

**ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ**

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΤΜΗΜΑ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

«Εξειδίκευση εκπαιδευτικών και στελεχών
της γενικής εκπαίδευσης για μαθητές
με προβλήματα
λόγου και ομιλίας»

ΘΕΜΑ:

«Πρακτική άσκηση - Μελέτη Περίπτωσης»

Επιβλέπων καθηγητής

ΣΤ' ΟΜΑΔΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:

Γιάννης Σπαντιδάκης

Εργασία του δασκάλου

Δημήτρη Χ. Χριστοδούλου

Επιστημονικός Υπεύθυνος:

Γεώργιος Δράκος

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Π.Τ.Δ.Ε.-Ε.Κ.Π.Α.

ΑΘΗΝΑ 2005

Πρακτική άσκηση Μελέτη Περίπτωσης

1. Ιστορικό

α) Οικογενειακό

Ο Κ. Γεννήθηκε στο Χ. Αττικής στις 19.6.1992, δηλαδή έως σήμερα η χρονολογική του ηλικία είναι 13 ετών. Μένει με τη μητέρα του Μ. σε μονόροφη μονοκατοικία στον πρώτο όροφο στο Γ. Αττικής και τη δίδυμη αδελφή του τη Θ. Η Θ. δεν έχει κανένα πρόβλημα υγείας. Η Θ. φοιτάει στην πρώτη Γυμνασίου με καλή επίδοση, είναι μαθήτρια του (15) δεκαπέντε, ενώ στο Δημοτικό σχολείο ήταν επίσης καλή επίδοσή της του Β΄.

Η Θ. με τον Κ. μαλώνει συχνά, γιατί ο Κ. είναι εριστικός μαζί της. Η Θ. δεν το δέρνει, διαμαρτύρεται όμως συχνά στη μητέρα της που την ενοχλεί ο Κ. Ο Κ. πιστεύει ότι αγαπά την αδελφή του και συμφωνεί στο ότι τσακώνεται όπως όλα τα αδέρφια. Το ίδιο συμφωνεί και αυτή. Η μητέρα του αν και έχει πρόβλημα υγείας, πρόσφατα χειρουργημένη από καρκίνο λάρυγγα, εργάζεται ως πωλήτρια ιδιωτική υπάλληλος σε κατάσταση ξηρών καρπών. Έτσι την επίβλεψη των παιδιών όταν λείπει η μητέρα τους την αναλαμβάνουν ο παππούς Ν., η γιαγιά Σ. συνταξιούχοι και ο θείος του Χ. αδελφός της μητέρας του Κ. Οδηγός ιδιωτικός υπάλληλος που μένουν όλοι μαζί στο ισόγειο της ίδιας μονοκατοικίας. Ο πατέρας του Κ. έχει καθαριστήριο ταπήτων στη Ν. Αττικής. Το ζευγάρι έχει χωρίσει πριν αρκετά χρόνια. Ο Κ. σπάνια βλέπει τον πατέρα του Κ., σε αντίθεση με τη δίδυμη αδελφή του Θ. που τον βλέπει συχνά. Ο Κ. ζωγραφίζοντας με παρότρυνση του δασκάλου του την οικογένειά του στις 20.4.2005 τοποθετεί τον εαυτό του μεταξύ της μητέρας του Μ. που την υπεραγαπά και του θείου του Χ. Τοποθετεί την αδελφή του Θ. δίπλα στον παππού του Ν. και στη γιαγιά του Σ. τη μητέρα του Μ. δίπλα στον παππού του Ν., ενώ δε ζωγραφίζει, δεν τοποθετεί καθόλου τον πατέρα του Κ.

β) Ατομικό

Ο Κ. φοράει γυαλιά μυωπίας. Ο Κ. δεν είναι αλλεργικός. Ο Κ. είπε τις πρώτες λέξεις στα 2 2 ½ έτη. Στα 2 έτη οι πρώτες λέξεις του ήταν: μαμά, Μαρία. Στα 2 ½ έτη οι πρώτες του λέξεις πάντα σύμφωνα με τις μαρτυρίες της μητέρας του Μ. ήταν: μαμά, Μαρία, ναι, όχι, αυγό, νερό, ψάρι, άσε με κάτω. Μετά τα 3 έτη σταμάτησε να μιλάει αφού είχε προηγηθεί ένας έντονος καυγός μεταξύ του ζευγαριού και ο Κ. δυστυχώς ήταν παρών. Σήμερα λέει δύο λέξεις: ναι, Άννα, και μιμείται τις φωνές κάποιων ζώων όπως της πάπιας, της γάτας και του σκύλου πιο δύσκολα. Ο Κ. περπάτησε 1 ½ ετών. Αντίθετα η αδελφή του Θ. μίλησε σε ηλικία 1 έτους και περπάτησε 8 μηνών.

Κατά την κύηση ο Κ. πιέστηκε δύο σάκοι. Στον τοκετό έγινε προσπάθεια να βγει φυσιολογικά, αλλά ο Κ. έβγαινε με τα πόδια. Έτσι ο γιατρός έκανε καισαρική, το παιδί γεννήθηκε μελανό. Παρουσίασε αμέσως μετά τη γέννηση, νωθρότητα και άργησε λίγο να κλάψει. Χορηγήθηκε O₂ με μάσκα και μεταφέρθηκε στη μονάδα για παρακολούθηση. Έγινε εξέταση χρωμοσωμάτων με συμπέρασμα

φυσιολογικός καρούτυπος άρρενος. Την τρίτη ημέρα από τη γέννησή του έκανε σπασμούς που αποδόθηκαν σε έλλειψη ασβεστίου. Την πέμπτη μέρα έγινε εισαγωγή στο νοσοκομείο παιδών και ο νευρολόγος χορήγησε αντιεπιληπτική αγωγή. Για ένα χρόνο το παιδί ήταν σα φυτό. Σε ηλικία 2 ½ ετών ο Κ. μετά από ιατρική εξέταση, διαπιστώθηκε γενική καθυστέρηση, ταυτόχρονα παρουσίασε ιατρικά προβλήματα όπως επέμβαση κοιλής, παλινδρόμηση στομάχου σε ηλικία τριών μηνών, παλινδρόμηση ουροδόχου κύστης εννέα μηνών και ραιβοποδία, ορθοπεδικό ελάττωμα, καμπύλα σκέλη με απομακρυσμένα γόνατα. Στα τρία του χρόνια ο Κ. χειρουργήθηκε στον όρχη που ήταν πιο ψηλά. Επτά ετών ο Κ. Έκανε αφαιρετική κρίση επιληψίας. Συνέβη κατά τη διάρκεια του ύπνου, είχε μελανά χείλη, κράτησε είκοσι λεπτά. Ο Κ. επανέλαβε κρίση επιληψίας τον Απρίλη του 2002 οπότε χορηγήθηκε το Tegretol 100 mg 1 x 2 φορές τη μέρα πρωί-βράδυ ένα κουταλάκι του γλυκού και το Lamictal των 100 mg 1 χάπι το πρωί που τα παίρνει έως σήμερα.

γ) Σχολικό κοινωνικό

Παρατήρηση μέσα στην τάξη και στο διάλειμμα

Ο Κ. φοιτά στο 1^ο Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Αμαρουσίου «στο Σικιαρίδειο» ίδρυμα από το Σεπτέμβρη του 2000 στην πέμπτη τάξη φέτος. Πριν είχε φοιτήσει για λίγο χρονικό διάστημα στο Ειδικό Δημοτικό Σχολείο του Ιδρύματος «Η Θεοτόκος» στο Ίλιον. Είχαν προηγηθεί προσπάθειες της μητέρας του Μ. ο Κ. να εγγραφεί στα ειδικά Δημοτικά Σχολεία του και της Μαρασλείου, στο Ειδικό Δημοτικό Σχολείο του Εθνικού Ιδρύματος Προστασίας Κωφών Ε.Ι.Π.Κ. και στο Ειδικό Δημοτικό Σχολείο κωφών βαρήκοων Αθηνών αλλά ο Κ. δεν έγινε πουθενά δεκτός. Ο Κ. στο ειδικό σχολείο παρακολουθεί πρόγραμμα εργοθεραπείας, λογοθεραπείας, κοινωνικής λειτουργού, ολυμπιακής παιδείας και Αγωγής, Υγείας από (1) μια φορά, ώρα τη βδομάδα, πρόγραμμα φυσικής αγωγής (3) τρεις φορές τη βδομάδα από (1) μια ώρα και παιδαγωγικό πρόγραμμα καθημερινά με μικρή πρόοδο, αλλά σταθερή.

Η μετακίνηση του Κ. από το σπίτι του στο Γ. Αττικής στο σχολείο του στο Μαρούσι και αντίστροφα γίνεται με πούλμαν που μισθώνει το «Σικιαρίδειο» ίδρυμα μεταφέροντας συγχρόνως και τα παιδιά του ιδρύματος. Όλοι οι μαθητές και τα παιδιά του ιδρύματος πριν τη μεταφορά τους στα σπίτια τους από τα μισθωμένα πούλμαν του «Σικιαριδείου» ιδρύματος τρώνε στην τραπεζαρία του ιδρύματος το γεύμα, που τους προσφέρει το ίδρυμα καθημερινά το μεσημέρι δωρεάν.

Ο Κ. είναι συμπαθητικό, χαμηλόσωμο και στρουμπουλό παιδί. Του αρέσει να τρώει αρκετά και σιδήποτε. Του αρέσει να βοηθάει οπουδήποτε τ' άλλα παιδιά μέσα και έξω απ' την τάξη ακόμη και το δάσκαλό του πρόθυμος για ό,τι του ζητήσει να κάνει που είναι φέτος ο Δημήτρης Χριστοδούλου. Αντίθετα ο Κ. είναι επίμονος, πεισματάρης, θέλοντας να του περνάει όλο το δικό του. Δύσκολα του αλλάζεις γνώμη, αντίληψη, αφού του προβάλλεις όχι μόνο αρκετά λογικά επιχειρήματα, αλλά και του υποσχεθείς κάτι ευχάριστο γι' αυτόν π.χ. πρώτα θα γράψουμε ή θα κάνουμε αυτή τη δραστηριότητα και ύστερα θα παίξουμε. Ή τώρα κάνει γυμναστική άλλη τάξη, εμείς έχουμε την άλλη ώρα ή κάναμε γυμναστική την

προηγούμενη ώρα σύμφωνα με το πρόγραμμα. Ή αυτό το ωραίο γλυκό, καραμέλα, μπισκότο, θα το φας εσύ Κ. αν πρώτα κάνουμε αυτή τη δραστηριότητα. Ο Κ. χρησιμοποιεί για τις διάφορες δραστηριότητες που κάνει τόσο μέσα όσο και έξω από την τάξη το δεξί του χέρι. Στα διάφορα παιχνίδια, γυμναστική, διαλείμματα, παρατήρησα ότι το χέρι που τον βολεύει είναι το δεξί. Τα μαθήματα που του αρέσουν πιο πολύ είναι η Αισθητική και η Φυσική Αγωγή με αγαπημένη εξάσκηση το ποδήλατο. Δείχνει ενδιαφέρον για τα διάφορα επαγγέλματα, όπως σ' αυτό του Ξυλουργού, μαραγκού.

Τη βδομάδα 23-27 Μάη 2005 ο Θανάσης μαραγκός υπάλληλος του δήμου Αμαρουσίου ήρθε στο σχολείο για να φτιάξει μια εξέδρα για τις γιορτές, εκδηλώσεις που κάνει το σχολείο. Παρατήρησα τον Κ. που με περισσότερο ενδιαφέρον σε σχέση με τους υπόλοιπους συμμαθητές του κοίταζε τί κάνει, τί φτιάχνει ο μαραγκός. Κάποια στιγμή όταν είδα ότι μέρα με τη μέρα το ενδιαφέρον του Κ. κορυφώνεται, αυθόρμητα τον παρότρυνα να «βοηθήσει» το μαραγκό, δίνοντάς του το μπλακ εντ ντέκερ για να βιδώσει και ο Κ. «μια» βίδα υποβοηθούμενος από αυτόν κάτω από τη δική μου επίβλεψη και ευθύνη. Όταν ο Κ. τελείωσε τη δουλειά του μπροστά στο Θανάση τον ρώτησα αν θέλει να γίνει μαραγκός μου 'πε χαμογελώντας ναι. Η μητέρα του Μ. μου ανέφερε ότι ο Κ. πρόσφατα είχε δείξει ενδιαφέρον «μιμούμενος», κάνοντας το σερβιτόρο σε καφετέρια. Στα διαλείμματα ο Κ. παίζει με αρκετούς φίλους του, συνήθως όμως το Γιάννη, τον Παντελή συμμαθητή του και την Αναστασία. Στην τάξη μέσα όταν κάνουμε διάφορες δραστηριότητες και παιχνίδια ο Κ. παίζει με τον Παντελή πιο πολύ.

2. Αξιολόγηση ειδικοτήτων, Κέντρου Ψυχικής Υγιεινής Αθήνας, Γενικού νοσοκομείου παιδών Πεντέλης, κ.λ.π.

Η αξιολόγηση της ψυχολόγου για τις νοητικές ικανότητες του Κ. έγινε στις 15.5.2002 με το τεστ Terman Merrill με προσαρμογή κάποιων από τη λεκτική δοκιμασία και αφαίρεση κάποιων άλλων. Λόγω προβλήματος λόγου που έχει ο Κ. του δόθηκε και το PPVT όπου βγήκε Δ.Ν. = 45.

Η ιατρική γνωμάτευση από το Κέντρο ψυχικής υγιεινής Αθήνας που έγινε στον Κ. στις 20.2.97 αναφέρει τα εξής: Διαγνώστηκε: Δείκτης νοημοσύνης δεν είναι δυνατόν να εξαχθεί λόγω δυσκολίας στην επικοινωνία (έλλειψη προφορικού λόγου). Αδρά εκτιμάται Δ.Ν. 50-55. Διαταραχές στη γλωσσική λειτουργία με σχεδόν ανύπαρκτο εκφραστικό λόγο. Εξελικτική δυσφασία τύπου έκφρασης με την κατανόηση να βρίσκεται σε καλύτερο επίπεδο αλλά σαφώς υπολειπόμενη της χρονολογικής του ηλικίας. Γενικευμένη ανωριμότητα τόσο στον τομέα της κινητικότητας όσο και στον συναισθηματικό τομέα. Συνεργάσιμος με ικανοποιητική για το επίπεδο λειτουργίας του επαφή και συναλλαγή. Έγινε: Ενημέρωση καθοδήγηση της μητέρας.

Προτάθηκε: Συμβουλευτική εργασία με μητέρα. Συνέχιση φοίτησης σε παιδικό σταθμό για περαιτέρω κοινωνικοποίηση και ένταξη στην ομάδα ομηλίκων. Θεραπευτική αντιμετώπιση σε όλους τους τομείς που παρουσιάζει ανωριμότητα (γνωσιακά, λόγος, κινητικότητα), δηλαδή εργασιοθεραπεία, λογοπεδική και ειδική αγωγή.

Από λογοθεραπευτικής πλευράς ο Κ. παρουσιάζει αλαλία με πολλά στοιχεία δυσπραξίας. Έχει μεγάλη δυσκολία να βρει την κίνηση που πρέπει να κάνει για να αρθρώσει τον κάθε φθόγγο, ενώ έχει καλή αντίληψη να εκτελεί σύνθετες εντολές. Η λογοθεραπεία άρχισε με τις φωνούλες των ζώων. Ο διδακτικός στόχος της είναι να αρθρώσει μια ομάδα φθόγγων, ώστε να πει ορισμένες λέξεις. Αν δεν τα καταφέρει θα προχωρήσει με Makaton. Τον Κ. στο τέλος της σχολικής χρονιάς τον Ιούνη θα τον επαναξιολογήσει. Η λογοπεδική παρέμβαση άρχισε από πέρσι, γιατί τότε ήρθε η λογοθεραπεία στο σχολείο μας και ο Κ. εκτός τα δικά του νοήματα και φωνές που κάνει για να συνεννοείται με τους άλλους μπορεί και λέει όπως ανάφερα στο ατομικό του ιστορικό πιο πάνω δύο λέξεις και να μιμείται τις φωνές κάποιων ζώων έως σήμερα.

Η αξιολόγηση της εργοθεραπείας που έγινε στον Κ. στις 22.11.2004 αναφέρει τα εξής παρακάτω: Ο Κ. υπολείπεται της ηλικίας του σε αδρή και λεπτή κινητικότητα και αμφιτερόπλευρο συντονισμό. Επίσης υπολείπεται σε λεπτές κινήσεις και για να αντιμετωπίσει τις ελλείψεις αναπτύσσει εναλλακτικούς τρόπους. Έχει ελαφρά διάσπαση προσοχής και επικεντρώνεται σε δραστηριότητα έως 10 λεπτά. Έχει μειωμένο οπτικοκινητικό συντονισμό με τα άνω άκρα. Έχει καλή μη λεκτική επικοινωνία αν και υπάρχει η απουσία λόγου.

Το ιατρικό πιστοποιητικό από το νοσοκομείο παιδών Πεντέλης που εκδόθηκε στις 6.4.2000 αναφέρει τα εξής: Ο Κ. παρουσιάζει δυσφασία εκπομπής ως επίσης και κινητική δυσλειτουργία με προεξάχων εύρημα αυτή τη στιγμή την αδεξιότητα των

αδρών και λεπτών κινήσεων. Επιπρόσθετα το παιδί έχει εμφανίσει εστιακούς κινητικούς σπασμούς οι οποίοι ελέγχονται απολύτως με φαρμακευτική αγωγή. Διά μέσου των ετών το παιδί έχει κάνει πάρα πολλές θεραπείες και έχει επιδείξει σημαντική πρόοδο. Η αντίληψή του είναι αρκετά καλή αλλά υπολείπεται σαφώς η εκπομπή του λόγου η οποία και πάλι έχει προοδεύσει.

Η άτυπη παιδαγωγική αξιολόγηση που έκανα στον Κ. μετά από συστηματική παρατήρηση που άρχισα στις 4.10.2004 κατέγραψα τα εξής: Ο Κ. δυσκολεύεται, χρειάζεται δηλαδή τη βοήθειά μου όσο αφορά την αυτοεξυπηρέτησή του να ντύνεται και να ξεντύνεται μόνος του. Όταν πάει τουαλέτα δεν τραβάει το καζανάκι, ούτε πλένει μετά τα χέρια του. Δυσκολεύεται να χτενίσει τα μαλλιά του, να βάζει και να βγάζει τα παπούτσια του αν και δεν έχουν κορδόνια. Δεν πλένει τα χέρια του πριν και μετά το πρωινό και το μεσημεριανό φαγητό που τρώει στο σχολείο, ούτε καθαρίζεται, δεν χρησιμοποιεί τη χαρτοπετσέτα. Δυσκολεύεται να ανοίξει τη χαρτοπετσέτα, δεν καθαρίζει το χώρο που έφαγε το πρωινό του. Τρώει υπερβολικά γλυκά, καραμέλες μπισκότα και φαγητά, όπως στο πρωινό αν κάποιος συμμαθητής του δεν τρώει το πρωινό του, θέλει να του το φάει αυτός. Δε θέλει, γιατί δεν ξέρει να καθαρίζει τα δόντια του μετά το φαγητό. Ο Κ. μπερδεύει τα χρώματα, γνωρίζει όμως διάφορα εργαλεία όπως το σφυρί και το πριόνι. Ο Κ. δεν ξέρει να κάνει το σταυρό του, να βάζει σε μια σειρά διάφορα ομοειδή πράγματα με βάση το μέγεθος, να γράφει και να αναγνωρίζει όλα τα γράμματα και τους αριθμούς 0-9. Ο Κ. όταν ζωγραφίζει σκύβει πολύ. Ο Κ. μπορεί να αντιγράψει κύκλους, δυσκολεύεται όμως να αντιγράψει τετράγωνα και τρίγωνα. Του Κ. του αρέσει να βλέπει κουκλοθέατρο που κάνω στην τάξη, στο διάλειμμα να κάνει τραμπάλα, τσουλήθρα και κούνια, αλλά λερώνει το πονκάμισο και παντελόνι του, στη γυμναστική να κάνει ποδήλατο. Βοηθάει ο Κ. τ' άλλα παιδιά, όπως το συμμαθητή του το Μ. να ανεβαίνει και να κατεβαίνει τις σκάλες του σχολείου.

