p>Απαντώ σε χαιρετισμό <i>Γεια. / Καλημέρα.</i> <i>Καλά ευχαριστώ, εσείς;</i></p> <p>Παρουσιάζω κάποιον <i>Από εδώ ο φίλος μου ο...</i> <i>Είναι η Ελένη, η αδερφή μου.</i></p> <p>Αυτοπαρουσιάζομαι <i>Εγώ είμαι ο Νίκος.</i> <i>Ονομάζομαι Μαρία. Μαρία Παπαδοπούλου.</i> <i>Είμαι ο νέος συμμαθητής σας</i></p> <p>Απαντώ σε μια παρουσίαση/σύσταση Χάρηκα! <i>Χάρηκα για τη γνωριμία</i></p> <p>Υποδέχομαι κάποιον <i>Καλωσόρισες</i> <i>Πέρασε παρακαλώ!</i></p> <p>Συγχαίρω κάποιον <i>Μπράβο!</i> <i>Συγχαρητήρια!</i></p> <p>Εύχομαι κάτι σε κάποιον <i>Καλή όρεξη!</i> <i>Καλό ταξίδι!</i> <i>Καλό σαββατοκύριακο! / Καλές διακοπές! / Καλή τύχη! / Χρόνια πολλά!</i></p> <p>Απαντώ στο τηλέφωνο <i>Ναι!</i> <i>Εμπρός!</i> <i>Παρακαλώ!</i></p>		<p>Γλώσσα, ήχος, γραμματική, ουσιαστικό, επίθετο, ρήμα, λέξη, φράση, συλλαβή, γράμμα, τελεία, κόμμα, τόνος, κλίση, χρόνος, ενεστώτας, ενικός, πληθυντικός, αρσενικό, θηλυκό, βιβλίο, λεξικό, ονομασίες γλωσσών (αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ισπανικά, ιταλικά, ...), λέω, καταλαβαίνω, μαθαίνω, γραπτός, προφορικός, μητρική, ξένη</p> <p>Γλωσσικές δραστηριότητες συζήτηση, ερώτηση, απάντηση, γράφω, ακούω, διαβάζω, προφέρω, συλλαβίζω, μιλάω, επαναλαμβάνω, εξιστορώ, απαντάω</p> <p>Γεωγραφία και φύση Γεωγραφία γη, οικολογία, κόσμος, χώρα, νησί, ποταμός, λίμνη, βουνό, ονομασίες χωρών</p> <p>Κλίμα εποχή, θερμοκρασία, καιρός, ήλιος, σύννεφο, αέρας, βροχή, χιόνι, καταιγίδα, ομίχλη, καλός, άσχημος, ζεστός, κρύος</p> <p>Πόλη, επαρχία, αστυφιλία πόλη, χωριό, κέντρο, προάστιο, γειτονιά, δρόμος, λεωφόρος, πλατεία, πάρκο, σχολείο, εκκλησία, νοσοκομείο,</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Ζητάω να μιλήσω με κάποιον στο τηλέφωνο <i>Θα ήθελα να μιλήσω στον/στην ..., παρακαλώ!</i></p> <p>Ζητάω να μάθω ποιος είναι στο τηλέφωνο <i>Ποιος τον ζητεί παρακαλώ; Ποιος είναι στο τηλέφωνο;</i></p> <p>Ζητάω να αναμείνουν στο τηλέφωνο <i>Μια στιγμή/ένα λεπτό παρακαλώ!</i> <i>Μην κλείσετε!</i></p> <p>Αρχίζω/ανοίγω μια επιστολή ή ένα μήνυμα <i>Αγαπητέ/ή ...</i></p> <p>Τελειώνω/κλείνω μια επιστολή <i>Φιλικά. Σε φιλώ. Με εκτίμηση. Με εγκάρδιους χαιρετισμούς.</i></p> <p>Ευχαριστώ <i>Ευχαριστώ.</i></p> <p>Απαντώ σε ευχαριστίες <i>Παρακαλώ. Τίποτε. / Δεν κάνει τίποτε.</i></p> <p>Οργανώνω τον λόγο μου ή την επικοινωνία</p> <p>Αρχίζω μια ιστορία ή αφήγηση <i>Λοιπόν... Ξέρεις ότι...</i></p> <p>Εισάγω μια πληροφορία <i>Είδες; Ο καινούριος καθηγητής είναι...</i></p> <p>Εισάγω ένα νέο θέμα συζήτησης <i>Λοιπόν, τι γίνεται με το...</i></p>		<p>εργοστάσιο, μαγαζί, αγορά, εμπορικό κέντρο, πολυκατοικία, κτίριο, δημαρχείο, ταχυδρομείο, ...εξοχή, δάσος, κάμπος</p> <p>Πανίδα ζώο, σκύλος, γάτα, ψάρι, πουλί, αγελάδα, άλογο, μύγα, κουνούπι, ελέφαντας, λιοντάρι, φυλάω</p> <p>Χλωρίδα δέντρο, φυτό, λουλούδι, μπουκέτο, κήπος, ορισμένες ονομασίες φυτών τριαντάφυλλο, τουλίπα</p> <p>Πολιτική και κοινωνία</p> <p>Γενικά κοινωνία, συγκέντρωση, σημαντικό, σοβαρό, κοινωνικό, οικονομικό, πολιτικό</p> <p>Πολιτική ζωή και πολίτης κράτος, δημοκρατία, εκλογές, ψήφος, κόμμα, αριστερά, δεξιά, κέντρο, κυβέρνηση, νόμος, πολίτης, υπουργός, βουλευτής, ελευθερία, ισότητα, αδελφосύνη, ειρήνη, δικαιοσύνη, δικαίωμα, υποχρέωση, ψηφίζω, αποφασίζω</p> <p>Επιστήμη και τεχνολογία ιδέα, επιστήμη, γνώση, πιστεύω, ξέρω, γνωρίζω,</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Και με το δώρο του Γιώργου, τι κάνουμε;</i></p> <p>Αναπτύσσω ένα θέμα συζήτησης (βλ. περιγράψω, διηγούμαι)</p> <p>Συγκρίνω <i>Ο χορός είναι όπως...</i></p> <p>Υπογραμμίζω, δίνω έμφαση <i>Και σημειωτέον, έχει δίκιο. Είναι 1.00 μετά τα μεσάνυχτα, σημείωσε.</i></p> <p>Δίνω ένα παράδειγμα <i>Για παράδειγμα...</i></p> <p>Μεταφέρω τα λόγια κάποιου <i>Λέει «είναι πολύ ωραίο»... Είπε «είναι πολύ ωραίο»</i></p> <p>Αυτό-διορθώνομαι, αναδιατυπώνω <i>Ε, όχι.../ ...ε, θέλω να πω... / ...ε, συγγνώμη...</i></p> <p>Αναζητώ μια λέξη ή μια φράση <i>Έχω ραντεβού...ε... την Παρασκευή. Θέλω αυτό το πράγμα που ανοίγει τα μπουκάλια.</i></p> <p>Χρησιμοποιώ μια παράφραση για μια λέξη που δεν γνωρίζω <i>Δηλαδή αυτό που...</i></p> <p>Ζητώ βοήθεια για μια λέξη/μια φράση που δεν γνωρίζω <i>Πώς θα πούμε...; Τι σημαίνει ...; Ένα...τι είναι;</i></p> <p>Τελειώνω/κλείνω μια ιστορία/μια αφήγηση</p>		<p>μαθαίνω, σκέφτομαι, εξηγώ, κατανοώ, επιστημονικός</p> <p>Οικονομία και βιομηχανία οικονομία, τιμή, παραγωγή, ανεργία, απεργία, εμπόριο, βιομηχανία, γεωργία, πλούσιος, φτωχός</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Τέλος... Αυτό ήταν...</p> <p>Ανοίγω και κλείνω ένα γράμμα/ένα μήνυμα Αγαπητέ... Φιλικά. Με εκτίμηση</p> <p>Αρχίζω/ανοίγω μια συζήτηση <i>Λοιπόν...</i> <i>Για πες μου...</i></p> <p>Παίρνω το λόγο κατά τη διάρκεια μια συζήτησης Εγώ... Ακούστε...</p> <p>Ζητώ το λόγο <i>Παρακαλώ...</i></p> <p>Εξασφαλίζω/Επιβεβαιώνω ότι συνομιλητής μου κατάλαβε τι θέλω να πω - <u>Ρωτώντας το συνομιλητή μου εάν κατάλαβαίνοι/ εάν με παρακολουθεί</u> <i>Κατάλαβες;</i> <i>Είναι κατανοητό;</i> <i>Εντάξει;</i> - <u>Προσδιορίζοντας τη σημασία μια λέξης ή μιας έκφρασης</u> <i>Αυτό σημαίνει...</i> <i>Είναι όταν...</i> <i>Είναι για να...</i> - <u>Χρησιμοποιώντας μια παράφραση</u> <i>Δεν τα καταφέρνω σημαίνει... είναι πολύ δύσκολο</i> - <u>Επεξηγώντας</u> <i>Θέλω να πω ότι...</i> - <u>Μεταφράζοντας μια λέξη, μια έκφραση</u> <i>παγωτό σημαίνει ...στα</i> <i>αγγλικά/γαλλικά/γερμανικά/ιταλικά/ισπανικά...</i></p>			
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>- <u>Συλλαβίζοντας μια λέξη</u> Π-Α-Γ-Ω-Τ-Ο / πα-γω-το</p> <p>Επιβεβαιώνω ότι κατάλαβα τι θέλει να πει ο συνομιλητής μου</p> <p>- <u>Σημειώνοντας ότι δεν κατάλαβα</u> Συγγνώμη; Πώς; / Τι; Δεν καταλαβαίνω...</p> <p>- <u>Ζητώντας να επαναλάβει</u> Πώς το είπες; Μπορείτε να επαναλάβετε σας παρακαλώ; Πότε/Πού/Ποιος/Πόσο... είπατε;</p> <p>- <u>Ζητώντας να συλλαβίσει</u> Πώς γράφεται;</p> <p>- <u>Ζητώντας να μιλάει πιο αργά</u> <i>Λίγο πιο αργά</i> σας παρακαλώ./ Αργά!</p> <p>- <u>Ζητώντας έναν ορισμό/μια παράφραση</u> Τι πάει να πει...; Τι είναι...;</p> <p>- <u>Ζητώντας να επιβεβαιώσει</u> <i>Είπατε...στις 8;</i></p> <p>- <u>Επαναλαμβάνοντας αυτό που κατάλαβα</u> <i>Δηλαδή δεν θα έρθει</i></p>			
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΑΝΑΦΟΡΑΣ Α2

<p>Δίνω/Ζητώ πληροφορίες Ταυτοποιώ/Προσδιορίζω Είναι η Μαρία. Ορίστε, το βιβλίο.</p> <p>Δίνω μια πληροφορία - <u>σχετικά με το χρόνο</u> (Πότε αναχωρείς;) Μόλις τελειώσει το σεμινάριο. - <u>σχετικά με τον τόπο</u> πχ (που είναι το σχολείο;) Απέναντι από το φαρμακείο - <u>σχετικά με τον τρόπο</u> πχ (πως κλείνει η πόρτα;) Με αυτό εδώ το κλειδί. - <u>σχετικά με την ποσότητα</u> (Πόσο ζυγίζει;) Διακόσια γραμμάρια - <u>σχετικά με την αιτία</u> (Γιατί φεύγεις αυτή την εβδομάδα;) Γιατί πρέπει να γυρίσω στο σχολείο - <u>ταυτοποιώντας</u> Κοίτα, είναι η Άννα! (Ποιανού είναι αυτό το βιβλίο;) Είναι το δικό μου!</p> <p>Ζητώ μια πληροφορία - <u>σχετικά με ένα αντικείμενο/ένα πρόσωπο</u> Σε ποιόν ανήκει αυτό το βιβλίο; Τί σκέφτεσαι; - <u>σχετικά με το χρόνο</u> Πότε διάβασες αυτό το βιβλίο; Τί ώρα θα βρεθούμε; - <u>σχετικά με τον τόπο</u> Πού πήγες χτες; - <u>σχετικά με τον τρόπο</u> Πώς μπορώ να το κάνω;</p>	<p>Το Άρθρο - Χρήση ή παράλειψη οριστικού άρθρου με ονόματα πόλεων και κρατών - Χρήση ή παράλειψη άρθρου όταν ακολουθεί αντωνυμία ή επίθετο - Χρήση ή παράλειψη άρθρου με εκφράσεις που δηλώνουν χρόνο - Χρήση ή παράλειψη του άρθρου με κτητικά επίθετα και ονόματα συγγενείας - Χρήση ή παράλειψη του άρθρου για ημερομηνίες. - Χρήση ή παράλειψη του άρθρου με άλλες λέξεις (π.χ. λέξεις που δηλώνουν υλικό)</p> <p>Το Ουσιαστικό - Μορφολογία (γένος, αριθμός, καταλήξεις) ανωμάτων ουσιαστικών ευρείας χρήσης - Μορφολογία (γένος, αριθμός, καταλήξεις) ουσιαστικών που δηλώνουν επαγγέλματα</p> <p>Το Επίθετο - Γένος, αριθμός, καταλήξεις - Βαθμοί του επιθέτου: Συγκριτικός Απόλυτος υπερθετικός - Κτητικά επίθετα - Δεικτικά επίθετα - Ερωτηματικά επίθετα - Αόριστα επίθετα - Απόλυτα αριθμητικά επίθετα</p>	<p>Το Άτομο: Φυσική υπόσταση Θέση και κίνηση του σώματος σηκώνομαι διασχίζω περπατάω τρέχω σταματάω</p> <p>Ενέργειες με τα χέρια ανάβω οδηγώ φέρνω</p> <p>Το Άτομο: Αντιληπτική & Ψυχική διάσταση Αισθήσεις πικρό σκοτάδι άσχημο φωτεινό χρωματιστό γλυκό φρέσκο</p> <p>Χαρακτήρας και συναισθήματα θυμωμένος ήρεμος ευχαριστημένος νευρικός αγκαλιά αγκαλιάζω φιλώ νοσταλγία φόβος</p> <p>Εκφραστικές δραστηριότητες</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Απλά διαφημιστικά κείμενα (ΚΓ) - Προγράμματα (πχ θεάτρου) (ΚΓ) - Ένθετα (ΚΓ) - Κατάλογοι εστιατορίου (ΚΓ) - Ωράρια (φυλλάδια) (ΚΓ) - Καρτέλες με ανακοινώσεις (ΚΓ) - Σύντομα άρθρα επικαιρότητας (ΚΓ) - Έντυπα οδηγιών/ειδοποιήσεων για κίνδυνο (ΚΓ) - Κανονισμοί (ΚΓ) - Οδηγίες χρήσης μηχανημάτων (ΚΓ) - Πληροφοριακά φυλλάδια πχ, με τις υπηρεσίες ξενοδοχείων (ΚΓ) - Σύντομα και απλά άρθρα εφημερίδων που περιγράφουν γεγονότα (ΚΓ) - Σύντομες και απλές ανακοινώσεις - Απλά τηλεφωνικά μηνύματα (ΚΠ) - Απλές μαγειρικές συνταγές (ΚΠ) - Καθημερινές οδηγίες, πχ. Χρήσης των μέσων μαζικής μεταφοράς (ΚΠ) - Ειδήσεις από την τηλεόραση (ΚΠ) - Απλές παρουσιάσεις υποστηριζόμενες από εικόνες και διαγράμματα (ΚΠ) - Απλές πληροφορίες κατά τη διάρκεια μιας τουριστικής ξενάγησης (ΚΠ) - Φράσεις και εκφράσεις απλές σχετικές με σημαντικά, για τον ομιλητή, πράγματα (άμεσες ανάγκες) (ΚΠ) - Απλές φανταστικές βιογραφίες και απλά ποιήματα (ΠΓ) - Ανακοινώσεις για τον πίνακα ανακοινώσεων (ΠΓ) - Σύντομες διηγήσεις σχετικές με προσωπικά θέματα (ΠΓ) - Σύντομες ανακοινώσεις προβλέψιμου περιεχόμενου (ΠΠ) - Περιγραφές/διηγήσεις σχετικά με
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>- <u>σχετικά με την ποσότητα</u> Πόσους καφέδες έχεις πει;</p> <p>- <u>σχετικά με την αιτία</u> Γιατί βγαίνεις;</p> <p>- <u>ζητώντας ταυτοποίηση</u> Ποιό πουκάμισο προτιμάς; Για ποιόν αγόρασες αυτό το δώρο;</p> <p>- <u>ζητώντας επιβεβαίωση ή διάψευση</u> Εντάξει; Είναι αυτό</p> <p>Περιγράψω κάποιον ή κάτι Ήταν ψηλός και είχε ξανθά μαλλιά.</p> <p>Αφηγούμαι Με ακολουθία απλών προτάσεων. Χθες πήγα στο σχολείο και μετά πήγα στη βιβλιοθήκη.</p> <p>Βεβαιώνω/Δηλώνω Με πρόταση Βρέχει</p> <p>Διορθώνω προηγούμενη πληροφορία Όχι δεν είναι ιταλός, είναι αμερικανός.</p> <p>Εκφράζω/ζητώ απόψεις και κρίσεις Εκφράζω την άποψή μου Κατά τη γνώμη μου, η Λουίζα είναι έξυπνη κοπέλα</p> <p>Εκφράζω συμφωνία χωρίς επιφυλάξεις Ναι, είναι αλήθεια.</p> <p>Εκφράζω διαφωνία - σε μία θετική δήλωση (Είναι μια βαρετή ταινία) Δεν συμφωνώ, κατά τη</p>	<p>- Αριθμητικά κοινά</p> <p>Η Αντωνυμία</p> <p>- Προσωπικές αντωνυμίες σε θέση υποκειμένου (6 πρόσωπα)</p> <p>- Εμφατικές (δυνατός τύπος) προσωπικές αντωνυμίες σε θέση αντικειμένου (εμπρόθετες)</p> <p>- Μη εμφατικές (αδύναμος τύπος) προσωπικές αντωνυμίες σε θέση άμεσου ή έμμεσου αντικειμένου (κυρίως 1° και 2° ενικού και πληθυντικού)</p> <p>Ορισμένοι (ευρείας χρήσης) τύποι</p> <p>- Κτητικών αντωνυμιών</p> <p>- Αυτοπαθών αντωνυμιών</p> <p>- Δεικτικών αντωνυμιών</p> <p>- Αόριστων αντωνυμιών</p> <p>- Αναφορικών αντωνυμιών (με λειτουργία υποκειμένου ή αντικειμένου)</p> <p>Το Επίρρημα</p> <p>- τρόπου</p> <p>- τόπου</p> <p>- χρόνου</p> <p>- ποσότητας</p> <p>- επιρρήματα που δηλώνουν τροπικότητα</p> <p>- προτασιακά επιρρήματα</p> <p>Η πρόθεση</p> <p>- Απλές και έναρθρες προθέσεις</p>	<p>Ρωτώ</p> <p>Διανοητικές δραστηριότητες</p> <p>πιστεύω σκέφτομαι θυμάμαι φαίνεται</p> <p>Ιδέες Πρόβλημα</p> <p>Στοιχεία ταυτότητας – Προσωπικές πληροφορίες</p> <p>- Καταγωγή Κατάγομαι από...</p> <p>- Οικογενειακή κατάσταση χωρισμένος ελεύθερος διαζευγμένος χήρος</p> <p>- Εργασία επάγγελμα</p> <p>- Εκπαίδευση Φοιτώ σχολή</p> <p>- Οικογένεια και βαθμοί συγγενείας Κουνιάδος, γαμπρός, νύφη.</p> <p>- Χαρακτήρας και εξωτερική εμφάνιση ευχάριστος, σοβαρός, αντιπαθητικός, κοντός, χοντρός.</p> <p>Εκπαίδευση</p> <p>Σχολικές δραστηριότητες ρωτώ εργασία</p>	<p>προσωπικά θέματα/οικεία (ΠΠ)</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------