Για να μπορέσω να οργανώσω καλύτερα τη συστηματική παρατήρηση και καταγραφή της άτυπης αξιολόγησης που άρχισα να κάνω στον Κ. από τις 4.10.2004 επειδή δε χρησιμοποίησα σταθμισμένα κριτήρια αξιολόγησης και άλλα ψυχοτεχνικά μέσα διάγνωσης, αλλά μια αναλυτική περιγραφή του Κ., σε πίνακες που έφτιαξα βοηθούμενος με κλίμακες αξιολόγησης που είχα μαζί μου από τις σημειώσεις του Παντελή Μπιτζαράκη: Κλίμακες αξιολόγησης. Θεσ-νίκη 2000, στις δεξιότητες που αφορούν στην κινητικότητα, την αυτοεξυπηρέτηση, την επικοινωνία, τη συγκέντρωση της προσοχής και τις ακαδημαϊκές ικανότητές του. Συνεργάστηκα και συνεργάζομαι για τη συμπλήρωσή τους με όλες τις ειδικότητες που έχει το σχολείο μας τους, τις οποίους-ες και ευχαριστώ θερμά και ολόψυχα.

Η άτυπη αξιολόγηση που έκανα για τις εκπαιδευτικές ανάγκες του Κ. με βάση τις κλίμακες αξιολόγησης δεξιοτήτων που συμπληρώνω κάθε μήνα με βοηθούν όχι μόνο στον προσδιορισμό και επαναπροσδιορισμό των διδακτικών στόχων μου σύμφωνα με τις δεξιότητες που ήδη κατέχει ο μαθητής, τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντά του αλλά και στο σχεδιασμό του Ε.Ε.Π. (εξατομικευμένο εκπαιδευτικό πρόγραμμα).

Ακολουθούν οι κλίμακες αξιολόγησης δεξιοτήτων που συμπλήρωσα συνεργαζόμενος από τις 4.10.2004 με τις διάφορες ειδικότητες.

Σημειώνω ότι την αδρή κινητικότητα αξιολόγησε ο γυμναστής Παναγιώτης.

Τη λεπτή κινητικότητα αξιολόγησε η εργοθεραπεύτρια Γιώτα. Η αξιολόγηση του οπτικοκινητικού συντονισμού έγινε σε συνεργασία με το δάσκαλο του Κ. και την εργοθεραπεύτρια Γιώτα. Η αξιολόγηση της αυτοεξυπηρέτησης όσο αφορά τη διατροφή και την ατομική υγιεινή έγινε σε συνεργασία με το δάσκαλο του Κ. την εργοθεραπεύτρια Γιώτα, τη νοσηλεύτρια Μαρία και τους οδοντίατρους από το Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο της Αθήνας λόγω του προγράμματος αγωγής των δοντιών μαθητών του σχολείου μας.

Η αξιολόγηση της επικοινωνίας γενικά λεκτικής και μη λεκτικής έγινε από τη λογοπεδικό Άννα.

Η αξιολόγηση της προσοχής έγινε από τη ψυχολόγο Μαριλένα.

Τέλος η αξιολόγηση των ακαδημαϊκών ικανοτήτων έγινε από το δάσκαλο της τάξης του Κ. Δημήτρη.

Επισυνάπτω επίσης: 1) ΚΑΡΥΟΤΥΠΟΣ εξέταση χρωμοσωμάτων του Κ. στο ΙΔ. ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟ «ΗΡΑ» στις 7.7.92, 2) Περίληψη ιστορικού του Κ. από το νοσοκ. Παίδων Αθηνών στις 21.7.92, 3) Ιατρική γνωμάτευση του Κ. που έγινε στις 20.2.97 από το Κ.Ψ.Υ. Αθήνας, 4) Μαγνητικός συντονισμός εγκεφάλου του Κ. που έγινε στις 17.3.97 (έως την ημερομηνία αυτή ο Κ. ήταν το 5^ο παιδί στην Ελλάδα που του έγινε τέτοια εξέταση), 5) ΗΕΓ ύπνου του Κ. στις 25.1.99 από το νοσοκ. Παίδων Αθηνών, 6) Ιατρικό πιστοποιητικό του Κ. στις 6.4.2000 από τονοσοκ. Παίδων Πεντέλης, 7) Αξιολόγηση Λογοπεδική του Κ. που έγινε το 2004, 8) Αξιολόγηση εργοθεραπείας του Κ. που έγινε στις 22.11.04, 9) Ζωγραφιά του Κ. σε ηλικία 8 ετών, 10) Ζωγραφιά της οικογένειας του Κ. από τον ίδιο στις 20.4.2005, και 11) Αντιγραφή του Κ. που έκανε στο σχολείο στις 21.4.2005.

Αξιολόγηση Οκτώβριου 2.004
ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ

Α. ΑΔΡΗ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ

| A/A | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|------------------------------------|----------|------------|----------|
| 1 | Βαδίζει ανεξάρτητα | ✓ | | |
| 2 | Βαδίζει με μεγάλα βήματα | | ✓ | |
| 3 | Βαδίζει με μικρά βήματα | ✓ | | |
| 4 | Βαδίζει με ρυθμό | | ✓ | |
| 5 | Βαδίζει περνώντας πάνω από εμπόδια | | ✓ | |
| 6 | Βαδίζει ανάμεσα από εμπόδια | | ✓ | |
| 7 | Βαδίζει μεταφέροντας αντικείμενα | ✓ | | |
| 8 | Βαδίζει με τα τέσσερα | ✓ | | |
| 9 | Βαδίζει μεταφέροντας αντικείμενα | ✓ | | |
| 10 | Βαδίζει στα γόνατα | | ✓ | |
| 11 | Ανεβοκατεβαίνει τα σκαλοπάτια | ✓ | | |
| 12 | Τρέχει στις μύτες των ποδιών | ✓ | | ✓ |
| 13 | Τρέχει στις φτέρνες | ✓ | | |
| 14 | Τρέχει με μεγάλα βήματα | ✓ | | ✓ |
| 15 | Τρέχει με τα γόνατα ψηλά | | | ✓ |
| 16 | Τρέχει προς τα πίσω | | | ✓ |
| 17 | Τρέχει ανάμεσα στα στεφάνια | ✓ | | ✓ |
| 18 | Πηδά με το ένα πόδι | | | ✓ |
| 19 | Πηδά πάνω από ένα σκοινί | | | ✓ |
| 20 | Πηδά από στεφάνι σε στεφάνι | | | ✓ |

Β. ΔΕΠΤΗ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ

| Α/Α | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|-----------------------------|----------|------------|----------|
| 21 | Πάνω σταθερά τα αντικείμενα | ✓ | | |
| 22 | Μετακινεί αντικείμενα | ✓ | | |
| 23 | Αντιστοιχίζει κατάκια | | ✓ | |
| 24 | Αναγνωρίζει κατάκια | ✓ | | |
| 25 | Τυλίγει κουβέρι | | ✓ | |
| 26 | Ξετυλίγει κουβέρτα | | ✓ | |
| 27 | Κόβει με ψαλάδι | | ✓ | |
| 28 | Κόβει με μαχαίρι | ✓ | ✓ | |
| 29 | Συναρμολογεί πιάτο | ✓ | | |
| 30 | Χρησιμοποιεί μολύβι | ✓ | ✓ | |
| 31 | Χρησιμοποιεί κληρονομιάς | ✓ | | |
| 32 | Χρησιμοποιεί κλωδικός | ✓ | | |
| 33 | Κουμπώνει | | | ✓ |
| 34 | Ξεκουμπώνει | | | ✓ |
| 35 | Ανοίγει φερμουάρ | | ✓ | |
| 36 | Κλείνει φερμουάρ | | | ✓ |
| 37 | Δένει κορδόνια | | | ✓ |

Γ. ΟΠΤΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ

| Α/Α | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|---|----------|------------|----------|
| 38 | Ρίχνει στον τοίχο και ξαναπιάνει τη μπάλα | | ✓ | |
| 39 | Ρίχνει στον αέρα και την ξαναπιάνει | | | ✓ |
| 40 | Σπρώχνει τη μπάλα με τα χέρια | ✓ | | |
| 41 | Σπρώχνει τη μπάλα με τα πόδια | ✓ | | |
| 42 | Σπρώχνει τη μπάλα ανάμεσα από αμφοδία | | | ✓ |
| 43 | Ισορροπεί στο ένα πόδι | | | ✓ |
| 44 | Περνά γάντζες στο σκοινί | | | ✓ |
| 45 | Περνά κλωστή στη βελόνα | | | ✓ |
| 45α | Κόβει με το ψαλίδι | | ✓ | |
| 45β | σε ευθεία γραμμή | | | |
| 45β | Κόβει με το ψαλίδι | | | |
| 45β | σε καμπύλη γραμμή | | | ✓ |

ΑΥΤΟΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

Α. ΔΙΑΤΡΟΦΗ

| Α/Α | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|---|----------|------------|----------|
| 46 | Χρησιμοποιεί το κουτάλι χωρίς να λερώνει | | ✓ | |
| 47 | Χρησιμοποιεί το <u>Γ</u> φρούτι χωρίς να λερώνει | ✓ | | |
| 48 | Κόβει με το μαχαίρι χωρίς κίνδυνο | ✓ | ✓ | |
| 49 | Μασά και καταπίνει σωστά | ✓ | | |
| 50 | Πίνει από ποτήρι χωρίς να λερώνει | ✓ | | |
| 51 | Συγκεντρώνει τα υλικά για την προετοιμασία του πρηνού | | | ✓ |
| 52 | Αλείφει στο ψωμί βούτυρο, μαρμελάδα Κ.Ο.Κ. | | | ✓ |
| 53 | Ετοιμάζει καφέ | | | ✓ |
| 54 | Στύβει φρούτα και φτιάχνει χυμό | | | ✓ |
| 55 | Βοηθά στο στρώσιμο του τραπέζιου | | ✓ | |
| 56 | Καθαρίζει το τραπέζι μάντιλο | | | ✓ |
| 57 | Ρίχνει στον σκουπίδοτενεκέ τα απομεινάρια | | ✓ | |
| 58 | Πλένει κουζίνα σκεύη | | | ✓ |
| 59 | Προσέχει ότι είναι εύθραστο | | ✓ | |

Б. АТОМИКИ ҮЛБЭГНИЙ

| АВА | АППЛИКАЦИЙЦ | ТӨЛӨӨЛӨӨ | АНГАЙОМОНГИЙ | АИЛОТҮҮХИА |
|-----|-----------------------|----------|--------------|------------|
| 60 | Үндсэн атомын тусламж | | | ✓ |
| 61 | Атомын тусламж | ✓ | | ✓ |
| 62 | Атомын тусламж | | | ✓ |
| 63 | Атомын тусламж | | | ✓ |
| 64 | Атомын тусламж | | | ✓ |
| 65 | Атомын тусламж | | | ✓ |
| 66 | Атомын тусламж | | | ✓ |
| 67 | Атомын тусламж | | | ✓ |

Α. ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ ΖΩΗΣ

| Α/Α | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|---|----------|------------|----------|
| 68 | Χρησιμοποιεί την επικοινωνία | | | ✓ |
| 69 | Χρησιμοποιεί το τηλέφωνο | | | ✓ |
| 70 | Χρησιμοποιεί έντυπα για ψευδογράφο | | ✓ | |
| 71 | Χρησιμοποιεί λειτουργία μόνιμη της | | | ✓ |
| 72 | Θυμάται τις διαδικασίες γύρω από το σπίτι | | | ✓ |
| 73 | Χρησιμοποιεί χρήματα για συναλλαγές | | | ✓ |
| 74 | Εκτελεί πολλές οδηγίες και εντολές | | ✓ | |
| 75 | Ψανίδει διάφορα μικροπράγματα | | * | ✓ |

EDUKOINENNA

A. PERIKKA

| KÄ | LEIKKUTTE | PITVYYS | KÄÄLYÖNENI | AHOITYNIA |
|----|------------------------------------|---------|------------|-----------|
| 56 | SÄÄLÖ KIRKONKÄÄLYÖNENI | ✓ | | |
| 57 | Pöytäkirja ja muut asiakirjat | ✓ | | |
| 58 | Tasokäsittelyt | | | ✓ |
| 59 | Muut asiakirjat ja muut asiakirjat | | ✓ | |

Β. ΛΕΚΤΙΚΗ

| A/A | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΛΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|---|----------|--------------|----------|
| 80 | Αφήνει σωστά | | | ✓ |
| 81 | Απαντά σε απλές ερωτήσεις | | ✓ | |
| 82 | Εκφράζει απορίες | | ✓ με νοήματα | ✓ |
| 83 | Συνομιλεί με ένα πρόσωπο | | | ✓ |
| 84 | Συμμετέχει σε συζήτηση ομάδας | | | ✓ |
| 85 | Χρησιμοποιεί χαιρετισμό και καθημερινές εκφράσεις | | | ✓ |
| 86 | Κατανοεί και κάνει χιούμορ | | | ✓ |
| 87 | Ζητά λεκτικά από που θέλει | | | ✓ |
| 88 | Διατυπώνει απλές προτάσεις | | | ✓ |

Γ. ΜΗ ΛΕΚΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

| A/A | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΛΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|---|----------|------------|----------|
| 89 | Κάνει βλεμματική επαφή | ✓ | | |
| 90 | Κάνει χειρονομίες | ✓ | | |
| 91 | Αντλαμβάνεται τους χαιρετισμούς | ✓ | | |
| 92 | Τιρεί σωστή στάση σώματος απέναντι στους άλλους | ✓ | | |

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

| Α/Α | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|--|----------|------------|----------|
| 96 | Κρατά σωστά το βιβλίο | | | ✓ |
| 97 | Γυρίζει τις σελίδες από τα δεξιά προς τα αριστερά | | | ✓ |
| 98 | Κρατά σωστά το μολύβι | | | ✓ |
| 99 | Τραβά οριζόντια γραμμή | | ✓ | |
| 100 | Τραβά κάθετη γραμμή | | ✓ | |
| 101 | Τραβά πλάγια γραμμή | ✓ | ✓ | |
| 102 | Σχεδιάζει κύκλο | | | ✓ |
| 103 | Αναγνωρίζει γράμματα | | | ✓ |
| 104 | Ονομάζει γράμματα | | | ✓ |
| 105 | Αντιγράφει γράμματα - συλλαβές | | * | ✓ |
| 106 | Διαβάζει μονοσύλλαβες λέξεις | | | ✓ |
| 107 | Διαβάζει δυσύλλαβες λέξεις | | | ✓ |
| 108 | Διακρίνει οπτικά ερεθίσματα | ✓ | | |
| 109 | Διακρίνει ακουστικά ερεθίσματα | ✓ | | |
| 110 | Συνδέει προφορικό με γραπτό λόγο (μπορεί να γράψει ότι είτε) | | | ✓ |
| 111 | Γράφει τα γράμματα με τη σωστή φορά | | | ✓ |
| 112 | Προσανατολίζεται στο χώρο | | | ✓ |
| 113 | Προσανατολίζεται στο χρόνο | | | ✓ |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|--|---|
| 114 | Συγκρίνει μεγέθη | | | | ✓ |
| 115 | Ταξινομεί με βάση το σχήμα χρώμα και μέγεθος | | | | ✓ |
| 116 | Διακρίνει κοινά χαρακτηριστικά αντικειμένων | | | | ✓ |
| 117 | Αντιστοιχίζει αντικείμενα | | | | ✓ |
| 118 | Κατανοεί αντίθετες έννοιες | ✓ | | | |
| 119 | Αναγνωρίζει τα σύμβολα και κατανοεί τις έννοιες των αριθμών 1 -5 | | | | ✓ |
| 120 | Αναγνωρίζει τα σύμβολα και κατανοεί πλήθος των αριθμών 1 -10 | | | | ✓ |
| 121 | Κατανοεί τις έννοιες πρωί μεσημέρι, βράδυ | ✓ | | | |
| 122 | Γνωρίζει τις μέρες της εβδομάδας | | | | ✓ |
| 123 | Γνωρίζει τους μήνες του χρόνου | | | | ✓ |
| 124 | Γνωρίζει τις εποχές | | | | ✓ |
| 125 | Διαβάζει την ώρα | | | | ✓ |
| 126 | Αναγνωρίζει το όνομά του | | | | ✓ |
| 127 | Γνωρίζει τον αριθμό τηλεφώνου του σπιτιού της | | | | ✓ |
| 128 | Διηγείται κάτι που είδε, άκουσε ή έζησε | | | | ✓ |



ΙΔ. ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟ "ΗΡΑ"
 ΜΑΙΕΥΤΙΚΟ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΘΗΝΩΝ Ε.Π.Ε.
 ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 264 - ΑΘΗΝΑ
 ΤΗΛ. ΚΕΝΤΡΟ: 65 25 011-19, 65 25 191-195
 ΤΜΗΜΑ ΚΥΤΤΑΡΟΓΕΝΕΤΙΚΗΣ



ΙΑΤΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ Α.Ε.
ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΟ
ΚΕΝΤΡΟ ΓΕΝΕΤΙΚΗΣ

ΚΑΡΥΟΤΥΠΟΣ
(ΕΞΕΤΑΣΗ ΧΡΩΜΟΣΩΜΑΤΩΝ)

ΟΝΟΜΑ: Α' άρρεν

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

ΑΙΤΙΑ ΕΛΕΓΧΟΥ:

ΕΙΔΟΣ ΕΞΕΤΑΣΘΕΝΤΟΣ ΙΣΤΟΥ: Λεμφοκύτταρα περιφερικού αίματος

ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΝΑΛΥΘΕΝΤΩΝ ΚΥΤΤΑΡΩΝ: 20

ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΗΜΑΝΣΕΩΣ: RHG

ΧΡΩΜΟΣΩΜΑΤΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ: 46, XY

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ: Αναλύθηκαν 20 μεταφάσεις λεμφοκυττάρων περιφερικού
 αίματος με την τεχνική σημάσεως RHG.
 Σε όλες τις αναλυθείσες μεταφάσεις παρατηρείται
 φυσιολογικός αριθμός και δομή των χρωμοσωμάτων.

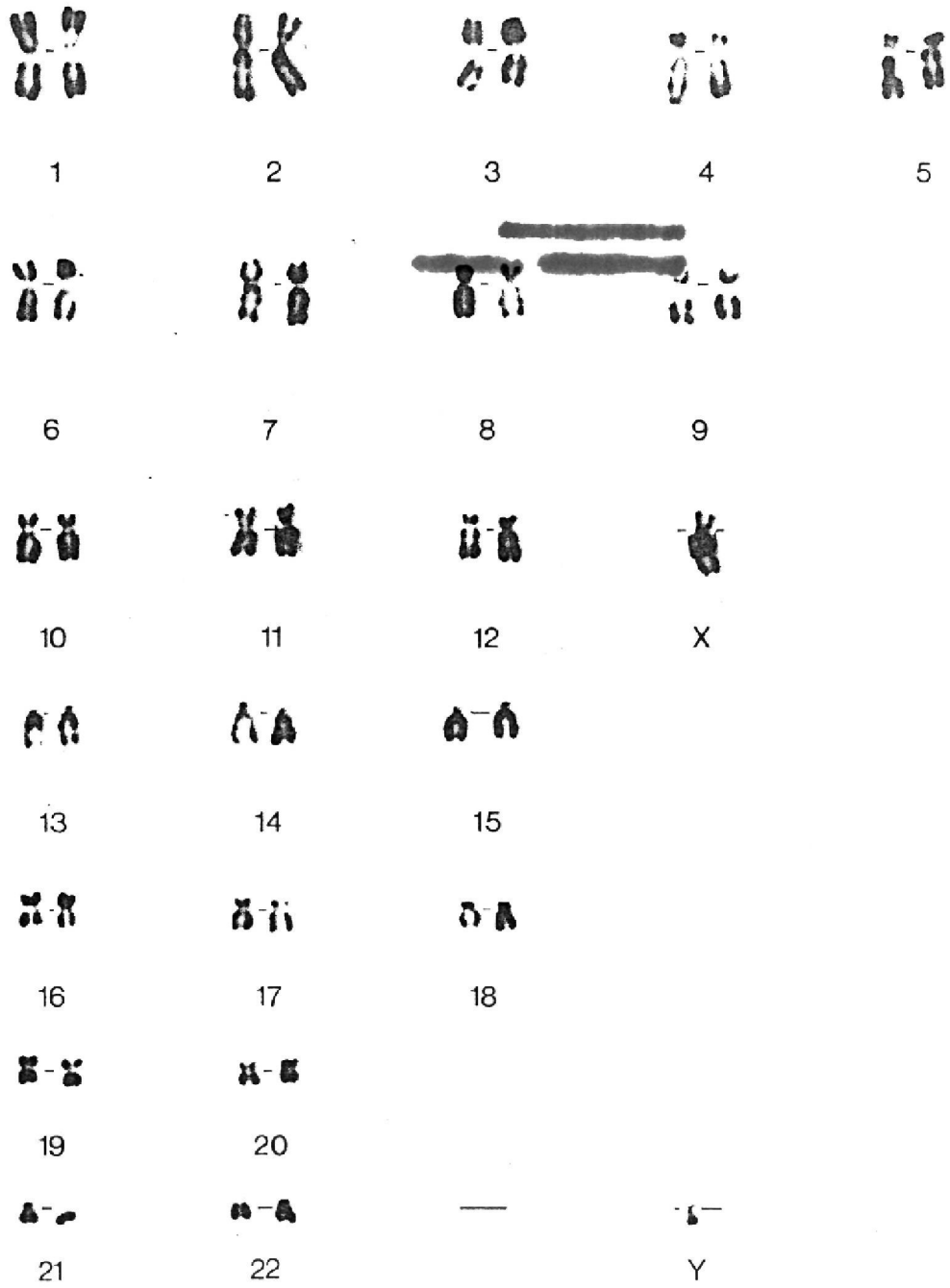
ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ: Φυσιολογικός καρυότυπος άρρενος.

ΓΕΝΕΤΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΗ:

Αθήνα 7 Ιουλίου 199.2

Ο ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ

Κ. Πάγκαλος
 Αν. Καθηγητής Κ. Πάγκαλος



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑΣ
ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΠΑΙΔΩΝ «Η ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ»
Ν. Π. Δ. Δ.
Α' ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Ν. Σ. ΜΑΤΣΑΝΙΟΤΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΦΩΝ ΝΕΟΓΝΩΝ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΗΤΡΩΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΙΣΟΔΟΥ 26/6/92
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΞΟΔΟΥ 21-7-92
ΤΕΛΙΚΗ ΔΙΑΓΝΩΣΗ Διάφορα κληρονομικά - ΣΤΟ - νεογενή -
βλαβήλια - Σπασμοί βρέφους

ΕΚΒΑΣΗ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ

Πρόκειται για νεογνό 14 ημερών που μεταφέρθηκε στην κλινική μας για διερεύνηση σπασμών, ιδιοπαθούς προσηλιανής. Πρόκειται για το πρώτο από 2 νεογνά με κληρονομικό σύνδρομο κώπας (37152) με βάρος γέννησης 2050gr. Το δεύτερο διδύμο είναι θύγα: βγ, 2350gr, ημερ.

Από το κλινικό ιστορικό αναφέρεται ότι η κώπα ήταν φυσιογενής και ο κληρονομικός μετασχηματισμός κληρονομικός προβόλης και προέκυψε από αλληλοεπίδραση από το έμβryo. Ο ασθενής μας ήταν το πρώτο σε σειρά γέννησης νεογνό, που παρουσίασε αμέσως βλάβη κληρονομικού κωπώδους και άρρωστος για να αφαιρεθεί (Αρθρ: 7/1 κωπ)

NO 240085 9-83

Χαρακτηρίστηκε ως με κώπα και μεταφέρθηκε στη κλινική. Θα γινεί παρακολούθηση. Διαπιστώθηκε ότι παρουσίαζε ορισμένα σημεία: καμψή πρόσφυση κώπας, μικρο-ραβδί, υπερφορξία, παραμυριώδη βόνηρι, ραβδό-ποδιά ορισμένα λόγω των υπερμαζών κώπας κληρονομικού κωπώδους. Την 3^η ημέρα της ζωής το νεογνό παρουσίασε σπασμικούς επιληπτικούς κωπώδους και κληρονομικού κωπώδους. Ήταν οπν (κ=0, βρεφική: κφ) και κωπώδους με αμυγή αμυγγίτιμ. Βαλαμυαία κωπώδους και διμυαδούς. Ήταν κληρονομικού κωπώδους κληρονομικού κωπώδους. Το παιδί, παρότι κληρονομικού κωπώδους κληρονομικού κωπώδους, μεταφέρθηκε στην κλινική μας για περαιτέρω έλεγχο και παρακολούθηση.



ΚΕΝΤΡΟΝ ΨΥΧΙΚΗΣ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

ΙΑΤΡΟΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ
ΑΘΗΝΩΝ
IC174/IC0157

ΣΤΑΤΗ 2, 10693 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛΕΦΩΝΑ : 38 15 711 - 38 44 733

Αριθ. Πρωτ. 743

Αθήνα, 20 / 2 / 97

ΓΑΙΡΙΝΗ ΓΑΛ. ΑΓΓΕΛΗ

Εύχρηστα με τα στοιχεία της Υπηρεσίας μας [redacted]
[redacted] (ημερ. γέν. 19/6/93) εξετάστηκε στην Υπηρεσία μας τον Ιανουάριου 1997.

ΣΕΤΗΚΕ:

- Δείκτης νοημοσύνης δεν είναι δυνατόν να ερμηνευθεί λόγω δυσκολίας στην επικοινωνία (έλλειψη προφορικού λόγου). Αλλά εκτιμάται στα πλαίσια της ελαφράς νοητικής καθυστέρησης (δείκτης νοημοσύνης 50-55).
- Διαταραχές στην γλωσσική λειτουργία με σχεδόν ανύπαρτο εκφραστικό λόγο. Εξελικτική δυσφασία τύπου έκφρασης με την κατανόηση να βρίσκεται σε καλύτερο επίπεδο αλλά σαφώς υπολειπόμενη της χρονολογικής του ηλικίας.
- Γενικευμένη ανωριμότητα τόσο στον τομέα της κινητικότητας όσο και στον συναισθηματικό τομέα.
- Συνεργάσιμος με ικανοποιητική για το επίπεδο λειτουργίας του εικόνη και συναλλαγή.

ΕΓΓΡΑΦΗ:

- Ενημέρωση - καθοδήγηση μητέρας.

ΠΡΟΤΑΣΗΚΕ:

- Συμβουλευτική εργασία με μητέρα.
- Συνέχιση φοίτησης σε παιδικό σταθμό για περαιτέρω κοινωνικοποίηση και ένταξη στην ομάδα ομηλίκων.
- Θεραπευτική αντιμετώπιση σε όλους τους τομείς που παρουσιάζει ανωριμότητα (γνωσιακά, λόγος, κινητικότητα), δηλαδή εργασιοθεραπεία, λογοπεδική και ειδική αγωγή. Συνιστάται το πρόγραμμα των θεραπειών να γίνεται τρεις φορές την εβδομάδα για κάθε μία εκ των ανωτέρω αναφερομένων, και να έχει διάρκεια 1 χρόνου.

Παρακολούθηση.

Η γνωμάτευση γίνεται μετά από αίτηση της μητέρας για χρήση στα ΓΕΒΕ.



ΑΘΗΝΑ 17.3.97

ΜΑΓΝΗΤΙΚΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΕΓΚΕΦΑΛΟΥ

Ελήφθησαν τομαί κατά τον εγκάρσιο, τον οβελιαίο και τον στεφανιαίο άξονα. Ο προσανατολισμός των εικόνων είναι T1/T2.

Δεν απεικονίζονται εστιακές αλλοιωσεις στα εγκεφαλικά και τα παρεγκεφαλιδικά ημισφαίρια. Οι δυο πλαγιες, η τριτη και η τεταρτη κοιλια ειναι φυσιολογικες. Ο προμηκης, η γεφυρα, τα εγκεφαλικα σκελη και τα βασικα γαγγλια παρουσιαζουν φυσιολογικη μορφολογια. Ο αδενας της υποφυσεως απεικονιζεται φυσιολογικα. Το οπτικο χιασμα και τα οπτικα νευρα απεικονιζονται φυσιολογικα. Φυσιολογικα απεικονιζεται το συμπλεγμα της εβδομης και της ογδοης εγκεφαλικης συζυγιας. Δεν απεικονιζεται αγγειακη δυσπλασια. Παρατηρειται παχυβλεννογονιτις των ιγμορειων αντρων.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Εξεταση αρνητικη δια παθολογικα ευρηματα. Παχυβλεννογονιτις των ιγμορειων αντρων.



Σ. Ι. ΤΡΑΚΑΔΑΣ

Επ. Καθ. Παν/μιου Αθηνων

ΣΤ/κπ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ - ΠΡΟΝΟΙΑΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΕΝΙΚΟ
ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΠΑΙΔΩΝ ΑΘΗΝΩΝ
ΠΑΝ. & ΑΓΛΑΪΑΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

Θηρών & Λεβαδείας
ΑΘΗΝΑ 11527
ΤΗΛ. 7775611 - 619, FAX. (01) 7774127
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΠΑΝ. Ι. ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΕΓΚΕΦΑΛΟΓΡΑΦΗΜΑ

Όνομα ασθενή [REDACTED]

ετών 6,5 Πάρθηκε την 25-1-99 (13641)

Η.Ε.Γ ύπνου υπο την επήρεια χλωράλης.

Το διάγραμμα αποτελείται απο ενα μείγμα κυμάτων συχνότητας 4-7 και κάποτε 8κ/δ μικρήως μέση τάσις και γράφεται σε όλες τις απαγωγές κυρίως στις μέσες και οπίσθιες εγκεφαλικές περιοχές και βραδέων κυμάτων συχνότητας 2-3κ/δ που γράφονται σε όλες τις απαγωγές και κυρίως στις οπίσθιες εγκεφαλικές περιοχές.

Παρατηρούνται επίσης οι χαρακτηριστικές άτρακτοι του ύπνου και λίγα διαβρεγματικά κύματα.

Τα Δ, Φ, Ε δεν παρασύρουν το διάγραμμα.

Συμπέρασμα: Το διάγραμμα ύπνου είναι χωρίς αξιόλογες ανωμαλίες.

Αθήνα 26-1-99
Ο ΓΙΑΤΡΟΣ

ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΠΑΙΔΩΝ ΠΕΝΤΕΛΗΣ
ΤΜΗΜΑ: ΠΑΙΔΟΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΟ
Δ/ΝΤΗΣ: Α. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Πεντέλη 6.4.2000
Αριθ. πρωτ. 2164

ΙΑΤΡΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ

[Redacted] που γεννήθηκε στις 19.6.92 παρακολουθείται από την κλινική μας από μικρής ηλικίας διότι παρουσιάζει δυσφασία εκπομπής ως επίσης και κινητική δυσλειτουργία με προεξάχων εύρημα αυτή τη στιγμή την αδεξιότητα των αδρών και λεπτών κινήσεων.

Επιπρόσθετα το παιδί έχει εμφανίσει εστιακούς κινητικούς σπασμούς οι οποίοι ελέγχονται απολύτως με φαρμακευτική αγωγή.

Διά μέσου των ετών το παιδί έχει κάνει πάρα πολλές θεραπείες και έχει επιδείξει σημαντική πρόοδο. Η αντίληψή του είναι αρκετά καλή αλλά υπολείπεται σαφώς η εκπομπή του λόγου η οποία και πάλι έχει προοδεύσει.

Το παρόν δίδεται για κάθε νόμιμη χρήση.

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ ΓΙΑ ΤΟ ΕΝΔΙΟ ΤΗΣ ΥΠΟΓΡΑΦΗΣ

Δ/ΚΟΣ



Η ΙΑΤΡΟΣ

A. Papavasiliou
Α. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
Δ/ΝΤΡΙΑ ΠΑΙΔΟΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΟΥ ΤΜ.

Λογοπέδση Αξιολόγηση

~~_____~~ παρουσιάζει αταξία με
αλλά στοιχεία δυσπραξίας. Έχει μεγάλη δυσκολία
να βρει την κίνηση που πρέπει να κάνει για να αρθρώ-
σει τον κάθε φθόγγο. Αρχισα με τις φωνήενες των
ζώων. Έχει καλή αντίληψη & εκτελεί συνδέτες ενσωλές
Στόχος: Να αρθρώσει μια ομάδα φθόγγων, ώστε να
πει ορισμένες λέξεις.

Αν δεν τα καταφέρει θα προχωρήσω με Μακκίον.

ANNE P. PHIPPS
ROGOSPELTYPIA

Αξιολόγηση Εργολογίας

22/11/04

Ο υποβλήτης της ηλίκιας του σε άδην ή ημερησίως ή αμφοτέρωθεν συνταξιοδοτούμενο.

Επίσης υποβλήεται σε ημετες ημεσες ή για του αντικαταστάσει τις ελλείψεις αναπόσει ενολογικου τρόπου.

Έχει γραφρα διασπαση προσοκω ή επικεντρωνικω σε δραστηρικωια εως 10 λεπτα. Έχει φυσικω ανατομικη συνταξιοδο με του άνω άκρα.

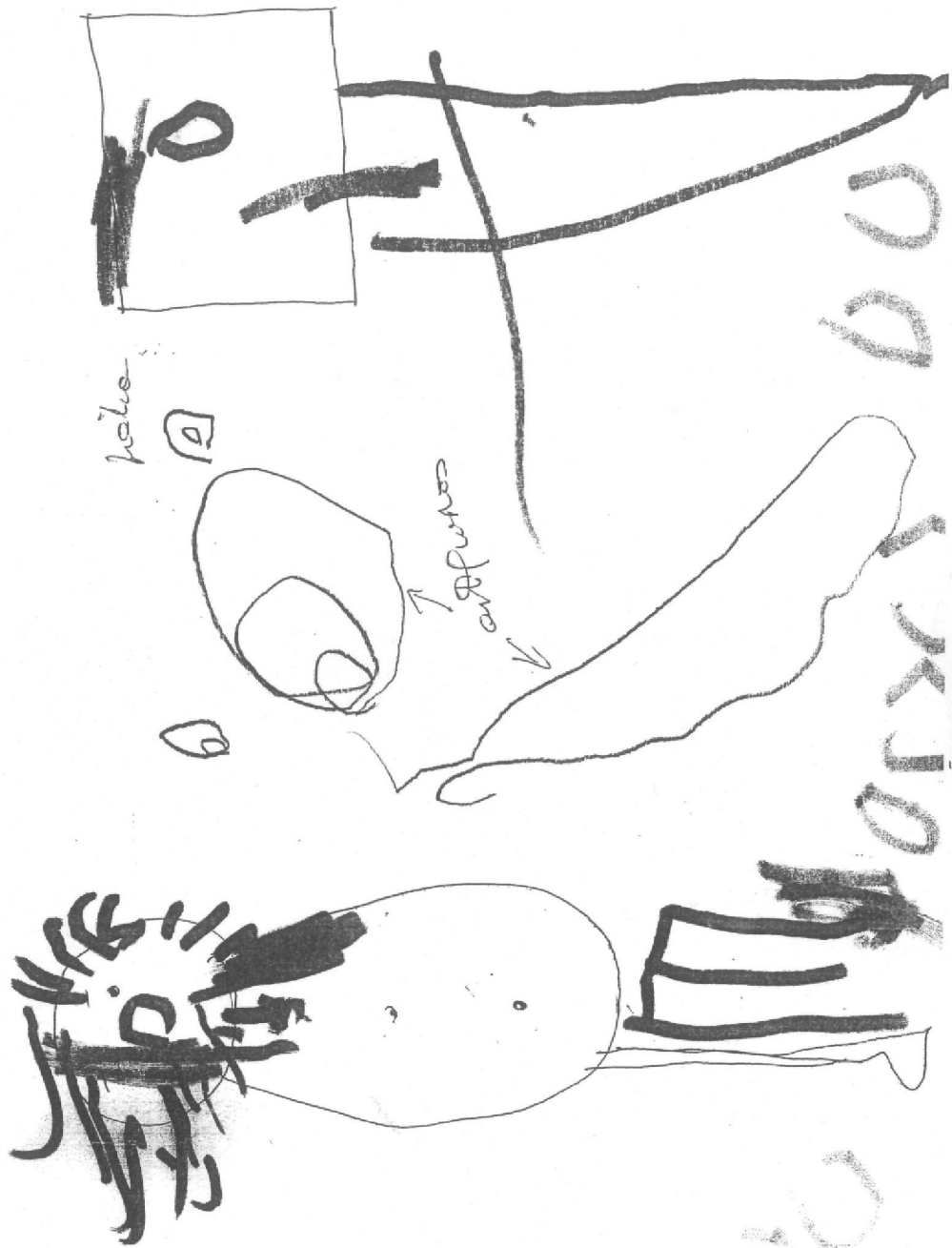
Έχει κακη μη ρεκαλυ επικοινωνια αν ή υπάρχει η απουσία ρόλου.

Γεωργη Παροφωτε

Εργολογικωια

Γεωργη

myka & ben



Μπαβ.!!!
J

Η οικογένειά μου.
20-4-2.005

~~Η γιαγιά~~
~~Η αδελφή~~
~~Ο σταθμός~~
~~Η μητέρα~~
~~Ο κυριάκ~~
~~Ο θείος~~

24-2005

θαλαμς

θαλμς

θαλμς

θαλμς

θαλμς

θαλμς ✓

Θανασμς.

Θανασμς.

Θανασμς

Θανασμς.