<p><i>γνώμη μου είναι διασκεδαστική.</i></p> <p>Παίρνω θέση υπέρ, εκφράζω επιδοκιμασία <i>Είναι καλή ιδέα.</i></p> <p>Εκφράζω γνώση για κάτι <i>Το γνωρίζω αυτό το παιδί.</i></p> <p>Εκφράζω άγνοια για κάτι <i>Δεν τον γνωρίζω αυτόν τον άνθρωπο.</i></p> <p>Εκφράζω βεβαιότητα <i>Ναι. Είμαι σίγουρος.</i></p> <p>Εκφράζω αβεβαιότητα <i>Δεν είμαι σίγουρος.</i></p> <p>Εκφράζω δυσπιστία <i>Αλήθεια;</i></p> <p>Εκφράζω πιθανότητα <i>Πιθανόν να έλθει αύριο.</i></p> <p>Εκφράζω δυνατότητα/αδυναμία <i>Σήμερα δεν μπορώ να μαγειρέψω.</i></p> <p>Εκφράζω επιθυμία <i>Θα ήθελα να πάω στη θάλασσα. Έχω όρεξη για ένα παγωτό.</i></p> <p>Εκφράζω πρόθεση <i>Την επόμενη εβδομάδα θα πάω στη Ρώμη.</i></p> <p>Ζητώ συγγνώμη <i>Συγγνώμη, λυπάμαι.</i></p> <p>Δέχομαι τη συγγνώμη <i>Δεν υπάρχει πρόβλημα.</i></p>	<p>για τη δήλωση: κτήσης ποσότητας στάσης και κίνησης σε τόπο τρόπου χρόνου μέσου ή συνοδείας</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ιδιωματική χρήση προθέσεων σε τύπους ευρείας χρήσης - Ευρείας χρήσης εμπρόθετοι τύποι και προσδιορισμοί <p>Το Ρήμα</p> <ul style="list-style-type: none"> - Βασικά ομαλά ρήματα, ορισμένα ανώμαλα, αυτοπαθή και αλληλοπαθή - Κλίση, πρόσωπα, καταλήξεις: - Οριστική - Ενεργητική φωνή - Ενεστώτας - Παρατατικός - Παρακείμενος, Αόριστος - Μέλλοντας - Χρήση/σημασία των χρόνων στην περιγραφή γεγονότων και ατόμων - Προστακτική σε όλα τα πρόσωπα (καταφατικός και αρνητικός τύπος) - Απλά απρόσωπα ρήματα - Ρηματικοί Τύποι (απλές χρήσεις) απαρεμφάτου, μετοχής παρακειμένου, (γερουνδίου) <p>Η απλή Πρόταση</p> <ul style="list-style-type: none"> - Προτάσεις επιθυμίας: χρήση της προστακτικής 	<p>συζήτηση σωστό υπαγόρευση διάλογος</p> <p>Μαθήματα και σχολές φοιτώ Μερικές από τις πιο διαδεδομένες σχολές: οικονομία φιλοσοφική ιατρική</p> <p>Δομές και χώροι του σχολείου αίθουσα βιβλιοθήκη λέσχη</p> <p>Σχολικός εξοπλισμός θρανίο λεξικό φύλλο πίνακας σελίδα</p> <p>Εργασία</p> <p>Επαγγέλματα και επαγγελματική θέση Ονομασίες των πιο διαδεδομένων επαγγελματικών δραστηριοτήτων Οι βασικές επαγγελματικές θέσεις (διευθυντής, εργάτης κτλ)</p> <p>Τόπος εργασίας εργοστάσιο εταιρία αγρόκτημα</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Εκφράζω προτιμήσεις, επιθυμίες & συναισθήματα</p> <p>Εκφράζω αρέσκεια, ευτυχία, χαρά <i>Τί ωραίο!</i></p> <p>Εκφράζω λύπη, νοσταλγία <i>Μου λείπει/νοσταλγώ το σπίτι μου.</i></p> <p>Ρωτώ σχετικά με τη συναισθηματική κατάσταση του συνομιλητή μου (χαρά/λύπη) <i>Πώς πας; Είσαι χαρούμενος/λυπημένος; Δεν) είσαι καλά;</i></p> <p>Παρηγορώ, ενθαρρύνω <i>Μην ανησυχείς!</i></p> <p>Εκφράζω απογοήτευση <i>Τι κρίμα!</i></p> <p>Εκφράζω φόβο, άγχος <i>Φοβάμαι τους κεραυνούς!</i></p> <p>Εκφράζω σωματικό πόνο <i>Με πονάει το κεφάλι μου. Βήχω.</i></p> <p>Εκφράζω θετική εκτίμηση για κάποιον/κάτι <i>Μου αρέσει να χορεύω.</i></p> <p>Εκφράζω αρνητική εκτίμηση για κάποιον/κάτι <i>Δεν μου αρέσει η τηλεόραση. Είναι άσχημο.</i></p> <p>Εκφράζω προτίμηση <i>Αυτό το φόρεμα είναι πιο ωραίο.</i></p> <p>Εκφράζω ικανοποίηση <i>Είμαι πολύ ικανοποιημένος.</i></p>	<p>Παρατακτική σύνδεση προτάσεων</p> <ul style="list-style-type: none"> - Προτάσεις που συνδέονται με αντιθετικούς συνδέσμους - Προτάσεις που συνδέονται με συμπλεκτικούς συνδέσμους <p>Υποτακτική σύνδεση προτάσεων</p> <ul style="list-style-type: none"> - Χρονικές προτάσεις με χρονικούς συνδέσμους - Υποθετικές προτάσεις με τη χρήση των υποθετικών συνδέσμων σε στερεοτυπικές προτάσεις στην οριστική ενεστώτα. - Αναφορικές προτάσεις σε λειτουργία αντικειμένου και υποκειμένου - Απλές τελικές προτάσεις 	<p>Εύρεση εργασίας ψάχνω βρίσκω</p> <p>Ελεύθερος χρόνος</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ψυχαγωγία, χόμπυ, δραστηριότητες ξεκουράζομαι, εκδρομή, περίπατος - Παιχνίδια Χαρτιά, μπάλα, παιχνίδι, παίζω. - Κάπνισμα Αναπήρας, πούρο, τσιγάρο. - Χόμπυ και ενδιαφέροντα Κάνω ποδήλατο, πηγαίνω γυμναστήριο, στην πισίνα, ζωγραφίζω, σχεδιάζω. - Αθλήματα και φυσική άσκηση Ποδόσφαιρο, μπάσκετ, τρέξιμο, κολύμπι, ομάδα στάδιο, αγώνας - Καλλιτεχνικά και πολιτιστικά ενδιαφέροντα Βιβλιοθήκη ιστορικό κέντρο μνημείο έκθεση κτήριο Αρχαίο/σύγχρονο, ζωγραφισμένο - Διασκέδαση εκδοτήριο εισιτηρίων συναυλία νυχτερινό κατάστημα διασκεδαστικός <p>Κατοικία</p> <ul style="list-style-type: none"> - Κατοικία και δωμάτια Τραπεζαρία, σαλόνι, ασανσέρ, 	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Πάρα πολύ καλά.</i></p> <p>Ρωτώ κάποιον αν είναι ικανοποιημένος <i>Δε σου αρέσει;</i></p> <p>Εκφράζω θυμό, οργή ή κακή διάθεση <i>Είμαι εξοργισμένος.</i></p> <p>Εκφράζω ενδιαφέρον για κάτι <i>Αυτό το βιβλίο είναι ενδιαφέρον.</i></p> <p>Εκφράζω ενδιαφέρον για κάτι που λέει κάποιος <i>Α, ναι; Αλήθεια;</i></p> <p>Εκφράζω έκπληξη <i>Τί έκπληξη! Είσαι σίγουρος;</i></p> <p>Εκφράζω τη έλλειψη έκπληξης <i>Α ναι, το ξέρω.</i></p> <p>Εκφράζω αδιαφορία <i>Το ίδιο κάνει. Δεν έχει σημασία.</i></p> <p>Εκφράζω ευγνωμοσύνη, ευχαριστώ <i>Πολλά ευχαριστώ για την κάρτα σου!</i></p> <p>Επικοινωνώ με αφορμή δραστηριότητες/ενέργειες</p> <p>Ζητάω από κάποιον να κάνει κάτι - <u>δίνοντας μια διαταγή ή μια οδηγία</u> <i>Διάβασε εδώ.</i> - <u>με ευγενικό/διακριτικό τρόπο</u> <i>Μπορείς να κλείσεις το παράθυρο;</i></p> <p>Απαντώ σε ένα αίτημα - <u>αποδεχόμενος χωρίς επιφυλάξεις</u> <i>Βέβαια.</i> <i>Οκ.</i></p>		<p>τοίχος, πάτωμα.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Έπιπλα - Οικιακός εξοπλισμός Κουζίνα, πλυντήριο πιάτων... - Αντικείμενα του σπιτιού Πιάτα, ταψί, σεντόνια, μαξιλάρι, τραπεζομάντηλο - Υπηρεσίες Νερό, τηλέφωνο, ρεύμα, θέρμανση... - Οικιακές δραστηριότητες κοιμάμαι, ξυπνάω, μαγειρεύω, πλένω καθαρίζω, σιδερώνω <p>Ταξίδια, μετακινήσεις</p> <ul style="list-style-type: none"> - Μέρη και δημόσια μέσα μεταφοράς συνδρομή άφιξη αλλάζω μετρό πλοίο - Ιδιωτικά μέσα μεταφοράς αυτοκίνητο βάρκα οδηγώ μηχανάκι - Κίνηση και κατεύθυνση διασχίζω αυτοκινητόδρομος ευθεία στρίβω - Διαμονή και υπηρεσίες δωμάτιο και πρωινό κάμπινγκ κρουαζιέρα ημιδιατροφή - Έγγραφα 	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Εντάξει!</i> - αποδεχόμενος με επιφυλάξεις <i>Ναι αλλά τώρα δεν μπορώ</i> - αρνούμενος <i>Λυπάμαι αλλά δεν μπορώ.</i></p> <p>Προτείνω σε κάποιον να κάνουμε κάτι μαζί <i>Αν θέλεις μπορούμε να πάμε στο σινεμά μαζί.</i></p> <p>Προτείνω σε κάποιον να τον βοηθήσω <i>Μπορώ να σε βοηθήσω;</i> <i>Αν θέλεις μπορώ να πλύνω τα πιάτα.</i></p> <p>Προσφέρω κάτι σε κάποιον <i>Μπορώ να σου προσφέρω ένα καφέ;</i> <i>Έχεις όρεξη για ένα καφέ;</i> <i>Λίγο ακόμα κρασί;</i></p> <p>Απαντώ σε μια πρόταση - αποδεχόμενος <i>Εντάξει, καλή ιδέα!</i> - αποδεχόμενος με επιφυλάξεις <i>Εντάξει, αλλά ας καλέσουμε και το Μάριο.</i> - αρνούμενος <i>Λυπάμαι, αλλά δεν μπορώ.</i></p> <p>Ζητώ άδεια <i>Μπορώ να φύγω τώρα;</i></p> <p>Δίνω την άδειά μου - χωρίς επιφυλάξεις <i>Εντάξει, δεν υπάρχει πρόβλημα.</i></p> <p>Αρνούμαι <i>Λυπάμαι αλλά είναι αδύνατο.</i></p> <p>Επικοινωνώ ακολουθώντας κοινωνικές συμβάσεις</p> <p>Ζητώ συγγνώμη</p>		<p>ταυτότητα υπογραφή υπογράφο δίπλωμα</p> <p>Διατροφή</p> <p>- Τύποι ποτών και τροφίμων Διάφορα ονόματα ποτών και τροφίμων - Τρώγοντας και πίνοντας έξω παραγγέλλω φιλοδώρημα τρώω κολατσιό παίρνω απεριτίφ ορεκτικό συνοδευτικό</p> <p>Αγορές και καταστήματα</p> <p>- Γενικά Ονομασίες κοινών μαγαζιών αγοράζω ακριβό κόστος δωρεάν Ένδυση, υπόδυση - Πληρωμές ακριβό κόστος ξοδεύω</p> <p>Δημόσιες και ιδιωτικές υπηρεσίες</p> <p>- Επισκευές αυτοκινήτου ρεζερβουάρ μηχανικός σπάω - Διάφορες υπηρεσίες τεχνικός</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Συγγνώμη. Λυπάμαι.</p> <p>Ζητώ την προσοχή Συγγνώμη, άκου!</p> <p>Χαιρετώ Χαίρετε. Αντίο!</p> <p>Παρουσιάζω κάποιον Από 'δω ο γιός μου!</p> <p>Αυτοπαρουσιάζομαι Γεια, είμαι ο ...</p> <p>Υποδέχομαι κάποιον Καλώς ήρθες! Πέρασε/περάστε παρακαλώ!</p> <p>Συγχαίρω Συγχαρητήρια! Μπράβο!</p> <p>Εύχομαι κάτι σε κάποιον Καλή όρεξη, καλή τύχη, καλή διασκέδαση</p> <p>Αποχαιρετώ Θα τα πούμε!</p> <p>Απαντώ στο τηλέφωνο Εμπρός!</p> <p>Ζητώ να μιλήσω με κάποιον στο τηλέφωνο Μπορώ να μιλήσω με τον Χ, παρακαλώ;</p> <p>Ολοκληρώνω μια συνομιλία στο τηλέφωνο Συγγνώμη, έκανα λάθος. Θα τα πούμε.</p>		<p>Υγεία και υγιεινή</p> <p>-Υγιεινή του σώματος μουστάκια μούσι στόμα χέρι σώμα δόντι σκουπίζω/-ομαι οδοντόπαστα πλένομαι χτένα</p> <p>Ασθένειες και τραυματισμοί - Ονομασίες κοινών ασθενειών - Ιατρικές υπηρεσίες Νοσοκόμος/α Πρώτες βοήθειες</p> <p>Διαπροσωπικές σχέσεις - Κοινωνική ζωή, συνάπτω σχέσεις με άλλους Συνοδεύω, γνωρίζω, συναντιέμαι, προσκαλώ, προσφέρω - Επικοινωνία μήνυμα λαμβάνω τηλεφώνημα</p> <p>Γεωγραφία και φύση - Φυσικό περιβάλλον δάσος οροσειρά ποτάμι νησί - Περιβάλλον του ανθρώπου</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Επικοινωνώ μέσω αλληλογραφίας Τελειώνω, κλείνω μια επιστολή Χαιρετισμούς. Φιλιά.</p> <p>Οργανώνω τον λόγο μου ή την επικοινωνία Εισάγω μια πληροφορία Ξέρεις ότι...;</p> <p>Αναπτύσσω ένα θέμα - <u>Απαριθμώντας</u> Πρώτα... μετά... - <u>Περιγράφοντας</u> Βλέπε Περιγράψω. - Αφηγούμενος Βλέπε Αφηγούμαι.</p> <p>Αυτοδιορθώνομαι, αναδιατυπώνω Θα ήθελα διακόσια γραμμάρια τυρί, όχι συγγνώμη, όχι διακόσια, τριακόσια.</p> <p>Αναζητώ μια λέξη ή μια φράση Έχω έναν... πώς λέγεται ο σύζυγος της αδελφής μου;</p> <p>Χρησιμοποιώ μια παράφραση για μια λέξη που δεν γνωρίζω Είναι αυτό που χρησιμοποιούμε για να ανοίξουμε τα μπουκάλια;</p> <p>Ζητώ βοήθεια για μια λέξη ή μια φράση που δεν γνωρίζω Δεν ξέρω πως λέγεται..., στα (ιταλικά) πώς λέμε ...;</p> <p>Βεβαιώνομαι ότι ο συνομιλητής έχει καταλάβει - <u>ρωτώντας αν καταλαβαίνει ή παρακολουθεί</u> Καταλαβαίνεις; Κατάλαβες;</p>		<p>ιστορικό κέντρο μνημείο κτήριο περιφέρεια - Χλωρίδα και πανίδα χλόη λιβάδι - Τα πιο συχνά απαντώμενα ζώα - Καιρός κεραυνός πάγος βαθμός ομίχλη χιόνι</p> <p>Πολιτική και κοινωνία - Κοινωνικό-πολιτικές δομές σύνορα χωρίζω τελωνείο γάμος παντρεύομαι</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>- <u>ορίζοντας μια λέξη ή μια φράση</u> <i>Η αδελφή του πατέρα μου είναι θεία μου.</i></p> <p>- <u>μεταφράζοντας μια λέξη</u> <i>Το Χ σημαίνει....</i></p> <p>Βεβαιώνομαι ότι έχω καταλάβει καλά το συνομιλητή μου</p> <p>- <u>λέγοντάς του το</u> <i>Τί είπες/είπατε; Ορίστε; Δεν κατάλαβα.</i></p> <p>- <u>ζητώντας του επανάληψη</u> <i>Συγγνώμη, τι είπες;</i></p> <p>- <u>ζητώντας έναν ορισμό, μια παράφραση</u> <i>Συγγνώμη, τι σημαίνει ...;</i></p> <p>- <u>ζητώντας επιβεβαίωση</u> <i>Συγγνώμη είπες «δώδεκα Απριλίου»;</i></p> <p>- <u>Παραχωρώντας το λόγο</u> <i>Δεν ξέρω.</i></p>			
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΑΝΑΦΟΡΑΣ Β1

<p>Δίνω/ζητώ πληροφορίες Ταυτοποιώ/Προσδιορίζω <i>Ο συνάδελφος ο οποίος...</i> <i>Είναι ο συνάδελφος που...</i></p> <p>Δίνω μια πληροφορία - <u>Για τον τόπο</u> <i>Βρίσκεται στο τέλος του διαδρόμου.</i> - <u>Για το χρόνο</u> <i>Δυο μέρες μετά / σε μια εβδομάδα</i> <i>[Θα πάω σπίτι] όταν τελειώσω</i> - <u>Για τον τρόπο</u> <i>Όπως πάντα.</i> <i>Όπως θέλεις.</i> - <u>Για την ποσότητα</u> <i>Πλήρωσα πενήντα ευρώ.</i> - <u>Για το σκοπό</u> <i>Του τηλεφώνησε για να τον συναντήσει.</i> - <u>Για την αιτία</u> <i>Έφυγε γιατί κουράστηκε.</i> <i>Έφυγε εξαιτίας του.</i></p> <p>Ζητώ μια πληροφορία <i>Ξέρεις αν / πού / πώς ;</i> <i>Μπορείς / θα μπορούσες να μου πεις αν/ πού/ πώς</i> - <u>Για ένα πρόσωπο</u> <i>Ποιον θα δεις;</i> <i>Με ποιον ήσουν;...</i> - <u>Για ένα αντικείμενο</u> <i>Με ποιο...; / Με τι...;...</i> - <u>Για τον τόπο</u> <i>Από πού / Μέσω...</i> - <u>Για τον χρόνο</u> <i>Από πότε / Μέχρι πότε;</i> - <u>Για τον τρόπο</u> <i>Πώς σου φαίνεται;</i> - <u>Για γεγονότα</u></p>	<p>Το Άρθρο - Το οριστικό άρθρο Χρήση / Σημασία Συντακτική κατανομή - Το αόριστο άρθρο Χρήση/ Σημασία Συντακτική κατανομή - Άλλα είδη άρθρων Συντακτική κατανομή - Απουσία άρθρου</p> <p>Το Ουσιαστικό - Κύρια ονόματα Ανθρωπωνύμια Τοπωνύμια Τίτλοι έργων - Κοινά ονόματα Ουσιαστικά που δηλώνουν επιμερισμό - Το γένος του ουσιαστικού Διαφοροποίηση του γένους των ονομάτων Ασημάδευτοι τύποι (επίκοινα ουσιαστικά) Ουσιαστικά που αλλάζοντας γένος αλλάζουν σημασία Αμετάβλητα ουσιαστικά (το γένος διαφοροποιείται χάρη στο άρθρο) - Ο αριθμός του ουσιαστικού Ουσιαστικά που απαντούν μόνο στον ενικό Ουσιαστικά που απαντούν μόνο στον πληθυντικό</p> <p>Το Επίθετο - Είδη επιθέτων</p>	<p>Το Άτομο: Φυσική υπόσταση Μέρη του σώματος Μυς Αστράγαλος Καρπός</p> <p>Φυσικά χαρακτηριστικά Βλέμμα , στάση</p> <p>Θέση και κίνηση του σώματος Κάνω περίπατο</p> <p>Ο κύκλος της ζωής και η αναπαραγωγή Ζωή / θάνατος Μένω έγκυος Παίρνω το χάπι</p> <p>Το Άτομο: Αντιληπτική και ψυχική διάσταση Αισθήσεις Νιώθω / αισθάνομαι</p> <p>Χαρακτήρας και συναισθήματα Αισιοδοξία / απαισιοδοξία Εσωστρεφής / υπερόπτης Βαριέμαι Χαίρομαι Ερωτεύομαι</p> <p>Τρόποι και συμπεριφορά Έχω καλούς / κακούς τρόπους</p> <p>Προσωπικές αξίες Ειλικρινής Συντηρητικός</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Αινίγματα [ΚΓ] - Ανέκδοτα (απλά και σύντομα), σχετικά με καθημερινές καταστάσεις [ΚΓ/ΠΓ/ΚΠ/ΠΠ] - Διαφημίσεις πληροφοριακού περιεχομένου [ΚΓ] - Βιογραφίες μέτριας έκτασης [ΚΓ / ΠΓ] - Γράμμα στον διευθυντή (εφημερίδας) [ΚΓ] - Επίσημες επιστολές με τυποποιημένη δομή (π.χ., προς υπηρεσία, οργανισμό, αιτήσεις, επιβεβαίωση κράτησης, κτλ.) [ΚΓ] - Απλές επίσημες επιστολές [ΠΓ] - Ηλεκτρονικά μηνύματα προσωπικού χαρακτήρα μέτριας έκτασης (εμπειρίες, συναισθήματα, ανέκδοτα, συμβάντα...) [ΚΓ / ΠΓ] - Κατάλογοι (προϊόντων, εκθέσεων...) [ΚΓ] - Απλοποιημένα παραμύθια μέτριας έκτασης [ΚΓ] - Ερωτηματολόγια με απαντήσεις κλειστού και ανοιχτού τύπου (έρευνες κοινής γνώμης, αξιολόγηση, αποτίμηση κ.ά) [ΚΓ / ΠΓ] - Προσωπικό ημερολόγιο [ΠΓ] - Συνεντεύξεις [ΚΓ] - Ταξιδιωτικοί οδηγοί [ΚΓ] - Οδηγίες χρήσης διαφόρων συσκευών [ΚΓ] - Σύντομες αναφορές σε τυπική μορφή πάνω σε θέματα προσωπικού ενδιαφέροντος (πληροφορίες για καθημερινά ζητήματα, αιτιολόγηση κάποιων ενεργειών κ.ά.) [ΚΓ / ΠΓ] - Οδηγίες (σε ετικέτες προϊόντων) [ΚΓ] - Σύντομα μηνύματα σε διαδικτυακά φόρα πάνω σε γνωστά θέματα [ΚΓ / ΠΓ]