Θανασμς ✓

~~Μπαβο!!!~~

3. Διδακτικοί στόχοι, διδακτικές ενέργειες

Από την αρχή της σχολικής χρονιάς που έκανα την άτυπη παιδαγωγική αξιολόγηση από τις 4.10.2000 στον Κ. σχεδίασα, κατάρτισα ένα διδακτικό πρόγραμμα που να δίνει προτεραιότητα και έμφαση πρώτα στην κοινωνική προσαρμογή του Κ. όπως αυτονομία, κοινωνική συμπεριφορά, προσαρμογή στο περιβάλλον, στις δημιουργικές δραστηριότητες, όπως αισθητική αγωγή, τέχνες, ελεύθερο χρόνο, στις προεπαγγελματικές του δεξιότητες, στον επαγγελματικό του προσανατολισμό στην σχολική ετοιμότητά του που σε συνδυασμό με τις βασικές σχολικές δεξιότητες αναγνώρισης αφού δε μιλάει και γραφής κάποιων βασικών λέξεων και αριθμών της πρώτης δεκάδας, έως τέλος της σχολικής χρονιάς πεντάδας, να μπορεί τελικά ο Κ. να ενταχθεί αυτόνομα στο κοινωνικό του περιβάλλον, βλέπε Αξιολόγηση ειδικών αναγκών και σχεδιασμός διδακτικών προγραμμάτων Γ. Αγαλιώτης Θεσ-νίκη 2002 σελ. 2 «... γνώμονας για τη λήψη διδακτικών αποφάσεων στην Ειδική Αγωγή είναι οι ατομικές ανάγκες του κάθε παιδιού. Για παράδειγμα, στην περίπτωση κάθε παιδιού με νοητική καθυστέρηση, θα πρέπει να καταρτισθεί ένα διδακτικό πρόγραμμα που, εκτός από τις βασικές σχολικές γνώσεις, ασφαλώς θα πρέπει να περιλαμβάνει και στοιχεία λειτουργιών ζωής (κοινωνικές σχέσεις, εργασία, αυτοσυντήρηση κ.λ.π. και βλέπε Π.Δ. 301/Γεύχος πρώτο, φύλλο 208/29.8.1996 Αναλυτικό Πρόγραμμα Ειδικής Αγωγής και βλέπε δραστηριότητες μαθησιακής ετοιμότητας βιβλίου δασκάλου Ο.Ε.Δ.Β. Αθήνα Έκδοση Α΄ 2000.

Ο Κ. στην Ε΄ τάξη είναι στην Α΄ ομάδα με τον Π. που έχει νοητική καθυστέρηση οργανικής αιτιολογίας αφού είναι άτομο με σύνδρομο DOWN. Η Β΄ ομάδα αποτελείται από τους Ν.Φ. και Μ. που βρίσκονται στο φάσμα του αυτισμού με μεγάλη μέση νοητική καθυστέρηση. Ο Μ. επιπρόσθετα έχει κινητικές δυσκολίες και κάνει μεγάλης έντασης επιληπτικές κρίσεις τουλάχιστον 1-2 φορές το μήνα. Το μήνα Ιούνη όμως με την καλή συνεργασία δασκάλου, γονέων και γιατρού έγινε ρύθμιση των φαρμάκων του Μ. από το γιατρό και ο Μ. δεν εμφάνισε στο εξής επιληπτικές κρίσεις. Στην αρχή της σχολικής χρονιάς χώρισα τους 5 μαθητές της τάξης μου σε (2) ομάδες την Α΄ και τη Β΄ με κριτήριο η Α΄ ομάδα τη νοητική καθυστέρηση και η Β΄ ομάδα με κριτήριο τον αυτισμό.

Οι (5) πέντε μαθητές μου επέλεξα να διδάσκονται είτε ως τάξη, (μεγάλη ομάδα όλου του τμήματος), είτε ως μικρή ομάδα Α΄ ή Β΄, είτε και ατομικά, ανάλογα με το Ε.Ε.Π. (εξατομικευμένο εκπαιδευτικό Πρόγραμμα) του κάθε μαθητή που περιλαμβάνει το σύνολο των σκοπών και των διδακτικών στόχων ώστε να ικανοποιούνται κάθε φορά οι ιδιαίτερες μαθησιακές ανάγκες των συγκεκριμένων μαθητών μου.

Ενδεικτικά αναφέρω τους παρακάτω διδακτικούς στόχους και ενέργειες που επέλεξα, αφού όπως αναφέρω και παραπάνω προηγήθηκε η άμεση συστηματική παρατήρηση και καταγραφή της συμπεριφοράς του Κ. στις κλίμακες αξιολόγησης που έκανα και συμπλήρωσα όσο αφορά την επιλογή και ιεράρχηση των αναγκών του.

Όσο αφορά την κινητικότητα του Κ.:

1. Διδακτικός στόχος:
Να εκτελεί αδρές κινήσεις.

Διδακτικές δραστηριότητες:

Γενικές κινήσεις του σώματος π.χ. βάδισμα, τρέξιμο, πήδημα, χοροπήδημα, έρπυση, κύλημα, ισορροπίες, γονάτισμα, κάθισμα, ύπτια θέση, προηγής θέση, πλάγια θέση κ.τ.λ. Διαδρομές με εμπόδια π.χ. ανέβασμα / κατέβασμα σκάλας, σκαρφάλωμα, πέρασμα κάτω από έπιπλα, μέσα από τούνελ κ.τ.λ.

2. Διδακτικός στόχος:

Να εκτελεί λεπτές κινήσεις.

Διδακτικές ενέργειες:

Λειτουργικές κινήσεις, πιάσιμο, μετακίνηση αντικειμένων, άνοιγμα κλείσιμο, τύλιγμα ξετύλιγμα ξέφτισμα, κινήσεις αυτοεξυπηρέτησης και καλλωπισμού. Χρησιμοποίηση εργαλείων, ψαλίδι, μαχαίρι, σφυρί, πένσα, κατσαβίδι. Συναρμολογήσεις: Puzzle, Ασκήσεις συλλογής και διαχωρισμού διαφόρων αντικειμένων, π.χ. συλλογή μολυβιών, βιβλίων, τετραδίων, κ.τ.λ. Χρησιμοποίηση γραφικών μέσων π.χ. δακτυλομπογιές, μαρκαδόροι, κιμωλίες, μολύβια, στυλό, Γυμναστική καρπού δακτύλων, παίξιμο μουσικών οργάνων, Κινήσεις οπτικοκινητικού συντονισμού. π.χ. πέταγμα πιάσιμο μπάλας, μπάσκει, ποδόσφαιρο κ.τ.λ.

Χρόνος υλοποίησης των παραπάνω διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα. Κριτήριο επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά το προγραφικό στάδιο του Κ.: 1. Διδακτικός στόχος:

Να βιώνει διαδρομές.

Διδακτικές ενέργειες:

Εκτέλεση διαδρομών που έχουν σχεδιαστεί στο έδαφος ως σχήματα γραμμών, γεωμετρικών σχημάτων και γραμμάτων, π.χ. το παιδί περπατά πατώντας ένα, ένα τα γράμματα του ονόματός του που έκανα στο πάτωμα της τάξης με χρωματιστή κιμωλία. Η επιλογή της χρωματιστής κιμωλίας είναι στο μαθητή μου για να του προκαλέσω το ενδιαφέρον.

2. Διδακτικός στόχος.

Να χρησιμοποιεί γραφικά μέσα.

Διδακτικές ενέργειες:

Γραφή σχεδίων σχημάτων γραμμάτων επιλέγω το ο ως σχέδιο, σχήμα και γράμμα που ο Κ. μπορεί να αντιγράψει κ.τ.λ. με ποικίλα γραφικά μέσα, π.χ. δακτυλομπογιές, μαρκαδόροι, κιμωλίες και μολύβια στο τέλος.

3. Διδακτικός στόχος:

Να γράφει με τη σωστή φορά.

Διδακτικές ενέργειες:

Εκτέλεση διαδρομών με το δείκτη του δεξιού χεριού που χρησιμοποιεί, βολεύει τον Κ. π.χ. το παιδί γράφει με το δάκτυλο σε χαρτί, σε αδρή επιφάνεια ή και στον αέρα από αριστερά προς τα δεξιά, από πάνω προς τα κάτω και από κάτω προς τα πάνω π.χ. το παιδί συμπληρώνει εικόνες ενώνοντας διακεκομμένες γραμμές ή τελείες.

Χρόνος υλοποίησης των παραπάνω διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα. Κριτήριο επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά το προμαθηματικό στάδιο του Κ: 1. Διδακτικός στόχος:

Να προσανατολίζεται στο χώρο και στο χρόνο.

Διδακτικές ενέργειες:

Ασκήσεις παιχνίδια με τις έννοιες εμπρός, πίσω, πάνω-πάνω από, κάτω κάτω από, πριν πριν από, μετά μετά από, δίπλα, περίπου, ανάμεσα κ.τ.λ. Μετρήσεις μεγεθών, χώρου, χρόνου (πρωί, μεσημέρι, βράδυ, τώρα, πριν, μετά, σήμερα, εχθές, αύριο) βάρους, όγκου και ύψους.

2. Διδακτικός στόχος:

Να συγκρίνει μεγέθη.

Διδακτικές ενέργειες:

Ασκήσεις παιχνίδια μέτρησης, ζύγισης και σύγκρισης με βάση τις έννοιες ίσο, μεγαλύτερο από, μικρότερο από, βαρύ- βαρύτερο από, ελαφρύ ελαφρύτερο από, π.χ. το παιδί μετρά και συγκρίνει ξυλάκια, κύβους κ.λ.π.

3. Διδακτικός Στόχος:

Να ταξινομεί αντικείμενα.

Διδακτικές ενέργειες:

Ταξινομήσεις αντικειμένων σχημάτων κ.τ.λ. με βάση το χρώμα, το σχήμα, το μέγεθος κ.τ.ο. π.χ. το παιδί ταξινομεί ξύλινους πολύχρωμους και μη κύβους, με βάση το χρώμα, το μέγεθος, το μέγεθος και το χρώμα κ.τ.λ.

4. Διδακτικός Στόχος:

Να βάζει αντικείμενα σε σειρές.

Διδακτικές ενέργειες:

Σειροθέτηση αντικειμένων με ανιούσα ή κατιούσα τάξη και με κριτήριο το μέγεθος, το ύψος και το πάχος, π.χ. το παιδί βάζει σε σειρά κούκλες με βάση το ύψος, το μέγεθος κ.τ.λ.

5. Διδακτικός στόχος:

Να αντιστοιχίζει αντικείμενα.

Διδακτικές ενέργειες:

Αντιστοιχίσεις αντικειμένων ένα προς ένα, π.χ. ανθοδοχεία και λουλούδια, τετράδια και βιβλία, μαρκαδόροι και καπάκια κλπ.

6. Διδακτικός στόχος:

Να γνωρίζει το αμετάβλητο της ύλης.

Διδακτικές ενέργειες:

Ασκήσεις παιχνίδια μετασχηματισμού και διατήρησης της ύλης με διάφορα υλικά (π.χ. άμμο, νερό, πλαστελίνη κ.ά.) π.χ. το παιδί βάζει χρωματιστό νερό σε ποτήρια ίσων διαστάσεων και μετά το ίδιο νερό σε ποτήρια διαφορετικών διαστάσεων.

Κάθε φορά παρατηρεί και σημειώνει τη στάθμη του νερού.

Χρόνος υλοποίησης των παραπάνω διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα. Κριτήριο επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά την κοινωνική προσαρμογή του Κ. και την αυτονομία του στον τομέα της αυτοεξυπηρέτησής του βάζω τους παρακάτω:

1. Διδακτικός στόχος:

Να φροντίζει την ατομική του υγεία.

Διδακτικές ενέργειες:

Δραστηριότητες ατομικής υγιεινής. π.χ. περιποίηση του σώματος: πλύσιμο χεριών, καθαριότητα και περιποίηση προσώπου, πλύσιμο δοντιών. Χρήση προσωπικών ειδών υγιεινής: ατομική πετσέτα, χαρτοπετσέτα, σαπούνι, οδοντόκρεμα-οδοντόβουρτσα, χτένι, βούρτσα μαλλιών, αυτόνομη χρήση τουαλέτας. (toilet training). Τραβάει το καζανάκι όταν τελειώνει.

2. Διδακτικός στόχος:

Να ντύνεται και να ξεντύνεται.

Διδακτικές ενέργειες:

Ντύνεται με τα κατάλληλα ρούχα, ανάλογα με την εποχή και τις καιρικές συνθήκες. Φροντίζει για την καθαριότητα των ρούχων του και αλλάζει τακτικά εσώρουχα και κάλτσες. Μαθαίνει να φροντίζει για την περιποίηση, χρήση και την τακτοποίηση των παπουτσιών του. Κουμπώνει και ξεκουμπώνει πουκάμισο δικό του, του δασκάλου του και των συμμαθητών του με μεγάλα κουμπιά. Ανοίγει και κλείνει το φερμουάρ του μπουφάν ή της φόρμας του.

3. Διδακτικός στόχος:

Να τρώει μόνο του.

Διδακτικές ενέργειες:

Πλένει τα χέρια του πριν και μετά το φαγητό. Κάθεται σωστά στο τραπέζι. Χρησιμοποιεί σωστά το πηρούνι, το κουτάλι, το μεγάλο μαχαίρι για να κόβει το ψωμί, το ποτήρι, την πετσέτα και την χαρτοπετσέτα, καθαρίζει το χώρο που τρώει.

4. Διδακτικός στόχος:

Να φροντίζει τη διατροφή του.

Διδακτικές ενέργειες:

Αποφεύγει την υπερβολική κατανάλωση γλυκών και τροφίμων κ.τ.λ.

Χρόνος υλοποίησης των παραπάνω διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα. Κριτήριο επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά την προφύλαξη από τους κινδύνους βάζω για τον Κ.:

1. Διδακτικός στόχος:

Να κυκλοφορεί στο δρόμο με ασφάλεια.

Διδακτικές ενέργειες:

Δραστηριότητες κυκλοφοριακής αγωγής. Το παιδί μαθαίνει τα βασικά σήματα οδικής κυκλοφορίας, τους φωτεινούς σηματοδότες, τους κανόνες ασφαλούς οδήγησης ποδηλάτου, να φοράει το κράνος του, και την ασφαλή διέλευση οδών κ.τ.λ. Την Τρίτη, 12.10.2004 η τάξη μου και δύο άλλες τάξεις επισκεφτήκαμε το πάρκο κυκλοφοριακής Αγωγής στο Χαλάνδρι.

Χρόνος υλοποίησης του παραπάνω διδακτικού στόχου και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα. Κριτήριο επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά την κοινωνική συμπεριφορά και τις διαπροσωπικές σχέσεις του Κ. έβαλα τον παρακάτω Δ.Σ.

1. Διδακτικός στόχος.

Να είναι καθαρός.

Διδακτικές ενέργειες:

Το παιδί διατηρεί καθαρά: Το σώμα, το πρόσωπο, τα χέρια, τα νύχια, τη μύτη, τα ρούχα, το μπουφάν, το πουκάμισο, το παντελόνι, τις κάλτσες, τα εσώρουχα κ.τ.ο. Τα πράγματά του (σάκα, τετράδια, βιβλία κ.ά.). Το θρανίο του, το σχολείο, το δωμάτιό του, την τουαλέτα κ.τ.λ.

Χρόνος υλοποίησης των παραπάνω διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα. Κριτήριο επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά την προσαρμογή του Κ. στο περιβάλλον και συγκεκριμένα στο κοινωνικό περιβάλλον του έβαλα τους παρακάτω Δ.Σ.:

1. Διδακτικός Στόχος:

Να συμμετέχει στην πολιτιστική ζωή της κοινότητας.

Διδακτικές ενέργειες:

Στο σχολείο οργανώνονται και πραγματοποιούμε με τα παιδιά εκδηλώσεις πολιτιστικού περιεχομένου π.χ. θεατρικές κ.ά. Επισκέψεις σε μουσεία όπου το παιδί συμμετέχει στα εκπαιδευτικά τους προγράμματα. Φέτος επισκεφτήκαμε με την τάξη μου και (2) άλλες ακόμη τάξεις το παιδικό μουσείο στην Πλάκα όπου οι μαθητές μου και ο Κ. φυσικά ζύμωσε κ.λ.π. την Τρίτη, 25.1.2005.

Επίσης παρακολουθεί και συμμετέχει ενεργά στις εκδηλώσεις της κοινότητας (εθνικές γιορτές κ.ά.). Φέτος στο τέλος της σχολικής χρονιάς, αφού συνεννοήθηκα με την κυρία της ολυμπιακής παιδείας Βάσω, επέλεξε τον Κ. για να κάνει στο σκετς το καουσαέριο. Το σκετς παίχτηκε το απόγευμα στις 15.6.2005.

2. Διδακτικός στόχος.

Να συμμετέχει στη θρησκευτική ζωή της κοινότητας.

Διδακτικές ενέργειες:

Δραστηριότητες κατανόησης και αποδοχής των χριστιανικών αρχών, της αγάπης και του αλληλοσεβασμού. π.χ. το παιδί πηγαίνει στην εκκλησία, κοινωνεί, μαθαίνει να κάνει τον σταυρό του και να προσεύχεται. Φέτος επισκεφτήκαμε 2 φορές το εκκλησάκι Αγ. Βασίλειο με την τάξη μας και όλο το σχολείο στις

16.12.2004 και 28.1.2005 για να συμμετέχουμε στη θεία λειτουργία, ανάψαμε κερί, προσκυνήσαμε τον Αγ. Βασίλη, το Χριστό και την Παναγία και προσευχηθήκαμε. Στην τάξη μας μας δίνεται επίσης η δυνατότητα να κάνουμε τον σταυρό μας με όλους τους μαθητές, φυσικά και ο Κ.

Χρόνος υλοποίησης των παραπάνω διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής Χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα. Κριτήριο επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά τις δημιουργικές δραστηριότητες, αισθητική αγωγή τέχνες, χειροτεχνικές δραστηριότητες του Κ.:

1. Διδακτικός στόχος:

Να γνωρίζει και να αναγνωρίζει τα μέσα και τα υλικά.

Διδακτικές ενέργειες:

Δραστηριότητες προσέγγισης και γνωριμίας των μέσων και των υλικών που χρησιμοποιεί στις χειροτεχνικές δραστηριότητες. Το παιδί βλέπει, πιάνει, γνωρίζει και αναγνωρίζει τα μέσα και τα υλικά π.χ. χρώματα, δακτυλομπογιές, μαρκαδόρους, χρωματιστά μολύβια, κ.ά. Διάφορα είδη χαρτιού: εφημερίδες, περιοδικά, χαρτόνι, ρολό χαρτιών, χαρτί περιτυλίγματος κ.ά. είδη πλαστικής: πλαστελίνη, άμμος, ζυμάρι, κόλλα κ.ά. Διάφορα είδη ξύλου: σανιδάκια, μαλακά ξυλάκια, φλοιούς δέντρων, κόντρα πλακέ κ.ά. Διάφορα νήματα και υφάσματα. Κούτες, τενεκεδάκια πλαστικά μπουκάλια, βότσαλα, κοχύλια, όσπρια, μεταλλικά πώματα, ξύσματα μολυβιού, μακαρόνια, ρύζι, χαλκός, μαλλί, σύρμα κ.ά.

Διδακτικοί στόχοι:

2. Να γνωρίζει τεχνικές επεξεργασίας των υλικών.

3. Να κρατάει τη σωστή θέση για να μη σκύβει πολύ.

4. Να συγκεντρώνεται το παιδί για 15' με και χωρίς επίβλεψη.

Διδακτικές ενέργειες:

Δραστηριότητες σχετικές με: Τη ζωγραφική ιχνογραφία: ελεύθερη και κατευθυνόμενη έκφραση με σχέδιο και χρώματα.

Χαρτοκοπτική κόψιμο χαρτιού με ψαλίδι σε διάφορα σχέδια και σχήματα.