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Τι συνέβη;</p> <p>Περιγράψω κάποιον ή κάτι Είναι μελαχρινός, έχει καστανά σκούρα μαλλιά και πράσινα μάτια. Είναι ευγενικός και πάντα πρόθυμος να βοηθήσει.</p> <p>Αφηγούμαι Πήραμε το πλοίο για το νησί. Ξεκινήσαμε τις διακοπές μας στις αρχές του Αυγούστου, όταν η πόλη είχε αδειάσει.</p> <p>Διορθώνω προηγούμενη πληροφορία -Απαντώντας σε μία κατάφαση -Απαντώντας σε μία άρνηση [Η Βαρκελώνη δεν είναι στην Καταλονία] Και βέβαια είναι στην Καταλονία!</p> <p>Επιβεβαιώνω, διαψεύδω προηγούμενη πληροφορία Και βέβαια, ... Δεν είναι έτσι. Αντίθετα, ...</p> <p>Ζητώ επιβεβαίωση Μπορείς/Θα μπορούσες να μου πεις αν το έχω γράψει σωστά;</p> <p>Αμφισβητώ την πληροφορία Είσαι σίγουρος ότι;</p> <p>Εκφράζω/ζητώ απόψεις και κρίσεις</p> <p>Εκφράζω την άποψή μου Κατά τη γνώμη μου...</p> <p>Ζητώ την άποψη κάποιου Τι γνώμη έχεις για τον Χ; Κατά τη γνώμη σου...;</p> <p>Αξιολογώ</p>	<p>Δεικτικά, κτητικά, ποσοτικά</p> <ul style="list-style-type: none"> - Το γένος των επιθέτων - Ο αριθμός των επιθέτων (- Η κλίση των επιθέτων) - Η θέση του επιθέτου <p>Πριν το ουσιαστικό</p> <ul style="list-style-type: none"> - Η επιθετική φράση - Οι βαθμοί του επιθέτου <p>Συγκριτικός βαθμός Υπερθετικός βαθμός Απόλυτος και σχετικός</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ουσιαστικοποίηση του επιθέτου <p>Η Αντωνυμία</p> <ul style="list-style-type: none"> - Προσωπικές αντωνυμίες - Οι αντωνυμίες σε θέση υποκειμένου Παρουσία / Απουσία - Οι ασθενείς τύποι της αντωνυμίας σε θέση άμεσου αντικειμένου Παρουσία / Απουσία Θέση - Οι ασθενείς τύποι της αντωνυμίας σε θέση έμμεσου αντικειμένου Χρήση / Σημασία Θέση - Συνδυασμός ασθενών τύπων προσωπικών αντωνυμιών - Ισχυροί τύποι των αντωνυμιών με προθέσεις Εξαίρεσεις - Δεικτικές αντωνυμίες - Κτητικές αντωνυμίες - Αυτοπαθείς αντωνυμίες - Αναφορικές αντωνυμίες - Ερωτηματικές αντωνυμίες 	<p>Τύχη Είμαι τυχερός</p> <p>Στοιχεία ταυτότητας – Προσωπικές πληροφορίες</p> <p>Γενικά</p> <ul style="list-style-type: none"> -Όνομα -Διεύθυνση Μένω στο κέντρο / στα περίχωρα -Αριθμός τηλεφώνου -Τόπος και ημερ. Γέννησης -Εθνικότητα -Ηλικία Νεογέννητος / γέροντας -Φύλο Αρσενικό / θηλυκό Ομοφυλόφιλος Ετεροφυλόφιλος Τρασέξουαλ -Οικογενειακή κατάσταση Πολιτικός / θρησκευτικός γάμος Ζεύγος που συγκατοικεί -Επάγγελμα <p>Πιστοποίηση της ταυτότητας Γραφειοκρατία</p> <p>Προσωπικά αντικείμενα Προσωπικό ημερολόγιο Κοσμήματα</p> <p>Εκπαίδευση Εκπαιδευτικά κέντρα και ιδρύματα Γραμματεία Αίθουσα πολυμέσων</p> <p>Εκπαιδευτικό σύστημα</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Σημειώματα και μηνύματα, με απλές πληροφορίες [ΚΓ / ΠΓ] - Επίκαιρα νέα (εφημερίδες, περιοδικά) [ΚΓ] - Πολύ απλά ποιήματα [ΚΓ] - Προσπέκτους φαρμάκων [ΚΓ] - Απλές συνταγές μαγειρικής [ΚΓ] - Απλά Κόμικς πάνω σε γνωστά θέματα [ΚΓ] - Σύντομες σχολικές εργασίες (εκθέσεις) [ΠΓ] - Διαφημίσεις στο ραδιόφωνο και στην τηλεόραση (απλές, χωρίς υπαινιγμούς πολιτισμικού περιεχομένου) [ΚΠ] - Διαφημίσεις και ανακοινώσεις από μεγαφωνική εγκατάσταση (σε αεροδρόμια, σταθμούς, εμπορικά κέντρα...) [ΚΠ] - Μετεωρολογικά δελτία [ΚΠ] - Συζητήσεις δια ζωής πάνω σε θέματα προσωπικού ενδιαφέροντος ή σχετικά με την καθημερινή ζωή (προσωπικές εμπειρίες, συναισθήματα, απόψεις, κ.ά) [ΚΠ / ΠΠ] - Συζητήσεις πιο επίσημου χαρακτήρα (διάφορες απλές συναλλαγές, όπως, αιτήσεις, παράπονα / σε εμπορικά καταστήματα, ξενοδοχεία, τουριστικά πρακτορεία...) [ΚΠ / ΠΠ] - Τηλεφωνικές συνδιαλέξεις (σύντομες και ανεπίσημες) πάνω σε προβλέψιμα θέματα [ΚΠ / ΠΠ] - Τηλεφωνικές συνδιαλέξεις πιο επίσημου χαρακτήρα (για να κάνει κάποια κράτηση, για να κλείσει ραντεβού, για να ζητήσει πληροφορίες...) [ΚΠ / ΠΠ] - Ομιλίες και διαλέξεις δομημένες με σαφήνεια και πάνω σε θέματα της καθημερινότητας (εργασία, ελεύθερος
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><i>Η ταινία ήταν καταπληκτική Είναι καλό / κακό...</i></p> <p>Ζητώ αξιολόγηση <i>Πώς σου φαίνεται το...</i></p> <p>Εκφράζω αρέσκεια/απαρέσκεια <i>Είναι καλό / κακό...</i></p> <p>Εκφράζω συμφωνία <i>Έχεις δίκιο.</i></p> <p>Εκφράζω διαφωνία <i>Δε συμφωνώ.</i></p> <p>Παίρνω θέση (υπέρ ή κατά) <i>(Δεν) Είμαι υπέρ...</i> <i>(Δεν) Συμφωνώ με...</i></p> <p>Ρωτώ κάποιον αν συμφωνεί <i>Νομίζεις / Θεωρείς / Πιστεύεις ότι...</i></p> <p>Καλώ κάποιον να συμφωνήσει <i>..., δε συμφωνείς;</i></p> <p>Δείχνω σκεπτικισμό <i>Εξαρτάται...</i> <i>Λες;</i></p> <p>Παρουσιάζω ένα αντεπιχείρημα <i>Έχεις δίκιο, παρόλο που...</i></p> <p>Εκφράζω βεβαιότητα <i>Είμαι σίγουρος για...</i></p> <p>Εκφράζω αβεβαιότητα/αμφιβολία <i>Δεν είμαι σίγουρος για....</i></p> <p>Εκφράζω πιθανότητα</p>	<p>Το Επίρρημα</p> <ul style="list-style-type: none"> - Σχηματισμός του επιρρήματος από το επίθετο - Επιρρήματα σύμφωνα με τη σημασία τους - Χρονικά - Ποσοτικά - Τροπικά - Προτασιακά επιρρήματα - Επιρρήματα που δηλώνουν τροπικότητα - Συνδετικά επιρρήματα - Επιρρήματα που δηλώνουν εστίαση - Επιρρήματα που δηλώνουν αξιολόγηση - Αναφορικά και ερωτηματικά επιρρήματα - Επιρρηματικές φράσεις <p>Το Ρήμα</p> <ul style="list-style-type: none"> - Οι χρόνοι - Ενεστώτας Μορφολογία Ανώμαλα ρήματα Χρήση / Σημασία - Παρατατικός Χρήση / Σημασία Στον πλάγιο λόγο - Παρακείμενος Μορφολογία Χρήση/Σημασία - Αόριστος Μορφολογία Ανώμαλα ρήματα Χρήση / Σημασία - Μέλλοντας Μορφολογία Ανώμαλα ρήματα 	<p>Μάθημα Υποτροφία Κάνω εγγραφή</p> <p>Εκμάθηση και διδασκαλία Μαθαίνω / Απομνημονεύω Διδάσκω</p> <p>Εξετάσεις και πιστοποίηση Βαθμοί Περνάω / κόβομαι Παίρνω καλό / κακό βαθμό</p> <p>Σπουδές και τίτλοι Τίτλος σπουδών Πτυχιούχος</p> <p>Η γλώσσα της τάξης Κάνω περιλήψη Ψάχνω στο λεξικό Κρατάω σημειώσεις</p> <p>Εκπαιδευτικό υλικό και εξοπλισμός Εγκυκλοπαίδεια Ανακυκλωμένο χαρτί Χαρτί εκτύπωσης</p> <p>Εργασία</p> <p>Επαγγέλματα και επαγγελματική θέση Τραπεζικός υπάλληλος Ελεύθερο επάγγελμα</p> <p>Τόπος εργασίας, εργαλεία και ρούχα εργασίας Τμήμα προσωπικού Εργαστήριο Σχέδια</p>	<p>χρόνος...) [ΚΠ]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Σύντομες ομιλίες σε κοινωνικές συγκεντρώσεις και ανεπίσημους εορτασμούς (παρουσιάσεις, ευχαριστίες...) [ΠΠ] - Συνεντεύξεις (ιατρικές, ακαδημαϊκές...) - Απλές ραδιοφωνικές ειδήσεις πάνω σε οικεία θέματα [ΚΠ] - Μηνύματα στον αυτόματο τηλεφωνητή για οικεία θέματα [ΚΠ] - Απλές ειδήσεις που μεταδίδονται από την τηλεόραση ή το ραδιόφωνο (γεγονότα, ατυχήματα...) [ΚΠ] - Ταινίες δράσης [ΚΠ] - Σύντομες δημόσιες παρουσιάσεις πάνω σε γνωστά θέματα [ΚΠ / ΠΠ] - Σύντομες δημόσιες παρουσιάσεις πάνω σε γνωστά θέματα ή σε θέματα προσωπικού ενδιαφέροντος [ΠΠ]
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Ίσως. Μπορεί. Είναι πιθανό (να)...</p> <p>Καλώ κάποιον να διατυπώσει μια υπόθεση Ψάχνω τον Μάριο [αδελφός του Χουλιάν] Θα ξέρει άραγε ο Χουλιάν να μας πει πού είναι ο αδελφός του;</p> <p>Εκφράζω υποχρέωση και αναγκαιότητα Είναι απαραίτητο / υποχρεωτικό (να)...</p> <p>Ρωτώ αν κάποιος γνωρίζει κάτι Ξέρεις / Γνωρίζεις κάτι για ...</p> <p>Εκφράζω γνώση για κάτι Το ξέρω / Το ήξερα</p> <p>Εκφράζω άγνοια Δεν το ξέρω / Δεν το ήξερα</p> <p>Ρωτώ για την ικανότητα κάποιου Ξέρεις από...;</p> <p>Εκφράζω ικανότητα Κάτι ξέρω από...</p> <p>Ρωτώ κάποιον αν θυμάται κάτι Θυμάσαι το ... / αν / πότε / πόσο/πού...;</p> <p>Εκφράζω το γεγονός ότι θυμάμαι κάτι Θυμάμαι σχετικά με το/ το....</p> <p>Εκφράζω ότι δε θυμάμαι Δε θυμάμαι για το/ το...</p> <p>Εκφράζω προτιμήσεις, επιθυμίες και συναισθήματα Εκφράζω προτιμήσεις και ενδιαφέροντα Μου αρέσει να...</p>	<p>Χρήση / Σημασία Η έκφραση της πιθανότητας ή της δυνατότητας - Υπερσυντέλικος Μορφολογία Χρήση / Σημασία</p> <p>- Οι εγκλίσεις - Οριστική Μορφολογία Χρήση / Σημασία</p> <p>- Υποτακτική - Μορφολογία - Η έκφραση της πιθανότητας ή της δυνατότητας</p> <p>- Προστακτική Μορφολογία Θέση των προσωπικών αντωνυμιών Αρνητική προστακτική Χρήση / Σημασία</p> <p>- Η φωνή Ενεργητική, παθητική Διαφορές χρήσης και σημασίας</p> <p>- Άκλιτοι τύποι του ρήματος - Απαρεμφατικοί τύποι - Μορφολογία Το υποκείμενο των απαρεμφάτων Θέση των προσωπικών αντωνυμιών Χρήση / Σημασία</p> <p>- Μετοχή Χρήση / Σημασία</p> <p>- Γερούνδιο Μορφολογία Θέση των προσωπικών</p>	<p>Κράνος / μπότες</p> <p>Επαγγελματική δραστηριότητα Παρουσιάζω μια έκθεση Εξυπηρετώ τους πελάτες</p> <p>Εύρεση εργασίας Προσφορά και ζήτηση Μικρή αγγελία Βιογραφικό σημείωμα Υπογράψω σύμβαση Απολύω</p> <p>Εργασιακά δικαιώματα και υποχρεώσεις Σύμβαση Μισθός Ελαστικό ωράριο Προαγωγή Κάνω απεργία Παίρνω σύνταξη</p> <p>Χαρακτηριστικά ενός εργαζομένου εργατικός οργανωτικός τεμπέλης</p> <p>Ελεύθερος χρόνος Ψυχαγωγία, χόμπι, δραστηριότητες Ανάπαυση Κηπουρική Εθελοντισμός Κάνω συλλογή νομισμάτων Λύνω σταυρόλεξα</p> <p>Θεάματα και εκθέσεις Θεατής / κοινό / σκηνή</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Ρωτώ για προτιμήσεις και ενδιαφέροντα <i>Σου αρέσει να...;</i> <i>Τι είναι αυτό που περισσότερο σου αρέσει;</i></p> <p>Εκφράζω προτίμηση <i>Προτιμώ το.../να....</i></p> <p>Εκφράζω αποστροφή <i>Δεν αντέχω το.../να....</i></p> <p>Εκφράζω αδιαφορία ή έλλειψη ενδιαφέροντος <i>Δεν με πειράζει το.../να....</i></p> <p>Ρωτώ κάποιον τί επιθυμεί <i>Έχεις όρεξη/διάθεση...;</i></p> <p>Εκφράζω επιθυμία <i>Θέλω να...</i></p> <p>Ρωτώ για τα σχέδια και τις προθέσεις κάποιου <i>Σκοπεύεις να...;</i></p> <p>Εκφράζω σχέδια και προθέσεις <i>Σκοπεύω να...</i></p> <p>Εκφράζω σχέδια και προθέσεις που ματαιώθηκαν <i>Υπολόγιζα να..., αλλά τελικά χρειάστηκε να...</i></p> <p>Ρωτώ για την ψυχική κατάσταση κάποιου <i>Τι σου συμβαίνει;</i></p> <p>Εκφράζω χαρά και ικανοποίηση <i>Υπέροχο!</i> <i>Φανταστικό!</i></p> <p>Εκφράζω λύπη, δυστυχία <i>Λυπάμαι που/ για</i></p>	<p>αντωνυμιών Χρήση / Σημασία</p> <p>Η Ονοματική φράση</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ο πυρήνας - Συμπληρώματα και προσδιορισμοί <p>Επιθετικοί προσδιορισμοί Παραθέσεις Προθετικές φράσεις</p> <ul style="list-style-type: none"> - Συμφωνία της ΟΦ με το ρήμα - Η κλητική προσφώνηση <p>Η Επιθετική Φράση</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ο πυρήνας - Συμπληρώματα και προσδιορισμοί <p>Επιρρήματα Προθετικές φράσεις</p> <p>Η Ρηματική Φράση</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ο πυρήνας <p>Ρηματικές εκφράσεις Απρόσωπες εκφράσεις</p> <ul style="list-style-type: none"> - Συμπληρώματα: <p>Κατηγορούμενο Άμεσο Αντικείμενο Έμμεσο Αντικείμενο</p> <ul style="list-style-type: none"> - Προσδιορισμοί: <p>Εμπρόθετος προσδιορισμός Δευτερεύουσες προτάσεις</p> <p>Η Απλή Πρόταση</p> <ul style="list-style-type: none"> - Συμφωνία ρήματος-υποκειμένου - Σειρά των όρων της πρότασης <p>Παρατακτική σύνδεση προτάσεων</p>	<p>Στέκομαι στην ουρά</p> <p>Αθλήματα Διαιτητής / προπονητής Ομάδα ποδοσφαίρου / μπάσκετ Μπαλάκι του τένις / του γκολφ Γάντια του μποξ Κερδίζω / χάνω / έρχομαι ισοπαλία</p> <p>Παιχνίδια Μάρκες / ζάρι / Διαγωνισμός Κονσόλα Επιτραπέζια παιχνίδια Τράπουλα</p> <p>Ενημέρωση και μέσα επικοινωνίας</p> <p>Ενημέρωση και επικοινωνία Μέσα ενημέρωσης Είδηση / σχόλιο Ενημερώνω / ενημερώνομαι</p> <p>Γραπτή αλληλογραφία Γραμματοκιβώτιο Αποστολέας / παραλήπτης Υστερόγραφο</p> <p>Τηλέφωνο Αυτόματος τηλεφωνητής Κατειλημμένη γραμμή</p> <p>Τύπος Δημοσιογραφία Πρακτορείο ειδήσεων Ένθετο Δημοσιεύω Είδηση / ρεπορτάζ / συνέντευξη / άρθρο</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Εκφράζω ευχαρίστηση (για ψυχαγωγία) <i>Περάσαμε πολύ ωραία τις προάλλες</i></p> <p>Εκφράζω πλήξη <i>Τι βαρετό!</i></p> <p>Εκφράζω μπούχτισμα <i>Έχω βαρεθεί το.../να....</i></p> <p>Εκφράζω θυμό και αγανάκτηση <i>Είμαι έξαλλος..</i></p> <p>Εκφράζω φόβο, άγχος και ανησυχία <i>Ανησυχώ...</i></p> <p>Εκφράζω εκνευρισμό <i>Με εκνευρίζει...</i></p> <p>Εκφράζω ενσυναίσθηση <i>Το καταλαβαίνω απολύτως.</i></p> <p>Εκφράζω ανακούφιση <i>Αισθάνομαι καλύτερα</i></p> <p>Εκφράζω ελπίδα <i>Μακάρι + Υποτακτική ενεστώτα</i></p> <p>Εκφράζω καρτερικότητα <i>Έτσι είναι η ζωή!</i></p> <p>Εκφράζω μεταμέλεια <i>Τι κρίμα!</i></p> <p>Εκφράζω ντροπή <i>Ντρέπομαι που...</i></p> <p>Εκφράζω έκπληξη <i>Μου προκαλεί κατάπληξη + ΟΦ/Απαρ</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Με συμπλεκτικούς συνδέσμους - Με διαζευκτικούς συνδέσμους - Με αντιθετικούς συνδέσμους <p>Υποτακτική σύνδεση προτάσεων</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις - Δευτερεύουσες επιρρηματικές προτάσεις - Χρονικές: <ul style="list-style-type: none"> Το προτερόχρονο Το υστερόχρονο Το σύγχρονο Το χρονικό όριο - Αιτιολογικές: <ul style="list-style-type: none"> Σύνδεσμοι Εγκλίσεις - Τελικές - Υποθετικές - Συμπερασματικές - Εναντιωματικές - Σύνδεσμοι <ul style="list-style-type: none"> Εγκλίσεις - Δευτερεύουσες αναφορικές <ul style="list-style-type: none"> Είδη αναφορικών (σε σχέση με τη λέξη αναφοράς) Τόπου (δήλωση προορισμού) Τρόπου Συγκριτικές (ισότητας, υπεροχής, υστέρησης, ποσότητας) Αναφορικές περιοριστικές - Σειρά των προτάσεων και των όρων μέσα στις προτάσεις 	<p>Τηλεόραση και ραδιόφωνο</p> <p>Τηλεοπτικός σταθμός Κρατικό / ιδιωτικό κανάλι Τηλεοπτική σειρά Ντοκιμαντέρ Τηλεσκοπίδια Ταινία με υπότιτλους</p> <p>Ίντερνετ</p> <p>Όνομα χρήστη / κωδικός Ανεβάζω μια φωτογραφία / ένα κείμενο Κατεβάζω ένα πρόγραμμα / μουσική Συνδέομαι</p> <p>Κατοικία</p> <p>Ενέργειες που σχετίζονται με την κατοικία</p> <ul style="list-style-type: none"> - Οικοδομή Κατασκευάζω ένα σπίτι / ένα κτίριο - Αγορά και ενοικίαση Σπιτονοικοκύρης Πληρώνω ενοίκιο / το τηλέφωνο - Μετακόμιση Μεταφορική εταιρεία Μετακομίζω <p>Τύπος κατοικίας</p> <p>Μονοκατοικία Πολυκατοικία</p> <ul style="list-style-type: none"> - Άτομα Θυρωρός Ιδιοκτήτης - Συνθήκες Φτωινό διαμέρισμα 	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Εκφράζω θαυμασμό και υπερηφάνεια <i>Έχω εντυπωσιαστεί με...</i></p> <p>Εκφράζω συμπάθεια/αντιπάθεια <i>Ο Χ μου είναι συμπαθής/αντιπαθής</i></p> <p>Εκφράζω φυσική κατάσταση ή πόνο <i>Διψάω. Πεινάω. Πονάω...</i></p>		<p>Οικιακές δραστηριότητες - Καθαρισμός Σφουγγαρίζω / πλένω τα πιάτα Περνάω την ηλεκτρική σκούπα - Διακόσμηση Μοντέρνο / κλασικό στιλ</p> <p>Έπιπλα και εξοπλισμός Κομοδίνο Χαλί / κουρτίνα Πόστερ / καθρέφτης - Ηλεκτρικά είδη Ψυγείο / καταψύκτης Ανάβω / σβήνω / προγραμματίζω</p>	