Πλαστική: διάφορες κατασκευές με πλαστελίνη, ζυμάρι, πηλό κ.τ.λ.

Χρόνος υλοποίησης των παραπάνω διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα. Κριτήριο επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά το θεατρικό παιχνίδι, δραματοποίηση και τη μουσική του Κ.:

1. Διδακτικός στόχος:

Να χρησιμοποιεί ποικίλες μορφές θεατρικής έκφρασης.

Διδακτικές ενέργειες:

Δραστηριότητες θεατρικής έκφρασης όπως: Θεατρικό παιχνίδι π.χ. ο Πινόκιο. Κουκλοθέατρο. Με κούκλες, δακτυλόκουκλες κ.α. Θεατρικές παραστάσεις: Τα παιδιά οργανώνουν διάφορες θεατρικές παραστάσεις με την ευκαιρία εθνικών εορτών, πολιτιστικών εκδηλώσεων κ.τ.λ. ετοιμάζουν τα σκηνικά, τα κοστούμια

κ.ά.

2. Διδακτικός στόχος:

Να βιώνει ήχους και ρυθμούς από τον περίγυρο.

Διδακτικές ενέργειες:

Ηχητικά παιχνίδια και ασκήσεις αναγνώρισης και διάκρισης ήχων καθώς και αναγνώρισης των χαρακτηριστικών του ήχου και τήρησης του ρυθμού π.χ. Το παιδί ακούει αναγνωρίζει, διακρίνει και μιμείται ήχους και ρυθμούς. Μιμείται φωνούλες ζώων, πάπιας, γάτας, σκύλου, αγελάδας κ.λ.π., μιμείται τον ήχο του τρένου, της κόρνας του αυτοκινήτου, του ανέμου που φυσά κ.λ.π. Κτυπάμε μαζί με τους μαθητές μου ή μαζί με το μαθητή μου Κ. το μαρκαδόρο ή το μολύβι του πάνω στο θρανίο εκτελώντας μια φορά αργό κτύπο, ρυθμό και δύο φορές γρήγορους κτύπους ρυθμούς εναλλάξ κ.λ.π.

Χρόνος υλοποίησης των παραπάνω διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα. Κριτήρια επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά την προεπαγγελματική ετοιμότητα, προεπαγγελματικές δεξιότητες του Κ.:

1. Διδακτικός στόχος:

Να γνωρίζει τα εργαλεία και τα υλικά.

Διδακτικές ενέργειες:

Το παιδί γνωρίζει: τα εργαλεία π.χ. σφυρί, κοπίδι, τανάλια, πένσα, πριόνι, ψαλίδι, κατσαβίδι, φτυάρι, τσάπα, κασμάς, τρυπάνι, πριόνι, ηλεκτρικό πριόνι, μπλακ εντ ντέκερ κ.ά. Τα υλικά π.χ. ξύλο, νήματα, υφάσματα, μέταλλα, χαρτί, πηλός κ.ά.

2. Διδακτικός στόχος:

Να χρησιμοποιεί τα εργαλεία και τα υλικά.

Διδακτικές ενέργειες:

Το παιδί χρησιμοποιεί εργαλεία, το πριόνι για να κόψει ξύλο, το σφυρί για να καρφώσει καρφιά, το κατσαβίδι για να βιδώσει βίδες κ.τ.ο. με τη μορφή πλαστικών παιχνιδιών, αλλά και πραγματικών καταστάσεων όπου δίνεται η ευκαιρία... βλέπε σχολικό κοινωνικό ιστορικό Κ. με το μαραγκό Θανάση.

3. Διδακτικός στόχος:

Να ξέρει και να αναγνωρίζει την αξία της εργασίας.

Διδακτικές ενέργειες:

Συζήτηση, αξιολόγηση και εκτίμηση της εργασίας με βάση επισκέψεις σε εργοστάσια, βιοτεχνίες κ.τ.ό. που συνδέονται με χώρους εργασίας και παραγωγής. Π.χ. Το παιδί επισκέπτεται κάποιο εργοστάσιο παρατηρεί τις εργασίες που γίνονται, συζητά με το προσωπικό για την εργασία και επεξεργάζεται τις πληροφορίες και τα υλικά που συγκεντρώνει, συνδέοντάς τα με την αξία της εργασίας.

Είχαμε φέτος την ευκαιρία να επισκεφτούμε η τάξη μας και (2) δύο άλλες ακόμη το εργοστάσιο ψωμιού «Κατσέλης» την Τρίτη 15.3.2005.

4. Διδακτικός στόχος:

Να έχει καλές διαπροσωπικές σχέσεις.

Διδακτικές ενέργειες:

Το παιδί χαιρετά τους εργατές και τους προϊσταμένους, όταν έρχεται και όταν φεύγει, σέβεται τους ανθρώπους που συνεργάζεται, συνάδελφοι, απλοί συνεργάτες.

Χρόνος υλοποίησης των παραπάνω διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα. Κριτήριο επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά τον επαγγελματικό προσανατολισμό και την πρόσβασή του στην αγορά εργασίας του Κ.:

1. Διδακτικός στόχος:

Να γνωρίζει τα επαγγέλματα.

Διδακτικές ενέργειες:

Το παιδί γνωρίζει τα επαγγέλματα μέσα από βιβλία, τραγούδια κ.τ.ό. Ρωτούν τον ηλεκτρολόγο, τον υδραυλικό, τον μαραγκό κ.ά. για τα εργαλεία που έχουν στην τσάντα τους. Παρακολουθούν το σφίξιμο μιας βρύσης, την αλλαγή μιας ηλεκτρικής λάμπας, το κάρφωμα των σανιδιών, κόντρα πλακέ κ.ά. Οι δραστηριότητες αυτές επαναλαμβάνονται συχνά στο σχολείο μας από τα αντίστοιχα συνεργεία του δήμου Αμαρουσίου που έρχονται για να επισκευάσουν βρύσες, καζανάκια, καλοριφέρ, πόρτες κ.ά.

2. Διδακτικός στόχος:

Να επιλέγει το επάγγελμά του.

Διδακτικές ενέργειες:

Το παιδί αναγνωρίζει τα διάφορα επαγγέλματα, δείχνει την προτίμησή του σ' ένα συγκεκριμένο επάγγελμα κ.τ.λ. βλέπε σχολικό-κοινωνικό ιστορικό Κ. με το μαραγκό Θανάση.

Χρόνος υλοποίησης των παραπάνω διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα.

Κριτήριο επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά τη σχολική ετοιμότητα, προφορικό λόγο, την ικανότητα ακρόασης, συμμετοχή σε διάλογο, προαγωγή του προφορικού λόγου και βασικό λεξιλόγιο του Κ.:

1. Διδακτικός στόχος:

Να είναι ικανό το παιδί να ακροάται τον ομιλητή.

Διδακτικές ενέργειες:

Συμμετοχή σε ποιήματα, απλές και σύντομες γλωσσικές δραστηριότητες π.χ. ιστορίες, διηγήσεις, παραμύθια, κουνκιοθέατρο, δραματοποιήσεις, δραστηριότητες ανάκλησης στη μνήμη όσο είδαν και άκουσαν.

2. Διδακτικός στόχος:
Να εκτελεί προφορικές εντολές και να ακολουθεί οδηγίες.

Διδακτικές ενέργειες:
Εκτέλεση απλών και σύνθετων εντολών, π.χ. «Πήγαινε στον πίνακα», «Πάρε την πλαστελίνη και φτιάξε ένα κουλουράκι».

3. Διδακτικός στόχος:
Να απαντά σε ερωτήσεις.

Διδακτικές ενέργειες:
Απαντήσεις σε ερωτήσεις απλής ή διπλής επιλογής.

4. Διδακτικός στόχος:
Να χρησιμοποιεί εκφράσεις της καθημερινής ζωής.

Διδακτικές ενέργειες:
Ανταλλαγή χαιρετισμών, φιλοφρονήσεων.

5. Διδακτικός στόχος:
Να εκφράζει τα συναισθήματά του.

Διδακτικές ενέργειες:
Έκφραση θετικών ή αρνητικών συναισθημάτων και αναγνώριση των διαθέσεων των άλλων.

6. Διδακτικός στόχος:
Να αναγνωρίζει τα μέλη του σώματος.

Διδακτικές ενέργειες:
Δείχνει μέλη του σώματος π.χ. χέρια, πόδια, μάτια, αυτιά, μύτη, γόνατο, πατούσα κ.τ.ό.

7. Διδακτικός στόχος:
Να αναγνωρίζει αντικείμενα και συσκευές του σχολικού περιβάλλοντος.

Διδακτικές ενέργειες:
Δείχνει αντικείμενα της σχολικής ζωής π.χ. σάκα, μολύβι, τετράδιο, σβήστρα, θρανίο, τηλεόραση, βίντεο, πιάνο κ.ά.

8. Διδακτικός στόχος:
Να αναγνωρίζει την εικόνα του σώματός του.

Διδακτικές ενέργειες:
Αναγνώριση του σώματος και των μελών του σε κίνηση, ισορροπία, ένταση, χαλάρωση, αναπνοή κ.τ.λ. π.χ. παρατήρηση του σώματος στον καθρέφτη, ταύτιση του προσώπου με τη φωτογραφία του.

Χρόνος υλοποίησης των παραπάνω διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα. Κριτήριο

επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά τη συναισθηματική οργάνωση και αυτοεικόνα του Κ.:

1. Διδακτικός στόχος:

Να αγαπά και να φροντίζει τον εαυτό του.

Διδακτικές ενέργειες:

Ασκήσεις καθημερινής περιποίησης και φροντίδας του εαυτού του. Π.χ. το παιδί αγαπά και φροντίζει την καθαριότητα και την υγιεινή των χεριών του, των μαλλιών του, των ποδιών του, των δοντιών του κ.τ.ο.

2. Διδακτικός στόχος:

Να αντιμετωπίζει αποτελεσματικά τα προβλήματά του.

Διδακτικές ενέργειες:

Ασκήσεις αποδοχής της στήριξης και της βοήθειας που του δίνεται. π.χ. το παιδί δέχεται να παρακολουθήσει υποστηρικτικά εξατομικευμένα διδακτικά προγράμματα στο ειδικό σχολείο, συνεργάζεται με την λογοπεδικό, την εργοθεραπεύτρια κ.ά.

3. Διδακτικός στόχος:

Να έχει θετικό αυτοσυναίσθημα.

Διδακτικές ενέργειες:

Ασκήσεις αποδοχής των φυσικών αδυναμιών και της χρήσης τεχνικών μέσων π.χ. Το παιδί ξέρει το πρόβλημά του, μαθαίνει και δέχεται να φορά γυαλιά για να διορθώσει μια φυσική δυσκολία του, κλπ.

Χρόνος υλοποίησης των παραπάνω διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα. Κριτήριο επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά τις βασικές σχολικές δεξιότητες αναγνώρισης, γραφής, γραμμάτων και αριθμών του Κ.:

1. Διδακτικός στόχος:

Να έχει την καλή στάση του σώματος όταν γράφει.

Διδακτικές ενέργειες:

Ο μαθητής κάθεται στο κατάλληλο κάθισμα και θρανίο ανάλογα με το σωματότυπό του. Το κάθισμα πρέπει να στηρίζει την πλάτη και να σχηματίζει γωνία 90° με τους μηρούς, οι οποίοι πρέπει να σχηματίζουν γωνία 90° με τις γάμπες. Οι πατούσες πρέπει να ακουμπούν στο έδαφος και να είναι οριζόντιες, ενώ το ύψος της επιφάνειας εργασίας καλό είναι να βρίσκεται περίπου 10 εκατοστά από τους αγκώνες. Ο μαθητής πρέπει να μετακινεί άνετα το βραχίονα του χεριού που γράφει. Ο μαθητής τοποθετεί το χαρτί στο θρανίο του (και επειδή ο Κ. είναι, χρησιμοποιεί το δεξί του χέρι) με κλίση 30°-45° αριστερά.

2. Διδακτικός στόχος

Να έχει τον αποδεκτό τρόπο κρατήματος του μολυβιού με σταδιακή εναλλακτική

αντικατάσταση του μαρκαδόρου.

Διδακτικές ενέργειες:

Ζωγραφίζει και σχεδιάζει ο μαθητής στο χαρτί με διάφορα μέσα π.χ. με μαρκαδόρους, μπογιές και ύστερα με μολύβι έως τέλος Οκτώβρη 2004. Ο μαθητής πρέπει να κρατά χαλαρά το μολύβι και πρέπει να μάθει και διάφορους βολικούς τρόπους κρατήματος (λαβής). Τρεις λαβές φαίνεται να είναι πιο αποτελεσματικές (Mathey & Wolf, 1999). Στην πρώτη το μολύβι βρίσκεται στη μέση της πρώτης άρθρωσης του μεσαίου δακτύλου και κρατιέται απαλά από τον αντίχειρα και το δείκτη. Η δεύτερη λαβή είναι σχεδόν ίδια με την προηγούμενη, μόνο που τα δάκτυλα βρίσκονται πιο κοντά στην κορυφή του μολυβιού. Στην τρίτη λαβή το κράτημα του μολυβιού γίνεται με τον ίδιο τρόπο, αλλά το μολύβι είναι σχεδόν κάθετο στην επιφάνεια εργασίας.

3. Διδακτικός στόχος:

Να αναγνωρίζει και να γράφει τα φωνήεντα: ο, ι, α, ε, η και υ.

Διδακτικές ενέργειες:

Ασκήσεις παιχνίδια αναγνώρισης γραφής των φωνηέντων π.χ. το παιδί αναγνωρίζει και γράφει, στον αέρα, στον πίνακα, στο χαρτί, με πλαστελίνη, ζωγραφίζει φωνήεντα που του ζητούνται. Προσπαθεί επίσης, αν μπορεί να μιμηθεί, για να πει αυτούς τους ήχους, φθόγγους.

4. Διδακτικός στόχος:

Να αναγνωρίζει και να γράφει τα σύμφωνα: τ, θ, σ, π, λ, ν, κ και μ.

Διδακτικές ενέργειες:

Ασκήσεις παιχνίδια αναγνώρισης γραφής των συμφώνων π.χ. Το παιδί αναγνωρίζει και γράφει, στον αέρα, στον πίνακα, στο χαρτί, με πλαστελίνη, ζωγραφίζει σύμφωνα που του ζητούνται. Προσπαθεί επίσης αν μπορεί να μιμηθεί, για να πει αυτούς τους ήχους, φθόγγους.

5. Διδακτικός στόχος:

Να αναγνωρίζει, να αναλύει και να συνθέτει γράφοντας συλλαβές.

Διδακτικές ενέργειες:

Ασκήσεις παιχνίδια, αναγνώρισης και σύνδεσης συμφώνων με φωνήεντα και γραπτής παραγωγής συλλαβών π.χ. θ.α.=θα, τ.ο.=το, τ.ι.=τι, τ.η.=τη, τ.α.=τα κ.τ.λ. Προσπαθεί επίσης, αν μπορεί να μιμηθεί, για να πει αυτές τις συλλαβές.

6. Διδακτικός στόχος:

Να αναγνωρίζει και να γράφει λέξεις.

Διδακτικές ενέργειες:

Ασκήσεις παιχνίδια σύνδεσης συλλαβών και γραπτής παραγωγής λέξεων π.χ. τ.ο.π.ι.=τόπι, πο.πη.-Πόπη, μα.μα.-μαμά κ.τ.λ. Αν μπορεί να μιμηθεί και λέει συλλαβές, προσπαθεί να πει και λέξεις.

Συνδέω όλες αυτές τις διδακτικές μου ενέργειες και με τις διδακτικές ενέργειες του διδακτικού στόχου που έβαλα να βιώνει ήχους και ρυθμούς από τον περίγυρο για να συνεργαστώ και με το στόχο της λογοθεραπείας που είναι ο Κ. να αρθρώσει μια ομάδα φθόγγων, ώστε να πει ορισμένες λέξεις.

7. Διδακτικός στόχος:

Να αναγνωρίζει και να γράφει τους αριθμούς 0, 1.

Διδακτικές ενέργειες:

Ασκήσεις παιχνίδια αναγνώρισης της μονάδας και του μηδενός π.χ. ένα παιδάκι, ένας μαρκαδόρος, ένα σκυλάκι, ένα γατάκι κ.τ.λ. Ήρθε ένα παιδάκι στην παιδική χαρά για να παίξει. Έπαιξε, έκανε κούνια, δε βρήκε όμως κανένα άλλο παιδάκι για να κάνει τραμπάλα και έφυγε... κ.τ.λ. π.χ. Το παιδί αφού αναγνωρίσει την έννοια της μονάδας και του μηδενός σύμφωνα με τα παραπάνω παραδείγματα γράφει διαδοχικά το 1 και ύστερα το μηδέν. Τα γράφει στον αέρα, στον πίνακα, στο χαρτί, τα κάνει με πλαστελίνη, τα ζωγραφίζει με μαρκαδόρους κ.λ.π.

8. Διδακτικός στόχος:

Να αναγνωρίζει, να γράφει και να απαριθμεί τους αριθμούς 0, 1, 2, 3, 4 και 5.

Διδακτικές ενέργειες:

Ασκήσεις παιχνίδια αναγνώρισης, γραφής και απαρίθμησης των αριθμών διαδοχικά 1, 2, 3, 4, 5 και 0. π.χ. Το παιδί τα αναγνωρίζει και τα γράφει στον αέρα, στον πίνακα, στο χαρτί, τα κάνει με πλαστελίνη, τα ζωγραφίζει με μαρκαδόρους κ.λ.π. Για τη γραφή των αριθμών στο χαρτί υποβοηθείται με διακεκομμένες τελείες στις γραμμές κάθε αριθμού, το υποβοηθώ με το να του πιάνω απαλά το χέρι στη φορά της γραφής των αριθμών τόσο στον αέρα όσο και στον πίνακα και στο χαρτί (παρόμοια υποβοήθηση έκανα και κάνω και στη γραφή γραμμάτων, φωνηέντων και συμφώνων) με σταδιακή απομάκρυνση του χεριού μου και βέλη για τη φορά τους έως ότου μπορέσει να τα γράψει αυτόνομα. Απαριθμεί διάφορα αντικείμενα με τη βοήθεια των δακτύλων του, με ξυλάκια, με κυβάρια, με μαρκαδόρους κ.λ.π., κάνει αντιστοιχίσεις κ.λ.π.

Χρόνος υλοποίησης των παραπάνω διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς με επανέλεγχο κάθε αρχή του μήνα. Κριτήριο επιτυχίας: 100%.

Όσο αφορά τον ελεύθερο χρόνο, συμμετοχή στις δραστηριότητες της κοινότητας του Κ.:

1. Διδακτικός στόχος:

Να συμμετέχει στην κατασκήνωση.

Διδακτικές δραστηριότητες:

Παροτρύνω, τον Κ., τη γιαγιά του Σ. και τη μητέρα του Μ. να συμμετέχει ο Κ. στις τοπικές κατασκηνώσεις και στις δραστηριότητες που οργανώνονται σ' αυτές π.χ. Το παιδί για δύο βδομάδες ζει μακριά από τους γονείς του, γνωρίζει καινούργιους φίλους, μοιράζεται το χώρο για ύπνο, για μπάνιο, για φαγητό, για παιχνίδι κ.τ.λ. συμμετέχει σε ομαδικά παιχνίδια στον καθαρισμό του χώρου της κατασκήνωσης κ.τ.λ.

Χρόνος υλοποίησης του παραπάνω διδακτικού στόχου και ενεργειών που έβαλα έως τέλος της σχολικής χρονιάς. Κριτήριο επιτυχίας: 100%.