<p>Επικοινωνώ με αφορμή δραστηριοτήτων/ενεργειών Δίνω εντολή ή οδηγία <u>-Με άμεσο τρόπο</u> <i>Μη γυρίζεις αργά</i> <u>-Με μετριαστικές εκφράσεις</u> <i>Χαμήλωσε λίγο τον ήχο, σε παρακαλώ.</i></p> <p>Ζητώ μία χάρη <u>-Με μετριαστικές εκφράσεις</u> <i>Μπορείς να μου κάνεις μια χάρη;</i> <u>-Με καλυμμένο τρόπο</u> <i>Έχω να πάω σε ένα γάμο το Σάββατο και δεν ξέρω τι να κάνω με το σκύλο.</i></p> <p>Ζητώ αντικείμενα <u>-Με άμεσο τρόπο</u> <i>Δώσε μου / Φέρε μου...</i> <u>-Με μετριαστικές εκφράσεις</u> <i>Μου βάζετε μισό κιλό φράουλες, σας παρακαλώ;</i> <u>-Με έμμεσο τρόπο</u> <i>Έχω να πάω σε ένα γάμο το Σάββατο, μα ο σκύλος δεν μπορεί να μείνει μόνος.</i></p> <p>Ζητώ βοήθεια <u>-Με άμεσο τρόπο</u> <i>Βοήθησέ με! / Βοηθήστε με!</i></p>		<p>Ταξίδια, μετακινήσεις Ταξίδια - Αντικείμενα και έγγραφα που σχετίζονται με τα ταξίδια Βίζα Αποσκευές / Υπέρβαρο Ακυρώνω / αλλάζω το εισιτήριο - Είδη ταξιδιών Κρουαζιέρα / σαφάρι Ταξίδια για δουλειά / για σπουδές Ταξιδεύω με γκρουπ Κάνω τουρισμό - Η παραλία Άμμος / ομπρέλα Κάνω ηλιοθεραπεία - Το βουνό Πεζοπορία Αναρρίχηση</p> <p>Διαμονή Πανσιόν / σκηνή Υποδοχή</p>	

<p><u>-Με μετριαστικές εκφράσεις</u> <i>Βοήθησέ με, σε παρακαλώ.</i></p> <p><u>-Με καλυμμένο τρόπο</u> <i>Έχω να γράψω ένα γράμμα για αύριο, αλλά είναι πολύ αργά.</i></p> <p>Απαντώ σε μία διαταγή, αίτημα ή παράκληση αποδεχόμενος <u>-χωρίς επιφυλάξεις</u> <i>Σύμφωνοι</i> <u>-με επιφυλάξεις</u> <i>Άντε, καλά...</i></p> <p>Απαντώ σε μία διαταγή, αίτημα ή παράκληση αποφεύγοντας τη δέσμευση <i>Δεν μπορώ να σου το υποσχεθώ</i></p> <p>Απαντώ σε μία διαταγή, αίτημα ή παράκληση αρνούμενος ευγενικά <i>Θα το ήθελα πολύ, αλλά...</i> <u>-Αρνούμενος κατηγορηματικά</u> <i>Δε σκοπεύω να....</i></p> <p>Ζητώ άδεια <i>Επιτρέπεται να....;</i></p> <p>Δίνω άδεια <u>-Χωρίς αντιρρήσεις</u> <i>Ασφαλώς</i> <u>-Με αντιρρήσεις</u> <i>Καλά, όμως...</i></p> <p>Αρνούμαι την άδεια <i>Λυπάμαι, δε γίνεται</i></p> <p>Απαγορεύω <i>Απαγορεύεται το.../να....</i></p> <p>Απορρίπτω μία απαγόρευση</p>		<p>Υπνόσακος</p> <p>Μέσα μεταφοράς - Δίκτυο μεταφορών Αυτοκινητόδρομος / σήραγγα Διάβαση πεζών Μποτιλιάρισμα - Μέσα μαζικής μεταφοράς <u>Πλωτά μέσα</u> Λέμβος / κανό Ναύτης / καπετάνιος <u>Εναέρια μέσα</u> Ελικόπτερο / αλεξιπτωτο πλαγιάς Αίθουσα επιβίβασης Απογειώνομαι / Προσγειώνομαι Ενδιάμεσος σταθμός <u>Χερσαία μέσα</u> Επιβάτης Τραμ Κάθισμα Μετεπιβίβαση - Ιδιωτικά μέσα μεταφοράς μοτοσικλέτα / φορτηγό</p> <p>Οδήγηση <u>Κώδικας κυκλοφορίας</u> Κυκλοφορία Τροχαία <u>Συμβάντα που σχετίζονται με την οδήγηση</u> Αυτοκινητιστικό δυστύχημα Επισκευή και συντήρηση Βενζινάδικο Αμόλυβδη / σούπερ <u>Ασφάλεια</u> Υποχρεωτική ασφάλιση αυτοκινήτου</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Μου είναι αδιάφορο αν απαγορεύεται</i></p> <p>Προτείνω και υποδεικνύω <i>Θα ήθελες να...;</i></p> <p>Προσφέρω και προσκαλώ <i>Θέλεις το.../να...;</i></p> <p>Ζητώ επιβεβαίωση για μια προηγούμενη πρόταση <i>Ξέρεις αν θα μπορέσεις...;</i></p> <p>Δέχομαι μία πρόταση, προσφορά ή πρόσκληση <i>-χωρίς επιφυλάξεις</i> <i>Πολύ καλή ιδέα</i> <i>-με επιφυλάξεις</i> <i>Καλά, αν επιμένεις...</i></p> <p>Απορρίπτω μία πρόταση ή πρόσκληση <i>Όχι, ευχαριστώ πολύ...</i></p> <p>Συμβουλεύω <i>Θα έπρεπε να πας....</i> <i>Πήγαινε....</i></p> <p>Προειδοποιώ <i>Πρόσεχε!</i></p> <p>Υπόσχομαι και δεσμεύομαι <i>Σου υπόσχομαι ότι...</i></p> <p>Προσφέρομαι για να κάνω κάτι <i>Θέλεις να...;</i></p> <p>Καθησυχάζω και παρηγορώ <i>Μην ανησυχείς</i></p> <p>Ενθαρρύνω <i>Δεν πειράζει</i></p>		<p>Διατροφή</p> <p>Διαιτολογία Υγιεινή διατροφή Θερμίδες / βιταμίνες / φυτικές ίνες / πρωτεΐνες</p> <p>Ποτά Αφεψήματα Μεθάω</p> <p>Φαγητά Θαλασσινά Μπαχαρικά Αλλαντικά</p> <p>Συνταγές Υλικά / τρόπος παρασκευής Τηγανίζω / βράζω / ψήνω Καρυκεύω</p> <p>Πιάτα Ψαρόσουπα / γκασπάτσο Κροκέτες</p> <p>Σκεύη κουζίνας και σερβίτσια Μαχαιροπίρουνα Τηγάνι Τραπεζομάντιλο Βάζω το τραπέζι Πλένω τα πιάτα</p> <p>Εστιατόριο Παραδοσιακό φαγητό Μερίδα</p> <p>Αγορές και καταστήματα</p> <p>Γενικά Έξοδος κινδύνου Προσφορές / εκπτώσεις</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Επικοινωνώ ακολουθώντας κοινωνικές συμβάσεις</p> <p>Χαιρετώ <i>Πώς τα πας; -Γραπτός λόγος Αγαπητέ Κύριε</i></p> <p>Απαντώ σε έναν χαιρετισμό <i>Καλά, ευχαριστώ, κι εσύ;</i></p> <p>Απευθύνομαι σε κάποιον <i>Με συγχωρείτε</i></p> <p>Συστήνω κάποιον -Ανεπίσημες συστάσεις <i>Έλα να σου συστήσω τον Χ</i> -Επίσημες συστάσεις <i>Θα ήθελα να σας συστήσω τον κ. Χ</i></p> <p>Απαντώ σε μία σύσταση <i>Χαίρομαι που σε / σας γνωρίζω</i></p> <p>Ρωτώ για το αν υπάρχει ανάγκη να συστήσω κάποιον <i>Γνωρίζεις τον Χ;</i></p> <p>Ζητώ να με συστήσουν <i>Γνώρισέ με στην Χ</i></p> <p>Καλωσορίζω κάποιον <i>Πέρνα, σαν στο σπίτι σου</i></p> <p>Απαντώ στο καλωσόρισμα <i>Πολύ χαίρομαι που είμαι μαζί σας</i></p> <p>Ζητώ συγγνώμη <i>Λυπάμαι πραγματικά</i></p>		<p>Αγοράζω μέσω Ίντερνετ</p> <p>Ένδυση, υπόδηση Εσώρουχα Αθλητικά είδη αξεσουάρ Ίσια παπούτσια / τακούνια Καρό / ριγέ</p> <p>Διατροφή Καρότσι Κατεψυγμένα / γαλακτοκομικά Ληγμένο</p> <p>Πληρωμές Ψιλά / Ρέστα Επιτόκιο Περνάω από το ταμείο</p> <p>Δημόσιες και ιδιωτικές υπηρεσίες</p> <p>Ταχυδρομείο Ταχυδρόμος Γραμματοκιβώτιο</p> <p>Μεταφορές Αυτοκινητόδρομος / σήραγγα Διάβαση πεζών Μποτιλιάρισμα</p> <p>Χρηματοοικονομικές υπηρεσίες Λογαριασμός / ανοίγω – κλείνω Καταθέτω χρήματα</p> <p>Υπηρεσίες υγείας Κλινική Επείγοντα περιστατικά</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Απαντώ στη συγγνώμη Δεν πειράζει</p> <p>Λέω ευχαριστώ Ευχαριστώ για όλα</p> <p>Απαντώ σε κάποιον που μου λέει ευχαριστώ Εγώ ευχαριστώ</p> <p>Συλλυπούμαι Τα συλλυπητήριά μου</p> <p>Κάνω μία πρόποση Στην υγεία σου/ σας!</p> <p>Συγχαίρω Μπράβο <u>-Σε γενέθλια</u> Να τα εκατοστήσεις <u>-Σε γιορτές και εορτασμούς</u> Καλό Πάσχα Καλά Χριστούγεννα</p> <p>Διατυπώνω μία ευχή Να περάσεις καλά <u>-Εύχομαι σε κάποιον καλή τύχη</u> Καλή επιτυχία στις εξετάσεις σου <u>-Όταν κάποιος πάει ταξίδι</u> Καλό ταξίδι Να περάσεις καλά <u>-Όταν κάποιος είναι άρρωστος</u> Περαστικά σου</p> <p>Απαντώ όταν κάποιος με συγχαίρει και μου δίνει ευχή [Καλό Πάσχα] Επίσης</p> <p>Στέλνω και μεταφέρω χαιρετισμούς</p>		<p>Υπηρεσίες εκπαίδευσης Γραμματεία Αίθουσα πολυμέσων Υποτροφία Κάνω εγγραφή Μαθαίνω / Απομνημονεύω Διδάσκω Βαθμοί Περνάω / κόβομαι Τίτλος σπουδών Πτυχιούχος Κάνω περίληψη Ψάχνω στο λεξικό Κρατάω σημειώσεις Εγκυκλοπαίδεια Ανακυκλωμένο χαρτί</p> <p>Υπηρεσίες προστασίας και ασφάλειας Φρουρός Κλέφτης / δολοφόνος</p> <p>Κοινωνικές υπηρεσίες Ψυχολόγος / Εθελοντής ΜΚΟ Βοηθώ / συμμετέχω</p> <p>Υπηρεσίες προμηθειών Δημόσιες τουαλέτες Φωτεινοί σηματοδότες</p> <p>Υγεία και υγιεινή</p> <p>Ασθένειες και τραυματισμοί Ασφάλιση (δημόσια / ιδιωτική) Αρρωσταίνω Φροντίζω έναν ασθενή έγκαυμα , ουλή Πέφτω / Χτυπάω / Καίγομαι</p> <p>Συμπτώματα Είμαι εξαντλημένος / κρυωμένος</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Χαιρετίσματα στον...</p> <p>Αποχαιρετώ Τα λέμε</p> <p>Οργανώνω τον λόγο μου ή την επικοινωνία</p> <p>Αρχίζω την επικοινωνία [συνομιλίες δια ζώσης] Συγγνώμη</p> <p>Αντιδρώ [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] Πες μου, Άννα</p> <p>Χαιρετώ και απαντώ σε έναν χαιρετισμό Πώς τα πας; Καλά, ευχαριστώ, εσύ;</p> <p>Ρωτώ για κάποιον [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] Θα μπορούσα να μιλήσω με τον Χ, παρακαλώ;</p> <p>Απαντώ - Ζητώντας να περιμένει [από το τηλέφωνο] Περιμένετε ένα λεπτό, παρακαλώ; -Για να δείξω ότι λείπει [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] Αυτή τη στιγμή απουσιάζει -Για να δείξω ότι έχει γίνει λάθος [από το τηλέφωνο] Έχετε κάνει λάθος -Για να ρωτήσω αν θέλει να αφήσει ένα μήνυμα [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] Του πω ότι πήρατε;</p> <p>Ρωτώ αν μπορώ να αφήσω ένα μήνυμα</p>		<p>/ ζαλισμένος</p> <p>Κέντρα υγειονομικής περίθαλψης Κλινική / κέντρο υγείας</p> <p>Ιατρικά επαγγέλματα, ιατρικές πράξεις Γιατρός Οδοντίατρος / οφθαλμίατρος / γυναικολόγος / χειρουργός Ανάλυση αίματος</p> <p>Θεραπίες και φάρμακα Οινόπνευμα / οξυζενέ/θερμόμετρο Αντιβιοτικό / εμβόλιο / σταγόνες</p> <p>Υγιεινή του σώματος Οδοντόβουρτσα / χτένα Ξυριστική μηχανή</p> <p>Αισθητική Κραγιόν Βάφω τα μάτια μου Κουρεύω τα μαλλιά μου</p> <p>Διαπροσωπικές σχέσεις</p> <p>Οικογενειακές σχέσεις Γάμος μεταξύ ομοφυλόφιλων / Ετεροφυλόφιλων Ανύπαντρη μητέρα Υιοθετώ ένα παιδί</p> <p>Κοινωνικές σχέσεις Συνάδελφος Παιδικός φίλος Έχω καλές / κακές σχέσεις</p> <p>Εορτασμοί και οικογενειακές,</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Μπορώ να αφήσω ένα μήνυμα;</i></p> <p>Ρωτώ να μάθω για την κατάσταση των πραγμάτων <i>Πώς πάει το...;</i></p> <p>Απαντώ για την κατάσταση των πραγμάτων -Για να δείξω ότι όλα πάνε καλά [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Πολύ καλά. Εσύ;</i> -Για να δείξω ότι δεν πάει καλά [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Ας τα λέμε καλά. Εσύ;</i> -Για να δείξω ότι τα πράγματα πάνε καλύτερα [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Καλύτερα, ευχαριστώ. Εσύ;</i> -Για να αρχίσω μια συνομιλία [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Πολύ καλά, ευχαριστώ: αύριο πάω διακοπές</i></p> <p>Ζητώ να αρχίσει κάποιος να διηγείται μια ιστορία [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Δε μου λες, τι έγινε τις προάλλες...;</i> - Αντιδρώ [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Ωραία. Πήγαμε στη Σεβίλλη...</i></p> <p>Εισάγω ένα θέμα και αντιδρώ - Εισάγω ένα θέμα [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Ξέρεις τι έγινε εχτές;</i> - Αντιδρώ -Για να ζητήσω να αρχίσει η διήγηση [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Όχι, τι έγινε;</i> -Για να εμποδίσω να αρχίσει η διήγηση [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Ναι, ναι, ξέρω.</i></p>		<p>κοινωνικές και θρησκευτικές εκδηλώσεις Λαϊκή / παραδοσιακή γιορτή Ταξίδι του μέλιτος</p> <p>Στάσεις και τρόποι συμπεριφοράς Συμπεριφέρομαι καλά / άσχημα</p> <p>Γεωγραφία και φύση Σύμπαν και διάστημα Ωροσκόπιο Ατμόσφαιρα Αστροναύτης/πύραυλος/ δορυφόρος</p> <p>Γεωγραφία - Φυσική, ανθρώπινη και πολιτική Γεωγραφία Περιοχή / χώρος Επαρχία / αυτόνομη κοινότητα Ημισφαίριο Νότιος / βόρειος πόλος Μετανάστης Διεθνής / εθνικός / τοπικός - Τοπία Τοπίο / θέα Ήπειρος / χερσόνησος / κοιλάδα / λίμνη / ζούγκλα Ήπειροι Ωκεανοί</p> <p>Αστικός και αγροτικός χώρος - Πόλη Περίχωρα Αστυνομικό τμήμα / πυροσβεστική Ιστορικό κέντρο - Ύπαιθρος</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Δείχνω ότι παρακολουθώ τη διήγηση με ενδιαφέρον [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Αλήθεια;</i></p> <p>Ελέγχω κατά πόσο ο συνομιλητής μου με προσέχει [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Με ακούς;</i></p> <p>Εισάγω ένα γεγονός [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Και ξαφνικά...</i></p> <p>Οργανώνω την πληροφορία <i>Απ' τη μια, νομίζω ότι η ιδέα του Κάρλος είναι πολύ καλή, απ' την άλλη...</i></p> <p>Συνδέω στοιχεία <i>Λατρεύω το σινεμά, κυρίως τις ταινίες δράσης.</i></p> <p>Αναδιατυπώνω κάτι που έχει ειπωθεί <i>Με λίγα λόγια, πέρασα υπέροχα.</i></p> <p>Υπογραμμίζω ένα στοιχείο [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο, ηλεκτρονικά μηνύματα, επιστολές και δημόσιες παρουσιάσεις] <i>Πάνω απ' όλα, ιδιαίτερα...</i></p> <p>Εισάγω τα λόγια άλλων <i>Ο Λουίς είπε: «Πρέπει να αγοράσω ένα καινούριο παλτό»</i></p> <p>Παραθέτω [συνομιλίες δια ζώσης, ηλεκτρονικά μηνύματα, επιστολές, δημόσιες παρουσιάσεις, σχολικές και ακαδημαϊκές εργασίες]</p>		<p>Περιβόλι / Λιβάδι Καλλιέργεια Αρδεύω</p> <p>Κλίμα και καιρός Εποχή (του χρόνου) Χαλάζι Τυφώνας</p> <p>Πανίδα Θηλαστικά / έντομα / ερπετά Κατοικίδια <u>Ζώα της φάρμας</u> Κουνέλι / κότα / κόκορας <u>Άγρια ζώα</u> Λιοντάρι / τίγρης / κροκόδειλος</p> <p>Χλωρίδα Χορτάρι / γρασίδι Κορμός / φύλλα / κλαδί / ρίζα Οπωροφόρο δέντρο</p> <p>Περιβαλλοντικά προβλήματα και φυσικές καταστροφές Μόλυνση Σεισμός Οικολογία / οικολόγος Ανακύκλωση Κλιματική αλλαγή Μορφές εναλλακτικής ενέργειας Τρύπα του όζοντος Σέβομαι το περιβάλλον</p> <p>Πολιτική και κοινωνία</p> <p>Κοινωνία - Κοινωνική ζωή Πολίτης / κοινότητα / οργάνωση Ιστορία (αρχαία / μεσαιωνική / παγκόσμια / σύγχρονη)</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Η Μάρτα τον ρώτησε πού είναι το σινεμά</i></p> <p>Διακόπτω [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο και δημόσιες παρουσιάσεις] <i>Μια στιγμή, μπορώ να πω κάτι;</i></p> <p>Δείχνω ότι ο συνομιλητής μου μπορεί να συνεχίσει να μιλάει [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο και δημόσιες παρουσιάσεις] <i>Συνέχισε (σε παρακαλώ)</i></p> <p>Ζητώ από κάποιον να σωπάσει [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Σώπα!</i></p> <p>Δίνω το λόγο [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο και δημόσιες παρουσιάσεις] <i>Παρακαλώ...</i></p> <p>Δείχνω ότι θέλω να συνεχίσω να μιλάω [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο και δημόσιες παρουσιάσεις] <i>Σε παρακαλώ, άφησέ με να τελειώσω</i></p> <p>Κλείνω τη διήγηση [συνομιλίες δια ζώσης, ηλεκτρονικά μηνύματα, επιστολές και δημόσιες παρουσιάσεις] <i>Καταλήγοντας...</i></p> <p>Εισάγω ένα καινούριο θέμα [συνομιλίες δια ζώσης, ηλεκτρονικά μηνύματα, επιστολές και δημόσιες παρουσιάσεις] <i>Όσο για...