Είχα κατά νου ότι: α) στη διδακτική αξιολόγηση που έκανα αρχικά το «αξιολογώ διδάσκω αξιολογώ», β) ότι στους παραπάνω διδακτικούς στόχους που έβαλα, η ανάλυση έργου μου στους υποστόχους, βήματα για την εκτέλεσή τους όσο πιο

απλοί, ήταν, είναι τόσο πιο κατανοητοί στο σύνολό τους γίνονται από το μαθητή και γ) ότι η μάθηση είναι αθροιστική, δηλαδή η κατάκτηση μιας δεξιότητας βασίζεται σε μία άλλη.

Χρησιμοποίησα και χρησιμοποιώ κομμάτια και στοιχεία από όλες τις προσεγγίσεις των θεωριών για την υλοποίηση των διδασκαλιών μου τόσο από την συμπεριφοριστική προσέγγιση (Άμεση διδασκαλία, τεχνική ανάλυσης έργου, ιεραρχία μαθησιακών στόχων) όσο από τη γνωστική προσέγγιση (τεχνική της λεκτικής αυτοκαθοδήγησης) και οικοσυστημική προσέγγιση (εμπλοκή σε επίπεδο αιτιολογίας και αντιμετώπισης το σύνολο των παραγόντων με τους οποίους αλληλεπιδρά το παιδί απομακρύνοντας την ιδέα της ατομικής παθολογίας), δηλαδή ό,τι έβλεπα και βλέπω ότι λειτουργεί θετικά για τον Κ.

Όπου και όταν χρειάστηκε στην υλοποίηση των διδασκαλιών αναγνώρισης συλλαβών και λέξεων που έκανα στον Κ. επέλεξα να χρησιμοποιήσω και χρησιμοποιώ συλλαβικές μεθόδους ανάγνωσης και συγκεκριμένα την αναλυτικοσυνθετική μέθοδο διδασκαλίας γιατί δίνει έμφαση στον ακριβή ήχο κάθε γράμματος και τη σειρά των γραμμάτων.

4. Αξιολόγηση αποτελεσμάτων Αποτίμηση των διδασκαλιών μου Συμπεράσματα και παρατηρήσεις

Η μητέρα του Κ. Μ. που τον φροντίζει και τον αγαπά (αφού ο πατέρας του Κ. τον έχει απορρίψει, επειδή σπάνια τον βλέπει σε αντίθεση με τη δίδυμη αδελφή του Θ. που τη βλέπει και την παίρνει σπίτι του συχνά), συνεργάζεται συνέχεια με όλους τους ειδικούς. Η μητέρα του Κ. Μ. θέλει όχι μόνο να εξαντλήσουμε όλες τις προσπάθειες ώστε να πει ο Κ. ορισμένες λέξεις, αλλά είναι και θετική για συνεργασία στις εναλλακτικές μορφές επικοινωνίας όπως το «Makaton». Τα γνωρίζει αυτά η διεπιστημονική ομάδα (ειδικός δάσκαλος της τάξης του Κ., ειδικοί δάσκαλοι άλλων τμημάτων, βοηθός ειδικών δασκάλων, λογοθεραπεύτρια, εργοθεραπεύτρια, ψυχολόγος, κοινωνική λειτουργός, γυμναστής, γυμνάστρια, νοσηλεύτρια και διευθύντρια του σχολείου) η οποία διεπιστημονική ομάδα είναι υποχρεωμένη στη λήξη της σχολικής χρονιάς ή με την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς να έχει αποφασίσει από κοινού συνεργαζόμενη αν θα συνεχίσει να υλοποιήσει τους στόχους της προηγούμενης σχολικής χρονιάς που έχει προτείνει για το τρέχον σχολικό έτος η λογοθεραπεύτρια ή αν θα προχωρήσει σε εναλλακτικές μορφές επικοινωνίας όπως το «Makaton». Βεβαίως ο δάσκαλος της τάξης του Κ. Δημήτρης Χριστοδούλου είναι θετικός για συνεργασία στις εναλλακτικές μορφές επικοινωνίας όπως το «Makaton».

Πριν αρκετές μέρες είχα ζητήσει και ξαναζήτησα στις 16-6-05 γραπτή αξιολόγηση από τη λογοπεδικό που μου ανακοίνωσε ενώπιον της Διευθύντριας του σχολείου και των συναδέλφων προφορικά ότι ο Κ. είναι «τα ίδια, το ξέρεις», δηλαδή υποθέτω παρόλες τις επίμονες προσπάθειες που έκανε όλο το σχολικό έτος με τις φωνούλες των ζώων με στόχο ο Κ. να αρθρώσει μια ομάδα φθόγγων, ώστε να πει ορισμένες λέξεις δεν τα κατάφερε, δεν είχε το επιθυμητό αποτέλεσμα.

Άρα όπως γράφει στην αρχική της λογοπεδική αξιολόγηση του 2004 από το νέο σχολικό έτος 2005-2006 προφανώς θα προχωρήσει με «Makaton». Έχοντας υπ' όψη ότι η μητέρα του Κ. είναι θετική για συνεργασία στο «Makaton», το γεγονός ότι και η συντονισμένη συνεργασία που είχα στο διδακτικό στόχο και διδακτικές ενέργειες της λογοπεδικού που επίσης δεν είχα το επιθυμητό αποτέλεσμα, δηλαδή ο Κ. μιμούμενος τις φωνούλες ζώων, τους ήχους αντικειμένων και στοιχείων της φύσης με στόχο να αρθρώσει μια ομάδα φθόγγων, ώστε να πει ορισμένες λέξεις τελικά δεν τα κατάφερε.

Προσωπική μου εκτίμηση και συμπέρασμα είναι ότι η διεπιστημονική ομάδα από κοινού συνεργαζόμενη οφείλει χωρίς δισταγμούς και καθυστέρηση να αποφασίσει ο Κ. για το νέο σχολικό έτος να προχωρήσει σε εναλλακτικές μορφές επικοινωνίας όπως το «Makaton».

Από τις συναντήσεις που είχα με τη μητέρα του Κ. Μ. στη διάρκεια του σχολικού έτους σχετικά με την πρόοδο του παιδιού της προέκυψαν τα εξής παρακάτω θετικά:

α) Η μητέρα του Κ. Μ. έχει αποδεχθεί τις δυσκολίες, προβλήματα όπως τις αναφέρει το Κ.Ψ.Υ. Αθήνας και το ιατρικό πιστοποιητικό νοσοκομείου Παίδων Πεντέλης που έχει ο γιος της Κ. και είναι η νοητική καθυστέρηση με δυσφασία εκπομπής και αδεξιότητα αδρών και λεπτών κινήσεων, και

β) Η μητέρα του Κ. Μ. όχι μόνο αποδέχεται τις δυσκολίες και τα προβλήματα του γιου της αλλά έχει αποδεχθεί και συνεργάζεται με το σχολείο και το παρόν πρόγραμμα εκπαίδευσης του γιου της που σχεδίασε, κατάρτισε, υλοποίησε, ο δάσκαλός του συνεργαζόμενος, έχοντας υπ' όψη του τις αξιολογήσεις ολόκληρης της διεπιστημονικής ομάδας του σχολείου, τη μητέρα του Κ. και τον ίδιο τον Κ. και έχει τελικό σκοπό, στόχο να κάνει αυτόνομο και ανεξάρτητο άτομο τον Κ. ώστε να ενταχθεί ομαλά στο κοινωνικό του περιβάλλον.

Είναι απολύτως θεμιτό να θεωρείται επιτυχία των διδασκαλιών αν το άτομο, σαν αποτέλεσμα της εφαρμογής ενός προγράμματος, χρειάζεται λιγότερη βοήθεια για την εκτέλεση μιας εργασίας ή έχει ανάγκη μια μορφή υποστήριξης που μειώνει την εξάρτησή του, κάνοντας αυτοκριτική στις διδακτικές μου παρεμβάσεις στο σύνολο των διδακτικών στόχων και ενεργειών που έβαλα, έκανα στον Κ. και ενδεικτικά στην παρούσα εργασία μου αναφέρω παραπάνω αναλυτικά, θεωρώ, εκτιμώ ότι αυτοί στο σύνολό τους σχεδόν πραγματοποιήθηκαν με επιτυχία στον Κ. και άρα **εκτιμώ** ότι οι διδασκαλίες μου στο σύνολό τους σχεδόν **πέτυχαν**.

Διαπίστωσα ότι όλοι οι βραχυπρόθεσμοι στόχοι που έθεσα μαζί με τους υποστόχους, βήματα των βραχυπρόθεσμων στόχων ήταν ρεαλιστικοί και πραγματοποιήσιμοι από τον Κ. Θυμόταν και θυμάται όλες τις διαδικασίες με σχετική άνεση και σ' αυτό συντέλεσε το γεγονός ότι από μόνες τους οι δραστηριότητες αποτελούσαν και αποτελούν καθημερινή αναγκαία επανάληψη και συνεπώς εμπεδώθηκαν εύκολα, χωρίς να μείνουν περιθώρια να ξεχαστούν. Οι εκτελέσεις των ασκήσεων ενσωματώθηκαν στην καθημερινή ρουτίνα της ζωής του Κ., ο οποίος όμως έδειχνε ενδιαφέρον και προσπάθεια γιατί ήταν κάτι που του άρεσε και άρα είχε κίνητρα.

Όσο αφορά τις διδασκαλίες των δεξιοτήτων, ακολουθήθηκαν τα βήματα που προέκυπταν από τις αναλύσεις έργου, οι οδηγίες δίνονταν πάντα με τον ίδιο τρόπο, η βοήθεια ήταν πάντα ανάλογη της δυσκολίας που είχε ο μαθητής στις εκτελέσεις των επιμέρους στόχων και οι ανταμοιβές των προσπαθειών γινόταν με υλικές, συμβολικές αμοιβές και θετικές ενισχύσεις.

Παρατήρησα λοιπόν ότι όσο περισσότερο τα κατάφερε μόνος του στην πορεία των βημάτων, τόσο αυξανόταν και η αυτοπεποίθησή του. Η ενίσχυση έπαιξε σημαντικό ρόλο, ανέβαζε την αυτοεκτίμηση, μείωνε το άγχος της εκτέλεσης των δραστηριοτήτων και οδηγούσε στην ολοκλήρωσή τους με επιτυχία.

Πέρα βέβαια απ' όλα αυτά, αυτό που βίωσα και βιώνω, είναι ότι ο εκπαιδευτικός πρέπει να δίνει την ευκαιρία στον εαυτό του να επαναδιατυπώνει τους στόχους του. Δουλεύοντας συστηματικά με τη βοήθεια των διδακτικών στόχων θα μπορέσει να εντοπίσει, να αναγνωρίσει και να κατανοήσει καλύτερα τις ιδιαίτερες ανάγκες των μαθητών του. Η διαδικασία διατύπωσης σαφών στόχων από τον εκπαιδευτικό, η διδασκαλία και η αξιολόγηση της προόδου του μαθητή, η αναθεώρηση των στόχων, η τροποποίηση και η επαναδιατύπωσή τους με βάση τα δεδομένα και την εμπειρία, είναι μια διαδικασία που δεν τελειώνει ποτέ, ούτε μέσα ούτε έξω από την σχολική τάξη. Αυτό εξάλλου είναι και το έργο του εκπαιδευτικού.

Στις 27-5-2005 χρησιμοποίησα και τυπική αξιολόγηση αφού έκανα επιλεκτική χορήγηση του Αθηνά Τεστ στον Κ, δηλαδή χορήγησα από τις αριθμητικές κλίμακες τις: 2. Αντιγραφή σχημάτων, 5. Μνήμη εικόνων, 6. Μνήμη σχημάτων και 9. Διάκριση Γραφημάτων και από τις Ποιοτικές Κλίμακες τις: 12. Οπτικο-

Κινητικός συντονισμός, 13. Αντίληψη «Δεξιού-Αριστερού» και 14. «Πλευρίωση». Ως γνωστό το τεστ Αθηνά ελέγχει: α) τη νοητική ικανότητα του μαθητή μέσα από διαδικασίες γλωσσικών αναλογιών, αντιγραφής σχημάτων και λεξιλογίου, β) την ικανότητα διατήρησης των πληροφοριών στην άμεση μνήμη, σχετικά με αριθμούς, εικόνες και σχήματα, γ) την ικανότητα σε διαδικασίες ολοκλήρωσης προτάσεων και λέξεων, δ) τη γραφοφωνολογική ενημερότητα και ε) τη νευρο-ψυχολογική ωριμότητα, όπως είναι ο οπτικο-κινητικός συντονισμός, η πλευρίωση και ο προσανατολισμός του σώματος. Ενδιαφέρθηκα κυρίως να έχω μια καλή εικόνα της νευρο-ψυχολογικής πλευράς της ανάπτυξης του Κ., γι' αυτό χορήγησα τις τρεις τελευταίες κλίμακες «οπτικο-κινητικό συντονισμό», «Αντίληψη δεξιού-αριστερού», «πλευρίωση», καθώς και την «Αντιγραφή σχημάτων». Βεβαίως ήθελα να μελετήσω την άμεση μνήμη του Κ. γι' αυτό και χορήγησα τις δυο από τις τρεις κύριες κλίμακες της μνήμης: «Μνήμη εικόνων» και «Μνήμη σχημάτων» ενώ δεν χορήγησα τη «Μνήμη αριθμών» αφού το παιδί δε μιλάει. Για τον ίδιο λόγο αφού το παιδί δε μιλάει, αρκέστηκα να χορηγήσω από τις νοητικές ικανότητες μόνο την «αντιγραφή σχημάτων» στον Κ. και να ελέγξω την αισθητηριακή οξύτητα της όρασης και την αντιληπτική διάκριση του Κ. γι' αυτό χορήγησα μόνον τη «Διάκριση γραφημάτων». Κύριος σκοπός μου όλες τις κλίμακες που χορήγησα 4 αριθμητικές και 3 ποιοτικές ήταν για την ενδοατομική αξιολόγηση της επίδοσης του Κ. Υπ' όψη ότι οι αναπτυξιακές ηλικίες δείχνουν το βαθμό ανάπτυξης και το επίπεδο δυσκολίας του διδακτικο-θεραπευτικού υλικού που μπορεί, μπόρεσε να αφομοιώσει το παιδί τη δεδομένη χρονική στιγμή της εξέτασης, ανεξάρτητα από τη χρονολογική του ηλικία που είναι 12 ετών και 11 μηνών, είναι παιδιού (5) πέντε ετών όσο αφορά την άμεση, βραχυπρόθεσμη μνήμη του και συγκεκριμένα τη μνήμη εικόνων που αυτή υπερέχει σε σχέση με τις υπόλοιπες αριθμητικές κλίμακες αντιγραφής σχημάτων, διάκρισης γραφημάτων και με τη μνήμη σχημάτων που έχει τη μικρότερη αναπτυξιακή ηλικία των 3 ετών και 8 μηνών. Επειδή επίσης στη μνήμη εικόνων οι απαντήσεις του Κ. έχουν “άρρυθμη - άτακτη” πορεία μπορεί να είναι ένδειξη ότι το παιδί ίσως έχει “διάσπαση προσοχής”. Τα αναπτυξιακά ηλίκια αντίστοιχα 4 και 3 δείχνουν ανεπαρκή, αλλά σταθερή επίδοση. Βεβαίως δείχνει ότι ο Κ. απαιτεί, απαιτήσε υπερδιπλάσιο χρόνο για να καλύψει το ποσό της διδακτέας ύλης που έμαθε από το μέσο-κανονικό παιδί με την ίδια αναπτυξιακή ηλικία. Τα συγκεντρωτικά και αναλυτικά αποτελέσματα της εξέτασης του Κ. από το Αθηνά τεστ που του χορήγησα στις 27.5.2005 παραθέτω παρακάτω. Επίσης ακολουθούν οι κλίμακες αξιολόγησης δεξιοτήτων που συμπλήρωσα συνεργαζόμενος από τις 1.6.2005 με τις διάφορες ειδικότητες, σε σχέση με τους διδακτικούς στόχους και τις διδακτικές ενέργειες που έβαλα, υλοποίησα.

ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΕΞΕΤΑΣΗΣ

Στοιχεία παιδιού:

Επώνυμο **Κ.**

Όνομα **Κ**

Όνομα πατέρα **Κ.**

Διεύθυνση κατοικίας
 Σχολείο φοίτησης
 Τάξη

1^ο Γ. Δ. Ι. Κ. Α. Μ. Σ. Χ. Α. Μ. Ρ. Ο. Σ. Ι. Ο. Ν. Ε. Ξ.

Στοιχεία εξεταστή:

Όνοματεπώνυμο **Χριστοδούλου Ανυψήτρης Δάσκαλος**

Ιδιότητα **Ιδιότητα**

Τηλέφωνο **2108040098**

| Ημερομηνία εξέτασης | Έτος | Μήνας | Ημέρα |
|---------------------|------|-------|-------|
| 2005 | 2004 | 15 | 27 |
| 1992 | 1992 | 6 | 19 |
| Υπόλοιπο | 0012 | 11 | 08 |
| Χρονολογική ηλικία | 12 | 11 | |

Παρατηρήσεις:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Σελ. 2

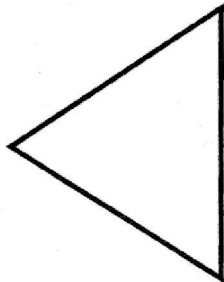
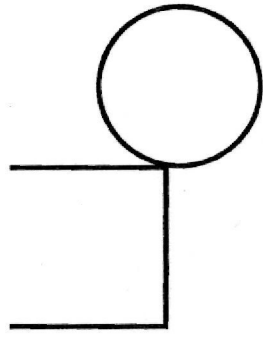
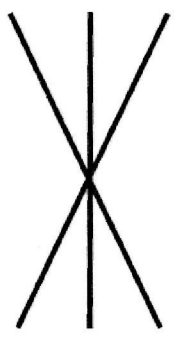

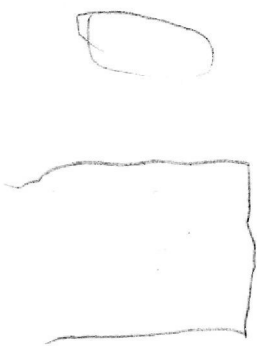
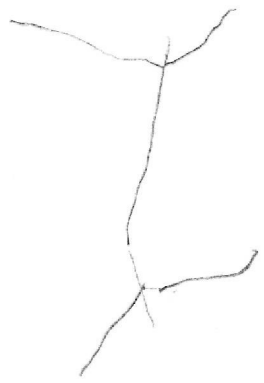
ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΩΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ

H.S.T. = A.H. G.E. Y.I.N.E.S X 10
X.H. S.E. Y.I.N.E.S

| | Αριθμητικές Κλίμακες | Αρχικός βαθμός | Αναπτυξιακό ηλικίο | Αναπτυξιακή ηλικία (έτη - μήνες) | Ποιοτικές Κλίμακες |
|-------------------------------|--------------------------|----------------|-------------------------------|----------------------------------|---|
| Νοητική ικανότητα | *1. ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΑΝΑΛΟΓΙΕΣ | | | | *12. ΟΠΤΙΚΟ-ΚΙΝΗΤΙΚΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ Βαθμός: 2. Επαρκής <input type="checkbox"/> Ελλιπής <input checked="" type="checkbox"/> Κλινικές παρατηρήσεις: |
| | 2. ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΣΧΗΜΑΤΩΝ | 0 | $\frac{51}{155} \cdot 10 = 3$ | 4 3 | |
| | *3. ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ | | | | *13. ΑΝΤΙΛΗΨΗ «ΔΕΞΙΟΥ - ΑΡΙΣΤΕΡΟΥ» Βαθμός: 5. Επαρκής <input type="checkbox"/> Ελλιπής <input checked="" type="checkbox"/> Κλινικές παρατηρήσεις: |
| Μνήμη ακουθίων | *4. ΜΝΗΜΗ ΑΡΙΘΜΩΝ | | | | |
| | 5. ΜΝΗΜΗ ΕΙΚΟΝΩΝ | 8 | $\frac{60}{155} \cdot 10 = 4$ | 5 0 | 14. ΠΛΕΥΡΙΩΣΗ Χέρι: Δεξιό-πλευρή <input checked="" type="checkbox"/> Αριστερό-πλευρή <input type="checkbox"/> Αδιαφοροποιητή <input type="checkbox"/> Πόδι: » <input type="checkbox"/> » <input checked="" type="checkbox"/> » <input type="checkbox"/> Μάτι: » <input type="checkbox"/> » <input checked="" type="checkbox"/> » <input type="checkbox"/> Αυτί: » <input type="checkbox"/> » <input type="checkbox"/> » <input checked="" type="checkbox"/> Κλινικές παρατηρήσεις: |
| | 6. ΜΝΗΜΗ ΣΧΗΜΑΤΩΝ | 2 | $\frac{44}{155} \cdot 10 = 3$ | 3 8 | |
| Ολοκλήρωση παραστάσεων | *7. ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ | | | | |
| | 8. ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΛΕΞΕΩΝ | | | | |
| | *9. ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ | 11 | $\frac{59}{155} \cdot 10 = 4$ | 4 11 | * ΚΟΙΝΕΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΕΣ (Συμπληρωματική της «Μνήμη αριθμών») Ημέρες-Μήνες: Επαρκής <input type="checkbox"/> Ελλιπής <input type="checkbox"/> Αρίθμηση: Επαρκής <input type="checkbox"/> Ελλιπής <input type="checkbox"/> Κλινικές παρατηρήσεις: |
| Γραφο-φωνολογική εφημέριότητα | 10. ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΦΘΟΓΓΩΝ | | | | |
| | *11. ΣΥΝΘΕΣΗ ΦΘΟΓΓΩΝ | | | | |

| Διαγνωστική κατηγορία | Αναπτυξιακό ηλικίο | Νοητική ικανότητα | | | Μνήμη ακολουθιών | | | Ολοκλήρωση παραστάσεων | | | Γραφο-φωνολογική ενημερότητα | | | Αναπτυξιακό ηλικίο | Διαγνωστική κατηγορία |
|-----------------------|--------------------|--------------------------|-------------------------|----------------|------------------|--------------|--------------|------------------------|-------------|--------------------------|------------------------------|-----------------------|---|--------------------|-----------------------|
| | | Γλωσσικές αναλογίες 1 | Αντιγραφή σχημάτων 2 | Λεξιλόγιο 3 | Αριθμοί 4 | Εικόνες 5 | Σχήματα 6 | Προτάσεις 7 | Λέξεις 8 | Διάκριση γραφημάτων 9 | Διάκριση φθόγγων 10 | Σύνθεση φθόγγων 11 | | | |
| Εξαιρετική επίδοση | ↑ | | | | | | | | | | | | | ↑ | Εξαιρετική επίδοση |
| | 16 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | 16 | |
| | 15 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | 15 | |
| | 14 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | 14 | |
| Οριακώς υψηλή | 13 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | 13 | Οριακώς υψηλή |
| | 12 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | 12 | |
| Μέση επίδοση | 11 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | 11 | Μέση επίδοση |
| | 10 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | 10 | |
| | 9 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | 9 | |
| Οριακώς χαμηλή | 8 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | 8 | Οριακώς χαμηλή |
| | 7 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | 7 | |
| Ανεπαρκής επίδοση | 6 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | 6 | Ανεπαρκής επίδοση |
| | 5 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | 5 | |
| | 4 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | 4 | |
| | ↓ | | | | | | | | | | | | | ↓ | |

α(3): α(2): α(1): Σύνολο μονάδων: Σύνολο μονάδων: Σύνολο μονάδων:

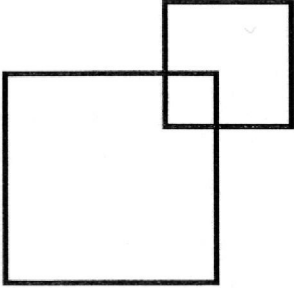
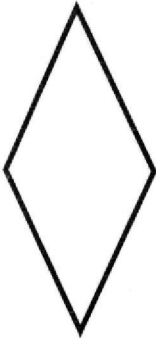
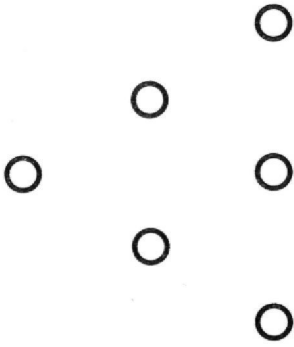
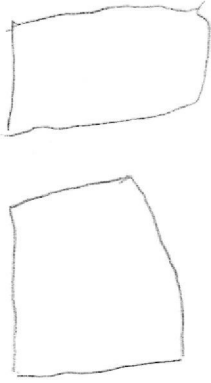
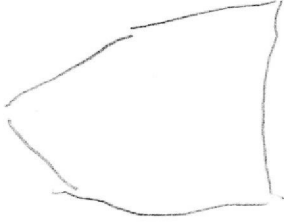

| | | |
|--|---|--|
|  |  |  |
|  |  |  |

































2. ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΣΧΗΜΑΤΩΝ (συνέχεια)

α(3): β(2): γ(1):
 Σύνολο μονάδων:

α(3): β(2): γ(1):
 Σύνολο μονάδων:

α(3): β(2): γ(1):
 Σύνολο μονάδων:

| | | |
|---|---|--|
|  |  |  |
|  |  |  |

| ΕΡΩΤΗΣΗ | Προσπάθεια 1 (Σωστό ή Λάθος) | Προσπάθεια 2 (Σωστό ή Λάθος) | Μονάδες (2, 1 ή 0) | ΕΡΩΤΗΣΗ | Προσπάθεια 1 (Σωστό ή Λάθος) | Προσπάθεια 2 (Σωστό ή Λάθος) | Μονάδες (2, 1 ή 0) |
|--|---------------------------------|---------------------------------|-----------------------|--|---------------------------------|---------------------------------|-----------------------|
| 1  | ✓ | --- | 2 | 1  | ✓ | --- | 2 |
| 2  | ✓ | --- | 2 | 2  | --- | --- | 0 |
| 3  | ✓ | --- | 2 | 3  | --- | --- | 0 |
| 4  | --- | --- | 0 | 4  | --- | --- | 0 |
| 5  | --- | ✓ | 1 | 5  | --- | --- | 0 |
| 6  | --- | --- | 0 | 6  | --- | --- | 0 |
| 7  | --- | ✓ | 1 | 7  | --- | --- | 0 |
| 8  | --- | --- | 0 | 8  | --- | --- | 0 |
| 9  | --- | --- | 0 | 9  | --- | --- | 0 |
| 10  | --- | --- | 0 | 10  | --- | --- | 0 |
| 11  | --- | --- | 0 | 11  | --- | --- | 0 |
| 12  | --- | --- | 0 | 12  | --- | --- | 0 |
| 13  | --- | --- | 0 | 13  | --- | --- | 0 |
| 14  | --- | --- | 0 | 14  | --- | --- | 0 |
| 15  | --- | --- | 0 | 15  | --- | --- | 0 |
| 16  | --- | --- | 0 | 16  | --- | --- | 0 |

φον / κον

τάλι / τάλι

λέθα / λέδα

τάβο / τάθο

θάλμη / θάλμη

κύση / κρόση

ΝΑΣΩ / ΝΑΣΩ

φoστώ / ρooστώ

τάππο / τάρππο

στέρα / τστέρα

θεμπός / θεμπός

ΑΠΡΑΒΗ / ΑΓΡΑΘΗ

ζάμπερι / ξάμπερι

ράκλια / ράλκια

ψαστάτω / φαστάτω

λομβρός / λομβρός

ΣΠΩΡΦΕΤΩ / ΣΠΟΡΨΕΓΩ

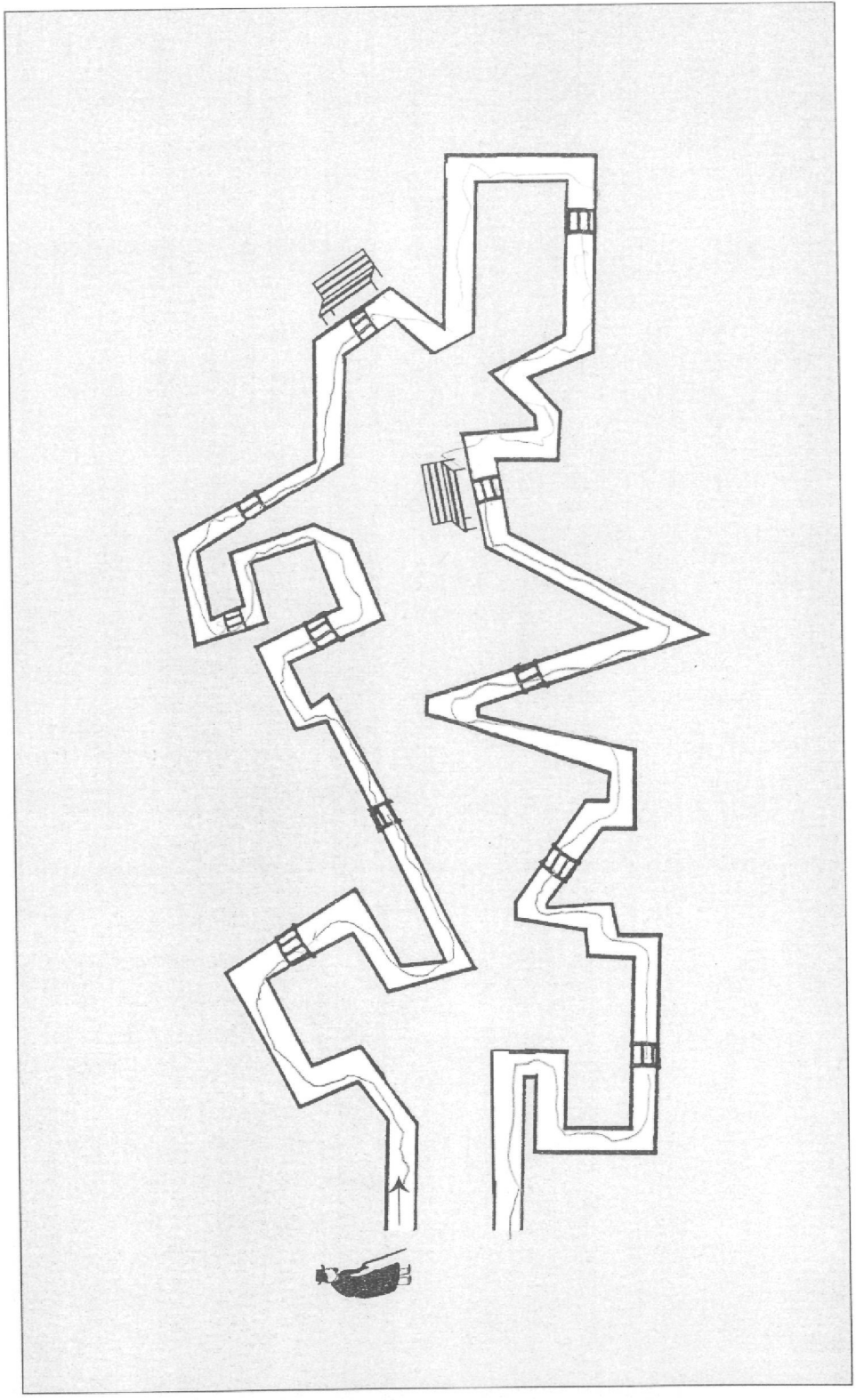
αφρυχός / αρφυγός

φεδρέζες / φερδέζες

τιασκό / ταισκό

πάρονθος / πάρονηος

Σελ. 15 Χέρι εκκίνησης Δεξί Χρόνος Κανονικό 12-5 ΟΠΤΙΚΟ-ΚΙΝΗΤΙΚΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ Μονάδες 2 Χαρακτηρισμός ΕΜΙΣΤΡ



Σελ. 16

Μονάδες

5

*13. ΑΝΤΙΛΗΨΗ "ΔΕΞΙΟΥ - ΑΡΙΣΤΕΡΟΥ"

Χαρακτηρισμός

Ε22151515

| ΕΝΤΟΛΗ - ΕΡΩΤΗΣΗ | ΑΠΑΝΤΗΣΗ | | ΕΝΤΟΛΗ - ΕΡΩΤΗΣΗ | ΑΠΑΝΤΗΣΗ | |
|---|----------|-------|--|----------|-------|
| | Σωστό | Λάθος | | Σωστό | Λάθος |
| 1. Ποιο είναι το αριστερό σου χέρι | ✓ | | 7. Ποιο είναι το δικό μου δεξί χέρι | | ✓ |
| 2. » » το αριστερό σου αυτί | ✓ | | 8. » » το δεξί μου αυτί | | ✓ |
| 3. » » το δεξί σου πόδι | | ✓ | 9. » » το αριστερό μου πόδι | ✓ | |
| 4. » » το δεξί σου μάτι | | ✓ | 10. » » το αριστερό μου μάτι | ✓ | |
| 5. Πιάσε, με το αριστερό σου χέρι, το αριστερό σου αυτί | | ✓ | 11. Δείξε, με το δεξί σου χέρι, το δεξί μου μάτι | | ✓ |
| 6. Δείξε, με το δεξί σου χέρι, το δεξί σου μάτι | ✓ | | 12. Δείξε, με το αριστερό σου χέρι, το αριστερό μου μάτι | | ✓ |

ΧΕΡΙ

Δεξιά

ΠΟΔΙ

αριστερό

14. ΠΛΕΥΡΙΩΣΗ

ΜΑΤΙ

αριστερό

αυτή

αδίαφορο

| ΕΝΤΟΛΗ - ΕΡΩΤΗΣΗ | ΠΡΟΤΙΜΩΜΕΝΗ ΠΛΕΥΡΑ | | ΜΕΛΟΣ ΣΩΜΑΤΟΣ | ΕΝΤΟΛΗ - ΕΡΩΤΗΣΗ | ΠΡΟΤΙΜΩΜΕΝΗ ΠΛΕΥΡΑ | | ΜΕΛΟΣ ΣΩΜΑΤΟΣ |
|--|--------------------|----------|---------------|--|--------------------|----------|---------------|
| | Δεξιά | Αριστερή | | | Δεξιά | Αριστερή | |
| 1. Ξύσε το μολύβι | ✓ | | χέρι | 8. Κάνε κουτσό μέχρι τη γωνία του δωματίου | | ✓ | πόδι |
| 2. Ξύσε την ξυλομπογιά | | ✓ | χέρι | 9. Πέταξε την ξύστρα να την πιάσω | ✓ | | χέρι |
| 3. Κοίταξε με το φακό τη μύτη του μολυβιού | | ✓ | μάτι | 10. Πέταξε την ξυλομπογιά να την πιάσω | ✓ | | χέρι |
| 4. Κοίταξε με το φακό τη βίδα της ξύστρας | | ✓ | μάτι | 11. Σήκω και κάνε ισορροπία στο ένα πόδι | | ✓ | πόδι |
| 5. Βάλε το ρολόι στο αυτί σου | ✓ | | αυτί | 12. Πήγαινε στη γωνία και κάνε ισορροπία | ✓ | | πόδι |
| 6. Σκύψε και βάλε το αυτί σου στο ρολόι | | ✓ | αυτί | 13. Κοίταξε μέσα από τον σωλήνα την ξύστρα | | ✓ | μάτι |
| 7. Κάνε κουτσό μέχρι την πόρτα | | ✓ | πόδι | 14. Κοίταξε μέσα από τον σωλήνα το πόμολο | | ✓ | μάτι |

Αξιολόγηση Ιούνιο 2.005

ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ

Α. ΑΔΡΗ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ

| A/A | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|------------------------------------|----------|------------|----------|
| 1 | Βαδίζει ανεξάρτητα | ✓ | | |
| 2 | Βαδίζει με μεγάλα βήματα | ✓ | | |
| 3 | Βαδίζει με μικρά βήματα | ✓ | | |
| 4 | Βαδίζει με ρυθμό | ✓ | | |
| 5 | Βαδίζει περνώντας πάνω από εμπόδια | ✓ | | |
| 6 | Βαδίζει ανάμεσα από εμπόδια | ✓ | | |
| 7 | Βαδίζει μεταφέροντας αντικείμενα | ✓ | | |
| 8 | Βαδίζει με τα τέσσερα | ✓ | | |
| 9 | Βαδίζει μεταφέροντας αντικείμενα | ✓ | | |
| 10 | Βαδίζει στα γόνατα | ✓ | | |
| 11 | Ανεβοκατεβαίνει τα σκαλοπάτια | ✓ | | ✓ |
| 12 | Τρέχει στις μύτες των ποδιών | ✓ | | |
| 13 | Τρέχει στις φτέρνες | ✓ | | |
| 14 | Τρέχει με μεγάλα βήματα | ✓ | | ✓ |
| 15 | Τρέχει με τα γόνατα ψηλά | | | ✓ |
| 16 | Τρέχει προς τα πίσω | ✓ | | |
| 17 | Τρέχει ανάμεσα στα στεφάνια | | | ✓ |
| 18 | Πηδά με το ένα πόδι | | | ✓ |
| 19 | Πηδά πάνω από ένα σκονί | | | ✓ |
| 20 | Πηδά από στεφάνι σε στεφάνι | | | ✓ |

Β. ΔΕΠΤΗ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ

| A/A | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|-------------------------------|----------|------------|----------|
| 21 | Πιάνει σταθερά τα αντικείμενα | ✓ | | |
| 22 | Μετακινεί αντικείμενα | ✓ | | |
| 23 | Αντιπαιχίζει καλάκια | ✓ | | |
| 24 | Ανυψοκλείνει καλάκια | ✓ | | |
| 25 | Γυλάγει κουβάρια | ✓ | | |
| 26 | Ξεπυλώνει κουβάρια | ✓ | | |
| 27 | Κόβει με ψαλίδι | ✓ | | |
| 28 | Κόβει με μαχαίρι | ✓ | | |
| 29 | Συναρμολογεί πάζλ | ✓ | | |
| 30 | Χρησιμοποιεί μελόβια | ✓ | | |
| 31 | Χρησιμοποιεί κτηροπονιές | ✓ | | |
| 32 | Χρησιμοποιεί κλωστές | ✓ | | |
| 33 | Κομπώνει | ✓ | | |
| 34 | Ξεκομπώνει | ✓ | | |
| 35 | Ανοίγει φερμουάρ | ✓ | | |
| 36 | Κλείνει φερμουάρ | ✓ | | |
| 37 | Δένει κορδόνια | | | ✓ |