</i></p> <p>Προτείνω να κλείσει η συζήτηση [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο]</p>		<p>Δικαιώματα / υποχρεώσεις Κρίση / πρόοδος Δημόσιο / ιδιωτικό - Κοινωνική συμπεριφορά Αρωγή Σέβομαι</p> <p>Πολιτική και κυβέρνηση - Πολιτικοί θεσμοί και κυβερνητικά όργανα Έθνος / Κράτος / Επαρχία Υπουργός (Εσωτερικών/Άμυνας...) / Αρχηγός Κράτους / δήμαρχος Βουλή / Γερουσία Ευρωπαϊκή Ένωση Πρέσβης / Πρόξενος Κόμμα (αριστεράς/δεξιάς/κέντρου)</p> <p>Νόμος και δικαιοσύνη Σύνταγμα / νόμος Τρομοκρατία / τρομοκρατική ενέργεια</p> <p>Στρατός Στρατηγός / στρατιώτης Εμφύλιος πόλεμος / πόλεμος ανεξαρτησίας</p> <p>Επιστήμη και τεχνολογία Γενικά θέματα Μελέτη / ανάλυση / μέθοδος Εφεύρεση / Ανακάλυψη Πείραμα</p> <p>Βιολογία Γενετική Οικολογία</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Συγγνώμη, αλλά πρέπει να φύγω</i></p> <p>Δέχομαι το κλείσιμο της συζήτησης [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Εντάξει, τα λέμε.</i></p> <p>Απορρίπτω το κλείσιμο της συζήτησης εισάγοντας ένα νέο θέμα [συνομιλίες δια ζώσης & από το τηλέφωνο] <i>Περίμενε, θέλεις το βιβλίο;</i></p> <p>Αποχαιρετώ και απαντώ σε αποχαιρετισμό <i>Τα λέμε αύριο.</i></p>		<p>Μαθηματικά Κύκλος / τρίγωνο Προσθέτω/αφαιρώ/ πολλαπλασιάζω / διαιρώ</p> <p>Πληροφορική και νέες τεχνολογίες Πληκτρολόγιο / οθόνη / ποντίκι Ίντερνετ καφέ Εκτυπωτής Αντιγραφή / επικόλληση</p> <p>Φυσική και χημεία Ενέργεια / ηλεκτρισμός Οργανικός / ανόργανος Στερεά/υγρή/αέρια μορφή</p> <p>Οικονομία και βιομηχανία</p> <p>Οικονομία Υποθήκη Πλούτος / Φτώχεια Χώρες του Τρίτου Κόσμου / Αναπτυσσόμενες - Χρηματοπιστωτική αγορά Άνοδος επιτοκίων</p> <p>Εισόδημα Πληρώνω φόρους</p> <p>Εμπόριο - Εμπορικές συναλλαγές Πώληση / αγορά Εισαγωγές / Εξαγωγές Πληρώνω μετρητά/ με επιταγή - Εξωτερικό εμπόριο Εισάγω / Εξάγω - Διαφήμιση, μάρκετινγκ Αφίσα / μπροσούρα / κατάλογος Διαφημιστικός</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>Επιχειρήσεις - Είδη επιχειρήσεων και οργάνωση Δραστηριότητα/ παραγωγή / κατασκευή Θέση εργασίας, απεργία</p> <p>Βιομηχανία και ενέργεια - Κατασκευές, βαριά και ελαφριά βιομηχανία Γεωργία / κτηνοτροφία / αλιεία / εμπόριο Πρώτη ύλη / ενέργεια</p> <p>Αλιεία Ψαράς Ψαροκάικο Θαλασσινά</p> <p>Τέχνη και πολιτισμός Καλλιτεχνικοί κλάδοι και γνωρίσματα Φαντασία Έργο τέχνης / Γκαλερί Αρχιτεκτονική</p> <p>Μουσική και χορός Χορός / χορευτής / μπαλέτο Ορχήστρα Στίχοι Συνθέτης / διευθυντής ορχήστρας</p> <p>Αρχιτεκτονική, γλυπτική και ζωγραφική Σχεδιαστής / γλύπτης Ζωγραφίζω ένα τοπίο/ένα πορτρέτο</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>Κατασκευάζω ένα υδραγωγείο /ένα τείχος / ένα τζαμί / μία συναγωγή</p> <p>Λογοτεχνία Ποιητής / μυθιστοριογράφος / μεταφραστής Μυθιστόρημα (αστυνομικό / ερωτικό / ιστορικό / επιστημονικής φαντασίας) Αφηγούμαι μια ιστορία</p> <p>Φωτογραφία Ψηφιακή μηχανή Φλας / ζουμ Βγάζω φωτογραφία</p> <p>Κινηματογράφος και θέατρο Ημέρα του θεατή Κωμωδία / δράμα Πρωταγωνιστής Ταινία (αστυνομική / περιπέτειας / επιστημονικής φαντασίας/ τρόμου / κινούμενων σχεδίων)</p> <p>Θρησκεία και φιλοσοφία</p> <p>Θρησκεία Ο Πάπας Πιστός / άθεος Ιερέας Εκκλησία (καθολική/ αγγλικανική) Βίβλος / Κοράνι / Τόρα Χριστιανός / καθολικός / διαμαρτυρόμενος / ορθόδοξος)</p> <p>Φιλοσοφία στοχάζομαι</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΑΝΑΦΟΡΑΣ Β2

<p>Δίνω/ζητώ πληροφορίες Παρουσιάζω ως προφανές, οφθαλμοφανές <i>Είναι μάλλον άρρωστος.</i></p> <p>Παρουσιάζω ως πιθανό <i>Ενδεχομένως δεν θα έρθει.</i></p> <p>Παρουσιάζω ως αβέβαιο <i>Είναι άγνωστο εάν θα πάρει τη θέση.</i></p> <p>Παρουσιάζω ως απίθανο <i>Είναι απίθανο να πάρει τη θέση.</i></p> <p>Γενικεύω <i>Εδώ πίνουν πολύ.</i></p> <p>Εφιστώ την προσοχή σε κάτι <i>Γνωρίζετε ότι αύριο τα καταστήματα είναι κλειστά.</i></p> <p>Υπενθυμίζω κάτι <i>Και μην ξεχάσετε να μου στείλετε ηλεκτρονικό μήνυμα.</i></p> <p>Αποδίδω εκφράσεις <i>Μου είπαν να σας ρωτήσω.</i></p> <p>Μιλάω υποθετικά <i>Εάν δεν γίνει το μάθημα, ενημερώστε με παρακαλώ.</i></p> <p>Διαβεβαιώνω</p>	<p>Το Άρθρο - Είδη άρθρων Συντακτική κατανομή - Απουσία άρθρου</p> <p>Το Ουσιαστικό - Κύρια ονόματα - Κοινά ονόματα - Γένος, αριθμός, καταλήξεις (εμβάθυνση)</p> <p>Το Επίθετο - Το γένος, ο αριθμός, καταλήξεις - Η θέση του επιθέτου - Οι βαθμοί του επιθέτου</p> <p>Το Επίρρημα - Θέση επιρρήματος - Σύνθετες επιρρηματικές φράσεις με χρονικά, τοπικά, τροπικά, αιτιολογικά επιρρήματα.</p> <p>Η Πρόθεση Χρήση προθέσεων για τη δήλωση: - χρόνου - τόπου - τρόπου - αιτίας</p>	<p>Στοιχεία ταυτότητας - Προσωπικές πληροφορίες - Έγγραφα Αστυνομική ταυτότητα - Διεύθυνση και περιοχή Νομός, ομοσπονδιακό κρατίδιο - Οικογενειακή κατάσταση Βγαίνω (με κάποιον), είμαι μαζί (με κάποιον) - Υπηκοότητα και εθνικότητα Υπηκοότητα</p> <p>Εκπαίδευση - Σχολείο και σπουδές Εγγραφή, κασετίνα, πένα - Μαθήματα Σημειώνω</p> <p>Εργασία - Μισθός, ασφάλειες, κοινωνικές παροχές Γονική άδεια - Επαγγελματική εκπαίδευση και καριέρα Μαθητευόμενος, ανάληψη νέων καθηκόντων, παραίτηση, απόλυση - Ηλεκτρονικός υπολογιστής Λογισμικό</p> <p>Ελεύθερος χρόνος - Απασχολήσεις ελεύθερου</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Αφήγηση (ΠΠ, ΠΓ, ΚΠ, ΚΓ) - Σχόλιο (ΠΠ, ΠΓ, ΚΠ, ΚΓ) - Περιγραφή πειράματος (ΠΠ, ΠΓ, ΚΠ, ΚΓ) - Γνωστοποίηση (ΠΠ, ΚΠ, ΚΓ) - Βεβαίωση (ΠΠ, ΚΠ, ΚΓ) - Πληροφορία προϊόντος (ΠΠ, ΚΠ, ΚΓ) - Προσφορά (ΠΠ, ΚΠ, ΚΓ) - Κανόνας παιχνιδιού (ΠΠ, ΚΠ, ΚΓ) - Επερώτηση (ΠΠ, ΚΠ, ΚΓ) - Παραμύθι (ΠΠ, ΚΠ, ΚΓ) - Ομιλία (ΠΠ, ΠΔ, ΚΠ) - Εισήγηση (ΠΠ, ΚΠ) - Διάλεξη, παράδοση (ΠΠ, ΚΠ) - Αστυνομικό μυθιστόρημα (ΠΠ, ΚΓ) - Σύντομο πεζογράφημα (ΠΠ, ΚΓ) - Ανέκδοτο (ΠΠ, ΚΓ) - Ανακοίνωση (ΠΠ, ΚΠ) - Διαπραγμάτευση (ΠΠ, ΚΠ) - Επιχειρηματολογία (ΠΓ, ΚΓ) - Περιγραφή γραφήματος (ΠΓ, ΠΓ) - Σεμιναριακή εργασία (ΠΓ, ΚΓ) - Επιστολή αναγνώστη (ΠΓ, ΠΔ) - Προσωπικό ημερολόγιο (ΠΓ, ΚΓ) - Επιστολή (προσωπική) (ΠΓ, ΚΓ) - Συνταγή φαγητού (ΚΠ, ΚΓ) - Κριτική (ΚΓ, ΚΠ) - Έναρξη/ολοκλήρωση παρουσίασης (ΠΠ) - Θεατρικό δρώμενο (σκετς) (ΠΠ) - Ειδοποίηση (ΚΠ, ΚΓ) - Συμβουλευτικό έντυπο (ΚΠ, ΚΓ) - Βιογραφία (ΚΠ, ΚΓ) - Αποτέλεσμα αθλητικού γεγονότος (ΚΠ, ΚΓ)
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Πραγματικά συνέβη.</p> <p>Ζητώ μια πληροφορία <i>Πότε έφυγε;</i></p> <p>Βεβαιώνομαι για κάτι <i>Είναι προγραμματισμένο για την Παρασκευή, έτσι δεν είναι;</i></p> <p>Αρνούμαι <i>(Είπα κάτι λάθος;) – Όχι, σε καμία περίπτωση.</i></p> <p>Δίνω πληροφορία ως απάντηση <i>(Να έρθω την Δευτέρα ή την Τρίτη;) – Ελα καλύτερα την Δευτέρα.</i></p> <p>Διορθώνω προηγούμενη πληροφορία <i>(Η ομιλία έγινε την Δευτέρα.) – Κάνετε λάθος, έγινε την Τρίτη.</i></p> <p>Ζητώ διευκρίνιση <i>Γιατί δεν έρχεσαι μαζί μας;</i></p> <p>Εκφράζω/ζητώ κρίσεις και απόψεις</p> <p>Εκφράζω γνώση <i>Τώρα το θυμήθηκα. Σας έστειλα την επιστολή την περασμένη εβδομάδα.</i></p> <p>Εκφράζω βεβαιότητα <i>Τα κλειδιά τα ξέχασα σίγουρα στην τάξη.</i></p> <p>Εκφράζω πεποίθηση <i>Νομίζω ότι έφυγε ήδη.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - υπόθεσης - εναντίωσης <p>Το Ρήμα</p> <ul style="list-style-type: none"> - Χρόνοι του ρήματος (κλίση, πρόσωπα, καταλήξεις) - Εγκλίσεις: Οριστική, Υποτακτική, Προστακτική - Φωνή (ενεργητική, παθητική) - Ρήματα που δηλώνουν τροπικότητα - Αυτοπαθή ρήματα - Αλληλοπαθή ρήματα <p>Παρατακτική σύνδεση προτάσεων</p> <ul style="list-style-type: none"> - Με συμπλεκτικούς συνδέσμους - Με διαζευκτικούς συνδέσμους - Με αντιθετικούς συνδέσμους <p>Υποτακτική σύνδεση προτάσεων</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις σε θέση αντικειμένου - Δευτερεύουσες επιρρηματικές προτάσεις - Αιτιολογικές, τελικές, υποθετικές, συμπερασματικές, εναντιωματικές προτάσεις: - Σύνδεσμοι & Εγκλίσεις - Δευτερεύουσες αναφορικές - Είδη αναφορικών (σε σχέση με τη λέξη αναφοράς) 	<p>χρόνου, ενδιαφέροντα, χόμπι</p> <p>Μαθαίνω μπαλέτο, κάνω σκι, περιοδικό</p> <p>Κατοικία</p> <p>Γενικά</p> <ul style="list-style-type: none"> - Μέρη του δωματίου Χερούλι πόρτας <p>Έπιπλα και εξοπλισμός</p> <p>Καθιστικό και τραπεζαρία</p> <p>Τραπεζομάντηλο</p> <p>Κουζίνα</p> <p>Φούρνος</p> <p>Οικιακές δραστηριότητες</p> <ul style="list-style-type: none"> - Καθαρισμός πατώματος Σκουπίζω - Ανοίγω/κλειδώνω Ξεκλειδώνω <p>Αγορά και ενοικίαση</p> <ul style="list-style-type: none"> - Συμβόλαιο ενοικίασης, όροι, κόστος - Τρέχοντα έξοδα για το σπίτι <p>Ταξίδια, μετακινήσεις</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δημόσια μέσα μεταφοράς Ράγες, αίθουσα αναμονής - Κυκλοφορία με ιδιωτικά μέσα Δρόμοι Τούνελ - Ρύθμιση κυκλοφορίας 	<ul style="list-style-type: none"> - Διαφήμιση (ΚΠ, ΚΓ) - Αρνητική απάντηση (ΚΠ, ΚΓ) - Αίτηση (ΚΠ, ΚΓ) - Οδηγία του καθηγητή (ΚΠ, ΚΓ) - Οδηγία σε διδακτικό υλικό (ΚΠ, ΚΓ) - Πρόγραμμα (τηλεοπτικό, εκδήλωσης) (ΚΠ, ΚΓ) - Άσκηση σε διδακτικό υλικό (ΚΠ, ΚΓ) - Φυλλάδιο (Handout) (ΠΓ) - Αγγελία (ΠΓ) - Αγγελία πώλησης (προσωπική) (ΠΓ) - Ντοκιμαντέρ (ΚΠ) - Ραδιοφωνικό έργο (ΚΠ) - Μετάδοση (ΚΠ) - Παράδοση (ΚΠ) - Πρόγνωση του καιρού (ΚΠ) - Απαγγελία (ΚΠ) - Δελτίο τιμών του χρηματιστηρίου (ΚΠ) - Ειδήσεις (ΚΠ) - Ανακοίνωση προγράμματος (ΚΠ) - Επικεφαλίδα (ΚΠ) - Σλόγκαν (ΚΠ) - Τυχερό παιχνίδι (ΚΠ) - Ωροσκόπιο (ΚΠ) - Εσώκλειστες οδηγίες χρήσης εμπορευμάτων (ΚΓ) - Ετικέτα (ΚΓ) - Έντυπο (ΚΓ) - Ερωτηματολόγιο (ΚΓ) - Σημείωση (ΚΓ) - Πινακίδα (ΚΓ) - Τεστ (ΚΓ) - Βεβαίωση εργοδότη (ΚΓ)
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Εκφράζω υποθέσεις <i>Μάλλον γίνεται κι έτσι.</i></p> <p>Εκφράζω αμφιβολία <i>Αμφιβάλλω εάν θα τα βγάλει πέρα.</i></p> <p>Εκφράζω άγνοια <i>Δεν γνωρίζω πώς λειτουργεί.</i></p> <p>Εκφράζω την άποψή μου. <i>Θεωρώ σημαντική την απόφαση.</i></p> <p>Παίρνω θέση υπέρ/κατά <i>Συμφωνώ με τη Μαρία. Είμαι αντίθετος με το σχόλιο του Γιάννη.</i></p> <p>Εκφράζω θετική εκτίμηση <i>(Είδες την ταινία;). Είναι καταπληκτική!</i></p> <p>Εκφράζω επιδοκμασία <i>(Ζει εδώ και λίγο καιρό στο Βερολίνο.) Αλλά τα γερμανικά της είναι αρκετά καλά.</i></p> <p>Αναγνωρίζω με ευχαριστίες <i>Σε ευχαριστώ ιδιαίτερα για την συμβουλή σου.</i></p> <p>Παρουσιάζω ως ασήμαντο, συγχωρώ <i>Ας το ξεχάσουμε.</i></p> <p>Εκφράζω αρνητική εκτίμηση <i>Η εργασία θα μπορούσε να είναι καλύτερη.</i></p>	<p>- Σειρά των προτάσεων και των όρων μέσα στις προτάσεις</p>	<p>Προτεραιότητα - Συνθήκες κυκλοφορίας Κλήση για παρανομία - Διαμονή, εστίαση Διανυκτερεύω, κατασκηνώνω - Ξενοδοχείο: κάνω κράτηση Αφήνω μήνυμα - Χώροι και εξοπλισμός ξενοδοχείου Μπαρ του ξενοδοχείου, πισίνα</p> <p>Διατροφή - Φαγητό, ροφήματα, γεύματα Ταχυφαγείο - Είδη διατροφής, τρόφιμα, ροφήματα Γιαούρτι, κοτόπουλο - Χαρακτηρισμοί για τρόφιμα και ροφήματα Ημερομηνία λήξης</p> <p>Αγορές και καταστήματα - Καταστήματα και ψώνια Κρεοπωλείο - Τιμές και χρήματα Γραμμάτιο κατάθεσης/είσπραξης - Ένδυση, αξεσουάρ Μπλέιζερ, σκούφος, κομψός</p> <p>Δημόσιες και ιδιωτικές υπηρεσίες - Υπηρεσίες, διοίκηση, δημόσιες</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ενημερωτικό έντυπο (φείγβολάν) (ΚΓ) - Συνοδευτικό κείμενο βιβλίου στο εξώφυλλό του (ΚΓ) - Σύντομη βιογραφία (ΚΓ) - Σημειώσεις (ΚΓ) - Φυλλάδιο-προσπέκτους (ΚΓ) - Ταξιδιωτικός οδηγός (ΚΓ) - Διάταξη (ΚΓ) - Συμβόλαιο (ΚΓ) - Χρονολογικός πίνακας (ΚΓ) - Είδηση σε εφημερίδα (ΚΓ) - Νόμος (ΚΓ) - Πιστοποιητικό (ΚΓ) - Αίτηση για πρόσληψη (ΚΓ) - Απόλυση-παραίτηση (ΚΓ) - Αναμνηστική κάρτα (ΚΓ) - Λογαριασμός (ΚΓ) - Κόμικς (ΚΓ) - Ποίημα (ΚΓ) - Μυθιστόρημα (ΚΓ) - Σάτιρα (ΚΓ) - Παροιμία (ΚΓ) - Ορισμός (ΚΓ) - Πίνακας δρομολογίων (ΚΓ) - Γραμματικός κανόνας (ΚΓ) - Κείμενο διδακτικού εγχειριδίου (ΚΓ) - Επαγγελματική κάρτα (ΚΓ)
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Εκφράζω αποδοκμασία (Κάθε μέρα τα ίδια προβλήματα.) Δεν μπορούμε να συνεχίσουμε έτσι.</p> <p>Κατηγορώ Μα πώς μπόρεσες να το ξεχάσεις;</p> <p>Αιτιολογώ, δικαιολογώ Επίτηδες δεν είπα τίποτα.</p> <p>Ομολογώ, παραδέχομαι (Ο λογαριασμός έχει κάποιο λάθος). – Συγγνώμη είναι δικό μου λάθος.</p> <p>Ζητώ συγγνώμη Συγγνώμη, δεν το εννοούσα έτσι.</p> <p>Ζητώ γνώμη Θεωρείτε σωστό τον τρόπο που εργαζόμαστε;</p> <p>Ζητώ μία εκτίμηση/κρίση Πειράζει εάν έρθω αργότερα;</p> <p>Ζητάω συγκατάθεση (Στέλνω την επιστολή τώρα.) Συμφωνείτε;</p> <p>Συμφωνώ, επιδοκμαζώ (Κυκλοφορούν πολλά αυτοκίνητα.) – Συμφωνώ απολύτως.</p> <p>Αντιλέγω (Οι αθλητές κάνουν πολλή προπόνηση). – Αντιθέτως, πολλή λίγη.</p>		<p>υπηρεσίες Αίτηση, κάνω δήλωση, ζητώ πολιτικό άσυλο - Τράπεζα και διακίνηση χρημάτων Μηχάνημα αυτόματης συναλλαγής, χρηματιστήριο - Αστυνομία Όριο ταχύτητας, δολοφονώ Παροχή διαφόρων υπηρεσιών Μαραγκός, καθαριστήριο, κατάστημα ενοικίασης αποκριάτικων στολών</p> <p>Υγεία και υγιεινή - Περιποίηση του σώματος και υγιεινή νεσεσέρ, χαρτομάντιλο, καθαριστήριο, δίνω στο καθαριστήριο - Υγεία και ασθένεια Χάνω τις αισθήσεις μου, μετράω θερμοκρασία, κρυολογώ - Ιατρική και περίθαλψη Εκπροσώπηση λόγω άδειας - Ασφάλιση ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης Ταμείο υγείας, ασφαλιστήριο</p> <p>Διαπροσωπικές σχέσεις - Προσωπική σχέση Σχέση, αρραβωνιάζομαι,</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Παραδέχομαι <i>Έχετε δίκιο τελικά.</i></p> <p>Έχω αντίρρηση <i>Αναρωτιέμαι εάν είναι σωστό.</i></p> <p>Ανακαλώ <i>Νόμιζα ότι είναι όλοι έντιμοι εδώ.</i></p> <p>Εκφράζω προτιμήσεις, επιθυμίες και συναισθήματα</p> <p>Εκφράζω επιθυμία <i>Θα μου άρεσε να βγαίνω πιο συχνά.</i></p> <p>Εκφράζω αδιαφορία <i>(Τι δώρο θέλεις στα γενέθλιά σου;) – Δεν έχω καμία ιδιαίτερη επιθυμία.</i></p> <p>Ρωτάω για προτιμήσεις <i>Τι σας αρέσει κυρίως στη δουλειά σας;</i></p> <p>Εκφράζω συμπάθεια <i>Τον συμπαθώ ιδιαίτερα.</i></p> <p>Εκφράζω αντιπάθεια <i>Αντιπαθώ ανθρώπους που κάνουν φασαρία.</i></p> <p>Εκφράζω ενθουσιασμό <i>Η χθεσινή συναυλία. Υπέροχη!</i></p> <p>Εκφράζω ικανοποίηση</p>		<p>εγκαταλείπω</p> <p>Πολιτική και κοινωνία</p> <ul style="list-style-type: none"> - Κοινωνία Πλούτος - Πολιτική, κράτος Πολίτης - Δίκαιο Αθώωση 	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Είναι ακριβώς αυτό που χρειάζομαι.</i></p> <p>Εκφράζω έκπληξη <i>(Η Μπάγκερν Μονάχου χάνει εντός έδρας.) Αυτό είναι απίστευτο!</i></p> <p>Εκφράζω ανακούφιση <i>(Ισοφάρισαν το τελευταίο λεπτό του παιχνιδιού.) Ήταν τυχεροί!</i></p> <p>Εκφράζω απογοήτευση <i>Λυπάμαι που πρέπει να σας αρνηθώ.</i></p> <p>Εκφράζω έκπληξη <i>(Ήμουν τρεις εβδομάδες άρρωστη.) – Πω πω!</i></p> <p>Εκφράζω αταραξία <i>(Είναι δέκα ή ώρα.) – Ε, και;</i></p> <p>Εκφράζω αδιαφορία <i>Μπορείς να μείνεις όσο θέλεις.</i></p> <p>Εκφράζω απελπισία <i>(Ας σταματήσουμε.) Δεν έχει νόημα.</i></p> <p>Εκφράζω αμηχανία <i>Δεν ξέρω πώς να συνεχίσω.</i></p> <p>Επικοινωνώ με αφορμή δραστηριότητες/ενέργειες</p> <p>Προτρέπω <i>Θα μπορούσατε να ανοίξετε την πόρτα;</i></p>			