Γ. ΟΠΤΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ

| Α/Α | ΛΕΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|---|----------|------------|----------|
| 38 | Ρίχνει στον τοίχο και ξαναπιάνει τη μπάλα | ✓ | | |
| 39 | Ρίχνει στον αέρα και την ξαναπιάνει | | | ✓ |
| 40 | Σπρώχνει τη μπάλα με τα χέρια | ✓ | | |
| 41 | Σπρώχνει τη μπάλα με τα πόδια | ✓ | | |
| 42 | Σπρώχνει τη μπάλα ανάμεσα από εμπόδια | | ✓ | |
| 43 | Ισορροπεί στο ένα πόδι | | ✓ | ✓ |
| 44 | Περνά χάντρες στο σκοινί | | | ✓ |
| 45 | Περνά κλωστή στη βελόνα | | | ✓ |
| 45α | Κόβει με το ψαλίδι σε ευθεία γραμμή | ✓ | | |
| 45β | Κόβει με το ψαλίδι σε καμπύλη γραμμή | | | ✓ |

ΑΥΤΟΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

Α. ΔΙΑΤΡΟΦΗ

| Α/Α | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|--|----------|------------|----------|
| 46 | Χρησιμοποιεί το κουτάλι χωρίς να λερώνει | ✓ | | |
| 47 | Χρησιμοποιεί το βιγνέον χωρίς να λερώνει | ✓ | | |
| 48 | Κόβει με το μαχαίρι χωρίς κίνδυνο | ✓ | | |
| 49 | Μισιά και καταπίνει σωστά | ✓ | | |
| 50 | Πίνει από ποτήρι χωρίς να λερώνει | ✓ | | |
| 51 | Συγκεντρώνει τα υλικά για την προετοιμασία του πρωινού | | | ✓ |
| 52 | Αλείφει στο ψωμί βούτυρο, μαρμελάδα Κ.Ο.Κ. | | ✓ | |
| 53 | Ετοιμάζει καφέ | | ✓ | ✓ |
| 54 | Στύβει φρούτα και φτιάχνει γιμό | | | ✓ |
| 55 | Βοηθά στο στρώσιμο του τριπέξιου | ✓ | ✓ | |
| 56 | Καθαρίζει το τραπέζι μάντιλο | ✓ | | |
| 57 | Ρίχνει στον σκουπίδοτενεκέ τα απομεινάρια | ✓ | | ✓ |
| 58 | Πλένει κουζίνα σκεύη | ✓ | | |
| 59 | Προσέχει ότι είναι εύθραστο | ✓ | | ✓ |

II. ΑΙΟΝΙΟΙ ΚΑΙ ΥΠΕΙΝΑ

| Α/Α | ΑΙΟΝΙΟΤΗΤΑ | ΕΙΠΤΥΝΙΑ | ΑΝΑΛΥΟΜΕΝΗ | ΑΙΟΝΙΟΤΗΤΑ |
|-----|----------------------------|----------|------------|------------|
| 60 | Πρώτη εκδόσεως 1980 | ✓ | ✓ | |
| 61 | Πρώτη εκδόσεως 1980 | ✓ | | |
| 62 | Συμπληρωματική εκδόσεως | ✓ | | |
| 63 | Συμπληρωματική εκδόσεως | ✓ | | |
| 64 | Συμπληρωματική εκδόσεως | ✓ | | |
| 65 | Κόλλος 05.01.1981 100 | | ✓ | |
| 66 | Κόλλος 05.01.1981 100 | | ✓ | |
| 67 | Καταργηθείσα έκδοσεως 1980 | | ✓ | |

Α. ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ ΖΩΗΣ

| Α/Α | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|---|----------|------------|----------|
| 68 | Χρησιμοποιεί την τηλεόραση | ✓ | | |
| 69 | Χρησιμοποιεί τα τηλέφωνα | | | ✓ |
| 70 | Χρησιμοποιεί έντοπα για μαγεύματα | ✓ | | |
| 71 | Χρησιμοποιεί λαμπράτο μόνι της | | | ✓ |
| 72 | Θαμάνει τις διαδρομές γύρω από το σπίτι | | | ✓ |
| 73 | Χρησιμοποιεί χρήματα για συνάλλαγές | ✓ | | ✓ |
| 74 | Εκτελεί απλές οδηγίες και εντολές | | | |
| 75 | Ψωνίζει διάφορα μικροπράγματα | | • | ✓ |

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑ

Α. ΠΕΝΙΚΑ

| Α/Α | ΑΞΙΟΓΗΤΕ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΛΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|--|----------|------------|----------|
| 76 | Σύβαση μεταφοράς | ✓ | | |
| 77 | Πρόσκληση στην επιχείρηση από τον υπεύθυνο | ✓ | | |
| 78 | Προσφορά έργου | | ✓ | ✓ |
| 79 | Μεταβολή δικαιωμάτων | | | |

Β. ΛΕΚΤΙΚΗ

| A/A | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|---|----------|--------------|----------|
| 80 | Αρθρώνει σωστά | | | ✓ |
| 81 | Απαντά σε απλές ερωτήσεις | | ✓ | |
| 82 | Εκφράζει απορίες | | ✓ με νοήματα | ✓ |
| 83 | Συνομιλεί με ένα πρόσωπο | | | |
| 84 | Συμμετέχει σε συζήτηση ομάδας | | | ✓ |
| 85 | Χρησιμοποιεί χαιρετισμό και καθημερινές εκφράσεις | | ✓ | ✓ |
| 86 | Κατανοεί και κάνει χούμορ | | | |
| 87 | Ζητά λεκτικά αυτό που θέλει | | | ✓ |
| 88 | Διατυπώνει απλές προτάσεις | | | ✓ |

Γ. ΜΗ ΛΕΚΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

| A/A | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|---|----------|------------|----------|
| 89 | Κάνει βλεμματική επαφή | ✓ | | |
| 90 | Κάνει χειρονομίες | ✓ | | |
| 91 | Ανταμβάβεται τους χαιρετισμούς | ✓ | | |
| 92 | Τηρεί σωστή στάση σώματος απέναντι στους άλλους | ✓ | | |

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΧΗΜΗΣ

| Α.Α. | ΑΡΧΙΘΗΤΗΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΛΥΣΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|------|---|----------|------------|----------|
| 93 | Συγκροτήθηκε με τη χρήση αυτοκλιμακίου (από 1 έως 2) | ✓ | | |
| 94 | Συγκροτήθηκε με τη χρήση αυτοκλιμακίου (από 1 έως 2) | ✓ | | |
| 95 | Συγκροτήθηκε με τη χρήση αυτοκλιμακίου (από 1 έως 2) | ✓ | | |
| 96 | Συγκροτήθηκε με τη χρήση αυτοκλιμακίου (από 1 έως 2) | ✓ | | |

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

| Α/Α | ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | ΕΠΙΤΥΧΙΑ | ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ | ΑΠΟΤΥΧΙΑ |
|-----|--|----------|------------|----------|
| 96 | Κρατά σωστά το βιβλίο | ✓ | | |
| 97 | Γυρίζει τις σελίδες από τα δεξιά προς τα αριστερά | ✓ | | |
| 98 | Κρατά σωστά το μολύβι | ✓ | | |
| 99 | Τραβά οριζόντια γραμμή | ✓ | | |
| 100 | Τραβά κάθετη γραμμή | ✓ | | |
| 101 | Τραβά πλάγια γραμμή | ✓ | | |
| 102 | Σχεδιάζει κύκλο | ✓ | | |
| 103 | Αναγνωρίζει γράμματα | ✓ | | ✓ |
| 104 | Ονομάζει γράμματα | | | |
| 105 | Αντιγράφει γράμματα - συλλαβές | ✓ | | ✓ |
| 106 | Διαβάζει μονοσύλλαβες λέξεις | | | ✓ |
| 107 | Διαβάζει δισύλλαβες λέξεις | ✓ | | ✓ |
| 108 | Διακρίνει οπτικά ερεθίσματα | ✓ | | |
| 109 | Διακρίνει ακουστικά ερεθίσματα | ✓ | | |
| 110 | Συνδέει προφορικό με γραπτό λόγο (μπορεί να γράψει ότι είτε) | | | ✓ |
| 111 | Γράφει τα γράμματα με τη σωστή φορά | ✓ | | |
| 112 | Προσανατολίζεται στο χώρο | ✓ | | |
| 113 | Προσανατολίζεται στο χρόνο | ✓ | | |

| | | | | | |
|-----|---|--|--|---|--|
| 114 | Συγκρίνει μεγέθη | | | ✓ | |
| 115 | Ταξινομεί με βάση το σχήμα χρώμα και μέγεθος | | | ✓ | |
| 116 | Διακρίνει κοινά χαρακτηριστικά αντικειμένων | | | ✓ | |
| 117 | Αντιστοιχίζει αντικείμενα | | | ✓ | |
| 118 | Κατανοεί αντίθετες έννοιες | | | ✓ | |
| 119 | Αναγνωρίζει τα σύμβολα και κατανοεί τις έννοιες των αριθμών 1 - 5 | | | ✓ | |
| 120 | Αναγνωρίζει τα σύμβολα και κατανοεί πλήθος των αριθμών 1 - 10 | | | ✓ | |
| 121 | Κατανοεί τις έννοιες πρωί μεσημέρι, βράδυ | | | ✓ | |
| 122 | Γνωρίζει τις μέρες της εβδομάδας | | | ✓ | |
| 123 | Γνωρίζει τους μήνες του χρόνου | | | ✓ | |
| 124 | Γνωρίζει τις εποχές | | | ✓ | |
| 125 | Διαβάζει την ώρα | | | ✓ | |
| 126 | Αναγνωρίζει το όνομά σου | | | ✓ | |
| 127 | Γνωρίζει τον αριθμό τηλεφώνου του σπιτιού της | | | ✓ | |
| 128 | Διηγείται κάτι που είδε, άκουσε ή έζησε | | | ✓ | |

Ένα άλλο σοβαρό θέμα που πρέπει να λαμβάνεται υπ' όψη, είναι η γενίκευση και η μεταφορά της μάθησης. Στα άτομα με συνολικά μαθησιακά προβλήματα είναι περιορισμένες. Η εφαρμογή όμως κατάλληλων στρατηγικών αυξάνει σημαντικά τις πιθανότητες γενίκευσης. Τέτοιες μέθοδοι περιλαμβάνουν τεχνικές αυτοκαταγραφής, διδασκαλία του ίδιου θέματος σε διαφορετικούς χώρους και καταστάσεις, αλλαγή δασκάλων, καθώς και διδασκαλία σε πραγματικές καταστάσεις της καθημερινής ζωής.

Ευχαριστίες θερμές σε όλη τη διεπιστημονική ομάδα του 1^{ου} Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Αμαρουσίου για την άριστη συνεργασία τους και σε όλο το επιτελείο των σεβαστών καθηγητών του προγράμματος εξειδίκευσης: «Εξειδίκευση εκπαιδευτικών και στελεχών της γενικής εκπαίδευσης για μαθητές με προβλήματα λόγου και ομιλίας», στον υπεύθυνο του προγράμματος καθηγητή Γεώργιο Δράκο και στον επιβλέποντα καθηγητή της ΣΤ' ομάδας εργασίας Γιάννη Σπαντιδάκη.

Η παρούσα εργασία μου αφιερώνεται με αγάπη και εκτίμηση στο μαθητή Κ. και σε όλα τα παιδιά με και χωρίς ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες.

«... στη στεριά, στα νησιά
καλύτερα μια φλόγα
να ιδώ παντού χυμένη,
να τρώει πόλεις, δάση,
λαούς (ανθρώπους, άτομο) κι ελπίδες·
Παρά προστάτες να 'χουμε...»

Ανδρέας Κάλβος

Αθήνα 29.6.2005

Ο δάσκαλος

Δημήτρης Χ. Χριστοδούλου

5. Βιβλιογραφία

1. Βασικά στοιχεία ορολογίας της παθολογίας λόγου, φωνής και ομιλίας. Έκδοση του «Πανελληνίου συλλόγου ειδικών στις διαταραχές του λόγου» σελ. 7-10, 12-19, 21, 23 και 24.
2. Κων/νου Αλεξάνδρου, ειδικού παιδαγωγού για τις διαταραχές της ομιλίας. Πτυχιούχου Πανεπιστημίου MARBURG Γερμανίας. Τί πρέπει να γνωρίζει ένας εκπαιδευτικός για τις διαταραχές της ομιλίας των παιδιών. Αθήνα 1993, σελ. 7, 8 και 9.
3. Γεώργιος Δ. Δράκος, Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών. Ειδική παιδαγωγική των προβλημάτων λόγου και ομιλίας. Β΄ έκδοση Σεπτ. 2003 εκδόσεις Ατραπός σελ. 185-186, 201-204.
4. Ιωάννης Ι. Σπαντιδάκης. Προβλήματα Παραγωγής Γραπτού λόγου παιδιών σχολικής ηλικίας. Διάγνωση, αξιολόγηση, αντιμετώπιση, Αθήνα 2004, Εκδόσεις Ελληνικά γράμματα, σελ. 58-62, 98-103, 126-134, 167-179.
5. Σημειώσεις ταξινόμησης διαταραχών λόγου, ομιλίας και επικοινωνίας σελ. 1, 3, 5 και Σημειώσεις Διαγνωστικής Προβληματικής των διαταραχών λόγου, ομιλίας, επικοινωνίας της Γιαννετοπούλου Αγγελικής, Γενάρης 2004 σελ. 1, 3, 5-7.
6. Γ. Αγαλιώτης «Αξιολόγηση ειδικών αναγκών και σχεδιασμός προγραμμάτων», Θεσ-νίκη 2002.
7. Δραστηριότητες μαθησιακής ετοιμότητας. Βιβλίο δασκάλου Ο.Ε.Δ.Β. Αθήνα, Έκδοση Α΄ 2000.
8. Π.Δ. 301/τεύχος πρώτο, φύλλο 208/29.8.1996. Αναλυτικό πρόγραμμα Ειδικής Αγωγής.
9. Γ. Δράκος Ν. Μπίνας. Ψυχοκινητική Αγωγή Εκδόσεις Πατάκη Αθήνα 2005.
10. Σοφία Μαυροπούλου. Εκπαίδευση παιδιών με συνολικά μαθησιακά προβλήματα. Θεσ-νίκη 2002.
11. Αστέρη Θεοδώρα, σημειώσεις Παιδαγωγικός σχεδιασμός και τεχνολογία διδακτικής παρέμβασης. Εκπαιδευτικές επιπτώσεις των προβλημάτων λόγου και ομιλίας: Πρόληψη και παιδαγωγική αντιμετώπιση. Αθήνα 2005.
12. Νοητικές ικανότητες. Δραστηριότητες Μαθησιακής ετοιμότητας Ο.Ε. Δ.Β. Αθήνα Έκδοση Α΄ 2000.
13. Ψυχοκινητικότητα: Δραστηριότητες Μαθησιακής ετοιμότητας.
14. Προφορικός λόγος: Δραστηριότητες Μαθησιακής ετοιμότητας Ο.Ε. Δ.Β. Αθήνα Έκδοση Α΄ 2000.

15. Συναισθηματική οργάνωση: Δραστηριότητες Μαθησιακής ετοιμότητας. Ο.Ε.Δ.Β. Αθήνα Έκδοση Α΄ 2000.
16. Σοφία Μαυροπούλου. Βασικές αρχές Ειδικής Αγωγής και οργάνωση συμπεριφοράς. Θεσ-νίκη 2003.
17. Αθηνά Τεστ Διάγνωσης δυσκολιών μάθησης. Δομή και χρησιμότητα. Ι.Ν. Παρασκευόπουλος, Αναστασία Καλαντζή-Αζίζι, Ν.Δ. Γιαννίτσας Ελληνικά γράμματα, Αθήνα 1999.
18. Παναγιώτης Βαρσάμης. Εκπαίδευση παιδιών με σωματικά και κινητικά προβλήματα. Θεσ-νίκη 2003.
19. Μπάρδης Π. (1994), Οδηγός δραστηριοτήτων: (Νηπιαγωγείο Δημοτικό Σχολείο Ειδική Αγωγή Μαθησιακές Δυσκολίες) Καρδίτσα.
20. Μπιτζαράκης Π. (2000): Κλίμακες Αξιολόγησης Θεσ-νίκη Α.Π.Θ. Π.Τ.Δ.Ε. Διδασκ. Δ.Ε. «Δημ. Γληνός».
21. Ντίνας Κ. Θετική Στήριξη Συμπεριφοράς και Ανάπτυξη Ικανοτήτων Ανεξάρτητης Διαβίωσης στην Πράξη Θεσ-νίκη 2003.
22. Γκαλλάν Α. Γκαλλάν Ζ. (1997). Το παιδί με νοητική καθυστέρηση και η κοινωνία. Αθήνα: Πατάκης.
23. Καββαδά Ε. (2000) Δεξιότητες Αυτοεξυπηρέτησης παιδιού με νοητική υστέρηση Θεσ-νίκη.
24. Μπάρδης Π. (1994) Νοητική καθυστέρηση Καρδίτσα.
25. Ξηρομερίτη Α. (1997) Ειδική εκπαίδευση. Θεωρητικές αρχές, ερευνητικά δεδομένα και διδακτική παρέμβαση. Πάτρα. Πανεπιστήμιο Πατρών.
26. Πολυχρονοπούλου Στ. (1997) Νοητική Υστέρηση Ψυχολογική κοινωνιολογική και παιδαγωγική προσέγγιση. Αθήνα.
27. Σούλης Στ. Γ. (2000). Μαθαίνοντας βήμα με βήμα στο σχολείο και στο σπίτι. Διδακτικές στρατηγικές εκπαίδευσης παιδιών με μέτρια ή βαριά νοητική υστέρηση, Αθήνα: Τυπωθήτω.
28. Τζουριάδου Μ. (1995): Παιδιά με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες. Μια ψυχοπαιδαγωγική προσέγγιση. Θεσ-νίκη: Προμηθεύς.
29. Γιάννης Κ. Σαλβαράς (2000): Μελετήματα για τη θεωρία και την πράξη της διδασκαλίας. Αυτοέκδοση.
30. Γ. Δράκος (2002). Σύγχρονα θέματα Ειδικής Παιδαγωγικής. Εκδόσεις Ατραπός. Αθήνα.
31. Μ. Βάμβουκας (1994). Η αξιολόγηση των αναγνωστικών δεξιοτήτων. Εκδόσεις Γρηγόρης, Αθήνα.

32. Εγχειρίδιο νοηματικής γλώσσας. Υπουργείο Υγείας και Πρόνοιας. Θ. Μαγγανάρης. Δεύτερη έκδοση. Θεσ-νίκη 2002.
33. Βασικό Σεμινάριο ΜΑΚΑΤΟΝ Ελλάς ενότητα 1, 2, 3 και 4 ΙΔΡΥΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΙΔΙ «Η ΠΑΜΜΑΚΑΡΙΣΤΟΣ» ΝΕΑ ΜΑΚΡΗ ΑΤΤΙΚΗΣ, Λ. ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ 1. Τ.Κ. 19005 ΤΗΛ. 2294091206, 2294096013.

Περιεχόμενα

| | | |
|----|---|---------|
| 1. | Ιστορικό | σελ. 2 |
| 2. | Αξιολόγηση ειδικοτήτων, Κέντρου Ψυχικής Υγιεινής Αθήνας, Γενικού νοσοκομείου Παιδών Πεντέλης, κ.λ.π. | σελ. 5 |
| 3. | Διδακτικοί στόχοι, διδακτικές ενέργειες | σελ. 32 |
| 4. | Αξιολόγηση αποτελεσμάτων, Αποτίμηση των διδασκαλιών μου. Συμπεράσματα και παρατηρήσεις | σελ. 45 |
| 5. | Βιβλιογραφία | σελ. 69 |
| 6. | Περιεχόμενα | σελ. 72 |