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Παρακαλώ Θα μπορούσατε να με πάρετε με το αυτοκίνητο;</p> <p>Ζητώ βοήθεια Με βοηθάς σε παρακαλώ να τα φωτοτυπήσω;</p> <p>Εκφράζω επιθυμίες Θα ήθελα να έρθω κι εγώ.</p> <p>Παραγγέλνω (σε εστιατόριο) Φέρτε μου, σας παρακαλώ, ένα αναψυκτικό.</p> <p>Δίνω εντολή Θα ήθελα να δώσω τον εκτυπωτή για επισκευή.</p> <p>Διατάζω Απαγορεύεται να συνομιλείτε με τον οδηγό.</p> <p>Δίνω οδηγίες Περιστρέψτε αυτό το κουμπί.</p> <p>Πιέζω Δώσε μου το τηλέφωνο τώρα!</p> <p>Απειλώ Ολοκληρώστε την επιστολή, διαφορετικά θα αναγκαστώ να...</p> <p>Ενθαρρύνω Μα πάρτε λίγο ακόμα.</p> <p>Προτείνω Θα θέλατε να έρθετε μαζί μας;</p>			
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Συμβουλευώ <i>Στη θέση σας θα αγόραζα άλλο ποντίκι για τον υπολογιστή.</i></p> <p>Δίνω άδεια <i>Δεν με ενοχλεί εάν πάρετε τηλέφωνο.</i></p> <p>Απαλλάσσω <i>Έχετε όσο χρόνο θέλετε στη διάθεσή σας.</i></p> <p>Αρνούμαι άδεια <i>(Μπορώ να έρθω μαζί σας;) – Αποκλείεται, δεν γίνεται.</i></p> <p>Αρνούμαι να απαλλάξω <i>Ναι, είναι απαραίτητο να γίνει, διότι αύριο καταφθάνουν οι επισκέπτες από το Παρίσι.</i></p> <p>Ζητάω άδεια <i>Θα μπορούσα να αφήσω εδώ τις επισκευές μου;</i></p> <p>Ζητάω απαλλαγή <i>Πρέπει να γίνει οπωσδήποτε σήμερα;</i></p> <p>Ζητάω προτάσεις <i>Τι μπορεί να κάνει ο επισκέπτης στη Ζυρίχη;</i></p> <p>Ζητάω συμβουλή <i>Να πάω καλύτερα το βράδυ;</i></p> <p>Ζητάω οδηγία <i>Πώς μπορώ να πάω στο κέντρο της πόλης;</i></p>			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Ρωτάω για επιθυμίες <i>Πότε θα θέλατε να έρθετε;</i></p> <p>Προσφέρω κάτι <i>Θα θέλατε κάτι να πιείτε;</i></p> <p>Προσφέρομαι για κάτι <i>Θα μπορούσα να το κάνω κι εγώ.</i></p> <p>Προσφέρω βοήθεια <i>Μπορώ να σας βοηθήσω να επισκευάσετε τον εκτυπωτή;</i></p> <p>Προσκαλώ <i>Θα ήθελα να σας καλέσω στο πάρτι που θα κάνω.</i></p> <p>Υπόσχομαι <i>Αύριο θα έχω το βιβλίο μαζί μου. Το υπόσχομαι.</i></p> <p>Συναινώ <i>(Παίζετε μαζί μας;) – Ναι, ευχαρίστως.</i></p> <p>Συμφωνώ <i>(Εδώ στο γραφείο;) – Σύμφωνοι!</i></p> <p>Αποδέχομαι μία προσφορά <i>(Θα φάτε μαζί μας;) – Δεν μπορώ να πω όχι.</i></p> <p>Αρνούμαι <i>(Πήγαινε με τα πόδια!) – Επουδενί!</i></p>			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Αρνούμαι μία πρόταση <i>Όχι ευχαριστώ, δεν χρειάζεται να βοηθήσετε.</i></p> <p>Διστάζω <i>Να δούμε εάν έχω χρόνο.</i></p> <p>Εκφράζω πρόθεση <i>Σκοπεύω να πάω στον Καναδά.</i></p> <p>Εκφράζω αποφασιστικότητα <i>Αποφάσισα να παντρευτώ.</i></p> <p>Εκφράζω αναποφασιστικότητα <i>Να δούμε τι θα κάνω το καλοκαίρι.</i></p> <p>Εκφράζω έλλειψη πρόθεσης <i>Για αύριο δεν έχω σχέδια.</i></p> <p>Εκφράζω επιθυμία δραστηριότητας <i>Τώρα θα είχα όρεξη για ένα παγωτό.</i></p> <p>Εκφράζω προτίμηση <i>Θα προτιμούσα να επιστρέψουμε στο σπίτι.</i></p> <p>Εκφράζω αρμοδιότητα, ευθύνη <i>Δεν γνωρίζω καλά το καινούργιο πρόγραμμα.</i></p> <p>Εκφράζω προθυμία <i>Τελειώνω σε λίγο.</i></p> <p>Παρουσιάζω κάτι ως εφικτό <i>(Ψηλά το κεφάλι κύριε Μπέργκερ.) Θα τα καταφέρουμε.</i></p>			
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Παρουσιάζω κάτι ως μη εφικτό <i>Για την ώρα δεν βλέπω λύση στο πρόβλημα.</i></p> <p>Εκφράζω κώλυμα <i>Δυστυχώς δεν μπορώ να έρθω. Με έχει καλέσει η οικογένεια Μάγερ.</i></p> <p>Εκφράζω ανικανότητα <i>Δεν είμαι σε θέση να επιδιορθώσω αυτό το πράγμα.</i></p> <p>Υποδεικνύω κάτι που απαγορεύεται <i>Μην το υπογράψετε σε καμία περίπτωση!</i></p> <p>Υποδεικνύω κάτι που επιτρέπεται <i>Φυσικά και μπορείτε να οδηγήσετε το υπηρεσιακό όχημα.</i></p> <p>Ενημερώνομαι για προθέσεις <i>Έχετε ήδη σχέδια για αύριο το βράδυ;</i></p> <p>Ρωτάω για αρμοδιότητα <i>Είστε εσείς υπεύθυνη εδώ;</i></p> <p>Επικοινωνώ ακολουθώντας κοινωνικές συμβάσεις Συστήνω κάποιον <i>Κύριε Σνάιντερ, να σας συστήσω: Ο κύριος Μίλλερ.</i></p> <p>Αντιδρώ κατάλληλα όταν με συστήνουν σε κάποιον</p>			
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p><i>(Άππελτ). – Χαίρομαι που σας γνωρίζω, κύριε Άππελτ.</i></p> <p>Απευθύνομαι σε κάποιον <i>Να σου πω, δικό σου είναι αυτό;</i></p> <p>Μιλώ στο τηλέφωνο όταν καλώ κάποιον <i>Είμαι η Σούζι, γεια σου Πέτερ!</i></p> <p>Απαντώ στο τηλέφωνο όταν με καλούν <i>Πληροφορίες τηλεφωνικού καταλόγου, τι επιθυμείτε;</i></p> <p>Στέλνω χαιρετίσματα <i>(Δώσε χαιρετίσματα στη Μάρθα.) – Ναι, θα της τα μεταφέρω.</i></p> <p>Ζητώ συγγνώμη <i>Θέλω να ζητήσω συγγνώμη για αυτό.</i></p> <p>Αντιδρώ σε συγγνώμη <i>Παρακαλώ, τίποτα!</i></p> <p>Ευχαριστώ <i>Σας ευχαριστώ πολύ.</i></p> <p>Αντιδρώ σε ευχαριστίες <i>Ευχαρίστησή μου!</i></p> <p>Κάνω κομπλιμέντα <i>Έγινε πολύ όμορφο. Συγχαρητήρια!</i></p> <p>Αντιδρώ σε κομπλιμέντα</p>			
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p><i>(Το φόρεμα είναι πολύ όμορφο.) – Ναι, σου αρέσει; Χαίρομαι.</i></p> <p>Συλλυπούμαι <i>Θα ήθελα να εκφράσω τα θερμά μου συλλυπητήρια.</i></p> <p>Εκφράζω ευχές <i>Καλές διακοπές και καλή ξεκούραση.</i></p> <p>Αντιδρώ σε ευχές <i>Καλή όρεξη! – Ευχαριστώ, επίσης.</i></p> <p>Οργανώνω τον λόγο μου ή την επικοινωνία</p> <p>Ζητάω τον λόγο <i>Να σας κάνω μία ερώτηση; Δεν το θεωρείτε κι εσείς ακριβό;</i></p> <p>Διακόπτω κάποιον <i>Πραγματικά; Πιστεύετε πραγματικά, ότι...?</i></p> <p>Δηλώνω επιθυμία να διατηρήσω τον λόγο <i>Θα μιλήσεις σε λίγο, μπορώ να τελειώσω την πρότασή μου;</i></p> <p>Ζητάω την προσοχή του ακροατή <i>Ξέρετε, έχουμε πολλούς άνεργους και πολλοί αντιμετωπίζουν δυσκολίες...</i></p> <p>Δίνω τον λόγο <i>Πες εσύ πρώτα για τις διακοπές σας.</i></p> <p>Καλώ κάποιον να πάρει τον λόγο</p>			
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p><i>Κυρία Φοντάνα, Τι θα λέγατε εσείς για αυτό το θέμα;</i></p> <p>Δείχνω ότι ακούω προσεκτικά <i>(Δεν ήταν άσχημο...) – Απολύτως. (Αν και δεν το περίμενε κανείς.)</i></p> <p>Καλώ κάποιον να σωπάσει <i>Σταματήστε παρακαλώ να μιλάτε.</i></p> <p>Παρακαλώ για επανάληψη <i>Συγγνώμη, αλλά δεν σε καταλαβαίνω.</i></p> <p>Δηλώνω μη κατανόηση <i>(Δεν μιλάω καλά Γερμανική.) Θα μπορούσατε να μιλάτε λίγο πιο αργά παρακαλώ;</i></p> <p>Παρακαλώ για γλωσσική επεξήγηση <i>Μπορείτε να μου εξηγήσετε τι είναι η διάβαση πεζών;</i></p> <p>Ζητάω επεξήγηση, σχολιασμό <i>(Ο τύπος είναι εντελώς εκτός πραγματικότητας.) – Εκτός πραγματικότητας; Τι θέλετε να πείτε με αυτό;</i></p> <p>Ελέγχω εάν ο συνομιλητής μου με ακούει <i>(Εμπρός, εμπρός, δεν ακούω τίποτα.) Με ακούς;</i></p> <p>Ελέγχω εάν είναι κατανοητό το περιεχόμενο των λεγόμενων μου <i>(Με κοιτάς με ερωτηματικό.) Καταλαβαίνεις τι θέλω να πω;</i></p>			
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Επεξηγώ, σχολιάζω μία έκφραση <i>Πώς ήταν το παιχνίδι? – Όχι καλό. Το Αμβούργο ήταν καλύτερο, ή μάλλον, λιγότερο κακό από την Μπάγερν.</i></p> <p>Εισάγω έκφραση <i>Το θέμα είναι το εξής: Αυτός πήρε τα χρήματα και αυτή...</i></p> <p>Διστάζω, ψάχνω λέξεις <i>Και μετά φθάσαμε..., στην εεε, σε αυτή την πόλη, δεν μου έρχεται το όνομά της, ήμασταν λοιπόν εκεί και...</i></p> <p>Ζητώ βοήθεια έκφρασης <i>(Στα ψώνια) Συγγνώμη, πώς λέγεται αυτό εκεί?</i></p> <p>Διορθώνω τον εαυτό μου <i>Ήταν δυσαρεστημένος. Όχι, ήθελα να πω, ήταν μάλλον εξοργισμένος.</i></p> <p>Παραφράζω <i>Εννοώ αυτούς, που πηγαίνουν σε αυτό το σχολείο.</i></p> <p>Απαριθμώ <i>Προσκαλούμε τόσο εσένα όσο και τους γονείς σου στο σπίτι μας.</i></p> <p>Δίνω παράδειγμα <i>Τα αρώματα για παράδειγμα είναι σε μερικές χώρες πολύ φθηνά.</i></p>			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Αλλάζω θέμα <i>Παρεμπιπτόντως, την επόμενη εβδομάδα θα λείπω.</i></p> <p>Ολοκληρώνω έκφραση <i>Έτσι λοιπόν ολοκληρώσαμε μια χαρά την δουλειά μας για σήμερα.</i></p>			
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΑΝΑΦΟΡΑΣ Γ1			
<p>Δίνω/ζητώ πληροφορίες Ταυτοποιώ/προσδιορίζω <u>Πρόσωπο</u> <u>Επάγγελμα-ρόλο</u> <i>Είναι ο ταχυδρόμος της γειτονιάς μας.</i> <u>Κτήση</u> <u>Αντικείμενο</u> <i>Πρόκειται για το Χ.</i> <i>Θέλω το πουκάμισο με τα μπλε κουμπιά.</i></p> <p>Δίνω μια πληροφορία - <u>Για τον τόπο</u> <i>Εκεί που το άφησες.</i> - <u>Για τον χρόνο</u> <i>Όταν είμαστε έτοιμοι, θα ξεκινήσουμε.</i> - <u>Για τον τρόπο</u> <i>Προχώρησε αργά και προσεκτικά.</i> - <u>Για την ποσότητα</u> <i>Το τραγούδησε πολύ καλά.</i> - <u>Για την αιτία</u> <i>Δεν ήρθε, επειδή αρρώστησε.</i></p> <p>Ζητώ μια πληροφορία <i>Ξέρεις αν / πού / πώς ;</i> <i>Μπορείς / θα μπορούσες να μου πεις αν / αν / πού / πώς;</i></p>	<p>Το Άρθρο - Το οριστικό άρθρο Χρήση / Σημασία Συντακτική κατανομή - Γενική αναφορά (ελλ. παρ. Οι σκύλοι είναι πιστά ζώα.) - Ειδική αναφορά (συχνά με επιπλέον προσδιορισμούς, επιθετικές φράσεις, ολόκληρη πρόταση, κ.λπ.) - Έμφαση - Περιορισμοί που οφείλονται στον τύπο του ουσιαστικού - Το αόριστο άρθρο Χρήση / Σημασία Συντακτική κατανομή - Περιορισμοί που οφείλονται στην παρουσία άλλων συστατικών της ΟΦ - Απουσία άρθρου [Σε τηλεγραφικό λόγο, τίτλους άρθρων εφημερίδων]</p> <p>Το Ουσιαστικό - Κύρια ονόματα - Ανθρωπωνύμια</p>	<p>Στοιχεία ταυτότητας – Προσωπικές πληροφορίες - Όνομα - Διεύθυνση - Αριθμός τηλεφώνου - Τόπος και ημερομηνία γέννησης - Εθνικότητα Μετανάστης, πρόσφυγας, πολίτης, αποικία - Ηλικία - Φύλο - Οικογενειακή κατάσταση ανύπαντρος, παντρεμένος, διαζευγμένος, χήρος, χήρα, σύντροφος, γεροντοκόρη, εργένης, επέτειος γάμου - Επάγγελμα - Καταγωγή Είμαι από.. - Θρήσκευμα</p> <p>Εκπαίδευση - Εκπαιδευτικό σύστημα Εκπαίδευση, παρακολουθώ μαθήματα, καθηγητής, προπτυχιακός φοιτητής,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Διαφημίσεις με κοινωνικοπολιτισμικές προεκτάσεις [ΚΓ] - Άρθρα γνώμης σε εξειδικευμένα περιοδικά ή σε λογοτεχνικά έντυπα [ΚΓ] - Επιστολές, φαξ ή ηλεκτρονικά μηνύματα σύνθετα και εκτενή, εμπορικά και επαγγελματικά [ΚΓ / ΠΓ] - Τσατ [ΚΓ / ΠΓ] - Ανέκδοτα [ΚΓ / ΠΓ / ΚΠ / ΠΠ] - Απλές συμβάσεις (εργασιακές, ενοικίου...) [ΚΓ] - Παραμύθια [ΚΓ] - Θησαυρός λέξεων [ΚΓ] - Εκτενείς και σύνθετες εκθέσεις σχετικά με θέματα εξειδίκευσης γνωστά στον χρήστη [ΚΓ] - Επαγγελματικές εκθέσεις μέτριας έκτασης (ανάπτυξη ενός προγράμματος) ή σχετικά με ένα αφηρημένο θέμα (υποστήριξη μιας άποψης) [ΠΓ] - Οδηγίες δημόσιου χαρακτήρα [ΚΓ / ΠΓ] - Σχολικά εγχειρίδια [ΚΓ] - Μηνύματα σε διαδικτυακά φόρα, blogs [ΚΓ / ΠΓ] - Μυθιστορήματα [ΚΓ] - Θεατρικά έργα πάσης φύσεως [ΚΓ]

<p>- <u>Για ένα πρόσωπο</u> <i>Ποιον θα δεις;</i> <i>Με ποιον ήσουν;...</i> - <u>Για την ποσότητα</u> <i>Πόσο κοστίζει;</i> - <u>Για τον τόπο</u> <i>Από πού / Μέσω...</i> - <u>Για τον χρόνο</u> <i>Από πότε / Μέχρι πότε;</i> - <u>Για τον τρόπο</u> <i>Πώς σου φαίνεται;</i> - <u>Για γεγονότα</u> <i>Τι συνέβη;</i> - <u>Για την αιτία</u> <i>Γιατί...;</i></p> <p>Περιγράψω <i>Υπάρχει ένα περίπτερο στη γωνία.</i></p> <p>Αφηγούμαι <i>Αναρωτήθηκε προς τα πού έπρεπε να κατευθυνθεί.</i> <i>Είπε ότι μαγαζί ήταν κλειστό.</i></p> <p>Ζητώ διευκρινίσεις <i>Τι είδους...;</i></p> <p>Εκφράζω περιέργεια <i>Αναρωτιέμαι τί του συνέβη.</i> <i>Θα ήθελα να μάθω τί του συνέβη.</i> <i>Τί του συνέβη; Αναρωτιέμαι...</i></p> <p>Διορθώνω προηγούμενη πληροφορία</p>	<p>- Τοπωνύμια - Προσφωνήσεις - Κοινά ονόματα - Μετρήσιμα και μη μετρήσιμα ουσιαστικά - Αφηρημένες έννοιες - Ρηματικά ουσιαστικά - Λόγιες λέξεις και ξένες λέξεις ενσωματωμένες στη γλώσσα-στόχο - Ο αριθμός των ουσιαστικών (ουσιαστικά που έχουν έναν μόνο αριθμό) - Μορφολογία του ουσιαστικού (καταλήξεις, σύνθεση, παραγωγή)</p> <p>Το Επίθετο - Είδη επιθέτων - Ποιοτικά επίθετα - Επίθετα που δηλώνουν καταγωγή, κ.ά. - Το γένος των επιθέτων - Ο αριθμός των επιθέτων - Η θέση του επιθέτου - Πριν το ουσιαστικό - Σε θέση κατηγορουμένου - Η χρήση του επιθέτου Για περιγραφή, σύγκριση, αξιολογική κρίση - Οι βαθμοί του επιθέτου - Συγκριτικός βαθμός - Υπερθετικός βαθμός - Λόγιοι τύποι</p>	<p>ακαδημία, πανεπιστήμιο, πρόγραμμα, εργασίες, εξάμηνο κτλ. - Εξετάσεις και πιστοποίηση εξέταση, πολλαπλή επιλογή, αποτέλεσμα, (αν)επαρκής. - Σπουδές και τίτλοι Δίπλωμα, πιστοποιητικό, πτυχίο, αποφοιτώ κτλ</p> <p>Εργασία - Επαγγέλματα και επαγγελματική θέση Δημόσιος υπάλληλος, επιχειρηματίας, πολιτικός μηχανικός, έμπορος, εργάτης, ανθρακωρύχος - Τόπος εργασίας Εργοστάσιο, φάρμα, γραφείο, εργαστήριο - Επαγγελματική εξέλιξη Κάνω αίτηση, καριέρα, να γίνω...κτλ. - Εργασιακά δικαιώματα και υποχρεώσεις Ωράριο εργασίας, άδεια, συνάδελφος, απεργία, σύνταξη, απόλυση, κοινωνική ασφάλιση κτλ. Εισόδημα, μισθός, χαρτζιλίκι, σύνταξη, φόροι</p> <p>Ελεύθερος χρόνος</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ποιήματα μιας κάποιας περιπλοκότητας [ΚΓ] - Κριτικές ταινιών, βιβλίων ή θεατρικών έργων [ΚΓ] - Κριτικές μέτριας έκτασης ταινιών, βιβλίων ή θεατρικών έργων [ΠΓ] - Κόμικς [ΚΓ] - Σχολικές εργασίες (γραπτές εκθέσεις εντός ή εκτός τάξης) [ΚΓ / ΠΓ] - Διαφημίσεις στο ραδιόφωνο και την τηλεόραση [ΚΠ] - Συζητήσεις δια ζώσης, επίσημου και ανεπίσημου χαρακτήρα, ακόμα και πάνω σε αφηρημένα θέματα, σύνθετα ή άγνωστα (ανταλλαγή απόψεων και διαπραγμάτευση γενικού ενδιαφέροντος) [ΚΠ / ΠΠ] - Τηλεφωνικές συνδιαλέξεις επίσημου και ανεπίσημου χαρακτήρα (επίλυση συγκρούσεων) [ΚΠ / ΠΠ] - Διά ζώσης συζητήσεις που αφορούν μία συναλλαγή (όπως αγορά αγαθών, υπηρεσίες πάσης φύσεως, χορήγηση ιατρικής βεβαίωσης, κ.ά) [ΚΠ / ΠΠ] - Τηλεφωνικές συνδιαλέξεις που αφορούν σε οποιοδήποτε είδος συναλλαγής (παράπονα, διαπραγματεύσεις με ασφαλιστικές εταιρείες κ.ά.) [ΚΠ / ΠΠ] - Λογομαχίες και δημόσιες συζητήσεις πάνω σε οποιοδήποτε θέμα [ΚΠ] - Λογομαχίες και δημόσιες συζητήσεις πάνω σε θέματα μιας σχετικής περιπλοκότητας, προσωπικού, γενικού, ακαδημαϊκού ή επαγγελματικού ενδιαφέροντος [ΠΠ]
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Αυτός είναι ο δρόμος. [με κατάλληλο επιτονισμό]</p> <p>Επιβεβαιώνω, διαψεύδω προηγούμενη πληροφορία Δε νομίζω.. Πιστεύω πως ναι/όχι... Εκφράσεις συμφωνίας/διαφωνίας/πιθανότητας/άγνοιας/βεβαιότητας/λήθη</p> <p>Ζητώ επιβεβαίωση Παρακαλώ μπορείτε να μου πείτε εάν...</p> <p>Απαιτώ επιβεβαίωση Τον είδατε, ναι ή όχι;</p> <p>Περιμένω επιβεβαίωση Τον είδατε, έτσι δεν είναι;</p> <p>Εκφράζω/ζητώ απόψεις και κρίσεις</p> <p>Εκφράζω την άποψή μου Κατά τη γνώμη μου...</p> <p>Ζητώ την άποψη κάποιου Τι γνώμη έχεις για τον Χ; Κατά τη γνώμη σου...;</p> <p>Αποδέχομαι την άποψη κάποιου Καλή η παρατήρηση σου. Εντάξει..</p> <p>Αξιολογώ</p>	<p>- Ουσιαστικοποίηση του επιθέτου - Επιφωνηματικές φράσεις με επίθετα</p> <p>Η Αντωνυμία</p> <p>- Προσωπικές αντωνυμίες - Προσωπικές αντωνυμίες σε θέση υποκειμένου και αντικειμένου - Χρήση / Σημασία - Οι ασθενείς τύποι της αντωνυμίας - Συνδυασμός ασθενών τύπων προσωπικών αντωνυμιών - Αυτοπαθείς αντωνυμίες - Χρήση / Σημασία - Δεικτικές αντωνυμίες - Συντακτική κατανομή - Αναφορική εγγύτητα (αυτός σε αντίθεση με εκείνος) - Κτητικές αντωνυμίες - Χρήση / Σημασία - Έμφαση - Ειρωνεία - Σε παγιωμένες εκφράσεις - Αναφορικές αντωνυμίες - Ερωτηματικές αντωνυμίες</p> <p>Το Επίρρημα</p> <p>- Σχηματισμός του επιρρήματος από το επίθετο - Επιρρήματα σύμφωνα με τη</p>	<p>- Ψυχαγωγία, χόμπυ, δραστηριότητες Συλλογή γραμματοσήμων, κηπουρική, μουσική, φωτογραφία, λογοτεχνία, βγάζω φωτογραφίες, διαβάζω, συγγραφέας, κεφάλαιο, τόμος, ραδιόφωνο, τηλεόραση, κωμωδία, ειδήσεις, ρεπόρτερ, κασέτα, μικρόφωνο, ένταση, μοντέρνα μουσική κτλ. - Θεάματα και εκθέσεις κινηματογράφος, θέατρο, τσίρκο, θέατρο, σινεμά, μιούζικαλ, τραγουδιστής, μπαλαρίνα, φλάουτο, τρομπόνι, άρπα, σαξόφωνο, κλαρινέτο, διάζωμα, σειρά, φουαγιέ, είσοδος, έξοδος κτλ. - Μουσεία Μουσείο, έκθεση, γλυπτική, επισκέπτης, άγαλμα κτλ. - Αθλήματα Αθλητής, μποξέρ, προπονητής, τερματοφύλακας, ποδόσφαιρο, μπάσκετ, σκι, αγώνας, γήπεδο τένις, πισίνα κτλ.</p> <p>Κατοικία</p> <p>- Τύπος κατοικίας Σπίτι, ουρανοξύστης, πολυκατοικία, γκαρσονιέρα,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Εκτενείς ομιλίες και διαλέξεις σχετικά με θέματα εξειδίκευσης γνωστά στον χρήστη [ΚΠ] - Ραδιοφωνικά ντοκιμαντέρ [ΚΠ] - Συνεντεύξεις (εργασίας, για μια υποτροφία κ.ά.) [ΚΠ / ΠΠ] - Εκτενείς οδηγίες δημόσιου χαρακτήρα [ΚΠ / ΠΠ] - Παρεμβάσεις σε επίσημες συγκεντρώσεις αυστηρά δομημένες, σχετικά με θέματα εξειδίκευσης γνωστά στον χρήστη [ΚΠ / ΠΠ] - Στίχοι τραγουδιών [ΚΠ] - Ειδήσεις πάνω σε οποιοδήποτε θέμα που αναμεταδίδονται από το ραδιόφωνο ή την τηλεόραση [ΚΠ] - Ταινίες και θεατρικές παραστάσεις πάσης φύσεως [ΚΠ] - Δημόσιες παρουσιάσεις μέτριας έκτασης πάνω σε σύνθετα θέματα (προγράμματα, εκθέσεις, εμπειρίες κ.ά.) [ΠΠ] - Εκκλησιαστικοί λόγοι [ΚΠ]
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><i>Η ταινία ήταν καταπληκτική!</i> <i>Είναι καλό / κακό...</i></p> <p>Ζητώ αξιολόγηση <i>Πώς σου φαίνεται το...</i></p> <p>Εκφράζω αρέσκεια/απαρέσκεια <i>Είναι καλό / κακό...</i></p> <p>Παίρνω θέση (υπέρ ή κατά) <i>(Δεν) Είμαι υπέρ αυτής της άποψης...</i> <i>(Δεν) Συμφωνώ με...</i></p> <p>Ρωτώ κάποιον αν συμφωνεί <i>Νομίζεις / Θεωρείς / Πιστεύεις ότι...</i></p> <p>Καλώ κάποιον να συμφωνήσει/διαφωνήσει <i>Δε συμφωνείς ότι...;</i> <i>Δεν πιστεύεις ότι...;</i> <i>Σίγουρα δεν πιστεύεις ότι...;</i></p> <p>Εκφράζω συμφωνία (απόλυτη): <i>Σίγουρα!</i> <i>Ακριβώς αυτο!</i> (με επιφυλάξεις): <i>Συμφωνώ μαζί σου σε αυτό το σημείο.</i> <i>Μέχρι ένα σημείο ναι..</i> <i>Μπορεί να είναι κ έτσι αλλά...</i></p> <p>Εκφράζω διαφωνία (απόλυτη): <i>Αποκλείεται</i></p>	<p>σημασία τους</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ποσοτικά, τροπικά, χρονικά, τοπικά, αιτιολογικά, κ.λπ. - Προτασιακά επιρρήματα - Επιρρήματα που δηλώνουν τροπικότητα - Συνδεδετικά επιρρήματα - Επιρρήματα που δηλώνουν εστίαση - Επιρρήματα που δηλώνουν αξιολόγηση - Αναφορικά και ερωτηματικά επιρρήματα - Επιφωνηματικές φράσεις με επιρρήματα <p>Το Ρήμα</p> <ul style="list-style-type: none"> - Οι χρόνοι - Ενεστώτας - Χρήση / Σημασία (για πράξεις στο παρόν, αλλά και στο μέλλον και παρελθόν) - Παρατατικός - Χρήση / Σημασία - Σε περιγραφές - Στον πλάγιο λόγο - Για τη δήλωση υπόθεσης που δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί - Αόριστος - Χρήση / Σημασία (για πράξεις στο παρελθόν αλλά και σε ειδικές περιπτώσεις με σημασία ενεστώτα) 	<p>αγροικία κτλ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Έπιπλα και εξοπλισμός Κρεβάτι, καρέκλα, τραπέζι, βιβλιοθήκη, κουβέρτα, πάπλωμα, μαξιλάρι, καθρέπτης, αφίσα, πίνακας Πλυντήριο ρούχων, ψυγείο, τηλεόραση, τζάκι κτλ. Ρεύμα, πρίζα, ασφάλεια, θέρμανση, τηλέφωνο, νερό κτλ. - Οικιακές δραστηριότητες μαγειρεύω, πρωινό, μεσημεριανό, μπουγάδα, στρώνω το τραπέζι κτλ. - Αγορά και ενοικίαση Προκαταβολή, ενοίκιο, προκαταβολή, τιμή κτλ. <p>Ταξίδια, μετακινήσεις</p> <ul style="list-style-type: none"> - Μέσα Μαζικής Μεταφοράς Ταξιδιώτης, κρουαζιέρα, φέρι, ελικόπτερο, επιβάτης, ταξίδι, τραμ, πλατφόρμα, πύλη, λιμάνι, αεροσυνοδός, ταξιτζής, εισιτήριο με επιστροφή, βαγόνι, ανταπόκριση, τούνελ, ταξιδιωτικό γραφείο, γραφείο απολεσθέντων, ακύρωση κτλ. - Ιδιωτικά μέσα μεταφοράς Οδηγώ, αυτοκίνητο, μηχανή, μοτοσικλετιστής, ενοικιάζω (όχημα) κτλ. 	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Πως μπορείς να το λες αυτό; (με επιφυλάξεις): Δεν είμαι σίγουρος/η... Αναρωτιέμαι αν ισχύει...</i></p> <p>Δείχνω σκεπτικισμό <i>Αν το λες.. Υποθέτω...</i></p> <p>Παρουσιάζω ένα αντεπιχείρημα <i>Έχεις δίκιο, παρόλο που...</i></p> <p>Εκφράζω βεβαιότητα <i>Σίγουρα Οπωσδήποτε Αναμφίβολα Είμαι σίγουρος/η ότι...</i></p> <p>Εκφράζω αβεβαιότητα/αμφιβολία <i>Δεν ξέρω Δεν είμαι σίγουρος Αναρωτιέμαι</i></p> <p>Εκφράζω πιθανότητα <i>Ίσως / Μπορεί...</i></p> <p>Εκφράζω υποχρέωση και αναγκαιότητα <i>Είναι απαραίτητο / υποχρεωτικό να...</i></p> <p>Εκφράζω έλλειψη υποχρέωσης ή αναγκαιότητας <i>Δεν είναι αναγκαίο/ απαραίτητο να...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Μέλλοντας - Χρήση / Σημασία - Βαθμοί βεβαιότητας για το μέλλον - Διαφοροποίηση στη χρήση του χρόνου για το εγγύς και το μακρινό μέλλον - Παρακείμενος - Χρήση / Σημασία - Υπερσυντέλικος - Χρήση / Σημασία - Για τη δήλωση του προτερόχρονου - Εναλλαγές ιστορικών χρόνων στον λογοτεχνικό λόγο - Συντελεσμένος μέλλοντας - Χρήση / Σημασία - Η έκφραση της δυνατότητας στο παρελθόν - Οι εγκλίσεις - Οριστική - Υποτακτική - Η έκφραση της πιθανότητας ή της δυνατότητας - Η προστακτική - Χρήση / Σημασία (απειλή, εναντίωση, έμφαση, δυσπιστία, κ.λπ.) - Η φωνή (ενεργητική, παθητική) Διαφορές χρήσης και σημασίας 	<ul style="list-style-type: none"> - Οδήγηση Μονόδρομος, αυτοκινητόδρομος, παρκάρω, φανάρια, διάβαση, διασχίζω, γωνία, πεζός, απόσταση, έξοδος, διπλής κατεύθυνσης κτλ. - Διαμονή, εστίαση Μένω, κάμπινγκ, ξενοδοχείο, πανδοχείο, σκηνή, μονόκλινο, δίκλινο, μπαλκόνι, με πρωινό, κάνω κράτηση, δίνω προκαταβολή, ρεσεψιόν, πισίνα, πληρώνω μετρητά, κανονισμοί, προσέλευση κτλ. - Αποσκευές Κουτί, σάκος, ταξιδιωτικό σακίδιο κτλ. - Τουρισμός Τουρισμός, εκδρομή, τουριστικό γραφείο, επισκέπτομαι, επισκέπτομαι ξένη χώρα, ονόματα Ηπείρων κτλ. - Είσοδος σε χώρα και έξοδος από χώρα σύνορα, μετανάστες, διαβατήριο, βίζα, τελωνείο, συνάλλαγμα κτλ. - Ταξιδιωτικά έγγραφα Διαβατήριο, ασφάλεια, δίπλωμα 	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Ρωτώ αν κάτι είναι αναγκαίο ή υποχρεωτικό Είναι απαραίτητα έτσι; Πρέπει να είναι ή μαύρο ή άσπρο;</p> <p>Ρωτάω κάποιον αν είναι σίγουρος Είσαι σίγουρος;</p> <p>Ρωτώ αν κάτι είναι πιθανόν Πόσο σίγουρο είναι ότι θα βρέξει; Είναι πιθανόν να κάνεις λάθος; Μπορεί να κάνεις λάθος;</p> <p>Εκφράζω ικανότητα Μπορώ να μιλήσω Ισπανικά πολύ καλά. Είμαι σε θέση να...</p> <p>Εκφράζω ανικανότητα Δεν μπορώ να... Δεν είμαι σε θέση να...</p> <p>Ρωτώ για την ικανότητα κάποιου Μπορείς να κολυμπήσεις;</p> <p>Δηλώνω ότι κάτι (δεν) επιτρέπεται Δεν επιτρέπεται να... Δεν πρέπει να... Υποτίθεται ότι δεν πρέπει...</p> <p>Ρωτάω αν κάτι επιτρέπεται ή όχι Πού μπορεί να παρκάρει κανείς μέσα στην πόλη;</p>	<p>- Οι άκλιτοι τύποι του ρήματος</p> <p>- Απαρεμφατικοί τύποι Χρήση / Σημασία</p> <p>- Γερούνδιο Χρήση / Σημασία Ονοματοποιημένο γερούνδιο</p> <p>- Μετοχή Χρήση / Σημασία Ανώμαλες μετοχές</p> <p>Η Ονοματική Φράση</p> <p>- Ο πυρήνας</p> <p>- Συμπληρώματα και προσδιορισμοί Επιθετικοί προσδιορισμοί (σειρά των επιθέτων όταν είναι περισσότερα από ένα) Παραθέσεις Προθετικές φράσεις</p> <p>- Συμφωνία επιθέτου και ουσιαστικού</p> <p>- Συμφωνία της ΟΦ με το ρήμα</p> <p>Η Επιθετική Φράση</p> <p>- Ο πυρήνας</p> <p>- Συμπληρώματα και προσδιορισμοί Επιρρήματα Προθετικές φράσεις</p> <p>Η Ρηματική Φράση</p> <p>- Ο πυρήνας</p>	<p>Διατροφή</p> <p>- Γενικά Σνακ, γεύμα, πρωινό, κεφτεδάκια, πουλερικά, επιδόρπιο, πουτίγκα, κέικ, φράουλα, πορτοκάλι, ξύδι, κάρυ, σκόρδο, μακαρόνια, ψωμί, αλεύρι, βούτυρο, ζάχαρη, μύρα, μαγειρεύω, ξεφλουδίζω κτλ.</p> <p>- Φαγητό έξω Σερβιτόρος, εστιατόριο, καφετέρια, επιλέγω, λογαριασμός, «για έξω» κτλ.</p> <p>Αγορές και καταστήματα</p> <p>- Γενικά Τύποι καταστημάτων, ταμείο, ώρες λειτουργίας, βιτρίνα, φαρμακείο, σουπερμάρκετ, οπωροπωλείο κτλ.</p> <p>- Ένδυση, υπόδηση Μπουφάν, φούστα, καπέλο, εσώρουχα, τζην, τσέπη, κουμπότρυπα, ζώνη, γόβα, μόδα, δοκιμάζω, βγάζω, κολιέ, κοσμήματα κτλ.</p> <p>- Πληρωμές Πληρώνω, λογαριασμός, μετρητά, λογαριασμός, ονόματα εθνικών νομισμάτων κτλ.</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Εκφραζω προτιμήσεις, επιθυμίες και συναισθηματα</p> <p>Εκφράζω ευχή, επιθυμία <i>Θα ήθελα αυτό το ποδήλατο. Θα ήθελα να ... Εύχομαι να...</i></p> <p>Ρωτώ για επιθυμίες <i>Τι θα ήθελες να κάνεις; Θα ήθελες να...; Θέλεις...; Είναι κάτι που θέλεις; Τι θέλεις;</i></p> <p>Εκφράζω πρόθεση <i>Πρόκειται να αγοράσω ένα αμάξι. Θα σου εξηγήσω αργότερα. Έχω σκοπό να... Σκεφτόμαστε να...</i></p> <p>Ρωτώ τις προθέσεις κάποιου <i>Τι σκοπεύεις να κάνεις; Σκέφτεσαι να...; Θα πας Βιέννη;</i></p> <p>Εκφράζω/ρωτάω για συναίσθημα <i>Είμαι τόσο χαρούμενος! Πολύ ωραία! Περνάω τέλεια! Είμαι αναστατωμένος. Τι συμβαίνει; Πώς είσαι σήμερα; Τι κρίμα</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Βοηθητικά ρήματα - Ρηματικές εκφράσεις - Απρόσωπες εκφράσεις - Συνδετικά ρήματα - Συμπληρώματα - Κατηγορούμενο - Άμεσο Αντικείμενο - Έμμεσο Αντικείμενο - Προσδιορισμοί - Εμπρόθετος προσδιορισμός - Επιρρηματικός προσδιορισμός - Δευτερεύουσες προτάσεις <p>Η απλή πρόταση</p> <ul style="list-style-type: none"> - Συμφωνία ρήματος-υποκειμένου - Ευθείες ερωτήσεις - Ολικής ή μερικής άγνοιας - Ρητορικές ερωτήσεις - Σειρά των όρων της πρότασης <p>Παρατακτική σύνδεση προτάσεων</p> <ul style="list-style-type: none"> - Με συμπλεκτικούς συνδέσμους - Με διαζευκτικούς συνδέσμους - Με αντιθετικούς συνδέσμους <p>Υποτακτική σύνδεση προτάσεων</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις - Ως άμεσο αντικείμενο 	<p>Δημόσιες και ιδιωτικές υπηρεσίες</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ταχυδρομείο Ταχυδρομείο, αλληλογραφία, γραμματόσημο, γραμματοκιβώτιο, δέμα κτλ. - Τηλέφωνο-Φαξ Τηλεφωνικός θάλαμος, κινητό τηλέφωνο, κωδικός κλήσης, καλώ, απαντώ τηλέφωνο, περιμένετε παρακαλώ! κτλ. - Χρηματοοικονομικές υπηρεσίες Τράπεζα, συνάλλαγμα, μετρητά, λογαριασμός, τόκος, αποταμιεύω, καταθέτω κτλ. - Υπηρεσίες υγείας Νοσοκομείο, χειρουργείο κτλ. - Υπηρεσίες προστασίας και ασφάλειας Αστυνομία, χάνω, αναφέρω κτλ. - Διπλωματικές υπηρεσίες Διπλωματικές υπηρεσίες, πρεσβεία, διπλωμάτης κτλ. - Συνεργείο Πρόβλημα, φρένα, μηχανή, φώτα, τιμόνι, μπαταρία, λάστιχο, επιδιορθώνω κτλ. - Πρατήριο Καυσίμων Πετρέλαιο, καύσιμο, αμόλυβδη, άδειο, γεμάτο κτλ. 	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Λυπάμαι.. <i>Σε καταλαβαίνω...</i> <i>Ανυπομονώ...</i> <i>Είμαι απογοητευμένος..</i> <i>Βοήθεια!!</i> <i>Φοβάμαι ότι...</i> <i>Αυτό πόνεσε...</i> <i>Πονάει το κεφάλι μου...</i> <i>Τι ανακούφιση..</i> <i>Μ' αρέσει..</i> <i>Μισώ..</i> <i>Απεχθάνομαι..</i> <i>Σε απασχολεί κάτι;</i> <i>Τι σε φοβίζει;</i> <i>Πονάς;</i> <i>Που πονάς;</i> <i>Τι σου αρέσει να κάνεις;</i> <i>Ποιος είναι ο αγαπημένος....;</i></p> <p>Εκφράζω προτίμηση <i>Προτιμώ...</i> <i>Νομίζω...</i> <i>Το Χ είναι καλύτερο από το Ψ</i></p> <p>Ρωτώ για τις προτιμήσεις κάποιου <i>Τι προτιμάς από τα δύο;</i></p> <p>Εκφράζω κακή διάθεση <i>Δεν είμαι ευχαριστημένος.</i> <i>Δεν είμαι καλά.</i> <i>Είναι ενοχλητικό...</i></p> <p>Απολογούμαι για κακή διάθεση</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Δευτερεύουσες επιρρηματικές προτάσεις - Δευτερεύουσες αναφορικές προτάσεις - Είδη αναφορικών (σε σχέση με τη λέξη αναφοράς) - Τόπου - Τρόπου - Συγκριτικές (ισότητας, υπεροχής, υστέρησης, τρόπου ή ποιότητας, ποσότητας) - Αναφορικές περιοριστικές - Χρονικές Το προτερόχρονο Το υστερόχρονο Το σύγχρονο Το χρονικό όριο - Αιτιολογικές: Σύνδεσμοι Εγκλίσεις - Τελικές - Υποθετικές - Συμπερασματικές - Εναντιωματικές - Σύνδεσμοι Εγκλίσεις 	<p>Υγεία και υγιεινή</p> <ul style="list-style-type: none"> - Υγιεινή του σώματος Καθαρός, βουρτσίζω, ξυρίζομαι, κουρεύομαι κτλ. - Ασθένειες, τραυματισμοί Άρρωστος, σκοτωμένος, νιώθω άρρωστος, αναισθητός, υποφέρω, παράλυση, βρογχίτιδα, ρευματισμοί, μόλυνση, χολέρα, εγκεφαλική διάσειση, κάψιμο, τραυματισμός, ράμματα κτλ. - Ιατρικά επαγγέλματα, ιατρικές πράξεις Οδοντίατρος, νοσοκόμα, ψυχίατρος, χειρουργός, χάπι, ασπιρίνη, ηρεμιστικό, κλινική, αναισθησία, εξέταση, ασθενοφόρο, ασθενής, συνταγή, οπτικός, κτλ. - Ασφάλιση Ασφαλιστική εταιρία, πολιτική ασφάλισης, όροι και προϋποθέσεις κτλ. <p>Διαπροσωπικές σχέσεις</p> <ul style="list-style-type: none"> - Κοινωνικές σχέσεις Γνωριμία, εραστής, άγνωστος, σύντροφος, φίλος κτλ., προσκαλώ, κλείνω ραντεβού, επισκέπτομαι, καλωσορίζω, πάρτυ, χορεύω, δώρο, οικοδέσποινα κτλ. 	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Συγγνώμη έχασα την ψυχραιμία μου.</i></p> <p>Καθουχάζω <i>Ηρέμησε.. Δεν υπάρχει λόγος να εκνευρίζεσαι... Μην το παίρνεις κατάκαρδα...</i></p> <p>Εκφράζω ενδιαφέρον/έλλειψη ενδιαφέροντος <i>Αλήθεια;! Συναρπαστικό! Με ενδιαφέρει! Τι βαρετό... Έχω βαρεθεί τελείως..</i></p> <p>Εκφράζω έκπληξη <i>Τι έκπληξη! Αυτό είναι σοκ! Μένω έκπληκτος...</i></p> <p>Ρωτώ εάν κάτι προκαλεί έκπληξη <i>Είναι αυτό που περίμενες; Δεν σου προκαλεί έκπληξη;</i></p> <p>Εκφράζω αδιαφορία <i>Δεν με νοιάζει Δε θα μπορούσε να με ενδιέφερε λιγότερο.. Το ίδιο μου κάνει...</i></p> <p>Ρωτώ αν κάτι είναι αδιάφορο <i>Δε σε νοιάζει;</i></p> <p>Εκφράζω κόπωση <i>Είμαι κουρασμένος.</i></p>		<p>- Συμμετοχή σε όμιλο ή ομάδα Μέλος, συνδρομή, εγγραφή</p> <p>Γεωγραφία και φύση</p> <p>- Γεωγραφικές έννοιες Γη, τροπικός, ημισφαίριο, ήπειρος κτλ.</p> <p>- Αστικός και αγροτικός χώρος Αστική, αγροτική, βιομηχανική λόφος, ζούγκλα, ακτή, κοιλάδα αγροτική περιοχή, βουστάσιο, λόφος, θερμοκήπιο κτλ.</p> <p>- Έδαφος Λάσπη, άμμος κτλ.</p> <p>- Χλωρίδα και πανίδα Σφήκα, περιστέρι, γλάρος, κουκουβάγια, γάδος, καλαμπόκι, πεύκο, καρύδι, βρώμη, ιτιλα κτλ.</p> <p>- Κλίμα και καιρός μετεωρολογικό δελτίο, καιρικές συνθήκες</p> <p>Πολιτική και κοινωνία</p> <p>- Κοινωνία Ναρκωτικά, αλκοολισμός, φτώχεια, περιβάλλον, μόλυνση, εθισμός κτλ.</p> <p>Έγκλημα, εμπρηστής, ληστής, απαγωγέας, τρομοκράτης, βιαστής, εμπρησμός, ληστεία, όμηρος, περιπολία,</p> <p>- Πολιτική και κυβέρνηση</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>Είμαι εξουθενωμένος.</i></p> <p>Εκφράζω ευγνωμοσύνη <i>Σε ευχαριστώ πάρα πολύ Σου είμαι ευγνώμων Ήταν πολύ ευγενικό εκ μέρους σου</i></p> <p>Απαντώ σε έκφραση ευγνωμοσύνης <i>Παρακαλώ Ευχαρίστησή μου Δεν κάνει τίποτα</i></p> <p>Εγκρίνω κάτι <i>Πολύ καλή δουλειά Έχεις δίκιο Εγκρίνω οτι έκανες</i></p> <p>Απορρίπτω κάτι/διαμαρτύρομαι <i>Αυτό δεν ήταν πολύ καλό. Δε θα έπρεπε να το κάνεις. Ντροπή! Πρέπει να ντρέπεται!</i></p> <p>Ζητώ έγκριση <i>Πώς σου φαίνεται; Εγκρίνεις;</i></p> <p>Επιρρίπτω ευθύνη <i>Εσύ φταις. Είναι ο μοναδικός υπεύθυνος για ό,τι συνέβη.</i></p> <p>Αποδέχομαι την ευθύνη για κάτι <i>Εγώ φταίω</i></p>		<p>Κυβέρνηση, μέλος κοινοβουλίου, αντιπολίτευση, εκλέγω, ψηφίζω, πλειοψηφία, κομμουνιστής, σοσιαλιστής, Υπουργός Εργασίας, Υπουργείο Εξωτερικών, Γραμματέας, Πρωθυπουργός, βασιλιάς, πριγκίπισσα, ιππότης, ευγενής, βαρώνος, Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, Ηνωμένα Έθνη κτλ.</p> <p>- Νόμος και δικαιοσύνη κατηγορώ, μάρτυρας, στοιχεία, ποινή κτλ.</p> <p>- Στρατός Αφοπλισμός, στρατός, στρατιώτης, εθελοντής, διαπραγματεύσεις, ανακωχή, στρατολόγηση κτλ.</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Αρνούμαι ευθύνη για κάτι <i>Είμαι αθώος</i> <i>Δε φταίω εγώ</i></p> <p>Απολογούμαι, ζητώ συγγνώμη <i>(Ειλικρινά) συγγνώμη.</i> <i>Σε παρακαλώ, συγχώρεσέ με</i></p> <p>Αποδέχομαι συγγνώμη/Δίνω συγχώρεση <i>Δεν πειράζει...</i> <i>Ξέχνα το..</i> <i>Κανένα πρόβλημα..</i></p> <p>Επικοινωνώ με αφορμή δραστηριότητες/ενέργειες</p> <p>Δίνω εντολή ή οδηγία <i>Σταμάτα!</i> <i>Πρέπει να σταματήσεις</i> <i>Στρίψε αριστερά</i> <i>Θα συναντηθούμε εδώ την ίδια ώρα αύριο</i> <i>Σταμάτα να μιλάς!</i></p> <p>Προτείνω σε κάποιον να κάνουμε κάτι μαζί <i>Ας πάμε από εδώ.</i> <i>Τι θα έλεγες να...;</i> <i>Γιατί δεν...;</i> <i>Γιατί να μην...;</i></p> <p>Αποδέχομαι μία πρόταση <i>Ναι, ας...</i> <i>Γιατί όχι;</i> <i>Πολύ καλή ιδέα.</i></p>			
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p><i>Οπωσδήποτε.</i></p> <p>Παραγγέλνω <i>Θα ήθελα..</i> <i>Δώσε μου...</i></p> <p>Ζητώ από κάποιον κάτι <i>Θα μπορούσα να έχω...;</i> <i>Θα ήθελα...</i></p> <p>Διατυπώνω ευγενικό αίτημα <i>Μπορείς να κλείσεις την πόρτα;</i> <i>Θα σε πείραζε να περιμένεις;</i></p> <p>Διατυπώνω έμμεσο αίτημα <i>Θα ήταν καλό να κλείναμε το παράθυρο...</i></p> <p>Ικετεύω <i>Σε παρακαλώ..</i></p> <p>Ζητώ βοήθεια <i>Βοήθεια!</i> <i>Θα μπορούσες να με βοηθήσεις;</i></p> <p>Αποδέχομαι ένα αίτημα <i>Οπωσδήποτε!</i> <i>Ευχαρίστησή μου</i></p> <p>Αποδέχομαι με κάποιο δισταγμό <i>Αν μπορώ ναι..</i> <i>Μόνο εάν δε βρέχει..</i></p> <p>Αποδέχομαι με απροθυμία</p>			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p> <i>Αν επιμένεις...</i> <i>Αν πρέπει...</i> <i>Αν θέλεις...</i> </p> <p> Εκφράζω ενδιασμό <i>Θα δω...</i> <i>Δεν μπορώ να υποσχεθώ...</i> </p> <p> Απορρίπτω <i>Με τίποτα.</i> <i>Όχι δεν μπορώ.</i> <i>Φοβάμαι πως είναι αδύνατον.</i> </p> <p> Εκφράζω ανυπακοή σε εντολή, απαγόρευση, δήλωση <i>Ποτέ.</i> <i>Προσπάθησε να με σταματήσεις.</i> <i>Μην τολμήσεις.</i> <i>Πάνω από το πτώμα μου.</i> </p> <p> Προσφέρω βοήθεια σε κάποιον <i>Άσε με να σε βοηθήσω.</i> <i>Τι μπορώ να κάνω για σένα;</i> <i>Δίνω συμβουλές</i> <i>Θα ήταν καλό να...</i> <i>Στη θέση σου θα..</i> <i>Γιατί δεν ...</i> </p> <p> Προειδοποιώ <i>Πρόσεχε!</i> </p> <p> Ενθαρρύνω <i>Έλα τώρα..</i> </p>			
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p><i>Συνέχισε!</i></p> <p>Ζητώ άδεια Θα μπορούσα να... Θα σε πείραζε να...</p> <p>Δίνω την άδειά μου - με κάποιο δισταγμό Με την προϋπόθεση οτι.. Όχι αν δεν μου υποσχεθείς... - με απροθυμία/προθυμία Ναι Βέβαια Εντάξει Αν πρέπει... Δεν μπορώ να σε σταματήσω... - Εκφράζω ενδοιασμό Θα δω... Δεν μπορώ να υποσχεθώ...</p> <p>Αρνούμαι να δώσω άδεια Λυπάμαι Φοβάμαι πως όχι...</p> <p>Απαγορεύω σε κάποιον να κάνει κάτι Σου απαγορεύω Δεν μπορείς... Μην τολμήσεις να...</p> <p>Προσφέρω κάτι σε κάποιον Τι λες για...</p> <p>Προσφέρομαι να κάνω κάτι για κάποιον</p>			
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Να σου...; Θα ήθελες να...; Άσε με να ...</p> <p>Προσκαλώ κάποιον Τι λες να φάμε μαζί;</p> <p>Απορρίπτω μία προσφορά ή πρόσκληση Όχι ευχαριστώ Φοβάμαι πως δε θα μπορέσω... Δεν ξέρω εάν...</p> <p>Ρωτώ εάν ισχύει μία προσφορά ή πρόσκληση Γνωρίζεις τελικά... Θα έρθεις για δείπνο τελικά;</p> <p>Επικοινωνώ ακολουθώντας κοινωνικές συμβάσεις</p> <p>Ζητώ την προσοχή Γεια! Με συγχωρείτε...</p> <p>Χαιρετώ / Αποχαιρετώ Καλημέρα! Γεια σου!</p> <p>Απαντώ σε χαιρετισμό Είμαι καλά. Εσύ πώς είσαι;</p> <p>Προσφωνώ Κύριε, Κυρία κτλ.</p>			
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Παρουσιάζω κάποιον Θα ήθελα να σας παρουσιάσω.. Αυτή είναι η Μαρία</p> <p>Αυτοπαρουσιάζομαι Το όνομά μου είναι..</p> <p>Καλωσορίζω Καλωσόρισες Πέρασε μέσα</p> <p>Κάνω πρόταση Στην υγεία μας!</p> <p>Δίνω συγχαρητήρια σε κάποιον (Θερμά) Συγχαρητήρια! Μπράβο!</p> <p>Δίνω ευχές <u>Για γιορτές</u> Καλή χρονιά <u>Για γενέθλια</u> Να τα εκατοστήσεις <u>Για επιτυχία</u> Καλή επιτυχία <u>Για αποχωρισμό</u> Να προσέχεις Σου εύχομαι τα καλύτερα Καλό ταξίδι</p> <p>Οργανώνω τον λόγο μου ή την επικοινωνία Αρχίζω την επικοινωνία</p>			
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>- <u>Σε επίσημες περιστάσεις</u> Κυρίες και Κύριοι!</p> <p>- <u>Ως συμμετέχων σε συναντήσεις</u> Προεδρεύων Κύριε/α Πρόεδρε</p> <p>- <u>Σε ανεπίσημες περιστάσεις</u> Γεια, καλησπέρα</p> <p>Εισάγω ένα θέμα - <u>Στην αρχή ενός λόγου</u> Ξεκινώντας θα ήθελα...</p> <p>Εισάγω μία αναφορά/αφηγούμαι ή περιγράφω Θα ήθελα να σου πω...</p> <p>Λέω ένα ανέκδοτο Ήταν ένας/μία...</p> <p>Απαριθμώ Αρχικά Πρώτον Δεύτερον κτλ</p> <p>Δίνω ένα παράδειγμα Παραδείγματος χάρη,</p> <p>Υπογραμμίζω, δίνω έμφαση Πρέπει να τονίσω ότι... Είναι σημαντικό να... Αλλαγή σειράς λέξεων για έμφαση Αλλαγή επιτονισμού</p>			
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Ορίζω <i>Αυτό σημαίνει...</i> <i>Δηλαδή...</i></p> <p>Ανακεφαλαιώνω <i>Συνοψίζοντας</i> <i>Εν συντομία</i> <i>Συνολικά</i> <i>Με λίγα λόγια</i></p> <p>Αλλάζω θέμα <i>Για να περάσουμε σε κάτι άλλο..</i> <i>Για να αλλάξω θέμα...</i> <i>Έχω ένα άλλο θέμα να θίξω...</i></p> <p>Ζητώ από κάποιον να περάσει σε ένα καινούριο θέμα <i>Θα ήθελα να σε ρωτήσω κάτι άλλο</i></p> <p>Ζητώ τη γνώμη κάποιου <i>Τι λες για...</i> <i>Ποια είναι η άποψή σου για...</i> <i>Ποια είναι η θέση σου σε αυτό το θέμα;</i> <i>Πώς σου φαίνεται αυτή η άποψη;</i> <i>Πώς το βλέπεις από την πλευρά σου;</i></p> <p>Δείχνω ότι ακούω προσεκτικά <i>Καταλαβαίνω..</i> <i>Αλήθεια;!</i> <i>Πράγματι</i> <i>Ενδιαφέρον!</i></p> <p>Διακόπτω, ζητώ το λόγο</p>			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Με συγχωρείτε Μπορώ να πω κάτι; Μπορώ να παρέμβω; Μισό λεπτό παρακαλώ. Μπορώ να μιλήσω τώρα; Μπορώ να πώ την άποψή μου;</p> <p>Διαμαρτύρομαι Όχι, λυπάμαι αλλά... Είμαι κάθετα αντίθετος... Πρέπει να διαμαρτυρηθώ... Αυτό είναι απαράδεκτο. Δεν μπορώ να το δεχτώ αυτό. Δεν μπορώ να σε αφήσω να τη γλιτώσεις με αυτό.</p> <p>Ζητώ από κάποιον να κάνει ησυχία Σςςςςςς Ησυχία παρακαλώ! Σκάσε! Βούλωστο!</p> <p>Δηλώνω επιθυμία να διατηρήσω τον λόγο Μόνο ένα λεπτό, παρακαλώ. Παρακαλώ αφήστε με να τελειώσω! Όπως έλεγα... Παρακαλώ μην διακόπτετε. Ένα μόνο πράγμα (να πω) και τελειώνω.</p> <p>Ενθαρρύνω κάποιον να συνεχίσει Παρακαλώ συνέχισε</p> <p>Δηλώνω ότι ολοκληρώνω το λόγο μου</p>			
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p><i>Τέλος...</i> <i>Κλείνοντας θα ήθελα να πω...</i></p> <p>Κλείνω το λόγο μου - Στο τέλος μιας ομιλίας <i>Ευχαριστώ για την προσοχή σας</i> - Στο τέλος μιας συνομιλίας <i>Χάρηκα που τα είπαμε..</i></p> <p>Αρχίζω συνομιλία μέσω τηλεφώνου <i>Δίνω τον αριθμό του τηλεφώνου μου</i> <i>Γειά σας, η Κέιτ είμαι..</i></p> <p>Απαντώ στον συνομιλητή (τηλεφωνικά) <i>Εδώ Μαρία.</i> <i>Γειά σας, είναι ο Χ εκεί;</i></p> <p>Ζητάω να μιλήσω σε κάποιον στο τηλέφωνο <i>Μπορείτε να με συνδέσετε με...</i> <i>Θα μπορούσα να μιλήσω στον/ην...</i></p> <p>Επιβεβαιώνω ποιος καλεί (τηλέφωνο) <i>Με ποιον μιλάω παρακαλώ;</i></p> <p>Ζητάω από κάποιον να περιμένει στη γραμμή <i>Παρακαλώ περιμένετε</i> <i>Μισό λεπτό παρακαλώ</i> <i>Η γραμμή είναι κατειλημμένη, θα περιμένετε;</i></p> <p>Ρωτώ αν ακούγομαι (τηλέφωνο) <i>Είσαι ακόμα εκεί;</i> <i>Με ακούς;</i></p>			
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Ενημερώνω ότι θα ξανατηλεφωνήσω <i>Θα σε ξαναπάρω</i></p> <p>Κλείνω μία συνομιλία στο τηλέφωνο <i>Πρέπει να σε αφήσω τώρα. Ευχαριστώ που πήρες.</i></p> <p>Ανοίγω ένα γράμμα προς μη οικείο πρόσωπο <i>Αγαπητέ Κύριε/Κυρία,</i></p> <p>Ανοίγω ένα γράμμα προς οικείο πρόσωπο <i>Αγαπητέ καθηγητή Τζόουνς,</i></p> <p>Ανοίγω ένα γράμμα προς φίλους και συγγενείς <i>Αγαπημένη/Αγαπητή Μαρία,</i></p> <p>Κλείνω ένα γράμμα προς μη οικείο πρόσωπο <i>Μετά τιμής, (υπογραφή)</i></p> <p>Κλείνω ένα γράμμα σε οικείο πρόσωπο <i>Με εκτίμηση, (ονοματεπώνυμο και υπογραφή)</i></p> <p>Κλείνω γράμμα προς φίλους και συγγενείς <i>Με αγάπη, (όνομα) Πολλές ευχές, (όνομα)</i></p> <p>Δείχνω σε κάποιον ότι δεν έχω καταλάβει <i>Ορίστε;</i></p> <p>Ζητώ επανάληψη <i>Δεν άκουσα, μπορείς να το ξαναπείς;</i></p> <p>Ζητώ επιβεβαίωση</p>			
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p><i>Εννοείς...;</i></p> <p>Ζητώ γλωσσική επεξήγηση <i>Τι σημαίνει...;</i> <i>Μπορείς να μου εξηγήσεις...;</i></p> <p>Ζητώ από κάποιον την ορθογραφία μίας λέξης <i>Πώς γράφεται (αυτή η λέξη) παρακαλώ;</i></p> <p>Ζητώ από κάποιον να μου σημειώσει κάτι <i>Μπορείς να μου σημειώσεις...;</i> <i>Θα σε πείραζε να μου το σημειώσεις..;</i></p> <p>Εκφράζω άγνοια <i>Δεν ξέρω πώς να το εκφράσω/πω.</i> <i>Δεν ξέρω τη λέξη στα Αγγλικά</i></p> <p>Ζητώ βοήθεια έκφρασης <i>Ποια είναι η αγγλική λέξη για...;</i> <i>Πώς λέγεται...στα αγγλικά;</i></p> <p>Αντικαθιστώ μία λέξη που δεν γνωρίζω</p> <p>Ζητώ από κάποιον να μιλάει πιο αργά</p> <p>Δίνω διευκρίνηση ή επεξήγηση <i>Αυτό που είπα είναι ότι...</i> <i>Σου ζήτησα να...</i></p> <p>Δίνω την ορθογραφία μίας λέξης ή φράσης <i>Προφέρω τα γράμματα μιας λέξης</i> <i>Αυτή η λέξη γράφεται...</i></p>			
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Αυτο-διορθώνομαι, αναδιατυπώνω <i>Όχι, εννοούσα...</i> <i>Δεν εννοούσα ακριβώς αυτό...</i> <i>Ας τα πω από την αρχή...</i></p> <p>Ελέγχω εάν είναι κατανοητό το περιεχόμενο των λεγομένων μου <i>Είναι ξεκάθαρο τώρα;</i> <i>Το κατάλαβες τώρα;</i></p>			
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--